



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
كلية الدعوة والإعلام
الدراسات العليا
قسم الدعوة والاحتساب

فقه الدعوة في صحيح الإمام البخاري

«رحمه الله»

(دراسة دعوية من كتاب الفسل إلى نهاية كتاب موافقة الصلاة)
رسالة دكتوراه

أحمد

رقية بنت نصر الله محمد نياز

إشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور / زيد بن عبد الكريم الزيد

العام الجامعي ١٤٢٩ - ١٤٢٨

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ الَّذِي نَحْمِدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا ، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا ، مِنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلُ لَهُ ، وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ ، وَأَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ مَا آتَاهُ اللَّهُ حَقُّهُ تَعْطِيهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (١).

﴿إِنَّمَا يَأْكُلُ النَّاسُ مَا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقْتُمُ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقْتُ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَتَقْرَبُوا إِلَيَّ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (٢).

﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ مَا آتَوْا أَتَقْرَبُوا إِلَيَّ اللَّهِ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا، يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (٣). (٤)

أما بعد: فهذه دراسة دعوية ضمن موسوعة دعوية متکاملة لـ صحيح الإمام البخاري - رحمه الله تعالى - بعنوان: (فقه الدعوة في صحيح الإمام البخاري - رحمه الله تعالى) وقد كان نصيبي في هذه الدراسة الدعوية من بداية كتاب الغسل إلى نهاية كتاب مواعيit الصلاة .

(١) سورة آل عمران: الآية ١٠٢ .

(٢) سورة النساء: الآية : ١ .

(٣) سورة الأحزاب: الآية ٧٠ ، ٧١ .

(٤) خطبة الحاجة: كما سماها العلماء ، وأثبت الشيخ محمد ناصر الدين الألباني صحة بعض طرقها، ولله رسالة بعنوان (خطبة الحاجة) (ص ١٣) المكتب الإسلامي ٤٠٠ هـ وانظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة، للشيخ محمد ناصر الدين الألباني (١/٣). الطبعة الرابعة ١٤٠٥ هـ . ط. المكتب الإسلامي، بيروت).

التعريف ببعض مفردات الدراسة

فَقْهُ الدِّعْوَةِ : جملة مركبة من حزتين: الفقه ، والدعوة ، لذا سأعرف بكل جزء لغة واصطلاحاً ، لأنَّ الوصول إلى تعريف الجملة مركبة ، فأقول :

أولاً : تعريف الفقه لغة واصطلاحاً :

فالفقه لغة : العلم بالشيء ، والفهم له ، والقطنة .

فَقْهَهُ : علمه وفهمه . وتفقهه : تفهمه . وفَقْهَهُ تَفْقِيْهَا ، وأنْفَقْهَهُ : عَلَمَهُ ، ويقال : فَقِهَهُ الأَمْرُ ، فَقَهَا وَفَقَهَهَا ، أَحْسَنَ إِدْرَاكَهُ . وَالْفَقَهُ أَحْصَنُ مِنَ الْعِلْمِ ، قَالَ تَعَالَى : هَذِهِكَ بِإِنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ^(١) ، وَقَالَ تَعَالَى : هُوَلَّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ^(٢) . وَقَدْ غَلَبَ الْفَقَهُ عَلَى عِلْمِ الدِّينِ لِشَرْفِهِ^(٣) .

وَالْفَقَهُ اصطلاحاً : "هو: التوصل إلى علم غائب بعلم شاهد"^(٤) .
أو هو: "العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلةها التفصيلية"^(٥) .
أو هو: "معرفة الأحكام الشرعية الفرعية بأدلةها من الكتاب والسنة والإجماع
والمقياس الصحيح"^(٦) .

(١) سورة الحشر: الآية ١٣ .

(٢) سورة التوبه: الآية ١٢٢ .

(٣) انظر : لسان العرب لابن منظور، (٦/٣٤٥٠)، مادة: فقه، ط. دار المعارف، بيروت . والقاموس المحيط بجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ص ١٦١٤) باب الماء ، فصل الفاء ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط. الثانية ١٤٠٧ هـ ..

(٤) المفردات في غريب القرآن / للراوي الأصفهاني (ص ٣٨٤) دار المعرفة - بيروت .

(٥) شرح البخشى لنهاج الوصول في علم الأصول للقاضى البيضاوى، مطبعة محمد على - مصر . وكتاب المدخل في التعريف بالفقه الإسلامي للأستاذ / محمد شلبى (ص ٣٢) دار النهضة ١٣٨٨ هـ .

(٦) مناهج السالكين وتوضيح الفقه في الدين/للشيخ عبد الرحمن السعدي (ص ٣) دار غريب - القاهرة، ١٣٩٩ هـ .

ثانياً : تعريف الدعوة لغة واصطلاحاً :

الدعوة لغة : اسماً من الفعل دعا ، وتطلق في اللغة على عدة معانٍ منها : الطلب ، والنداء ، والتحث ، والسوق إلى الشيء ، فيقال : دعا بالشيء : أي طلب إحضاره ، ودعا إلى الشيء : حثه على قصده ، ودعاه إلى الصلاة وإلى الدين : حثه على اعتقاده وساقه إليه^(١) .

الدعوة اصطلاحاً : عرفها علماء الدعوة اصطلاحاً بتعريفات شتى ، معظمها تناول إلى تبليغ دين الله للناس كافة ، وتحث على اتباعه ، وتطبيق شريعته ، فعلى سبيل المثال يقول الدكتور أحمد غلوش : "العلم الذي به تعرف كافة المحاولات الفنية المتعددة الرامية إلى تبليغ الناس الإسلام بما حوى من عقيدة وشريعة وأخلاق"^(٢) .. ويقول الدكتور محمد بن عبد الله البيانوني : "مجموعة من القواعد والأصول التي يتوصل بها إلى تبليغ الإسلام للناس ، وتعليمها ، وتطبيقاتها"^(٣) .

ونخلص من تعريفات هذه الجزئيات إلى تعريف فقه الدعوة باعتباره مركباً، فنقول : "هو التعمق والتفقه في فهم واستنباط تاريخ الدعوة ، وأسبابها ، وأركانها ، وأهدافها ، وأساليبها ، ووسائلها ، ونتائجها ، تعمقاً وتفهمًا ، واستنباطاً يمكن الدعوة إلى الله من عرضها أحسن عرض ، وأكثر ملاءمة لمن توجه إليهم في مختلف بيئاتهم ، ومتعدد أجناسهم ، ومتباين مستوياتهم ولغاتهم" عملاً بقول الله عز وجل.

(١) انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة (دعا) (١٣٨٦/٣) ، والقاموس الخيط للفيروز آبادي ، باب الواو والباء ، فصل الدال (ص ١٦٥٥) والمجمع الوسيط ، مادة (دعا) (١/٢٨٦) ط. دار الدعوة - استانبول .

(٢) الدعوة الإسلامية أصولها ووسائلها ، الدكتور / أحمد غلوش (ص ١٠) دار الكتاب المصري ، الطبعة الثانية ١٤٠٧ هـ .

(٣) المدخل إلى علم الدعوة ، د. محمد بن عبد الله البيانوني (ص ١٩) مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٤ هـ .

ثالثاً : التعريف بالإمام البخاري وصحيحه^(١) :

الإمام البخاري: هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن ترذبة - ومعناه الرزاع - البخاري^(٢).

صحيح البخاري : الاسم الذي وضعه الإمام البخاري لصحيحه هو : "الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته وأيامه"^(٣). لكنه اشتهر على السنة العامة والخاصة ، قديماً وحديثاً باسم: (صحيح الإمام البخاري) .

وما ينبغي التنبية عليه أن النسخة المعتمدة من الصحيح في هذه الدراسة ، هي آخر طبعة للكتاب ، وهي التي طبعت عام ١٤١٤هـ بدار الفكر - بيروت ، والتي جاء عليها أنها "طبعت محققة على عدة نسخ ، وعلى نسخة فتح الباري ، والتي حقق أصولها وأجازها الشيخ : عبدالعزيز بن باز"^(٤).

أهمية الموضوع

الإسلام هو الدين الذي ارتضاه الله للناس أجمعين ، وبه ختم الله سائر الرسالات السماوية السابقة ، يقول سبحانه وتعالى: ﴿هُوَ الْيَوْمَ أَكْمَلَ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾

(١) هذه العجالة لا تكفي ل الكلام عن هذا الإمام الجليل وصحيحه ، لذا سيؤخر التفصيل عنهما في مبحث مستقل (مدخل للدراسة ص ٢٠).

(٢) انظر : البداية والنهاية/للحافظ ابن كثير (٢٤/١١) مكتبة الرياض الحديثة ، ط. الثانية ١٩٧٧م. وهدي الساري/للحافظ ابن حجر العسقلاني (ص ٤٧٧) نشر وتوزيع : إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد. وتهليل التهليل/للحافظ ابن حجر (٤٧/٩) ط. الأولى.

(٣) انظر : هدي الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٨)، والمحطة في ذكر الصحاح الستة/أبي الطيب السيد صديق حسن القرنوجي (ص ١٦٨)، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط. الأولى ١٤٠٥هـ.

(٤) نبه الشيخ عبدالعزيز بن باز - حفظه الله - أنه لم يكمل تحقيق الكتاب ، وإنما وصل فيه إلى كتاب الحج ، ولم يكملباقي. [انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٧٣١/٢) المكتبة السلفية].

وَأَنْهَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضَيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ^(١).

ومقام الدعوة إلى هذا الدين مقام عظيم، ومرتبة عالية ، لأنّه مقام صفوّة خلق الله تعالى محمد ﷺ، وخلفائه الراشدين رضي الله عنهم الذين خلفوه في العلم، والعمل به، والدعوة إليه ^(٢).

إذًا، فالدعوة والتبلیغ هدف لرسول الله ﷺ، وشعار حزبه المفلحين، وأتباعه من العالمين ^(٣) ، كما قال تعالى: **﴿قُلْ هُدِيَ سَبِيلِي أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾** ^(٤) .

وللمقام الرفيع الذي تحمله الدعوة إلى الله، كان من الضروري إيصال حقيقة مهمة تضع الدعوة موضعها من شريعة الإسلام، وهذه الحقيقة هي: أن الدعوة تقوم على أصول ومصادر ثابتة، لا تدع مجالاً لأحد للتخيّط والتنازع، بل جعلهم محصور في صياغتها وعرضها بشكل يقربها من العباد، ويحبّها إليهم ليميلوا إليها، ويتمسّكوا بها .

والجهل بهذه المصادر وقواعدها ، يجعل الداعية يدعو على غير بصيرة، وقد يضر من حيث يراد النفع ، وسييء من حيث يراد الإحسان، ومصادر الدعوة معروفة لدى المسلمين، موثوقة محفوظة ، ولا شك في أن السنة المطهرة، وهي ثانية هذه المصادر ، أوسعها فروعًا ، وأرجحها شرحاً، فإذا كان كتاب الله الكريم - المصدر الأول - متضمناً للقواعد الدعوية العامة ، لكن السنة الكريمة عنيت بشرح هذه القواعد، وتبيّنت تلك الأركان ، يعرفه كل من درس السنة دراسة وافية، ومن ثم كان لزاماً على دعاة الإسلام

(١) سورة المائدۃ: الآیة ٣ .

(٢) انظر : رسالة في الدعوة إلى الله / للشيخ محمد بن صالح العثيمین (ص ٥)، مکتبة الربانیین .

(٣) انظر : أعلام المؤمنين عن رب العالمين/للعلامة ابن قيم الجوزية (٨/١) دار الفكر ، ط. الثانية ١٣٩٧ھ .

(٤) سورة يوسف: الآیة ١٠٨ .

الاعتماد على السنة، واللحجوة إليها، والاسترشاد بها، ومن ثم العناية والاهتمام بها. المسلمين بشكل عامة، والدعاة بشكل خاصة، بحاجة إلى العناية بسنة نبيهم ﷺ، وفعلاً كان هناك الاهتمام .. بل كانت هناك سلسلة متتابعة من الجهد لم تقطع منذ أربعة عشر قرناً، ولا زالت والله الحمد والمنة، وكان من ثمار هذه الجهود الطيبة تدوين السنة، وتوطيد دعائهما، وإقصاء كل دخيل عنها، وتمييز صحيحها من سقيمها، على أيدي جهابذة من العلماء رحمهم الله، على رأسهم إمام الحدثين - البخاري رحمه الله - وكتابه "الجامع الصحيح" المشهور. وما موسوعة فقه الدعوة في هذا الجامع الصحيح ، والتي تبنته كلية الدعوة والإعلام، متمثلة في قسم الدعوة والاحتساب إلا امتداد لتلك الجهود المباركة ، تفع الله بها الإسلام والمسلمين - اللهم آمين - .

ما سبق تتضح أهمية الموضوع وتفصيله من خلال النقاط التالية:

١- إن دراسة قواعد الدعوة وأركانها وربطها بالسنة من لوازمه ربطها بالقرآن الكريم ، ذلك أن السنة، وإن كانت ما صدر عن رسول الله ﷺ ، فإنما هي نوع من الوحي كما قال تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى، إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾^(١) .. لذا كانت الحاجة ماسة إلى سنة رسول الله ، مع الحاجة إلى معرفة كتاب الله ، ولا يمكن فهم القواعد الدعوية على حقيقتها إلا بالرجوع إلى سنة المصطفى عليه السلام الذي أنزل الله عليه الكتاب ليبين للناس ما نزل إليهم من ربهم، يقول المولى سبحانه: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾^(٢) ، ذلك لأن السنة هي التتممة للقرآن، والمفصلة بحمله، والمبينة لأحكامه.

(١) سورة الجم : الآية ٤-٣

(٢) سورة التحل : الآية ٤-٤ .

٢- إن أساس مادة هذه الدراسة هي الأحاديث الصحيحة ، بل ومن الصحيح أصحها - صحيح الإمام البخاري - والتي أجمعـت الأمة الإسلامية على أن الجامع الصحيح أصح الكتب بعد كتاب الله تعالى^(١)، وقد نقل هذا الإجماع جمع من المحدثين والأعلام الراسخين ، منهم الإمام النووي حيث يقول : "اتفق العلماء - رحـمـهم الله - على أن أصح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان: البخاري و مسلم ، وتلقـهما الأمة بالقبول ، وكتاب البخاري أصحـهما .. وهذا هو المذهب المختار الذي قال به الجماهـير"^(٢) . ويقول الحافظ ابن كثير: أول من اعـتـى بـجمـعـ الصـحـيحـ: البـخارـي و مـسـلمـ، وـالـبـخارـيـ أـرـجـعـ؛ لـأـنـهـ اـشـرـطـ فـيـ إـخـرـاجـهـ الـحـدـيـثـ أـنـ يـكـوـنـ الرـاوـيـ عـاصـرـ شـيـخـهـ، وـبـثـتـ عـنـهـ سـمـاعـهـ مـنـهـ، وـاـكـفـيـ مـسـلـمـ بـجـرـدـ الـمـعـاـصـرـةـ، وـمـنـ هـنـاـ يـزـوـلـ التـزـاعـ فـيـ تـرـجـيـحـ تـصـحـيـحـ الـبـخارـيـ عـلـىـ مـسـلـمـ، كـمـاـ هـوـ قـوـلـ الـجـمـهـورـ^(٣) . ويـقـولـ رـحـمـهـ اللهـ فـيـ مـوـضـعـ آـخـرـ عـنـ جـامـعـ الـبـخارـيـ: "وـأـجـمـعـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ قـبـوـلـهـ، وـصـحـةـ مـاـ فـيـهـ، وـكـذـلـكـ سـائـرـ أـهـلـ إـسـلـامـ"^(٤) .

٣- وما يـبـرـزـ أـهـمـيـةـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ ، خـصـوبـتـهـ، وـتـنـوـعـ مـوـضـعـاتـهـ ، فـقـدـ اـحـتـوىـ صـبـحـ الـبـخارـيـ عـلـىـ كـلـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـمـقـاصـدـ الـشـرـيـعـةـ ، كـأـصـوـلـ الـدـيـنـ، وـالـعـبـادـاتـ، وـالـمـعـاـمـلـاتـ، وـالـوـصـاـيـاـ، وـالـحـدـودـ، وـأـنـظـمـةـ الـدـوـلـةـ وـالـجـمـعـمـ، وـأـحـادـيـثـ الـجـهـادـ، وـالـسـيـرـ، وـالـمـغـازـيـ، وـالـنـاقـبـ، وـالـبـشـائرـ، وـالـنـذـرـ ... إـلـخـ^(٥) .

(١) فـضـلـ اللهـ الصـمـدـ فـيـ تـوـضـيـحـ الـأـدـبـ الـمـفـرـدـ / لـلـأـسـتـاذـ فـضـلـ اللهـ الـجـيلـانـيـ (١٢/١) .

(٢) شـرـحـ الـنـوـويـ عـلـىـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (٤/١) دـارـ الـرـيـانـ ، القـاهـرـةـ .

(٣) انـظـرـ: اـخـصـارـ عـلـومـ الـحـدـيـثـ/لـلـحـاـفـظـ اـبـنـ كـثـيرـ، وـمـعـهـ الـبـاعـثـ الـحـبـيـثـ لـأـحـدـ شـاـكـرـ (صـ٢٥) دـارـ الـكـبـرـ الـعـلـمـيـةـ - بـيـرـوـتـ، طـ. الـثـانـيـةـ ١٣٧٠ هـ .

(٤) الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ ، لـابـنـ كـثـيرـ (٢٤/١١) .

(٥) فـضـلـ اللهـ الصـمـدـ فـيـ تـوـضـيـحـ الـأـدـبـ الـمـفـرـدـ/لـلـأـسـتـاذـ فـضـلـ اللهـ الـجـيلـانـيـ (صـ٣) .

٤- إن الدعوة بحاجة إلى تعقيد قواعدها وتبييت أركانها وصقل أساليبها ووسائلها لتعود نفحة صافية كما كانت في الجيل الأول ولا سبيل إلى تحقيق ذلك كله إلا بتلقي هذا العلم من مشكاة من قامت الأدلة القاطعة على عصمته فيما يلجه عن ريه، وصرحت الكتب السماوية بوجوب طاعته ومتابعته، وهو الصادق المصدق الذي لا ينطق عن الهوى، فمنهج دعوته ج منهج لكل داعية ، يهدف إلى دعوة مركزة صادقة ، لتبلیغ رسالتہ الإسلام الخالدة على مر الأزمان .

٥- إن البحث في سنة النبي ﷺ أمر في غاية الأهمية في بنية الإسلام الدعوية، خصوصاً في هذا الزمان الذي كثر فيه التنازع والخلاف، لذا كان من الأهمية بمكان رجوع الدعاء إلى الله ورسوله ﷺ، امثلاً لقوله تعالى: (فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَنُ تَأْوِيلًا)^(١) . وللسلف كلام نفيس حول ذلك، فيقول عمر بن عبد العزيز والشافعي رحمهما الله: "لا رأي ولا قول لأحد مع سنة سنها رسول الله ﷺ"^(٢)، أما شيخ الإسلام ابن تيمية، فيقول: "دين الله مبني على اتباع كتاب الله، وسنة نبيه، وما اتفقت عليه الأمة، فهذه الثالثة هي المعصومة، وما تنازعـت فيـه الأمة ردوه إلى الله والرسول، وليس لأحد أن ينصـب للأمة شخصاً يدعـو إلى طـريقـته، يـواлиـ عليهاـ وـيعـاديـ"^(٣) .

٦- هناك أهمية خاصة تتعلق بموضوع دراستي^(٤)، وتتضمن من خلال النقاط التالية :

(١) سورة النساء: الآية ٥٩.

(٢) نقلـاً عن : أعلام الموقـعين عن رب العالمـين / للإمام ابن القـيم (١٣٥/٢).

(٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١٦٤/٢٠) جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم ، ط . الأولى ١٣٩٨ هـ.

(٤) موضوع درامي من الصحيح، والذي حددـهـ القـسمـ، منـ أولـ كتابـ الفـسلـ إلىـ نهاـيةـ كتابـ مواـقـيـتـ الصـلاـةـ، وـسيـأتيـ التـفصـيلـ عـنـهـ فيـ (صـ ٤٨ـ ٥٧ـ).

◦ نحن نعلم أن كثيراً من الأحكام التي وردت في القرآن الكريم محملة بيتها السنة بياناً وتوضيحاً، كما جاء ذلك عن الإمام الشاطبي، حيث قال: "إن النبي ﷺ كان مبيناً بقوله وفعله وإقراره، لما كان مكلاً بذلك في قول الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾^(١) ﴿ۚۚ﴾^(٢). وهذا الجزء من الدراسة احتوى على بعض الأحكام المتعلقة بالغسل والصلوة، والتي كانت في الأصل الأول: القرآن، والأصل الثاني: الأحاديث القولية منها محملة، ثم صارت في محل وضوح وبيان من خلال سنة النبي ﷺ الفعلية، لذا كان من الأهمية تتبع تلك الأحاديث الفعلية النبوية، والاقتداء بشخص الرسول ﷺ، والحرص على تحسيد تلك الأحاديث الشخصية، وجعله القدوة، هو أول طريق لصحة العبادة، فنحن نؤمن به ﷺ اقتداءً بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾^(٣)، وفي ذلك عبادة الله تعالى وأي عبادة؟! لكن الإيمان المجرد وحده لا يكفي، ولا يد معه من الاتباع، عملاً بقوله سبحانه: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُجْبِيُونَ اللَّهَ فَإِنَّمَا يُعَذِّبُكُمُ اللَّهُ﴾^(٤)، فكلما كان الاتباع متاماً لصاحب الرسالة، والفهم سليماً، كان العمل أرشد وأفضل، والذي يزيد هذا الفهم وينمي هو التعرف والتعمق في دراسة هذا الجزء الحيوي من فعله عليه أفضل الصلاة والسلام.. وهكذا ندرك أهمية دراسة هذا الموضوع وربط الدعوة به.

◦ لا ريب أن أهمية شيء تزداد كلما كانت صلته بالإنسان أكثر، والصلوة كونها

(١) سورة التحل: الآية ٤ .

(٢) المواقف في أصول الشريعة (٣٠٨/٣) .

(٣) سورة النساء: الآية ١٣٦ .

(٤) سورة آل عمران: الآية ٣١ .

دعامة أساسية في الدين، وركتنا ثابتاً من أركانه، وليس هذا فحسب؛ بل إنها تتكرر مع الإنسان في اليوم والليلة حمس مرات، فهي إذاً شديدة القرب من الإنسان، قوية الصلة بدينه، بصلاحها يصلح الدين، والعكس بالعكس، يقول المصطفى ﷺ: (إِنَّ بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الشَّرِكَ وَالْكُفْرِ تَرَكَ الصَّلَاةَ) ^(١)، وإذا كانت الصلاة بهذا القدر من الأهمية، من حيث ارتباطها بالدين، فإن التطهر -غسلاً أو تيمماً- لا يقل عنها أهمية، من حيث الرابطة القوية التي تجمعهما، والتي بينها القرآن الكريم في قوله الله تعالى: (فَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَفْتَسِلُوا) ^(٢). ومن هنا كانت العناية بالصلاحة وشرطها -التطهر- من أهم ما يجب على الناس دعاه ومدعويين، ولا يكون ذلك إلا بتخفي النظرة الإسلامية الصحيحة، والموجودة في هذا القسم من الدراسة ، وبذا تتمكن من الوفاء بهذه الشعيرة المهمة على الوجه الأكمل .

• ومن مزايا هذا الجزء من الدراسة، أنه راعى المرأة رعاية كاملة، وأعطتها اهتماماً خاصاً، وبوأها مكانة مهمة، وما عنابة الإسلام بغسل المرأة حيضاً، أو استحاضة، أو نفاساً إلا فرع من عنایته بشأن المرأة كلها، وهذا محرك أساس، وعامل حاسم للتعرف على قضايا المرأة الخاصة من خلال المصدر الثاني، الذي لا ينطق عن الهوى ^{عليه السلام} .

(١) صحيح مسلم /لإمام أبي الحسن مسلم بن الحجاج التيسابوري، كتاب الإيمان، باب بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة، حديث ١٣٤ (٨٨/١). نشر وتوزيع: رئاسة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالملكة العربية السعودية .

(٢) سورة النساء: الآية ٤٣ .

أسباب اختيار الموضوع

أما أسباب اختيار الموضوع، فتعود إلى أسباب تتعلق بالموسوعة، وأخرى تتعلق بمحال الدراسة من الموسوعة، وثالثة تتعلق بشخص الباحثة، وتفصيل هذا على النحو التالي :

أولاً : أسباب تتعلق بالموسوعة :

١. قيمة صحيح البخاري وتفوقه، وكونه أساساً مهماً في كتب السنة، والمرجع الأول فيها، وأصحها على الإطلاق، ثم هو بعد ذلك كتاب جامع لمقاصد الشريعة ومبادئ الإسلام وأحكامه، شامل لكل النواحي الإنسانية والاجتماعية .
٢. براعة الإمام البخاري في تبويه للكتاب ، حيث العبارة المشهورة : فقه البخاري في تراجمه . والذي يظهر من خلالها قوة استبطاطه، وعناته بفقه الحديث . وهذا يكسب الدراسة فوائد علمية جليلة .
٣. إن الموضوع جديد، حيث لم تتدنيد إلى هذا الصحيح جمع الدرر الدعوية المكتونة، والمتعلقة بأركان الدعوة في مؤلف مستقل .
٤. السعي لفهم السنة فهماً صحيحاً، لاستخراج الأحكام الفقهية الدعوية، استبطاطاً دقيقاً، قائماً على نصوص شرعية، لأن الدعوة الإسلامية ليست نصوصاً جامدة، أو أعمالاً وأحكاماً ثابتة، وإنما هي بجانب النصوص الشرعية، والأحكام الفقهية، أفهم بشرية، واستبطاطات علمية، وموازنات دقيقة لا يحسنها إلا أهلها^(١) .

(١) المدخل إلى علم الدعوة د. البيانوني (١٤٨).

ثانياً : أسباب تتعلق بأحاديث الدراسة :

١. إن أحاديث الدراسة تتضمن جزءاً مهماً من الصحيح، وهو ما يتعلق بالغسل والحيض، والتيمم، والصلاحة، ومواقع الصلاة، والتي من خلالها يمكن أن تقدم الدعوة صورة صحيحة سليمة لهذه العبادات والتکاليف، من خلال سنة النبي محمد ﷺ، وسيرة الصحابة الكرام -رضوان الله عليهم- رجالاً ونساءً كل فيما يخصه .
٢. سجل هذا الجزء من الدراسة قسماً كبيراً يتعلق بخصوصيات المرأة، وهذا في حد ذاته يعد غنيمة عظيمة ، ذلك لأن الفقه الدعوي المتعلق بقضايا النساء وخصوصيتهم يعد قليلاً إذا ما قورن بغيره من القضايا الدعوية الأخرى .

ثالثاً : أسباب تتعلق بالباحثة :

١. الرغبة في الاشتغال بالعلم النافع، لأن ذلك من أجل الطاعات، وأفضل القربات ، ومن أولى هذه العلوم ما كان حديثها وموضوعها شخصية المصطفى عليه الصلاة والسلام ، وذلك بدراسة أصح كتاب في السنة، وأكثرها فوائد و المعارف ؛ ظاهرة و غامضة^(١) .
٢. كون الباحثة امرأة مسلمة ترغب في الدعوة إلى الله، وفي إقامة صلة وثيقة بهذا الجزء عامه ، وبقضايا المرأة خاصة . وذلك لتعيم الفائدة في شخصها. ثم في من حولها من النساء إن شاء الله تعالى.
٣. كثرة المراجع التي تخدم الموضوع ووفرتها ، مما يسهل على الباحثة عملية البحث والاطلاع، مما يرجى أن يكون هناك مزيد من العطاء إن شاء الله تعالى .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١ / ١٤).

أهداف الدراسة

١. التعرف على الفقه الدعوي ، وكشف الفوائد والمعارف في الموضوعات المتعلقة بالدراسة المخصصة للباحثة .
٢. السعي إلى تقديم دراسة مؤصلة في الفقه الدعوي؛ معتمدة على كتاب الله تعالى، وسنة رسوله ﷺ ، وفهم السلف الصالح، لتكون نبراساً ينير طريق الدعاة إلى الله .
٣. تقديم منهج دعوي موثق من الدراسة ، يخدم الداعية والمدعو ، ويتناول موضوع الدعوة وأساليبها ووسائلها ، ويساعد على نجاح الدعوة .

مشكلة الدراسة

يقول الأستاذ طلعت همام : "قبل أن يبدأ الباحث في عمله، يجب أن يسأل نفسه: ما هي بالضبط المشكلة التي أسعى حلها؟ كما يمكن للباحث أن يضع المشكلة على هيئة سؤال يحتاج إلى إجابة، وهذه الإجابة هي التي ستكون محور دراسته وبعثته" (١) . والحق أن مشكلة البحث ما هي إلا إجابة لهذه الأسئلة :

- هل امتدت يد إلى صحيح الإمام البخاري، وجمعت درر الدعوية المتعلقة بالداعية والمدعو وأساليب وسائل في كتاب مستقل؟؟ .

والحقيقة أن علم الدعوة في هذا الزمان ، يحتاج إلى صياغة دقيقة، ليرتكز على أسس علمية مدرورة ، وينضبط بضوابط شرعية محددة ، ولا يكون ذلك إلا بتأصيل هذه الضوابط، وتوثيق تلك الأسس، وأعظم كتاب بعد كتاب الله للتتأصيل والتوثيق هو الجامع الصحيح للإمام البخاري، كما أجمع العلماء على ذلك. وبناء على هذا ، فإن

(١) سين وجيم عن مناهج البحث العلمي / للأستاذ طلعت همام (٥٢) مؤسسة الرسالة ، ط. الأولى .

صحيح الإمام البخاري مع كثرة من شرحته^(١) من الأئمة الأفذاذ - والذين سأستعين إن شاء الله بجهوداتهم ومؤلفاتهم القيمة - لكن لم يتناوله أحد بمعاجلة دعوية خاصة، كالمخطط لها في هذه الدراسة .

ولعلي بدراسة الفقه الدعوي في أحاديث هذا الجامع أخرج بإذن الله تعالى علاج نافع جامع لهذا العلم الناشيء ، ليعود بالدعوة الإسلامية إلى منابعها الصافية، ووضعها الصحيح ، مؤصلاً موضوعاته ، محدداً أركانه ، مقوماً منهجه ، وفي ذلك الخير كل الخير .

تساؤلات الدراسة

س ١ ما الفقه الدعوي في جهود الإمام البخاري - رحمة الله - في الصحيح ؟ .

س ٢ ما الفقه الدعوي في أحاديث الدراسة ؟ .

س ٣ ما المنهج الدعوي المستخلص من الدراسة المتعلق بالداعية ؟ .

س ٤ ما المنهج الدعوي المستخلص من الدراسة المتعلق بالمدعو ؟ .

س ٥ ما المنهج الدعوي المستخلص من الدراسة المتعلق بموضوع الدعوة ؟ .

س ٦ ما المنهج الدعوي المستخلص من الدراسة المتعلق بالوسائل والأسباب ؟ .

منهج الدراسة

تعتمد هذه الدراسة على المنهج الاستدلالي الاستباطي ، والذي : هو البرهان الذي يبدأ من قضايا مسلم بها، ويؤدي إلى قضايا أخرى تنتهي بالضرورة ، ويربط بين الأشياء وعللها على أساس المنطق والتأمل الذهني، دون الحاجة إلى تجربة .. وعادة ما يبدأ

(١) بلغت شروحات الجامع الصحيح الشين وثاني شرحاً ، انظر : السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي د. مصطفى السباعي (٤٤٧) ، المكتب الإسلامي - بيروت ، ط. الثالثة ٤٠٢ هـ .

هذا المنهج بالكليات ليصل منها إلى الجزئيات^(١). فهو إذاً عملية عقلية قولية، لا تحتاج إلى تجربة؛ لكن لها نتائج إيجابية تميز بالدقة على قدر المستطاع^(٢).

ضوابط الدراسة

سوف تلتزم الباحثة - إن شاء الله - بمراعاة الضوابط التالية أثناء دراستها للجزء المحدد لها من صحيح الإمام البخاري - رحمة الله - على النحو التالي :

- ١ - تلتزم الباحثة بدراسة جميع الأحاديث الواردة في دراستها، التي لم يسبق دراستها في الرسائل المسجلة لدراسة هذه الموسوعة .
- ٢ - تلتزم الباحثة بشرح المفردات الغريبة في الحديث .
- ٣ - تلتزم الباحثة بدراسة جميع أطراف الحديث الواردة في صحيح الإمام البخاري عند أول ذكر له .
- ٤ - سوف تقوم الباحثة - إن شاء الله - بتوثيق ما توصل إليه من دلالات دعوية بناء على شروح أهل العلم المعتبرين .
- ٥ - تلتزم الباحثة بترجمة للرواية من الصحابة رضي الله عنهم، مع التركيز على الجانب الدعوي في سيرهم، ويكون ذلك في الحاشية، على أن لا يزيد ذلك على الصفحة الواحدة .
- ٦ - سوف تلتزم الباحثة بذكر نفس التسلسل لأرقام أحاديث صحيح البخاري - حسب

(١) انظر : مناهج البحث العلمي وتطبيقاته / دكتور عمار عوابدي (١٨٧)، ديوان المطبوعات الجامعية - الجزائر وكتاب ورقات في البحث والكتابة / عبدالحميد المرامة ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية - طرابلس ١٩٩١م. وكتاب ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناقشة ، عبدالرحمن حسن جنكة الميداني ، (ص ١٤٩) ط. الثالثة ١٤٠٨ هـ ط. دار القلم - دمشق، والبحث العلمي ومناهجه النظرية - رؤية إسلامية - د. سعيد الدين السيد صالح، ص ٢ الطبعة الثانية ١٤١٤ هـ ، ط. مكتبة الصحابة جدة.

(٢) انظر: أصول البحث العلمي ومناهجه/دكتور أحمد بدر، وكالة المطبوعات - الكويت، ط. السابعة ١٩٨٤ م.

النسخة المعتمدة من مجلس الكلية - وتكون في الجهة اليمنى لنص حديث الدراسة وقبلها يكون التسلسل الرقمي لأحاديث الموسوعة بشكل عام ، ويكون بين قوسين. أما الرقم الموجود في أعلى الصفحة فوق حديث الدراسة مباشرة فهو الرقم التسلسلي الخاص بأحاديث القسم المخصص للباحثة .

تقسيم الدراسة

المقدمة، وتتضمن الآتي :

- التعريفات .
- مدخلًا للموضوع وأهميته .
- أسباب اختيارها .
- أهداف الدراسة .
- تحديد مشكلة الدراسة وتساؤلاتها .
- المنهج المستخدم في الدراسة .
- ضوابط الدراسة .

مدخل للدراسة ويتضمن الآتي :

- ترجمة موجزة للإمام البخاري رحمه الله تعالى .
- التعريف ب الصحيح الإمام البخاري، ويتضمن : (التعريف بكلب موضوع الدراسة في الصحيح، وأبوابها، وأحاديثها، وجهود البخاري - رحمه الله - فيها) .

صلب الدراسة ويتضمن قسمين :

القسم الأول : الدراسة الدعوية للأحاديث الواردة في موضوع الدراسة :

الفصل الأول : كتاب الفسل .

الفصل الثاني : كتاب الحيض .

الفصل الثالث : كتاب التيمم .

الفصل الرابع : كتاب الصلاة .

الفصل الخامس : كتاب مواقيت الصلاة .

القسم الثاني : المنهج الدعوي المستخلص من الدراسة :

الفصل الأول : المنهج الدعوي المتعلق بالداعية .

الفصل الثاني : المنهج الدعوي المتعلق بالمدعى .

الفصل الثالث : المنهج الدعوي المتعلق بموضوع الدعوة .

الفصل الرابع : المنهج الدعوي المتعلق بالوسائل والأساليب .

• الخاتمة .

• المصادر والمراجع .

• الفهارس .

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل على رسوله القرآن هدى ونوراً، وجعل السنة تبياناً له وتفسيراً. الحمد لله الذي يسر الأعمال الصالحة الموصولة إليه ملئ اخذه لها شغلاً، وسهل طرقها فسلك السبيل الموصولة إليها ذلةً. الحمد لله الذي رضي من عباده باليسر من العمل، وتجاوز لهم عن الكثير من الزلل. الحمد لله الذي أفضى النعمة، وكب على نفسه الرحمة. الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، وله النعمة والفضل والثناء الجميل، وله الشكر العظيم، سبحانه بما أعايني وهداني إلى ما قدمت في دراستي لهذا الموضوع المبارك. وأحسبني بهذا القول أن مهدت لما أريد أن أقرره من عناية البالغة، وجهدي في تحرير مادة البحث وأصالة المصادر، ثم كان لي بعد ذلك منهج التناول، ونسق النص وأسلوب الأداء، فما كان فيه من حق وصواب؛ فهو من توفيق المولى سبحانه المخصوص، وما كان فيه من زلل، أو تجاوز، أو تقصير فمن نفسي ومن الشيطان، وما يطمعني في الأجر إلا أنني اجتهدت، ولا ينقطع المحتجد الأجر، فإن أصاب فله أجران، وإن أخطأ فله أحمر الاجتهد، وذلك فضل الله يؤتى به من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

وفي هذا المقام الطيب الظاهر يتوجه تفكيري إلى من أوصاني الله ببرهما، والإحسان إليهما، إلى والدتي -رحمها الله-، ووالدي -ثبته الله على الحق المبين-، لإدراكي التام بدورهما العظيم، وحرصهما الشديد في تربية التربية الصالحة، حيث ثنيا في شخصي كل العوامل التي تركت طابعها الشرعي في كل ما أحاط بي من ظروف العلم وغيره، فجزاهم الله الفردوس الأعلى في جنة عرضها السماوات والأرض.

وأود أنأشكر زوجي وأولادي؛ حيث كان زوجي الدكتور / توفيق أحمد خوجة نعم المعين في إكمال مشوار العلم الشرعي، أقول هذا بلسان الصدق المخلص،

بعيداً عن عالم الجمالة، وهذا ليس مستغرب على من همه عن الدعوة الإسلامية ورفعتها رغم بعد تخصصه عنها، ومهما قلت من الشكر فهو في حقه قليل.

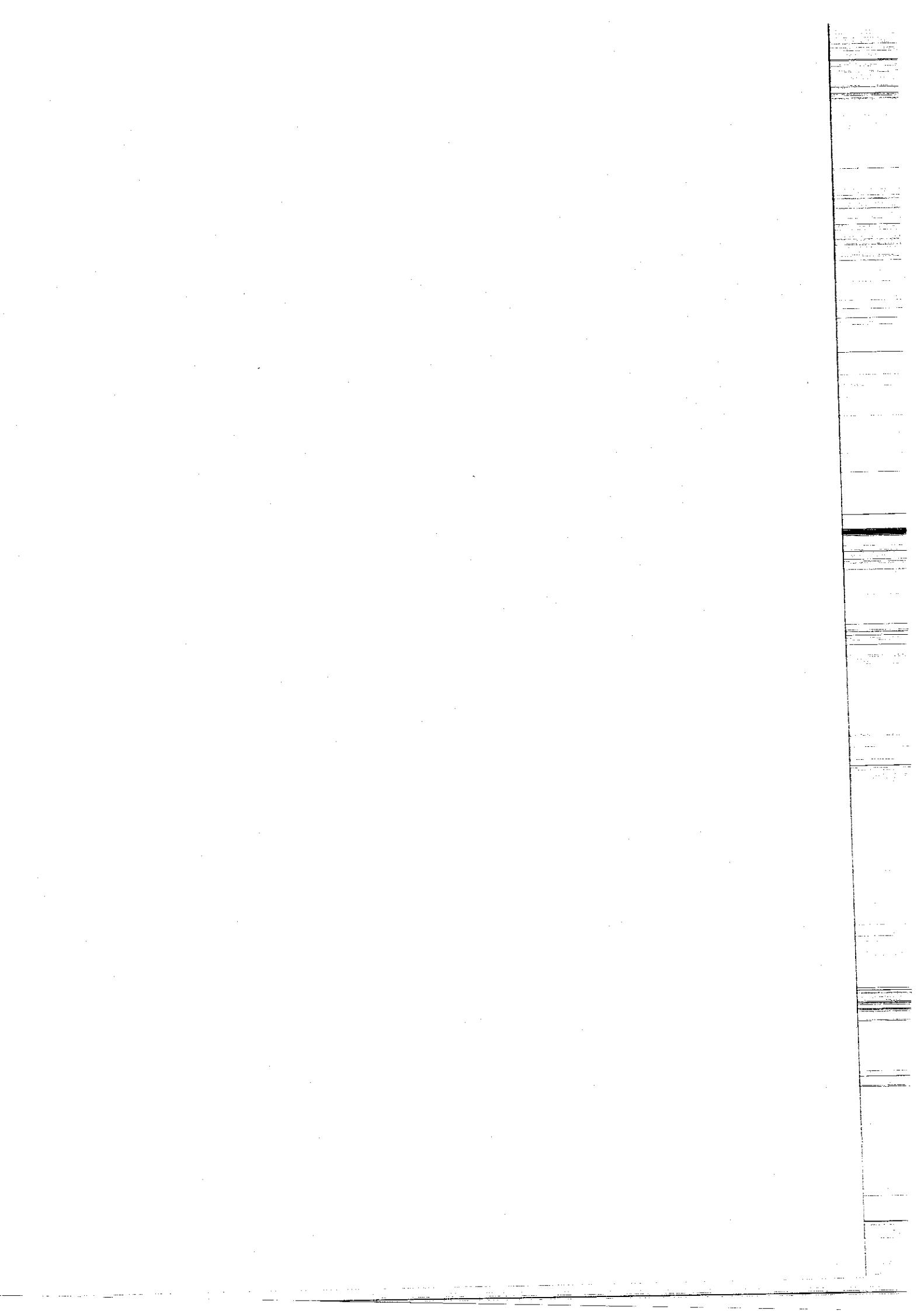
فجزاهم الله خيراً، نفع الله بهم الإسلام والمسلمين حيث كانوا .

وهنا ما لي حاجة أن أشيد بما هو مشهود للأستاذ المشرف على هذه الدراسة، فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور / زيد بن عبدالكريم الزيد من صبر، وإخلاص، وتواضع جم، وحب لخدمة طلبة العلم ، يفسر هذا بذلك الجهد الشخصي والوقتي الكبير إلى كل ما يخدم البحث ، شكر الله سعيه وأثابه على ما قدمه لكلية الدعوة على وجه العموم، وعلى ما بذله مع طلابها على وجه الخصوص . وبارك الله تعالى جهوده في الدارين .

كما وأنقذم بالشكر الجزيل لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وبخاصة كلية الدعوة والإعلام، والمسؤولين عنها، وعلى رأسهم فضيلة رئيس قسم الدعوة والاحتساب الدكتور / أحمد بن محمد أبوابطين لوزارته وتشجيعه لي خاصة ، وجهودة في الموسوعة بشكل عام، فجزاه الله عنا خير الجزاء .

وإنني أنقذم بالشكر والعرفان إلى كل من فضيلة عميد كلية أصول الدين الدكتور / محمد بن عبدالله الفهيد ، كما وأكرر شكري لفضيلة الدكتور / أحمد بابطين لقيوهما مناقشة الرسالة ، وكذلكأشكر كل من وقف معي، وساعدني، سواء من الأشخاص، أو التراكمات العلمية المتوعة، جزى الله أصحابها خير الجزاء . وشكراً للجميع جهودهم وأفضل عليهم .

وعسى أن أكون قد وفقت إلى قريب مما حاولت من تقديم صورة للدعوة من منبعها الأصيل، بما ينبغي لي من عمق التقدير لجلال الموضوع ومكانته ، نرجو من الله تعالى أن يوفقنا لخدمة كتابه، وسنة رسوله ﷺ، و يجعلنا من العلماء الوارثين العاملين ، والحمد لله الذي هدانا لهذا، وما كنا لننهدي لو لا أن هدانا الله تعالى .



مدخل للدراسة

وفيها:

• ترجمة موجزة للإمام البخاري - رحمه الله تعالى -

• التعريف ب صحيح الإمام البخاري

ويتضمن :

التعريف بكتاب موضوع الدراسة في الصحيح، وأبوابها،
وأحاديثها، وجهود الإمام البخاري - رحمه الله تعالى - فيها .



ترجمة موجزة للإمام البخاري (رحمه الله تعالى)

هو: "إمام أهل الحديث في زمانه ، والمقتدى به في أوانه ، والمقدم على سائر أضرابه وأقرانه"^(١) . وأخبار هذا الإمام الجليل لا تسعها هذه الإمامة السريعة ، لكننا نحاول جاهدين إبراز بعض المهم في حياته وسيرته ، ومن أعظم المهم في حياته، والتي لا يمكن الغفلة عنها بحال ، ذلك الجزء الذي يتعلق بعلمه ، لذا سيكون حديسي .

أولاً : عن سيرته الشخصية .

ثانياً : عن سيرته العلمية .

أولاً : سيرته الشخصية

نسبة :

هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن برد زبه الجعفي؛ مولاهم^(٢) ، وقد اشتهر بأبي عبد الله البخاري .

مولده :

ولد في بخارى في يوم الجمعة ثلث عشرة من شوال ، سنة أربع وتسعين ومائة^(٣) ، وهو يوافق ٢١ يوليه من عام ٨٠٠ م^(٤) ، وقد ولد من أبوين صالحين

(١) البداية والنهاية / للحافظ ابن كثير (٢٤/١١).

(٢) مسيق بيانه (ص ٤) .

(٣) انظر : البداية والنهاية/الحافظ ابن كثير (٢٤/١١)، وهدى الساري/الحافظ ابن حجر العسقلاني (ص ٤٧٧). وتهذيب التهذيب/الحافظ ابن حجر (٤٧/٩) .

(٤) التاريخ الصغير للإمام البخاري ، (المقدمه هـ) تحقيق: محمود زايد، دار الوعي - حلب ، ط . الأولى ١٣٩٧هـ.

كريمين ، فقد روى الخطيب في تاريخه "أن البخاري أصيب بصره وهو صغير، فرأى أمه إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام، فقال : ياهذه قد رد الله على ولدك بصره بكثرة دعائلك، فأصبح وهو بصير"^(١)، أما عن أبيه فقد كان له اتجاه علمي ديني، وشدة تقوى ، فقد روى أبى حفص أنه "دخل على إسماعيل والد أبي عبد الله عند موته، فقال : لا أعلم من مالى درهماً من حرام، ولا درهماً من شبهة"^(٢) . وما يدل على اتجاه الوالد العلمي الدينى المرموق ، أن ابن حبان ترجم له في كتاب الثقات ، وعدة من رجال الطبقة الرابعة^(٣) .

نشأته :

مات والده وهو صغير، فنشأ يتيمًا في حجر أمه ، وقد حجب إليه العلم منذ صغره، فبدأ يحفظ الحديث وهو دون العاشرة من عمره ، ثم دأب عليه، وقرأ الكتب المشهورة، وعرف كلام أهل الرأي وهو ابن ست عشرة سنة ، وحج وعمره ثمانى عشرة سنة ، وفي هذه السن صنف كتاباً في قضايا مختلفة، واستمر على هذا الجد في شبابه حتى اكتمل أمره، وترك كنوزاً عظيمة في العلم الشرعي^(٤) .

(١) تاريخ بغداد/للمخطيب البغدادي (١٠/٢) مطبعة السعادة - مصر، البداية والنهاية (٢٥/١١)، وهدى الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٧٨).

(٢) نقلًا عن : هدى الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٧٩).

(٣) انظر : تهذيب التهذيب/للحافظ ابن حجر (٢٧٤/١).

(٤) للامستزاد انظر : تاريخ بغداد (١٥/٢). والبداية والنهاية/للحافظ ابن كثير (٢٥/١١). وهدى الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٧٨).

عصره :

عصر الإمام البخاري هو القرن الثالث ، العصر النهي للسنة ، فكان أزهى عصور السنة وأسعدها بأئمّة الحديث وتألّيفهم العظيمة ، حيث ازدهر الحديث وعلومه، وبلغ الذروة.

وقد أدرك الإمام البخاري نهاية القرون الثلاثة الأولى التي هي خير القرون ، فقد اتفق أئمّة الإسلام على أن آخر من كان من تاباع التابعين من يقبل قوله من عاش إلى سنة ٢٢٠ هـ ، ويافق ذلك ريعان شباب الإمام البخاري ، فكانه - رحمة الله - سفير الرعيل الأول إلى من يليهم من الخلف^(١).

وقد عاصر البخاري ثلاثة من الخلفاء العباسين ، فقد ولد في عهد الأمين ، وقضى عهد الطلب والتحصيل والتفرق في عهد الخليفتين : المأمون والمعتصم^(٢).

محنته :

تعرض الإمام البخاري في آخر عمره لمحنة شديدة ، سببها حقد بعض ضعاف التفوس ، والمحنة باختصار بدأت وأشعل نارها الخليفة العباسي المأمون ، والذي طلب من الفقهاء والمحدثين القول "بخلق القرآن" ، هذا الأمر دعا البخاري إلى أن يقصد نيسابور ليقيم بها ، ويواصل رسالته هناك . لكن الإمام لم ينج من حسد الحاسدين هناك ، حيث نسب إليه القول بخلق لفظنا بالقرآن ، ولما بلغ بذلك ، حزن وقال رحمة الله : "أفوض أمري إلى الله ، إن الله بصير بالعباد ، اللهم إنك تعلم أنني لم أرد المقام بنيسابور أشرأً وبطرأً ، ولا طلباً للرياسة ، وإنما أبته

(١) انظر: فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد / للأستاذ فضل الله الجيلاني (٤-٣/١) المطبعة السلفية - القاهرة، ط. الثانية ١٣٨٨ هـ.

(٢) انظر: التاريخ الصغير للإمام البخاري (المقدمة: هـ).

عليّ نفسي الرجوع إلى الوطن لغبة المخالفين ، وقد قصدني هذا الرجل حسداً لما آتاني الله لا غير" ، وقال : "من زعم أني قلت لفظي بالقرآن مخلوق فهو كذاب ، فإني لم أقله" .

خشى البخاري على نفسه ، وسافر إلى مسقط رأسه ، لكنه لم يلبث أن تعرض لفتنة أخرى سببها هذه المرة والي بخاري نفسه ، الذي سأله الإمام أن يحضر منزله ، ويقرأ "التاريخ" ، و"الجامع" على أولاده ، فامتنع ، وقال بقوة العالم المعتر بالله : "إني لا أذل العلم ، ولا أحمله إلى أبواب السلاطين ، فإن كانت له حاجة إلى شيء منه فليحضرني في مسجدي أو في داري .. إني لا أكتم العلم .. فسبب له ذلك وحشة مع السلطان ، حتى أمر بتفيه عن البلاد ، وفعلاً خرج من بخاري متوجهاً إلى سرقند^(١) .

وفاته :

خرج البخاري إلى خرتنك - قرية من قرى سرقند - وأقام بها أياماً حزيناً ، كان يتجه فيها إلى الله تعالى بالدعاة والسؤال ، ومالبث أياماً حتى مرض ، ووجه إليه أهل سرقند يتلمسون منه الخروج إليهم ، فأجاب ، وتهياً للركوب ، لكنه ضعف عن الركوب ، ثم اضطجع ، وأخذ يدعوا بدعوات ، فقضى ليلة السبت ،ليلة عيد الفطر ، سنة ست وخمسين ومائتين ، وعمره اثنان وستون سنة إلا ثلاثة عشر يوماً ، رحمه الله وأجزل مثوبته .

(١) انظر: البداية والنهاية/الحافظ ابن كثير (٢٧/١١)، وهدي الساري/الحافظ ابن حجر (ص ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٣)، التاريخ الصغير/الإمام البخاري (المقدمة: ل، م، ن) .

ثانياً : سيرته العلمية

الشأن عليه :

يقول شيخ البخاري قتيبة بن سعيد: "محمد بن إسماعيل هو في زمانه كعمر رضي الله عنه في الصحابة".

ويقول الإمام أحمد بن حنبل: "ما أخرجت خراسان مثل محمد بن إسماعيل" ..
أما الإمام مسلم، فيقول: "أشهد أنه ليس في الدنيا مثلك"، ويقول أبو سهل الفقيه: "دخلت البصرة والشام والمحاذ والكوفة، ورأيت علماءها، فكلما جرى ذكر محمد بن إسماعيل فضلوه على أنفسهم"^(١).

هذه بعض الأقوال لشيخ البخاري وأقرانه وأتباعه ، وهي مع أنها تكشف لنا عن منزلته في نفوسهم، تبين أيضاً انعقاد الإجماع على مكانته العلمية وفضله .
والحق أن الأخبار تضافت بقوة وكثرة حفظه للحديث، ونبوغه في هذا العلم، ويسطر الإمام ابن خزيمة هذا النبوغ بقوله: "ما تحت أديم السماء أعلم بالحديث من محمد بن إسماعيل"^(٢).

ولم يكن علم البخاري مخصوصاً في الحديث وحده ، ولم يرض أن يكون بالحدث الذي يروي من غير أن يستتبع الأحكام ، لذا كان له منهاج في الفقه، جعله يعتلي القمة في هذا العلم، وليس أدل على هذا من قول نعيم بن حماد: "محمد بن إسماعيل البخاري فقيه هذه الأمة"^(٣).

إذَا، فالبخاري رحمه الله تعمق في الحديث ، وتفنن في الفقه واستخراج الأحكام

(١) انظر هذه الأقوال في : هدي الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٨٢ - ٤٨٨).

(٢) نقلأ عن : البداية والنهاية/للحافظ ابن كثير (٢٦/١١) وهدي الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٨٥).

(٣) نقلأ عن : البداية والنهاية/للحافظ ابن كثير (٢٧/١١) وهدي الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٨٣).

والقواعد من الحديث ، حتى أصبح نموذجاً كاملاً ، وأصلاً لمن أتى بعده ، ويقرر شيخه إسحاق بن راهويه تفوقه ذلك بقوله : "يا معاشر أصحاب الحديث، انظروا إلى هذا الشاب، واكتبوا عنه، فإنه لو كان في زمان الحسن بن أبي الحسن البصري، لاحتاج إليه لمعرفته بالحديث والفقه" (١) .

أسباب تفوقه العلمي :

هناك أسباب أسهمت في التفرق العلمي عند البخاري، منها هبات، اكتسبها الإمام بالتربيّة والمران والتزوع إليها، وبعض هذه الأسباب من المولى القدير سبحانه و منها أسباب مكتسبة، وأهم هذه الأسباب الموهوبة: الحافظة القوية الواعية، فكان رحمة الله آية عظيمة في صفاء الذهن وبداهة الحاضرة ، والأخبار في ذلك متضافة يؤيد بعضها بعضاً، فمن ذلك قوله رحمة الله : "احفظ مائة ألف حديث صحيح ، وأحفظ مائة ألف حديث غير صحيح"^(٢). ومن ذلك: أن أصحاب الحديث وشيوخه في بغداد امتحنوا قوة حفظه، فقلبوا الله مائة حديث ولقوها إليه ، فأعادها كما سمعها منهم ، ثم رواها على الوجه الصحيح^(٣) .

ومن الأسباب المكتسبة: الجد والاجتهاد في طلب العلم ، والاحلاص في ذلك، فكان حريصاً على تلقي العلوم، لا يفتر عن طلبه ليلاً أو نهاراً، وقد روى الحافظ ابن كثير أن البخاري كان يستيقظ في الليلة الواحدة من نومه، فيوقد السراج، ويكتب الفائدة ثم يخاطرها، ثم يطفئها، يفعل ذلك مرات كثيرة تصل العشرين (٤) .

^(١) نقلًا عن : هدي الساري / للحافظ ابن حجر (٤٨٣) .

(٤) المرجع السابق (٤٨٧).

(٣) المرجع السابق (٤٨٦) وأيضاً حدث له مثل هذا الامتحان في سرقد والبصرة.

٤) البداية والنهاية (٢٥/١١)

بل إن حرصه ذلك جعله ينتقل في البلدان منذ أن كان شاباً في السادسة عشرة من عمره^(١) ، يطلب العلم من أصحابه، متحملاً المشاق في ذلك ، يقول رحمة الله : "أقمت بالمدينة بعد أن حججت سنة أكب الحديث ، قال : وأقمت بالبصرة خمس سنين معى كثي أسف وأوحى وأرجع من مكة إلى البصرة ، قال : وأنا أرجو أن يبارك الله تعالى للمسلمين في هذه المصنفات"^(٢) .

ثرة علمه :

وقد أثر علم البخاري عن مؤلفات عظيمة، كانت بحق مناراً وسورةً عذباً أسهمت في تقدم العلوم عامة، وعلم الحديث خاصة .
يقول الحاكم أبو أحمد : "رحم الله محمد بن إسماعيل الإمام ، فإنه ألف الأصول وبين للناس ، وكل من عمل بعده، فإنما أخذ منه"^(٣) .

مؤلفاته :

مؤلفات الإمام البخاري كثيرة غزيرة، وإن كان بعضها مفقوداً منذ عصور ، لكن الموجود منها يشيد بعلمه وإمامته، وهي كالتالي : الأدب المفرد ، بر الوالدين ، كتاب الهبة ، القراءة خلف الإمام ، رفع اليدين في الصلاة ، خلق أفعال العباد ، التاريخ الكبير ، التاريخ الأوسط ، التاريخ الصغير ، الجامع الكبير ، المستند الكبير ، التفسير الكبير ، كتاب الأشربة ، كتاب العلل ، أسامي الصحابة ، كتاب الوحدان ، كتاب المسوط ، كتاب الكنى ، كتاب الفوائد ، الجامع الصحيح^(٤) .

(١) انظر : هدى الساري / للحافظ ابن حجر (٤٧٨) .

(٢) المرجع السابق (٤٨٨) .

(٣) نقلأ عن : فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد / للأستاذ فضل الله الجيلاني (٩ / ١) .

(٤) انظر : المرجع السابق .

وهذا الكتاب الأخير هو أعظم مؤلفات البخاري ، بل أعظم تراث الإسلام
قاطبة، ويكتفيه فخرًا أنه أصح كتاب بعد كتاب الله تعالى إجماعاً^(١) .

وهذا الكتاب - الجامع الصحيح - هو الكتاب المعنى بالدراسة من قبل قسم
الدعوة والاحتساب في كلية الدعوة والإعلام، وهو موضوع البحث هنا، لذا
سأتناول ما يخصني بالتفصيل في الصفحات القادمة - إن شاء الله -.

(١) انظر تفصيل ذلك الإجماع في (ص ٧) من هذه الدراسة.

(التعريف بـ صحيح الإمام البخاري ويتضمن):
التعريف بكتاب موضع الدراسة في الصحيح وأدوارها وأماورها
وجهود الإمام البخاري رحمه الله تعالى فيها

تمهيد :

شاع تدوين أحاديث رسول الله ﷺ في مصنفات عرفت بالصحاح أو المسانيد، ولقد تفاوتت هذه المصنفات بين القبول والرد في الأمة الإسلامية ، لكن الحق الذي لا خلاف فيه بين أئمة السلف والخلف، أن صحيح الإمام البخاري هو أصح كتاب تلقته الأمة إجماعاً بالقبول بعد كتاب الله تعالى^(١) . وهو كذلك بلا شك؛ لأن أساس مادته الأحاديث الصحيحة فقط ، وهذا فإن هذا المصنف يعد بحق الكتاب الإمام في أقوال الرسول ﷺ وأنفاله وتقريراته ، كيف لا وقد قال غير واحد من السلف : "رأيت البخاري في النّام خلف النبي ﷺ ، والنبي ﷺ يمشي ، فكلما رفع النبي ﷺ قدمه وضع أبو عبد الله قدمه في ذلك الموضع"^(٢) .

وحتى أقدم روية واضحة لهذا المصنف ، كان لا بد قبل البدء في التعريف بكتب موضوع الدراسة، التطرق إليه بشكل عام، ليحصل الهدف، ويتحقق مقصود هذا الجزء من الدراسة ، ويكون ذلك تحت المبحوثين التاليين :

المبحث الأول : التعريف بالمصنف (صحيح البخاري) .

المبحث الثاني : جهود الإمام البخاري في المصنف .

(١) سبق بيانه (ص ٧) .

(٢) نقلأ عن : هدي الساري / للحافظ ابن حجر العسقلاني (ص ٧ ، ٤٨٩) .

المبحث الأول : التعريف بالمصنف

أسمه :

الاسم الذي ارتضاه المؤلف ووضعه له هو: الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله ﷺ وسنته وأيامه، لكن المصنف مشهور بين أهل العلم وعلى ألسنة الناس ب صحيح الإمام البخاري^(١).

موضوعه :

أصل موضوعه مستفاد من تسميته رحمة الله للمصنف "الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله ﷺ". معنى ذلك أنه التزم فيه الأحاديث الصحيحة ، ثم رأى أن لا يخلية من الفوائد الفقهية والنكت الحكيمية^(٢)، فجاء المصنف منهجهة تحمل سمات المحدثين والفقهاء .

أهميته وفضله :

تشعر أهميته من كونه أصح الكتب المصنفة في الحديث النبوى . حيث كان مدار أحاديثه مبنياً على الاتصال، وإتقان الرجال، وعدم العلل^(٣)، وقد أشار لذلك الحافظ أبو الفضل بن طاهر، فقال: "شرط البخاري أن يخرج الحديث المتفق على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات الأثبات، ويكون إسناده متصلة غير

(١) سبق بيانه (ص ٤) .

(٢) انظر : هدي الساري/الحافظ ابن حجر (ص ٨)، ومكانة الصحبتين/خليل إبراهيم ملا خاطر (ص ٥٩) دار القبلة للنشر والتوزيع ط. الثانية ١٤١٥هـ.

(٣) انظر: هدي الساري/الحافظ ابن حجر(ص ١١)، والحظة في ذكر الصحاح الستة/لأبي الطيب القنوجي (ص ١٦٨)، وتيسير مصطلح الحديث/د. محمود الطحان(ص ٣٦) دار القرآن الكريم - بيروت، ط. الثانية ١٣٩٩هـ

مقطوع ، وإن كان للصحابي راوياً فصاعداً فحسن ، وإن لم يكن إلا راوياً واحداً وصح الطريق إليه ، كفى^(١) .

عدد أحاديثه :

هناك تفاوت بين الأئمة في عدد الأحاديث في صحيح الإمام البخاري^(٢) ، وهذا التفاوت منشأه وجود ما يعرف بالأحاديث المكررة^(٣) ، والأحاديث المعلقة^(٤) ، وقد تبه لهذا بعض العلماء ، ومنهم الحافظ ابن حجر ، وبين ذلك بالتفصيل ، حيث حرر المتون الموصولة بلا تكرار ، فوجدها ألفين وستمائة حديث وحيدين (٢٦٠٢)^(٥) ، وبالمكرر سوى المعلقات سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعين حديثاً (٧٣٩٧)^(٦) . وجملة ما في الكتاب من التعاليق ألف وثلاثمائة وواحد وأربعون حديثاً (١٣٤١)^(٧) .

ما سبق يتضح أن الأحاديث المعلقة في صحيح البخاري كثيرة ، وبالتالي قد يتبدّل إلى الذهن أن هذا يتعارض مع ما قيل : إن الإمام البخاري لم يدخل في صحيحه إلا ما صح بإجماع الأمة ، ولا اعتراض على البخاري في هذا ، لأن المعلقات ليست من مقصود الكتاب ، وإنما ذكرت استثنائاً واستشهاداً ، والإمام البخاري لم يدخل شيئاً من المعلقات

(١) نقلأً عن : هدي الساري / للحافظ ابن حجر (ص ٩) .

(٢) انظر هذا بالتفصيل في : هدي الساري / للحافظ ابن حجر (ص ٤٦٥ ، ٤٧٤) .

(٣) الحديث المكرر : هو الحديث الذي يسوقه الإمام مطولاً في موضع ومحضراً في موضع آخر ، فيظن العاد أن المختصر غير المطول ، إما لطول العهد به ، أو لقلة المعرفة بالصناعة . [انظر : هدي الساري (ص ٤٧٧)] .

(٤) الحديث المعلق : هو ما سقط منه راوياً فاكتُر على التوالي من مبدأ إسناده . [انظر : تيسير مصطلح الحديث د. محمود الطحان (ص ٦٦ ، ٦٨)] .

(٥) هدي الساري / للحافظ ابن حجر (ص ٤٧٧) .

(٦) المرجع السابق (ص ٤٦٨) .

(٧) المرجع السابق (ص ٤٦٩) . وللفادة انظر تفصيل ذلك في كتاب : الخطوة / للتبرجي (ص ١٧٥) .

في صلب الأبواب البتة ، وكان موضعها تراجم الأبواب ومقدماتها فقط^(١) . ثم إن الحافظ ابن حجر ألف كتاباً فيها سماه "تغليق التعليق" وصل فيه الأسانيد المعلقة في صحيح البخاري ، وبين أنها متصلة الإسناد من وجوه أخرى^(٢) . وبهذا يندفع الظن الفاسد ، ويبقى الجامع نقياً وضاءً بصحته.

هذا وقد قام قسم الدعاوة والاحتساب متمثلاً في المشاركين للدراسة في هذه الموسوعة الدعوية، بمحض عدد الأحاديث في صحيح الإمام البخاري، فكانت عدد الأحاديث بدون المكرر تساوي (٢٦٠٥) ، وهذه النتيجة قريبة جداً من عدد الحافظ ابن حجر، والتي بلغت (٢٦٠٢) على التحويل المذكور سابقاً.

ثناء العلماء عليه:

قال أبو جعفر العقيلي: "لما ألف البخاري كتاب الصحيح، عرضه على أحمد بن حنبل، ومجيئ بن معين، وعلي بن المدين وغيرهم، فاستحسنه وشهدوا له بالصحة، إلا في أربعة أحاديث، قال العقيلي: والقول فيها قول البخاري، وهي صحيحة"^(٣) .

ويقول الإمام الإسماعيلي: "أما بعد، فإني نظرت في كتاب الجامع الذي ألفه أبو عبدالله البخاري، فرأيته جاماً - كما سمي - لكتير من السنن الصحيحة، ودالاً على جمل من المعاني الحسنة المستنبطة، التي لا يكمل مثلها إلا من جمع إلى معرفة الحديث ونقلته والعلم بالروايات وعللها، علمًا بالفقه واللغة، وتمكن منها كلها ، وتبhraً فيها"^(٤) .

(١) انظر : هدي الساري /للحافظ ابن حجر (٤٥٦، ١٠)، وكتاب الإمام الترمذى والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين/ د. نور الدين عز (ص ٩٠)، لجنة التأليف والتوجيه - مصر ، ط. الأولى ١٣٩٠هـ . ويسير مصطلح الحديث/ د. محمود الطحان (ص ٤١) .

(٢) كتاب تغليق التعليق موجود، وطبع في خمسة مجلدات ، تحقيق : سعيد عبدالرحمن موسى ، المكتب الإسلامي - بيروت ، ودار عمان ١٤٠٥هـ .

(٣) نقلًا عن : هدي الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٧ ، ٤٨٩) .

(٤) نقلًا عن : المرجع السابق (ص ١١) .

ويقول الحافظ ابن حجر: "عند التأمل يظهر أن كتاب البخاري أتقن رجالاً، وأشد اتصالاً، وبيان ذلك من أوجهه، ثم ساق تلك الأوجه" (١).

المبحث الثاني : جهود الإمام البخاري في المصنف

لم يأل الإمام البخاري رحمة الله جهداً في العناية بصححه، فقد عُني به عناية كبيرة فاقت كل التصورات، حيث تسلسلت الجهود وتتنوعت، لإبراز حديث رسول الله ﷺ بالصورة المذكورة سابقاً. ويمكن حصر هذه الجهود تحت المطالب التالية :

المطلب الأول : الجهد المادي المبذولة في الصحيح .

المطلب الثاني : الجهد العلمية المنهجية المبذولة في الدراسة الحديثية لل الصحيح بشكل عام (الصناعة الحديثة) .

المطلب الثالث: الجهد الفنية المبذولة في الدراسة الخاصة بقسم الباحثة .

المطلب الأول : الجهد المادي المبذولة في الصحيح :

وأقصد بهذا العنوان، الصعب التي واجهت الإمام البخاري ، والمشاق التي بذلها حتى أكمل تحصيل الكتاب ، وتقديم إلى الإمامة بإخلاص وصبر، لا ينزعه فيها منازع، ذلك لأنَّه قصد بعمله وتأليفه وجه الله تعالى ، وقد حصل له ذلك، حيث أعطى هذا الكتاب من الخظ ما لم يعط غيره من كتب الإسلام، وقبله أهل المشرق والمغرب (٢). ولعل من أبرز الجهود المادية المبذولة في هذا الصدد طول المدة التي استغرقها في التأليف، ثم الدقة في اختيار الأحاديث، فقد ذكر الحافظ ابن حجر في كتابه أن الإمام البخاري

(١) هدي الساري (ص ١١).

(٢) انظر : عمدة القاري شرح صحيح الإمام البخاري/للإمام بدر الدين محمود العيني (٢٢/١)، دار إحياء التراث العربي - بيروت .

قال: "صنفت الجامع من ستمائة ألف حديث في ست عشرة سنة، وجعلته حجة فيما بين وبين الله"^(١). وكان لا يبالي بأي جهد مادي وجسدي يقدمه لتنقیح كتابه من أي شبهة أو شائبة ، وهو في ذلك يستمد العون من الله سبحانه، وذلك بالرجوع إليه تعالى، يستخíره في إثبات كل حديث في الكتاب ، حتى بلغ به ذلك مبلغاً عظيماً، يبنه بقوله: "ما وضعت في كتاب الصحيح حديثاً، إلا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين"^(٢). وكان يقول أيضاً: "صنفت كتابي الجامع في المسجد الحرام، وما أدخلت فيه حديثاً حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين ، وتيقنت صحته"^(٣).

المطلب الثاني: الجهود العلمية المنهجية المبذولة في الدراسة الحديثية للسچیح بشكل عام (الصناعة الحديثية) :

وأقصد بهذا جهود الإمام البخاري في تنسيق الكتاب وترتيبه وتبويه. ولا شك أن وضع الأبواب وعناوينها يكلف صاحبها المؤلف مجهوداً ذهنياً، وتفكيراً عميقاً، لذلك كانت دراسة ترجم أي كتاب في الحديث عملاً هاماً، لأن العناوين والتراجم ليست دليلاً على ذوق المؤلف فحسب، بل على فهمه وفقهه. أضف إلى ذلك القيمة البالغة في رفع شأن الكتاب، والأثر العظيم في انتفاع القارئ به. فكم من كتاب ضممه غزير العلم نزلت ربّتها بسبب ضعف تبويهها، حيث يجد القارئ نفسه محتاجاً لقراءة جميع الكتاب في سبيل مسألة يطلبها منه^(٤)، على عكس حسن التنظيم والتبويب، فإنه يسهل به مراجعتها والتبيّه إلى مواطنها عند الحاجة في يسر وسهولة، وهذا عين ما قال الإمام القرافي: "وأنت

(١) هدي الساري (ص ٤٨٩)، وانظر : مكانة الصحیحین / د. خلیل ابراهیم (ص ٣٦).

(٢) هدي الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٨٩).

(٣) المرجع السابق.

(٤) انظر : كتاب الإمام الرزمي والموازنة بين جامعه وبين الصحیحین/نور الدین عز (ص ٣٠٤ ، ٣٠٣).

تعلم أن الفقه، وإن جلّ، إذا كان مبدداً تفرق حكمته، وقلّت طلاوته، وضعفت عند النفس طلبته. وإذا رتب الأحكام خريجة على قواعد الشرع، مبنية على مأخذها، نهضت الهم حيتند لاقتباسها، وأعجبت غاية الإعجاب بتمثيلها^(١).

ومن هذا المطلق رتب الإمام البخاري صحيحه على الموضوعات ، فجمع الأحاديث المتعلقة بكل موضوع في مكان واحد، ويستقراء جهوده في التقسيم ، يجد قد أدرج أحاديثه تحت نوعين من عناوين التبويب والتصنيف ، وهما :

النوع الأول : العنوان العام الجامع لأحاديث متفرقة وأبواب مختلفة، لكنها من نفس الموضوع العام، كالاعتقاد، والطهارات، والعبادات، والمعاملات، والعقوبات ، ورتب موضوعاتها ترتيباً فقهياً، وأطلق عليها اسم كتاب مثل: كتاب بدء الوحي، كتاب الإيمان، كتاب العلم، كتاب الموضوع، كتاب الغسل ... الخ. ولقد جاء ترتيب الإمام للكتب في جامعه غاية في الإتقان، لأنه جاء شاملًا لموضوعات الدعوة^(٢)، مرتبًا ترتيباً متسلسلاً، وفق حديث رسول الله ﷺ: (ثُبِّيَّ إِسْلَامُ عَلَىٰ خَمْسٍ، شَهَادَةُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ، وَالْحَجَّ، وَصَوْمُ رَمَضَانَ)^(٣). منظماً تنظيماً منطقياً مناسباً، وقد صرخ بذلك غير واحد من العلماء، حيث يبينوا أنه إنما قدم بدء الوحي؛ لأنّه منبع الخيرات، وبه قامت الشريعة، وجاءت الرسالات، ومنه عرف الإيمان والعلوم، فذكر بعده كتاب

(١) الدخيرة للإمام شهاب الدين القرافي (٤/١) إشراف عبدالوهاب عبد اللطيف ، وعبدالسميع إمام ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - الكويت ط. الثانية ١٤٠٢ هـ.

(٢) مسيقى بيانه (ص ٧).

(٣) صحيح البخاري للإمام أبي عبد الله محمد بن إسحاق البخاري ، كتاب الإيمان ، باب دعاؤكم إيمانكم ... ، حديث ٨ (٩/١) دار الفكر ١٤١٤ هـ. وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه ، كتاب الإيمان ، باب بيان أركان الإسلام .. ، حديث ١٦ (٤٥/١) .

الإيمان والعلوم، فكان الإمام أشرف العلوم، فعقبه بكتاب العلم، وبعد العلم يكون العمل، فكانت كتب الأعمال مرتبة حسب أولوياتها، حيث قدم الأعمال الخاصة في معاملة العبد مع الخالق^(١)، وبعدها معاملة العبد مع الخلق .. وهكذا كان ترتيبه للكتب طبيعياً ومنطقياً إلى أبعد الحدود .

النوع الثاني : العنوان الخاص لمسألة معينة، وفيها إعلام إجمالي لمضمون الباب، ويدرك فيهاً حدثاً أو أكثر يدل على ما تضمنه العنوان من موضوع، وأطلق عليه اسم باب.

ولقد كان للإمام البخاري امتياز ظاهر وجهود جبارة في وضع تراجم هذه الأبواب، أكدتها الحافظ ابن حجر بقوله : " كذلك الجهة العظمى الموجبة تقديمه ، وهي ما ضمته أبوابه من التراجم التي حيرت الأفكار، وأدهشت العقول والأبصار"^(٢) . ولقد تفرد في تراجمه لها مسالك كثيرة لم يسبقها أحد" إليها - سند ذكرها في حينها - وأردعها العلم الكثير ، والفوائد الغزيرة ، والفقه العميق ، والاستنباط الحسن . لهذا جاءت العبارة المشهورة على ألسنة جمّع من الفضلاء: " فقه البخاري في تراجمه"^(٣) .

وبهذا الإتقان البديع، والمهمج الفريد ، والجهد العميق، حُنَّ للإمام البخاري أن يكون شيخ المحدثين في التدوين ، وشيخ الفقهاء في التبويب ، شهد له بذلك القريب

(١) انظر : هدي الساري/الحافظ ابن حجر (ص ٤٧٠)، وعمدة القاري/للإمام العيني (١٠١/١). وفيض البخاري مختصر شرح صحيح البخاري/للإمام النووي (ص ٤٢) اختصار : محمد بن ياسين بن عبدة ، ط. المكتبة التجارية - مكة المكرمة .

(٢) هدي الساري (١٣)، وانظر : تراجم البخاري/لقاضي بدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة (ص ٩٥) دار حجر للطباعة - مصر ، ط. الأولى ١٤١٢هـ .

(٣) هدي الساري/الحافظ ابن حجر (١٣) .

والبعيد، يقول العلامة ابن المنير : " جمع كتابه العلمين والخيرين الجميين . فحاز كتابه من السنة حلالتها ، ومن المسائل الفقهية سلالتها " ^(١) . ويقول الإمام الذهلي : " وأراد أيضاً أن يفرغ جهده في الاستباط من حديث رسول الله ﷺ ، ويستتبع من كل حديث مسائل كثيرة جداً ، وهذا أمر لم يسبق إليه غيره ، غير أنه استحسن أن يفرق الأحاديث في الأبواب ، ويسودع في تراجم الأبواب سر الاستباط " ^(٢) .

المطلب الثالث : الجهود الفنية المبذولة في الدراسة الحديثية الخاصة بقسم الباحثة ^(٣) :

قدمت أن الإمام البخاري أدرج أحاديث صحيحه تحت نوعين من التبويب ، فوضع أحاديث الجامع على الكتب ، ثم وضع الكتب على الأبواب ، وأودع الأبواب كثيراً من التراجم ذات المسلك الفقهي . لهذا كان اهتمامي بإبراز جهوده - رحمه الله - في القسم الخاص بالبحث والدراسة تحت العنوانين التاليين :

أولاً : منهجة الإمام البخاري في ترتيب الكتب .

ثانياً : جهود الإمام البخاري في تنسيق الأبواب .

ثالثاً : عمق الإمام البخاري في استباط التراجم .

(١) المواري على أبواب البخاري /للإمام ناصر الدين ابن المنير (ص ٣٩) ، تحقيق /علي حسن علي عبدالمجيد ، المكتب الإسلامي - بيروت ، ط. الأولى ١٤١١ هـ ..

(٢) رسالة شرح تراجم أبواب صحيح البخاري /للإمام أحمد بن عبد الرحيم المعروف بشاه ولی الله الذهلي (ص ٢) دائرة المعارف النظامية - الهند ، ١٣٢٣ هـ .

(٣) الجزء المخصص لدراسة الباحثة هو: القسم الثاني ، والذي يبدأ بكتاب الفسل ، ثم كتاب الحبيب ، ثم كتاب التيمم ، ثم كتاب الصلاة ، ويتبعه بكتاب مواقيت الصلاة ، على النحو المفصل في الصفحات التالية (انظر: ص ٤٨-٥٧) .

أولاً : منهجية الإمام البخاري في ترتيب الكتب :

أوجد الإمام البخاري منهجهة خاصة عند ترتيب كتب الصحيح، فأقام معاني مشتركة بين الكتاب السابق واللاحق، حتى أمسى الترابط الموضعي سمة بارزة بين الكتب. فم الموضوعات الطهارة - مثلاً - جاءت متزابطة مرتبة في كتبها، حيث قدم الكلام على الطهارة؛ لأنها أو كد شروط الصلاة التي يطلب المكلف بتحصيلها. ولا يحصل التظاهر إلا بالماء والصعيد على المشهور. فبدأ الكلام بالطهارة المائية لأنها هي الأصل، ولا تحصل إلا بالماء المطلق ، فكان كتاب الغسل والحيض على التوالي بعد كتاب الوضوء، ثم الحق بهما مباشرة كتاب التيمم، ويشير الإمام العيني إلى هذا الترابط وهذه المنهجية بقوله: "ما فرغ مما ورد في بيان أحكام الطهارة من الأحداث أصلاً وخلفاً. شرع في بيان ما ورد في بيان الحيض الذي هو من الأنحاس، وقدم ما ورد فيه على ما ورد في النفاس، لكثره وقوع الحيض بالنسبة إلى وقوع النفاس"^(١) . ويضيف أيضاً قوله: "وجه المناسبة بين هذا الكتاب - التيمم - والكتاب الذي قبله - الغسل، والحيض - أن المذكور قبله أحكام الوضوء بالماء، والمذكور هنا التيمم، وهو خلف عن الماء، فذكر الأصل أولاً، ثم يذكر الخلف عقبه"^(٢) . ثم عقب الطهارة بكتاب الصلاة، ثم مواقف الصلاة، وذلك لأنها من أهم العبادات البدنية وأفضلها بعد الإيمان، وإنما آخرهما عن الطهارة لحديث: (مفتاح الصناعة الطهور)^(٣) ، فكانت الطهارة أعظم شروط الصلاة، والشرط مقدم على المشروط،

(١) عمدة القاري (٣/٤٥٤).

(٢) المرجع السابق (٤/٢).

(٣) أخرجه أبو داود في سنته، كتاب الطهارة ، باب فرض الوضوء ، حديث ٦١ (٤٩-٥٠) . وباب الإمام يحدث بعدهما يرفع رأسه من آخر دركة، حديث ٦١ (١١/٤)، دار الدعوة - إسطنبول ١٤٠١هـ . والتزمي في جامعه، كتاب الطهارة، باب ما جاء أن مفتاح الطهارة الصلاة، حديث ٣ (١/٨-٩)، دار الدعوة - إسطنبول ١٤٠١هـ . وقال الإمام الزرمي : هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن (المرجع السابق) وصحح الحديث الإمام النووي في المجموع (٣/٢٨٩)، والحافظ ابن حجر في الفتح (١/٢٣٣)، والشيخ عبد القادر الأرناؤوط في جامع الأصول/الإمام ابن الأثير (٥/٤٢٩) ط. عام ١٣٩٠.

لهذا قدم كتب الطهارة وأخر كتابي الصلاة ، ومواقيتها.

وقد تتبع بعض الأئمة هذه الكتب، وسطروا جهود الإمام البخاري فيها ، فعلى سبيل المثال يقول الإمام سراج الدين عمر البلقيني : "أفضل الأعمال البدنية الصلاة ، ولا يتوصل إليها إلا بالطهارة ، فقال: كتاب الطهارة ، فذكر أنواعها وأجناسها، وما يصنع من لم يجد ماءً ولا تراباً ، إلى غير ذلك مما يشترك فيه الرجال والنساء ، وما تفرد به النساء، ثم كتاب الصلاة وأنواعها"^(١).

ويقول الحافظ ابن حجر العسقلاني : مناسبة تعقيب الطهارة بالصلاحة ، لتقديم الشرط على المشروط ، والوسيلة على المقصود .. وقد بدأ أولاً بالشروط السابقة على الدخول في الصلاة، وهي الطهارة، وستر العورة ، واستقبال القبلة، ودخول الوقت ، ولما كانت الطهارة تشتمل على أنواع، أفردها بكتاب، واستفتح كتاب الصلاة بذكر فرضيتها لتعيين وقبه دون غيره من أركان الإسلام^(٢).

ثانياً : جهد الإمام البخاري في تنسيق الأبواب:

بلغ من اهتمام الإمام البخاري بأبوابه مبلغًا عظيمًا، إذ "استخرج بفهمه الثاقب من متون الأحاديث معاني كثيرة، فرقها في أبوابه حسب المناسبة"^(٣) . وهذا إنما يدل على قدرته وبراعته في اختصار الأحاديث، ومن ثم الاستشهاد بها. ولا عجب بعد ذلك أن نسمع عبارات الحافظ ابن حجر: "إن كثرة عادته التصرف في المتن بالاختصار والاقتصر"^(٤).

(١) نقلًا عن: هدي الساري/للحافظ ابن حجر (ص ٤٧٠).

(٢) انظر: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٥٨/١). تحقيق وتصحيح: الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ، نشر وتوزيع: رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية .

(٣) الحطة في ذكر الصحاح السنة/لقنوجي (ص ١٧٠) .

(٤) فتح الباري (٣٨٩/١٠)، وانظر: مثاله من أحاديث الدراسة في نفس المرجع (٤٠٥/١ ، ٤٠٨/٧ ، ٥٤٨) (٤٠٨/٧) (٣٣٠/١٠).

ثم عمل على إيجاد معان ومناسبات مشتركة بين الأبواب بعضها بعض، فبدت الأبواب مترابطة منسجمة مع موضوعها العام - الكتاب - في الغالب الأعم ، وقد أبدى الأئمة إعجابهم بترتبط الأبواب في الصحيح ، فعلى سبيل المثال، أظهر الحافظ ابن حجر مناسبة ترتيب الأبواب في كتاب الصلاة بقوله : " واستفتح كتاب الصلاة بذكر فرضيتها لتعيين وقته دون غيره من أركان الإسلام ، وكان ستر العورة لا يختص بالصلاحة، فبدأ به لعمومه ، ثم ثنى بالاستقبال للزومه في الفريضة والنافلة، إلا ما استثنى، كشدة الخوف ونافلة السفر. وكان الاستقبال يستدعي مكاناً، فذكر المساجد، ومن توابع الاستقبال سترة المصلي فذكرها ، ثم ذكر الشرط الباقى وهو دخول الوقت، وهو خاص بالفريضة"^(١) . كما أشار الإمام العيني لهذه العلاقة المناسبة بين أبواب الصحيح، فقال : " كان للبخاري قصد واضح في تبويه، حيث أوجد مناسبة تربط بين البابين ، من (باب حلك البزاق باليد من المسجد)، إلى قوله : (باب سترة الإمام) خمسة وخمسون باباً، كلها فيما يتعلق بأحكام المساجد"^(٢) .

ومن خلال تبعي للأحاديث الخاصة بالدراسة، كان الترابط والتناسب بين الأبواب سمة بارزة^(٣) . لكن قد يوجد باب لم تظهر له مناسبة في موضعه - وهو ليس بالكثير -، وقد يكون للإمام البخاري قصد فيه، ومن ثم أوجد له الأئمة علة مناسبة لكل ما ظهر أنه شاذ، ومن أمثلة ذلك: "باب ما جاء في القبلة"، فقد ذكر البعض أن اللائق بإيراد حديث هذا الباب في الباب الماضي، وهو باب قوله تعالى: ﴿وَاتْخِذُوا مِنْ مَقَامٍ﴾

(١) فتح الباري (٤٥٨/١).

(٢) عمدة القاري (١٦٢/٤).

(٣) انظر الأمثلة في فتح الباري (٥٤٩/١)، وعمدة القاري (٢٩٩، ٢٦٠، ٢٣٣/٣)، (٤٥٦/٤)، (١٠٩، ١٢٢، ١٩٥).

ابن اهيم مُصلّى عليه السلام^(١) ، فكان الجواب: أن الإمام البخاري عدل عنه إلى حديث ابن عمر رضي الله عنه للتصيص فيه على وقوع ذلك من فعل النبي ﷺ ، بخلاف حديث عمر هذا ، فليس فيه التصرّيف بذلك^(٢).

ثالثاً : عمق الإمام البخاري في استنباط التراجم :

وكان من جليل عمله في الأبواب أن رصع عقودها بجوهر العلوم والمعانى والفوائد ، بما أودعه من الفقه الذي اشتغلت عليه التراجم - جعل الفقه في التراجم - مما جعل هذه التراجم تفرد بمسالك وطرق عديدة ، وتسهيلًا لدراستها يمكن حصرها في ثلاثة أنواع من التراجم وهي :

- ١) التراجم الظاهرة .
- ٢) التراجم الاستنباطية .
- ٣) التراجم المرسلة .

١- التراجم الظاهرة :

فالتراجم الظاهرة هي التي تكون دالة بالمطابقة لما يورده ، وقد تكون بلفظ المترجم له ، أو ببعضه ، أو بمعناه ، وكثيراً ما يتم ترجمة بلفظ الاستفهام ، وبأمر ظاهر ، وبأمر يختص بعض الواقع والآثار ، وهذه هي بعض أساليب التراجم الظاهرة^(٣) ، ويمكن توضيحها من خلال الآتي :

(١) سورة البقرة: الآية ١٢٥.

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٠٥/١).

(٣) هدي الساري / للحافظ ابن حجر (ص ٤١)، والخطة في ذكر الصحاح الستة / لأبي الطيب القنوجي (ص ١٧٠).

أ - الترجمة بصيغة خبرية مطابقة لما يورده من أحاديث : وهذا المسلك كثير في تراجم الإمام البخاري ، وقد تتبع الشرح هذا المسلك، فكانت عبارتهم في هذا الصدد هي: "مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة، أو مطابقة الترجمة لحديث الباب" ^(١).

ب - الترجمة بصيغة خبرية مؤكدة: حيث يقرر الحكم في الترجمة، ويقرره ويجزمه به ^(٢)، مثاله : (باب من تستر فالنستر أفضل) .

ج - الترجمة بصيغة خبرية محتملة: ومثاله (باب من صلى وقدامه تدور أونار أو شيء مما يعبد فآراد به الله)، ويعلق الحافظ ابن حجر على الترجمة بقوله: "لم يفصح المصنف في الترجمة بكراهية ولا غيرها ، فيحتمل أن يكون مراده التفرقة بين من يقي ذلك بينه وبين قبلته، وهو قادر على إزالته، وبين من لا يقدر على ذلك ، فلا يكره" ^(٣) وأيضاً قوله في (باب إذا حنت ناسياً في الأيمان)، أي: هل تحب عليه الكفارة أم لا؟ ويعلق الحافظ ابن حجر عليها بقوله : "لم يذكر الحكم في الترجمة، بل أفاد مراد الحكم، ثم ساق أحاديث تلائم مقاصده" ^(٤).

د - الترجمة بصيغة الاستفهام: وهذا المسلك إنما يلحداً إليه الإمام البخاري في المسائل الخلافية التي لا يقطع بها ، يقول الإمام العيني : "جرت عادته في ترك القطع في الشيء الذي فيه احتلاف" ^(٥)، ومثاله: (باب المتيسم هل ينفع

(١) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٥٥٠، ٥٨٧)، وعمدة القاري (٣/١٩١، ٢٦٨)، (٤/٤، ٢١٦، ٢٦٨).

(٢) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٣٨٥).

(٣) المرجع السابق (١/٥٢٨)، وانظر : عمدة القاري/الإمام العيني (٤/٧٢).

(٤) فتح الباري (٨/٥٥٠)، وانظر مزيداً من الأمثلة في المرجع نفسه (٢/٣٤٥، ٥٧٣).

(٥) عمدة القاري (٤/٩٥)، وانظر : هدي الساري (ص ١٤).

فيهما؟). ويعلق الحافظ ابن حجر على الترجمة بقوله: وإنما ترجم بالفظ الاستفهام لينبه على أن فيه احتمالاً كعادته ، لأن النفع يحتمل أن يكون لشيء علّق بيده . فأراد تخفيفه لعلّا يقى أثر في وجهه، ويحتمل أن يكون بيان التشريع^(١) .

هـ- الترجمة بآيات من القرآن الكريم : أحياناً يترجم الإمام البخاري للباب بنص آية من القرآن، ومثاله (باب خلقة وغير خلقة). قال الحافظ ابن حجر: "مناسبة حديث الباب للترجمة من جهة أن الحديث المذكور مفسر للآية"^(٢). وأحياناً يستشهد بالأية على الترجمة، ومثاله : قدم (باب الوضوء قبل الغسل) بالآيات من سورة المائدة ، وسورة النساء ، وعلق الإمام الكرماني على ذلك بقوله : "غرضه بيان أن وجوب الغسل على الجنب مستفاد من القرآن"^(٣) .

وـ- الترجمة بنصوص الحديث الشريف : لشدة حرص الإمام على الالتزام بالسنة، فإنه يترجم للباب أحياناً بلفظ إحدى الروايات، ومثاله: (باب إذا التقى الختنان)، وعلق الحافظ ابن حجر عليها بقوله : "فكأن المصنف أشار إلى هذه الرواية كعادته في التبويب بلفظ إحدى روايات حديث الباب"^(٤) ، وأحياناً أخرى يترجم باللفاظ الحديث^(٥) كأن يقول: (باب عرق الاستحاضة)، أو: (باب من بدأ بالحلاب)^(٦) .

(١) انظر : فتح الباري (٤٤٣/١)، ولزياد من الأمثلة انظر : المرجع نفسه (٤١٢/١) (٢٠١/٣) (٣٥٢/٤) (٣٥٢/٤) وعمدة القاري/لإمام العبي (٤/٥٨، ٨٠، ١٦٥) .

(٢) انظر : فتح الباري (٤١٨/١)، وللاستزادة انظر : المرجع نفسه (٢٥١/٨) .

(٣) نقلأ عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٥٩/١)، وللاستزادة انظر : المرجع نفسه (٤٦٥/١) .

(٤) المرجع السابق (٣٩٥/١)، وللاستزادة انظر : عمدة القاري/لإمام العبي (٣/٢١٢) .

(٥) انظر : المرجع السابق (٣١٠/٣) .

(٦) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٦٩/١)، والمرجع السابق (٤/٢٠٤) .

ز- الترجمة بآثار عن الصحابة أو غيرهم: "المصنف أحياناً ينقل بعض الآثار في التراجم ليدل لها، لا ليستدل بها"^(١). ومن الأمثلة عليها قوله: (صلى الله عباده على الثلوج)^(٢)، وقوله: (باب في كم تصلي المرأة في الشياطين؟) وقال عكرمة: لو وارت جسدها في ثوب لأجزئته^(٣). وهذه الترجمة لها مقاصد وأهدافها عندة، يشير الحافظ إلى الترجمة السابقة ويعلق عليها بقوله: "لم يصرح بشيء إلا أن اختياره يوحذ في العادة من الآثار التي يودعها في الترجمة"^(٤).

٤- التراجم الاستباطية :

تحتاج تراجم الإمام البخاري أحياناً إلى توجيهه^(٥)، لأن المصنف قد يرشد إلى المطلوب بطريق الإشارة والتلميح، وإن لم يكن المقصود منصوصاً، فيخرج ذلك إلى ما يسمى بالاستباط. وغرضه من ذلك أن يبقى للتفكير مجالاً للتعnick والتفقه في العلم. وهذا كان الإمام البخاري من شأنه الاعتناء في الاستدلال الأخفي أكثر من الأجلبي، اكتفاءً بسبق الأفهام إليه^(٦)، ومثال ذلك ما جاء في (باب ترك الحائض الصوم)، فقد نص في الترجمة على ترك الحائض للصوم، مع أن الأصل والصواب أن تترك الصلاة والصوم . وهذا إنما "جري على عادة الإمام البخاري في إيضاح المشكل دون الجلبي، وذلك أن تركها الصلاة واضح من أجل أن الطهارة مشترطة في صحة الصلاة، وهي غير ظاهرة ، وأما الصوم، فلا يشترط له الطهارة، فكان تركها له

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩١/١).

(٢) عمدة القاري/لإمام البيهقي (١٠٢/٤).

(٣) فتح الباري (٤٨٢/١).

(٤) انظر : المرجع السابق (٣٧٣/١).

(٥) انظر : المواري على أبواب البخاري/لإمام ابن المنير (ص ٨٩)، وترجم الإمام البخاري/لقاضي بدر الدين ابن جماعة (ص ٩٧) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٨٣/١).

بعدًا محسناً، فاحتاج إلى التنصيص عليه بخلاف الصلاة^(١).

وقد أكد الإمام ابن المنير هذا السلوك في تراجم البخاري وبين أهميته بقوله: "كان البخاري لطيف الأخذ لفوائد الحديث ، دقيق الفكر فيها ، وكان رحمة عرض له الاستدلال على الترجمة بالحديث الواضح المطابق ، فعدل إلى الأخذ من الإشارة والرمز به ، وكان على الصواب في ذلك ، لأن الحديث البين يستوى الناس في الأخذ منه ، وإنما يتفاوتون في الاستباط من الإشارات الخفية ، ولم يكن مقصود البخاري كثierre يملأ الصحف بما سبق إليه ، وما يعتمد في مثله على الأفهام العامة، وإنما كان مقصده فائدة زائدة"^(٢).

٣- التراجم المرسلة :

هي التراجم التي اكتفت بكلمة (باب) دون سياق عبارات تدل على مضمون ما فيها. والإمام البخاري إنما يلتجأ إلى هذا المسلك في تراجمه عندما يكون مضمون الباب مشابهاً أو متصلةً بالباب السابق ، فتكون كلمة (باب) بمثابة فصل عن الباب الذي قبله، وفي صدد الحديث عن هذا النوع يقول الإمام العيني : "إذا كان الحديث من جنس حديث الباب الذي قبله ، وكانت بينهما مغایرة ما ، ففصل بينهما بلفظ باب مفرداً"^(٣). ومثال ذلك قول الإمام البخاري: (باب الصلاة على النساء وسنتها)، أخرج فيه حديث سمرة بن جندب رضي الله عنه ونصحه: (أن امرأة ماتت في بطنِ فصلىَّ عَلَيْهَا النَّبِيُّ ﷺ فَقَامَ وَسَطَّهَا)^(٤)، ثم قال: (باب)، وأخرج فيه

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٠٥/١)، وللأستاذة من الأمثلة انظر نفس المرجع: (٤١٤، ٣٩٠/١، ٤١٥، ٤١٥، ٥٩٠) وعمدة القاري/للإمام العيني (١٧٢/٤، ٣٠١).

(٢) المواردي على أبواب البخاري/للإمام العلامة ابن المنير (ص ٧، ٨٧).

(٣) عمدة القاري (٤/٢٣٥).

(٤) صحيح البخاري مع الفتح حديث ٣٣٢ (٤٢٩/١).

حديث ميمونة رضي الله عنها ونصه : (أنها كانت تكون حائضاً لا تصلي وهي مفترضة بمحذأ مسجد رسول الله ﷺ، وهو يصلي على حمرته ، إذا سجد أصابني بعض ثوبه^(١)) . وقد علق الحافظ ابن حجر على ذلك بقوله : "باب غير مترجم، وعادته في مثل ذلك أنه يعني الفصل من الباب الذي قبله ، ومناسبته له أن عين الحائض والنفسياء ظاهرة"^(٢) .

هذه هي أهم مسائل الإمام البخاري في تراجمه و المناسبة له ، والتي استنبطاتها من الجزء المخصص لها ، وغير هذا كثير في أبواب كتبه ، وهذا يدل على دقته في تحريز أبواب صحيحه ، وتفنته في تنوع التراجم وتنسيقها ، وعمقه في استنباط الفوائد من الحديث ، فجزاه الله خيراً عن الإسلام وال المسلمين.

و قبل الشروع في القسم الأول من هذه الدراسة ، أذكر الأحاديث الخاصة بي و تكون تفصيلاتها حسب الجدول الآتي :

رقم الكتاب	اسم الكتاب	مجموع الأحاديث	الأحاديث المكررة - موضوع الدراسة	الأحاديث المكررة	الأحاديث غير المكررة - موضوع الدراسة
٥	الغسل	٤٦	٢٢	٢٤	
٦	الحيض	٤٠	٢١	١٩	
٧	الثيم	١٥	٥	١٠	
٨	الصلة	١٧٢	٩٨	٧٤	
٩	مواقف الصلاة	٨٢	٤٨	٣٤	
مجموع أحاديث الدراسة					
١٩٤					

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، حديث ٣٣٣ (٤٣٠/١) .

(٢) لفتح الباري (١٤٢٩ ، ٤٢٩) وللامستادة انظر : المرجع نفسه : (٥٥٥/١) .

