

المصفاة

مجلة

المجلد الرابع

الجزء السابع عشر والثامن عشر



إهداء من

طبعة دار الوفاء
للطباعة والنشر

الجديد

تابعوا ...

طهرى

NEW & EXCLUSIVE

WWW.ALUKAH.NET

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيديعون احسنه اولئك الذين هداهم
الله واولئك هم اولو الالباب

المسحاة

١٣١٥

يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد اتى خيراً كبيراً وما
يذكر الا اولو الالباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوتي و«مناراً» كمنار الطريق)

(مصر في يوم الاربعاء غرة شعبان سنة ١٣١٩ - ١٣ نوفمبر (ت ٢) سنة ١٩٠١)

الشعور والوجدان . وشعائر الامر والاديان

ينبعث المرء الى العمل بشعوره ووجدانه ، اكثر مما ينبعث بفكره
وبرهانه ، وبالمعمل يسمد ويشقى . وبالمعمل يموت ويحيى ،^(١)
تأثير الشعور والوجدان ، اقوى في النفس من تأثير العقل والجنان ،
بل لا تنفذ احكام سلطان العقل في مملكة البدن الا بواسطة الشعور النفسي
بالحاجة الى ما حكم به لدفع ألم او تحصيل لذة فكان الشعور وزير التنفيذ
لسلطان العقل وكثيراً ما يستبد هذا الوزير على ذلك السلطان اجابة لداعي
عمال الحواس والمشاعر فيزعج الجوارح الى العمل بدون استشارته فتخسر
الاعمال ، وتخب الآمال ، ويسوء المصير والمآل ،
نهي بالشعور ان تحس بألم الحاجة الى الشيء أو بلذته وبالوجدان ما تجده في
نفسك من ذلك الألم الذي يدفعك الى العمل بما يقتضيه او اللذة الداعية الى
المدامة على العمل فالمراد بهما واحد ولذلك نكتفي بأحد اللفظين احياناً . ويعبر

(١) راجع العدد الرابع من المجلد الاول

الصوفية عن هذا المعنى بلفظ (الحال) ومن أصول طريقتهم تربية الحال بما ينفخون من روح التأثير بعقيدة من العقائد او فضيلة من الفضائل في المرید فينبعث الى العمل الذي هو أثر العقيدة او الفضيلة بوجدان صادق ويبلغ فيه ما شاء الله ان يبلغ حتى يكون ملكة راسخة في النفس وهي ما يسونه (المقام) . يقولون حال التوكل ومقام التوكل وحال السخاء ومقام السخاء . واذا كان المقام عند الصوفية عبارة عما يسميه علماء الاخلاق من غيرهم خلقاً وملكة فهو اذن ما تصدر عنه الاعمال بلا روية ولا تكاف

العمل بمقتضى الحال والوجدان يحتاج الى الفكر في طريق العمل ومقدماته ثم يرتقي الانسان فيه مع التكاف والتأثر الى هذه الدرجة التي يصدر فيها العمل بلا تكاف ولا انفعال ولا ترتيب مقدمات ولكنه مع ذلك يشعر بأنه متمكن من ذلك المقام ويتفكر في آثاره الحسنة فاذا غاب عنه هذا الشعور والفكر فصار لا روية ولا روية وانما هي اعمال كالانفاس وحركات الجفون فتلك نهاية الكمال في المقام . والشيخ محي الدين بن عربي يبر عن هذا بمقام الترك فيقول مقام التوكل ومقام ترك التوكل ومقام الصدق ومقام ترك الصدق وانما يعني ترك شهوده وتلك غاية الكمال — يصدق المرء من غير شعور سابق يدفعه الى الصدق عند كل فرد من افراده وبدون فكر في مقدمات الصدق ونتائجه ولا ملاحظة لتلبسه بهذه الفضيلة ولا إعجاب بها وبآثارها وليس محالاً ان يرتقي الانسان في التهذيب الى أن تكون الاعمال الحسنة منه كحركات الجفون لا يتفكر فيها ولا يشعر بها الا اذا ذكره مذكر او نبهه منبه

تلك درجات مرتبة ، ومراتب متعاقبة ، فالشعور والحال ، ثم

الملك والمقام ، ثم الرسوخ والاطمئنان ، حتى لا شهود ولا عيان ، الا ما كان كومة برق ، او نبضة عرق ،

كيف ينفخ المربي روح الشعور النافع والوجدان الشريف في النفوس ليعرج بها الى جنات الفضائل المالية ، حيث تمش العيشة الراضية ،؟ يقول الامام الغزالي ان العلم هو الذي يحدث الحال في النفس والحال هو الذي يحدث العمل وعلى العمل مدار السعادة ، ويقول ان الترتيب بين هذه الثلاثة واجب لا يتخلف بمقتضى اطراد سنة الله تعالى في الملك والملكوت . وزى أكثر علمائنا بل أكثر الناس يقولون ان العلم لا يوجب العمل وقد نازع حجة الاسلام بلنظ (بوجب) بعض من يوصف بالامامة من العلماء الذين لم يفهموا كلامه لتقيدهم بالاصطلاحات الكلامية . وقد صرح هو بانه يريد بالعلم اليقين بأن هذا الشيء ضار او نافع ولا شك ان اليقين او الرجحان عند تعارض اعتقادين في النفس هو الذي يملك على النفس أمرها ويبعث فيها وجداناً يزعمها الى العمل . وانما نظر القوم الى العلم التصوريّ او التصديقي الضميري الذي تنازعه الشكوك وتعارضه تصورات او تصديقات اخرى هي اقوى منه فلا يصدر عنه أثره وانما يصدر الأثر عن الراجح القوي كما أوضحناه في مقالة عنوانها تأثير العلم في العمل (راجع الممدد الثاني من المجلد الثاني)

ما قاله الامام الغزالي صحيح ولكن العلم الصحيح اليقيني بالمنافع والمضار والمصالح والمفاسد عزيز في البشر لا سيما مصالح الامم والملل . ثم ان إيداعه في النفوس بالتعليم على وجه يوجب تأثير التقاليد والعادات ، والتأثر بما ينافيه من السموعات والمشاهدات ، أعز وأعسر ، وأقل

وأندر ، فلا بد من تعزيز التعليم بالتربية العملية . بل التربية هي الأصل والتعليم يمدّها ويغذيها ، وثمرتها وينميها ، وهذه الطريقة طريقة الدين فإنه بعد ان أشعر النفوس عظمة الله وسلطانه ، وفضلها واحسانه ، شرع للناس اعمالاً ووضع لهم شمائر ، كان لها السلطان الأكبر على القلوب والضمائر ، فكان إحياء وجدان وشمور ، وبعث همم ونشور ، مقرّوناً بتعليم قويم ، يهدي الى الحق والى طريق مستقيم ،

شرع الدين لإسعاد الافراد في انفسها ، وإسعاد الشعوب في مجموعها ولذلك كان بعض اعماله عبادات تتعلق بتهديب الأفراد وبعضها شمائر تتعلق بالاجتماع كأعمال الحج والعيدين وصلاة الجمعة والجماعة . وقد كان لهذه الشمائر تأثير عظيم في الحياة المليئة الاجتماعية حيث لم تكن رسماً صورتاً تؤدي كما تؤدي المغارم والديون على ما هي اليوم . وانني لا انسى ذلك الشمور الاسلامي الذي كان يسوقني وأنا ابن بضع سنين الى مسجد البلد الجامع لحضور صلاة التراويح وصلاة الفجر ولحضور الوعظ بعد العصر في رمضان ولا انسى تلك اللذة الروحية في اجتماع الناس لهذه العبادات وامثالها لا سيما ارتفاع اصواتهم بالتكبير قبل صلاة العيد - الله أكبر الله أكبر الله أكبر . لا اله الا الله والله أكبر ، الله أكبر ، والله الحمد

هذا الشمور الذي يجده الصغير في نفسه بمقتضى الفطرة يفقده بعد ان يمتد هذه الاعمال من غير فهم الا أن يتعاهد بتربية تجدد عنده في كل طور من اطوار العمر فهما في هذه الشمائر يبعث فيه شعوراً يلبق به . ولولا أن من الله تعالى عليّ منذ تعلمت القراءة والمطالعة بعشق كتاب احياء تلوه

الدين الذي هو اعظم كتب علماء الاسلام تأثيراً في النفوس لصارت العبادة عندي عادة لا تأثير لها وانما صرحت بهذا ليكون ارشاداً فعلياً الى الانتفاع بهذا الكتاب وان كان يوجد فيه ما أود حذفه منه ليكون نفعه عاماً ومن البلاء العظيم الذي نزل بالمسلمين التقصير في اقامة شعائر الاسلام على اصلها والتوسل بها الى احياء الشعور الميِّتة فقد نزع روحها اولاً ثم طرأت الامراض على صورها فغيرتها حتى عافها المترفون واعرض عنها الاكثرون . وكأن الشمائر التي تبعث الشعور وتحرك ساكن الوجدان امر طبيعي في الامم ولذلك لم يلبث المسلمون بعد ضعف شعائرهم ان استبدلوا بها شعائر اخرى سرت اليهم من الأمم المخالطة ولكنهم صبغوها بصبغة دينهم ولوثوها بلون شرائعهم وهي الاعياد والمواسم التي يحتفلون بها عند قبور الصالحين وفي بعض الايام الفاضلة فلهذه المواسم تأثير كبير في نفوس العامة وهو شعور ديني لا ينكر ولكنه غير اسلامي وابعدها من الاسلام أشدها تأثيراً وهو ما يسمونه الموالد (راجع باب البدع) اتبع المسلمون في هذا سنن من قبلهم في الابتداع فان المسيحيين تركوا اعياد اليهودية وهي ديانة المسيح واتخذوا لانفسهم اعياداً اخذوها عن الوثنيين فان عيد الميلاد المسيحي لم يعرف عندهم الا في القرن الرابع بعد المسيح . وعيد ميلاد صريم اختلف فيه فقيل ابتدع في القرن الخامس وقيل في السابع وقيل في التاسع وقيل في الحادي عشر . وعيد الشهداء لم يعرف الا في اواخر القرن الرابع فكانوا يقرأون قصصهم وتؤدي عندهم فرائض العبادة وتذبح الذبائح ويولم الاغنياء الولاثم فيأكلون ويشربون ويلبسون ويلعبون . وأما عيد الرسل فلا ندري متى ابتدع ولكن له

ذكر آ في حوادث القرن الرابع وكانوا يحتفلون به في رومية عند قبري

بطرس وبولس

قلنا ان النصارى اخذوا اعيادهم هذه عن الوثنيين ولو نوها بلون دينهم وهذا القول قد صرح منهم به كثيرون من رجال التاريخ ورجال الدين وصرحوا بأنهم كانوا يعبدون الشهداء والرسل وان ذلك سرى فيهم بالتدريج كما قال يوسوب في تاريخ الماسيكيين . وجاء في قصة حياة غريغوريوس توماتورغوس : ان غريغوريوس لما رأى الجماهير الجهلاء البسطاء متمسكين بأصنامهم لما فيها من اللذات الحسية أذن لهم في اعياد الشهداء القديسين أن يتلذذوا ويتعموا رجاء ان ينتقلوا بعد ذلك باختيارهم الى حياة حسنى وطريقة مثلى . وفي (ريحانة النفوس في الاعتقادات والطقوس) : « ان الذين انحازوا من عبادة الاوثان الى الديانة المسيحية إذ وجدوا بعض أمور في اعياد الشهداء تشبه ما كانوا معتادين عليه في اديانهم الأولى فقد نقلوا اليهم ذلك الاكرام الذي كانوا يقدمونه لآلهتهم »

لولا وجود في النصارى من يأول لهم عبادة الشهداء ونحوهم لما انتشرت فيهم وعمت بلادهم . وانا نذكر عبارة من تلك التأويلات لاجل تطبيق الحديث الشريف . قال اغوستينوس : انا نتعلم ان نكرم الشهداء لا ان نعبدهم بل انما نعبد الله وحده الذي تعبدته الشهداء لانه لا يجب ان نكون مثل الوثنيين الذين نحزن عليهم لانهم يعبدون الموتى من الناس . ثم اوضح هذا بقوله : انا لا اتخذهم آلهة ولا نعبدهم كآلهة فاننا لا نعطيهم هياكل ولا مذابح ولا ذبائح ولا يقدم لهم الكهنة القرابين حاش لله فان هذه الامور انما تعلم لله فقط اه . اقول لكنهم باسم التعظيم

والتكريم الذي اذن فيه وجوزه قد قدموا لهم الذبائح وعبدوا عبادة حقيقية وان لم يسعها بعضهم عبادة . وهذا هو السبب في تشديد النبي صلى الله عليه وسلم التكريم على تعظيم القبور واتخاذها اعياداً . ولكن هي سنة الكون تنقل الماديات والتقاليد من بعض الملل الى بعض كما في الحديث الصحيح « لتبعن سنن من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع . قالوا يا رسول الله : اليهود والنصارى ؟ قال فنن ؟ »

تقلد الامم بعضها بعضاً في الشعائر الدنيوية أيضاً فان اهل الغرب اتخذوا لملوكهم اعياداً لاحياء الشعور الوطني الذي يمثله رئيس الدولة في الملكية . والدول الجمهورية منهم اعياد باسم الحكومة التي يعتزون بها ويميزونها . وقد قدم الشرقيون في الاحتفال بأعياد ملوكهم وأمرائهم لارضائهم اذ كانوا لا وطن لهم ولا وطنية ، ولا دول عزيزة بملوكها قوية ، ولا شك ان هذه الاعياد شعائر تبث الشعور بحب السلطان او الامير في نفوس الذين ينتقدون فيه النفع للدولة والامة فينتفع بهذا المستبدون ، ويفتر به المعترون ، حتى باتهم المذاب من حيث لا يشعرون يبلغ الشعور في افراد الامم العزيزة الحرة مبلغاً يعد من الخوارق في نظر الامم المريضة المستعبدة فقد كثر في هاتين السنتين عدد المجانين في انكسارها وقال نطس الاطباء ان سبب ذلك الانفعال الشديد لحدلان الدولة في حرب الترانسفال . وما دفع البوير الى الاستبسال في ساحات الوغى الا الشعور القوي بألم الاستعباد المتوقع الذي استوى فيه النساء مع الرجال ، فكان عوناً لهم في ميادين القتال ، فليعتبر قومنا ان كانوا يشعرون ، او ليموتوا ليحيي الاصرار والحاكمون ، نم قد دب فيهم شيء من الشعور نفرد له مقالة في جزء آخر

﴿ شبهات المسيحيين وحجج المسلمين ﴾

« البندة التاسعة في كتب المهدين »

جمل مؤلف الأبحاث الفصل الثاني من البحث الأول في إثبات صحة التوراة والإنجيل عقلياً وتقرير هذا الدليل ان الله قادر حكيم فلا بد أن يضع دستوراً ويكتب شريعة لمخلوقاته العاقلة كي تعلم نسبتها الى خالقها وواجباتها نحوه وواجبات بعضها نحو بعض وتعرف مصير العالمين وقصاص المصاة وثواب الطائعين المؤمنين لئلا يكونوا فوضى لا وازع لهم ولا مشرع كالأنعام يدوس بعضهم بعضاً وكالأسمك يأكل صغيرها كبيرها ويفني الناس بعضهم بعضاً وتستوى القضية والرذيلة وهذا ما لا يرضى به القادر الحكيم . ثم قال : « فاذا لم يكن ذلك الدستور وتلك الشريعة هما التوراة والإنجيل فقل لي بميثك ما هما . هل يوجد كتاب قديم مقدس بني بالفرض المقصود كالتوراة والإنجيل : كلاً لعمري »

(المنار) اننا لا نؤاخذ المؤلف على تقصيره في تقرير وجه الحاجة الى الشريعة اذ يعرف القراء هذا التقصير بمقابلته بما كتبناه وما سنكتبه في بيان الحاجة الى الوحي من دروس الأماي الدينية ولكننا نذكره بامور اذا تأملها ظهر له ان حجته داحضة

(٢٥١) لماذا ترك الله البشر قبل التوراة الوفاً من السنين لا نعلم عددها من غير شريعة اذا كان ذلك لا يرضيه؟ ولماذا لم تظهر حكمته هذه إلا في بني اسرائيل من عهد قريب وكل الناس عبيده والعلة تقتضي العموم؟ . هذان السؤالان يردان عليه وعلى جميع اليهود والنصارى القائلين بقوله ولا يردان

على المسلمين لان القرآن حل هذا الاشكال بقوله تعالى في الرسل «منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك» فحين نمتقد ان الله ارسل رسلاً في جميع الامم التي استمدت بتلقيها الي فهم توحيديه لا يعلم عددهم غيره تعالى (٣) هل كان أهل الصين كالأنعام يدوس بعضهم بعضاً أو كالمسك

يأكل كبيرهم صغيرهم بلا وازع ولا وادع أم كانوا اولى مدينة وفضائل قبل وجود بني اسرائيل وبعدهم؛ التاريخ يدلنا على انهم كانوا ارقى من بني اسرائيل في العلوم والمعارف والمدنية والنظام الذي تحتاج الشريعة لاجلها . وكانوا ارقى من النصارى أيام لم يكن عند هؤلاء الا الديانة التي بثها فيهم مقدسهم بونس فما زادتهم الا عداوة وبنفساً واختلافاً وتنازعا وحراباً واغتيالاً في تلك المصور التي يسمونها المظلمة . وكانت الصينيون في هدون وسلام ،

ووافق ووثام ، وما قيل في الصينيين يقال نحوه في الهنود . ولا يرد مثل هذا الاشكال على المسلمين لانهم بمقتضى هدى القرآن يجوزون ان يكون الله تعالى بعث في الصين والهند انبياء ارشدوهم الي ما كانوا فيه من السعادة ثم طال عليهم الامل فزجوا ديانتهم بالترغبات الوثنية الموروثة حتى حولوها عن وجهها تحويلاً كما نعتقد مثل ذلك في النصارى اذ لا شك ان ديانتهم في الاصل سماوية توحيدية ثم حولوها الي عبادة البشر من المسيح وامه وغيرها (٤) ان الاوروبيين قد استغنوا بالقوانين الوضعية عن شريعة التوراة

وبالاداب الفلسفية عن آدابها وآداب الانجيل فطرحوا الزهادة ونفضوا عن رؤوسهم غبار النذل . وقد نجحوا بهذا وارتقوا عما كانوا عليه ايام كانوا متمسكين بهذا الكتاب الذي يسمى (المقدس) فكيف تقول انه لا يوجد

