

الفارس المصلوب

شعر

د. يوسف أبو هلال

مصدر هذه المادة :

الكتيبات الإلكترونية
www.ktibat.com



دار العبَّاصية

نبذة مختصرة عن حياة

الشهيد عبد الله عزام

* ولد الشهيد في قرية سيلة الحارثية لواء جنين/ فلسطين عام ١٩٤١م.

* التحق بكلية الشريعة جامعة دمشق وتخرج فيها بتقدير جيد جداً عام ١٩٦٦م ثم عمل مدرساً في عمان لفترة وجيزة.

* التحق بقواعد الشيوخ بعد سقوط المسجد الأقصى بيد اليهود عام ١٩٦٧م وبقي مجاهداً في سبيل الله منذ عام ١٩٦٩م حتى أحداث أيلول الأسود بين الفدائيين والجيش الأردني مما حال دون مواصلة الجهاد على أرض فلسطين وقد صحبته خلال هذه الفترة فعرفت فيه الداعية القدوة والمجاهد الصادق.

* حصل على شهادة الماجستير في أصول الفقه ثم حصل على شهادة الدكتوراة ثم عمل أستاذاً في كلية الشريعة في عمان من سنة ١٩٧٣م إلى سنة ١٩٨٠م إذ فصل بقرار من الحاكم العسكري.

* عمل سنة ١٩٨١م في جامعة الملك عبد العزيز في جدة.

* طلب العمل في الجامعة الإسلامية الدولية/ إسلام آباد سنة ١٩٨١م ليكون قريباً من الجهاد الأفغاني فانتدب للعمل في الجامعة.

* تفرغ للعمل مع المجاهدين الأفغان عام ١٩٨٤م.

* أسس مكتب المجاهدين مع بعض الأخوة العرب.

* له من البنين خمسة ومن البنات أربع.

* تحققت أمنيته التي طالما دعا ربه من أجل تحقيقها قبيل صلاة الجمعة ٢٥ ربيع الثاني ١٤١٠هـ إذ انفجرت به وبولديه محمد وإبراهيم عبوة ناسفة ودفن في قرية المجاهدين قرب بشاور وقد أذاعت نبأ استشهاده كل وسائل الإعلام وكان وقعه على المسلمين أليماً.

رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.



الفارس المصلوب

إلى المجاهد الصادق الذي لم يتهرب
من الميدان بألف حجة ذكية
مقنعة...

ندرة الرجال العظام الدكتور
عبد الله عزام...

كفرت بكل من عدلوا
وعن درب الفدا عدلوا
ومن لم يصـبهم في العيـ
ش إلا النوم والكسل
ومن بنـديهم - والتـار تـز
حـف يكثـر الجـدل
ومن بالوهم - رغم التـ
يه ظنوا أنهم وصلوا
وأكـبرت الـذين مضوا
وعما شق ما سألوا
وعن غاياتهم - رغم اعتـ
ساف الأمر - ما نكلوا
ومن دمهم أضيئت في
دياجي الحـيرة الشـعل



أيا مهراً يجيد العدو
لم يشمت به الكل
رأيتك صافياً والناس
مغشوش ومنتحل
وزورق عزة رغم اش
تداد المروج ينتقل
وسيفاً مثل ضوء البرق
يسطع حين ينتضل
وإعصاراً إذا ما هب
ريع الحوادث الجلل
لنا اسمح أن نقبل في
يديدك السيف يا بطل
ونمسح عن حذائك ما
عليها يطرح السفل
كقول من أخي سفه
توارى عنده الخجل
«تخوض القدس في دمهها»
وتنهش نحرها النذبل
ورجلك دون ساحتها
بها قد ضلت السبل
وقلبك في هوى الغرباء

متبــــــــــــــــول ومنشــــــــــــــــغل
فهل «كــــــــــــــــابول» علتــــــــــــــــها
تــــــــــــــــون أمامهــــــــــــــــا العــــــــــــــــل؟
وهل من نــــــــــــــــاقــــــــــــــــة فيــــــــــــــــها
لنا يا شــــــــــــــــيخ أو جهــــــــــــــــل؟



أجـهم - يا رعاك الله -
حتى يخرس الجـدل
وقل يا أيها النقاد
من لاموا ومن عذلوا
أنا مازال جرح «القدس»
في جـنبي يعتمـل
ووقـد مصابها كالنار
في الأحشاء يشـعل
أنا ما حنت عهد الله
لما خانـت الـدل
وفي سـاحاتها جاهـدت
إذ جـلُّ الـورى خـذلوا
فلما غـلَّ كـف الـفدي
وانقطعت بنا الحـيل
ولم يُنق الطغـاة لنا
طريقاً نحوها يـصل
ونحن بشـرنا «كـابول»
أخـت الـقدس إن جهلوا
مضيت مجاهداً مع من
بهم يتشـرف المـثل
بـني الأفغان لا مـيل
إذا احتـدمت ولا عـزل