إذاً جموع أحاديث الدراسة = ١٩٤ حديثاً غير المكرر، وأما عدد أطراها - ٥٦٠ حديثاً . وبالتالي يكون عددها يجمع أطراها داخل الصحيح = ٧٥٤ حديثاً .
أما أرقام أحاديث موضوع الدراسة في النسخة المعتمدة من صحيح الإمام البخاري - رحمة الله - فهي على النحو التالي:

اسم الكتاب	رقم الحديث غير المكرر	مسلسل عام	مسلسل الكتاب
٥ - الفصل	٢٤٨	١	-١
"	٢٤٩	٢	-٢
"	٢٥٠	٣	-٣
"	٢٥١	٤	-٤
"	٢٥٢	٥	-٥
"	٢٥٣	٦	-٦
"	٢٥٤	٧	-٧
"	٢٥٨	٨	-٨
"	٢٦٤	٩	-٩
"	٢٦٧	١٠	-١٠
"	٢٦٨	١١	-١١
"	٢٧١	١٢	-١٢
"	٢٧٥	١٣	-١٣
"	٢٧٧	١٤	-١٤
"	٢٧٨	١٥	-١٥
"	٢٧٩	١٦	-١٦
"	٢٨٠	١٧	-١٧
"	٢٨٣	١٨	-١٨

مدخل للدراسة

٤٨

مسلسل الكتاب	مسلسل عام	رقم الحديث غير المكرر	اسم الكتاب
-١٩	١٩	٢٨٦	٥ - الفصل
-٢٠	٢٠	٢٨٧	"
-٢١	٢١	٢٩١	"
-٢٢	٢٢	٢٩٣	"
-١	٢٣	٢٩٤	٦ - الحيض
-٢	٢٤	٢٩٥	"
-٣	٢٥	٢٩٧	"
-٤	٢٦	٢٩٨	"
-٥	٢٧	٣٠٠	"
-٦	٢٨	٣٠٣	"
-٧	٢٩	٣٠٤	"
-٨	٣٠	٣٠٨	"
-٩	٣١	٣٠٩	"
-١٠	٣٢	٣١٢	"
-١١	٣٢	٣١٣	"
-١٢	٣٤	٣١٤	"
-١٣	٣٥	٣١٨	"
-١٤	٣٦	٣٢١	"
-١٥	٣٧	٣٢٤	"
-١٦	٣٨	٣٢٦	"
-١٧	٣٩	٣٢٧	"
-١٨	٤٠	٣٢٩	"

مسلسل الكتاب	مسلسل عام	رقم الحديث غير المكرر	اسم الكتاب
-١٩	٤١	٣٣٠	٦- الحبض
-٢٠	٤٢	٣٣٢	"
-٢١	٤٣	٣٣٣	"
-١	٤٤	٣٣٤	٧- التيم
-٢	٤٥	٣٣٥	"
-٣	٤٦	٣٣٧	"
-٤	٤٧	٣٣٨	"
-٥	٤٨	٣٤٤	"
-٦	٤٩	٣٤٩	٨- الصلاة
-٧	٥٠	٣٥٠	"
-٨	٥١	٣٥٢	"
-٩	٥٢	٣٥٤	"
-٠	٥٣	٣٥٨	"
-٦	٥٤	٣٥٩	"
-٧	٥٥	٣٦٢	"
-٨	٥٦	٣٦٤	"
-٩	٥٧	٣٦٧	"
-١٠	٥٨	٣٦٨	"
-١١	٥٩	٣٦٩	"
-١٢	٦٠	٣٧١	"
-١٣	٦١	٣٧٢	"
-١٤	٦٢	٣٧٣	"

مدخل للدراسة

٥٠

مسلسل الكتاب	مسلسل عام	رقم الحديث غير المكرر	اسم الكتاب
-١٥	٦٣	٣٧٤	ـ الصلة
-١٦	٦٤	٣٧٥	"
-١٧	٦٥	٣٧٧	"
-١٨	٦٦	٣٧٨	"
-١٩	٦٧	٣٨٠	"
-٢٠	٦٨	٣٨٢	"
-٢١	٦٩	٣٨٥	"
-٢٢	٧٠	٣٨٦	"
-٢٣	٧١	٣٨٧	"
-٢٤	٧٢	٣٨٩	"
-٢٥	٧٣	٣٩٠	"
-٢٦	٧٤	٣٩١	"
-٢٧	٧٥	٣٩٠	"
-٢٨	٧٦	٣٩٦	"
-٢٩	٧٧	٣٩٧	"
-٣٠	٧٨	٣٩٨	"
-٣١	٧٩	٤٠٠	"
-٣٢	٨٠	٤٠١	"
-٣٣	٨١	٤٠٢	"
-٣٤	٨٢	٤٠٦	"
-٣٥	٨٣	٤٠٨	"
-٣٦	٨٤	٤١٥	"

مدخل للدراسة

٥١

مسلسل الكتاب	مسلسل عام	رقم الحديث غير المكرر	اسم الكتاب
-٢٧	٨٥	٤١٨	-الصلوة
-٣٨	٨٦	٤١٩	"
-٣٩	٨٧	٤٢٠	"
-٤٠	٨٨	٤٢١	"
-٤١	٨٩	٤٢٢	"
-٤٢	٩٠	٤٢٣	"
-٤٣	٩١	٤٢٤	"
-٤٤	٩٢	٤٢٧	"
-٤٥	٩٣	٤٣٠	"
-٤٦	٩٤	٤٣١	"
-٤٧	٩٥	٤٣٢	"
-٤٨	٩٦	٤٣٣	"
-٤٩	٩٧	٤٣٥	"
-٥٠	٩٨	٤٣٧	"
-٥١	٩٩	٤٣٩	"
-٥٢	١٠٠	٤٤٠	"
-٥٣	١٠١	٤٤١	"
-٥٤	١٠٢	٤٤٢	"
-٥٥	١٠٣	٤٤٣	"
-٥٦	١٠٤	٤٤٤	"
-٥٧	١٠٥	٤٤٦	"
-٥٨	١٠٦	٤٤٧	"

مدخل للدراسة

٥٢

مسلسل الكتاب	مسلسل عام	رقم الحديث غير المكرر	اسم الكتاب
-٥٩	١٠٧	٤٠٠	-٨ - الصلاة
-٦٠	١٠٨	٤٠١	"
-٦١	١٠٩	٤٠٢	"
-٦٢	١١٠	٤٠٣	"
-٦٣	١١١	٤٠٤	"
-٦٤	١١٢	٤٠٥	"
-٦٥	١١٣	٤٠٧	"
-٦٦	١١٤	٤٠٨	"
-٦٧	١١٥	٤٠٩	"
-٦٨	١١٦	٤٦١	"
-٦٩	١١٧	٤٦٢	"
-٧٠	١١٨	٤٦٣	"
٧١	١١٩	٤٦٤	"
-٧٢	١٢٠	٤٦٥	"
-٧٣	١٢١	٤٧٠	"
-٧٤	١٢٢	٤٧٢	"
-٧٥	١٢٣	٤٧٥	"
-٧٦	١٢٤	٤٧٦	"
-٧٧	١٢٥	٤٧٨	"
-٧٨	١٢٦	٤٨١	"
-٧٩	١٢٧	٤٨٢	"
-٨٠	١٢٨	٤٨٣	"

مدخل للدراسة

٥٣

اسم الكتاب	رقم الحديث غير المكرر	مسلسل عام	مسلسل الكتاب
- ٨ - الصلاة	٤٨٤	١٢٩	- ٨١
"	٤٨٥	١٣٠	- ٨٢
"	٤٨٦	١٣١	- ٨٣
"	٤٨٧	١٣٢	- ٨٤
"	٤٨٨	١٣٣	- ٨٥
"	٤٨٩	١٣٤	- ٨٦
"	٤٩٠	١٣٥	- ٨٧
"	٤٩١	١٣٦	- ٨٨
"	٤٩٢	١٣٧	- ٨٩
"	٤٩٤	١٣٨	- ٩٠
"	٤٩٦	١٣٩	- ٩١
"	٤٩٧	١٤٠	- ٩٢
"	٤٩٩	١٤١	- ٩٣
"	٥٠٢	١٤٢	- ٩٤
"	٥٠٣	١٤٣	- ٩٥
"	٥٠٩	١٤٤	- ٩٦
"	٥١٠	١٤٥	- ٩٧
"	٥١٦	١٤٦	- ٩٨
٩ - مواقيت الصلاة	٥٢١	١٤٧	- ١
"	٥٢٢	١٤٨	- ٢
"	٥٢٥	١٤٩	- ٣
"	٥٢٦	١٥٠	- ٤

مدخل للدراسة

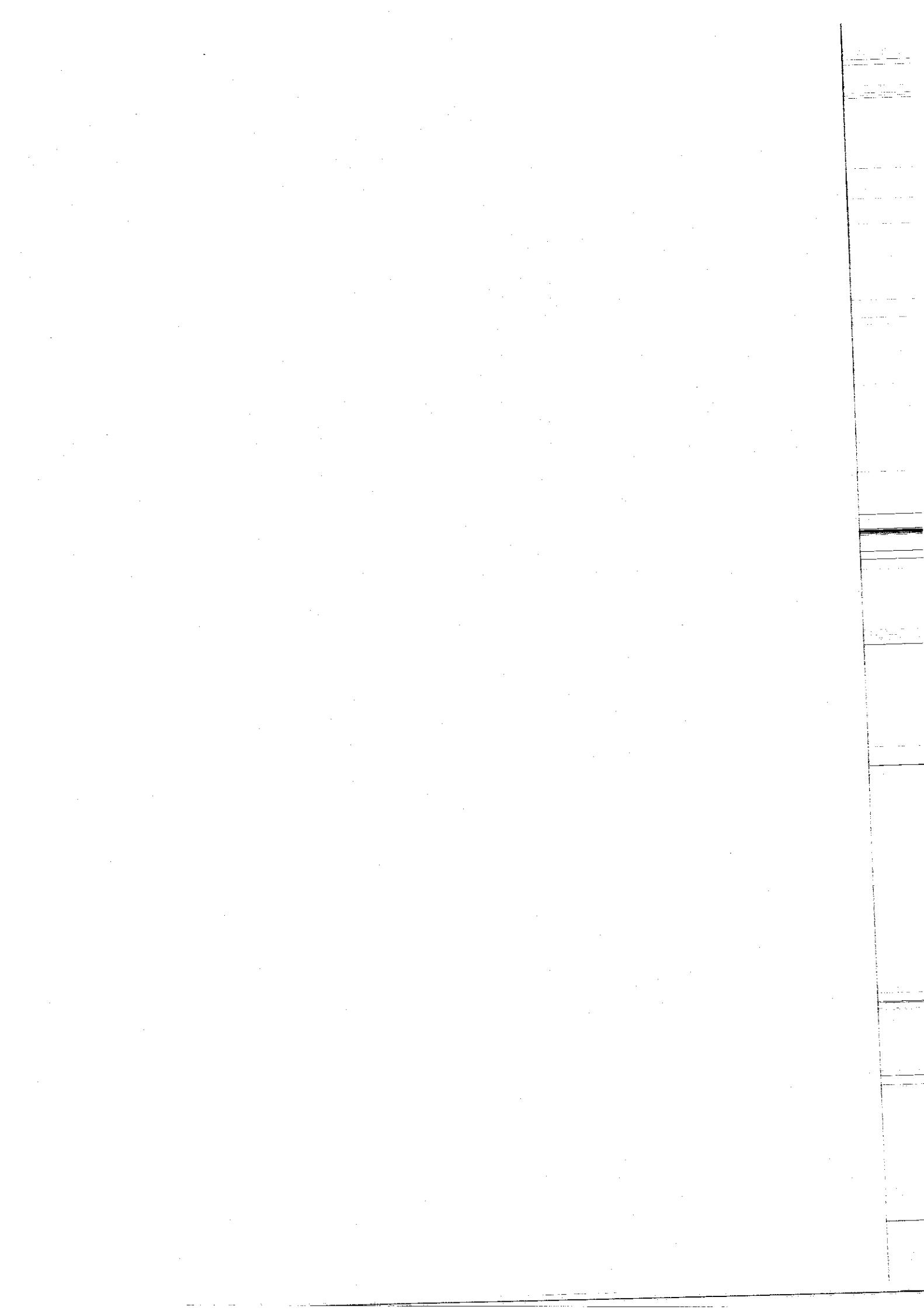
٥٤

اسم الكتاب	رقم الحديث غير المكرر	مسلسل عام	مسلسل الكتاب
٩- مواقف الصلة	٥٢٧	١٥١	-٥
"	٥٢٨	١٥٢	-٦
"	٥٢٩	١٥٣	-٧
"	٥٣٠	١٥٤	-٨
"	٥٣٣	١٥٥	-٩
"	٥٣٤	١٥٦	-١٠
"	٥٣٥	١٥٧	-١١
"	٥٣٧	١٥٨	-١٢
"	٥٣٨	١٥٩	-١٣
"	٥٤١	١٦٠	-١٤
"	٥٤٣	١٦١	-١٥
"	٥٤٨	١٦٢	-١٦
"	٥٤٩	١٦٣	-١٧
"	٥٥٢	١٦٤	-١٨
"	٥٥٣	١٦٥	-١٩
"	٥٥٤	١٦٦	-٢٠
"	٥٥٥	١٦٧	-٢١
"	٥٥٦	١٦٨	-٢٢
"	٥٥٧	١٦٩	-٢٣
"	٥٥٨	١٧٠	-٢٤
"	٥٥٩	١٧١	-٢٥
"	٥٦٠	١٧٢	-٢٦

مدخل للدرامة

٥٥

اسم الكتاب	رقم الحديث غير المكرر	مسلسل عام	مسلسل الكتاب
٩ - مواقيت الصلاة	٥٦١	١٧٣	-٢٧
"	٥٦٢	١٧٤	-٢٨
"	٥٦٦	١٧٥	-٢٩
"	٥٦٧	١٧٦	-٣٠
"	٥٧٠	١٧٧	-٣١
"	٥٧١	١٧٨	-٣٢
"	٥٧٢	١٧٩	-٣٣
"	٥٧٣	١٨٠	-٣٤
"	٥٧٤	١٨١	-٣٥
"	٥٧٥	١٨٢	-٣٦
"	٥٧٦	١٨٣	-٣٧
"	٥٧٧	١٨٤	-٣٨
"	٥٨١	١٨٥	-٣٩
"	٥٨٢	١٨٦	-٤٠
"	٥٨٣	١٨٧	-٤١
"	٥٨٦	١٨٨	-٤٢
"	٥٨٧	١٨٩	-٤٣
"	٥٩٠	١٩٠	-٤٤
"	٥٩٠	١٩١	-٤٥
"	٥٩٦	١٩٢	-٤٦
"	٥٩٧	١٩٣	-٤٧
"	٦٠٢	١٩٤	-٤٨



القسم الأول

**الدراسة الرعوية للأحاديث الواردة في
موضع الدراسة وتتضمن خمسة فصول هي:**

الفصل الأول : كتاب الغسل

الفصل الثاني : كتاب الحيض

الفصل الثالث : كتاب التيمم

الفصل الرابع : كتاب الصلاة

الفصل الخامس : كتاب ملائكت الصلاة



الفصل الأول
كتاب الغسل



باب : الوضوء قبل الغسل

الحديث (١)

(١٨٨) ٢٤٨ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ هِشَامِ بْنِ عَرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ (١) زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ

(١) راوية الحديث: هي عائشة بنت أبي بكر الصديق، خليفة رسول الله ﷺ، وهي من ولد في الإسلام، وتزوجها رسول الله ﷺ في مكة بعد خديجية رضي الله عنها، قبل الهجرة بعامين، وكان عمرها ست سنين، ودخل بها في المدينة، وهي بنت تسع سنين، وقضى عنها ﷺ وهي بنت ثمان عشرة سنة، فكان مكتها معه ﷺ تسع سنين. كان هذه الشابة المباركة أثرها الحميد في علم عائشة رضي الله عنها وفقها ونبوغها، مع ما جاها الله به من قوة الحفظ، وشدة الذكاء، حتى قال الإمام الزهري عن علمها: "لو جمع علم عائشة إلى علم جميع أزواج النبي ﷺ ، وعلم جميع النساء لكان علم عائشة أفضل". ويكتفى فخرًا رضي الله عنها أنها من أكثر الصحابة حفظاً ورواية وفيا وفصاحة وبلاحة للحديث، وقد ذكر الحدثان أن ما روت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها بلغ ألفين ومتين وعشرة أحاديث، اتفق البخاري ومسلم على مئة وأربعة وسبعين حديثاً، الفرد البخاري بأربعة وخمسين. ومناقبها رضي الله عنها أكثر من أن تحصي، ومن أخص هذه المناقب: ما علم من حب النبي الكريم عليه الصلاة والسلام لها، حتى كان يظهر هذا الحب بين الناس، ونزول القرآن في عذرها وبراعتها، ووفاة رسول الله ﷺ بين سحرها ونحرها، وريقها في فمه الظاهر، ثم قبره في بيتهما، ونزول الوحي في بيتهما، وهو في حالهما، ولم يتزوج النبي عليه الصلاة والسلام بكرًا غيرها، ولقد نزل جبريل بصورتها، حتى أمر رسول الله ﷺ أن يتزوجها وهذا يدل على أن فضل عائشة على سائر أمهات المؤمنين بأمر إلهي، وأن ذلك الأمر من أسباب حبه ﷺ لها . عاشت رضي الله عنها بعد النبي الكريم ﷺ صوامة ، قوامة، معلمة للخير، داعية له، واستمرت في ذلك إلى سنة سبع وخمسين هـ. حيث ماتت في الليلة السابعة عشرة من شهر رمضان، وهي مستبشرة بشهادة الرسول ﷺ لها: (فأنت زوجي في الدنيا والآخرة)، ودفنت بالبيع وعمرها ثلاث وستون سنة رحها الله تعالى .

[النظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٥٨/٨) دار بيروت ودار صادر ، ١٣٧٧هـ . وسير أعلام النبلاء للإمام محمد النهي (١٣٥/٢) مؤسسة الرسالة - بيروت، ط. الأولى ١٤٠١هـ . وجمع الروايد وطبع الفوائد للحافظ أبي بكر المهمي (٢٢٥/٩) دار الكتاب العربي بيروت، ط. الثالثة ١٤٠٢هـ . وعمدة القاري شرح صحيح البخاري (٣٨/١). وملذات الذهب في أخبار من ذهب للمؤرخ ابن العماد الحنبلي (٦١/١) دار المسيرة - بيروت ، ط. الثانية ١٣٩٩هـ . والأعلام خير الدين الزركلي (٢٤٠/٣) دار العلم للملاتين ، بيروت ، ط. الرابعة ١٩٧٩.]

إذا اغتسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ بَدَا فَغَسَلَ يَدَيْهِ ثُمَّ يَوْضُعُ كَمَا يَوْضُعُ لِلصَّلَاةِ ثُمَّ يُدْخِلُ أَصَابِعَهُ فِي الْمَاءِ فَيُخَلِّلُ بِهَا أَصُولَ شَعْرِهِ ثُمَّ يَصْبُرُ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَ غَرَفٍ بِيَدَيْهِ ثُمَّ يَفْيِضُ الْمَاءُ عَلَى جِلْدِهِ كُلَّهِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(اغتسَلَ مِنْ) : شرع في فعل الغسل.

(مِنَ الْجَنَابَةِ) : أي: بسبب الجنابة، وذلك بإتلاف الماء أو بالقاء المحتانين، وسيأتي الجواب بذلك، لكونها سبباً لتجنب الصلاة في حكم الشرع^(٢).

(فَيُخَلِّلُ بِهَا) : أي: أصابع يده التي أدخلتها في الماء.

(أَصُولُ شَعْرِهِ) : المقصود شعر رأسه ليجعل تعيمه بالماء.

(ثَلَاثَ غَرَفٍ) : جمع غرفة، وهي قدر ما يعرف من الماء بالكف.

(ثُمَّ يَفْيِضُ) : الإفاضة هنا تعني الإسالة.

(جِلْدِهِ كُلَّهِ) : والمقصود تعيم الجسد كله بالماء^(٣).

الدروس الدعوية للحديث :

أولاً : مسؤولية الداعية في تعليم أقاربه :

تعاظم مسؤولية الداعية تجاه قرابته وعشائرته، وتزداد للنداء الإلهي الكريم المتمثل في قول الله تعالى: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾^(٤)، ذلك لأن قرابة الإنسان ورحمة

(١) صحيح البخاري، كتاب الفسل، باب الوضوء قبل الفسل، حديث ٢٤٨ (٧٧/١/١).

طريق الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الفسل، باب هل يدخل الجنب يده في الإناء قبل أن يغسلها .. حديث ٢٦٢ (٨٠/١/١).

الثاني: كتاب الفسل، باب تخليل الشعر، حديث ٢٧٢ (٨٢/١/١).

وآخرجه: الإمام مسلم في صحيحه، كتاب الحيض، باب صفة غسل الجنابة، حديث ٣٩٦ (٢٥٣/١).

(٢) انظر: المفردات في غريب القرآن (١٠٠)، والقاموس الحيط، باب الباء فصل الجيم (٨٨).

(٣) انظر جميع معاني الكلمات في: فتح الباري/المحاذظ ابن حجر (١/٣٦١، ٣٦٠)، وعمدة القاري (٣).

(٤) سورة الشعرا: الآية ٢١٤.

وعشيرته هم أقرب الناس إليه، وبالتالي هم من أولى الناس بمعروف العلم والدعوة، فإذا عرفنا هذا، أدركنا سر تخصيص القرآن عشرة النبي ﷺ الأقربين بالذكر في الآية السابقة، بعد أن أمره سبحانه بعموم النذارة والبلاغ، والصدع بالدعوة في قوله تعالى: ﴿فَاصنَعْ بِمَا تُوفِّر﴾^(١) والخطاب وإن كان موجهاً للرسول ﷺ، إلا أن هذه الدرجة من المسؤولية يشترك في تحمل أعبائها كل مسلم صاحب أسرة أو قربى، وليس من اختلاف بين دعوة الرسول ﷺ في قومه، ودعوة المسلم في أسرته بين أقاربه، إلا أن الأول يدعو إلى شرع جديد منزل عليه من الله تعالى، وهذا يدعو بدعة الرسل عليهم الصلاة والسلام التي هي دعوة القرآن^(٢)، وكما كان الأمر الإلهي للرسول ﷺ بالاهتمام بالأقارب، فكذلك وجب على الداعية المسلم وضع ذلك ضمن مسؤولياته الأولوية مع المدعين، وقد وعى الصحابة رضوان الله عليهم هذا الدرس، فكانوا نعم الدعاة والعلماء لقراهم وذوي رحمهم، هذا هو سر اهتمام عائشة رضي الله عنها بتعليم ابنتها وتوجيهها وإرشادها، كما جاء في سند الحديث عن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها، ما يدل على ذلك ، إذ من المعلوم أن عائشة أم المؤمنين هي حالة عروة بن الزبير رضي الله عنها جيئاً .

ثانياً : تكامل الشريعة في دعوة الإسلام :

موضوع الدعوة في هذا الحديث يتعلق بالشريعة، والشريعة في دعوة الإسلام شريعة عظيمة، وتستمد هذه العظمة من أنها من الله سبحانه وتعالى، العالم بشؤون خلقه. وهي شريعة حسنة، وتستمد حسنها من الخير الذي تحتويه، فما من خير إلا وشرعه سبحانه لعباده. وهي شريعة شاملة متكاملة، ما من جانب من جوانب الحياة إلا

(١) سورة الحجر: الآية ٩٤ .

(٢) انظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم /للعلامة الألوسي (١٣٤/١٩).

ولها فيه نصيب، وفي هذا يقول الإمام ابن قيم الجوزية: "والشريعة الحمدية التي لا تزال العبارة كما لها، ولا يدرك الوصف حسنها، ولا تقترح عقول العقلاة ولو اجتمع، وكانت على أكمل عقل رجل منهم فوقها، وحسب العقول الكاملة الفاضلة أن أدركت حسنها، وشهدت بفضلها، وأنه ما طرق العالم شريعة أكمل ولا أحلى ولا أعظم منها، فهي نفسها الشاهد والمشهود له، واللحجة والمحتج له، والدعوى والبرهان، ولو لم يأت الرسول ببرهان عليها لكتفى بها برهاناً وآية وشاهدأ على أنها من عند الله" (١)، فإذا، فالإسلام ليس ديناً فحسب، ولكنه أيضاً شريعة حياة، ينظم حياة الفرد المسلم تنظيماً دقيقاً واضحاً، قائماً على الصلاح الديني والإصلاح الديني، ولما كانت حياة المؤمن قائمة بروحه وجسده، كان حل اهتمام الإسلام بهما، فكان الدين لروحه، والطهارة بجسده .

ومن أجل تحقيق هذه الطهارة . فقد أوجبها سبحانه وتعالى على عباده، وفرض الاغتسال في مواضع، منها الغسل على الجنب، يدل عليه قول المولى سبحانه: ﴿وَإِن كُتُمْ جُنُبًا فَأَطْهَرُوا﴾ (٢)، قوله تعالى في سورة النساء: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتُوكُمْ الْأَنْوَارَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا﴾ (٣)، وقد وضح الحافظ ابن حجر رحمه الله وجه الاستشهاد بهاتين الآيتين بقوله: إن الآية الأولى: ﴿فَأَطْهَرُوا﴾ فيها إجمال وتلميح، ولفظ التي في النساء: ﴿حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا﴾، ففيها تصریح بالاغتسال، وبين معنى التطهير المذكور (٤) .

(١) مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة / لابن قيم الجوزية (١/٣٠١، ٣٠٢)، توزيع إدارات البحث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد - الرياض .

(٢) سورة المائد़ة: الآية ٦ .

(٣) سورة النساء: الآية ٤٣ .

(٤) انظر: فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٣٥٩) .

ثالثاً : العمل على نشر سنة النبي صلى الله عليه وسلم العملية :

لا بد للداعية وهو يقوم بواجب البلاغ والدعوة إلى الله من الرجوع إلى بيان النبي ﷺ، ولا ريب أن بيانه هو كل ما صدر منه ﷺ من قول أو فعل أو تقرير، كما جاء ذلك عن الإمام الشاطئي، حيث قال: "إن النبي ﷺ كان مبيناً بقوله وفعله وإقراره، لما كان مكلفاً بذلك في قوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمْ﴾^(١) ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمْ﴾^(٢).

واعتماد الداعية على سنة النبي ﷺ العملية، ومحاولة نشرها، أمر يوجه قوله النبي ﷺ: (صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصْلِي)^(٣). وهو أمر مهم ، خاصة إذا علمنا أن كثيراً من الأحكام التي وردت في القرآن الكريم محملة، زادتها السنة بياناً وتوضيحاً ، وفي هذا يقول يحيى بن كثير: "السنة قاضية على الكتاب، وليس الكتاب قاضياً على السنة، ويشرح الإمام السيوطي هذه العبارة بقوله : والحاصل أن معنى احتياج القرآن إلى السنة أنها مبينة له، ومفصلة بحملاته، لأن فيه لوجازته كثوزاً، يحتاج إلى من يعرف خفايا خباياها فيرزها، وذلك هو المنزل عليه ﷺ، وهو معنى كون السنة قاضية على الكتاب، وليس القرآن مبيناً للسنة، ولا قاضياً عليها، لأنها بينة بنفسها، إن لم تصل إلى حد القرآن في الإعجاز والإيجاز، لأنها شرح له، و شأن الشرح أن يكون أوضح وأبين وأبسط من المشروع"^(٤).

(١) سورة التحل: آية ٤ .

(٢) المواقف في أصول الشريعة / لأبي إسحاق الشاطئي (٣٠٨/٣) دار المعرفة - بيروت .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الأدب ، باب رحمة الناس والبهائم ، حديث ٦٠٠٨ (٤٣٧/١٠).

(٤) تخرج الإمام أحمد من هذه العبارة فقال : (لا أقول: السنة قاضية على الكتاب، ولكن أقول القرآن أحوج إلى السنة من السنة إلى القرآن) . منهال العرفان في علوم القرآن ، للشيخ محمد الزرقاني (٢٩٢/١) دار إحياء التراث العربي .

وإذا أردنا أن نسوق الأمثلة للأحكام التي أجملت في القرآن، وبيتها السنة الفعلية وفصلتها، لوجدنا الشيء الكثير في مختلف أبواب العبادات والمعاملات والحدود وغيرها. ولا شك أن الصحابة - رضوان الله عليهم - كانوا متقطنين لهذه الحقيقة، عاملين بها، يدل عليه موقف أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - في حديث الدراسة، فهي تنقل سنة النبي ﷺ الفعلية، من خلال بيان كيفية غسله عليه الصلاة والسلام ، إسهاماً منها - رضي الله عنها - في إيصال الحق المبين للناس؛ كل الناس.

رابعاً : إسهام المرأة المسلمة في الدعوة إلى الله :

إن عمل المرأة في ميدان الدعوة إلى الله في حدود ما يباح لها ضرورة يتضمنها قول الله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ بَغْضٌ بَغْضٌ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ﴾^(١).

وما دامت المرأة مخاطبة صراحة في هذه الدعوة ، فلا بد وأن تسهم في بنائه ونهضته، ولا غبار في ذلك ، فقد خاضت المرأة المسلمة حياة الدعوة الإسلامية منذ فجر ظهورها، وحلت في كل مواطنها، فكانت زوجة داعية، تشد من أزر زوجها ليمضي بالدعوة قدمًا ، فها هي ذي خديجة بنت خويلد - رضي الله عنها - نعم الزوجة الداعية التي أسهمت للدعوة بوقوفها مع الداعية الأول ﷺ، مصدقة ومفرجة، ومثبتة ومحففة، ومهنة عليه أمر الناس^(٢).

وكانت المرأة أمّاً داعية ، تصوغ الأجيال ، وتكون الدعاء، وتزرع القوة والعزمية في قلوب الرجال ، ولنا في هذا قدوة صالحة في شخص الحنساء بنت عمرو، فلقد كانت

(١) سورة العنكبوت : الآية ٧١ .

(٢) انظر : الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية / للسهيلي (٢٧٧/١) دار المعرفة ، بيروت - لبنان ، ط . ١٣٩٨ هـ .

نعم الأم التي أنيبتوه وأرضعته، وأنشأته دعاء أبطالاً، وهبتهم جميعاً الله، حباً ووفاء للدعوة التي آمنت بها وتخللت شغاف قلبها^(١).

ونماذج النساء الداعيات، اللاتي أسهمن في الحياة الاجتماعية، والميدان الجهادية، والحالات العلمية كثيرة يصعب حصرها وذكرها، لكن المهم في هذا كله أن المرأة كان لها ظهور دعوي، امتدحها القرآن الكريم في أكثر من موضع، وأرشدتها إليه، وحثها عليه الداعية الأول محمد ﷺ . وما جاء في هذا قول الله تعالى: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آمَنُوا إِمْرَأَةً فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبُّ ابْنِ لَيْ عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلَهُ وَنَجَّنِي مِنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾^(٢) ، وفي قوله سبحانه: ﴿إِذْ قَالَتْ امْرَأَةٌ عِمْرَانَ رَبُّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَقَبَّلَتْ مِنْيَ إِنِّي أَنْتَ السَّمِيعُ الْغَلِيمُ﴾^(٣).

وفي هذا الحديث ظهر جانب مهم من تلك المشاركة النسائية، فها هي ذي عائشة أم المؤمنين - رضي الله عنها - وزوج الداعية الأول تقوم بدورها الجليل في هذا الميدان، فتصف بدقة كيف كان غسل النبي ﷺ ، إسهاماً منها في نشر الهدي النبوى ، ليعرفه الناس، ويطبقوه في واقع غسلهم.

خامساً : البيان والتفصيل في الدعوة عند الحاجة لذلك :

وكان هذا مبدأ المصطفى عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم في دعوته ، يبين المشكل، ويفصل الجمل ، ويصف الغريب ، ويقرب بعيد إلى الأذهان .

تلحظ هذا في حديث الدراسة ، فإن واجب الغسل على الجنب مستفاد من القرآن^(٤) من قول الله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطْهُرُوا﴾^(٥) ، وفي هذه الآية إجمال

(١) انظر : الإصابة في تمييز الصحابة / للحافظ ابن حجر (٤/٢٧٩) دار الكتاب العربي - بيروت .

(٢) سورة التحرير: الآية ١١ .

(٣) سورة آل عمران : الآية ٣٥ .

(٤) لفظ الباري/الحافظ ابن حجر (١/٣٥٩).

(٥) سورة النساء: الآية ٤٣ .

واضح ، ثم جاءت السنة النبوية ، وفصلت هذا الجمل ووضحته ، كما جاءت بها الرواية : (كان إذا اغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه ..) على الفضيل المذكور سابقاً .

ولا يقال : إن هذا خاص بالرسول ﷺ ؛ لأن المبلغ عن الله ، وأنه التمييز بالوحي ، فهذه دعوة مردودة ، ذلك لأن الداعية وارت النبي ﷺ ، فالبيان في حقه لابد منه ، من حيث هو داعية^(١) . وقد استدل الإمام الشاطئي على بطلان هذه الدعوة بدللين : "أحدهما : ما ثبت من كون العلماء ورثة الأنبياء ، وهو معنى صحيح ثابت ، ويلزم من كونه وارثاً قيامه مقام موروثه في البيان ، وإذا كان البيان فرضاً على الموروث ، لزم أن يكون فرضاً على الوراث أيضاً ، ولا فرق في البيان بين ما هو مشكل أو محمل من الأدلة ، وبين أصول الأدلة في الإتيان بها ، فما صل التبليغ بيان حكم الشريعة ، وبيان المبلغ مثله بعد التبليغ .

الثاني : ما جاء من الأدلة على ذلك بالنسبة إلى العلماء ، فقد قال تعالى : ﴿الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَى﴾^(٢) الآية : ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾^(٣) ، ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَفَرَ بِهَا شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ﴾^(٤) . وفي الحديث (ألا يتبليغ الشاهد منكم الغائب)^(٥) ، وقال : (من أشرأط الساعية أن يقلل العلم ويظهر الجهل)^(٦) . والأحاديث في هذا كثيرة ، ولا خلاف في وجوب البيان على العلماء ، والبيان يشمل البيان

(١) انظر : المواقف في أصول الشريعة / الإمام الشاطئي (٢١٠/٣) .

(٢) سورة البقرة : الآية ١٥٩ .

(٣) سورة البقرة : الآية ٤٢ .

(٤) سورة البقرة : الآية ١٤٠ .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب العلم ، باب قول النبي ﷺ : "رب مبلغ أوعى من سامع" حديث ٦٧ (١٥٧/١) .

(٦) رواه البخاري بلفظ (... وبثت الجهل) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب العلم ، باب رفع العلم وظهور الجهل ، حديث ٨٠ (١٧٨/١) .

الابتدائي للنصوص الواردة، والتكاليف المتوجة. فثبت أن العالم يلزمها البيان من حيث هو عالم^(١).

سادساً : استخدام الوسيلة القولية في الدعوة إلى الله:

حمل إلينا الحديث وسيلة مهمة من وسائل الدعوة ، إنها وسيلة القول، ومعلوم أن القول هو الأصل في تبليغ الدعوة إلى الله، اقتداء بقوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾^(٢) ، وحتى تأخذ هذه الوسيلة حقها في التأثير على المدعى، لابد أن تتضبط بضوابط مهمة، أهمها الوضوح والبيان، وهذا الضابط عينه كان سمة حديث الباب - كما هو واضح في الفائدة السابقة - .

سابعاً : أسلوب الوصف في الدعوة إلى الله:

اتخذ هذا الحديث طابع الأسلوب الوصفي، فأم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- تصف لنا غسل النبي ﷺ وصفاً دقيقاً واضحاً ، حتى كأننا نرى ونشاهد غسله عليه السلام ، وهذا هو الواجب على الدعاة في حالة تعليمهم للناس ، العمل بهذا الأسلوب؛ لأنه يقرب إلى الفهم، وبين الحكم بياناً مزيلًا للشك، فينتقل المدعو خالله من مجرد الخبر والعلم إلى البيان واليقين. ومن المفيد أن يُعرف أن هذا الأسلوب مما امتدحه العلماء، وجعلوه نوعاً من الجود والكرم، يقول الإمام ابن القيم: "ومن الجود بالعلم: أن السائل إذا سألك عن مسألة، استقصيت له جوابها ، جواباً شافياً ، لا يكون جوابك له بقدر ما تدفع به الضرورة ، كما كان بعضهم يكتب في جواب الفتيا: نعم، أو لا ، مقتصرًا عليها"^(٣) .

(١) المواقف في أصول الشريعة (٣١٠/٣-٣١١).

(٢) سورة التوبه: الآية ٦.

(٣) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، (جـ٢/ص ٢٩٣) دار الكتاب العربي - بيروت - ط. الثانية ١٣٩٣ هـ.

الحديث (٢)

(١٨٩) ٤٦٩ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ قَالَ حَدَّثَنَا سَيِّدُنَا عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ سَالِمِ بْنِ أَبِي الْجَعْدِ عَنْ كُرَيْبٍ عَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ عَنْ مَيْمُونَةَ (١) زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ: تَوَضَّأَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَضُوءُهُ لِلصَّلَاةِ غَيْرُ رِجْلِيهِ وَغَسَّلَ فَرْجَهُ وَمَا أَصَابَهُ مِنَ الْأَذَى ثُمَّ أَفَاضَ عَلَيْهِ الْمَاءُ ثُمَّ نَحَّى رِجْلَيْهِ فَغَسَّلَهُمَا هَذِهِ غُسْلَةٌ مِنَ الْجَنَاحِيَّةِ (٢).

(١) راوية الحديث هي : ميمونة بنت الحارث بن حزنة بن بحر بن الهوم بن روية بن عبد الله بن هلال بن عامر ابن صعصعة، الملالية. كان اسمها برة، فسمها رسول الله ﷺ ميمونة. كانت قبل الإسلام زوجاً لمسعود بن عمرو الت ق |في فقارها، فتزوجها أبو رهم بن عبدالعزى، فمات ، فتزوجها رسول الله ﷺ، زوجها ياه العباس ابن عبد المطلب، لأنه كان يلي أمرها بسب الرحم الذي كان بينهما، فهي اخت أم ولده أم الفضل بنت الحارث الملالية، تزوجها رسول الله ﷺ في سنة سبع هـ، وكان لها جهود في الدعوة، وكانت لها بصمات واضحة - كما حدث التاريخ عن ذلك - في أولاد أخواتها عبد الله بن عباس، وخالد بن الوليد، وعبد الله بن شداد، وعبد الرحمن بن السائب الملالي، ويزيد بن الأصم، وأيضاً في زبيدة عبد الله المخولاني، ومولاتها ندية، ومولاتها عطاء وسلمان ابن يسار ، وكريب مولى ابن عباس رضي الله عنهما جميعاً، حيث كانت نعم المعلم والمرشد والواعظ والناصح الأمين . كما اهتمت برواية الحديث عن رسول الله ﷺ، حيث روت ثلاثة عشر حديثاً، الفرد لها الإمام البخاري بمحدث، والإمام مسلم بخمسة . توفيت رضي الله عنها بسرف، في الموضع الذي ابته بها فيه رسول الله ﷺ سنة إحدى وسبعين، ونزل قبرها ابن عباس، ويزيد بن الأصم، وعبد الله الهادي ، وعبد الله المخولاني .

[انظر: الطبقات الكبرى/ابن سعد (١٣٢/٨)، والاستيعاب في معرفة الأصحاب/ابن عبد البر (١٩١٤/٤) تحقيق علي الجاوي، نهضة مصر - القاهرة، وسير أعلام النبلاء/الإمام الذهبي (٢٣٨/٢). وتهنيب التهذيب/الحافظ ابن حجر العسقلاني (٤٥٣/١٢) مطبعة دائرة المعارف - الهند ط. الأولى ١٣٢٧هـ].

(٢) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب الوضوء قبل الفسل، حديث ٢٤٨ (٧٧/١/١) . أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الفسل ، باب الفسل مرة واحدة حديث ٢٥٧ (٧٩/١/١) .

الثاني : كتاب الفسل ، باب المضمضة والاستنشاق في الجنابة ، حديث ٢٥٩ (٧٩/١/١) .

الثالث : كتاب الفسل ، باب مسح اليدين .. ، حديث ٢٦٠ (٨٠/١/١) .

الرابع : كتاب الفسل ، باب من أفرغ يمينه على شاله في الفسل ، حديث ٢٦٦ (٨١/١/١) .

وفي رواية : (قَاتَتْ مِيَمُونَةُ وَضَعَتْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَاءً لِلْفَسْلِ فَفَسَلَ يَدَيْهِ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَتَيْنِ ثُمَّ أَفْرَغَ عَلَى شَمَائِلِهِ فَفَسَلَ مَذَاكِيرَةً ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ بِالْأَرْضِ ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَشْقَ وَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ ثُمَّ أَفَاضَ عَلَى جَسَدِهِ ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْ مَكَانِهِ فَفَسَلَ قَدَمَيْهِ^(١)).

وفي رواية : (وَضَعَتْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غُسْلًا فَسَرَّتْهُ بِشَوْبٍ)، وفيها: (فَنَاؤْلَهُ ثُوَّبَا فَلَمْ يَأْخُذْهُ فَانْطَلَقَ وَهُوَ يَنْفُضُ يَدَيْهِ^(٢)).

شرح غريب الحديث :

(غير روایه) : فيه التصريح بتأخير الرجلين في وضوء الغسل ، وحمل ذلك على نظافة المكان ، فإن كانتا في مجتمع الماء توضاً ويؤخرهما ، وإلا فالتقديم^(٣) .

(وغسل فرجه) : أي ذكره ، والواو هنا لا تقضي الترتيب ، لأن غسل الفرج يكون قبل الوضوء ، من هنا قال العلماء: إن هناك تقديماً وتأخيراً ، كما يبيّن ذلك رواية الإمام البخاري في باب الستر في الغسل ، فذكر أولاً غسل اليدين ، ثم غسل الفرج ، ثم المسح في الحائط ، ثم الوضوء^(٤).

(ومَا أَصَابَهُ مِنَ الْأَذَى) : أي المستقدّر الظاهر^(٥) .

الخامس : كتاب الفسل ، باب من توضاً في الجناية ، ثم غسل ماء جسده .. ، حديث ٢٧٤ (٨٢/١/١) .

السادس : كتاب الفسل ، باب نفخ اليدين من الغسل عن الجناية ، حديث ٢٧٦ (٨٣/١/١) .

السابع : كتاب الفسل ، باب السرور في الغسل عند الناس ، حديث ٢٨١ (٨٤/١/١) .

وآخرجه : الإمام مسلم ، كتاب الحيط ، باب صفة غسل الجناية ، حديث ٣١٧ (٢٥٤/١) .

(١) سبق تخرجي في الصفحة السابقة ، هامش رقم (٢) الطرف الثاني .

(٢) سبق تخرجي في الصفحة السابقة ، هامش (٢) الطرف السادس .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٦٢/١) وعمدة القاري / للإمام العيني (١٩٣/٣) .

(٤) انظر : المرجعين السابعين .

(٥) عمدة القاري / للإمام العيني (١٩٤/٣) .

- (هَذِهِ غُسْنَةٌ) : أي: أن الأفعال المذكورة صفة غسله بِغَسْنَةٍ^(١).
- (مَذَاكِيرَةٌ) : جمع ذكر على غير قياس، لأنه من الجمع الذي لا واحد له، وقيل: واحد مذكار^(٢) وهو فرج الرجل.
- (فَتَاوِلَةٌ قَوْبَابًا) : والمقصود بالثوب منديل أو خرق مخصوصة كما يبيتها بعض الروايات^(٣).

الدروس الدعوية للحديث :

أولاً : حرص أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها على الدعوة بين الأقارب: من غايات الدعوة الإسلامية جمع الناس على الرحمة والودة والأخوة، وكان من تدابير الإسلام في هذا أن أوصى بالقربى، ووصله بعبادة الله وتوحيده، يقول تعالى: ﴿وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمُسْكِنَ وَابْنَ السَّبِيلِ﴾^(٤) ولا ريب أن حقوق الأقارب كثيرة، ولكن يبقى هناك حق مهم لا يمكن لأحد أن يتخلص عنه، كل حسب طاقته وقدرته ، إنه حق الدعوة إلى الحق والإرشاد إلى الخير .

ولقد عمل النبي ﷺ على تنمية هذا الحق في مشاعر المسلمين وأحساسهم، من خلال ربطه بأصول الإيمان، فيقول: (.. مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيُصِلَ زَحَمَةً وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيُقْلِلْ خَيْرًا أَوْ لِيَضْمُنْ^(٥)).

هكذا يجمع الرسول ﷺ بين صلة الأرحام وبين قول الخير، ويربطها بعقيدة الإيمان باليوم الآخر ، وبناءً على هذا يتقرر حق مسؤولية المسلم على أهله وقرابته وذوي رحمه،

(١) عمدة القاري/للإمام العيني (١٩٤/٣).

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٦٩/١).

(٣) انظر الرواية في (ص ٦٨) الطرف الثاني ، والطرف الرابع .

(٤) سورة الإسراء: الآية ٢٦ .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأدب ، باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فلا يؤذ جاره، حديث ٦٠١٨ (٤٤٥/١٠). وصحيح مسلم ، كتاب الإيمان ، باب الحث على إكراه الجار، حديث ٤٧ (٦٨/١).

في التعليم والدعوة والإرشاد ، وكان للداعية المسلمة دور في هذا التوجيه النبوى ، وكان لها نصيب كبير في دعوة الأقارب ، حيث يجد في كتب السنة والسيرة والتراجم والتاريخ مذاج من قيام المسلمات بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على الأقارب ، في مجالات العقيدة والأحكام والرقاق والأداب والتفسير والمناقب وغيرها . ولعل في استمداد عبد الله ابن عباس رضي الله عنه صفة غسل النبي ﷺ من خالته ميمونة رضي الله عنها ، ومن ثم روایته للناس ما يشير إلى إثبات ما قلته ، وهو إسهام المرأة المسلمة في دعوة الأقارب .

ثانياً : خدمة المرأة لزوجها عن له للقيام بالدعوة :

يعتبر الإسلام أن من رسالة المرأة الرعاية في بيت الزواج ، والقيام على الأولاد داخل البيت ، يقول المصطفى ﷺ : (وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ فِي بَيْتِ زَوْجِهَا وَمَسْفُولَةٌ عَنْ رَعْيَتِهَا) ^(١) .

وفي هذا الحديث - حديث الدراسة - نرى في أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها تموزجاً حياً للقيام بهذه الرسالة الزوجية المهمة ، فهاهي ذي رضي الله عنها تخدم الزوج الداعية عليه أفضل الصلاة والتسليم في أخص شؤونه ، وعند غسله من الجناة ، فتصف ذلك بقولها: (وضعت للنبي ﷺ ماء لغسله) ، ثم تساعده في الغسل ، فتفقول: (صبيت للنبي ﷺ غسلاً) ، ثم بعد ذلك تنتظر حتى يفرغ من غسله لخدمته في التنشيف بعد الغسل فتفقول: (فناولته خرقة) ، وفي روایة: (فأتتها بخرقة) . تعمل - رضي الله عنها - ذلك ، لأنها تريد تخفيف الأعباء الشخصية عن الداعية الزوج ﷺ .

وهكذا المرأة المسلمة ، ينبغي أن تدرك أن قيامها بخدمة زوجها من شأنه تكوين خيوط متينة تربطها بخدمة الدعوة الإسلامية ، لأنها بتخفيفها لشئونه الشخصية والبيتية ، التي قد تصرفه أو تشغله عن الدعوة ، تكون قد وفرت له جهداً ووقتاً يذهبما للعمل

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الجمعة ، باب الجمعة في المدن والقرى ، حديث ٨٩٣ (٣٨٠/٢) .

الدعوي، فتكون بذلك مشاركة من قريب أو بعيد في الدعوة إلى الله . من هنا كان "على المرأة القيام بجميع ما يحتاج إليه زوجها من الخدمة" ^(١) ، ولا تلتفت لقول القائلين بأن المرأة لا تقوم بخدمة زوجها، لأن في هذا القول تعطيلًا للشرع والعرف والمصالح ^(٢)، وتستمع إلى رأي شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في هذه القضية حيث يقول: "تنازع العلماء، هل عليها أن تخدمه في مثل: فراش المترجل، ومناولة الطعام والشراب والخبز والطحون والطعام .. ونحو ذلك؟ فمنهم من قال: لا يجب الخدمة، وهذا القول ضعيف، كضعف قول من قال: لا تجب عليه العشرة والوطء، فإن هذا ليس معاشرة له بالمعروف.

وقيل، وهو الصواب: وجوب الخدمة، فإن الزوج سيدها في كتاب الله، وهي عانية عنده بسنة رسول الله ﷺ ، وعلى العاني والعبد الخدمة ، ولأن ذلك هو المعروف ^(٣).

ثالثاً : الحذر من التساهل في رواية الحديث عن رسول الله ﷺ :

ورد الوعيد الشديد لمن يعتمد الكذب على رسول الله ﷺ : (وَمَنْ كَذَبَ عَلَىٰ مُتَعَمِّداً فَلَيَبْرُوْمَ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ) ^(٤) وفي هذا الوعيد تغليظ وزجر بلير عن الكذب على رسول الله ﷺ ، لعظم مفسدته؛ لأنه يغير شرعاً خالداً مستمراً إلى يوم الدين، فلا يقاس

(١) فتح الباري/للحافظ بن حجر (٣٢٤/٩).

(٢) انظر : زاد المعاد في هدي خير العباد لابن قيم الجوزية (١٨٩، ١٨٦/٥) مؤسسة الرسالة، ط. الأولى ١٣٩٩هـ.

(٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٩٠/٣٤).

(٤) صحيح البخاري مع الفتح كتاب العلم، باب إثم من كذب على النبي ﷺ ، حديث ١١٠ (٢٠٢/١)، وصحيف مسلم في المقدمة ، باب تغليظ الكذب على رسول الله ﷺ ، حديث ٣ (١٠/١).

الكذب في الرواية على الكذب في الشهادة، أو غيرها على أنواع المعاشي الأخرى^(١). ويؤكد الحافظ ابن كثير هذا التحذير، فيقول: "ينبغي التحرز من الكذب كلما أمكن، فلا يحدث إلا من أصل معتمد، ويتجنب الشواذ والمنكرات، وقد قال القاضي أبو يوسف: من يتبع غرائب الحديث كذب"^(٢).

وقد يكون التساهل في نقل أحاديث رسول الله ﷺ، ورفع الكلفة في نقل الأفاظ، دون أن يكون هناك تعمد مباشر للكذب ، ومع هذا، فإن المفاسد المترتبة عليها جسيمة، لأن تتابع ذلك يؤدي إلى تراكم الغلط والخطأ ، ويؤدي بعد ذلك إلى انتشار الأحاديث الضعيفة والموضوعة، من أجل هذا لم تتردد أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها في إظهار شكها حين نسيت عدد المرات التي غسل النبي ﷺ يديه، فأظهرت ذلك بقولها: (فغسل يديه مرتين أو ثلاثة)، وكان من الممكن أن تساهل؛ لأن ذلك من العلاقات الزوجية الباطنة، ولا يطلع عليها أحد الناس، وهي من الأعمال المستحبة التي لا يترتب عليها حصول الإثم ، لكنها عرفت يقيناً عاقبة التساهل في حديث رسول الله ﷺ ومفاسده، فكان منها - رضي الله عنها - ذلك الحذر الشديد .

رابعاً : تعليم المدعويين الأخذ بالوثيقة والعمل بالاحتياط^(٣) في الطهارة :
ذلك لأن الطهارة من الأمور التعبدية التي يتقرب بها العبد إلى رب سبحانه وتعالى، فهي إذاً منزلة جليلة في حق الخالق جل وعلا، وما دامت كذلك، فلا بد أن تقرن بالاحتياط والنظافة الذي يعد نوعاً من الإخلاص، ودليلًا على الحبة هذه العبادة - الطهارة - .

(١) انظر : الباعث الحفيث شرح اختصار علوم الحديث لابن كثير/تأليف العلامة أ Ahmad Muhammad Shâkir (١٠٣).

(٢) اختصار علوم الحديث/الحافظ ابن كثير (ص ٧١) تعليق وشرح: صالح محمد محمد عريضة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٩ هـ.

(٣) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٦٥/١).

ومتى تميزت الطهارة بهذا القدر من الاحتياط ، فلا بد حينئذ أن تسمو بقلب المدعو، وترفعه بهذه الطهارة الظاهرة إلى قدر أعلى، ألا وهي الطهارة الباطنة، ويشير الغزالي إلى هذا في معرض حديثه عن الطهارة، فيقول: "فطن ذو البصائر بهذه الظواهر - طهارة الظواهر - أن أهم الأمور تطهير السرائر؛ إذ يبعد أن يكون المراد بقوله ﴿الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ﴾^(١) عمارة الظاهر بالتنظيف بإفاضة الماء والقائمة، وتغريب الباطن وإبقاءه مشحوناً بالأنبات والأقدار، هيهات، هيهات !!^(٢)" .

وفي أحدائق الدراسة ما يدل على مدى اهتمام الرسول ﷺ في الأخذ بالاحتياط عند ظهره، فكان حديثنا يتماماً بالمقابل الذي تدل على هذا، نذكرها كالتالي:

١) عند تأخير غسل رجليه ﷺ، كما جاءت في روایات الحديث: (توضاً رسول الله ﷺ وضوءه للصلة غير رجليه)، وفي رواية أخرى: (نم تحول من مكانه، فغسل قدميه)، وأيضاً: (فلما فرغ من غسله غسل رجليه) .. ووجه الاحتياط هنا يذكره الإمام مالك في تعليقه على هذا الحديث بقوله: "إن كان المكان غير نظيف، فالمستحب تأخيرهما، وإنما فالتقديم"^(٣) .

٢) عند تقديم غسل الكفين على غسل الفرج، كما جاء في الحديث: (فأفرغ يمينه على يساره فغسلهما)، ووجه الاحتياط كما بينه الحافظ ابن حجر بقوله: "وفيه تقديم غسل الكفين على غسل الفرج لمن يريد الاغتراف ، لشلا يدخلهما في الماء، وفيهما ما لعله يستقرن"^(٤) .

(١) صحيح مسلم ، كتاب الطهارة ، باب فضل الوضوء ، حديث ٢٢٣ (٢٠٣/١) .

(٢) موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين للشيخ محمد القاسمي (ص ١٢) دار المعرفة - بيروت .

(٣) نقلأ عن: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٦٢/١) وتحفة الأحوذي بشرح جامع الرزمي/للإمام محمد المبارك فوري (٣٥١/١) دار الفكر ، ط. الثالثة ١٣٩٩هـ .

(٤) فتح الباري (٣٦٣/١) .

٣) عند غسل الفرج بـشماله وهو فرجه : كما دل عليه النص : (ثم صب يمينه على شماله فغسل فرجه)، ووجه الاحتياط هنا كما ذكره الحافظ ابن حجر لـتشريف اليمين؛ لكون اليمين معدة للأكل بها ، فلو تعاطى ذلك بها، لأمكن أن يتذكره عند الأكل، فيتأذى بذلك^(١).

٤) عند مسح يده وهو يد اليمين بالتراب، ثم غسلها بالماء، ونصها في الحديث : (ـ ثم ذلك بها الاحتياط ، ثم غسلها)، ووجه الاحتياط كما ذكره الإمام البخاري في ترجمته للباب : "مسح اليد بالتراب لتكون أ نقى"^(٢).

٥) عدم أخذه وهو الخرقه - المنديل - كما جاءت في النص، (فأنته بخرقه فلم يردها، فجعل ينفض بيده)، ووجه الاحتياط يتبيّن من قوله التميمي والمهلب؛ يقول التميمي : "في هذا الحديث دليل على أنه كان يتشفى ، ولو لا ذلك لم تأته زوجه بالمنديل". أما المهلب، فيقول : "يتحمل تركه الشوب لإبقاء بركة الماء، أو للتواضع، أو لشيء رأه في الشوب من حرير أو وسخ"^(٣).

٦) عند التستر في الغسل ، كما جاء في الحديث : (ـ سرت النبي وهو يغسل من الجنابة ووجه الاحتياط ، حتى لا يتكشف وتنظر العورة - ولو كان في البيت - حياءً من الله سبحانه وملائكته الكرام، كما جاء في الحديث : (الله أحق أن يستحي منه الناس)^(٤).

خامساً : قيام الداعية بمسؤولية تعليم المدعويين الغسل الشرعي من الجنابة :
الغرض من عملية الدعوة هو تعميق الفهم الإسلامي في نفوس المدعويين علمًا

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢٥٥/١).

(٢) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٧٢/١).

(٣) نقلًا عن: عمدة القاري (١٩٤/١).

(٤) صحيح البخاري مع الفتح (٣٨٥/١).

وعملًا، وهذا يحتاج من الداعية عمل جسر علمي مع من حوله من المدعويين، يقوم على نصوص الكتاب والسنة وفهم السلف الصالح وــالفقه الإسلامي السليمــ ، بحيث يجعل نصب عينه أن يعد هؤلاء المدعويين إعداداً خاصاً، يجعلهم متمسكين بمنهج الإسلام في الحياة، تمسكاً كاملاً، في طعامهم وشرابهم وغسلهم ولباسهم وبيتهم وعلمهم وعملهم. وعند قيام الداعية بتعليم المدعويين كيفية الغسل الشرعي ينبغي أن يوضع الفرق بين نوعي الغسل - الغسل المجزئ ، والغسل الكاملــ ، وقد أشار الإمام ابن قدامة المقدسي رــحــمه اللهــ إلى ذلك بقوله: "ولغسل الجنابة صفتان : صفة إجزاء، وصفة كمال" ^(١) .

فالغسل المجزئ : يعتمد على آياتي سورتي النساء والمائدة ^(٢) ، وحقيقة جريان الماء على جميع الأعضاء ، مع تمييز ما للعبادة عما للعادة بالنسبة ^(٣) .

والغسل الكامل ^(٤) : يعتمد على غسل النبي ﷺ وتفصيله، كما جاء في حديث عائشة وميمونة رضي الله عنهما - حديث الدراسة والذي قبله - .

وقد فضل الفقهاء العمل بالغسل الكامل ، وفي هذا المعنى يقول الإمام الشافعي: "فرض الله تعالى الغسل مطلقاً ، لم يذكر فيه شيئاً يبدأ به قبل شيء ، فكيفما جاء به المغسل أجزاء إذا أتى بغسل جميع بدنه ، والاختيار في الغسل ما روت عائشة" ^(٥) رضي الله عنها.

(١) المغني / لابن قدامة المقدسي (٢١٧/١) مطبوعات رئاسة إدارات البحوث العملية والإفتاء والدعوة والإرشاد .

(٢) انظر الآيتين (ص ٥١، ٥٠) من هذه الرسالة .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٦٠ ، ٣٥٩/١) .

(٤) انظر : صفة الغسل الكامل في المغني / الإمام ابن قدامة (٢١٧/١) .

(٥) نقلأً عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٦٠/١) .

باب : غسل الرجل مع امرأته الحديث (٣)

(١٩٠) - ٢٥٠ - حَدَّثَنَا آدُمُ بْنُ أَبِي لَيَّا سِ قَالَ حَدَّثَنَا أَبْنُ أَبِي ذِئْبٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : (كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ مِنْ قَدْحٍ يُقَالُ لَهُ الْفَرْقَنُ) ^(١).

وفي رواية قالت : (كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ تَخْتِلِفُ أَيْدِيهَا فِيهِ) ^(٢).

وفي رواية قالت : (فَذَكَرَ كَانُ يُوضَعُ لِي وَلِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا الْمِرْكَنُ فَشَرَّعَ فِيهِ جَمِيعًا) ^(٣).

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل باب غسل الرجل مع امرأته ، حديث ٢٥٠ (١/٧٨).

أطاف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الفسل ، باب هل يدخل الجنب يده في الإناء ... حديث ٢٦١ (١/٨٠).

الثاني : كتاب الفسل ، باب هل يدخل الجنب يده في الإناء ... ، حديث ٢٦٢ (١/٨٠).

الثالث : كتاب الفسل ، باب هل يدخل الجنب يده في الإناء ... ، حديث ٢٦٣ (١/٨٠).

الرابع : كتاب الفسل ، باب تخليل الشعر ، حديث ٢٧٣ (١/٨٢).

الخامس : كتاب الحيض ، باب مباشرة الماء ، حديث ٢٩٩ (١/٩٠).

السادس : كتاب اللباس ، باب ما واطئ من التصوير ، حديث ٥٩٥٦.

السابع : كتاب الاعتصام بالكتاب والسنّة ، باب ما ذكر النبي ﷺ ... ، حديث ٧٣٣٩ (٤/٨١).

* وأخرجه مسلم في كتاب الحيض ، باب القدر المستحب من الماء في غسل الجنابة ... ، حديث ٣١٩ (١/٥٥).

(٢) سبق تخرجه في الطرف الأول .

(٣) سبق تخرجه في الطرف السابع .

شرح غريب الحديث :

(من إماء وأحد من قدح) : قدح بدلًا من إماء بتكرار حرف الجر، وهو بفتحتين، واحد الأقداح التي للشرب، وهي من نوع النحاس^(١).

(الفرق) : مكيال معروف بالمدينة، ويساوي ثلاثة أصْعُ، وقيل: الفرق صاعان. لكن الإمام النووي وأبا عبيد نقلوا الاتفاق على أن الفرق ثلاثة أصْعُ، وعلى أن الفرق ستة عشر رطلاً، والمهم أن الغسل بالفرق أو الصاع ليسا للتتحديد والتقدير، بل كان رسول الله ﷺ رعما اقتصر على الصاع، ورعا زاد عليه، فإذا استوعب الأعضاء، وحصل تعميم البدن، كفاه بأي قدر^(٢).

(تختلف أيدينا فيه) : معناه أنه كان يغترف تارة قبلها، وتغترف هي تارة قبله، حتى تلتقي أيديهما^(٣).

(هذا الميركَن) : شبه حوض من خناس.

(فتشرغ فيه جمِيعاً) : أي تتناول منه بغير إماء^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : حرص أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها على تعليم ابن اختها القدر المستحب من الماء للغسل الشرعي:

لما كان العلم الديني الشرعي من أجل العلوم وأعلاها منزلة عند الله، بدليل قول

(١) انظر : عمدة القاري (١٩٥/٣ ، ١٩٦).

(٢) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٤٢)، وكتاب الجموم شرح المهدى للإمام النووي (٢/١٩٣).

تحقيق: محمد نجيب المطبي، المكتبة العالمية بالفجالة، وعمدة القاري للإمام العيني (٣/١٩٥)، وعون المعبود شرح سنن أبي داود للعلامة أبي الطيب محمد شمس الدين العظيم آبادي (١/٤٠٤)، دار الفكر، ط. الثالثة ١٣٩٩هـ.

(٣) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٣٧٣).

(٤) المرجع السابق (١٣/٣١١).

الله تعالى: ﴿يُرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾^(١)، وقوله سبحانه: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَغْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءَ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾^(٢)، ولما كانت صلة الأقارب من أكمل الصلات وأقواها عند الله تعالى، بينما ^ﷺ يقوله: (إن الرَّحْمَنُ شُجَنَةٌ^(٣) مِنَ الرَّحْمَنِ فَقَالَ اللَّهُ مَنْ وَصَلَكِ وَصَلَتْهُ، وَمَنْ قَطَعَكِ قَطَعَهُ^(٤)) .. ولما كان تبليغ الدعوة، أمراً بالمعروف ونهياً عن المنكر من مسؤولية الرجال والنساء سواء بسواء بدليل قول الله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ يَعْضُّهُمْ أَوْ زَيَاءٌ بَعْضٌ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ﴾^(٥).

لأجل ذلك كله كان واجب المؤمنين والمؤمنات تجاه قرابتهم وذوي رحمهم عظيماً، من حيث تعليمهم وإرشادهم ونصحهم. ولقد اشتمل حديث الدراسة على موقف واحد لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، حمل معنى الحرص الثابت على تعليم الأقارب في شخص ابن اختها عروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنه، يدعمه اليقين الصادق في نيل شرف تعليم أجيال العلوم وأشرفها من خلال بيان أحكام الغسل الشرعي .

(١) سورة الجادلة : الآية ١١ .

(٢) سورة الشورى: الآية ٥٢ .

(٣) شجنة : أصل الشجنة عروق الشجر المشبكة، والمعنى أنها أثر من آثار الرحمة، والقاطع لها منقطع من رحمة الله تعالى [النظر: فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١٨/١٠)].

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأدب ، باب من وصل وصلة الله ، حديث ٥٩٨٨ ، ٤١٧/١٠ ، ورواه مسلم بمعناه في كتاب الأدب ، باب صلة الرحم وحريم قطعتها حديث ٤٢٥٤ (٤٠٩٨). (٥) سورة التوبه: الآية ٧٩ .

ثانياً : كراهيّة الرسول صلى الله عليه وسلم للإسراف :

لقد عُنِيَ الإسلام بتهذيب خلق المسلم من الإسراف ، لإبعاده عن آخرة الشيطان، يقول المولى سبحانه: ﴿إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْرَانَ الشَّيَاطِينِ﴾^(١).

وعلوّم أن الشيطان هو المخلوق الذي ناصب بين آدم العداء ، منذ بدء الخليقة، وتوعدهم بالشر والإضلal . لهذا كان من الطبيعي أن يحذر المسلم كل مكائنه ومداخله ودسائسه التي يقذفها في قلوب الناس، من خلال أبسط الأمور وأدقها، كالمبالغة في الطهور، والإسراف في ماء الغسل . وقد وضع النبي ﷺ منهجاً للمسلمين لمقاومة هذه الوساوس الشيطانية، كما بيته عائشة رضي الله عنها في حديث الدراسة ، وتوجيهه هذا المنهج كما بينه الإمام النووي بقوله : "إن ماء الطهارة غير مقدر يقدر للوجوب ، حديث عائشة رضي الله عنها: (كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ تَخْتَلِفُ أَيْدِينَا فِيهِ مِنَ الْجَنَابَةِ)"^(٢) أما العلامة محمد الأبادي، فوجه ذلك بقوله : واعلم أنه ليس الغسل بالصاع أو الفرّق للتحديد والتقدير ، بل كان رسول الله ﷺ ر بما اقتصر على الصاع وربما زاد عليه .. والمهم أن لا يبلغ في النقصان إلى مقدار لا يسمى مستعمله مقتسلاً ، أو إلى مقدار في الزيادة يدخل فاعله في حد الإسراف^(٣) . وكراهيّة الرسول ﷺ للإسراف في ماء الغسل لعواقبه الوخيمة في المجتمع والأمة المسلمة، إذ هذا الإسراف البسيط يجر إلى ما هو أكبر منه، والتبيحة الفقر والحرمان لعدد كبير من الناس ، وهذا بدوره يفجر البعضاء والحدق بين الفقراء المحتاجين والأغنياء المسرفين ، فيؤدي ذلك إلى تدمير المجتمع . لهذا وصف الله المسوفين المترفين بصفتي الظلم والإجرام لما يسبونه من

(١) سورة الإسراء: الآية ٢٧.

(٢) سبق تخرّيجه (ص ٧٧).

(٣) كتاب الجموع شرح المهدى للإمام النووي (١٩٣/٢).

(٤) انظر : عون المعبود شرح سنن أبي داود (٤٠٤/١).

أخطار مجتمعهم كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَاتْتَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أَثْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْنِيْنَ﴾^(١).

لذا كان لزاماً على الدعاة مناصحة المسرفين، ودعوتهم إلى منهج الاعتدال والتوسط؛ لأن الهالك لا يصيب المسرف وحده ، بل يعم الجماعة التي تسمح بقيام هذه الطبقة فيها، قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَن نُهَلِّكَ قَرْيَةً أَمْرَنَا مُتَرَفِّهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَعَقَ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَرْنَا هَا تَدْمِيرًا﴾^(٢).

ثالثاً : توظيف العلاقة الخاصة بالزوجين فيما يعود بالنفع الديني والدنيوي:
جوانب العلاقة الخاصة بين الزوجين كثيرة، وفي حديث الدراسة ما يشير إلى نوع من هذه العلاقة كما جاء في نص الحديث: (كنت أغتنسل أنا والنبي ﷺ من إماء واحد).

ويمكن للداعية أن يستغل هذا الجانب في التقوي للدعوة ، من خلال التسلية والتزويع عن النفس، ولا غبار في ذلك، لأن الشرع قد أباحه .

وقد نقل الإمام النووي اتفاق العلماء على جواز هذا العمل بقوله: "واتفق العلماء على جواز وضوء الرجل والمرأة واغتسالهما جمِيعاً"^(٣) . أما الإمام العيني، فيقول عند استباطه لهذا الحديث: "وفيه جواز نظر الرجل إلى عورة امرأته وعكسه"^(٤) وأيضاً فليس هذا من باب اللهو واللعب وإضاعة الوقت؛ لأن الرسول ﷺ يقول: (كل هرو

(١) سورة هود: الآية ١١٦ .

(٢) سورة الإمراء : الآية ١٦ .

(٣) كتاب الجموع شرح المذهب للإمام النووي (١٩٤/٢) .

(٤) عمدة القاري (١٩٦/٣) .

باطل، لَيْسَ مِنَ الْهُوَ إِلَّا ثَلَاثٌ: تَأْدِيبُ الرَّجُلِ فَرَسَهُ، وَمُلَاعِبَتُهُ أَهْلَهُ، وَرَمِيمَةُ بَقْوَسِهِ وَنَبِيلِهِ، فَإِنَّهُنَّ مِنَ الْحَقِّ..﴾^(١). ذلك لأن الداعية كإنسان بحاجة إلى إشباع حاجاته البدنية والنفسية والاجتماعية، ومتى أعطى الداعية الجسم والنفس حقهما، كان قادر على تحمل أعباء الحياة ، وأعباء الدعوة إلى الله. على عكس من لا يلبي حاجات البدن أو يلبيها بصورة مبالغ فيها. خارجة عن حدود شرع الله، فإنها تولد عنه أمراضًا نفسية ، كالاكتئاب والإحباط والاكتئاب وغيرها .

ثم إن الداعية من خلال واجب الغسل يستطيع إيصال أهداف رسالته إلى أهله وتبسيط مبادئ العطف والرحمة والحنان والملاطفة وتطيب قلب الزوجة . وإذا كانت هذه مطالب الدعوة مع جميع المدعوين ، فإنه من باب أولى أن يطبق هذا فيما يكون بين الداعية وبين أقرب الناس إليه.

رابعاً : سماحة الدعوة الإسلامية :

الدين الإسلامي دين سمح، لا يقبل التشدد والتنطع والتزمت ، من أجل هذا وضع الإسلام قواعد لرفع الحرج والمشقة والعنق عن الناس في العبادات والمعاملات والأحكام، ويقرر المولى سبحانه هذا بقوله: ﴿هُوَ اجْتَنَّكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾^(٢) ويقول المصطفى ﷺ أيضًا: (أَحَبُّ الدِّينِ - وفي رواية الأديان - إِلَى اللَّهِ

(١) رواه أبو داود في سنته، كتاب الجهاد ، باب الرمي، حديث ٢٥١٣ (٢٨/٣ ، ٢٩). والترمذمي في سنته، كتاب فضائل الجهاد ، باب ما جاء في فضل الرمي في سبيل الله تعالى ، حديث ١٦٣٧ (٤/١٧٤) وقال الترمذمي : حديث حسن .

(٢) سورة الحج : الآية ٧٨ .

الْحَنِيفِيَّةُ السَّمْحَةُ^(١) ، وتنظر سماحة الإسلام في هذا الحديث من الآتي :

١. إن الماء المعد للغسل لا يتنحى ب مجرد إدخال الجنب يده في ذلك الماء ، يدل عليه قول عائشة رضي الله عنها: (تختلف أيدينا فيه) ، وقد استدل البخاري - رحمه الله - في ترجمته لهذا الباب^(٢) بفعل ابن عمر والبراء بن عازب - رضي الله عنهما -، وعلق المهلب على هذا بقوله: "أشار البخاري إلى أن يد الجنب إذا كانت نظيفة ، حاز له إدخالها الإناء قبل أن يغسلها ، لأنه ليس شيء من أعضائه بحسب كونه جنباً"^(٣) ويقول الشعبي: "كان أصحاب رسول الله ﷺ يدخلون أيديهم في الماء قبل أن يغسلوها وهم جنباً"^(٤) .
٢. إن الماء الباقي من غسل الجنب ظاهر ، احترازاً مما سال عنه ، فإنه منه عنه^(٥) . ويستفاد من قول عائشة رضي الله عنها: (كنت أغسل أنا والنبي ﷺ من إناء واحد) . وقد علق الحافظ ابن حجر على هذا الحديث بقوله: "جواز اغتراف الجنب من الماء القليل ، وأن ذلك لا يمنع من التطهير بذلك الماء ، ولا بما يفضل منه"^(٦) . أما الإمام العيني فيقول: "وفيه طهارة فضل الجنب"^(٧) .

فهذه الأمور من الأدلة الواضحة التي تبرز سماحة الإسلام ، وذلك لأن الاحتراز

(١) رواه الإمام البخاري في الأدب المفرد ، حديث ٢٨٧ (ص ١٠٩) ترتيب وتقدير: كمال يوسف الحوت ، ط.

الأولى ، علم الكتب - بيروت ١٤٠٤ هـ . ورواه الإمام أحمد في المسند (٢٣٦/١) المكتب الإسلامي -

بيروت ، ط. الرابعة ١٤٠٣ هـ ، وحسن إسناده الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٩٤/١) .

(٢) انظر فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٧٣/١) .

(٣) انظر فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٧٣/١) .

(٤) المرجع السابق .

(٥) انظر : كتاب الجموع شرح المذهب / للإمام النووي (١٩٥/٢) .

(٦) فتح الباري (٣٧٣/١) .

(٧) عمدة القاري (١٩٦/٣) .

من إدخال اليد في الماء، أو منع انتشاره وتطايره، كانت مما يشق على النفس، فكانت في مقام العفو والرحمة من المولى سبحانه ، وفي هذا المعنى يقول الحافظ ابن حجر: "إنما لم ير الصحابي بذلك بأساً، لأنَّه مما يشق الاحتراز منه، فكان في مقام العفو، كما روى ابن أبي شيبة عن الحسن البصري، قال: "ومن عملك انتشار الماء؟ إنما لرجو من رحمة الله ما هو أوسع من هذا" ^(١).

خامساً : حرص أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها على تعليم الناس أمور الدين وإن كان مما يحدِّر التحدث فيه:

وهذا أصل عظيم في الدعوة إلى الله؛ لأنَّه قد تقتضي الحاجة والمصلحة أحياناً تحمل بعض الضغوط النفسية في سبيل مصلحة وحاجة معتبرة شرعاً، وقد عبر شيخ الإسلام ابن تيمية عن هذا بقوله: "لا يضر ترك الواجب لعذر، و فعل الحرم للمصلحة الراجحة أو للضرورة" ^(٢).

ومن ذلك قد يحتاج المرء إلى إظهار ما لا يجوز إظهاره خدمة للدعوة ، كما حصل لأم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- في هذا الحديث، ذلك أنَّ من المعلوم في الشرع "حرم إفشاء الرجل ما يجري بينه وبين امرأته من أمور الاستمتاع، ووصف تفاصيل ذلك، وما يجري من المرأة فيه من قول أو فعل ونحوه" ^(٣).

لكن لما شعرت أم المؤمنين -رضي الله عنها- بحاجة المدعويين لعرفة حكم الشرع في الغسل وكيفيته، لم تتوانَ في التحدث عن بعض ما كان بينها وبين زوجها النبي

(١) فتح الباري (٣٧٣/١).

(٢) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٥٧/٢٠).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٨٠).

الرحمة - صلوات ربى عليه وتسليمها ، فلقد سئلت - رضي الله عنها - عن حكم نظر الرجل إلى فرج امرأته والعكس ، فذكرت هذا الحديث ^(١) . وفي هذا يقول الإمام التوسي : وإن كان إليه حاجة - إفشاء ما يجري بين الزوجين من أمور الاستمتاع - أو ترتب عليهفائدة ... فلا كراهة في ذكره ^(٢) كما وقع من أم المؤمنين رضي الله عنها في هذا الحديث الشريف .

(١) انظر : عمدة القاري / الإمام العني (١٩٦/٣) .

(٢) انظر : شرح التوسي على صحيح مسلم (٤/١٠/٨) .

الحديث (٤)

(١٩١) ٢٥١ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الصَّمْدِ قَالَ حَدَّثَنِي شَعْبَةُ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ حَفْصٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ^(١) يَقُولُ دَخَلْتُ أَنَا وَأَخْرُو^(٢) عَائِشَةَ عَلَى عَائِشَةَ فَسَأَلَهَا أَخُوهَا عَنْ غُسْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَدَعَتْ يَانَاءَ نَخْوَا مِنْ صَاعٍ فَاغْتَسَلَتْ وَأَفَاضَتْ عَلَى رَأْسِهَا وَيَيْنَاهَا حِجَابَ . قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَالَ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ وَبَهْرَ وَالْجَدْيُ عَنْ شَعْبَةَ: قَدْرٌ صَاعٌ^(٣) .

شرح غريب الحديث :

(نَخْوَا مِنْ صَاعٍ) : صفة الإناء، والمعنى: طلبت إماءً مثل صاع، فيحتمل أن يكون ذلك الماء ملء الإناء أو أقل منه. ذلك لأن ماء الغسل تقربي لا تحديد^(٤).

(وَأَفَاضَتْ) : أي أسالت الماء على رأسها، ولا تدل الإفاضة على وجود تكرار العدد، إذ لا يشترط ذلك في الغسل، والشرط المطلوب وصول الماء إلى جميع البدن^(٥).

(١) أبو سلمة: عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف ، وهو ابن أخت عائشة رضي الله عنها من الرضاعة ، أرضعه أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما ، فعاشرته خالته عمدة القاري ١٩٧/٣ .

(٢) آخر عائشة: قيل: هو عبد الله بن يزيد ، وقيل: هو عبد الرحمن ، وقيل: هو أخوها لأمهها الطفيلي بن عبد الله. وبعلق الإمام العيني بأن ذلك لم يعين ، والأقرب أنه عبد الرحمن (المراجع السابق) .

(٣) صحيح البخاري ، كتاب الغسل ، باب الغسل بالصاع ونحوه ، حديث ٢٥١ (٧٨/١١) . وأخرجه الإمام مسلم ، كتاب الحيض ، باب القدر المستحب من الماء في غسل الجنابة.. حديث ٣٢٠ (٢٥٦/١) .

(٤) انظر: عمدة القاري للإمام العيني (١٩٨/٣) .

(٥) انظر المراجع السابق .

(وَبَيَّنَا وَبَيَّنَهَا حِجَابٌ) : والمعنى : أنهم رأياً عملها في رأسها وأعلى جسدها مما يحمل للمرء النظر إليه.

(قدْرٍ صَاعٍ) : بدل (نحو من صاع) الذي سبق توضيحه^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : حرص أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها على تعليم قرابتها الغسل الشرعي:

كانت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في طليعة الصحابيات المؤمنات اللاتي حرصن على تلبية النداء الإلهي المتضمن دعوة الأقارب، وزيادة الاهتمام بتعليمهم أمور دينهم، وإرشادهم إلى الخير^(٢).

ولقد قادت أم المؤمنين رضي الله عنها قرابتها إلى الخير ، واستوعبت رجالهم ونساءهم، واستقطبتهن حول الدعوة الإسلامية بنجاح وتفوق لا مثيل له ، بدليل كثرة من روى عنها من قرابتها ، وقد عد الحافظ ابن حجر عدداً من قرابتها الذين أمدتهم ببطاقات العلم، وأصبحوا عناصر فاعلة لنقل العلم وتعليمه في المجتمع المسلم ، ومن هؤلاء أختها أم كلثوم بنت أبي بكر، وأخوها من الرضايعة عوف بن الحارث بن الطفيلي ، وابنا أخيها القاسم وعبد الله ابنا محمد بن أبي بكر، وبنتا أخيها حفصة وأسماء بنتا عبد الرحمن ، وابن ابن أخيها عبدالله بن أبي عتيق محمد بن عبد الرحمن ، وابنا أختها عبدالله وعروة ابنا الزبير بن العوم وعباد بن حبيب بن عبدالله بن الزبير ، وعباد بن حمزة بن عبدالله بن الزبير ، وبنت أختها عائشة بنت طلحة^(٣) - رضي الله عنهم جميعاً -، وغيرهم من لم

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٦٥/١) وعمدة القاري/للإمام العيني (١٩٨/٣).

(٢) سبق توضيح هذه الفائدة في حديث رقم (٣) (ص ٧٨).

(٣) انظر : تهذيب التهذيب/للحافظ ابن حجر (٤٣٣/١٢).

يذكرهم الحافظ ابن حجر ، منهم على سبيل المثال من ظهرنا في سند حديث الدراسة، وهما أبو سلمة ، والأخر أخوها من الرضاعة ، وهذه الكثرة تدل على شدة اهتمام أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - الداعية، بدعوة قرابتها وتعليمهم أمور دينهم.

ثانياً : من خصائص الإسلام التيسير على الناس :

ينظر الإسلام إلى الإنسان نظرة واقعية، ويراعي فيه الضعف البشري الذي هو مناط التخفيف والتيسير ، وفي هذا يقول المولى سبحانه: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾^(١).

ويشير الإمام الشاطبي إلى هذا التيسير، وبين أهميته على المكلفين بقوله: "فإن الله وضع هذه الشريعة المباركة حنفية سهلة. حفظ فيها على الخلق قلوبهم ، وحبها لهم بذلك ، فلو عملوا على خلاف السماح والسهولة ، لدخل عليهم فيما كلفوا به مala تخلص به أعمالهم ، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَتَّمُ﴾^(٢) ، فقد أخبرت الآية أن الله حب إلينا الإيمان بتيسيره وتسهيله ، وزينه في قلوبنا لذلك"^(٣) .

ومظاهر اليسر الذي امتازت بها الشريعة الإسلامية لا تنحصر عند حد معين، فهناك اليسر في العقائد والعبادات والمعاملات. ليس هنا فحسب بل إن خاصية اليسر هذه تظهر في فروع العبادات أيضاً ، كما ظهرت في هذا الحديث الشريف من عدم تحديد ماء الغسل ، (فدعنت بيانه نحو صاع) ، وفي الرواية الأخرى: (قدر صاع)

(١) سورة النساء: الآية ٢٨ .

(٢) سورة الحجرات: الآية ٧ .

(٣) المواقف في أصول الشريعة (١٣٦/٢) .

والصاع، هنا تقرير لا تحديد ، كما ذكره الرافعي^(١) . ويعلّق الإمام العيني على هذا بقوله: "لا يدل ذلك على حقيقة الكمية، لأنها طلبت إثاء ماء مثل صاع ، فيحتمل أن يكون ذلك الماء ملء الإناء ، أو أقل منه"^(٢) .

كما يظهر بسر الإسلام في هذا الحديث أنه يجزئ في الغسل الاقتصار على إفاضة الماء^(٣) ، وفي هذا يقول الإمام العيني في فوائد هذه الحديث: "وفيه ما يدل على أن العدد والتكرار في إفاضة الماء ليس بشرط ، والشرط وصول الماء إلى جميع البدن"^(٤) ، ذلك لأن المولى سبحانه لم يوجب الغسل على عباده ليشقوا به، أبداً وليست الطهارة بأن يشق على النفس، فالإنسان يقوم بها في حياته العادلة دون حرج ، وما قصد منها إلا مصلحة المكلف نفسه .

ثالثاً : مراعاة الالتزام بالأداب والتوجيهات الشرعية عند مباشرة الدعوة :
ينبغي على الداعية أن يكون بصيراً عند مباشرته للدعوة إلى الله تعالى ، فلا يبني جانباً ويهدم جانباً آخر .

فهو كما قام بواجب الدعوة نفسها، وآمن بها عقيدة وشريعة وعبادة ، ينبغي ألا يغض النظر عن الجانب الآخر، وهو مراعاة آدابها وحقوقها والالتزام بها في النفس سلوكاً وتطبيقاً.

وهذا لا يعني بحال التقليل من دعوته، بل حثه للوصول بها إلى المتنزلة الأسمى والأكمل. ويشرح الإمام ابن القيم هذا بقوله: والدعوة ما لم يصحبها علم ثان بآدابها وحقوقها ، غير العلم بها نفسها، كانت في مطنة أن تبعد صاحبها ، وإن كان مراده بها

(١) انظر كتاب المجموع شرح المهدب/لإمام النwoي (١٩٢/٢).

(٢) عمدة القاري (١٩٨/٢).

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٦٥/١).

(٤) عمدة القاري (١٩٨/٣).

التقرب . ولا يلزم حبوط ثوابها وأجرها ، فهي إن لم تبعده عن الأجر والثواب ، أبعدته عن المنزلة والقرب . ولا تنفصل مسائل هذه الجملة إلا بمعرفة خاصة بالله وأمره ومحبة تامة له . ومعرفة بالنفس وما منها^(١) .

هذا في ميزان الله تعالى ، أما في ميزان الخلق ، فالمثبت من خلال الواقع أن الناس في الغالب يقبلون على الداعية الملزِم ، حتى إنه "قيل لابن المبارك : أين تزيد ؟ قال : إلى البصرة . فقيل له : من بقي ؟ فقال : ابن عون ، آخذ من أخلاقه ، آخذ من آدابه"^(٢) . وروى الحال في أخلاق الإمام أحمد عن إبراهيم ، قال : " كانوا إذا أتوا الرجل ليأخذوا عنه ، نظروا إلى صلاته ، وإلى سنته ، وإلى هديته ، ثم يأخذون عنه"^(٣) . فالناس لهم الظاهر ، وما يشاهدونه ويلمسونه من الداعية ، أما الباطن ، فحكمه إلى الله وحده ، ولذلك لما أرادت السيدة عائشة رضي الله عنها مباشرة الدعوة مع أبي سلمة ابن أختها من الرضاع^(٤) وأخيها ، لم تستهن بالآداب الواجبة عليها عند ذلك الفعل ، ولم تقل : من أستتر ؟ وما دخل إلى إلا محارمي !! بل تهيأت لهما ، والتزمت بستر أسفل البدن ، وما لا يحل للمحرم النظر إليه^(٥) ، كما جاء في الحديث : (وبيننا وبينها حجاب) ، ويعلق القاضي عياض على هذه العبارة بقوله : " ظاهره أنهما رأيا عملها في رأسها ، وأعلى جسدها ، مما يحل نظره للمرء ؛ لأنها حالة أبي سلمة من الرضاع ، أرضعته أختها أم كلثوم ، وإنما سرت أسفل بدنها مما لا يحل للمرء النظر إليه ، قال : وإنما يكن لاغتسالها بحضورهما معنى "^(٦) .

(١) انظر : مدارج السالكين بين منازل إليك نعبد وإليك نستعين (٩٨/٢) .

(٢) نقلًا عن : الآداب الشرعية والمنج المزعنة / للعلامة ابن مفلح المدمسي (١٠٩/٢) توزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد - الرياض .

(٣) نقلًا عن : المرجع السابق .

(٤) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (١٩٧/٣) .

(٥) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (١٩٨/٣) .

(٦) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٦٥/١) .

رابعاً : على المدعىون الحرص على السؤال والاستيضاح :

إن من أهم متطلبات المدعى المؤمن الحرص على السؤال، والاستيضاح في كل ما له علاقة بأمور الدين أو أمور الدنيا .

فهو بانصياعه إلى الحق والخير يترتب عليه أن يسأل ويستوضح عن هذا الحق، والخير الذي آمن به . وعن الطريق إليه ، ومعالم هذا الطريق مما لا يكون واضحأ أمامه ، ليعرف رأي الإسلام فيه ، فلا يكون منه تصرف إلا وقد أخذ الشرعية، واصطبغ بصبغة الإسلام ، وبدت عليه آدابه وأخلاقه .

وقد طالب سبحانه عباده بالسؤال والاستيضاح، خاصة في أمور العبادات. وذلك لتسليم تلك العبادات من الزيغ والانحراف بما شرع الله؛ يقول سبحانه: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوهُ أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(١). وقد استدل المفسرون بهذه الآية على وجوب مراجعة المدعى المكلف للعلماء فيما لا يعلم^(٢) ، وكان هذا حال الصحابة الكرام مع معلم البشرية ﷺ ، يسألون ويستفسرون عن كل ما خفي وجهل ، وقد ساق الإمام ابن القيم في كتابه القيم: "أعلام الموقعين" كثيراً من الأمثلة التي تدل على هذا الحرص من الصحابة رضوان الله عليهم في كل ما يمس الدين والدنيا^(٣).

وكان ذلك أيضاً حالهم بعضهم مع بعض كما جاء في حديث الدراسة: (فَسَأَلُوهَا أَخْوَاهَا عَنْ غَسْلِ النَّبِيِّ ﷺ) ، وذلك لأنهم كانوا يعلمون أن جنوح المدعى عن السؤال ، وتكابره عن الاستفسار يبعده عن نور العلم إلى ظلمة الجهل . ويطردهم عن الطريق المستقيم إلى طريق الشياطين . ويسطر الإمام ابن قيم الجوزية هذا بقوله: كل عبادة لا

(١) سورة النحل: الآية ٤٣ .

(٢) انظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني / للعلامة الألوسي (١٤٨/١٤) .

(٣) انظر أعلام الموقعين عن رب العالمين (٤-٢٦٦-٣٧١) .

يصحبها علم، يخاف عليه أن يكون من خداع الشيطان . وهذا القدر هو الذي أفسد على أرباب الأحوال أحواهم ، وعلى أهل التغور ثغورهم . وشردهم عن الله كل مشرد . وطردهم عنه كل مطرد؛ حيث لم يحكموا عليه العلم ، وأعرضوا عنه صفحًا، حتى قادهم إلى الانسلاخ من حقائق الإيمان وشائع الإسلام^(١) .

خامساً : وسيلة السؤال :

يعدُّ أسلوب السؤال من الأساليب المهمة في الدعوة، لشدة تأثيره وقدرته على إيقاظ الفكر والذهن، ووجه ذلك أن السائل لا يتقدم بالسؤال إلا حال جهله عما لا يعلم ، ويكون غالباً قد بذل جهده في سبيل معرفته، من أجل هذا يكون السائل وقت السؤال حريصاً على معرفة الجواب ، متفاعلاً مع موضوع السؤال، متهدياً لاستيعابه .
ومما يلاحظ أن أسلوب السؤال جاء في كتاب الله وسنة نبيه ﷺ بصيغ متعددة، وفي حالات كثيرة، تخدم قضايا الإنسان وحياته الخاصة والعامة. ومثال ذلك في الحياة الخاصة قول الله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيطِ﴾^(٢) ، ومثال ما يمس الحياة العامة قول المولى تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحْلَلَ لَهُمْ﴾^(٣) . وهذا كله مما يدل على قيمة السؤال وأهميته في مجال المعرفة والعلم .

سادساً : وسيلة التعليم العملي :

تظهر أهمية هذه الوسيلة من تميزها عن الوسيلة القولية في شرحها للجزئيات والهيئات، ذلك لأن "القول مهما كان مستطيلاً في البيان، لا يفي ببيان الهيئات الجزئية ، والكيفيات المخصوصة التي تظهر من الفعل"^(٤) ، كما يمكن تسميتها بالوسيلة الاقتصادية،

(١) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك تعبد وإياك تستعين (٩٩/٢) .

(٢) سورة البقرة : الآية ٢٢٢ .

(٣) سورة المائد़ة: الآية ٤ .

(٤) المواقف في أصول الشريعة/للإمام الشاطبي (٣١٢/٣) .

لأنها توفر على الداعية كثيراً من الجهد القولي، وتصل به إلى الغاية بأقل التكاليف وأيسرها، ولأجل هذا حرصت أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - على تطبيقها في أثناء جوابها على سؤال المستفسرين عن غسل النبي - صلى الله عليه وسلم -، لتكون أوقع في النفس، وأسرع في الاستيعاب - كما جاء في الحديث - (فدعن بيته نحوم من صاع فاغتسلت....)، ويزيد الإمام العيني ذلك بقوله: وفي فعل عائشة - رضي الله عنها - هذا دلالة على استحباب التعلم بالفعل ، فإنه أوقع في النفس من القول، وأدل عليه^(١).

(١) انظر : عمدة القاري (١٩٨/٢).

الحديث (٥)

(١٩٢) - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ قَالَ: حَدَّثَنَا زَهْرَيُّ
عَنْ أَبِي إِسْحَاقِ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو جَعْفَرٍ أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(١) هُوَ وَأَبُوهُ
وَعِنْدَهُ قَوْمٌ فَسَأَلُوهُ عَنِ الْفَسْلِ، فَقَالُوا: يَكْفِيكَ صَاغٌ . فَقَالَ: رَجُلٌ^(٢) مَا يَكْفِينِي فَقَالَ
جَابِرٌ كَانَ يَكْفِي مَنْ هُوَ أَوْفَى مِنْكَ شَعْرًا وَخَيْرٌ مِنْكَ ثُمَّ أَمْتَنَا فِي ثُوبٍ^(٣) .

(١) راوي الحديث : هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن كعب ، بن سلمة الأنباري السلمي ، يكنى
بـأبي عبد الله ، وأبي عبد الرحمن. هو وأبوه من أهل السوق إلى الإسلام ، ففي الصحيح عنه أنه كان مع من
شهد ليلة العقبة مع والده ، وكان أصغر النساء الموجودين .. صحب رسول الله ﷺ ، وروى عنه علماء
كثيراً، فصار حافظاً لفقيها مجتهداً، وعده الحافظ النهي مفتى المدينة في زمانه. صحب المصطفى ﷺ في أسفاره
وغزواته، فكان له من ذلك تنصيب كبير، فقد ذكر الإمام مسلم: أنه شهد مع رسول الله ﷺ تسع عشرة
غزوة .. عاش بعد النبي ﷺ أعواماً كثيرة حتى شاخ وذهب بصره ، ومع ذلك كان قوي الهمة خدمة دعوة
الإسلام التي بلغت شفاف قلبه، فكان يجول في آخر عمره بين مكة والمدينة والشام يقصى الأحاديث ويسأل
عنها، ومن أجل ذلك كان له مسند كبير من الأحاديث بلغت ألفاً وخمسمائة وأربعين حديثاً . الفقير له
الشيخان على ثانية وخمسين حديثاً وإنفرد له، البخاري بستة وعشرين حديثاً . وعن وفاته، قيل: إنه مات
سنة سبع وسبعين، وقيل: أربع، وقيل: ثلاث . وجزم ابن العماد الحنبلي أن وفاته كانت في سنة ثمان وسبعين
للهجرة عن أربع وسبعين سنة، وكان آخر من شهد العقبة موتاً ، رضي الله عنه .

انظر : [المستدرك على الصحيحين للحاكم البصيوري (٥٦٤/٣) وسر أعلام البلاط للإمام النهي
(١٨٩/٣) والإصابة في تمييز الصحابة للحافظ ابن حجر (٤٥/٢) وشذرات الذهب في أخبار من ذهب /ابن
العماد الحنبلي (٨٤/١)].

(٢) رجل : هو الحسن بن علي بن أبي طالب، الذي يعرف أبوه بـأبي الحنفية، مات في سنة مائة أو نحوها،
واسم الحنفية خوله بنت جعفر [عدة القاري (١٩٩/٣)].

(٣) صحيح البخاري ، كتاب الفسل ، باب الفسل بالصاع ونحوه ، حديث ٢٥٢ (٧٨/١). طرق الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الفسل ، باب من أفضى على رأسه ثلاثة ، حديث ٢٥٥ (٧٩/١).

الثاني : كتاب الفسل ، باب من أفضى على رأسه ثلاثة ، حديث ٢٥٦ (٧٩/١).

وفي رواية قال : (كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْخُذُ تَلَاثَةَ أَكْفَ وَتُفِيضُهَا عَلَى رَأْسِهِ^(١)).

شرح غريب الحديث :

(أَوْفَى) : أي: أطول وأكثر^(٢).

(وَخَيْرٌ مِنْكَ) : أراد به الرسول ﷺ.

(ثُمَّ أَمَّا) : فاعل أمّا هو جابر بن عبد الله رضي الله عنه^(٣).

(ثلاثة أكف) : هي جمع كف، والكف تذكر وتؤتى، والكف اسم حنس، فيحمل على الاثنين، والمراد أنه يأخذ في كل مرة كفين^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : حرص الصحابة على معرفة الحق بالرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل:

لا شك أن ما يساعد على استقرار العلم الشرعي، ويشفي الإنسان من أمراض الجهل، السؤال والرجوع إلى أهل العلم ، وهذه من الحقائق البديهية في دعوة الإسلام ، مصدق ذلك قول الرسول ﷺ : (شفاء العين السؤال)^(٥).

سلوك هذا المنهج مهم للمدعو المسلم ، لتحقيق إسلامه؛ لأن التخلص عنه معناه الجهل والتشريع بغير ما أنزل الله، والرضا بشرع غير شرع الله تعالى، من أجل هذا نفى

(١) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني .

(٢) فتح الباري/المحافظ ابن حجر (٣٦٦/١).

(٣) انظر : المرجع السابق ، عمدة القاري للإمام العینی (١٩٩/٣).

(٤) انظر : فتح الباري/المحافظ ابن حجر (٣٦٨/١).

(٥) رواه أبو داود في مسنده، كتاب الطهارة، باب في المحرور يعمم ، حديث ٣٣٧ (٤٠/١). وابن ماجه في مسنده، كتاب الطهارة، باب في المحرور تصييغ الجنابة ، حديث ٥٧٢ (١٨٩/١) دار الدعوة - إستانبول ١٤٠١هـ. وقال الشيخ عبد القادر الأرناؤوط، محقق "جامع الأصول" (٢٦٣/٧): هو حديث حسن بشواهدة.

سبحانه التسوية بين أهل العلم وبين غيرهم ، كما نفى التسوية بين أصحاب الجنة وأصحاب النار ، فقال تعالى : ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(١) كما قال تعالى : ﴿لَا يَسْتَوِي أَصْنَابُ النَّارِ وَأَصْنَابُ الْجَنَّةِ﴾^(٢) . وهذا يدل على غاية فضل وشرف من سلك هذا المنهج^(٣) ، الذي هو في الحقيقة طريقة صحابة رسول الله ﷺ في المعرفة وطلب الحق ، إذا أشكل عليهم فهم أمر من أمور الشرع ، كما حصل في حديث الدراسة ، حين سألا جابر بن عبد الرحمن رضي الله عنهما عن معنى كمية وكيفية الغسل من الجنابة^(٤) .

ثانياً : اتباع النبي صلى الله عليه وسلم عالمة لمحبته صلى الله عليه وسلم :

حب النبي ﷺ عالمة بارزة على الإيمان بالله، واتباع أوامره، ونشرها بين الناس عالمة على محبته، وفي هذا يقول المولى سبحانه : ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُجْبِيْنَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُعْبِيْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(٥) . ويؤكد الإمام ابن كثير ذلك المعنى من خلال تفسير هذه الآية ، فيقول : "هذه الآية حاكمة على كل من ادعى محبة الله، وليس هو على الطريقة الحمدية ، فإنه كاذب في دعواه في نفس الأمر ، حتى يتبع الشرع الحمدي ، والدين الحمدي في جميع أقواله وأفعاله"^(٦) .

ولما كان الصحابة رضوان الله عليهم أعمق هذه الأمة علمًا وعملًا بحديث رسول الله ﷺ^(٧) ، فهم أيضاً أكمل محبة له ﷺ وأعظم ، كما ثبت ذلك في مواقف

(١) سورة الزمر : الآية ٩.

(٢) سورة الحشر: الآية ٢٠.

(٣) انظر : مفتاح دار السعادة ونشره ولاية العلم والإرادة (٤٩/١).

(٤) انظر تفصيل ذلك : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٦٨/١).

(٥) سورة آل عمران: الآية ٣١.

(٦) تفسير القرآن العظيم (٣٥٨/١).

(٧) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤/١٥٨) (٧/٣٩٠).

