



علاماتُ

بيلةِ القدرِ الحسيَّةِ

دراسةٌ حديثيةٌ نقديةٌ

إعداد

د. عمار بن أحمد الصياصنة

دكتورة في السنة وعلومها

ammар978@hotmail.com





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على نبينا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين، المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

مما نشهده كل عام إبان العشر الأخير من رمضان تداول عددٍ من المرويات تُخبر عن علاماتٍ كونيةٍ يُستدل بها على ليلة القدر، وأنها: ليلةٌ صافيةٌ، هادئةٌ، مشرقةٌ مضيئةٌ جداً، لا حارةٌ ولا باردةٌ، ليس فيها سحبٌ، ولا ريحٌ، ولا مطرٌ، لا يُرمى فيها بكوكبٌ، ولا تنبح فيها الكلاب، وتشرق الشمس في صبيحتها حمراء ضعيفة لا شعاع لها، ويعذبُ فيها الماء المالح، وتسجد الأشجار، وتظهر الأنوار الساطعة في كل مكان.

وهذه المرويات رغم ما في بعضها من منكراتٍ وغرائبٍ ومخالفةٍ للواقع المحسوس إلا أنها راجت بين كثير من العامة وبعض الخاصة.

«وإن مما يؤسف المؤمن: أن الأوقات المفضلة في ديننا قد غمرناها بالخرافات، وصرفنا أنفسنا عما يُراد فيها من الطاعات، فحُرمتنا من خيرٍ كثيرٍ، وقلّما تجدُ ولياً صالحاً، أو وقتاً فاضلاً، إلا وهو محاطٌ بخرافاتٍ تُعينُ إبليسَ على إبرار قسَمِهِ في الإغراء، وتقف حجرةً عشرةً أمام الداعي المرشد إلى الصراط المستقيم»<sup>(١)</sup>.

ولذا رغبتُ في جمع ما ورد في الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة على الصحابة والتابعين من علاماتٍ حسيةٍ تدلُّ على ليلة القدر، ودراستها دراسةً حديثةً نقديةً، وتحقيق القول فيها، ليكون المسلم على بينةٍ من أمره تجاهها.

(١) مجالس التذكير من حديث البشير النذير لابن باديس (ص ٢١١).



**فموضوع البحث:** ما ورد في الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة على الصحابة والتابعين من علامات حسية تدل على ليلة القدر.

**وحدوده:** العلامات الحسية التي يستدل بها على أن هذه الليلة هي ليلة القدر، وأمّا الأمور التي لا تدرك بالحس كنزول الملائكة ونحو ذلك فلا يتعلق البحث بها.

**ومشكلته:** ما يدل عليه ظاهر بعض الأحاديث من وجود علامات حسية يُستدل بها على ليلة القدر، مع تعارض بعض هذه المرويات مع الثابت في السنة النبوية أو مخالفتها للواقع المحسوس.

**وأهميته:** تعلقه بليلة أخبر الله عنها بأنها خير من ألف شهر، وإزالة ما علق حولها من أوهام وأخطاء، وتمييز الصحيح من الضعيف فيما ورد فيها من نصوص شرعية.

#### وأهدافه:

\* جمع الأحاديث والآثار الواردة في هذا الباب، وبيان درجتها صحةً وضعفًا.

\* تحرير الألفاظ المرفوعة الصحيحة من الشاذة في هذه المرويات.

\* بيان موقف العلماء من هذه الأحاديث وتوجيهها مع المناقشة والترجيح.

\* تحرير القول في العلامات الصحيحة التي تتميز بها ليلة القدر عن غيرها.

**منهج البحث:** هو المنهج الاستقرائي الاستنتاجي النقدي المتمثل في استقصاء كل ما ورد في هذه المسألة من أحاديث وآثار، والحكم عليها، والوقوف على آراء العلماء تجاهها.

**الدراسات السابقة:** لم أقف على بحث علمي محكم أو دراسة خاصة للأحاديث والآثار الواردة في هذه المسألة، إلا أن العلماء تعرّضوا لها باقتضاب وإجمال في كتب شروح الحديث وبعض كتب الفقه<sup>(١)</sup>.

(١) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٤/٢٦٠)، عمدة القاري شرح صحيح البخاري (١١/١٣٤)، الشرح الممتع على زاد المستقنع (٦/٤٩٦)، ليلة القدر دراسة فقهية فلكية مقارنة، للدكتورة نورة بنت زيد الرشود، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة، ع ٧٠، ١٤٣٨هـ.



**إجراءات البحث:**

- \* جمع وتتبع أحاديث الباب وطرقها وألفاظها، وبيان أوجه الاتفاق والاختلاف بين الرواة.
- \* تخريج الأحاديث الواردة في البحث بذكر من رواها من أصحاب الكتب المعتمدة.
- \* عزو كل قول إلى قائله، والنقل من المصادر الأصلية قدر المستطاع.
- \* لا أترجم للأعلام المذكورين في البحث لصغر حجمه.
- \* ضبط ما يُشكل من الكلمات.
- \* شرح الألفاظ الغريبة التي تحتاج إلى إيضاح.
- خطة البحث:** وقد رأيت تقسيم البحث إلى مقدمة، وتمهيد، ومبحثين، وخاتمة.
- المقدمة:** وفيها بيان موضوع البحث ومشكلته وحدوده وأهميته وإجراءاته وخطة البحث.
- التمهيد:** تعيين ليلة القدر.
- المبحث الأول:** الأحاديث الدالة على علامات ليلة القدر.
- المبحث الثاني:** علامات ليلة القدر قراءة نقدية.
- الخاتمة:** وفيها أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث.
- فهرس المصادر والمراجع.**





## التمهيد

### تعيين ليلة القدر

لم يرد نصٌ نبويٌّ صحيحٌ في تعيين ليلة القدر أي ليلة هي، بل النصوص الشرعية الصحيحة تدل على أنها في إحدى ليالي أوتار العشر الأخير من رمضان.  
عن عائشة رضي الله عنها: أن رسول الله ﷺ، قال: (تَحَرَّوْا لَيْلَةَ الْقَدْرِ فِي الْوَتْرِ مِنَ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ مِنْ رَمَضَانَ) (١).

وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي ﷺ، قال: (التَمَسُوها فِي الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ مِنْ رَمَضَانَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ، فِي تَاسِعَةٍ تَبْقَى، فِي سَابِعَةٍ تَبْقَى، فِي خَامِسَةٍ تَبْقَى) (٢).

وبوب عليهما الإمام البخاري في صحيحه بقوله: «باب تحري ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر» (٣).

قال الحافظ ابن حجر: «في هذه الترجمة إشارة إلى رجحان كون ليلة القدر منحصرةً في رمضان، ثم في العشر الأخير منه، ثم في أوتاره» (٤).

### وهل هي ليلة ثابتة من ليالي العشر أم متنقلة؟

قولان مشهوران لأهل العلم:

**والذي عليه جمهور العلماء والمنقول عن أكثر الصحابة والتابعين أنها ليلة معينة ثابتة لا تتغير، واختلفوا في تحديدها، على أقوال عديدة، أقواها: أنها ليلة ثلاث وعشرين أو سبع وعشرين** (٥).

(١) رواه البخاري (٢٠١٧)، ومسلم (١١٦٩).

(٢) رواه البخاري (٢٠٢١).

(٣) رواه البخاري (٤٦/٣).

(٤) فتح الباري (٢٦٠/٤).

(٥) ينظر: مصنف عبد الرزاق الصنعاني (٢٤٦/٤)، (٢٤٩/٤ - ٢٥٢)، مصنف ابن أبي شيبة (٢٦/٦ - ٣٨)، المحلى بالآثار

(٤/٤٥٧)، المغني لابن قدامة (٤/٤٤٩)، المجموع شرح المذهب (٦/٤٥٠)، الفروع (٥/١٢٤).



**وذهب جماعةً من الأئمة إلى أنها تنتقل** فتكون سنةً في ليلةٍ، وسنةً في ليلةٍ أخرى، وهو قول أبي قلابة من التابعين، واختاره كثير من العلماء ورجحوه<sup>(١)</sup>.

قال ابن رجب الحنبلي: «وذهب أبو قلابة إلى أنها تنتقل في ليالي العشر، وروي عنه أنها تنتقل في أوتاره خاصة، وممن قال بانتقالها في ليال العشر: المزني، وابن خزيمة.

وحكاه ابن عبد البر عن مالك والثوري والشافعي وأحمد وأبي ثور، وفي صحة ذلك عنهم بُعد، وإنما قول هؤلاء أنها في العشر وتطلب في لياليه كُله<sup>(٢)</sup>.

قال أبو زرعة العراقي: «وهو المختار عند النووي وغيره للجمع بين الأحاديث الواردة في ذلك، فإنها اختلفت اختلافاً لا يمكن معه الجمع بينهما إلا بما ذكرناه<sup>(٣)</sup>.

قال ابن حجر: «وهذا هو الذي يدل عليه مجموع الأخبار الواردة فيها<sup>(٤)</sup>.



- 
- (١) ينظر: إكمال المعلم (٣/١١٦)، شرح عمدة الفقه لابن تيمية - كتاب الصيام - (٢/٦٦٧)، تفسير ابن كثير (٨/٤٥٠).
- (٢) لطائف المعارف (ص ٣٦٠).
- (٣) شرح الصدر بذكر ليلة القدر (ص ٤١)، وينظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٦/٤٣).
- (٤) فتح الباري (٤/٢٦٠).



## المبحث الأول

### الأحاديث الدالة على علامات ليلة القدر

**المطلب الأول: حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما**

عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: (إِنِّي كُنْتُ أُرِيْتُ لَيْلَةَ الْقَدْرِ ثُمَّ نُسِيَتْهَا، وَهِيَ فِي الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ مِنْ لَيْلَتِهَا، وَهِيَ لَيْلَةٌ طَلَقَةٌ<sup>(١)</sup>، بَلْجَةٌ<sup>(٢)</sup>، لَا حَارَّةٌ وَلَا بَارِدَةٌ، كَأَنَّ فِيهَا قَمَرًا يَفْضَحُ كَوَاكِبَهَا<sup>(٣)</sup>)، لَا يَخْرُجُ شَيْطَانُهَا حَتَّى يُضِيءَ فَجْرُهَا).

رواه ابن خزيمة<sup>(٤)</sup> - ومن طريقه ابن حبان<sup>(٥)</sup> - عن محمد بن زياد الزياتي، ومحمد بن موسى الحرشي، كلاهما عن الفضيل بن سليمان، حدثنا عبد الله بن عثمان بن خثيم، عن أبي الزبير، عن جابر بن عبد الله، به.

وجملة (كَأَنَّ فِيهَا قَمَرًا يَفْضَحُ كَوَاكِبَهَا) تفرد بذكرها الزياتي، كما نبه على ذلك ابن خزيمة.

**وهذا سندٌ ضعيفٌ؛ لأمرين:**

#### ١ - أَنَّ الْفُضَيْلَ بْنَ سُلَيْمَانَ التَّمِيمِيَّ ضَعِيفٌ فِي قَوْلِ جَمْهُورِ الْمُحَدِّثِينَ.

«قال عباس الدوري عن ابن معين: ليس بثقة، وقال أبو زرعة: لين الحديث، روى عنه ابن المديني وكان من المتشددين، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه ليس بالقوي...، وقال النسائي: ليس بالقوي، وذكره ابن حبان في الثقات... وقال صالح بن محمد جزرة: منكر الحديث روى عن موسى بن عقبة مناكير، وقال الساجي عن ابن معين: ليس هو بشيء، ولا يكتب حديثه، وقال الساجي: وكان صدوقاً وعنده مناكير... وقال ابن قانع: ضعيف»<sup>(٦)</sup>.

(١) «يقال: يوم طلق، وليلة طلق وطلقة: إذا لم يكن فيها حر ولا برد يؤذيان». النهاية في غريب الحديث والأثر (٣/١٣٤).

(٢) «بلجة: أي مشرقة». النهاية في غريب الحديث والأثر (١/١٥١).

(٣) لم أقف على شرح لهذه الجملة، ويبدو لي أنها كناية عن شدة الإضاءة في تلك الليلة، فكأن هذه الليلة من شدة إنارتها فيها قمرٌ غطى نوره نورَ سائر الكواكب، وفي المخصص لابن سيده (٤/٣٨٠): «وفضح القمر النجوم: غلب ضوءه ضوءها فلم تتبين».

(٤) صحيح ابن خزيمة (٢/١٠٤٨).

(٥) صحيح ابن حبان (٨/٤٤٤).

(٦) تهذيب التهذيب (٨/٢٩٢)، وينظر: الجرح والتعديل (٧/٧٢)، الكامل في ضعفاء الرجال (٨/٥٨٢)، ميزان الاعتدال



وقال أبو داود: «كان عبد الرحمن بن مهدي لا يحدث عن فضيل بن سليمان»<sup>(١)</sup>.

وتابع الفضيل في روايته: يحيى بن أبي زكريا، لكن بلفظ: (إني أريت ليلة القدر ثم أنسيتها، فالتمسوها في العشر الأواخر في تاسعه أو سابعه أو خامسه أو ثالته أو آخر ليلة تبقى، لا تجاوزوها ولا تأخروا عنها، ولا يخرج شيطانها حتى يضيء فجرها)<sup>(٢)</sup>.

ولم يذكر سائر ما ذكره الفضيل من علامات، ثم إن يحيى بن أبي زكريا ضعيف، فلا تفيد هذه المتابعة شيئاً.

«سئل يحيى بن معين عن يحيى بن أبي زكريا الذي يروي عن ابن خثيم، من يحيى هذا؟ قال: لا أدري.

وقال أبو حاتم: شيخ ليس بالمشهور.

وقال أبو عبيد الآجري، عن أبي داود: ضعيف»<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان: «كان ممن يروي عن الثقات المقلوبات، حتى إذا سمعها من الحديث صناعتُه لم يشك أنها مقلوبة، لا تجوز الرواية عنه، لما أكثر من مخالفة الثقات فيما يرويه عن الأثبات»<sup>(٤)</sup>.

## ٢ - أن عبد الله بن عثمان بن خثيم فيه مقال واختلاف.

فهو قليل الحديث، وثقه عدد من الأئمة كابن سعد والعجلي وابن معين<sup>(٥)</sup>، واختلف فيه قول النسائي، وقال أبو حاتم: «صالح الحديث»<sup>(٦)</sup>.

(٣) / (٣٦١)، الكاشف (٢/ ١٢٤)، تحرير تقريب التهذيب (٣/ ١٦٢).

(١) سؤالات أبي عبيد الآجري للإمام أبي داود السجستاني (ص ١٢٠).

(٢) فوائد أبي محمد الفاكهي (ص: ٥١٤).

(٣) تهذيب الكمال (٣١/ ٣١٥)، وينظر: الجرح والتعديل (٩/ ١٤٦).

(٤) المجروحين لابن حبان (١٨/ ٤٧٩).

(٥) وثقه في رواية، وفي رواية قال: «صالح الحديث»، وفي رواية: «أحاديثه ليست بالقوية»، ينظر: الكامل في ضعفاء الرجال (٦/ ٤٤٧).

(٦) ينظر: الجرح والتعديل (٥/ ١١٢)، الطبقات الكبير لابن سعد (٨/ ٤٩)، الضعفاء (٣/ ٢٨٤)، إكمال تهذيب الكمال (٨/ ٥٨)، تهذيب التهذيب (٥/ ٣١٥).



وقال النسائي: «ابن خثيم: ليس بالقوي في الحديث...، ويحيى بن سعيد القطان لم يترك حديث ابن خثيم ولا عبد الرحمن إلا أن علي بن المديني قال: ابن خثيم منكر الحديث، وكأن علي بن المديني خلق للحديث»<sup>(١)</sup>.

وقال أيضًا: «عبد الله بن عثمان بن خثيم لين الحديث»<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن البرقي: «عبد الله بن عثمان بن خثيم، ليس بالقوي»<sup>(٣)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: «وكان يخطيء»<sup>(٤)</sup>.

وقال الدارقطني: «وابن خثيم ضعيف»<sup>(٥)</sup>.

### المطلب الثاني: حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه

عن عبادة بن الصامت أن رسول الله ﷺ قال: (لَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الْبَوَاقِي، مَنْ قَامَهُنَّ ابْتِغَاءَ حِسْبَتِهِنَّ فَإِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ، وَهِيَ لَيْلَةٌ وَتُرَى: تِسْعٌ أَوْ سَبْعٌ أَوْ خَامِسَةٌ أَوْ ثَالِثَةٌ أَوْ آخِرُ لَيْلَةٍ).

وقال رسول الله ﷺ: (إِنَّ أَمَارَةَ لَيْلَةِ الْقَدْرِ أَنَّهَا: صَافِيَةٌ، بَلَجَةٌ كَأَنَّ فِيهَا قَمَرًا سَاطِعًا، سَاكِنَةٌ سَاجِيَةٌ<sup>(٦)</sup>، لَا بَرْدَ فِيهَا وَلَا حَرَّ، وَلَا يَحِلُّ لِكَوْكَبٍ أَنْ يُرْمَى بِهِ فِيهَا حَتَّى تُصْبِحَ، وَإِنَّ أَمَارَتَهَا: أَنَّ الشَّمْسَ صَبِيحَتَهَا تَخْرُجُ مُسْتَوِيَةً لَيْسَ لَهَا شُعَاعٌ مِثْلَ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ، لَا يَحِلُّ لِلشَّيْطَانِ أَنْ يَخْرُجَ مَعَهَا يَوْمَئِذٍ).