غيره لهداية البشر وتهذيب اخلاقهم وهذا الواقع يدل على خلافه . وهذا

الاشكال لا يرد أيضاً على المسلمين لانهم يعتقدون ان اليهود والنصارى نسوا حظاً مما ذكروا به في الوحي وطراً على الباقي التحريف والنسخ فلم يعد صالحاً لهداية البشر . ويعتقدون أن الاوربيين اقرب الناس الى دين الاسلام في اخلاقهم الحسنة كحزة النفس وعلو الهمة والجد في العمل والصدق والامانة والاهتداء بسنن الكون والاسترشاد بنواميس القطرة والاخذ بالدليل وغير ذلك وانهم كما اهتموا الى هذا بالبحث والتوسع في العلم سيهتدون كذلك الى سائر ما جاء به الاسلام من العقائد والاخلاق والفضائل والاعمال

(٥) ان المسلمين قد ظهر فيهم كل ما ذكره في وجه الحاجة الى الشريعة على اكل وجه لم يعرف مثله في الكمال عند اليهود والنصارى فعرفوا ما يجب لله تعالى وما يجب من حقوق العباد وصالح بالدين حالهم واجتمعت كلمتهم وتهدبت اخلاقهم وسمت مدنيتهم في كل عصر بقدر تمسكهم به والتاريخ شاهد عدل

(٦) اذا كانت التوراة قد بينت كل ما ذكره من حاجة البشر الى الشريعة فلماذا وجد الانجيل ؟ . واذا كانت ناقصة فلماذا جعلها الله ناقصة لا تفي بالحاجة وكيف يتم له الدليل بناء على هذا القول على اثبات التوراة والانجيل بالعقل ؟ وهذا الاشكال لا يرد على المسلمين المعتقدين بصحة اصل التوراة والانجيل لانهم يقولون ان كلا منهما كان نافعا في وقته ثم عدت عواد اجتماعية ذهبت بالنتع والفائدة فساءت حال القوم المتسبين الى الكتابين فجدد الله الشريعة بالاسلام ، على وجه فيه الاصلاح العام ، فانقشع بنوره كل ظلام ، وحفظ الله كتابه من التحريف والتبديل ليرجع

إليه الذين يضلون السبيل ،

(٧) إذا كانت التوراة مشتملة على ما ذكره كما تقدم فلماذا تركها

المسيحيون فمطلوا شرائعها وضيّعوا حدودها كما بيناه في بعض نبد الرد
السابقة ،

(٨) إذا كانت كتب العهد العتيق والمهد الجديد الهية حقيقية فلماذا

وجد فيها الاختلاف والتناقض والنهار ومصادمة العقل الذي لا يفهم الدين
ولا يعرف إلا به ، وقد تكلمنا على مصادمتها للعقل قليلا في بعض النبد

الماضية وسنبين بعد كل ما ادعيناه هنا تبيناً

(٩) إذا كانت هذه الكتب الهية وافية بما ذكره المصنف من حاجة

الناس للشرائع فلماذا وجد فيها ما يخجل بذلك اصوله وفروعه كتشبيه الله
بخلقه ونسبة الفواحش الى الانبياء الذين هم احق الناس واولاهم بالاهتداء

بالدين الذي تقوه عنه سبحانه وتعالى وغير ذلك مما ينافي الآداب الصحيحة
كما ألمعنا من قبل وسنزيد ذلك بياناً ونكتفي الآن بإشارات آيات من

لامية الابوصيري رحمه الله تعالى قال في شأن العهد العتيق واهله

وكفاهم أن مثلوا معبودهم

وبأنهم دخلوا له في قبة

وبأن اسرائيل صارع ربه

وبأنهم سمعوا كلام الههم

وبأنهم ضربوا ليعلم ربههم

وبأنه من أجل آدم وابنه

وبأن رب العالمين بدا له

سبحانه بعباده تمثيلا

اذ أزمعوا نحو الشام رحيلا

فرمى به شكراً لاسرائيلا

وسيلهم أن يسمعوا منقولا

في الحرب بوقات لهم وطبولا

ضرب اليدين ندامة وذهولا

في خلق آدم ياله تجهيلا

وبداله في قوم نوح واثني	أسفاً يعضُّ بنانه مذهبولا ^(١)
وبأن ابراهيم حاول اكله	خبزاً ورام لرجله تقسيلا ^(٢)
وبأن أموال الطوائف حُلَّت	لموا رباً وخيانةً وغلولا
وبأنهم لم يخرجوا من ارضهم	فكأنما حسبوا الخروج دخولا
لم ينهوا عن قذف داود ولا	لوط فكيف بقذفهم روبلا ^(٣)
وعزوا الى يعقوب من اولاده	ذكراً من الفعل القبيح مهولا
والى المسيح وامه وكفى بها	صديقة حلت به وبتولا
وأبيك ما اعطى يهوداً خاتماً	لزنى بمحصنة ولا منديلا ^(٤)
لوّوا بغير الحق السنة بما	قالوه في ليا وفي راحيلا ^(٥)
ودعوا سليمان النبي بكافر	واستهونوا فكاً عليه مقولا ^(٦)
وجنوا على هرون بالسجل الذي	نسبوا له تصويره تضليلا ^(٧)

الى أن قال :

الله اكبر ان دين محمد
طلعت به شمس الهداية للورى
وكتابه اقوى واقوم قبيلا
وابي لها وصف الكمال أقولا

- (١) بداله في البيت وما قبله أى ظهر له فيه رأى جديد وفي سفر التكوين (٦ : ٦)
ان الرب حزن وتأسف لانه خلق آدم ويلزمه البداء والجهل وكذلك في نوح وقومه
(٢) راجع (١٨ تك) (٣) يريد رمى داود بالزنا باصرأة اوريا (١١ صموئيل ٢)
ولوط بيناته راجع (١٩ تك) واما روبيل فيسمونه رؤيين راجع قصة قذفه في (٣٥ تك)
(٤) في (٣٨ تك) ان يهودا زنى بكنته ظناً انها بني ووعدها مجدي وأعطاهم خاتمه
وعصايته وعصاه رهناً على ذلك وجاءت منه بتوأم (٥) القصة في (٢٩ و٣٠ تك)
(٦) في (١١ المسلوك الاول) ان النساء املن سليمان لعبادة الاوثان (برأه الله)
(٧) راجع (٣٢٠ خروج)

والحق أبلج في شريعته التي جمعت فروغاً للهدى واصولاً
لا تذكروا الكتب السوائف عنده طلع الصباح فأطفأ القنديل
درست معالمها ألا فاستخبروا عنها رسوماً قد عفت وطلو لا

ولا يخفى ان هذه المطاعن التي تنافي ما ذكره المصنف وغيره من الدليل على حاجة البشر الى الشريعة ولا تليق بالوحي السماوي لا ترد على المسامحين الذين يقولون بحقيقة التوراة والانجيل لما بيناه في الجزء الخامس فراجعه

باب التدريس والتعلم

﴿ التدريج الفطري في تعليم الرسم والخط والقراءة ﴾^(١)

(٢٢) من الدكتور ارسم الى زوجته في ١٨ ابريل سنة ١٨٥٠

تلقيت رسم « اميل » فاعتببت به والله ما تفضلت باضافته اليه من الشرح الذي كان كالمفتاح لمغلقه فلولا له لما نفذ ذهني في سر خطه البرباني . لا شك ان هذه البقعة الكبيرة السوداء تمثل العاصفة والبحر المضطرب والسماء المظلمة بالسحب وهذه يدي رهن لمن شاء على أنى ارى فيه السفينة العريقة وان كانت قوانين علم المراثيات لم تراعى في الرسم بالتدقيق . وذلك الشيء الطافي على وجه الماء لا بد ان يكون زورق النجاة . واما هذا الوجه المصبوغ بالمداد فلا وجه للخطأ في معرفته فهو وجه قوبيدون وكأنى ارى بعين الارتياح في الصورة الصغيرة الملقاة على الارض تلك الفتاة المفحى

(١) معرب كتاب اميل القرن التاسع عشر في التربية والتعليم

عليها التي نجت من الفرق . أراك تجديني قد فهمت ذلك الرسم الذي لا اعرف من آثار ولدي سواه . وقد علقته هو وصورته على جدار حجرتي ان صناعة الاطفال تذكرنا دائماً بطفولية الصناعة وان تصوير بعض اشكال هذا العالم الخارجي هو ملكة غريزية في نوعنا وربما كانت هي التي تميزنا عن غيرنا من سائر الحيوانات اجلى تمييز فان انسان (الفاب) الوحشي الذي لا تعرف لغته ولا تاريخه قد علم عنه اليوم انه كان في زمن ما ينقش بالظران (الحجارة المحددة) على الحجر او على قرن الايل القطبي صوراً سمجة لا اثر للاتقان فيها كصورة القيل القديم ذي الفروة المسمى بالموث كما رسم بعض الحيوانات الأوابد الغريبة التي كان يقابلها في التسلط على الآجام والغاب

لدينا كذلك برهان على ان مجتمعات الانسان الاولى مارست فنون التقليد من قبل ان تضع لنفسها قوانين ثابتة تكفل لها حاجيات مميشتها استنتج مما قدمته ان تعليم الاطفال ينبغي ان يبدأ فيه بالرسم وهذه هي الطريقة التي تتلمس فيها لنقل الطفل من التصوير الى الكتابة لقد أحسنت النظر اذ انتهت الى ان حروف كتابتنا لا صلة بينها وبين ما وضعت للدلالة عليه بشكلها وأنه ما ثم الا المواضع والاصطلاح فان الطفل ما رأى في الكون شيئاً هو (ا) او (ب) . ولكن اختراع هذه الحروف هو من اعظم الآثار وضروب فوز العقل الانساني المخددة في صفحات تاريخه . واذكري ان الامم القديمة كانت قد استعدت من زمن طويل للحروف الهجائية بممارسة الرسم ثم انتقلت منه اليه فقد استمد الفينيقيون حروفهم من الخط الكهنوتي القديم . واما أبناء هذا العهد فان

هذا الاتصال بين الرسم والخط مقطوع في نظر الطفل الذي يتعلم القراءة والكتابة بخطهم فإنه ينتقل فجأة الى عالم منوي لا يجد فيه شيئاً يسترشد به ولا رابطة القياس والمماثلة . وبعد هذا يندهش معلمه من استمقاله ما يراه امامه من المقبات . ليس هو الذي يحق له المعارضة في مثل هذه الطريقة المضادة للعقل بل ان كل ذى ذوق سليم وحكم صحيح يحق له ذلك كل ما يتعلق بالخط يحملنا على اعتماد ان الحروف الهجائية التي اخترعت اولاً قلاً كانت الا صوراً لبعض اشياء كانت تنسب اليها اكثر من غيرها والخط ابتدئ باختصار في الرسم وليت شعري هل محبت تلك الآثار البريائية بتامها من الحروف الهجائية للغات الحديثة ؟ اقول ان هذا الامر محل للشك وانى اعرف رجلاً كياً كان يرجع اشكال حروف لغتنا المطبوعة الى بعض الصور الخلقية نم ان مضاهاته كانت احياناً تشف عن بعض التكلف ولكني اود عن طيب نفس اتباع طريقته للتوفيق في ذهن اميل بين طائفتين من الاشكال تظهران لأول نظرة متباعدتين كأن بينهما بحر آرهوا . فاذا رسم مثلاً سطحاً مستديراً يمثل به الشمس اكتب في اسفل هذا الرسم اسم هذا الكوكب بالفرنساوية (Soleil) معنياً باظهار حرف O مكبراً . فاذا كان الرسم « منزلاً » maison او « ثعباناً » serpent او « طريقاً متعرجاً » zigzag او « عيناً باصرة » œil بذلت جهدي في بيان وجوه الشبه التي عساها توجد بين الحرف الاول من هذه الكلمات والاشياء التي تمثلها في الذهن فان « اميل » يفهم بهذه الطريقة ان الخط هو كيفية اخرى للرسم بها يبين الانسان مراده باوضح مما يحاوله بالرسم وفي زمن اقل

ان الذي يحير الطفل ويضاه هو إزماءه باتباع طريقتنا في النظر بدل أن نستدرجه من الممارم الى الجهول استدراجاً سهلاً فتريننا تبادل الى صب الممانى العقلية في ذهنه صباً على حين انه لم يكتسب بدءاً ملكة تميز هيات الاشياء المادية . نضطره الى ذلك بفضل ما لنا عليه من الولاية المنورة على اختلاف درجاتها فينا ولكني أرى اننا بهذه الطريقة نجني على ذهنه جنابة تقضي بالاسف فان إزماءه بالتعلم وقهره عليه يسلبان معظم ميله الى الملاحظة والتعلم بنفسه . ان ضرر الاستبداد في البيوت لم يكن اقل من ضرر استبداد الحكومة

أرى ان الرسم والكتابة والقراءة هي ثلاثة ضروب من التمرين مرتبط بعضها ببعض بحيث لا ينبغي التفريق بينها في التربية الاولى على ان الرسم هو الذي يجب البداية به فان في ذلك مزايا كثيرة اولها كفاية الطفل مؤنة ما للدرس من السامة والملل في اول امره فان معظم الاطفال يكرهون الكتب ومن منهم لا يميل الى الصور ؛ كلا ان فيهم دافعا طبيعيا يحملهم في الغالب على ان يرسوا بأيديهم ما يقع تحت ابصارهم فالرسم عندهم ضرب من اللعب خصوصا اذا مارسوه بدعوة الفريزة واجتهدوا من انفسهم في أن يمثلوا أشد الاشياء استمالة لهم . ولا انكر ان ملكة التمثيل والمحاكاة لا يستوي فيها جميع الاطفال ولكن التأسي كاف في تنبيها غالباً ليت شعري هل ولد الانسان رساماً ؛ هذا ما لا اعلمه وانما الذي يشته لنا التاريخ ان فنون الرسم تقدمت في جميع الأمم تقدم الكتابة والمعلم واذا كان الامر كذلك فالتاريخ يبيد نفسه في الاطفال كل يوم بأعيننا . ومن مزايا الرسم ايضاً انه يربي القوة المحاكاة في نفس الطفل فان في فتح ابواب

الكون له قبل فتح الكتب أمامه مبادرة لارشاده له الى ينبوع العلم ،
فحكاية الجماد او الحيوان او النبات توجه نظره دائماً الى الصفات المتقوية
للمية ما يحاكيه وان جاء الرسم ناقصاً . الرسم هو تمثيل اشكال الاشياء
وحدودها بخطوط فيجب أن يكون الراسم قد رآها وقام في نفسه معنى
ما يميزها عن غيرها من العلامات والصفات الأصلية . وأما الكلمات
المكتوبة فانها لا تقتضي هذا العمل في الملاحظة فانه متى عرف الطفل
التهجية وتركيب الحروف يمكنه ان يسمى عدداً لا نهاية له من الكائنات
الحية والجمادات التي ليس له بها ادنى معرفة وتوجد له بذلك ملكة غاشية متى
قويت وثبتت بالعادة أضلت معظم العقول البسيطة التي لا هم لها الا التشور
لا يوجد الاستقصاء والتعمق في معرفة الاشياء الا حيث يوجد
القياس والمضاهاة فاذا لم يتد الطفل التفكير فيما يرى وملاحظته يكون
قليل الاهتمام جداً بتعلم ما يقرأه

آخر ما اذكره من مزايا الرسم انه إعداد أولي كبير النفع في تعلم
الخط فان اميل بتخطيط صور الاشياء التي يستلجمها تخطيطاً حسناً او رديئاً
يرن اصابه على الحركة ويكتسب نوعاً من الخفة والدقة لتكوين الخطوط
التي منها تتألف حروفنا الهجائية . ولكن الغرض انما هو إعداد الذهن
للانتقال من الرسم الذي هو كتابة الصور الى الخط الذي هو رسم المعاني
فلو أننا تيسر لنا ان نربط في حكم « اميل » التمثيل الخطي للاشياء المشهورة
بالعلامات المنوية التي تقوم مقامها تكون كأننا وضعنا على البحر الفاصل
بينها جسراً . على انه لا شيء ايسر من تصغير الرسم في العمل فان « اميل »
كلما رسم شجرة او ثمرة او حيواناً اقول له انك قد رسمت حرفاً من

حيث لا تدري غير أنه توجد حروف أخرى أصعب من هذه رسماً وقراءة يكتبها المتعلمون فإذا هجت فيه بهذا القول داعية الشوق وحب الإعجاب هيجاً شديداً اكتب له الكلمة الموضوعه للشيء الذي رسمه وأعرضه على محاسنها - أفل ذلك كله وأنا أضحك
سواء عندي نجح في ذلك أم لم ينجح مادام يجتهد في كتابة تلك الكلمة ولا شك أنه يجتهد في ذلك إذا حمل عليه بالحنق والمهارة ولا بد من إعادة الكتابة عدة مرات قبل أن يكتب شيئاً من ممارستها ولكن الأصل باق على كل حال . وبهذه الطريقة يعرف « اميل » من هذا الحين السبب في الكتابة وكيف أن الناس قد استبدلوا برسم الأشياء حروفاً اصطلاحية تدل على ما يدل عليه الرسم وبفضله تكون مساحتها اصغر ووقت وضعها اقصر . هاتان هما مزيتا الخط على الرسم فقط وهما اللتان أطيل له الشرح فيها لانهما اقرب الى فهمه ، وأدنى من علمه

ان الطفل يجري في تعلمه تكوين الحروف عادة كما يجري الدولاب فما احسنها طريقة للدخول في عالم المعقول
نعم اني عرفت بعضاً من المصورين كانوا لا يستصوبون مطلقاً ترك ملكة المحاكاة والتقليد مطلقه بلا قيد في الطور الاول من الحياة ويرون ان الطفل انما يرسم في الغالب بالهوى لا بمقتضى الفطرة كما يعتقد وهذا الاطلاق يفسد عليه عمل يده بما تعتمد من عدم النظام . واذا صدقناهم يجب في تعليم الفنون الجميلة الولاية والتأديب . هذه مسألة يمكن اختلاف آراء الناس فيها كغيرها من المسائل ولكنها على كل حال ليست محل نظري فاني اراهم يالف يارزاء واحد . على ان « اميل » لن يدعي استحقاق جائزة روميه على

الرسم فأني وجه لي في الخوف او الرجاء في أن يصير بعد مصوراً . ان جل ما ارغبه ان يكون رجلاً ولا شك في ان الشمور بما يوجد في الكون بين علي إتمام العقل والطبع . ومهما كانت رداة رسومه فان اقل ما فيها انها تشهد له ببعض التفات توجهة الى ما يحيط به من الاشكال وهذا يكفيني منه الآن . فاذا كان ممن لم ملكة حقيقية في الفنون فلا بد ان تظهر هذه الملكة فيه يوماً ما . أليس من الشواهد التي تذكر في هذا المقام ذلك الراعي الصغير الذي كان تعلم الرسم بنفسه أثناء رعي نجاچه ولما تكمل فيه بعد بواسطة التعلم في المدرسة صار (الاستاذ رفايل)