كثيرة ، أقربها موقف حابر - رضي الله عنه - ، قوله للرجل : (كان يكفي من هو خير منك) ، وهذه العبارة هي من أقوى العبارات لتلك الحبة وذاك الاباع .

ثالثاً : حرص الداعية على أن يذكر الحكم بدليله :

الدعوة اليوم بحاجة إلى دعوة يحملون حجة واضحة، ودليلًا قريباً ، وهذا لن يتأتى لهم إلا بوجود العدة العلمية ، والتكتوين الفكري السليم ، بحوار العدة الإيمانية والأخلاقية، وإن احتمال ضررهم أوسع من نفعهم . إذاً ، فليتتدى الداعية بمعرفة الأحكام بأدلةها ومدخلها من القرآن الكريم والسنة الصحيحة ، ليفرضي بعد ذلك إلى حسن الاستدلال بها ونشرها؛ لأنه لا يصح دعوة جهل فاعلها أدلة أحكامها ، وفي هذا يقول الإمام ابن القاسم رحمه الله : "ينبغى للمفتى أن يذكر دليل الحكم ، وما خذله ما أمكنه من ذلك ، ولا يلقيه إلى المستفتي ساذجاً مجرداً عن دليله وما خذله ، فهذا لضيق عطشه وقلة بضاعته من العلم ، ومن تأمل فتاوى النبي ﷺ ، الذي قوله حجة بنفسه ، رآها مشتملة على التبيه على حكمة الحكم ، ونظيره ووجه مشروعيته" (١) .

وقد بين الحافظ ابن حجر من خلال هذا الحديث قيام السلف بالعمل بالدليل واللحجة من فعل النبي ﷺ بقوله: "وفي هذا الحديث بيان ما كان عليه السلف من الاحتجاج بأفعال النبي ﷺ والانقياد إلى ذلك" (٢) .

والقول ما قاله - رحمه الله - فهذا حابر بن عبد الله - رضي الله عنه - يصدر حكماً للمدعدين في كمية ماء الغسل: (يكفيك صاع)، لكنه لم يصرره عارياً عن الدليل، خالياً من الحجة، بل ذكره بدلبله من سنة النبي ﷺ : (كان يكفي من هو أوفى منك شرعاً) ، وفي الرواية الأخرى: (كان النبي ﷺ أكثر منك شرعاً) .

(١) أعلام الموقعين عن رب العالمين (٤/٦٦).

(٢) فتح الباري (١/٣٦٦) وانظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٣/١٩٩) .

وبالجملة ، فإن على الداعية أن يتحرى الاستدلال بالنصوص ، ويحرص عليه ، ويحكمه على كل ما يريد تقريره أو تشتيته من أحكام وتعاليم وأفكار ، لأنه إذا أحسن الاستدلال بنصوص القرآن والسنة ، ووضعها في موضعها ، أزاح الشبهات ، وقطع العلل ، وأفحى المعارض ، وهذا مصداقاً لقول الله تعالى : ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونُ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَغْصِنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ صَلَالًا مُبِينًا﴾^(١) .

رابعاً : الرد بشدة عند وجود مماراة في دين الله من المدعويين :

إن أهم ما يميز أهل الصراط المستقيم عن غيرهم من المنحرفين الالتزام بسنة النبي ﷺ الصحيحة السليمة ، فاللحجة في قول الرسول ﷺ وإن خالفه من خالقه^(٢) .

وكان الصحابة رضوان الله عليهم ، وهم أصل الفرقة الناجية ، يجتمعون إلى قول الرسول ﷺ ، ولا يتعدونه لأي سبب كان ، بل ويشددون في النكير على كل من رد أو تهاون أو تردد في سنة المصطفى ﷺ ، فهذا عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - يرد بعنف على من حاول التعدى على سنة الرسول عليه الصلاة والسلام ، يقول : (سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ لَا تَمْنَعُوا نِسَاءَكُمُ الْمَسَاجِدَ إِذَا اسْتَادَنَّكُمْ إِلَيْهَا قَالَ فَقَالَ بَلَالُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَمْ يَنْعِهِنَّ قَالَ فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ فَسَبَّهُ سَبِيلًا مَا سَمِعْتُهُ سَبَّهُ مِثْلَهُ قَطُّ وَقَالَ أَخْبِرْكَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقُولُ وَاللَّهُ لَنْ يَمْنَعْهُنَّ^(٣)) .

(١) سورة الأحزاب : الآية ٣٦ .

(٢) انظر : أعلام الموقعين عن رب العالمين (٤/٢٣٥) .

(٣) صحيح مسلم ، كتاب الصلاة ، باب خروج النساء إلى المساجد إذا لم يترتب عليهن فحشة ، حديث ٤٤٢ . (١/٢٧٣)

إذاً ، فحساسية الصحابة رضوان الله عليهم كانت لهذا الأمر كبيرة جداً ، وهذا هو الذي دفع الصحابي الجليل حابر بن عبد الله -رضي الله عنه- على الرد بعنف للذى قال : (ما يكفينى) ، أي: الغسل بالصاع ، وعلل لذلك بقوله : (إني رجل كثير الشعر) ، فالجواب الأول كان يحمل معنى الغلو، أما الثاني، فكان فيه تعليل، وكلا الأمرين مذمومان في دين الله ، لأن الغلو يتجاوز بصاحبها عن حدود الأمر والنهي ، والعلل تضعف النفس عن الانقياد للأمر والنهي ، لذا لا يصح الالتفات إليهما . وإذا كان ﷺ سيد الورعين ، وأتقى الناس الله ، وأعلمهم به ، قد اكتفى بالصاع ، فإن الزيادة على ما أكتفى به تتطبع قد يكون مثاراً للوسوسة ، فلا يلتفت إليه^(١) ، من أجل هذا كان رد حابر -رضي الله عنه- شديداً وحازماً : (كان يكفي من هو أوفي منك شعراً وخيراً منك) . وهكذا على الدعاة الرد بحزم إن كان هناك مماراة في الدين بغير علم ، وذلك:

- ١- ليأخذهم بعيداً عن الوعيد المذكور في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٌ مُنِيرٌ ثَانِيَ عِطْفَهِ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُ فِي الدُّنْيَا خَرْزِيًّا وَنُدْيِقَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابَ الْخَرْقِ﴾^(٢) .
- ٢- ليحذر غيره من سلوك مسلكه والاقتداء به ، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : "جوائز الرد بعنف على من يمارى بغير علم إذا قصد الراد بإضاح الحق وتحذير السامعين من مثل ذلك"^(٣) .

خامساً : من موضوعات الدعوة التحذير من الإسراف :

المدعو في هذا الحديث الشريف مطالب بإبعاد نفسه عن الإسراف في الماء، كما

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٦٨/١) .

(٢) سورة الحج: الآية ٨ ، ٩ .

(٣) فتح الباري (١) (٣٦٦/١) .

جاءت في فوائد الحافظ ابن حجر - "وفيه كراهة التنطع والإسراف في الماء"^(١)؛ ذلك لأنَّه بالضرورة أن الإسراف في الماء يسوق صاحبه إلى الإسراف في غيره، لذا حذر منه ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا أَوْ شَرًّا يُبَصِّرُهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ بِلَهٌ وَّكَفِيلٌ﴾ بقوله: (سَيَكُونُ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ قَوْمٌ يَعْتَدُونَ فِي الطَّهُورِ...)^(٢).

ذلك لأن المسرف من أكثر الناس حباً للدنيا، وتعلقاً بمحطامها، لإشباع رغبات الجسد وملذاتها . وفي سبيل هذا الترف لا بد وأن يضحي بكثير من المبادئ الدينية والشرعية ، حتى تضعف النفس، وتذهب إلى مستوى تعجز فيه عن سماح الحق واتباع الخير. ولهذا وصف الله المترفين في القرآن بأنهم أعداء كل إصلاح ، وأنهم خصوم الحق، يقفون ضده في كل زمان، فلا يستجيبون له، ولا يلتفتون إليه، قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرِيبٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُنْتَرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أَرْسَلْتَنَا كَافِرُونَ وَقَالُوا نَخْنُ أَكْفَرُ أَمْوَالَهُ وَأَوْلَادَهُ وَمَا نَخْنُ بِمُعْذِّبِينَ﴾^(٣).

من أجل هذا نرى الداعية الكريم جابرًا رضي الله عنه يحذر حفيده علي بن أبي طالب من التنطع في الغسل حتى لا يقع في مظنة الإسراف الذي حذر منه ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا أَوْ شَرًّا يُبَصِّرُهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ بِلَهٌ وَّكَفِيلٌ﴾.

(١) فتح الباري (٣٦٦/١).

(٢) رواه أبو داود في مسننه ، كتاب الطهارة ، باب الإسراف في الماء ، حديث ٩٦ (٧٣/١). وأبي ماجه في مسننه ، كتاب الدعاء ، باب كراهة الاعتداء في الدعاء حديث ٣٨٦ (٢٧١/٢) . وصححه ابن حبان برقم ٦٧٦٤ . انظر : الإحسان في تقرير صحيح ابن حبان / على بن بلبان الفارسي (١٦٦-١٦٧) ط.

(٣) سورة سباء: الآية ٣٥-٣٤ .

الحديث (٦)

(١٩٣) ٢٥٣ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعِيمٍ ، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ عَيْنَةَ عَنْ عَمْرُو عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ^(١) (أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنِيمَةً كَانَا يَقْتَسِلَا مِنْ إِنَاءِ وَاحِدِهِ) وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ وَبِهِزْ وَالْجَدِي عَنْ شَعْبَةَ: قَدْ صَاعَ . قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: كَانَ ابْنُ عَيْنَةَ يَقُولُ أَخْيَرًا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ مَيْمُونَةَ وَالصَّحِيفَ مَا رَوَى أَبُو نُعِيمٍ^(٢) .

(١) راوي الحديث : هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي، ابن عم رسول الله ﷺ، وأمه هي : ليابة بنت الحارث اخت أم المؤمنين ميمونة -رضي الله عنها-، وهو ابن خالة خالد بن الوليد -رضي الله عنه- .. ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وبنوهاشم محصورون في الشعب ، أسلم قبل الفتح ، وهاجر بعده ، توفي الرسول ﷺ وهو غلام لم يتجاوز الخامسة عشرة سنة ، حباه الله سبحانه قوة في الفهم والفصاحة والهمة في طلب العلم ، وقد صح أنه ﷺ دعا له بالحكمة والنبوغ في تأويل القرآن ، فكان -رضي الله عنه- شامة في تاريخ الدعوة الإسلامية ، فعرف بالبحر ، وسيبي بحير الأمة ، وفقيه العصر ، وإمام التفسير ، فكانت له مكانة عظيمة في نفوس الصحابة وضوان الله عليهم . يقول طاووس: "أدركت سبعين من أصحاب النبي ﷺ" - وفي رواية: "نحو من خمس مائة" - إذا تدارسوا في شيء انتهوا إلى قول ابن عباس -رضي الله عنه- ، "بل إن الفاروق -رضي الله عنه- لم يكن ليقدم عليه أحداً لفضلة وعلمه ، وكان يقول: "لا يلمني أحد على حب ابن عباس" وحتى أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- تشهد له بهذه المكانة ، وتقول: "أعلم من يبني بالحج ابن عباس" . وقد استغل -رضي الله عنه- هذا الفضل في خدمة الدعوة إلى الله تعالى ، فكان ورعاً ، مطمئناً سرورات الله في نفسه ، كارهاً للمنكر في غيره ، شديداً عليه في مجالسه ، يقول القاسم بن محمد: "ما وآيت في مجلس ابن عباس باطلًا قط ، وكان -رضي الله عنه- معملاً لستة محمد ﷺ ، حريراً على نقلها للإقراء بها ، يدلل مستنه الذي يبلغ ألفاً وستمائة وسبعين حديثاً ، له في الصحيحين خمسة وسبعون ، وإنفرد البخاري له بستة وعشرين حديثاً ، وروى عنه متنان سوى ثلاثة أنفس ، وجمع فتاواه في عشرين كتاباً .. وتوفي -رضي الله عنه- سنة ثمان وستين بالطائف ، وعمره تجاوز السبعين عاماً ، قضى صبا هذا العمر المديد ، وشيخاً ، وكهولاً، وشيخوخته في خدمة الدعوة الإسلامية .

انظر : [الطبقات الكبرى/ابن سعد (٣٧٢/٢) التاريخ الكبير/الإمام البخاري ، إشراف : د. محمد عبد المعين خان (٣/٥)، دار الكتب العلمية - بيروت. أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين ابن الأثير الجزائري (٢٩٤/٣) دار الشعب. مير أعلام النبلاء/الإمام الذهبي (٣٣١/٣) الإصابة في تقييز الصحابة/الحافظ ابن حجر (٢/٣٣٠)].

(٢) صحيح البخاري - كتاب الفسل ، باب الفسل بالصاع ونحوه ، حديث ٢٥٣ (١/١) (٧٨).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : أخذ الداعية العلم ممن هو دونه فيه :

ويستفاد هذا الدرس من أخذ ابن عباس - رضي الله عنه - العلم من أم المؤمنين ميمونة - رضي الله عنها - ، وقد عبر الحافظ ابن حجر عنده بقوله : "كون ابن عباس لا يطلع على النبي ﷺ في حالة اغتساله مع ميمونة ، فيدل على أنه أخذه عنها" ^(١) .

وفعلاً ، فقد ضرب ابن عباس - رضي الله عنه - في هذا الحديث المثل الأعلى في الحرص على العلم والتعلم ، حتى ولو كان أخذه له من دونه فيه ، وهي خاتمة ميمونة - رضي الله عنها - ، ذلك أنه من المعروف أن ميمونة - رضي الله عنها - كانت تملك علماً ورواية للحديث ، لكنه لم يكن بغارة علم ابن عباس ، فقد ذكر أهل العلم أن ما روتة أم المؤمنين من الأحاديث ثلاثة عشر حديثاً ^(٢) ، في حين أن ابن عباس - رضي الله عنه - يعد من المكترين من روایة الحديث ، وبلغ ما رواه عن النبي ﷺ ألف حديث وستمائة وستين حديثاً ^(٣) ، هذا بالإضافة إلى أنه لم ينل العلم بالتعلم فحسب ، بل ناله بدعة الصادق المصدوق عليه الصلاة والسلام ، حيث دعا له بقوله : (اللهم فقهه في الدين) ^(٤) ، وكان يسمى بترجمان القرآن ، ويقال له : الخبر والبحر ، لكثرة علمه رضي الله عنه ^(٥) .

فإذا كان هذا موقف ابن عباس في طلب العلم مع عظم جلالته ، وعلو مكانته العلمية ، فإن دعوة اليوم أولى بذلك ، لأنهم يعتبرون بحق الأداة المهمة للبناء الدعوي .

(١) فتح الباري (٣٦٦/١) .

(٢) انظر : سير أعلام النبلاء للإمام النهبي (١٣٢/٨) .

(٣) انظر : المرجع السابق (٣٥٩/٣) .

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الوضوء ، باب وضع الماء عند الخلاء ، حديث ١٤٣ (٢٤٤/١) ، صحيح مسلم ، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل عبد الله بن عباس ، حديث ٢٤٧٧ (١٩٢٧/٤) .

(٥) انظر : تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر (٢٧٨/٥ ، ٢٨٠) .

وأمام هذه الحقيقة كان على الدعاة أن يعدوا أنفسهم إعداداً جيداً بالعلم الشرعي ، وأن يبذلوا الجهد للوصول إليه ، متخذين من التواضع العلمي وسيلة توصلهم إلى ذلك المطلب الشريف ، مظهرين افتقارهم إلى علم من كان دونهم في العلم إذا كانوا بحاجة إليهم فعلاً، ولا يحسن أن في ذلك تحقيراً لهم أو تقليلًا من شأن علمهم، وهم في نبي الله موسى مع الخضر عليهم السلام قدوة ، ويشرح العلامة السعدي رحمه الله تعالى ذلك بقوله: "إن تعلم العالم الفاضل للعلم الذي لم يتمهر فيه يكون من مهر فيه، وإن كان دونه في العلم بدرجات كثيرة ، فإن موسى عليه السلام ، وهو من أولي العزم من المرسلين، الذين منحهم الله ، وأعطاهم من العلم ما لم يعط سواهم ، فعلى هذا لا ينبغي للفقيه الحدث إذا كان قاصراً في علم النحو ، أو الصرف أو نحوهما من العلوم أن لا يتعلم من مهر ، وإن لم يكن عدثاً ولا فقيها" ^(١) .

ثانياً: تواضعه صلى الله عليه وسلم في بيته :

يقول ﷺ في الحديث الصحيح: (وَإِنَّ اللَّهَ أُوْحَىٰ إِلَيَّ أَنْ تَوَاضُّعُوا..) ^(٢) . ولما كان نجاح الدعوة متوقفاً على مدى قدرة الداعية على ترجمة ما يقوله في سلوكه ترجمة حية، نرى في حياة الرسول ﷺ الشخصية التطبيق الحي للتواضع، وحديث الدراسة يصور لنا كيفية تواضعه ﷺ في بيته مع أهل بيته، إذ يقتسل مع زوجته، ومن إثناء واحد قدره صاع، وهو أعظم الناس قيادة وسيادة ومكانة، ليس عند الناس فحسب، بل عند الله سبحانه، الذي لو شاء، لجعل الله له جنات تجترى من تحتها الأنهر، ويجعل له قصوراً ^(٣) .

(١) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام الشان/للشيخ عبدالرحمن السعدي (٦٧/٥)، تحقيق: محمد التجار، المؤسسة السعودية بالرياض.

(٢) صحيح مسلم ، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها ، باب الصفات التي يعرف بها في الدنيا أهل الجنة وأهل النار، حديث ٢٨٦٥ (٤/٢١٩٩).

(٣) إشارة إلى الآية/ ١٠ في سورة الفرقان .

لكله التواضع بجميع مقاييسه وموازيته، التواضع الذي يسهل المعاشر، ويفتح القلوب، التواضع الذي ينبغي أن يكون سمة مميزة في شخص الداعية وحياته، في ملبيه وأكله ومشربه وجميع شأنه. ولقد ضرب لنا الرسول ﷺ أروع الأمثلة في هذا الحديث خلق التواضع، وكان في ذلك قدوة للدعاة إلى الله سبحانه وتعالى .

ثالثاً : عدله صلى الله عليه وسلم بين نسائه :

لا تقتصر عدالة الداعية على نفسه فقط، بل تعمداته لتشمل من حوله، الذين يختلفون قرباً وبعداً ومكانة^(١)، والمهم في هذا أن يعرف الداعية كيف يتحقق هذه العدالة معهم ، ليتوصل من خلالها إلى ثقتهم وتقديرهم .

ولقد كان هذا هو مبدأ النبي ﷺ في دعوته، عاملاً يقول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِخْسَانِ﴾^(٢)، وقوله سبحانه: ﴿وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ إِنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ﴾^(٣).

وكان ﷺ يتحقق هذا المبدأ في الواقع حياته، ويحسن في معاملاته، ومع أقرب الناس إليه، زوجاته الطاهرات. فكان العدل في المعاملة والنفقة والمعاشة والباثرة وسائر الأوضاع الظاهرة. وقد ظهر في حديث الدراسة ما يلقي الضوء على هذا العدل النبوى الكريم .

فهو ﷺ مع أنه كان يحب عائشة -رضي الله عنها-، وبخصوصها بعاطفة قلبية خاصة، لا تشاركتها فيها غيرها ، إلا أنه لم يُؤثِّرها بمعاملة خاصة ظاهرة مهما كان حجمها . فكما كان ﷺ يغتسل معها من إناء واحد ، ها هو ذا ﷺ يغتسل أيضاً مع

(١) انظر: أدب الدنيا والدين/ الإمام الماوردي (ص ١٣٢) وتحقيق، محمد كريم، دار قرأ ، ط. الثانية ٤٠٣ هـ.

(٢) سورة التحليل: الآية ٩٠ .

(٣) سورة النساء: الآية ٥٨ .

﴿القسم الأول - الفصل الأول : كتاب الفسل﴾

١٠٥

زوجته ميمونة رضي الله عنها ، كما جاء في الحديث: (إن النبي ﷺ وميمونة كانت يغسلان من إماء واحد).

ويؤكد الحافظ ابن حجر هذه القضية ، فيقول - بعد ذكره حديث عائشة - رضي الله عنها -: "لكون كل منهما زوجة له اغسلت معه" ^(١).

(١) فتح الباري (٣٦٧/١).

باب: من أفاض على رأسه ثلاثة الحديث (٧)

(١٩٤) ٢٥٤ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعْمَانَ حَدَّثَنَا زَهْيِرُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ قَالَ حَدَّثَنِي سَلِيمَانُ بْنُ صُرَدَ قَالَ حَدَّثَنِي جَبَيرُ بْنُ مُطْعِمٍ^(١) قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَا أَنَا فَأَفِيضُ عَلَى رَأْسِي ثَلَاثًا وَأَشَارَ بِيَدِيهِ كَلْتَهُمَا^(٢).

شرح غريب الحديث :

(أَفِيضُ): بضم الهمزة، من الإفاضة، وهي الإسالة^(٣).

(ثلاثة) : أي ثلاثة أكف، والمعنى: ثلاثة حفnotات كل واحدة منها عملاء الكفين جميعاً^(٤).

(١) راوي الحديث : هو جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف بن قصي ، القرشي التوفي - كنيته أبو محمد ، وقيل : أبو عدي ، ابن عم النبي ﷺ . قدم على النبي ﷺ المدينة في فداء أسرى بدر وهو مشرك ، ثم أسلم بعد ذلك . كان من حلماء قريش وشيوخهم وصادتهم في زمانه ، وكان يؤخذ عنه النسب ، ولا أسلم زاده ذلك شرفاً وتكريراً ، فكان في خلافة عمر رضي الله عنه أحد دعااته وولاه على الكوفة .. له ولدان فقيهان مشهوران ، هما: محمد ونافع . توفي رضي الله عنه سنة تسع وخمسين ، وقيل: سنة ثمان وخمسين من الهجرة .

انظر : [تهذيب الكمال في اسماء الرجال / للحافظ أبي الحجاج يوسف المزي (٤٠٦/٥٠٦) تحقيق د. بشار عواد ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط. الأولى ١٤٠٢ هـ . والإصابة في معرفة الصحابة / للحافظ ابن حجر (٢/٦٥). وتهذيب التهذيب / للحافظ ابن حجر (٢/٦٢)].

(٢) صحيح البخاري : كتاب الفصل ، باب من أفاض على رأسه ثلاثة ، حديث ٢٥٤ (١/٧٨). وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه ، كتاب الحفيض ، باب استعجاب إفاضة الماء على الرأس وغيره ثلاثة ، حديث ٣٢٧ (١/٢٥٨).

(٣) عمدة القاري / للإمام العيني (٣/٢٠١).

(٤) انظر : المرجع السابق .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : هدف الرسول صلى الله عليه وسلم من دعوته بيان الحق ورحمة الخلق:

حقيقة مهمة ينبغي أن يعرفها القائمون بالدعوة والعاملون لها ، إنها حقيقة وجود النزاع والخلاف في بعض الأحكام الفقهية في صفوف أهل الدعوة والمتسبين لها ، ولا يقع في هذا الخلاف ما دام قائماً على آداب الاختلاف من الود والمحبة والاحترام ، وما دام يحمل صفة الناصحة والمشاورة والمناظرة ، وما دام يهدف إلى بيان الحق ورحمة الخلق . يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في هذا: وأما الاختلاف في الأحكام، فأكثر من أن ينضبط ، وقد كان العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم إذا تنازعوا في الأمر، اتبعوا أمر الله ورسوله ﷺ ، وكانوا يتنازرون في المسألة مناظرة مشاورة ومناصحة ، وربما اختلف قومهم في المسألة العلمية والعملية مع بقاء الألفة والعصمة وأخوة الدين^(١) .

والقول ما قاله رحمة الله ، فقد حصل نزاع في صفوف الصحابة رضوان الله عليهم في مسألة الغسل ، وكانوا في مجلس المصطفى عليه الصلاة والسلام ، كما جاء في صحيح مسلم: (تماروا في الغسل عند رسول الله ﷺ)^(٢) . ويعلق الإمام النووي على هذا قوله : "أي تنازعوا فيه، فقال بعضهم: صفتة كذا ، وقال آخرون : كذا"^(٣) . وكما كان من المهم أن يعرف الدعاة بوجود هذا الخلاف في صفوف المسلمين الصادقين ، كان من المهم أيضاً أن لا يتجاهلو هذا الخلاف ، بأن يعطوه حقه من البيان والوضوح عند وجود القدرة على ذلك . ولم في رسوله ﷺ قدوة ، لما سمع بهذا الخلاف والتنازع، لم يغضب ويتأثر لنفسه ، كونه وقع في مجلسه وبحضرته ﷺ ، إذ المفروض والواجب رد

(١) انظر : مجموع فتاوى ابن تيمية (٤٢/٢٤ ، ٢٧٣) .

(٢) سبق تخریجه في الصفحة السابقة هامش رقم (٢) .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٢/٤٩) .

التنازع إليه للأمر الإلهي ﴿فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَنُ تَأْوِيلًا﴾^(١) ، ذلك لأن هدفه ﴿إِظْهَارُ الْحَقِّ وَهُدَايَةُ الْخَلْقِ﴾ ، لذلك نراه يقول : (أما أنا، فأفيض على رأسي ثلاثة ..) الحديث . وبذلك يضع للدعاة منهجاً سليماً، لتحقيق الألفة والأخوة الإيمانية عند وجود تنازع وخلاف في صفوف المتنسبين إلى هذه الدعوة المباركة ، ويشرح الإمام النووي هذا المنهج عند تعليقه على هذا الحديث، فيقول : "جواز المناقضة والباحثة في العلم ، وجواز مناظرة المفضولين بمحضه الفاضل، ومناظرة الأصحاب بمحضه إمامهم وكبيرهم"^(٢).

ثانياً : الرسول صلى الله عليه وسلم قدوة حسنة لهذه الأمة :

يقول الحافظ ابن حجر : "جواز تحذث المرء بما فيه من فضل، بسبب الحاجة لذلك، عند الأمان من المباهاة والتعاطم"^(٣) والرسول ﷺ بما وهبه الله تعالى من منزلة عظيمة في التشريع، يقول : (أما أنا فأفيض على رأسي ثلاثة) ، يقولها ﷺ من باب تعليم الأمة، ويقولها من باب القدوة الحسنة التي أوجبها المولى سبحانه على عباده في قوله : ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾، القدوة التي هي بحق منها من الله على خلقه لعصمتها من الخطأ والزلل أولاً، ولبشريتها التي تسهل القدرة على المحاكاة والتقليد.

ثالثاً : حد المدعوبين على طلب الكمال في العبادة والبعد عن النقص :

يقول الإمام ابن الجوزي : "لاتسوان عن طلب الكمال ، ومن أعمل فكره الصافي، دله على طلب أشرف المقامات ، ونهاه عن الرضا بالنقص في كل حال.

وقد قال أبو الطيب المتنبي :

(١) سورة النساء: الآية ٥٩ .

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٩/٤/٢) .

(٣) فتح الباري (٧٠/١) .

للمكث في عيوب الناس عيًّا
كنقض القادرین على التمام .
فينبغي للعاقل أن يتنهى إلى غاية ما يمكنه، فلو كان يتصور للأدمي صعود
السماءات، لرأیت من أقبح النقاوص رضاه بالأرض. ولو كان النبوة تحصل بالاجتهاد،
رأیت المقصري تحصيلها في حضيض . غير أنه لم يمكن ذلك ، فينبغي أن يطلب
الممکن^(١) .

ومن هذا الممکن يستطيع المرء أن يصل إلى درجة يغبطها عليه النبیون
والشهداء^(٢) ، وهذا الممکن كثير، ولكنه لا يتأتی ب مجرد الأمانی ، وإنما يأتي ببذل الجهد
والمحظوظ ، وهذا ما وجه إليه الرسول ﷺ في هذا الحديث ، فهو يحث أمته على طلب
الكمال في الغسل: (أما أنا فأفیض على رأسي ثلاثة)، فسياق الحديث مشعر بأنه ﷺ
كان لا يفیض إلا ثلاثة، ومعلوم أن إفاضة الماء مرة واحدة في الغسل مجزئ ، لكنه رغبة
في الكمال يدعو إلى التكرار ثلاثة . وفي هذا يقول الإمام العینی في شرحه لهذا الحديث:
"إن المسنون في الغسل أن يكون ثلاثة مرات، وعليه إجماع العلماء ، وأما الغرض منه
فغسل سائر البدن بالإجماع"^(٣) . أما ابن بطال فيقول: "العدد في ذلك مستحب عند
العلماء ، وما عم وأيسن أحراً"^(٤) ، ويوضح الإمام التسوی هذا المقصود بقوله: "كما
ثبت أنه ﷺ توضأ ثلاثة ثلاثة، ومرة مرة، فكان الثلاث في معظم الأوقات، لكونه
الأفضل، والمرة في نادر من الأوقات لبيان الجواز، ونظائر هذا كثيرة، والله أعلم"^(٥) .

(١) صید الخاطر/ابن الجوزی (ص ١٨٩)، تحقیق: عبدالقادر عطا، مکتبة الكلیات الأزهریة - القاهرۃ .

(٢) الحديث عن معاذ بن جبل - رضي الله عنه -، ونصه: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "قال الله عز وجل:-
المُتَخَلِّبُونَ فِي جَنَاحِ لَهُمْ مَنَابِرٌ مِّنْ نُورٍ يَغْنِطُهُمُ النَّبِيُّونَ وَالشُّهَدَاءُ" ، رواه الترمذی في "السنن" کتاب الزهد ،
باب ما جاء في الحب في الله ، حدیث ٢٣٩٠ (٥٩٧/٤-٥٩٨). وقال: هذا حدیث حسن صحیح .

(٣) عمدۃ القاری/للإمام العینی (٢٠١/٣) .

(٤) نقلاً عن: المرجع السابق .

(٥) شرح التسوی على صحيح مسلم (٢٣٠/٣) .

رابعاً : وسيلة التعليم بالإشارة :

هذا الحديث الشريف احتوى على وسيلة مادية مهمة من وسائل الدعوة ، إنها التعليم بالإشارة : (وأشار بيديه كليهما) . وتظهر هذه الأهمية في أن الإشارة باليد بحركة واحدة تحمل مضمون كلمات كثيرة ، وقد عبر ابن أبي الأصبع عن أهمية هذه في باب الإشارة - بقوله : " هو أن يكون اللفظ القليل دالاً على المعنى الكبير ، حتى تكون دلالة اللفظ كالإشارة باليد ، فإنها تشير بحركة واحدة إلى أشياء كثيرة لو غير عنها بأسمائها احتاجت إلى عبارة طويلة وألفاظ كثيرة " ^(١) .

إن حسن البيان الدعوي يتمثل في قدرة الداعية إلى إخراج المعنى في أحسن صورة، بشرط إيصالها إلى فهم المدعوين بأقرب الطرق وأسهلهما .

وسيلة التعليم بالإشارة تحمل هذه الميزات ، ذلك أن المدعو بمجرد نظرة واحدة يفهم مراد الداعية من خلال حركات يده .

(١) بدیع القرآن / ابن أبي الأصبع المصري (ص ٨٢) تحقيق: د. حفيظ شرف، دار الهبة - مصر ، ط. الثانية .

باب : عن برأ بالحلاب أو الطيب عند الغسل الحديث (٨)

(١٩٥) ٢٥٨ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُشْنِي قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ عَنْ حَنْظَلَةَ عَنْ الْقَاسِمِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ (كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اغْتَسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ دَعَا بِشَيْءٍ نَحْوَ الْحِلَابِ فَأَخْدَى بِكَفِهِ فَيَدًا يُشِقُّ رَأْسَهِ الْأَيْمَنَ ثُمَّ الْأَيْسَرِ فَقَالَ بِهِمَا عَلَى رَأْسِهِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(إذا اغتسَلَ) : أي: إذا أراد أن يغسل^(٢).

(دَعَا) : أي: طلب.

(نَحْوَ الْحِلَابِ) : الحلب إناء يملب فيه، ويقال له: الحلب أيضاً، قال الخطابي: إناء يسع قدر حلب ناقة، ووصفه أبو عاصم بأنه أقل من شبر في شبر^(٣).
(فَقَالَ بِهِمَا عَلَى رَأْسِهِ) : أي: أخذ بكفيه على رأسه ، وأطلق عليهمما القول بجاز^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مسؤولية الداعية عن أقاربه :

لم تتوان أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - في زحمة الأعمال الدعوية أن تخصص قرابتها باهتمام خاص^(٥) في التعليم والدعوة والإرشاد ، وحديث الدراسة يحمل أحد تلك الغرورات الطيبة، والمذاجر الرائعة التي عنيت بها أم المؤمنين - رضي الله عنها -.

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب الفسل مرة واحدة ، حديث رقم ٢٥٨ (٧٩/١/١).

وأخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب الحيط ، باب صفة غسل الجنابة ، حديث رقم ٣١٨ (٢٥٥/١).

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٧١/١) وعمدة القاري/للحافظ العيني (٢٠٥/٣).

(٣) المرجان السابقان ، وانظر : هامش صحيح مسلم (٢٥٥/١).

(٤) انظر : عمدة القاري/لإمام البيهقي (٢٠٥/٣).

(٥) سبق بيانه في حديث رقم (٣) (ص ٧٨) وحديث رقم (٤) (ص ٨٧).

إنه القاسم بن محمد أفضل أهل زمانه ، كان عالماً ثقة، فقيهاً من الفقهاء السبعة في المدينة، وعد من خيار التابعين - رحمة الله تعالى^(١).

ثانياً : من أخلاق الداعية مطابقة القول للفعل :

إن ثبات الداعية على المبادئ التي يقولها ويعملها لمدعويه ، وترجمتها حية في الواقع حياته ومعاملاته أمر مهم ، لأنها يحرر الداعية من الأزدواجية المقوته، والتي غير عنها القرآن بقوله تعالى: ﴿لَا يَأْتِيهَا الْدِيَنَ أَمْتُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ . كَبُرَ مَقْتاً عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾^(٢). الأزدواجية التي تعد بحق الدافع الأول وراء انعدام ثقة المدعوين، وبالتالي انصرافهم عن الداعية. وقد كان النبي ﷺ، نعم المطبق لهذا المبدأ، فكان فعله مطابقاً لقوله ، ومن الأمثلة على هذا من واقع حياته ﷺ أنه كان يجت أصحابه على مباشرة الأفعال - التي هي من باب الكرامة - باليدين ، كالأكل والشرب والظهور والأخذ والعطاء^(٣)، وكان يقول لهم: (لا يَأْكُلَ أَحَدٌ مِنْكُمْ بِشَيْءَالِهِ، وَلَا يَشْرِبَنَّ بِهَا، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَأْكُلُ بِشَيْءَالِهِ وَيَشْرِبُ بِهَا)^(٤). ثم نراه ﷺ في هذا الحديث يطبق في ظهوره ما علمه لأصحابه: (فَأَخْذَ بِكَفِهِ فَبَدَا بِشَقِّ رَأْسِهِ الْأَعْنَانُ ثُمَّ الْأَيْسِ). وهذا منه ﷺ غاية في الثبات على ما يقول، لا مجرد نصائح وتوجيهات تقال، ثم تكون هناك مخالفة في السر.

وهذا ينبغي لكل داعية يريد الإصلاح بحق أن يجعل هناك تواصلاً بين ما يقول ويفعل؛ لأن هذا شرط في نجاح الإصلاح ، كما جاء ذلك على لسان النبي الصالح شعيب عليه السلام في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَخَالِفُكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ إِنْ أَرِيدُ إِلَّا الِاصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ﴾^(٥).

(١) انظر : عمدة القاري للإمام العيني (٢٠٥/٣).

(٢) سورة الصاف: الآية ٣٢.

(٣) انظر : مفتاح دار السعادة ونشرور ولاية العلم والإرادة للإمام ابن القيم (٢٥٣).

(٤) صحيح مسلم ، كتاب الأخروية ، باب آداب الطعام والشراب وأحكامهما ، حديث ٢٠٢٠ ، ١٦٠٠/٣.

(٥) سورة هود: الآية ٨٨.

الحديث (٩)

(١٩٦) ٢٦٤ - حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنَا شَعْبَةُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبَرٍ قَالَ سَمِعْتُ أَنَّسَ^(١) بْنَ مَالِكٍ يَقُولُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمَرْأَةُ مِنْ نِسَائِهِ يَفْتَسِلَانِ مِنْ إِنَاءٍ وَاجْدِرَادُ مُسْلِمٍ وَوَهْبَ بْنَ جَرِيرٍ عَنْ شَعْبَةِ مِنَ الْجَنَابَةِ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(من الجنابة) : هي اسم من الفعل جنب ، وهي في الأصل بعد ، وسميت كذلك؛ لأن الجنب يعني أن يقرب موضع الصلاة ما لم يتطهر بالاغتسال^(٣).

(١) راوي الحديث : هو أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم ، أبو هريرة البخاري الأنصاري المزوجي ، الإمام المفتى المقرئ الحدث ، راوية الإسلام ، قدمت به أمها ، أم سليم بنت ملحان إلى النبي ﷺ آن قدومه المدينة ، وقدمنته خدمته وهو لم يتجاوز العاشرة من عمره ، فصحب - رضي الله عنه - نبيه ﷺ أيام صحبة ، ولازمه أكمل الملازمة منذ هاجر ، وإلى أن مات ، وغزا معه غير مرة ، وبابع تحت الشجرة .. أثرت تلك الصحبة في أنس - رضي الله عنه - ، فكان نعم المترجم لأفعال النبي ﷺ وأقواله ، فكان أبو هريرة - رضي الله عنه - يردد: "ما رأيت أحداً أشبه بصلة رسول الله ﷺ من ابنة أم سليم" .. وقد روى - رضي الله عنه - علماء جما ، عذله مسندًا عظيمًا ، الفق له البخاري ومسلم على مئة وثمانين حديثاً ، وإنفرد البخاري بثمانين حديثاً . عاش - رضي الله عنه - عمراً طويلاً ، حيث دعا الرسول ﷺ له بذلك . قضىها في الدعوة إلى الخير ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وقد نقل أهل السير أنه آخر من مات من الصحابة في البصرة ، وانحلقوا في تاريخ الوفاة ، لكن الحافظ النهي رجح بأن موته كان سنة ثلاثة وسبعين من الهجرة ، فيكون عمره على هذا مائة وثلاثة سنتين ، ولما مات - رضي الله عنه - قال مورق - رحمه الله - : "ذهب اليوم نصف العلم" .

انظر : [الطبقات الكبرى لابن سعد (١٧/٧) وكتاب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله البخاري (٧٧/٢)، والمستدرك على الصحيحين للحاكم النسابوري (٥٧٣/٣) وسير أعلام النبلاء للإمام النهي (٣٩٥/٣) . والبداية والنهاية للحافظ ابن كثير (٨٨/٩)] .

(٢) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب هل يدخل الجنب يده في الإناء قبل أن يغسلها ، حديث ٢٦٤ (٨٠/١).

(٣) انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر /ابن الأثير (٣٠٢/١) تحقيق: طاهر الزاوي ومحمود الطناحي، دار إحياء الكتب العربية .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : عناية الصحابة بمعرفة سنة النبي صلى الله عليه وسلم ونشرها للناس للتأسي بها:

كانت أفعال النبي ﷺ وأقواله وتقريراته محل عناية وتقدير من الصحابة رضوان الله عليهم ، حيث كان ﷺ محور حياتهم الدينية والدنيوية منذ أن هداهم الله به ، وأنقذهم من الضلال والظلم إلى الهدى والنور ، ولقد بلغ من حرصهم على تلك المعرفة أنهم كانوا يحرصون على معرفة أحواله البيتية الخاصة بالعلاقات الزوجية، فهذا أنس بن مالك رضي الله عنه - بمحكم ملازمته وخدمته للرسول ﷺ - يعرف كثيراً من شؤونه الخاصة، فهو - على سبيل المثال - يعرف أن الرسول ﷺ والمرأة من نسائه يغسلان من الجنابة من إماء واحد ، فلا يكتفي بهذه المعرفة الخاصة لنفسه، بل يحرص أشد الحرص على نشرها بين المسلمين، لاعتقاده بيقيناً بوجوب اتباع النبي ﷺ ، والاسترشاد برأيه وعمله، حتى يكونوا في مأمن من الضلال والانحراف لقوله تعالى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ يَتَلَوَّ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنَّ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾^(١) .

ثانياً : الحاجة إلى التلطف بالنفس وإعطاؤها بعض مطالبهما في حدود الشرع:

الإسلام يحث الداعية على إقامة توازن بين مطالب الدعوة ومتطلبات النفس؛ يقول المولى سبحانه: ﴿وَابْتَغِ فِيمَا آتَكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَسْأَلْ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَخْسِنْ كَمَا أَخْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَئْغِيْ الفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾^(٢) .

(١) سورة آل عمران : الآية ١٦٤ .

(٢) سورة القصص: الآية ٧٧ .

فالعكوف على الدعوة لا يمنع من تسلية النفس بأسباب المرقفات ، تسلية لا تقدح في كمال التشاغل بالدعوة^(١) . ولا تكون مطية إلى سلوك الحرام ، ومن جملة الحلال للترويغ عن النفس: غسل الزوج مع زوجه ، ولا يحسن أحد أن هذا نوع من إضاعة الوقت !! وليس هو من اللعب واللهو المذموم !! فكما أن طلب التكاح غاية عظيمة في العبودي ، لأن به بقاء الآدمي ، وبقاء الآدمي سبب المعرفة ربها وطاعته إياها وعبادته ، وكذلك الفسل مع الزوجة والتلذذ بها فنباح ، ويندرج فيه من العبودي ما لا يحصى^(٢) ، وقد عبر عن ذلك النبي ﷺ بقوله: (الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَخَيْرٌ مَتَاعٌ الدُّنْيَا الْمَرَأَةُ الصَّالِحةُ)^(٣) ، وليس هذا فحسب ، بل إنه ﷺ يضرب لنا في هذا الحديث مثلاً عملياً لهذا النوع من الترويغ ، لأنه يعلم حاجة النفس الفطرية إليه .

إذاً فالتشاغل بالمباحات فيما يعود على النفس بالأنس والتلطف لا يتعارض مع الدين ، بل هو من مكملات الدين؛ لأن راحة النفس سبب مهم في زيادة العطاء الدعوي ، ويؤكد الإمام ابن الجوزي هذا بقوله: "اعلم أن البدن مطية ، والمطية إذا لم يرفق بها لم تصل برآكبها إلى المنزل ، وليس مرادي بالرفق الإكثار من الشهوات ، وإنما أعني أخذ البلقة الصالحة للبدن ، فحيثند يصفو الفكر ، ويصبح العقل ، ويقوى الذهن"^(٤) . ويقول رحمة الله في موضع آخر: "وقد كان الرسول ﷺ يمزح ، ويسابق عائشة -رضي الله عنها- ، ويتلطف بنفسه ، فمن سار سيرته -عليه الصلاة والسلام- ، فهو من مضمونها ما قلته من ضرورة التلطف بالنفس"^(٥) .

(١) انظر : صيد الخاطر لابن الجوزي (ص ١٧١).

(٢) المرجع السابق (ص ١٨ ، ١٩) .

(٣) رواه مسلم في صحيحه ، كتاب الرضاع ، باب خير متاع الدنيا المرأة الصالحة ، حديث ١٤٦٧ (١٠٩٠/٢).

(٤) صيد الخاطر (ص ٨٦) .

(٥) المرجع السابق (ص ١٧١) .

باب: إِذَا جَاءَعْ ثُمَّ عَادَ، وَمَنْ وَلَرْ عَلَى نِسَائِهِ فِي غَسْلِ الْأَحْرَامِ الْحَدِيثُ (١٠)

(٢٦٧) ١٩٧ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَشَّارٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَبْنُ أَبِي عَدِيٍّ وَيَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ شَعْبَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُتَشَبِّرِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ ذَكَرْتُهُ لِعَائِشَةَ فَقَالَتْ يَرْحَمُ اللَّهُ أَبْنَا عَبْدَالرَّحْمَنِ كُنْتُ أَطْبَبُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَطُوفُ عَلَى نِسَائِهِ ثُمَّ يُضْنِبُ مُخْرِمًا يَنْضَخُ طَيْبًا^(١).

وفي رواية : (سالت عائشة، فذكرت لها قول ابن عمر: ما أحب أن أصبح محروماً أنضخ طيباً)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(ذَكَرْتُهُ لِعَائِشَةَ) : المراد ذكره هو قول ابن عمر - رضي الله عنه - (ما أحب أن أصبح محروماً أنضخ طيباً)^(٣).

(فَيَطُوفُ عَلَى نِسَائِهِ) : كناية عن الجماع^(٤).

(يَنْضَخُ طَيْبًا) : النضخ هو الفوران ، والمعنى أن أثر الطيب يبقى في جسده وثوبه بعد الإحرام بحيث إنه صار كأنه يتتساقط منه الشيء بعد الشيء^(٥).

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب إذا جاءع ثم عاد ، حديث ٢٦٧ (٨١/١١).
طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب الفسل ، باب من طيب ثم اغسل ... ، حديث ٢٧٠ (٨٢/١١).

وأخرج مسلم في كتاب الحج ، باب الطيب للمحرم عند الإحرام ، حديث ١١٨٩ (٨٤٦/٢).

.

.

(٢) سبق تخربيه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٧٧/١) وعمدة القاري / للإمام العيني (١١٤/٣).

(٤) المرجعان السابقان .

(٥) انظر : ال نهاية في غريب الحديث والأثر / لابن الأثير (٧٠/٥) والمرجعين السابقين .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : لزوجات النبي صلى الله عليه وسلم دور مهم في نقل الدعوة الإسلامية:

حقيقة أن الأخذ ييد المدعوين من الظلام إلى النور، ومن الباطل إلى الحق ليست محصورة في جنس الرجال، بل للنساء دور مهم في هذا العطاء العظيم، لقدرتهن على استيعاب بعض الأمور أكثر من الرجال، وبالتالي يكون حظهن من النجاح أقوى وتفوقهن أفضل. وهذا ما جعل النبي ﷺ في بعض الأحيان يأمر إحدى زوجاته بشرح الحكم الشرعي، وتبيينه لبعض المسائل التي توجه إليه من قبل النساء ، وليس هذا فحسب، بل إن الصحابة الرجال كانوا يسألون زوجات النبي ﷺ، حينما يتعلق الأمر بشؤون الرجل الخاصة في بيته ، كما رجع محمد بن المتصر إلى عائشة رضي الله عنها في قضية الطيب مع الإحرام. فتصف -رضي الله عنها-، وتحبب و تستشهد بما عملته مع الرسول المشرع ﷺ ، وما شاهدته منه بكل دقة ووضوح .

ولأهمية أمهات المؤمنين -رضي الله عنهم- في هذا الشأن، فإن بعض العلماء يبن أن الحكمة في كثرة زواجه ﷺ، وتعدد زوجاته إنما كان أحد أسبابه نقل الدعوة، فعلى سبيل المثال يقول الحافظ ابن حجر في هذا: "وكان مع كونه أخشع الناس لله، وأعلمهم به، يكثر التزويج لمصلحة تبلیغ الأحكام التي لا يطلع عليها الرجال" (١) .

ثانياً : لا مجاملة في إظهار الحق والإنكار على من أخطأ بالدليل الصحيح :
الزلة من الداعية العالم أمرها وارد ، وليس أحد من البشر معصوماً من الخطأ وسوء الفهم، ولو كان من خيار المسلمين وأصلاحهم ، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: "والقاعدة الكلية في هذا ، أن لا نعتقد أن أحداً معصوم بعد النبي ﷺ ، بل

(١) فتح الباري (١٤٩).

الخلافاء وغير الخلفاء يجوز عليهم الخطأ^(١).

لكن الخطأ والخطر يكمن في السكوت عليه، أو بحاجته، واتصال الأعذار له، لأن زلة العالم زلة أمة بكميلها.

والصواب أن يُرد إلى الحق بالدليل الصحيح، ولنا في أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها مع الصحابي الجليل ابن عمر - رضي الله عنهما - قدوة، فهي - رضي الله عنها - لم تخلط بين صلاحه وسعة علمه، وبين الخطأ الشرعي لما سها عن فعل النبي ﷺ، وقال: "ما أحب أن أصبح حرماً يتضخم طيباً"، بل كان ردًا وإنكاراً منها - رضي الله عنها - حاسماً ريقاً مقيداً بالدليل من سنة المصطفى ﷺ: (يرحم الله أبا عبد الرحمن، كنت أطيب رسول الله ﷺ فيطوف على نسائه، ثم يصبح حرماً يتضخم طيباً)، ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا الحديث بقوله: "ومن فوائد وقوع رد بعض الصحابة على بعض بالدليل"^(٢).

وهذا هو الواجب على المسلمين دعوة قبل المدعون ، وعلماء قبل العامة، كل حسب قدرته، لأن الحلال ما أحله الله، والحرام ما حرمه، والدين ما شرعه. وفي هذا يقول شيخ الإسلام ابن تيمية عن أهل الحق: "جعلوا الرسول الذي بعثه الله إلىخلق هو إمامهم المعصوم، عنه يأخذون دينهم ، فالحلال ما حلله، والحرام ما حرمه، والدين ما شرعه، وكل قول يخالف قوله فهو مردود عندهم، وإن كان الذي قاله من خيار المسلمين وأعلمهم، وهو مأجور فيه على اجتهاده ، لكنهم لا يعارضون قول الله وقول رسوله بشيء أصلاً، لا نَقْلٌ نُقْلَ عن غيره، ولا رأيٌ رآه غيره، ومن سواه من أهل العلم، فإنما هم وسائل في التبليغ عنه، إما للفظ حديثه، وإما لمعناه. فقوم بلغوا ما سمعوا منه من قرآن وحديث ، وقوم تفقهوا في ذلك وعرفوا معناه ، وما تنازعوا فيه ردوه إلى الله والرسول"^(٣).

(١) منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية / لشيخ الإسلام ابن تيمية (١٩٦/٦) تحقيق د. محمد سالم.

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٨١/١).

(٣) منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية (١٦٦ ، ١٦٥/٥).

ثالثاً : كل ما يصدر عن الداعية ينبغي أن يكون طيباً حتى رائحته : وهذه حقيقة ينبغي للداعية أن يضعها في الاعتبار ، فكما أن دعوته طيبة ، وكلامه طيب ، ومعاملته طيبة ، وعلقه طيب .. فكذلك ينبغي أن تكون رائحته . ذلك لأن أكثر ما يشد الناس إلى الدعوة بعد هداية الله تعالى الداعية نفسه ، وأول ما يلف نظر الناس إليه هيئته ومنظمه ، فليحرص أن يطلب غاية النظافة ونهاية الرزينة ، ليستحوذ على قلوب المدعويين ، فيقبلون عليه بشوق ورغبة ، فكما أن الإناء الجميل النظيف يساعد على تحريك الشهية ، وافتتاح النفس لتناول الطعام الذي فيه ، بخلاف الإناء القذر ، فإنه يسد النفس ، ويصد الشهية عن تناول الطعام الذي فيه ، ولو كان الطعام بذاته شهياً ، فكذلك نظافة الداعية ورائحته لها قوة في عملية تحريك الناس وجذبهم لدعوته.

والنظافة تحصل بالغسل ، لكن غايتها تكتمل بالتطيب والتعطر ، وللداعية في رسول الله ﷺ قدوة ، فكان لا يكتفي بالغسل في النظافة ، بل كان ﷺ يضع الطيب ، ويكثر منه ، وربما يغسل ويبقى أثر الطيب بعد الغسل لكثرته ، كما قال الحافظ ابن حجر: "لأنه كان ﷺ يحب الطيب ويكثر منه" ^(١).

بل إن مجده ﷺ إلى مكان يُعرف قبل ظهوره من ريح طيبه، يقول الإمام ابن الجوزي: "وقد كان النبي ﷺ يعرف مجده بريح الطيب، فكان الغاية في النظافة والنزاهة" ^(٢).

رابعاً : الحقوق الزوجية المتبادلة في الأسرة المسلمة :
من القضايا التي اهتم بها الإسلام في نطاق الأسرة المسلمة إيجاد عطاء متبادل بين

(١) لفح الباري (٣٧١/١) وانظر: مسند الإمام أحمد (١٢٨/٣) ومن السناني (٦١/٧).

(٢) صيد الخاطر (ص ١٩٠).

الزوجين في الحقوق والواجبات، وهذا ليس من المخاطر في شيء، بل هو من مقررات القرآن الكريم في قول المولى سبحانه: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾^(١)، ومن هذه الحقوق التي قررها الإسلام تزيين الزوجة للزوج والعكس.

وربما حسب الرجل بتزينه وتطيبه لزوجته أن ذلك يقلل من شأنه، ويدعوه من هيبيته !! فهذا إدعاء مرفوض؛ لأن قوامة الرجل هي قوامة وظيفة بسبب النعمة الربانية، من الطاقة الجسدية التي تساعده على الكسب والإتفاق والدفاع عن أهل بيته ، فهي قوامة وظيفة واحتصاص، لا قوامة للتقليل من قيمة المرأة وإنسانيتها ، وقد قال بهذا بعض الأئمة الراسخين في العلم ، منهم الإمام ابن الجوزي، حيث يقول في هذا التفضيل : "فضل الرجل على المرأة بزيادة العقل، وتوفير الحظ في الميراث، والغيمة، والجامعة والجماعات، والخلافة والإماراة والجهاد ، وجعل الطلاق إليه ، إلى غير ذلك"^(٢) . ولو أنصف الرجل الحقيقة، لعلم أن المرأة كالرجل، لها خصائص الإنسانية التي عند الرجل ، فكما يحب أن تزين وتتطيب له، فكذلك المرأة تحب ذلك من زوجها وتريده، كما قال ابن عباس رضي الله عنه: "إني أحب أن أتزين للمرأة كما أحب أن تزين لي"^(٣) . بل إن الرسول القدوة -عليه أفضل الصلاة والسلام- كان يتزين نسائه ويطيبهن، كما قالت عائشة -رضي الله عنها:- (كنت أطيب رسول الله ﷺ ، فيطوف على نسائه) .. وفي هذا يقول ابن بطال -رحمه الله-: "من السنة اتخاذ الطيب للرجال والنساء عند الجماع"^(٤)، ويوضح الإمام العيني أهمية ذلك بقوله: " كانوا يتطيبون عند الجماع لأجل

(١) سورة البقرة: الآية ٢٢٨ .

(٢) ذاد المسير في علم التفسير للإمام ابن الجوزي (٧٤/٢) المكتب الإسلامي - دمشق ، ط. الأولى ، وانظر : تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير (٤٩١/١)، دار الشعب - القاهرة .

(٣) نقلًا عن : المرجع السابق (٢٦١/١) .

(٤) نقلًا عن: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٨١/١) وعمدة القاري/الإمام العيني (٢٢٠/٣) .

النشاط^(١). إذًا، فلا عجب بعد ذلك من العمل بهذه السنة المحمدية، لإيجاد جو السعادة والألفة والودة والسكينة، التي ارتضتها الإسلام، وجعلها غاية لا تنتهي نعمة الحياة إلا في ظلّها ، كما قال تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرًا لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾^(٢).

خامساً: إمكانية وقوع الخطأ من الدعاة الصادقين في بعض الأحكام الاجتهادية:

الوقوع في الخطأ من الداعية العالم ليس مستغرب، وقد وقع فيه كثير من سلف الأمة وأئمتها، كما حرر ذلك ابن تيمية بقوله: "وهذا وقع في مثل هذا كثير من سلف الأمة وأئمتها، لهم مقالات قالوها باجتهاد، وهي تختلف ما ثبت في الكتاب والسنة"^(٣). وهذا الواقع لا يعد علة قادحة في شخص الداعية ، وفي صدق قصده مهما كانت منزلته، لأنّه بشر لا عصمة له، قد يصيب وقد يخطئ، ويؤكد ابن تيمية هذا بقوله: "فأما الصديقون والشهداء والصالحون، فليسوا بمعصومين، وهذا في الذنوب المخفة، وأما ما اجتهدوا فيه ، فتارة يصيبون، وتارة يخطئون"^(٤). وخطؤهم هذا مغفور لهم، ما داموا لا يتعمدون مخالفات الله تعالى ورسوله عليه الصلاة والسلام ، ومفارقة جماعة المسلمين ، وهذا بدليل قوله ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ وَرَبَّنَا أَمْتَيَ الْخَطَاةَ وَالنَّسِيَانَ)^(٥) ، ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية في هذا: "ومثل هؤلاء إذا لم يجعلوا ما ابتدعوا ما قول؟ يفارقون به

(١) المرجع السابق.

(٢) سورة الروم: الآية ٢١.

(٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٤٩/٣).

(٤) المرجع السابق (٦٩/٣٥).

(٥) سنن ابن ماجه في الطلاق ، باب طلاق المكره والناسي ، حديث ٢٠٤٥ (٦٥٩/١) وصححه ابن حبان حديث ٧٢١٩ (٢٠٢/١٦) والحاكم في المستدرك (١٩٨/٢) ، ووافقه الذهبي .

جماعة المسلمين ، يوالون عليه ويعادون ، كان من نوع الخطأ ، والله سبحانه وتعالى ينفر للمؤمنين خطأهم في مثل ذلك .. بخلاف من والي موافقه وعادى مخالفه ، وفرق بين جماعة المسلمين ، وكفر وفسق مخالفه دون موافقة في مسائل الآراء والاجتهدات ، واستحل قتال مخالفه دون موافقه ، فهو لاء من أهل التفرق والاختلافات^(١) .

ليس هذا فحسب ، بل ربما يكون هذا الخطأ الناتج عن الاجتهد السائغ في الشرع وسيلة لنيل الأجر من الله تعالى ، كما ثبت عن النبي ﷺ قوله : (إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتَهَدَ ثُمَّ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرٌ وَإِذَا حَكَمَ فَاجْتَهَدَ ثُمَّ أَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ)^(٢) .

ومن هذا الباب كان وقوع الصحابي الجليل ابن عمر - رضي الله عنه - في مسألة الطيب حال الإحرام ، حتى إنه - رضي الله عنه - قال : (مَا أَحِبُّ أَنْ أُصْبِحَ مُخْرِمًا أَنْضَخْ طَيْبًا لَأَنَّ أَطْلِي^(٣) بِقِطْرَانٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ)^(٤) .

وهذا القول منه - رضي الله عنه - لأنَّه لم يستحضر فعل النبي ﷺ ، كما استحضرت أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - : "إِذْ لَوْا اسْتَحْضَرْ فَعَلَ النَّبِيُّ ﷺ لَمْ يَقُلْ بِذَلِكَ"^(٥) ويدل على سلامته قصده من المعالفة رجوعه إلى الحق لما علمه وعرفه ، يدل على هذا ما رواه سعيد بن منصور من طريق عبد الله بن عبد الله بن عمر - رضي الله عنهم - ، أن عائشة - رضي الله عنها - كانت تقول : "لَا يَأْسَ بِأَنْ يَسْطِعَ الطَّيْبُ عَنِ الْإِحْرَامِ" ، قال : فَدَعَوْتُ رَجُلًا وَأَنَا جَالِسٌ بِجَنْبِ ابْنِ عُمَرَ ، فَأَرْسَلْتُهُ إِلَيْهَا ، وَقَدْ عَلِمْتُ قَوْلَهَا ، وَلَكِنْ أَحِبَّتِي أَنْ يَسْمَعَهُ أَبِيهِ ، فَجَاءَنِي رَسُولِي ، فَقَالَ : إِنَّ عَائِشَةَ تَقُولُ : لَا يَأْسَ

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٤٩/٣) .

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الاعتصام .. ، باب أجور الحاكم إذا اجهد .. ، حديث ٧٣٥٢ (٣١٨/١٣) .

(٣) أطلي : أي التلطيخ به ، [هامش صحيح مسلم ، (٨٤٩/٢)] .

(٤) صحيح مسلم ، كتاب الحج ، باب الطيب للمحرم عند الإحرام ، حديث ١١٩٢ (٨٤٩/٢) .

(٥) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١) (٣٧٧) .

بالطيب عند الإحرام ، فأصيب ما بدا لك ، قال : فسكت ابن عمر^(١) .
نعم، هذا هو الموقف الحق ، وهذا هو الواجب على المؤمنين الاستسلام للحق ،
يقول المولى سبحانه : ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَخْكُمْ يَنْهَمُونَ أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(٢) .

سادساً : ضبط السلوك والتخلق بآداب الإسلام عند الإنكار مع المخالف :

لكي يسير الداعية في طريق الإصلاح الحقيقي ، ويؤدي دوره بنجاح في رد المخالف إلى الحق ، ينبغي أن يدرك أهمية التزامه بأخلاق الإسلام وآدابه لفظاً وتطبيقاً، في إطار من الخبرة والاحترام والتناسخ بالمعروف ، لأن عدم رعاية هذا الجانب وإهماله، له آثار خطيرة في كيان المجتمع الإسلامي ، فهو يبدأ بالخلاف البسيط، ثم يصل إلى المجران وتبادل الشتائم والسباب، حتى تصل إلى التفسيق والتکفير وتفرق الأمة إلى جماعات متاخرة ، كل ذلك بدون أسباب حقيقة سوى الجهل بآداب الإسلام ، وعدم ضبط السلوك . وفي هذا يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "وَمَا الْخِلَافُ فِي الْأَحْكَامِ، فَأَكْثَرُ مِنْ أَنْ يُنْضِبَطُ، وَلَوْ كَانَ كُلُّ مَا اخْتَلَفَ مُسْلِمًا فِي شَيْءٍ تَهَاجِرَ، لَمْ يَقُلْ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ عَصْمَةً وَلَا أَخْوَةً". ويقول أيضاً: "وَقَدْ كَانَ الْعُلَمَاءُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالْتَّابِعِينَ وَمِنْ بَعْدِهِمْ .. كَانُوا يَتَنَاظِرُونَ فِي الْمَسَأَةِ مَنَاظِرَةً مَشَارِعَةً وَمَنَاصِحةً ، وَرَبِّمَا اخْتَلَفَ قَوْلُهُمْ فِي الْمَسَأَةِ الْعُلَمَى وَالْعَمَلَى ، مَعَ بَقَاءِ الْأَلْفَةِ وَالْعَصْمَةِ وَالْأَخْوَةِ الدِّينِ"^(٣) .

من أجل هذا نرى عائشة -رضي الله عنها-، لما سمعت بمخالفقة ابن عمر -رضي الله عنه في مسألة الطيب عند الإحرام ، لم توسع دائرة ذلك الخلاف، وتکبر فجوره بالتفسيص والتقليل من حقه -رضي الله عنه- ، بل ردت عليه بكل أدب واحترام، حيث

(١) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٩٨/٣) .

(٢) سورة النور: الآية ٥١ .

(٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٤ / ١٧٢ ، ١٧٣) .

دعته بأحب الأسماء إليه، ليس هذا فحسب، بل ودعت له بالرحمة ، كما جاء في الحديث: "يرحم الله أبا عبد الرحمن"؛ ذلك لأنها -رضي الله عنها- تدرك تماماً أن الدين المعاملة ، وأن النبي ﷺ بعث بعثة عكارة الأخلاق ، وقرر أن حسن المعاملة واحترام الآخرين، والإحسان إلى الغير ولو كان مخالفًا مجتهداً ، من سلوك الإسلام وأدابه.

سابعاً : توطين النفس على تحمل الصعب في سبيل راحة الزوج الداعية ليكون ذلك عوناً له على القيام بالدعوة إلى الله :

إذا كانت الزوجة مطالبة بتوفير الراحة للزوج في الأحوال الاعتيادية ، فإن هذه المطالبة تزداد في حق الزوج الداعية !! ذلك لأنه يعد من صفة الرجال القائمين بالإسلام، المدافعين عنه ، القادرين بتوفيق الله تعالى على تقدمه ودفعه للأمام. وتهيئة تلك الراحة للداعية من شأنها أن تعطيه شحنات قوية للعطاء الدعوي ، ومن هنا كان على زوجة الداعية أن تعرف أن لها دوراً مهماً في دفع عملية الدعوة ، وأن أي جهد تقدمه للزوج الداعية إنما هو جهد مقدم للدعوة إلى الله أيضاً .

وقد هيأ المولى سبحانه المرأة بقدرات عالية ، سواء في الخلقة، أو في أسلوب التعامل، والجاملة الروددة ، أو البسمة الرقيقة ، أو النظرة الحانية ، كل هذه القدرات يمكن للزوجة الذكية أن تستغلها في التسود إلى الزوج، والتقارب إليه، وإدخال البهجة والراحة والسعادة إلى نفسه ، فنجتمع بذلك بين أجيري خدمة الزوج، وخدمة الدعوة . وللزوجة في هذا الحديث الشريف قدوة من موقف أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها-

مع الزوج الداعية محمد ﷺ ، فهاهي ذي -رضي الله عنها- تسبغ عليه من حسن الاهتمام ، والمعاملة الرقيقة المذهبة ، فهي لم تكشف بخدمته وتهيئته في حدود ما يحتاجه في بيتها ومعها فقط ، بل تهيئه وتزييه وتطيبه ليطوف على نسائه، فتقول: (كت أطيب رسول الله ﷺ ، فيطوف على نسائه).

هل معنى ذلك أن السيدة عائشة - رضي الله عنها - لا تملك ما تملكه النساء من الغيرة ؟ أبداً، إنها كأنها تملك كل مكونات المرأة وخصائصها الفطرية، وعلى رأسها الغيرة ، وقد يقال: كونها - رضي الله عنها - زوجاً للنبي ﷺ ، وأما للمؤمنين فهي لا تغار؟ وأين نحن منها؟ أقول : هذا قول مردود، لأنه ثبت في أكثر من موقف أنها كانت شديدة الغيرة على زوجها ﷺ من نسائه ، بل إن غيرتها على زوجها الحبيب كان من ذكرى خديجة - رضي الله عنها - وطيفها ، فقد روى الإمام مسلم في صحيحه عن عائشة - رضي الله عنها - ، قالت : "استأذنت هالة بنت خويلد ، أخت خديجة على رسول الله ﷺ ، فعرف استئذن خديجة ، فارتاح لذلك^(١)" ، فقال : (اللهم هالة بنت خويلد) فَغَرِّتْ، فَقَلَّتْ: وَمَا تَذَكَّرُ مِنْ عَجُوزٍ مِنْ عَجَائِزِ قُرْبَشٍ حَمَراءِ الشَّدَقَيْنِ^(٢) هَلَّكَتْ فِي الدَّهْرِ، فَأَبْدَلَكَ اللَّهُ خَيْرًا مِنْهَا^(٣) ، وكانت تقول: "ما غرت للنبي ﷺ على امرأة من نسائه ، ما غرت على خديجة"^(٤) .

إذاً، فهي تملك تلك الغيرة الفطرية، ولكن ما معنى تطبيها لزوجها ﷺ ليطوف على نسائه ؟ وما الباعث لها في ذلك ؟؟ معناه التضحية في سبيل التودد إلى الزوج والتقرب إليه ، وباعته طلب راحة الزوج وسعادته، ولو كان ذلك مما يصعب على النفس ويشق عليها . ومع ذلك تفعله الزوجة أم المؤمنين - رضي الله عنها - !! وبذلك تضع لن بعدها خطوطاً مهمة في كيفية إسعاد الأزواج عامة ، والداعمة خاصة، ولو بتحمل بعض الصعاب ، لتدوم الحبة والرحمة والألفة بين الزوجين .

(١) أي هشٌ وسُرْطانٌ هالة - رضي الله عنها - ، لذكره بها خديجة - رضي الله عنها - لشبه صويهما [انظر : هامش صحيح مسلم (٤/١٨٨٩)].

(٢) حمراء الشدقين: عجوز كبيرة جداً ، سقطت أسنانها ولم يبق إلا حمرة لعنها (المراجع السابق).

(٣) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل خديجة - رضي الله عنها -، حديث ٢٤٣٧ (٤/١٨٨٩).

(٤) المراجع السابق ، حديث ٢٤٣٥.

الحديث (١١)

(١٩٨) - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ قَالَ حَدَّثَنَا مَعَاذُ بْنُ هِشَامَ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ فَتَادَةَ قَالَ حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْوُرُ عَلَى نِسَائِهِ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ مِنَ الظَّلَلِ وَالنَّهَارِ وَهُنَّ إِخْدَى عَشْرَةَ قَالَ قُلْتُ لِأَنَسٍ أَوْ كَانَ يُطِيقُهُ قَالَ كَنَّا نَتَحَدَّثُ أَنَّهُ أُغْطِيَ قُوَّةً ثَلَاثَيْنَ وَقَالَ سَعِيدٌ عَنْ فَتَادَةَ إِنَّ أَنَسًا حَدَّثَهُمْ بِسَعْيَةٍ^(١).

شرح غريب الحديث :

(يَدْوُرُ عَلَى نِسَائِهِ) : المراد به الدوران للجماع، بدليل ترجمة المصنف للباب بقوله: إذا جامع ثم عاد^(٢).

(فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ) : المراد بها قدر من الزمان، لا الساعة الزمنية التي اصطلاح عليها أصحاب الهيئة^(٣).

(وَهُنَّ إِخْدَى عَشْرَةَ) (بسَعْيَةٍ) : الجمع بين الروايتين ، أن أزواجه ~~كُلَّكُلَّ~~ كن تسعًا ومات عنهم، وهن سودة وعائشة وحفصة وأم سلمة وزينب بنت جحش وأم حبيبة وجويرية وصفية وميمونة ، رضي الله عنهن جميعاً، وسريراتاه مارية وريحانة، رضي الله عنهم، وبهذا يكن إحدى عشرة^(٤).

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب إذا جامع ثم عاد ، حديث ٢٦٨ (٨١/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الفسل ، باب الجنب يخرج ويمشي في السوق وغيره ، حديث ٢٨٤ (٨٥/١١).

الثاني: كتاب النكاح ، باب كثرة النساء ، حديث ٥٠٦٨ (١٤٣/٦/٣).

الثالث: كتاب النكاح ، باب من طاف على نسائه في غسل واحد ، حديث ٥٢١٥ (١٨٩/٦/٣).

(٢) انظر : صحيح البخاري (٨١/١١).

(٣) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٣٧٧/١) وعمدة القاري /للإمام العيني (٢١٥/٣).

(٤) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (١١٣/٩) وعمدة القاري /للإمام العيني (٢١٥/٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : لا حرج على الداعية في التحدث بما يستحبى منه لمصلحة شرعية راجحة:

دعوة الإسلام قائمة على أساس مصالح المدعى الحقيقة، والداعية الحكيم هو الذي يحسن التصرف حين تجتمع المصالح والمقاصد، من خلال ميزان المصالح والمقاصد المعروفة في دعوة الإسلام، فغيراعي تقديم المصالح الراجحة والمعتبرة شرعاً، ولو كانت على حساب بعض التجاوزات والمكرورات، وسند الداعية هنا موقف أنس رضي الله عنه في حديث الدراسة، لما جعل اعتبار المصلحة معرفة المدعو واجب دينه، والراجحة إلى قضية الوطء، ونشر للأسرار الواقعية في حياة الرسول ﷺ الزوجية الخاصة، وتجاوز عن الكراهة الواردة في النهي عن التحدث بما يجري بين الزوجين ونشره بين الناس، فكان لا بد لبيان إحداها من تفويت الآخر، فقدم الراجح على المرجوح، وقد علق بعض العلماء على هذا الحكم وحوزوه، منهم على سبيل المثال الإمام الشوكاني حين يقول: تحريم إفشاء أحد الزوجين لما يقع بينهما من أمور الجماع، وذلك لأن كون الفاعل لذلك من أشر الناس، وكونه بمنزلة شيطان لقي شيطاناً، فقضى حاجته منها .. وهذا التحرير إنما هو في نشر أمور الاستماع، ووصف التفاصيل الراجحة إلى الجماع، وإفشاء ما يجري من المرأة من قول أو فعل حالة الواقع، وأما مجرد ذكر نفس الجماع، وإفشاء ما يجري من المرأة من حاجة، فمكرر، لأنه خلاف المروءة، والتكلم بما لا يعني، ومن حسن إسلام المرأة تركه ما لا يعني، وقد ثبت في الصحيح عنه ﷺ (وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيُقْلِ) خيراً أو ليضنمْ^(١). فإن كان إليه حاجة أو ترتب عليه فائدة، فلا كراهة في ذلك^(٢).

(١) سبق تخرجه في الحديث رقم (٢) (ص ٧٠).

(٢) انظر : نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار الإمام محمد الشوكاني (٣٥١/٦)، دار الباز ، ط ١٩٧٣ م.

ثانياً : حرص الصحابة على معرفة أحوال النبي صلى الله عليه وسلم في أموره الشخصية للتأسي بها^(١) :

ويتضح هذا من حرص أنس بن مالك رضي الله عنه على نشر ما عرفه من أمور النبي ﷺ الشخصية - كما ظهر في الفائدة السابقة - لتكون سنة وشرعياً يقتدي به المسلمون في حياتهم .

ثالثاً : من خصائص الدعوة الإسلامية رفع الحرج والمشقة :

الحرج في دين الإسلام مرفوع لأنّه يخالف النّظرية الإسلاميّة المذكورة في قول الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ وقد ساق إلينا الحديث ما يدل على رفع الحرج والمشقة عن المدعّوين، ويتبين ذلك من الآتي :

أ - رفع الحرج والمشقة بـإباحة التعدد، فمن الرجال من لا تكفيه زوجة واحدة، ومنهم من يتطلّى بـامرأة مريضة أو معطلة عن الإنجاب ، فهنا لا يترك الإسلام المسلم في حرج وضيق قد يجرّه إلى فساد أخلاقه والخراف سلوكه، بل يتدخل ويضع البديل المناسب بالـتعدد، ليرفع ذلك الحرج ويزيل ذلك الضيق.

وقد أشار بعض المفسّرين إلى كون قضية التعدد مما يزال به الحرج والضيق، منهم عكرمة - رحمه الله تعالى - عند تفسيره لقول الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾^(٢) قال: الحرج الذي رفعه الله تعالى هو "ما أحل من النساء متّي وثلاث ورباع"^(٣) .

(١) مبقي توضيجهما في حديث رقم (٩) (ص ١١٤).

(٢) سورة الحج: الآية ٧٨.

(٣) الجامع لأحكام القرآن للإمام محمد بن أبى الأنصاري القرطبي (١٢ / ١٠٠) دار إحياء التراث العربي - بيروت، وانظر: الدر المنثور في التفسير بالتأثر / للسيوطى (٤ / ٣٧٢) عن المطبعة اليمنية بمصر .

ب - رفع المخرج من كور الجماع في الليلة الواحدة، بجواز القيام بغسل واحد، كما ثبت في الحديث: (كان النبي ﷺ يدور على نسائه في الساعة الواحدة من الليل والنهار). وقد استدل الإمام البخاري بهذا الحديث على ذلك، وبهذا له قوله: "باب إذا جامع ثم عاد، ومن دار على نسائه في غسل واحد"^(١). ووجه رفع المخرج هنا كما ذكره الحافظ ابن حجر أنه يتعدى أو يتسرّع تكرار المبشرة والغسل معاً^(٢).

ج - رفع المخرج بجواز تأخير الاغتسال عن أول وقت وجوبه، وبحجواز تشاغله وتصرفه في حوائجه قبل أن يغتسل^(٣)، وقد استدل الإمام البخاري بهذا الحديث على ذلك، وبهذا له قوله: "الجنب يخرج ويمشي في السوق وغيره، وقال عطاء: "يتحجّم الجنب ويقلم أظفاره ويحلق رأسه وإن لم يتوضأ"^(٤). ووجه الاستشهاد من الحديث كما قال الحافظ ابن حجر: "إن حُجَّر أزواج النبي ﷺ كانت متقاربة، فهو - ﷺ - محتاج في الدخول من هذه إلى هذه إلى المشي"^(٥).

رابعاً : من خصائص الدعوة الإسلامية إقرار مبدأ المساواة العادلة بين المدعويين:

الدعوة ترفض، وبشدة، تفاضل النسب والعرق والحسب والمال واللون، وتنصب لذلك ميزاناً عادلاً، مأخوذاً من كتاب الله تعالى، وسنة نبيه ﷺ، كما بين ذلك الإمام القرطي بيقوله: "إن التقوى هي المراعاة عند الله تعالى وعنده رسوله دون الحسب

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٧٦/١).

(٢) انظر : المرجع السابق (٣٧٨/١).

(٣) المرجع السابق (٣٩١/١).

(٤) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩١/١).

(٥) المرجع السابق.

والنسب^(١). والقول ما قاله رحمة الله، حيث يقرر سبحانه ذلك الميزان العادل في كتابه الكريم: ﴿هُنَّا إِلَيْهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَقَبَائِلَ لِتَعْارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾^(٢) وهو ذا المصطفى ﷺ ينادي إلى هذا المبدأ في أكبر تجمع عرفته الدعوة الإسلامية، في خطبته بمنى في وسط أيام التشريق، فقال: (يا أيها الناس، ألا إن ربكم واحد، وإن آباكم واحد، ألا لا فضل لعربي على عجمي، ولا عجمي على عربي، ولا لأسود على أحمر ولا لأحمر على أسود إلا بالقوى، ألا هل بلغت؟ قالوا: نعم)^(٣).

ثم إنه ﷺ يطبق حقيقة هذه المساواة في واقع حياته، بل وفي أخص خصوصياته!! مع زوجاته رضوان الله عليهن جمعياً . فمن الثابت - كما في حديث الدراسة - أن عدد زوجات الرسول ﷺ إحدى عشرة، وفي الرواية الأخرى تسع نسوة، وكان بينهن الحرة والأمة، ومع ذلك كان يجتمعهن بغسل واحد دون أن يكون عنده اعتبار للحسب والنسب والشرف . وقد استدل ابن المنير بهذا الحديث على "جواز وطء الحرة بعد الأمة من غير غسل بينهما"^(٤) .

خامساً : من خصائص الدعوة الإسلامية تأييدها بالمعجزات :

حوت الدعوة الإسلامية كثيراً من المعجزات، والمعجزة كما عرفها شيخ الإسلام ابن تيمية بأنها تعم كل خارق للعادة، وتسمى عند بعض الأئمة - كإمام أحمد بن

(١) الجامع لأحكام القرآن (٣٤٥/١٦).

(٢) سورة الحجرات: الآية ١٣.

(٣) الجامع لأحكام القرآن/إمام القرطبي (٣٤٢/١٦) وأخرجه الإمام أحمد فخوه، انظر: مستند الإمام أحمد مع الفتح الرباني (١٢/٢٢٦) وقال عنه الخالق البشيمي في مجمع الروايات: رواه أحمد ورواه رجال الصبح (٦٦/٣).

(٤) نقلأ عن: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٧٩/١) وعمدة القاري (٣١٧/٣).

حنيل - بالآيات، وهي مخصوصة بالأئمّة^(١)، وتعدّ المعجزات بأنواعها^(٢) من أهم الأمور التي أجرأها الله تعالى على أيدي أئمّته، للدلالة على نبوتهم، وأنّهم مرسّلون من عند الله تعالى.

وقد تحدّث القرآن عن بعض معجزات الأئمّة ، منها ناقة صالح عليه السلام^(٣) ، وتحول عصا موسى عليه السلام حية^(٤) ، ومعجزات عيسى عليه السلام^(٥).

ونبّينا محمد ﷺ جمع له المولى سبحانه أنواعاً من المعجزات والخوارق الكثيرة، حدّدها شيخ الإسلام ابن تيمية بنحو ألف معجزة^(٦)، وقد حمل هذا الحديث إحدى تلك المعجزات، ومثلّت في القوة الظاهرة على الخلق في الوطء والجماع، وهو دليل على كمال البنية وصحة الرجولية^(٧)؛ (كنا نتحدّث أنه أعطى قوّة ثلاثة)، أما وجه كون هذه معجزة في حقه ﷺ ، فقد بينها الحافظ ابن حجر بقوله: وكان - مع كونه أخشع الناس لله، وأعلمهم به - كثير التزوّيج، لإظهار المعجزة البالغة في خرق العادة، لكنّه كان لا يجد ما يشبع به من القوت غالباً، وإن وجد كان يؤثّر بأكثره، ويصوم كثيراً، ويواصل، ومحروم أنه قد أمر من لم يقدر على مون الكاح بالصوم لتكسير شهوته، ومع ذلك، فكان يطوف على نسائه في الليلة الواحدة، ولا يطاق ذلك إلا مع قوّة البدن، وقوّة البدن تابعة لما يقوم به من استعمال المقويات من مأكول ومشروب، وهي عنده نادرة أو معروفة^(٨).

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١١/٣١١، ٣١٢).

(٢) المرجع السابق (١١/٣١١).

(٣) انظر هذه المعجزة في: سورة الشّعراء: الآية ١٥٣-١٥٦.

(٤) انظر هذه المعجزة في: سورة الشّعراء: الآية ٢٩-٣٣.

(٥) انظر هذه المعجزة في: سورة آل عمران: الآية ٤٩.

(٦) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١١/٢٧٥).

(٧) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (١/٣٧٩) وعمدة القاري /لإمام العيني (٣١٧/٣).

(٨) انظر : فتح الباري (٩/١١٤-١١٥).

سادساً : على الداعية التزود بالعلم لرد الشبهات وما يثار من إشكالات حول ما يتحدث عنه :

إن إشارة الشبهات واختلاف الدعاوى ضد الدعوة الإسلامية ، من خلال المهمات الشرسة التي يقوم بها أعداؤها، إنما كانت لتشويه منابعها الأصيلة، وبتحريفها، وإحداث التخبط والاضطراب عند أتباعها، للحيلولة بينهم وبينها، واختلاف هذه الشبهات والدعاوى أصبحت من الأمور الميسورة التي يتداوّلها المغرضون وغيرهم، حتى وصل بهم الأمر إلى التطاول على مقام النبوة ﷺ في قضايا متعددة ، منها على سبيل المثال ؛ قضية زواجه ﷺ بأكثر من أربع، كما جاء في حديث الدراسة: (وَهُنَّ إِحْدَى عَشَرَةَ)، وفي الرواية الأخرى: (تسع نسوة)، فهم يقولون : لا ينبغي أن نترك شيئاً كان رسول الله ﷺ يفعله ، فكيف لا نستن بهذه السنة ؟ ولماذا لا ننكح الموهوبة ؟ ولماذا ننكح عمه ؟ إلى غير ذلك من الأمور التي تتعلق بالنكاح وغيرها .

والداعية ينبغي أن يقف خلف الدعوة للرد على هذه الشبهات، وهي يسيرة على من يسره الله لها، عظيمة الأجر لمن وفقه الله لطريقها، وفي هذا يقول الإمام يحيى بن معين: "الذب عن السنة أفضل من الجهاد في سبيل الله" (١) .

إن ثوابت الدعوة بحاجة إلى أن يقف خلفها دعاتها وعلماؤها لحمايتها.

ومسؤولية الدعوة في هذا عظيمة ، خاصة إذا كانت القضية لها ارتباط بالمسائل العقدية والأصولية ، والتي تعد ثوابت للدعوة. فهنا تعظم المسئولية في الدفاع عنها ، وإيضاح الحق فيها ، وهذا لن يكون إلا بالتزود من العلم ، كما قال العلامة أبو الطيب محمد آبادي : "وكلما كان العلم المسؤول عنه مما يترتب عليه العمل والمسؤولية، كانت الضرورة أشد" (٢) ؛ لأن الردود تكون أكثر وضواحاً واتزانًا وإشرافاً بالعلم ، وما يجب

(١) نقلأً عن : سير أعلام النبلاء / الإمام الذهبي (٥١٨/١٠) .

(٢) عن المعوب بشرح سنن أبي داود (٩٢/١٠) .

التبه له أن المقصود بالعلم هو العلم المأمور من مظانه الأصيلة، ليصب الحق وطريقة النبوة ، كما ين ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية بقوله : " فمن بنى الكلام في العلم - الأصول والفروع - على الكتاب والسنّة والآثار المأثورة عن السابقين ، فقد أصاب طريق النبوة" ^(١).

إذاً ، فالالتزام بين العلم وحماية الثواب ضرورة حتمية، كما تقرر سابقاً فالداعية متى تزود بالعلم، استطاع أن يرد على القضية المذكورة سابقاً، وهي قضية زواجه عليه السلام بأكثر من أربع، فيقول: اتباع النبي عليه السلام ما يوجبه الشرع، حتى إن الصديق - رضي الله عنه - كان يقول: "لَسْتُ تَارِكًا شَيْئًا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمَلُ بِهِ إِلَّا عَمِلْتُ بِهِ فَإِنِّي أَخْشَى إِنْ تَرَكْتُ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ أَنْ أَرِبِّغَ" ^(٢). وهذا الاتباع واجب على إطلاقه، إلا في بعض الخصوصيات ، ذكرها أهل العلم ، وتعلق بالمباحات والواجبات والمحرمات، فمن المباح له: الزيادة على أربع نسوة في النكاح ، والنكاح بلا مهر، ونكاح الموهبة ، ومن الواجب عليه وجوب التهجد وقيام الليل، ومن المحرم عليه : الأكل من الصدقة ، وأكل ذي الرائحة الخبيثة، كالثوم والبصل .

فهذه خصائص لا يشاركه فيها أحد ، ولا يقتدى ويتأسى به فيها ^(٣) ، ومنها كما نقل الحافظ ابن حجر في تعليقه على هذا الحديث بقوله : "وقد اتفق العلماء على أن من خصائصه عليه السلام الزيادة على أربع نسوة يجمع بينهن" ^(٤) .

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١٠/٣٦٣).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب فرض الخامس، باب فرض الخامس، حديث ٣٠٩١ (١٩٧/٦).
وصحيق مسلم، كتاب الجهاد والسير، باب قوله صلى الله عليه وسلم: (لا نورث ما تركنا...، حديث ١٧٥٩ (١٣٨٢/٣).

(٣) انظر: الأحكام في أصول الأحكام / الإمام علي بن محمد الأدمي (١/٢٦)، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٥ هـ.

(٤) فتح الباري (٩/١١٢).

حديث (١٢)

(١٩٩) ٢٧١ - حَدَّثَنَا أَدْمُ بْنُ أَبِي إِسَاسٍ قَالَ حَدَّثَنَا شَعْبَةُ قَالَ حَدَّثَنَا الْحَكَمُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَاتِنِي أَنْظَرْ إِلَى وَيِصْ الطَّيِّبِ فِي مَفْرِقِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مَخْرَمٌ^(١) .
وَفِي رِوَايَةِ قَالَتْ : (كَتَتْ أَطْيَبُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَطْيَبِ مَا يَجِدُ حَتَّى أَجِدَ وَيِصَّ الطَّيِّبَ فِي رَأْسِهِ وَلِحِينِهِ)^(٢) .

شرح غريب الحديث :

(وَيِصَّ الطَّيِّب) : الوبيص: البريق، وقيل: هو زيادة على البريق ، المراد به التلوك لعين قائمة لا للريح فقط^(٣) .

(مَفْرِق) : هو المكان الذي يفترق فيه الشعر في وسط الرأس^(٤) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً: دور المرأة العظيم في خدمة الدعوة الإسلامية:

يقول الحافظ ابن حجر : "والحكمة في كثرة زواجه أن الأحكام التي ليست

(١) صحيح البخاري ، كتاب الفسل ، باب من تطيب ثم اغتسل ... ، حديث ٢٧١ (٨٢/١/١) .
أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الحج ، باب الطيب عند الإحرام .. ، حديث ١٥٣٨ (١٧٧/٢/١) .

الثاني : كتاب اللباس ، باب الفرق ، حديث ٥٩٢٣ (٧٧/٧/٤) .

الثالث : كتاب اللباس ، باب الطيب في الرأس واللحية ، حديث ٥٩٢٤ (٧٩/٧/٤) . وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحج ، باب الطيب للمحرم عند الإحرام ، حديث ١١٩٠ (٨٤٧/٢) .

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثالث .

(٣) النهاية في غريب الحديث والأثر/ابن الثور (٤٦/٥) وانظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٨١/١) (٣٩٨/٢) .

(٤) المرجع السابق ، وانظر : عمدة القاري/الإمام العيني (٢٢١/٣) .

ظاهرة يطعن عليها فينقلنها ، وقد جاء عن عائشة - رضي الله عنها - من ذلك الشيء الكثير الطيب^(١) ، والقول ما قاله رحمة الله تعالى ، وحديث الدراسة من الشواهد التي تدل على علو مكانتها وفضلها العظيم ، سواء على مستوى نقل بعض الأحكام ، كما جاء في نص الحديث : (كأني أنظر إلى وبص الطيب في مفرق النبي ﷺ) ، أو في مراعاتها لمرضاة النبي ﷺ ، والقيام بالتودد إليه وخدمته في أموره الشخصية ، كما جاء في نص الرواية الثانية : (كنت أطيب النبي ﷺ بأطيب ما يجد) ، وما ذلك إلا طلباً لراحته ، ليكون ذلك عوناً له على القيام بالدعوة إلى الله تعالى^(٢) .

ثانياً : ينبغي للداعية أن يطلب غاية النظافة ونهاية الزينة :

إن نظافة الداعية أثراً في عملية تحريك الدعوة ، سواء على مستوى المدعوين وحياتهم لما يدعون إليه ، أو على مستوى تشويط الداعية نفسه ، وهذا مصداقاً لقول الحكماء : "من طال ظفره ، قصرت يده ، ثم إنه يقرب من قلوب الخلق ، وتحبه النفوس ، لنظافته وطبيه . وقالوا : من نظف ثوبه قل همه ، ومن طاب ريحه زاد عقله"^(٣) .

والنظافة تحصل بالغسل ، لكن غايتها ونهايتها تكتمل بالطيب ، لذلك كان حرص سلفنا الصالح من العلماء والداعية على الظهور بأحسن الهيئة وأجملها وأنظفها وألطيفها عند ممارسة أعمال الدعوة إلى الله "كما كان مالك - رحمة الله - إذا حضر مجلس التحديث توضأ ، وربما اغسل وتطيب ، ولبس أحسن ثيابه ، وعلاه الوقار والاهية"^(٤) . والأهم في هذا أنهم متبعون بفعلهم ذلك ، لأنهم مقتدون بسنة نبيهم ﷺ ،

(١) لفتح الباري (٣٧٩/١).

(٢) سبق توضيح هذه الفكرة في الحديث رقم (١٠) في الفكرتين الأولى ، والسادسة (ص ١١٧، ١٢٣).

(٣) صيد الخاطر / للإمام ابن حوزي (٩٠) .

(٤) اختصار علوم الحديث / للحافظ ابن كثير (١٥٣) .

﴿القسم الأول - الفصل الأول : كتاب الفسل﴾

١٣٦

الذي كان يقول : (حب إلى النساء والطيب^(١)) وحبه هذا هو الذي يدفعه إلى الإكثار منه، حتى يظهر وبيصه ومعانه في مفرق شعره ولحيته، ويشاهده عياناً على شعره، كل من رأه لا مجرد ريح تظهر منه فطح.

(١) سُنن الإمام التسالى ، كتاب عشرة النساء ، باب حب النساء (٦٧/٧) وقال عنه: حديث حسن ، دار الدعوة - إسطنبول ١٤٠١هـ

باب : إِنَّمَا فَكَرَ فِي الْمَسْجِرِ أَنَّهُ جَنَبٌ خَرَجَ لِمَا هُوَ وَلَا يَتِيمٌ الْحَدِيثُ (١٣)

(٢٠٠) - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ قَالَ أَخْبَرَنَا يُونُسُ
عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلْمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ^(١) قَالَ أَقِيمْتِ الصَّلَاةَ وَعَدَلْتِ الصَّفُوفَ

(١) راوي الحديث : هو عبد الرحمن بن صخر الدوسى البصري ، كانه الرسول ﷺ أبا هريرة ، نشأ يهتماً قهراً
أجرياً لسرقة بنت غزوان ، والتي أصبحت فيما بعد زوجة له بفضل الله وكرمه ، ثم قدم المدينة في سنة سبع
ورسول الله ﷺ بغير ، فسار إليها وأعلن إسلامه ، ثم قدم مع رسول الله ﷺ المدينة ، وظل ملازمًا له لا يشغله
عنه شاغل من شاغل الدنيا ، يصلى خلفه ، ويخدمه ، ويغزو معه حتى توفاه الله ، ﷺ ، لذلك جاء علمه غزيراً
وفيراً . يحدث - رضي الله عن نفسه - يقول : "ما أحد من أصحاب رسول الله ﷺ أكثر حديثاً مني عنه ، إلا
ما كان من عبد الله بن عمرو ، فإنه كان يكتب وكانت لا تكتب" . والحق ما قاله - رضي الله عنه - ، فقد شهد
بغزارة ما رواه كثير من الصحابة منهم : أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - ، بل ذكر الطالظ النهبي أن
مسنده بلغ خمسة آلاف وتلات مائة وأربعة وسبعين حديثاً ، اتفق البخاري ومسلم على ثلاث مائة وستة
وعشرين ، وإنفرد البخاري بثلاثة وسبعين حديثاً ، وعد الأئمة المحدثون حفظ أبي هريرة أمراً خارقاً وهو من
معجزات النبوة ، يقول الإمام الشافعى : "ابوهيريرة أحفظ من روى الحديث في دهره" . ولقد حدث عنه خلق
كثير من الصحابة والتابعين ، وما يبلغوا الشمام منه ، كما ذكر ذلك الإمام البخاري رحمه الله .

لم تكن هذه الجهود العظيمة من شخص أبي هريرة - رضي الله عنه - في حفظ الحديث ونقله حاجزاً عن
تطيق ذلك في نفسه وأهله ومن حوله ، فكان قواماً صواماً ذاكراً ، يصوم الاثنين والخميس ، وكان شديداً البر
بأمه ، شديد الشفقة على الضعفاء والمساكين ، قوي الإنكار في الحق . ومن جهوده الدعوية - رضي الله عنه -
المحفوظة أن النبي ﷺ بعثه مع العلاء بن الحضرمي - رضي الله عنه - إلى البحرين ، لم استعمله عمر بن
الخطاب - رضي الله عنه - عليها أيضاً ، كانت وفاته في المدينة المنورة آخر خلافة معاوية ، سنة سبع وثمانين
وله ثمان وسبعون سنة - والله أعلم - رحمه الله تعالى .

انظر : [مسند الإمام أحمد (٢٢٨/٢) الطبقات الكبرى/لابن سعد (٣٦٤/٢) . صفة الصفة لابن حمزي
(٦٨٥/١) دار الوعي بحلب ، ط. الأولى ١٣٨٩هـ . وسر أعلام البلاط (٥٧٨/٢) والإصابة في تمييز
الصحابية للحافظ ابن حجر العسقلاني (٦٣/١٢) وبدليل الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ،
تحقيق : د. طه محمد الزيني ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط. الأولى ١٣٩٧هـ .

قياماً فخرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما قام في مصلحة ذكر الله جنب
فقال لنا مكانكم ثم رجع فاختسل ثم خرج إلينا ورآسه يقطر فكثير فصلينا مقمة. تابعة
عبد الأعلى عن معمر عن الزهرى وزواه الأوزاعي عن الزهرى^(١).
وفي رواية قال: (فمكثنا على هبتنا حتى خرج إلينا)^(٢).

شرح غريب الحديث

(وَعَدْلَتْ) : أي: سوت ، وتعديل الشيء تقويمه^(٣).
(قَامَ فِي مُصَلَّةٍ) : أي: موضع صلاة^(٤).
(ذَكَرَ) : أي: تذكر، لا أنه قال ذلك لفظاً، وعلم ذلك بقرائن الحال أو بعلامة
له. بعد ذلك^(٥).
(فَقَالَ لَنَا مَكَانُكُمْ) : أي: ألمزوا مكانكم^(٦).
(وَرَأْسُهُ يَقْطُرُ) : من ماء الغسل^(٧).
(عَلَى هَبَتِنَا) : والمراد بذلك: أنهم امتنعوا أمره، فاستمروا على الكيفية التي تركهم
عليها، وهي قيامهم في صفوفهم المعتدلة^(٨).

(١) صحيح البخاري: كتاب الفسل، باب إذا ذكر في المسجد أنه جب خرج كما هو ولا يتسم..، حديث ٢٧٥، ١١/٨٣.

طريق الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الأذان، باب هل يخرج من المسجد لعلة، حديث ٦٣٩ (١/١٧٧).
الثاني: كتاب الأذان، باب إذا قال الإمام "مكانكم حتى أرجع انتظروه"، حديث ٦٤٠ (١/١٧٨).
(٢) سبق تخرجه في الصفحة السابقة، الطرف الأول.

(٣) عمدة القاري للإمام العيني (٣/٢٤).

(٤) المرجع السابق.

(٥) فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٣٨٤).

(٦) المرجع السابق.

(٧) فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٣٨٤).

(٨) انظر: المرجع السابق (٢/١٢٤).

الدروس الدعوية للحديث :

أولاً : الحث على طاعة الداعية الحق الذي يعمل على مقتضى الكتاب والسنة وإجماع الأمة:

إن هذا الحديث يمثل منهاجاً للمدعى الصادق المستجيب لله ولرسوله ﷺ في كيفية امثال الأوامر، والثبات على الطاعة المشروعة في قول الله تعالى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا أَسْتَطَعْتُمْ وَاسْتَغْفِرُوا وَأَطْبِعُوا﴾^(١). الطاعة المشروعة في حق النبي ﷺ أولاً، ثم في حق أولي الأمر، وهم الأمراء والعلماء ويدخل فيهم العلماء والدعاة دخولاً أولياً، كما ذكر ذلك الإمام القرطي^(٢)، ونقله عن جماعة المفسرين^(٣)، منهم جابر بن عبد الله، ومجاهد، وهو اختيار الإمام مالك، وقول الصحاح - رحمة الله - في قوله تعالى: ﴿وَأُولَئِنَّ الْأَمْرِ﴾^(٤). قالوا: هم أهل القرآن والعلم، والفقهاء والعلماء في الدين.

فالرسول الداعية ﷺ لما وجه للصحابة المدعوبين - رضوان الله عليهم - أمرأ بقوله: (مكانكم)، كانت الاستجابة وامثال الأمر منهم في أعظم درجاته، كما صرخ بذلك الراوي بقوله: (فمكتبتنا على هيئتنا) ويشرح الحافظ ابن حجر تلك الطاعة وذلك الامثال، فيقول: "والمراد بذلك أنهم امثلوا أمره في قوله: (على مكانكم)، فاستمروا على الهيئة - أي الكيفية - التي تركهم عليها، وهي قيامهم في صفوتهم العتيدة"^(٥).

إن وقوف الصحابة - رضوان الله عليهم - في انتظار الرسول ﷺ حتى عودته، ثم صلاتهم معه، كما جاءت في الرواية الأولى: (فكبير فصلينا معه) لا يعد وقوفاً عادياً، إنه وقوف مقرون بالطاعة الصادقة لداعية الحق .

(١) سورة التغابن: الآية ١٦ .

(٢) انظر : الجامع لأحكام القرآن/الإمام القرطي (١٤٦/١٨) .

(٣) المرجع السابق (٢٥٩/٥) .

(٤) سورة النساء: الآية ٥٩ .

(٥) فتح الباري (١٢٢/٢) .