على نار الأسى شـبوا
 وفوق جحيمها اکتـهلوا
 وكان الحزن يلبسهم
 وعنهم ليس ينفصل
 فتلك ربوعهم بالـدافق
 المـوَّار تغتسل
 وتحت صواعق الغـا
 رات بالنيران تشـتعل
 وتلك جماجم الأطفـال
 تسحق وهي تبتـهل
 وأعراض النساء بهـا
 يعيـث الملحد الثمـل
 فما ذل الإباء بهـم
 وما بهم احتفى الفشـل
 ورأس الشـعب مرتفـع
 وموج البـذل متصـل
 وفينا من يقول لهـم
 عقيـدتكم بهـا خلـل
 معاذ الله هـذا الإفـك
 ممـا ليس يحمـل



فِـيـاَ أَحِبَابِنَا الأَفْغَانِ
مَنْ ضَحَوْا وَمَنْ بَدَلُوا
لَأَنْتُمْ فِي الْحَيَاةِ شَدِيدٌ
وَنَحْنُ الثَّوَمُ وَالْبَصَلُ
وَنَحْنُ عَنِ الْجِهَادِ الْحَقُّ
ذَاكَ الْعِزَّازُ الْوَجَلُ
وَنَحْنُ الْجَبِينُ وَالْخَذْلَانُ
وَالْتَضَلُّ لَيْلٌ وَالسُّدُجَلُ

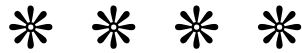


خوالف أمي مهلاً
 بصيرتكم بها حول
 فليس سوى عقيدتكم
 سرى بكيانها الشلل
 جنود الروم نعرفها
 وإن ميدانها نقلوا
 أيام من فكرهم قد زاغ
 عما بين الرسل
 وفي أحكامهم حادوا
 عن التقوى وما اعتدلوا
 لهيب الشرك لا يطفئه
 إلا الأحمق الهطل
 وما سندات خطا التوح—
 —يد إلا البيض والأسل
 أقول لكم وجنح الليل
 داج مطبق أزل
 سابقى في جبين الصبر
 وثمَّ ليس ينفصل
 أشرع هامتى للنار
 للأشواك انتعل

أراقب هبة الإيمان
يحدوها الشذى الخضل
وكل قذيفة يشدو
على أنغامها الأمل
تقول وربما قول
تقر بطيبه المقل
لك البشرى ترجل عن
جوادك أيها الرجل
فإن الإخوة الغياب
للميدان قد وصلوا
ومن بوابة الأفغان
للتاريخ قد دخلوا

نشرت في مجلة الجهاد

العدد «٤١» عام ١٩٨٨م



الوادع الأخير

ألا إنها الدنيا ممر ومعبر
 بذاك قضى الباري وتم المقدر
 قضيت وما للمرء من أمر ربه
 مفر وأمر الله للخلق يقهر
 أترحل؟ لا الأحباب من فيضك ارتوت
 ولم يرو من عذب الأحاديث معشر
 إلى أين؟ لا الأفغان لموا جراحهم
 ولا من يد المحتل «كابول» حرروا
 «جلال أباد» ما اشتفى بعد صدرها
 ولا انجاب عنها قاتم الغزو أغبر
 ولما نزل في «قندهار» نوازل
 لروعتها صم الصفا تنفطر
 وأهلك غرب النهر أذكت حماسهم
 «حماس» وباسم الله شدوا وكبروا
 أتمضي ولما تبلغ الشوط خيلهم
 ولا القدس من رجس المغيرين طهروا؟
 فمن يحشد الأبطال بعد للفدا؟
 ومن بالجهاد الحق فينا يذكر؟

قيلت هذه القصيدة بمناسبة استشهاد الشيخ عبد الله عزام وولديه محمد وإبراهيم رحمهم الله.