(١) سنن النسائي (٢٤٧/٥)، وفي الضعفاء للعقيلي (٢٨٤/٣): «وكان يحيى وعبد الرحمن لا يحدثان عن ابن خثيم»، وقال ابن رجب في فتح الباري (٣٦٢/٤): «عبد الله بن عثمان بن خثيم، وليس بالقوي؛ ترك حديثه يحيى القطان وابن مهدي». وفي المقابل، ذكر ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١١٢/٥) عن الفلاس قوله: «كان يحيى وعبد الرحمن يحدثان عن ابن خثيم».

فهل كانا كذلك في أول الأمر ثم تركاه، أو يقال قول الفلاس والنسائي مقدم على قول غيرهما في هذا، الله أعلم بحقيقة الحال.

(٢) سنن النسائي (١٤٩/٨).

(٣) تمييز ثقات المحدثين وضعفائهم وأسمائهم وكناهم (ص ٤٣).

(٤) الثقات (٣٤/٥).

(٥) الإلزامات والتتبع للدارقطني (ص ٣٥٢).

(٦) «وليلة ساجية: ساكنة الريح غير مظلمة». العين (١٦١/٦).



رواه الإمام أحمد في المسند<sup>(١)</sup>، ومحمد بن نصر في مختصر قيام الليل<sup>(٢)</sup>، من طريق بَقِيَّة حَدَّثَنِي بِحَيْرِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ، بِهِ.

**وهذا سندٌ ضعيفٌ:**

### ١ - خالد بن معدان لم يسمع من عبادة.

قال أبو حاتم: «خالد بن معدان لم يسمع سماعه من عبادة بن الصامت»<sup>(٣)</sup>.

وقال الحافظ أبو نعيم الأصفهاني: «وخالد لم يلق عبادة بن الصامت، ولم يسمع منه»<sup>(٤)</sup>.

قال الذهبي عن خالد: «حدث عن خلقٍ من الصحابة، وأكثر ذلك مرسل... وأرسل عن: معاذ بن جبل، وأبي الدرداء، وعائشة، وعبادة بن الصامت، وأبي عبيدة بن الجراح، وغيرهم»<sup>(٥)</sup>.

وكذا قال ابن كثير: «خالد لم يسمع من عبادة»<sup>(٦)</sup>.

ولما ذكر الحافظ في التهذيب روايته عن أبي الدرداء وعبادة بن الصامت قال: «ولم يذكر سماعاً منهما»<sup>(٧)</sup>.

### ٢ - بَقِيَّةُ بْنُ الْوَلِيدِ، «أحد الأئمة الحفاظ، يروى عن دَبِّ وَدَرَجٍ، وله غرائبٌ تُستنكر أيضاً عن

الثقات لكثرة حديثه، قال ابن خزيمة: لا احتج ببقيّة، وقال أحمد بن حنبل: له مناكير عن الثقات، وقال ابن عدي: لبقيّة أحاديث صالحة ويخالف الثقات»<sup>(٨)</sup>.

(١) مسند أحمد (٢٢٧٦٥).

(٢) مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر (ص ٢٥٨).

(٣) المراسيل لابن أبي حاتم (ص ٥٢)، وينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٣/٣٥١).

(٤) نقله عنه المزي في تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (٤/٢٤٨)، وينظر: جامع المسانيد والسنن (٤/٥٤٢)، وقول أبي حاتم وأبي نعيم مقدّم على ما ذكره عباس الدوري في التاريخ (٤/٤٧٨): «قيل ليحيى: سمع خالد بن معدان من عبادة قال: ما أشبهه».

(٥) سير أعلام النبلاء (٤/٥٣٧).

(٦) جامع المسانيد والسنن (٤/٥٤٣).

(٧) تهذيب التهذيب (٣/١١٨).

(٨) المغني في الضعفاء (١/١٠٩).



قال أبو حاتم الرازي: سألتُ أبا مسهر عن حديثٍ لبقية، فقال: «احذر أحاديث بقية، وكن منها على تقيّة، فإنها غير نقيّة»<sup>(١)</sup>.

فهو «صدوق كثير التدليس عن الضعفاء»<sup>(٢)</sup>، واتهم بتدليس التسوية، وليس في الرواية تصريح بالسماع بين شيخه وشيخه.

### وتابع خالد بن معدان: محمد بن عباد بن الصامت<sup>(٣)</sup>.

فأخرجه الفسوي من طريق إسحاق بن سليمان الرازي عن معاوية بن يحيى، عن الزهري، عن محمد بن عباد بن الصامت، عن أبيه: أن رسول الله ﷺ قال: (ليلة القدر في رمضان من قامها إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه، وهي ليلة وتر لثالثة، أو خامسة، أو سابعة، أو تاسعة، ومن أماراتها أنها: ليلة بلجة صافّة ساكنة لا حارة ولا باردة، كأن فيها قمراً، ولا يحل لنجم أن يرمى به في تلك الليلة حتى الصباح، ومن أمارتها: أن الشمس تطلع صبيحتها مستوية لا شعاع لها، كأنها القمر ليلة البدر، وحرّم الله على الشيطان أن يخرج معها)<sup>(٤)</sup>.

وهذه المتابعة لا يعتد بها، فمعاوية بن يحيى الصدفي ضعيف، وخاصةً فيما رواه عنه إسحاق بن سليمان.

قال يحيى بن معين: «معاوية بن يحيى الصدفي: لا شيء»<sup>(٥)</sup>.

وقال البخاري: «روى عنه عيسى بن يونس وإسحاق بن سليمان أحاديث مناكير، كأنها من حفظه»<sup>(٦)</sup>.

وقال أبو حاتم الرازي: «وهو ضعيف الحديث في حديثه إنكار»<sup>(٧)</sup>.

(١) الكامل في ضعفاء الرجال (٢/ ٥٣٠).

(٢) تقريب التهذيب (ص ١٢٦).

(٣) لم أقف على من ترجم له، وذكره الخطيب في تلخيص المتشابه في الرسم (١/ ٩٧) وقال: «محمد بن عباد بن الصامت، حدث عن أبيه، وروى عنه ابن شهاب الزهري».

(٤) المعرفة والتاريخ (١/ ٣٨٦)، ومن طريقه الخطيب البغدادي في تلخيص المتشابه في الرسم (١/ ٩٧).

(٥) الجرح والتعديل (٨/ ٣٨٤).

(٦) التاريخ الكبير (٧/ ٣٣٦).

(٧) الجرح والتعديل (٨/ ٣٨٤).



وقال أبو زرعة: «ليس بقوي، أحاديثه كلها مقلوبة»<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: «منكر الحديث جدًّا، كان يشتري الكتب ويحدث بها، ثم تغير حفظه، فكان يحدث بالوهم فيما سمع من الزهري وغيره، فجاء رواية الرَّاوِين عنه - إسحاق بن سليمان وذووه -: كأنها مقلوبة»<sup>(٢)</sup>.

وقال: «في نسخة كتبناها عنه بهذا الإسناد، أكثرها مقلوبة على الزهري»<sup>(٣)</sup>.

والمحفوظ من حديث عبادة ما أخرجه البخاري من طريق حميد الطويل عن أنس بن مالك، قال: أخبرني عبادة بن الصامت أن رسول الله ﷺ خرج يخبر بليلة القدر فتلاحي رجلان من المسلمين فقال: (إِنِّي خَرَجْتُ لِأُخْبِرْكُمْ بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ، وَإِنَّهُ تَلَاحَى فُلَانٌ وَفُلَانٌ، فَرُفِعَتْ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا لَكُمْ، التَّمِسُوهَا فِي السَّبْعِ، وَالتَّسْعِ، وَالْخَمْسِ)<sup>(٤)</sup>.

### المطلب الثالث: حديث واثلة بن الأسقع رضي الله عنه

عن واثلة بن الأسقع عن رسول الله ﷺ قال: (لَيْلَةُ الْقَدْرِ: لَيْلَةٌ بَلَجَةٌ، لَا حَارَةٌ وَلَا بَارِدَةٌ، وَلَا سَحَابٌ فِيهَا، وَلَا مَطَرٌ، وَلَا رِيحٌ، وَلَا يُرْمَى فِيهَا بِنَجْمٍ، وَمِنْ عِلَامَةِ يَوْمِهَا: تَطْلُعُ الشَّمْسُ لَا شُعَاعَ لَهَا).

رواه الطبراني<sup>(٥)</sup> وأبو طاهر المخلص<sup>(٦)</sup> من طريق بشر بن عون عن بكار بن تميم عن مكحول عن واثلة، به.

**وهذا سند ضعيف جدًّا؛** قال ابن حبان عن بشر بن عون: «روى عن بكار بن تميم عن مكحول عن واثلة نسخة نسبتها مئة حديث: كلها موضوعة، لا يجوز الاحتجاج به بحال»<sup>(٧)</sup>.

(١) الجرح والتعديل (٨ / ٣٨٤).

(٢) المجروحين (١٦ / ٣٣٤).

(٣) المجروحين (١٦ / ٣٣٧).

(٤) صحيح البخاري (٤٩)، (٢٠٢٣)، (٦٠٤٩).

(٥) المعجم الكبير للطبراني (٥٩ / ٢٢) وكذا في مسند الشاميين (٤ / ٣٠٩).

(٦) المخلصيات (٢ / ٢٦٨).

(٧) المجروحين لابن حبان (٤ / ٢١٦).



وقال أبو حاتم: «بكار بن تميم وبشر مجهولان»<sup>(١)</sup>.

وقال الذهبي: «بشر بن عون: له نسخة باطلة، عن بكار بن تميم عن مكحول»<sup>(٢)</sup>.

### المطلب الرابع: حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما

روي عنه من وجوه:

**الأول:** عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال في ليلة القدر: (لَيْلَةٌ سَمْحَةٌ<sup>(٣)</sup>)، طَلَقَتْ: لَا حَارَّةً وَلَا بَارِدَةً، تُصْبِحُ شَمْسُهَا صَبِيحَتَهَا: ضَعِيفَةٌ حَمْرَاءَ).

رواه أبو داود الطيالسي<sup>(٤)</sup>، ومحمد بن نصر المروزي<sup>(٥)</sup>، وابن خزيمة<sup>(٦)</sup>، كلهم من طريق زمعة بن صالح الجندي، عن سلمة بن وهرام، عن عكرمة، عن ابن عباس، به.

وهذا سند ضعيف<sup>(٧)</sup> لأمرين:

#### ١ - أن زمعة بن صالح ضعيف الحديث.

«ضعفه أحمد، وابن معين، وقال ابن معين - مرة -: صويلح الحديث.

وقال أبو زرعة: لين، واهي الحديث.

وقال البخاري: يخالف في حديثه، تركه ابن مهدي أخيراً.

وقال النسائي: ليس بالقوي، كثير الغلط عن الزهري.

وقال أبو داود: ضعيف»<sup>(٨)</sup>.

(١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٢/٤٠٨).

(٢) ديوان الضعفاء (ص ٤٩).

(٣) «أي سهلة طيبة». النهاية في غريب الحديث والأثر (٣/١٣٤).

(٤) مسند أبي داود الطيالسي (٤/٤٠١).

(٥) مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر (ص ٢٥٨).

(٦) صحيح ابن خزيمة (٢/١٠٤٩).

(٧) وكذا ضعفه البيهقي في شعب الإيمان (٥/٢٧٦).

(٨) ميزان الاعتدال (٢/٨١)، وينظر: التاريخ الكبير (٣/٤٥١)، الجرح والتعديل (٣/٦٢٤)، الكامل في ضعفاء الرجال

(٥/١٦٢).



وقال الإمام أحمد عنه: «ضعيف الحديث»<sup>(١)</sup>.

وقال أبو حاتم: «زمعة ابن صالح ضعيف الحديث»<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حبان: «وكان رجلاً صالحاً يهيم ولا يعلم، ويخطئ ولا يفهم، حتى غلب في حديثه المناكير التي يرويها عن المشاهير، كان عبد الرحمن يحدث عنه ثم تركه»<sup>(٣)</sup>.

وفي التقريب: «ضعيفٌ، وحديثه عند مسلمٍ مقرونٌ».

ولمَّا أخرج ابن خزيمة الحديث قال: «فإنَّ في القلب من حفظ زمعة»<sup>(٤)</sup>.

**٢ - أن سلمة بن وهرام مختلف فيه، فوثقه ابن معين وأبو زرعة، وضعفه أبو داود**<sup>(٥)</sup>.

**إلا أن أحاديثه من رواية زمعة عنه منكرة.**

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن سلمة بن وهرام فقال: «روى عنه زمعة أحاديث مناكير أخشى أن يكون حديثه حديثاً ضعيفاً»<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن حبان عن سلمة: «يعتبر بحديثه من غير رواية زمعة بن صالح عنه»<sup>(٧)</sup>.

وذكر الترمذي عن البخاري أنه: «ضعف زمعة بن صالح، وقال: هو منكر الحديث كثير الغلط، وذكر أحاديثه عن سلمة بن وهرام عن عكرمة عن ابن عباس، وجعل يتعجب منه، قال محمد: ولا أروي عنه شيئاً، وما أراه يكذب، ولكنه كثير الغلط»<sup>(٨)</sup>.

وقال العقيلي عنه بعد أن ذكر له حديث ليلة القدر: «وله عن عكرمة أحاديث لا يتابع منها على شيء»<sup>(٩)</sup>.

(١) الجرح والتعديل (٣/٦٢٤).

(٢) الجرح والتعديل (٣/٦٢٤).

(٣) المجروحين (٨/٣٩١).

(٤) صحيح ابن خزيمة (٢/١٠٤٩).

(٥) ينظر: الجرح والتعديل (٤/١٧٥)، تهذيب التهذيب (٤/١٦١).

(٦) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله (٢/٥٢٧)، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٤/١٧٥).

(٧) الثقات (٦/٣٩٩).

(٨) العلل الكبير (ص١٥٨).

(٩) الضعفاء (٢/٥٥٣).



وقال ابن عدي: «ولسلمة عن عكرمة، عن ابن عباس أحاديث التي يرويها زمعة عنه، قد بقي منها القليل، وقد ذكرت عامتها، وأرجو أنه لا بأس برواياته هذه الأحاديث التي يرويها عنه غير<sup>(١)</sup> زمعة<sup>(٢)</sup>».

وقال الذهبي: «سلمة بن وهرام يروي عنه زمعة مناكير<sup>(٣)</sup>».

**الوجه الثاني:** عن ابن عباس قال: أتيت وأنا نائم في رمضان فقبل لي: إن الليلة ليلة القدر، قال: فقمتم وأنا ناعس فتعلقت ببعض أطناب فسطاط رسول الله ﷺ، فأتيت رسول الله ﷺ وهو يصلي، فنظرت في الليلة فإذا هي ليلة ثلاث وعشرين.

قال: وقال ابن عباس: «إنَّ الشيطان يطلع مع الشمس كل ليلة إلا ليلة القدر، وذلك أنها تطلع يومئذ بيضاء لا شعاع لها».

رواه ابن أبي شيبة قال: حدثنا أبو الأحوص، عن سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس، به<sup>(٤)</sup>.

**وهذا سند ضعيف؛** لما في رواية سماك عن عكرمة من اضطراب وضعف، فربما كان الحديث عنده عن عكرمة، فيقولون له: «عن ابن عباس»، فيتابعهم في ذلك، ويقول: «نعم» فيصبح الحديث (عن عكرمة عن ابن عباس)، وهو في الأصل (عن عكرمة) فقط<sup>(٥)</sup>.

قال شعبة: «وكان الناس ربما لقنوه، فقالوا: عن ابن عباس؟ فيقول: نعم، وأما أنا فلم أكن ألقنه<sup>(٦)</sup>».

(١) كلمة (غير) سقطت من المطبوع فغيرت المعنى، وقد ذكر النص على الصواب المزي في تهذيب الكمال (١١/٣٢٨)، وابن عبد الهادي في تنقيح التحقيق (١/٢٤٦)، وابن حجر في تهذيب التهذيب (٤/١٦١).

(٢) الكامل في ضعفاء الرجال (٥/٤٦٦).

(٣) المغني في الضعفاء (١/٢٧٦).

(٤) مصنف ابن أبي شيبة (٦/٢٧)، ورواه البيهقي في فضائل الأوقات (ص ٢٤٥) من رواية مسدد عن أبي الأحوص، ورواه أحمد في المسند (٢٣٠٢) من رواية عفان عن أبي الأحوص، ولكن لم يذكر قول ابن عباس في آخره.

ورواه أبو داود الطيالسي (٤/٣٩٢) عن أبي الأحوص، لكن بلفظ: (فإذا هي ليلة أربع وعشرين، فنظرت إلى الشمس صبيحتها فإذا ليس لها شعاع)، وهذا الرواية ليس فيها إلا أن الشمس طلعت صبيحة ذلك اليوم بلا شعاع، لا أنها علامة لها.

(٥) ينظر: الثقات الذين ضعفوا في بعض شيوخهم (ص ٢١٧).

(٦) الضعفاء للعقيلي (٣/٤٣).



وقال شريك: «كانوا يلقتون سماك أحاديثه عن عكرمة، يلقتونه: عن ابن عباس، فيقول: عن ابن عباس»<sup>(١)</sup>.