وهذا درس عملي ينبغي للمدعو فهم مراميه وأبعاده ، ذلك لأن نصائح الداعية الرياني ومواعظه، إذا لم تكن في محل الطاعة ، فإن كثيراً من الحقوق الدعوية تصبح هرراً، فيبتعد المدعو عن النهج الحق لسبعين :

السبب الأول: إن التفلت من هذه الطاعة معناه، عدم الاستحابة لوضوح الحجة وبلاعنة البيان، الصادرة من الداعية الحق، الذي هو دائماً وأبداً ضد الباطل الذي نهى المولى عنه .

السبب الثاني : إن التفلت من هذه الطاعة معناه عدم الالتفات إلى غاية الداعية، التي لا تقتصر على إقامة الحجة فحسب ، بل هدفه في المقام الأول إنقاذ المدعوين، والأخذ بيدهم إلى النجاة ، ذلك لأن صوت الداعية يخاطب المدعوين من مبدأ قول الرسول ﷺ: (إِنَّمَا مُثْلِي وَمَثَلُ النَّاسِ كَمَثَلِ رَجُلٍ اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ جَعَلَ الْفَرَاشَ وَهَذِهِ الدَّوَابُ الَّتِي تَقَعُ فِي النَّارِ يَقْعُنُ فِيهَا فَجَعَلَ يَنْزِعُهُنَّ وَيَغْلِبُنَّ فَيَقْتَحِمُنَّ فِيهَا فَإِنَّمَا أَخْذُ بِحُجَّرِكُمْ عَنِ النَّارِ وَهُمْ يَقْتَحِمُونَ فِيهَا) ^(١) .

فإذا لم يع المدعو هذه الطاعة ويمثلها، فليخش على نفسه من الخسارة الدنيوية والأخروية، كما نبه على هذا سهل بن عبد الله -رحمه الله- بقوله: "لا يزال الناس يخرب ما عظموه السلطان والعلماء ، فإذا عظموا هذين أصلح الله دنياهم وأخراهم ، وإذا استخفوا بهذين أفسد دنياهم وأخراهم" ^(٢) .

وهنا لا يبقى إلا جهد المدعو في التلقى والاستحابة، وجهاده لتنفيذ الأمر وتطبيقه، حتى يصل إلى الخيرية المرجوة ، والمداية المطلوبة التي وعد بها المولى سبحانه في قوله: (وَالَّذِينَ جَاهُوا فِيمَا لَنَهَا يَنْهِيُهُمْ سُبْلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ) ^(٣) .

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الرفق ، باب الانتهاء عن المعاصي ، حديث ٦٤٨٣ (٣١٦/١١) .

(٢) نقلأ عن : الجامع لأحكام القرآن/لإمام القرطبي (٢٩٠/٥) .

(٣) سورة العنكبوت: الآية ٦٩ .

ثانياً : لا حرج على الداعية في أن يقع في بعض الأخطاء نتيجة نسيان أو ذهول :

إن بعض الطاعنين والحاقدين على الإسلام يستخدمون دعاته كوسائل معتمدة للطعن في الإسلام، يلقطون منهم أبسط زلاتهم وأيسر أخطائهم، ويشنون حملات الإرجاف والاتهام والتشكيك .

والدعاة المخلصون مع شدة صدقهم وحماسهم وصفائهم، هم كبقية الناس، يحملون عوامل ضعف بشرية ، توقعهم في السهو والنسيان ، وهذا لا يعد قدحاً أو تقيضاً في شخصهم، ولا في دعوتهم ، وذلك لأن ما يفعله الناسي المخلص بدون قصد منه لا يناسب إليه ، ويشرح العلامة ابن القيم هذا بقوله : "إن فعل الناسي غير مضاف إليه ، كما قال النبي ﷺ : (إِذَا نَسِيَ فَأَكَلَ وَشَرِبَ فَلْيُتَسْمَ صَوْمَةً فَإِنَّمَا أَطْعَمَهُ اللَّهُ وَسَقَاهُ) ^(١) فأضاف فعله ناسياً إلى الله، لكونه لم يرده ولم يتعمرده ، وما يكون مضافاً إلى الله، لم يدخل تحت قدرة العبد ، فلم يكلف به، فإنه إنما يكلف بفعله ، لا بما يفعل فيه ، ففعل الناسي كفعل النائم والجنون والصغير" ^(٢) .

ليس هذا فحسب، بل إن المولى سبحانه رفع الإثم عن الناسي في العبادات والقربات، فالذي يدعو بالأية الكريمة: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَا إِنْ نَسِيْنَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ ^(٣) ثبت في حديث صحيح أن الله تعالى يحييه بقوله: (نعم) ، وفي رواية: (قَدْ فَعَلْتُ) ^(٤) .

وينقل الإمام الشاطبي الإجماع على هذا بقوله: "الخطأ والنسيان متفق على عدم

(١) صحيح البخاري مع الفتح كتاب الصوم، باب الصائم إذا أكل أو شرب ناسياً ، حديث ١٩٣٣ (٤/١٥٥).

(٢) أعلام الموقعين عن رب العالمين (٢/٣٢).

(٣) سورة البقرة: الآية ٢٨٦.

(٤) إشارة إلى الحديث في : صحيح مسلم ، كتاب الإيمان ، باب بيان أنه سبحانه وتعالى لم يكلف إلا ما يطاق ، حديث ١٢٦ و ١٢٥ (١١٦/١).

المواخذة بهما، فكل فعل صدر عن غافل أو ناسي أو مخطيء، فهو مما عفي عنه^(١). فإذا كان الله بمحاله وعظمته قد عفا عن الناسى سهوه، وعدم استحضاره لأمور العبادات، فما بالنا نحن البشر نكيل التهم والتنيقين لكل مخلص ناسٍ، متتاسين أنهم بشر، يجوز عليهم النسيان، ولو كانوا من كبار الدعاة، بل ولو كانوا أنبياء الله عليهم صلوات ربى وسلامه، فهذا موسى عليه السلام يعتذر لنسيانه وصية الخضر عليه السلام^(٢)، قائلاً كما جاء في الآية الكريمة: ﴿قَالَ لَا تُؤَاخِذنِي بِمَا نَسِيْتُ﴾^(٣). والرسول ﷺ في هذا الحديث نسي أنه جنب ، ونسيان الأنبياء إنما هو لأجل التشريع، كما وجه بعض الأئمة ذلك بقولهم: "جواز النسيان على الأنبياء في أمر العبادة لأجل التشريع"^(٤).

إذاً ، فهؤلاء صفة خلق الله تعالى وقع منهم النسيان ، ومع ذلك لا يصح بل لا يجوز أن يكون هناك مجال للطعن في صحة وسلامة نوایاهم ومقاصدهم وحسن أخلاقهم، ومع ذلك أيضا هم القدوة لكل مسلم ومسلمة، كما قال تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فِيهِمَا هُمْ أَفْتَدُوا فَلَنْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾^(٥) .

وما دام الأمر كذلك فينبغي إعادة النظر ، والنظر بعين الانتصاف لسوء الدعاة وخطفهم ونسيانهم ، وعدم حملها على محمل الانتقاد منهم ومن دعوتهم، ويستثنى من هذا، إذا ذكر ذلك لمصلحة شرعية تفيد المدعون، ولا يكون ذلك على وجه التشهير، فهنا لا حرج في ذكر ما وقع فيه حتى لا يقتدى به في الخطأ.

(١) المواقف في أصول الشريعة (١٠٣/١).

(٢) انظر : روح المعانى / للإمام الألوسى (٣٣٧/١٥).

(٣) سورة الكهف: الآية ٧٣.

(٤) فتح البارى / للحافظ ابن حجر (١٢٢/٢) وانظر : عمدة القارى / الإمام العيني (٢٢٥/٣).

(٥) سورة الأنعام: الآية ٩٠.

ثالثاً : ذكاء الداعية وحكمته في معالجة المواقف الحرجية :

للحكم صور مختلفة ، فهناك حكمة السلوك ، وهناك حكمة الموقف ، وهناك حكمة في الأقوال .

وحكمة الموقف ، كحكمة السلوك ، كحكمة القول ، كلها تدعو الداعية إلى التوقف لوضع الشيء في موضعه بإصابة وإنقان ، ليكون للدعوة صدى ونجاح وإصلاح ، لذا كان للأنبياء مواقف ، وللصحابة الكرام مواقف ، وللتتابعين مواقف ، جوهرها الحكمة والعلم والفتنة .

ومما يجب أن يعلم أن المواقف الدعوية ليست متساوية، وليس متتماثلة، وليس متشابهة، فهناك موقف تحمل وتجوب التفصيل والاسترسال في الكلام، في حين أن هناك موقف لا تحمل أدنى القليل منه. فلا بد إذاً من تنوع الكلام بما يتاسب والموقف الدعوي، ويريد هذا حكمة خليل الرحمن إبراهيم عليه السلام في موقفين مختلفين:

الموقف الأول: موقف الاسترسال مع أبيه: يا أبا.. يا أبا.. يا أبا.. يا أبا^(١)، ذلك لأن الحكمة تقضي هنا تلين قلب الأب الكافر، المؤمن الجانب بحكم أبوته، هذا من جهة، ومن جهة أخرى شفقته عليه السلام على والده بحكم البنوة، فكان الاسترسال معه بكل الأساليب .

الموقف الثاني: موقف التجوز في الكلام مع قومه لما هدم الأصنام، فقد احصر عليه السلام الموقف بكلمات معدودات، لكنها تحمل منهاجاً عقلياً كاملاً، كما جاء في القرآن الكريم: ﴿وَبَلْ فَلَمَّا كَبِرُوكُمْ هَذَا فَأَسْأَلُوكُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطَلِقُونَ﴾^(٢).

والدعوة بال موقف الحكيم هو الذي ظهر في حديث الدراسة ، فالرسول ﷺ لما

(١) انظر : الآيات في سورة مريم: الآيات ٤٥-٤٦ .

(٢) سورة الأنبياء: الآية ٦٣ .

تذكر أنه جنب كما جاء في الرواية: (فذكر أنه جنب)، لم يصرح بذلك بجماعة المسجد، ولم يقف ليفسر سبب خروجه، كما بين الحافظ ابن حجر بقوله: تذكر ﴿جنب﴾، لا أنه قال ذلك لفظاً^(١)، وقول الإمام العيني: تذكر بقلبه^(٢)، ولم يفسر، لأن ذلك لا يتيح إلا الخسائر الوقتية، خاصة أن الوقت يتسم بالحرج، فالصلة أقيمت، وال المسلمين قيام، فمن حكمته ﴿جنب﴾ هنا ترك الشرح والتعليق، ومجادرة المكان والموقف للاغتسال والتظاهر والعودة سريعاً لانهاء ما بدأ من الصلاة، وفي هذا الموقف الحكيم فائدة أخرى غير ما ذكر، وهو الخروج من الحرج لمن غلبه الحباء، فمعلوم أن الجنابة من الأمور الشخصية التي لا يحب المرء في العادة أن يطلع عليها أحد، وقد نبه الحافظ ابن حجر -رحمه الله- لأسلوب حكيم يخلص الداعية وغيره من هذا الموقف، فقال: "إنه لا حباء في أمر الدين، وسبيل من غالب أن يأتي بعذر موهم كان يمسك بأنفه ليوهم أنه رعف"^(٣) فيخرج من الموقف بمحكمة وبدون أي حرج .

رابعاً : ترتيب الأعمال والواجبات وفق نظام عملي سليم :
الإسلام يعد النظام جزءاً من الدين ، لذا حث عليه، ووضع الخطط المناسبة لتدريب المسلمين عليه .

وتوجيهات الإسلام في هذا الصدد موجودة في كل العبادات المفروضة وغير المفروضة، فجميعها مشتملة بنظام عملي محدد، لا مجال للفرض فيه. فمثلاً الصلاة المفروضة تؤدي بنظام تام في أوقاتها، وفي حركاتها، وفي أقوافها، فالنظام يشملها من بدايتها حتى انتهائها، جاء في الحديث الشريف: ﴿﴿أقيمت الصلاة وعدلت الصغوف﴾﴾.

(١) انظر : فتح الباري (٣٨٤/١) .

(٢) انظر : عمدة القاري /للإمام العيني (٢٢٤/٣) .

(٣) فتح الباري (١٢٢/٢) .

يقول الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في تعليقه على هذا الحديث: "وكان من شأن النبي ﷺ أن لا يكير حتى تستوي الصنوف"^(١). وما ذلك منه ﷺ إلا لعلم الناس النظام في الأمور العبادية، تتمتد بعد ذلك، وتشمل نواحي الحياة المختلفة. إن النظام موافق لطبيعة الدعوة الإسلامية، فكما أن النظام يتطلب جداً وحراً، فكذلك الدعوة تحرص على تكوين الداعية الحازم الجاد، ذلك لأن الداعية الجاد المنظم يحرص أن يضع نظاماً دقيقاً يحدد سير الدعوة فيه، فيرتّب أعماله وواجباته وفق نظام عملي سليم ، يمنع التزاحم والتصادم، ويملاً وقته بتوزيع مناسب للعمل ، وتقسيم عادل للوقت، بخلاف الذي لا جد ولا نظام عنده، فإنه يضعف إذا شعر بالفوضى ، وهذا يجره إلى تعطيل العمل والوقت من غير فائدة، وفي ذلك تضييع للأعمال الدعوية والأجر العظيم .

خامساً : حدود البحث ومنهج المعرفة وأداب السؤال بالنسبة للمدعاو :
من شأن المدعاو الصادق أن لا يخوض في الكلام غير الهدف، وأن يترفع عما لا يعنيه، وما ليس له حاجة من الأمور، ولو كانت مباحة .

ولقد جاءت الدعوة الإسلامية لا تقرر عقيدة فقط؛ بل أيضاً لتربى أمة، وتبني مجتمعاً. وفي هذا الحديث نلمح حدود الصحابة - رضوان الله عليهم - في البحث، ومنهجهم في المعرفة، وطريقتهم في السؤال، مع الداعية محمد ﷺ ، فالحديث لا يشير إلى وجود أي تساؤل منهم لشخص المصطفى ﷺ، ولا بعد انتصار المفاجئ، ولا قبله، نعم، هم علموا بقرارئ الحال، ثم بعلامة قطر الماء من رأسه الشريفة باغتساله ﷺ من الجنابة . أما السؤال والاستفسار والخوض فيما لا يعني، فذلك لم يحصل منهم أبداً ، كما وضح ذلك الحافظ ابن حجر بقوله: "تذكر ، لا أنه قال ذلك لفظاً، وعلم الراوي بذلك من قرائن الحال، أو بعلامة له بعد ذلك"^(٢) .

(١) فتح الباري (٢/١٢٢).

(٢) المرجع السابق (١/٣٨٤).

وكان هذا هو حال الصحابة رضوان الله عليهم، لا يسألون إلا عن النافع الهدف، وقد ذكر ابن عباس رضي الله عنه ما يدل على أن الصحابة ما سألوا رسول الله ﷺ إلا عن ثلاثة عشرة مسألة ، كلهن في القرآن وأنهم ما كانوا يسألون إلا عمما ينفعهم^(١) .

وهكذا ينبغي لعموم الناس سلوك هذا المنهج القوي، لأنه ليس كل شيء يمكن أن يقال، وليس كل ما يشاهد ويرى يمكن أن يوضع، فالناس وموافقهم فيها من الأسرار التي يجب أن لا تبث، فلربما يخرج ذكره، فيحتاج حينئذ معه إلى الكذب، من أجل هذا ينبغي التلطف بالناس وأحوالهم، وإمساك اللسان عن اللغو فيما لا يعني، كما قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلَّغُو مُغْرِضُونَ﴾^(٢). ولا يكون ذلك إلا بتقييده بلحام الشرع، وضابطه "أن يكون كلاماً يثاب عليه قائله، أو يكون كلاماً مطلوباً لأمر من أمور الدنيا".

سادساً : وسيلة الصمت :

قد يستغرب البعض ويسأله: وهل الصمت وسيلة؟ نعم، إنها وسيلة تؤدي وظائف دعوية حين يحسن استخدامها بعقل وحكمة ، أما حين يساء استخدام الوسيلة الصوتية، فيلتزمها الداعية دائماً وفي كل الأحوال ، فإنه يعطي من حوله إحساساً بعدم جدية دعوته، بل قد يحسب أن هذا الصمت لون من ألوان عدم التفاعل وعدم التجاوب معهم !!

إذًا، فهذه الوسيلة ليست على إطلاقها، ففي بعض المواقف تكون مفيدة، وفي

(١) انظر : من الدارمي للإمام عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (٥٠/١) دار إحياء السنة ، وانظر : المعجم الكبير / للطبراني ... حديث ١٢٢٨٨ (١١/٤٥٤)، وزارة الأوقاف - بغداد ١٩٧٩-١٩٨٤ م وقال عنه الإمام الهيثمي في مجمع الزوائد: وفيه عطاء بن السائب، وهو ثقة، ولكنه اخبط ، وبقية رجاله ثقات (١٥٩/١) دار الكتاب العربي - بيروت، ط. الثالثة ١٤٠٢ هـ .

(٢) سورة المؤمنون: الآية ٣ .

مواقف أخرى تكون الوسيلة القولية أحادي وأنفع ، ويبين الإمام الشاطئي ضابط هذه الوسيلة بقوله: "وضابطه أنك تعرض مسائلك على الشريعة ، فإن صحت في ميزانها ، فانظر في مآها بالنسبة إلى حال الزمان وأهله ، فإن لم يؤد ذكرها إلى مفسدة ، فاعرضها في ذهنك على العقول ، فإن قبلتها فلك أن تتكلم فيها ، إما على العموم إن كانت مما قبله العقول ، وإما على الخصوص إن كانت غير لائقة بالعموم ، وإن لم يكن لمسألتك هذا المساغ ، فالسكوت عنها هو الجاري وفق المصلحة الشرعية والعقلية" ^(١) .

وقد طبق النبي ﷺ هذه الوسيلة مع جماعة المسجد ، وكانت لها قيمتها في اختصار الوقت ، والعودة سريعاً لإتمام الصلاة . وفي بيان أهمية هذه الوسيلة يقول المصطفى عليه الصلاة والسلام: (ألا أخيركم يأيسر العبادة وأهونها على البدن ، الصمت وحسن الخلق) ^(٢) .

سابعاً : تأخير الغسل للجنب عن أول وقت وجوبه صورة من صور سماحة الإسلام ورفع المشقة عن المدعويين ^(٣) :

ويظهر هذا من تأخير النبي صلى الله عليه وسلم الغسل عن وقته، بدليل قوله إلى المسجد للصلاة، ثم تذكر ﷺ حدوث الجنابة ، وفي التعليق على هذا الحديث يقول الحافظ ابن حجر: "جواز تأخير الجنابة الغسل عن وقت الحديث" ^(٤) .

(١) المواقف في أصول الشريعة (٩١/٤) دار البارز - مكة المكرمة .

(٢) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الصمت وآداب اللسان حديث ٢٧ (ص ١٩٩ - ٢٠٠) مرسلاً ، تحقيق ودراسة: نجم عبد الرحمن خلف ، دار الغرب الإسلامي - بيروت ١٤٠٦هـ، وقال الحالظ العراقي في تحرير أحاديث إحياء علوم الدين: (١١٠/٣) : هكذا في كتاب الصمت مرسلاً ، ورجاه ثقات. دار الندوة الجديدة - بيروت / لبنان.

(٣) سبق توضيح هذه الفكرة في الحديث رقم (١١) ص (١٢٩) .

(٤) فتح الباري (١٢٢/٢) .

باب : من بدأ بشق رأسه للأئمَّةِ في الغسل

الحديث (١٤)

(٢٠١) ٢٧٧ - حَدَّثَنَا خَلَادُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ نَافِعٍ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ صَفِيفَةَ بْنَتِ شَيْبَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَاتَلَ كَنَّا إِذَا أَصَابَتْ إِخْدَانَةَ جَنَاحَةَ أَخْدَنَتْ بِيَدِيهَا ثَلَاثَةَ فَوْقَ رَأْسِهَا ثُمَّ تَأْخُذُ بِيَدِهَا عَلَى شِقْهَا الْأَيْمَنِ وَبِيَدِهَا الْأُخْرَى عَلَى شِقْهَا الْأَيْمَسِرِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(إِخْدَانَة) : أي من أزواج النبي ﷺ.

(بِيَدِيهَا) : أي أخذت الماء^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : أهمية الرجوع إلى أقوال الصحابة وأفعالهم وخاصة الداعية :

تعد أقوال الصحابة رضوان الله عليهم أصولاً علمية شرعية، لا يستغني عنها الداعية ، كيف لا وقد رفع الله شأنهم وعدهم من فوق سبع سماوات، يقول تعالى: ﴿وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ يَأْخُذُنَانِ رَضْيَ اللَّهِ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُمْ﴾^(٣) وزكاهم نبي الهدى ﷺ في قوله: (فَعَلَيْكُمْ بِسْتَنِي وَسُنْنَةُ الْخُلُفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيَّينَ وَعَضُوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ..)^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الفسل ، باب من بدأ بشق رأسه للأئمَّةِ في الغسل ، حديث ٢٧٧ (٨٣/١/١).

(٢) النظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٨٥/١) وعمدة القاري / الإمام العيني (٢٢٨/٣).

(٣) سورة التوبه: الآية ١٠٠.

(٤) رواه الإمام أحمد (٤٢٦-٤٢٧). وأبو داود في كتاب السنة ، باب لزوم السنة ، حديث ٤٦٧ (١٢/٥). والترمذى في كتاب العلم ، باب ١٦ ، حديث ٢٦٧٦ . وابن ماجه في المقدمة ، باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين ، حديث ٤٢ (٩٠١/١) وصححه ابن حبان برقم (٥) (١٧٨/١-١٧٩).

فهذا هو شأنهم رضي الله عنهم في ميزان الله ورسوله ﷺ ، ومن كان هذا شأنهم فلا بد من الاعتماد على قولهم، ولا يصح الشك أو التوقف عن الأخذ بأقوالهم ، لأن ما قالوه موافق لقول الرسول ﷺ ، وهو ما استفادواه فعلاً من نبيهم ﷺ ، بل لقولهم المقبول إلينا عن الثقات النقلة، له حكم المرفع إلى النبي ﷺ عند بعض أئمة الحديث، وعلى رأسهم الإمام البخاري ، يدل عليه قول الحافظ ابن حجر: "هو مصر من البخاري إلى القول بأن لقول الصحابي: كنا نفعل كذا، حكم الرفع، سواء بإضافته إلى زمانه ﷺ أم لا. وبه جزم الحاكم" ^(١).

ورحم الله ابن مسعود -رضي الله عنه- لما قال: "من كان منكم مستنداً، فليستن بمن قد مات. فإن الحي لا تؤمن عليه الفتنة، أولئك أصحاب محمد ﷺ -أبر هذه الأمة قلوبها، وأعمقها علمًا، وأقلها تكلفاً، قوم اختارهم الله لصحبة نبيه ﷺ ، وإقامة دينه. فاعرفوا لهم حقهم، وتسكعوا بهديهم ، فإنهم كانوا على الهدى المستقيم" ^(٢).

ثانياً : العمل على تطبيق سنة النبي صلى الله عليه وسلم العملية ونشرها بين المدعويين:

إن من أراد أن يعرف حقيقة الإسلام عملياً ، فلينظر إلى سيرة النبي ﷺ ، ففيها أقواله وأفعاله وسلوكه ، فالداعية جدير به أن يعمق الصلة بها ، والانتداء إليها ومحاكاتها، لتكون حافزاً له على تربية النفس ، ووسيلة حية لتعلم مبادئ الإسلام وشرائعه وقيمه وآدابه. والصحابة رضوان الله عليهم كانوا نموذجاً عظيماً في ذلك ، فكانت أعينهم معقودة بالداعية الأول عليه صلوات ربى وتسليمها ، وذلك لترسيخ التواحي

(١) لفتح الباري (٣٨٥/١).

(٢) نقلاً عن : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١٥٨/٤).

النظرية التي تعلموها منه - ﷺ - وتعميقها في نفوسهم، من خلال رؤية التطبيق العملي ، ليكون هناك مزيد من الالتزام بالإسلام وأحكامه، كما أثبت هذا الإمام الحسن البصري حين قال: (ليس الإيمان بالتبني ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل) ^(١) .

ولعل أقرب مثال في هذا، حديث الدراسة، فلفظ أم المؤمنين رضي الله عنها للحديث لم يأت من فراغ ، بل كان مبنياً على حقائق سمعتها وشاهدتها حية، ناطقة في فعل الداعية الأول ﷺ ، فطبقتها على نفسها، ثم بثتها على الناس لتحصل الفائدة للجميع.

فالرسول ﷺ كان يقول: (أما أنا فأفيض على رأسي ثلاثة) ^(٢) . وشاهدته يغسل من الجناة: (ثم يصب على رأسه ثلات غرف بيديه) ^(٣) ، وشاهدته أيضاً يحب الابداء بالماء عند وضع الطيب في غسل الجنابة، كما روت - رضي الله عنها - ذلك: (.. فأخذ بكفيه فبدأ بشق رأسه الأيمن ثم الأيسر) ^(٤) ، فكانت هي وأمهات المؤمنين معها، مطبيقات باستمرار للحق الذي شاهدته ، كما جاء في نص الحديث: (كما إذا أصابت إحدانا جنابة، أخذت بيديها ثلاثة فوق رأسها، ثم تأخذ بيدها على شفتها الأيمن، ثم على شفتها الأيسر) .

ثالثاً : أهمية أسلوب القدوة في الدعوة إلى الله :

لأسلوب القدوة أهمية خاصة تبع من سهولتها، وسرعة انتقال الخير من المقتدى

(١) نقلأ عن: مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٩٣/٧) وأورد ابن أبي شيبة في المصنف (٢٢/١١) بدون ناشر وتاريخ نشر. والخطيب البغدادي في اقضاء العلم العمل (ص ٤٢) تحقيق: الشیخ محمد الابانی، المكتب الإسلامي - بيروت، ط، الرابعة ١٣٩٧هـ.

(٢) سبق تخرجه حديث رقم (٧) (ص ١٠٦).

(٣) سبق تخرجه حديث رقم (١) (ص ٦٠).

(٤) سبق تخرجه حديث رقم (٨) (ص ١١١).

به إلى المقتدي ، ذلك أن من طبيعة البشر وفطرتهم التي فطّرهم الله عليها ، أن يتّأثروا بالمحاكاة أكثر مما يتّأثرون بغيره ، خاصة في الأمور العملية ، وهذا التأثير ناتج لا شعوري في نفس الإنسان .

ولعل في حديث الدراسة دليلاً قوياً على صحة هذا القول ، فعائشة - رضي الله عنها -، ومعها أمهات المؤمنين من خلال هذه الأسلوب ، سعين إلى محاكاة فعل النبي المصطفى ﷺ ، وتقليله في غسله ، وتطبيق ذلك في نفوسهن .

باب: من اغتسل عرياناً وحده في الخلوة ، ومن تستر فالستر أفضـل

الحديث (١٥)

(٢٧٨) - حدثنا إسحاق بن نصر قال حدثنا عبد الرزاق عن مغيرة عن همام بن ثبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كانت بنو إسرائيل يغسلون غرامة ينظرون بعضهم إلى بعض وكان موسى يغسل وحده فقالوا والله ما يمنع موسى أن يغسل معنا إلا الله أدر فذهب مرأة يغسل فوضع ثوبته على حجر فقر الحجر ينوبه فخرج موسى في إثره يقول ثوبتي يا حجر حتى نظرت بنو إسرائيل إلى موسى فقالوا والله ما يمْسِي من بأس وأخذ ثوبته فطريق بالحجر ضربها فقال أبو هريرة والله إله لذابت بالحجر ستة أو سبعة ضربها بالحجر (١).

وفي رواية: (إن موسى كان رجلاً حياً سترًا لا يرى من جلدِه شيء استحياء منه).
وفيها: (فرأوه عرياناً أحسن ما خلق الله وأبرأه مما يقولون) (٢).

شرح غريب الحديث :

(آدر) : الأدلة نفحة في الخصية ، والأدر عظيم الخصيتين (٣) .

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب من اغتسل عرياناً وحده .. ، حديث (٢٧٨/١/١) . طرق الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب أحاديث الأنبياء ، بدون اسم باب ، حديث (٣٤٠/٤/٢) (١٥٦) .

الثاني: كتاب تفسير القرآن ، باب قوله (لا تكونوا كالذين آذوا موسى) ، حديث (٤٧٩٩/٤/٢) (٣٢/٦/٢) .

وآخرجه مسلم في كتاب أحاديث الأنبياء ، باب جواز الاغتسال عرياناً في الخلوة ، حديث (٣٣٩/١) (٢٦٧/١) .

- وفي كتاب الفضائل ، باب فضائل موسى عليه السلام ، حديث (١٨٤١/٤) (٣٣٩) .

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة الطرف الأول.

(٣) انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر/ابن الأثير (٣١/١) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٨٦/١) . وعمدة القاري/الإمام العيني (٢٣٠/٣) .

(أَوْبِي يَا حَجَرُ) : أي دع ثوبى ياحجر، وإنما خاطبه، لأنه أجراء بحرى من يعقل لكونه فر بثوبه، فانتقل عنده من حكم الجماد إلى حكم الحيوان فناداه^(١).

(فَطَقِيقٌ بِالْحَجَرِ) : طبق بمعنى: أخذ في الفعل وجعل يفعل^(٢).

(اللَّذَبُ) : الندب أثر الجرح إذا لم يرتفع عن الجلد^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من أخلاق المسلم الحباء من الله :

الحباء في المفهوم الأخلاقي الإسلامي لا يسير على مستوى واحد ، بل هناك حباء من الله، وحباء من النفس، وحباء من الناس ، ومن استحبى من الناس ولم يستحب من الله عز وجل ، فلعدم معرفته به ، فإن الإنسان يستحبى من يعظمه ، ويعلم أنه يراه ويسمع بهواه ، ومن لا يعرف الله فكيف يعظمه؟ وكيف يعلم أنه مطلع عليه؟ .

إذا فالحباء من الله يتولد من امتزاج التعظيم بالمعرفة ، كما قرر ذلك الإمام ابن القيم ، وبين أن العبد متى علم أن الله حاضر ، معه ناظر إليه كما جاء في القرآن: ﴿ إِنَّمَا يَعْلَمُ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾^(٤) ، أورثه هذه المعرفة حباء منه سبحانه يجذبه إلى تحمل أعباء الطاعة والمحادثة فيها ، وتزداد المحادثة إذا كان هناك محبة وتعظيم للمولى سبحانه ، لأن حباء الحب أتم من حباء الخائف ، فهذه درجة أرفع وأعظم^(٥) .

والحباء من الله تعالى في أظهر صورها تكون في خلوة المرء بنفسه ، لأن الباعث على الحباء عند الخلوة في الحقيقة هو شعور المرء بمعية الله فيستحب أن يفعل القبائح

(١) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٨٦/١).

(٢) النهاية في غريب الحديث والأثر /ابن الأثير (١٢٩/٣).

(٣) عمدة القاري/الإمام العيني (٢٣٠/٣) وانظر : هامش صحيح مسلم (١٨٤٢/٤).

(٤) سورة العلق: الآية ١٤.

(٥) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٢/٢٥٩ ، ٢٦٤).

والنفاثـ، ولما كان سـر العورات في الخلـوة ما يـدعـو إـلـيـه خـلـقـ الـحـيـاء مـن اللـهـ تـعـالـىـ، نـرىـ الإمام البخارـيـ يـتـرـجـمـ لـذـلـكـ بـقـولـهـ: (بـابـ مـنـ اغـتـسـلـ عـرـيـانـاـ وـحـدـةـ فـيـ الـخـلـوةـ، وـمـنـ تـسـتـرـ فـالـتـسـتـرـ أـفـضـلـ) (١). وـمـعـنـىـ هـذـاـ جـوـازـ غـسـلـ الـعـرـيـانـ وـحـدـهـ، إـلـاـ أـنـ التـسـتـرـ أـفـضـلـ حـيـاءـ مـنـ الـمـوـلـيـ سـبـحـانـهـ، بـدـلـيلـ أـمـرـ النـبـيـ ﷺـ لـلـرـجـلـ أـنـ يـسـتـرـ عـورـتـهـ وـإـنـ كـانـ خـالـيـاـ لـاـ يـرـاهـ أـحـدـ أـدـبـاـ مـعـ اللـهـ وـتـعـظـيمـهـ وـإـجـالـهـ، وـشـدـةـ الـحـيـاءـ مـنـهـ وـمـعـرـفـةـ وـقـارـهـ) (٢)، وـقـولـ النـبـيـ ﷺـ لـلـرـجـلـ الـذـيـ سـأـلـهـ: (قـلـتـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ، عـورـتـاـنـاـ مـاـ نـأـتـيـ مـنـهـ وـمـاـ نـذـرـ؟ـ قـالـ: اـحـفـظـ عـورـتـكـ إـلـاـ مـنـ زـوـجـتـكـ أـوـ مـاـ مـلـكـتـ يـمـيـنـكـ، قـالـ: قـلـتـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ، أـحـدـنـاـ خـالـيـاـ؟ـ قـالـ: اللـهـ أـحـقـ أـنـ يـسـتـحـيـاـ مـنـهـ مـنـ النـاسـ) (٣).

وـخـلـقـ الـحـيـاءـ مـنـ اللـهـ هوـ خـلـقـ أـفـضـلـ خـلـقـ اللـهـ - رـسـلـهـ وـأـنـبـيـائـهـ - كـماـ جـاءـ فـيـ حـدـيـثـ الدـرـاسـةـ ، فـيـ وـصـفـ مـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ أـنـهـ (كـانـ رـجـلـاـ حـيـاـ سـتـيرـاـ ، لـاـ يـرـىـ مـنـ جـلـدـهـ شـيـءـ اـسـتـحـيـاءـ مـنـهـ) فـحـيـاءـ مـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ جـعـلـهـ يـسـتـرـ هـذـاـ التـسـتـرـ الـعـظـيمـ، فـهـوـ لـمـ يـكـفـ بـالـغـسـلـ وـحـدـهـ فـيـ الـخـلـوةـ، مـعـ أـنـ ذـلـكـ لـمـ يـكـنـ حـرـاماـ فـيـ شـرـعـهـ، بـدـلـيلـ أـنـهـمـ كـانـواـ يـغـتـسـلـونـ عـرـاءـ، وـمـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ يـرـاهـمـ وـلـاـ يـنـكـرـ عـلـيـهـمـ، وـلـوـ كـانـ حـرـاماـ لـأـنـكـرـهـ) (٤)، بـلـ كـانـ فـيـ خـلـوتـهـ يـجـاهـدـ أـنـ يـوـارـيـ عـورـتـهـ مـنـ خـالـقـهـ حـيـاءـ مـنـهـ سـبـحـانـهـ، جـاءـ فـيـ حـدـيـثـ مـرـفـوعـ إـلـيـ النـبـيـ ﷺـ أـنـهـ قـالـ: (إـنـ مـوـسـىـ بـنـ عـمـرـاـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ كـانـ إـذـاـ أـرـادـ

(١) صحيح البخارـيـ (١/١/٨٢).

(٢) انـظـرـ مـدـاـوـجـ السـالـكـينـ بـيـنـ مـنـازـلـ إـلـيـاـكـ نـعـبـدـ وـإـلـيـاـكـ نـسـعـنـ (لـإـمامـ اـبـنـ القـيـمـ ٣٨١/٢).

(٣) روـاهـ أـبـوـ دـاـوـدـ فـيـ كـتـابـ الـحـمـامـ ، بـابـ مـاـ جـاءـ فـيـ التـعـريـ ، حـدـيـثـ ٤٠١٧ـ (٤/٤٠١٧ـ) .ـ وـالـزـمـلـيـ فـيـ كـتـابـ

الـأـدـبـ ، بـابـ مـاـ جـاءـ فـيـ حـفـظـ الـعـورـةـ ، حـدـيـثـ ٢٧٩٤ـ (٤/٢٧٩٤ـ) .ـ وـابـنـ مـاجـهـ فـيـ كـتـابـ الـكـاحـ ، بـابـ

الـتـسـتـرـ عـنـدـ الـجـمـاعـ ، حـدـيـثـ ٦١٨ـ (١/٦١٨ـ) .ـ وـصـحـحـهـ الـحاـكـمـ فـيـ الـمـسـتـدـرـكـ (٤/١٨٠ـ١٧٩ـ) .ـ وـحـسـنـهـ

الـزـمـلـيـ فـيـ جـامـعـهـ (٤/١١٠ـ) .ـ

(٤) انـظـرـ : عـمـدةـ الـقـارـيـ (لـإـمامـ الـعـيـنـ ٣).

أَن يَدْخُلَ الْمَاءَ لَمْ يُلْقِيْ ثُوْبَهُ حَتَّى يُوَارِيَ عَوْرَتَهُ فِي الْمَاءِ^(١).

وربما يقول قائل : إذا كان هذا هو مقدار حياء موسى عليه السلام، فكيف بالذى صدر منه حتى رأه ملاً من قومه عرياناً؟ الجواب : ما قاله أبو بكر النيسابوري : "إن موسى - عليه السلام - نزل إلى الماء موتراً ، فلما خرج تتبع الحجر والمغزير مبتل بالماء، علموا عند رؤيته أنه غير آدر، لأن الأدرة تبين تحت الثوب المبلول بالماء"^(٢).

ولما كان الحياة من الله يتطلب من العبد أموراً وضجها النبي ﷺ في قوله : (استَحْيُوا مِنَ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاةِ، قَالَ: قُلُّنَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا نَسْتَحْيِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، قَالَ: لَيْسَ ذَاكَ، وَلَكِنَّ الْإِسْتَحْيَا مِنَ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاةِ، أَنْ تَحْفَظَ الرَّأْسَ وَمَا وَعَى، وَالْبَطْنَ وَمَا حَوَى، وَلَتَذْكُرِ الْمَوْتَ وَالْبَلَى، وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ تَرَكَ زِينَةَ الدُّنْيَا، فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ، فَقَدِ استَحْيَا مِنَ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاةِ^(٣) ، كان من الطبيعي والضروري فقهه وترديد الحديث الشريف : (الْحَيَاةُ خَيْرٌ كُلُّهُ)^(٤).

ثانياً : على الداعية أن يكون كبير الهمة، فلا يأخذ إلا بالأفضل :

الداعية شخص متميز بسلوكه وقوله وعمله وفكره وتعامله ، وتميز الداعية المؤمن بالخير إنما يأتي من همته واستعلاله بربه ودينه ودعوته ، وهذه الهمة مطلوبة من الداعية ،

(١) مسنن الإمام أحمد (٢٦٢/٣) وأورده الحافظ ابن كثير في جامع المسانيد والسنن الهادى لأقوام من (٥٥٥/٢٢)، وقال : "تفرد به" أي تفرد بروايته الإمام أحمد في المنسد ، تحقيق د. عبد العطى أمين قلغجي ، دار الفكر - بيروت ، ١٤١٥هـ ، وقال الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد (١/٢٦٩) : رواه أحمد ورجاله موثقون إلا أن علي بن زيد [أحد رواة الحديث] مختلف في الاحتجاج به.

(٢) نقلاً عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٣٧/٦).

(٣) رواه الترمذى في كتاب صفة القيامة ، باب رقم ٢٥ ، حديث رقم ٢٤٥٨ (٢٣٦/٣) وصححه الحاكم في المستدرك (٤/٣٢٣) ووافقه الذهبي .

(٤) صحيح البخارى مع الفتح كتاب الأدب ، باب الحياة ، حديث رقم ٦١٧٧ (٥٢١/١) ، وسلم في كتاب الحياة ، باب بيان عدد شعب الإيمان ، حديث رقم ٣٧ (٦٤/١) .

بل هي من أعلى الهمم وأطبيها ، كما سماها الإمام ابن القييم، حيث يقول : "أعلى الهمم: همة اتصلت بالحق سبحانه طليباً وقصدأً، وأوصلت الخلق إليه دعوة ونصحاً، وهذه همة الرسل وأتباعهم" (١) .

فهو من أجل هذا، لا يأخذ إلا أطيب الأمور ومعاليها، وهو لا يرضى أن يكون في دائرة الطاعة، بل يحرض أن يكون في أعلى درجات الطاعة وأكملها، يبذل المشقة العاجلة لتحصيل المثمن الأجل ، على عكسه تماماً، صغير الهمة العاجز الضعيف، الذي يعمل بالماجر فقط، ويجهد في البحث عن الرخيص، ويتعلق بالأمانى، وينظر ببرود إلى معالي الأمور وعظائمها، وفي هذا يقول الراغب الأصفهانى: والكبير الهمة على الإطلاق هو من يجهد أن يتخصص بمكارم الشريعة، فيصير من أولياء الله وخلفائه في الدنيا، ومن معاوريه في الآخرة، والصغرى الهمة من كان على الضد من ذلك (٢) ، وشنان بين الاثنين في المترفة عند الله، والخيرية يوضحها المصطفى ﷺ حيث يقول: (المُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُسْلِمِ، وَفِي كُلِّ خَيْرٍ) (٣) .

وهذا نبى الله موسى - عليه السلام - لما عظمت همه، رفض الاغتسال بمحضر من قومه ، مع أن ذلك كان جائزأً في شرعهم، بدليل عدم إنكار موسى عليهم كما جاء في الحديث: (يغسلون عراة)، ويقول الحافظ ابن حجر في تعليقه على هذه الجملة : "ظاهره أن ذلك كان جائزأً في شرعهم ، وإلا لما أقرهم موسى على ذلك ، وكان هو عليه السلام يقتسل وحده أخذنا بالأفضل" (٤) .

(١) مدارج السالكين بين مجاز إليك تعد وإليك تستعين (١٤٧/٣) .

(٢) انظر: الدررية إلى مكارم الشريعة، للراغب الأصفهانى (١٦٨)، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، ١٣٩٣هـ.

(٣) رواه مسلم في كتاب القدر ، باب في الأمر بالقرة وترك العجز ، حديث ٢٦٦٤ (٤٠٥٢/٤) .

(٤) فتح الباري (٣٨٦/١) .

ثالثاً : الصبر على الجهال واحتمال أذاهم ، لأن ذلك من سنن طريق الدعوة :

يقف أعداء الدعوة بالمرصاد لكل داعية ومصلح، وينالونه بالأذى والتحني والافتراء، ولا ضير في ذلك ، لأنه من سنن الدعوة ، فقد عانى أفضل خلق الله رسله وأنباؤه، ونالوا في سبيل الدعوة الكثير من الأذى، والاضطهاد، والضغوط الاجتماعية مما ذكره القرآن الكريم والسنة الصحيحة ، يقول الشيخ محمد بن عبد الوهاب: "واعلم أن الله سبحانه من حكمته لم يبعث نبياً بهذا التوحيد إلا جعل له أعداء كما قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسَانِ وَالْجِنِّ يُوحِي بِغَضْبِهِمْ إِلَى بَعْضِ زُخْرُفِ الْقَوْلِ غُرُورًا﴾^(١) .

إذاً ، فالداعية ينبغي له أن يعرف أن سنة الابلاء هذه لا بد منها في طريق الدعوة كما قرر ذلك ورقة بن نوفل لرسول الله ﷺ : (لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطُّ يُمْثِلَ مَا جِئَتْ بِهِ إِلَّا عُودِيَ)^(٢) .

وهذه المعرفة - وإن كانت تحمل في طيبها الألم والحزن والمشقة- لكن في حقيقتها تحمل الخير كل الخير، كما وضح ذلك الشيخ السعدي عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿هُنَّا بُلْبُلُونَ فِي أَفْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ﴾^(٣) قال: "منها -أي من فوائد معرفة الابلاء- أنه أخبرهم بذلك، لتوطن أنفسهم على وقوع ذلك، والصبر عليه إذا وقع لأنهم قد استعدوا لوقوعه، فيهون عليهم حمله، وتخف عليهم مؤنته، ويلجؤون إلى الصبر والتقوى"^(٤) .

(١) سورة الأنعام: الآية ١١٢ .

(٢) مجموعة التوحيد تأليف/شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب ، (ص ٧٣) ، دار اليقين للنشر والتوزيع ، المchorra ، ٤١٣ هـ .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب بدء الوجي ، باب رقم ٣ ، حديث ٣ (٣٣/١) .

(٤) سورة آل عمران: الآية ١٨٦ .

(٥) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام النان (٤٦٩/١) .

وحينما نتأمل هذا الحديث الشريف، نرى تجسيداً لما قررناه من خلال موقف قوم موسى - عليه السلام - معه ، لما آذوه في نفسه، ونسبوا إليه النقص في الخلقة ، كما جاءت في الرواية: (فآذاه من آذاه من بني إسرائيل، فقالوا : ما يستر هذا التستر إلا من عيب مجلده؟ إما برص ، وإما أدرة ، وإما آفة) .

وعلومنا أن نسبة المعايب والنقائص إلى الآدمي تكون سبباً في آذاه وضيقه ، وموسى - عليه السلام - رغم نبوته، فهو من جنس البشر، يتاثر كما يتاثرون، بدليل ضربه للحجر الذي أخذ ثوبه، مع علمه أن الحجر ما سار بثوبه إلا بأمر من الله، ومع ذلك عامله معاملة من يعقل حتى ضربه^(١) ، نقول: ومع بشريته - عليه السلام - تلك، وتاثره بأذى قومه اليهود، الذين كانوا من أعننت الأقوام وأقسامهم ولم يشهد تاريخ أمة ما شهده تاريخ بني إسرائيل من تلك القسوة وذلك الجحود ، وقد حكى عنهم القرآن الكريم كثيراً في ثانياً صفحاته^(٢) ، وبين ما يظهر تلك الجبالة والطبيعة الصعبة، ومع ذلك كله، فقد كان موسى النبي الداعية - عليه السلام - طويل النفس معهم ، وعاملهم بالصبر الجميل، عليهم يهتدون وينجون من العذاب المهين، وقد شهد بذلك نبينا محمد ﷺ لما ناله أذى قومه، قال: (يرحم الله موسى ، قد أرذى بأكثر من هذا فصیر)^(٣) .

رابعاً : الحذر من التهجم على الدعوة والدعاة؛ لأن الله يدافع عن الذين آمنوا وينصرهم :

يذهب بعض المدعويين مذاهب عجيبة و مختلفة لإلحاق الأذى بالدعاة ، ليكونوا سداً بينهم وبين المضي في الدعوة إلى الحق والخير ، وقد غفل هؤلاء عن حقيقة مهمة !!

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٢٨/٦) و عمدة القاري / الإمام العيني (٢٣١/٣) .

(٢) انظر : على سبيل المثال الآيات (٤٧-١١١) من سورة البقرة .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب أحاديث الأنبياء ، حديث ٤٠٥ (٤٣٦/٦) .

حقيقة مدافعة الله عن أوليائه ومؤازرتهم ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الظَّالِمِينَ أَفَلَا يَأْتُونَهُ﴾^(١). ودفعهم عنهم يكون بمحفظهم ونصرهم من شر الأشرار وكيد الفحجار^(٢). وهذا حق أوجبه سبحانه على نفسه الكريمة، تكريماً وتشريفاً^(٣) لدعاته الصابرين ، قررها القرآن الكريم في أكثر من موضع في قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ حَقًا عَلَيْنَا نُجِّيَ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٤) وقوله: ﴿وَكَانَ حَقًا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٥).

إنها حقيقة واضحة ، نقوها لكل متحامل على الدعوة والدعاة، عليه يتذكر، فيفتح قلبه وعقله على الحق ، ويرى في هولاء الدعاة الوسيلة المضيعة والمرجحة التي تغودهم إلى جنة عرضها السماوات والأرض .

وعلى العكس من ذلك، إلحاد الأذى بالدعاة يعد اخترافاً سلوكياً خطيراً، وتبدو خطورته حينما تقرأ النصوص التي تبين آثاره ونتائجـه في حياة الأمم التي حاربت رسـل الله ودعـاته، وفي هذا يقول الحافظ ابن كثير : "وهذا أهـلـكـ تعالـى قـومـ نـوحـ وـعـادـ وـثـمـودـ ، وـأـصـاحـابـ الرـسـلـ ، وـقـوـمـ لـوـطـ ، وـأـهـلـ مـديـنـ ، وـأـشـبـاهـهـمـ ، وـأـضـرـابـهـمـ مـنـ كـذـبـ الرـسـلـ ، وـخـالـفـ الـحـقـ ، وـأـنـجـيـ اللـهـ مـنـ بـيـنـهـمـ الـمـؤـمـنـينـ ، فـلـمـ يـهـلـكـ مـنـهـمـ أـحـدـ ، وـعـذـبـ الـكـافـرـينـ ، فـلـمـ يـفـلـتـ مـنـهـمـ أـحـدـ" ^(٦).

وقد يقول بعض قصار النظر: قد عـلـمـ أـنـ بـعـضـ أـنـبـيـاءـ اللـهـ قـتـلـوـاـ ، وـبـعـضـهـمـ هـاجـرـ منـ أـرـضـهـ مـطـرـوـدـاـ مـكـذـبـاـ ، وـمـنـهـمـ رـفـعـ إـلـىـ السـمـاءـ ، وـكـذـلـكـ عـبـادـ اللـهـ الـمـؤـمـنـينـ ، فـيـهـمـ مـنـ يـسـامـ أـشـدـ الـعـذـابـ ، وـيـعـيـشـ فـيـ ضـيـقـ وـاضـطـهـادـ ، فـأـيـنـ النـصـرـةـ وـالـمـدـافـعـةـ ؟؟ .

(١) سورة الحج: الآية ٣٨.

(٢) انظر : تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير (٤٣٠/٥).

(٣) انظر : الجامع لاحكام القرآن للإمام القرطبي (٣٨٧/٨). المرجع السابق (٣٢٨/٩) (٢٣٣/٤).

(٤) سورة يونس: الآية ١٠٣.

(٥) سورة الروم: الآية ٤٧.

(٦) تفسير القرآن العظيم (١٣٩/٧).

أحاب الإمام ابن حجر الطبرى عن ذلك بقوله: إن المراد بالنصر: الانتصار لهم من آذاهم، وسواء كان ذلك بمحضرتهم أو في غيابهم أو بعد موتها، كما فعل بقتلة يحيى وزكريا، سلط الله عليهم من أعدائهم من أهانهم وسفك دماءهم ، وأما الذين راموا صلب المسيح -عليه السلام- من اليهود، فسلط الله عليهم الروم، فأهانوهم وأذلوهم ، وأظهرواهم الله عليهم، ثم قبل يوم القيمة سينزل عيسى بن مریم إماماً عادلاً، فيقتل المسيح الدجال وجنوده من اليهود، ويكسر الصليب، ويضع الجزية، فلا يقبل إلا الإسلام، وهذه نصرة عظيمة، وهذه سنة الله في خلقه في قديم الدهر وحديثه، إنه ينصر عباده المؤمنين في الدنيا، ويقر أعينهم من آذاهم . ويوم القيمة تكون النصرة أعظم وأكمل وأفضل وأجل^(١) ، تحقيقاً لقوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آتَيْنَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُولُونَ الْأَشْهَادُ﴾^(٢) وفي هذا يقول السدي رحمه الله: "ما قتل قوماً قط نبياً أو قوماً من دعاة الحق من المؤمنين، إلا بعث الله -عز وجل- من ينتقم لهم ، فصاروا منتصرين فيها، وإن قلوا"^(٣) .

وفي حديثنا هذا نموذج من نماذج وعد الله القاطع الجازم بالدفاع عن رسالته ودعاته ونصرتهم في الحياة وبعد الممات ، وتمثل في قصة موسى -عليه السلام- مع قومه لما آذوه بنسبة العيب له بقوتهم: (ما يستتر هذا التستر إلا من عيب بجلده ...)، فلما أراد سبحانه الدفاع عنه، هيأ له معجزة انتقال الحجر من حكم الجماد إلى حكم الحيوان، فكانت النصرة العظيمة، وجعل العاقبة له على من آذاه بتبرته، كما جاء في الحديث، وعلى لسان قومه أنفسهم: (والله ما بموسى من بأس) ، وكان هذا في حياته ، أما بعد مماته -عليه السلام-، فكان هناك نصر أعظم ، حيث أنزل سبحانه قرآنًا يتلى إلى يوم

(١) انظر : تفسير القرآن العظيم/للحافظ ابن حجر (١٣٩/٧).

(٢) سورة غافر : الآية ٥١.

(٣) الجامع لاحكام القرآن/للإمام القرطبي (٣٢٢/١٥).

الدين، ينزعه موسى عليه السلام - ويرثه من ذلك ، يقول المولى سبحانه: ﴿هُوَ أَيْمَانُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَأَهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِهِهَا﴾^(١) وفي هذه الآية توجيه من المولى سبحانه لعباده المؤمنين بالسلامة من توجيه الأذى لدعاته وأوليائه؛ لأن ذلك أسلم من الوقوع في غضب الله وإهلاكه، حيث يقول المصطفى ﷺ في حديث صحيح رواه البخاري: (إِنَّ اللَّهَ قَالَ: مَنْ عَادَنِي لِي وَلِيَ فَقَدْ آذَنَتُهُ بِالْحَرْبِ...)^(٢) . يقول الفاكهاني في تعليقه على الحديث: "في هذا تهديد شديد، لأن من حاربه الله أهلكه ، وهو من الجازيلين ، لأن من كره من أحب الله خالف الله ، ومن خالف الله عانده ، ومن عانده أهلكه ، وإذا ثبت هذا في جانب العادة ، ثبت في جانب الموالاة، فمن والي أولياء الله أكرمه الله"^(٣) .

خامساً : الوسائل الدعوية: اشتمل هذا الحديث الشريف على :

أ) وسيلة القصة :

القصة من الوسائل المهمة في الدعوة إلى الله ، خاصة إذا كانت قائمة على القرآن والسنة الصحيحة. ومن خلال اعتماد الداعية الإسلامي لهذا النوع من الوسائل يكون مستنداً إلى الحق والصدق والأمانة ، بعيداً عن تلك السلسل والأغلال الخرافية التي دمرت عقول الناس ، وأمدتهم بمعفاهيم خاطئة ، بعيدة عن الحق والصواب ، يقول المولى سبحانه: ﴿وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ هُوَ الْحَقُّ﴾^(٤) .

(١) سورة الأحزاب: الآية ٦٩. وانظر : سبب نزول الآية في تفسير القرآن العظيم/الحافظ ابن كثير (٤٧٥/٦). دروح المعاني/للعلامة الألوسي (٩٤/٢٢)، وتيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام النسان/الشيخ السعدي (٢٥٢/٦).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الرقاق ، باب التواضع ، حديث ٦٥٠٢ (٣٤٠/١١).

(٣) نقلأً عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٤٣/١١).

(٤) سورة فاطر : الآية ٣١.

وَمَا لَا شُكْ فِيهِ أَنَّ الْكَلَامَ الْمُبَتَّلُ الْمُبَيْنُ عَلَى الصَّدْقِ يَرْتَاحُ إِلَيْهِ لِسْمَاعِهِ، وَيَصْفِي
إِلَيْهِ بِشْوَقِ وَلْهَفَةٍ، وَيَتَأَثِّرُ بِمَا فِيهِ مِنْ عِبَرٍ وَعَظَاتٍ، وَالْفَصْسَةُ فِي الْقُرْآنِ وَالسُّنْنَةِ الصَّحِيحَةِ
تَمَثِّلُ هَذَا الدُّورَ أَقْوَى تَمَثِيلٍ.

وَقَدْ تضَمَّنَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْكَثِيرَ مِنْ أَخْبَارِ النَّبُوَاتِ السَّابِقَةِ، وَمَعْجزَاتِهِمْ،
وَمَوَاقِفَ أَقْوَامِهِمْ، وَعَاقِبَةِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُكَذِّبِينَ بِهِمْ، حَكَىٰ عَنْهُمْ بِتَفْصِيلٍ لِمَا كَانُوا عَلَيْهِ،
وَالنَّتَائِجِ الَّتِي وَصَلَوْا إِلَيْهَا، مَا يَجْعَلُ الْمَدْعُوَّ يَهْفُو إِلَيْهَا السَّمْعُ، وَهَذَا بَحْدَ ذَاتِهِ مِنْ أَقْوَى
الْعَوْمَلِ عَلَى رَسُوخِ عِبْرَتِهِ فِي النَّفْسِ.

مِنْ أَجْلِ هَذَا كَانَ اعْتِمَادُ الدَّاعِيَةِ الْأُولَى ﴿كَلَامٌ عَلَى الْقَصَّةِ كَثِيرًا﴾ - كَمَا جَاءَ فِي
حَدِيثِ الْدِرَاسَةِ، وَالَّذِي بَعْدَهُ - وَمِنْ أَجْلِ هَذَا يَنْبَغِي لِلْدَّاعِيَةِ الْيَوْمَ الْعَمَلُ بِهَا كَوْسِيلَةٍ
دُعَوِيَّةٍ مُهِمَّةٍ، لِإِحْدَاثِ الْعَظَلَةِ وَالْعِرْبَةِ فِي الْمَدْعَوِينِ، وَفِي هَذَا يَقُولُ أَبْنَ الْقِيمِ: "فَإِنَّ آيَةَ
وَبِرْهَانَ وَدَلِيلَ أَحْسَنِ مِنْ آيَاتِ الْأَنْبِيَاءِ وَبِرَاهِينِهِمْ وَأَدَلَّهُمْ؟ وَهِيَ شَهَادَةُ مِنَ اللَّهِ سَبَّحَانَهُ
طَمْ، بَيْنَهَا لِعَبَادِهِ غَايَةُ الْبَيَانِ، وَأَظْهَرَهَا لَهُمْ غَايَةُ الْإِظْهَارِ بِقَوْلِهِ وَفَعْلِهِ، وَفِي الصَّحِيفَ عنْهُ
هَذِهِ، أَنَّهُ قَالَ: (مَا مِنْ نَبِيٍّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ إِلَّا وَقَدْ أُوتِيَ مِنَ الْآيَاتِ مَا آمَنَ عَلَى مُثْلِهِ
الْبَشَرُ...)^(١)^(٢).

ب) وَسِيلَهُ الْقَسْمُ (الْيَمِينِ) :

الْقَسْمُ مِنَ الْوَسَائِلِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي تَؤْكِدُ الْأَخْبَارَ الْغَرِيبَةَ وَتَقوِيُّهَا فِي النَّفْسِ، خَاصَّةً
مَعَ تَلْكَ النُّفُوسِ الَّتِي خَالَفَتْ فَطْرَتَهَا، وَانْقَادَتْ لِغَيْرِهَا وَبِاطَلَهَا. كَيْفَ لَا، وَالْقَسْمُ إِنَّمَا
يَكُونُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ، أَوْ بِأَحَدِ صَفَاتِهِ، وَلَمَا كَانَ هَذَا الْحَدِيثُ مُشَتمِلًا عَلَى خَيْرٍ عَجِيبٍ،

(١) صَحِيفَ الْبَخَارِيِّ مَعَ الْفَتْحِ، كَتَابُ فَضَائِلِ الْقُرْآنِ، بَابُ كَيْفَ تَرْزُلُ الْوَحْيُ وَأَوْلُ مَا نَزَلَ، حَدِيثٌ ٤٩٨١،
٣/٩، وَفِي كَتَابِ الْاعْصَامِ، بَابُ قَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ: بَعْثَتْ بِجَوَامِعِ الْكَلْمِ، حَدِيثٌ ٧٢٧٤/١٢، ٢٤٧،
وَمُسْلِمٌ فِي كَتَابِ الْإِيمَانِ، بَابُ وَجْوبِ الْإِيمَانِ بِرِسَالَةِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ ﷺ، حَدِيثٌ ١٥٢ (١٣٤/١).

(٢) مَدَارِجُ السَّالِكِينَ بَيْنَ مَنَازِلِ إِيَّاكَ نَعْدُ وَإِيَّاكَ نَسْعَى/لِلْعَلَّامَةِ أَبْنِ الْقِيمِ (٤٦٥/٣).

حير خارج عن العادة، وهو تحرك الحجر وخروجه من حكم الجماد إلى حكم الأحياء: (فقر الحجر بشوبيه). لذا نرى الصحابي الجليل أبو هريرة -رضي الله عنه- يؤكد حير مشاهدته لذلك الحجر المضروب بالقسم، فيقول: (والله إنه لتدب بالحجر ستة أو سبعة ضرباً بالحجر).

وفي هذا القسم فائدة من وجهين :

- (١) ليزداد المؤمن الصادق إيماناً بقدرة مولاه سبحانه وتعالى .
- (٢) ليهتز قلب المنكر بصواعق الزجر، ومطارق التأكيد، ويعود عن نكيره.

الحديث (١٦)

(٢٧٩) - وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَئِنَا أَيُوبُ يَغْتَسِلُ عَرْبَيَا فَعَخَرَ عَلَيْهِ جَرَادٌ مِنْ ذَهَبٍ فَجَعَلَ أَيُوبُ يَخْشَى فِي تَوْبِهِ فَنَادَاهُ رَبُّهُ يَا أَيُوبُ أَلَمْ أَكُنْ أَغْنَيْتُكَ عَمَّا تَرَى قَالَ بَلَى وَعِزْتِكَ وَلَكِنْ لَا غُنْيَ بِي عَنْ بَرْكَتِكَ وَرَوَاهُ إِبْرَاهِيمُ عَنْ مُوسَى بْنِ عَقْبَةَ عَنْ صَفْوَانَ بْنِ سَلَيْمٍ عَنْ عَطَاءَ بْنِ يَسَارٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَئِنَا أَيُوبُ يَغْتَسِلُ عَرْبَيَا^(١).

شرح غريب الحديث :

(فَخَرَ) : أي: سقط عليه من فوق^(٢).

(جَرَادٌ) : هو الحشرة المعروفة ، وسيجراد لأنه مجرد الأرض ، وجاء في الرواية الأخرى: (رِجْلُ جَرَادٌ) ، والمقصود القطيع من الجراد^(٣).

(يَخْشَى) : أي يأخذ بيديه ، وقيل: بيده ويرمي في ثوبه^(٤).

(فَنَادَاهُ رَبُّهُ) : يحتمل أن يكون كلامه كما كلام موسى عليه السلام وهو أولى بظاهر اللفظ ، ويحتمل أن يرسل إليه ملكاً فسمي هذا بذلك^(٥).

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب من اغسل عرباناً وحده ، حديث ٢٧٩ (٨٤/١١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب أحاديث الأنبياء ، باب قول الله تعالى: ﴿وَأَيُوبُ إِذْ نَادَ رَبَّهُ أَنِّي مُسْنَى الصَّرْ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِقِينَ﴾ حديث ٣٣٩١ (١٤٩/٤).

الثاني: كتاب الترجيد ، باب قوله تعالى: ﴿فَبَرِدُونَ أَنْ يَدْلُوا كَلَامَ اللَّهِ﴾ حديث ٧٤٩٣ (٢٤٨/٤).

(٢) جامع الأصول في أحاديث الرسول/ابن الأثير (٥٢١/٨).

(٣) انظر : المرجع السابق ، وعمدة القاري/إمام العيني (٢٢٢/٣).

(٤) انظر : المرجع السابق (٢٣٢/٣).

(٥) المراجع السابق.

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : العقيدة الصحيحة في بعض صفات الله تعالى :

١) إثبات صفة الكلام:

من عقيدة الإيمان بالله تعالى: الإيمان بما وصف به الله نفسه في كتابه ، وبما وصفه به رسوله ﷺ من غير تحرير ولا تعطيل، ومن غير تكيف ولا تغطيل^(١) لقوله تعالى: ﴿فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذْرُوكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾^(٢).

ومن الصفات الثابتة له سبحانه وتعالى صفة الكلام ، وكلام الله تعالى كما هو مأثور عن أئمة الحديث والسنّة والجماعات: أنها صفة قائمة به، وأنه تعالى لم ينزل متكلماً إذا شاء ومتى شاء وكيف شاء، وهو يتكلم به بصوت يسمع، وأن نوع الكلام قديم، وإن لم يكن الصوت المعين قدّمه، وكلامه سبحانه يلقى على من يشاء من عباده بحسب حاجتهم في الأحكام الشرعية وغيرها من مصالحهم^(٣)، وهذا هو الحق الذي دلت عليه الأدلة من الكتاب والسنة ، يقول تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَمَةُ رَبِّهِ﴾^(٤).

كما ثبت في هذا الحديث تكليم الله لنبيه أبوب عليه السلام: (فناذاه ربها)، وعن كيفية هذا التكليم الإلهي يقول سبحانه: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَ اللَّهُ إِلَّا وَحْتَىٰ أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُؤْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ يَأْذِنُهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ حِكْمَةٌ﴾^(٥) فعلى هذا

(١) انظر : مجموع فتاوى ابن تيمية (١٢٩/٣).

(٢) سورة الشورى: الآية ١١.

(٣) النظر : شرح العقيدة الطحاوية/ابن أبي العز (١١٣) ط. الثانية ١٤٠٠هـ وفتح الباري/الحافظ ابن حجر ٤٦٧/١٣).

(٤) سورة الأعراف: الآية ١٤٣.

(٥) سورة الشورى: الآية ٥١.

يكون كلام المولى سبحانه:

- إما بدون واسطة، ومنها الرؤيا الصالحة في المنام أو الإلهام الإلهي.
 - وإنما من وراء حجاب وهي بدون واسطة، كما كلام موسى عليه السلام .
 - وإنما بواسطة الرسول ، كإرساله جبريل -عليه السلام-^(١).
- وفي حديث الدراسة لم يثبت كيفية نداء المولى سبحانه وتكلمه لعبدة أیوب - عليه السلام -، والثابت فقط هو النداء، أما الكيفية فالله أعلم بها، وعن هذا يقول الحافظ ابن حجر: "يتحتمل أن يكون بواسطة أو بإلهام، ويتحتمل أن يكون بغير واسطة"^(٢).

ب) القسم - الحلف - بصفة من صفاته تعالى :

الحلف الشرعي: هو الحلف بالله أو اسم من اسمائه أو صفة من صفاتاته ، قال ﷺ: (من كان حالفاً، فليحلف بالله أو ليصمت)^(٣) ، ذلك لأن من قال: والله، فقد أقسم بالذات المقدسة الموصوفة بصفات الكمال المقدسة الثابتة التي لا تقبل الانفصال بوجه من الوجه، ومن قال: وعز الله، فقد أقسم بصفة من صفات الله تعالى الثابتة. ولم يقسم بغير الله^(٤).

أما الحلف غير الشرعي: فهو الحلف بغير الله، ومثاله: الحلف باليدي، أو الآباء، أو اللات، أو الأمانة، أو غير ذلك كائناً من كان، لقوله ﷺ: (من حلف بغير الله، فقد كفر أو أشرك)^(٥).

(١) انظر: الجامع لأحكام القرآن/الإمام القرطبي (٥٣/١٦) وتفسيـر القرآن العظيم/الحافظ ابن كثير (٢٠٣، ٧).

(٢) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٢١/٦).

(٣) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الأيمان والنذور ، باب لا تخلفوا بآياتكم ، حديث ٦٦٤٦ (١١/٥٣٠).

(٤) انظر : شرح العقيدة الطحاوية/ابن أبي العز (٧٠).

(٥) رواه الإمام أحمد في المسند (٢/٦٩، ٨٧، ١٢٥). والرمد في كتاب النذور والأيمان ، باب ما جاء في

كراهية الحلف بغير الله، حديث ١٥٣٥ (٤/١١٠)، وصححه ابن حبان في حديث ٤٣٥٨

(٦) (١٠-١٩٩٢)، والحاكم في المستدرك (٤/٢٩٧)، ووافقه الذهبي .

وسر ذلك أن الحلف يقتضي تعظيم المخلوف به، فإن قام في القلب ذلك، فهو شرك أكبر، وأما إذا كان الحلف بغير الله، باللسان مثلاً، ولم يعتقد بقلبه تعظيم من حلف به، أو ما حلف به، كان شركاً أصغر، وهذا لا يعني أن المسلم يتسامل في ذلك، فإن الشرك الأصغر أكبر الكبائر بعد الشرك الأكبر^(١).

ولما كانت العزة صفة من صفات الرب، كما أخبر بذلك ابن سحنون، حيث قال: "العزّة تكون صفة ذات وصفة فعل"^(٢) ، كان إقسام نبي الله أيوب -عليه السلام- بها، حيث جاء في الحديث قوله: (بلى وعزتك)، وقد نقل الإمام القرطبي ما يدل على جواز الحلف بعزة الله التي هي صفة من صفاته تعالى، فقال: "من حلف بعزة الله، فإن أراد عزته التي هي صفتة فحنت، فعلية الكفارة"^(٣) .

ثانياً : المال زينة في حياة الداعية، فلا يتردد في البحث عنه والإكثار منه بشرط مراعاة الضوابط الشرعية فيه :

لا بد للداعية أن يكون له مصدر ينفع نفسه ويستغنى به عن الناس، ليس هذا فحسب، بل له أن يستكثر منه ليفيد دعوته، ويساهم به في وجوه الخير .

وقد يتبدّل إلى الذهن أن هذا القول يتعارض مع ما جاء في الحديث ، لأنّه قد يفهم من عتاب المولى سبحانه لنبيه أيوب -عليه السلام- لما جعل يحيطه من جرائم الذهب، كما جاء في الحديث: (فَنَادَاهُ رَبُّهُ: يَا أَيُوبُ أَلَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ بِكَ عَمَّا تَرَى)، قد يفهم أن هناك تحذيراً رياضياً من المال وكثرة، وأن ذلك شر ، وأنه خطير يجب اجتنابه إن أراد المرء أن يسلم له دينه ، بل لقد فهم بعض الدعاة هذا فعلاً ، فوققوا من المال موقف العدو ، ورأوا السلامة في الابتعاد عنه بخирه وشره ، وأخذوا ينادون في الناس بالانخلاع عن

(١) انظر : *كتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والدعوة والإفتاء* (٢٤/١) (٢٢٤) الرياض ، ط. عام ١٤١١هـ.

(٢) نقلأً عن : *الجامع لأحكام القرآن/الإمام القرطبي* (٥١/٥٤٠).

(٣) المرجع السابق .

الدنيا والقرار منها، ونادوا بالانعزال عن الحياة، وطرح لذاتها وطبياتها. وكان هذه الدعوة المحالفة للفطرة أثراً في نفوس المدعين وتفكيرهم ، فشاع فيهم الخمول والكسل ، وخدعهم سراب كاذب من القناعة والرضا، فزهدت ظواهرهم من الدنيا، ولم تزهد قلوبهم من جبها والحسرة على ما فاتهم منها ، فلا هم بالفقير الصابر، المتعطف في إيمان ورضا واطمئنان، ولا هم بالغنى الراهد عن ورع وتقوى واحتياز.

والحق أن المولى سبحانه لم يكن معاذياً لأيوب - عليه السلام -؛ لأنه إنما فعل ذلك لرकونه إلى الدنيا وتعلقه بها !! أبداً ما كان هذا خلق أنبيائه ورسله - عليهم صلوات ربِّي وتسليمه -، كما قال الداودي - رحمه الله - : "إن أيوب - عليه السلام - لم يكن يأخذ ذلك مفاخرأً ولا مكاثرأً ، وإنما أحذنه ليستعين به فيما لا بد له منه، ولم يكن الرب - جل وعلا - ليعطيه ما ينقص به حظه"^(١) ، بل قدر المولى سبحانه أن المال قد يقع من البعض موقع الفتنة والنساء التي تصيب الدين ، فجاء سبحانه بما يكشف ذلك ويحذر منه .

ثم إن هذا العتاب ليس معناه أن المولى سبحانه يحب حياة الفقر للمسلم، إنما العلة راجعة إلى الخوف من طغيان النفوس بسبب تراكم الثروة المالية كما قال سبحانه موضحاً ذلك: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى، أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى﴾^(٢).

لكن إن قيد هذا الغنى بالضوابط الشرعية، فروعى فيه حق الله، وحق المال، وحق العباد، كان هذا المال فضلاً ونعمـة وبركة ، كما وضح ذلك الحافظ ابن حجر في شرحه لهذا الحديث، حيث قال: "وفي الحديث جواز الحرص على الاستكثار من الحلال في حق من وثق من نفسه بالشكـر عليه، وفيه تسمـية المال الذي يكون من هذه الجهة برـكة، وفيه فضل الغـنى الشـاكـر"^(٣).

(١) نقلـاً عن : عمدة القارـيء للإمام العـينـي (٢٣٢/٣).

(٢) سورة العـلق: الآيات ٦ ، ٧.

(٣) فتح البارـي (٤٢١/٦). وانظر : عمدة القارـيء للإمام العـينـي (٢٣٢/٣).

ثالثاً : القصة وسيلة من وسائل الدعوة إلى الله :

للقصة مكانة رفيعة في الإثارة، وجذب الانتباه، وحصول العبر، والاتزان. لهذا كانت عنابة القرآن الكريم والسنّة الشريفة بها عنابة كبيرة. وتتمثل هذه الوسيلة قصص الأنبياء -صلوات الله عليهم أجمعين-، والتي منها قصة أئوب عليه السلام -في حديث الدراسة، ويؤكد شيخ الإسلام ابن تيمية هذا الدور لقصص الأنبياء، فيقول: وفي القرآن من قصص المرسلين التي فيها تسليمة وتشييت . وفي قصص هذه الأمور عبرة للمؤمنين بهم، فإنهم لا بد أن يتلوا بما هو أكثر من ذلك، ولا يأسوا إذا ابتلوا بذلك . ويعلمون أنه قد ابتلي به من هو خير منهم ، وكانت العاقبة إلى خير ، فليتiquن المرتاب، ويتوب المذنب ، ويقوى إيمان المؤمنين ، فيها يصح الاتساع بالأنبياء^(١) .

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١٧٨/١٥).

باب : التستر في الفسل عند الناس الحديث (١٧)

(٤٠٤) - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنِ قَعْبَرِ عَنْ مَالِكٍ عَنْ أَبِي النَّضْرِ مَوْلَى
عُمَرَ بْنِ عَيْدِ اللَّهِ أَنَّ أَبَا مَرْءَةً مَوْلَى أُمَّ هَانِي بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ أُمَّ هَانِي
بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ (١) تَقُولُ ذَهَبَتِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَامَ الْفَتْحِ
فَوَجَدْنَاهُ يَغْتَسِلُ وَقَاطِمَةً (٢) تَسْتَرُهُ فَقَالَ مَنْ هَذِهِ فَقَلَّتْ أَنَا أُمُّ هَانِي (٣).
وفي رواية : (قالت فسلمت عليه فقال من هذه فقلت أنا أم هاني بنت أبي طالب
فقال مرحبا بأم هاني فلما فرغ من غسله قام فصلى ثماني ركعات متتحققا في ثوب

(١) راوية الحديث : أم هاني بنت عم النبي ﷺ أبي طالب، اسمها فاختة، وقيل: هند بنت أبي طالب بن عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمية الكية ، اخت علي ، وجذر رضي الله عنهم ، كانت تحت هبيرة بن عمرو المخزومي ، فهرب يوم الفتح إلى نجران ، تاركاً أولاده منها : عمرو بن هبيرة وجدهة وهاني ويوسف ، ولم يذكر أحد أنه أسلم . أما هي ، فكان إسلامها رضي الله عنها يوم الفتح ، وياسلامها بانت عن هبيرة ، لخطبها رسول الله ﷺ ، فقالت : إني امرأة مصبية - أي ذات صبيان - لا كره أن يوذوك . حسن إسلامها فروت أحاديث بلغ عدد مسلتها ستة وأربعين حديتاً ، لها من ذلك حديث واحد أخرجه البخاري ومسلم ، وهو حديث الدراسة ، عاشت رضي الله عنها إلى بعد سنة حسين .

[مسند الإمام أحمد (٤٢٣/٣٤٠/٦)، الاستيعاب في معرفة الأصحاب/ابن عبد البر (١٩٦٣/٤)، سير أعلام النبلاء/الإمام اللهيبي (٣١١/٤)، تهذيب التهذيب/الحافظ ابن حجر (٤٨١/١٢)، خلاصة تهذيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال (٥٠٠)، أحمد المزرجي ، المطبعة الكبرى - القاهرة ١٣٠١ هـ].

(٢) فاطمة : هي بنت النبي ﷺ (انظر : عمدة القاري/الإمام العیني ٢٣٤/٣).

(٣) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب التستر في الفسل عند الناس ، حديث ٢٨٠ (٨٤/١١).

أطراف الحديث :

الأول : كتاب الصلاة ، باب الصلاة في الثوب الواحد متتحققا به ، حديث ٣٥٧ (١٠٩/١١).

الثاني : كتاب الجزبة والمادعة ، باب أمان النساء وجوارهن ، حديث ٣١٧١ (٧٩/٤/٢).

الثالث : كتاب الأدب ، باب ما جاء في زعموا ، حديث ٦١٥٨ (١٤٣/٧/٤).

وآخرجه مسلم في كتاب الحيض ، باب تسر المفضل بثوب ونجوه ، حديث ٣٣٦ (٢٦٥/١).

وأَحِدٌ فَلَمَّا انْصَرَفَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ زَعَمَ ابْنُ أُمِّي أَنَّهُ قَاتَلَ رَجُلًا فَذَأْجَرْتُهُ فَلَانَ ابْنَ هُبَيْرَةَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَأْجَرْنَا مَنْ أَجْرَنَا يَا أُمَّ هَانِي قَالَتْ أُمُّ هَانِي وَذَاكَ صَحِحٌ^(١).

شرح غريب الحديث :

(عام الفتح) : أي فتح مكة وكان في رمضان سنة ثمان من الهجرة^(٢).

(زعَمَ) : زعم هنا بمعنى ادعى^(٣).

(ابْنُ أُمِّي) : المقصود به شقيقها علي بن أبي طالب رضي الله عنه^(٤).

(أَجْرَتُهُ) : من الإجارة، وهو إعطاء الأمان^(٥).

(فلان ابْنَ هُبَيْرَةَ) : هما رجلان من أحماهها ، واعترض في تحديدهما^(٦).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من أخلاق المسلم الحباء من الناس:

الحياء بعمومه خلق إسلامي أصيل، بدليل قول المصطفى صلى الله عليه وسلم :
(إِنَّ لِكُلِّ دِينٍ خُلُقاً وَخَلُقُّ الْإِسْلَامِ الْحَيَاءُ)^(٧) ، والحياء من الناس بخصوصه جزء من هذا

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة، الطرف الأول.

(٢) عمدة القاري/للإمام العيني (٢٣٤/٣).

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٧٠/١).

(٤) انظر المرجع السابق.

(٥) انظر : المرجع السابق (٢٧٣/٦).

(٦) انظر : المرجع السابق (٤٧٠/١).

(٧) من ابن ماجه، كتاب الزهد، باب الحباء حديث ٤١٨١ و ٤١٨٢ (١٣٩٩/٢)، والحديث صحيح كما قال الشيخ الألباني. انظر مسلسلة الأحاديث الصحيحة حديث رقم ٦٤٠ (٥٦٥-٦٥٤/٢)، المكتب الإسلامي ، بيروت ط. الثالثة ١٤٠٣هـ وكذلك حسنة الشيخ عبد القادر الأرناؤوط في جامع الأصول (٦٢٢/٣).

الحياة العام، ما دام يحمل الخير للمنتصف به ، فكل حياء منع صاحبه من المحرمات والمتكررات والكبار والصغرى والقبائح والنقائص فهو حياء إسلامي ، كما قرر ذلك النبي الرحمة عليه السلام في قوله: (الحياء خير كلهم)^(١).

والحياء من الناس في معناه الدقيق : تعبير عن الخوف من الظهور بظاهر النقص ، وتعبير عن ترفع النفس وعلو همتها إلى الكمالات ، ونفورها من النقائص ، وكراهيتها من أن تظهر أمام الناس حتى بعض مظاهرها .

فإنسان المستحي لا يستحيي من الكمال إذا هو ظهر به واتصف بصفاته ، إنما يستحيي مما فيه نقص أو مما يخشى أن يكون فيه نقص ، أما فاقد الحياة من الناس ، فهو إنسان مستهتر ، يجاهر بقبائح فعاله ، ويظهر أمام الناس بظاهر غير لائق دون أن يبالي أحدها ، ودون أن يكررت بما يقوله الناس فيه ، وما يعنيونه به .

ومن أجل هذا نرى الإمام الأصفهاني ينفي الفسق عن المستحي ، فيقول : "لا يكون المستحي فاسقاً ، ولا الفاسق مستحيياً ، لتنافي اجتماع العفة والفسق"^(٢) . ولما كان ستر العورة عن الناس أديباً إسلامياً ، ومظهراً من مظاهر الكمال الذي يدعو إليه خلق الحياة ، فقد أكد عليه الإمام البخاري بقوله: (باب التستر في الفسل عن الناس)^(٣) واستدل بفعل النبي عليه السلام لما ذهبت إليه أم هانىء: (فوجدته يغسل وفاطمة تسره) من شدة حيائه عليه السلام ، وخشيته أن يرى الناس عورته جعل الستر كثيفاً ، بدليل أنه سمع صوتاً . لكنه لم ير أحداً ، فسأل: (من هذه؟) .

ثانياً : من واجبات الداعية التفاعل مع المدعويين :

إن الداعية ، وهو يلزمه الدعوة ، عليه أن يفكر بالمدعويين ، لأن من حمل هموم

(١) سبق تخرجه في الحديث رقم (١٥) (ص ١٥٥) هامش رقم (٤) .

(٢) الدررية إلى مكارم الشريعة (١٤٥) .

(٣) صحيح البخاري (٨٤/١) .

الدعوة ليس يستغرب منه التفاعل مع أتباع الدعوة سلباً أو إيجاباً، لأنهم بالنسبة للداعية هم مجال دعوته، والمحيط الذي يتحرك فيه ، لذلك لزمه أن يتفاعل معهم. وقد مثل النبي ﷺ في هذا الحديث أروع الأمثلة في هذا الواجب، من خلال تفاعله مع أم هانئ -رضي الله عنها-، وقد ظهر هذا التفاعل من المواقف التالية :

- رحب ﷺ بأم هانئ -رضي الله عنها-، ورد على التحية بقوله صلى الله عليه وسلم (مرحباً بأم هانئ) .
- انصرف إليها بعد فراغه من الصلاة منتصراً إلى مشكلتها وشكواها .
- قام ﷺ بتطيب نفسها ، وعلاج همها ، وحل مشكلتها فوراً وبدون تردد لما قال: (قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ) .

إن قيام الداعية بمثل هذا التفاعل من شأنه أن يحقق الحبة والأخوة ، وتؤتي الدعوة أكلها بإذن ربها .

ثالثاً : على الداعية العمل على الخروج من المواقف الحرجية بواسطة البسائل الشرعية:

لا يخلو الإنسان في واقع حياته من التعرض لبعض المواقف الحرجية ، والداعية الحكيم ذو البصيرة، هو الذي يجد المخرج الشرعي المناسب لكل قضية حرجية تواجهه ، متخذًا من نبيه ﷺ قدوة ومعلماً . وكما هو واضح من سياق الحديث، أنه ﷺ تعرض مثل ذلك الموقف ، لما ابتدأته أم هانئ -رضي الله عنها- بالسلام وهو يغسل . وكان من واجب السلام أن يرد عليها بمثلها أو بأحسن منها ، اقتداء بقول تعالى: ﴿وَإِذَا حَيَّتُمْ بِتَحْيِيَةٍ فَحَيُّوْا بِأَخْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾^(١) ، لكن نفسه الطاهرة التي أدبها الله فأحسن تأدبيها، أبى عليه ترديد اسم الله وهو في مكان التطهير، لأنه من المعلوم أن السلام اسم

(١) سورة النساء: الآية ٨٦ .

من أسماء الله تعالى ، كما جاء في القرآن: ﴿السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّنُ﴾^(١) . هذه واحدة، والأخرى أنه ﷺ اعتمد ذكر الله على طهر ، كما جاء في حديث صريح: (أن المهاجر بن منقذ سلم على النبي ﷺ ، فلم يرد عليه حتى توضأ ، وقال : إني كرهت أن أذكر الله إلا على طهر)^(٢) ، فلما كان ﷺ لا يزال في موضع الغسل كما جاء في بعض الحديث: (فَوَجَدْتُهُ يَعْتَسِلُ وَفَاطِمَةُ ابْنَتُهُ تَسْرُهُ)، فهذا يعني أنه - ﷺ - لم يكمل طهره بعد ، فهو بين أمرتين:

- إما أن يرد على تحية أم هانئ - رضي الله عنها - بأحسن منها أو مثلها ، وهذا من الصعوبة بمكان ، لخوف الوقوع في المذور ، وما لا ترضاه نفسه الكريمة.

- وإما أن يسكت عن رد السلام ، وهذا من الحالات التي يرفضها الخلق الحمدي ، لخوف الوقوع في جرح مشاعر الآخرين .

فكان لا بد من إيجاد البديل الشرعي المناسب ، فكان البديل كما جاء في الحديث (مرحباً بأم هانئ) بديل شرعى؛ لأن مرحباً كانت تحية الأنبياء يوم عروج النبي ﷺ^(٣) ، وبديل مناسب لخروج النبي ﷺ فعلاً من الموقف الخرج بحكمة وفطنة.

رابعاً: على الداعية ترقية النفس بالنواول :

لكي يتأهل الداعية للقيام بمهمة الدعوة إلى الله ، لا بد من العمل قبل ذلك على

(١) سورة الحشر: الآية ٢٣ .

(٢) رواه أبو داود في مسنده ، كتاب الطهارة ، باب أيراد السلام وهو يبول ، حديث ١٧ (٤٣/١) ، والستاني في كتاب الطهارة ، باب رد السلام بعد الوضوء (٣٧/١) ، وصححه ابن خزيمة في صحيحه حديث ٢٠٦ (١٠٣/١) تحقيق: محمد الأعظمي ، المكتب الإسلامي - بيروت ١٣٩١هـ ، وابن حبان حديث ٨٠٣ (٨٢/٣) ، والحاكم النسابوري في المستدرك على الصحيحين (١٦٧/١) دار الكتاب العربي - بيروت .

(٣) إشارة إلى حديث في: صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الصلاة ، باب كيف فرضت الصلوات ، حديث ٣٤٩ (٤٥٩/١).

إعداد النفس إعداداً متميزاً يقربه من الله تعالى، ويقرب الله منه . وطلب القرب من الله يحتاج إلى ترقية النفس، وترقية النفس تحتاج إلى كثرة تواكل، كما جاء في الحديث القدسي الصحيح: (وما يزال عبدي يتقرب إلى بالنواقل حتى أحبه)^(١) . وتواكل العبادات هي: ما عدا الفرائض من الصلوات ، يسمى نافلة وتطوعاً، ومنها على سبيل المثال صلاة الصبح^(٢) ، التي صلاتها النبي ﷺ كما ورد في حديث الدراسة هذا: (قام فصلى ثمانى ركعات .. وذاك صحي) .

فالداعية عليه تزكية نفسه بالفرائض ، وترقيتها بالنواقل ، اقتداء بعلم الدعاة، الذي كان لا يفتر عن تلك التواقل حتى تشقت قدماه، ولما سئل عن ذلك قال: (أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُوراً)^(٣) .

إن القيام بهذه التواقل يجعل المرء في درجة عظيمة عند المولى سبحانه، وقد فصل ذلك الحافظ ابن رجب بقوله: "إن أولياء الله على درجتين؛ أحدهما: المقربون إليه بأداء الفرائض، وهذه درجة المقتضدين أصحاب اليمين .. والدرجة الثانية: درجة السابقين المقربين، وهم الذين تقربوا إلى الله بعد الفرائض بالاجتهاد في التواقل والطاعات، والانكفاء عن دقائق المكرورات بالورع، وذلك يوجب للعبد محية الله"^(٤) . وقد يشكل على البعض هذا، فيقول: إن الفرائض أحب العبادات المتقرب بها إلى

(١) سبق تخرجه (ص ١٦١) هامش رقم (٤) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢٩/٤/٢) وموعة المؤمنين من إحياء علوم الدين/للشيخ القاسمي (٤٤) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب التهجد ، باب قيام النبي ﷺ ، حديث ١١٣٠ ، (١٤/٣) . وصحيف مسلم ، في كتاب صفات المتقين وأحكامهم، باب إكثار الأعمال والاجتهاد في العبادة، حديث ٢٨١٩ ، (٢١٧١/٤) .

(٤) جامع العلوم والحكم/للمحافظ ابن رجب الجنبي (ص ٣٤)، دار المعرفة - بيروت .

الله، فكيف لا تنتج الحبة؟ والجواب: أن المراد من التوافق ما كانت زائدة على الفرائض، حاوية لها، مشتملة عليها، ومكملة لها، فما لم تؤد الفريضة لا تحصل التافلة، ومن أدى الفرض، ثم زاد عليه التفلل، وأدام ذلك، تحقق منه إرادة التقرب^(١). فعلى الداعية أن يتتأكد تماماً أن هذه التوافق -بإذن الله- تضمن له الحظ في دعوته، والنجاح على أعدائه، كيف لا والله قريب منه يحبه، يقول الحافظ ابن رجب: "ومن أحبه الله رزقه محبه وطاعته، والانشغال بذكره وخدمته، فأوجب له ذلك القرب منه، والزلفي لديه، والحظ عنده"^(٢)، كما قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدُ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذْلَلُهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَزُهُ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْنَةً لَاتِّمَ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِمْ﴾^(٣). كيف لا يكون له التوفيق في دعوته، وهو إذا نطق نطق بذكره سبحانه، وإن سمع به، وإن نظر نظر به سبحانه، وإن بطش ، بطش به سبحانه وتعالى، كما جاء في الحديث: (فإذا أحبيته كدت سمعة الذي يسمع به وبصره الذي يتصير به ويده التي يتطش به)^(٤)، كيف لا يكون راقي النفس، وهو كريم عند الله، مجتب الدعوة، كما جاء في الحديث ذاته: (وإن سألني لأعطيه، ولكن استعاذ بي لأعيذه).

خامساً : العمل على تطبيق الأحكام والأداب الإسلامية في واقع الحياة :
 المدعو كما استجاب للدعوة الصالحة، فآمن بالله ربها، وبالإسلام ديناً، وبمحمد ﷺ نبياً ورسولاً ، فإنه يتحتم عليه أن يكون من المطبقين لأحكام هذه الدعوة وأدابها، لأنه ليس المطلوب من المدعو المسلم استيعاب الإسلام نظرياً ، ومعرفة أدابه ومبادئه

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١١/٣٤٣).

(٢) جامع العلوم والحكم (ص ٣٤٠).

(٣) سورة المائدः الآية ٤٥.

(٤) سبق تخرجه في (ص ١٦١) هامش رقم (٢).

وقيمه، وإنما المطلوب بأن يكون هناك تنفيذ وعمل هذه المبادئ والقيم والأداب في كل شؤون الحياة.

ثم إن المدعى لا يمكن أن يشعر باتساعه لهذه الدغوة ما لم يكن من المطبقين لها ،
إذ كيف يشعر بجلالة الشيء من لم يذق طعمه ؟

ولقد نال الصحابة -رضوان الله عليهم- المنزلة العظيمة، والقدر الرفيع جمعهم بين النظر والتطبيق والقول والفعل، يقول عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه-: "كان الرجل منا إذا تعلم عشر آيات، لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن" (١).
والقول ما قاله -رضي الله عنه-، وفي حديث الدراسة شاهدان يؤكdan التزامهم لهذا التطبيق، والشاهدان هما :

الأول : قيام فاطمة -رضي الله عنها- بالإحسان إلى أيها عملياً، من خلال خدمته **﴿فَوَجَدْنَاهُ يَعْتَصِلُ وَفَاطِمَةُ ابْنَتُهُ تَسْرُّهُ﴾**، وذلك تطبيقاً لقول الله تعالى: **﴿هُوَ وَصَيْنَا إِلَيْنَا إِلَيْهِ بِوَالدِّيَنِ إِحْسَانًا﴾** (٢).

الثاني: قيام أم هانئ -رضي الله عنها- بإحياء شعيرة الاستذان عملياً بالسلام حال دخوها البيت النبوi: (فسلمت عليه)، وذلك تطبيقاً لقول المولى سبحانه: **﴿إِلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بَيْوَاتٍ غَيْرَ بَيْوَاتِكُمْ حَتَّى تَسْأَسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾** (٣).

(١) نقلأ عن : جامع البيان عن تأويل القرآن ، للإمام ابن جرير الطبرى ، (٣٥/١) ، تحقيق: محمود محمد شاكر ، واحد محمد شاكر ، ط ٢ ، مكتبة ابن تيمية ، القاهرة . وانظر : سير أعلام البلاء/الإمام اللهمي (٤٩٠/١) ، ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٢ هـ .

(٢) سورة الأحقاف: الآية ١٥ .

(٣) سورة التور: الآية ٢٧ .

سادساً : تكريم الإسلام للمرأة :

عدم الإسلام إلى رفع شأن المرأة، وخصها بتصيب من الحرمة والكرامة، وفي سبيل تحقيق كرامتها نزل القرآن الكريم بالوعيد الشديد لمن يمس المرأة في عرضها يقول تعالى: ﴿هُوَ الَّذِينَ يَرْفَعُونَ الْمُخْصَنَاتِ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شَهَادَةٍ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدًا وَلَا تَقْبِلُوا لَهُنْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُوتِلَّكُمْ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾^(١) و كان رسول الله ﷺ يقول: (وَاسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ حَيْرًا)^(٢) ، ويقول: (اتقوا الله في النساء)^(٣) ، وكان أشد ما يوله أن تضرب النساء، حتى أنه كان ينكر ذلك، ويقول: (يَعْمَدُ أَحَدُكُمْ فِي جَنَاحِ امْرَأَةٍ جَنَدَ الْعَبْدِ، فَلَعْلَهُ يُضَارِعُهَا مِنْ آخِرِ يَوْمِهِ)^(٤) . ويشدد في هذا، وينهى عن ضربهن ، فقيل له: يا رسول الله: إنهن قد فسدن، فيقول: اضربوهن، ولا يضرب إلا شراركم^(٥).

ولم يكتف الإسلام من كرامة المرأة ورفع شأنها بكف الأذى الجسدي عنها فحسب ، بل كان هناك حرص على راحتها النفسية، وإدخال الفرح والسرور إلى قلبها، فكان لكلماتها آذان صاغية من النبي الرحمة ﷺ، ورأيها في مكان الرعاية والعناية ، وطلبتها في موطن القبول والتنفيذ، كما حصل لأم هانئ - رضي الله عنها - حين قال لها ﷺ بكل رفق ورحمة: (قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ) .

(١) سورة التور: الآية ٤ .

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب النكاح ، باب المداراة مع النساء ، حديث ٥١٨٤ (٢٥٢/٩) . و صحيح مسلم في كتاب الرضاع ، باب الوصبة بالنساء ، حديث ١٤٦٨ (١٠٩٠/٢) .

(٣) جزء من حديث طويل في صحيح مسلم في كتاب الحج ، باب حجة النبي ﷺ، حديث ١٢١٨ (١٢١٨/٢) - ٨٨٦/٢ (٨٩٢) .

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب التفسير ، سورة الشمس وضحاها ، حديث ٤٩٤٢ (٧٠٥/٨) .

(٥) انظر : الطبقات الكبرى /ابن معد (١٤٨/٧) .

باب: عرق الجنب ، وأن المسلم لا ينجس الحديث (١٨)

﴿٢٨٣ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا حُمَيْدٌ قَالَ حَدَّثَنَا
بَكْرٌ عَنْ أَبِيهِ رَافِعٍ عَنْ أَبِيهِ هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَقِيَ فِي بَغْضٍ طَرِيقَ
الْمَدِينَةِ وَهُوَ جُنْبٌ فَانْخَسَتْ مِنْهُ فَلَدَّهُ فَأَغْتَسَلَ ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ أَيْنَ كُنْتَ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ
قَالَ كُنْتُ جُنْبًا فَكَرِهْتُ أَنْ أَجَالِسَكَ وَأَنَا عَلَى غَيْرِ طَهَارَةٍ فَقَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ إِنَّ
الْمُسْلِمَ لَا يَنْجُسُ﴾^(١).

وفي رواية (سُبْحَانَ اللَّهِ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْجُسُ)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(فَانْخَسَتْ) : مضيت عنه مستخفياً^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الداعية استغلال المواقف في التنبية على الصواب وإن لم يسأله المدعو:

ينبغي للداعية أن يستمر الموقف، ويستغلها في الدعوة إلى الله من خلال إرشاد الناس إلى الصواب، ولو لم يكن هناك سؤال واستفسار منهم، وهو في ذلك مقتند بسيد

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب عرق الجنب ... ، حديث ٢٨٣ (٨٥/١١).

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الفسل بباب الجنب يخرج وعشى ... ، حديث ٢٨٥ (٢٨٥/١١).

وآخرجه مسلم في كتاب البيض ، باب الدليل على أن المسلم لا ينجس ، حديث ٣٧١ (٢٨٢/١).

(٢) سبق تخرجي في طرف الفقرة السابقة .

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٩٠/١).

الدعاة محمد ﷺ ، لما صاح اعتقد أبي هريرة في بخاسة نفس المؤمن بالجناية، فقال ﷺ :
 (إن المؤمن لا ينحس).

ولقد كان هذا موقفه ﷺ مع بقية أصحابه ، يدل عليه موقفه من التفر الثلاثة الذين قدموا إليه في المسجد، فأقبل أثناان وذهب واحد ، فتبه ﷺ أصحابه إلى الصواب من خلال عمل هؤلاء التفر، دون أن يكون هناك سؤال من الصحابة - رضوان الله عليهم -، حيث قال : (أَلَا أَخْبِرُكُمْ عَنِ النَّفَرِ الْتَّلَاثَةِ؟ أَمَّا أَحَدُهُمْ، فَأَوَى إِلَى اللَّهِ فَأَوَاهُ اللَّهُ، وَأَمَّا الْآخَرُ، فَاسْتَحْيَا اللَّهَ مِنْهُ، وَأَمَّا الْآخَرُ فَأَغْرَضَ فَأَغْرَضَ اللَّهَ عَنْهُ) ^(١).

ثم إن الداعية ينبغي له أن يضع نصب عينه قول الرسول ﷺ : (الْمُؤْمِنُ مِرْأَةُ الْمُؤْمِنِ، وَالْمُؤْمِنُ أَخْرُو الْمُؤْمِنِ، يَكْفُ عَلَيْهِ ضِيَّعَةً، وَيَحُوتُهُ مِنْ وَرَائِهِ) ^(٢) ، ومعلوم أن إماتة الأذى لا تكون إلا بإرشاده إلى الصواب وتشبيهه عليه، وإلا فهو خائن مقصري في بيان الصواب، كاتم للحق، وقد يخشى عليه من الوعيد المذكور في قول الله تعالى : (وَإِذَا أَخَدَ اللَّهُ مِيشَاقَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ لَعْبَيْنَةً لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبْدُوْهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَاشْتَرَوْهُ بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فِيْنَسَ مَا يَشْتَرُونَ) ^(٣).

ثانياً : تفقد المدعوين :

إن الاهتمام بشؤون المدعوين، والعناية بهم، والسؤال عنهم، من الأعمال الحميدة التي حث عليها الإسلام ، وطبقها الرسول ﷺ مع أصحابه ، كما جاء في هذا الحديث الشريف، لما افتقد ﷺ أبا هريرة وسأله: (أين كنت)؟ وقد كان هذا خلقه ﷺ .

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب العلم ، باب من قعد حيث ينتهي به المجلس ، حديث ٦٦ (١٥٦).

(٢) رواه البخاري في الأدب المفرد ، باب المسلم مرأة أخيه ، حديث ٢٣٩ (ص ٩٥) . وأبو داود في السنن ، كتاب الأدب ، باب في التصحيحة ، حديث ٤٩١٨ (٤٩١٨-٤١٧).