فمن يحشد الأبطال بعدك للفدا؟
 ومن بالجهاد الحق فينا يذكر؟
 تمهل قليلاً فالمعارك ما انتهت
 وريح المعالي في الميادين تزار



أيًا بطلا هز الجهاد افتقاده
 هو البحر يصفو تارة ثم يهدر
 سطعت بساحات الجهاد منارة
 لو انطفأت كل المصايح، تزهـر
 وحزت أفانين المعالي كأنها
 مدارات أفلاكٍ لها أنت محور
 إذا التظمت هوج المنايا وزمجرت
 فلن يقحم الأهوال إلا الغضنفر
 تركت مكائلاً لا يسد فراغه
 وذلك صدع كسره ليس يجبر
 أهالي «فلسطين» احتسوا أكؤس الشجي
 وجرح «حماس» فيك ما عاد يضمـر
 وما قادة الأفغان إلا نجائب
 بفقـدك أضنتها المصيبه ضمـر
 ولكنهم رغم الجراح يقينهم
 بعودة أمجاد الخلافة يكبر

وقد أقسموا بالله أن جهادهم
 سيمضي ولو «كسرى» تحدى «وقيصر»
 وأن حلول الخائنين جميعها
 زجاج على درب الجهاد مكسر



سيبكك «سبع الليل»^(١) ما جمعة دنت
 ويلتاع محراب وينشج منبر
 وهيات ينسى يوم كنت إمامه
 كليث على باب العرين يزجر
 لك الصدق يغني عن هراء منمق
 ويخرس من بالزيف قام يهرهر
 وقول يشع النور من ومضاته
 يروق كما راق النواظر جوهر
 ترى فيه من عمق المحيطات ما ترى
 وباطنها المستور بالدر يزخر
 وروح من الإيمان فيها حرارة
 لو اصطدمت بالجمر للجمر تصهر

(١) سبع الليل: اسم المسجد الذي كان يصلي الجمعة فيه.

وتبكيك أعداد «الجهاد» (١) بحسرة
 ويالأساها حينما تتذكر
 يراعًا جرى الوقت الطويل فلم يفه
 بسوء ولم يفرح بما خط منكر
 لهتافه السلم الرخيص جوابه
 ورود الردى من ذلك الدرب أيسر

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١) الجهاد: اسم المحلة التي كان يصدرها.

.....

.....

.....

فما أوهنته من قوى الشر غاره
ولا منه في كف الأذى لان عنصر
بعصر غدا كتم الحقيقة حنكة
وفيه مناجاة الضمير تمور



وخمسون عامًا عمره الغض ظهرها
بما حملت من فادح العبء موقر
تموج هموم المسلمين بصدره
وفوق شبا إيمانه تتكسر
عليه تداعي السعي والمجد والعالا
فما كل عن شأٍ وما كان يفتر
«أخو سفر جواب أرض تقاذفت
به فلوات فهو أشعث أغبر»
تراه كأهل الله روح سخية
يموج بها الإحسان والجسم معسر
له أمنيات قدس الله سرها
لتحقيقها في الأرض يرسو ويحمر
يكل جناح النسر دون بلوغها
وفي دربها الخيل الأصيلة تعثر
إذا ضاقت الدنيا على خطواته
ففي صدره دنيا من الكون أكبر
وإن سكبوا في دربه الليل والأذى
ففي الفكر بدر من هدى الله نير
وإن كبلوا يومًا عن السير جلته
فما كانت الروح الطليقة تؤسر

ويزري به أهل النفاق فيزدري
ويشتمه النذل الحقير فيسخر
ويخبط في لج العمائة سادر
ومن جهله بالشرع يشتم منكر



وجوه إذا أبدى النفاق صفاءها
فعن خبث ما تطوي يشف التكدر
وهب أنكر الجهال فضل جهاده
أيحجب ضوء الشمس نقع وعشير؟
إذا شق نور النصر في ليل أمةٍ
وعاد إلى الغمد الحسام المشهر
طوي البطل الكرار بالصمت فعله
وآبت خلوق الخالفين تجر جر



شقيت بأحبابي الكرام فشملمهم
 شقيت بأرجاء البرايا مبعثر
 مصارع أحبابي فكل ثينة
 تلوح بهما بدر لعيني وخيبر
 ذرتم رياح المجد في كل وجهة
 قبوراً وأشلاء تسوى وتنثر
 فمن حنكة الموت اغتراب قبورهم
 ليحفظ ماس في التراب وجوهر
 بتقيلهم ثغر الشهادة مولى
 وإني لذاك الثغر أرنو وأنظر
 طريق جنان الخلد وعر وشائك
 وفيه الضحايا والقرايين تكثر
 به قتل الفاروق غدرًا وبعده
 على شفرات الظلم عثمان يجزر
 وشج به رأس الإمام ابن ملجم
 وسار به من قبل زيد وجعفر
 فسر مثلما سار الربيع على الربا
 له منظر يسبي وفي القلب منظر