اني ارى ايضاً ان تعليم الكتابة كان يجب ان يسبق القراءة او ان هذين التمرينين يجب ان يتصل احدهما بالآخر . إن اندروبل ذلك الرجل المستنير الفكري جداً الذي لا بد ان تكوني سمعت شيئاً من سيرته في انكثرا كان يبحث من سنين عديدة عن طريقة معقولة لتعليم القراءة والكتابة . ولما كان في الهند اتفق انه رأى يوماً من الايام أمام مدرسة في ضواحي مدراس ثلثة من احداث الهنود يرسمون بأصابعهم حروفاً على الرمل فوقف يلاحظهم ملاحظة المتأمل وبعد ان عرف طريقةهم ضرب بيده على جبهته قائلاً : قد وجدت مطلوبى . ليت شعري كيف كانت هذه الطريقة ؛ هي ولا شك طريقة بسيطة جداً ذلك ان أطفال الهنود لما كانوا اقرب منا الى الفطرة وكانوا لذلك اعمل بمتضيات العقل كانوا يتدثون برسم الكلمة التي يرونها مكتوبة ثم يبحثون عن اسماء حروفها ويتهجون مقاطعها ثم ينتهون بقراءتها

أخص فائدة اراها في هذه الطريقة انها تشغل اليد والفكر فان الذي

يتعب الطفل ويستثمه عند ما يقف أمام كتاب انما هو التفاته الذي يطلب منه بلا بصيرة فان عمل الانسان بنفسه وبمخته وتخمينه وسيره من المعلوم الى المجهول طريقة فضلى في مخاللة الضمير وخداعه

لست والحق اقول معجبا كثيرا بطرق التعليم المخرعة فانها تفوق الحصر ومعظمها خيالية لا تنطبق على ما في العالم الخارجي مطلقا . يحضرنى ان هولانديا اعرفه خطر بفكره ان يجمع مجموعة من النعال وأراك تقولين ضاحكة : هذا خاطر غريب . نعم انه غريب ولكنه وقع فان الانسان لا يكون هولانديا بلا شيء وقد وجدت في خزائنه المقلدة بالزجاج كثيرا من الاموذجات المفيدة فقيها من جميع الانواع ومن جميع البلدان والاعصر من البابوج ونعل المشخصين الى جرموق الصيدين ومن نعل متوحشي امريكا الشمالية الى بابوج كبراء الترك ففي هذه المجموعة من النموذجات المتعلقة بطبقات التاريخ المختلفة قد نسي صناع النعال شيئا واحداً ألا وهو شكل قدم الانسان . اذا صح ما اقول فربما دعاني الى توجيه مثل هذا اللوم الى واضعي طرق التعليم . ذلك انهم يتفكرون كما ينبغي ومضهم ليس مجرداً من ملكة الاختراع ولكن ينقصهم شيء من التفصيل وهو في الحقيقة هين ألا وهو شكل عقل الانسان في اطوار حياته المختلفة

الطريقة الفذة التي اراها تلائم حالة التلميذ انما هي سلامة ذوق معلمه ولا اقصد بذلك انه لا موصل غيرها يمكننا ان نسترشد به في التربية بل انى اعتقد ان كثيراً من الطرق العلمية التي استعملتها الاجيال الفطرية ولا يزالون يستعملونها ربما استعملت استعمالاً مفسداً في تعليم الاطفال فلا شك انك سمعت الحديث عن آلة (الحاسب الصناعي) وانني لم اقف

تمام الوقوف على مزينة هذه الآلة التي دخلت في بعض المدارس لتسهيل بعض عمليات الحساب على التلامذة بواسطة استعمال كرات من العاج والكي على يقين من أننا أخذناها عن الصينيين وهي الحاسب الكروي المسمى في مسكة السماء (سوان بان)

وعلى كل حال أعوذ بالله أن أتقدم مثل هذا الأخذ بل أني أسف من عدم رجوعنا كثيراً إلى الطرق الصناعية والممارسات العملية للامم المتأخرة لتسهيل الوصول إلى بعض العلوم الأولية على المبتدئين

هؤلاء الاقوام المتأخرون هم اطفال التاريخ . قد عرفت الآن بعض القوائين التي جرى عليها في جميع جهات الارض تكون اللغات والكتابة والسنون والبيانات والصناعة وانما لم تقف عند حد معرفة مناشيء العلوم فقط بل ان البحث في العلامات التي تظهر فيها المعاني في اثناء الاذوار لاولي للحضارة قد ادى بنا الى معرفة استمداد العقل البشري وطرق الكتاب في الوصول الى العلوم فاما ان اكون مخطأ خطأ فاحشاً وما ان يكون هذا الترتيب الطبيعي في التقدم هو الذي ينبغي اتباعه في تربية الاحداث ان طرق التعليم عند الامم التي وقفت فيها حركة الترقى والتقدم عبارة عن شؤون دثة وحالة وجود ومعرفة مستمرة فلا ينبغي ان تكون الا وسيلة وقنية للطفل فانه وان كان في الاصل جاهلاً مثل هؤلاء الامم لكنه يمتاز كل يوم عن الوحشي والبربري بملكه التحويل التي كأنها مرسومة في حضائه فهو يبرج بسرعة على معارج حالت بين الاجيال الحديثة وبينها عقبات كؤود فلا يقف في عروجه هذا الا عند حد الذي تضمنه له استمداده ومنها كاته الشخصية ونوع القوم الذين يعيشون بينهم وتأثير



الزمن فيه . ان نسبة طرق التعليم الى التربية كنسبة الاوضاع والقوانين الى المجتمع فهي لا تلائم الا حاجة وقتية من حاجات العقل فيجب اعتبارها جميعها وقتية فيكون من الحق حصر عقل التلميذ في بعض الاشكال التعليمية كما كان من الجور في القرن السادس رغبة ابقاء الامم على نظام القرون الوسطى وعقائدها

أنا عبد الرحمن بن عبد الرحمن

« رثاء الأمير عبدالرحمن خان »

كنا نتوقع من شعراء العربية المجيدين في مصر والشام المباراة في رثاء فقيد الاسلام واعظم امرائه الذين عزّزه الله بهم في هذا الزمان الذي خربت فيه الممالك الاسلامية بأيدي امرائها فاذا هم لا يزالون مشغولين بمدح من لا خير فيهم عملاً بقاعدة « احسن الشعر اكذبه » التي هدمها الامام عبد القاهر الجرجاني (راجع المنارج ٣١ م ٣) فاحتجنا الى الاقتباس من شعراء بلاد الاعاجم فقد قرأنا في جريدة (أمير الاخبار) الهندية قصيدة لصديقنا العالم الاديب الشيخ احمد جيتيكر يرثي بها الامير عبد الرحمن ضيآء الملة والدين رحمه الله تعالى فنشرناها تنويهاً بذلك الفضل العظيم وتنبيهاً لفضلاء الادباء الى قضاء هذا الحق لمستحقه . وهي يبرق شملة نعي^(١) يشمل الجلالا

(١) لعل (شملة) التي اضاف اليها البرق موضع او جهة من جهات افغانستان

أَجَلٌ أَجَلٌ مُلُوكِ الْأَرْضِ أَرْوَعُهُمْ
 رَزَقَهُ بِهِ أَنْهَدًا لِلْإِسْلَامِ وَالْأَسْفَى
 يَا وَيْلَتَاهُ ضِيَاءَ الدِّينِ عَادَ عَنِ الْإِسْلَامِ
 مَاذَا تَقُولُ وَإِنَّا فِي سِنِينَ بِهَا
 قَرَمًا هَامًا أَرِيْبًا حَازِمًا نَدَسًا
 مَهْدَبًا شَبَّ فِي الْأَخْطَابِ مَقْتَحِمًا
 اللَّهُ سَيْفٌ أَقَامَ الْمَلِكُ قَائِمُهُ
 وَفَارِسٌ سَبَتِ الْأَسَادَ هَيْبَتُهُ
 بِالْكَافِرِ سِتَانَ دِينَ اللَّهِ ضَاءَ بِهِ
 الْأَلْمِيُّ الَّذِي تُضْحِي لِقَطْتُهُ
 مِنْ لَمْ يَبَاهُ بِمَلِكٍ قَبْلَ حَضْرَتِهِ
 أَتَى كَعِيْثَ بِهَا وَالْأَرْضَ مَجْدِبَةً
 كَلْنَا يَدِيهِ مِنَ الْآيَاتِ مَعْجِزَةً
 فَنَفِي يَدٍ سَحَبٌ يَحْيِي الْأَنْامَ بِهَا
 مَنْ لَمْ يَزَلْ لَتَرَقِيَ الْقَوْمَ مَجْتَهِدًا
 أَكْرَمَ بِخَيْلٍ لَهُ - غَيْرٌ يَجْرُ بِهَا
 حَامِي حَمَى الْمَهْدِ كُلِّ الْمَهْدِ يَشْكُرُهُ

وَأَرْصَفَ النَّاسَ اخْتِلَافًا قَضَى الْأَجْلَا
 رَكْنٌ رَكْنٌ وَنَجْمٌ لِلْعَمَلِ أَفْلَا
 مَيُوزٌ مُسْتَتْرَأٌ حَتَّى بَكَتْ تِكْلَا
 قَطِطَ الرِّجَالِ فَقَدْنَا بِنْتَهُ رَجُلَا
 سَمِيذَعًا لَيْسَ هَيَابًا وَلَا وَكَلًا^(١)
 مَجْرَبًا ذَلَّلَ الْأَخْطَارَ مَكْتَهَلًا
 فَعَقَامَ هِنْدَامَهُ الْمَوْجَ مَعْتَدَلَا
 وَأَنْزَلَ الْوَعْلَ رُجْبًا إِنَّمَا عَقَلَا
 فَرَاقَ اسْتَانَهُ وَالْكَفْرَ عَنْهُ جَلَا^(٢)
 مَا فِي النُّفُوسِ مِنَ الْأَسْرَارِ مَبْتَدَلَا
 سَرِيرٌ كَكَابِلٍ مَسْرُورًا وَمَتَكَلَا
 حَتَّى أَرَامَا خَلَاهَا بِالْأَثْرَاءِ مَلَا
 عَلَى الْمَجَانِبِ كُلِّ مِنْهُمَا اشْتَمَلَا
 وَفِي يَدٍ شَعْلٌ يَطْفِي بِهَا شَعَلَا
 حَتَّى غَدُوا يَتَقَنُونَ الْعِلْمَ وَالْعَمَلَا
 بِمَجْرٍ الْحَدِيدِ يَنْطَفِي مَوْجَهُ الْقَلَلَا
 لَا يَنْكُرُ الْفَضْلَ إِلَّا ذَوْقَلَى عَقَلَا

(١) التمس بفتح فضم او كسر الفهم الكيس والسמידع بفتح الذال المعجمة

السيد الكريم والشجاع (٢) الاستان بالضم الرستاق . واستانة ناحية بخراسان قال

ياقوت أظنها من نواحي باغ . وبلغ في حدود الافغان وخراسان من جانب

افغانستان الغربي . هذا ما نراه أقرب الى فهم قوله (فراق استانه)

لولا الأ مير لامسى الهند مزرعها الأ
اذن اتها جنود مالها قبل
عسى الاله يرينا فى خليفته
ومن يكن كجيب الله وارثه
فتى توارث مجداً عن أبيه وعن
اشبال ايث الشرى : انا نميدكم
حتى نراكم كنفس وهي واحدة
ثم لتكن غاية الاصلاح هتمكم
مجد نجد وجد ظل مجتمعا
يارب وثق عرى الاسلام واحم بهم
واغفر لىبدك يارحمى زاتم
أهن أديب وارخ عام رحلته

مخضلى يرعاه خرس الروسيا هملا
وكان خشية بلقىس لها مثلا
اسنى مثال فقيد احسن البدلا
برى المات شباياً زداً مقبلا
جداً وكل علا كالبدر مكتملا
بقل وقيل ثم قل من عين من فشلا
فباتحادكم نستكثر الأهلا
لم يكسب الحمد من لم يصلح الخطلا
فليتظر قرصاً وليفتنم ديولا
حمام من كل جان بدد الثلا
وارحمه والطف واكرم روجه نرلا
حان الامير ضياء الدين واجلا

٥٩ ٢٨٢ ٨١٢ ٩٥ ٧١

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

« انتقاد المقتطف وكتاب القسطاس المستقيم »

عهدنا بالامتطف الاغر العناية بتقريظ الكتب وانتقادها لا سيما
الكتب النافعة بان لا يقرظ الكتاب الا بعد قراءته أو قراءة جملة صالحة
منه يعرف بها موضوعه ومسلكه فيه . ومما رأينا فيه وراء حدود القرابة
الانتقاد على كتاب « القسطاس المستقيم » لحجة الاسلام الغزالي عند
تقريظه فى الجزء الحادى عشر الاخير حيث قال :

« ومما نراه فى حد القرابة من هذا الكتاب قول مؤلفه إن سائلا

سأله عما اذا كان يزن حقيقة المعرفة بميزان الرأي والقياس أو بميزان التعليم فاجاب متصلاً من ميزان الرأي والقياس لانه ميزان الشيطان . فلا نكاد نصدق ان عالماً فاضلاً كالغزالي ينفي ميزان الرأي والقياس ويعتمد على ميزان التعليم في غير المعرفة الدينية ولذلك نظن ان في القسم الاول من الكتاب نقصاً وأنه حذف منه ما يحصر المعرفة المقصودة هنا بالمعرفة الدينية والا فاذا اريد بها سائر المعارف كالزراعة والصناعة والطب وكل العلوم والفنون فالاعتماد فيها على الرأي والقياس كالاتحاد على الحس والمشاهدة «

(المنار) لو طالع المنتقد الناضل الكتاب لعلم انه في الدين وان السائل سال عن المعرفة الدينية فلا حاجة الى الظن بان في القسم الاول منه نقصاً . على انه لا حاجة في الوقوف على ذلك لمطالعة الكتاب كله فان وصف السائل بانه من اهل التعليم وانه يأمر باتباع الامام المعصوم كاف في بيان أن السؤال عن حقيقة المعرفة الدينية فحسبُ فما بالك وقد سأل الغزاليُ الله فيمن يزعم من أصحابه ان القياس ميزان المعرفة ان يكفي الدين شره «فانه للدين صديق جاهل وهو شر من عدو عاقل» نعم ان السائل الذي يذكر الغزالي مناظرته في الكتاب من اهل التعليم الباطنية القائلين بان القلب لا يطعن في الدين الا اذا وجد في كل عصر امام معصوم يرجع اليه في الخلاف والمشكلات والامام الغزالي انكر ذلك عليه وحاجته فيه حتى ألزمه وأقنمه . فقوله في صديق الدين الجاهل بعد ما ذكر : ولو رزق سعادة مذهب اهل التعليم لتعلم أولاً الجدال من القرآن الكريم حيث قال الله تعالى « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن » الخ يوقع المطلاع على الكتاب في اشتباه ويوهم ان الغزالي من اهل

مذهب التعليم وإنما هو خصينهم ولكن قوله « لتعلم أولاً الجدل من القرآن » ينفي ذلك الاشتباه ويذهب بهذا الوهم فإن أهل التعليم لا يتعدون إلا من إمامهم المعصوم ويسلمون له بكل ما يقول تسليماً . ولله سعي مذهب نفسه مذهب التعليم ووصفه بالسيادة استمالةً لخصمه ليقبل عليه فيعرف مراده من التعليم

الغزالي يقسم الناس في هذا الكتاب إلى ثلاثة أقسام (١) الخواص الذين لا يتمدون بشيء حتى يثبت عندهم بالدليل والبرهان وهم الذين يدعون بالحكمة وهم الذين يزنون بميزانها وهو القسط المستقيم الذي يذكره بعد . و (٢) العوام السذج وهم الذين يدعون بالوعظة الحسنة ، والاقناعات . و (٣) أهل الجدل والمشاغبة والرأى والعناد ولهؤلاء احكام واطوار فتارة يحتاج الى مجادلتهم ويجب ان تكون باحسن الطرق واقربها الى القبول وابعدها من الرأى وتارة يسهفون ويجهلون فيطلب الاعراض عنهم لقوله تعالى « وأعرض عن الجاهلين » وتارة يتمدون على الحق بالقوة ويصدون عن سبيل الله بالسيف فتستبدل المجادلة بالمجادلة ويستبدل الغزالي على هذا في أثناء الكتاب بقوله تعالى في شأن الرسل « وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس » يقول : الدعوة بالكتاب مجرداً إنما هي للعوام وبالميزان للخواص والمقابلة بالحديد إنما تكون للمُحادين المعاندين ، الذين يمارن في البرهان ، ويعرضون عن البيان ، فتأمل مجمل مذهبه هذا واقراً ما جاء في المقتطف الاخر بعد تلك الجملة قال :

« فإذا صح ذلك فيزانا المعرفة عند أهل كل دين كتبهم التي يتمدون

أنها نزلة من الهيم وعلى هذا النحو قال الامام النزالي : « اني اعرف واضع هذا الميزان ومعلمه ومستعمله فان واضعه هو الله تعالى ومعلمه جبريل ومستعمله الخليل ومحمد وسائر النبيين » . ومتى رسخ اعتقاد الانسان في نفسه هذا الرسوخ سهل عليه ان يثق ثقة تامة بكل ما في كتابه واستغنى عن كل دليل وميزان آخر » اهـ

(المنار) ان المتقد الفاضل يرى قصارى مذهب النزالي ان يسلم الانسان بكتابه الديني تسليماً مطلقاً ويستغنى به عن كل دليل وميزان آخر وقد علمت مما ذكرنا عنه أننا من التفصيل والتقسيم والتقييد خلاف ذلك فكيف لو قرأت كتابه كله وتدبرته . وانني احب ان يطالع الدكتور يعقوب افندي صرّوف هذا الكتاب كله بدقته الممهودة ويصحح ما كتب عنه في المقتطف وما أنا بموقن انه هو الكاتب للنقد وان لم يكن احد من البشر مبرئاً من السهو والخطأ . وأذكره بالفرق بين القياس في معرفة الدين الذي ينفيه النزالي والقياس المنطقي الذي يثبتته اذ يقول لا ثقة بعلم من لا يعرف المنطق والقياس في سائر العلوم وان كان هذا مما يحيط به علمه الواسع