(٣) سورة آل عمران: الآية ١٨٧.

مع جميع أصحابه ، فقد جاء في حديث صحيح عند الإمام مسلم : (إِنْ ثَابَتَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ احْتِبْسُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، فَسَأَلَ النَّبِيِّ ﷺ سَعْدًا بْنَ مُعَاذٍ، فَقَالَ: إِنَّ أَبَا عَمْرِي وَإِنَّ مَا شَاءَ ثَابِتٌ؟ أَشْتَكِي؟^(١))^(٢).

الداعية إلى الله مدعو إلى الالتزام بهذه الخصلة ، كما وضع ذلك الإمام الترمذى بقوله : "إنه ينبغي للعالم وكثير القوم أن يتفقد أصحابه، ويسأل عن غاب منهم"^(٣).

والحقيقة أن غفلة الداعية عن واقع المدعوين والظروف المحيطة بهم، وقلة الوعي بمحالم ينجم عنه خطأ دعوية، على العكس من ذلك تماماً، إن العناية بقضاياهم والمشاركة الإيجابية في مشاكلهم، ومع أفراحهم وأتراحهم هو المطلوب الذي حتى النبي ﷺ عليه، ليكون دافعاً لتعزيز الأخوة الإيمانية بين الداعية والمدعو ، ليشعر بإذن الله كثيراً من التمسك بهذه الدعوة، من قبل المدعو، ومن ثم مزيداً من العطاء لهذا الدين .

ثالثاً : للداعية أن يتخير العناصر النشطة لملازمته :

ألفاظ الحديث تشعرنا بأن هناك حرصاً واهتمامـاً من الرسول الداعية ﷺ على ملامة أبي هريرة - رضي الله عنه - له: (فأخذ بيدي، فمشيت معه حتى قعد). وليس هذا فحسب، بل إنه ﷺ افتقد أبو هريرة لما غاب عنه قليلاً للاغتسال: (فانسللت فأأتيت الرجل فاغتسلت ، ثم جئت وهو قاعد) فقال: أين كنت يا أبو هريرة؟ .

وسر هذا الاهتمام يأتي من حرصه - عليه الصلاة والسلام - على إيجاد لبات قوية تغطي المساحة الدعوية الناشئة، بوضع الرجل المناسب في المكان المناسب، ليتمكن من إكمال بنيتها من خلال هذه العناصر النشطة ، التي ميزها الله بنشاط غريب ، وقدرة

(١) أشتكى : أي أمرض، [هامش صحيح مسلم ١١٠/١].

(٢) صحيح مسلم كتاب الإيمان ، باب حفافة المؤمن أن يحيط عمله ، حديث ١١٩ ١١٠/١).

(٣) شرح الترمذى /على صحيح مسلم ١٣٤/٢).

أعجب في المخالفة على تلقى العلم وطلبه .

وقد وجد ﷺ في أبي هريرة تلك الميزات ، ولعل في قوله - رضي الله عنه - عن نفسه ما يبرز ذلك، فقد روى الإمام البخاري عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أنه قال: (إِنَّ النَّاسَ يَقُولُونَ: أَكْثَرُ أَبْوَهُرَيْرَةَ، وَلَوْلَا آتَيْنَا فِي كِتَابِ اللَّهِ مَا حَدَثَنَا حَدِيثًا .. ثُمَّ يَقُولُونَ: إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا يَبَيِّنَاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَئِكَ يَلْفَغُهُمُ اللَّهُ وَيَلْغَهُمُ الظَّاعِنُونَ، إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا فَأُولَئِكَ اتُّوْبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا التَّوَابُ الرَّحِيمُ ..) ^(١) . إِنَّ إِخْرَاجَنَا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ كَانَ يَشْغَلُهُمُ الصَّفَقُ ^(٢) بِالْأَسْوَاقِ، وَإِنَّ إِخْرَاجَنَا مِنَ الْأَنْصَارِ كَانَ يَشْغَلُهُمُ الْعَمَلُ فِي أَمْوَالِهِمْ، وَإِنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ كَانَ يَلْزَمُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِشَيْءٍ بَطْرِيهِ، وَيَخْضُرُ مَا لَا يَخْضُرُونَ، وَيَحْفَظُ مَا لَا يَحْفَظُونَ ^(٣) .

وكان رضي الله عنه يقول: (مَا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ أَحَدٌ أَكْثَرُ حَدِيثًا عَنْهُ مِنِّي، إِلَّا مَا كَانَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو، فَإِنَّهُ كَانَ يَكْتُبُ وَلَا أَكْتُبُ ^(٤)) .

رابعاً : رفق النبي صلى الله عليه وسلم ومداراته عند التعليم :

في هذا الحديث الشريف يضع الرسول ﷺ للدعاة منهجاً دقيقاً بقوله و فعله في كيفية معاملة من جهل شيئاً من أمور الدين ، نلمح ذلك من موقفه مع أبي هريرة - رضي

(١) سورة البقرة: الآية ١٥٩-١٦٠.

(٢) الصدق: هو ضرب اليد على اليد، وجرت به عادتهم عند عقد البيع [فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢١٤/١)].

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب العلم ، باب حفظ العلم ، حديث ١١٨ (٢١٣/١-٢١٤) ، وانظر: صحيح مسلم في كتاب فضائل الصحابة ، باب من فضائل أبي هريرة الدوسري رضي الله عنه ، حديث ٢٤٩٢ (١٩٤/٤).

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب العلم ، باب كتابه العلم، حديث ١١٣ (٢٠٦/٢).

الله عنه-، الذي كان جاهلاً بظهور أعضاء الآدمي المسلم إن كان واقعاً في الجنابة^(١)، فلما ظن أبو هريرة أن الجتب ينحس بالحدث، أخبر الرسول ﷺ بهذا الظن، كما جاء في الحديث: (كنت جنباً، فكرهت أن أجالسك وأنا على غير طهارة). بادره النبي - صلى الله عليه - معلماً وموضحاً يقول لين رقيق لطيف: (سبحانه الله يا أبو هريرة، إن المؤمن لا ينحس). وجاء في الرواية الأخرى (يا أبو هر)، وفي هذا النداء متنه الرفق واللين، ويوضح ابن بطال ضرورة تخلق الداعية بها، وأهمية ذلك في تألف القلوب بقوله: "المداراة من أخلاق المؤمنين، وهي خفض الجناح للناس، ولبن الكلمة، وترك الإغلاط لهم في القول، وذلك من أقوى أسباب الألفة .. والمداراة هي الرفق بالجاهل عند التعليم"^(٢) ، ويؤكد الراغب الأصفهاني على أهميتها عند التعليم، وأنه حق واجب على العالم بقوله: "حق العالم أن يصرف من يريد إرشاده من الرذيلة إلى الفضيلة بلطف في المقال"^(٣) .

خامساً : تكرييم الإسلام للمسلم :

ويظهر هذا من قول النبي ﷺ : (إن المسلم لا ينحس)، فهذا الحديث كما قال الإمام النووي: "أصل عظيم في طهارة المسلم حياً وميتاً"^(٤) . وهذا من أعظم الكرامات الإسلامية، والمنح الربانية لشخص المسلم، المتميزة بالعقيدة الصحيحة ، ولحياته التي اعتادت النظافة، ولنفسه التي أحبت الطهارة ، بخلاف الكافر الذي يخضع للعقيدة الفاسدة، والعادات البالية، والتقاليد التي تفرض القذارة في جميع أوضاع حياته ، فهو وإن كان ظاهر العين كالمسلم، إلا أن الكرامة الإسلامية منفية عنه بسبب بخاصة الاعتقاد

(١) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٩١،٣٩٠/١) .

(٢) نقلأ عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٤٥/١٠) .

(٣) الدرية إلى مكارم الشريعة (ص ١١٩) .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (٦٦/٤/٢) .

والسلوك، إذ الحياة الإنسانية لا تقوم على المقاييس الحسية الظاهرة فقط، إنما تقوم في المقام الأول على الإخلاص في العقيدة، والسلوك والقيم الإنسانية، والتي هي معايير ثابتة في شخصية المسلم، استحق بها هذا التكريم، وفي هذا يقول الإمام النووي: "المسلم لا ينحني حيًّا ولا ميتاً، هذا حكم المسلم، وأما الكافر، فحكمه في الطهارة والنجاسة حكم المسلم ، هذا مذهبنا ومذهب الجمahir من السلف والخلف . وأما قول الله عز وجل: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ﴾^(١) ، فالمراد بمحاسنة الاعتقاد والاستقدار، وليس المراد أن أعضاءهم محاسبة البول والغائط ونحوهما"^(٢) .

سادساً : أهمية العمل على إظهار شعائر الإسلام من خلال الأقوال عند مباشرة الدعوة:

الداعية الحق الذي أظهر الإسلام في أفعاله ونمط عبادته، عليه أن لا يتواتي في إظهار شعائر إسلامه في أقواله وألفاظه .

وهذا الحديث يظهر منهجاً أدبياً رفيعاً لإظهار شعائر ديننا الحنيف بالقول، ومن خلال كلمة: (سبحان الله) .

هذه الكلمات لم يقلها المصطفى ﷺ في أثناء شروعه في عبادة، وإنما قالها في سلوكه العام، وأثناء ممارسته لحياته اليومية، ومخالطيه لأصحابه الكرام رضوان الله عليهم، كما ظهر من سياق الحديث .

إن تردید مثل هذه العبارات وتكرارها خير من تردید الكلمات التي لا طائل من ورائها، ومن فضل الله تعالى أنه شرع لنا عبارات تعبدية مفيدة ولطيفة، فلكل موقف ما

(١) سورة التوبه: الآية ٢٨.

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٦٦/٤/٢) وانظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٩٠/١) .

يتاسبه من العبارات، فهناك مثلاً: الحمد لله، وأستغفر الله، وما شاء الله، والله أكبير، كلها منح ربانية ترطب الألسنة، وتضاعف الأجر، وتنظر شعائر الإسلام على قائلها، وتدخل في النفس الأمان والطمأنينة بأمارة قوله الله تعالى: ﴿أَلَا يَدْكُرِ اللَّهُ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾^(١)، فينبغي استغلالها في المواقف المناسبة.

سابعاً : التأدب بآداب الاستئذان :

علاقة المدعو بالداعية ينبغي أن تكون قائمة على احترامه وتقديره، وفي هذا الصدد يقول الحافظ ابن حجر : يستحب احترام أهل الفضل وتوقيرهم^(٢) . ولعل من أبرز مظاهر هذا الاحترام الاستئذان، وهذا الحديث تضمن في ثناياه تعليم المدعويين هذا الأدب الجليل ، يقول الحافظ ابن حجر مؤكداً هذا الأدب من خلال هذا الحديث: "وفيه استحساب استئذان التابع للمتبوع إذا أراد أن يفارقه لقوله - ﷺ لأبي هريرة - (أين كنت؟)، فأشار إلى أنه كان ينبغي له أن لا يفارقه حتى يعلمه"^(٣) .

ولأهمية التأدب بهذا الأدب، أوجبه الإسلام، وأكد عليه، بل وربطه بآيات المؤمنين، بقوله تعالى: ﴿وَإِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرٍ جَاءُوكُمْ لَمْ يَذْهِبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُوكُمْ أُولَئِكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾^(٤) . وفي تفسير هذه الآية يقول الإمام السيوطي : "إن في الآية دليلاً على وجوب استئذانه - صلى الله تعالى عليه وسلم - قبل الانصراف عنه ﷺ في كل أمر

(١) سورة الرعد: الآية ٢٨ .

(٢) انظر فتح الباري (٣٩١/١) .

(٣) المرجع السابق .

(٤) سورة النور: الآية ٦٢ .

يجتمعون عليه. ويضيف الحسن قوله: وغير الرسول ﷺ من الأئمة مثله في ذلك، لما فيه من أدب الدين وأدب النفس^(١).

وإذا كان الاستذان من الجوانب المضيئة المشرقة في علاقة المدعو بالداعية ، فعلى عكسه تماماً، إن التفلت عن الاستذان والتسلل ، من الجوانب المظلمة التي تقدح في علاقة المدعو بالداعيه وتقلل من وقاره له، وهذا ربما يؤدي إلى فوضى لا حدود لها. ولربما تقدح في شخص المتسلل ذاته ، و يجعله في ركب المنافقين - والعياذ بالله - وفي هذا يقول الإمام القرطبي: "إن المنافقين كانوا يتلذذون، ويخرجون عن الجماعة، ويتركون رسول الله ﷺ ، فأمر الله جميعهم بآلا يخرج أحد منهم حتى يأذن له رسول الله ﷺ ، وبذلك يتبين إيمانه"^(٢) ولعل هذه المعرفة من أقوى ما يعين المدعو على التأدب بأداب الاستذان .

(١) نقلأ عن : روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المائة /العلامة الألوسي (٢٢٤/١٨).

(٢) الجامع لأحكام القرآن (٣٢١/١٢).

باب كينونة الجنب في البيت إذا توضأ الحديث (١٩)

(٢٠٦) ٢٨٦ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعْمَانَ حَدَّثَنَا هِشَامٌ وَشَيْبَانٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَبِيرٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْقُدُ وَهُوَ جُنْبٌ قَالَتْ لَعْنَمْ وَيَتَوَضَّأُ (١).

وفي رواية قالت: (كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنَامَ وَهُوَ جُنْبٌ غَسَلَ فَرْجَهُ وَتَوَضَّأَ لِلصَّلَاةِ (٢).

شرح غريب الحديث :

(وَتَوَضَّأَ لِلصَّلَاةِ): أي توضأً وضوءاً كما للصلاة ، وليس المعنى أنه توضأً لأداء الصلاة ، وإنما المراد توضأً وضوءاً شرعياً لا لغويّاً (٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل ولو كان مما يستحيى منه:
لكل مسلم واجبات وحقوق افترضها الله عليه ، يلزم المسلم نفسه القيام بها أداءها امتثالاً لأمره سبحانه، واجتناباً لنهيه، واتباعاً لسنة نبيه ﷺ . والحقوق والواجبات التي تمس حياة المسلم كثيرة ، قد يشكل على البعض فهمها ، وقد يتحرج البعض عن السؤال عنها ، وقد يتکاسل المراء عن السؤال عنها ، فتكون هذه أسباب لفروقات حصول

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب كينونة الجنب في البيت إذا توضأ .. ، الحديث ٢٨٦ (١/١٨٥).

طرف الحديث في صحيح البخاري ، كتاب الفسل ، باب الجنب يغوضا ثم ينام ، الحديث ٢٨٨ (١/١٨٦).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب الحريم ، باب جواز نوم الجنب ... ، الحديث ٢٠٥ (١/٤٤٨).

(٢) سبق تحرجيه في طرف الفقرة السابقة.

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٣٩٣).

المنفعة والخيرية الدنيوية والأخروية .

وقد ضرب الصحابة - رضوان الله عليهم - أروع الأمثلة في التشاغل بطلب العلم وتحقيق المعرفة ، فهذا أبو سلمة - رضي الله عنه - لم يمنعه الحياة من سؤال أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - عن حكم يتعلق بأمر شخصي خاص ، ذلك لأنّه يعلم يقيناً أنّ الحياة والسكوت معناه التخبّط في ظلمات الجهل ، كما قرر ذلك الإمام مجاهد بن جبر حين قال : (لا ينال العلم مستح، ولا مستكير)^(١) . لذلك لا يجوز أن يكون الحياة مانعاً للإنسان من السؤال عن دينه فيما يجب عليه ، لأنّ ترك السؤال عن الدين فيما يجب ليس حياءً ، ولكنه خور ، والله سبحانه وتعالى لا يستحبّ من الحق ، فلا بدّ أن يسأل الإنسان عن دينه ولا يستحبّ^(٢) . ولأهمية هذا الموضوع عقد الإمام البخاري في صحيحه باباً خاصاً أطلق عليه (باب ما لا يستحبّ من الحق للتتفقه في الدين)^(٣) .

ثانياً : أهمية جهود الداعية لتعليم زوجته وتأديبها:

لا شك أنّ أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - زوجة لأعظم داعية على وجه الأرض باتفاق ، ولقد كان لها نصيب من اهتمام الداعية الأول ، وما نبوغها في كثير من العلوم عامة ، والشرعية خاصة ، إلا تحصيل جهوده عليها معها .

وقد ظهر نتاج هذا الجهد ، نلمحه في أقوال معاصرتها وغيرهم ، فقد روى هشام بن عروة عن أبيه قوله : "ما رأيت أحداً أعلم بفقهه ، ولا بطبعه ، ولا شعر من عائشة"^(٤) . ويقول الإمام ابن القيم مادحًا علمها : "... وإن أريد بالتفضيل التفضيل

(١) رواه أبو نعيم في حلية الأولياء (٢٨٧/٣) ، ط ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤٠٩هـ . وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٢٩٩/١) إسناده صحيح على شرط المصنف - يعني الإمام البخاري .

(٢) انظر : شرح رياض الصالحين من كلام ميد المرسلين / للشيخ محمد بن صالح العثيمين (٣٦/٧) إعداد د. عبدالله الطيار ، دار الوطن - الرياض ، ط. الأولى ١٤١٥هـ .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح (٥٢٣/١٠) .

(٤) نقلًا عن : تهذيب التهذيب / للمحافظ ابن حجر (٤٣٥/١٢) .

بالعلم، فلا ريب أن عائشة أعلم وأنفع للأمة ، وأدت إلى الأمة من العلم ما لم يؤد غيرها، واحتاج إليها خاص الأمة وعامتها^(١).

ولأهمية هذا، كان من الواجب الضروري أن يبذل الداعية الهمة والجد في بيته ومع زوجته ، لأن مردود ذلك سيكون كبيراً على الدعوة ، حيث تنقل الزوجة هذه المبادئ الطيبة، التي تشربها من أخلاق ومعاملات زوجها الداعية ، أو من خلال ما يذلله الزوج الداعية من جهود معها بالتعليم والتصح والإرشاد ، ستنقلها حتماً إلى من حولها بقصد وبدون قصد ، كما حصل لأم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها-، حيث كانت خير من مثيل زوجها الداعية عليه السلام في الرد على استفسار أبي سلمة لما سألاها قائلاً: (أكان النبي صلى الله عليه يرقد وهو جنب؟) قالت: نعم . (ويتوضاً)، وكانت خير من سمع من الزوج، فوعى، وبلغ خبر تبليغ، كما جاء في الرواية الأخرى من حديث الدراسة، قوله -رضي الله عنها- وبدون أن يكون هناك سائل - (كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن ينام وهو جنب، غسل فرجه، وتوضأ للصلاة) .

هذه هي إحدى أدوار الداعية المهمة !! استغلال الطاقات بيئية داخلية، أو خارجية لتوسيع القاعدة الدعوية، ولن يكون ذلك ممكناً إلا إذا وجدت همة عالية ، وجهود مستمرة من الداعية المعلم، ورغبة صادقة، وعزيمة قوية من الزوجة المدعوة، ل attainment التسليمة المطلوبة، إلا وهي قيام زوجة الداعية بتمثيل زوجها الداعية الحق ، خير تمثيل .

ثالثاً : عنابة المدعو بطلب الدليل والاحتياط في الدين :

ينبغي للمدعو المسلم أن يتمثل الشرع الحنيف في جميع جوانب الحياة الخاصة والعامة، وهذا لن يأتي له إلا بطلب الدليل الصحيح من الكتاب والسنة، وهو ما يعرف بالاحتياط في الدين كما سماه الإمام الحافظ ابن القيم حين قال: "وينبغي أن يعلم أن

(١) بدائع الفوائد للإمام ابن القيم (١٦١/٣) دار الكتاب العربي ، بيروت .

الاحتياط الذي ينفع صاحبه، وبشهادة الله عليه، الاحتياط في موافقة السنة وترك مخالفتها، فالاحتياط كل الاحتياط في ذلك، وإنما احتاط لنفسه من خرج عن السنة، بل ترك حقيقة الاحتياط في ذلك .. أو يأتي برهان من الله ورسوله على ذلك ، لكان قد عمل بالاحتياط^(١) .

وفي حديث الدراسة نلمع أثراً لهذا الاحتياط من قبل الصحابي الجليل أبي سلمة -رضي الله عنه-، لما ذهب إلى أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- ، فسياق الحديث يوضح أنه لم يأت ب مجرد معرفة الحكم الشرعي لقضية جواز نوم الجنب وعدم جوازه، ولو كان هذا هدفه لاكتفى بقوله : هل يجوز نوم الجنب ؟ ولكن في جواب أم المؤمنين كفاية وأي كفاية، فهي الصديقة العاملة الفقيهة ابنة الصديق -رضي الله عنها-^(٢). لكن لما كان هناك مطلب أسمى وأقوى، وهو طلب الحكم بدليل من فعله ﷺ ، كان السؤال متميزاً ، كما جاء في الحديث : (أكان النبي ﷺ يرقد وهو جنب؟) .

إن المطالبة بالدليل الصحيح ظاهرة صحيحة من قبل المدعو، لأنها تحميه من الانزلاق في أحوال البدع والخرافات ، وتدخل الطمأنينة في قلبه على أنه يسير على الطريق المستقيم ، وهي في الوقت نفسه لا تعني أن هناك قدحاً في شخص الداعية و قوله، فهذا نبي الله وخليله إبراهيم عليه السلام يطلب من المولى سبحانه دليلاً على كيفية إحياء الموتى، كما جاء في قوله تعالى : ﴿إِنَّ قَالَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّ أَرْبَنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ لَيَطْمَئِنَ قَلْبِي﴾^(٣) . فهذا لا يعود بالنقص على إبراهيم -عليه

(١) إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان (١٦٢/١ ، ١٦٣) للإمام ابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار المعرفة - بيروت .

(٢) انظر : الفكرة السابقة .

(٣) سورة البقرة : الآية ٢٦٠ .

السلام - من هذا السؤال، ولا ينافي منصب النبوة، كما قرر ذلك المفسرون^(١)؛ لأن النفوس المؤمنة ترتاح وتطمئن لوجود الدليل الصحيح.

إذاً، ليفرح الداعية إن وجد بين مدعويه من يطالبه بذلك، لأن هذه علامة على الورع والتقوى، والتقوى مطلوبة حال التعلم والسؤال، لأن الله وعد من اتقاه أن يعلمه كما قرر ذلك الإمام القرطبي^(٢) في تفسيره لقول الله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^(٣).

رابعاً : الإسلام دين الطهارة والنظافة ، وفي الوقت نفسه هو دين اليسر والسهولة:

ويستفاد من إيجاب الغسل ، لكن في حالة صعوبته ومشقته لحاجة النوم مثلاً، فإنه يباح تأخيره، ويرغب بدليل مناسب مؤقت، يزيل النجاسة العالقة - إن وجدت -، حتى لا تتراءكم وتحدث الرائحة الكريهة، وذلك بغسل الفرج والوضوء ، حتى لا تأذى الملائكة وتبتعد عنه ، فيكون حيتند في معية الشياطين، ويشير الحافظ ابن حجر إلى هذا المعنى بقوله: إن غسل الجنابة ليس على الفور، وإنما يتضيق عند القيام إلى الصلاة ، واستحباب التنظيف عند النوم، ونقل عن ابن الجوزي أن الحكمة فيه؛ أن الملائكة تبعد عن الوسخ والريح الكريهة بخلاف الشياطين، فإنها تقرب من ذلك^(٤).

(١) انظر : الجامع لأحكام القرآن/للإمام القرطبي (٢٩٧/٣) وروح المعاني في تفسير القرآن والسبع المائة/للعلامة الألوسي (٢٦/٣) .

(٢) انظر : الجامع لأحكام القرآن (٤٠٦/٣) .

(٣) سورة البقرة: الآية ٢٨٢ .

(٤) انظر : فتح الباري (٣٩٥/١) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك/للعلامة سيد محمد الزرقاني (٩٧/١) دار الجليل - بيروت .

الحديث (٢٠)

(٢٠٧) ٢٨٧ - حَدَّثَنَا قُتْبَيْةُ قَالَ حَدَّثَنَا الْلَّيْثُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ أَبْنِ عُمَرَ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابَ^(١) مَسَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْرَقْدَ أَحَدَنَا وَهُوَ جُنْبٌ قَالَ نَعَمْ إِذَا تَوَضَّأْتُمْ أَحَدُكُمْ فَلَيْرَقْدَ وَهُوَ جُنْبٌ^(٢).

(١) راوي الحديث : هو عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى القرشي العدوى ، كنيته أبو حفص . ولد بعد الفيل بثلاث عشرة سنة ، من أشراف قريش وإله كانت السفارة في الجاهلية . أسلم - رضي الله عنه - قديماً بعد رجال مبقوه ، وقبل الهجرة ، بدعة من النبي ﷺ: أن يعز الدين به ، فكان إسلامه عزاً أظهر الله به دعوة الإسلام . يقول عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: "ما زلت أعزه منذ أسلم عمر رضي الله عنه" ، فكان خير الناس بعد أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، فهو من المهاجرين الأولين وشهد كل مشهد شهده رسول الله ﷺ ، وتوفي الرسول ﷺ وهو عنه راض . وفي الخلافة بعد الصديق رضي الله عنهم ، فصار بأحسن صيرة ، فتح الله له الفتوح بالشام والعراق ومصر ، وهو أول من أرخ تاريخ الدعوة الإسلامية بالهجرة ، دون الدواوين ، وكان من أعظم الخاتمين في تاريخ الدعوة الإسلامية . كيف لا وهو الذي لم يخف في الله لومة لائم . وكانت له هيبة شديدة في النفوس ، ومن أجلها لقبه المصطفى ﷺ بالفاروق . وهو أول من اخذ الدرة في تاريخ الحسبة العملية . مناقبه وفضائله كبيرة جمة في تاريخ الدعوة ، ويكتفي فخرنا أن القرآن نزل بموافقته في أسرى بدر . وفي الحجاب ، وفي تحريم الحبر ، وفي مقام إبراهيم ، وكان النبي ﷺ يؤكد للناس بأن الحق موجود على لسان عمر رضي الله عنه وقلبه .

استشهد رضي الله عنه سنة ثلاثة وعشرين من الهجرة ، طعنه أبو لؤلؤة فیروز ، عن عمر يقارب السنتين سنة رحمة الله ورضي عنه . [انظر : الاستيعاب في أسماء الأصحاب / للحافظ ابن عبدالبر (٤٥٠/٢) ومعه الإصابة في تمييز الصحابة / للحافظ ابن حجر (١١٥/٢) وتاريخ الإسلام ووفيات المشاہر والأعلام / للإمام الذهبي (٢٥٣) عهد الخلفاء الراشدين ، ط. الأولى ١٤٠٧ هـ] .

(٢) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب نوم الجنب ، حديث ٢٨٧ (١/١) ٨٦.

طرفا الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الفسل ، باب الجنب يوضأ ثم ينام ، حديث ٢٨٩ (١/١) ٨٦.

الثاني : كتاب الفسل ، باب الجنب يوضأ ثم ينام ، حديث ٢٩٠ (١/١) ٨٦.

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب الحبيب ، باب جواز نوم الجنب .. حديث ٣٠٦ (١) ٢٤٨.

وفي رواية قال : (استفتي عمرُ النبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ^(١).
وفي رواية قال : (ذَكَرَ عُمَرُ بْنُ الخطَّابِ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ تُصِيبُهُ الْجَنَابَةُ مِنَ اللَّيْلِ) فَقَالَ : لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (تَوَضَّأَ وَاغْسِلَ ذَكْرَكَ ثُمَّ نَمَّ) ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(تَوَضَّأَ وَاغْسِلَ ذَكْرَكَ) : يجوز للحنب الذي يريد النوم أن يقدم الوضوء على غسل الذكر، لأنه ليس بوضوء يرفع الحديث، وإنما هو للتبعيد، إذ الجنابة أشد من مس الذكر ^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مسؤولية المسلم تجاه الخدم والأولاد في الدعوة إلى الله :

مسؤولية المسلم تجاه الخدم والموالي لا تتوقف عند حد الملبس والمأكل والمسكن، بل هناك مسؤولية أكد وأوجب ، إنها مسؤولية إرشادهم إلى دعوة الخير، وتعليمهم أمور دينهم، هذه المسؤولية أوجبها سبحانه في قوله: ﴿وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْنَطِرْ عَلَيْهَا﴾ ^(٤) ، قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا﴾ ^(٥) . وقد صرَّح بعض أهل العلم أن العبيد والخدم داخلون في الأهل؛ لأنهم من جملة الرعية ^(٦).

(١) سبق تخيجه في الصفحة السابقة الطرف الأول .

(٢) سبق تخيجه في الصفحة السابقة الطرف الثاني .

(٣) النظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٩٤/١) .

(٤) سورة طه: الآية ١٣٢ .

(٥) سورة التحريم: الآية ٦ .

(٦) انظر : بهجة النفوس وتخليها بمعرفة ما لها وما عليها / للعلامة أبي محمد عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي (٤٦/٢) .
دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان .

من هنا كان اهتمام الصحابي عبد الله بن عمر بعوalah نافع رضي الله عنهم الاهتمام الخاص، وتعليمه أمور دينه كما أشار إلى هذا سند الحديث، ومن هنا كان اهتمام القرآن الكريم بهذه الفتة أمثال صهيب، وبلال، وعمار، وخباب، وغيرهم، رضي الله عنهم. وكان التأكيد الإلهي لرسوله ﷺ بوجوب دعوتهم، والاهتمام بتعليمهم، وإرشادهم إلى الخير^(١) ، كما جاء في قوله تعالى: ﴿فَوَلَا تُطْرُدُ الَّذِينَ يَذْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاءِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدُهُمْ فَتَكُونُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾^(٢) .

ويحرر العلامة ابن أبي جمرة الأندلسي هذه المسئولية، ويؤكدتها بقوله: فاما ما يجب على الرجل من الحق في زوجه وولده وعيشه، فمنه ما هو عند الناس كلهم، عالمهم وجاهمهم، معروف، كالكسوة والنفقة والسكن، لا خفاء به ، وهذا بعض من كل ، فإن الذي يجب عليه زائداً على ذلك، حفظهم في دينهم حتى يحملهم عليه .. وهو أكد من النفقة والكسوة، بدليل أن الكسوة، والنفقة قد تسقط عنه بالعسر ، والإرشاد إلى الدين وتعليمه لا يسقط عنه بوجهه، وما لا يسقط أكد ضرورة مما يسقط^(٣) .

ثانياً : نظام الإفتاء في الدعوة الإسلامية :

اشتمل الحديث الشريف على نظام مهم من أنظمة الدعوة الإسلامية ، إنه نظام الإفتاء ، كما جاء في الحديث: (استفتني عمر) . ومعناه : السؤال عن حكم الشرع في أمر أو حكم مسألة، والإفتاء يتضمن وجود المستفتى ، والمفتى، والإفتاء نفسه، والفتوى. والمستفتى في هذا النظام: هو السائل عن حكم الشرع في مسألة شرعية، وكما

(١) انظر : تفسير القرآن العظيم / للحافظ ابن كثير (٢٥٤/٣) .

(٢) سورة الأنعام: الآية ٥٢ .

(٣) انظر : بهجة النعوم (٤٧/٢) .

ظهر من خلال الحديث، فإن المستفي هو عمر رضي الله عنه .
والمحقق في هذا النظام : هو المسؤول الذي يجيب ، وفي الحديث الشريف كان
النبي ﷺ هو المفتى .

أما الإفتاء في هذا النظام: فهو القيام بإعطاء الجواب، وقد كان في الحديث فعلاً
إفتاء، حيث توصل عمر رضي الله عنه إلى الجواب .

أما الفتوى في هذا النظام: فهي نص الجواب ، ونص الجواب كما جاء في
الحديث: (نعم، إذا توضأ)، هي الفتوى بتمامها .

ثالثاً : الرجوع إلى أهل العلم فيما يشكل :

من واجبات المدعو أن يسأل عن حكم الشرع في المسائل التي تقع له فعلاً في
حياته اليومية ، خصوصية كانت - كما في حديث البراسة - أو غيرها، ليعرف الصواب
في هذه المسائل، ويؤديها على الوجه المشروع .

إن هذا السؤال ، وهذه المعرفة من الأمور المطلوبة شرعاً ، ولأهميةها فقد كرر
المولى سبحانه الأمر بها في موضعين من القرآن، فقال سبحانه في سورة التمل : ﴿وَمَا
أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(١)
وقال في سورة الأنبياء : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ
إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(٢) .

من أجل هذا كان الصحابة رضوان الله عليهم يسارعون إلى النبي ﷺ لاستفتائه
فيما يلزمهم، ليكون سلوكهم وفق الحدود الشرعية، وفي الحديث ما يشير إلى وجود
حرص، ومن هذا الحرص؟ من الفاروق رضي الله عنه، لمعرفة حكم الله في مسألة نوم

(١) سورة النحل: الآية ٤٣ .

(٢) سورة الأنبياء: الآية ٧ .

الجنب، فسياق الحديث يشعر أن عمر رضي الله عنه سأله الرسول ﷺ أكثر من مرة، مرة لنفسه، وأخرى لابنه رضي الله عنهما، ففي الرواية الأولى والثانية: (أن عمر بن الخطاب سأله النبي ﷺ)، والثالثة: (استفتى عمر النبي ﷺ)، في حين أن الرواية الثالثة: (ذكر عمر بن الخطاب لرسول الله ﷺ أنه تنصيبه الجنابة)، وقد بين بعض الشرحاء، ومنهم الحافظ ابن حجر أن الاستفتاء كان من أجل ابن عمر رضي الله عنه، فوضح ذلك بقوله: إن الضمير في قول عمر رضي الله عنه: (أنه تنصيبه) كما جاءت في الحديث يعود على عبد الله بن عمر لا إلى عمر، رضي الله عنهما، وقوله ﷺ في الجواب: (توضأ)، يتحمل أن يكون ابن عمر كان حاضرًا، فوجه الخطاب إليه^(١).

فكثير الفاروق رضي الله عنه للسؤال يدل على حرمه الشديد على أن تكون أفعاله موافقة للشرع ابتداءً وانتهاءً ، وهذا هو المطلوب من المسلمين .

رابعًا : جواب الداعية بأكثر من سؤال المدعو :

إن من كمال علم الداعية ونصحه وإخلاصه، أن يجيب المدعو بأكثر مما طلب، إذا كان الموقف يتطلب ذلك ، وقد قرر هذا الإمام العلامة ابن القيم، وأكد عليه بقوله : "يجوز للمفتي أن يجيب السائل بأكثر مما سأله عنه ، وهو من كمال نصحه وإرشاده ، ومن عاب ذلك، فقللة علمه، وضيق عطيه، وضعف نصحه"^(٢) .

ولما كان وضوء الجنب قبل النوم ليس واجباً وجوب الفرائض ، بل هو من المستحبات على رأي جمهور العلماء، كما نقل ذلك ابن عبدالبر^(٣) ، والإمام التسووي، حيث يقول : لا خلاف عندنا أن هذا الوضوء ليس بواجب، وبهذا قال مالك والجمهور،

(١) انظر : فتح الباري/ابن حجر (٣٩٤/١) .

(٢) أعلام الموقعين عن رب العالمين (٤/١٥٨) .

(٣) انظر : فتح الباري/ابن حجر (١/٣٩٤) وعون المعمود شرح متن أبي داود (١/٣٧٣) .

بل كان النبي ﷺ يتوضأ أحياناً كثيرة، وفي بعض الأوقات لا يمس ماء أصلاً، لبيان الجواز ، إذ لو واظب عليه لتوهم وجوبه^(١) .

وفي هذا تقول أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنَامُ وَهُوَ جُنْبٌ مِّنْ غَيْرِ أَنْ يَمْسَ مَاءً)^(٢) .

ومن أجل أن وضوء الجنب قبل نومه مستحب، كان من الممكن المفید أن يكون ردہ ﷺ: (نعم) فقط، جواباً على سؤال الفاروق رضي الله عنه: (أينما أحذنا وهو جنب؟)، بدون أن يضيف ﷺ: (إذا توضأ)، و: (توضأ وأغسل ذكرك، ثم نم)؛ لأن في الإجابة بنعم كافية لمعرفة الحق الشرعي، وخروج السائل من حدود المكرورات، ووقفه في حدود السنة والمستحبات . لكن الرسول ﷺ - بما عرف عنه من شفقة وحرص ورحمة على أمته ومدعويه - أبىت عليه نفسه إلا إرشادهم إلى الأكمل ونصحهم بالأفضل، لأن الملائكة تبعد عن الوسخ والريح الكريهة، في حين أن الشياطين تحب ذلك وتقرب منه^(٣) .

خامساً : الإسلام دين الطهارة والنظافة ، وفي الوقت نفسه هو دين اليسر والسهولة^(٤) :

ويستفاد من حرص النبي ﷺ تعلیم أمته غسل الفرج، والوضوء قبل النوم عند وجود الجنابة ، على التفصیل المذکور في الفكرة السابقة .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٧/٣١) ، (٢١٨) .

(٢) سنن أبي داود مع شرح عون المعمود حديث رقم ٢٢٥ (٣٧٩/١)، وقال الحافظ ابن القيم : قال أبو محمد ابن حزم : الحديث ثابت وصحيح، وتقوم به الحجة (انظر : هامش المرجع السابق) .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢٩١/١) .

(٤) سبق شرحه في الحديث السابق (ص ١٩١) .

باب : إِذَا لَتَقَى الْخَتَانَ

الحديث (٢١)

(٢٠٨) ٢٩١ - حَدَّثَنَا مَعَاذُ بْنُ فَضَالَةَ قَالَ حَدَّثَنَا هِشَامٌ وَحَدَّثَنَا أَبُو نَعْيَمٍ عَنْ هِشَامٍ عَنْ قَاتَادَةَ عَنِ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي رَافِعٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا جَلَسَ يَمِنَ شَعْبَهَا الْأَرْبَعَ ثُمَّ جَهَدَهَا، فَقَدْ وَجَبَ الْفَسْلُ تَابِعَةً عَمْرُو بْنُ مَرْزُوقٍ عَنْ شَعْبَةَ مِثْلَهُ، وَقَالَ مُوسَى حَدَّثَنَا أَبْيَانٌ قَالَ حَدَّثَنَا قَاتَادَةً أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ مِثْلَهُ^(١).

شرح غريب الحديث :

(شعبها الأربع): الشعب جمع شعبة، وهي القطعة من الشيء، واختلف في معناها هنا، فقيل : يداها ورجلاتها، وقيل : رجلاتها وفخذها، وقيل : ساقها وفخذها، وقيل فخذها وشرفها، وقيل : نواحي فرجها الأربع، والمراد بهذه العبارة الكناية : عن الجماع، فاكتفى به عن التصريح^(٢).

(جهدها) : أي : بلغ المشقة والطاقة في الجهد والعمل بها ، وهو إشارة إلى الحركة، وتمكن صورة العمل ، وهو نحو قول من قال : حفرها، أي : كدتها بحركته^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الداعية التنبيه إلى الصواب وإن لم يسأله المدعو :
إن من حرث الداعية واهتمامه بالمدعويين أن يرشدهم إلى الصواب، وينبههم

(١) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب إذا لتقى الختان ، حديث ٢٩١ (٨٦/١١).

وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحبيب ، باب نسخ الماء من الماء .. ، حديث ٣٤٨ (٤٧١/١).

(٢) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٣٩٥/١) وعن المبود شرح سنن أبي داود /للعلامة محمد الأبادي (٣٦٥/١).

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤٠/٤) : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٣٩٥/١).

للحق، وإن لم يكن هناك سؤال أو استفسار^(١)، وهو بهذا مقتد بنبيه وقدوته محمد ﷺ ، إذ كان حرصه وشفقته ورحمته بأمته تنزله هذا المنزل، بدليل أنه ابتدأ الحديث في توضيح حكم من أحكام الجماع؛ دون أن يكون هناك أي علامة أو إشارة تدل على وجود سائل أو مستفسر، كما هو واضح من نص حديث الدراسة .

ثانياً : على الداعية الترفع عن التعبيرات التي فيها خروج عن إطار الحياة :
 الدعوة إلى الله ليست في الحقيقة عملاً علمياً بحتاً، بقدر ما هي عمل اجتماعي، أو شبكة كاملة من العلاقات الاجتماعية، لها حساسياتها تجاه الكلمات والخطاب والألفاظ ، يتحاطب فيه الداعية مع أصناف من البشر، ومستويات من المدارك والأفهام . وهذا كله مما يجب على الداعية المسلم الاحتفاظ بقدر عالٍ من الفطنة والحضور الذهني، وقبل ذلك وبعد ذلك قدر عالٍ من الذوق والأدب، وذلك بالنظر إلى كونه يمثل تمثيلاً فردياً للدعوة الإسلامية في المجتمع ، وهذا يحتم عليه التذوق من مكارم الأخلاق في القول قبل الفعل، وفي الفعل قبل القول .

وفي هذا الحديث تبيّن للداعية على كيفية التعامل مع المواقف التي تحمل جرحاً للحياة، أو فيها نوع من الخروج عن الحياة العام، عليه أن يستخدم التعبيرات التي تؤدي الغرض من إيصال فكرته الدعوية، ونظرته الخيرة من خلال التلميح والكتابية، دون الخوض في الكلمات التي لا تستسيغها الفطر السليمة، ما دامت هناك تعبير طيبة تودي نفس المعنى، ولا تخالف بالمطلوب والمهدف الدعوي الذي يراد إنجازه .

ولعل في هذا الحديث خير شاهد لما ذكر. فرسول الله ﷺ ، الذي أدبه ربّه فأحسن تأديبه، لما أراد توصيل رسالة وحكمًا شرعياً إلى مدعويه تحمل نوعاً من الكلمات الثقيلة، لم يتوان عن ذلك لأي سبب، بل عمل ﷺ على اختيار أطاييف الكلام، فقال:

(١) سبق الحديث عنه في الحديث رقم (١٨) (ص ١٧٩).

﴿القسم الأول - الفصل الأول : كتاب الغسل﴾

٢٠٠

(إذا جلس بين شعبيها الأربع ثم جهدها..)، كنایة عن الجماع والإيلاج، وقيل: عن الإنزال^(١). ووصف هذه العملية مما يصعب على النفس الحديث عنها، ومع ذلك لا بد من وصفها طدف التعليم والبيان ، فذكرها الله بالفاظ مرادفة لتلك التي لا يستسيغها السمع، ولا ترتاح إليها النفس . فلدي الله هدفه بنجاح وذكاء .

ولعل من المفيد للداعية أيضاً أن يعرف أن في تبويب الإمام البخاري لهذا الحديث ما يشير إلى هذا الترفع ، فهو رحمة الله أشار إلى غياب ذكر الرجل في فرج المرأة بالتنقاء الحتانيين، فقال: "باب إذا التقى الحتانيان" ، وهذا الأدب الرفيع إنما استقاه من ينابيع النبوة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، حيث جاء في حديث صحيح رواه الإمام مسلم، وجاء فيه: (إذا جلسَ بَيْنَ شَعْبِهَا الْأَرْبَعَ، وَمَسَّ الْعِتَانُ الْعِتَانَ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ)^(٢).

(١) انظر : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٣٩٥/١-٣٩٦).

(٢) صحيح مسلم ، كتاب الحيض ، باب نسخ الماء من الماء حديث (٣٤٩) (٢٧٢/١).

الحديث (٢٢)

(٢٩٣) - حَدَّثَنَا مُسْدَدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ هِشَامِ بْنِ عَزْرَةَ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبِي قَانَ أَخْبَرَنِي أَبُو إِيْوبَ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبِيُّ بْنُ كَفَبِ^(١) أَنَّهُ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِذَا جَاءَكَ الْمَرْأَةَ فَلَمْ يُنْزِلْ قَالَ يَغْسِلُ مَا مَسَّ الْمَرْأَةَ مِنْهُ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ وَيَصْلِي قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ^(٢) الْفَسْلُ أَخْوَطٌ وَذَاكُ الْآخِرُ وَإِنَّمَا يَئِنَا لِأَخْيَالِهِمْ^(٣).

شرح غريب الحديث :

(مَمْسَسُ الْمَرْأَةِ مِنْهُ) : أي: يغسل الرجل العضو الذي مس رطوبة فرج المرأة من أعضائه.
 (الْفَسْلُ أَخْوَطُ) : أي: على تقدير أن لا يثبت الناسخ، ولا يظهر الترجيح، فالاحتياط للدين الاعتسال.

(الآخر) : أي: آخر الأمرين من الشارع أو من اجتهاد الأئمة .

(١) راوي الحديث : هو أبي بن كعب بن قيس بن عبد النجاري الأنصاري ، كنيته أبو النذر، وأبو الطفيل، كان من أصحاب القبة الثانية، له جهود عملية في تاريخ الدعوة ، حيث شهد بدراً، والشاهد كلها مع رسول الله ﷺ ، وكما كان رأساً في العمل كان كذلك في العلم - وخاصة علم القرآن -. ونسب لذلك في الملا الأعلى، والأحاديث الصحيحة تشهد هذه المقبة . وكان ميد القراء، وجمع القرآن في حياة النبي ﷺ ، وعرضه على النبي ﷺ ، وحفظ عنه علمًا مباركاً، أخرج الأئمة أحاديثه في صحاحهم، وروي عنه كبار الصحابة، أمثال عمر بن الخطاب، وأبي عباس، وأنس رضي الله عنهم، وكان من الستة أصحاب الفقيها المرموقين ، بل إن الفاروق رضي الله عنه كان يجله، ويغادر معه ، ويتحاكم إليه في المعضلات، ويسميه (ميد المسلمين). وانختلف في تاريخ وفاته اختلافاً كبيراً، فقيل: في زمن الفاروق رضي الله عنه ، وقيل: في خلافة عثمان ستة ثلاثين ورقة الله ورضي عنه .

[انظر : مسنن الإمام أحمد (١٤٤-١١٣/٥) والاستيعاب في أسماء الأصحاب/للمحافظ ابن عبد البر (٢٧/١)]

وسير أعلام النبلاء/لإمام النهوي (٣٨٩/١) وتهذيب التهذيب/للمحافظ ابن حجر (١٨٧/١)].

(٢) أبو عبدالله : هو المصنف ، وقاتل ذلك هو الراوي عنه [فتح الباري/للمحافظ ابن حجر (٣٩٨/١)].

(٣) صحيح البخاري : كتاب الفسل ، باب غسل ما يصيب من رطوبة فرج المرأة ، حديث ٢٩٣ (١/٨٧).

وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحيض ، باب إفادة الماء من الماء ، حديث ٣٤٦ (١/٢٧٠).

(وَإِنَّمَا بَيْنَ أَخْتِلَافِهِمْ) : أي: إنما بينا الحديث الآخر لاختلافهم، وحتى لا يظن أن في ذلك إجماعاً^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : وقوع الخلاف في بعض المسائل بين الدعاة لكن من رحمة الله أن يقيض من يظهر وجه الحق فيه:

من القواعد الكلية عند أهل السنة والجماعة ، عدم العصمة لأحد بعد النبي ﷺ ، ولو كان من جيل الصحابة رضوان الله عليهم ، فالصحابة وغيرهم يجوز عليهم الخطأ^(٢). وطالما أن الخطأ حائز ، فإن الخلاف في الرأي موجود ، لأنه ثمرة عدم العصمة ، ومن شواهد ذلك الخلاف في مسألة الغسل إذا أُنزل المجامع أو لم ينزل ، فإنه خلاف كان مشهوراً بين الصحابة ، ثبت عن جماعة منهم ، وبين التابعين ومن بعدهم . لكن بفضل الله ورحمته يقيض من يوافق قوله الحق ، ليرفع ذلك الخلاف ، حتى لا يضيع الحق. وفي هذا يقول الحافظ ابن رجب : "ومع هذا، فلا بد في الأمة من عالم يوافق قوله الحق، فيكون هو العالم بهذا الحكم ، وغيره يكون الأمر مشتبهاً عليه لا يكون عالماً بهذا ، فإن هذه الأمة لا تجتمع على ضلاله، ولا يظهر أهل باطلها على أهل حقها، فلا يكون الحق مهجوراً غير معمول به في جميع الأمصار والأعصار"^(٣).

وفعلاً قيض الله من أظهر الحق في هذه المسألة ، يقول الحافظ ابن حجر نقاً عن الإمام الشافعي: "حديث (الْمَاءُ مِنَ الْمَاءِ)^(٤) ثابت، لكنه منسوخ ، إلى أن قال: فحالينا بعض أهل ناحيتنا، فقالوا: لا يجب الغسل حتى ينزل أ.هـ . فعرف بهذا أن الخلاف كان

(١) انظر: جميع معاني الكلمات من فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩٩/١).

(٢) انظر: منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية/للإمام ابن تيمية (١٩٦/٤) (٣١٠/٤).

(٣) جامع العلوم والحكم/للحافظ ابن رجب (ص ٦٥).

(٤) صحيح مسلم ، كتاب الحيض ، باب إنما الماء من الماء ، حديث ٣٤٣ (٢٦٩/١).

مشهوراً بين التابعين ومن بعدهم، لكن الجمود على إيجاب الغسل ، وهو الصواب^(١) "اما العلامة الزرقاني، فقد وضح أن أبي بن كعب رضي الله عنه نزع ورجع قبل أن يموت عن قوله بأنه لا يرى الغسل إذا جامع ولم ينزل ، وفي رجوعه دليل على أنه صح عنده أنه منسوخ، ولو لا ذلك لما رجع^(٢). أما الإمام النووي، فقد عقد باباً في شرحه لصحيح مسلم قال فيه: "باب بيان أن الجماع كان في أول الإسلام لا يجب الغسل إلا أن ينزل المني، وبيان نسخه، وأن الغسل يجب بالجماع"^(٣). هذا في حال ظهور الترجيح وثبوت النسخ، لكن على تقدير عدم ثبوت ذلك، فإن المولى سبحانه أيضاً لم يجعل الحق مهجوراً، بل يسخر له من يوضنه عن طريق الاجتهاد والقياس، ومن حلال حديث الدراسة أيضاً هناك من أزال الشبهة بالقياس السليم، مثل الإمام الشافعي حيث يقول: "إن كلام العرب يقتضي أن الجنابة تطلق بالحقيقة على الجماع، وإن لم يكن معه إنزال، فإن كل من خوطب بأن فلاناً أحب من فلانة، عقل أنه أصابها، وإن لم ينزل ، قال: ولم يختلف أن الرزني الذي يجب به الحد هو الجماع، ولو لم يكن معه إنزال"^(٤). وقال ابن العربي: "إيجاب الغسل بالإللاج بالنسبة إلى الإنزال نظير إيجاب الوضوء بمس الذكر بالنسبة إلى خروج البول، فهما متفقان دليلاً وتعليقاً"^(٥).

ثانياً : من مسؤوليات الداعية طلب العلم لرفع التعارض بين النصوص والفصل بين ناسخها ومنسوخها:

الداعية هو من يبلغ عن الله تعالى ورسوله ﷺ، فلا بد أن يكون أهلاً لذلك،

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩٩/١).

(٢) انظر : شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٩٦/١).

(٣) شرح النووي/على صحيح مسلم (٣٦/٤/٢).

(٤) نقاً عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩٨/١).

(٥) نقاً عن : المرجع السابق .

وهذا يحتاج إلى جهد كبير ليس في معرفة الأحكام واستخراجها من النصوص مباشرة للامتثال بها فقط، بل لا بد من الصعود لمستوى أعلى وأرفع يليق به كداعية، وذلك بمعرفة طبيعة النصوص !! لأن طبيعة النصوص فيها الناسخ والمنسوخ، والمحكم والتشابه، والعام والخاص، والمحمل والمبين، والمطلق والمقييد، ومن المفيد توافر العلم بها، لأن قلة معرفة الداعية بوجود أمثل هذه الجوانب قد تحرفه إلى تيار الجهل، وحيثما يقع المدعو في الحرام، ويحرم عليه الحلال بالشبهات والتآويلات الفاسدة، وتزيف الحقائق بدون قصد منه، فيصبح من النادمين، يقول المولى سبحانه: ﴿فَتَبَيَّنُوا أَنَّ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُضْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾^(١).

من هنا كان واجب الداعية أن يتبع ويتتحقق مما يدعو إليه، وأن يضع نصب عينيه أن ما يدعو إليه دين ، وأنه سيحاسب عليه يوم القيمة ، فعليه أن يتقي الله ولا ينصب نفسه إذا لم يعد العدة، ولم ير في نفسه القدرة . التي يمكن أن ينالها بسهولة من خلال تأسيس النفس، وإلزامها على التعلم والتفتيش والمرور بحلقات العلم ، أو على أقل تقدير الاطلاع على كتب شروحات السلفيين ، فهي وجبات سهلة جاهزة مفيدة ، وفي هذا يقول الإمام الشاطبي: "إذا ثبت أنه لا بد منأخذ العلم عن أهله، فلذلك طريقان: أحدهما: المشافهة، وهي أفعى الطريقين وأسلمها ...، والطريق الثاني: مطالعة كتب المصنفين، ومدوني الدوافين، وهو أيضاً نافع في بابه"^(٢). حتى إذا ما وجد الداعية نصوصاً صحيحة تعارض نصوصاً أخرى صحيحة، كان من السهل عليه الوصول إلى سبب هذا التعارض وحقيقة، ولعل في حديث الدراسة والذي قبله خير مثال نقدمه الآن، فالملاحظ أن حديث الدراسة يجيز الاكتفاء بالوضع إذا لم ينزل المحاجع، في حين أن حديث أبي هريرة السابق يوجب الغسل للمحاجع، أتزل أم لم ينزل ، فالداعية المؤهل من

(١) سورة الحجرات: الآية ٦.

(٢) المواقف في أصول الشرعية (٩٧-٩٦/١).

خلال ما كتبه السلف وشرحوه يستطيع أن يصل إلى الحق بإذن الله، لأن ما كتبه السلف فيه الخير الكبير، وفي رفع التعارض بين الحدثين كتب كثير من الأئمة، منهم على سبيل المثال: الحافظ ابن حجر، والإمام النووي، والإمام الزرقاني^(١)، وما على الداعية إلاأخذ تلك الثمرات الجاهزة، وتقديمها بطريقة جميلة وسهلة للمدعويين.

ثالثاً : أهمية البعد عن ما يشتبه حكمه ، والعمل بالأحوط :

كان من آثار وجود ظاهرة الخلاف في بعض المسائل بين الدعاة ظهور ما يعرف بالشبهة، والشبهة كما عرفها الإمام أحمد: "نزلة بين الحلال والحرام"^(٢). ويفصل الحافظ ابن رجب عن سبب ظهورها من خلال الحديث الصحيح: (الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهة)، فيقول رحمه الله: "... وفي الجملة، فما ترك الله حلالاً إلا مبيناً، ولا حراماً إلا مبيناً ، لكن بعضه كان أظهر ببياناً من بعض ، فما ظهر بيانه واشتهر، وعلم من الدين بالضرورة من ذلك، لم يبق فيه شك، ولا يعذر أحد بجهله في بلد يظهر فيها الإسلام ، وما كان بيانه دون ذلك، فمنه ما يشتهر بين حملة الشريعة خاصة، فأجمع العلماء على حله أو حرمتنه ، وقد يخفى على بعض من ليس منهم . ومنه ما لم يشتهر بين حملة الشريعة أيضاً، فاختلقو في تخليله وترحيمه، وذلك لأسباب: منها أنه قد يكون النص عليه خفيأً لم ينقله إلا قليل من الناس، فلم يبلغ جميع حملة العلم، ومنها أنه قد ينقل فيه نصان: أحدهما بالتحليل، والآخر بالترحيم ، فيبلغ طائفة منهم أحد النصين دون الآخر، فيتمسكون بما بلغهم، أو يبلغ النصان معاً من لم يبلغه التاريخ، فيقف لعدم معرفته بالناسخ والنسوخ، ومنها ما ليس فيه نص صريح، وإنما يؤخذ من عموم أو مفهوم أو قياس، فتحتختلف أفهم العلماء في هذا كثيراً، ومنها ما يكون فيه أمر ونهي، فتحتختلف العلماء في

(١) سبق الحديث عن ذلك في الفائدة السابقة .

(٢) نقلأً عن: جامع العلوم والحكم /للحافظ ابن رجب (١٩٩/١) تحقيق: شعب الأنوار ووط، وإبراهيم باجس، مؤسسة الرسالة، ط. السادسة ١٤١٥هـ .

حمل الأمر على الوجوب أو الندب، وفي حمل النهي على التحرير أو التنزيه^(١).
 إن الواجب الضروري يحتم على الناس انتفاء هذه الشبه بالترفع والبعد عنها امتناعاً
 لقوله ﷺ: (دَعْ مَا يَرِيُكَ إِلَى مَا لَا يَرِيُكَ)^(٢)؛ لأن من حام حول ما يريمه حام حول
 الشبهات، ومن حام حولها حام حول الحرام، وكان جديراً بأن يتعدى حدود الله ويدخل
 في الحرام ، والله تعالى يقول: ﴿هَذِهِ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَنْ يَعْتَدُ حُدُودَ اللَّهِ
 فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾^(٣) . ومن هذا الباب كان ورع العالم الجليل عطاء في مسألة
 غسل المجامع الذي لم ينزل حين اشتبهت عليه المسألة فقال قوله المشهورة : "لا تطيب
 نفسك إذا لم أنزل حتى أغسل، من أجل اختلاف الناس، لأن حذنا بالعروة الوثقى"^(٤).
 وهذا ما ذهب إليه الإمام البخاري في حديث الدراسة هذا، حيث يقول : "الغسل
 أحوط، وذاك الآخر" أي: على تقدير أن لا يثبت الناسخ، ولا يظهر الترجيح ، فالاحتياط
 للدين الاغتسال . وهو آخر الأمرين من الشارع، أو من اجتهاد الأئمة . وهو إنما ذكر
 هذا الحديث في صحيحه مع أنه منسوخ، ليبين أنه ليس هناك إجماع في هذه المسألة،
 ويتبين من قوله : "إنما بينا لاختلافهم" ، وما يقوى مذهبة هذا: أنه رحمة الله لم يترجم في
 تبويض الحديث بجواز ترك الغسل، وإنما ترجم بعض ما يستفاد من الحديث من غير هذه
 المسألة، فقال : "باب غسل ما يصيب من فرج المرأة"^(٥) .

(١) جامع العلوم والحكم/للحافظ ابن رجب (١٩٦/١).

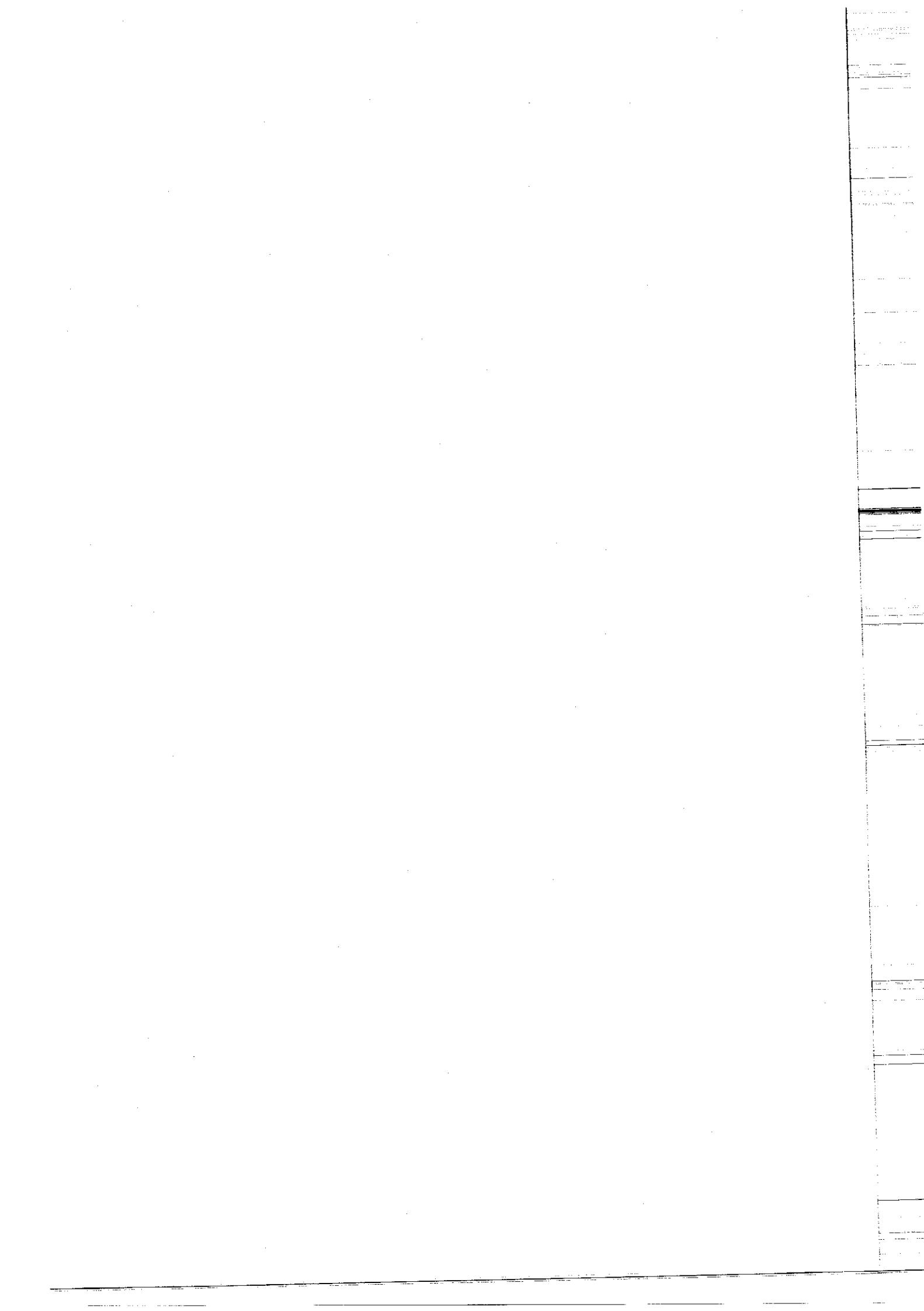
(٢) رواه الإمام الرمذاني في كتاب صفة القيامة ، باب رقم ٦١ ، حديث (٢٥١٨) وقال : هذا حديث حسن
 صحيح . والإمام النسائي في كتاب الأشارة ، باب الحث على ترك الشبهات (٣٢٧/٨) ، وصححه ابن حبان
 برقم ٧٢٢ (٤٩٨/٢) ، والحاكم في المستدرك (١٢/٢ و ٩٩/٤) ، ووافقه الذهبي .

(٣) سورة البقرة: الآية ٢٢٩.

(٤) فتح الباري/الابن حجر (٣٩٩/١).

(٥) انظر : المرجع السابق (٣٩٨/١).

الفصل الثاني
كتاب الحيض



باب (الأمر بالنفاس إذا نفسن) الحديث (٢٣)

(٢١٠) ٢٩٤ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا سُفيَّانَ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنَ بْنَ الْقَاسِمَ قَالَ سَمِعْتُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدٍ يَقُولُ سَمِعْتُ عَائِشَةَ تَقُولُ خَرَجْنَا لَا نَرَى إِلَّا الْحَجَّ فَلَمَّا كُنَّا بِسَرْفٍ حِضْتُ فَدَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَنْكِي قَالَ مَا لَكِ أَنْفَسْتَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ إِنَّ هَذَا أَمْرٌ كَبِيرٌ كَبِيرُهُ اللَّهُ عَلَى بَنَاتِ آدَمَ فَاقْضِي مَا يَقْضِي الْحَاجُّ غَيْرَ أَنْ لَا تَطْرُفِي بِالْبَيْتِ قَالَتْ وَضَحَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نِسَائِهِ بِالْبَقْرِ^(١).

(١) صحيح البخاري : كتاب الحيض ، باب الأمر بالنفاس إذا نفسن ، حديث ٢٩٤ (٨٨/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الحيض ، باب تقضي الحاضن المناسك...، حديث ٣٠٥ (٩١/١/١).

الثاني: كتاب الحيض ، باب امتناع المرأة عند غسلها ... ، حديث ٣١٦ (٩٣/١/١).

الثالث: كتاب الحيض ، باب نقض المرأة شعرها ... ، حديث ٣١٧ (٩٤/١/١).

الرابع: كتاب الحيض ، باب كيف تهل الحاضن ... ، حديث ٣١٩ (٩٤/١/١).

الخامس: كتاب الحيض ، باب المرأة تخوض بعد الإفاضة ... ، حديث ٣٢٨ (٩٧/١/١).

السادس: كتاب الحج ، باب الحج على الرجل ... ، حديث ١٥١٦ (١٧٢/٢/١).

السابع: كتاب الحج ، باب الحج على الرجل ... ، حديث ١٥١٨ (١٧٢/٢/١).

الثامن: كتاب الحج ، باب كيف تهل الحاضن والنفاس ... ، حديث ١٥٥٦ (١٨٢/٢/١).

التاسع: كتاب الحج ، باب قول الله تعالى: (الحج أشهر معلومات) ... ، حديث ١٥٦٠ (١٨٣/٢/١).

العاشر: كتاب الحج ، باب التمتع والإقران والإفراد بالحج ... ، حديث ١٥٦١ (١٨٤/٢/١).

الحادي عشر: كتاب الحج ، باب التمتع والإقران والإفراد بالحج ... ، حديث ١٥٦٢ (١٨٥/٢/١).

الثاني عشر: كتاب الحج ، باب طواف القارن ، حديث ١٦٣٨ (٢٠٤/٢/١).

الثالث عشر: كتاب الحج ، باب تقضي الحاضن المناسك كلها ... ، حديث ١٦٥٠ (٢٠٨/٢/١).

الرابع عشر: كتاب الحج ، باب ذبح الرجل البقر ... ، حديث ١٧٠٩ (٢٢٤/٢/١).

الخامس عشر: كتاب الحج ، باب ما يأكل من البدن وما يصدق ، حديث ١٧٢٠ (٢٢٧/٢/١).

وفي رواية قالت: (أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ مَعَهَا أَخَاهَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ فَأَغْمَرَهَا مِنَ التَّعْيِمِ وَحَمَلَهَا عَلَى قَبَبِهِ^(١)).

وفي رواية قالت: "فَقَالَ: مَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَعْهُ هَذِي فَأَحَبُّ أَنْ يَجْعَلَهَا غُمْرَةً فَلَيَفْعَلْ وَمَنْ كَانَ مَعْهُ الْهَذِي فَلَا".

السادس عشر : كتاب الحج ، باب الزيارة يوم التحر ، حديث ١٧٣٣ (١/٢٤٠).

السابع عشر : كتاب الحج ، باب إذا حاضت المرأة بعدما أفضت ، حديث ١٧٥٧ (١/٢٣٦).

الثامن عشر : كتاب الحج ، باب إذا حاضت المرأة بعد ما أفضت ، حديث ١٧٦٢ (١/٢٣٧).

الحادي عشر : كتاب الحج ، باب الإدلاء من الخصب ... ، حديث ١٧٧٢ (١/٢٣٩).

العشرون : كتاب العمرة ، باب العمرة ليلة الحصبة وغيرها ، حديث ١٧٨٣ (١/٢٤٢).

الحادي والعشرون : كتاب العمرة ، باب الاعتمار بعد الحج بغیر هدی ، حديث ١٧٨٦ (١/٢٤٣).

الثاني والعشرون : كتاب العمرة ، باب أجر العمرة على قدر النصب ، حديث ١٧٨٧ (١/٢٤٤).

الثالث والعشرون : كتاب العمرة ، باب المعتمر إذا طاف ... ، حديث ١٧٨٨ (١/٢٤٤).

الرابع والعشرون : كتاب الجهاد والسير ، باب الخروج آخر الشهر ، حديث ٢٩٥٢ (٢/٣).

الخامس والعشرون : كتاب الجهاد والسير ، باب إرداد المرأة خلف أخيها ، حديث ٢٩٨٤ (٢/٤).

السادس والعشرون : كتاب المغازي ، باب حجة الوداع ، حديث ٤٣٩٥ (٣/٥).

السابع والعشرون : كتاب المغازي ، باب حجة الوداع ، حديث ٤٤٠١ (٣/٥).

الثامن والعشرون : كتاب المغازي ، باب حجة الوداع ، حديث ٤٤٠٨ (٣/٥).

النinth والعشرون: كتاب الطلاق، باب قول الله تعالى: (ولا يحصل لهن أن يكتمن)، حديث ٥٣٢٩ (٣/٦).

الثلاثون : كتاب الأضاحي ، باب الأضحية للمسافر والنساء ، حديث ٥٥٤٨ (٣/٦).

الحادي والثلاثون : كتاب الأضاحي ، باب حسن ذبح الأضحى بيده ، حديث ٥٥٥٩ (٣/٦).

الثاني والثلاثون : كتاب الأدب ، باب قول النبي ﷺ "ترى يمينك" ، حديث ٦١٥٧ (٤/٧).

الثالث والثلاثون : كتاب التميي ، باب قول النبي ﷺ "لو استقبلت من أمري" ، حديث ٧٢٢٩ (٤/٨).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحج ، باب وجوب طواف الوداع وسقوطه عن الخاض ، حديث ١٢١١ (٢/٩٦٤).

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة هامش رقم (٢) الطرف السادس.

وفيها قالت : "فَدَخَلَ عَلَيْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَتَكِي فَقَالَ مَا يُتَكِّلُكَ يَا هَنَّةَ قُلْتُ سَمِعْتُ قَوْلَكَ لِأَصْحَابِكَ فَمُنْعِتُ الْعُمْرَةَ قَالَ وَمَا شَانِكَ قُلْتُ لَا أَصَلِي قَالَ فَلَا يَضُرُّكَ إِنَّمَا أَنْتِ امْرَأَةٌ مِنْ بَنَاتِ آدَمَ كَبَّ اللَّهُ عَلَيْكَ مَا كَبَّ عَلَيْهِنَ فَكُونِي فِي حَجَّكَ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَرْزُقَكِهَا" ^(١).

وفي رواية قالت : "أَرْسَلَنِي مَعَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِلَى التَّتِيمِ فَاغْتَمَرْتُ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذِهِ مَكَانٌ عُمْرَكَ" ^(٢).

وفي رواية قالت : "أَمْرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ هَذِي إِذَا طَافَ بِالْبَيْتِ ثُمَّ يَحْلُّ" ^(٣).

وفي رواية قالت : "يَا رَسُولَ اللَّهِ كُلُّ أَصْحَابِكَ يَرْجِعُ بِحَجَّ وَعُمْرَةَ غَيْرِي" ^(٤).

وفي رواية قالت : "فَقَالَ لَنَا مَنْ أَحَبَّ مِنْكُمْ أَنْ يُهَلِّ بِالْحَجَّ فَلَيَهُلِّ وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُهَلِّ بِعُمْرَةَ فَلَيَهُلِّ بِعُمْرَةَ فَلَوْلَا أَنِّي أَهْدَيْتُ لِأَهْلَلَتْ بِعُمْرَةَ" ^(٥).

وفي رواية قالت : "يَا رَسُولَ اللَّهِ يَصْنَدِرُ النَّاسُ بِنُسْكِينِ وَأَصْدَرُ بِنُسْكِ فَقِيلَ لَهَا انتَظِري فَإِذَا طَهَرْتِ فَأَخْرُجِي إِلَى التَّتِيمِ فَأَهْلِي ثُمَّ اتَّبِعِنِي بِمَكَانٍ كَذَا وَلَكِنَّهَا عَلَى قَدْرِ نَفْقَتِكِ أَوْ نَصِيلِكِ" ^(٦).

وفي رواية قالت : "لَمَّا أَرَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَنْفِرَ إِذَا صَفَيْةً

(١) سبق تخرجه في (ص ٢٠٩) هامش (٢) الطرف الرابع.

(٢) سبق تخرجه في (ص ٢٠٩) هامش (٢) الطرف الثاني عشر.

(٣) سبق تخرجه في (ص ٢٠٩) هامش (٢) الطرف الخامس عشر.

(٤) سبق تخرجه في الصفحة السابقة هامش (٢) الطرف الثامن عشر.

(٥) سبق تخرجه في الصفحة السابقة هامش (٢) الطرف العشرون.

(٦) سبق تخرجه في الصفحة السابقة هامش (٢) الطرف الثاني والعشرون.

عَلَى بَابِ خَبَائِهَا كَيْسَةً فَقَالَ لَهَا عَفْرَى أَوْ حَلْقَى إِنَّكِ لَعَابِسَتُّنَا أَكْنَتْ أَفَضَتْ يَوْمَ النَّحْرِ قَالَتْ نَعَمْ قَالَ فَانْفِرِي إِذَا^(١) .
وَفِي رِوَايَةِ قَالَتْ : "قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ اسْتَقْبَلْتُ مِنْ أَمْرِي مَا اسْتَدَبَرْتُ مَا سَقَتُ الْهَذِيَّ وَلَحَلَّتُ مَعَ النَّاسِ حِينَ حَلُوا"^(٢) .

شرح غريب الحديث :

(بِسْرَف) : موضع قريب من مكة ، بينهما نحو من عشرة أميال^(٣) .

(قَبْبٌ) : رَحْلٌ صغير على قدر السنام^(٤) .

(يَا هَنَّاتَاهُ) : كناية عن شيء لا يذكر باسمه، ويكون في النداء^(٥) .

(عَلَى قَدْرِ نَفَقَبِكِ أَوْ نَصَبِكِ) : أي أن الثواب في العبادة يكثُر بكثرة النصب أو النفقة .
والمراد النصب والنفقة التي لا يذمها الشرع^(٦) .

(عَفْرَى أَوْ حَلْقَى) : كلمتان كانت العرب تدعى بها على من تنقض عليه . ومعنى
عَفْرَى: عقرها الله أي: جرحها، أو جعلها عاقراً لا تلد، أو عقر قومها.

ومعنى حَلْقَى: حلق شعرها، وهو زينة المرأة ، أو أصابها وجع في حلقها،
أو حلق قومها بشؤمها أي أهلükهم^(٧) .

(١) سبق تخریجہ في (ص ٢١٠) هامش (٢) الطرف التاسع والعشرون .

(٢) سبق تخریجہ في (ص ٢١٠) هامش (٢) الطرف الثالث والثلاثون .

(٣) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٠٠/١) وعمدة القارئ/الإمام العیني (٢٥٧/٣) .

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٨١/٣) .

(٥) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٢١/٣) .

(٦) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٦١١/٣) .

(٧) انظر : تفسیر غریب ما فی الصحيحین: البخاری ومسلم/الإمام محمد بن أبي نصر الحمیدی (ص ١٤١)
تحقيق: زیدة محمد سعید، مکتبۃ السنۃ - القاهرۃ ، ط. الأولى ١٤١٥ھ . وفتح الباری/الحافظ ابن حجر
(٥٨٩/٣) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الداعية التنبيه على علة الحكم أمراً أو نهياً ما أمكن لأن ذلك مما يشبع في النفس غريزة البحث والتساؤل :

وهذه طريقة القرآن أحياناً، إنه يرشد إلى مدارك الأحكام وعللها، ولعل في آية الحجض خير شاهد لذلك، كما أخبر عن ذلك الإمام ابن القيم، حيث يقول: "و كذلك أحكام القرآن يرشد سبحانه إلى مداركها وعللها ، كقوله: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيطِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاغْتَرِبُوا النِّسَاءُ فِي الْمَحِيطِ﴾^(١)؛ فأمر سبحانه نبيه أن يذكر لهم علة الحكم"^(٢).

من أجل هذا كان النبي ﷺ في كثير من الأحيان يتبه على ذلك، فها هو ذا ﷺ لما أمرهم بفسخ الحج إلى العمرة، كما جاء في نص حديث الدراسة: (من لم يكن منكم معه هدي فأحب أن يجعلها عمرة فليفعل)، وفي الرواية الأخرى: (من أحمر بعمره ولم يهد فليحلل)، ثم علل لهذا الأمر عليه الصلاة والسلام بقوله : (فلولا أني أهديت، لأهللت بعمره)، وفي الرواية الأخرى: (لواستقبلت من أمري ما استدبرت ما سقت الهدي ، وخللت مع الناس حين حلوا). وفي هذا القول تأسف على فوات طاعة، ومصالح شرعية^(٣) ، ومعلوم أن قول الله تعالى ورسوله ﷺ حجة ، لا يغلب العبد إذا ثبت الحكم إلا أن يقول: ﴿هَسْمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾^(٤).

لكن هناك حكمة عظيمة لهذه التبيحة، ذكرها ابن القيم بقوله : "المقصود أن الشارع مع كون قوله حجة بنفسه، يرشد الأمة إلى علل الأحكام ومداركها وحكمها،

(١) سورة البقرة: الآية ٢٢٢ .

(٢) أعلام الموقعين عن رب العالمين (١٦٣/٤) .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢٢٨/١٣) .

(٤) سورة البقرة: الآية ٢٨٥ .

فورثه من بعده كذلك^(١)؛ بل قد وجدنا أن القرآن الكريم يذكر الحكم والنتائج من وراء العبادات ذاتها، مع أن الأصل فيها التبعد والامتناع لأمر الله تعالى، كقوله تعالى في الصلاة: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾^(٢) .. فإذا كان هذا في الأمور العبادية، فكيف بغيرها من المعاملات وشؤون الحياة؟ فهذا مطلوب ، وطلبـه في الدعوة ألزم؛ لأن من المدعـون من يغلب عليهم البحث والتساؤل لمعرفـة الأسرار والعلـل، ورحم الله امرءاً عرف زمانـه، وخاطـب أهله بما يـعرفون.

لكن مما يجب التنبيـه إليه هنا، أن ذكر العـلل ليس على إطـلاقـه دائمـاً، بل هو مشروـط بالإـمكان، لأنـ عـلـمنـا أـعـجزـ منـ أنـ يـحيـطـ بـكـلـ حـكـمـ اللهـ فيـ خـلقـهـ، وـعـدـمـ الـعـلـمـ بـهـ لاـ يـنـفـيـ وـجـودـهـ . هـذـاـ لـاـ يـجـوزـ لـلـدـاعـيـةـ الـجـازـفـ بـالـتـعـلـيلـ فـيـ كـلـ الـأـمـرـ وـالـأـحـوـالـ، ماـ لـمـ يـكـنـ تـعـلـيـلـاـ ثـابـتاـ حـكـمـاـ، تـقـومـ عـلـيـهـ الـأـدـلـةـ الشـرـعـيـةـ الثـابـتـةـ، وـالـعـلـمـيـةـ الـواـضـحـةـ، الـتـيـ لـاـ شـكـ فـيـهـ . وـيـؤـكـدـ الإـلـامـ اـبـنـ الـقـيـمـ هـذـاـ بـقـولـهـ : "لـمـفـتـيـ أـنـ يـنبـهـ السـائـلـ عـلـىـ عـلـةـ الـحـكـمـ وـمـأـخـذـهـ إـنـ عـرـفـ ذـلـكـ ، وـحـرـمـ عـلـيـهـ أـنـ يـفـتـيـ بـلـاـ عـلـمـ" ^(٣) .

ثانياً : من أخـلـاقـ الدـاعـيـةـ موـاسـاةـ المـدـعـوـينـ :

الداعـيـةـ هوـ الشـخـصـ الـذـيـ تـصـدـىـ لـهـمـوـمـ الدـعـوـةـ، هـذـاـ لـيـسـ بـمـسـتـغـرـبـ مـنـهـ الـقـيـامـ بـتـطـيـبـ نـفـوسـ أـتـابـعـ الدـعـوـةـ وـمـوـاسـاتـهـمـ^(٤) بـكـلـ أـنـوـاعـ الـمـوـاسـاةـ، تـطـيـبـاـ لـهـمـ، وـتـخـفـيـفـاـ عـنـهـمـ، وـهـذـهـ رـتـبـةـ عـظـيمـةـ فـيـ الدـعـوـةـ، تـرـتـبـ وـلـيـانـ الدـاعـيـةـ بـدـعـوـتـهـ، وـفـيـ هـذـاـ يـقـولـ الـإـلـامـ الـعـلـمـ اـبـنـ الـقـيـمـ: الـمـوـاسـاةـ لـلـمـؤـمـنـيـنـ أـنـوـاعـ: مـوـاسـاةـ بـالـمـالـ، وـمـوـاسـاةـ بـالـجـاهـ، وـمـوـاسـاةـ بـالـبـدنـ وـالـخـدـمـةـ، وـمـوـاسـاةـ بـالـنـصـيـحةـ وـالـإـرـشـادـ، وـمـوـاسـاةـ بـالـدـعـاءـ وـالـاسـتـغـفارـ لـهـمـ، وـمـوـاسـاةـ

(١) أعلام الموقعين عن رب العالمين (١٦٢/٤).

(٢) سورة العنكبوت: الآية ٤٥.

(٣) أعلام الموقعين عن رب العالمين (١٦٣/٤).

(٤) سبق بيانه (ص ١٧٢).

باترجمة لهم. وعلى قدر الإيمان تكون هذه المواساة ، فكلما ضعف الإيمان ضعفت المواساة ، وكلما قويت^(١) الداعية متى أقام هذه الأخلاق بينه وبين الناس، تتحقق الوصال والاتصال ، والتاثير والتأثير ، وتحجت الدعوة بإذن الله تعالى. وفي هذا يقول الإمام ابن القيم: "وكان الرسول ﷺ أعظم الناس مواساة لأصحابه"^(٢) . والقول ما قال رحمة الله، وحديث الدراسة خير شاهد لهذه المواساة الصادقة، التي تكررت في حديث الدراسة في أكثر من موقف.

الموقف الأول : مواساته عليه الصلاة والسلام في قوله: (من أحب منكم أن يهـل بالحج فليهـل، ومن أحب أن يهـل بعمرـة فليهـل بعمرـة ، فلوـلا أني أهـديت، لأهـلت بعمرـة). فهـذا القول تضمن نوعـين من المواسـاة، فعلـية وقولـية، فـالمواسـاة الفعلـية كانت من نصـيب الذين ساقـوا الـهدـي وأهـلـوا بالـحج .

وتوجـيه هذه المواسـاة نـقطـفـها من كـلام الإمام التـنـوـيـ، حيث يـقـول : "وـاما إـحرـامـه ﷺ بـنـفـسـهـ، فـأـخـذـ بـالـأـفـضـلـ ، فـأـحـرـمـ مـفـرـداـ لـلـحجـ، وـبـهـ تـظـاهـرـ الرـوـاـيـاتـ الصـحـيـحةـ ، وـأـمـاـ الرـوـاـيـاتـ بـأـنـهـ كـانـ مـتـمـتـعاـ، فـمـعـنـاـهـ أـمـرـ بـهـ ، وـأـمـاـ الرـوـاـيـاتـ بـأـنـهـ كـانـ قـارـنـاـ، فـإـخـبـارـ عنـ حـالـتـهـ الثـانـيـةـ، لـاـ عنـ اـبـتـدـاءـ إـحرـامـهـ ، بـلـ إـخـبـارـ عنـ حـالـهـ حـينـ أـمـرـ أـصـحـابـ بـالـتـحـلـلـ مـنـ حـجـهمـ، وـقـلـبـهـ إـلـىـ عـمـرـةـ لـمـخـالـفـةـ الـجـاهـلـيـةـ، إـلـاـ مـنـ كـانـ مـعـهـ هـدـيـ ، وـكـانـ هـوـ ﷺ وـمـنـ مـعـهـ هـدـيـ فـيـ آخـرـ إـحرـامـهـ قـارـنـيـنـ، بـمـعـنـيـ أـنـهـ أـدـخـلـوـاـ عـمـرـةـ عـلـىـ الحـجـ، وـفـعـلـ ذـلـكـ مـوـاسـاةـ لـأـصـحـابـهـ، وـتـأـنـيـسـاـ لـهـمـ فـعـلـهـاـ فـيـ أـشـهـرـ الحـجـ، لـكـونـهـاـ كـانـ مـنـكـرـةـ عـنـهـمـ فـيـ أـشـهـرـ الحـجـ"^(٣) .

(١) الفوائد للإمام شمس الدين محمد بن قيم الجوزية، تحقيق: محمد الحشمت (ص ٢٤٦) دار الكتاب العربي - بيروت ، ط. الخامسة ١٤١٤هـ .

(٢) الفوائد (ص ٢٤٦) .

(٣) شرح التنوبي على صحيح مسلم (١٣٦/٨/٣) .

وأما المواساة القولية، فكانت من نصيب الذين أهلوا بعمره، وقلبو حجهم إلى عمرة، فواساهم عليه الصلاة والسلام، واعتذر إليهم بذلك في ترك مواتاتهم عملياً بقوله: (فلولا أني أهديت لأهلكت بعمره). وفي معنى هذا يقول الإمام النووي: وقال هذا تطبيساً لقلوب أصحابه. ومعناه: ما يعنينا من موافقتك فيما أمرتكم به إلّا سُوقِي الْهَدِي، ولولاه لوافقتك^(١).

الموقف الثاني: لما دخل على عائشة -رضي الله عنها- وهي تبكي ، جعل يواسيها بقوله: (إن هذا أمر كتبه الله على بنات آدم ، فاقضي ما يقضى الحاج ..). وفي التعليق على هذه العبارة يقول الإمام النووي: "هذه تسليمة لها، وتحفيف لها . ومعناه أنك لست مختصة به ، بل كل بنات آدم يكون منهن هذا"^(٢) .

الموقف الثالث: لما شكت عائشة -رضي الله عنها- أنها للرسول ﷺ بقولها: (كل أصحابك يرجع بمح وعمره غيري) تفاعل ﷺ لسماع هذه المقوله منها ، فواساها قائلاً: (انتظري ، فإذا طهرت ، فاخرجي إلى التنعم فأهلي). وفعلاً نفذ ﷺ هذه المواساة عملياً لما دعا أخاه عبد الرحمن ، وقال : (اخرج بأختك من الحرم فتلهم بعمره). وفي رواية أخرى أنه ﷺ قال لها لما فرغت من العمرة: (هذه مكان عمرتك). ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا بقوله: "إنا أعمراها من التنعم تطبيساً لقلبهما، لكونها لم تطف بالبيت لما دخلت معتمرة"^(٣) .

الموقف الرابع: في قوله ﷺ: (انتظري ، فإذا طهرت فاخرجي إلى التنعم، ثم ائتينا بمكان كذا ، ولكنها على قدر نفقتك ونصبك)، وتوجيه المواساة ، أنه ﷺ لا يعلمك أن

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٤٤/٨/٣) .

(٢) المرجع السابق (١٤٦/٨/٣) .

(٣) فتح الباري (٤٢٤/٣) .

يُهْنَّ لها أسباب الراحة المادية من الصحة والراحلة وغيرها، فكان البديل بتهيئة أسباب الراحة المعنوية عن طريق المواساة بالقول والتغيب بكثرة الشواب.

ثالثاً : من فقه الداعية صرف المدعويين إلى الأنفع :

الداعية الحريص الذي أراد الله به خيراً، هو الذي يوقفه المولى سبحانه لإرشاد الناس إلى ما فيه نفعهم وصلاحهم، وهذا كما قال الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى : "لا يأتي إلا من عالم ناصح مشفق قد تاجر الله وعامله بعلمه، فمثاله في العلماء مثل الطبيب العالم الناصح في الأطباء، يحمي العليل عما يضره، ويصف له ما ينفعه، فهذا شأن أطباء الأديان والأبدان، وفي الصحيح عن النبي ﷺ أنه قال : (ما بعث الله من نبيٍّ قبلَ إِلَّا كَانَ حَقًا عَلَيْهِ أَنْ يَدْعُ أُمَّةً عَلَى خَيْرٍ مَا يَعْلَمُ لَهُمْ، وَيُنذِرُهُمْ شَرًّا مَا يَعْلَمُ لَهُمْ) ^(١). وهذا شأن خلق الرسل وورثتهم من بعدهم" ^(٢).

إن صرف الناس إلى الأنفع إنما يكون على مستويات مختلفة ، قد تكون بسد باب المحظور، وفتح باب المباح، وشاهده من حديث الدراسة موقف النبي ﷺ مع عائشة لما حاضرت أثناء إحرامها بالعمرة، ومنعها الحيض من الطواف للعمره ، وجاء وقت الخروج إلى الحج ، أرشدتها النبي ﷺ إلى إدخال الحج على العمرة لتكون قارنة بينهما، ووجهها إلى فعل المناسب كلها إلا الطواف، فتؤخره حتى تطهر ^(٣) ، كما جاء في الرواية: (افعل ما يفعل الحاج ، غير أن لا تطوفي باليت حتى تطهري)، فالحديث ظاهر في نهي الحائض عن الطواف، والنهي في العبادات يقتضي الفساد، وذلك يقتضي بطلانه لو فعلته ^(٤)، من

(١) صحيح مسلم ، كتاب الإمارة ، باب وجوب الوفاء بيعة الخلفاء الأول فالأول ، حديث ١٨٤٤ (١٤٧٢/١).

(٢) أعلام الموقعين عن رب العالمين (١٥٩/٤).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٩/٨/٣) وانظر : فتح الباري (٦٠٩/٣).

(٤) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٠٥/٣).

أجل هذا نراه ﷺ يسد عليها هذا الباب المحظور، ويفتح لها باب المباح، فيقول: (أهل بالحج، ودعى العمرة).

وكما يكون صرف المدعون إلى الأنفع بفتح باب المباح، يكون بإرشادهم إلى خير الخيرين، وشاهده من حديث الدراسة أن الصحابة رضوان الله عليهم خرجوا يريدون الحج، فلما دنوا من مكة، أمر النبي عليه الصلاة والسلام من لم يسق الهدي أن يفسخ الحج ويحرم بالعمرة، فيكون ممتنعاً، وعلمون أن الإجماع حاصل على جواز الأنوع الثالثة من النسك^(١) - التمتع، والإفراد، والقران - ويحصل بها الخير والكافية في الحج، لكن لما كان التمتع هو الأقرب إلى اليسر، والأسهل على الناس، كان هو الذي تمناه الرسول ﷺ لنفسه، وأمر به أصحابه، لأنه ﷺ لا يتمنى إلا الأفضل، ولا يأمر إلا بالأخير والأنفع.

رابعاً : لا بد من التنظيم السليم والتخطيط الدقيق عند الدعوة إلى الله :
إن الدعوة إلى الله تحتاج إلى خطط دقيقة ، والداعية الحكيم هو الذي يملك القدرة على دراسة الموقف، ومن ثم التخطيط له ، لأن ذلك يزيد من فرص نجاح الدعوة وبلغ أهدافها ، وبدونها تعطل كثير من المصالح، وتضييع كثير من الجهد .

وفي سنة المصطفى ﷺ نرى التنظيم والتخطيط سمة بارزة في الدعوة إلى الله ، نلمح هنا في حديث الدراسة ، لما طلب من عبد الرحمن بن أبي بكر - رضي الله عنهما - أن يصطحب أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - إلى التعييم لتهل بعمره . كما جاء في الحديث: (أرسلني النبي ﷺ مع عبد الرحمن بن أبي بكر إلى التعييم فاعتبرت)، وكان من المتوقع أن يصطحبها هو عليه الصلاة والسلام، كونه زوجاً لها، لكن مراعاة التخطيط

(١) انظر : شرح الترمذ على صحيح مسلم (١٣٤/٨/٣).

الصدق، والتنظيم السليم حال دون ذلك الحق ، فقدر ﷺ أن استغلال وقته بأكبر قدر ممكن للدعوة، وتعليم المدعوين أهم بكثير من اصطحاب الزوجة ، خاصة مع وجود البديل - الحرم - هنا ، وعدم وجوده وكفایته هناك. فهنا فرض الأمر إلى الشخص الذي سيقوم بالمهمة بمثل ما يقوم هو بها ، وتفرغ هو للقيام بالواجبات التي تعود بالنفع الأشمل والأكمل على الدعوة وأهلها، لهذا كان قراره ﷺ حاداً وسريعاً: (احرج بأخلك من الحرم، فلتنهل بعمره).

خامساً : من فقه الداعية التدرج في الدعوة :

والدرج هو منهج القرآن الكريم في نزوله إلى النبي ﷺ ، يدل عليه قول المولى سبحانه: ﴿وَقُرْآنًا فَرِقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ﴾^(١). وكان الداعية الأول عليه الصلاة والسلام ممثلاً طريقة القرآن الكريم في التدرج بالدعوة، نلمح هذا من سياق أحاديث الدراسة، لما طلب منهم عليه الصلاة والسلام منهم فسخ الحج إلى العمرة، فبعض الروايات تشعر بأن هناك تخييراً في الفسخ: (من لم يكن منكم معه هدي، فاحب أن يجعلها عمرة فليفعل .. فالأخذ بها والتارك لها من أصحابه)، في حين أن سياق روایة أخرى يشعر أن هناك أمر إلزام: (أمر رسول الله ﷺ من لم يكن معه هدي، إذا طاف بالبيت ثم يحل)، ويقرر القاضي عياض هذا بقوله: "الذي تدل عليه نصوص الأحاديث في صحيحي البخاري ومسلم وغيرهما، من رواية عائشة وجابر وغيرهما، أن النبي ﷺ إنما قال لهم هذا القول بعد إحرامهم بالحج في متى سفرهم ودونهم من مكة بسريف، كما جاء في رواية عائشة، أو بعد طوافه بالبيت وسعيه، كما جاء في رواية جابر. ويحمل

(١) سورة الإسراء: الآية ١٠٦ .

تكرار الأمر بذلك في الموضعين، وأن العزيمة كانت آخرًا^(١). نعم ، فالعزيمة كانت الأخيرة ، لأنه **﴿فَلَمَّا تَرَدَّجَ بِهِمْ فِي الْأُمْرِ﴾** ، فكان التخيير بالفسخ وعدمه، ملاطفة وملائنة لهم ، لأنه كان يعلم يقيناً أن التدرج أقوى في التثبيت ، وأسهل في الامتثال ، وأيسر على العامل به^(٢) . ولأجل هذا طلب الكفار إنتزال القرآن جملة واحدة ، حسداً من عند أنفسهم ، لتشغل على المؤمنين الفرائض ، وتشق عليهم ، كما جاء في قوله تعالى: **﴿هُوَ قَاتَلُ الظَّالِمِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمِلَةً وَاحِدَةً﴾**^(٣) . لكن المولى سبحانه علم أن الخير والصلاح في نزوله مدرجاً مفرقاً، فرد عليهم بقوله: **﴿كَذَلِكَ لِتُشَبَّهَ بِهِ فُؤَادُكُمْ وَرَقَّتْسَاةُ تَرْوِيلِكُمْ﴾**^(٤) . وفي هذا درس بلين للدعاة ليتردحوا في الدعوة ، ويكونوا عوناً للمدعوين على امتثال الأوامر ، واحتساب النواهي .

سادساً : على الداعية أن يعرف أن لكل مقام مقالاً :

وهذه قاعدة مهمة في الدعوة إلى الله ، لأن المواقف الدعوية تختلف والداعية الحكيم هو الذي يساير تلك المواقف ، ممثلاً لقول المولى سبحانه: **﴿إِذْ أَغْرِيَ إِلَيَّ سَبِيلَ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ﴾**^(٥) ، وعدم مسايرته للمواقف يعد خروجاً عن طور الحكم ، ذلك لأن طبيعة الموقف تحتم على الداعية تغير سلوكه من شدة إلى رفق ، ومن غضب إلى رحمة ، وهكذا ، والمهم الوصول إلى علاج مناسب ، وبالتالي يكون في دعوته على منهج الداعية الأول ، عليه أفضل الصلاة والسلام ، في استعمال الحكمة حسب الموقف الدعوي . ذلك أنه **﴿فَلَمَّا تَرَدَّجَ بِهِمْ﴾**

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤٢/٨/٣) .

(٢) انظر : الجامع لأحكام القرآن/لإمام القرطبي (٢٨/١٢) .

(٣) سورة الفرقان: الآية ٣٤ .

(٤) سورة الفرقان: الآية ٣٢ .

(٥) سورة التحل: الآية ١٢٥ .

لم يسر على وتبة واحدة ، بل كان تصرفه نابعاً من الموقف ، فتراء حيناً هيناً ليناً متعاطفاً ، كما حصل مع أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- ، لما دخل عليها وهي تبكي ، فقال لها: (ما يبكيك يا هناء). وتراء أخرى شديداً صعباً ، وذلك في مثل موقفه مع أم المؤمنين صفية -رضي الله عنها- لما رأها كثيبة ، كما جاء في الحديث: (إذا صفية على باب خبائثها كثيبة ، فقال لها: عقرى أو حلقى ..)، ومع أن القضية كانت واحدة ، وهي حدوث الحيض لكل واحدة منهما ، لكن المعاملة من قبله عليه السلام كانت مختلفة ، ولا يقال: إن هذا المكانة الصديقة في قلبه؟ حاشاه عليه السلام أن يخرج عن طور العدل الزوجي ، وهو الذي أدبه ربها فأحسن تأدبه ، كل ما في الأمر أن هناك اختلافاً في الموقفين ، فموقف صفية -رضي الله عنها- كان في نهاية الحج ، بعد أن أتمت مناسكها ، ولم يبق عليها سوى طواف الإفاضة على اعتقاده عليه السلام . على عكس موقف عائشة -رضي الله عنها- ، فالحيض أصابها عند دخولهم مكة ، وكان هذا في اعتقادها مانعاً لها من الحج ، فسبب لها الألم الكبير ، فسلامها نبي الرحمة ، وواسها ، وخفف عنها ، وبين لها وجه الحق ، ثم إن الوقت كان وقت دخولهم مكة ، فهي لن تكون عائقاً لجموع المسلمين في الخروج من مكة ، فهم ما كانوا لإتمام الحج ، حاضرت أم لم تحضر ، في حين أن حيض صفية -رضي الله عنها- معناه تأخير السفر ، وحبسهم عن التوجه من مكة في الوقت الذي حددته المصطفى عليه السلام لجماعة المسلمين ، وفي هذا تعطيل لهم ولصالحهم ، فغضب لذلك ، وقال: (عقرى وحلقى)؛ لأنه كان من الصعوبة يمكن أن يتركها في مكة لو لم تطف للإفاضة ، ويتجه هو إلى المدينة ، وهذا دليل على عظم عدله عليه السلام ورحمته بنسائه وأجمعين.

وقد أشار الإمام القرطبي إلى هذين الموقفين بقوله: "شنان بين قوله عليه السلام لصفية: (عقرى حلقى) ، وبين قوله لعائشة لما حاضرت معه في الحج: (هذا شيء كتبه الله على بنات آدم) ، لما يشعر به من الميل لها والحنو عليها ، بخلاف صفية^(١) . ويرد الحافظ ابن

(١) نقلأً عن: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٨٩/٣).

حجر على ذلك بقوله: "ليس فيه دليل على اتضاع قدر صفة عنده ، لكن اختلف الكلام باختلاف المقام ، فعائشة دخل عليها وهي تبكي أسفًا على ما فاتها من النسك ، فسلاها بذلك ، وصفية أراد منها ما يريد الرجل من أهله، فأبدت المانع، فناسب كلامها ما خاطبها به في تلك الحالة"^(١). وأيًّا كان السبب، فإن حكمته عليه الصلاة والسلام ألزمته أن يجعل لكل مقام مقامًا.