وبلغ «تميمًا» (١) من أخيك تحية
 وقبل جبينًا كالضحى حين يسفر
 وأخبره أن القلب منذ فراقه
 كشلو بأظفار الضواري يتتر
 وإني إذا لم أفض حق رثائه
 لا عذر في هذا المجال فأعذر
 فإن قريضي عن بلوغ مكانة
 إليها سما ذاك الحبيب مقصر



بنفسي وجوه أطفأ الغدر نورها
 وللخلد في عمر الرياحين تعبر
 شباب إذا جل الشباب تلوثت
 فهم من نقاء المزن أصفى وأطهر
 تربوا على الإسلام في ظل والد
 كريم وأم صنفها الفذ ينذر
 ذكرت بها الخنساء إذ رزئت بهم
 فما وهنت والشيء بالشيء يذكر
 منارة أجيال وهضبة سؤدد
 وغيمة جود بالمفاخر تمطر

(١) تميم العدناني رحمه الله.

تقول لمن جاءوا يعزونها بهم
بتعزيتي بالله يا قوم أقصروا
بهم قدموا لي التهئات فإنما
التهاني بمن نال الشهادة أجدر
شباب بأسمى ما تتوق له التقت
وبالخور والجنان تحظى وتظفر
لخالقهم أهدوا النفوس تقرباً
تقبلت يا ذاك الهدي المعفر
فجادك في دنيك أم محمد
عزاء وفي دار المقامة كوثر



مباهج آمالي وأطيفاف فرحتي
على مذبح الآلام ترمى وتنحر
أهيب بنفسي دونك الصبر بعدهم
وأول مالمبي المصاب التصبر
أقول وحر القيظ يشوي حشاشتي
ورؤضي من الأنداء والزهر مقفر
سقى روح أحبائي الكرام وجادها
حيًا مغدق من رحمة الله ممطر



سلام عليك في الخالدين

رحمة الله تغشاك، وسلامه عليك يوم يلقاك، وفي النعيم المقيم
أنت ومحمد وإبراهيم.

أيها الراحل الحبيب، لقد تلقيت نبأ اغتيالك، واغتيال ولديك
الطاهرين، فعدت بجراحاتي النازفة، وجمر الغضا يتوقد في صدري،
ومخلب الفاجعة يتغلغل في الأحشاء، والقلب في أنفاسه الأخيرة،
ينقب في جدار الغم عن ثقب عزاء، وما لذلك من سبيل.
ورد البريد بغير ما أملتَه

تعس البريد وشاه وجه الحادي
فسقطت مغشياً على كأنما
فمشت صميم القلب حية وادي

كيف لمثلي أن يرثيك، وأنت أكبر من الرثاء؟!

وكيف لمثلي أن ينعاك وأنت أعظم من النعي، وماذا يقول
مثلي بمثلك؟ وأين مقام الثريا من مقام العاثر؟ لا أكتملك أني كلما
حاولت أن أكتب فيك كلمة، حارت الكلمة ووقفت مشدوهة
لتعود أسى يتوقد في الصدر، ودمعاً ينحدر على الخد، فأعود منك
بغصتين، غصة نشبت لحظة مصرعك، وغصةً تنشب، ساعة أريد
الكتابة عنك.

لقد كان قدرك أن تدفع ضريبة الجهاد من دمك الزكي ومن دم ولديك الطاهرين فلم تمت حتف أنفك موت القاعدين، ولم تتعلق بذلك الدنيا، تعلق التافهين، بل نلت بفضل الله غاية مأمل الأبطال، وحزت بمنه سبحانه، نهاية مسعى الرجال، فقضيت شهيداً إن شاء الله، لتشرح للناس الجهاد، واقعاً عملياً، لا درساً نظرياً، بعد أن تحول الجهاد في مفهوم كثير من المسلمين، إلى خطبة بليغة في المساجد وإلى شعارات طنانة تلتهب بها حناجر الهاتفين، وإلى مجادلات فارغة يضيع بها أجر الخائضين، ولتضعهم على الحقيقة الناصعة، من أن البطولة ليست عمراً مديداً، يعبره الإنسان متقلباً في مراتع النعيم، إنما هي اختصار العمر في عمل مرهق عظيم، لقد ارتفعت شهيداً، ومن هنا ابتدأت حياتك، فيالك من رجل ولادته شهادة وشهادته ولادة وخسر هنالك المبطلون، الذين أبت عليهم إرادة الله، أن ينالوا بالشهادة كرامة الموت، لأنهم أبوا على أنفسهم كرامة الحياة بما كانوا يصنعون.