وقال يعقوب بن شيبة قلت لعلي بن المديني: رواية سماك عن عكرمة؟ فقال: «مضطربة، سفيان وشعبة يجعلونها عن عكرمة، وغيرهما يقول: عن ابن عباس، إسرائيل وأبو الأحوص»<sup>(٢)</sup>.

قال أبو طالب قلت لأحمد بن حنبل: سماك بن حرب مضطرب الحديث؟ قال: نعم<sup>(٣)</sup>.

قال الحافظ ابن رجب عن سماك بن حرب: «وثقه جماعة، وخرَّج حديثه مسلم، ومن الحفاظ من ضعَّف حديثه عن عكرمة خاصة، وقال: يسند عنه عن ابن عباس ما يرسله غيره»<sup>(٤)</sup>.

وقال الذهبي: «فسمك بن حرب عن عكرمة عن ابن عباس: نسخة عدة أحاديث، فلا هي على شرط مسلم؛ لإعراضه عن عكرمة، ولا هي على شرط البخاري؛ لإعراضه عن سماك، ولا ينبغي أن تُعدَّ صحيحة؛ لأنَّ سماكاً إنما تكلم فيه من أجلها»<sup>(٥)</sup>.

**الثالث:** روى الإمام أحمد في العلل عن معاذ بن هشام الدستوائي قال: حدثني أبي عن عمرو بن مالك عن أبي الجوزاء عن ابن عباس قال: «**قد حفظت ليلة القدر أربع مرات من فوق إيجار يلي**<sup>(٦)</sup>: الشمس تطلع لا شعاع لها ثلاث وعشرين لسبع بيقين»<sup>(٧)</sup>.

**وسنده ضعيف:**

- (١) سؤالات أبي داود (ص ٤٤٠).
- (٢) تهذيب الكمال (١٢/١٢٠).
- (٣) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٤/٢٧٩).
- (٤) شرح علل الترمذي (٢/٢٤١).
- (٥) سير أعلام النبلاء (٥/٢٤٨).
- (٦) كذا في المطبوع، ولعل الصواب «إجَّار لي»، و«الإجار - بالكسر والتشديد -: السطح الذي ليس حواليه ما يرد الساقط عنه».
- النهاية في غريب الحديث والأثر (١/٢٦).
- (٧) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله (٢/٣٩٨).



- معاذ بن هشام، اختلف فيه قول ابن معين، فوثقة مرة<sup>(١)</sup>، وقال فيه: «لم يكن بالثقة»<sup>(٢)</sup>، وقال: «صدوق ليس بحجة»<sup>(٣)</sup>، وقال: «ليس بذاك القوي»<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو داود: «كان يحيى لا يرضاه»<sup>(٥)</sup>.

وذكر الذهبي أن له «غرائب وأفرادات»<sup>(٦)</sup>.

- وعمرو بن مالك النُّكري، لم يوثقه معتبر، إلا أن ابن حبان ذكره في الثقات وقال: «يعتبر حديثه»<sup>(٧)</sup>، وقال ابن القطان: «لا تعرف حاله»<sup>(٨)</sup>.

وقال عبد الله عن الإمام أحمد: «وكأنه ضعف عمرو بن مالك النكري»<sup>(٩)</sup>.

وذكر ابن عدي أنه روى عن أبي الجوزاء عن ابن عباس قدر عشرة أحاديث غير محفوظة<sup>(١٠)</sup>.

فهذه رواية لم تُعرف عن ابن عباس إلا من هذا الطريق الغريب، ولو كانت محفوظة لاشتهرت عنه ونلقها أصحابه الثقات.

### المطلب الخامس: حديث ابن مسعود رضي الله عنه

روي عنه من ثلاثة وجوه:

**الأول: عن أبي عقرب الأسدي** قال: غدوت إلى ابن مسعود ذات غداة في رمضان، فوجدته فوق بيته جالسًا، فسمعنا صوته وهو يقول: صدق الله وبلغ رسوله، فقلنا: سمعناك تقول: صدق الله وبلغ رسوله.

(١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٢٥٠ / ٨).

(٢) معرفة الرجال - رواية ابن محرز - (ص ١٧٢).

(٣) تاريخ ابن معين - رواية الدوري - (٤ / ٢٦٣).

(٤) تاريخ ابن أبي خيثمة - السفر الثالث - (٣ / ٢٠٤).

(٥) سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود (ص ١٢٣)، وينظر: الكامل في ضعفاء الرجال (٤١ / ١٠).

(٦) المغني في الضعفاء (٢ / ٦٦٥).

(٧) الثقات لابن حبان (٧ / ٢٢٨).

(٨) بيان الوهم والإيهام (٤ / ٦٦٥)، وفي التقريب (ص ٤٢٦): «صدوق له أوهام».

(٩) مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (ص ٨٩).

(١٠) الكامل في ضعفاء الرجال (٢ / ٣٣١).



فقال: إن رسول الله ﷺ قال: (إِنَّ لَيْلَةَ الْقَدْرِ فِي النِّصْفِ مِنَ السَّبْعِ الْأَوَّخِرِ مِنْ رَمَضَانَ، تَطْلُعُ الشَّمْسُ غَدَاتِيذٍ صَافِيَةً، لَيْسَ لَهَا شُعَاعٌ)، فنظرت إليها فوجدتها كما قال رسول الله ﷺ.

رواه أبو داود الطيالسي<sup>(١)</sup>، وأحمد في المسند<sup>(٢)</sup>، وابن أبي شيبة في المصنف<sup>(٣)</sup>، من طريق أبي يعفور، عن أبي الصلت، عن أبي عقرب الأسدي، به.

وأبو الصلت مجهول، كما قال ابن عبد البر<sup>(٤)</sup>.

ورواه أحمد أيضا<sup>(٥)</sup>، وأبو يعلى<sup>(٦)</sup>، من طريق أبي خالد الدالاني عن طلق بن حبيب عن أبي عقرب الأسدي، به.

وأبو خالد الدالاني متكلم في حفظه وضبطه<sup>(٧)</sup>.

ومدار كلا الروايتين على أبي عقرب الأسدي، وهو مجهول<sup>(٨)</sup>.

وقال البوصيري: «ولم أر من وثقه ولا من جرحه»<sup>(٩)</sup>.

(١) المسند (٣١١/١).

(٢) المسند (٣٨٥٧).

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٢٦/٦).

(٤) التمهيد (٢٠٧/٢).

(٥) مسند أحمد (٤٣٧٤).

(٦) مسند أبي يعلى الموصلي (٢٥١/٩).

(٧) «قال عثمان الدارمي عن ابن معين: ليس به بأس، وكذا قال النسائي، وقال أبو حاتم: صدوق ثقة، وقال الحاكم أبو أحمد: لا يتابع في بعض حديثه... وقال أحمد بن حنبل: لا بأس به... وقال ابن سعد: منكر الحديث، وقال ابن حبان في الضعفاء: كان كثير الخطأ، فاحش الوهم، خالف الثقات في الروايات حتى إذا سمعها المبتدي في هذه الصناعة علم أنها معمولة أو مقلوبة، لا يجوز الاحتجاج به إذا وافق، فكيف إذا انفرد بالمعضلات، وذكره الكرايسي في المدلسين، وقال الحاكم: إن الأئمة المتقدمين شهدوا له بالصدق والإتقان، وقال ابن عبد البر: ليس بحجة». تهذيب التهذيب لابن حجر (٨٢/١٢).

وفي التقريب (ص ٦٣٦): «صدوق يخطئ كثيراً، وكان يدللس».

(٨) ينظر: الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد من الرجال (ص: ٥٣٥)، تعجيل المنفعة (٥١١/٢).

وأما قول ابن عبد البر في التمهيد (٢٠٧/٢): «وأبو عقرب الاسدي اسمه خويلد بن خالد له صحبة»، فهو وهم، فالمذكور في الصحابة هو أبو عقرب البكري لا الأسدي.

(٩) إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة (١٢٩/٣).



**الثاني:** عن عبد الله بن مسعود، قال: سئل رسول الله عن ليلة القدر، فقال: (كُنْتُ عَلِمْتُهَا ثُمَّ اخْتَلِسْتُ مِنِّي، فَأَرَى أَنَّهَا فِي رَمَضَانَ، فَاطْلُبُوهَا فِي تِسْعِ بَقِيْنَ، أَوْ سَبْعِ بَقِيْنَ، أَوْ ثَلَاثِ بَقِيْنَ، وَآيَةٌ ذَلِكَ: الشَّمْسُ لَيْسَ لَهَا شُعَاعٌ، وَمَنْ قَامَ السَّنَةَ سَقَطَ عَلَيْهَا).

رواه الأصفهاني وابن شاذان من طريق محمد بن سعيد بن سابق، حدثنا عمرو بن أبي قيس، عن الزبير بن عدي، عن أبي وائل، عن عبد الله بن مسعود، به<sup>(١)</sup>.

ورواه البزار من طريق عبد الله بن الجهم عن عمرو بن قيس، ولم يذكر فيه ما يتعلق بعلامة ليلة القدر بل اقتصر فيه على قوله: (قد كنت أعلمتها ثم انفلتت مني، فاطلبوها في تسع بيقين، أو ثلاث بيقين)<sup>(٢)</sup>.

وتابعه على ذلك عبد الرحمن بن عبد الله الرازي الدشتكي، كما أخرجه من طريقه القطيعي<sup>(٣)</sup>، ولفظه: (اطلبوا ليلة القدر في ثلاث بيقين، أو خمس بيقين، أو سبع بيقين، أو تسع بيقين).

فقد خالف ابن الجهم والدشتكي محمد بن سعيد بن سابق في هذه الزيادة فلم يذكرها، مما يدل على أنها غير محفوظة.

بل قال محمد بن سعيد بن سابق: «لو حضرت مع عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد محدثا وسمعنا منه، فخالفني عبد الرحمن وأنا أحفظ سماعي من الشيخ، لترك حفضي لحفظه»<sup>(٤)</sup>.

وقد يكون الوهم من الراوي عن محمد بن سعيد بن سابق، وهو يعقوب بن يوسف القزويني، وثقه الخليلي وقال: «ويتفرد بأحاديث»<sup>(٥)</sup>، وهذا مع تأخر طبقتة حيث توفي (٢٧٨هـ) وقلة شيوخه، فيه إشارة إلى غمز ما ينفرد به من روايات.

**الثالث:** عن عبد الله قال: «تحرروا ليلة القدر لسبع وعشرين وهي صبيحة بدر»<sup>(٦)</sup>، ولسبع

(١) تاريخ أصبهان (١/ ١٨٥)، الثاني من أجزاء أبي علي بن شاذان (ص ٢٦).

(٢) مسند البزار (٥/ ١٤٧).

(٣) جزء الألف دينار للقطيعي (ص ٤٥٥).

(٤) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٥/ ٢٥٥).

(٥) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٢/ ٧١٧).

(٦) كذا في هذه الرواية عن ابن مسعود، وفي بعضها أنها ليلة تسع عشرة من رمضان، وفي بعضها أنها ليلة سبع عشرة من رمضان،



بقين أو لتسع بقين، فإن الشمس تطلع كل يوم بين قرني شيطان إلا صبيحة ليلة القدر، فإنها تطلع لا شعاع لها».

رواه ابن الأعرابي في معجمه من طريق القاسم بن معن، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود عن عبد الله<sup>(١)</sup>.

**وهذا الأثر مداره على الأسود بن يزيد يرويه عن ابن مسعود**، ورواه عن الأسود: حجير التغلبي، وعبد الرحمن بن الأسود، وإبراهيم النخعي.

**أما حجير** فرواه بلفظ: «التمسوا ليلة القدر ليلة سبع عشرة، فإنها صبيحة بدر، يوم الفرقان، يوم التقى الجمعان»<sup>(٢)</sup>.

**وعبد الرحمن** رواه عنه بلفظ: «اطلبوها ليلة سبع عشرة من رمضان، وليلة إحدى وعشرين، وليلة ثلاث وعشرين»<sup>(٣)</sup>.

وليس في روايتهما هذه الزيادة<sup>(٤)</sup>.

**وأما إبراهيم النخعي**، فرواه عنه الأعمش، واختلف على الأعمش في لفظه:

- فرواه عنه سفيان الثوري بلفظ: «تحروا ليلة القدر ليلة سبع عشرة صباحة بدر، أو إحدى وعشرين، أو ثلاث وعشرين»<sup>(٥)</sup>.

- ورواه جرير بلفظ: «تحروها لإحدى عشرة ييقين، صبيحتها يوم بدر»<sup>(٦)</sup>.

وهي الصواب، قال البيهقي عن رواية سبع عشرة: «وهي أصح، والمشهور عند أهل المغازي أن قتال بدر كان اليوم السابع عشر من شهر رمضان». فضائل الأوقات للبيهقي (ص ٢٣٧)، وينظر: دلائل النبوة للبيهقي (٣/ ١٢٨).

(١) معجم ابن الأعرابي (٢/ ٤٧٦).

(٢) مصنف ابن أبي شيبة (٦/ ٣٣).

(٣) دلائل النبوة للبيهقي (٣/ ١٢٧).

(٤) وخالفهم زيد ابن أبي أنيسة فرواه عن أبي إسحاق، عن عبد الرحمن بن الأسود، عن أبيه عن ابن مسعود، مرفوعا بلفظ: (اطلبوها ليلة سبع عشرة من رمضان، وليلة إحدى وعشرين، وليلة ثلاث وعشرين) ثم سكت، والصواب وقفه كما سبق، وينظر: ضعيف أبي داود للألباني (٢/ ٦٥).

(٥) مصنف عبد الرزاق الصنعاني (٤/ ٢٥٢)، مسند البزار (٥/ ٦٠).

(٦) المستدرک على الصحيحين (٣/ ٢٥).



- ورواه أبو معاوية بلفظ: «تحروا ليلة القدر لسبع تبقى، تحروها لتسع تبقى، تحروها لإحدى عشرة تبقى، صبيحة بدر، فإن الشمس تطلع كل يوم بين قرني شيطان إلا صبيحة بدر فإنها تطلع بيضاء ليس لها شعاع»<sup>(١)</sup>.

- وكذا في رواية داود الطائي عن الأعمش<sup>(٢)</sup>.

وبه يتبين أن المحفوظ عن ابن مسعود موقوفاً الأمر بتحريها في ليال محددة منها ليلة صبيحة بدر، وأما جعل طلوع الشمس بلا شعاع علامة لها فتفرد به القاسم بن معن، ولم يتابع عليه، فضلاً عن كون إسناد الرواية إليه فيه نظر لجهالة شيخ ابن الأعرابي إذ لم أقف على من تكلم فيه بجرح أو تعديل.

وكذا تفرد أبو معاوية بزيادة مفادها: أن الشمس صبيحة بدر تطلع بلا شعاع، وفي ثبوتها نظر.

### المطلب السادس: حديث جابر بن سمرة رضي الله عنه.

عن جابر بن سمرة، قال: قال رسول الله ﷺ: (الْتَمَسُوا لَيْلَةَ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الْأَوَّخِرِ مِنْ رَمَضَانَ، فِي وَتْرٍ، فَإِنِّي قَدْ رَأَيْتَهَا فَتُسَيِّئُهَا، هِيَ لَيْلَةٌ مَطَرٌ وَرِيحٌ)، أو قال: (قَطْرٌ وَرِيحٌ).

رواه عبد الله في زوائد المسند، والبزار في مسنده، من طريق عبد الرحمن بن شريك، عن أبيه، عن سماك بن حرب، عن جابر بن سمرة، به<sup>(٣)</sup>.

وقال البزار: «وهذا الحديث لا نعلم أحداً يرويه عن سماك إلا شريك، ولا نعلم أحداً يرويه بهذا اللفظ عن شريك إلا عبد الرحمن بن شريك عن أبيه»<sup>(٤)</sup>.

وعبد الرحمن بن شريك ضعيف الحديث، قال عنه أبو حاتم: «واهي الحديث»<sup>(٥)</sup>.

ولكن توبع في هذا الحديث، فرواه الطبراني من طريق خلاد بن يزيد عن شريك عن سماك بن

(١) مصنف ابن أبي شيبة (٢٩/٦).

(٢) جزء بانتخاب أبي طاهر السلفي (ص ٦).

(٣) زوائد المسند (٢٠٩٣٠)، مسند البزار (١٠/١٨٥).

(٤) مسند البزار (١٠/١٨٥).

(٥) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٥/٢٤٤).



حرب عن جابر بن سمرة، مرفوعاً بلفظ: (أريت ليلة القدر فأنسيتها فاطلبوها في العشر الأواخر)، وقال: (وهي ليلة ربيع ومطر ورعد)<sup>(١)</sup>.

وخلاد، تفرد ابن حبان بذكره في الثقات وقال: «ربما أخطأ»<sup>(٢)</sup>، وذكر له البخاري حديثاً وقال: «لا يتابع عليه»<sup>(٣)</sup>، وساق له الذهبي في الميزان حديثاً آخر من مناكيره<sup>(٤)</sup>.

وقد خالفهم أبو داود الطيالسي فرواه عن شريك، عن سماك، عن جابر بن سمرة، أن رسول الله ﷺ قال: (التمسوا ليلة القدر في عشر الأواخر)<sup>(٥)</sup>.

ولم يذكر ما ذكره من علامة ليلة القدر، فهذه المخالفة مع ما فيهما من ضعف تؤكد أنها زيادة منكرة.