سابعاً : على المدعي الحرص على الخير والنندم على فواته :

النفس المؤمنة بطبيعتها سبقة للخير، بدارة إلى فعله، وما ذلك إلا لأنها اتخذت من قول الله تعالى: ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ، أُولَئِكَ الْمُقْرَبُونَ، فِي جَنَّاتِ الْعِيمِ﴾^(٢) نبراساً ودافعاً ينير طريقها، ويدفعها دائمًا إلى الحرص على الخير، والالتزام به، فإذا ما أصابها عائق، أفسد عليها هذا الحرص، وأعذرها عن نيل الخير، كان الواجب في هذه اللحظة الشعور بالخسارة والألم لفوات الخير، لأن هذه هي صورة الصحابة المؤمنين الصادقين، الذين رفع الله شأنهم في كتابه لما حالت ظروفهم المادية بينهم وبين القيام بما فيه نصر الدعوة الإسلامية، كما أخبر المولى عنهم: ﴿.. وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتُوكُمْ لِتَعْمَلُوهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَخْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوْلُوا وَأَغْيِثُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّنَعِ حَزَنًا أَلَا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ﴾^(٣). فهو لاء هم البكاؤون، أتوا رسول الله ﷺ في غزوة تبوك ليحملهم، فلم يجدوا ما يحملهم عليه^(٤)، وأحسوا بأنهم حرموا المشاركة في الخير، لهذا السبب تأمتل نفوسهم حتى لتفيض أعينهم دموعاً، لأنهم لا يجدون ما ينفقون .

(١) فتح الباري (٥٨٩/٣).

(٢) سورة الواقعة: الآية ١٠-١٢.

(٣) سورة التوبة: الآية ٩٢.

(٤) انظر : الجامع لأحكام القرآن/ الإمام القرطبي (٢٢٨/٨).

وقد قدمت أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - صورة صادقة للرغبة في الإكثار من فعل الخير، وصورة مؤثرة في الألم للحرمان من أدائه حين بكت لاعتقادها أن الحيض سيكون مانعاً لها من الحج: (دخل علي رسول الله ﷺ وأنا أبكي)، وكذلك أم المؤمنين صفية - رضي الله عنها -، وقفت حزينة لاعتقادها أن الحيض سيكون مانعاً لها من إتمام أعمال الحج: (إذا صافية على باب خبائثها حزينة). ويؤيد الإمام العيني هذه البداية عند حصول مانع للخير بقوله: "حوار البكاء والحزن لأجل حصول مانع للعبادة" ^(١).

إن هذه الحسرة، وهذا الألم، علامتان طيبتان للمدعو المسلم في هذه الدنيا، لأنهما بإذن الله يدفعان حسرة أعظم وأشد يوم القيمة، ويفصل أبو حازم هذا بقوله: ".. متى حيل بين الإنسان والعمل، لم يبق له إلا الحسرة والأسف عليه، ويتنمى الرجوع إلى حال يتمكن فيها من العمل، فلا تنفعه الأمانة، قال تعالى: ﴿وَأَنِيبُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنَصِّرُونَ، وَاتَّبِعُوا أَخْسَنَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِّنْ رَبِّكُمْ مِّنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَعْدَهُ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ، أَنْ تَقُولُ نَفْسٌ يَا حَسِنَةٌ عَلَى مَا فَرَّطَتْ فِي جَنَبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ مِنَ السَّاخِرِينَ، أَوْ تَقُولُ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَذَا يَنِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ، أَوْ تَقُولُ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنِّي كَرِهَ فَأَكُونُ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ ^(٢) ^(٣).

ثامناً : تقديم مصلحة الدعوة على رغبات النفس :

وهذه مرتبة عظيمة من مراتب المتعين للصراط المستقيم، بل عدها العلامة ابن القيم المرتبة الثالثة من مراتب الجود، فقال المرتبة الثالثة : "الجود براحته ورفاهيته ، وإجمام

(١) عمدة القاري (٢٥٧/٣).

(٢) سورة الزمر: الآية ٥٤-٥٧.

(٣) نقلًا عن : جامع العلوم والحكم / للحافظ ابن رجب (ص ٣٦٣).

نفسه^(١). وقد ضربت أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - في حديث الدراسة أروع الأمثلة لذلك الجحود، لما ضحت بصحبة الزوج الداعية عليه السلام لها إلى التمعيم، ورضيت بصحبة أخيها عبد الرحمن - رضي الله عنهما -، ومعلوم أن صحبة الزوج تكون أطيب للنفس، وأفضل من حيث الراحة والسكينة النفسية، وكان من السهل عليها الإصرار على صحبته عليه الصلاة والسلام، وقد (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا سَهْلًا إِذَا هَوَيَ الشَّيْءُ تَابَعَهَا عَلَيْهِ)^(٢).

ومع ذلك لم تفعل ، لأنها استشعرت كمدعوة عظم العباء الذي ينوء بها ، كمشاركة للزوج الداعية في عملية البناء الدعوي ، فنراها ردفقة أخيها في مؤخرة القتب - الرجل الصغير - وكان من الممكن على أقل تقدير أن تطلب هودجاً يحميها من لفوح الشمس أو تقلبات الجو ، ومع ذلك لم تطلب ، تواضعًا منها ورغبة فيما عند الله سبحانه وتعالى .

من هنا كان من المهم أن يُعرف أن الدعوة بحاجة إلى تنازلات وتسازلات ، وإذا كانت الدعوة رسالة في حد ذاتها ، فإن التنازل عن رغبات النفس رسالة في الدعوة ، ومسؤولية المدعو ليست مخصوصة في هموم نفسه ، بل ينبغي معايشة هموم الدعوة ومصالحها ، لأن في ذلك إثارةً لمرضاة الله ، وهي درجة الأنبياء ، وأعلاها نبينا عليه السلام ، فإنه قاوم العالم كله ، وبجرد للدعوة إلى الله ، وقدم الرخيص والغالي في الله تعالى ، وأن رضا الله على رضا نفسه من كل وجه ، وكان همه وسعيه لدعوته وجهاد أعدائه حتى ظهرت الدعوة ، وتمت النعمة على المسلمين^(٣) .

(١) مدارج السالكين بين منازل إليك نعبد وإليك نستعين (٢٩٣/٢).

(٢) صحيح مسلم ، كتاب الحج ، باب بيان وجوه الإحرام ، حديث ١٢١٣ ، (٨٨٢/٢).

(٣) انظر : مدارج السالكين بين منازل إليك نعبد وإليك نستعين / الإمام ابن القيم (٢٩٩/٢).

تاسعاً : على المدعىين العمل على إظهار آثار الأخلاق الإسلامية في السلوك :

والمقصود بذلك أن يتلزم المدعى بممارسة الإسلام ممارسة عملية في نفسه وسلوكه وأخلاقه وقوله وعمله، وكل ما يصدر عنه من فعل ، بل كل ما يصدر عنه من ترك، لأن الإيمان لا يكون إيماناً إلا إذا صدقه العمل ، وإلا كانت أمني عمياً لا قرار لها.

ولقد قدمت أم المؤمنين في حديث الدراسة صورة حية لأخلاق الإسلام ، وكانت نعم الترجمان بفعلها لتلك الآداب والقيم والمبادئ التي تعلمتها ، ولعل في مواقفها المذكورة في الفكرة السابقة خير مثال وأصدق شاهد، هذا بالإضافة إلى استيعابها للخلق الإسلامي المذكور في قوله ﷺ: (الْحَيَاءُ شَعْبَةٌ مِّنَ الْإِيمَانِ) ^(١) فاستوعبته نظرياً ثم طبقته عملياً، تلمح ذلك في ردتها لزوجها ﷺ لما سألهما : (وما شأنك؟) قالت : (لا أصلي) فكانت بذلك عن الحيض حياءً منها - رضي الله عنها -، وهكذا على المدعىين الالتزام باستظهار آثار الأخلاق الإسلامية في واقع حياتهم .

عاشرأً : أسلوب الكناية :

وهي من الأساليب الدعوية المهمة ، وقد أظهرتها أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - في قوله: (لا أصلي)، فهذه من لطيف الكتايات ^(٢) ، ويوجهها الإمام التنووي بقوله: "فيه استحباب الكناية عن الحيض ونحوه مما يستحبى منه، ويستثنى لفظه إلا إذا كانت حاجة، كإزاله وهم، ونحو ذلك" ^(٣) .

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الإيمان ، باب أسرار الإيمان ، حديث ٩ (٥١/١) ، وصحيف مسلم ، كتاب الإيمان ، باب بيان عدد شعب الإيمان ، حديث ٣٥ (٦٣/١) .

(٢) انظر : فتح الباري (٦١٢/٣) .

(٣) شرح التنووي على صحيح مسلم (١٥١/٨/٣) .

باب غسل الحائض رأس زوجها وترجيمه حديث (٤٣)

(١) ٢٩٥ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ هِشَامٍ بْنِ عَرْوَةَ عَنْ أَيْمَهُ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كُنْتُ أَرْجُلْ رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا حَائِضٌ^(١).

وفي رواية : عن عروة أن الله سهل تخدمي الحائض أو تدنو مني المرأة وهي جنباً فقلت عروة كل ذلك على هيئه وكل ذلك تخدمي وليس على أحد في ذلك بآنس آخر تبني عائشة أنها كانت ترجل تغنى رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي حائض رسول الله صلى الله عليه وسلم حينئذ مجاور في المسجد يذنبي لها رأسه وهي في حجرتها فرجله وهي حائض^(٢).

وفي رواية قالت : كان النبي صلى الله عليه وسلم يباشرني وأنا حائض وكان يخرج رأسه من المسجد وهو مفتكب فاغسله وأنا حائض^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الحيض ، باب غسل الحائض رأس زوجها ... حديث ٢٩٥ (٨٩/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : المرجع السابق ، حديث ٢٩٦

الثاني : كتاب الحيض ، باب مباشرة الحائض ، حديث ٣٠١ (٩٠/١/١).

الثالث : كتاب الاعتكاف ، باب الحائض ترجل رأس المحكف ، حديث ٢٠٢٨ (٣١٥/٢/١).

الرابع : كتاب الاعتكاف ، باب لا يدخل البيت إلا حاجة ، حديث ٢٠٢٩ (٣١٥/٢/١).

الخامس : كتاب الاعتكاف ، باب غسل المعتكف ، حديث ٢٣١ (٣١٥/٢/١).

السادس : كتاب الاعتكاف ، باب المحكف يدخل رأسه البيت للغسل ، حديث ٢٠٤٦ (٣٢٠/٢/١).

السابع : كتاب الجهاد والسير ، باب قتل اليهود ، حديث ٢٩٢٥ (٣٠٥/٣/٢) وهذا الطرف ليس له تعلق بموضوع الحديث .

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٣) سبق تخرجه في هامش رقم (١) الطرف الخامس .

شرح غريب الحديث :

(أَرْجُلُ) : الترجيل: هو تسريح شعر الرأس^(١).

(مُجاوِرٌ فِي الْمَسْجِدِ) : أي معتكف^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الوسطية في الدعوة الإسلامية :

اقتضت حكمة العليم الحكيم سبحانه وتعالى أن تكون الوسطية إحدى خصائص الدعوة الحمدية ، وما ذلك إلا لأنها شريعة الإنسانية إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، يقول المولى سبحانه: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَّةً وَسَطَا لِتَكُونُوا شَهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا لَّهُ﴾^(٣) . والوسطية ميزة في هذه الدعوة؛ لأنها حفظت كثيراً من الحقوق عن الابتزاز والظلم ، ورسمت طريقاً وسطاً، لا يميل إلى الغلو أو الإسفاف. ولعل من أهم هذه الحقوق حق المرأة حال حيضها .

ومن خلال المقارنة بين نظرية الإسلام إلى المرأة الحائض ، وبين نظرية الأديان الأخرى، نستطيع التوصل إلى فهم حقيقة هذه الخاصية، فاليهود كانوا يفرطون في حقها، كما جاء في صحيح مسلم عن أنس رضي الله عنه: (أَنَّ الْيَهُودَ كَانُوا إِذَا حَاضَتِ النِّسَاءُ فِيهِمْ لَمْ يُؤَاكِلُوهَا وَلَمْ يُحَامِلُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ)^(٤) وأما النصارى، فكانوا يغالون فيها، كما ذكر ذلك الإمام القرطبي بقوله: "كانت اليهود والخوس تختبئ الحائض، وكانت النصارى يجتمعون الحيض، فأمر الله بالقصد بين هذين"^(٥). لهذا ، فقد جاء الإسلام بنظرية

(١) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٠١/١) وعدة القاري للإمام العيني (٣/٢٥٨).

(٢) المرجان السابقان .

(٣) سورة البقرة: الآية ١٤٣ .

(٤) صحيح مسلم ، كتاب الحيض ، باب جواز غسل الحائض رأس زوجها ، حديث ٣٠٢ ، ٤٠١ (٢٤٦).

(٥) الجامع لأحكام القرآن (٣/٨١).

موضوعية، فأقر بأنها ذات طاهرة، وأن حيضها لا يمنع مساقتها ومحالستها ومواكلتها ومشاربتها، بل ولامستها، وكل أنواع الاستمتاع؛ كال مباشرة فيما فوق السرة وتحت الركبة بالذكر أو القبلة أو المعاقة أو اللمس أو غير ذلك^(١)، وفي قول عائشة - رضي الله عنها - ما يشير إلى شيء من ذلك: (كنت أرجل رأس رسول الله ﷺ وأنا حائض !!). وفي الرواية الأخرى: (كان النبي ﷺ يباشرني وأنا حائض)، لكن المتنوع هو المباشرة بالجماع. كما قال ﷺ: (اصنعوا كلّ شيء إلّا التّنكّاح)^(٢)، ولعل في هذا الطريق الوسط ضمان لإنسانية المرأة من المذلة والامتهان - كما عند اليهود - وحفظاً لسلامتها من الأمراض - كما عند النصارى - لأن الحيض أذى، فيجب اعتزامها عن الجماع .

ثانياً : مكانة المرأة في دعوة الإسلام :

أما عن مكانة المرأة في الإسلام : فقد قرر الإسلام إنسانية المرأة، ورسم الخطوط العريضة لاكرامها ورفع شأنها ، ولعل ما ذكر في الفقرة السابقة بياناً لهذا التكريم، يقول الحافظ ابن حجر في هذا الصدد: وفي الحديث دلالة على طهارة بدن الحائض وعرقها ، وأنها ذات طاهرة، وعلى أن حيضها لا يمنع ملامستها^(٣) .

ثالثاً : وظيفة المرأة وخدمتها لزوجها :

وأما عن مهمة المرأة في الإسلام، فبالإضافة إلى قيامها بمهمة الحمل والولادة والتربية، فإن عليها واجب خدمة الزوج في مثل فراش المنزل ، ومناولة الطعام والشراب

(١) انظر : عون المعبود شرح سنن أبي داود / للعلامة الآبادي (٤٠/١)، نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخبار / للإمام محمد الشوكاني (٣٤٩/١)، والشواهد الصحيحة من فعل الرسول ﷺ، فسياني ذكرها في الأحاديث القادمة إن شاء الله.

(٢) جزء من حديث في صحيح مسلم سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، هامش رقم (٢).

(٣) انظر : فتح الباري (٤٠١/١).

والخنز والطحن^(١)، وفي مثل غسل الشعر وتسريحه كما جاء في حديث الدراسة: (كان يخرج رأسه وهو معتكف فأغسله)، وفي الرواية الأخرى: (كنت أرجل رأس رسول الله ﷺ)، ويؤكد شيخ الإسلام ابن تيمية على وجوب قيام المرأة بمهمة خدمة الزوج، فيقول: "وجوب الخدمة، فإن الزوج سيدها في كتاب الله، وهي عانية عنده بسنة الرسول الله ﷺ، وعلى العاني والعبد الخدمة ، وأن ذلك هو المعروف"^(٢).

رابعاً : تأثير الدعوة الإسلامية في تمدن البشر باللباس والزينة والاهتمام بالظاهر:

جاءت الدعوة الإسلامية بنهج شامل لحياة الإنسان، فشملت كل أبواب حياته ، حتى الجوانب الشخصية اعنى بها أي اهتمام ، ولا شك أن الاهتمام بالظاهر العام للشخصية المسلمة مظهر مهم من مظاهر هذه الدعوة الكريمة ، يدل عليه قول الله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِبَيادِهِ وَالطَّيَّاتِ مِنَ الرُّزْقِ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾^(٣) . وكان النبي ﷺ نعم المترجم لهذا الوحي ، فكان شديد الاهتمام بظاهره وزينته ، حتى كان الناظر إليه يرى وبص الطيب وتلاؤه في مفرق شعره عليه الصلاة والسلام^(٤) ، ولعل في حديث الدراسة ما يشير إلى ذلك أيضاً . وظهر من اهتمام الرسول ﷺ بتحسين مظهره من خلال تسريح شعره ، وهذا يدل على أن الدعوة الإسلامية ليست ديناً فحسب ، ولكنها أيضاً شريعة حياة تعلم المسلم كيف

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٩٠/٣٤).

(٢) المرجع السابق.

(٣) سورة الأعراف: الآية ٣٢.

(٤) سبق توضيحه في حديث رقم (١٤) (ص ١٣٤).

يظهر بالظاهر اللائق به، مسلم يتسبب لأعظم دين سماوي ظهر على وجه الأرض، واستطاع أن ينشر التمدن والحضارة، كما نقل أئمّاً وشعوباً كثيرة من الوحشية الفاحشة إلى الحضارة الراقية، من خلال هذا الأصل الإصلاحي ، والأمر الإلهي ﴿خُلُوا زِيَّنُكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾^(١) .

خامساً : الدعاة الروابطيون هم الذين يقومون بالدعوة على وجهها الصحيح علمًا وعملاً في كل شؤون الحياة :

إن قيام الدعوة على العلم والعمل هي طريقة أفضل عباد الله ورسله وأنبيائه ، وهي مرتبة عظيمة لا ينالها إلا الصديقون، وفي هذا الصدد يقول الإمام ابن القيم رحمة الله: إن أفضل منازل الخلق عند الله منزلة الرسالة والنبوة ، فالله يصطفى من الملائكة رسلاً ومن الناس. وكيف لا يكون أفضل الخلق عند الله من جعلهم وسائط بينه وبين عباده في تبليغ رسالته .. وجعلهم أزكي العالمين نفوساً وأشرفهم أخلاقاً ، وأكملهم علوماً وأعمالاً .. وجعل أشرف مراتب الناس بعدهم مرتبة خلافتهم ونبياتهم في أممهم . فإنهم مختلفونهم على منهاجهم وطريقتهم من نصيحتهم للأمة ، وأمرهم بالمعروف وفعله، ونهيهم عن المنكر وتركه .. فهذه حال أتباع المرسلين وورثة النبيين، قال تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَذْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي﴾^(٢) ولا يكون من أتباعه حقاً إلا من دعا إلى الله على بصيرة، كما كان متبعه يفعل ﴿هُوَ لَاءُ خَلْفَاءِ الرُّسُلِ حَقًا﴾

(١) سورة الأعراف: الآية ٣١ .

(٢) انظر تفصيل هذا في : تفسير القرآن الحكم الشهير بتفسير المغار/ محمد رشيد رضا (٣٨٢/٨) . دار المعرفة - بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانية .

(٣) سورة يوسف: الآية ١٠٨

دورتهم دون الناس، وهم أولوا العلم الذين قاموا بما جاء به علماً وعملاً .. وهؤلاء هم الصديقون^(١).

من هنا كان على الداعية أن يحرص كل الحرص أن يكون عالماً عاملاً، ليكون في صف الدعاة الربانيين ، متخذنا من نبيه ﷺ قدوة ، حين تعلم من الوحي الكريم ضرورة الرينة عند القيام للمساجد من خلال قول المولى سبحانه: ﴿يَا أَبْنَى آدَمَ خُذُوا زِينَتُكُمْ عَنْ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾^(٢) ، فكان عليه الصلاة والسلام عالماً بما تعلمه، كما جاء في هذا الحديث أن عائشة - رضي الله عنها - كانت تغسل رأسه الشريف وتزينه، وهو معتكف في المسجد.

ولقد سار على هذا النهج الكريم الحسن - رضي الله عنه -، لما جمع بين العلم بأية الرينة عند المسجد، وبين القيام فعلاً بلبس لباس التجميل "فكان - رضي الله عنه - إذا قام إلى الصلاة لبس أجود ثيابه، فقيل له: يا ابن رسول الله ﷺ، لم تلبس أجود ثيابك؟ فقال: إن الله تعالى جميلاً يحب الجمال ، فأتحمل لربي ، وهو يقول: ﴿خُذُوا زِينَتُكُمْ عَنْ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ ، فأحب أن ألبس أجمل ثيابي"^(٣) .

سادساً : أهمية رجوع الداعية إلى سنة الرسول صلى الله عليه وسلم واتخاذها سندًا شرعياً لكلامه:

الداعية وهو يقوم بعملية البلاغ إلى الله، وتوجيه السائلين إلى الحق، عليه أن يتحرى الاستدلال بسنة النبي ﷺ، كما فعل الصحابي الجليل عروة - رضي الله عنه - في جوابه للسائل ، لما شفع الجواب بدليل من سنة المصطفى ﷺ ، وفعله هذا - رضي الله

(١) انظر : مفتاح دار السعادة ونشره ولاية العلم والإرادة (٧٨/١)

(٢) سورة الأعراف: الآية ٣١

(٣) نقلأ عن : روح المعانى / الإمام الألوسى (١٠٩/٨) .

عنه - لم يعط لكلامه الصيغة الشرعية والثقة والتزكية عند السائل فحسب ، بل تكون له فوائد ومعانٍ عظيمة، سطّرها العلماء بقوتهم: وفي كتابة الحديث وإسماعه للناس فوائد عظيمة، منها: عدم اندراس الشريعة، فإن الناس لو جهلوا الأدلة جملة - والعياذ بالله - لربما عجزوا عن نصرة شريعتهم عند حصومهم، وقوتهم: إننا وجدنا آباءنا على ذلك لا يكفي، وماذا يضر الفقيه أن يكون محدثاً يعرف أدلة كل باب من أبواب الفقه. ومنها تحديد الصلاة والتسليم على رسول الله ﷺ في كل حديث، وكذلك تحديد الترضي والترحم على الصحابة والتابعين من الرواة إلى وقتنا، ومنها - وهو أعظمهافائدة - الفوز بدعائه ﷺ لمن بلغ كلامه إلى أمته في قوله: (نَصَرَ اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ مِنْ حَدِيثِهِ فَحَفِظَهُ حَتَّى يُلْغِهُ قَرْبَ مُبْلِغٍ أَحْفَظَ لَهُ مِنْ سَامِعٍ)^(١). ودعاؤه ﷺ مقبول بلا شك، إلا ما استثنى، كعدم إيجابته ﷺ في أن الله تعالى لا يجعل بأس أمته فيما بينهم كما ورد^(٢).

سابعاً : الرجوع إلى أهل العلم لما خفي من الأمور ، ليكون العمل موافقاً للكتاب والسنة :

من واجبات المدعو المسلم أن يسلك مسلك البحث، والسؤال لما خفي له من أمور دينه ودنياه ، ولا يعتقدن أن هذا السلوك من فضول الأعمال وهو امتهانها، وإلا ما معنى إرسال المولى سبحانه جبريل عليه السلام في صورة متعلم وطالب وسائل إلى

(١) مسنّ الإمام أحمد (٤٣٧/١)، ورواه أيضاً الترمذى في العلم ، باب ما جاء في الحديث على تبليغ السماع ، حديث ٢٦٥٧ (٤٢/٤) وابن ماجه في "السنن" المقدمة ، باب من بلغ علمًا ، حديث ٢٢٢ ، (٨٥/١).

وصححه ابن حبان برقم ٦٦ و ٦٨ و ٦٩ (٢٧١-٢٦٨/١).

(٢) انظر : قواعد التحديد من فنون مصطلح الحديث (ص ٥١) للشيخ محمد جمال الدين القاسمي ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط. الأولى ١٣٩٩ هـ.

رسوله ﷺ في مجلس مع الصحابة؟^(١) المعنى واضح، وهو: تعليم الصحابة الكرام ضرورة السؤال وأهميته لما خفي لهم من أمور دينهم، وليس ذلك لقصور في الصحابة رضي الله عنهم، وتهاوناً بأمر دينهم ، كل ما في الأمر أنهم كانوا على خلق عظيم، ومهابة وحياة وكمال وأدب ، فلا يحسر أحد منهم رضي الله عنهم على سؤال الرسول ﷺ فيما لم يخبرهم به نفسه . فجاء جبريل عليه السلام لكسر هذه القاعدة التي قد تكون سبباً لجهل كثير من الحقائق الدينية، لأجل هذا كان حرص الصحابي في السؤال عن حكم خدمة الخائن والمنجب، وكانت النتيجة أنه توصل إلى غاية جليلة، وهي الفوز بموافقة السنة، والنجاة من البدع المضلة ، والسلف الصالح يؤكدون دائمًا على وجوب أن يكون العمل صالحًا، قائماً على الكتاب والسنة، وهذا بالطبع يحتاج إلى جهد بالبحث والسؤال والتحري، ليكون العمل كذلك، وإن فإن مأله الخسran ، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: "إن العبادات التي يتبعها العباد إذا كانت مما شرعه الله، وأمر الله به ورسوله، كانت حقاً صواباً، موافقاً لما بعث الله به رسلاً، وما لم يكن كذلك من القسمين، كان من الباطل والبدع المضلة والجهل ، وإن كان يسميه من يسميه علماً ومعقولات وعبادات ومجاهدات وأذواقاً ومقامات"^(٢) . وهذا كان سعيد بن جبير رحمة الله يقول: "لا يقبل قول وعمل إلا بنية، ولا يقبل قول وعمل ونية إلا بموافقة السنة"^(٣).

(١) إشارة إلى حديث في صحيح مسلم كتاب الإيمان ، باب وصف جبريل للنبي ﷺ الإسلام والإيمان ، حديث ٨/٣٦.

(٢) الحسبة في الإسلام/الشيخ الإسلام تقى الدين أَحْمَدُ بْنُ تَمِيمَةَ (١١٨) مكتبة دار الأرقام - الكويت ، ط. الأولى ٥١٤٠٣.

(٣) المرجع السابق (ص ١٢٢).

باب قراءة الرجل في حجر امرأته وهي حائض حديث (٢٥)

(٢١٢) ٢٩٧ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعِيمَ الْفَضْلُ بْنُ دُكَينَ سَمِعَ رَهْبَنْرَا عَنْ مَنْصُورِ بْنِ صَفِيَّةِ أَنَّ أَمَّةَ حَدَّثَنَاهُ أَنَّ عَائِشَةَ حَدَّثَتْهَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَكْحُنُ فِي حَجْرِي وَأَنَا حَائِضٌ ثُمَّ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مسؤولية المرأة عامة والأم خاصة في الدعوة إلى الله :

تبليغ دعوة الإسلام لا تقتصر على الرجل ، وذلك لأن المرأة تتساوى مع الرجل في أصل التبليغ ، أو يعني أدق تحمل قسطاً ليس باليسير ، خاصة في حبيط بيتها ومع أولادها ، حيث تثبت المسؤولية وتعاطم ، بدليل قول الرسول ﷺ: (وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ زَوْجِهَا وَوَلَدِهِ وَهِيَ مَسْؤُلَةٌ عَنْهُمْ)^(٢).

وما يسعد النفس اقتداء نساء السلف بهذا الحديث الشريف ، حيث قدمن المثل العملي بجهود المرأة الدعوية ، سواء كان ذلك على المستوى العام ، والذي يتجلّى في حديث الدراسة ، من موقف الصديقة -رضي الله عنها- ، حيث نالت شرف روایة

(١) صحيح البخاري كتاب الحيط، باب قراءة الرجل في حجر امرأته وهي حائض ، ... حديث ٢٩٧ ٨٩/١١).

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب التوحيد ، باب قول النبي ﷺ: (الماهر بالقرآن ..) حديث ٧٥٤٩ ٧٦٩/٨.

وأخرجه مسلم في كتاب الحيط ، باب الانقطاع مع الحائض في طاف واحد ، حديث ٢٠١ ٢٤٦/١).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأحكام ، باب قول الله تعالى: (وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ).

حديث ٧١٣٨ (١١١/١٢). وصحيح مسلم ، كتاب الإمارة ، باب لفضيلة الإمام العادل ، حديث ١٨٢٩

(٣) ١٤٥٩/٣) واللّفظ للبخاري .

ال الحديث. أو من خلال الدور الخاص، وينتقل في إسهام صنفية - رضي الله عنها -، حيث هيأت ما سمعته وتعلنته، وقدمنه لابنها بكل إخلاص، وهذا هو واجب كل أم تحرص على المضي في طريق الدعوة، لأنها تعد بحق الوسيلة العظيمة التي تغرس مبادئ الخير والحق في صغارها، بدليل قول النبي ﷺ: (مَا مِنْ مَوْلُودٍ إِلَّا يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ، فَأَبْوَاهُ يُهَوِّدُهُ وَيُنَصِّرُهُ وَيُشَرِّكُهُ) ^(١). وهي بذلك تبشر البذرة السليمة للذرية الصالحة، والتي ستتجلى ثمارها في الدنيا بالولد البار، وفي الآخرة بالولد الصالح الذي يدعوه لها حين انقطاع الأعمال في دار القرار .

ثانياً : عمارة الوقت واستغلاله في الطاعات :

الداعية البصير هو الذي يقتضي ساعات العمر وثوانيها، ينتفعها في الطاعات والحسنات، متخدناً من قول النبي ﷺ: (اغتنم حمساً قبل حمس: شبابك قبل هرمك، وصحنك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك) ^(٢) سبيلاً لكسب المزيد من الحسنات. ولقد سلك النبي ﷺ في حديث الدراسة مسلكين عظيمين في كيفية استغلال الوقت، وكان بذلك قدوة لمن بعده من الدعاة، أما المسلكان فهما :

- استغلاله للوقت من خلال القول؛ نلاحظه من خلال قراءته عليه الصلاة والسلام للقرآن وهو في حجر زوجته عائشة - رضي الله عنها -، حيث لم تمنعه تلك اللحظات عن الذكر الطيب والجهر بالقرآن، وهذا العمل مصدق لقول عائشة -

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الجنائز ، باب إذا أسلم الصبي ، حدثنا ١٣٥٨ (٢١٩/٣) و صحيح مسلم ، كتاب القدر ، باب معنى كل مولود يولد على الفطرة ، حدثنا ٢٦٥٨ (٤٧/٤) .

(٢) المستدرك على الصحيحين /الحاكم اليسابوري (٤/٣٠٦) وقال: صحيح على شرط الشيغرين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي .

رضي الله عنها - حين نعته ﷺ بذلك: (كَانَ يَذْكُرُ اللَّهَ عَلَى كُلِّ أَحْيَانِه) ^(١).

٢- عمارته ﷺ الوقت بالفعل : وهي عكس الصورة الأولى مع توجيه بسيط ، وهو أنه ﷺ استغل وقت قراءته للقرآن بالتقرب إلى أهله والتزويع عن نفسه بالفعل ، وهذا العمل ، وإن كان في ظاهره من أعمال الدنيا ولذاتها ومتاعها ، لكنه بفضل الله قربة ما دامت النية صادقة والهدف ساميًّا ، ويؤكد الإمام ابن القيم هذا بقوله : "عمارة الوقت : الاشتغال في جميع آناته بما يقرب إلى الله ، أو يعين على ذلك من مأكل أو مشرب أو منكح أو منام أو راحة . فإنه متى أخذناها بنية القوة على ما يحبه الله ، وبخسب ما يسخطه ، كانت عمارة الوقت وإن كان له فيها أتم لذة، فلا تخسب عمارة الوقت بهجر اللذات والطيبات" ^(٢).

وهكذا نرى كيف حرص المصطفى عليه الصلاة والسلام على الجمع بين خيري الدنيا والآخرة من خلال عمارة وقته بالخير القولي والفعلي ، وهو تصرف حسن سهل لمن سهله الله عليه ، خاصة في وقتنا المعاصر ، ووجود الوسائل الحديثة المعينة على ذلك ، فالداعية المسلم وغيره يستطيع من خلال قيادة السيارة أو أي عمل آخر أن يشرك أذنه بسماع القرآن أو حاضرة أو نصيحة .. إلخ ، المهم أن يعرف كيف يستغل وقته ويعمره بالطاعة .

ثالثاً : مراعاة الرسول صلى الله عليه وسلم لزوجه الحائض رضي الله عنها :
الحائض كمدعوة ينبغي أن يكون لها نصيب من المراعاة المشروعة في دعوة الإسلام ، كونها قرينة للرجل في الخطاب الشرعي ، وإذا كان الشرع خصها ببعض التمييز والخصائص في التكاليف والأحكام ، مراعياً طبيعتها في التكوين ، فإن الداعية أيضاً من

(١) صحيح مسلم ، كتاب الحجض ، باب ذكر الله تعالى في حال الجنابة وغيرها ، حديث ٣٧٣ (٢٨٢/١).

(٢) مدارج السالكين بين منازل إليك نعبد وإليك نستعين (١٧/٢).

هذا الباب مطالب بهذه المرااعة ، من هنا كان على الداعية أن يعرف حقيقة مهمة عن هذه النوعية من المدعويين، حقيقة تتعلق بالجانب النفسي للمرأة الحائض، فهي في فترة الحيض معرضة لأنماض جسمية تصاحبها اضطرابات سيكولوجية (نفسية)، وتغييرات فسيولوجية (في وظائف الأعضاء)، وبالتالي سيؤثر هذا على العلاقات الاجتماعية سواء أكانت فردية أم اجتماعية، وهذا شيء كتبه الله على بنات آدم، ولا علاج له إلا الصبر من جهة المدعوة، والمراعاة وتوفير الراحة النفسية من جهة الغير، ويقرر الأطباء هذا بقولهم : لقرون خلون المرأة تألف من الميعاد والحيض ، ولم تكتشف طريقة حتى الآن لمعالجة المشكلة العصبية ، إن الألم المترافق بالحيض يتوثر في النساء عامة، والألم الرئيسي يصعب معالجته وحل أزمته، لأن السبب غير محسوس ولا ملموس ، وأحياناً تخف وطأته لكنه موجود^(١) .

ولقد فطن رسوله هذه الحقيقة ، ومن أجلها أعطى زوجته الحائض مزيداً من اهتمامه الخاص، فتراه يتذكر في حجر عائشة - رضي الله عنها - عند قراءة القرآن، عليه يخفف بعض آلامها النفسية المصحوبة مع حيضتها. وسياق الحديث يشعر أنه رسوله اتخذ هذه عادة ، وهو إنما يفعل ذلك ليعلم أمته مراعاة المرأة الحائض .

(١) انظر : صحة العائلة ، تعریب إمیل برس (ص ٧٧) دار الآفاق الجديدة - بيروت ، ط. الأولى ١٤٠٣ هـ .

باب من سمي النفاس حيضاً

حديث (٢٦)

(٢١٣) - حَدَّثَنَا الْمَكْتُبِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنَا هِشَامٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ زَيْبَ بْنَتَ أُمَّ سَلَمَةَ حَدَّثَنَاهُ أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ^(١) حَدَّثَهَا قَالَتْ يَتَّبَعُنَا أَنَا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُضْطَجَعَةً فِي خَمِيسَةٍ إِذْ حِضَطَ فَأَسْلَلَتْ فَأَخَذَنَا ثِيَابَ حِيَضَتِي قَالَ أَفْسَنْتِي قُلْتُ نَعَمْ فَدَعَانِي فَاضْطَجَغَتْ مَعَهُ فِي الْخَمِيلَةِ^(٢).

(١) راوية الحديث: هي هند بنت أبي أمية المعروفة بزداد الركب - لكرمه وجوده مع المسافرين - وأمها عائكة بنت عامر من بني فراس. كانت من أسلم قليباً هي وزوجها الرجل الصالح أبو سلمة بن عبد الأسد . وشرفها الله تعالى بالهجرتين للحجارة والمدينة، ولما مات عنها أبو سلمة تزوجها النبي ﷺ، ودخل بها في سنة أربع من الهجرة بعد أن اعتذر لها بشجاعة وصراحة المؤمنة الصادقة بذكر السن ، وكثرة الأولاد، وكونها غيرها. فردت ^{عليها} اعتذارها بأنها كبيرة وذات أولاد ، أما الغيرة فدعا الله أن يلهبها عنها ، فكان أزواج النبي ^{عليها} يعحاكمون إليها لعلهم يبرأوها من الغيرة . هارضي الله عنها سجل حاصل بالإجازات الدعوية المختلفة سواء على مستوى الأبناء وتربيتهم التربية الصالحة، أو المولى والخدم ومحاولة تعليمهم وتقديرهم ، ساعدها على ذلك إخلاصها الشديد وعقلها البالغ ورأيها الصائب ، شاهد هذا إشارتها على النبي ^{عليها} يوم الحديبية ، وروايها للأحاديث الكثيرة حيث بلغ مستنداً ثلاثة مئة وثمانية وسبعين حديثاً، اتفق البخاري ومسلم لها على ثلاثة عشر، وانفرد البخاري بثلاثة ، وروى عنها ولداتها عمر وزينب ، وأخوها عامر ، وأبن أخيها مصعب ، ومحاتها نبهان ، وموالياً عبد الله ونافع وسفينة وابنه وغيرهم ، فكانت نعم الداعية التي استغلت عمرها المديدة في الدعوة إلى الخير والصلاح ، إذ كانت آخر أمهات المؤمنين موتاً ، واحتلّت في تاريخ وفاتها، وقد أرخت بعض الروايات الصحيحة وفاتها في سنة إحدى وستين رضي الله عنها.

[انظر : مسند الإمام أحمد بن حنبل وبهامشه منتخب كنز العمال (٢٨٨/٦) دار الفكر - المكتب الإسلامي، بيروت . والطبقات الكبرى لابن سعد (٨٦/٨) والاستيعاب في أسماء الأصحاب للإمام الحافظ ابن عبد البر (٤٣٦/٤) ومعه الإصابة في تقييز الصحابة / لابن حجر العسقلاني (٤٣٩/٤) دار الكتاب العربي - بيروت . وشذرات الذهب في أخبار من ذهب (٦٩/١)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الحيط ، باب من سمي النفاس حيضاً ، حديث ٢٩٨ (٨٩/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الحيط ، باب النوم مع المايتض وهي في ثيابها ، حديث ٣٢٢ (٩٥/١/١).

الثاني : كتاب الحيط ، باب من أخذ ثياب الحيط ... ، حديث ٣٢٣ (٩٥/١/١).

الثالث : كتاب الصوم ، باب القبلة للصائم ، حديث ١٩٢٩ (٢٨٦/٢/١) .

وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحيط ، باب الاضطجاع مع المايتض ... ، حديث ٢٩٦ (٢٤٣/١) .

وفي رواية قالت: وَحَدَّثَنِي أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقْبَلُهَا وَهُوَ صَائِمٌ وَكُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ مِنَ الْجَنَابَةِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(خَمِصَةً) : هي كساء مربع أسود، له أعلام وأهداب ثخان من صوف وغيره ،

وقيل: هي كل ثوب له حمل من أي لون كان^(٢).

(فَانسَلَّتْ) : أي: ذهب خفية^(٣).

(ثَيَابَ حِيْضَتِي) : أي: الثياب التي ألبسها زمن الحيض^(٤).

(أَنْفَسَتْ) : بفتح التون تطلق على الحيض ، وبضمها تطلق على الولادة ، لأن أصل هذه الكلمة من النفس وهو الدم^(٥).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الداعية صاحب فطرة سليمة، فلا يتردد في إظهارها في حدود دائرة

الحال:

لا يلام المسلم على شعوره بالرغبة في ملاعبة زوجته والاستئناس بها، لأن هذه غريزة يجد الإنسان نفسه مدفوعاً إليها راغباً فيها ، يقول المولى سبحانه: ﴿هُزِينَ لِلنَّاسِ﴾

(١) سبق تخييره في الصفحة السابقة ، الطرف الأول .

(٢) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٠٣/١) وعمدة القاري/لإمام العيبي (٢٦٤/٢٦٣/٣) ..

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٠٣/١) .

(٤) انظر : المرجع السابق .

(٥) انظر : فتح الباري شرح صحيح البخاري/للحافظ ابن رجب الحنبلي (٢٤/٢) مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة المنورة - الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. المرجع السابق وهامش صحيح مسلم (٢٤٣/١) .

حُبُّ الشَّهْوَاتِ مِن النِّسَاءِ^(١)، ويقول المصطفى ﷺ لأحد أصحابه: (فَهَلَا جَارِيَةً تُلَاعِبُهَا وَتُلَاعِبُكَ)^(٢).

لذلك لا يحتاج الداعية المسلم إلى بعد عن هذا الشعور الفطري البارد، ما دام أنه مرتبط بالقواعد التي شرعها الله سبحانه. ولعل في حياة الداعية الأولى ﷺ في بيته ومع أهله أروع مثال نقدمه للداعية المسلم ، فقد كان ﷺ يعيش بين أزواجه رجلاً بقلب وعاطفة ووجدان، يعيش حياة تبهرنا بما فيها من حيوية، وفي حديث الدراسة والذي قبله ما يشير إلى تلك الحياة الروحية: (فَدَعَانِي فَأَدْخُلَنِي مَعَهُ فِي الْخَمِيلَةِ .. كَانَ يَقْبِلُهَا وَهُوَ صائم .. وَكُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالَّتِي ﷺ مِنْ إِنَاءِ وَاحِدٍ).

وفي الحديث السابق: (كان يتكئ في حجري)، وما هذا إلا لأنه ﷺ كان سوي الفطرة، فأتاح بذلك لنفسه أن يجعل حياته وحياة نسائه حياة لا تعرف الفتور ولا الجمود الوجوداني. فسعد بذلك ﷺ، وأسعد من حوله، وحقق للدعوة كل ما تحتاجه بدون أي تفريط أو تقصير ﷺ ، وهكذا فليكن الدعوة .

ثانياً : على الزوج مراعاة المرأة الحائض :

ذكرنا أن مسؤولية الدعوة ، ومراعاة المدعون لا تتوقف عند حد الرجال، بل للمرأة ، والمرأة الحائض، نصيب من تلك المراعاة^(٣) ، ومعلوم أن المرأة في هذه المرحلة الحرجة تشعر بالقصص والاستقدار، وخلل في القدرة على العطاء ، وهذا هو الحاصل في

(١) سورة آل عمران : الآية ١٤ .

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب البيوع ، باب في شراء الدواب والحمير ، حديث ٢٠٩٧ (٣٢/٤) و صحيح مسلم ، كتاب الرضاع ، باب استعجاب نكاح ذات الدين ، وباب استعجاب نكاح البكر بدون رقم ، (١٠٨٧/٢) .

(٣) سبق الكلام عنه في الحديث السابق (ص ٢٣٦).

الغالب من النساء، كما ثبت في الحديث من موقف أم سلمة -رضي الله عنها- ، وأخير عنه بعض الأئمة بقولهم: ذهبت خفية، لأنها تقدرت نفسها ولم ترضها المضاجعة^(١) ، فإذا ما امتدت يد حانية -من الزوج- في هذه المرحلة الحرجة وراعتها مراعاة خاصة ، كان لذلك أثره الطيب في نفسها ، ولعل في مراعاة النبي ﷺ لزوجه أم سلمة -رضي الله عنها- حين طلب منها أن تضطجع معه في الخميلة وهي حائض حتى يشعرها بعدم وجود أي تقرز أو استقذار، هو خير دليل وأوضح صورة على ذلك . وكان في ذلك راحة لها، وأي راحة ! حتى إنها من فرط سعادتها نقلت هذه الصورة لايتها زينب -رضي الله عنها-. وفي هذا تحقيق لأحد أهداف الدعوة، ألا وهو الوصول بالмدعى إلى السعادة والراحة الدنيوية.

ثالثاً : على المدعىوأخذ الحيطة والحدر في أمور الدين :

وهذه هي حقيقة انطلاق أم سلمة -رضي الله عنها- في هذا الحديث الشريف، فهي لما قرأت قول الله تعالى: ﴿هُنَّا لِهَا الَّذِينَ آتَيْنَا خُلُودًا حِلْزُونَكُم﴾^(٢) ، وقوله: ﴿وَلَيَأْخُذُوا حِلْزُونَهُمْ... وَخُلُودًا حِلْزُونَكُم﴾^(٣) عرفت أن هذه الآيات إنما جاءت لتشبيت حكم جليل، وهوأخذ الحيطة والحنر من العدو الكافر بإعداد العدة^(٤) ، فنبتت هذه الأحكام ورسخت في نفسها وضميرها ، وكانت بعد ذلك واقعاً عظيماً لتحديد سلوكها الذي ظهر في الحديث حين (تسليت) حذرة محتاطة - كما قال بعض الشرح - من

(١) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٠٣/١) والفتح الرباني/للشيخ أحمد بن عبد الرحمن البنا (١٦٠/٢) دار الحديث - القاهرة .

(٢) سورة النساء: الآية ٧١ .

(٣) سورة النساء: الآية ١٠٢ .

(٤) تفسير القرآن العظيم/للحافظ ابن كثير (٣١٣/٢) .

وصول شيء من الدم إلى النبي ﷺ ، أو حذرة أن يطلبها النبي ﷺ للاستمتاع بها وهي بهذه الحالة^(١) ، أو حذرة أن ينزل الوحي على النبي ﷺ ، فانسلت لغلا تشغله حركتها عما هو فيه من الوحي^(٢) . وإنما كان السبب في التسلل ، فالملهم أنه صدر منها تصرف الحيطة والخذر ، وليس هذا التصرف هو الوحيد الذي يدل عليه الحديث ، بل كان هناك موقف آخر يدل على هذا الخذر ، نستنتجه من قوله: (فأخذت ثياب حيضتي) ، فهذا يدل على أنها كانت شديدة الحيطة ، حتى إنها أخذت ثياباً خاصة لتلبسها زمان الحيض ، تجنبًا وحذراً من النجاسة ، وهذا العمل مؤيد من العلماء ، يقول الإمام البخاري : "باب من أخذ ثياب الحيض سوى ثياب الظهر"^(٣) ، ويقول الحافظ ابن حجر : "استحباب اتخاذ المرأة ثياباً للحيض غير ثيابها المعتادة"^(٤) .

وهذه المواقف منها -رضي الله عنها- تدل على مدى تمسكها بالأمر الرباني: (خذوا حذركم) ، وربطها به في واقع حياتها ، وما ذلك إلا لأنها أخذت منهجه الله كاملاً متاماً.

فعلى المدعو الأخذ بهذه القاعدة ، وفهم منهجه الله والتزامه على نحو فهم أم المؤمنين -رضي الله عنها- ، لأن ذلك يعطي التطبيق والعمل تصوره السليم ، ويربط مجالات الحياة كلها في منهاج متكملاً متناسقاً ، فلا تعود العبادات وحدتها معزولة منفصلة ، والمعاملات جزءاً خاصاً معزولاً ، وإنما تصبح العبادات باباً لحسن المعاملات وصدقها ، والمعاملات من آلوان الطاعة والعبادة ، فيسمو المسلم حينئذ بنفسه وعمله .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢٠٦/٣١) .

(٢) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٢٦٤/٣) .

(٣) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٢٣/١) .

(٤) فتح الباري (٤٠٣/١) .

حديث (٢٧)

(٢١٤) ٣٠٠ - وكان يأمرني فاتر فيما شرني وأنا حائض^(١).
وفي رواية : (قَالَتْ كَانَتِ إِخْدَانًا إِذَا كَانَتْ حَائِضًا فَأَرَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُبَشِّرَهَا أَمْرَهَا أَنْ تَتَرَزَّ فِي فَوْرِ حَيْضِهَا ثُمَّ يُبَشِّرُهَا قَالَتْ وَآيُكُمْ يَمْلِكُ إِرْبَةً كَمَا كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَمْلِكُ إِرْبَةً)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(فَوْرِ حَيْضِهَا) : فور الحيض أوله ومعظمه ووقت كفرته^(٣).
(bَمَلِكُ إِرْبَةٍ) : الإرب العضو الذي يستمتع به ، وقيل: الحاجة ، والمراد أضبطكم لشهوته، فيأمن مع هذه المباشرة الوقع في المحرم^(٤).

حديث (٢٨)

(٢١٥) ٣٠٣ - حَدَّثَنَا أَبُو التَّعْمَانِ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ الْوَاجِدِ قَالَ حَدَّثَنَا الشَّيْبَانِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شَدَادٍ قَالَ سَمِعْتُ مَمِوْنَةَ تَقُولُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُبَشِّرَ امْرَأَةً مِنْ نِسَائِهِ أَمْرَهَا فَأَتَرَرَتْ وَهِيَ حَائِضٌ^(٥).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الحيض ، باب مباشرة الحائض ، حديث ٣٠٠ (٩٠/١/١).

طرفة الحديث في صحيح البخاري:

الأول: صحيح البخاري ، كتاب الحيض ، باب مباشرة الحائض ، حديث ٣٠٢ (٩٠/١/١).

الثاني: كتاب الاعتكاف ، باب غسل المصحف ، حديث ٢٠٣٠ (٣١٥/٢/١).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب الحيض ، باب مباشرة الحائض فرق الإزار ، حديث ٢٩٣ (٢٤٢).

(٢) سبق تخریجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول.

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٠٤/١) وعemma القاري / للإمام العيني (٢٦٧/٣).

(٤) انظر : المرجعين السابعين . وهامش صحيح مسلم (٢٤٢/١).

(٥) صحيح البخاري ، كتاب الحيض : باب مباشرة الحائض ، حديث ٣٠٣ (٩٠/١/١).

الدروس الدعوية في الحديثين :

أولاً : أدب أمهات المؤمنين رضي الله عنهن وحسن خلقهن في التعليم :
 ما أحسن الداعية حين يزوره الأدب، وما أحسن العلم حين يتقيد بقيد الأدب،
 وذلك لأن الأدب دليل على حسن الخلق، والتي هي درجة رفيعة لا ينالها إلا المقربون
 والصديقون^(١).

لكن قد يفرض الواقع الدعوي على الداعية عند القيام بواجب التربية والتعليم التحدث بما يستحبها منه ويختلف ما أملأه عليه دينه ، فحيث لا بد للداعية من إيجاد أسلوب مناسب يخالطه الأدب، حتى يستطيع أن يعبر بصدق عن الدعوة العظيمة التي يتسمى إليها، والتي أظهر المصطفى ﷺ عظمتها في هذا الجانب حين أعلن: (إِنَّمَا يُعْثِثُ لِأَكْلَمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ)^(٢) . وهذا المظهر التربوي ليس بالأمر العسير، فالناظر لحديثي الدراسة يلحظ ثماذج حية من فعل أمهات المؤمنين رضي الله عنهن ، حيث كن ثماذج قوية لهذا المنهج التربوي عند القيام بواجب نشر العلم، لا سيما في الأمور الشخصية، التي يترجرج من ذكرها ونسبتها إلى النفس، فكان التعبير بالفظ: (كانت إحدانا)، وفي الحديث الآخر: (إذا أراد أن يباشر امرأة من نسائه) دون أن يكون هناك تخصيص بالاسم ، وفي هذا أكمل الأدب وأتمه، فيجب أن يقتدي به .

ثانياً : على الداعية بيان البديل عندما ينهى عن أمر من الأمور :
 من مخاسن الدعوة الإسلامية أنها تهدف دائماً إلى توفير الخير والنفع للناس، وتحرص أشد الحرص على إبعادهم عن كل ما فيه ضررهم، وفي هذا يقول الإمام ابن

(١) انظر : موعظة المؤمنين / للشيخ القاسمي (٤٠٤) .

(٢) مسند الإمام أحمد (٣٨١/٢). والأدب المفرد للإمام البخاري حديث ٢٧٤ ، وقال الإمام البيهقي: رجاله رجال الصحيح غير محمد الكلوذاني وهوثقة [مجمع الزوائد (٩/١٥)]. وصححه الحاكم في المستدرك (٦١٢/٢) ووافقه الإمام الذهبي .

القيم: "ومن تأمل أسرار الشريعة، وتدبر حكمها، رأى ذلك ظاهراً على صفحات أوامرها ونواهيهما، بادياً لمن نظره نافذ، فإذا حرم عليهم شيئاً، عوضهم عنه بما هو خير لهم منه وأنفع، وأباح لهم منه ما تدعوا حاجتهم إليه"^(١). والقول ما قال سرمه الله - فهذا نبي الرحمة يسطر لأمته من خلال حديث الدراسة قانوناً في منع مجامعة الحائض ومعاشرتها، فإذا ما اقتضت الضرورة لذلك، كان البديل بال مباشرة فوق الإزار.

وهذا المانع إنما كان من أجل تحقيق مصلحة مؤكدة للزوج والزوجة، حتى يكونا في سلام، بعيداً عن الأمراض التي قررها القرآن في قول الله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ أَذِي﴾^(٢)، أي: هو قادر وبخس يتاذى بريمهه وضرره وبخاسته كلا الزوجين^(٣).

من أجل هذا كان المنع صارماً وشديداً من الشرع سبحانه: ﴿فَاغْتَرِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ﴾^(٤)، وليس هذا فحسب، بل زاد سبحانه: ﴿وَلَا تَقْرِبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَسَأْتُوْهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيَحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ﴾^(٥). ويؤكد الشيخ السعدي هذه الحكمة من الشرع فيقول: "أخبر تعالى أن الحيض أذى، فمن الحكمة أن يمنع الله تعالى عباده عن الأذى وحده"^(٦).

ثالثاً : على الداعية العمل بالقاعدة المشهورة "سد الذرائع" :

إن من القضايا الملحة التي ينبغي على الدعاة الاعتناء بها معرفة الأسباب الرئيسة

(١) أعلام الموقعين عن رب العالمين (١٤٧/٢).

(٢) سورة البقرة : الآية ٢٢٢.

(٣) انظر: أحكام القرآن/ الإمام ابن العربي (١٦٠/١).

(٤) سورة البقرة: الآية ٢٢٢.

(٥) سورة البقرة: الآية ٢٢٢.

(٦) تيسير كلام الرحمن في تفسير كلام النافع (٢٧٦/١).

المؤدية إلى الورق في الجنور، للعمل على سدها وإغلاقها، وهذا العمل يعرف في اصطلاح العلماء بقاعدة سد النرايع^(١).

ولقد اعتنى السلف الصالح بهذا الجانب كثيراً، حتى إن ابن عمر رضي الله عنه كان يقول: "إني لأحب أن أدع بيبي وبين الحرام ستة من الحلال لا أخرقها"^(٢). والعمل بهذه القاعدة مهم للدعاة إلى الله، حتى يسلم دين المرأة، ويصيّب حقيقة الإيمان، كما قال الإمام سفيان بن عيينة: "لا يصيّب عبد حقيقة الإيمان حتى يجعل بينه وبين الحرام حاجزاً من الحلال، وحتى يدع الإثم وما تشابه منه"^(٣). والناظر لهذين الحديثين الشريفين، يجد كيف سيطر النبي ﷺ على الأمر المتنوع، وضبطه بضوابط منيعة، حتى لا يدخل في دائرة الحرام، مع أنه ﷺ كان أمّلّك الناس لنفسه، كما جاء في الحديثين: (كان يأمرني، فأتزّر فيباشرني وأنا حائض)، وفي الحديث الآخر: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن يباشر امرأة من نسائه، أمرها فاتررت وهي حائض)، وتوجيه هذه القاعدة من خلال حديثي الدراسة كالتالي: من المعلوم أن جماع الحائض حرام بنص من القرآن، وما سواه من المباشرة فيما فوق السرة وتحت الركبة حلال باتفاق العلماء^(٤)، ولما كان الأمر كذلك، وهو أن المباشرة في الحيض أمر غير متنوع في نفسه، لكن يخشى عند ارتكابه الورق في متنوع، وهو حقيقة الجماع، كان أمر النبي ﷺ لزوجاته بالاتّزّار، مع أنه كان ﷺ من أمّلّك الناس لنفسه، لكنه أمر بذلك لتكون المباشرة من وراء حائل سداً لذرية الحرام، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "إنه ﷺ كان أمّلّك

(١) النظر: البحر الحيطي / للزر كشى (٨٢/٦). تحرير عبدالستار أبو غدة، مراجعة عبدالقادر العاني، وزارة الأوقاف - الكويت ط. الثانية ١٤١٣هـ.

(٢) نقلأ عن: جامع العلوم والحكم / للحافظ ابن رجب (ص ٧٠).

(٣) المرجع السابق.

(٤) النظر: فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٠٤/١) و نيل الأوطار / الإمام الشوكاني (٣٤٨/٢).

الناس لأمره. فلا يخشى عليه ما يخشي على غيره من أن يحوم حول الحمى ، ومع ذلك، فكان يباشر فوق الإزار، تشرعياً لغيره من ليس بمعصوم ، وهو البخاري على قاعدة المالكية في باب سد النرائج^(١). أما الإمام العيني، فيقول : "إن الحائض لا بد لها من الإزار في أيام حيضها؛ لأن النبي ﷺ أمر عائشة، وذلك لتمتع المرأة به عن الجماع"^(٢).

رابعاً : من حكمة الداعية عدم إطلاق أحكام الرخص لتفاوت النفوس في الأخذ بها :

الداعية الحكيم هو الذي يعرف أن الناس ليسوا سواءً في الأخذ بالأحكام، فهناك نفوس بشرية قد تتغطر أمام الملذات ، وتضعف أمام الشهوات، حتى في خير الأزمنة وخير المجتمعات. كما حصل من الرجل الذي واقع أمرأته في نهار رمضان، وجاء يستفيق النبي ﷺ^(٣)، فجاء هذا الحديث - حديث الدراسة - ليعطي للداعية منهاجاً واضحاً في كيفية تعليم المدعىين أحكام الرخص، والتي تحتاج إلى مهارة خاصة في الإلقاء والتذكير والاستثناء وذكر الشروط... إلخ. ولعل في موقف أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - ما يعين الداعية على الاستيعاب، فعائشة - رضي الله عنها - لما وضحت الرخصة في جواز مباشرة الحائض فيما دون الفرج، وأطلقت الدليل من فعله ﷺ، ثم عادت، وقالت: (وأيكم يملك إربه)، ومقصودها أن هذه المباشرة إنما تجوز إذا كان المباشر يضبط نفسه

(١) فتح الباري (٤٠/٤٠). والنظر: جامع العلوم والحكم/الحافظ ابن رجب (ص ٧٠). والفتح الرباني/الشيخ أحمد البنا (١٥٨/٢).

(٢) عمدة القاري (٢٦٨/٣).

(٣) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الصوم ، باب إذا جامع في رمضان ، حديث ١٩٣٦ (٤) وصحيف مسلم ، في كتاب الصيام ، باب تغليظ الجماع في نهار رمضان على الصائم ، حديث ١٦٣ (٧٨١/٢) ١١١١.

منعها من الورق في الجماع ، وإن كان لا يملك ، فلا يجوز له ذلك ؛ لأن من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه^(١) .

خامساً : للداعية الترويج عن النفس بالمباحات مع ضرورة إخلاص النيات لترتفع إلى درجة الطاعات :

لا ينبغي للداعية أن يختقر اللحظات التي يقضيها للترويج عن نفسه بالمباحات ، ذلك لأن النفس يصيّبها الفتور ، فلا بد حينئذ من التزفيه لعودة النشاط وتجدداته ، وفي هذا يقول علي رضي الله عنه : "روحوا القلوب ، فإنها إذا أكرهت عميت"^(٢) وفي رواية قال : "روحوا القلوب ، فإنها تمل كمال الأبدان"^(٣) .

إن مجال المباحات التي يقصد بها الترويج عن النفس كثيرة ، ومنها على سبيل المثال : ملاعبة الرجل زوجته ، وحسن معاشرتها ، كما ظهر من حديثي الدراسة أنه ﷺ كان يلاعب نسائه بال المباشرة دون الجماع ، وفسرها الإمام العيني بقوله : "ممارسة الجلدين لا الجماع"^(٤) ، وهو ﷺ إنما يفعل ذلك ليوجد جواً من اللهو المشروع في بيته ، ليعلم أمته كيفية إضافة شيء من الأنس والبهجة في الحياة ، وكانت هذه سنة في حياته ، يسابق عائشة - رضي الله عنها - وتسابقها^(٥) ، ويمارحها ويضع فاه على موضع فيها في إماء

(١) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٢٦٨/٣) .

(٢) نقلأً عن : إحياء علوم الدين / للعلامة الغزالى (١٧٦/٤) دار الندوة الجديدة - بيروت / لبنان .

(٣) نقلأً عن : مختصر منهاج القاصدين / لابن قدامة ، تعليق شعب الأنطاوط وعبدالقادر الأنطاوط ، (ص ٣٦) ، دار البيان - دمشق ، ومؤسسة علوم القرآن - بيروت ، ١٣٩٨ هـ .

(٤) عمدة القاري (٢٦٥/٣) .

(٥) إشارة إلى حديث في مستند الإمام أحمد (٣٩/٦ - ١٢٩ - ١٨٢ - ٢٦١) ، وسنن أبي داود ، كتاب الجهاد ، باب في السبق على الرجل ، حديث ٢٥٧٨ (٦٥/٢) ، وسنن ابن ماجه ، كتاب النكاح ، باب حسن معاشرة النساء ، حديث ١٩٧٩ (٦٣٦/١) ، وقال البوصيري في زوائد سنن ابن ماجه : إسناد صحيح على شرط البخاري .

الشرب، وكانت تأخذ اللحم المحتلط بالعظم، فتأكل منه ثم يأخذه بِهَذِهِ فيأكل من الموضع الذي أكلت^(١). من هنا كان بإمكان الداعية أن يجعل لنفسه نصيباً من الترويج وإنعاش الروح، لأن فيه تقوية لجسده ، وأن يعطي لأهله جزءاً من هذا الترويج، وليس في ذلك أي خدش لنفس الداعية، وليس هي من باب مضيعة الوقت التي يحاسب عليها المؤمن ، بل هي في ميزان الطاعات إذا أخلصت فيها النيات، وكان الشيخ المقدسي يقول: "ما من شيء من المباحث إلا ويحمل نية أو نيات تصير بها قربات ، وينال بها معالي الدرجات، فما أعظم خسران من يغفل عنها، ويتغافلها تعاطي البهائم المهملة"^(٢). ونقل عن بعض السلف قولهم: "إني لأستحب أن يكون لي في كل شيء نية، حتى في أكلني وشربني ودخولني للخلاء، وكل ذلك ممكن أن يقصد به التقرب إلى الله تعالى، لأن كل ما هو سبب لبقاء البدن وفراغ القلب من مهمات الدين، فمن قصد من .. النكاح تحصين دينه، وتطييب قلب أهله ، والتوصل إلى ولد يعبد الله بعده ، أئيب على ذلك كله"^(٣).

(١) إشارة إلى حديث في صحيح الإمام مسلم، كتاب الحيض ، باب جواز غسل الحاضن رأس زوجها ، حديث ٣٠٠ (٢٤٥/١).

(٢) مختصر منهاج القاصدين (ص ٣٦٢).

(٣) نقلأ عن : المرجع السابق (ص ٣٦٣).

باب ترك الحاضن الصوم الحديث (٢٩)

(٢١٦) ٤- حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْتَبَةَ قَالَ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَقْفَرَ قَالَ أَخْبَرَنِي زَيْدٌ هُوَ ابْنُ أَسْلَمَ عَنْ عَيَاضٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ^(١) قَالَ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَضْحَى أَوْ فِطْرٍ إِلَى الْمُصْنَى فَمَرَّ عَلَى النِّسَاءِ فَقَالَ يَا مَعْشَرَ النِّسَاءِ تَصَدَّقْنَ فَإِنِّي أُرِيدُكُنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ النَّارِ فَقُلْنَ وَبِمَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ تُكْثِرُنَ اللَّغْنَ وَتَكْثِرُنَ الْغَشِيرَ مَا رَأَيْتُ مِنْ نَاقِصَاتٍ عَقْلٍ وَدِينٍ أَذْهَبَ لِلْبَرِّ الرَّجُلُ الْحَازِمُ مِنْ إِحْدَائِكُنَّ قُلْنَ وَمَا نُقْصَانُ دِينَنَا وَعَقْلَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ أَلَيْسَ شَهادَةُ الْمَرْأَةِ مِثْلُ نُصْفِ شَهادَةِ الرَّجُلِ قُلْنَ يَلَى قَالَ فَذَلِكِ مِنْ نُقْصَانٍ عَقْلِهَا أَلَيْسَ إِذَا حَاضَتْ لَمْ تُصَلُّ وَلَمْ تَصُمْ قُلْنَ يَلَى قَالَ فَذَلِكِ مِنْ نُقْصَانٍ دِينَهَا^(٢).

(١) راوي الحديث: سعد بن مالك بن منان الأنصاري ، يكنى بأبي سعيد الخدري. ذكر أهل السر أنه عرض يوم أحد على النبي ﷺ وهو ابن ثلاث عشرة سنة فاستصغره المصطفى ﷺ ، وكان يارعاً فقيهاً منذ صباه حتى عده السلف من ألقه أحداث أصحاب محمد ﷺ ، ولما بلغ أشهده ، شارك النبي ﷺ في النبي عشرة غزوة ، لكن بحق الإمام المجاهد ، إضافة إلى ذلك كان من الحفاظ المكرفين ، والعلماء الفضلاء العلاء ، فقد روى أحاديث كثيرة ، وحدث عنه خلق من التابعين وجماعة من الصحابة رضوان الله عليهم ، وبليغ مسنده ألفاً ومتنا وسبعين حديثاً. أفق البخاري ومسلم على ثلاثة وأربعين وافرداً البخاري بستة عشر حديثاً . ولهارته تلك كان مفتى المدينة في عهده رضي الله عنه ، مات سنة أربع وسبعين وقيل: ثلاثة وسبعين - والله أعلم -.

[انظر : الاستيعاب في أيام الأصحاب /ابن عبدالبر (٤/٨٩) ومسير أعلام النبلاء / الإمام النهيبي (٣/٦٨) وتهذيب التهذيب /الحافظ ابن حجر (٣/٤٧٩) والبداية والنهاية /الحافظ ابن كثير (٩/٣)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الحيض ، باب ترك الحاضن الصوم ، حديث ٤٣٠ .

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الزكاة، باب الزكاة على الأقارب ... ، حديث ١٤٦٢ (١/٢١) (١٥٤).

الثاني: كتاب الصوم ، باب الحاضن ترك الصوم والصلوة، حديث ١٩٥١ (١/٢٩٤).

وفي رواية قال : "فَوَعَظَ النَّاسَ وَأَمْرَهُمْ بِالصَّدَقَةِ فَقَالَ أَيُّهَا النَّاسُ تَصْدِقُونَا فَمَرَّ عَلَى النِّسَاءِ فَقَالَ يَا مَغْشِرَ النِّسَاءِ تَصْدِقُنَّ فَإِنِّي رَأَيْتُكُنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ التَّارِ .

وفيها : "ثُمَّ انْصَرَفَ فَلَمَّا صَارَ إِلَى مَنْزِلِهِ جَاءَتْ زَيْنَبُ امْرَأَهُ ابْنِ مَسْعُودٍ تَسْتَأْذِنُ عَلَيْهِ فَقَبَلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذِهِ زَيْنَبَ فَقَالَ أَيُّ الْزَّيَّابِ فَقَبَلَ امْرَأَهُ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ نَعَمْ اتَّدَنُوا لَهَا فَأَذِنْ لَهَا قَالَتْ يَا نَبِيَّ اللَّهِ إِنَّكَ أَمْرَنَتَ الْيَوْمَ بِالصَّدَقَةِ وَكَانَ عِنْدِي حُلٌُّ لِي فَأَرَدْتُ أَنْ أَتَصْدِقَ بِهِ فَرَعَمَ ابْنُ مَسْعُودٍ أَنَّهُ وَوَلَدُهُ أَحَقُّ مَنْ تَصَدَّقَتْ بِهِ عَلَيْهِمْ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَدَقَ ابْنُ مَسْعُودٍ زَوْجُكَ وَوَلَدُكَ أَحَقُّ مَنْ تَصَدَّقَتْ بِهِ عَلَيْهِمْ^(١) .

شرح غريب الحديث :

(تُكْفِرُنَ اللُّغْنَ) : أي: أنهن يتلقظن باللعنة كثيراً، واللعنة في اللغة الطرد والإبعاد من الخير^(٢).

(وَتُكْفِرُنَ الْعَشِيرَ) : المراد جحد نعمة الزوج ، واستقلال ما كان منه^(٣) .

(أَذْهَبَ لِلْبَرَّ الرَّجُلِ) : أي: سبب لإذهاب عقل الرجل الضابط لأمره، حتى يفعل ويقول ما لا ينبغي، ومن هذا الوجه فقد شاركته في الإثم وزدن عليه^(٤) .

الثالث: كتاب الشهادات، باب شهادة النساء، حديث ٢٦٥٨ (٢٠٦/٣/٢).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان نقصان الإيمان بنقص الطاعات ... ، حديث ٧٩ (٨٦/١).

(١) سبق تحرجها في الصفحة السابقة الطرف الأول.

(٢) انظر : إكمال إكمال العلم للإمام محمد بن خليفة الوشاعري الأبي (١/٥٣٠) دار الكتب العلمية - بيروت ، ط. الأولى ١٤١٥هـ . وعمدة القاري للإمام العيني (٣/٢٧٠) .

(٣) انظر : المراجع السابقين .

(٤) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٩/٤٠٦) وهامش صحيح مسلم (١/٨٧) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من أنواع المدعويين: النساء ، والمطلوب من الداعية تخصيصهن بما يلزمهن من الدعوة :

إن من يتفحص آيات القرآن الكريم، يجد أن الله سبحانه وتعالى خاطب المرأة، بل وخصها بدعوة تناسب طبيعتها وخلقتها: ﴿وَالْأَنْثَاءُ يُرْضِفْنَ أَوْلَادَهُنَّ﴾^(١)، ﴿وَاللَّاتِي يَسْنَنُ مِنَ الْمَحِيضِ﴾^(٢)، إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة، وهذا يدل على أن المرأة مكلفة، وما دامت مكلفة ومحصصة بدعوة سماوية ، فإن من مقتضى العدل والحكمة أن تخصص بدعوة أرضية ، ومن هذا المدخل، عقد الإمام البخاري باباً في صحيحه قال فيه : "باب عظة النساء وتعليمهن"^(٣) . ذلك لأن انصراف الدعوة عن المرأة يودي حتماً إلى اضطراب في بنية الحياة الاجتماعية، فهنا لا بد من تيقظ الدعوة لهذه الفئة من المدعويين ، وهذا ليس بداعاً في الدعوة ، فقد سار عليه سيد الدعاة ﷺ، إذ كان يفرد النساء بالموعظة ، كما ذكر ذلك أبو سعيد : أنه كان وعد النساء بأن يفردهن بالموعظة ، فأنجح ذلك الوعد فوعظهن وبشرهن^(٤) . وكان ﷺ يقول : (استوصوا بالنساء خيراً)^(٥)، وهذه الخيرية إنما تأتي في المقام الأول من توجيههن وإرشادهن إلى الخير، كما فعل نبي الرحمة في هذا الحديث حين وعظهن، فقال : (يا معاشر النساء تصدقن)، ويعلق الحافظ ابن حجر على هذه العبارة بقوله : "وفيه جواز عظة الإمام النساء على حدة"^(٦) .

(١) سورة البقرة: الآية ٢٣٣.

(٢) سورة الطلاق: الآية ٤.

(٣) صحيح البخاري مع الفتح (١٩٢/١).

(٤) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٠٦/١).

(٥) سبق تخرجي بلفظه في حديث رقم (١٧) الفكرة الأخيرة (ص ١٧٨).

(٦) فتح الباري (٤٠٦/١) وانظر : عمدة القاري/لإمام العيني (٢٧٣/٣).

ثانياً : من يقظة الداعية تصيد المناسبات بما يناسبها :

الدعوة إلى الله واجبة على الداعية المسلم القادر، والداعية يؤدي دعوته بهذا الاعتبار، لكن واجب الدعوة إلى الله ليس له وقت محدد كالصلوة والصيام ، وهذا فإن هذا الواجب يؤديه الداعية في جميع الأحوال والظروف، وفي كل وقت يتيسر له فيه القيام بها. وهذا من تمام النعمة على الداعية، لأنها تعطيه فرصة للاختيار، اختيار الوقت ، واختيار الكلام .

وقد امتدح سبحانه وتعالى هذه الفطنة في شخص نبيه موسى عليه السلام حين قال: ﴿لَمْ جِئْتَ عَلَى قُدْرٍ يَأْمُوسَى﴾^(١)، ووجه هذا بينه الإمام ابن القيم بقوله: "إن الله سبحانه وتعالى قدر بجيء موسى أحرج ما كان الوقت إليه ، فإن العرب تقول : جاء فلان على قدر . إذا جاء وقت الحاجة إليه"^(٢)، ذلك لأن الموعضة إذا كانت في وقتها كانت أفعى وأجدى ، أشبه هذا موقف النساء ، ومنهن زينب - رضي الله عنها -، لما سمعت دعوة النبي ﷺ التي خالجت مشاعرها، وأحدثت التأثير، فسارعت لتصدق - كما جاء في الرواية الثانية من حديث الدراسة - وما ذلك إلا لفطنة النبي الداعية محمد ﷺ، حيث استغل هذا التجمع النسوي بمقالة تناسبها: (تصدقن)، ووجه المناسبة بينها الإمام العيني بقوله: "وأما تخصيصه ﷺ النساء في ذلك، حيث أمرهن بالصدقة، فغلبة البخل عليهن، وقلة معرفتهن بثواب الصدقة، وما يترتب عليهما من الحسن والفضل في الدنيا والآخرة"^(٣). هذه واحدة. والأخرى: أن المرأة بطبعها تحب الزينة القائمة على التحمل بالحلي والذهب، فجاءت الموعضة في صميم مivoها وفطرتها، وخاطبت الوتر الحساس في نفسها، فأحدثت بذلك التأثير المطلوب .

(١) سورة طه: الآية ٤٠ .

(٢) مدارج السالكين بين منازل لياك نعبد وإياك نستعين (١٢٧/٣) .

(٣) عمدة القاري (٢٧٢/٣) .

ثالثاً : استثارة المدعوين للسؤال وتنشيطهم لاستيعاب الموعظة بإيجاد مقدمات مناسبة :

من المهم جداً أن يقوم الداعية الحكيم بإجراءات مناسبة يبدأ بها دعوته ، لتحريك نفوس المدعوين ، ولفت أنظارهم ، وتبنيه عقوفهم ، وجعلهم يتفاعلون مع ما يقوله ، وهذا أسلوب القرآن أحياناً عند تقرير حكم مهم ، ومن أمثلة ذلك قول الله تعالى : ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَنِيرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَرْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَبِبُوهُ لَعْلَكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(١) ، والإجراءات الدعوية كثيرة ، ولعل من أبرزها إيجاد مقدمات مناسبة ، بحيث تكون أساساً يبني عليه الداعية ما سيقوله ، وباباً يدخل منه المدعو ، كما فعل النبي ﷺ حين استخدم مقدمة مشهورة تتعلق بالترهيب الآخرولي ، وصاغها في قالب منفر : (إني أربك أهل النار) ، وطبعي أن تكون هذه المقدمة المرهبة دافعاً كبيراً في تهيئة انتقال الخوف ، وتحريك عوامل الخطر عند المدعوات اللاتي أقبلن عليه بكليتهن ، وكان سؤالاً سريعاً منها : (وم يا رسول الله؟ بل وكانت هذه المقدمة فرصة مناسبة لاستثارة المدعوات لتابع الأسئلة .. ولمزيد من الأسئلة - كما جاء في سياق الحديث - وفي هذا فائدة للمدعو في التزود بالعلوم والمعلومات الصحيحة من الداعية الصادق ، لأن السؤال مفتاح من مفاتيح العلم .

رابعاً : للداعية الإغلاظ في الموعظة بالزجر والتخييف بما يكون فيه مصلحة المدعو :

وهذا يدل على أن الداعية يدعو على بصيرة ، لأن الإغلاظ بالموعظة مما أرشد إليه القرآن في قول الله تعالى : ﴿فَأَغْرِضْنَاهُمْ وَعَظَمْنَاهُمْ وَقُلْنَاهُمْ فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا﴾

(١) سورة المائدة: الآية ٩٠ .

﴿لِيَغَافِرُ﴾^(١) ، ذلك لأن الموعظة كما تحمل جانب اللين والرفق والترغيب، فكذلك أيضاً تحمل جانب الرجر والتحريض. ويؤكد الإمام النسفي هذا الجانب من خلال تفسير الآية السابقة بقوله : "فأعرض عن قبول الأعذار، وعظ بالزجر والإنكار، وبالغ في وعظهم بالتحريض والإنذار"^(٢) . فعلى الدعاة الاستفادة من تطبيقات الرسول ﷺ لهذا الأسلوب - كما في حديث الدراسة - والذي استقاء عليه الصلاة والسلام من التوجيهات الربانية - كما في الآية السابقة - خاصة إذا تطلبته مصلحة المدعى، كما قرر ذلك الإمام ابن حجر والعيّني في قوله: "جواز الإغلاق في النصيحة ما يكون سبباً لازالة الصفة التي تعاب، أو الذنب الذي يتتصف به الإنسان"^(٣) .

خامساً : من صفات الداعية اللين والرفق :

وهذه من صفات الداعية الأولى عليه الصلاة والسلام، الذي أمرنا بالاقتداء به ، وشاهده حديث الدراسة، لما استشكل على المدعى كونهن ناقصات ، بعد أن سلمن إليه ﷺ ذلك النقص، عُذِّن للاستفسار والسؤال: (وما نقصان ديننا وعقلنا؟)، وكان جوابه ﷺ يحمل الرفق كل الرفق ، ويحمل اللطف الذي ليس له حدود ، كما جاء ذلك على لسان الحافظ ابن حجر، حيث يقول: "وما ألطف ما أجابهن به ﷺ من غير تعنيف ولا لوم، بل خاطبهن على قدر عقوبهن"^(٤) .

(١) سورة النساء: الآية ٦٣ .

(٢) مدارك التنزيل وحقائق التأويل للإمام عبد الله بن أحمد النسفي، المعروف بتفسير النسفي (٢٣٣/١) ط. دار الكتاب العربي - بيروت .

(٣) فتح الباري (٤٠٦/١) وعمدة القاري (٢٧٣/٣) .

(٤) فتح الباري (٤٠٦/١) وانظر : عمدة القاري للإمام العيني (٢٧١/٣) .

سادساً : لا تناقض عند الواقع إذا جمع بين الشدة واللين في مجتمع المدعويين، بل هذا هو المطلوب :

نعم لا تناقض في شخص الداعية إذا جمع بين الشدة واللين في وعظه، لأن هذا هو فعل سيد الدعوة عليه أفضل الصلوات وأتم التسليم، كما يبنت في الفائدين السابعين حين جمع بينهما في وعظه للنساء. وتأتي أهمية هذا الجمع بين الأسلوبين - الشدة واللين - في أن الداعية وهو يعظ في جمع عام، يقابل مدعويين مجهولي الصفة السلوكية، فيهم الصالح والطالع، بينهم المسرف المغور والقاطن اليائس، فلو أغلظ فقط، ربما صادفت شدته قاططاً فيزيد من يأسه ويقطع رجاءه، حتى يقصم ظهره، ولو رفق فقط لربما صادف رفيقه مغروراً، فيزيد من غروره واستهتاره وأمنه، "والآمن واليأس ينفلان عن ملة الإسلام" ^(١)، وسبيل الحق ما كان عليه محمد ﷺ ^(٢)، كما هو ملاحظ في خطبه المذكورة .

سابعاً : من المهم الاعتناء بقضية الأخوة في صفوف الدعاة بعضهم مع بعض:

فالدعاة بمجموعهم إخوة ، الواحد منهم مرتبط بأنبيائه برباط الإيمان، استناداً إلى قول المولى سبحانه: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ ^(٣)، إذاً فلا بد أن يكون هناك تعاون وتناصع وتنازل وتواضع فيما بينهم، لتحقيق مصالحهم المشتركة، والتي هي في الحقيقة

(١) العقيدة الطحاوية ، لأبي العز الخنفي (ص ٣٧١) المكتب الإسلامي - بيروت، ط. الرابعة ١٤٩١هـ .

(٢) انظر: الرهيب في الدعوة في القرآن والسنّة ، أنواعه مجلاته ، تأثیره ، للباحثة (ص ٣٤) إشراف : د. أحمد بن محمد بن عبد الله أبابطين ، رسالة ماجستير مقدمة لقسم الدعوة والاحتساب بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية- الرياض ١٤١٥هـ .

(٣) سورة الحجرات: الآية ١٠ .

مصلحة الدعوة ، ومصلحة الأمة المسلمة ، لأن الأمة إنما تجتمع إلى علماتها ودعاتها، فكلما كان التقارب والتعاون والتناصح، كان في هذا اجتماع للأمة ، والعكس من ذلك في وجود التنازع، وتفرق الكلمة والخلاف، يكون الفشل والتشتت، وهذه سنة كونية لامرأة لها، يقول الحق سبحانه: ﴿وَلَا تَنَازِعُوا فَفَشَّلُوا وَتَذَهَّبَ رِيحُكُمْ﴾^(١)، وفي هذا التحذير توجيه إلى ضرورة التخلص من أسباب التنازع بين الدعاة خاصة، لتسليم حياة باقي الأمة، يقول تعالى: ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَّمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾^(٢)، وفي سبيل تحقيق تلك الأخوة، ورفع هذا التنازع يقول الحافظ ابن حجر: "جواز فتيا العالم مع وجود من هو أعلم"^(٣)، والحافظ ابن حجر رحمه الله لم يأت بهذه الفائدة من فراغ ، إنما صاغها من موقف الرسول ﷺ الكثيرة مع أصحابه العلماء، أمثال الخلفاء الراشدين وأبي هريرة، وابن عمر، وغيرهم رضي الله عنهم ، ولعل أقرب موقف نسقه الآن موقفه ﷺ مع ابن مسعود رضي الله عنه، لما أتى بجواز صدقة المرأة على زوجها ، فالرسول العظيم لم يغضب كون ابن مسعود رضي الله عنه قام بالإفشاء الذي هو حق شرعى له ، ولم يعتبر ذلك تعدياً على حقوقه وخصوصياته التي خصها به المولى سبحانه ، أبداً لم يظهر شي من ذلك البتة ، ولم يظهر أي علامة تدل على مجرد اللوم. الذي ظهر هو ما ينبغي أن يكون عليه دعاء اليوم بعضهم مع بعض من الموضوعية والصدق والتواضع العلمي التي خصها ﷺ بقوله: (صدق ابن مسعود). إنها عبارة بلغة من سيد الدعاة ﷺ توجب على الدعاة الاعتراف بحق إخوانهم في ميدان الدعوة، ولو كانوا دونهم في العلم إذا تكلموا بالحق أو أظهروه .

(١) سورة الأنفال: الآية ٤٦ .

(٢) سورة الأنفال: الآية ٢٥ .

(٣) فتح الباري (٣٣٠/٣) .

ثامناً : التفاعل مع مواعظ الداعية بحسن السؤال ليزداد المدعو تفقهاً في أمور الدين :

وهذا التفاعل من المدعو مطلوب شرعاً من خلال السؤال والاستفهام، امثالة لقول المولى سبحانه: ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(١). وهذا التفاعل ليس بالأمر الهين السهل، فهو يحتاج إلى حرص مكثف، وإصرار عظيم، وإرادة قوية، ليعطي هذا التفاعل نتائجه، كما جاء في قول المولى سبحانه: ﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ﴾^(٢)، أي: لجعلهم يفهمون مواعظ الداعية، وبالتالي يتفاعلون معها، لكن لما علم سبحانه أنه لا قصد صحيح لهم، ولا إرادة قوية عندهم، صرفهم عن الفهم والتفاعل^(٣).

من هنا كان على المدعو أن يتخذ من تفاعل الصحابة مع مواعظ الرسول ﷺ قدوة لهم، فهو لاء الصحابيات لما سمعن الموعظة منه ﷺ، حرصن على السؤال والاستفسار مرات ومرات، وليس هذا حال الموعظة فقط، بل حتى بعد انتصافهن إلى منازلهن، كان تأثير الموعظة ما زال في نفوسهن، كما جاء في رواية الحديث: (ثم انصرف، فلما صار إلى منزله، جاءت زينب ابنة ابن مسعود تستأذن عليه، -حتى إذا أذن لها- قالت: يا نبي الله، إنك أمرت اليوم بالصدقة... الخ)، وهذا يدل على وجود تفاعل عظيم، وتغوص أعظم لتقبل موعظة الداعية، حتى إنه استمر معهن وصحبهن إلى منازلهن، وكان هذا بفضل الله ورحمته عاملًا كبيراً في فهم كثير من الأحكام، والتي منها حقوق الزوج وواجباته، وأن جحد النعم حرام، وكذلك كثرة استعمال الكلام القبيح

(١) سورة الأنبياء: الآية ٧.

(٢) سورة الأنفال: الآية ٢٣.

(٣) انظر : تفسير القرآن العظيم/للإمام ابن كثير (٣ / ٥٧٤).

كاللعنة والشتم، وأن الصدقة تدفع العذاب، وأنها قد تکفر الذنوب التي بين المخلوقين، وأن العقل يقبل الريادة والنقصان، وكذلك الإيمان^(١).

تاسعاً : حرص المدعو على استفتاء الأصلح :

الشريعة السمحنة لما أوجبت أو أجازت الاستفتاء، كان من المهم للمدعو أن يستفتي من توافرت فيه الصلاحية للإفتاء ، خاصة إذا كان استفتاء يتعلق بالدين، فعليه أن يحرص ويتحرج ذلك ما أمكن احتياطاً لدينه ، ويعکن له ذلك إما بالسؤال ، وإخبار الثقة له عنه، أو باشتئار أمره بين الناس ، فيبحث عن الأفضل والأصلح كلما كان ذلك ميسوراً له .

وهذا الحرص هو ما أطلق عليه الحافظ ابن حجر "طلب الترقى في تحمل العلم"^(٢)، وتوجيهه هذه العبارة نستقيها من فعل زبيب - رضي الله عنها -، لما انطلقت تستفتي الرسول ﷺ في حكم الصدقة على زوجها ابن مسعود وولده رضي الله عنهم، ومع أن ابن مسعود رضي الله عنه العالم أفتتها بجواز ذلك، كما جاء في الحديث: (فزع ابن مسعود أنه وولده أحق من تصدق به عليهم..) لكن لاحتياطها الدين وحرصها في وضع الصدقة في محلها الواجب، انطلقت إلى الأفضل والأعلم من زوجها، انطلقت بهمة عالية إلى النبي ﷺ طلباً للترقى إلى الأفضل في هذه العبادة .

عاشرأً : سرعة الاستجابة لقبول الموعضة :

المدعو مطالب من خلال هذا الحديث إلى قبول الموعضة. كيف لا والدعاة إنما هم مبلغون عن الله ورسوله ﷺ ، فحيثند تحب طاعتهم اقتداء بما جاء في قوله تعالى:

(١) انظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام محمد الألباني (١/٣٠٤ ، ٣٠٥) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٤٠٦) (٣٢٦/٤٠٦) وعمدة القاري / الإمام العفي (٢/٢٧٣).

(٢) فتح الباري (٣/٣٣٠).

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ الْأَطْيَعْمَ وَأَطْبَعْمَ الرَّسُولَ وَأُولَئِكَ الْأَفْرِمِ مِنْكُمْ﴾^(١) . ولدت الواقع الكثيرة في القرآن والسنّة أن الناجين دائمًا هم الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، فلقد بعى الله أتباع نوح لقبوهم مواعظ نوح عليه السلام: ﴿فَكَذَبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُمْ وَالَّذِينَ مَعَهُمْ فِي الْقُلُبِ﴾^(٢) ، وكذلك أتباع هود: ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ نَحْنُ نَعْجَنَاهُمْ هُوَدًا وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ مَعْهُ بِرَحْمَةِ مِنْنَا وَنَجَّانَاهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِظٍ﴾^(٣) . في حين أن أي تقصير في قبول مواعظ الدعاة الربانيين معناه تعريض النفس للهلاك الدنيوي ، والخسارة الأخروية ، وما قصة انهزام المسلمين يوم أحد إلا تماح التقصير في قبول تصريح الداعية محمد ﷺ وإرشاداته .

ومن هذا الباب كانت الاستجابة سريعة من زينب - رضي الله عنها - ، فما إن وصل النبي عليه الصلاة والسلام إلى منزله ، حتى استأذنته قائلة: (يا نبی الله، إِنَّكَ أَمْرَتَ الْيَوْمَ بِالصَّدْقَةِ ، وَكَانَ عِنْدِي حَلِيٌّ لِي فَأَرْدَتَ أَنْ أَتَصْدِقَ بِهَا) .

الحادي عشر: أسلوب الترهيب في مجاليه الأخروي وأثره في نفوس المدعويين:

أسلوب الترهيب في الدعوة إلى الله يعمل من خلال مجالين: مجال الدنيا، ومجال الآخرة^(٤) ، والذي ظهر في الحديث هو المجال الثاني ، وعصاة المؤمنين لهم نصيب من هذا الترهيب على ما اقترفه أيديهم في الدنيا ، وهذا العذاب يكون في صور مختلفة قد يكون بما سيلقاه عند الموت ، أو بما سيناله في القبر ، أو بما سيلقاه من أهواه يوم القيمة ، أو بما

(١) سورة النساء: الآية ٥٩ .

(٢) سورة الأعراف: الآية ٦٤ .

(٣) سورة هود: الآية ٥٨ .

(٤) انظر التفصيل في : الرهيب في الدعوة في القرآن والسنّة ، أنواعه ، مجالاته ، تأثيره (ص ١٣٤-٢٦٤) .

سيؤول إليه مصيره في النار^(١) ، كما جاء في حديث الدراسة: (فإني أرى تك من أكثر أهل النار) ، والدعاة إنما يستفيدون من هذا الأسلوب ، وفي هذا المجال من خلال تذكير المدعين ونصحهم بما سيؤول إليه مصيرهم إن هم استمروا على معاصيهم ، حتى تحصل لهم الذكرى والتأثير من خلال هذا الأسلوب .

وهذا الأسلوب له - بفضل الله - تأثيره المفيد في نفوس المدعين . وقد ظهر تأثيره المفيد من خلال زيادة إيمان المؤمنات ، ولقائل أن يقول: كيف عمل هذا الترهيب في زيادة إيمان المؤمنات؟ وما عالمة هذه الزيادة؟؟ أقول: إن استشعار المؤمنات لترهيب التي بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ القولي ولد نوعاً من الخوف ، وهذا هو المطلوب !! لأن انتهاك هذا الخوف كان يحمد الله سبيلاً في إيقاظ الضمير ، وإحياء للقلوب ، وإيحاء للتقوى^(٢) . وعلامة ظهور ذلك التأثير - فعلاً - بالقول من خلال تفاعل الصحابيات مع الرسول عليه الصلاة والسلام بالسؤال والاستياضاح ، وظهوره الفعلي كان بالجوارح من خلال سرعة استجابتهن للصدقة ، ولعل في موقف زينب - رضي الله عنها - ما يؤيد ذلك ، وهذه الصدقة ياذن الله تعمل على زيادة إيمانهن رضي الله عنهم .

الثاني عشر : أسلوب الموعظة ومميزاته :

الموعظة أسلوب مهم من أساليب الدعوة ، ولأهميتها فقد عدها العلماء أحد أمهات الأساليب الرئيسة الثلاثة المذكورة في قول الله تعالى: هُدُّاً إِلَيْكُمْ رَبُّكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ وَجَادُوكُمْ بِالَّتِي هِيَ أَخْسَنُ^(٣) ، حيث تدور جميع الأساليب الدعوية حول هذه الأمهات - الحكمة ، الموعظة ، المحادلة - أو تدرج تحتها لتلتئم البيان منها .

(١) انظر : الترهيب في الدعوة في القرآن والسنّة (ص ٢٣٧) .

(٢) انظر : المرجع السابق (ص ٢٩٢) .

(٣) سورة النحل: الآية ١٢٥ .

فالداعية من خلال أسلوب الموعظة الحسنة يرغب ويرهب، ينصح ويدرك، يرقق ويغلظ، ينذر ويسخر، قاصداً بذلك كله نصح المدعو ليفوز بسعادة الدنيا ونعميم الآخرة، ومن هنا تظهر وظيفة الموعظة، ألا وهي القيام بالدعوة بالصفة المناسبة للمدعو. فإذاً فأسلوب الموعظة هو الوجه الحقيقي للدعوة، وهو الواجهة المباشرة في مخاطبة المدعوين للاستجابة إلى الحق.

حديث (٣٠)

(٢١٧) ٣٠٨ - حَدَّثَنَا أَصْبَحُ قَالَ أَخْبَرَنِي ابْنُ وَقْبَرٍ قَالَ أَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ حَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَتْ إِذَا تَحِيَضُ ثُمَّ تَقْرِصُ الدَّمَ مِنْ ثَوْبَهَا عَنْدَ طُفُورِهَا فَتَغْسِلُهُ وَتَنْضَعُ عَلَى سَائِرِهِ ثُمَّ تُصَلِّي فِيهِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(تقْرِصُ): أي تقطيع وتغسله بأطراف أصابعها وكأنها تحوزه عن باقي الموضع^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مسؤولية المرأة في تعليم أقاربها^(٣) :

ويتضح هذا من سند الحديث، حيث جاء فيه ذكر (عبدالرحمن بن القاسم عن أبيه) وقد وضح الإمام العيني أن عبد الرحمن هو ابن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم^(٤). فقد حرصت عائشة -رضي الله عنها- على تعليم ابن أخيها القاسم بن محمد، إدراكاً منها لمسؤولية الداعية في تعليم أقاربه ودعوتهم إلى الله، والله جل شأنه يقول في كتابه للنبي ﷺ: ﴿وَأَنِلِزْ عَشِيرَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾^(٥).

ثانياً : أدب أمهات المؤمنين رضي الله عنهن :

تظهر سمات هذه الدعوة ومحاسنها وجوانبها الإيجابية في أقوال معتنقيها وأفعاهم،

(١) صحيح البخاري : كتاب الحيض ، باب غسل دم الحيض ، حديث رقم (٣٠٨) / ٩٢١١.

(٢) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين / الإمام الحميدي (ص ٥٤٨) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١٠، ٤١١) / ١.

(٣) سبق التفصيل عنه في حديث رقم (١) (ص ٦٠) وحديث رقم (٢) (ص ٧٠) وحديث رقم (٨) (ص ١١١).

(٤) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٣/٢٧٨).

(٥) سورة الشعراء: الآية ٢١٤.

تظهر من خلال استقامة السلوك، والتحلي بالأداب في الأقوال والأفعال، مما يكون له مردود طيب لهذه الدعوة الأصيلة. ولقد درجت أمهات المؤمنين^(١) على التميز بهذا الأدب عند التعليم، خاصة وأنهن كن البريد المباشر لنقل أفعال النبي ﷺ الخاصة، والتي تحمل جانب الحياة فيما يتعلق بالعلاقة الخاصة بين الرجل وأهله، والتي يجب نشرها للناس لتكون شرعاً متبعةً. ولقد ظهر هذا الأدب في قول عائشة -رضي الله عنها-: (كانت إحدانا تحىض)، فهذا قول واضح يحمل صفة الأدب ويتوهج بنوره .

ثالثاً : من ملامح منهج الدعوة الإسلامية أنها لا تحجر على النزعات البشرية الفاضلة:

ذلك لأن الإسلام يراعي الفطرة البشرية، وينهي الجوانب التي تحافظ عليها ، ولا يحجر عليها، فالنفس البشرية في أحيان كثيرة تخالجها نزعات الحرص والخذلان والدقة ، فمنهج الإسلام لا يحاصرها أو يضيق عليها أو يكتبتها ، إنما يعمل جاهداً على رعايتها ما دامت تسير في محيط الأصول الشرعية، وتستظل بظله المديد، فيأخذ يهد المدعو إلى الأحسن والأفضل ، ليس هذا فحسب، بل في أحيان كثيرة يرحب في هذه النزعات الفاضلة، حتى لو زادت ، فعلى سبيل المثال قضية الغرة والتحجيم عند الوضوء، والتي دعا إليها أبو هريرة رضي الله عنه في حديث صحيح: (فَمَنْ أَسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلَ غُرَّةً فَلْيَفْعَلْ)^(٢) ، فهذه دعوة إلى زيادة التطويل عند غسل الوجه والأطراف في الوضوء عن القدر الواجب شرعاً ، لم يأت بها أبو هريرة من جعيته، بل كانت لحديث سمعه من الرسول ﷺ : (إِنَّ أُمَّيَّةَ يَدْعُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غَرَّاً مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ

(١) انظر بعض النماذج في الحديثين (٢٧ ، ٢٨).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الوضوء، باب فضل الوضوء والغفران المجلون.. ، حديث ١٣٦ (١/٢٣٥).

الوضوء^(١). فهذه فضيلة أخرى ونية ينالها المسلم الخدر لظهوره، المريض لسلامة وضوئه، ولو بالزيادة عن الواجب الشرعي. ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا بقوله : "الفضل الحاصل بالغرة والتحجيم من آثار الزيادة على الواجب"^(٢). ومن هنا كان لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها - في حديث الدراسة - موقف مشابه في نضح الثوب كله بالماء، إذ القدر الشرعي الذي يحصل به ظهر الثوب هو غسل مكان الدم فقط، كما صرخ بذلك المصطفى ﷺ - في حديث أسماء المشهور - لما سأله عن كيفية التخلص من دم الحبيضة، فأجابها عليه الصلاة والسلام بقوله : "إِذَا أَصَابَتْ تَوْبَ إِحْدَاهُنَّ الدَّمْ مِنَ الْحَبِيبَةِ فَلَتَقْرُصَهُ ثُمَّ لَتَنْضَحَهُ بِمَاءً ثُمَّ لِتَصْلِي فِيهِ"^(٣). ويرى كد ابن بطال هذا الحرص منها - رضي الله عنها - بقوله : "حديث عائشة يفسر حديث أسماء، وأن المراد بالنضح في حديث أسماء الغسل، وأما قول عائشة: (وتنضح على سائره)، فإنما فعلت ذلك دفعاً للرسوسة، لأنه قد يان في سياق حديثها أنها كانت تغسل الدم لا بعده"^(٤).

وبهذا ندرك فسحة الإسلام في تلبية النزعة البشرية بالحرص، أو كما ذكرها ابن بطال في دفع الرسوسة، على أن لا يكون هذا الأمر أسلوباً ينتهجه المسلم بغالاة وإفراط، حتى لا يكون تنطعاً مذموماً.

رابعاً : للداعية الإفصاح بذكر ما يستقدر للحاجة إليه :

من واحب الداعية أن يكون صاحب ذوق وأدب رفيع ، فيسمو بأقواله، ويترفع عن الكلمات والألفاظ التي لا تستسيغها الآذان، وتنفر منها الأسماع، إلا إذا كانت هناك حاجة وضرورة اقتضتها مواقف الدعوة ، كما حصل من عائشة - رضي الله عنها - لما

(١) سبق ترجيحه في الصفحة السابقة، هامش رقم (٢).

(٢) فتح الباري (٢٣٧/١).

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الحيض ، باب غسل دم الحيض ، حديث ٣٠٧ (٤١٠/١).

(٤) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١٠/١).