(تصحيح) ذكرنا في هامش مكتوب حافظ (ص ٥٨٩ ج ٢٥) ان محمداً بن الزيات كان وزير مروان الحمار وهو غلط سبق القلم الى نقله من شرح الديوان مع الغفلة . والصواب انه كان وزيراً للمعتصم العباسي ثم للواتق بالله ثم للمتوكل وعلى عهد هذا اتخذ التنوير المشهور الذي قضى فيه ولعلنا نذكر خبره بعد

(جذيمة) كعظيمة وتقدم في تقریظ قصة (جذيمة والزباء) ضبطه

بالتصغير سهواً

الاحتفال بالجناب الحديوي

« الاحتفال بقدم الجناب العالي الحديوي »

جرت العادة بأن تدعو محافظة مسر الكبراء والوجهاء من اهل العاصمة لوداع سمو الحديوي المعظم عند سفره للاصطياف في الاسكندرية ولاستقباله عند قدومه منها فيلبوا الدعوة . وقد ارتأى بعض المقربين من جنابه العالي أن يحتفلوا لقدمه في هذا العام بتزيين الطريق من المحطة الى قصر عابدين المعمور فأعلنوا ذلك في الجرائد وفي مقدمتها جريدة المؤيد النراء ودعوا الناس الى الاكتاب وألقوا لجنة برئاسة سعادتلو عبد القادر باشا حلمي فأقبل طائفة من الاغنياء والوجهاء على الاكتاب حتى بلغ ما جمته اللجنة ألفاً ومائتي جنيه فأنفقوا على الزينة الف جنيه فكانت احسن زينة وآها الناس في شوارع القاهرة

أنشأوا ثلاثة اقواس احدها عربي في ميدان المحطة والثاني افرنجي في ميدان الازبكية بالقرب من تمثال ابراهيم باشا والثالث مصري في ميدان عابدين وأنشأوا بالقرب من هذا مستلتان بهيئة المسلات المصرية القديمة وزينوا المسلة الكبرى والاقواس بالانوار الكهربائية الملونة والنقوش الجميلة ، ونصبوا على جانبي الطريق سلاسل من اعصان الاشجار علقوا فيها قناديل (فوانيس) من الورق وزاد الزينة بهاء وكألا اصحاب الدكاكين والفنادق والحانات الذين زينوا ابوابهم بالانوار الكهربائية والاعلام واكثرهم من الاجانب كما هو معلوم وقد اقام المخفلون سرادقين عظيمين أمام قصر عابدين احدهما

لاستقبال سموه والآخر للزف والنفاء فحرف الامير اعزاه الله ليلا ما
 اُتد له اجابة لدعوة المحتفلين واظهر لهم البشر والارتياح واتى على عملهم
 واربيحتهم وكانوا قرروا ان ما زاد عن نفقة الزينة من المال الذي يجمع لها
 يكون اعانة لمدرسة محمد علي الصناعية التي انشأتها جمعية البروة الوثقى في
 هذا العام فشكر لهم الامير وضع هذه المساعدة في عملها وتلك عاده
 المدوحة يثني على العاملين ويذكرهم بخير

ثم مر سموه في شارع الزينة ليلا ذاهبا الى قصر القبة العمور . وقد
 حشر الناس الى هذا الشارع من كل صوب وناحية فكان مزدحماً بالالوف
 من الرجال والنساء والولدان الى ما بعد نصف الليل وكانت تلك ليلة الجمعة التي
 يستريح الاكثرون في يومها . وكان فرح الناس بالزينة مختصاً بالاجانب
 وابناء الطبقة الدنيا من المصريين إذ كانوا يمزقون قناديل الورق ويأخذون
 الشمع منها حيث لم يجدوا احداً من الشرطة يمنعهم وبهذا قل بهاء الزينة
 بعد الساعة التاسعة حيث كثر هؤلاء الرعاع المعتدون . واما الخواص فقد
 كانوا في هم وغم لأن يوم الزينة هو اليوم الذي تحقق فيه احتلال فرنسا
 بقسم من اسطولها وعسكرها في جزيرة مدالي (متلين) بالقرب من زقاق
 الدردنيل . اما حكم مثل هذه الزينة شرعاً فلا يخفى على مسلم وربما نكتب
 عنه بالتفصيل في جزء آخر

« استدرارك على المقالة الاولى من هذا الجزء »

ذكرنا في المقالة الافتتاحية ان الشرقيين اقتنوا بالنريين في الاحتفال
 باعياد ملوكهم وامراتهم وان هذه الاحتفالات لاجل احياء الشمور بمنظمة
 وعزة الدولة التي يمثلها الملك والامير . فاما خبر الاقتداء فقد سبق به القلم

على غير بينة ولا دليل والصواب أن الشرقيين أشد الناس تعظيماً لملوكهم منذ القدم وحسبك أنهم عبدوهم من دون الله وأنهم لا يزالون يقدسونهم بقدر ما لهم من السلطة والاستبداد . وأما مسألة احياء الشهور ففرى بعض الجرائد تنوء بضدها ذاهبة الى ان هذه الاحتفالات منبثقة عن الشهور بمظنة من احتفل لاجله ووجه وربما يصح هذا من بعض المحتفلين الذين لهم فيه منافع تولد هذا الشعور ولكن الظلم في اسناده الى الامة مع ان القائمين به افراد معدودون معروفون . وقد علمت من بعض كبار الموظفين من الانكيز بمناسبة ذكر عيد مولد ملكهم ان هذا العيد لا يكاد يعرفه الانكيز ولا في لوندرة ولا يحتفل به ولا بعيد الجلوس احد الا السفراء والوكلاء عن الدولة في البلاد الاجنبية فانهم يرفعون الاعلام ويقبلون التهاني من سفراء سائر الدول ووكلائها . وقال ان الملك اذا قدم من سفر الى لوندرة لا يستقبله الكبراء والوجهاء في المحطة كما يستقبل المصريون الجناب الحديوي ولا يزينون له المحطة ولا الشارع الذي يمر منه . فهل كان الانكيز فاقد الشهور والاحساس وغير مخلصين لملكهم ؟؟ كلا ان الفرق بيننا وبينهم عظيم . ولا يخفى ان الكلام عام في الاحتفالات والشهور الباعث عليها أو المنبث عنها لا في سمو الحديوي وحب المصريين لمقامه الكريم فان هذا مما لا نزاع فيه

« سفر الجناب العالي الى السودان »

يسافر سمو الحديوي المعظم في هذا الشهر الى السودان بصفة رسمية وانا نرى آراء الناس مختلفة في هذا السفر ومنهم اصحاب الجرائد وسنذكر ذلك مفصلاً بعد السفر ان شاء الله تعالى

السبع والخمسة

وَالْبَقَالِيدُ وَالْعَجَائِلُ

« الموالد والشعور الديني وضرر الخرافات »

كان شهر رجب المنصرم شهر الموالد التي يحتفل بها في القاهرة وضواحيها باسماء بعض الأولياء والأصفياء كمولد الرفاعي والبيومي والسيدة زينب والامام الشافعي فكانت ترى شوارع المدينة واسواقها مزدحمة بالوفود القادمين من الأرياف لحضور هذه الموالد بنسائهم وأولادهم مشاة وركبانا وتسمع النساء يزغردن وينغين راكبات على الأبل والحمير وعربات النقل . واما مشايخ الطرق فكانت تراهم في ملك كبير ، طبول ومزامير ، واعلام مرفوعة ، وكلمة مسموعة ، وازياء رائعة ، ورعية طائفة ،

رأيت شيخا كبيرا منهم يقود زعنفه في الطريق وعلى رأسه عمامة حمراء ، كبيرة عجرا ، وهو يصيح ويتغنى ، وتمايل ويتثنى ، ويده قضيب يهش به على الزعنفه ويشير اليهم بالأمر والنهي وهم له خاضعون ، ولأمره ممثلون ، بفرح وسرور ، ووجدان وشعور ، لان السلطة روحية دينية ، لا قهرية سياسية ، كسلطة الحكام ، أرباب الاستبداد والإلزام ، نعرف بالاختبار ان امثال هؤلاء الناس لا يجدون في صلاة الجمعة والجماعة ولا في العيدين بعضا من هذا الشعور الديني والفرح بالاسلام ، وما فيه من سوانح الآلاء والانعام ، ولا تتحرك قلوبهم للوعظ والتذكير ،

كما تتحرك لسماع الدفوف والمزامير ، ولا يتلذذون في يوم العيد بالتكبير ، كما يتلذذون في « الحضرة » بالمسك والصفير ، والشهيق والزفير ، وهذا الشعور الذي ينسب الى الدين هو اكبر ما بقي في نفوس هؤلاء من سلطان الدين وتأثيره وقد ارتفع قدر هذه الموالد بسببه وصار الناس ينفقون فيها النفقات المظيمة ويمتقدون ان من اعتاد على حضورها أو انفاق شيء فيها ثم ترك عادته فلا بد ان ينكب وتحل به المصائب والدواهي وقد نقل الينا الثقات الحثيرون ان كثيراً من الناس حاولوا في بعض السنين القعود عن المولد الذي كانوا يعتادون حضوره فكانت اصرأة الواحد منهم تنذره بسوء العاقبة فاذا لم يبال بانذارها تسمى في ايقاع الضرر أو الهلاك بشيء مما له من حرث أو نسل ليعتقد ان الولي تصرف فيه لعدم حضور مولده ومنهن من توقع بولدها منه والعياذ بالله تعالى فاذا هي لم تسع بشيء وانفق ان نزلت بهم مصيبة - ولا يسلم أحد من المصائب في نفسه وأهله وماله - فلا يشك هو ولا هي بأن سبب المصيبة عدم حضور المولد

كأن اولياء الله في اعتقاد هؤلاء الجهلاء ما وجدوا الا لا يذاء الناس وارهاقهم المسر والفتك بهم عند ادنى تقصير في تعظيمهم ولكنهم لا يفارون على دين الله تعالى اذ لا ينتمون من الكافرين بالله عز وجل ولا يتصرفون بتاركي الصلاة ولا بمانعي الزكاة ولا يؤذون الزناة والسكراري وشهود الزور والمعتدين على حقوق الناس !!

هذا الشعور الذي يرى أثره من العامة هو الذي يرضي الكثيرين من العقلاء والفضلاء ببقاء العامة على هذه البدع ولوم من ينكرها وعنده

والاحتجاج عليه بأن انكارها يفضي الى الشك في الدين . ولكن هذه السياسة باطلة فان الحق لا يعزز ولا ينصر بالباطل وان السكوت على هذه الاباطيل مصانمة للعوام يجعل الدين هزواً ولعباً في نظر الخواص ويطلق السنة اعدائه بالظمن فيه على انه وقوع في مثل ما ارادوا الهروب منه فان ما عليه الناس من البدع والخرافات مضاد للدين ولا شك ان الزيادة فيه والنقص منه سيان . ولو تنهبوا الى مقدار فتك الخرافات في عقول المعتقدين بها ، وعلوا انها اضعفت استعدادها ، واضلها عن رشادها ، حتى كادت تفقد قابلية الفهم ، وتحرم من قبول اي علم ، لا فرق بين الظن واليقين ، في امر الدنيا وامر الدين ، لحكموا مضافاً بان جنابة البدع والخرافات ، هي اعظم الجنائيات ، وان طابت التذكير بالدليل ، فدونك ما يأتي في التمثيل ،

« وليّ الجيزة او دجالها »

في الجيزة شيخ من الذين يعتقد الناس فيهم الولاية وينسبون لهم الكرامات وهذا الشيخ متهتك مدمن خمر يجلس في الحانات التي في الشوارع العمومية ويشرب في مجلس واحد اكثر من ثلاثين كأساً . ونقل اليان ان بعض الاغنياء الموصوفين بالصلاح يتقربون الى الله (تعالى وتزه عن قربهم) بدفع ثمن الخمرة التي يشربها ويؤمنون ان سوره من الخمر فيه بركة وشفاء فيشربونه بهذه النية وربما يتقل الخمر من فيه عليهم لاجل المباركة عليهم . ويؤكد الناقلون ان هؤلاء الاغنياء الاغنياء معتقدون في الشيخ حقيقة لا محتالون على السكر باسم الدين .

ومن الناس من يعتقد ان الولي اذا تناول خمرآ للشرب يتحول الخمر

في يده أو فيه إلى مائع آخر وقد كان بعض الدجالين المدعين الولاية كالشيخ الططوشي في مصر يشعور ويموه على الجاهلين - وأكثر الناس عندنا جاهلون - بسبب اعتقادهم هذا فيأتي بكأس من الخمر الصافي المسمى بالعرق الذي يبيضُ بالزج ويجعل في فيه ماء من حيث لا يشعر الحاضرون حتى إذا وضع الكأس على فيه مع الماء فيه فيصير أبيض اللون ويقول الاغمار استحالت الخمرة لبناً. وحزب ولى الجيزة يعتقدون انه يشرب الخمر فتزل في جوفه خمرًا ولكنه من أحباب الله (حاش لله) الذين لا يؤاخذهم ولا يؤاخذ من ينتمي اليهم ويتصل بهم. وهذا الاعتقاد كفرٌ وخروج من الاسلام بلا خلاف بين الأئمة وما أوقع الناس فيه الا الغلو في اعتقاد الكرامات، وجعلها كصناعة من الصناعات، وزعمهم ان السكوت على الخرافات انما هو للخوف من انكار الكرامات على ان انكارها ليس بكفر ولم يقل امام بوجود اعتقاد كرامة ولى مخصوص

وهناك فتنة اكبر وهي ان ذلك الدجال يفسر القرآن برأيه الفاسد وجهله الكاسد - استغفر الله أنه رائج في سوق المعتقدين به فهو في هذا كولي الزقازيق الشيخ محمد أبي خليل وقد ورد في الحديث الصحيح « من فسر القرآن برأيه فليتبوا مقعده من النار » وكل من ليس له دراية صحيحة بالعلوم والفنون التي يتوقف عليها التفسير (راجع ص ٢٠٧ م ٣) فأنما يفسر بالرأي والهوى. ونرى هؤلاء الجهلاء يزعمون ان من الكرامة ان تفاض على الولي جميع العلوم فيضاً ولكن العلماء متفقون على ان علوم اللغة والشرع لا تعرف الا بالتلقي والتعلم كما في فتاوي ابن حجر الحديثية. وفي الحديث « العلم بالعلم والحلم بالتحلم » وسنعود الى هذا البحث ان شاء الله

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيتمون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

المعجزة

يقول الحكمة من يشاء ومن يؤمن
الحكمة فقد أتى خيراً كثيراً وما
يذكره الأولو الألباب

١٣١٥

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق)

(مصر في يوم الخميس ١٦ شعبان سنة ١٣١٩ - ٢٨ نوفمبر (ت) سنة ١٩٠١)

الإصلاح والاسعاد . على قدر الاستعداد

يرى الباحثون في العمران والمشتغلون بعلم الاجتماع بعد النظر في تاريخ الأمم أن كل إصلاح وجد في العالم فائماً كان بواسطة رجال فاقوا شعوبهم بعد النظر وصحة الفكر وعلو الهمة وقوة العزيمة والارادة فتقدموا ثم قدموا وارتقوا بهم الى المكانة العالية ، والمنزلة السامية ، ولا فصل في هذا بين الإصلاح الديني والعلمي والإصلاح المادي والسياسي . ويقول هؤلاء الناظرون ما بال بعض الممالك والأقطار ، تمر عليها القرون والاعصار ، وهي تضعف وتذل ، وتدوب وتضمحل ، ولا يثبت في أرضها رجل عظيم ، ينقذها من هذا الرجز الأليم ، ما بال الشعوب الإسلامية قد تحوّل عزها الى ذل ، وكثرها في كل خير الى قل ، وعلمها الى جهل ، ولم يظهر فيها ملك حكيم ، ولا إمام عليم ، يجدد لها مجدها ، ويرجع إليها عزها ، وأين مصداق ما يروونه عن نبيهم (صلى الله عليه وسلم) من قوله : « ان الله يبعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأمة

أمر دينها . « ؟؟ »

انما يقول هذا الباحثون في الظواهر والناظرون في الصور السطحية والذين يكتهنون الحقائق ويغوصون في الاعماق ويفقهون الاسرار ، وتغد أشعة بصائرهم الى ما وراء الأستار ، يعلمون انه ما قام مصلح في أمة من الأمم بعمل من الاعمال تغيرت له حالة الأمة ، وارتقت بهم من الخفيض الى القمة ، الا بعد أن استعدت تلك الأمة لقبول ذلك الإصلاح بتأثير الزمان وتقلب الحدثان ، او بانتشار العلم والعرفان ، فللاصلاح شرطان اولهما استعداد الأمة لقبوله والثاني الزعيم الداعي اليه من طريقه الطبيعي مع الكفاءة والاضطلاع . فاذا ظهر مثل هذا الكفو للقيام بالاصلاح في قوم ورآهم غير مستعدين لقبول اصلاحه فانما يشتغل بالسعي في إعدادهم وتهيئتهم للاخذ باركان ذلك الإصلاح ولا يدعوهم اليها في اول الامر وربما يقضي عمره في ايجاد الوسائل غير بأشبح بسر من اسرار المقاصد الا ما يودعه في أطواء الكلام ، من الاجمال والابهام ، كالكناية والتورية ، وما يشبه الانغاز والتمعية ، فاذا هو صرح للقوم بالمراد ، ودعاهم الى خلاف ما هم عليه من التقاليد والعاد ، تقوم عليه القيامة ، وتوجه اليه سهام الملامة ، بل تنصب عليه قذائف القاذفين ، ولعنات اللاعنين ، وينزل به البلاء المبين ، ويكون في عمله من الخاسرين ،

المصلح اما داعٍ ذو بيان ، يستصرخ الشعوب والوجدان ، ويستنفر العقل والجنان ، دالاً على طريق الاسعاد ، هادياً الى سبيل الرشاد ، واما ملك مستبد ، حكيم مستعد ، على امة خاملة ، ورعية جاهلة ، يحملها بالقهر والايّازام ، على ما يطلب ويرام ، وكل منهما مطالب بمراعاة استعداد

الأمة ودرجة قابليتها ولكن الأول يحتاج من ذلك الى أكثر مما يحتاج اليه الثاني لأنه يدعو النفوس الى العمل باختيارها وانما العمل الاختياري ما توجهت اليه الارادة بباعث العلم والاذعان بان فيه اجتناب مفسدة او اجتناب مصلحة وليس لأحد سلطان على النفوس يفهمها ما لم تستعد لفهمه ، ويقنعها بما لا تحيط بعلمه ، واذا عجز المستبد عن التسلط على الضمائر ، والسيطرة على السرائر ، فلا يعجز عن التصرف بالظواهر ، بأن يلزم الناس بالأعمال النافعة وان لم يعتمدوا نفوسهم حتى اذا جاء وقت الجنى والقطوف ، عرفوا ما لم يكن بمعروف ، فكانوا كمن يقاد للجنة بالسلاسل