مع أن شريك بن عبد الله النخعي متكلم في حفظه وضبطه، لخص حاله الحافظ بقوله: «صدوق يخطيء كثيراً تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة»<sup>(٦)</sup>.

وقد رواه عن سماك: شعبة بن الحجاج<sup>(٧)</sup>، وأسباط بن نصر<sup>(٨)</sup>، ولم يذكرها هذه الزيادة.

وهذا يؤكد أن هذه الزيادة وهم إما من شريك أو الرواة عنه.

### المطلب السابع: حديث أبي بن كعب رضي الله عنه

قال الإمام مسلم بن الحجاج: وحدثنا محمد بن حاتم وابن أبي عمر، كلاهما عن ابن عيينة، قال ابن حاتم: حدثنا سفيان بن عيينة، عن (عبد وعاصم بن أبي النجود)، سمعا زراً بن حُبَيْش يقول: سألت أبا بن كعب رضي الله عنه، فقلت: إن أخاك ابن مسعود يقول: من يقيم الحول يُصب ليلة القدر؟

(١) المعجم الكبير للطبراني (٢/٢٣١).

(٢) الثقات لابن حبان (٨/٢٢٩).

(٣) التاريخ الكبير للبخاري (٣/١٨٩).

(٤) ينظر: تهذيب التهذيب (٣/١٧٥)، تحرير تقريب التهذيب (١/٣٦٨).

(٥) مسند أبو داود الطيالسي (٢/١٣٢).

(٦) تقريب التهذيب (ص٢٦٦)، وينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٤/٣٦٦)، تهذيب التهذيب (٤/٣٣٣).

(٧) المعجم الصغير (١/١٨٠).

(٨) مصنف ابن أبي شيبة (٦/٢٧٢).



فقال: رحمه الله، أراد أن لا يتكل الناس، أما إنه قد عَلِمَ أَنَّهَا فِي رَمَضَانَ، وَأَنَّهَا فِي الْعَشْرِ  
الْأَوَاخِرِ، وَأَنَّهَا لَيْلَةٌ سَبْعٌ وَعِشْرِينَ، ثُمَّ حَلَفَ لَا يَسْتَشْنِي، أَنَّهَا لَيْلَةٌ سَبْعٌ وَعِشْرِينَ.

فقلت: بأيِّ شيءٍ تقول ذلك يا أبا المنذر؟

قال: بالعلامة أو بالآية التي أخبرنا رسول الله ﷺ أَنَّهَا تَطْلُعُ يَوْمَئِذٍ لَا شُعَاعَ لَهَا<sup>(١)</sup>.

هذا الحديث مداره **على زر بن حبيش** يرويه عن أبي بن كعب.

**ويرويه عن زر بن حبيش ثمانية:** عبدة بن أبي لبابة، وعاصم بن أبي النجود، والشعبي،  
وأبو بردة، وإسماعيل بن أبي خالد، ويزيد بن أبي سليمان، وعبد الله بن شريك، وعبد الملك  
بن أبجر.

وأشهر طرقه: طريقا عبدة وعاصم، وبين روايتهما اختلاف، سآينه بإجمال، مع التركيز على  
الاختلاف الذي له تعلق بمحل البحث.

**الأول: عبدة بن أبي لبابة، ويرويه عنه أربعة:** سفيان بن عيينة، والأوزاعي، وشعبة بن الحجاج،  
وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان.

- **أما رواية سفيان بن عيينة،** فسبق ذكر لفظها<sup>(٢)</sup>.

- **وأما الأوزاعي فرواه عنه، بلفظ:** سمعت أبي بن كعب يقول، وقيل له إنَّ عبد الله بن مسعود  
يقول: من قام السنة أصاب ليلة القدر، فقال أبي: «والله الذي لا إله إلا هو، إنَّها لفي رمضان»، يحلف  
ما يستشني.

«والله إنِّي لأعلم أيَّ ليلة هي، هي الليلة التي أمرنا بها رسول الله ﷺ بقيامها، هي ليلة صبيحة  
سبع وعشرين.

وأما رتتها: أن تطلع الشمس في صبيحة يومها بيضاء لا شعاع لها».

(١) قال النووي: «الشُّعَاعُ بضم الشين، قال أهل اللغة: هو ما يرى من ضوئها عند بروزها مثل الحبال والقضبان مُقبلة إليك إذا نظرت  
إليها». شرح صحيح مسلم (٨ / ٦٥).

(٢) رواه مسلم في صحيحه (٣ / ١٧٣) (٧٦٢)، والترمذي في السنن (٣٣٥١)، والنسائي في السنن الكبرى (٣ / ٤٠١)، وأحمد في  
المسند (٢١١٩٣)، وابن حبان في صحيحه (٨ / ٤٤٥).



كذا رواه عنه: الوليد بن مسلم<sup>(١)</sup>، والوليد بن مزيّد<sup>(٢)</sup>، وعبد الحميد بن أبي العشرين<sup>(٣)</sup>،  
ومحمد بن كثير<sup>(٤)</sup>.

ورواه عنه إسماعيل بن عبد الله بن سماعه<sup>(٥)</sup>، وبشر بن بكر<sup>(٦)</sup>، بلفظ: «والله الذي لا إله إلا  
هو إني لأعلم أيّ ليلة هي، هي الليلة التي أمرنا رسول الله ﷺ أن نقومها، هي ليلة صبيحة سبع  
وعشرين»، ولم يذكر ما يتعلّق بطلوع الشمس.

- **ورواه شعبة بن الحجاج، بلفظ:** قال أبي في ليلة القدر: «والله إني لأعلمها، وأكثر علمي<sup>(٧)</sup> هي  
الليلة التي أمرنا رسول الله ﷺ بقيامها، هي ليلة سبع وعشرين»<sup>(٨)</sup>.

- **ورواه عبد الرحمن بن ثابت<sup>(٩)</sup>، بلفظ:** تذاكروا عند ابن مسعود ليلة القدر، فقال: من قام شهر  
رمضان كله فقد أدركها، قال: فقدمت المدينة فذكرت ذلك لأبي بن كعب، فقال: «والذي نفسي بيده  
إني لأعلم أيّ ليلة هي، هي الليلة التي أمرنا النبي ﷺ بقيامها»، قال: فسألته عنها فقال: «ليلة سبع  
وعشرين»<sup>(١٠)</sup>.

(١) رواه مسلم (٧٦٢)، وابن حبان في صحيحه (٣٦٩٠).

(٢) رواه أبو عوانة في المستخرج (٢٩٥/٨).

(٣) المسند المستخرج على صحيح مسلم لأبي نعيم (٣٥٧/٢).

(٤) المسند المستخرج على صحيح مسلم لأبي نعيم (٣٥٧/٢).

(٥) جزء من حديث الأوزاعي لابن حذلم (ص١٨)، وقال أبو حاتم الرازي: «كان ابن سماعه من أجل أصحاب الأوزاعي  
وأقدمهم». الجرح والتعديل (١٨٠/٢).

(٦) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٩٢/٣).

(٧) هكذا رواه محمد بن جعفر عن شعبة بالشك، ورواه معاذ العنبري والنضر بن شميل عن شعبة دون شك، أخرج رواية الأول  
مسلم، والثاني ابن خزيمة، فلعلّ شعبة شك في هذه اللفظة أولاً ثم ثبتت منها فصار يرويها على البت، ويؤكد ذلك أن محمد بن  
جعفر نقل بعد روايته السابقة أن شعبة ثبتت من أحد أصحابه الذين سمعوا الحديث من عبدة، حيث قال: «وحدثني بها صاحب  
لي عنه».

(٨) رواه مسلم في صحيحه (٧٦٢)، وأحمد في المسند (٢١١٩٥)، وابن خزيمة في صحيحه (١٠٤٧/٢).

(٩) تكلم فيه بعضهم، والأقرب أنه «صدوق حسن الحديث». ينظر: تحرير تقريب التهذيب (٣٠٩/٢).

(١٠) هكذا رواه عنه علي بن الجعد كما في مسند الشاميين للطبراني (١٠٧/١)، وأما ما رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٩٢/٣)  
من طريق بقية بن الوليد عن ابن ثوبان، مرفوعاً: (ليلة القدر ليلة سبع وعشرين، وعلامتها: أن الشمس تصعد ليس لها شعاع كأنها  
طست)، فهي ضعيفة؛ لأن بقية مدلس، ولم يصرح بالسماع، وعلي بن الجعد أوثق وأثبت منه، فروايته هي المحفوظة.



وللحديث طريق خامس عن عبدة، من رواية حبيب بن أبي ثابت عنه بذكر العلامة دون تصريح برفعها<sup>(١)</sup>، ولكن في سنده ضعف.

### ورواية سفيان تختلف عن باقي الروايات بأمرين:

١ - التصريح برفع هذه العلامة للنبي ﷺ، بينما أوقفها الأوزاعي، ولم يذكرها شعبة وعبد الرحمن بن ثابت.

٢ - في رواية الأوزاعي وشعبة وعبد الرحمن بن ثابت ما يفيد أنهم علموا ليلة القدر بأمر النبي ﷺ لهم بقيامها، وأمّا العلامة فذكرها الراوي تبعاً تأكيداً لذلك - كما في رواية الأوزاعي -، وليست هي سبب معرفتهم لها، بخلاف رواية سفيان فتدل على أنهم عرفوها بعلامة الشمس، ولم تذكر ما يتعلق بأمر النبي ﷺ لهم بقيامها.

### الراوي الثاني عن زرّ بن حُبَيْش: عاصم بن أبي النجود.

- رواه عنه **سفيان بن عيينة**، كما في روايته عن عبدة، بل ذكرهما في مساق واحد<sup>(٢)</sup>، وقريب منه رواية أبي بكر بن عياش<sup>(٣)</sup>.

- ورواه عنه **سفيان الثوري**، بلفظ: قلت لأبي: أخبرني عن ليلة القدر، فإنّ ابن أم عبد كان يقول: من يقيم الحول يصبها، قال: «يرحم الله أبا عبد الرحمن، قد علم أنها في رمضان، فإنها لسبع وعشرين، ولكنه عمّي على الناس لكي لا يتكلوا، فوالذي أنزل الكتاب على محمد إنها في رمضان ليلة سبع وعشرين».

قال: قلت: يا أبا المنذر، وأنى علمتها؟

قال: «بالآية التي أنبأنا رسول الله ﷺ، فعددتنا وحفظنا، فوالله إنها لهي»، ما يستثني.

(١) رواه الطبراني في المعجم الأوسط (٤/١٣٢)، ولفظ روايته: فقال أبي: «والله إنها لفي رمضان، وإنها ليلة سبع وعشرين أخبرنا رسول الله ﷺ، وآية ذلك: أن الشمس تطلع ليس لها شعاع»، وهي ليست صريحة في الرفع، وفي سندها راويان مجهولان، وراو ضعيف.

(٢) رواه مسلم (٢/٨٢٨) (٧٦٢).

(٣) سنن الترمذي (٧٩٣)، ولفظه: عن زر قال: قلت لأبي بن كعب: أنى علمت أبا المنذر أنها ليلة سبع وعشرين، قال: «بلى أخبرنا رسول الله ﷺ أنها ليلة صبيحتها تطلع الشمس ليس لها شعاع، فعددتنا، وحفظنا والله لقد علم ابن مسعود أنها في رمضان، وأنها ليلة سبع وعشرين، ولكن كره أن يخبركم فتكلوا».



قلت لزر: ما الآية؟

قال: «إن الشمس تطلع غداة إذ كأنها طُست<sup>(١)</sup>، ليس لها شعاع»<sup>(٢)</sup>.

وفي هذه الرواية أن الذي ذكر الشمس وطلوعها هو زر بن حبيش شارحاً ما أبهمه أبي بن كعب في روايته، ولا يلزم بالضرورة أن يكون مراد أبي بن كعب الإشارة لمسألة الشمس كما سيأتي بيانه. - ورواه عن عاصم: حماد بن زيد<sup>(٣)</sup>، وزائدة بن قدامة<sup>(٤)</sup>، ومنصور بن المعتمر<sup>(٥)</sup>، بمعنى رواية الثوري.

- ورواه أبو حنيفة عن عاصم، بلفظ: عن أبي بن كعب أنه كان يحلف أن ليلة القدر ليلة سبع وعشرين، ويقول: إن الشمس تطلع صبيحتها ليس لها شعاع، كأنها طُست ترقق»<sup>(٦)</sup>.  
- ورواه يونس بن عبيد عنه، بلفظ: «رحم الله أبا عبد الرحمن لقد علم أنها في شهر رمضان في ليلة سبع وعشرين، ولكن أحب أن لا يتكلوا»<sup>(٧)</sup>.

هؤلاء هم أشهر وأوثق من رواه عن عاصم، وثمة روايات أخرى عنه لا تخرج في مجملها عن محتوى الروايات السابقة، واعرضت عن ذكر رواية الضعفاء عنه، إذ لا فائدة من ذلك، خاصة مع ما في عاصم من ضعف.

**وأما باقي الرواة عن زر بن حبيش، وهم:**

الشعبي<sup>(٨)</sup>،.....

(١) إناء كبير مستدير من نحاس، وذكر الأزهري أنها دخيلة في كلام العرب؛ لأن التاء والطاء لا يجتمعان في كلمة عربية. تهذيب اللغة (١٢/ ١٩٤)، المعجم الوسيط (٢/ ٥٥٧).

(٢) رواه أحمد في المسند (٢١١٩٤).

(٣) رواه أبو داود في السنن (١٣٧٨)، وأحمد في المسند (١٢٦/٣٥).

(٤) رواه الطبراني في المعجم الكبير (٩/ ٣١٦).

(٥) رواه ابن حبان في صحيحه (٨/ ٤٤٦).

(٦) الآثار لأبي يوسف (ص ١٨١).

(٧) المعجم الكبير للطبراني (٩/ ٣١٧).

(٨) تاريخ ابن أبي خيثمة - السفر الثالث - (٣/ ١٦٨) من رواية زكريا بن أبي زائدة عن الشعبي، بينما رواه الأجلح عن الشعبي بلفظ قريب من رواية عاصم، كما أخرجه الإمام أحمد (٢١١٩٠)، والنسائي في السنن الكبرى (٣/ ٤٠٢)، وعقبه بقوله: «الأجلح



وزيد بن أبي سليمان<sup>(١)</sup>، وأبو بردة<sup>(٢)</sup>، وإسماعيل بن أبي خالد<sup>(٣)</sup>، وعبد الله بن شريك<sup>(٤)</sup>، فرووه عنه عن أبي موقوفاً دون ذكر القصة، مقتصرين على قوله: «ليلة القدر هي ليلة سبع وعشرين»، إلا رواية يزيد فمرفوعة.

ورواه عبد الملك بن أبجر قال: سمعت زر بن حبيش قال: «كان أبي بن كعب يحلف بالله أن ليلة القدر، ليلة سبع وعشرين لا يستثنى، قال: قلنا له: من أين عرفت ذلك؟ قال: بالآية التي أخبرنا رسول الله ﷺ، وحسبنا وحفظنا أنها ليلة سبع وعشرين»<sup>(٥)</sup>.

### وحاصل ما سبق:

أن الحديث يرويه عن زر بن حبيش ثمانية من الرواة، ستة منهم لم يتعرضوا لذكر هذه العلامة، وهم: (الشعبي، وإسماعيل بن أبي خالد، وأبو بردة، وزيد بن سليمان، وعبد الله بن شريك، وعبد الملك بن أبجر).

والسابع هو عاصم بن أبي النجود، وذكر هذه العلامة، وفي بعض الروايات عنه تصريح بالرفع، وفي بعضها إبهامها وبيانها من قول زر بن حبيش، وفي بعضها من قول أبي بن كعب.

**وعاصم وإن وثقه عددٌ من الأئمة إلا أنه متكلمٌ في حفظه وضبطه، فهو سيء الحفظ، وفي روايته عن زر خاصةً اضطراب.**

ليس بذلك القوي، وكان له رأي سوء»، ولذا فرواية زكريا عن الشعبي هي المحفوظة، ينظر: الجرح والتعديل (٢/٣٤٧)، المجروحين لابن حبان (٤/١٩٧)، الكامل في ضعفاء الرجال (٢/٣٦٧)، ميزان الاعتدال (١/٧٩).

(١) مسند أبي داود الطيالسي (١/٤٣٨)، وزوائد عبد الله على المسند (٣٥/١٢٦)، وصحيح ابن خزيمة (٢/١٠٤٦)، ولفظه: «لولا مخافة سلطانكم لوضعت يدي في أذني ثم ناديت: ألا إن ليلة القدر في العشر الأواخر في السبع قبلها ثلاث وبعدها ثلاث، نبأ من لم يكذبني عن نبأ من لم يكذبه»، قال أبو داود: يعني أبي بن كعب عن النبي ﷺ.

(٢) زوائد عبد الله على المسند (٣٥/١٣٧) بلفظ: (ليلة القدر ليلة سبع وعشرين).

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٦/٢٨)، والسنن الكبرى للنسائي (٣/٤٠٢)، بلفظ: «رأيت زرا في المسجد تختلج لحيته كبرا، فسألته: كم بلغت؟ قال: عشرين ومائة سنة، قال: سمعت أبا يقول: ليلة القدر ليلة سبع وعشرين».

(٤) أخرجه مسدد في مسنده - كما في المطالب العالية - (٦/٢٤٠).