أفصحت عن دم الحيض، بالرغم من أن الحيض وذكر دم الحيض من المواضيع التي لها جانب الكراهة في المجتمعات ، ولها حساسية في نفوس النساء، حيث تحاول المرأة الابتعاد عن ذكره، حتى إن عائشة -رضي الله عنها- ذاتها في موقف آخر ترفعت عن ذكر دم الحيض، وذكرته بأسلوب آخر، كما جاء في الحديث أن النبي ﷺ سأله: (وما شأنك؟ قلت: لا أصلي)^(١)، فكنت عن الحيض بقولها : لا أصلي ، أما هنا في حديث الدراسة لم تتوان -رضي الله عنها- في الإفصاح عما استصعبته في موقف آخر، وما ذلك إلا لأن أمانة التبليغ وحاجة الدعوة ألزمتها التلفظ بعباراتي الدم والحيض لتوضيح الحكم الشرعي في كيفية التخلص من دم الحيض ، وهكذا على الدعاية أن لا يغفلوا عن جانب الضرورات وال حاجات الدعوية في خطابهم مع الناس، يؤيد هذا الحافظ ابن حجر حين يقول : "الإفصاح بذكر ما يستقرئ للضرورة"^(٢).

خامساً : الفقه بالإسلام زاد علمي مهم للداعية :

الداعية لا بد وأن يملك قدرًا من الفهم والاستنباط من خلال النظر في النصوص الشرعية، ليتخلص من المعضلات والمشكلات التي قد تعرّض طريق دعوته، أو قد يتعرض لها ، كما فعلت عائشة -رضي الله عنها- لما استطاعت معالجة الوسعة التي خالجت نفسها بما آتاهها الله من فقه وفهم، فغسلت موضع الدم، ثم نضحت سائره بالماء ، وكان المطلوب منها - كما بيانا في الفائدة الثانية - شرعاً تطهير مكان الدم.

وفعل عائشة -رضي الله عنها- لا يعد خروجاً على الشرع، بدليل أن ذلك كان في عهد النبي ﷺ، ولم يعرف أنه أنكر ذلك الفعل، فكان هذا الحديث - كما قال

(١) سبق تخرّجه (ص ٢٠٩) الطرف التاسع.

(٢) فتح الباري (٤١٠/١).

ابن حجر - في مقام المرفوع^(١). ذلك لأن الله سبحانه وتعالى لم ينزل الكتاب فقط، بل أنزل معه الميزان ليقوم الناس عامة، والدعاة خاصة، بدين الله حسب ظروف الزمان والمكان، تحصيلاً للمصلحة التي لا يمكن حصرها وعدها^(٢)، وفي هذا يقول المولى سبحانه: ﴿أَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًاٍ بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ﴾^(٣).

وهذا هو المطلوب من داعية اليوم ، أن يكون فقيهاً في الإسلام ، ولا يكتفى أن يكون عالماً فيه؛ لأن الفقه بالإسلام أكثر وأكبر من العلم به، إذ العلم بالإسلام معرفة ، ولكن الفقه به تعمق في العلم به ، حتى لا يتوقف أمام أي عقبة داخلية تراوده ، أو خارجية يهدأها أمامه .

(١) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤١٠/١).

(٢) انظر : تيسير الكرييم الرحمن في تفسير كلام المنان/للشيخ السعدي (٣١٠/٧).

(٣) سورة الحديد: الآية ٢٥.

حديث (٣١)

(٢١٨) - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ قَالَ حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ خَالِدٍ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اعْتَكَفَ مَعَهُ بَعْضُ نِسَائِهِ وَهِيَ مُسْتَحْاضَةٌ تَرَى الدَّمَ فَرَبِّمَا وَضَعَتِ الطَّسْتَ تَخْتَهَا مِنَ الدَّمِ وَرَأَمْ أَنَّ عَائِشَةَ رَأَتِ مَاءَ الْغَصْفَرِ فَقَالَ كَانَ هَذَا شَيْءٌ كَانَ فُلَانَةً تَجَدُّهُ^(١).

وفي رواية : " فَرَبِّمَا وَضَعَنَا الطَّسْتَ تَخْتَهَا وَهِيَ تُصَلَّى"^(٢).

شرح غريب الحديث :

(الطَّسْت) : إناء الغسل عرفاً^(٣).

(مَاءُ الْغَصْفَرِ) : هو زهر القرطم المعروف بالعصفر^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : عدم التصريح باسم من لا يحسن التصريح باسمه لنقص أو عيب :

لا يسلم أحد من الخطأ والعيوب والنقص ، لأن كل ابن آدم خطاء والكمال لله تعالى سبحانه وحده . لأجل هذا كان من المهم لكل من طلب الإنصاف أن يتقى الله عند وصف الناس والكلام عنهم ، حتى لا يجور عليهم ظلماً وعدواناً ، وقد يدخل في

(١) صحيح البخاري : كتاب الحيض ، باب الاعتكاف للمستحاضنة.

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الحيض ، باب الاعتكاف للمستحاضنة ... ، الحديث (٣١٠/٩٢).

الثاني : كتاب الحيض ، باب الاعتكاف للمستحاضنة ... ، الحديث (٣١١/٩٢).

الثالث : كتاب الاعتكاف ، باب اعتكاف المستحاضنة ... ، الحديث (٢٠٣٧/٣١٧).

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثالث .

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٦/٢).

(٤) عمدة القاري / الإمام العيني (٢٧٨/٣).

حديث الغيبة وهو لا يعلم ، ذلك لأن الشفاعة تخرج في قوالب مختلفة - كما قرر ذلك شيخ الإسلام^(١) - فيتكلم في الشخص ، ويخرج اسمه في معرض المعايب والنقائص التي تكرهها النفس الإنسانية وتتفرّغ منها ، كما بين ذلك المصطفى ﷺ حين عرف الغيبة بقوله: (ذُكْرُكَ أَخَاكَ بِمَا يَكْرُهُ)^(٢) ، كما يتربّ على هذا آثار سلطة من تقطع الأواصر ، وحدوث الفرقة والبغضاء . وسُيُّل الخروج من هذا الرجوع إلى النهج الحق الذي أشار إليه الحافظ ابن حجر - رحمه الله - حين قال : "ينبغي أن لا يبالغ في الفحص والبحث عن تسمية من وقع في حقه ما يندم"^(٣) ، ولقد كان هذا النهج واقعاً فعلياً في حياة خير القرون ، فهذه ألم المؤمنين الصديقة رضي الله عنها لا تصرح باسم المستحاضة التي وضعت الطست تحتها ، وتعير عنها بقولها: (بعض نسائه) ، و: (فلاته)؛ ذلك لأن الحيض والاستحاضة من الأمور التي تستنزل النفس ذكرها ، وتكره الخوض فيها ، ثم لافائدة شرعية معتبرة من وضع المعينة تحت مجهر التعريف ، فكان إيهام الاسم مع إظهار الحق وبيانه منهجاً سوياً في التبليغ .

ثانياً : كمال الدعوة الإسلامية وشموليها لحاجات المدعويين :

المرأة المسلمة في حاجة إلى التفريق بين دم الحيض ودم الاستحاضة^(٤) ، ومن كمال الشريعة الإسلامية أنها فرقت بين الدمين - دم الحيض ودم الاستحاضة - في كثير من الأحكام^(٥) . منها على سبيل المثال أن الحائض لا تدخل المسجد ، تنزيهأ له

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٣٦/٢٨) .

(٢) صحيح مسلم ، كتاب البر ، باب تحريم الغيبة حديث ٢٥٨٩ (٢٠٠١/٤) .

(٣) فتح الباري (٣٢٠/١) .

(٤) دم الحيض : دم يخرجه رحم امرأة مليمة عن داء وصغير في أوقات معلومة ، ويخرج من قعر الرحم [عدمة القاري (٢٥٤/٣)] ودم الاستحاضة : دم يجري في غير وقت الحيض أو النفاس من أدنى الرحم : [المرجع السابق] ، وانظر : فقه النساء في الصلاة لحمد عطية حبيس (ص ٩٣) دار الأنصار .

(٥) انظر : المغني لابن قدامة (١/٣٠٦-٣٠٨) .

وتعظيمًا^(١)، بدليل أن النبي ﷺ من عائشة رضي الله عنها من الطواف في البيت لما حاضت^(٢). وكانت عائشة رضي الله عنها أيضًا ترجل رأس رسول الله ﷺ وهي حائض ، وهو حيث ذُكر في المسجد يدلي لها رأسه وهي في حجرتها^(٣) .

وعلى العكس من الحائض تماماً، فإن المستحاضنة التي ترى الدم الكثير، يصبح لها دخول المساجد واللبث فيها، كما جاء في حديث الدراسة: (اعتكف معه بعض نسائه وهي مستحاضنة ترى الدم ..) وهذا يدل على تمام كمال الشريعة الإسلامية وحرصها على مصالح العباد ، ودرء الضرر عنهم. ذلك لأن دم الحيض دم مؤذٍ كما سماه المولى سبحانه **﴿فَقُلْ هُوَ أَذَى﴾**^(٤)، ويقول الطبي: "سمى الحيض أذى لتنفسه وقدره وبمحاسنه"^(٥) على عكس دم الاستحاضة الذي يعتبر أقل أذى منه كما قرر ذلك الإمام ابن القيم بقوله: "من حكمة الشارع تفريقه بينهما، فإن أذى الحيض أعظم وأدوم من أذى الاستحاضة ، ودم الاستحاضة عرق ، وهو في الفرج. منزلة الرعاف في الأنف ، وخروجه مصر ، وانقطاعه دليل على الصحة ، ودم الحيض عكس ذلك ، ولا يستوى الدمان حقيقة ولا عرفاً ولا حكماً ولا سبباً ، فمن كمال الشريعة تفريقها بين الدين في الحكم كما افترقا في الحقيقة"^(٦) .

ثالثاً : مجال الخير مفتوح للنساء مثل الرجال في دعوة الإسلام:
تميزت الدعوة الإسلامية عن القوانين الوضعية ببدأ المساواة منذ أكثر من أربعة

(١) عمدة القاري/الإمام العيني (٢٥٩/٣).

(٢) إشارة إلى حديث رقم (٢٣) سبق دراسته (ص ٢٠٩).

(٣) إشارة إلى حديث رقم (٢٤) سبق دراسته (ص ٢٤٦).

(٤) سورة البقرة: الآية ٢٢٢.

(٥) نقلًا عن فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩٩/١).

(٦) أعلام المؤمن عن رب العالمين (١٣٤/٢).

عشر قرناً ، والناس جميعاً في ظل الدعوة الإسلامية سواسية في الحقوق والواجبات والمسؤوليات، لا فرق بين الذكر والأنتى إلا بالتقوى ، يقول المولى سبحانه: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذَكَرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِيلَ لِتَعْارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاقَكُم﴾^(١) . وما دام الأمر كذلك، فأبواب الخير ليست مقصورة على الرجال دون النساء، فالمرأة إنسان مكلف مثل الرجل، مطالبة بعبادة الله تعالى، وإقامة دينه وأداء فرائضه، واجتناب محارمه، والوقوف عند حدوده .. والأصل العام في ذلك: أن المرأة كالرجل في التكليف، إلا ما استثنى لقوله تعالى: ﴿بَغْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾^(٢) ، وقول الرسول عليه الصلاة والسلام: ﴿إِنَّ النِّسَاءَ شَقَائِقُ الرِّجَالِ﴾^(٣) .

إذاً، فكل خطابات الشارع تشملها، إلا إذا دل دليل ما على أنه خاص بالرجال، فإذا قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ و: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ ، فالمرأة داخلة فيه بلا نوع، وهذا يحقق من أكبر النعم والكرامة التي منحت للمرأة المسلمة، حيث اعتبرت شريكة للرجل في كثير من الحقوق ، وما على المرأة إلا أن تحسن استخدام هذه النعم وتوظيفها في الخير. لتزداد كرامة في ميزان الرب تعالى .

ويفتح الإسلام الباب أمام المرأة في هذا الحديث، ويوجهها إلى أحد روافد الخير من خلال فعل أمهات المؤمنين رضي الله عنهم، حين اعتكفن في المسجد؛ وشاركن الرجال في فعل الطاعات للتزويد من الخير العميم الذي منحهن إياه العلي العظيم .

(١) سورة الحجرات: الآية ١٣ .

(٢) سورة آل عمران: الآية ١٩٥ .

(٣) مسن أبي داود ، كتاب الطهارة ، باب في الرجل يجد البلة في مناسمه ، حديث ٢٣٦ ، (١٦١/١) ، ومسن الزملي ، كتاب الطهارة ، باب ما جاء فيمن يستيقظ فرى بليلًا ولا يذكر أحلامًا ، حديث ١١٣ (١٨٩/١٩٠) وهو حديث حسن وقد حسنَه الشيخ عبد القادر الأرناؤوط في جامع الأصول (٢٧٤/٧) .

رابعاً : رعاية الدعاء لزوجاتهم :

من واجبات الدعاء إلى الله أن يكون لهم اهتمام بجانب أهليهم وزوجاتهم، يرشدُونهم إلى الخير ويُساعدُونهم عليه، لأنَّه من المؤكَّد الفعلي أنَّه منذ انطلاق الدعوة الإسلامية كان هناك اهتمام بالزوجات من جانب الداعيَ الأول ﷺ، بدليل أنَّ أول من آمن به من الناس زوجه أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها. ثم ما زالت تلك الرعاية من قبله ﷺ بزوجاته، شاهده حديث الدراسة، حيث أشار إلى جانب من تلك الرعاية الكريمة، والتربية على طاعة الله، وبمحادثة النفس بالنِّوافل: (اعتكف معه بعض نسائه).

وقد انتقلت هذه الرعاية إلى أصحابه رضوان الله عليهم، فها هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه يسأل، ويقول: يا رسول الله، عرفنا كيف نقي أنفسنا، وكيف لنا بأهليتنا^(١)? وهذا هو الواجب على الدعاء إلى الله، أن يعرفوا هذا ويتقنوه مع زوجاتهم قبل غيرهم، وإلا كانت جهودهم ناقصة مبتورة، وذلك للأسباب التالية:

١- إن تجاهل الأهل وعدم تحصيصهم بالرعاية من الأمور العظيمة التي يجب على الداعية تداركها ، لأنَّ تبعَةَ الأهل تأتي مباشرةً بعد تبعَةِ النَّفْسِ، وقبل تبعَةِ المدعويين من غير الأهل، ولا يمكن أن يسلم الداعيَ ما لم يؤدي هذه التبعَة، اعتماداً على قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوَا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارٌ﴾^(٢).

٢- من المهم جداً أن يعرف الداعيَ هنا أنَّ مسؤولية الدعوة إلى الله إنْ كانت واجبة في حقِّ الناس جميعاً حوله، فإنَّها تتضاعف في حقِّ الزوجات والأهل، اعتماداً على قول الرسول ﷺ: (وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ)^(٣).

٣- رعاية الزوجات مهمة يحتمها الواقع الدعوي الناجح، ذلك لأنَّ الأهل والزوجات هم

(١) انظر: روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المائني / للعلامة الألوسي (١٥٦/٢٨)

(٢) سورة التحرير: الآية ٦.

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب النكاح ، باب (قوا أنفسكم ..) حديث ٥١٨٨ (٢٥٤/٩).

الواجهة المباشرة لحياة الداعية الشخصية ، فإذا أحسن تربيتهم ورعايتهم، أعطى ذلك انطباعاً طيباً عنده وعن دعوه .

وأما عن كيفية هذه الرعاية، فقد يبنها السلف الصالح ، فها هو قادة رحمه الله تعالى يقول عن رعاية الرجل لأهله: "يقيهم أن يأمرهم بطاعة الله، وينهفهم عن معصيته، وأن يقوم عليهم بأمر الله ، يأمرهم به ويساعدهم عليه، فإذا رأيت الله معصية، ردعتهم عنها وزجرتهم عنها" ^(١) .

خامساً : حرص المدعو على نيل الأجر والثواب حتى في أحلك الظروف :

إذا تأملنا مجتمع الصحابة رضوان الله عليهم، وجدنا أنهم قدمو صورة مشرفة لحرص المؤمنين على التقرب من المولى سبحانه، ونيل رضاه، ولو في أحلك الظروف، وفي حديث الدراسة هذا نرى إحدى تلك الصور العظيمة التي قدمتها امرأة من أمهات المؤمنين رضي الله عنها لما اعتكفت وهي مستحاضة. وتوجيه هذا الحرص يتمثل في أن الاعتكاف يحتاج إلى جهد ومجاهدة نفسية وجسدية من المعتكف، فحقيقة الاعتكاف هو حبس النفس عن كثير من ملذات الدنيا المباحة ، والإكتار من نوافل العبادات، وشغل النفس بالصلاحة وتلاوة القرآن والتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير، ونحو ذلك من الطاعات التي تقرب إلى الله تعالى ، وتصل المرء بخالقه جل ذكره ^(٢) ، وكما هو واضح من سياق الحديث، أن المعتكفة - والتي قيل: إنها أم سلمة - رضي الله عنها ^(٣) - كانت في حالة الاستحاضة ، ومعلوم أن خروج دم الاستحاضة دليل على المرض، وانقطاعه

(١) نقلأ عن : جامع البيان في تفسير القرآن / ابن جرير الطبّري (٢٨/١٠٧) دار المعرفة - بيروت : ط. الأولى ١٣٢٩ هـ . وتفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير (٨/١٩٤) .

(٢) انظر فقه السنة / سيد سابق (١/٤٣٢ ، ٤٣٧) .

(٣) انظر : فتح الباري / للمحافظ ابن حجر (١/٢٨١) .

دليل على الصحة كما وضح ذلك الإمام ابن القيم رحمه الله^(١). ولقد كان من السهل الطبيعي لمن أصابها هذا الظرف أن تتحذى منه عذرًا في كف النفس عن الجهد والمشقة، والاكتفاء بالفرائض والواجبات، دون التوافل والمستحبات، لكن الإيمان الصادق والحرص على الطاعة - حتى في الظروف الصعبة - هو الذي دفع المعنية في الحديث أن تصير على الاعتكاف، وتؤدي الصلاة بهذه الكيفية: (ترى الدم والصفرة والطست تختها ، وهي تصلبي)، وهذه فضيلة هؤلاء الأفذاذ رضي الله عنهم ، كانت نتيجتها الرفعة في الدنيا، والعزة في الآخرة ، حيث مدحهم الله عز وجل في كتابة الكريم: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشْبَدُاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ يَتَّهِمُونَ رَاهِمُ تَرَاهِمٍ رُكَّعًا سُجَّدًا يَتَّغَفَّلُونَ فَضَلَّا مِنَ اللَّهِ وَرِضَنَا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَغْلُومُهُمْ فِي التَّوْزِعَةِ وَمَغْلُومُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرَزَعٌ أَخْرَجَ شَطَأَهُ فَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُغَبِّ الْزُّرَاعَ لِيَغْيِطَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾^(٢).

وهكذا ينبغي على المسلم أن يكون دائمًا في طموح وحرص، يسير في غايات الخير، لا يمنعه عن ذلك عارض ولا مانع، ولا يعتله شيء -مهما كان حجمه- لنيل الأجر والثواب من الله ، ليتحقق فيه قول الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ﴾^(٣).

سادساً : توجيه المدعو إلى مذيد العون إلى الغير ولو في أبسط الأمور:
إن اهتمام المدعو ببدأ التعاون وتطبيقه حيًّا في واقع حياته، ومع من حوله من

(١) انظر : أعلام المؤugin عن رب العالمين (١٣٤/٢).

(٢) سورة الفتح: الآية ٢٩.

(٣) سورة آل عمران: الآية ١٩١.

الناس، أمر يوجهه قول الله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْقَوْمِ﴾^(١) .. ومن هذا المنطلق كان قيام مبدأ التعاون فيما بين أفراد مجتمع المسجد من المعتكفات ، ومن هذا المقام كانت الصحابيات - رضوان الله عليهن - يضعن الطست تحت المرأة المستحاضة إذا رأين الدم منها .

وهذا الفعل البسيط يدخل في حيز التعاون، ويشر في حقول البر والتقوى؛ لأنه حنب المسجد التلوث بالدم، وضمن له السلامة من التجasse .

ومن هنا كان على المدعو المسلم أن يعرف أن باب التعاون واسع يشمل أمور الحياة جماعها، وهو مفتوح يلجه كل مؤمن بالله ورسوله ﷺ، فالامساك عن الشر، والتبسم في وجه الناس ، وإماتة الأذى عن الطريق، والذب عن عرض المسلمين ، كلها من أعمال البر والتقوى ، التي تكسب الإنسان المسلم فضائل وحسنات، تفتح آفاق الخير واسعاً في وجهه، وترفعه عن الدنيا ، وتكون حائلًا بينه وبين الوقوع في العوزة وال الحاجة، لأنها في معية عون الرحمن سبحانه، كما أخير الصادق المصدوق بذلك في قوله : (وَاللَّهُ فِي عَوْنَى الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنَى أَحِيه)^(٢) .

(١) سورة المائدۃ: الآیة ٤.

(٢) صحيح مسلم ، كتاب الذكر ، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن والذكر ، حديث ٢٦٩٩ ، ٤٠٧٤ .

حديث (٣٢)

(٢١٩) ٣١٢ - حَدَّثَنَا أَبُو تَعْيِمْ قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيْحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ قَاتَتْ عَائِشَةُ مَا كَانَ لِإِخْدَانَاهَا إِلَّا ثُوبٌ وَاحِدٌ تَحِيْضُ فِيهِ فَإِذَا أَصَابَهُ شَيْءٌ مِنْ دَمٍ قَاتَتْ بِرِيقَهَا فَقَصَعَتْهَا بِظَفَرِهَا^(١).

شرح غريب الحديث :

(قصع) : القسع: شدة التحرير، والمعنى أي دلكه وحكته بظفرها^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : زهد أمهات المؤمنين رضي الله عنهن وتقليلهن من أمور الدنيا :

النساء بطبيعتهن ميلات للترف أكثر من الرجال، لما في نفوسهن من رقة ونعومة وحب للمظاهر والرفاهة والدعة ، هذه هي طبيعة المرأة مهما بلغت منزلتها، ونساء النبي ﷺ كن من طالبـن بالرفاهة والنعمة والسعـة ، لما رأين رسول الله ﷺ قد أيدـه الله بالنصر، وأضـحت النعـمة والغانـائم تـرد كل يومـ، فيوزـعـها علىـ المـسـلمـينـ، وـتـظـهـرـ آثارـ ذـلـكـ علىـ الـجـمـعـ، وـيـسـمـعـ النـاسـ بـرـزـقـ اللهـ الـحـلـالـ، فـتـمـيلـ نـفـوسـهـنـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـنـ إـلـىـ ذلكـ، لـكـ سـرـعـانـ ماـ يـنـقـلـبـ الـوـضـعـ، وـيـصـبـحـنـ فـيـ طـلـيـعـةـ الـمـسـلـمـاتـ الـمـؤـمـنـاتـ، الـلـوـاتـيـ تـحـمـلـنـ فـيـ سـبـيلـ الـدـعـوـةـ، وـأـتـرـنـ قـسـوةـ الـحـيـاةـ وـصـعـابـهـاـ مـعـ الإـيمـانـ، عـلـىـ الرـفـاهـةـ وـالـسـعـةـ مـعـ الـدـنـيـاـ^(٣) ، وـضـرـبـنـ فـيـ ذـلـكـ أـحـسـنـ الـأـمـثـلـةـ، حـتـىـ صـارـتـ الـواـحـدـةـ مـنـهـنـ لـاـ تـمـلـكـ إـلـاـ ثـوـبـاـ واحدـاـ تـبـلـسـهـ، وـتـحـيـضـ فـيـ أـيـضـاـ، وـحـادـثـ إـيـثـارـهـنـ الـآـخـرـةـ مـشـهـورـةـ، نـزـلـ فـيـهـاـ قـرـآنـ يـتـلىـ

(١) صحيح البخاري : كتاب الحيض ، باب هل تصلي المرأة في ثوب حاضت فيه ، حديث ٣١٢ (٩٢/١).

(٢) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين / الإمام الحميدي (ص ٥٥٥) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١٢/١).

(٣) انظر القصة في صحيح البخاري مع الفتح (٥٢٠/٨).

ليقى درساً^(١) بالغاً للنساء، كل النساء.

فالواجب على المرأة المسلمة أن تتحذ من أمهات المؤمنين رضي الله عنهم قدوة في ترك الدنيا وملذاتها؛ لأنها متى تركت لنفسها العنوان في قبول الترف واللهم خلقه، فإن هذا يطفي حرارة الإيمان، ويحيط فيها النفس المسلمة، التي ترجو نعيم الآخرة، وعاقبة هذه الخطوات تكون وخيمة في نفسها وأسرتها ومجتمعها ، لأن دور المرأة عظيم في المجتمعات وتعد صمام الأمان فيه ، وما صلحت أمة إلا كان نساؤها يتضيطن بشرع الله، ويتقين الله عز وجل ، وما فسدت أمة إلا كان نساؤها فتنة باللغة للازمة اللهو والزينة واللذاع. ويقرر ذلك بقوله: (فَانْقُوا الْدُّنْيَا وَانْقُوا النِّسَاء، فَإِنَّ أَوَّلَ فِتْنَةً يَنْبَغِي إِسْرَائِيلَ كَانَتْ فِي النِّسَاء)^(٢).

فليس الأمر إذا حجراً على المرأة لمنعها من التمتع بنعم مباحة بقدر ما هو حتى المرأة على التعقل، ووضع ضوابط لا تنسيها دورها في الحياة بأنها محتجنة ومستخلفة ومحاسبة ومؤمنة على أمانة عظيمة، تليق بها كمسلمة مكرمة في دعوة الإسلام .

ثانياً : على الداعية تنبيه المدعويين من الغلو في اللباس والثياب :

كثير من الناس الذين وهبهم الله نعمة المال يتدافعون لشراء الثياب ويستنكرون منها، ويحرصون على لبس الجديد الفاخر، ويغالون في استعمالها حسب تعدد فصول العام واختلاف أوقات اليوم، ويسوغون هذا بكلام للمصطفى عليه الصلاة والسلام: (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَثْرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ)^(٣)، متناسين أنه عَزَّ ذِلْكَ اختار لنفسه والأهل بيته معيشة

(١) أقرأوا الخادفة في سورة الأحزاب: الآية ٢٨-٢٩.

(٢) صحيح مسلم كتاب الذكر ، باب أكثر أهل الجنة القراء .. ، حديث ٢٧٤٢ (٤/٢٠٩٨).

(٣) مسنن الإمام أحمد (٢/١٨٢)، وسنن الترمذى ، كتاب الأدب ، باب ما جاء أن الله تعالى يحب أن يرى أثر نعمته على عبده ، حديث ٢٨١٩ (٤/١٢٣-١٢٤)، وقال : هذا حديث حسن . ومسندك المأكمل (٤/١٣٥) وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الإمام النهي .

الكافف، حتى إن الواحدة منها ما كانت تملك إلا ثوباً واحداً، كما وضحت ذلك عائشة رضي الله عنها في قوله: (ما كان لاحدنا إلا ثوب واحد...). هل كان التقليل من الثياب لعجز عن حياة المتع؟ أو هل كان ذلك لشح في النفس؟ أو إخفاء الآثار نعمة الله؟ أبداً، لم يكن شيء من ذلك، لأن الرسول عليه الصلاة والسلام عاش حتى فتحت له الأرض ، وكثرت غنائمها، وعم فيها، واغتنى من لم يكن له من قبل مال ولا زاد، وكان يامكانه أن يبادر إلى الملابس، ويتفنن في ذلك، لكنه أراد أن يحرر نفسه وأهل بيته من متاع الحياة الدنيا، رغبة حالصه فيما عند الله، كما جاء في القرآن: ﴿وَإِنْ كُوْتُنْ تُرِدْنَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالدَّارَ الْآخِرَةَ فِيَنَّ اللَّهُ أَعْدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾^(١) . وهذا إن كان في حق النبي ﷺ ، فإنه يجوز أن يكون لكل مسلم وملمة عفواً أنفسهم عن حياة الترف والمترفين .

إذاً ، فلا حجة لمن قال : إن الاستكثار من الثياب والغلو فيها مظهر من مظاهر أثر نعمة الله على عباده ، لأنها في الحقيقة مظهر من مظاهر الترف، أو التي تخالف كمال الإيمان، بدليل قول النبي ﷺ لأصحابه: (أَلَا تَسْمَعُونَ أَلَا تَسْمَعُونَ إِنَّ الْبَذَادَةَ مِنَ الْيَمَانِ إِنَّ الْبَذَادَةَ مِنَ الْيَمَانِ)^(٢) والبذادة: هي التواضع في اللباس وترك التبرج فيه^(٣) . فإذا كان التواضع في اللباس مظهراً لإيماناً ، فإن الغلو فيه مظهر شيطاني ، لأن المسرفين هم إخوان الشياطين، كما قال تعالى: ﴿وَلَا تُبَدِّلْنَ يَنْبِيُرَا إِنَّ الْمُبَدِّلِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ﴾^(٤) .

(١) سورة الأحزاب: الآية ٢٩.

(٢) سنن أبي داود ، كتاب التوجل، الباب الأول ، حدث ٤١٦١ (٣٩٢/٤) . وسنن ابن ماجه ، كتاب الزهد، باب من لا يزور به له ، حدث ٤١١٨ (١٣٧٩/٢) ، وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في صحيح سنن أبي داود حدث ٣٥٠٧ (٧٨٤/٢) المكتب الإسلامي - بيروت ، لبنان ، ط. الأولى ١٤٠٩ هـ.

(٣) جامع الأصول في أحاديث الرسول / ابن الأثير (٤) ٦٨٠.

(٤) سورة الإسراء: الآية ٢٦-٢٧.

ثالثاً : خطورة الترف على الدعاء :

يرغب بعض الدعاة الظهور في مستوى بيته، فيرى أنه لا بد له من الظهور بالملحق به؛ مطعماً ومشرياً ومركتباً ومسكناً وخدماً، فيضطر لكي يصل إلى ذلك الهدف إلى تقليد المترفين في بيته من لا خلاق لهم، بل قد يسوق العديد من المسوغات لعمله، وإنما كان الأمر، فإن هذا الترف مرض داخلي لا يليق بالدعاة الذين حملوا على عواتقهم هداية الناس، وإلا ما معنى كون عائشة رضي الله عنها تملّك ثوباً واحداً، ومع ذلك هي من أفضل الدعاة إلى الله وأعظمهم، بشهادة رسول الله ﷺ، وشهادة معاصرها، بل ومن جاء بعدها من السلف والخلف، لم ينقص ذلك من قدرها ومكانتها.

بل ما معنى دخول عمر بن الخطاب رضي الله عنه الشام وهو يومئذ خليفة وأمير على المؤمنين وعليه "قيص من كرايس قد رسم تخرق جنبه"^(١)، ولما أبدلوه بقميص من كان، رفض وطلب قميصه المرقع، هل كان ذلك حائلاً له من دخول القدس وتسلم مفاتيحها؟ أم كان ذلك بداية طيبة لنشر الإسلام في الشام وما جاورها وما بعد عنها؟ .

إذاً فاللائق بالدعاة هو إثارة العمل لدين الله والدعوة إليه، بدلاً من الانشغال بالدنيا وزخرفها، وذلك أن الداعية المترف أقل إفادة للدعوة والمدعويين، فمن ناحية الدعوة، فهي عرضة للفتور والتراجع، لأن الهمة من صبة على التلذذ بالنعم وطلب أسبابها. وأما عن إفادته للمدعويين، فالداعية المترف أقل إفادة للمدعويين من غيره، ذلك لأن انغماسه في النعيم وتحصيل أسبابه مانع له من لقى مدعويه باستمرار، ومانع له أيضاً من التزود بالعلم الشرعي، مما يعني الاكتفاء بتقديم ما عنده من معلومات.

(١) البداية والنهاية للحافظ ابن كثير (٤/٧/٥٩).

فترف الداعية خطره عظيم على الدعوة والداعية والمدعويين، الذين اخذوا من هذا الداعية المترف قدوة لهم، مما يعني انتشار الترف بين مجموعة من الناس، فليحذر الداعية من هذا الداء الذي يضر به ويدعوته .

رابعاً : على الداعية تبسيط المواقف الحياتية للمدعويين إذا كان هناك مندوحة من الشرع :

الناس في العادة مجبولون على الميل لمن يأخذ بيدهم حل مشكلات الحياة اليومية التي تواجههم، والداعية البصير هو الذي يقدر هذا الميل، ويعمل بقول المصطفى ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَعْشُنِي مُعْتَنِي وَلَا مُعْتَنِي^(١)، ولكن يعنينا معلماً ميسراً^(٢)). والداعية الحكيم هو الذي يستغل هذا الميل في جذب المدعويين إلى الحق من خلال البعد عن الألفاظ والأفعال المعقّدة، ومحاولة إيجاد مخارج بسيطة لا تحمل التكلف والتعقيد، كما فعلت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في حديث الدراسة، لما وجهت المسلمات إلى أبسط السبل للتخلص من أثر الدم، لأن من المعلوم أن للدم صفات القذارة التي لا ترغيبها النفس الإنسانية، سواء كان في الشكل أو الرائحة، إلا أنه عندما يراد التخلص منه، يحتاج إلى إمكانات من الماء ومواد التنظيف، ولما كان ضيق الحال في ذلك الوقت قد يحول ويفسد تلك العملية، كان توجيه عائشة رضي الله عنها مناسباً في التخلص من أثر الدم بأبسط السبل، وأكثر الموارد توفرأ لدى أي مسلمة ألا وهو الريق والإصبع: (إذا أصابه شيء من دم، قالت بريقها فقصصته بظفرها).

لكن هنا وقفة مهمة للداعية ينبغي التقطن لها، وهي أن هذا التبسيط ليست صلاحية مطلقة له، بل يجب أن تكون مقيدة بالقواعد الشرعية ، فلو تأمل الدارس موقف

(١) معناً : أي مشدداً على الناس ما يصعب عليهم . معناً : أي طالباً زلتكم (هامش صحيح مسلم ١١٥/٢).

(٢) صحيح مسلم : كتاب الطلاق ، باب بيان أن تخير امرأة لا يكون طلاقاً ، حديث ١٤٧٨ (١١٥/٢) .

أم المؤمنين هنا، إنها لم ت تعد على المبادئ والأصول المعتبرة عند العلماء والفقهاء، والتي تنص على أنه لا يجوز إزالة النجاسة بغير الماء، كل ما في الأمر أنها وضحت إزالة الدم بريقها لينذهب أثره، ولم تقصد تطهيره ، وقد مضى في حديث سابق^(١) ذكر الفسل بالماء بعد القرص، ولقد ذكرت في تلك الرواية: (ثم تصلي فيه). ومعنى هذا أنها عند إرادة الصلاة فيه كانت تغسله^(٢) .

وهذا دليل على أنها رضي الله عنها كانت متقيدة بالشرع عند قيامها بعملية تبسيط التخلص من آثار الدم الكريهة .

(١) سبق ذكره في حديث رقم (٣٠) (ص ٤٦٣).

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١٣/١).

باب : الطيب للمرأة عند غسلها من الحيض

الحديث (٣٢)

(٢٤٠) ٣١٣ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِوَلْهَابٍ قَالَ حَدَّثَنَا حَمَادَ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُوبَ عَنْ حَفْصَةَ قَالَ أَبُو عَنْدِ اللَّهِ أَوْ هِشَامَ بْنِ حَسَانَ عَنْ حَفْصَةَ عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ^(١) عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ كَنَّا نُهَمَّ أَنْ نُجَدِّدَ عَلَى مَيْتٍ فَوْقَ ثَلَاثٍ إِلَّا عَلَى زَوْجٍ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا وَلَا تَكْتَحِلْ وَلَا تَعْتَبِ لَا تَنْبَسْ ثَوْبًا مَصْبُوغًا إِلَّا ثُوبَ عَضْبٍ وَلَقَدْ رُخِّصَ لَنَا عِنْدَ الطُّهُورِ إِذَا اغْتَسَلْتِ إِخْدَانًا مِنْ مَحِيطِهَا فِي نَبْدَةٍ مِنْ كُنْتَ أَظْفَارَ وَكَنَّا نُهَمَّ عَنِ اتِّبَاعِ الْجَنَائزِ قَالَ أَبُو عَنْدِ اللَّهِ رَوَاهُ هِشَامُ بْنُ حَسَانَ عَنْ حَفْصَةَ عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢).

(١) راوية الحديث : أم عطية، اسمها نسبة بنت الحارث الأنصارية ، وقيل: بنت كعب، معروفة باسمها وكنيتها ، صحابية جليلة ، وتعد من فقهاء الصحابة، وقد ضربت رضي الله عنها أروع الأمثلة للمرأة الداعية بقوها وفعلها، تشهد سيرتها العطرة بذلك ، حيث ذكر الإمام مسلم أنها غرت مع رسول الله ﷺ سبع غزوات، تفرض المرض ، وتداوى الجرحى ، وتختلفهم في رحالم ، ومن مائرتها الدعورية أنها روت أربعين حديثاً، أفق البخاري ومسلم على سبعة أحاديث ، وحديثها هنا يعد أصلاً أصيلاً في غسل الميت ، وكان مجاعة من الصحابة وعلماء التابعين بالبصرة يأخذون عنها غسل الميت ، بل هي التي غسلت بنت النبي ﷺ زينب رضي الله عنها. عاشت إلى حدود سبعة سبعين رضي الله عنها وأرضها .

النظر : [مسند الإمام أحمد (٤٠٧/٦) . والاستيعاب في معرفة الأصحاب/ابن عبد البر (٤/١٩٤٧)] وسير أعلام النساء/لإمام التهبي (٣١٨/٢) . الإصابة في تمييز الصحابة/الحافظ ابن حجر (١٣/٢٥٣) . وعمدة القاري/لإمام العيني (٣٠٣/٣) وخلاصة تلخيص تلخيص الكمال في أسماء الرجال/أحمد بن عبد الله المخزرجي (٤٩٦) .

(٢) صحيح البخاري : كتاب الحيض ، باب الطيب للمرأة عند غسلها من الحيض ، حديث ٣١٣ (١/١) . (٩٢/١) . أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب الجنائز ، باب اتباع النساء الجنائز ، حديث ١٢٧٨ (١/٢٩) .

الثاني : كتاب الجنائز ، باب حد المرأة على غير زوجها ، حديث ١٢٧٩ (١/٢٩) .

الثالث : كتاب الطلاق ، باب الكحل للحادية ، حديث ٥٣٤٠ (٣/٦٢٨) .

وفي رواية قال : (تُوفِيَ ابنُ لَامَّ عَطِيَّةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الْثَالِثُ دَعَتْ بِصُفَرَةٍ فَتَمَسَّحَتْ بِهِ وَقَالَتْ نَهِيَّاً أَنْ تُحِدَّ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثٍ إِلَّا بِزَوْجٍ) ^(١).

شرح غريب الحديث :

(عصب) : هو نوع من البرود يصعب غسله، أي: يجمع ثم يصبح ثم ينسج ^(٢).

(نبذة) : القطعة الياسيرة من الشيء ^(٣).

(كُست) : هو القسط كما فسرته بعض الروايات ، وهو نوع من البخور ^(٤).

(أظفار) : هو كذلك كالكست ، وقيل : ضرب من العطر يشبه الظفر ^(٥).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : حفظ الإسلام للزوج مكانته بعد موته :

هذا الحديث يقدم تصوراً عظيماً لنهاج الإسلام في حفظ حقوق الزوج ميتاً ،
وكيف وجه الزوجة كونها أقرب الناس إليه أن تقوم بهذا الواجب العظيم .

المعروف أن الإسلام برأ الزوج مكانة عظيمة ، وأعطاه قوامة رفيعة في بيته

الرابع : كتاب الطلاق، باب القسط للحاد عَنْ الطهْر، حديث ٥٣٤١ (٢٢٩/٦/٣).

الخامس: كتاب الطلاق باب تلبس الحادة ثياب العصب، حديث ٥٣٤٢ (٢٢٩/٦/٣).

السادس: كتاب الطلاق باب تلبس الحادة ثياب العصب، حديث ٥٣٤٣ (٢٢٩/٦/٣).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب الجنائز ، باب نهي النساء عن اتباع الجنائز حديث ٩٣٨ (٦٤٦/٢).

(١) سبق تحريره في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني.

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤١٤/١) (٤٩١/٣).

(٣) انظر : جامع الأصول في أحاديث الرسول/لابن الأثير (١٥٧/٨) والمرجع السابق .

(٤) انظر : المرجعين السابقين .

(٥) انظر : المرجعين السابقين .

وعلى أهله، وأئمها عليه بحوارز وعوامل تمكنه من تصدر تلك المكانة، "فأوجب على الزوجة طاعة الزوج في كل ما يطلب منها مما لا معصية فيه ، وقد ورد في تعظيم حق الزوج عليها أخبار كثيرة^(١) ، منها على سبيل المثال : قول النبي ﷺ في تعظيم حق الزوج (لَوْ كُنْتُ أَمْرًا أَحَدًا أَنْ يَسْجُدَ لِأَحَدٍ، لَأَمْرَتُ الْمَرْأَةَ أَنْ تَسْجُدَ لِزَوْجِهَا)^(٢) . ويعلق العلامة المباركفوري على الحديث بقوله: "وفي هذا غاية المبالغة لوجوب إطاعة المرأة في حق زوجها ، فإن السجدة لا تخل لغير الله"^(٣) . ويؤكد شيخ الإسلام ابن تيمية هذا بقوله: "فليس على المرأة بعد حق الله ورسوله أوجب من حق الزوج"^(٤) . هذه الطاعة العظيمة، وإن كانت مطلوبة شرعاً من جانب الزوجة في حياته ، فإن الأعظم والأجل أن يأمرها الإسلام بذلك الوفاء بعد انقطاع أثره وإمحاء خبره ، نظير وفائها له وهي بين ربع نعمته وخيراته ، وكان من تدابير الإسلام له مد حدادها عليه أربعة أشهر وعشرة أيام ، لا تتحمل في أثنائها ولا تزرين ، ولا تفارق داره إلى دار أبيها سنة من سنن هذا الوفاء وآية من آياته .

(١) موعضة المؤمنين من إحياء علوم الدين / للشيخ القاسمي (١١٤) .

(٢) سنن الترمذى، كتاب الرضاع، باب ما جاء في حق الزوج على المرأة، حديث ١١٥٩ (٤٦٥/٣) وقال: حديث صحيح.

(٣) تحفة الأحوذى (٤/ ٣٢٣) .

(٤) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٢/ ٢٧٥) .

ثانياً : مسؤولية المرأة في الدعوة إلى الله تعالى :

للمرأة دور إيجابي في الدعوة إلى الله تعالى، دور يدفعها إلى ممارسة حياة إسلامية في نفسها وبيتها، ويدفعها إلى التفاعل مع بنات جنسها، تلمس لهم من خلاله الطريق الصحيح الذي يتواافق مع المنهج الإسلامي، دور يتطلب منها أن تحمل الإسلام عقيدة وعبادة وأخلاقاً، وتحل في أقوالها وأفعالها وسلوكيها وعادتها ، إنه دور كبير وعظيم، شرفها لله به، وخطابها بصورة الأشى، ونزل في ذلك وحي ساري، حيث جاء في القرآن الكريم : ﴿إِنَّ النِّسَاءَ الَّتِي لَسْتُنَّ كَآخِدِينَ مِنَ النِّسَاءِ إِنَّ الْقَيْنَنَ فَلَا تَخْضُعْنَ بِالْقُولِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَغْرُوفًا﴾^(١). وقد بين ابن عباس رضي الله عنه أن المقصود بـ (قلن قولًا معروفاً) أنه أمر إلهي للنساء بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر^(٢)، ومعلوم أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هو أصل الدعوة وأساسها، وهذا الخطاب وإن كان خاصاً بأمهات المؤمنين رضي الله عنهم، لكن جميع المسلمين مرادات به، ويقرر الإمام أبو بكر الجصاص هذا بقوله: "فهذه الأمور كلها مما أدب الله تعالى به نساء النبي ﷺ صيانة هن، وسائر نساء المؤمنين مرادات بها"^(٣). فالدعوة إلى الله من قبل النساء لم تكن في يوم من الأيام محصورة في البيت النبوي، بدليل قيام كثير من الصحابيات رضي الله عنهن بواجب الدعوة، ولعل أقرب مثال أسوقه الآن مثال أم عطية رضي الله عنها في حديث الدراسة هذا، حيث نراها تنقل بيان النبي ﷺ متعدنة من النداء الإلهي: (قلن قولًا معروفاً) دافعاً قوياً للقيام بهذا الدور العظيم ، دور الداعية إلى الله تعالى .

ثالثاً : توعية النساء بأمور الدين الخاصة بهن:

المرأة المسلمة قد تشدها كثير من التيارات المؤثرة في عادتها وسلوكيها

(١) سورة الأحزاب: الآية ٣٢ .

(٢) نقلأً عن : الجامع لأحكام القرآن/لإمام القرطبي (١٧٨/١٤) .

(٣) أحكام القرآن (٣٦٠/٣) .

ومشاويرها وتفكيرها ، وقد تؤدي بعض الفرائض وتقوم بعض الشعائر، وتكون فيها خاضعة لأسر العادة، ورغبة الوالدين، وتقاليد الأسرة والمجتمع والبيئة ، فهي تقوم بالأعمال التي قد تتفافي مع الإسلام ، وتنقذ حائرة أو عاجزة عن معرفة المفاهيم الإسلامية الصحيحة، خاصة في تلك الأعمال والتكاليف التي خصها الشارع بها، مثل الإحداد على الزوج ، والغسل من الحيض ، وزيارة القبور ، فهذه الأمور الدينية للمرأة فيها أحكام خاصة تختلف تماماً عن الرجل في الجواز والمنع ، قد تقع المرأة من خلالها في البدع المنكرة، والأمور المحدثة التي يجب على المسلمات اجتنابها، ويحرم عليهن فعلها ، وهذا كله ناتج عن نقص في وعيها وتوعيتها وعدم توجيهها التوجيه الصحيح .

من هنا يبرز دور الداعية المسلم ، فيفتح أمام المرأة منفذ الحق ويعده عنها شبح الجهل والبدع والتقاليد والخرافات ، ويكون بذلك مقتدياً بنبيه محمد ﷺ، حيث كان شديد الاهتمام بأمور النساء، وهذه أم عطية رضي الله عنها تقول بلفظ المسلمين: (كنا ننهى أن نخد .. كنا ننهى عن اتباع الجنائز)، ومعلوم أن الناهي هو الرسول العظيم محمد ﷺ، وما ذلك منه ﷺ إلا إسهاماً في تربية المسلمات على الحق والتوعية بما لها من واجب النصح والإرشاد والتوجيه، وما عليها من اتباع الحق ، لأنه متى تحققت هذه التوعية من قبل الداعية والوعي من قبل المرأة المدعوة، أمكن حينئذ أن تفهم المرأة إسلامها بشكل واضح متكامل، فترتبط عملها بمرضاة الله، وتقوم سلوكها على هدي شريعة الله، وتهذب عواطفها حتى لا تندفع وراء تقاليد المجتمع المبنية على البدع والخرافات .

رابعاً : على الداعية مراعاة المصلحة في الدعوة إلى الله :

لما كان جلب المصلحة ودرء المفسدة قاعدة أساسية جوهرية من قواعد الدعوة الإسلامية، كان لزاماً على الداعية أن يراعيها في دعوته ، فالشريعة إنما جاءت لتحصيل المصالح وتكبيلها ، وتعطيل المفاسد وتقليلها ، فهي تدعو لتحصيل أعظم المصلحتين

بتقويت أدناهما ، وتدفع أعظم المفسدين باحتمال أدناهما . وقد ربط حديث الدراسة هذه القاعدة بواقع المسلمات ، فالمعلوم شرعاً أن الزينة بوجه عام والطيب بوجه خاص للمرأة حال الخداد على الزوج منهي عنه بنص حديث الدراسة، حيث جاء فيه: (لا نكحل ولا نتطيب ولا نلبس ثوباً مصبوغاً ..)، لكن لما كانت مصلحة المرأة الحاضر تقتضي استعمال الطيب في محله المذكور، لإذهاب الرائحة الكريهة، جاءت الرخصة الشرعية، كما ذكرته أم عطية رضي الله عنها: (وقد رخص لنا عند الطهر .. في نبأة من كست إلظافار). ويقرر بعض الأئمة هذا بقوله : "ليس القسط والظفر من مقصد التطيب ، وإنما رخص فيه للحادة إذا اغتسلت من الحيض، لإزالة الرائحة الكريهة" ^(١). وبؤكد ذلك المهلب بقوله : "رخص لها في التبغير لدفع رائحة الدم عنها لما تستقبله من الصلاة" ^(٢) .

من هنا يتبيّن لنا أن مراعاة المصلحة والمنفعة خطوط رئيسيّة في شريعة الإسلام، ويستدل الحافظ ابن حجر على ذلك من خلال هذا الحديث بقوله : " واستدل به على جواز استعمال ما فيه منفعة لها من جنس ما منعت منه إذا لم يكن للتزيين والتطيب" ^(٣) . وإذا كان كذلك ، فالداعية من أولى الناس تقيداً بها وتطبيقاً لها ، ليكون عنصراً مرغباً ومحبباً لهذه الدعوة السمحنة ، كما فطن لذلك النبي الرحيم ﷺ لما راعى مصلحة أمّة الدعوة، وخفف من ثبور الجماعة المسلمة ، فمنع عمر بن الخطاب رضي الله من قتل رئيس المنافقين الذي كان يستحق فعلاً القتل ، وقال قوله المشهورة التي تدل على وعي تمام مصلحة الدعوة ومصلحة المسلم : (دَعْهُ لَا يَتَحَدَّثُ النَّاسُ أَنَّ مُحَمَّداً يُقْتَلُ أَصْحَابَهُ) ^(٤) .

(١) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١٤/١) .

(٢) المرجع السابق .

(٣) المرجع السابق (٤٩٢/٣) .

(٤) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب المأقب، باب ما ينهى من دعوى الجاهلية ، حديث (٥٤٦/٦) ٣٥١٨ (١٩٩٩/٤) ٢٥٨٤ وفي صحيح مسلم، كتاب البر والصلة ، باب نصر الأخ ظالماً أو مظلوماً ، حديث (٢٥٨٤) ٢٥٨٤ (١٩٩٩/٤) واللفظ منه.

خامساً : الحذر من العلم الذي لا تأثير له في واقع الحياة :

من واجب الداعية الخدر من العلم الذي لا سلطان ولا تأثير له في سلوكه وأفعاله وواقع حياته، لأنه علم ميت ، وهو مما حذر منه القرآن الكريم تحذيراً مشيناً كما جاء في قول المولى سبحانه: ﴿مَثُلُّ الَّذِينَ حَمَلُوا التَّوْزِيرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثْلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾^(١) . فالداعية الذي يحمل علم المسلمين، ولا يعمل عليهم ، ويقرأ القرآن والكتب، ولا ينهض بما فيه، كالحمار الذي يحمل فوق ظهره أسفاراً من كتب العلم، لافائدة له منها، ولا فضيلة إلا الحمل والمشقة والجهد، فالعلم مهما كان حجمه وزنته في فكر الداعية، فهو علم ميت، طللا أنه لا وجود له في واقع التطبيق، وهو ميت؛ لأنه لا وجود له في واقع الدعوة والمدعون، لأن الداعية حينئذ يخرج كلمات جامدة، تنبعت ميتة، وتصل هامدة، مهما كانت طنانة رنانة متحمسة، إذ هي لم تنبت من قلب يومن بها ، ولن يؤمن المدعون بما يقول حقاً إلا أن يكون هو ترجمة حية لما يقول، وبخسماً واقعياً لما ينطق، عندئذ يؤمن الناس، ويثق المدعون، ولو لم يكن في تلك الكلمات طنين ولا بريق، لأن الكلمات حينئذ تستمد قوتها من واقعها، لا من رنينها، وتستمد جمالها من صدقها، لا من بريقها^(٢) ، ككلمات سلفنا الصالح من الصحابة رضوان الله عليهم، والتي ما زالت إلى يومنا هذا قوية حية وضاءة، تغذى عقولنا وتغير طريقنا ، وما ذلك إلا لأنهم علموا فعملوا، وتقديم لنا أم عطية في حديث الدراسة صورة حقيقة للعلم الحي، الذي كان له سلطان قوي على فعلها، فهي تعلمت وعرفت أنه لا يجوز إلا حداد على غير الزوج أكثر من ثلاثة أيام، فلما توفي ابن لها، ظهر أثر هذا العلم في سلوكها سريعاً كما جاء في الحديث: (فلما كان اليوم الثالث، دعت بصفرة فسمحت به، وقالت : نهينا أن نحدّ أكثر من ثلاث إلا بزوج).

(١) سورة الجمعة: الآية ٥.

(٢) انظر : تيسير كلام الرحمن في تفسير كلام الننان/للشيخ السعدي (٣٨٠/٧) وفي ظلال القرآن/لسيد قطب (٦٨/٦) (٣٥٦٧/٦).

باب: ذلك المرأة نفسها إِذَا تطهرت من الحيض ولكيف تأخِّر فرصة ممْسكة فتتبع أثر الرم

الحديث (٣٤)

(٢١٤) - حَدَّثَنَا يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ عَيْنَةَ عَنْ مَنْصُورٍ بْنِ صَفِيَّةَ عَنْ أَمِّهِ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ امْرَأَةَ سَأَلَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ غُسْلِهَا مِنَ الْمَعِيضِ فَأَمَرَهَا كَيْفَ تَفْتَسِلُ قَالَ خُدَيْرٌ فِرْصَةً مِنْ مَسْكٍ فَتَطَهَّرِي بِهَا قَالَتْ كَيْفَ أَتَطَهَّرُ قَالَ تَطَهَّرِي بِهَا قَالَتْ كَيْفَ قَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ تَطَهَّرِي فَاجْتَبَدَتْهَا إِلَيَّ فَقُلْتُ تَبَعِي بِهَا أَثْرَ الدَّمِ^(١) .
وَفِي رِوَايَةِ قَالَتْ : (لَمْ يَرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْتَحْيَا فَأَغْرَضَ بِوْجَهِهِ)^(٢) .
وَفِي رِوَايَةِ قَالَتْ عَائِشَةَ : (فَعَرَفَتُ الَّذِي يُرِيدُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَلَّبَتُهَا إِلَيَّ فَعَلَمْتُهَا)^(٣) .

شرح غريب الحديث :

(فرصة من مسک) : قيل: هي الخرقة أو القطعة من القطن أو الصوف التي تستعملها الحائض لتعرف التبرة والنقاء من الحيض، وتكون صغيرة يسيرة بحيث يمكن مسكتها بطرف الإصبعين، بدليل ما جاء في إحدى

(١) صحيح البخاري : كتاب الحيض ، باب ذلك المرأة نفسها ، حديث ٣١٤ (٩٣/١/١) .

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الحيض، باب غسل الحيض ، حديث ٣١٥ (٩٣/١/١) .

الثاني: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنّة، باب الأحكام .. ٧٣٥٧ (٢٠١/٨/٤) .

وآخر جه مسلم في كتاب الحيض ، باب استحباب استعمال المقصلة من الحيض ، حديث ٣٣٢ (٢٦٠/١) .

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة الطرف الأول .

(٣) سبق تخرجه في هامش رقم (١) ، الطرف الثاني .

الروايات (فرصة ممسكة) بضم الميم الأولى وسكون الثانية وسين خففة مكسورة، أي من الإمساك.. وقيل: هي القطعة من المسك بدليل (فرصة ممسكة) بضم الميم الأولى، وفتح الثانية، وتشديد السين مع فتحها ، أي: قطعة من قطن أو صوف أو نحوهما، مطيبة بالمسك^(١).

(تَبَعَّيْ بِهَا أَثَرُ الدَّمِ): أمر من التتبع وهو المراد من تطهري، (أثر الدم) هو: الفرج^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : ظهور أثر تعظيم الله ومحبته في أقوال الداعية :

الداعية كما هو مميز بأفعاله، فكذلك ينبغي أن يكون مميزاً في أقواله، فلا يقول إلا حقاً، ولا يتلفظ إلا بما هو خير، وليس هناك خير وأفضل للسان الداعية من ذكر الله وتسبيحه، فهي عبودية دائمة للسان، وفي هذا يقول الإمام ابن قيم الجوزية: "وفي كل حارحة من الجوارح عبودية مؤقتة، والذكر عبودية القلب واللسان، وهي غير مؤقتة"^(٣). وكيف لا يكون عبودية وقد جاء الأمر الإلهي به مقيداً باللسان في قول الله تعالى: ﴿وَإِذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخَيْفَةً﴾^(٤). وفي معنى الآية قال العلماء : اذكر ربك بلسانك، بحيث يكون جهراً وتسمع نفسك^(٥). فالذكر زينة "زين الله بها السنة" الذاكرين كما زين بالنور أبصار الناظرين، فاللسان الغافل كالعين العمى، والأذن

(١) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤١٥/١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٢٨٥-٢٨٦/٣).

(٢) المرجعان السابقان .

(٣) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٤٢٣/٢) .

(٤) سورة الأعراف: الآية ٢٠٥ .

(٥) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين/للإمام ابن القيم (٤٢٥/٢) وتفسير القرآن العظيم/للحافظ ابن كثير (٥٤٤/٣) .

السماء، واليد الشلاء^(١). من هنا كان على الداعية أن يعمق العلاقة بينه وبين علام الغيوب بالذكر، متخدناً من نبيه ﷺ قدوة في ذلك ، حيث كان يذكر الله في كل حينه، في فرحة وحزنه ويسره وعسره، حتى في تعجبه ﷺ كان يذكر الله ، ولعل في حديث الدراسة ما يؤكد هذا، لما قال عليه الصلاة والسلام للمرأة متعجبًا من عدم فهمها: (يا سبحان الله) وهذا هو الواجب في كل الأقوال ألا تخلو من الذكر لأنه متى خلا منه كان الكلام كالجسد الذي لا روح فيه، لأن الذكر كما يقول الإمام ابن قيم "روح الأعمال الصالحة"^(٢). والداعية مطالب من خلال هذا الحديث باستخدام لفظ التسبيح، لأن فيه تشبهاً بأكرم عبيد الله، حيث وصف القرآن ذا النون أنه كان من المسبحين: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾^(٣)، ووصف القرآن الملائكة بأنهم من المسبحين: ﴿وَتَخْنُّنُ تُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾^(٤) وذكر القرآن أن التسبيح صفة للمؤمنين: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾^(٥). وما ذلك إلا لأنهم علموا يقيناً أن التسبيح من أعظم الصلات التي تربطهم بخالقهم سبحانه، فسعوا إليه.

فيتبغى للداعية - وغيره - الاهتمام بالتسبيح والذكر على العموم في كل حال، وليسعوا لقول الإمام ابن قيم الجوزية وهو يختم على ذلك بقوله: بل هم يأمرون بذلك معبودهم ومحبوبهم في كل حال ، قياماً وقعوداً ، وعلى جنوبهم ، فكما أن الجنة قيungan ومن غراسها : سبحان الله، فكذلك القلوب بور خراب، وهو عمارتها وأساسها^(٦).

(١) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين/للإمام ابن القيم (٤٢٤/٢).

(٢) المرجع السابق .

(٣) سورة الصافات: الآية ١٤٣ .

(٤) سورة البقرة: الآية ٢٠ .

(٥) سور الأحزاب: الآية ٤٢-٤١ .

(٦) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٤٢٣/٢) .

ثانياً : ضرورة وجود الداعيات المسلمات :

الأصل أن يقوم بالدعوة في الميادين العامة الرجال ، وهذا لا يعني بحال إلغاء دور المرأة الدعوي وإهماله، فلمرأة كما هي مكلفة بالإيمان والإسلام، فهي مثل الرجل مكلفة أيضاً بحفظ الإسلام والعمل به والدعوة إليه، وهذا لا يعني أيضاً تهميش دور المرأة وتحجيمه، وإلا ما معنى قيام النبي ﷺ يجعل يوم للنساء على حدة في العلم !!^(١). بل لا تعجب إذا علمنا أن المرأة من نسائه ﷺ كانت تراجعه في المسألة مراراً للمعرفة، إذاً فالهدف النبوى من هذا واضح ، إنه يريد أن يرفع النساء بالعلم، إنه يريد أن يوهلنن للقيام بدور الداعيات إلى الله، لأن وجودهن ضرورة تختمنها المتطلبات النسائية، وتفرضها بعض التكاليف الشرعية الخاصة بهن، مما يجعل وجود المرأة المسلمة الداعية وقيامها بهذا العمل الجليل وسط بنات جنسها أكد وأوجب .

فالدعوة الإسلامية في حاجة ماسة إلى داعيات مسلمات، لرعاية الدعوة وسط النساء، خاصة وأن هناك مفاهيم غريبة عن طبيعة الرجل وتكوينه، وبالتالي تنخفض عنده القدرة على البيان، في حين أن المرأة تكون أكثر إدراكاً لهذه الخصوصيات، وأيضاً أكثر قدرة وحرية في الاتصال والتوجيه، وطبعي أن تكون النتيجة أنهن أكثر تأهيلًا في هذه الجوانب التي يفتقر إليها الرجل، ولننظر إلى أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في حديث الدراسة هذا ، كيف أظهرت تلك الموهب النسائية الدعوية ، لما تفوقت في الفهم ، ونجمحت في التعليم، كما وضحه الحافظ ابن حجر بقوله: "وفهمت عائشة رضي الله عنها ذلك، فتولت تعليمه"^(٢) . وبذلك قامت بدورها العظيم في رفع المخرج عن الداعية محمد ﷺ، الذي عَظَمَ حِيَاةً ، فلم يستطع مواجهة المرأة بالتصريح ، واكتفى بلسان

(١) انظر : صحيح البخاري مع فتح الباري (١٩٥/١) .

(٢) انظر : المرجع السابق (١٩٦/١) حديث رقم ١٠٣ .

الحال عن لسان المقال^(١) بقوله: (.. فظهورِي بها .. تظُّوري بها .. تظُّوري) ، ولم يزد على ذلك فَلَمْ يَرَهُ ، حتى احتجبت عائشة المرأة ، وأفهمتها مقصود الشرع . ومن هنا كان لزاماً وجود الداعيات المسلمات في المجتمع لسد الحاجة الخاصة بهن ، خاصة في الأمور التي تتعلق بالعبادات ، حتى لا تتعرض إلى الخطأ ، وتصبح ممارسات خاطئة تكون وبالاً على صاحبها .

ثالثاً : على المرأة لمرأة الرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل ولو كان مما يحتشم منه :

المرأة مكلفة ومسؤولة أمام الله تعالى عن كل عمل تؤديه ، فلا بد أن تهتم بذلك ، فتحيط أعمالها بسياج الشريعة ، وتضبطها بضوابطها ، وليس الحباء والجهل والأئنة مسوغات في الإسلام لتسور هذا السياج وتجاوز تلك الضوابط ، وليس في الإسلام ما يمنع المرأة من السؤال عن أمور دينها ما دامت تتلزم العفة في نفسها ، والظاهر في سؤالها ، هذه عائشة رضي الله عنها ثني على هذه الخصلة في نساء الأنصار فتقول: (تَعْمَلُ النِّسَاءُ نِسَاءً الْأَنْصَارَ لَمْ يَكُنْ يَمْنَعُهُنَّ الْحَيَاةُ أَنْ يَتَفَقَّهْنَ فِي الدِّينِ)^(٢) ، وهذا العالم الجليل الحافظ ابن حجر يحوز سؤال المدعوة للداعية حتى في أخص الأمور النسائية فيقول : "وفيه سؤال المرأة العالم عن أحواها التي يحتشم منها"^(٣) ويضرب لنا نبي الرحمة فَلَمْ يَرَهُ في هذا الحديث أروع الأمثلة في هذه القضية، بل ويقدم أقوى الأدلة على جواز سؤال المرأة عن أحكام العبادات التي تقوم بها ، وخاصة تلك التي لها حساسية في نفوس الناس - الطهارة من الحيض - والتي لا بد من تعلمها ، ويؤكد العلامة ابن النحاس هذه

(١) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤١٦/١).

(٢) صحيح مسلم، كتاب الحيض، باب استعمال المغسلة من الحيض فرصة من مسلك ، حديث ٣٢٢ (٢٦١/١).

(٣) فتح الباري (٤١٦/١).

الفرضية في هذا الجانب بقوله : "إذا كان تعلم أسماء الأنبياء للنساء والصبيان واجباً، فما ضلك بأحكام الطهارة" ^(١) .

وهذا إنما يدل على حرص الدعوة الإسلامية على بصيرة مدعويها، حتى تكون أعمالهم كلها مقيدة بهدي الكتاب والسنة، بعيدة كل البعد عن المخالفات الشرعية، ومفتاح هذا - كما بينه الحافظ ابن رجب الحنبلي - السؤال، يقول رحمة الله في بيان ذلك: "واعلم أن كثرة وقوع الحوادث التي لا أصل لها في الكتاب والسنة إنما هو من ترك الاشتغال بامتثال أوامر الله ورسوله ، واجتناب نواهي الله ورسوله ﷺ، فلو أن من أراد أن يعمل عملاً سألاً عمما شرعه الله، فامتثل، وعما نهى عنه فيه، فاجتبه، وقعت الحوادث مقيدة بالكتاب والسنة، وإنما يعمل العامل بمقتضى رأيه وهوه ، فتفقع الحوادث عامتها خالفة لما شرعه الله، وربما عسر ردتها إلى الأحكام المذكورة في الكتاب والسنة لبعدها عنها" ^(٢) .

رابعاً : مشروعية التعاون بين الدعاة والمدعويين لما فيه خير :

ومن حسن تدبير عائشة رضي الله عنها كمدعوة مسلمة مع داعية الحق محمد ﷺ أنها نسبت نفسها معاونة ومساعدة على الحق ، نحس بهذه اللمسات العظيمة في قوله: (فعرفت الذي يريد رسول الله ﷺ، فجذبتها إلى فعلمتها)، فكانت بذلك نعم المعن وخير المساعد ، حيث أزاحت الخرج عن الداعية ﷺ، ونفذت مطلوب الدعوة . والقرآن الكريم قرر هذا الفعل، وامتدحه في شخص نبى الله موسى عليه السلام، لا طلب من الله أن يمدء بالمعين، الذي يشد به أزر الدعوة، كما جاء في القرآن الكريم: ﴿وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي، هَارُونَ أَخِي، اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي، وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي﴾ ^(٣) .

(١) تنبية الغافلين عن أعمال الجاهلين وتحذير السالكين من أعمال المالكين، (ص ٣٢١) .

(٢) جامع العلوم والحكم (ص ٩٠) .

(٣) سورة طه: الآية ٣٤-٣٥ .

ويعلق الحسن رحمه الله على هذا الطلب بقوله: ليس المراد بالأمر هنا الرسالة، لأن ذلك ليس في يد موسى عليه السلام، بل أمر الإرشاد والدعوة إلى الحق^(١). فالداعية يحتاج جداً إلى المساعدين والأعوان، ولو لا ما كان لطلب نبي الله موسى عليه السلام معنى، ولو لا لما كانت الاستجابة السريعة من المولى سبحانه: ﴿قَالَ فَذُوئْتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى﴾^(٢)، وقوله سبحانه: ﴿قَالَ سَنَشِدُ عَضْدَكَ بِأَخِيكَ وَتَجْعَلُ لَكُمَا سَلْطَانًا﴾^(٣). ومن ثام النعمة على الداعية أن يتهمها له من يشد أزره في أمور الدعوة، لأنه وحده لا يستطيع حمل أمانة الدعوة ومهامها الجسام. هذه واحدة، والأخرى: "أن الأصوات إذا كثرت، فلا بد أن تؤثر"^(٤). من هنا كان على المدعو أن لا يدخل في تقديم شحنات الخير المادية أو المعنوية، لا أقول لشخص الداعية فقط، بل بجسم الدعوة ككل، لأن الداعية إنما عمله للدعوة وفي سبيل الدعوة ، فلا يدخل المدعو في ذلك، ولا يتزدد عنه .

خامساً : الحياة خلق الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين :

الحياة خلق إسلامي أصيل، جعل الله فيه الخير العميم، وارتضاه خلقاً لأنبيائه ورسله الصالحين^(٥)، ولما كان الأمر كذلك، كان هذا الخلق صفة بارزة في نبينا ﷺ، ومن شدة حياته ﷺ كانت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تردد بأنه كان أشد حياءً من البكر في خدرها، وفي الحديث شاهد قوي على تخلقه ﷺ بهذا الخلق^(٦)، كما أخبرت بهذا عائشة رضي الله عنها: (ثم إن النبي ﷺ استحي، فأعرض بوجهه). ويعلق

(١) انظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم/للعلامة الألوسي (١٨٥/١٦).

(٢) سورة طه: الآية ٣٦.

(٣) سورة القصص: الآية ٣٥.

(٤) تيسير الكرييم الرحمن في تفسير كلام المنان/للشيخ السعدي (١٥٥/٥).

(٥) انظر الحديث رقم (١٥) (ص ١٥٢)، فموجأً حياءً موسى عليه السلام .

(٦) مسبق الحديث عنه في الفكرة الأولى .

الإمام الأئمّي على هذا الموقف مرغباً في التعلق بالحياة فيقول: "الاستحياء عند ذكر ما يستحى منه ، لا سيما ما يذكر من ذلك بحضور الرجال والنساء ، خصوصاً بحضور النبي ﷺ ، وفي صفاته ﷺ أنه لم يكن فحشاً ، فيجب أن يقتدي به أهل الفضل فيستحيون" (١) ولقد كانت عائشة رضي الله عنها فعلاً نعم المقتدى بنبي الأخلاق ﷺ في هذا ، وقدمت تلك الصورة حين قالت للسائلة: (تبّعِي بها أثر الدم) ، تكفي عن موضع خروج الدم - الفرج - لأنها من الألفاظ المستقبحة .

سادساً : على الداعية الترفع عن التعبيرات التي فيها خروج عن إطار الحياة (٢) :

حياة داعية الإسلام وأدبه يُحتم عليه عدم الخوض في الكلمات والتعبيرات التي تحمل جرحاً لخلق الحياة ، لأجل هذا يعمد إلى الكنایة والتلميح عند إيصال فكرته المدعويه ، وهو في هذا مقتدى بنبيه ﷺ - كما ظهر من سياق الحديث ، ويقر الإمام العيني هذا بقوله : "استحباب الكنایات بما يتعلق بالعورات" (٣) .

سابعاً : أسلوب الكنایة :

من الأساليب المهمة في الدعوة ، خاصة عند ذكر الألفاظ المستقبحة ، وقد استفادت منه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في تعليم المدعوات ، ويقرر الإمام محمد الأئمّي هذا بقوله : (ألا ترى قول عائشة رضي الله عنها : تبّعِي بها أثر الدم ، تكفي به عن موضع خروجه) (٤) .

(١) إكمال إكمال المعلم (١٧٣/٢).

(٢) سبق الحديث عن هذه الفكرة في الحديث رقم (٢١) (ص ١٩٩) .

(٣) عمدة القاري (٢٨٧/٣) .

(٤) إكمال إكمال المعلم (١٧٣/٢).

باب: مخلقة وغير مخلفة الحديث (٣٥)

(٢٢٢) ٣١٨ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ حَدَّثَنَا حَمَادٌ عَنْ عَبْيِرِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَكَلَّ بِالرَّحْمَمِ مَلَكًا يَقُولُ يَا رَبُّ نُطْفَةٍ يَا رَبُّ عَلَقَةٍ يَا رَبُّ مُضْنَفَةٍ فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَفْضِيَ خَلْقَهُ قَالَ أَذْكُرْ أَمْ أَتَنْعِي شَقِيقٌ أَمْ سَعِيدٌ فَإِمَّا الرُّزْقُ وَالْأَجَلُ فَيَكْتُبُ فِي بَطْنِ أَمْهٖ (١).

شرح غريب الحديث :

(يَا رَبُّ) : نداء الملك بالأمور الثلاثة ليس دفعه واحدة ، بل بين كل حالة وحالة مدة ، قدرتها بعض الروايات أنها أربعون يوماً (٢).

(نُطْفَةٌ) : الماء الصافي قل أو كثير .

(عَلَقَةٌ) : الدم الجامد الغليظ .

(مُضْنَفَةٌ) : قطعة اللحم (٣) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من موضوعات الدعوة المهمة الإيمان بالقدر :

من مواضيع الدعوة المهمة، والتي لها تعلق بالجانب العقدي: موضوع الإيمان

(١) صحيح البخاري : كتاب الحيط ، باب مخلقة وغير مخلفة ، الحديث ٣١٨ (٩٤/١١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب أحاديث الأنبياء ، باب خلق آدم وذرره ، حديث ٣٣٣٣ (١٢٥/٤/٢).

الثاني : كتاب القدر ، حديث ٦٥٩٥ (٢٦٧/٧/٤).

وآخر جه الإمام مسلم في كتاب القدر ، باب كيفية الخلق الآدمي ، حديث ٢٦٤٦ (٤٠٣٨/٤).

(٢) انظر : فتح الباري / المحافظ ابن حجر (٤١٨/١).

(٣) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٢٩٢/٣).

بقضاء الله وقدره. ذلك لأن من لوازم الإيمان بالله في دعوة الإسلام: الإيمان بالقضاء والقدر ، فالإيمان بالقدر من مقتضي ربوبية الله عز وجل .

وقد تواترت نصوص الكتاب والسنّة في إثبات القدر ، وثبت بالأدلة القاطعة أنه أحد أصول الإيمان الستة، ومن لم يؤمن به فقد حبط عمله؛ لأنّه ترك أصلاً من أصول الدين وجحده.^(١) وقد صرّح ابن عمر رضي الله عنه قوله : "والذى يحمل به عبد الله ابن عمر، لو أن لأحد هم مثل أحد ذهباً فأنفقه ، ما قبل الله منه حتى يؤمن بالقدر" ، ثم استشهد بقول النبي ﷺ عن الإيمان: (أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكِبَرِهِ وَرَسُولِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَتُؤْمِنَ بِالْقَدْرِ خَيْرُهُ وَشَرُّهُ)^(٢) .

ثانياً : من أساليب الدعوة الاستفادة من العلوم المتعلقة بخلق الإنسان في تقوية عقيدة التوحيد :

قاد العلم كثيراً من المفكرين، إلى الإيمان بالله تعالى، ومن دراسة خلق الإنسان إلى الإيمان برب الإنسان. ولعن كانت العبارة المشهورة في العصر الحديث: "العلم يدعو إلى الإيمان" قد أثبتت هذه الحقيقة ، فإن القرآن الكريم قد قررها قبل ذلك بقرون كثيرة ، وذلك حين رسم للداعية منهجاً يستدل به على وجود الله تعالى من خلال النظر والتأمل في الطبيعة وفي النفس الإنسانية ، ويصيغ الإمام ابن القيم هذه الحقيقة بأجمل العبارات حين يقول: وإذا تأملت ما دعا الله سبحانه في كتابه عباده إلى الفكر فيه، أوقعك على العلم به سبحانه وتعالى، وبوحدانيته، وصفات كماله، ونعوت جلاله من عموم قدرته، وعلمه، وكمال حكمته، فبهذا تعرف إلى عباده وتدبرهم إلى التفكير في آياته ، ونذكر

(١) انظر : فتح الخير شرح كتاب التوحيد للشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ (٤٠٥ ، ٤٠٧) إشراف : الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والابحاث والدعوة والإرشاد ١٤١٩هـ .

(٢) صحيح مسلم ، كتاب الإيمان ، باب بيان الإيمان والإسلام والاحسان ، حديث ٨ (٣٧/١) .

لذلك أمثلة مما ذكرها سبحانه في كتابه، ليستدل بها على غيرها ، فمن ذلك حلق الإنسان ، وقد ندب سبحانه إلى التفكير فيه ، والنظر في غير موضع من كتابه، كقوله تعالى: ﴿فَإِنْتَرِ الإِنْسَانَ مِمَّ خُلِقَ﴾^(١) وقوله تعالى: ﴿وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ﴾^(٢) وقوله سبحانه: ﴿أَوَلَمْ يَرَ الإِنْسَانَ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ﴾^(٣) .. وهذا كثير في القرآن، يدعو العبد إلى النظر والتفكير في مبدأ خلقه ووسطه وآخره؛ إذ نفسه وخلقه من أعظم الدلائل على خالقه وفاطره ، وأقرب شيء إلى الإنسان نفسه، وفيه من العجائب الدالة على عظمة الله ما تقضي الأعمار في الوقوف على بعضه وهو غافل عنها، ولو فكر في نفسه، لزجره ما يعلم من عجائب خلقها عن كفره. قال تعالى: ﴿فَتَلَئِمُ الْأَكْفَارُ مَا
أَكْفَرُوا، مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ، ثُمَّ السَّيْلَ يَسِّرَهُ، ثُمَّ أَمَاهَهُ
فَأَفَقِرَهُ، ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾^(٤)^(٥).

ثالثاً : في خلق الإنسان دلائل للداعية على بعض المناهج الدعوية :

لم يكرر المولى سبحانه في كتابه الآيات الكثيرة^(٦) التي تدل على خلق الإنسان مجرد المعرفة فحسب ، ولم يكرر سبحانه على أسماعنا وعقلنا ذكرها لنسمع لفظ النطفة والعلقة والمضعة والتراพ ، وتكلمت بها فقط ، بل لأمر وراء ذلك كله، هو المقصود بالخطاب، وإليه جرى ذلك الحديث كما ذكر ذلك الإمام ابن القيم^(٧) ، ولعل من أبرز ذلك أن يستفيد الدعاة في رسم خطوط لدعوتهم؛ ومناهج لطريقتهم يستطيعون من

(١) سورة الطارق: الآية ٥.

(٢) سورة الذاريات: الآية ٢١.

(٣) سورة يس : الآية ٧٧.

(٤) سورة عبس: الآية ١٧-٢٢.

(٥) انظر : مفتاح دار السعادة ونشر ولاية العلم والإرادة (١٨٧).

(٦) انظر مزيداً من الآيات في المرجع السابق (١٨٨).

(٧) انظر : المرجع السابق.

خلالها الوصول إلى نفوس المدعين ب AISER الطرق وأسهلها .
ولعل في المنهج الرباني المذكور في القرآن الكريم ما يعين الداعية على ذلك ،
فعلى سبيل المثال :

أ - المنهج العقلي : في قوله تعالى : ﴿فَلَمْ يَنْظُرِ الإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ، خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ، يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالثَّرَابِ﴾^(١) . فإنما العقل في النطفة ، والتي هي عبارة عن قطرة ماء مهين ضعيف مستقل ، لو مرت ساعة من الزمن فسدت ، كيف استخرجها رب الأرباب من بين عظام ظهر الرجل الفقارية ، ومن بين عظام صدر المرأة العلوية ، وكيف ساقها سبحانه إلى رحم المرأة ، وهى لها الأسباب للبقاء هناك ، لا تسهل رغم ثقلها وكتافتها ، ورغم كون الرحم منكوساً ؟

ب - المنهج العاطفي : وذلك من مثل قوله تعالى : ﴿هَيَا إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ، الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّكَ فَعَدَّكَ، فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَبَكَ﴾^(٢) ، حين يحرك الداعية قلب المدعو ، ويستجيش عاطفته ووجوداته ، ويدركه بجميل خلقه وكمال تكوينه وتسويته وتعديلاته وتغييراته عن سائر المخلوقات بالصورة الحسنة والعقل .

ج - المنهج الحسي : وذلك في مثل قوله تعالى : ﴿وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ﴾^(٣) ، حين يوجه الداعية أنظار المدعين إلى صورة الإنسان الكامل ، ويختمهم إلى التأمل في العينين والشفتين كيف حسن شكلهم؟ كيف أمدتهم بالعظام لتحسين الهيئة؟ كيف ركب سبحانه الحواس الخمس ، وجعلها آلات الإدراك؟ إلى غير ذلك من بدائع الصنع ، ﴿فَبِارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾^(٤) .

(١) سورة الطارق: الآية ٧-٥ .

(٢) سورة الانفطار: الآية ٨-٦ .

(٣) سورة الذاريات: الآية ٢١ .

(٤) سورة المؤمنون: الآية ١٤ .

رابعاً : التدرج في خلق الإنسان يتعلم منه الدعاء أسلوباً مهماً للدعوة :

الله سبحانه وتعالى قادر على أن يقول للنطفة (كوني)، فتكون بإذن الله إنساناً كاملاً سوياً، لكن حِكْمَ عظيمة كانت نطفة ، فعلقة ، فمضغة ، فعظاماً ، فلhmaً ، فصورة حسنه متكاملة ، ويوضح الحافظ ابن حجر الحكم في هذا التدرج بقوله : "ولقد كان قادرًا على أن يخلق دفعة واحدة ، ولكن اقتضت الحكمة بنقله في الأطوار ، رفقاً بالأم؛ لأنها لم تكن معتادة ، فكانت المشقة تعظم عليها ، فهياه في بطنها بالتدريج إلى أن تكامل"^(١).

وكذلك في تقديم خلق السرة على الكبد والقلب والدماغ حكمة، عظيمة يبينها الحافظ ابن حجر بقوله : "أول ما يخلق منه السرة؛ لأن حاجه الجنين إلى الغذاء أشد من حاجته إلى آلات قواه ثم الكبد؛ لأن فيه النمو والغذاء وهو قوام البدن ، ثم القلب؛ لأنه الأساس، وهو معدن الحركة، ثم الدماغ؛ لأنه جمع المواس"^(٢).

من هذا المنهج الرباني الحكيم يمكن للدعوة أن يستفيدوا منهجاً في التدرج، والقيام بالعمل الدعوي خطوة خطوة، دون حاجة إلى العجلة، مع مراعاة تقديم الأهم على المهم على الذي دونه.

خامساً : على الداعية الحرص على الدعوة إلى الله، والاستجابة علمها عند

الله سبحانه وتعالى:

لا ييأس الداعية من دعوة الناس وهدائهم إلى الحق ، خاصة من ظاهِرَةٌ مُعشِّش بالعناد والفساد ، ذلك لأن الأعمال حسنها وسيتها إمارات ، وليس بموجبات والسعيد قد يشقى ، والشقي قد يسعد ، وذلك بالنسبة إلى الأعمال الظاهرة ، وأما في علم الله تعالى ، فلا يتغير ، فمصير الأمور في العاقبة إلى ما سبق به القضاء ، وجرى به القدر في

(١) فتح الباري (٤٨٨/١١).

(٢) انظر : المرجع السابق (٤٨٢/١١).

الابتداء ، فلا ينبغي للداعية أن يغتر بظاهر الحال ، فالاقدار غالبة ، والعاقبة غائبة^(١) . وما عليه إلا أن يحرص على الدعوة ، ويعاضى بها قدمًا بدون تردد أو يأس ، ويترك هداية القلوب وضلالتها إلى خالقها ، يعطيها من يسعى إليها ويستحقها ، إذ ليس لأحد مهما كانت مكانته - حتى الرسول ﷺ - أن يهدي القلوب والنفوس بأمر الله قوله تعالى: ﴿هَنِئْسَ عَلَيْنَا هُدًاهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾^(٢) .

سادساً : لا يترك الداعية واجب الاحتساب بدعوى الخوف على النفس والمال :

الخوف على النفس والمال من الحواجز الكبيرة التي تعيق بعض الدعاة عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ولا سبيل للخلاص من هذا العائق إلا باليقين الموجود في قول النبي ﷺ (فَإِمَّا الرِّزْقُ وَالْأَجْلُ، فَيُكْتَبُ فِي بَطْنِ أَمْهَ)، فإذا تيقن للداعية أن الرزق مكتوب والأجل محدود ، سهل له ذلك تحطيم قيود الخوف .

ويشجع النبي المصطفى ﷺ أمنته للخلاص من ذلك الخوف حين يشحثهم بشحثات نورانية من كلام النبوة ، فيقول ﷺ : (أَلَا لَا يَمْنَعُنَّ أَحَدَكُمْ رَهْبَةُ النَّاسِ أَنْ يَقُولَ بِحَقٍّ إِذَا رَأَهُ أَوْ شَهِدَهُ، فَإِنَّهُ لَا يُقْرَبُ مِنْ أَجَلٍ ، وَلَا يُنَاعِدُ مِنْ رِزْقٍ أَنْ يَقُولَ بِحَقٍّ أَوْ يُذَكِّرَ بِعَظِيمٍ)^(٣) .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٩١/٤٨٨/١١) .

(٢) سورة البقرة: الآية ٢٧٢ .

(٣) رواه الإمام أحمد في المسند (٥٠/٣) - والمقطط له - والزمردي ، كتاب الفتن ، باب ما جاء ما أخر النبي ﷺ أصحابه بما هو كائن إلى يوم القيمة ، حديث ٢١٩١ ، ، ٤٨٣/٣ - ٤٨٤ . وابن ماجه ، كتاب الفتن ، باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، حديث ٤٠٠٧ ، ، ١٣٢٨/٢) ، وقال الزمردي: هذا حديث حسن صحيح ، جامع الزمردي (٤٨٤/٣) وصححه ابن حبان برقم ٢٧٥/١ .

باب: لا تقضى الحائض الصلاة

الحديث (٣٦)

(٢٢١) - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ قَالَ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ قَالَ حَدَّثَنِي مُعَاذَةً أَنَّ امْرَأَةً^(١) قَاتَلَتْ لِغَائِشَةَ أَتَجْزِي إِخْدَانَ صَلَاتِهَا إِذَا طَهَرَتْ فَقَاتَلَتْ أَخْرُوَرِيَّةً أَنْتَ كُنَّا نَحْيِضُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَا يَأْمُرُنَا بِهِ أَوْ قَاتَلَتْ فَلَا نَفْعَلُهُ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(أتَجْزِي) : أي : تُقضى^(٣).

(أَخْرُوَرِيَّة) : الحروري: منسوب إلى حروراء بلدة على ميلين من الكوفة، ويقال لمن يعتقد مذهب الخوارج حروري ، لأن أول فرقه لهم خرجوا على علي رضي الله عنه بالبلدة المذكورة ، فاشتهروا بالنسبة إليها^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مواعة الدعوة الإسلامية لمصالحة الناس:

شرح الله سبحانه وتعالى التكاليف الشرعية، ضماناً لسعادة الناس في الدنيا والآخرة ، وحفظاً لمصالح العباد ورعايتها لها، لذا فقد تسقط بعض التكاليف، مراعاة

(١) المرأة هنا مهمة ، وجاءت في بعض الروايات أنها الرواية معاذة العدوية، الفقة الحجة الزاهدة (انظر : عمدة القاري ٣٠٠/٣).

(٢) صحيح البخاري : كتاب الحيض ، باب لا تقضى الحائض الصلاة ، حديث ٣٢١ (٩٥/١/١). وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحيض، باب وجوب قضاء الصوم على الحائض .. حديث ٣٣٥ (٢٦٥/١).

(٣) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٢٢/١) وعمدة القاري/الإمام العفي (٣٠٠/٣).

(٤) انظر : المرجعين السابقين .

لظروف الناس المختلفة ، ومن هذا الباب سقوط فريضي الصلاة والصوم عن الحائض في فترة الحيض مراعاة لظروفها الفطرية ، ومن هذا الباب أيضاً سقوط قضاء الصلاة عن الحائض دون قضاء الصوم، مراعاة لصالحها النفسية والصحية، إذ الصلاة تكرر، فلم يجب القضاء بخلاف الصيام .

ويفصل الإمام ابن القيم هذا بقوله : وأما إيجاب قضاء الصوم على الحائض دون الصلاة ، فمن تمام محسن الشريعة وحكمتها ورعايتها لصالح المكلفين ، فإن الحيض لما كان منافياً للعبادة ، لم يشرع فيه عملها ، وكان في صلاتها أيام الطهر ما يغيبها عن صلاة أيام الحيض ، فيحصل لها مصلحة الصلاة في زمن الطهر ، لتكرارها كل يوم ، بخلاف الصوم ، فإنه لا يتكرر ، وهو شهر واحد في العام، فإذا سقط عنها فعله بالحيض ، لم يكن لها سبيل إلى تدارك نظيره ، وكانت عليها مصلحته ، فوجب عليها أن تصوم شهراً في طهرها ، وفي هذا مراعاة لصالحها النفسية^(١) .

ثم إن الصوم يفيد كثيراً في الصحة الجسمية، وكل إنسان يحتاج إلى الصوم لراحة المعدة التي تعمل طوال السنة، وإزالة سموم الأغذية التي تجتمع في الجسم ، فتجعله كالمريض، وتقلله وتقلل نشاطه، فإذا صام، تحملت تلك السموم، وصفي الجسم من آثارها، فيصفر الجسم صفاءً تاماً، وفي ذلك مراعاة لصالحها الصحية .

ثانياً : مسؤولية المرأة في الدعوة إلى الله :

وجود الداعيات المسلمات ضرورة تحتمها المتطلبات النسائية، وفرضها التكاليف الشرعية الخاصة بهن^(٢)؛ ذلك لأن المرأة الداعية تكون أكثر فهماً لشؤون النساء، وبالتالي أكثر فائدة وعطاء، ثم إن الحياة قد يكون عاملًا سلبياً في القدرة على السؤال من المدعوة

(١) انظر : أعلام الموقعين عن رب العالمين / الإمام ابن القيم (٦٠/٢) .

(٢) مbic الحديث عنه في حديث رقم (٣٤) (ص ٢٩٢).

باب: الصلة على النساء ومتتها حديث (٤٢)

(٢٢٩) ٣٣٢ - حَدَّثَنَا أَخْمَدُ بْنُ أَبِي سُرِيعٍ قَالَ أَخْبَرَنَا شَبَابَةُ قَالَ أَخْبَرَنَا شَعْبَةُ عَنْ حُسْنَيْنِ الْمُعَلَّمِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرْيَةَ عَنْ سَمْرَةَ بْنِ جَنْدُبٍ^(١) (أَنَّ امْرَأَةً^(٢) مَاتَتْ فِي بَطْنِ فَصَلَى عَلَيْهَا النَّبِيُّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَامَ وَسَطَّهَا)^(٣).
وفي رواية قال: (صَلَّى وَزَأَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى امْرَأَةٍ مَاتَتْ فِي نَفَاسِهَا فَقَامَ عَلَيْهَا وَسَطَّهَا)^(٤).

(١) راوي الحديث: هو سمرة بن جندب بن هلال الفزاروي، من علماء الصحابة، غزا مع النبي ﷺ، نزل البصرة بعد ذلك وسكنها، وكان زيد يستخلفه عليها، ومن مآثره الدعوية رضي الله عنه جبه الشديد للإسلام وأهله، وبفضله الشديد لغيرهم، حتى إنه كان شديداً على المخروبة الخوارج ومن قاربهم. كان عظيم الأمانة، صدوق الحديث، أثني عليه الحسن وابن سيرين وفضلاء أهل البصرة، مات سنة ثمان وخمسين وقيل: سنة تسع وخمسين رحمة الله.

[انظر: الطبقات الكبرى / لابن سعد (٤٩/٧) وأسد الغابة في معرفة الصحابة (٣٥٤/٢) وتهليل التهذيب للحافظ ابن حجر (٢٣٦/٤)].

(٢) امرأة: هي أم كعب، سماها الإمام مسلم في روايته، انظر: صحيح مسلم حديث ٩٦٤ (٦٦٤/٢). وذكر أبو نعيم في الصحابة أنها أنصارية (عمدة القاري ٣١٦/٣).

(٣) صحيح البخاري: كتاب الحيض، باب الصلة على النساء...، حديث ٣٣٢ (٩٨/١١).

طريق الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الجنائز، باب الصلة على النساء إذا ماتت في نفاسها، حديث ١٣٣١ (١١٢/٢/١).

الثاني: كتاب الجنائز، باب أين يقوم من المرأة والرجل، حديث ١٢٣٢ (١١٢/٢/١).

وآخر جهه مسلم في صحيحه، كتاب الجنائز، باب أين يقوم الإمام من الميت للصلة عليه، حديث ٩٦٤ (٦٦٤/٢).

(٤) سبق تخرجه في الفقرة السابقة (١) الطرف الأول.

شرح غريب الحديث :

(في بطن) : أي: بسبب بطنه، وهو النفاس كما فسرتها الرواية الأخرى. وهو نظير قولنا: عذبت امرأة في هرة. أي بسبب هرة^(١).
(قَفَّامَ وَسَطْهَا) : أي: حذاء وسطها^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : تكريم الإسلام للمرأة حتى بعد وفاتها :

لا يتوقف عطاء الإسلام التكريبي للمرأة عند حد معين ، ولقد قرر الإسلام هذه الكرامة؛ بدليل التفريق بين الرجل والمرأة في بعض الأحكام والأمور الشرعية، والتي هي في صالح المرأة حية أو ميتة .

ففي حياة المرأة أحكام رتبت عليها كرامتها، من ذلك -على سبيل المثال- الأعباء الاقتصادية ، حيث أعفى الإسلام المرأة منها، وجعلها في عاتق الرجل أباً أو أمّاً أو زوجاً . وبذلك صانها من الشقاء والكدر في سبيل الحصول على المال . وكذلك في قضية الحجاب، كرمها الله سبحانه، وأحاطها بسياح الحجاب لتكون في مأمن من النظرات الفاجرة ، مصونة كالجوهرة الشمينة، التي لا يحوزها إلا مستحقها.

هذا فيما يختص بكرامة المرأة في حياتها ، أما فيما يتعلق بكرامتها ميتة، فقد ساق لنا حديث الدراسة صورتين لتلك الكرامة التي قررها لها الإسلام، ويتبين ذلك من الآتي:
أ - كرامتها باعتبارها عين طاهرة^(٣)، فمعلوم أن المرأة حال النفاس يصبحها دم، ويستمر معها مدة تتجاوز الشهر، وربما تصل الأربعين يوماً، تمنع خلالها من بعض

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٢٩/١) وعمدة القاري / للإمام العيني (٣١٦/٣) .

(٢) هامش صحيح مسلم (٦٤/٢) .

(٣) انظر : عمدة القاري / للإمام العيني (٣١٧/٣ ، ٣١٨) .

الأحكام؛ كالصلاحة والصوم والوطء نتيجة لذلك الدم النحس، لكن مع هذا تبقى هي أصل ظاهر في ذاتها، بدليل صلاة النبي ﷺ عليها وهي على هذه الحالة، ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا بقوله: "مشروعية الصلاة على المرأة، فإن كونها نفساء وصف غير معتبر"^(١). وهذا تعبير عن تكريم الإسلام لها بعد موتها، وليس هذا فحسب، بل عد الإسلام موتها على هذه الحالة في جملة الشهداء في سبيل الله، وفي هذا قمة التكريم للمرأة الميتة، يقول ﷺ: (اتَّعْلَمُونَ مِنِ الشَّهِيدِ مِنْ أُمَّتِي فَأَرَمَ الْقَوْمَ فَقَالَ عِبَادَةُ سَانِدُونِي فَأَسْنَدُوهُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ الصَّابِرُ الْمُحْسِبُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُمَّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ شَهَدَاءَ أُمَّتِي إِذَا لَقِيلُ الْقُتْلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ شَهَادَةً وَالطَّاغُوتُ شَهَادَةً وَالْفَرَقُ شَهَادَةً وَالْبَطْنُ شَهَادَةً وَالنُّفَسَاءُ يَحْرُرُهَا وَلَدُهَا بِسْرَرِهِ إِلَى الْجَنَّةِ)^(٢).

ب - كرامتها بسترها وحفظها عن الأنظار؛ ويتبين من وقوف النبي ﷺ حال الصلاة عليها حذاء وسطها: (فقام عليها وسطها). ويشرح الحافظ ابن حجر هذا العبارة بقوله: "وأما كونها امرأة، فيحتمل أن يكون معتبراً، فإن القيام عليها عند وسطها لسترها، وذلك مطلوب في حقها بخلاف الرجل"^(٣) ذلك لأن من السنة أن يقوم الإمام في صلاة الجنازة عند صدر الرجل وعند منكبيه^(٤)، بخلاف المرأة كما بينه لفظ الحديث .

(١) فتح الباري (٢٠١/٣).

(٢) مسنده الإمام أحمد (٤٨٩/٣) وذكره الحافظ المقدري في الترغيب والزهيب (٣٣٤/٣)، وقال : رواه أحمد ياسناد حسن، وراشد بن خبيش صحابي معروف . المكتبة العصرية - صيدا ، بيروت .

(٣) فتح الباري (٢٠١/٣).

(٤) انظر عمدة القاري للإمام العيني (٣١٦/٣) .

ثانياً : حرص الصحابة - رضوان الله عليهم - على نقل المنهاج النبوى من خلال الوصف:

هذا الحديث يكشف لنا عن منهج مهم من منهاج التبليغ من خلال حرص الصحابة رضوان الله عليهم على معرفة أحوال النبي ﷺ ، فهذا سمرة بن جندب رضي الله عنه يصف بالضبط مكان وقوف النبي ﷺ من المرأة، ليكون ذلك منهاجاً شرعياً للتأسي به ﷺ ، هذا المنهج لا يعد غريباً في بنية الأصول الدعوية، فهو الذي عناه النبي ﷺ بقوله: (لَيُلْعَنُ الشَّاهِدُ الْغَايْبُ) ^(١) .

وفي سبيل تحقيق هذا المنهج كان قسم من الصحابة رضوان الله عليهم يكيفون أنفسهم وظروف حياتهم، ليوفروا على أنفسهم فرصة الصحبة والملازمة والتلقى مباشرة عن رسول الله ﷺ ، ومن هؤلاء أبو هريرة وأنس بن مالك رضي الله عنهم، و منهم من كان يتquin الأوقات طرف النهار أو يوماً بعد يوم كطلحه وعمر بن الخطاب رضي الله عنهم، على حسب ظروف حياتهما ^(٢) .

وكان هناك قسم آخر غير قليل منعه ظروف الحياة عن ذلك التلقى ، فكان القسم الأول بعثابة وسائل مفتوحة تحدثهم بما حدثهم به الرسول ﷺ ، أو تنقل لهم خير ما شاهدوه، يقول البراء رضي الله عنه: (لَيْسَ كُلُّنَا سَمِعْتُ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ). كانت لنا ضياعة وأشغال، ولكن الناس كانوا لا ي肯ذبون يومئذ، فيحدث الشاهد الغائب ^(٣) .

(١) سبق تخرجه ص ٦٦) هامش رقم (٥).

(٢) انظر هذا في صحيح البخاري ، كتاب العلم ، باب التناوب في العلم ، حديث ٨٩ (١٨٥/١) .

(٣) المستدرك على الصحيحين/للحاكم النسائي (١٢٧/١) وقال: صحيح على شرط الشيفيين ولم يخرجاه ، ووافقه الإمام الذهبي.

هذا النهج وإن كان مفيداً في زمن الصحابة ، فإن أهميته ازدادت في الأجيال
اللاحقة!! ازدادت لاستمرار الدعوة بعد انقضاء النبوة وانقطاع الرحي ، ازدادت لتكون
هذه الدعوة مصدر التلقي القوي الناصع ، ازدادت لتكون هذه الدعوة السراس الذي
يضيء حياة المسلمين الدينية والدنيوية .

الحديث (٤٣)

(٢٣٠) - حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُنْذِرٍ كَيْفَ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ حَمَادٍ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَوَانَةَ اسْمُهُ الْوَضَّاحُ مِنْ كِتَابِهِ قَالَ أَخْبَرَنَا سَلِيمَانُ الشَّيْبَانِيُّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَدَّادٍ قَالَ سَعَيْتُ خَالَتِي مَيْمُونَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهَا كَانَتْ تَكُونُ حَاتِصَةً لَا تُصْلَى وَهِيَ مُفْتَرِشَةٌ بِعِدَاءٍ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُصْلَى عَلَى خُمُرَتِهِ إِذَا سَجَدَ أَصَابَنِي بِغَضْبٍ ثُوبِهِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(مُفْتَرِشَةٌ) : من الفعل افترش، ومعنىه: بسط^(٢).

(بِعِدَاءٍ) : أي: بجانب^(٣).

(مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) : أي: موضع سجوده في بيته، وليس المراد منه المسجد المعروف المعهود^(٤).