ان كون الاصلاح والاسعاد ، على قدر الاستعداد ، قاعدة عامة شاملة للاصلاح الذي جاء به الانبياء عليهم الصلاة والسلام فان الله تعالى لم يجعلهم الا معدنين ، ومصالحين للمستعدين ، وقد « كان الناس أمة واحدة » في الجهالة والهمجية ، والوقوع في شرك الشرك والوثنية ، « فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين » بعدما استعد بعض الناس لفهم التوحيد وقبول الدين ، ورجي ان يعدوا بايمانهم الآخرين ، وانقص الاستعداد وضعف العقول أيد الله تعالى الانبياء بالآيات البينات ، التي اعتاد الاكثرون على الخضوع لمثلها مما يخالف المأثوقات ، ولا ينطبق على سائر العادات ، ومع هذا كله كانوا يضربونهم ويطردونهم ، وفي بعض الأحيان يقتلونهم ، ومنهم من لم يؤمن به أحد او الا الرجل والرجلان ومنهم من آمن به العدد الكثير ، ثم ارتدوا وفسقوا بعد زمن قليل او كثير ، وقد بينا من قبل استعداد العرب لبعثة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما

امتازوا به على الأمم لقبول اصلاحه (راجع ج ٤ م ٣)
 انما مثل النوع الانساني في مجموعه كمثل الفرد الواحد من افراده
 فالشعب الجاهل من شعوبه كالطفل لا يمكن ان تجمله رجلا كاملاً الا بتربيته
 على اخلاق الرجولية بالتدرج الطبيعي فاذا كلفته بما يكاف به الرجال من
 عويص المسائل ، وحل عقد المشاكل ، فأمره لا يطاع ، لانه بما لا
 يستطيع ، كذلك حال من يكلف شعباً من الشعوب أو أمة من الامم
 بان تجاري في طور ضعفها الامم القوية ، وتبارى في اِبان جهلها من
 سبقها في جميع الطرق العلمية ، من غير ان يريها على ذلك بالتدرج الذي
 عرف من سنن الله تعالى في الأولين كالأبتداء بازالة الموانع ، والتثنية بإدالة
 المنافع ، او بتقديم التخلية على التحلية كما يقول السادة الصوفية . وانما
 نمنى التقديم والتأخير في المرتبة لا في الزمن

تربية الأمم ليست بالمركب الذلول وطريقها ليس بالطريق المعبد .
 وانما هي الحرون في الحزون يتوقع راكبها الملكة في كل حركة وما كان
 بسمرك هو المرابي لالمانيا والمبدع للوحدة الجرمانية ولا يكنسفليد
 هو المرابي لانكترا ولا غامبتا هو المرابي لفرنسا ولا غورجيتوف هو المرابي
 لروسيا ولا امثال هؤلاء السياسيين من الفلاسفة والعلماء وانما ربي اوروبا
 كلها اولئك الذين اضطهدوا وأذلوا وأبعدوا وصلبوا وقتلوا تقتيلاً أنت
 دعوا الناس لاصلاح عقائدهم وعوائدهم وتقذية عقولهم بلبان العلم
 والمرفان فأعدوا أقوامهم لكل ما هم فيه الآن من العزة والشمم ، والسيادة
 على الامم ، اولئك الذين كانوا يرمون بالكفر والزندقة وافساد الاعتقاد
 والجناية على البلاد والعباد ، فصاروا الآن يوصفون بالامامة ، ويحلمهم

التاريخ محل الكرامة ، ويذكرون بالتعظيم والتبجيل ، وترفع لهم الميائل
وتنصب التماثيل ، وأعظمهم عندي لو تر مصلح الدين ، ومزيل العقبة
الكبرى من طريق جميع الاوربيين ،

من اسباب الاستعداد لقبول اصلاح ما معاشرة من صلح حالهم
به من قبل ومشاهدة اطوارهم ، والوقوف على اخبارهم ، عند ما وقفوا
ببابه ، وانشأوا بأخذون بأسبابه ، . ومن اسبابه ان يتسلط على الأمة من
يسلبها ثوب مجدها وينزع عنها تاج كرامتها ويستأثر بمنافعها ويستولي على
مرافقها . ومن اسبابه ان يمر عليها حين من الدهر مهددة بقلب كيانها ،
وتقويض اركانها ، وازالة سلطانها ، ممن يقدر على ذلك ، من الدول
والممالك ، . ومن اسبابه أن يرى احد شعبين متجاورين أو متمارين
الشمب الآخر قد انسلخ من تقاليد السخيفة ، وعاداته الضارة ، واستبدل
بها ما عز به جانبه ، واتسمت في هذه الحياة مذاهبه ، فصلح حاله ، وكبرت
في السعادة آماله ، وماذا عسانا نستفيد من تعداد الاسباب اذا كنا نجهد
الموانع التي تراجمها فتحول دون تأثيرها او لم يكن لنا سبيل للخوض فيها ؛
انما عددنا ما عددناه تمهيدا لذكر مثال من امثلة الاستعداد في الشعوب
الاسلامية التي يضرب بها المثل في التأخر بعد التقدم والانخفاض بعد
الارتفاع وهو ما كان من مسلمي الهند - دخل الانكليز بلاد الهند فكان
أقرب الناس الى الاستفادة منهم الوثنيون الذين كانوا من قبل دون
للمسلمين في كل علم وعمل فظفق الوثني يتعلم ، والمسلم يتحسر ويتألم ، أو
يشكو في نفسه ويتظلم ، حتى مرّ الزمن الطويل ، الذي انقضى به جيل
وتجدد جيل ، والمسلم يباذي اللغة الانكليزية ، ويكفر متعلم العلوم الاوربية ،

فلما رأى المسلمون نتائج ذلك باتساع ثروة الوثنيين وكثرة الموظفين فيهم واجتماع شملهم ونفوذ كلمتهم استعدت افراد منهم الى معرفة الحقيقة ، ووجوب سلوك الطريقة ، ومن فضل الله على الناس انهم كلما استعدوا لشيء يسر لهم اسبابه وافاضه عليهم بها فكان اعلام همة واقوام عنزيمة هو الساعي الاول والداعي الى العمل وهو السيد احمد خان فأسس مدرسته الشهيرة في مدينة عليكده ودعا قومه الى التربية الصحيحة والتعليم القويم ، ونبذ ما كانوا عليه من اسباب الخمول القديم ، فأجابته النزر اليسير ، وكافأه الجماهير بالنفسيق والتكفير ، ولولا حماية الحكومة الانكليزية له ومساعدتها اياه لأخرجوه او قتلوه . حتى اذا ما ظهرت في هذه السنين آثاره وتبين لسامي الهند ان الخير انما يرجي لهم من تلامذته ، وان السعادة انما تفيض عليهم من ينبوع مدرسته ، أشادوا بذكره ، وعظموا من امره ، واعترف العلماء والجهلاء ، والاذكياء والاغبياء ، بأنه المصلح العظيم ، والمجدد الحكيم ، والامام العليم ، ولو قام فيهم بهذه الدعوة منذ خمسين سنة لما وجد منهم مليا ، ولا صادف مصغيا ،

هذا هو السيد احمد خان الذي كان السيد جمال الدين الافغانى ممن يهمله بالمروق من الدين ، والتصدي باغراء الانكليز لإفساد عقائد المسلمين ، والسيد جمال هو من اعظم المصلحين ، والحكماء الراسخين ، وقد كان يهيم من بعض الناس في مصر بمثل ما يهيم به السيد احمد خان من بعض الوجوه . ألا يدلنا هذا على ان مصر أبعد من الهند عن الاستعداد ؛ بلى وانني اذكر في هذا المقام كلمتين احدهما قالها مؤرخ مسيحي وهي : ان السيد جمال الدين جاء قبل وقته بخمسين سنة فالسامون لما يستعدوا

لفهمه ، والاسترشاد بملمه ، . والثانية قالها صاحب أكبر جريدة اسلامية في الهند وهي : ان المصريين لا يزالون معتريين بمثل ما كان عليه الهنديون منذ خمسين سنة - معتريين بما بقي لهم من الحكم وفضلات الايام فلا ينتهون حتى يفقدوا كل شيء حتى الاسماء الاسلامية في كراسي الامارة والحكم كما وقع لخوانهم الهنديين

اقول وان لم يصح حديث التجديد في كل مئة سنة : لا يكاد يمر على أمة كأمتنا قرن من القرون يخلو من امام عليم يصلح لتولي زعامة الاصلاح وانما تظهر آثار الرجال باستعداد اقوامهم ولذلك كان فيهم من يكتم علمه لانه لا يجده حمة كما نقل عن بعض الأئمة ومنهم كان يغلبه لسانه او قلمه على الافصاح بشيء من الحق فيقابله الناس بالاعراض ، ويحسبونه من معضلات الامراض ، او يترك سدى ، ويرمى كالشيء اللقا ، فالامام الغزالي صرح برأيه في اصلاح المسلمين ، بعد ما بلغ رتبة الامامة في جميع علوم الدين ، ولكن لم يوجد من يعمل برأيه القويم ، ولا من يزن بما وضعه من (القسطاس المستقيم) ، وكذلك الامام احمد بن حنبل لم يترك بدعة الا وفندّها ، ولا سنة الا ودعا اليها وأيدها ، ولكنه لم يؤخذ بارشاده الا بعد قرون حيث جدت الدعوة اليه من قوم مستعدين له من بعض الوجوه . على ان اظهار الحق خير من كتمه واخفائه فان لم يفد جديد

في الاصلاح والاسعاد ، فلا بد ان يفيد في التهيئة والاعداد ، ولا شك انه يوجد في كثير من البلاد التي استحوذ عليها الجهل من يصلح للامامة ، وللقيام بالزعامة ، فان لم يقدروا على الاصلاح فلا بد أن يهبوا الامة له ويمدّوها لقبوله وربما كان السنوسي السابق وخليفته الحاضر من المعدّين

لا من المصلحين وربما كان أتباعه قد استعدوا النهضة عملية . أما المصريون فقد ظهر فيهم شيء قليل من بوادر الاستعداد للإصلاح المعنوي والمادي ويرجى نموه بقاء الحرية ودوامها .

كما مضت سنة الله تعالى في جعل الإصلاح البشري والاسعاد الكسبي على قدر الاستعداد جرت سنته كذلك في التكوين والايجاد فانه قدر لكل مكون من المكونات اجلا محدوداً يستمد فيه للظهور بشكل من الاشكال او صورة من الصور « وكل شيء عنده بمقدار » فاذا جاء الاجل الموعود ، ظهر بذلك الشكل في الوجود ، وذلك من كمال النظام والحكمة « وخلق كل شيء فقدره تقديراً » نعم انه قدره بالتدرج في ازمته متعاقبة عبرها بالأيام « الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على العرش الرحمن فاسأل به خبيراً »

﴿ باب العقائد من الامالي الدينية ﴾

(تمة الدرس (٣٠) من وظائف الرسل عليهم السلام)

المسئلة (٧٣) الوظيفة الخامسة - حدود القبولات واحكام المعاملات :

خلق الانسان ضعيفاً وارتقى بالتدرج ولما تألفت المجتمعات من البيوت

والشعوب والقبائل احتاجت للوازع والمسيطر الذي يمنع ما يولده التنازع

في المصالح والمنافع الاجتماعية من البني والمدوان ويؤدب الذين تظني بهم

الشهوات فيجنون على انفسهم وعلى الناس . ولذلك اتخذ الناس القضاة

والحكام من رؤساء الدين والدنيا ولكن الحاكم والامير اذا لجأ الى رأيه

وأتبع هواه في حكمه يضل عن سبيل الحق والعدل فلا تقوم مصلحة الناس

أهداء من شبكة الألوكة
www.alukah.net

بحكمه وهذه قاعدة طبيعية ثابتة وأقوى أدلتها ظلم رؤساء البيوت لنسائهم على ما بينهم من المودة والرحمة وظلمهم لاولادهم على ما فطروا عليه من الشفقة والحنان عليهم . فمن ثم كان الناس محتاجين الى من يضع لهم احكاماً عادلة ويحدّ لهم حدوداً مؤدّبة يستوي فيها الناس ، وتوزن حقوقهم منها بالقسطاس ، فكان كل نبي يرشد أمته بالوحي الى ما يراها محتاجة اليه من ذلك ويقرها على ما يراها محسنة فيه وأكثر اختلاف الشرائع والاديان في هذه الوظيفة

م (٧٤) ليس من وظائف النبيين بيان طرق الكسب واسباب المعاش ولا تعليم الفنون التي يتوسل بها الى السعة والثروة كالرياضيات والطبيعات والزراعة والصناعة لان هذه الامور مما يصل اليها البشر بسميهم وكسبهم بحسب السنن الالهية التي اقام الله بها نظام هذا النوع . وقد اشار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى ذلك في مسألة تأبير النخل بقوله « اتم اعلم بأمور دنياكم »

اذا جاء في كتب الوحي ذكر السموات وكواكبها والارض وعوالمها فانما يجيء على سبيل الاستدلال على قدرة خالقها ومبدعها وحكمته والتذكير بفضلها ونعمته لاعلى سبيل بيان حقائقها في انفسها وشرح وجوه الانتفاع بها على ان هذا الاستدلال والتذكير مما ينبه الناس الى التوسع في العلم بهذه المخلوقات وطرق الانتفاع بها وان لم يكن مقصوداً لذاته

(الدرس ٣١ في شبهات على الوظائف واجوبتها)

م (٧٥) شبهة على الوظيفة الاولى - يقول قوم ان الاديان التي تنتسب الى الوحي السماوي ثلاثة ونراها لم تتفق فيما يجب اعتقاده في الله تعالى

فبعضها يصفه بصفات البشر حتى نقائصها كالتمب والندم والجهل والبداء والخوف والتأسف ومصارعة البشر وتسلط الشيطان عليه بالاغراء والتهيج كتهيبه اياه على ايوب لا يتلاعه وكالخلول في البشر واحتمال الامن والقتل باختياره ونحو ذلك مما لا يرضى به المرتقون في الوثنية فضلا عن الموحدين . وبعضها يوجب له التنزيه المطلق والوحدة الحقيقية والمباينة للمكنات ثم يثبت له مع ذلك وجهاً وعمياً وسمماً وبصراً ويداً ووجهة مما يحتمل التأويل ويشهد لتلك الكتب التي وصفته بما لا يحتمل التأويل مما أشير اليه آنفاً . ولما كان الدليل على صحة كتب هذه الاديان واحداً وهو وقوع الآيات الكونية وخوارق العادات على ايدي الذين جاؤا بها يصح لنا أن نقول انها تعارضت ولا شيء يرجع احدها على الآخر فوجب تركها واهمالها كلها واننا نجيب عن هذه الشبهة بعد تمهيد في اثبات الدين بخوارق العادات . وهو انه تقدم في الدرس ٢٩ (ص ٣٧١ م ٤) ان الآيات الكونية التي يسميها المسلمون معجزات ويسميها النصارى عجائب لا تدل على صحة ما جاء به الوحي دلالة برهانية وانما تؤثر في بعض النفوس فتجذبها الى تصديق من ظهرت على ايديهم في كل ما يقولون . ولكن المسلمين والنصارى متفقون على ان الآيات لا تعتبر تأييداً من الله تعالى لمن ظهرت على يديه الا اذا كان يدعو الى الحق ويأمر بالخير فالاعتراف بأنها تأييد الهي يتوقف اذن على معرفة حقيقة الدعوة ووزنها بميزان العقل الذي به التمييز بين الحق والباطل والخير والشر .

ففي الباب الثالث عشر من التثنية : « ١ اذا قام في وسطك نبي أو حلم حلاً وأعطاك آية أو أعجوبة ٢ ولو حدثت الآية أو الأعجوبة التي كلمك عنها

قائلاً لذهب وراء الهة أخرى لم تعرفها ونعبدها ٣ فلا تسمع لكلام ذلك النبي أو الحالم ذلك الحلم لأن الرب الحكم يمتحنكم لكي يعلم هل تحبون الرب الحكم من كل قلوبكم ومن كل انفسكم» وهذا عن لسان موسى كما لا يخفى وفي الباب السابع من انجيل متى: «كثيرون سيقولون لي في ذلك اليوم يارب يارب أليس باسمك تنبأنا وباسمك اخرجنا شياطين وباسمك صنعنا قوات كثيرة ٢٣ فحينئذ اصرح لهم اني لم اعرفكم قط اذهبوا عني يا فاعلي الأثم» وفي الباب ٢٤ منه: «لأنه سيقوم مسحاء كذبة وانبياء كذبة ويضطرون آيات عظيمة ومعجائب حتى يضالوا لو أمكن المختارين ايضاً» وهذا عن لسان المسيح

إذا لا بد من معرفة الحق بذاته فاذا وجدنا نصوص الوحي متعارضة أو وجدنا فيها ما يحكم العقل ببطلانه فعلياً أو لاً ان ننظر في طريق نقلها فان كان المخالف منها للعقل أو سائر النصوص غير متواتر نحكم بطلانه وعدم صلاحيته لمعارضة العقل أو النص المتواتر ونسلم بالقطعي الذي يخالفه وان كان النصفان اللذان يخالف احدهما الآخر أو العقل متواترين فلا بد من الجمع بينهما بالتأويل فان لم يمكن التأويل فرضاً فالعقل يُعذر اذا هو رفضها معاً. ولكن هذا الفرض لم يقع اذ لم يوجد نص في القرآن يخالف العقل خلافاً لا يحتمل التأويل. ولا يثبت الآن كتاب سماوي بالتواتر اللفظي الحقيقي غير القرآن. وما يعد متواتراً من سائر الكتب فانما تواتره معنوي أي انه متواتر في جملته لا في تفصيله فلا يحتاج بكل كلمة وكل عبارة منه يوجد فيما حفظ من التوراة والانجيل واودع في أطواء هذه الكتب المعروفة ما يدل على تنزيه الله تعالى على نحو ما يوجد في القرآن فاذا وجد

فيها ايضاً ما ينافي التنزيه يجب تأويله اذا كان منقولاً عن لسان نبي كموسى وعيسى عليهما السلام وعدم الاعتداد به ان لم يكن كذلك فان لم يمكن تأويله يحكم بعدم صحة اسناده الى النبي الذي نسب اليه وبهذا تثق الكتب في اصل الاعتقاد بالله تعالى . اما بيان الآيات القرآنية التي ثبتت لله تعالى وجهاً وعيناً وبدأ فقد تقدم في الدرس السابع عدم منافاتها للآيات المحكمة الناطقة بالتنزيه (راجع ص ٢٦٠٣) ويتعذر تأويل كثير مما نسب الى الله تعالى في كتب المهديين وتقدمت الاشارة الى شيء منه آنفاً (يتصل الكلام)