(٥) المعجم الأوسط (٨/٩)، وحلية الأولياء وطبقات الأصفياء (٥/٨٦)، ومجرد ذكر الآية أو العلامة ههنا لا يقتضي بالضرورة الإشارة إلى مسألة طلوع الشمس بلا شعاع.



قال ابن سعد: «وكان عاصم ثقة إلا أنه كان كثير الخطأ في حديثه»<sup>(١)</sup>.  
وقال عنه الذهبي: «ثبت في القراءة، وهو في الحديث دون الثبت صدوقٌ يهْمُ».  
قال يحيى القطان: ما وجدت رجلاً اسمه عاصم إلا وجدته رديء الحفظ.  
وقال النسائي: ليس بحافظ، وقال الدارقطني: في حفظ عاصم شيء، وقال أبو حاتم: محله الصدق، وقال ابن خراش: في حديثه نُكرة.

قلت: هو حسن الحديث، وقال أحمد وأبو زرعة: ثقة<sup>(٢)</sup>.

قلت: خرَّج له الشيخان، لكن مقروناً بغيره، لا أصلاً وانفراداً<sup>(٣)</sup>.

وذكره زهير بن حرب فقال: «مضطرب أعرض»<sup>(٤)</sup>.

وقال البيهقي: «عاصم بن بهدلة قارئ أهل الكوفة، وإن لم يخرج الشيخان - البخاري ومسلم - حديثه في الصحيح لسوء حفظه، فليس بساقط إذا وافق فيما يرويه الثقات ولم يخالف الأثبات»<sup>(٥)</sup>.

وقال: «صاحبي الصحيح يتوقيان رواية عاصم لسوء حفظه»<sup>(٦)</sup>.

وقال الخطيب البغدادي: «إلا أن العلماء قد احتجوا في التفسير بقوم لم يحتجوا بهم في مسند الأحاديث المتعلقة بالأحكام، وذلك لسوء حفظهم الحديث وشغلهم بالتفسير، فهم بمثابة عاصم بن أبي النجود حيث احتجَّ به في القراءات دون الأحاديث المسندة؛ لغلبة علم القرآن عليه فصرف عنايته إليه»<sup>(٧)</sup>.

(١) الطبقات الكبير (٨/٤٣٨).

(٢) قال ابن أبي حاتم: «سألت أبا زرعة عن عاصم بن بهدلة فقال: ثقة، فذكرته لأبي فقال: ليس محله هذا أن يقال هو ثقة، وقد تكلم فيه ابن علي فقال: كأن كل من كان اسمه عاصمًا سيء الحفظ». الجرح والتعديل بتصريف يسير (٦/٣٤١).

(٣) ميزان الاعتدال (٢/٣٥٧).

(٤) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله (٣/٢٦).

(٥) الخلافيات (١/٢٥٢).

(٦) معرفة السنن والآثار (٣/٢٩٦).

(٧) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (٢/١٩٤).



وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي: «كان حفظه سيئاً، وحديثه خاصةً عن زُرِّ وأبي وائل مضطرباً»<sup>(١)</sup>.

وقال: «ممن يضطرب في حديثه: سماك، وعاصم بن بهدلة، وقد ذكر الترمذي أن هؤلاء وأمثالهم ممن تكلم فيه من قبل حفظه وكثرة خطئه لا يحتج بحديث أحدٍ منهم إنما انفرد، يعني في الأحكام الشرعية والأمور العلمية، وأن أشد ما يكون ذلك إذا اضطرب أحدهم في الإسناد فزاد فيه أو نقص، أو غيّر الإسناد، أو غيّر المتن تغيراً يتغير به المعنى»<sup>(٢)</sup>.

ومسلم بن الحجاج لم يخرج لعاصم شيئاً إلا هذه الرواية مقروناً بعبدة<sup>(٣)</sup>.

ولذا فرواية عاصم لا يعتمد عليها في هذا الباب.

**وأما رواية عبدة بن أبي لبابة، وهي التي أخرجها الإمام مسلم في صحيحه، فاختلف الرواة عنه في ذكرها:**

- فشعبة بن الحجاج، وعبد الرحمن بن ثابت، لم يذكرها هذه العلامة.

- والأوزاعي ذكرها موقوفة، وروى الحديث عنه ثقتان ولم يذكرها.

- وسفيان بن عيينة رواها عن عبدة وعاصم معاً، وصرح برفعها للنبي ﷺ.

**والذي يظهر والله أعلم: أن هذه العلامة لا تثبت مرفوعة للنبي ﷺ، ويدل على ذلك:**

١ - أن أغلب الرواة عن زر بن حبيش لم يذكروها.

٢ - أن رواية شعبة والأوزاعي وعبد الرحمن بن ثابت تدل على أن رفع هذه العلامة غير محفوظ في حديث عبدة.

٣ - أن أكثر الروايات عن عاصم تدل على أن ذكر هذه العلامة من قول زر بن حبيش.

(١) شرح علل الترمذي (٢/٢٣٣)، وينظر: الثقات للعجلي (٢/٦)، كشف الإيهام لما تضمنته تحرير التقريب من الأوهام لماهر الفحل (ص ٤٢٠).

(٢) شرح علل الترمذي (١/١٤١).

(٣) قال أبو عوانة بعد أن ذكر هذا الحديث: «لم يخرج في الصحيح لعاصم بن أبي النجود غيره». مستخرج أبي عوانة (٨/٢٩٦).



٤ - روايةُ عبدة صريحةٌ في أن سبب معرفة أبي لهذه الليلة هو ندب النبي ﷺ لهم لقيامها، لا شيءٍ آخر.

والمقصود أن هذه الليلة كان لها احتفاء خاص من النبي ﷺ بالقيام، كما روى الإمام أحمد والنسائي عن النعمان بن بشير قال: «قمنا مع رسول الله ﷺ ليلة ثلاث وعشرين في شهر رمضان إلى ثلث الليل الأول، ثم قمنا معه ليلة خمس وعشرين إلى نصف الليل، ثم قام بنا ليلة سبع وعشرين حتى ظننا أن لا ندرك الفلاح، قال: وكنا ندعو السحور الفلاح»<sup>(١)</sup>.

وروى أصحاب السنن من حديث أبي ذر أن النبي ﷺ في هذه الليلة: «أرسل إلى بناته ونسائه، وحشد الناس، فقام بنا حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح»<sup>(٢)</sup>.

فهذا الاعتناء الخاص بهذه الليلة هو الذي جعل أبي بن كعب يجزم بكونها ليلة القدر، وعد ذلك آيةً وعلامةً تدل عليها.

فكأن زراً لما روى ذلك عن أبي بن كعب، عقب من عنده بذكر هذه العلامة المؤكدة لما جاء في حديث أبي بن كعب<sup>(٣)</sup>.

إلا أن عاصم بن أبي النجود لسوء حفظه وما عُرف عنه من الوهم والخطأ وخاصة فيما يرويه عن زر: أهمل السبب الحقيقي الذي بنى عليه أبي معرفته بليلة القدر، وجعل ما ذكره زر من التعقيب هو العلامة التي علم بها أبي ليلة القدر.

٥ - أن سفيان بن عيينة لما روى الحديث عن عبدة وعاصم معاً، وساق روايتهما مساقاً واحداً دون تمييز<sup>(٤)</sup>: حمل لفظ أحدهما على الآخر.

(١) المسند (١٨٤٠٢)، سنن النسائي (١٦٠٦)، بإسناد حسن كما قال النووي في الخلاصة (١/٥٧٦).

(٢) رواه أبو داود (١٣٧٥)، والنسائي (١٣٦٤)، والترمذي (٨٠٦)، وابن ماجه (١٣٤٢)، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح».

(٣) ورواية اثنين من الثقات الحديث عن الأوزاعي دون ذكرها، يدل على أن حديث أبي ينتهي دونها، وأنها من قول زر، ولذا كان الأوزاعي يذكرها حيناً ويسقطها حيناً.

(٤) ما جاء في بعض الروايات من روايته عن سفيان عن عبدة منفصلاً عن رواية عاصم، كما في رواية الدورقي عنه في السنن الكبرى للنسائي (٣/٤٠١)، فهو من صنيع الرواة عن سفيان؛ لتوارد عامة الثقات الذين رواوا الحديث عن سفيان على ذكرهما معاً في سياق واحد دون فصل، ومنهم: الإمام الشافعي، والإمام أحمد، والحميدي، وابن أبي عمير، ومحمد بن حاتم، وعبد الجبار بن العلاء، وسعدان بن نصر، وشعيب بن عمرو، وعامر بن أسيد.



وقد ذكر الخطيب البغدادي في الكفاية باباً «فيمن سمع حديثاً من رجلين فحفظ عنهما، واختلط عليه لفظ أحدهما بالآخر».

ثم ذكر حديثاً من رواية سفيان بن عيينة عن عبدة بن أبي لبابة وعبد الملك بن عمير، وأن سفيان قال: «سمعتُه من عبدة منذ تسع وستين سنة، وسمعتُه من عبد الملك، فاختلط عليَّ هذا من هذا»<sup>(١)</sup>. وفي هذا أن ابن عيينة قد يختلط عليه بعض ألفاظ حديث عبدة إذا قرنه مع غيره بسبب طول العهد بسماعه منه<sup>(٢)</sup>.

قال ابن رجب الحنبلي: «ومعنى هذا أن الرجل إذا جمع بين حديث جماعةٍ وساق الحديث سياقةً واحدةً، فالظاهر أن لفظهم لم يتفق، فلا يُقبل هذا الجمع إلا من حافظٍ متقنٍ لحديثه يعرف اتفاق شيوخه واختلافهم... وقد ذكر يعقوب بن شيبة: أن ابن عيينة كان ربما يُحدثُ بحديثٍ واحدٍ عن اثنين، ويسوقه بسياقةٍ واحدٍ منهما، فإذا أفرد الحديث عن الآخر أرسله أو وافقه»<sup>(٣)</sup>. ولذا فلا يمكننا قبول هذا اللفظ لاحتمال كونه مأخوذاً عن عاصم، وهو ضعيف.

قال ابن دقيق العيد: «إذا رُوي الحديث عن شيخين، ولم يتميز لفظ أحدهما عن الآخر في أثناء الحديث، فإن كانا ثقتين: فلا بأس، فإنَّ الحجة قائمة برواية العدل ولا تضرنا جهالته بعينه بعد معرفة ثقته.

وإن كان أحدهما مجروحاً: **لم يحتجَّ بلفظٍ معيّنٍ**، لاحتمال أن يكون عن المجروح»<sup>(٤)</sup>.

٦- قد أخرج الإمام مسلم الحديث في موضعين من صحيحه، الموضع الأول في كتاب الصلاة، فيما بوب له النووي بقوله: «باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح»، وأورد فيه الحديث من رواية الأوزاعي، ثم عقبه برواية شعبة<sup>(٥)</sup>.

(١) الكفاية في معرفة أصول علم الرواية (٢/ ١٧٥).

(٢) توفي عبدة بن أبي لبابة سنة (١٢٧هـ)، وولد سفيان سنة (١٠٧هـ)، وتوفي (١٩٨هـ)، وقد قال سفيان - كما في التاريخ الكبير للبخاري (٦/ ١١٤) -: «جالست عبدة سنة ثلاث وعشرين ومئة»، وهذا يعني أن عمره آنذاك (١٦) سنة تقريباً.

(٣) شرح علل الترمذي (٢/ ٢٦١)، وللدكتور سلطان العكايلة بحث محكم بعنوان: «الجمع بين الشيوخ وأثره في علل الحديث»، منشور في مجلة المنارة، (مج ٢٢، ع ٤٤ب)، ٢٠١٦م.

(٤) الاقتراح لابن دقيق العيد (ص ٣٣).

(٥) ينظر: صحيح مسلم (٢/ ١٧٨).



والثاني في كتاب الصيام، فيما بوب له النووي: «باب فضل ليلة القدر، والحث على طلبها، وبيان محلها وأرجى أوقات طلبها»، وأورد فيه الحديث من رواية ابن عيينة، ثم عقبه برواية شعبة<sup>(١)</sup>. فكان الإمام مسلماً لا يراها محفوظة مرفوعة، ولذا لما أخرج الحديث في الموضوعين عقب كل روايةٍ منهما برواية شعبة التي تخلو من هذا اللفظ تماماً<sup>(٢)</sup>. وشعبة بن الحجاج إمامٌ كبيرٌ حافظٌ ناقدٌ، لا يترك هذا الجزء من الرواية لو كان محفوظاً عن عبدة مرفوعاً أو موقوفاً.

### المطلب الثامن: مرسل الحسن البصري.

عن الحسن البصري قال: قال النبي ﷺ: (لَيْلَةُ الْقَدْرِ لَيْلَةٌ بَلَجَةٌ سَمْحَةٌ، تَطْلُعُ شَمْسُهَا لَيْسَ لَهَا شُعَاعٌ).

رواه ابن أبي شيبة حدثنا وكيع قال: حدثنا سفيان، عن يونس، عن الحسن، به<sup>(٣)</sup>. وهذا مرسل.

وذكر ابن الجوزي وشيخ الإسلام ابن تيمية أن حماد بن سلمة رواه عن حميد عن الحسن: أن رسول الله ﷺ قال: (اطْلُبُوا لَيْلَةَ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ التَّاسِعَةِ، وَالسَّابِعَةِ، وَالْخَامِسَةِ، وَآخِرِ لَيْلَةٍ، وَهِيَ لَيْلَةُ بَلَجَةٍ، لَا حَارَّةٌ وَلَا بَارِدَةٌ، وَلَا يُرْمَى فِيهَا بِنَجْمٍ، وَلَا يَنْبُحُ فِيهَا كَلْبٌ)<sup>(٤)</sup>.

وهذا مع إرساله، تفرد به حماد، وفيه كلام وخاصة فيما ينفرد به<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر: صحيح مسلم (٣/١٧٤).

(٢) ذكر العقيلي في الضعفاء (٢/٥٥٣) حديث ابن عباس أن «ليلة القدر ليلة طلقة لا حارة ولا باردة، تطلع الشمس من يومها حمراء صافية»، وذكر أن راويه لا يتابع عليه، ثم قال: «وفي ليلة القدر أحاديث صحاح بخلاف هذا اللفظ». وهذا النص قد يفهم منه أنه لا يصحح حديث طلوع الشمس بلا شعاع؛ إذ تضمن حديث ابن عباس فقرتين: أنها ليلة معتدلة، وأن الشمس تطلع في صبيحتها حمراء لا شعاع لها، وقد نفى ثبوت كلا الأمرين، وأن الأحاديث الصحيحة في ليلة القدر بخلاف هذا اللفظ، والله أعلم.

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٦/٣٢).

(٤) التبصرة لابن الجوزي (٢/٩٧)، شرح عمدة الفقه لابن تيمية - كتاب الصيام - (٢/٦٩٨).

(٥) ذكر الإمام مسلم في التمييز (ص ٢١٨) أن حماداً إذا روى عن غير ثابت فإنه يخطئ في حديثه كثيراً، وقال الذهبي في المغني (١/١٨٩): «حماد بن سلمة إمام ثقة، له أوهام وغرائب، وغيره أثبت منه».



وقد رواه إسماعيل بن جعفر حدثنا حميد، عن الحسن أنه قال في ليلة القدر: «إنها ليلة بلجة، سمحة لا باردة ولا حارة، تطلع الشمس صباحها ليس لها شعاع»<sup>(١)</sup>.

ولعل هذا أقرب، أي أنه من قول الحسن البصري.

وقال الحافظ ابن رجب: «ويروى بإسناد ضعيف عن أنس مرفوعاً أنه: لا تسري نجومها، ولا تنبح كلابها»<sup>(٢)</sup>.

ولم أقف عليه.



(١) حديث علي بن حجر السعدي عن إسماعيل بن جعفر (ص ٢١٤).

(٢) لطائف المعارف لابن رجب (ص ٣٣٧).



## المبحث الثاني

### علامات ليلة القدر، قراءة نقدية

**أولاً:** دل مجموع الروايات الواردة في هذا الباب أن العلامات المذكورة لليلة القدر اثنتا عشرة علامة، وهي أنها: ليلة صافية، هادئة، مشرقة ومضيئة جداً، معتدلة: لا حارة ولا باردة، ليس فيها سحب، ولا ريح، ولا مطر، لا يُرمى فيها بكوكب، ولا تنبح فيها الكلاب، وتطلع الشمس في صبيحتها حمراء، ضعيفة بلا شعاع.

وأنها: ليلة مطر ورعد وريح.

وكل هذه العلامات رويت بأسانيد ضعيفة، ولا يصح منها شيء إلا طلوع الشمس في صبيحتها بلا شعاع، ففي ثبوتها ودالاتها بحث ونظر.

**ثانياً:** ثبت في السنة النبوية الصحيحة أن ليلة القدر كانت في إحدى سنوات العهد النبوي ليلة مطيرة، وهذا يدل على بطلان ما روي من أنها تكون ليلة لا سحب فيها ولا مطر ولا ريح.