لقد حاولت مع إخوانك أن تطلق المارد المغلول الذي مرت على حبسه سنون وسنون، فراع حزب الشيطان عزمك، فعاجلوا بتفجير جسدك بالألغام، قبل تفجير باطلهم بالإسلام، ولئن كان حضورك الفذ، في ساح الفداء للأبرار مهابة، فسيكون استشهادك على من سفك دمك خزيًا وذلًا ومهانة، ولئن سرقوا عمرك، وسفكوا ظاهر دمك، فإنهم لن يستطيعوا أن يسرقوا ما زرعت في قلوب المجاهدين، وما غرسته في نفوس الصادقين، ولئن فجروك جسدًا فانيًا، فقد جعلوك رمزًا باقياً، ينير دروب التائهين، ويهدى مسالك الخائرين، ولئن نالوا بتقطيع جسدك مبتغاهم، فلن ينالوا من الإسلام الذي وقفت جسمك قرباناً عليه، غاية مناهم.

لقد سمعتك في آخر لقاء تقول: لقد جاء زمن الطعن والغدر، ونحن نترجل كي نقاتل غارة العالم، وسنموت بعون الله وقوفاً ولن نبيع دماء إخواننا في سوق النخاسة الأثيم، رحمك الله أيها الشهيد الكريم، فلقد كانت كلماتك رجالاً، وعظمتك أعمالاً، وما كان لمثلك في درب الهول أن يهون.

لقد وقفت بين غدر العدو وجحود الصديق، لسان حالك يقول:

أرد طعن العدى عن مهجتي بيد

وتمسح الجرح من طعن الصديق يد

ويالخيبة الغادرين الطاعنين، الذين ضاقت صدورهم فلا تتسع لمخلصين، لئن أوسعتهم حباً، فقد أوسعوك بغضاً، ولئن ملأتمهم مدحاً، فقد ملؤوك ذمماً، ولئن سعيت إلى نصرهم، فقد سعو لخذلانك، ولئن غفرت لهم سبك وشتمك، فقد دأبوا على تشويه صورتك وتسويد صفحتك.

لقد سمعت من يسألك ذات يوم، ألم يأن لك أن تستمع لهذه الأشرطة التي بدأت تفيض بسبك وشتمك؟ وتقرأ هذه المقالات التي تحاول أن تنال منك، فكان جوابك، لن أقرأ، ولن أستمع، حتى أخرج للناس سليم الصدر، وعسى الله أن يغفر لكل من نالني بسوء، لقد كنت كما عهدناك، الرأس الشامخ .. المئذنة الشاهقة .. المنارة الهادية .. وبقوا هم على خيبتهم عاكفين، وعلى آرائكهم متكئين، يحلمون بانتصار العقيدة، وتحرير فلسطين، وعزة المسلمين،

عبر أحلام لذيذة يركبونها، من غرف النوم الدافئة، وعلى أجنحة من الوهم الطائر، متغنين بذكريات الأبطال الميامين، والغر المحجلين. لقد كان بوسعك أن تهرب مثلهم من الميدان، مبرراً هروبك بألف حجة ذكية مقنعة، وأن تخدع نفسك، وتقوم بخديعة غيرك، زاعماً كما يزعمون أن ما هم فيه من خيبة وتخاذل، هو خير الدنيا، ومنعة الدين، وأن من يجاهد، وهو مقنع بفرضية الجهاد من المخطئين القاسطين، وأن تستبدل بلسانك لساناً لا يخدش نوم الأشرار، إن سللته على المؤمنين قطع، وإن جردته في مواقف التحدي، ذل وخضع، فتموت شيخاً جليلاً أتمته العافية، وقد يطلقون اسمك على شارع في ناصيته مبغى أو خمارة، وقد يقيمون لك تمثالاً على مفرق طرق تؤدي كلها إلى الجحيم، لكن الله أنعم عليك أن تقتل فلا تهون، وتجوع فلا ترقع، وتمتحن فلا تضرع، وأن تعز بالإسلام فلا تذل لغشوم.

أيها الراحل الحبيب، في آخر لقاء بك، ختمه الأخ الكريم «عبد الرحمن العشماوي» بقوله:

دعنا نسافر في دروب إباننا

ولنا من الهمم العظيمة زاد

دعنا نمت حتى ننال شهادة

فالموت في درب الهدى ميلاد

وسمعتك بعدها تقول: اللهم إنا نسألك الفردوس الأعلى، اللهم أحينا سعداء .. وأمتنا شهداء .. فهنيئاً لك، وسلام عليك في الخالدين.