﴿ المحاوره الثانيه عشرة بين المصلح والمقلد ﴾

« نهى الامام الشافعي واصحابه عن التقليد »

لما ضم الشاب المصلح والشيخ المقلد المجلس ١٢ ابتداءً الثاني الكلام فقال

(المقلد) : قد قلت لي مرة انك مطلع على نقول كثيره عن الشافعي

واتباعه فارجو ان تكتني بالمهم منها

(المصلح) : نعم ان ما ورد على الامام الشافعي والائمة المنتسبين اليه

في العلم والاجتهاد في اتباع الدليل وعدم جواز الاخذ بقول احد من غير

معرفة دليله كثير جداً فمنه ما في كتاب الام وهو موجود بين ايديكم في

دار الكتب الحديثية وهو قول الامام بمناسبة كلام : « وهذا يدل على انه

ليس لاحد دون رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يقول الا بالاستدلال »

وروى الحافظ البيهقي بسنده الى الربيع بن سليمان قال سمعت الشافعي وقد

سأله رجل عن مسئلة فقال يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال

كذا وكذا (فقال له السائل) يا ابا عبد الله اتقول بهذا فارتعد الشافعي

واصفرّ وحال لونه وقال : ويحك وايُّ ارض تقلني وايُّ سماء تظلني اذا رويت لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شيئاً ولم أقل نعم على الرأس والعين . (قال المصلح) فهذا السؤال ومثله كثير يدلنا على شدة استعداد الناس لتقليد من يشتهر من العلماء الى حد ان يتركوا قول الرسول المعصوم لاقوالهم والائمة رضى الله تعالى عنهم كانوا يصدون الناس عن ذلك ويفتحون لهم باجتهادهم ابواب البحث ولكن الغلبة للاستعداد العام ، على قول كل عالم وامام ،

وقال الربيع : سمعت الشافعي يقول : ما من احد الا وتذهب عليه سنة لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتعزب عنه فمما قلت من قول واصلت من أصل فيه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خلاف ما قلت فالقول ما قاله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو قولي - وجعل يردّد هذا الكلام . وروى البيهقي أيضاً بسنده الى الربيع قال سمعت الشافعي يقول : اذا وجدتم في كتابي خلاف سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقولوا بسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ودعوا ما قلت . فهذا مذهبه في اتباع السنة . وبه اليه قال : اذا كان الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخالف له عنه وكان يروى عن دون رسول الله (ص) حديث يوافقه لم يزد قوةً وحديث رسول الله (ص) مستغنى بنفسه وان كان يروى عن دون رسول الله (ص) حديث يخالفه لم يلتفت الى ما خالفه الخ .

وقال الشافعي أيضاً : اجمع الناس على ان من استبان له سنة رسول الله (ص) لم يكن له ان يدعها لقول أحد . وصح عنه ايضاً انه قال : لا قول

لأحد مع سنة رسول الله (ص) - كل هذا من رواية البيهقي في المدخل .
وفي اعلام الموقعين لابن القيم نحوه . ومن احسن تلك الروايات قول احمد
ابن عيسى بن ماهان الرازي سمعت الربيع يقول سمعت الشافعي يقول :
كل مسألة صح فيها الخبر عن رسول الله (ص) عند اهل النقل بخلاف
ما قلت فانا راجع اليها في حياتي وبعد مماتي
(المقلد) : حسبي هذا عن الامام نفسه واحب ان اسمع شيئاً عن
اصحابه واتباعه

(المصلح) : روي عن الامام احمد رحمه الله تعالى انه قال كان احسن
امر الشافعي عندي انه كان اذا سمع الخبر لم يكن عنده قال به وترك
قوله . وقال أيضاً : قال لنا الشافعي اذا صح عندكم الحديث فقولوا لي كي
أذهب اليه . والامام احمد من اصحاب الشافعي أي انه جرى على طريقته
في الاجتهاد وان استقل بمذهب

وقال الحافظ ابن حجر في (توالي التأسيس . في معالي ابن ادريس) :
قد اشتهر عن الشافعي « اذا صح الحديث فهو مذهبي » قرأت بخط نقي
الدين السبكي في مصنف له في هذه المسئلة ما ملخصه : اذا وجد الشافعي
حديثاً صحيحاً يخالفه مذهبه ان كملت فيه آلة الاجتهاد في تلك المسئلة
فيعمل بالحديث بشرط ان لا يكون الامام اطلع عليه واجاب عليه وان لم
يكمل ووجد اماماً من اصحاب المذاهب عمل به فله ان يقلده فيه وان لم
يجد وكانت المسئلة حيث لا إجماع قال السبكي فالعمل بالحديث اولي . اه
ونحن نقول ان العمل بالحديث متعين حيث لا إجماع ولا حديث يعارضه
مما يرجح عليه

وقال ابن القيم في قول الشافعي « إذا صح الحديث فهو مذهبي »
 هذا صريح في مدلوله وان مذهبه ما دل عليه الحديث لا قول له غيره
 ولا يجوز ان ينسب اليه ما خالف الحديث فيقال هذا مذهب الشافعي
 ولا يحل الافتاء بما خالف الحديث على انه مذهب الشافعي ولا الحكم
 به - صرح بذلك جماعة من ائمة اتباعه حتى كان منهم من يقول للقاريء
 اذا قرأ عليه مسألة من كلامه قد صح الحديث بخلافها : اضرب هذه
 المسئلة فليست مذهبه . وهذا هو الصواب قطعاً لو لم ينص عليه فكيف
 اذا نص عليه وابدى فيه واعاد وصرح به بألفاظ كلها صريحة في مدلولها
 فنحن نشهد بالله ان مذهبه وقوله الذي لا قول له سواه ما وافق الحديث
 دون ما خالفه ومن نسب اليه خلافه فقد نسب اليه خلاف مذهبه ولا
 سيما اذا ذكر هو ذلك الحديث واخبر انه انما خالفه لضعف في سنده او
 لعدم بلوغه له من وجه يثق به ثم ظهر للحديث سند صحيح لا مطن
 فيه وصححه ائمة الحديث من وجوه لم تبلغه فهذا لا يشك عالم ولا يماري
 انه مذهبه قطعاً وهذا كسئلة الجوائح^(١) الخ
 (المقصد) : قد تقدم مثل هذا عن اصحاب ابي حنيفة ايضاً ولك الحق

(١) الجوائح جمع جائحة وهي الآفة السماوية يهلك بها الزرع فمن اشترى
 ثمرة واخذتها الجوائح قبل قطعها يوضع عنه الثمن . وقد علل الشافعي حديث سفيان
 ابن عيينة في وضع الجوائح بانه كان ربما ترك ذكر الجوائح فلم يعول عليه
 ولكن الحديث صح من غير طريق سفيان . واطهر الروايات في الباب حديث
 مسلم وأبي داود والنسائي وابن ماجه عن النبي (ص) انه قال : اذا بعثت من أخيك
 ثمرة فأصابتها جائحة فلا يحمل لك ان تأخذ منه شيئاً بم تأخذ مال أخيك بغير حق « فابن
 القيم يقول ان مذهب الشافعي وضع الجوائح وان علل مارواه فيها لانه صح من طرق أخرى

في لوم العلماء على عدم العمل بهذا الارشاد وعلى اهمال العمل بالحديث وقراءته للتبرك فقط ولكنني اعجب كيف اتفق الاكثرون على هذا (المصلح) : قد عجب من هذا كل عالم منصف حتى من يقول بالتقليد . قال الزبير بن عبد السلام الذي كان يلقب بسطان العلماء : « ومن العجب العجيب ان الفقهاء المقلدين يقف أحدهم على ضعف مذهب امامه بحيث لا يجد لضعفه مدفعاً وهو مع ذلك يقلده فيه ويترك من شهد الكتاب والسنة والاقيسة الصحيحة لمذهبه جهوداً على تقليد امامه بل يتحمل لدفع ظواهر الكتاب والسنة ويتأولها بالتأويلات البعيدة الباطلة نضالاً عن مقلده وقد رأيناهم مجتمعون في المجالس فاذا ذكر لاحدهم خلاف ما وطن نفسه عليه تعجب منه غاية التعجب من غير استرواح الى دليل لما ألفه من تقليد امامه حتى ظن ان الحق منحصر في مذهب امامه ولو تدبره لكان تعجبه من مذهب الامام أولى من تعجبه من مذهب غيره . والبحث مع هؤلاء ضائع مفضى الى التقاطع والتدابير من غير فائدة تجذبها وما رأيت احداً يرجع عن مذهب امامه اذا ظهر له الحق في غيره بل يبصر عليه مع علمه بضعفه وبعده . والاولى ترك البحث مع هؤلاء الذين اذا عجز احدهم عن تمشية مذهب امامه قال لعل امامي وقف على دليل لم أقف عليه ولم أهتد اليه ولا يعلم المسكين ان هذا مقابل مثله ويفضل لخصه ما ذكره من الدليل الواضح ، والبرهان اللائح ، فسبحان الله ما اكثر من اعشى التقليد بصره حتى حمله على مثل ما ذكرته وفقنا الله تعالى لاتباع الحق اينما كان وعلى لسان من ظهر . وأين هذا من مناظرة السلف ومشاورتهم في الاحكام ومسارعتهم الى اتباع الحق اذا ظهر دليل على لسان الخصم وقد نقل عن الشافعي انه قال : ما ناظرت احداً الا

قلت اللهم أجز الحق على قلبه ولسانه فان كان الحق معي اتبعني وان كان معه اتبعته اه

(المقلد) : كلام هذا الامام مقبول ولكن تحكيم الادلة في المذاهب يفضي الى تلاشيها واستخلاص مذهب واحد ملتق منها ولعل هذا هو ما تريده من توحيد المذاهب الذي سميته الوحدة الاسلامية ولكن نفوس اكثر الفقهاء لا ترضى به لانهم كما قال العز بن عبد السلام جمدوا عليها جهوداً غريباً أمي كل متبع مذهب عن غيره ولا اعرف سر ذلك وحكمته ولعل لله تعالى حكمة في حفظ الاسلام بحفظ هذه المذاهب

(المصلح) : الاسباب في جمودهم ظاهرة وقد اوضحها الامام الغزالي والعز بن عبد السلام وغيرهما من الأئمة الذين لا تأخذهم في الحق لومة لائم فمنها بالنسبة الى بعضهم المباشرة والممارسة وحب الظهور وما يتعلق بذلك . ومنها المنافع والمرافق في القضاء والافتاء والاقواف والجرایات بالنسبة الى آخرين . ومنها الثقة والاطمئنان بالتربية العملية على المذهب والاقتمصار عليه في التعلم ثم في التعليم والافتاء ومن طبع الانسان ان ما يعتاد عليه زمناً طويلاً يملك عليه امره ويؤثر في نفسه تأثيراً يصرفها عن كل ما عداه الا أصحاب العقول الكبيرة والنفوس العالية الذين تكون الحقيقة ضالتهم والصواب وجهتهم وقليل ما هم . وأما الحكمة في ذلك فهي ما نشاهد من تفرق المسلمين شيعاً وحرجهم وجعل بأسهم بينهم شديداً ودينهم واحديني عن الخلاف والاختلاف كما قلنا صراخاً . ولو اجتمع العلماء في كل عصر وحكموا الكتاب والسنة في كل ما استنبطه الأئمة والعلماء وعملوا وأرشدوا الى العمل بالارجح لما خرج بذلك أولئك الأئمة عن كونهم هداة الأمة

ولصح ما يروى من ان اختلافهم رحمة ، لان الحقيقة تظهر من تصادم الافكار ، والصواب يؤخذ من اختلاف الانظار ، وبذلك يكون كل مسلم مهتدياً بكل امام من أولئك الأئمة من غير توزيع ، ولا قول بعصمة احد او استقلاله بالتشريع ،

(المقلد) : ان العز بن عبد السلام من أئمة الشافعية ويظهر من كلامه هذا انه كان يدعي الاجتهاد المطلق ولكن لم يدون مذهباً ولم يتبمه احد (المصلح) : انه كان شافعيّاً ثم صار مجتهداً عن اهلية واستحقاق وهو ممن اتفق الناس على قوة دينه وغرارة علمه حتى قال الامام ابن عرفة المالكي : لا ينقد للمسلمين اجماع بدون عز الدين بن عبد السلام يعني في عصره لان الاجماع انما هو اجماع المجتهدين كما قالوه في الاصول . وما كل مجتهد يدون مذهباً يحمل الناس على اتباعه وقد قلت غير مرة ان الائمة المشهورين لم يستنبطوا الاحكام ليحملوا الناس على تقليدكم فيها ولكن ليفتحوا لهم باب العلم . والذين ارتقوا الى مرتبة الاجتهاد المطلق بعد تدوين المذاهب وانتشارها أدام اجتهادهم الى ارجاع الاقوال الكثيرة في كل مسألة الى قول واحد وهو ما كان دليله اقوى ولو ألفوا في ذلك لكان لهم مذهب يزيد به الخلاف اذ لا يمكن ان يأخذ به كل الناس ولذلك كانوا يحاولون اقناع العلماء بذلك ولو تسنى لهم هذا الاقناع لجمعوا كلمة المسلمين وهذا مطلب عزيز لا يصل اليه المسلمون الا بعد ان يشتغلوا بالعلم الصحيح مع استقلال الفكر اربعين سنة . ومتى نتدى بهذا ؟

وللجلال السيوطي رسالة في ثلاث مسائل متعلقة بالاجتهاد إحداها

هل الاجتهاد موجود الآن ام لا . والثانية هل الاجتهاد المطلق مرادف

للاجتهاد المستقل أو بينهما فرق . والثالثة هل للمجتهد ان يتولى المدارس الموقوفة على الشافعية مثلاً . قال « وكل من المسائل الثلاث جوابها منقول ومنصوص للعلماء بل وجمع عليه لا خلاف فيه صادر من عالم وانما فيه نزاع ومكابرة من غير العلماء الموثوق بهم »

قال : « اما المسئلة الاولى فالجواب عنها من وجهين احدهما ان العلماء من جميع المذاهب متفقون على ان الاجتهاد فرض من فروض الكفايات في كل عصر واجب على اهل كل زمان ان يقوم به بعضهم وانه متى قصر فيه اهل عصر بحيث خلا العصر عن مجتهد ائمتوا كلهم وعصوا باسرههم . ومن اشار الى ما ذكرناه الامام الشافعي رضى الله عنه ثم صاحبه المزني وصف اعني المزني كتاباً في ذلك سماه (افساد التقليد) ومن نص على ما ذكرناه من الفرضية وتأثير اهل العصر باسرههم عند خلو العصر عن مجتهد نصاً صريحاً الماوردي في اول كتابه الحاوي والرويانى في اول البحر والقاضى حسين في تعليقه والزييري في كتاب المسكت وابن سراقه في كتاب الاعداد وامام الحرمين في باب السيف من النهاية والشهرستاني في الملل والنحل والبنغوي في اول التهذيب والغزالي في البسيط والوسيط وابن الصلاح في آداب الفتيا والنووي في شرح المهذب وفي شرح مسلم والشيخ عز الدين ابن عبد السلام في مختصر النهاية وابن الرفعة في المطلب والزرکشي في كتاب القواعد والبحر . وذكر ابن الصلاح ان ظاهر كلام الاصحاب ان المجتهد المطلق هو الذي يتأدى به فرض الكفاية وأما المجتهد المقيد فلا يتأدى به الفرض

« فهؤلاء ائمة اصحابنا نصوا صريحاً على ان الاجتهاد في كل عصر

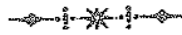
فرض كفاية وإن أهل مصر إذا قصرُوا فيه أثموا كلهم
 « وممن نص على ذلك من أئمة المالكية القاضي عبد الوهاب في
 المقدمات وابن القصار في كتابه في أصول الفقه ونقله عن مذهب مالك
 وجهور العلماء والقراي في التنقيح وابن عبد السلام المالكي في شرح
 مختصر ابن الحاجب وأبو محمد بن ستاري في المسائل المشورة وابن عرفة
 في كتابه المبسوط في الفقه . وقد سقنا عبارات هؤلاء بحروفها في كتاب
 (الرد على من أخذ إلى الأرض) فليراجعه من أراد الوقوف عليه
 (الوجه الثاني) أن جمهور العلماء نصوا على أنه يستحيل عقلاً خلوة
 الزمان عن مجتهد إلى أن تأتي اشراط الساعة الكبرى وأنه متى خلا الزمان
 عن مجتهد تعطلت الشريعة وزال التكليف عن العباد وسقطت الحجة
 وصار الأمر كمن الفترة . وممن نص على ذلك صريحاً الأستاذ أبو
 اسحق الأسفرائيني والزييري وإمام الحرمين في البرهان والنزالي في
 المنحول ونقله ابن برهان في الوجيز عن طائفة من الأصوليين ورجحه
 ابن دقيق العيد وابن عبد السلام من المالكية في شرح المختصر وجزم
 به القاضي عبد الوهاب في الملخص وأشار إليه الشيخ أبو اسحق الشيرازي
 في اللمع وهو مذهب الحنابلة بأسرهم نقله عنهم ابن الحاجب في مختصره
 وابن الساعاتي من الحنفية في البديع وابن السبكي في جمع الجوامع ، وقال
 ابن عرفة المالكي في كتابه في الفقه : قد قال الفخر الرازي في المحصول
 وتبعه السراج في تحصيله والتاج في حاصله ما نصه « ولو بقي من
 المجتهدين والعياذ بالله واحد كان قوله حجة » قال فاستمادتهم تدل على
 بقاء الاجتهاد في عصرهم . قال والفخر الرازي توفي سنة ٦٠٦ - هذا

« وقد وجدت ما هو أبلغ من ذلك فذكر التبريزي في تنقيح
المحصول ما نصه : لا يعتبر في المجمعين عدد التواتر فلو انتهوا والبياض بالله
الى ثلاثة كان اجماعهم حجة ولو لم يبق منهم الا واحد كان قوله حجة لانه
كل الامة وان كان ينبو عنه لفظ الاجماع . وقال الزركشي في البحر : قال
الاستاذ أبو اسحق يجوز أن لا يبقى في الدهر الا مجتهد واحد ولو اتفق
فقوله حجة كالاجماع ويجوز أن يقال للواحد أمة كما قال الله تعالى « ان
ابراهيم كان أمة قانتاً » ونقله الصفي الهندي عن الاكثرين وبه جزم ابن
شريح في كتاب الودائع فقال : وحقيقة الاجماع هو القول بالحق فاذا
حصل القول بالحق من واحد فهو اجماع . وقال إلكيا الهراسي :
اختلف هل يتصور قلة المجتهدين بحيث لا يبقى في العصر الا مجتهد واحد
والصحيح تصوره »