عن أبي سعيد الخدري قال: اعتكفنا مع النبي ﷺ العشر الأوسط من رمضان، فخرج صبيحة عشرين فخطبنا، وقال: (إِنِّي أُرِيتُ لَيْلَةَ الْقَدْرِ، ثُمَّ أُنْسِيَتْهَا - أَوْ نُسِيَتْهَا - فَالْتَمَسُوهَا فِي الْعَشْرِ الْوَأَخِرِ فِي الْوَتْرِ، وَإِنِّي رَأَيْتُ أَنِّي أَسْجُدُ فِي مَاءٍ وَطِينٍ، فَمَنْ كَانَ اعْتَكَفَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَلْيَرْجِعْ)، فرجعنا وما نرى في السماء قزعة، فجاءت سحابة فمطرت حتى سال سقف المسجد، وكان من جريد النخل، وأقيمت الصلاة، فرأيت رسول الله ﷺ يسجد في الماء والطين، حتى رأيت أثر الطين في جبهته<sup>(١)</sup>.

**ثالثاً:** كثير من الصفات الواردة في ليلة القدر يُكذِّبها الواقع المحسوس:

١ - فالقول بأن ليلة القدر ليلة هادئة لا حارة ولا باردة، مع ضعفه سنداً، هو باطل من حيث الواقع، فشهر رمضان يمر بجميع فصول السنة، ويأتي في أشدها حراً، وأشدّها برداً، وليلة القدر إن وقعت في الشتاء تكون باردة، وإن وقعت في الصيف تكون حارة، فضلاً عن وجود مناطق على

(١) رواه البخاري (٢٠١٦)، ومسلم (١١٦٧).



الكرة الأرضية تمتاز بالبرودة العالية جداً، والحرارة الشديدة فترات طويلة، دون أن يشهد الناس ليلةً واحدةً تختلف عن سائر الليالي.

٢ - **والقول بأن ليلة القدر ليلة مطر ورعدٍ وريحٍ**، هي رواية باطلة، يكذبها الواقع على مر السنين العديدة التي شهد فيها المسلمون رمضان في شهور الصيف دون أن يأتي فيه ليلةً واحدةً بمطرٍ وريحٍ ورعدٍ!

٣ - **والقول بأن هذه الليلة لا تنبح فيها الكلاب** يشهد الواقع بكذبه، إذ لم يذكر أحدٌ على مرّ العصور أن الكلاب توقفت عن النباح في ليلةٍ من ليالي رمضان!

قال الشيخ ابن عثيمين: «وأما ما يذكر أنه يقل فيها نباح الكلاب، أو يُعدم بالكلية، فهذا لا يستقيم، ففي بعض الأحيان ينتبه الإنسان لجميع الليالي العشر، فيجد أن الكلاب تنبح ولا تسكت»<sup>(١)</sup>.

٤ - وكذا **القول بأنه لا يُرمى فيه بنجم**، يشهد الواقع العلمي ببطلانه، فليس في المراجع العلمية ما يثبت أن ثمة ليلةً في السنة لم تشهد نزولاً للشهب، مع وجود التلسكوبات الموجهة للسماء في جميع أنحاء العالم وتقوم بتصوير كل ما يحدث في سماء الأرض بشكل ذاتي أتوماتيكي، والإحصاءات الرسمية المسجلة في «منظمة الشهب العالمية» تُثبت أن الشهب الداخلة للغلاف الجوي للأرض لم تتوقف في أي يوم من الأيام<sup>(٢)</sup>.

جاء في موقع مركز الفلك الدولي تحت عنوان «شائعات وأخطاء فلكية»: «وفيما يلي مخطط يبين عدد الشهب التي تسقط على الأرض خلال سنة كاملة، وهي حصيلة رصد استمر من العام ٢٠٠١ وحتى العام ٢٠١٣ من خلال كاميرا فلكية متخصصة تغطي جميع السماء، تابعة لمركز كلاودبيت في ولاية كولورادو في الولايات المتحدة»<sup>(٣)</sup>.

ومن الطريف ملاحظته أن عدد الشهب في شهر رمضان خلال هذه السنوات هو الأكثر على مدار العام! وبالطبع إن عدد الشهب الذي يسقط على الأرض أكثر بكثير جداً مما رصدته هذه

(١) الشرح الممتع على زاد المستقنع (٦/٤٩٧).

(٢) ينظر موقع منظمة الشهب العالمية: <https://www.imo.net/>

(٣) وفي هذا الرابط صورة المخطط: <http://www.icoproject.org/rumor3.gif>



الكاميرا، فهي سجلت ما تمت رؤيته من منطقة الكاميرا فقط وضمن حساسية الكاميرا»<sup>(١)</sup>.

**رابعاً: العلامة الوحيدة التي رويت بسندٍ ظاهره الصحة: أن الشمس تشرق في صبيحتها بلا شعاع.**

وحدث أبي بن كعب الدال على ذلك يتوقف الاستدلال به على مقدمتين:

**الأولى: إسنادية،** تتعلق بكون هذه العلامة محفوظة عن النبي ﷺ، أو هي من قول أبي بن كعب، أو زر بن حُبَيْش.

ففي هذا تردد واحتمال تمّ بيانه في الدراسة الحديثية، وأن أغلب الرواة لم يذكروها من قول النبي ﷺ، وأن الأقرب كونها من قول زر بن حُبَيْش تم إدراجها في حديث أبي بن كعب وهما من عاصم بن أبي النجود.

**والثانية: متنية،** تتعلق بدلالته، فلو قلنا إن هذه العلامة محفوظة عن النبي ﷺ، فهل المقصود منها الإخبار عن علامة راتبة لكل ليلة قدر في كل عام، أم هي علامة أخبرهم بها النبي ﷺ للدلالة على ليلة القدر في ذلك العام؟.

قال القاضي عياض: «وقول أبي في أمارتها: (أن تطلع الشمس في صبيحة يومها بيضاء لا شعاع لها) يحتمل وجهين:

أحدهما: أن هذه الصفة اختصت بعلامة صبيحة الليلة التي أنبأهم النبي ﷺ أنها ليلة القدر، وجعلها دليلاً لهم عليها في ذلك الوقت، لا أن تلك الصفة مختصة بصبيحة كل ليلة قدر، كما أعلمهم أنه يسجد في صبيحتها في ماء وطين.

والثاني: أنها صفة خاصة لها»<sup>(٢)</sup>.

وقال العيني: «قوله: (ليس لها شعاع) قيل: هذه الصفة يحتمل أنها اختصت بعلامة صبيحة الليلة التي أنبأهم النبي عليه السلام أنها ليلة القدر، وجعلها دليلاً لهم عليها في ذلك، لا أن تلك

(١) <http://www.icoproject.org/rumors.html>

(٢) إكمال المعلم بفوائد مسلم (٣/١١٦).



الصفة مختصة بصبيحة كل ليلة قدر، كما أعلمهم عليه السلام أنه سجد في صبيحتها في ماء وطين، ويحتمل أنها صفة خاصة لها<sup>(١)</sup>.

وقال أبو العباس القرطبي: «ثم هل هذه الأمارات راتبَةٌ لكلِّ ليلةٍ قدر تأتي، أو كان ذلك لتلك الليلة الخاصة كما قال النبي ﷺ: (وأراني أسجد في صبيحتها في ماء وطين)؟ قولان لأهل العلم»<sup>(٢)</sup>، ثم رجَّح القول الأول.

**ويبدو لي أن القول بكونها علامةً خاصةً لتلك الليلة فقط، هو الأقرب والذي تؤيده قرائن كثيرة، وبيان ذلك<sup>(٣)</sup>:**

**١ - أن الراوي لم ينقل لنا اللفظ النبوي بنصّه،** يُنظر في دلالاته على العموم أو الخصوص، وإنما قصارى ما أخبر به أن النبي ﷺ دلهم على هذه العلامة، فتتبعها أبي ذلك العام فوجد أنها كانت في ليلة سبع وعشرين، ومن هنا جزم بأن ليلة القدر تكون فيها وصار يقسم على ذلك؛ لأنه توصل لها بالعلامة التي أخبر بها النبي ﷺ، ولم يقل أبي بن كعب إنها علامة دائمة لكلِّ ليلة.

قال البيهقي: «وهذا أيضًا من طريق الاستدلال، وهذه العلامة قد وجدت في غيرها أيضًا، وكان ﷺ أخبر بها عن الليلة التي رآها فيها»<sup>(٤)</sup>.

**٢ - لا نجد في السنة النبوية الصحيحة إخبارًا عن علاماتٍ ثابتةٍ يُستدل بها على ليلة القدر،** وسبق أن كلَّ ما روي في هذا الباب فهو ضعيف.

قال ابن عبد البر: «وفي كلِّ ما أوردنا من الآثار في هذا الباب ما يدل على أنها لا علامة لها في نفسها تُعرف بها معرفةً حقيقيةً كما تقول العامة»<sup>(٥)</sup>.

فإخبار النبي ﷺ للصحابة بهذه العلامة - إن صح - نظيرُ إخبارهم بعلامة أخرى لها وهي أنه يسجد في صبيحتها بماء وطين، فهي علامة ليلة القدر ذلك العام لا في كل عام.

(١) نخب الأفكار (١١/٢٥٠).

(٢) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/٣٩١).

(٣) النقاش ههنا مبني على التنزل بكونها محفوظة مرفوعة للنبي ﷺ، وإلا فقد سبق أنها لا تثبت عنه.

(٤) شعب الإيمان (٥/٢٧٠).

(٥) التمهيد (٢/٢١٢).



قال القاضي عياض: «قوله: (وأراني أسجد في صبيحتها في ماءٍ وطين) علامة جعلت له تلك السنة والله أعلم ليستدل بها عليها، كما استدل بالشمس وغيرها»<sup>(١)</sup>.

ونظير ذلك أيضاً ما رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: تذاكرنا ليلة القدر عند رسول الله ﷺ فقال: (أَيُّكُمْ يَذْكُرُ حِينَ طَلَعَ الْقَمَرُ، وَهُوَ مِثْلُ شِقِّ جَفْنَةٍ؟)<sup>(٢)</sup>.

«الشق: النصف، والجفنة: جفنة الطعام، شبه القمر فيما بعد العشرين بشق الجفنة»<sup>(٣)</sup>، وفيه إشارة إلى أنها كانت في أواخر الشهر؛ لأن القمر لا يكون كذلك عند طلوعه إلا في أواخر الشهر<sup>(٤)</sup>.

٣- **أنَّ الشَّرعَ أَخْفَى عِلْمَ تَعْيِينِ لَيْلَةِ الْقَدْرِ عَنِ النَّاسِ لِجَحْمٍ وَفَوَائِدَ كَثِيرَةٍ، وَجَعَلَ عِلْمَ دَائِمَةٍ ظَاهِرَةً تَدُلُّ عَلَيْهَا يَنَافِي هَذَا الْإِخْفَاءِ.**

فعدم وجود أي علامة تدل عليها هو الذي يتناسب مع مقصد الشريعة في إخفاء هذه الليلة وعدم تعيينها؛ ليجتهد الناس في العبادة العشر الأخير من رمضان.

«فإنها إذا كانت مبهمَةً اجتهد طُلَّابُهَا فِي ابْتِغَائِهَا فِي جَمِيعِ مَحَالِّ رَجَائِهَا، فَكَانَ أَكْثَرَ لِلْعِبَادَةِ، بِخِلَافِ مَا إِذَا عَلِمُوا عَيْنَهَا فَإِنَّهَا كَانَتْ الِهْمَمُ تَتَقَاصِرُ عَلَى قِيَامِهَا فَقَطْ، وَإِنَّمَا اقْتَضَتْ الْحِكْمَةُ إِبْهَامَهَا لِتَعْمِ الْعِبَادَةِ جَمِيعِ الشَّهْرِ فِي ابْتِغَائِهَا، وَيَكُونُ الْاجْتِهَادُ فِي الْعَشْرِ الْأَوَّخِرِ أَكْثَرَ»<sup>(٥)</sup>.

٤- إذا كانت «الحكمة في إخفاء هذه الليلة أن يجتهد الناس في طلبها رجاء إصابتها»<sup>(٦)</sup>، واستغراق كامل العشر الأخير بالعبادة، **فإن هذه العلامة تنافي هذا المقصود**، فلو رُئيت ليلة الحادي والعشرين من رمضان، فإن ذلك مدعاة للتكاسل عن الطاعة والعبادة باقي العشر.

(١) إكمال المعلم بفوائد مسلم (٤/١٤٨).

(٢) رواه مسلم (١١٧٠).

(٣) الإفصاح عن معاني الصحاح (٨/١٣٧).

(٤) ينظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٨/٦٦).

(٥) تفسير ابن كثير (٨/٤٥١)، وقال الرافعي في الشرح الكبير (٣/٢٥٠): «والمعنى في إخفاء الله تعالى هذه الليلة: حَمَلُ النَّاسِ عَلَى إِحْيَاءِ جَمِيعِ لَيْلِي الْعَشْرِ بِالْعِبَادَةِ، رَجَاءَ إِصَابَتِهِمَا».

(٦) الإعلام بفوائد عمدة الأحكام (٥/٤٠٧).



وفي الحديث: (إِنِّي خَرَجْتُ لِأُخْبِرْكُمْ بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ، وَإِنَّهُ تَلَاخَى فُلَانٌ وَفُلَانٌ، فَرَفَعَتْ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا لَكُمْ، التَّمَسُّوْهَا فِي السَّبْعِ وَالتَّسْعِ وَالْخَمْسِ)<sup>(١)</sup>.

قال ابن رجب: «وإنما رجا النبي ﷺ أن يكون ذلك خيراً؛ لأنَّ إبهام ليلة القدر أدعى إلى قيام العشر كله أو أوتاره في طلبها، فيكون سبباً لشدة الاجتهاد وكثرته»<sup>(٢)</sup>.

٥ - **أن الفلكيين ينكرون شروق الشمس في وقت ما بلا شعاع**، ويقول بعضهم: «ما يُذكر من أنه في ليلة القدر أو أي يوم من الأيام تشرق الشمس فيه لا شعاع لها: فهذا لم يثبت علمياً، وتنكرها التجارب المخبرية والملاحظات البشرية، ولدي سجلات لشعاع الشمس تربو على ٣٦ سنة وكلها تثبت ثبات شعاع الشمس على مدار العام، بل العلم أثبت أن الشعاع لو تغير قليلاً لتجمدت المجموعة الشمسية برمتها فضلاً عن أنها تنقطع من الشعاع»<sup>(٣)</sup>.

وحتى من يرى هذه العلامة من أهل العلم فإنه لا يقول بأن الشمس تشرق حقيقة بلا شعاع، بل «إن ذلك إنما كان لصعود الملائكة الذين تنزلوا في ليلة القدر حين تطلع الشمس، فكأن الملائكة بكثرتها حالت بين الناظرين إلى الشمس وبين شعاعها»<sup>(٤)</sup>.

ولذا: **فروية الشمس لا شعاع إنما هو بحسب ما يرى الناظر لا بحسب حقيقة الأمر**، فهي تظهر للناظر كذلك بحسب ما يحيط بالأفق من عوالت جوية تحجب أشعتها عن عين الناظر.

٦ - **بما أن رؤية الشمس بلا شعاع مما يخضع للظروف الجوية والتغيرات المناخية**، فلا يمكن إثباتها علامةً دائمةً في كل زمان ومكان لتغير ظروف المناخ.

ولذا من يتتبع طلوع الشمس في بعض السنين على مدى العشر الأواخر من رمضان قد لا يجد لهذه العلامة أثراً، أو يراها في عدة أيام منه، أو تظهر في بلد دون بلد.

(١) رواه البخاري (٤٩).

(٢) فتح الباري لابن رجب (٢٠٣/١).

(٣) من كلام الباحث الفلكي الدكتور خالد بن صالح الزعاق عضو الاتحاد العربي لعلوم الفضاء والفلك.

<https://www.alyaum.com/articles/821237..>

(٤) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٣٩١/٢)، وهذا القول لا مستند له في النصوص الشرعية، ثم إن الملائكة تنزل في ليلة القدر وتبقى حتى مطلع الفجر، وشروق الشمس يكون بعد ذلك!، فلا ارتباط لصعود الملائكة بشروق الشمس.



٧ - أن رؤية الشمس بلا شعاع لا تصلح علامةً فارقةً، فهي ليست ظاهرةً فريدةً تتميز بها ليلة القدر دون سائر الليالي، بل هي ظاهرة توجد في كثير من أيام السنة، سواء في العشر الأخير من رمضان أو غيرها، ومن يراقب طلوع الشمس طيلة العام يرى ذلك كثيرًا، بل إن هذا الشيء يختلف من بلد لآخر في اليوم نفسه.

ولو كانت علامة حقيقية لما اشتركت مع غيرها من الليالي، إذ لا خصيصة ليلية القدر حينئذٍ.

٨ - أن الإخبار بعلامة لا تظهر إلا بعد انقضاء ليلة القدر لا فائدة فيه للأمة، إلا ما يُعقبه ذلك في نفوس الناس من الحسرة على ما فات والكسل عمًا بقي.

ولذا فقد سلّم عدد من أهل العلم بأن الشرع «لم يجعل علامة في أول ليلها إبقاءً لها على إبهامها»<sup>(١)</sup>، ولكن اختلف نظرهم في حكمة هذه العلامة المتأخرة التي تظهر بعد انقضاء الليلة! **فقال:** فائدة ذلك أنه يسن إحياء يومها كما يسن إحياء ليلها<sup>(٢)</sup>، وتعقب ذلك الملا علي القاري بأنه قول فيه: «نظر يحتاج إلى أثر»<sup>(٣)</sup>.

ثم إن الليلة هي المقصودة بالعبادة، وهي التي ورد فيها النص (ليلة القدر)، فكيف يخبرنا الشرع بعلامة تدلنا على المفضول دون الفاضل الذي هو المقصود، ولم يزل دأب العلماء في الحرص على إحياء ليلها لا نهارها.