ثم أجاب عن المسئلة الثانية بأن ابن الصلاح والنووي وغيرهما قالوا ان
المجتهدين اصناف - مجتهد مطلق مستقل ومجتهد مطلق منتسب الى امام
من الائمة الاربعة ومجتهد مقيد وان الصنف الاول فقد من القرن الرابع
ولم يبق الا الصنفان الآخران . وأجاب عن المسئلة الثالثة بأن المجتهد المطلق
المنتسب والمجتهد المقيد كلاهما يستحقان ولاية وظائف الشافعية مثلاً « بلا
خلاف بين المسلمين » اه ملخصاً

(المقلد) : أراك مطلقاً على ان اكابر العلماء حكموا بأن باب الاجتهاد
المطلق المستقل قد أقفل من القرن الرابع فما بالك تطلب فتحه في هذا الزمان
(المصلح) : انهم لم يقولوا بأن الباب أقفل وانما قالوا ان المجتهد

المستقل فقد وذلك أن العلماء الذين صاروا مجتهدين قد حصلوا الفقه على طريق الأئمة الأربعة إذ لم يوجد غيرها ومنها ارتقوا الى درجة الاجتهاد المطلق فظلوا منتسبين الى الأئمة الذين اشتغلوا في أول الامر بمذاهبهم وقد كشفت لك آنفاً عن السبب في عدم انشاء مذاهب جديدة لهم . ومن أراد أن يسلك سبل الاجتهاد المستقل من غير التزام طريقة واحد من الأربعة بعينه فعل . ومن هؤلاء الامام محمد الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ للهجرة ومذهبه أقوى المذاهب المعروفة دليلاً ، وأقوم قِيلاً ،



﴿ باب الاسئلة والاجوبة ﴾

« معجزات الانبياء والاختراعات الجديدة »

(س) من محمد افندي علي في القاهرة : لماذا انحصرت معجزات الرسل فيما لا فائدة فيه للانسانية ؟ ولماذا لم يجر الله على ايديهم المكتشفات والمخترعات الحديثة والتي ستحدث حتى ينتفع بها النوع الانساني ولا يجرم منها اصحابهم والتابعون

(ج) الفائدة المقصودة من تأييد الرسل بالمعجزات هي اخضاع النفوس وجذبها للايمان بهم وفي الايمان بهم سعادتنا الدنيا والآخرة وقد كانت المعجزات عقوبة لقوم معاندين كبعض آيات موسى عليه السلام في مصر ورحمة لقوم آخرين كشفاء المرضى واحياء الموتى على يد عيسى عليه السلام وكلا النوعين كان لحكمة لا بد منها في سياسة البشر . واما المعجزة العلمية الادبية كالمعجزة الكبرى لنبينا عليه السلام فننصفها اجل المنافع وفائدتها أكبر الفوائد وهي باقية الى ما شاء الله تعالى راجع الدرس ٢٩

واما عدم اجراء الاكتشافات والاختراعات العلمية والصناعية على أيديهم فانها من الامور الكسبية التي يتوصل اليها البشر بمجدهم واجتهادهم في عمران الارض وليس هذا من وظائف الانبياء كما علم من درس الامالي السابق . على ان كل اكتشاف واختراع لا بد ان يكون مسبوقاً بمسائل علمية وعملية لا تحصل الا بالتدرج كما هي سنة الله تعالى في الخلق . فلو أن نبياً من الانبياء اخبر قومه بالتلغراف وشرح لهم كيفية انشائه لما عقلوه ، ولا تيسر لهم ان يصنموه ، لانه يتوقف على ما لا يخفى من العلوم والاعمال الطيبة والرياضية والميكانيكية . وان قلتم كان ينبغي ان يدعوهم الى مبادئ هذه العلوم لينتهوا الى غاياتها ثم يظهر لهم الاختراع . اقول كلا ان الواجب ان لا تضع اوقات الانبياء في تعليم الناس ما يمكن ان يصلوا اليه بانفسهم بل الواجب هو ما قاموا به من ارشاد الناس الى ما بعثوا لاجله من ترقية الارواح وايداعها معرفة الله تعالى وحملها على عبادته وما يتبع ذلك من تهذيب الاخلاق فبذلك ترتقي عقولهم ويجتمع شملهم فيهدون بالتدرج الى العلوم والمعارف التي يرتقي بها البشر في الدنيا ولو بعد حين

(الجهر بالذكر والنوبة عند المتصوفة)

(س) من محمد افندي محمود الراجحي في القاهرة : قال بعد ثناء طويل على المنار في خدمة الاسلام وتنبيه المسلمين ان مما أخطأ القوم فيه مسألة التصوف واهله « وقرأت أخيراً جواباً في ذلك للخير الرمي اردت ان يطير به المنار ويمدني بما يراه من الصواب » وهو

« سئل عما اعتاده السادة الصوفية رضي الله تعالى عنهم من اجتماعهم بمواطن الذكر وجهرهم بأنواعه وضرهم النوبة ونحوها بقصد التنبيه

فأجاب الخير الرملي ناقلاً بما حصله : ان الامور بمقاصدها والشيء الواحد يتصف بالحلل والحرمه باعتبار ما قصد له . وقد ورد من ذكرني في ملاء ذكرته في ملاء خير منه كما في البخاري والذكر في الملاء لا يكون الا عن جهر ولا يعارضه حديث « خير الذكر الخفي » لانه حيث خيف الرياء والأذية وطاب الاسرار والاجهاري مختلف باختلاف الاشخاص والأحوال . وقوله تعالى « واذكر ربك في نفسك » فأيته مكية كآية « ولا تجهر بصلاتك »

(ج) ان الذي يتصف بالحلل تارة والحرمه أخرى لاختلاف القصدانما هو المباح في نفسه فالعبادات المشروعة لا تكون حراماً والمعاصي المحظورة لا تكون حلالاً فان ساءت النية في العبادة كأن راءى بها الانسان فالرياء هو الحرام لا العبادة نفسها وان قصد الانسان بالمصية فائدة له او للناس فقصدته لا يبيح له المصية الا اذا تعارض ضرران لا بد منهما فيجب ارتكاب اخفهما . وقد اكل الله تعالى لنا الدين فليس لنا ان نزيد في عباداته ولا ان ننقص منها لا كمّاً ولا كيفاً فالاجتماع لذكر الله تعالى وهزجه بالعزف بالآلات الطرب كالدفوف والمزمار والشبابة ونحوها بدعة في الدين وزيادة عبادة لم يأذن بها الله تعالى فلا تباح بحسن القصد كما لا يباح لنا ان نخترع كيفية لصلاة التطوع بأن نسجد في كل ركعة ثلاث مرات لاجل زيادة الخشوع مثلاً . ولقد عمل الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله تعالى عنهم بالدين على اكل وجوهه فحسبنا ما صح نقله عنهم . واما ما ذكره من الجهر بذكر الله تعالى ودليله فهو حسن والله أعلم

« زيادة عدد النصارى على عدد المسلمين »
 (س) من أحمد افندي الأتني في ابو كبير (شقيقه) : لماذا كانت
 امتنا الاسلامية اقل عدداً من الأمة المسيحية مع كفالة نظام تعدد
 الزوجات والطلاق عندنا بكثرة النسل . واطن ان انتشار المسيحية قبلها
 لا يكون سبباً في قتلها فاليهودية قبلها وبعدها لا يذكر في جانب عددها
 (ج) لا ريب في ان السبب في زيادة عدد النصارى هو انتشار
 دينهم قبل الاسلام وليست بالتوالد وحده فعندما كان المسلمون يعدون
 على الأنامل كان النصارى يعدون بالملايين ولا شك ان الاسلام نما نمواً
 لم يهد مثله في امة اخرى وذلك بكثرة من دخل فيه وبكثرة النسل
 فقارب عدد النصارى على اتصال الدعوة عندهم وانقطاعها عند المسلمين منذ
 قرون . واما اليهود فانهم لا يدعون الى دينهم لانه خاص بشعب اسرائيل
 ولا يكثر شعب واحد شعوباً كثيرة

باب التبريد والتعليل

« تربية قوة الحيال . والتلطف في مخاطبة الاطفال » (١)

(٣٣) من اراسم الى هيلانه في ٢٢ ابريل سنة ١٨٥
 أرى ان « اميل » على ما وصفته لي قد حُبَّت اليه بدائع الحيال
 وغرائبه وأنا مسرور بذلك مهما بلغت درجته في نفسه لاخي لا احب من
 الاطفال من كان مشككاً مرتاباً فان الارتياب فيهم من دلائل نضوب
 قوتهم الحيلية وعقمها . ولست ادري ان كان حنين الانسان الى ما وراء

(١) معرب كتاب أميل القرن التاسع عشر من باب الولد

اهداء من شبكة الألوكة
www.alukah.net

هذا العالم المشهود من اسباب شرفه او من أمارات خسته وكلا الامرين في نظري سيان اذا كان هذا الحنين يرفع نفسه من حضيض هذا الكون المادي ويسمو بها الى ما يتمثل في الخيال من معارج الكمال الروحي واني لأقاسمك الاسف على ما يضيئه القائمون على الاطفال من قوة الخيال التي كانوا يجوبون بها مفاوز عالم الغيب وهم متعلقون بشمور جنياته . ذلك لان لله سبحانه حكمة في قسمة المواهب بين الناس حتى فيما هو أشدها خطراً وهو المواهب الخيالية فلم يهبها لنا عبثاً فليس لنا أن نسعى في إimate قوة من قوانا لمجرد حكمتنا عليها بأنها وهمية او خلو من الفائدة بل الاجدر بنا في شأنها ان نطلب لها ما يقابلها ويوازنها فقوة الخيال مثلا سيأتها الزمن بما يعارضها من قوة ملاحظة الحوادث الكونية وملكة التعقل والاستدلال فأستحلف المرين بحق الحياة وقدرها في نفوسهم أن لا يقسروا من قوى الاطفال وأن لا يمحووا منها شيئاً فان الانسان لم يبلغ من النسي بها حدّاً تزيد فيه عن حاجته .

ان لنا في الكون لهبرة فالتنظر الى حوادثه فاننا نرى جميع الموجودات في حركة واضطراب وتقالب وجيلاد ونمو وازدياد ونشاهد أن القوى المتعادلة تزودج فتولد نظاماً والقواعل المتباينة تأتلف فتوجد ملائمة ووناماً فأئي ضرر يلحق الانسان اذا جرى في تربية نفسه على هذا المثال . اهـ

(٣٤) من اراسم الى هيلانه في ٢٣ ابريل سنة - ١٨٥

اليك مكتوباً « لاميل » في طيِّ مكتوبتي لك وهو :

ولدي العزيز :

لقد أبهجني مكتوبك الذي ارسلته اليّ وانشرح به صدري كثيراً

خير اني أنبهك الى ان هناك طريقة أخرى للكتابة هي الى الكلام اقرب من طريقتك اليه وأحثك على المبادرة الى تعلمها فاسأل والدتك أن تعلمك طريقتها في قراءة رسومي القلمية التي تقار رسوماتك ببعض المغايرة . في نفسي امور كثيرة اروم الإفضاء اليك بها فهل لديك ما يحب ان تكاشفني به فاني على عدم تمنعي حتى الآن برؤيتك مشغول الفكر بك عامر الفؤاد بمحبك فاذا وافقتي كلمة منك استبشرت بها وهشت لها نفسي ولست ادري كيف اصف ما اجده من الفرح لو من الله على بلقائك فضمامتك الى صدرى . اه



« التعليم في بلاد سيراليون - مدرسة اسلامية في فوله »

لا توجد بلاد اسلامية اعطي اهلها حرية في التعليم كالبلاد التي استعمرها الانكليز . وقد عرب المؤيد عن بعض الجرائد مقالة عن مسلمي (فوله) من بلاد سيراليون الانكليزية على سواحل القاموس الاطالانتي من غربي افريقيا جاء فيها انهم مجتهدون في التربية والتعليم وانهم كانوا منذ عامين انشأوا مدرسة صغيرة فنجحت نجاحاً دعاهم الى انشاء مدرسة كبيرة وقد احتفلوا بوضع الحجر الاساسي لهذه المدرسة احتفالاً اجاب الدعوة اليه الحاكم الانكليزي العام واركان حربه وعدد كثير من المسلمين وغيرهم فقابل مدير المدرسة ووكيلها الحاكم العام بالحفاوة وقدم اليه الاساتذة وأنشد التلامذة أمامه النشيد الوطني ووضع الحاكم الحجر الاول بيده ثم خطب (الفاسنومي) وكيل المدرسة خطبة شكر فيها للحاكم عنايته بحضور الاحتفال وذكر ان لهذا تأثيراً في تعظيم شأن المدرسة ثم ذكر ان

مبدأ النشأة العلية هو ارشاد الدكتور بليدن الذي جاءهم في سنة ١٨٧١

وحثهم على نشر العلم وهو اليوم مدير المدارس الاسلامية . ثم خطب الحاكم وشكر للخطيب حسن ظنه به وذكر ان تلك الساعة احسن الساعات عنده لرؤيته مبدأ تقدم اهل المستعمرة المسلمين . ومما قاله

« واقول لكم اني اعتبر المسلمين في هذه البلاد من اكبر العناصر المهمة التي يجب الاعتناء بها لانهم اذكاء ذوو حمية ونشاط ولهم صفات خاصة بهم واخلاق مستحسنة وسجايا صر تقيه عن سجايا غيرهم »

ثم صرح لهم بان الحكومة مستعدة لمساعدتهم في كل وقت على التعليم واعداد اولادهم لخدمة البلاد تحت نظرها ونصح لهم بان يجتهدوا في ذلك قائلاً « ان الزمن الذي كان يرتقي فيه الانسان بالقوة والسلاح والحسب والنسب قد مضى وجاء الزمن الذي لا يفلح فيه الا المتعلم على حسب ما يقتضيه ويناسب الامم المرتقية فيه »

ثم وعد بان سيكتب للماجور (ناثان) الذي ساعدهم على تأسيس المدرسة الصغرى مبشراً له بنجاحها لانه يسر بذلك وقد اوصاه بهم عندما لاقاه في انكرا . وقال ان الدكتور (بليدن) سيقوم بالواجب عليه من المساعدة « ولكن اتم المسؤولون عن النجاح الحقيقي فانه منكم يطلع ، واليكم يرجع وعليكم يسطع ، فيجب عليكم ان لاتوانوا ولا تكسلوا فالوقت قصير ، والعمل

كثير ، واعتمدوا دائماً على مساعدتي واهتمامي بكم وورعيتي في خيركم ومصالحكم »

قال : ولا بد لي قبل ختام القول من الاشارة الى شيء مهم انبهكم عليه وهو اني رأيت المسلمين منقسمين الى احزاب مختلفة يدابر بعضهم بعضاً ويسؤني ان ارى هذا ولا اري لي وسيلة لازالته والتوفيق بينكم

لانه ليس من شأن الحكومة فيجب عليكم التدبر في حل عقد الخلاف باقرب الوسائل لجمع كلمتكم . وما أردت بهذا ان أشعركم بما يؤلمكم لأ كدر صفوكم وانما هي فرصة سنحت لانصح لكم وانتم تعلمون ان المسلمين هنا يجب ان يكونوا جسماً واحداً ولا ينبغي ان يكون بين أعضاء الجسم الواحد اختلاف لان كل واحد يؤدي وظيفته لمنفعة الجسم كله . واعلموا انكم اذا اختلفتم وتنازعتم فشلتم وضعفتم واذا اتحدتم واجتهدتم تتجحدون ويرتفع شأنكم وتحقق آمالكم وآمال الحكومة فيكم . ثم ختم خطابه بالشكر لهم على حسن استقباله فهتفوا جميعاً بالدعاء له

أشاد علي حبيب الله

﴿ تهنئة الامير حبيب الله خان ، بامارة الافغان ﴾

لحضرة العالم الاديب الشيخ أحمد جيتكر من فضلاء بمباي (الهند)

سرى عنك الأسي يانفس طيبي
وعادت نصره الايام حتى الـ
وغنت كل روض بالتغني
وتعريد الفواخت مطربات
نم عم المراح فراح غم
ومد يد النشاط بساط بسط
فيا بشرى بها الآمال تهما
وطوبى اذ بدا نجم الممالى

فقد جاء البشير بشر طيب
مقار اليوم كالروض الحبيب
بتشيب المنى والنسب
يجاوبها غناء العندليب
طرا بكوارث اليوم المصيب
ونزهت الصدور من الكروب
أت تشفي القلوب من الوجيب
عقيب خفاء نجم في منيب

إهداء من شبكة الألوكة

www.alukah.net

وما نجم له مثلٌ ولكن
زها عرش الخلافة إذ علاه
فهللت الصاكرُ من رجال
وكبرت المدافعُ مطلقاتٍ
وحياً كلٌّ حىً بالتهانى
علا فعلا به العرش الثرياً
فتى جمّ المحاسن ليس تمحى
أغرُّ الوجه ذو صدرٍ رحيب
ذكيُّ الخلق مرضيُّ السجايا
محبته سرت في كل قلب
فتى قد وجّه الآمال حتى
ودان له الأذاني والأقاصي
نشا في معشر خشنُ فلانوا
وأعلم بالعواقب والمبادي
وأسخى من اخي طيَّ عطاءً
ارسطو حكمة جمشيدُ جاهاً
تجلى والنفائُ له شمارُ
تقاد بالامارة وهو سيفُ
به شبت ذوائها فأعجبُ
أناها وهي من عهد قديم

يبر عن بيدٍ بالقرب
(حبيبُ الله) محبوب القلوب
وخيلٍ قد ملأنا فضا الجيوب
تدندن وهي تنني عن تقيب
وجمع الشمل الحان الخطيب
بأسنى من سناها والشعوب
ومن يحصي النجوم سوى الحسيب
طويل الباع ذو الكف الوهوب
نقى الجيب عن كل العيوب
ققاح شداه كالمسك الرطيب
حدقن حوال نأديه الرحيب
وهان له الصعاب من الشعوب
لأخشن منهم كفاً اريب
وأبصر بالشواهد والغيوب
وأرسخ من همالي^(١) في الخطوب
ورسم حين يدعى للحروب
فآثره على البرد القشيب
يضيء فرندُ جوهره المعجب
بعود شبابها بعد المشيب
أبت الا مواصلة الحبيب

(١) جبل في الهند من أعظم جبال الارض

فواصلها وأيدها وزيراً
هما كالفردين بغير فرق
وكالعينين في شخص بصير
وكالدُّرَيْن من عقد ثمين
وكالشجرين بالوادي استناراً
فبورك فيها أصلاً وفرعاً
وزاد ضياء (كابل) بالأمير الأ
وعمّ ممالك الافغان طراً
لهنكما أيا قران ذا المد
وزادكما إله العرش ايداً
وجدد في ظلالكما ارتقاء الأ
ولا عدم اعتناءكما مديحي
وليس الشعر من دأبي ولكن
به الاسلام اخذمه عسى أن
رجائي منكما حث اعترامي
فدام علاكما بالعز والجا
واذ فاق الامارة فايورخ
سنة ١٣١٩
وقلنا حين زاد الملك حسناً
سنة ١٣١٩

(نصر الله) ذي الراي المصيب
وصنوا المجد من اصل نجيب
وانسانين في عيني طيب
وكالزهريين من غصن رطيب
بنور قد علا نور الخضوب
ومن من مغرس ذلك الخصب
حبيب وبالوزير له اللبيب
سعادة نائب^(١) وسنا المنيب
ك والتدبير خالدَي الرتوب
نصر منه والفتح القريب
علوم وسائر الفن القريب
أثيت به . باخلاص المنيب
لأمر ما وسمت به نصيبي
يصادف دعوتي نظارُ الحبيب
وسنى لي الى العليا ركوبي
ه ماكر الطلوع على الغروب
تفوقت الامارة بالحبيب
٩٨٦ ٢٧٨ ٥٥
اضاء الملك نصرُ بالحبيب
٨٠٣ ١٢١ ٣٤٠ ٥٥

www.alukah.net إهداء من شبكة الألوكة
وقل بالفارسية مستطياً زهي شاده خوشا ماه جیبي (كذا)

٣٢ ٤٦ ٩٠٧ ٣١٢ ٢٢

سنة ١٣١٩

ادیب و آخراً أرخ دعاء وفاق الملك ضوعف بالحبيب

٥٥ ٩٥٦ ١٢١ ١٨٧

سنة ١٣١٩

﴿ رثاء أمير أفغانستان ﴾

« من نظم الشاعر الناثر مصطفى اقدى صادق الراقعي »

يا فاجع الموت ماذا ينفع الحذر
جنت يدك ازاهير الوردى فموت
وما بانهم ما قدروا وقضوا
ليس الجبان بعنیه تذله
وفي الجديدین للاحیاء موعظة
يا لهف «كابل» اذ فاجأت كافلها
فجمتها وفجعت المالمین بها
وجئت ضیفها الضاری بمخلبه
کم کان یزجی المنايا للعدا زصرا
وكان یأتیہ ریب الدهر مقتدرا
والمرء ان عضه ناب الحمام ثوی
وما تبسم للأیام مختبل
والدهر یومان یوم كله كدر
سلوا المآثر عنه فهی خالدة

وقد عهدناك لا تبقي ولا تذر
كما تنثر من اوراقه الزهر
فان كل قضاء فوقه قدر
ولا اسود الشرى ناب ولا ظفر
وما موانظ دهر كله عبر
وقد تركت قلوب القوم تنفطر
حتى النجوم وحتی الشمس والقمر
فلم یواثبك ذاك الضیف المهر
حتى بعثن له من ربه الزمر
فالیوم عنه صروف الدهر تعتذر
لا البیض مانعة عنه ولا السم
الا تفجع بالایام مختبر
لاصفو فیه ویوم بمضه كدر
فی كل قلب له من حبه اثر

واستخبروا الشرق ما الشمس كاسفة
وفي ذهاب (ضياء الدين) مظلمة
ماشب في غير الأحداث فكرته
ومدفع الفزب في ايدي عصابته
فلو رأى الكوكب السيار خاطره
ولو روى الملك الدوار حكيمته
ياشاعاً دكه ريب المنون اماه
طارت بنعيك للاسلام بارقة
وذوي قلوب الوري من حرجارحها
فما لأبناء هذا السلك خائفة

فما جهينة الا عندها الخبر
هيئات تكشفها الا وضاح والفر
الا أضاءت له الاحداث والغير
كباتر الهند بالافغان يفتخر
ما كان يسليه الا انه بشر
لأمت الشهب فيه كلها سور
ترا الحطيم وركن البيت والحجر
فانهل دمع نبى الاسلام ينهر
كأن نار الوغى فيهن تستعر
حتى المدامع خانت سلكها الدرر

قضايا غرام ، فهل من محام

قال الشيخ تاج الدين محمد بن عبد المنعم التتوخي المعري الاصل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٩

ماضر قاضي الهوى المنذري حين ولي
وما عليه وقد صرنا رعيته
يا حاكم الحب لا تحكم بسفك دمي
ويا غريم الأسي الحمصم الألد هوى
أخذت قلبي رهناً يوم كاظمة
ورمت مني كفيلاً بالأسي عبثاً
وقد قضى حاكم التبريح مجتهداً
لذا فذفت شهود للدمع فيك عسى

لو كان في حكمه يقضي عليّ ولي
لو أنه مغمّدٌ عنا ظبيّ المقل
الا بفتوى فتور الأعين النجل
رفقاً عليّ فجسمي في هواك بلي
على بقايا دعاو للهوى قبلي
وانت تعلم اني بالغرام ملي
عليّ بالوجد حتى ينقضي اجلي
ان الوصال بجرح الجفن يثبت لي



لا تسطونُ بمسأل القوام على ضمني فما آفتى الا من الأسل
هددتني بالقلبي حسي الجفا وكفى « انا الفريق فما خوفي من البلبل »
ولغيره

عيناه قد شهدت بأني مخطيء وأتت بخط عذاره تذكارا
يا حاكم الحب انشد في قتلتني فالخط زور والشهود سكارى
ولنا في أيام الدراسة والطلب

أتيت قاضي المهوى اشكوه مظلمتي اذ لج بي منه هجران وتبريح
ولي شهيدان قلب خافق فلق ومدمع دافق فاضت به الروح
فقال مالك في دعواك بينة فالعين نامة والقلب مجروح

الإعجاز اللغوي

« الصدر الأعظم »

توفي الصدر الأعظم خليل رفعت باشا وكان لين العريكة ضعيف
العزيمة - او كما قال المؤيد - لم تكن له ارادة مع ارادة مولاه السلطان
ونقول على كل حال تعمد الله برحمته التي وسعت كل شيء

وقد أقرّ مولانا السلطان الأعظم أيد الله دولته ، وانفذ بها شوكته،
عيون الامة العثمانية إذ عهد بمنصب الصدارة العظمى الى ابن بجدتها
وأبي عذرها صاحب الدولة والنخامة سعيد باشا الصدر الأسبق فهو خير
وزراء الدولة في هذا العصر واكبر رجالها والاتراك يكنونه بأبي الامة
وفقه الله تعالى لما فيه نجاح الدولة العلية وترقية الامة العثمانية آمين

« أمنية في اصلاح مراکش »

كنا نتمنى لو يستعين سلطان مراکش على اصلاح بلاده الاداري والحربي بمولانا السلطان الاعظم . ولما اتصلت بنا الاخبار في هذه الايام عن الاضطراب في بلاد مراکش وامتداد عنق فرنسا بل يدها اليها وقع في النفس فجة أمنية لو تحققت لكنت كافية في الامداد والاسعاد - نتمنى لو يكون صاحب الدولة مختار باشا الغازي هو الوزير الاول المفوض لسلطان المغرب . فمن لنا بأن يعتمد ذلك السلطان اعتقادنا ويطلب هذا الرجل العظيم من اعظم سلاطين المسلمين

« الاحتفال السنوي للجمعية الخيرية الإسلامية »

سيكون هذا الاحتفال في هذه السنة في ٢٥ شعبان وهو أنفع الاحتفالات التي تكون في مصر وأبهجها وأبدعها والناس يقبلون عليه أكثر مما يقبلون على غيره من الاحتفالات الأخرى . وهذا من دلائل الشعور بالمنافع العمومية الذي انبث في نفوس المصريين وإذا كان نجاح الاعمال الاجتماعية ، والسعي في المصالح العمومية ، هما البرهانان على كمال الرجولية ، فلا شك انه لا يوجد عندنا برهان على رجولية احد الا القائمين بأمر هذه الجمعية . وحظ كل مصري من الكمال بقدر مساعدته لهم ومعاونته ايام والمساعدة على قدر الاستطاعة وكل امرئ أعلم بمبلغ استطاعته فلينظر في درجة كماله

« امرأة خير من رجال »

يصفون من تأخر البلاد ويذكرون من ضعف الأمة وتقهرها .

والبلاء الذي يخشى ان يفرض الى القناء لانه مثار كل شقاء هو كون كل

فرد منا لا يفكر الا في امر نفسه ومن هو كنفه كزوجته وولده الصغير وعدم الاهتمام بامر الامة والعمل لمصلحة البلاد . وما افضل الناس من ينقطع الى طلب العلم ليمش به ولا من ينقطع للعبادة ليعظم ويكرم في الدنيا وفي الآخرة ولا من يسميهم الناس عظماء وامراء وانما افضل الناس انهم للناس لأن الانسان خلق اجتماعي فمن يخدم الجامعة تكون ارقى في الانسانية ممن لا يخدم الا نفسه بل ذلك هو الانسان وما سواه حيوان

ومن البلاء ان من يوفق من اغنيائنا لبذل شيء من المال في المصالح العامة يضعه في غير موضعه فاما ان يبني مسجداً حيث تكثر المساجد وتزيد على عدد المصلين فيكون كمسجد الضرار مفرقاً لا جامعاً وإما ان يبني زاوية او تكية تكون مأوى للكسالى والبطالين وإما ان يوقف عقاراً على عمل ضار يعمده الجهلاء نافعاً كبناء الاضرحة والقباب عليها . ومما حدث في هذه البلاد التي انشأت تستنشق نسيم الحياة الاجتماعية ان امرأة برّة من ناحية المطيعة التابعة لاسيوط اسمها (الحاجة بخيتة) بنت محمود قد وفقت لأعمال خيرية بذلت فيها المال حيث ينبغي ان يبذل اذ بنت في بلدتها مسجداً ومكتباً لتعليم القرآن وعمائد الدين وأحكامه وربت النفقات الكافية لها وللعلماء المدرسين في مدينة أسيوط وأوقفت عشرة افدنة من اطيانها على الجمعية الخيرية الاسلامية مساعدة لها على تعليم أولاد فقراء المسلمين ، واعانة الضعفاء والبائسين ، وقد كتب اليها صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ورئيس الجمعية

كتاب شكر هذا نصه :

مصر : في ٢٢ جمادى الثانية سنة ١٣١٩ عدد ١٧١

حضرة السيدة بخيته بنت محمود

بلغنا من حضرتي الفاضلين عبد الرحمن بك حسنين النخيس وحسين بك فهمي ان الله قد أرشدك وهدى قلبك الى وقف عشرة افدنة على الجمعية الخيرية الاسلامية ليكتبها الله لك في سجل أعمالك الصالحة الباقية فمدنا الله تعالى على ان جعل في بلادنا من النساء الخيرات من يسبقن الرجال في فضائل الاعمال وانا نشكره جل شأنه على نعمته ونشكرك على عملك الفاضل وقد عرضت هذا العمل على أعضاء الجمعية فكافونى بان اشكرك بالنيابة عنهم كما شكرتك بالاصالة عن نفسى واسأل الله ان يكثر في المسلمين من أمثالك والسلام (التوقيع)

من بلغ المرأة الفاضلة كتاب الرئيس ؛ ذهب صاحب السعادة احمد باشا حشمت مدير اسيوط الى بلدها في طائفة من اهل الفضل والوجاهة فى اسيوط منهم عبد الرحمن بك النخيس وحسين بك فهمي والدكتور احمد افندى السعيد طبيب مدرسة الجمعية الخيرية فى اسيوط والشيخ عبد الرحمن احمد احد أساتذتها والحواجه دوس المطيعى . فتلقاهم اهل البلدة بالحفاوة وساروا بهم الى دار المحسنة الفاضلة فرحبت بهم أحسن ترحيب . وابتدأ المدير بالثناء عليها وفضلها على جميع نساء الوطن وعلى كثير من رجاله . ثم خطب صاحب العزة حسين بك فهمي خطبة نافعة بين فيها للحاضرين مكانة هذه المرأة الفاضلة وفضل عملها المبرور . وقد لقبها صاحب السعادة احمد حشمت باشا (بست البلد) وأمر الحاضرين بأن يطلقوه عليها ثم انفضوا مسرورين . ولنا ان نقول لأغنيائنا الاشحة

الجديد

ولو كان النساء كمن ذكرنا لفضلت النساء على الرجال



أمثلة لطفولية الأمة

قلنا غير مرة ان أمتنا كالطفل في الحياة الاجتماعية واوضحنا هذا في مقالتين نشرتا في آخر المجلد الثاني من المنار عنوان احدهما « طفولية الأمة . وما فيها من الحيرة والغمّة » وعنوان الثانية « الحيرة والغمّة . ومناشئها في الأمة » . ومما نقوله كثيرا بمناسبة ذكر التعليم الذي تحيا به الامم : ان أمتنا لما تشرع في التعليم الابتدائي وانما يصح ان يكون الزمان قد أعد جماعة منها الى ما يسمونه (القسم التحضيري) الذي استعد او يستعد للتعليم الابتدائي في مدارس الاجتماع . واننا نذكر ههنا ثلاثة امثلة على طفولية الأمة نلقها لاهل هذا القسم التحضيري

(المثال الاول شركة الاقتصاد الاسلامية)

لا شك ان الشركات من اكبر الدروس الاجتماعية العملية وقد أراد جماعة من القسم الذي نسميه تحضيرياً ان يتدووا بدرس الشركات بعد ما تعلموا العلوم العالية في مدارس الحكومة وبعضهم تعلم في أوروبا وأخذوا الشهادات في اللغات وعلوم الاقتصاد والحقوق وغيرها وكان منهم الموظفون والمحامون . فسئوا لهم قانوناً وألفوا شركة وجعلوا لهم جمعية عمومية ومجلس ادارة ثم جمعوا من السهام مبلغاً من المال

ماذا عملوا بعد ذلك ؟ عملوا عمل العجائز والزمنى الذين لا يقدرّون على التصرف بانفسهم اذ اشتروا بعض المال سهاماً من بعض الشركات الاجنبية العاملة كشركة الماء وشركة الاسواق ثم علم بعض المشتركين بان

أسعار السهام قد نزلت بعد حرب الترانسفال فطلب بعضهم مادفمه فأخذه
بمدامساك الشركة ما أصابه من الخسارة . وصبر الآخرون راجين ان يقوم
مجلس الإدارة بعمل آخر يربح ما يموض الخسارة ولكن المجلس حار ولم
يدر ماذا يعمل ثم دعا الجمعية العمومية للمشاورة في حل الشركة فحلوها
على خسارة ثلاثين في المائة فمن لم يحضر فعليه ان يذهب الى مكتب امين
الصندوق عزتو محمد بك فريد المحامي ويأخذ ما بقي له

وهذه العبرة لا تقضي علينا باليأس من الاعمال الاجتماعية وانما
تهوى الرجاء لانه مر علينا زمن لا نفتكر فيه بهذه الاشياء حين كنا
كالجنين وقد ارتقينا فصرنا كالطفل يحاول المشي فيقع بين كل خطوة
واخرى ولا بد ان يكون رجلا ان شاء الله تعالى

(المثال الثاني مجلة الموسوعات)

سمعنا ان مجلة الموسوعات انشئت لمباراة مجلة المقتطف واغناء
المصريين او المسلمين عنها وكان يكتب على ظهرها انه يحررها لجنة من
اعاظم الكتاب ولا شك ان لجنة من اعاظم الكتاب اقدر على الافادة
والاجادة من كاتب او كاتبين ولكن المجلة سارت الحوزلي ثم القهقري
ثم عثرت فسقطت . وهذا لا يصح ان يكون ايضاً مدعاة لليأس
فما هو الا طفل تحرك بروح حية ويرجي ان يقوم ويمشي بعد ذلك ان
شاء الله تعالى

(المثال الثالث رجال الصحافة في مصر)

الجرائد مدارس اجتماعية واصحابها وكتابها كمديري المدارس ونظارها
واسانئتها . و تراهم على ذلك يتسابون ويتشائمون ويتخاصمون ويتنازعون

كلاطفال لا كما يكون من اختلاف آراء الرجال ، والمبرة الكبرى في
الحادثة الاخيرة من حوادثهم وهي ان أصحاب الجرائد اليومية اقترحوا
على الحكومة ان تأذ لهم بارسال مكاتين يرافقون موكب سمو الخديوي
في زيارته للسودان ، ليكتبوا أخباره لجرائدهم عن عيان ، واحتجوا على
الحكومة بان هذا معهود في أوروبا فأرادت الحكومة ان تعرفهم انه لا
فرق بينها وبين حكومات أوروبا وانما الفرق العظيم بينهم وبين اصحاب
الجرائد في أوروبا فعهدت الى أصحاب الجرائد المرية بانتخاب واحد منهم
ينوب عنهم فاجتمعوا أولاً في ادارة جريدة المؤيد وارتأوا أن يدعوا
جميع أصحاب الجرائد الاسبوعية لمشاركتهم فدعوهم واجتمع من حضر في
ادارة جريدة الاهرام فاقترح بعضهم أن يكون المنتخب من اصحاب
الجرائد الاسبوعية فتنازعوا واختصموا وخرج البعض منفضباً ثم اجتمعوا
في ادارة المقطم فكانوا اكثر خصاماً ونزاعاً وخلافة وخذاعاً ثم انقسموا
الى طائفتين خرجت طائفة من المجلس ومنها جميع المسلمين وصاحب جريدة
مصر القبطية ومدير جريدة الرائد المصري السوري واما الذين بقوا
في المقطم فهم سوريون الا صاحب جريدة الوطن فهو قبطي وانما ذكرنا
اجناسهم ومللهم لان لذلك دخلاً في النزاع والاختلاف . ثم انتخب كل
طائفة مندوباً من اصحاب الجرائد الاسبوعية وعرضوا الانتخابين على
نظارة الداخلية فارسلته الى حكومة السودان او للحربية لاجل الترجيح ثم
استقال كل من المنتخبين واختاروا محرر جريدة اسبوعية اخرى فاجاز ذلك
منتخبوها وبذلك انحسم النزاع