**وقيل:** «فائدة العلامة أن يشكر على حصول تلك النعمة إن قام بخدمة الليلة، وإلا فيتأسف على ما فاته من الكرامة، ويتدارك في السنة الآتية»<sup>(٤)</sup>.

وجوابه: أن تلك النعمة متحققة بإدراكه للعشر الأخير من رمضان.

**وقيل:** استبشار المجتهد في تلك الليلة وقوة إيمانه وتصديقه، وأنه يعظم رجاؤه فيما فعل في تلك الليلة<sup>(٥)</sup>.

(١) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (٤/ ١٤٤٠).

(٢) ينظر: تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي (٣/ ٤٦٣)، دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين (٦/ ٦٥٨).

(٣) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (٤/ ١٤٤٠).

(٤) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (٤/ ١٤٤٠).

(٥) الشرح الممتع على زاد المستقنع (٦/ ٤٩٧).



وهذا أيضا يتحقق فيمن أدرك العشر كاملة، فإذا تمت العشر استبشر خيرا وعظم رجاؤه بما قدّم من طاعة.

ولذا فلا يظهر وجود فائدة حقيقة من وراء الإخبار بهذه العلامة.

٩ - من الغرائب أن كل من يرى تحديد ليلة القدر بليلة معينة يستدل بهذه العلامة وأنه تتبعها سنين فوجدتها تطلع صبيحتها دون شعاع، وقد قال ذلك من يحددها بليلة الثلاثاء مطلقاً<sup>(١)</sup>، أو ليلة الجمعة، أو ليلة الأحد<sup>(٢)</sup>، أو ليلة سبع وعشرين<sup>(٣)</sup>، أو ثلاث وعشرين<sup>(٤)</sup>!!

١٠ - ذكر بعض العلماء أن «معرفة قلة أشعة الشمس لا يمكن لكل أحد»<sup>(٥)</sup>، فما فائدة هذه العلامة إذن؟!

١١ - لو كانت هذه علامة دائمة، لرأينا توارد الصحابة والتابعين من بعدهم على تتبعها، ولا شتهر ذلك بينهم شهرة كبيرة لما لهذه الليلة من فضل ومزيد اختصاصٍ وعنايةٍ لدى عامة علماء السلف، بينما لا نجد لهذه العلامة ذكرا إلا في إشارات يسيرة في بعض الروايات وبأسانيد فيها نظر.

١٢ - أن الصحابة اختلفوا في تحديد ليلة القدر على أقوال كثيرة، ولو كانت هذه العلامة ثابتة لها في كل عام لاحتكموا إليها.

**خامساً: لم أقف على آثار عن الصحابة تتعلق بعلامات ليلة القدر، سوى ما يتعلق بطلوع الشمس صبيحتها بلا شعاع، فقد ورد ذلك عن أبي بن كعب، وابن مسعود، وابن عباس.**  
**أمّا أبي،** فسبق الخلاف في صحة نسبتها له، والتردد بين كونها من قوله أو قول زر بن حبیش.  
**وأمّا ابن مسعود وابن عباس،** فالرواية عنهما ضعيفة، كما سبق.

**وإن صح عن أحد منهم فلا حجة فيه، ولا يقال إن له حكم الرفع:**

- (١) قال بذلك أحد الباحثين المعاصرين، وأنه راقب الشمس عدة سنين فوجدتها تشرق ليلة الثلاثاء من العشر الأواخر بلا شعاع.
- (٢) ذكر الحافظ ابن حجر في الفتح (٤/٢٦٧) عن أبي الحسن الحولي المغربي «أنه اعتبر ليلة القدر فلم تفته طول عمره، وأنها تكون دائماً ليلة الأحد... وعارضه بعض من تأخر عنه فقال: إنها تكون دائماً ليلة الجمعة وذكر نحو قول أبي الحسن».
- (٣) كما روي عن زر وعاصم.
- (٤) كما روي عن ابن عباس والحسن البصري، وسيأتي.
- (٥) العرف الشذي شرح سنن الترمذي (٢/٢٠٢).



- **لأن هذا القول لا يتوقف على الوحي**؛ فقد يكون الصحابي أو التابعي رأى الشمس ذلك اليوم بلا شعاع، وتتبعها فوجدها كذلك في عددٍ من السنين، فظنَّها علامةً مطردةً، كما أن بعض التابعين لما وجد الماء المالح عذباً في تلك الليلة ظنَّها علامةً مطردةً.  
- أو ربما سمعه من بعض أهل الكتاب<sup>(١)</sup>.

### وورد عن بعض التابعين من أهل البصرة والكوفة العمل بهذه العلامة.

روى عبد الرزاق عن معمر عن سمع الحسن البصري يقول: «نظرت الشمس عشرين سنة فرأيتها تطلع صبيحة أربع وعشرين من رمضان ليس لها شعاع»<sup>(٢)</sup>.  
وقال عاصم بن أبي النجود: «كان زُرِّيُّ يواصل إلى السحر، فإذا كان قبلها بيوم أو بعدها صعد المنارة، فنظر إلى مطلع الشمس، ويقول: إنها تطلع لا شعاع لها حتى ترتفع»<sup>(٣)</sup>.  
وقال الشعبي: زعم سلمة بن كهيل أن زُرًّا، أخبره: «أنه رصدها ثلاث سنين من أول يوم يدخل رمضان إلى آخره، فرآها تطلع صبيحة سبع وعشرين، ترقق ليس لها شعاع»<sup>(٤)</sup>.  
وكذا، «كان عاصم ليلتذ من السحر لا يطعم طعاماً، حتى إذا صلى الفجر، صعد على الصومعة، فنظر إلى الشمس حين تطلع لا شعاع لها، حتى تبيض وترتفع»<sup>(٥)</sup>.

(١) وسماع الصحابة وخاصة ابن عباس وابن مسعود من علماء أهل الكتاب الذين أسلموا مشهور، وله أدلة كثيرة بسطها الباحث في رسالة الدكتوراة «المرفوع حكماً» (ص ٤٤٥ - ٥٥٧)، ولا يقال: كيف يكون في موروث أهل الكتاب شيء يتعلق بليلة القدر وهي من خصائص هذه الأمة! فإن ثمة مرويات كثيرة عن أهل الكتاب في أشياء تتعلق بخصائص هذه الأمة لا يعرف مثلها في شريعتنا، ومنها ما يتعلق بليلة القدر، وهي مذكورة في الرسالة السابقة، فلتنظر هناك (ص ٥٩٥ - ٦١١).  
وروى ابن أبي حاتم - كما نقله عنه ابن كثير في تفسيره (٨ / ٤٥٢) - وأبو طاهر المخلص (٤ / ١١٥) أثرًا طويلاً عن كعب الأبحار وفيه: «فلا تبقى في ليلة القدر بقعة إلا وعليها ملك إما ساجد وإما قائم، يدعون للمؤمنين والمؤمنات... فلا تزال الملائكة هكذا حتى يطلع الفجر، فأول من يصعد جبريل حتى يكون في الوجه الأعلى من الشمس حتى يبسط جناحه، وله جناحان أخضران لا ينشرهما إلا في تلك الساعة، فتصير الشمس لا شعاع لها...».

وهذا وإن روي بسندٍ فيه ضعف، إلا أنه يستأنس به ههنا، ووصفَه ابن كثير بقوله: «أثرٌ غريب ونبأٌ عجيب».

(٢) مصنف عبد الرزاق الصنعاني (٤ / ٢٥٢)، وفي إسناده رجل مبهم.

(٣) صحيح ابن حبان (٨ / ٤٤٦).

(٤) مسند أحمد (٣٥ / ١١٩).

(٥) زوائد عبد الله على المسند (٣٥ / ١٢٨).



ولم أقف على كلام لأئمة المذاهب الأربعة وغيرهم من أئمة السلف حول هذه العلامة، ولم أقف على ما يدل على وجود احتفاء بهذه العلامة لدى الأئمة السابقين، إلا ما سبق إيراد عن بعض التابعين من أهل البصرة والكوفة.

بل جاء عن مكحول رفضه لمثل هذا المسلك.

فعن محمد بن راشد عن مكحول أنه: كان يراها ليلة ثلاث وعشرين، فحدثه الحسن بن الحر عن عبدة بن أبي لبابة أنه قال: «ليلة سبع وعشرين، وأنه قد جرب ذلك بأشياء وبالنجوم»، فلم يلتفت مكحول إلى ذلك<sup>(١)</sup>.

### سادساً: ورد عن بعض التابعين أن ماء البحر المالح يكون عذباً في ليلة القدر.

فعن عبدة بن أبي لبابة (١٢٧هـ)، قال: «ذقت ماء البحر ليلة سبع وعشرين من شهر رمضان فإذا هو عذب»<sup>(٢)</sup>.

وعن أيوب بن خالد قال: «كنت في البحر فأجنت ليلة ثلاث وعشرين من رمضان، فاغتسلت من ماء البحر فوجدته عذباً فراتاً»<sup>(٣)</sup>.

قال الحافظ ابن رجب: «وروى أبو الشيخ الأصبهاني بإسناد جيد عن الحسن قال: إن غلاماً لعثمان بن أبي العاص قال له: يا سيدي، إن البحر يعذب في الشهر في ليلة، قال: فإذا كانت تلك الليلة فأعلمني، قال: فلما كانت تلك الليلة آذنه، فنظروا، فوجدوه عذباً، فإذا هي ليلة سبع عشرة»<sup>(٤)</sup>.

ولكن لا مستند يدل على هذا من السنة النبوية الصحيحة.

وأثر عبدة بن أبي لبابة وخالد يدلان أن ذلك حدث عارض حصل معهما، وقد يكون ذلك إشارة إلهية إكراماً لهما لدلالتهما عليها ذلك العام، لا أنها علامة مطردة، والواقع خير شاهد على بطلان هذا القول.

(١) مصنف عبد الرزاق الصنعاني (٤/ ٢٥١).

(٢) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله (٢/ ٣٩٨)، شعب الإيمان (٥/ ٢٧٣).

(٣) شعب الإيمان (٥/ ٢٧٣)، فضائل الأوقات للبيهقي (ص ٢٤٦).

(٤) لطائف المعارف لابن رجب (ص ٣٢٨).



**سابعاً: ذكر بعض العلماء أن من علامات ليلة القدر سجود الأشجار، وظهور الأنوار الساطعة**

**في كل مكان، ولم أقف على شيء من هذا في الأحاديث المرفوعة أو آثار الصحابة والتابعين.**

قال الحافظ ابن حجر: «وذكر الطبري عن قوم: أن الأشجار في تلك الليلة تسقط إلى الأرض ثم تعود إلى منابتها، وأن كل شيء يسجد فيها»<sup>(١)</sup>.

وقال القسطلاني: «وقد جاء أن ليلة القدر علامات تظهر فليل يرى كل شيء ساجداً، وقيل ترى الأنوار في كل مكان ساطعة حتى في المواضع الظلمة، وقيل يسمع سلاماً من الملائكة»<sup>(٢)</sup>.

**ثامناً: ذكر بعض أهل العلم أن المؤمن الصالح يجد انشراحاً في صدره وإقبالاً على عبادة ربه**

**في تلك الليلة، أو أن الله يُري الإنسان الليلة في المنام، كما حصل ذلك لبعض الصحابة، أو أن يجد الإنسان في القيام لذة ونشاطاً، أكثر مما في غيرها من الليالي.**

وهذا قد يكون توفيقاً من الله لهذا العبد، ولكن ليس علامة مطردة.

قال القسطلاني: «فربّ قائم فيها لم يحصل له منها إلا العبادة، ولم ير شيئاً من كرامة علاماتها، وهو عند الله أفضل ممن رآها، وأيُّ كرامة أفضل من الاستقامة التي هي عبارة عن اتباع الكتاب والسنة وإخلاص النية»<sup>(٣)</sup>.

**تاسعاً: ورد عن مجاهد أن ليلة القدر لا يحدث فيها أي داء.**

عن مجاهد بن جبر (١٠١هـ)، في قوله عز وجل: [سَلَّمْهُ] قال: «هي سالمة لا يستطيع الشيطان أن يعمل فيها سوءاً، ولا يحدث فيها داء»<sup>(٤)</sup>.

وهذا أحد الاقوال في تفسير قوله تعالى [سَلَّمْهُ حَتَّى مَطَّلَع الْفَجْرَ]: أنها خير وبركة كلها إلى مطلع الفجر<sup>(٥)</sup>.

(١) فتح الباري (٤/٢٦٠).

(٢) إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري (٣/٤٣٧).

(٣) إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري (٣/٤٣٧).

(٤) أمالي المحاملي رواية ابن يحيى البيع (ص ٣٣٨).

(٥) ينظر: جامع البيان (٢٤/٥٤٩)، زاد المسير (٩/١٩٤).



**عاشراً:** عن عبد الله بن بريدة عن عائشة قالت: قلت: يا رسول الله **أرأيت إن علمتُ أيُّ ليلةٍ ليلةُ القدر** ما أقول فيها؟ قال: (قُولِي: اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوٌّ تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي) (١).

فهذا الحديث قد يفهم منه إمكانية العلم بليلة القدر، وأن هذا إنما يكون من خلال علاماتها. والجواب: أن هذا الحديث روي بعدة ألفاظ، منها ما سبق، ومنها (يا نبي الله، أرأيت إن وافقت ليلة القدر، ما أقول) (٢).

ثم إن الحديث في سنده ضعيف:

- فهو معلٌ بالانقطاع بين عبد الله بن بريدة وعائشة (٣).

- وقد صحَّ موقوفاً على عائشة من قولها: «إني لو عرفت أي ليلة ليلة القدر ما سألت الله فيها إلا العافية» (٤).

**وختاماً:** أسأل الله أن يجعل هذا البحث خالصاً لوجهه الكريم، نافعاً للمسلمين، وأن يغفر الزلل ويعفو عن النقص والتقصير والخلل.

والله أعلم



(١) رواه الترمذي (٣٥١٣) وصححه، والنسائي (١٠٦٤٢).

(٢) مسند أحمد (٢٥٣٨٤).

(٣) ينظر: سنن الدارقطني (٤/٣٣٦)، السنن الكبرى للبيهقي (١٤/١٢٠)، وللتفصيل في إعلال هذا الحديث ينظر بحث بعنوان «دراسة وتخريج حديث عائشة رضي الله عنها في دعاء ليلة القدر» للباحث إبراهيم العشماوي، وهو منشور في موقع الألوكة على الشبكة.

(٤) مصنف ابن أبي شيبة (٩٨/١٥).





## الخاتمة

### وفيها أهم نتائج البحث والتوصيات

- ١ - مجموع الروايات الواردة في علامات ليلة القدر تفيد أن ثمة اثنتي عشرة علامةً حسيّةً لها، فهي: ليلةٌ صافيةٌ، هادئةٌ، مشرقةٌ مضيئةٌ جدًّا، معتدلةٌ: لا حارّةٌ ولا باردةٌ، ليس فيها سحبٌ، ولا ريحٌ، ولا مطرٌ، لا يُرمى فيها بلكوب، ولا تنبَحُ فيها الكلاب، وتَطْلُعُ الشمسُ في صبيحتها حمراءً ضعيفةً بلا شعاع.
- ٢ - كلُّ هذه العلامات لم يثبت منها شيءٌ مرفوعٌ للنبي ﷺ، وإنما رُويت بأسانيد ضعيفة.
- ٣ - ذكر بعض العلماء أن من العلامات: سجود الأشجار، وظهور الأنوار الساطعة، وعذوبة المياه المالحة، وليس ثمة دليلٌ شرعيٌّ يدل على هذا.
- ٤ - بعض هذه العلامات يكذبها الواقع المحسوس، كالقول ب: أنها ليلةٌ هادئةٌ لا حارّةٌ ولا باردةٌ، أو لا تنبَحُ فيها الكلاب، أو لا يكون فيها شهب، أو تعذب فيها مياه البحار المالحة.
- ٥ - العلامة الوحيدة التي رُويت بسندٍ ظاهره الصحة: أن الشمس تطلعُ في صبيحتها بلا شعاع، وتمّ دراسة الحديث الوارد في ذلك، وتبيّن: أن هذه العلامة من قول التابعي زرّ بن حُبَيْش، وأخطأ بعض الرواة في رفعها للنبي ﷺ.
- ٦ - لو سلمنا أن هذه العلامة ثابتةٌ عن النبي ﷺ، فالدلائلُ تُؤكِّد أنها علامةٌ خاصةٌ بذلك العام الذي أخبرهم فيه النبي ﷺ، وليست علامةً لازمةً لكلِّ ليلةٍ قدر، مثل إخبارهم بأنه يسجد في صبيحتها بماءٍ وطين.
- ٧ - أن رؤية الشمس بلا شعاع مما يخضع للظروف الجوية والتغيرات المناخية، وهذا مما يختلف باختلاف الزمان والمكان، ولذا فلا يمكن إثباتها علامةً دائمةً للدلالة على ليلة القدر.
- ٨ - رؤية الشمس بلا شعاع ليست علامةً فارقةً تتميز بها ليلة القدر دون سائر الليالي، بل هي ظاهرة تُوجد في كثير من أيام السنة.



٩- لم يرد عن أئمة السلف وكبار العلماء المتقدمين أيُّ احتفاءٍ بشيء من هذه العلامات، إلا روايات يتيمة عن بعض علماء البصرة والكوفة بأسانيد فيها نظر.

١٠- أنَّ الشرع أخفى علم تعيين ليلة القدر عن الناس ليجتهدوا بالعبادة في العشر الأخير من رمضان، ووجود أيِّ علامةٍ حسيَّةٍ تدلُّ عليها ينافي هذه الحكمة؛ لأنَّ ظهورها في أول العشر مدعاةٌ للتكاسل والتثاقل عن العبادة.

١١- أنَّ الشرع ندب الناس إلى تحري ليلة القدر في العشر الأخير من رمضان، وأبهم هذه الليلة ولم يُعيِّنْها، ولم يجعل لها علامةً كونيةً أو فلكيةً تدلُّ عليها.

ومما يوصي به الباحث: أهمية جمع الأحاديث والآثار الواردة في تعيين ليلة معينة بأنها ليلة القدر، ودراستها دراسة نقدية.

والله أعلم





## فهرس المصادر والمراجع

- ١ - إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، البوصيري، ت: دار المشكاة، دار الوطن، ط١، ٤٢٠هـ.
- ٢ - الآثار، القاضي أبو يوسف، ت: أبو الوفا، حيدرآباد، إحياء المعارف العثمانية، (دار الكتب العلمية).
- ٣ - إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، شهاب الدين القسطلاني، المطبعة الكبرى الأميرية، ط٧، ١٣٢٣هـ.
- ٤ - الإعلام بفوائد عمدة الأحكام، ابن الملقن، ت: عبدالعزيز المشيقح، دار العاصمة بالرياض، ط١، ١٤١٧هـ.
- ٥ - الاقتراح في بيان الاصطلاح، ابن دقيق العيد، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٦ - إكمال تهذيب الكمال، مغلطاي، ت: عادل بن محمد، ط١، الفاروق الحديثة، ١٤٢٢هـ.
- ٧ - الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد من الرجال، الحسيني، ت: عبد المعطي قلعجي، جامعة الدراسات الإسلامية بكراتشي.
- ٨ - الإلزامات والتتبع، الدارقطني، ت: مقبل الوادعي، دار الكتب العلمية، ط٢، ١٤٠٥هـ.
- ٩ - أمالي المحاملي - رواية ابن يحيى البيع، ت: إبراهيم القيسي، المكتبة الإسلامية، عمان، ط١، ١٤١٢هـ.
- ١٠ - بيان الوهم والإيهام، ابن القطان الفاسي، تحقيق: الحسين آيت سعيد، دار طيبة بالرياض، ط١، ١٤١٨هـ.
- ١١ - تاريخ ابن أبي خيثمة، السفر الثالث، ت: صلاح هلال، ط١، الفاروق الحديثة، ١٤٢٧هـ.
- ١٢ - تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، ت: أحمد نور سيف، ط١، مركز البحث العلمي، ١٣٩٩هـ.
- ١٣ - تاريخ أصبهان، أبو نعيم الأصبهاني، ت: سيد كسروي، دار الكتب العلمية ببيروت، ط١، ١٤١٠هـ.
- ١٤ - التاريخ الكبير، البخاري، دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن.
- ١٥ - التبصرة، ابن الجوزي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ.
- ١٦ - تحرير تقريب التهذيب، بشار عواد وشعيب الأرنؤوط، الرسالة ببيروت، ط١، ١٤١٧هـ.
- ١٧ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، المزي، تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، المكتب الإسلامي، ط٢، ١٤٠٣هـ.



- ١٨ - تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ابن حجر الهيتمي، المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٥٧هـ.
- ١٩ - تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة، ابن حجر، دار البشائر ببيروت، ط ١، ١٤١٦هـ.
- ٢٠ - تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس، ابن حجر، ت: عاصم القريوتي، مكتبة المنار، عمان، ط ١، ١٤٠٣هـ.
- ٢١ - تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، ت: سامي السلامة، دار طيبة بالرياض، ط ٢، ١٤٢٠هـ.
- ٢٢ - تقريب التهذيب، ابن حجر العسقلاني، ت: محمد عوامة، ط ٢، بيروت، دار البشائر، ١٤٠٨هـ.
- ٢٣ - تلخيص المتشابه في الرسم، الخطيب البغدادي، ت: سُكينة الشهابي، طلاس للدراسات، دمشق، ط ١، ١٩٨٥م.
- ٢٤ - التمهيد، ابن عبد البر، تحقيق: مصطفى العلوي، المغرب، وزارة الأوقاف، ١٣٨٧هـ.
- ٢٥ - تمييز ثقات محدثين وضعفائهم، ابن البرقي، ت: عامر صبري، دار البشائر، سلسلة لقاء العشر الأواخر (١٤٧)، ط ١، ١٤٣١هـ.
- ٢٦ - التمييز، مسلم بن الحجاج، تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي، ط ٣، مكتبة الكوثر، ١٤١٠هـ.
- ٢٧ - تنقيح التحقيق، ابن عبد الهادي، ت: سامي جاد الله، أضواء السلف بالرياض، ط ١، ١٤٢٨هـ.
- ٢٨ - تهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني، حيدرآباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية، ١٣٢٦هـ.
- ٢٩ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المزي، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٠٠هـ.
- ٣٠ - تهذيب اللغة، أبو منصور الأزهرري، ت: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١م.
- ٣١ - الثاني من أجزاء أبي علي بن شاذان، الحسن بن خلف بن شاذان، مخطوط نُشر في برنامج جوامع الكلم.
- ٣٢ - الثقات الذين ضعفوا في بعض شيوخهم، صالح الرفاعي، دار الخضير، المدينة، ط ٢، ١٤١٨هـ.
- ٣٣ - الثقات، ابن حبان البستي، دائرة العثمانية بحيدرآباد الدكن، ط ١، ١٤٠٣هـ.
- ٣٤ - جامع البيان (تفسير الطبري)، الطبري، ت: مركز هجر، ط ١، القاهرة، ١٤٢٢هـ.
- ٣٥ - جامع المسانيد والسُنن الهادي لأقوم سنن، ابن كثير، ت: عبد الملك الدهيش، دار خضر، ط ٢، ١٤١٩هـ.
- ٣٦ - الجامع لشعب الإيمان، البيهقي، ت: عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد بالرياض، ط ١، ١٤٢٣هـ.
- ٣٧ - الجرح والتعديل، ابن أبي حاتم، دائرة المعارف العثمانية، ط ١، ١٣٧١هـ.
- ٣٨ - جزء الألف دينار، القطيعي، بدر البدر، دار النفائس، الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ.
- ٣٩ - جزء بانتخاب أبي طاهر السلفي، مخطوط نُشر في برنامج جوامع الكلم.



- ٤٠ - حديث علي بن حجر السعدي، ت: عمر السفيناني، ط ١، الرياض، مكتبة الرشد، ١٤١٨ هـ.
- ٤١ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم الأصبهاني، دار الفكر بيروت، ١٤١٦ هـ.
- ٤٢ - دلائل النبوة، البيهقي، ت: عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، ط ٣، ١٤٢٩ هـ.
- ٤٣ - ديوان الضعفاء والمتروكين، الذهبي، ت: حماد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة، ط ٢، ١٣٨٧ هـ.
- ٤٤ - زاد المسير في علم التفسير، ابن الجوزي، المكتب الإسلامي بيروت، ط ٣، ١٤٠٤ هـ.
- ٤٥ - سلسلة الأحاديث الضعيفة، الألباني، مكتبة المعارف، ط ١، ١٤١٢ هـ.
- ٤٦ - سنن ابن ماجه، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، دار الرسالة العالمية بيروت، ط ١، ١٤٣٠ هـ.
- ٤٧ - سنن أبي داود، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، دار الرسالة، ط ١، ١٤٣٣ هـ.
- ٤٨ - سنن الترمذي، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب، ط ١، ١٩٩٨ م.
- ٤٩ - السنن الكبرى، النسائي، ت: حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٢١ هـ.
- ٥٠ - السنن الكبرى، البيهقي، ت: عبد الله التركي، مكتب هجر، ط ١، ١٤٣٢ هـ.
- ٥١ - سنن النسائي، ترقيم: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، ط ٤، ١٤١٤ هـ.
- ٥٢ - سؤالات أبي داود للإمام أحمد في جرح الرواة وتعديلهم، ت: زياد منصور، العلوم والحكم، ط ١، ١٤١٤ هـ.
- ٥٣ - سؤالات الآجري لأبي داود، ت: محمد بن علي الأزهرى، الفاروق الحديثة، القاهرة، ط ١، ١٤٣١ هـ.
- ٥٤ - سير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق: مجموعة محققين، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٩٨٢ م.
- ٥٥ - شرح الصدر بذكر ليلة القدر، أبو زرعة العراقي، ت: صبحي حلاق، مؤسسة الريان، ط ١، ١٤١٢ هـ.
- ٥٦ - شرح العمدة (كتاب الصيام)، ابن تيمية، ت: زائد النشيري، دار الأنصاري، ط ١، ١٤١٧ هـ.
- ٥٧ - الشرح الممتع على زاد المستقنع، محمد بن صالح العثيمين، دار ابن الجوزي، ط ١، ١٤٢٤ هـ.
- ٥٨ - شرح النووي على صحيح مسلم، النووي، ط ٢، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٣٩٢ هـ.
- ٥٩ - شرح سنن أبي داود، ابن رسلان، دار الفلاح، ط ١، ١٤٣٧ هـ.
- ٦٠ - شرح صحيح مسلم، النووي، ط ٢، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٣٩٢ هـ.
- ٦١ - شرح علل الترمذي، ابن رجب الحنبلي، تحقيق: نور الدين عتر، دار الملاح، ط ١، ١٣٩٨ هـ.
- ٦٢ - شرح معاني الآثار، أبو جعفر الطحاوي، ت: محمد زهري النجار، عالم الكتب، ط ١، ١٤١٤ هـ.
- ٦٣ - صحيح ابن حبان، ت: شعيب الأرنؤوط، ط ٢، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤١٤ هـ.
- ٦٤ - صحيح ابن خزيمة، ت: محمد مالاًعظمي، المكتب الإسلامي بيروت، ط ٣، ١٤٢٤ هـ.



- ٦٥ - صحيح البخاري، ت: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طويق، الرياض، ط ١، ١٤٢٢ هـ.
- ٦٦ - صحيح مسلم بن الحجاج، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، ط ١، ١٣٧٤ هـ.
- ٦٧ - الضعفاء، أبو جعفر العقيلي، تحقيق: مازن السرساوي، دار ابن عباس، القاهرة، ط ٢، ٢٠٠٨ م.
- ٦٨ - العلل الكبير، الترمذي، ت: صحي السامرائي، عالم الكتب، ط ١، ١٤٠٩ هـ.
- ٦٩ - العلل ومعرفة الرجال (رواية عبد الله) ت: وصي الله عباس، دار الخاني، ط ٢، ١٤٢٢ هـ.
- ٧٠ - العين، الفراهيدي، ت: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار الشؤون الثقافية ببغداد، ط ٢، ١٩٨٦ م.
- ٧١ - فتح الباري في شرح صحيح البخاري، ابن رجب الحنبلي، مكتبة الغرباء، ط ١، ١٩٩٦ م.
- ٧٢ - فتح الباري، ابن حجر العسقلاني، ت: محب الدين الخطيب، دار المعرفة ببيروت، ١٣٧٩ هـ.
- ٧٣ - فضائل الأوقات، البيهقي، ت: عدنان القيسي، مكتبة المنارة - مكة المكرمة، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ.
- ٧٤ - فوائد أبي محمد الفاكهي، ت: محمد الغباني، مكتبة الرشد بالرياض، ط ١، ١٤١٩ هـ.
- ٧٥ - الكاشف، الذهبي، ت: محمد عوامه، مؤسسة علوم القرآن، ط ١، ١٤١٣ هـ.
- ٧٦ - الكامل في ضعفاء الرجال، ابن عدي، ت: مازن السرساوي، مكتبة الرشد، ط ١، ١٤٣٤ هـ.
- ٧٧ - كشف الإيهام لما تضمنه تحرير التقريب من الأوهام، ماهر الفحل، الميمان، ط ١، ١٤٢٧ هـ.
- ٧٨ - الكفاية في معرفة أصول علم الرواية، الخطيب، تحقيق: ماهر الفحل، دار ابن الجوزي، ط ١، ١٤٣٢ هـ.
- ٧٩ - لطائف المعارف، ابن رجب الحنبلي، ت: ياسين السواس، دار ابن كثير، ط ٥، ١٤٢٠ هـ.
- ٨٠ - مجالس التذكير من حديث البشير النذير، ابن باديس، مطبوعات وزارة الشؤون الدينية، ط ١، ١٤٠٣ هـ.
- ٨١ - المجروحين، ابن حبان، تحقيق: حمدي السلفي، دار الصميعي، ط ١، ١٤٢٠ هـ.
- ٨٢ - المجموع شرح المذهب، النووي، تحقيق: محمد نجيب المطيعي، دار الفكر ببيروت.
- ٨٣ - المحلى، ابن حزم الظاهري، تحقيق: أحمد شاكر، دار التراث.
- ٨٤ - مختصر قيام الليل، المروزي، اختصرها: المقريزي، حديث أكادمي بفيصل آباد - باكستان، ط ١، ١٤٠٨ هـ.
- ٨٥ - المخصص، ابن سيده الأندلسي، ت: خليل جفال، ط ١، دار إحياء التراث العربي، ١٤١٧ هـ.
- ٨٦ - المخلصيات، أبو طاهر المخلص، ت: نبيل جرار، الناشر: وزارة الأوقاف، قطر، ط ١، ١٤٢٩ هـ.
- ٨٧ - المراسيل، ابن أبي حاتم الرازي، تحقيق: شكر الله قوجاني، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط ٢، ١٤١٨ هـ.
- ٨٨ - المرفوع حكماً دراسة تأصيلية تطبيقية، عمار أحمد الصياصنة، ط ١، اسطنبول، دار اللباب، ١٤٤٠ هـ.



- ٨٩- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، علي القاري، ت: صدقي العطار، دار الفكر، ط ١، ١٤١٤هـ.
- ٩٠- مستخرج أبي عوانة الإسفراييني، تحقيق: مجموعة من الباحثين، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ط ١، ١٤٣٥هـ.
- ٩١- المستدرک علی الصحيحین، الحاكم، ت: مقبل الوداعي، دار الحرمين، ١٤١٧هـ.
- ٩٢- مسند أبي داود الطيالسي، ت: محمد التركي، دار هجر بمصر، ط ١، ١٤١٩هـ.
- ٩٣- مسند أبي يعلى الموصلي، ت: حسين أسد، دار المأمون دمشق، ط ١، ١٤٠٤هـ.
- ٩٤- مسند البزار، ت: محفوظ الرحمن زين الله، دار العلوم والحكم، ط ١، ١٤١٦هـ.
- ٩٥- مسند الشاميين، الطبراني، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مؤسسة الرسالة بيروت، ط ١، ١٤٠٩هـ.
- ٩٦- المسند المستخرج على صحيح الإمام مسلم، أبو نعيم، ت: محمد حسن، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤١٧هـ.
- ٩٧- المسند، أحمد ابن حنبل، ت: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤١٦هـ.
- ٩٨- مصنف ابن أبي شيبة، ت: محمد عوامة، دار القبلة ومؤسسة علوم القرآن، ط ١، ١٤٢٧هـ.
- ٩٩- مصنف عبد الرزاق الصنعاني، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي بيروت، ط ٢، ١٤٠٣هـ.
- ١٠٠- المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، ابن حجر، ط ١، الرياض، دار العاصمة، ١٤١٩هـ.
- ١٠١- معجم ابن الأعرابي، أبو سعيد ابن الأعرابي، تحقيق عبد المحسن الحسيني، دار ابن الجوزي، ط ١، ١٤١٨هـ.
- ١٠٢- المعجم الأوسط، الطبراني، ت: طارق بن عوض الله، ط ١، القاهرة، دار الحرمين، ١٤١٥هـ.
- ١٠٣- المعجم الكبير، الطبراني، تحقيق: حمدي السلفي، ط ٢، مكتبة ابن تيمية.
- ١٠٤- المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الناشر: دار الدعوة.
- ١٠٥- معرفة الثقات، العجلي، ت: عبد العليم البستوي، مكتبة الدار - المدينة المنورة، ط ١، ١٤٠٥.
- ١٠٦- المعرفة والتاريخ، الفسوي، ت: أكرم ضياء العمري، مكتبة الدار بالمدينة، ط ١، ١٤١٠هـ.
- ١٠٧- المغني في الضعفاء، الذهبي، تحقيق: نور الدين عتر، الدوحة، إدارة أحياء التراث الإسلامي.
- ١٠٨- المغني، ابن قدامة المقدسي، ت: عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو، دار هجر، ط ٢، ١٤١٠هـ.



١٠٩ - المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، القرطبي، ت: محي الدين مستو، ط ١، دار ابن كثير،

١٤١٧ هـ.

١١٠ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الذهبي، ت: علي البجاوي، دار المعرفة ببيروت.

١١١ - النهاية في غريب الحديث، ابن الأثير، تحقيق: محمود الطناحي، المكتبة العلمية، ١٣٩٩ هـ.



هذا الكتاب منشور في

سِبْكَرِ الْأَلُوْكَهِ

[www.alukah.net](http://www.alukah.net)