(خُمُرَتِهِ) : الخمرة هي: السجادة التي يضع عليها المصلي جزء وجهه في سجوده، وقد

(١) صحيح البخاري : كتاب الحبيب ، بدون اسم باب ، حديث ٣٣٣ (٩٨/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة ، باب إذا أصاب ثوب المصلي ... ، حديث ٣٧٩ (١١٥/١/١).

الثاني: كتاب الصلاة ، باب الصلاة على الخمرة ، حديث ٣٨١ (١١٦/١/١).

الثالث: كتاب الصلاة ، باب إذا صلى في فراش فيه حاضر ، حديث ٥١٧ (١٤٨/١/١).

الرابع: كتاب الصلاة ، باب إذا صلى في فراش فيه حاضر ، حديث ٥١٨ (١٤٩/١/١).

وأخرج جماعة في صحيحه ، كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب جواز الجماعة في النافلة والصلاحة على حصير ومحنة ، حديث ٥١٣ (٤٥٨/١).

(٢) انظر عمدة القاري/الإمام العيني (٣١٨/٣).

(٣) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٣٠/١).

(٤) عمدة القاري/الإمام العيني (٣١٨/٣).

تكون مصنوعة من حصير أو نسيجه أو من قماش، وسميت حمرة؛ لأنها تختسر الوجه ، أي تغطيه ، ومنه حمار المرأة . والخمر لأنه يغطي العقل^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الاهتمام بأخذ العلم من الكتب، ثم إلقاءه على المدعويين دون الاعتماد في ذلك على الذاكرة فحسب :

ويستفاد من سند الحديث : (قال: أخبرنا أبو عوانة واسمه الواضح من كتابه) وعلق الحافظ ابن حجر على هذا بقوله: "إشارة إلى أن أبي عوانة حدث به من كتابه لا من حفظه، وكان إذا حدث من كتابه أتقن مما إذا حدث من حفظه، حتى قال عبد الرحمن بن مهدي: كتاب أبي عوانة أثبت من حفظ هشيم"^(٢) . لذا كان على الداعية أن يصرف همته إلى ضبط وتحقيق ما يقوله، ويعتني بذلك اعتماءً شديداً، لأنه من الركائز الأساسية في نقل ما ي قوله الله ورسوله ﷺ، ويخشى عليه سوء العاقبة إن هو اعتمد على ذهنه، وأغتر بيقظته وذكائه، وفي هذا يقول ابن الصلاح: "على كتبة الحديث وطلبه صرف الهمة إلى ضبط ما يكتبه، أو يحصلونه بخط الغير من مروياتهم على الوجه الذي رواوه، شكلاً ونقطاً يؤمن معهما الالتباس . وكثيراً ما يتهاون بذلك الواثق بذهنه وتيقظه . وذلك وخيم العاقبة، فإن الإنسان معرض للنسيان، وأول ناسٍ أول الناس"^(٣) .

ثانياً : مسؤولية المرأة في دعوة أقاربها :

ويستفاد من قول عبد الله بن شداد: (سمعت خالي ميمونة زوج النبي ﷺ...). ولا شك أن أمهات المؤمنين رضي الله عنهن قدوات صالحات للنساء المسلمات ، وهذا

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١/٣٠٩) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٤٣٠) .

(٢) فتح الباري (١/٤٣٠) .

(٣) نفلاً عن الباعث الحيث شرح اختصار علوم الحديث (١٣٤) .

يفرض عليهم السير في طريقهن ، والبحث في سرتهن عن الكنوز الدعوية المختلفة ، والتي تبدأ في عيادة الأسرة والأهل والأقارب ، لأنها اللبنة الأولى في بناء المجتمع ، فبتعليمهم يشيد البناء ، وبتشقيقهم يتشر الخير ، وبصلاحهم تسمى الأمة المسلمة . ولما كان للأهل والقريبي هذا المكان الأساسي الحساس ، كان اهتمام الإسلام بهم عظيماً ، نلمح ذلك واضحاً في بصمات أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها في أولاد أختها^(١) ، منهم على سبيل المثال عبد الله بن شداد ، لأن أمه سلمى بنت عميس أخت ميمونة رضي الله عنها لأمها^(٢) .

ثالثاً : المحافظة على أعضاء المسلم هو هدف الدعوة الإسلامية :

الإنسان هو عبارة عن مجموعة لأعضائه ، ونفس الإنسان في دعوة الإسلام واقعة في رتبة الضرورات ، وهي مقدمة بعد الدين على سائر ما يحرص عليه الإنسان ويحميه ، وهذا أيضاً يأجمـعـ الشـرائـعـ السـماوـيـةـ كـلـهـاـ ، إـذـ اـقـتـضـتـ الـحـكـمـةـ الإـلهـيـةـ يـأـجـبـ الحـمـاـيـةـ هذهـ النـفـسـ الـتـيـ أـنـيـطـ بـهـاـ إـقـامـةـ الـدـيـنـ وـتـعـمـيرـ الـكـوـنـ .ـ وـالـنـاظـرـ فيـ كـثـيرـ مـنـ التـكـالـيفـ الـإـسـلـامـيـةـ،ـ يـلـاحـظـ أـنـهـ تـلـقـيـ عـنـ حـمـاـيـةـ النـفـسـ وـحـفـظـهـ وـتـقوـيـتـهـ^(٣)ـ،ـ وـمـاـ حـدـيـثـ الـدـرـاسـةـ عـنـ بـعـيدـ،ـ إـذـ تـنـظـهـرـ هـذـهـ الـحـمـاـيـةـ مـنـ خـلـالـ أـبـسـطـ الـأـمـرـوـرـ،ـ وـهـوـ إـيـابـةـ وـضـعـ الـخـمـرــ -ـ السـجـادـةــ لـتـحـفـظـ الـوـجـهـ وـالـكـفـيـنـ مـنـ حـرـ الـأـرـضـ وـبـرـدـهـاـ.ـ كـمـاـ بـيـنـ ذـلـكـ إـلـاـمـ الطـبـرـيـ،ـ حـيـنـ قـالـ عـنـ الـخـمـرـ:ـ "ـهـوـ مـصـلـىـ صـغـيرـ يـعـمـلـ مـنـ سـعـفـ التـحـيلـ،ـ سـمـيـتـ بـذـلـكـ لـسـتـرـهـ الـوـجـهـ وـالـكـفـيـنـ مـنـ حـرـ الـأـرـضـ وـبـرـدـهـاـ"^(٤)ـ .ـ

(١) انظر تفصيل ذلك في هامش رقم (١) في الحديث (٢) (ص ٦٨) .

(٢) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٣/٣١٧) .

(٣) انظر : المستصفى للعلامة أبي حامد الغزالى (١/٢٨٨) ط. دار إحياء التراث العربي .

(٤) نقلأً عن : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (١/٤٣٠) .

رابعاً : اهتمام النبي صلى الله عليه وسلم بأداء نوافل الصلاة في المنازل لتعميم أهله وتربيتهم:

إن نجاح الداعية في تربية أهله وأولاده عامل أساسي في نجاح عملية الدعوة ، إذ لا يكفي في الداعية أن يكون خطيباً بارعاً ، بل لا بد وأن يكون قبل هذا مربياً ناجحاً لأهله وأولاده ، أو على الأقل لا بد وأن يكون هناك تكامل بين بيته وبين بيته ليجمع بين الخيرين .

وقد يعتقد البعض أن هذا يحتاج إلى كفاح طويل ، وجهد مرير لتحقيق ذلك !! وهذا ليس بصحيح على إطلاقه ، إذ أن صدق العزيمة ، والمضي في الطاعة يخلاص يمكن أن يحقق ذلك بيسر وسهولة . وواقع الرسول ﷺ يشهد بذلك ، فنراه ﷺ - كما في هذا الحديث - يهيء المناخ المناسب والأحوال العملية المناسبة لتعليم أهله الكيفية الصحيحة للصلاة ، بالإضافة إلى تشجيعهم لقيام الليل من خلال التكرار الدائم والمواطبة على النوافل في المنازل . ولأهمية هذا في تثبيت التربية ونجاحها كان ﷺ يحب المسلمين على تخصيص البيوت بالصلاحة ، فيقول : (اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تخذلواها قبوراً) ^(١) ويقول عليه الصلاة والسلام : (..فعيّنوا صلاتكم بالصالة في بيوتكم ، فإن خيراً صلاته المزمع في بيته إلا الصلاة المكتوبة) ^(٢) .

فهذه هي حقيقة دعوة المصطفى ﷺ ، وهذه هي طريقته في التربية العملية ، والدعوة أحوج ما يكونون إلى مثل هذا التوجيه لترسيخ مفهوم العبادة الصحيحة ، وتثبيت حب الطاعة في بيته وبين أسرته ، ويويد علماء النفس المعاصرون هذه الحقيقة التي بث أصولها المربى الأول ﷺ - حين يقولون : "إن التكرار الدائم للسلوك مرحلة أساسية

(١) صحيح مسلم ، كتاب صلاة المسالرين وقصرها ، باب استحباب صلاة النافلة في بيته .. حديث ٧٧٧ . ٥٣٨/١

(٢) المرجع السابق ، حديث ٧٨١ (١/٥٣٩).

لتكون العادة بصفة عامة ، ذلك أن تكرار السلوك على هيئة معينة يثبت في النفس ، فلا يجد المشقة التي كان تشعر بها عند البدء في مراحل التكوين الأولى للعادة ، فإذا هي بعد فترة تنزع إلى السلوك في سهولة ويسر^(١) .

خامساً : الترغيب في الاقتصاد والزهد، والبعد عن المظاهر البراقة والتطاول والتوسيع في البنيان:

الواجب على المسلمين اتخاذ الدنيا مطية إلى الآخرة ، لأن الدنيا متغيرة الأحوال ، سريعة الزوال . وهذا هو حال نبينا ﷺ ؛ إذ عاش حياة الزهد والاقتصاد ، حتى عندما جاءته الدنيا بالأموال الحلال . فأمسكها عن نفسه وأهل بيته ، وأنفقها في خدمة الإسلام والمسلمين ، وعاش حياة الزاهدين في مأكله ومشربه وملبسه ومسكته ، يحدثنا الحسن رضي الله عنه عن مسكته ﷺ ، فيقول: "كنت أدخل بيوت أزواج النبي ﷺ في حلة عثمان رضي الله عنه ، فأتناول سقفها بيدي"^(٢) . بل وللمح صورة مسكته ﷺ من قول أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها : (إذا سجد أصابني بعض ثوبه) .

وهذا يدل على ضيق المكان ، حتى كانت ثوبه الشريفة تمسها وهي نائمة رضي الله عنها .

وقد تأسى بذلك أصحابه رضوان الله عليهم ، فكانوا سادة في الزهد . يُروى عن عمر رضي الله عنه أنه كتب: لا تطيلوا بناءكم ، فإنه شر أيامكم^(٣) . ذلك لأنهم كانوا يعلمون يقيناً أن الدنيا دار سفر ، فلم يرضوا بالإقامة فيها ، والتمتع بشهواتها ، والتوسع في

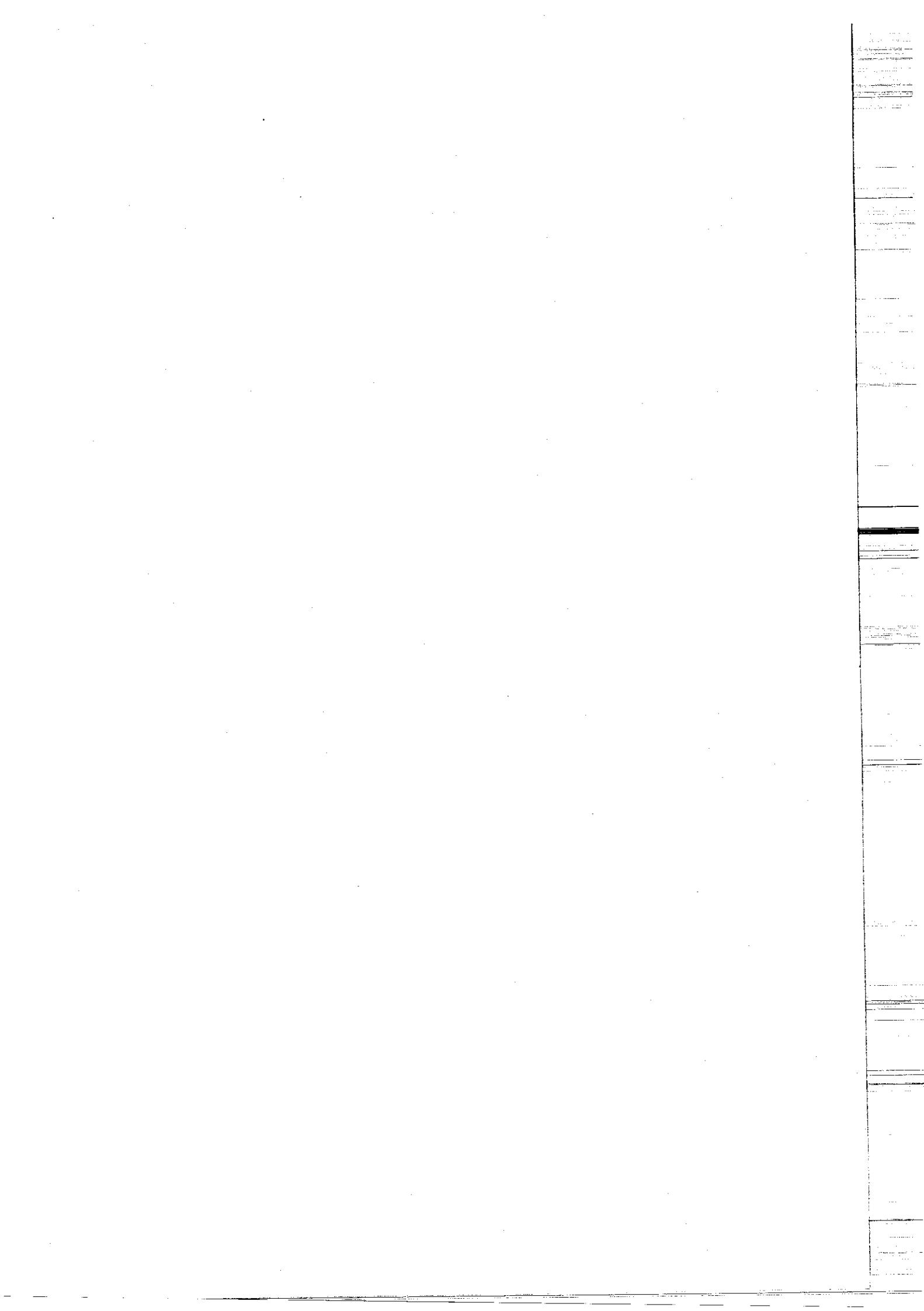
(١) تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس د. محمد الزعبلاوي (٣٤١) مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت ، ط. الأولى ١٤١٤هـ.

(٢) نقلأً عن: جامع العلوم والحكم / للحافظ ابن رجب (٤٠) .

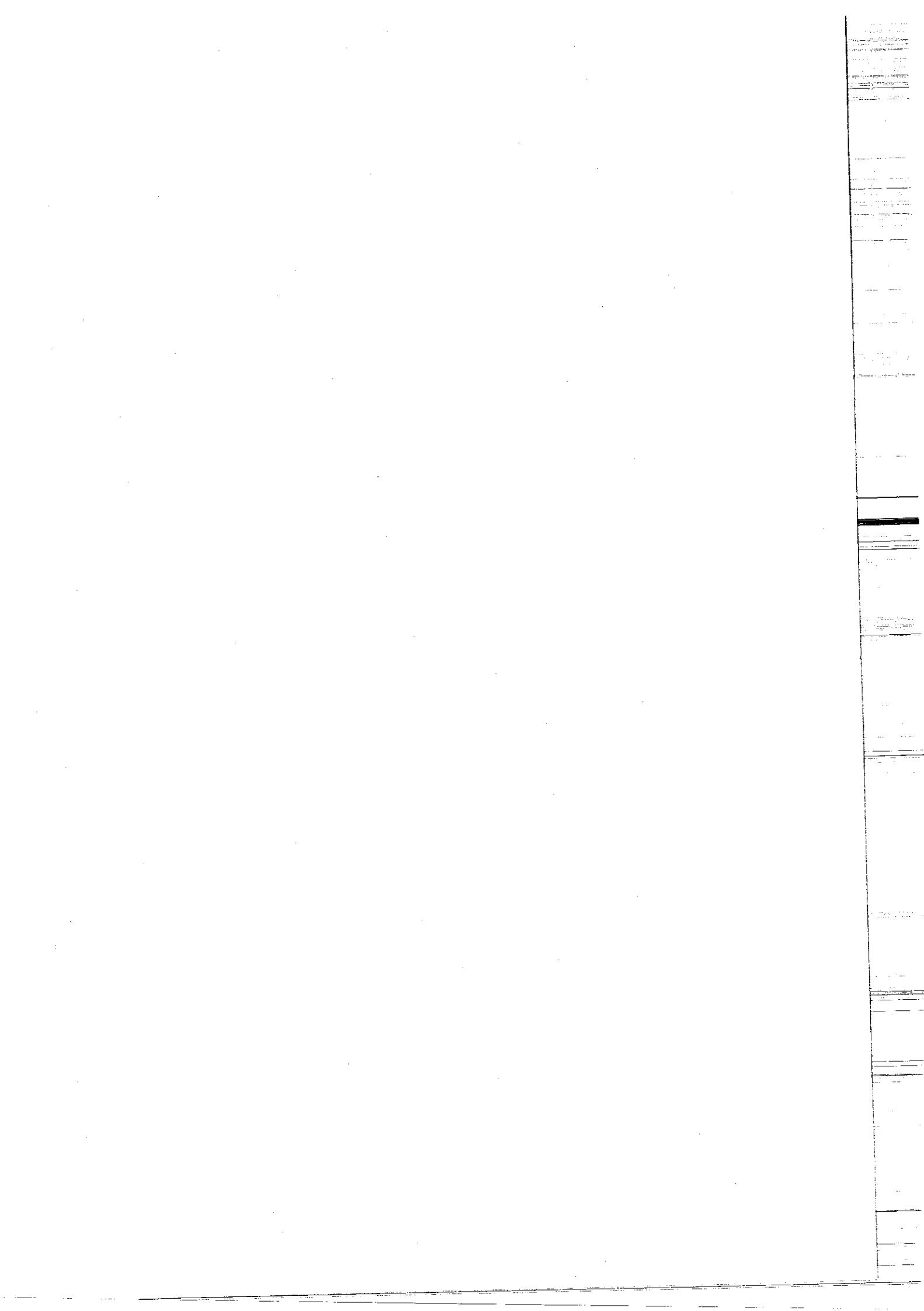
(٣) المرجع السابق .

بنيانها ، فأجهدوا الهمة في تحصيل الزاد للسفر ، والاستعداد للأخرة ، فكانوا يعملون ولسان حالم يقول : "ابن آدم، إنما أنت بين راحلتين مطيتين يوضعانك . يوضعك الليل إلى النهار ، والنهر إلى الليل ، حتى يسلمانك إلى الآخرة ، فمن أعظم منك يا ابن آدم خطراً" ^(١) .

(١) جامع العلوم والحكم / للحافظ ابن رجب الحنبلي (٣٥٩) .



الفصل الثالث
كتاب التيمم



باب : (١) حديث (٤٤)

(٢٣١) - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ القَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ حَتَّى إِذَا كُنَّا بِالْيَدِيَاءِ أَوْ بِدَارِ الْجِيشِ اقْطَعَ عِقْدَ لِي فَاقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْأَبْمَاسِ وَاقَامَ النَّاسُ مَعَهُ وَلَيْسُوا عَلَى مَاءٍ فَاتَّى النَّاسُ إِلَيْ أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ فَقَالُوا أَلَا تَرَى مَا صَنَعْتَ عَائِشَةَ أَقَامْتِ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالنَّاسِ وَلَيْسُوا عَلَى مَاءٍ وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءً فَجَاءَ أَبُو بَكْرٍ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالنَّاسِ وَلَيْسُوا عَلَى مَاءٍ وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءً فَقَالَتْ عَائِشَةُ فَعَاتَبَنِي أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ مَا شاءَ اللَّهُ أَنْ يَقُولَ وَجَعَلَ يَطْعَنُنِي يَدِهِ فِي خَاصِرَتِي فَلَا يَمْغُنِي مِنَ التَّحْرُكِ إِلَّا مَكَانُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فَخِيلِي فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ أَصْبَحَ عَلَى غَيْرِ مَاءٍ فَأَنْزَلَ اللَّهُ آيَةَ التَّيْمُمِ فَتَيَمَّمُوا فَقَالَ أَسِيدُ بْنُ الْحُضَيرِ مَا هِيَ بِأَوْلِ بَرَكَتِكُمْ يَا أَلَّا أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ فَعَنَّا الْبَعِيرُ الَّذِي كُنْتُ عَلَيْهِ فَأَصَبَّنَا الْعِقدَ تَحْتَهُ^(١).

(١) صحيح البخاري : كتاب التيمم ، بدون اسم باب ، حديث ٣٣٤ (٩٩/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب التيمم ، باب إذا لم يجد ماء ولا تربة ، حديث ٣٣٦ (١٠٠/١/١).

الثاني : كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ ، باب فضل أبي بكر بعد النبي ﷺ ، حديث ٣٦٧٢ (٢٣٥/٤/٢).

الثالث : كتاب فضائل أصحاب النبي ، باب فضل عائشة رضي الله عنها ، حديث ٣٧٧٣ (٢٦٥/٤/٢).

الرابع : كتاب تفسير القرآن ، بدون اسم الباب ، حديث ٤٥٨٣ (٢١٣/٥/٣).

الخامس : كتاب تفسير القرآن ، باب قوله (فلم تجدوا ماء ..) حديث ٤٦٠٧ (٢٢١/٥/٣).

وفي رواية : (أنها استعارات من أسماء قلادة فهلكت فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً فوجدها).

وجاء فيها : (فقال أسيء بن حبيب لعائشة جزاكم الله خيراً فوالله ما نزل بك أمر تكرهه إلا جعل الله ذلك لك وللمسلمين فيه خيراً) ^(١).

وفي رواية : (فحضرت الصلاة وليسوا على وضوء ولم يجدوا ماء فصلوا وهم على غير وضوء فأنزل الله يعني آية التيمم) ^(٢).

وفي رواية : (أقبل أبو بكر فلما رأى لذلة شديدة وقال حبس الناس في قلادة فبى المون لمكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أوجعني) ^(٣).

شرح غريب الحديث :

(بالبيداء أو بدأ الجيش) : قيل: موضعان بين المدينة وخير، وبه جزم الإمام النبوى،
وقيل: موضعان بين المدينة ومكة ^(٤).

السادس: كتاب تفسير القرآن، باب قوله (فلم يجدوا ماء...) حديث ٤٦٠٨ (٤٦٠٨/٣).

السابع: كتاب النكاح، باب استعارة النبات ...، حديث ٥١٦٤ (٥١٦٤/٣).

الثامن: كتاب النكاح، باب قول الرجل لصاحبه: هل أعرضت الليلة؟ حديث ٥٢٥٠ (٥٢٥٠/٣).

التاسع: كتاب اللباس، باب استعارة القلائد، حديث ٥٨٨٢ (٥٨٨٢/٤).

العاشر: كتاب المخارق، باب من أدب أهله ..، حديث ٦٨٤٤ (٦٨٤٤/٤).

الحادي عشر: المرجع السابق، حديث ٦٨٤٥.

وآخرجه الإمام مسلم في صحيحه، كتاب الحيض، باب التيمم، حديث ٣٦٧ (٣٦٧/١).

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الأول .

(٢) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الرابع .

(٣) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف السادس .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (٥٩/٤/٢)، شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى للإمام محمد بن يوسف الكرمانى (٢١٠/٣) دار إحياء التراث العربى - بيروت ١٤٠١هـ وانظر: فتح البارى/للحافظ ابن حجر (٤٣٢/١).

كل ما يعقد ويعلق في العنق ، ويسمى قلادة كما سنته بعض الروايات^(١) .

(عقد) : أي لأجل طلبه^(٢) .

(خاصرتني) : الخاصرة هي الشاكلاه ، وحصر الإنسان: هو وسطه^(٣) .

(فأصبتنا) : أي وجدنا^(٤) .

(فلذكرني لكرنة شديدة) : هو الوكرن في الصدر بجمع الكف^(٥) .

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : من صور سماحة الإسلام ويسره :

أ - التيمم حال السفر لفاقد الماء :

من القواعد الفقهية برفع الحرج في شريعة الإسلام أن المشقة تجلب التيسير، ولما كان السفر مظنة للمشقة والعناء، ولما كان دين الإسلام دين الرحمة والرأفة والشفقة بالناس، كان من المؤكد أن يخطى المسافر بنوع من اليسر والسهولة في التكاليف، كما هو واضح من سياق حديث الدراسة، حيث راعى التنزيل الحالة التي كانوا عليهما، فأنزل سبحانه حكماً منسجماً يناسب تلك الحالة، ويرفع الحرج والمشقة التي كادت أن تصيبهم: (فَإِنَّ اللَّهَ آيَةَ التَّيْمِمِ) في قوله تعالى: ﴿هُنَّا لَهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيهِكُمْ إِلَى الْمَرَاقِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَفَّيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطْهِرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٥٩/٤/٢) .

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٣٣/١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٤) .

(٣) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٢١٠/٣) .

(٤) عمدة القاري/للإمام العيني (٦/٤) .

(٥) فتح الباري/للإمام ابن حجر (١٧٤/١٢) .

جاءَ أَحَدُكُمْ مِنَ الْفَاطِرِ أَوْ لَامَسْتُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءَ فَتَيَمِّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا فَأَفْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُظْهِرَكُمْ وَلَيَتَمَّ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾^(١). ويعلق الإمام الكرمانى على هذا، فيقول: "وذلك رفق من الله تعالى بعباده أن أباح التيمم بالصعيد عند عدم الماء، ولذلك قال أسيده: "ما هي بأول بر كتكم" ^(٢).

إذَا، فالتيتم نوع من التخفيف للأمة الإسلامية، كما وضح هذا بعض العلماء، منهم العزبن عبد السلام، حين عدد أنواع التخفيفات على المكلفين، وذكر منها هذا النوع، قائلاً: "والتحفيفات أنواع .. ومنها تخفيف الإبدال، كإبدال الوضوء والغسل بالتيمم" ^(٣).

وليس هذا فحسب، بل إن مدة التخفيف هذه مستمرة لفائد الماء طالت المدة أم قصرت، وهذا -بفضل الله- قمة في السماحة الإسلامية. يقول المصطفى عليه الصلاة والسلام: (إِنَّ الصَّعِيدَ الطَّيْبَ طَهُورُ الْمُسْلِمِ وَإِنْ لَمْ يَجِدْ الْمَاءَ عَشْرَ سِنِينَ) ^(٤). من هنا نستطيع القول: إن هذه الدعوة الخاتمة استحققت أن توصف بالسماحة والسهولة ، وأن تسمى دعوة الفطرة، على عكس الشرائع السابقة، التي لا تُحُوز الصلاة بدون تطهير بالماء مهما كانت الظروف والأحوال، وما هذا إلا لأنها الدعوة السمحنة السهلة التي تتفق وفطرة المدعىين .

(١) سورة المائدة: الآية ٦.

(٢) شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٢١١/٣).

(٣) انظر : قواعد الأحكام في مصالح الأئم (٨/٢).

(٤) مسند الإمام أحمد (١٤٦/٥، ١٤٧-١٤٦، ١٥٥، ١٨٠، ١٨١) وسنن أبي داود في كتاب الطهارة ، باب الجنب بيتم ، حديث ٣٣٢ ، ٣٣٢ (١/٢٣٦-٢٣٦) وسنن الزمردي ، باب ما جاء في التيمم للجحب إذا لم يوجد الماء ، حديث ١٢٤ ، (١/٢١١-٢١٢) وسنن النسائي ، كتاب الطهارة ، باب الصلوات بيتم واحد (١٧١/١) وصححه الحاكم في "المستدرك" (١/١٧٠) ووافقه الإمام الذهبي .

ب - الصلاة بغير ماء ولا تراب عند الضرورة^(١) :

ومن صور سماحة الإسلام: أن عادم الماء والصعيد بكل حال يصلّى على حسب حاله، فالصحابة رضوان الله عليهم في هذا الحديث لما أدركهم الصلاة وليس معهم ماء، صلوا، ولما قدموا إلى الرسول ﷺ شكوا ذلك إليه، فلو كانت الصلاة متنوعة، لأنكر عليهم ﷺ، أو على أقل احتمال طلبَ منهم الإعادة، إذ لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة، فلما لم يكن ذلك دل ذلك على الجواز^(٢)، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "فيه دليل على وجوب الصلاة لفائد الظهورين"^(٣).

ثانياً : حرص النبي صلى الله عليه وسلم على الاهتمام بمصالح المسلمين ولو كانت بسيطة:

مصالح المسلمين والاهتمام بها مقاصد مطلوبة في دعوة الإسلام ، ذلك لأن شريعة الإسلام ليست عقائد وعبادات فقط ، إنما هي - بالإضافة إلى ذلك - آداب ومعاملات وأخلاق .

ولقد راعى المصطفى ﷺ هذا الجانب كل الرعاية، ولم يجعلها مجرد شعارات قولية، بل طبقها في واقع الحياة، نلمسها حقيقة واقعة في هذا الحديث الشريف، ومن خلال الإقامة لتحصيل العقد الضائع الذي لا تعد في قيمته المادية شيئاً، وذكر السفاقسي: أن ثمنه كان يسيراً ويساوي اثني عشر درهماً^(٤). وهذا يدل كما قال الأئمة على اعتناء

(١) نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخبار / الإمام الشوكاني (٣٣٧/١).

(٢) انظر : الجامع لأحكام القرآن / الإمام القرطبي (٢١٩/٥/٣) (١٠٥/٦/٣). فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٤٠/١).

(٣) فتح الباري (٤٤٠/١).

(٤) نقلأ عن : عمدة القاري / الإمام العيني (٣/٤).

الإمام المسؤول بحفظ حقوق المسلمين وأموالهم، وإن كانت قليلة؛ لهذا أقام النبي ﷺ على التمسه^(١).

وقد يقول قائل: إن الإقامة لتحقيق مصلحة العقد كان على حساب تقوية مصلحة أعظم للMuslimين، وهي الإقامة في المكان الذي لا ماء فيه؟ أجاب على هذا بعض الأئمة، فقالوا: قد وقع في بعض الروايات: (سقطت قلادة لي باليدياء ونحن داخلون المدينة)، وهذا مشعر بأن ذلك كان عند قربهم من المدينة، فالمدينة كانت قرية، وهم على قصد دخولها. ويحتمل أن يكون ﷺ لم يعلم بعد الماء مع الركب، وإن كان قد علم بأن المكان لا ماء فيه، ويحتمل أن يكون قوله: (ليس معهم ماء)، أي: للوضوء، وأما ما يحتاجون إليه للشرب، فيحتمل أن يكون معهم، والأول محتمل بجواز إرسال المطر أو نبع الماء من بين أصابعه ﷺ، كما وقع في مواطن آخر^(٢).

إذاً، فاعتناء النبي ﷺ بمصالح المسلمين والسعى لتحقيقها كان شعاراً دائمًا يحرص عليه المصطفى ﷺ، كيف لا، وهو الذي جعل الاهتمام بمصالح المسلمين برهاناً على صدق إيمان المرء وحسن إسلامه. كيف لا، وهو الذي غرس هذا الاهتمام في نفوس أصحابه رضوان الله عليهم، وجعله مبدأً مهماً في حياتهم، ولعل في سيرة الفاروق رضي الله عنه ما يشير إلى ذلك ، فقد ذكر الحافظ ابن رجب، "أن عمر رضي الله عنه كان يتعاهد الأرامل يستقي هن الماء بالليل. فلما رأه طلحة بالليل يدخل بيت امرأة، فدخل إليها طلحة نهاراً، فإذا هي عجوز عمياء مقعدة ، فسألها ما يصنع هذا الرجل عندك؟ قالت: هذا مذكداً وكذا كان يتعاهدني، يأتيني بما يصلحي ويخرج عن الأذى"^(٣).

(١) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٥٩)، وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٣/٢١٢).

(٢) انظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٤٣٤)، وعمدة القاري/الإمام العسّي (٤/٦).

(٣) جامع العلوم والحكم (٣٢٢).

هذا هو حال أمير المؤمنين رضي الله عنه، وهكذا ينبغي أن يكون حال كل مسؤول خاصة الدعوة إلى الله، نموذجاً فعالاً، وصورة حية في السعي لصالح المسلمين وقضاء حوائجهم، ولعل في قول النبي ﷺ: (وَاللَّهُ فِي عَوْنَى الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنَى أَخْرِيهِ) ^(١) خير دافع ومعين لإحياء هذا المبدأ، ومن ثم العمل به وتطبيقه.

ثالثاً : سلوك الأدب الرفيع مع الرسول صلى الله عليه وسلم وتوفير الراحة له:

إن التأمل في جيل الصحابة رضوان الله عليهم، يرى منهم اهتماماً بالغاً، وعناية فائقة برسولهم وقائدهم ﷺ، فلقد كانوا من أحقر الناس على احترامه وتقديره، وتوفير كل سبل الراحة له ، يدفعهم إلى ذلك حبٌّ خلط شغاف قلوبهم، وملك عليهم مشاعرهم ، وهذا الحديث اشتمل على بعض الإشارات والتماذج العابرة لذلك الحرث العظيم على توفير الراحة ، نلمحها في توجيه الصحابة رضوان الله عليهم إلى أبي بكر الصديق لشكوى عائشة رضي الله عندهما، مع وجود رسول الله ﷺ .

وتعليق ذلك كما ذكره الحافظ ابن حجر: "وَكَانُهُمْ إِنَّمَا شَكَوُا إِلَى أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِكُونِ النَّبِيِّ ﷺ كَانَ نَائِمًا، وَكَانُوا لَا يُوقَظُونَهُ" ^(٢) .

ويقول الإمام العيني: "ويجوز أن تكون شكواه إلى أبي بكر رضي الله عنه دون النبي ﷺ خوفاً على خاطر النبي ﷺ" ^(٣) .

وصورة أخرى أيضاً ظهرت في الحديث، وتدل على ذلك الحرث من الزوجة

(١) جزء من حديث في صحيح الإمام مسلم، كتاب الذكر والدعاء والوعبة، باب فضل الاجتماع على ثلاثة القرآن وعلى الذكر، حديث ٢٦٩٩ (٤/٢٧٤). .

(٢) فتح الباري (١/٤٢٣).

(٣) عمدة القاري (٤/٦).

الكريمة عائشة رضي الله عنها، والتي تحملت طعنات أبيها في خايتها، فلا تتحرك !!
والسبب كما وضحتها هي بذاتها، حيث تقول : (فلا ينعني من التحرك إلا مكان رسول
الله ﷺ على فحدي) ..

هذه الأمثلة، وإن كانت إشارات عابرة لصور بسيطة ضرب فيها الصحابة
رضوان الله عليهم أروع الأمثلة لكيفية تأدب المدعين مع الداعية وتوقيره، وتوفير الراحة
له، لكنها كانت بعد فضل الله ورحمته عاملًا مساعدًا ومهمًا في أنه ﷺ قاوم العالم كله،
وبحرث للدعوة إلى الله ، فبلغ رسالته ، وأعلى كلماتها ، وجاهد أعداءها، حتى ظهر
دين الله على كل دين، وقامت حجته على العالمين، وتمت نعمته على المؤمنين^(١) .

من هنا توَكِّد أن أي راحة للداعية مهما كان حجمها ستكون بإذن الله سبلاً
إلى مزيد من العطاء ، الذي هو أعلى هدف، وأجل غاية يسعى إليها المؤمنون .

هذه الصورة المشرفة ضربها الصحابة رضوان الله عليهم أيضًا في مواطن الشدة.
فهاهم أولاء في غزوة بدر يضحون بأنفسهم في سبيل راحة نبيهم وأمنه ﷺ، حيث يبنون
القبة والعرش^(٢) ، ويطلبون منه ﷺ المكث فيه، وفي غزوة أحد^(٣) وحنين^(٤) أيضًا يتلفون
حول قائهم، يحمونه من سهام الأعداء ، والنبي ﷺ راض، ولم ينكِر ذلك، مع تأيد الله
له وشجاعته، بل أثني على هؤلاء الملتفين حوله، وما ذلك إلا ليعطي أمَّة الدعوة درساً في
كيفية التأدب مع الدعاء، وهذا هو واجب المدعين، الاحتياط لراحة دعاتهم وأمنهم،
لأن هذا الاحتياط أمر تختمه الرغبة في نجاح الدعوة، وعلى الداعية أن يقبل ذلك؛ لأن في
راحته مزيدًا من العطاء للدعوة، وفي فوات ذلك خسارة للدعوة.

(١) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نبعد وإياك نستعين (٣٠٠/٢) .

(٢) انظر : صحيح البخاري ، حديث ٤٨٧٧ (٤٤٦/٤) .

(٣) انظر : صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب المغازي ، باب (إذا همت طائفتان ...) حديث ٤٦٤ (٣٦١/٧) .

(٤) انظر : مستند الإمام أحمد مع الفتح الرباني (١٧٣/٢١) وقال عنه الشميخ البنا : الحديث صحيح ورجاله
كلهم ثقات (هامش المراجع السابق) .

رابعاً : للأب دور مهم في التربية والتوجيه المستمررين :

تربيه الأبناء وإصلاحهم وتجيئهم أمانة كبرى في أعناق الآباء ، فررها القرآن في قوله تعالى: ﴿بِأَيْمَانِهِ الَّذِينَ آمَنُوا قُوَا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيْكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْعِجَارَةُ﴾^(١) . يقول علي رضي الله عنه في معنى الآية: "علموهم وأدبوه"^(٢) . والأب المسلم يقدر هذه الأمانة الملقاة على عاتقه، والتي استرعاه الله عليها، لأنه يعلم يقيناً أن عاقبة ذلك مردودة إليه. إن خيراً فخير، وإن شرًّا فشر ، وللإمام ابن قيم الجوزية كلام نفيس حول هذا الموضوع ، حيث يقول: "من أهمل تعليم ولده ما ينفعه وتركه سدى، فقد أساء إليه غاية الإساءة ، وأكثر الأولاد إنما جاء فسادهم من قبل الآباء، وإهمالهم لهم، وترك تعليمهم فرائض الدين وستنه، فأضاعوهم صغراً، فلم يتتعموا بأنفسهم ، ولم ينفعوا آبائهم كباراً . كما عاتب بعضهم ولده على العقوق، فقال: يا أبا إني عققتني صغيراً فعققتك كبراً ، وأضعتني وليداً، فأضعتك شيئاً"^(٣) .

وطبيعي أن هذه التربية لا تقتصر على مرحلة الطفولة والصبا ، بل تستمر لحاجة الأبناء إلى تربية صادقة نابعة من القلب ، وليس هناك أصدق من عاطفة الأبوة، ولقد ضرب الصديق رضي الله عنه في حديثنا أروع الأمثلة لهذه التربية المستمرة مع ابنته الصديقة رضي الله عنها وفي تقرير هذا يقول الحافظ ابن حجر : "فيه تأديب الرجل ابنته ولو كانت مزوجة كبيرة خارجة عن بيته"^(٤) . وكذلك الفاروق رضي الله عنه يستفطع فعل ابنته حفصة رضي الله عنها، وهي زوجة في بيت النبوة، ويؤنبها بشدة في قضية الغيرة ، فينطلق إليها مؤذياً ومحاجها ، فتقال لها: "إِيَّا حَفْصَةَ أَقْدَمْتَ بَلَغَ مِنْ شَأْنِكِ أَنْ تُؤْذِي

(١) سورة التحرير: الآية ٦ .

(٢) نقلأً عن: تحفة المودود بأحكام المولود للإمام ابن قيم الجوزية (١٧٦) دار الكتب العلمية - بيروت .

(٣) المرجع السابق (١٨٠) .

(٤) فتح الباري (٤٣٢/١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٦) وشرح النووي على صحيح مسلم (٤/٥٩) .

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللَّهُ لَقَدْ عِلِّمْتَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يُحِبُّكَ وَلَوْلَا أَنَا لَطَلَقْتُكَ ...﴾^(١)

إن قضية التربية المستمرة قضية مهمة ، لأنها تدل على أن هناك ارتباطاً قوياً ملزماً في الأسرة المسلمة ، وأيضاً تدل على عمق العلاقة في البيوتات المسلمة ، وهذا - بلا شك - له أثره الطيب، ونتائجها الحميدة في المجتمع المسلم .

خامساً : العقاب القولي والفعلي وأثره في النفس الإنسانية :

العقاب غط من أنماط التربية في دعوة الإسلام، وشكل من أشكالها المهمة ، لأن الإنسان - بطبيعته البشرية - يحتاج إلى سلطة ضابطة ، ترشده إلى الخير وتوجهه إليه ، وقد شرع المولى هذا العقاب في كتابه الكريم، حيث يقول سبحانه : ﴿وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعَظُوهُنَّ وَأَهْجِرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطْغَنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَيِّلًا﴾^(٢) فإذا زالت العقوبة بالمرأة الناشرة لتربيتها يكون بالقول ثم الفعل، كما تقرر من الآية الكريمة. فالعقاب بالقول وبال فعل في دعوة الإسلام، وقد طبقها جيل الصحابة رضوان الله عليهم، ولعل في موقف الصديق رضي الله عنه في حديثنا خير شاهد لذلك التطبيق القولي، كما جاء في الحديث : (فَعَاتَبَنِي أَبُو بَكْرٍ ، وَقَالَ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقُولَ) ، وأيضاً : (جَبَسَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَالنَّاسُ). أما العقوبة الفعلية : (وَجَعَلَ يَطْعَمُنِي بِيَدِهِ فِي خَاصِرَتِي) ، وفي الرواية الأخرى : (فَلَكَرَنِي لَكْرَةً شَدِيدَةً). ويؤكد الإمام النووي هذا بقوله : "تأديب الرجل ولده بالقول والفعل والضرب ونحوه"^(٣) .

ولقد أثبتت هذا الموقف أثر العقاب في نفس أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها ،

(١) صحيح مسلم ، كتاب الطلاق، باب في الإبلاء واعتزال النساء وتخبرهن ، حدثنا ١٤٧٩، ١١٠٦/٢ .

(٢) سورة النساء: الآية ٣٤ .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٥٩/٤/٢) .

ظهر من قوله: (فَعَاتِبِي أَبُو بَكْر)، ويشرح الحافظ ابن حجر هذا التأثير الذي أحده أسلوب العقاب بقوله: "والنكتة في قول عائشة رضي الله عنها: (فَعَاتِبِي أَبُوبَكْر)، ولم تقل أبي، لأن قضية الأبوة الحنون، وما وقع من العقاب بالقول والتآديب بالفعل مغاير لذلك في الظاهر، فلذلك أنزلته منزلة الأجنبي، فلم تقل أبي" ^(١).

سادساً : اللجوء إلى الصبر لمن ناله أذى الغير :

للصبر منزلة عظيمة في دعوة الإسلام ، لفت القرآن إليها في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ ^(٢) . ويؤكد الإمام ابن قيم الجوزية المنزلة العظيمة للصبر حين يقول : "الجود بالصبر والاحتمال والإغضاء ، وهذه مرتبة شريفة من مراتبه، وهي أدنى لصاحبتها من الجود بالمال، وأعزُّ له وأنصر ، وأملك لنفسه وأشرف لها ، ولا يقدر عليها إلا النفوس الكبار" ^(٣) . هذه الوقفة البسيطة مع الصبر كفيلة بأن تشوق النفس على التوجه إلى الصبر الجميل ، الصبر المطمئن الذي لا يصاحب السخط ولا القلق ولا الشك، الصبر الذي صاحب كل دعوة ، وتكرر لكل رسول ، ولكل مؤمن يتبع الرسول . الصبر الذي كان لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها منه التصنيف الكبير، سواء أكان على مستوى هذا الحديث الشريف، حيث نسب إليها التسبب بالإقامة في المكان الذي لا ماء فيه، والشكوى وإن كانت في محلها، إلا أن الأذى أصابها من أشفق الناس عليها أبيها رضي الله عنهم، حتى إنه قال لها : (في كل مرة تكونين عناء) . وأخذ يطعنها بيده في خاصرتها، وهي تشرب هذا الألم، وتكتمه صبراً واحتمالاً، لكي لا تحدث تشويشاً للزوج النائم على فخذها ^{بِكَفِيَّتِكَ} .

(١) فتح الباري (٤٣٢/١).

(٢) سورة الزمر: الآية ١٠.

(٣) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٢٩٥/٢).

هذا الصبر ليس غريباً عن عائشة رضي الله عنها ، فلقد كان صبرها سمة بارزة في جبين الدعوة ، وما مخنة الإفك عنا بغريبة ، فلقد كانت تلك المخنة صورة مروعة في أعز ما يمتلكه الإنسان ، شرفه وكرامته . ومع شدة المخنة على النفس ، فقد استمر الحديث عنها فترة ليست بالقصيرة، كانت خلالها الصديقة المرأة نعم المرأة الصابرة، لأنها كانت تعلم أن كل ما يقع في شأنها هو من أمر الله تعالى . فلا بد إذاً من اللجوء إلى الصبر، الصبر الجميل الذي دعا إليه القرآن: ﴿فَاصْبِرْ صَبَرْ جَمِيلَ﴾^(١).

سابعاً : عدم التسرع في التشكي والتضجر ، لأن العبرة بكمال النهاية، لا بنقص البداية:

حقيقة لا بد وأن يستشعرها الدعاة، هذه الحقيقة تكمن في وجود المشقات الكثيرة في الطريق، لكن مشقة الدعوة الحقيقة هي مشقة الصبر على حكم الله حتى يأتي موعده ، في الوقت الذي يريد سبعانه بمحكمته ، والمطلوب من المؤمنين بعد عن اليأس والقطوط ، والخذر من التشكي والتضجر ، بل اللجوء إلى الله بكل رضا واطمئنان إلى وعد الله الحق في قوله: ﴿إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا..﴾^(٢) . وفي هذا يقول الإمام ابن قيم الجوزية: "إن المخنة تعظم أولًا ليتأخر من ليس من أهله ، فإذا احتملها وتقدم انقلبت تلك المخنة منحاً ، وصارت تلك المخنة عوناً . وهذا معروف بالتجربة الخاصة وال العامة ، فإنه ما أثر عبد مرضاه الله عز وجل على مرضاه الخلق ، وتحمل ثقل ذلك وموته، وصبر على محتبه، إلا أنساً الله من تلك المخنة والمؤنة نعمة ومسرة ومعونة بقدر ما تحمل من مرضاته ، فانقلبت مخاوفه أماناً ، ومظتان عطبه بحاجة ،

(١) سورة المعارج: الآية ٥ .

(٢) سورة غافر: الآية ٥١ .

وتعبه راحة، ومؤته معونة، وبليته نعمة، ومحنته منحة، وسخطه رضاً، فيا خيبة المخالفين،
ويا ذلة المتهيدين﴾^(١).

والحق ما قاله رحمة الله تعالى، فلقد تبدلت مخاوف الصحابة رضوان الله عليهم،
وانقلبت أمانتها بعد نزول آية التيمم، وتحول ألم الحنة عند الصديقة رضي الله عنها إلى منحة
ربانية بتنزول الوحي الإلهي ، فكانت سبباً مهماً في نزول آية التيمم ، كما كان ذلك من
قبل سبباً في نزول صدر سورة النور، معلناً براءتها من فوق سبع سماوات .

ثامناً : المشاركة الوجданية بين المدعويين :

إن مما يقوي أواصر الحبة بين أفراد المجتمع المسلم وجود قوة وجданية تسمو بهم
وتترفع، حتى يكونوا كالجسد الواحد في التواد والتراحم والتأنيس والتحفيف ، هذه
الصورة يوجبها الإسلام في قوله ﷺ : (تَرَى الْمُؤْمِنِينَ فِي تَرَاحُمِهِمْ وَتَوَادُّهِمْ وَتَعَااطُفِهِمْ
كَمَثَلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى عُضُوُّهُ، تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ جَسَدِهِ بِالسَّهْرِ وَالْحُمَّى)^(٢).

ولقد قدم الصحابي الجليل أسد بن الحضير رضي الله عنه صورة طيبة لهذا
التلاحم الوجданاني حين عبر بقوله : (ما هي بأول بر كنكم يا آل أبي بكر)، وقوله لعائشة
رضي الله عنها : جزاك الله خيراً، فوالله ما نزل بك أمر تكرهينه إلا جعل الله ذلك لك
وللمسلمين فيه خيراً). فكان لذلك أثره الطيب في نفس أم المؤمنين رضي الله عنها،
حيث بقي هذا المعروف في نفسها تباهي به، وترويه للناس. كيف لا وهي التي عاشت
تلك اللحظات الأليمة للاعتقاد السائد بأن عقدها كان سبب ما حصل لجموع المسلمين.
فكانت تلك الكلمات بمثابة البسم الذي خفف عنها الألم، ورفع عنها الحزن . والنفس

(١) مدارج السالكين بين منازل إليك نعبد وإليك نستعين (٣٠٠/٢).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الأدب، باب رحمة الناس والبهائم، حديث ٦٠١١، (٤٣٨/١٠).
وصحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم، حديث ٢٥٨٦ (٤٩٩٩-٢٥٨٦).

البشرية - كل نفس - بطبيعتها ضعيفة، في حاجة إلى كلمات طيبة ويد حانية تأخذ يدها، وتكون بمثابة القوة المعينة الدافعة، وإنما فإنها لا تقوى على متابعة الحياة وحيدة، فلرئما تخاذل وتضعف ، وهذا يسبب لها من الضرر الشيء الكثير ، لذلك شرعت القاعدة النبوية الجليلة: (مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْتَبَةً مِنْ كُرْبَبِ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْتَبَةً مِنْ كُرْبَبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَنْ يَسَرَّ عَلَى مُغْسِرٍ يَسَرَّ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَمَنْ سَرَّ مُسْلِمًا سَرَّهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ) ^(١).

تسعاً: الزينة طبيعة جبلية في المدعومة المسلمة، لكن ينبغي الحذر من الإفراط فيها:

جعل الإسلام الزينة حقاً مشروعاً، فقال تعالى: ﴿فَلْمَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالظَّبَابَاتِ مِنَ الرُّزْقِ﴾ ^(٢)، ولقد خص الإسلام الأنثى بحب الزينة والترف، لتكمل نقصها وعجزها، ولترضي أنوثتها بلبس الخلبي وما في معناها ^(٣)، ويقرر المولى سبحانه هذا بقوله: ﴿وَمَنْ يُنْشَا فِي الْجَلِيلَةِ وَهُوَ فِي الْغِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾ ^(٤).

ولا شك أن الزينة طبيعة فطرية في الأنثى، بدليل أن أكرم النساء رضي الله عنها كانت تفعله، حتى إنها استعانت قلادة أختها أسماء رضي الله عنها لتحقيق هذه الغاية الجبلية، بل وصح عنها رضي الله عنها أنها كانت تعير نساء الصحابة رضوان الله عليهم دروعها ليتزين بها، كما جاء ذلك على لسانها: (كَانَ لِي مِنْهُنَّ دِرْعٌ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ

(١) حديث سبق تخرجه (ص ٣١٦).

(٢) سورة الأعراف: الآية ٣٢.

(٣) انظر : تفسير القرآن العظيم/للحاافظ ابن كثير (٢٠٨/٧). ويسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان/للسheets العبد (٦٢٨/٦).

(٤) سورة الزخرف: الآية ١٨.

الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَا كَانَتْ امْرَأَةٌ تُقْيَّنُ بِالْمَدِينَةِ إِلَّا أَرْسَلَتْ إِلَيْهِ تَسْتَعِيرَهُ﴾^(١) .
لكن مما ينبغي التنبية إليه ، والترغيب فيه ، في هذا المخصوص أن تصرف المرأة
معظم هذه الرينة لكسب قلب زوجها ، لتكون خير متع له. يقول الإمام العيني في فوائده
ل الحديث عائشة رضي الله عنها: "فيه جواز اتخاذ النساء الحلي ، واستعمال القلادة ، بمحلاً
لأزواجهن"^(٢) .

ثم تخدر من الإفراط فيها ، لأن الحياة لا تقوم على الزينة وحدها ، وأي امرأة
تصرف حل وقها في الاهتمام بنفسها وزيتها ، لا شك أنها امرأة خالفت أمر ربها ،
وابعدت هوى نفسها ، ويخشى عليها من الانسياق وراء "الموضة" الماجنة ، ف تكون بذلك
عرضة للسقوط في مزالق التقليد المنوم الذي حذر منه ﷺ في قوله : (لَتَبْعَثُنَّ سَنَنَ مَنْ
قَبْلَكُمْ شَيْرًا بِشَيْرٍ وَذَرَاعًا بِذَرَاعٍ حَتَّى لَوْ سَلَكُوا جُحْرَ ضَبٍ لَسَلَكُوكُمُوهُ . قُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ
إِلَيْهِ وَالنَّصَارَى قَالَ فَمَنْ)^(٣) .

عاشرًا : المشاركة في احتياجات الدعوة :

لا يخفى أهمية تكاتف المدعو مع الداعية ل القيام بالدعوة ، إن قيام المدعو بأي
عمل مهما كان بسيطاً وحدوداً من شأنه أن يضاعف التمار الدعوي . وعلى العكس من
ذلك ، إن حصر المهام والمسؤوليات وربطها بشخص الداعية يعد من أخطر الأمراض
التي تعرض الدعوة للتعرّض والتوقف أو الانهيار .

إذا فالمطلوب من المدعو أن يكون عنصراً نشطاً فعالاً في الدعوة ، لأن هذا النشاط

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الهيئة ، باب الاستعارة للعروض ، حديث ٢٦٢٨ (٤٢١/٥) .

(٢) عمدة القاري (٤/٧) وانظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٣٥/١) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب أحاديث الأنبياء ، باب ما ذكر عن بنى إسرائيل ، حديث ٣٤٥٦ ، (٤/٤٩٥)، وصحيف مسلم ، كتاب العلم ، باب أتباع من اليهود والنصارى ، حديث ٢٦٦٩ ، (٤/٤٠٥) .

يتجنب الدعوة كثيراً من الفتن والمشكلات الناجمة عن العاطلين، الذين ليس لهم مهمة ودور إيجابي، والذين يصبحون بورة ضعف يدخل من خلالها البلاء إلى الجسد كله.

وكان الصحابة رضوان الله عليهم نموذجاً مثالياً للمدعو المشارك في احتياجات الدعوة، والحاصل عن الداعية كثيراً من هموم الدعوة ، ولقد ظهر بعض هذا الجانب في حديث الدراسة، لما توجه الصحابة رضوان الله عليهم في طلب العقد فلم يجدوه، والمفهوم من الروايات أن البحث تكرر، وأن الذاهبين كانوا أكثر من شخص، يقول الإمام النووي: "وفي رواية البخاري: فبعث رسول الله ﷺ رجالاً فوجدها، وفي رواية رجلين ، وفي رواية: ناساً، وهي قضية واحدة. قال العلماء : المعموث هو أسيد بن حضير وأتباع له ، فذهبوا فلم يجدوا شيئاً، ثم وجدتها أسيد رضي الله عنه بعد رجوعه تحت البعر" (١).

من هنا نفهم أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا خير معين للداعية الرسول ﷺ، وكان من ثمرات هذه المشاركة الفعلية أن تكونت للدعوة الإسلامية قاعدة صلبة لا زلتنا نجني ثمارها إلى وقتنا ، وستستمر بإذن الله تعالى إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

الحادي عشر : حُسن التصرف وقت الأزمات وتقوى الله قدر المستطاع :

المدعو المسلم دائم الشعور بالارتباط بخالقه ومليكه ارتباطاً قوياً بذاته وإرادته وحريته ، ومن أجل هذا، فهو دائم العمل لله، وفيما يرضي الله تعالى بكل صبر وعزيمة وتصميم. والمسلم هو المسلم بياماته، أياماً سار وحيثما حل ، يعلم يقيناً أن ربه واحد يراقبه أينما كان ، من أجل ذلك هو مدفوع إلى التحلي دائمًا بالفضائل، والتخلص عن الرذائل . هذا الشعور هو الذي كان يدفع جيل الصحابة إلى استبعاد كل المؤثرات التي قد

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٥٩/٤/٢) .

تصرفهم عن خالقهم ومليكهم ، هذا الشعور عينه هو الذي دفع الصحابة رضوان الله عليهم إلى استفراغ الجهد وإحسان التصرف حين أدركتهم الصلاة وليس معهم ماء، فصلوا وهم على غير وضوء . وكان من الممكن اليسير أن يكون عدم وجود الماء عذرًا مناسباً للتكلف من الصلاة ، لكن تقوى الله والشعور بمعيته الدائمة ولدت الإيمان الصادق في الشخصية المؤمنة المتكاملة في الظاهر والباطن . هذه الشخصية التي تعد بحق من أهم أهداف الدعوة الإسلامية، وفي تحقيق هذه الشخصية كان التوجيه الرباني في القرآن الكريم : ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا أُسْتَطِعْتُم﴾^(١) .

(١) سورة التغابن: الآية ١٦ .

الحديث (٤٥)

(٢٣٢) - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سِنَانَ هُوَ الْعُوَقِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ . ح. قال: وَحَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ الْعَضْرِ قَالَ أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ قَالَ أَخْبَرَنَا سَيَّارٌ قَالَ حَدَّثَنَا يَزِيدٌ هُوَ ابْنُ صَهْبِ الْفَقِيرِ قَالَ أَخْبَرَنَا جَابِرٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَغْطِسْتُ خَمْسًا لَمْ يُعْطِهِنَّ أَحَدًا قَبْلِي نُصِرْتُ بِالرُّغْبِ مَسِيرَةً شَهْرٍ وَجَعَلْتُ لِيَ الْأَرْضَ مَسْجِدًا وَطَهُورًا فَإِنَّمَا رَجَلٌ مِنْ أُمَّتِي أَذْكَرَتُهُ الصَّلَاةَ فَلَيُصَلَّ وَأَحْلَتُ لِيَ الْمَفَانِيمُ وَلَمْ تَجِلْ لِأَحَدٍ قَبْلِي وَأَغْطِسْتُ الشَّفَاعَةَ وَكَانَ النَّبِيُّ يُعْقِثُ إِلَى قَوْمِهِ خَاصَّةً وَيَعْفُتُ إِلَى النَّاسِ عَامَةً^(١) .

شرح غريب الحديث :

(أَغْطِسْتُ خَمْسًا) : أي: حمس خصال، لكن بعض الروايات أثبتت غير هذه الخصال، وطريقة الجمع أن يقال : لعله عَزَّلَهُ اللَّهُ اطلع أولاً على بعض ما اختص به ثم اطلع علىباقي^(٢) .

(لَمْ يُعْطِهِنَّ أَحَدًا قَبْلِي) : أي: أن كل واحدة من الخمس خصال المذكورات لم تكن لأحد من الأنبياء قبله^(٣) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب التهيم ، بدون اسم الباب ، حديث ٢٣٥ (٩٩/١/١) .

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة، باب قول النبي ﷺ (جعلت لي الأرض مسجداً...) حديث ٤٣٨ (١٢٩/١/١) .

الثاني: كتاب فرض الخمس، باب قول النبي ﷺ: (أحلت لكم الغنائم) حديث ٣١٢٢ (٦٦/٤/٢) .

وأخرج مسلم في صحيحه، كتاب المساجد ومواقع الصلاة، بدون اسم باب ، حديث ٥٢٢ ، ٥٢١ (٣٧٠/١) .

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٣٦/١) و عمدة القاري / للإمام العيني (٤/٨) .

(٣) المرجعان السابقان .

جعل الغاية شهراً، لأنه لم يكن بين بلده وبين أحد من أعدائه أكثر منه^(١).
(فَلِيُصْلِّ) : أي يصلى بعد أن يتيمم^(٢).

(المغافل) : جمع غنية، وهي مال حصل من الكفار يأبهاف خيل وركاب^(٣).
(الشفاعة) : هي الشفاعة العامة التي تكون في المخشر للنبي ﷺ، لأن الشفاعة الخاصة
 جعلت لغيره أيضاً^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : من شكر النعمة التحدث بها وتعدادها من غير فخر ولا تفاخر:

مقصود شكر النعمة للنعم سبحانه لا يتم إلا بجمعهما ، ويجتمعهما يمكن
 في الفعل والقول ، يقول الحافظ ابن حجر: "إن الشكر يكون بالعمل كما يكون
 باللسان"^(٥).

لكن حقيقة الشكر تتنظم بأمر ثلاثة: علم، وحال، وعمل ، فالعلم معرفة النعمة
 من النعم، والحال هو الفرح الحاصل بإنعامه ، والعمل هو القيام بما هو مقصد النعم
 ومحبوبه^(٦). وهذا العمل له تعلقان - كما ذكر أعلاه - تعلق بالجوارح، ويظهر في
 الأفعال، وتعلق باللسان، ويظهر في القول من خلال التحدث بنعمة الله، وهذه الأخيرة
 من أدنى درجات الشكر.

وحيث أن الدراسة يكشف لنا عن الجانب القولي من جوانب شكر النعمة،

(١) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٢١٤/٣) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٣٧/١).

(٢) المرجع السابق (٤٢٨/١).

(٣) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٢١٣/٣).

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٥٢).

(٥) فتح الباري (٣٢٢/٣).

(٦) انظر : موعظة المؤمنين/الشيخ القاسمي (٣٣٣).

يكشفها النبي ﷺ في قوله: (أعطيت حسناً لم يعطهن أحد قبلي)، فهو ﷺ لا يذكر نفسه، ولا يجزم الفخر على من سبقة من الأنبياء عليهم صلوات ربى وتسليمه، بدليل تصریحه في حديث ابن عباس رضي الله عنه لما نفى المفاخرة عنه ﷺ^(١). إنما تحدث ﷺ عملاً بأمر ربه في قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا بِعْنَمَةِ رَبِّكَ فَعَدْثُ﴾^(٢). ولما كانت نعمة النبوة وما تبعها من خصائص هي من أجل النعم وأفضلها - كما ذكر ذلك كثير من المفسرين^(٣) - كان من الطبيعي أن يكون الحديث عنها كما جاء في نص الحديث. ولما كان "التحدث بنعمة الله شكر"^(٤) كان من الضروري للداعية الحذر من تزكية النفس، ونسبة المخدر والفضل إليها، إنما يرجع الأمر كله لله تعالى حمدًا وشكراً، وهذا من كمال التوحيد ، فليتبه الدعاة إليه.

ثانياً : الدعوة المخلصة الصادقة تناول بالهمة العالية :

تشابك السبل ، وتشتت النقوص ، ووجود الجهل ، وكثرة الخايرين ، كلها حقائق يعيشها الداعية بمحسنه وشعوره ، ويتصدى لها بهمة عالية، يدفعه إلى ذلك الحرص الصادق على هداية الناس ليعيشوا الحياة الطيبة الهادئة في الدارين .

إذاً، فالدعوة المخلصة تحتاج إلى مزيد من الإصرار ، تحتاج إلى مواصلة السعي في الطريق، تحتاج إلى الهمة العالية والإرادة القوية ، فمتي وجدت هذه العناصر في الداعية، كانت دليلاً على قوتها وكمالها، والعكس بالعكس ، وفي هذا يقول الإمام ابن القيم: "ضعف الطلب، وفتور الهمة، إما من نقصان الشعور والإحساس، وإما من وجود

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٣٦/١).

(٢) سورة الضحى: الآية ١١.

(٣) انظر : أحكام القرآن للإمام ابن العربي (٤/١٩٤٨) دار المعرفة - بيروت . وتفسير السفي للإمام أبي البركات السفي (٤/٣٦٥) دار الكتاب العربي - بيروت . وفتح القدير للإمام الشوكاني (٥/٤٥٩).

(٤) فتح القدير للإمام الشوكاني (٥/٤٥٩).

الأفة المضعة للحياة ، فقوه الشعور وقوة الإرادة دليل على قوة الحياة، وضعفهما دليل على ضعفها. وكما أن علو الهمة وصدق الإرادة والطلب من كمال الحياة ، فهو سبب إلى حصول أكمل الحياة وأطيافها ، فإن الحياة الطيبة إنما تناول بالهمة العالية ..﴾^(١) . إن ولادة الدعوة الإسلامية، ثم علو شأنها حتى صارت علمًا شامخاً يقتدي به، كان خلفها عنابة نبوية كبرى ، ومن تصفّح كتاب الله عز وجل، يجد أن من أخصّ أوصاف النبي الداعي ﷺ الحرص على اتباع دعوته ﴿حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾^(٢) .

وقد كمل ﷺ هذا الحرص بالهمة العالية المخلصة لنفع مدعويه ، وقد ظهرت إحدى هذه الصور في حديث الدراسة لما شرع عليه الصلاة والسلام يلقي العلم إلى الناس دون أن يكون هناك استفسار ، وقبل أن يكون أي سؤال^(٣) . وهذا لا يدل على الإخلاص فحسب ، وإنما يدل أيضًا على الهمة العالية في التبليغ، الهمة التي كانت - بعد فضل الله تعالى - سبباً في التغلب على العقبات التي صادفت طريق الدعوة الخديوية عليه أفضل الصلاة والسلام.

ثالثاً : تشريف النبي صلى الله عليه وسلم وتفضيل دعوته بجملة من الخصائص عن سائر دعوات الأنبياء صلوات ربى وتسليمه عليهم أجمعين :

كتب الله سبحانه لدعوة الإسلام أن تكون خاتمة الدعوات السماوية السابقة، ومن أجل هذا كان التمام والكمال لهذا الدين، شاهده قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينَكُم﴾^(٤) وقول الرسول ﷺ:

(١) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٢٦٣/٣) .

(٢) سورة التوبة: الآية ١٢٨ .

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٣٩/١) .

(٤) سورة المائدة: الآية ٣ .

(مَثَلِي وَمَثَلَ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ قَبْلِي كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى بَيْتًا فَأَخْسَنَهُ وَأَجْمَلَهُ إِلَّا مَوْضِعَ لَبْنَةٍ مِنْ زَارِبَةٍ فَجَعَلَ النَّاسُ يَطْوُفُونَ بِهِ وَيَقْبَحُونَ لَهُ وَيَقُولُونَ هَلَا وُضِعَتْ هَذِهِ اللِّبْنَةُ قَالَ فَإِنَّا الْبِنَةَ وَأَنَا خَاتَمُ النَّبِيِّنَ) ^(١).

وفي صدد بلوغ دعوة الإسلام ذروة الكمال يقول ابن عباس رضي الله عنه : "أخبر الله نبيه ﷺ والمؤمنين أنه قد أكمل لهم الإيمان، فلا يحتاجون إلى زيادة أبداً ، وقد أنهى فلا ينقصه أبداً ، وقد رضي الله فلا يسعشه أبداً" ^(٢).

إذا فالدعوة الإسلامية دعوة كاملة متكاملة ، ومن أجل هذا خصها الله وشرف صاحبها بجملة من الخصائص ، فضل الله تعالى في القرآن الكريم سماتها ، وعرضها على الناس في كثير من آياته. وأشار النبي الكريم ﷺ إلى البعض الآخر ، وقد ذكر الحافظ ابن حجر جملة من تلك الخصائص، ثم قال : "فيتنظم بهذا سبع عشرة خصلة . ويمكن أن يوجد أكثر من ذلك لمن أمعن التتبع، ثم قال: وقد ذكر أبو سعيد النيسابوري في كتاب شرف المصطفى أن عدد الذي اختص به نبينا ﷺ عن الأنبياء ستون خصلة" ^(٣).

والذي ظهر في حديث الدراسة خمس خصائص، هي :

أ - هيبة الدعوة الإسلامية في نفوس أعداء الإسلام وغيرهم، وما يثير الدهشة في هذا الصدد أن النبي ﷺ كان يغزو الغزوة، ويرسل السرية إلى جموع المعاندين وحشودهم الكثيرة التي تفوقهم في العدد والعدة، ومع ذلك يقذف الله الرعب في قلوبهم وأفتذتهم، فينكشفون عن مواقعهم ، ويتفرقون بجموعهم قبل وصول الجيش الإسلامي. والواقع في هذا كثيرة ، فعلى سبيل المثال: ما حصل بدومة الجندل، فقد

(١) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب مناقب الأنصار، باب خاتم النبيين ﷺ، حديث ٣٥٣٥، ٥٥٨/٦.

وصحيف مسلم، كتاب الفضائل، باب ذكر كونه ﷺ خاتم النبيين، حديث ٢٢٨٦، ١٧٩٠/٤.

(٢) نقلأ عن : تفسير القرآن العظيم/الحافظ ابن كثير (٢٢/٣).

(٣) فتح الباري (٤٣٩/١).

ذكر أهل السير أنه بلغ الرسول ﷺ أن بدومة الجندل جمعاً كثيراً يظلمون من مَرَءَ بهم، وأنهم يريدون الدنو من المدينة ، فندب النبي ﷺ المسلمين ، وجاء الخير أهل دومة، ففرقوا، ونزل رسول الله ﷺ بساحتهم، فلم يجد أحداً^(١). وكذلك في غزوة تبوك، لما انتهى الجيش الإسلامي مع الرسول ﷺ إلى تبوك، لم يجدوا كيداً، ولا قتالاً، فقد اخفى أولئك الذين كانوا قد تجمعوا للقتال وتفرقوا، وليس هذا فحسب، بل جاء أهل أيلة وجرياء وأذرح، فكتبوا معه صلحاً قبلوا بمحاجة الدخول تحت طاعة المسلمين ودفع الجزية لهم^(٢).

وهذه الخصوصية - وإن كانت حاصلة للنبي ﷺ على الإطلاق - فإن فيها احتمال أن تكون لأمنه من بعده^(٣).

ب - خاصية اليسر والسهولة :

والشريعة الإسلامية إنما وضعت لصالح العباد، والمشقة تتنافي مع طبيعة العباد، لذلك جاءت النصوص القرآنية تبني المشقة، وتثبت التيسير، يقول تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾^(٤) . والأمثلة على اليسر كثيرة، ولعل أقربها إلينا قول النبي ﷺ في حديثنا: (وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً..)، وتوجيه هذه الخاصية كما فسرها الإمام النووي: "أن من كان قبلنا كانوا لا يصلون إلا فيما يتقنوا طهارته من الأرض، وخصصنا نحن بجواز الصلاة في جميع الأرض إلا ما يتقن بمحاسنته"^(٥).

(١) انظر : الطبقات الكبرى / لابن سعد (٦٢/٢).

(٢) انظر : صحيح البخاري مع الفتح (٢٦٦/٦) ومسرة النبي ﷺ لابن هشام (٤/١٨٠) توزيع : ادارات البحوث العلمية والدعوة والإرشاد - الرياض .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٣٧/١) .

(٤) سورة البقرة: الآية ١٨٥ .

(٥) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٥/١) .

هذه واحدة، والأخرى قضية التيمم بجميع أجزاء الأرض، يقول الحافظ ابن حجر: "من لم يجد ماءً ولا تراباً، ووجد شيئاً من أجزاء الأرض، فإنه يتيمم به"^(١). وفي الحديث عن هذه الخاصة يقول الإمام الحجاوي: "إن التيمم من خصائص هذه الأمة، لم يجعله الله طهوراً لغيرها، توسيعة عليها وإحساناً إليها"^(٢).

ج - التكريم الإلهي لهذه الأمة بالغائم :

التصرف بالغائم والتمتع بها خاصية شرف الله بها هذه الأمة، على عكس الأمم السابقة، والذين كانوا تجاه الغائم على ضربين - كما وضح ذلك الإمام الخطابي - حيث يقول: "ومنهم من لم يوذن له في الجهاد، فلم تكن لهم مقام، ومنهم من أذن له فيه، لكن كانوا إذا غنموا شيئاً، لم يحل لهم أن يأكلوه، وجاءت نار فأحرقتهم"^(٣). ومن فضله سبحانه أن هذه الغيمة لا تناهى أجر الجهاد، ولا تقصه إذا قصد المرء معه إعلاء كلمة الله^(٤). ومن جهة أخرى أن هذه الخاصية باقية إلى يوم القيمة، كما وضح ذلك ابن عباس رضي الله عنه من خلال قوله تعالى: ﴿وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَفَانِيمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا﴾^(٥). قال: "إنها المفاصم التي تكون إلى يوم القيمة"^(٦).

د - تشريف النبي صلى الله عليه وسلم وأكرام أمته بالشفاعة :

وهذه هي حقيقة الشفاعة كما بينها شيخ الإسلام ابن تيمية بقوله: "وحققتها: أن الله سبحانه وتعالى هو الذي يتفضل على أهل الإخلاص ، فيغفر لهم بواسطة دعاء

(١) فتح الباري (٤٣٨/١).

(٢) شرح زاد المستقنع مع حاشية الروض المربع للإمام شرف الدين موسى الحجاوي / (١/٣٠٠) ط. الثانية ١٤٠٣.

(٣) نقلأً عن: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٣٨/١).

(٤) انظر: المرجع السابق (٢٦٦/٦).

(٥) سورة الفتح: الآية ٢٠.

(٦) نقلأً عن: الجامع لأحكام القرآن للإمام القرطبي (١٦/٢٧٨).

من أذن له أن يشفع ، ليكرمه وينال المقام الحمود^(١) .

والشفاعة - كما عدها الإمام النووي - خمسة أقسام، الأولى: مختصة ببنينا بَنِي إِنْسَانٍ، والباقية له ولمن شاء الله تعالى^(٢) ، والشفاعة المراده هنا هي الشفاعة العامة العظمى، التي تكون في أرض المشرق، حين يفرز الخالق إليه بَنِي إِنْسَانٍ، ليريحهم من هول الموقف^(٣) . ويتأخر عنها أولو العزم عليهم الصلاة والسلام، حتى تنتهي إلى بَنِي إِنْسَانٍ ف تكون له^(٤) .

هـ- عالمية الدعوة الإسلامية :

أفضل القرآن الكريم في الحديث عن عالمية الدعوة الإسلامية، ولقد جاءت الآيات صريحة واضحة تبين هذا، شاهده قول الله تعالى: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾^(٥) . ويقول سبحانه: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾^(٦) . ويقول: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ﴾^(٧) . وقد وضح الحافظ ابن حجر أن عالمية دعوة الإسلام تشمل العرب والعجم والأنس والجن^(٨) .

(١) نقلًا عن : فتح المجد شرح كتاب التوحيد / للشيخ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ (١٦٢).

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٣٥/٢/١) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٢١٢/٣) .

(٣) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٥/٢) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٣٨/١) .

(٤) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح، كتاب تفسير سورة البقرة، باب قوله تعالى: ﴿وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾ حديث ٤٤٧٦ (١٦٠/٨)، صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب أدنى أهل الجنة منزلة فيها، حديث ١٩٣، ١٨٠/١) .

(٥) سورة الفرقان : الآية ١ .

(٦) سورة مباركة : الآية ٢٨ .

(٧) سورة الأنبياء : الآية ١٠٧ .

(٨) انظر : فتح الباري (٤٣٩/١) .

ووجه عالمية الدعوة الإسلامية ، أن الدعوات السابقة إنما جاءت لمرحلة من الزمان ، فهي دعوة خاصة ، لمجموعة خاصة ، في بيئه خاصة ، ومن ثم كانت تلك الدعوات محكومة بظروفها ، متكيفة بها . وهي وإن كانت كلها تدعو إلى إله واحد ، لكن لكل منها شريعة للحياة الواقعية تناسب الحال ، فإذا أراد الله أن يختتم رسالته إلى البشر ، أرسل رسولاً خاتماً للنبيين بدعاوة للناس كافة ، دعوة تعرض الدين في صورته النهاية الأخيرة ، ليكون دين البشرية كلها ، ولتكون شريعته هي شريعة الناس جمعياً ، وليهيمن على كل ما كان قبلها ، حتى يرث الله الأرض ومن عليها .

رابعاً : على الداعية استغلال خصائص الدعوة الإسلامية الخاتمة في ترغيب المدعويين إليها:

قلنا: إن الله سبحانه وتعالى كَمَلَ هذه الدعوة الخاتمة ، وارتضاها لعباده ، فمن لم يرتضيها بعد ذلك لنفسه ، فإن قول الله تعالى: ﴿وَمَنْ يَنْتَجِعُ غَيْرُ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يَقْبَلْ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾^(١) سيكون حداً فاصلاً له في دنياه وآخرته . هذه واحدة ، والأخرى: أن الدخول على الناس من الموضوعات التي يحبونها ويرغبونها ، ويعيلون إليها أمر مهم في الدعوة ، طالما أنها لا تتعارض مع مصالح الشريعة ، إذ ليس المطلوب فقط تحقيق شروط الدعوة ، وإنما تحقيق شروط الاستجابة من المدعويين أيضاً . وليس هناك أقرب وأحب إلى نفوس المدعويين من هذه الخصائص ، واستشعارها بالأقدمة والقلوب . فعلى سبيل المثال: خاصية (نصرت بالرعب) تحطم هيبة العدو في النفوس ، وخاصية (الشفاعة) تشعر المرء بالصلة القوية الخالدة إلى يوم الدين مع صاحب هذه الدعوة ﷺ ، ومدى الرحمة المستمرة ، حتى في أحلك الظروف ، وخاصية (بعثت إلى الناس عامة) تشعر المرء بالفخر والاستعلاء والثقة بهذا الدين الذي هو رحمة مهدأة للناس كافة .

(١) سورة آل عمران: الآية ٨٥ .

إذاً، فمن حق الداعية أن يستغل هذا التشريف، ويواجه به الأمة المسلمة؛ ليعرفها بحقيقة ومكانتها وقيمتها، بل ومدى فضل الله وامتنانه عليها، فهذا كلّه مما يزيد القلب اطمئناناً وأمناً، والنفس رضاً وحبوراً . وهذه الطريقة ليست بمجديدة أو غريبة عن الداعية، لأنّها طريقة القرآن في ثبيت السابقين وتسلیتهم وإراحة نفوسهم ، ولعل في قصة موسى عليه السلام فيها ما فيها من الخصائص والنتائج الربانية ، فمن خاصية الإنجاء من فرعون والطوفان والجحود والقُمُل والضفادع، إلى خاصية الاستسقاء وتغيير الينابيع وإطعامهم المن والسلوى^(١). كل هذه الخصائص يسوقها القرآن، ويعرضها لبني إسرائيل تذكيراً لهم بنعمة الله عليهم، لتشييدهم على الحق المبين.

(١) انظر : الآيات : في سورة البقرة ، الأعراف ، يونس ، طه .

باب: التيمم في العحضر إِذَا لَمْ يَجِدْ الْمَاء وَخَافَ نُفُثَ الصَّلَاةِ وَبِهِ قَالَ عَطَاءً الحديث (٤٦)

(٤٣٧) - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بَكْرٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْيَتُمُّعْنَى عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةَ عَنِ الأَغْرِيْجَ قَالَ سَمِعْتُ عَمِيرًا مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسَ قَالَ أَقْبَلْتُ أَنَا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَسَارَ مَوْلَى مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى دَخَلْنَا عَلَى أَبِي جَهْنِمِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ الصُّمَمَةِ الْأَنْصَارِيِّ (١) فَقَالَ أَبُو الْجَهْنِمِ الْأَنْصَارِيُّ أَقْبَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ نَحْرِ بَنْتِ جَمِيلَ فَلَقَيْهِ رَجُلٌ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَرُدْ عَلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى أَقْبَلَ عَلَى الْجِدَارِ فَمَسَحَ بِوَجْهِهِ وَيَدِيهِ ثُمَّ رَدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢).

شرح غريب الحديث :

(من نَحْرِ بَنْتِ جَمِيلٍ) : أي من جهة الموضع الذي يعرف بذلك . وهو مكان معروف بالمدينة ، وإنما سمي به لسقوط جمل فيه (٣) .

(فلقيه رَجُلٌ) : هو أبو الجهمي الرواи (٤) .

(١) راوي الحديث : أبو جهيم بن الحارث بن الصمة بن عمرو بن عتيق النجاري الأنباري رضي الله عنه قيل: إن اسمه عبد الله ، وقيل الحارث . أبوه من كبار الصحابة رضي الله عنهم ، له جهود دعوية ، حيث كان مرجعاً مهماً للصحابية رضوان الله عليهم في بعض شؤون الدين ، له أحاديث في الصحيحين وغيرهما .

[انظر : الاستيعاب في أسماء الأصحاب للحافظ ابن عبد البر ، ومعه الإصابة في تبيين الصحابة للحافظ ابن حجر (٣٦) / ١] وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٤٢/١) [٢٩٣/٤].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب التيمم ، باب التيمم في العضر إذا لم يجد الماء ... ، حديث ٣٣٧ (١٠٠/١). وأخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب الطهارة ، باب التيمم ، حدثنا يحيى بن أبي طالب (٣٦٩) [٢٨١/١].

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٦٤/٤/٢) [فتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٤٢/١)] وليصن الباري على صحيح البخاري للشيخ محمد أنور الكشميري الديوبندي (٤٠٥/١) . مطبعة حجازي - القاهرة ، ط. الأولى ١٢٥٧ هـ .

(٤) انظر : المراجع السابقين .

الروس الدعوية في الحديث:

أولاً : من صور سماحة الإسلام ويسره :

أ - التيم حال الحضر: ظهر لنا سابقاً صورة لسماحة الإسلام بإباحة التيم حال السفر^(١) ، وفي حديثنا هذا تظهر تلك الصورة المشرفة وتساكيه من خلال موقف المصطفى عليه الصلاة والسلام لما أقبل من بئر جمل، وعمد إلى جدار وتيم، وعلمه أن بئر جمل موضع من المواقع الموجودة داخل المدينة ، فدل ذلك على حواز التيم في الحضر^(٢) . يقول الإمام ابن قدامة المقدسي : "إن عدم الماء في الحضر بأن انقطع الماء عنهم، أو حبس في مصر، فعلية التيم والصلاحة"^(٣) . ثم إن الإمام البخاري عنون لحديث الدراسة بقوله : "باب التيم في الحضر إذا لم يجد الماء وخف فوت الصلاة. وبه قال عطاء.." وهذا يدل على أن الدعوة الإسلامية أعطت للمدعويين كل مقومات السماحة واليسر ، أعطتهم ذلك حتى وهم في مواطنهم مستقررين آمنين مطمئنين .

ب - التيم بغير الصعيد الطيب : اشترط بعض العلماء لصحة التيم أن يكون بتراب ذي غبار. يقول الإمام الشافعي : "لا يقع الصعيد إلا على تراب ذي غبار"^(٤) . ولما كانت دعوة الإسلام دعوة مشتملة على قواعد تحلّب التيسير، وتبعد المحرج ، وتكره التنطع والتشديد . هذه الاعتبارات نرى في الرحمة عز وجل في هذا الحديث يعمد إلى أحد جدران المدينة، فيتيم به ، ومعروف أن الجدار مبني بالجص والأجر

(١) انظر : حديث رقم (٤٤) (ص ٣٥١).

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٤٢/١ ، ٤٤٣) .

(٣) المغني (٢٣٤/١) .

(٤) نقلًا عن : الجامع لأحكام القرآن / الإمام القرطبي (٢٣٦/٥/٣) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٦٤/٤/٢) .

والطين . فدل ذلك على جواز التيم بوجه الأرض كله تراباً، كان أو رملأ أو حجارة أو معدناً^(١).

ويؤكد الإمام القرطبي هذه الصورة المشرفة لسماحة الإسلام عند تفسيره الآية التيم، ويستشهد بحديث الدراسة على سهولة الإسلام بإباحة التيم بغير التراب، فيقول: "في التيم على الجدار خلاف ، وال الصحيح الجواز ، لحديث أبي جحيم .. وهو دليل على صحة التيم بغير التراب"^(٢) .

ثانياً : من أصناف المدعويين: الموالي والخدم، فلا ينبغي للداعية الغفلة عنهم والاستهانة بهم:

الموالي والخدم شريحة مهمة من شرائح المجتمع المسلم ينبغي الاهتمام بهم وتربيتهم، ليكونوا لبناء صالحة في بناء هذا المجتمع المسلم .

من هنا كانت عناية الإسلام بهم عنابة شديدة، وقد حفلت السنة النبوية بالأحاديث الكثيرة التي تحدثت على الرفق بالمالية وإكرامهم^(٣)، وفي صحيح الإمام مسلم بابين في هذا الشأن، هما: (باب: صحبة المالك، وكفارة من لطم عبده)^(٤) والآخر: (باب: إطعام الملوك مما يأكل وإلباسه مما يلبس، ولا يكلف ما يغليه)^(٥) .

ولقد كان الاهتمام بهذا الصنف من المدعويين سمة بارزة في المجتمع المدني، مجتمع الصحابة رضوان الله عليهم ، حتى إنه تحول إلى آخره إيمانية صادقة، ظهر أثرها سريعاً وواضحاً في نفس الموالي والخدم أنفسهم ، حيث كانوا يجهدون في طلب العلم والحصول

(١) انظر : الجامع لأحكام القرآن/لإمام القرطبي (٢٣٦/٥/٣) .

(٢) المرجع السابق (٢٣٨/٥/٣) .

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٠/١١/٤) .

(٤) صحيح مسلم (١٢٧٨/٣) .

(٥) المرجع السابق (١٢٨٢/٣) .

على أكبر فائدة منه ليكونوا عناصر فعالة بين المسلمين ، ولا عجب أن نرى بعد ذلك بعض الموالى الذين كانوا من كبار العلماء الحدثين وعليهم مدار الفتوى في عهد التابعين، أمثال عكرمة مولى عبد الله بن عباس ، ونافع مولى عبد الله بن عمر ، وغيرهم رضي الله عنهم جميعاً . ولا عجب أيضاً أن نراهم في سند حديث الدراسة . وما تخلصوا على هذا العلم وما وصلوا إلى تلك المكانة الرفيعة إلا باهتمام الصحابة رضوان الله عليهم بهم .

ثالثاً : على الداعية استشعار عظمة المولى سبحانه في نفسه وتطبيق ذلك التعظيم عملياً في حياته :

حبة الله وتعظيمه حقيقة حتمية لا بد وأن تمثل في قلب الإنسان، وتظهر في حياته، تمثل في عقيدة تعمير القلب، وتظهر في شعائر تقام للبعد ، نظاماً يرتب الحياة، ولا يكون الناس على دين الله إلا وهذا الكل المتكامل تمثل في نفوسهم وفي حياتهم . وكل اعتبار غير هذا الاعتبار خداع للدين ، لا يرضاه المسلم العami ، ناهيك عن داعية يوقع عن الله ورسوله ﷺ . من أجل هذا كان على الداعية أن يطبق هذا التعظيم في حياته .

وهذا هو هدي النبي ﷺ في حديث الدراسة، لما أخر ردة السلام حتى يتظاهر، بمحجة أن لفظ السلام من اسمائه سبحانه ، وما دامت كذلك، فهي ذكر يستحق التعظيم . ومع أن اشتراط الطهارة غير واجبة للأذكار كما نقل ذلك الشيخ محمد الكشميري حين قال: "إن الطهارة تستحب للأذكار .. ومع هذا، لا تكره قراءة الأذكار بدونها، ولو تنزيهاً، لأنه لا يلزم أن يكون كل خلاف المستحب مكروهاً تنزيهاً"^(١)، ويؤكد الإمام النووي هذا بقوله : "كرامة الذكر في حال البول والجماع هو كراهة تنزيه لا تحريم ، فلا

(١) فيض الباري على صحيح البخاري (٤٠٤/١).

إثم على فاعله^(١)، ومع هذا يمحض **التكبّل** على التطهير ولو بدون وجود الماء لماذا؟ يبين ذلك الحافظ ابن حجر في الفتح فيقول: إن التيم في الحضر ورد على سبب ، وهو إرادة ذكر الله ، لأن لفظ السلام من آسمائه ، وما أريد به استباحة الصلاة .. ولم يرد **التكبّل** بذلك التيم رفع الحديث ، ولا استباحة محظور ، وإنما أراد التشبه بالتطهرين^(٢) ، وذلك تعظيمًا لخالقه ومالكه سبحانه وتعالى .

رابعاً : مراعاة مشاعر المدعوين ليست لازمة في كل الأحوال :

من المعروف أن مراعاة المدعوين حالاً وشعوراً أمر مرغوب ومطلوب في دعوة الإسلام . خاصة إذا عرفنا أن المدعو يمثل ركناً مهمـاً في هذه الدعوة، بل هو رأس مال الداعية . لكن ينبغي أن يعلم أن هذه المراعاة ليست على إطلاقها؛ لأنـه قد تدخل ضرورة شرعية ، أو مصلحة عامة أو خاصة تحول بين هذه المراعاة . وسنـدنا في هذا القول موقف النبي ﷺ حينما تأخر في الرد على السلام .

ولقد كان الموقف شاقاً في نفس الصحابي الجليل أبي جهيم ، لترك رسوله الحبيب ﷺ رد السلام عليه؛ بدليل أنه أبـهم ذكر اسمـه^(٣) كما جاء في الرواية: (فـلقـيـه رـجـلـ فـسـلـمـ عـلـيـهـ) ، وـاكـتـفـيـ بـقـوـلـهـ: (رـجـلـ) ، وـلمـ يـصـرـحـ بـأـنـهـ هوـ ذـلـكـ الرـجـلـ، وـفيـ هـذـا يـقـوـلـ الشـيـخـ الـكـشـمـيرـيـ: "رـجـلـ هوـ أـبـوـ الجـهـيـمـ نـفـسـهـ" ، وإنـماـ أـبـهـمـ وـأـخـفـيـ اـسـمـهـ لـأـنـ ماـ سـيـذـكـرـهـ شـيـءـ مـكـرـوـهـ مـنـ عـدـمـ جـوـاـبـهـ^(٤) وـمعـ ذـلـكـ أـقـوـلـ: لـمـ يـبـالـ النـبـيـ ﷺ بـمـاـ سـيـحـلـ عـلـيـهـ مـنـ غـمـ وـيـؤـمـ شـعـورـهـ، وـذـلـكـ لـسـبـ مـصـلـحـةـ تـعـلـقـ بـتـعـظـيمـ الرـبـ سـبـحانـهـ

(١) شـرـحـ الـتـوـرـيـ عـلـيـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (٦٥/٤/٢) .

(٢) انـظـرـ: فـتحـ الـبـارـيـ (٤٤٣/١) .

(٣) انـظـرـ: فـتحـ الـبـارـيـ (٤٤٢/١) .

(٤) فـيـضـ الـبـارـيـ عـلـيـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ (٤٠٥/١) .

- كما بيته في النقطة السابقة - وأيضاً الحرص على تعليمه أمراً يتعلق بالدين، ألا وهو التيمم.

إذاً، فالداعية لا ينبغي له أن يحرص على مراعاة مشاعر المدعون بالباطل ، وإنما فلا يكون قد بلغ عن الله كمال البلاغ، ولا يكون قد أقام الحجة لله على الناس ، فالمدعو يجب أن يعرف من الداعية الحق المبين ، ولو كان ذلك على حساب مشاعره ؛ لأن في ذلك الخير كل الخير.

خامساً : حرص النبي صلى الله عليه وسلم على إيجاد بديل شرعي مناسب في أمور الرخص:

من حق المدعو على الداعية أن يبحث له عن بدائل مناسبة لا تتعارض مع الدين في شيء، وذلك لأن طبيعة النفس البشرية ترغب دائمًا في تحقيق الكمال، ولا تترك شيئاً يسبب لها النقص إلا بشيء يعوضها ذلك النقص إن لم يكن يفوقه ، فهذه إحدى الطبائع الفطرية التي فطر الله الناس عليها . ومراعاة الداعية لهذه الفطرة أمر مهم؛ لأنه عامل مهم في نجاح الدعوات ، ولا غبار على الداعية في البحث عن هذه البدائل الشرعية؛ لأن دين الإسلام راعى هذا في كثير من أحكامه وتشريعاته ، فعلى سبيل المثال تشريع التسوع والتخbir في الكفارات كما جاء في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ مَا هُنَّ أَمْهَاتُهُمْ إِلَّا لِلَّاتِي وَلَدَنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكِرًا مِنَ الْقَوْلِ وَرُؤُرًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌ غَفُورٌ، وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعْرُدُونَ لِمَا قَالُوا فَتَخْرِيرٌ رَقَبَةٌ مِنْ قُبْلِ أَنْ يَتَمَاسَ ذَلِكُمْ تُوعِظُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ، فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصَيَامٌ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قُبْلِ أَنْ يَتَمَاسَ فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فِي طَعَامٍ سَيِّئَ مِسْكِينًا ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَلْكَ حُكْمُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(١) فالآية الكريمة راعت وجود بديل

(١) سورة المجادلة: الآية ٢-٣.

لغير المستطيع . فالعتق، ثم صوم شهرين متتابعين، ثم الإطعام .

وكذلك هذا البديل متيسر حال التعذر وفقدان الاستطاعة لفائد الماء قد رخص له التيمم بالتراب الظاهر ، وفي حديث الدراسة لما أراد النبي ﷺ التظاهر، جلأ إلى الجدار، فقيس به^(١) : (حتى أقبل على الجدار فمسح بوجهه ويديه)، فالجدار بديل بديل مركب على البديل الأول ، وهذا يدل على اهتمام الإسلام بأحوال المخاطبين، وتحقيق الكمال لهم بأيسر السبل وأسهلهما .

(١) سبق وأن وضمنا هذه، في الفاتحة الأولى لهذا الحديث ، (ص ٣٧٧) .

باب: التيمم هل ينفع فيهما الحديث (٤٧)

(٢٣٤) - حَدَّثَنَا آدُمْ قَالَ حَدَّثَنَا شَعْبَةُ حَدَّثَنَا الْحَكَمُ عَنْ ذَرٍّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبْرَئِي عَنْ أَبِيهِ قَالَ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَقَالَ إِنِّي أَجِنْتُ فَلَمْ أُصِبِ المَاءَ فَقَالَ عَمَارٌ بْنُ يَاسِرٍ^(١) لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَمَا تَذَكَّرُ أَنَا كَمَا فِي سَفَرٍ أَنَا وَأَنْتَ فَإِنَّمَا أَنْتَ فَلَمْ تُصَلِّ وَأَمَّا أَنَا فَتَمَعَنْتُ فَصَلَّيْتُ فَذَكَرْتُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيكَ هَكُذا فَضَرَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَفِيهِ الْأَرْضَ وَنَفَخَ فِيهِمَا ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا وَجْهَهُ وَكَفَيْهُ^(٢).

(١) راوي الحديث : هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك بن كنانة، من بني يعرب بن قحطان ، شرفه الله بأبوين مسلمين، بل ومن أوائل سبعة أسلموا ، وكانوا من يعبد في الله، وكانت أمهم سمية رضي الله عنها أول شهيدة في الإسلام .

شهد عمار رضي الله عنه بدرًا والشاهد كلها، وبعد أول من بني مسجداً يصلى فيه . مناقبه وفضائله رضي الله عنه كثيرة جداً، ومن أجلها شرفه النبي صلي الله عليه وسلم بذكره، وأمر بالاحتداء به، وحمل من معاداته في أحاديث صريحة صحيحة . كما وامتاز رضي الله عنه بنقل أحاديث رسول الله صلي الله عليه وسلم رغبة في نقل الخير إلى الناس، ولله عدة أحاديث، منها في الصحيحين خمسة، قتل رضي الله عنه مع علي رضي الله عنه بصفتين سنة سبع وتلذتين وهو ابن ثلاث وتسعين، ودفن هناك رحمه الله تعالى .

[انظر : الاستيعاب في أسماء الأصحاب / للحافظ ابن عبد البر (٤٦٩/٢) وسير أعلام النبلاء/ الإمام الذهبي (٤٠٦) وتهذيب التهذيب / للحافظ ابن حجر (٤٠٨/٧)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب التيمم ، باب التيمم هل ينفع فيهما ؟ ، حديث ٣٣٨ (١٠١/١/١) .
اطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب التيمم ، باب التيمم للوجه والكفين ، حديث ٣٣٩ (١٠١/١/١) .

الثاني : المرج السابق ، حديث ٣٤٠ .

الثالث : المرج السابق ، حديث ٣٤١ .

الرابع : المرج السابق ، حديث ٣٤٢ .

الخامس : المرج السابق ، حديث ٣٤٣ .

وفي رواية قال: كُنْتُ جَالِسًا مَعَ عَبْدِ اللَّهِ^(١) وَأَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ فَقَالَ لَهُ أَبُو مُوسَى لَوْ أَنْ رَجُلًا أَجْنَبَ فَلَمْ يَجِدِ الْمَاءَ شَهْرًا أَمَا كَانَ يَتَيَّمُ وَيَصْلَى فَكَيْفَ تَصْنَعُونَ بِهَذِهِ الْآيَةِ فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ (فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَيَمْمُوا صَعِيدًا طَيْسًا) فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ لَوْ رَخْصَ لَهُمْ فِي هَذَا لَا أُوْشِكُوكُوا إِذَا بَرَدَ عَلَيْهِمُ الْمَاءُ أَنْ يَتَيَّمُوا الصَّعِيدَ قُلْتُ وَإِنَّمَا كَرِهْتُمْ هَذَا لِذَلِكَ قَالَ نَعَمْ أَبُو مُوسَى أَلَمْ تَسْمَعْ قَوْلَ عَمَّارٍ لِعُمَرَ بْنَ عَثَمَةَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَاجَةٍ فَأَجْبَرْتُ فَلَمْ أَجِدِ الْمَاءَ فَتَمَّغَتْ فِي الصَّعِيدِ كَمَا تَمَّرَغَ الدَّائِيَةُ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيكَ أَنْ تَصْنَعَ هَكَذَا فَضَرَبَ بِكَفِهِ ضَرَبَةً عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ نَفَضَهَا ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا ظَهَرَ كَفِهِ بِشِمَالِهِ أَوْ ظَهَرَ شِمَالِهِ بِكَفِهِ ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا وَجْهَهُ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ أَفَلَمْ تَرَ عُمَرَ لَمْ يَقْنَعْ بِقَوْلِ عَمَّارٍ وَزَادَ يَغْلَى عَنِ الْأَغْمَشِ عَنْ شَقِيقٍ كُنْتُ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبِي مُوسَى فَقَالَ أَبُو مُوسَى أَلَمْ تَسْمَعْ قَوْلَ عَمَّارٍ لِعُمَرَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَنِي أَنَا وَأَنْتَ فَأَجْبَرْتُ فَتَمَّغَتْ بِالصَّعِيدِ فَأَتَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرْنَاهُ فَقَالَ إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيكَ هَكَذَا وَمَسَحَ وَجْهَهُ وَكَفِيهِ وَاحِدَةً^(٢).

شرح غريب الحديث :

(فَتَمَّغَتْ) : أي: تقلبت^(٣).

السادس : كتاب التيم ، باب إذا خاف الجنب على نفسه .. ، حدث ٣٤٥ (١٠٣/١/١).

السابع : كتاب التيم ، باب إذا خاف الجنب على نفسه ، حدث ٣٤٦ (١٠٤/١/١).

الثامن : كتاب التيم ، باب التيم ضربة ، حدث ٣٤٧ (١٠٤/١/١).

وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحبيب ، باب التيم ، حدث ٣٦٨ (٢٨٠/١).

(١) عبد الله : هو عبد الله بن مسعود رضي الله عنه الصحابي المعروف كما لمسه بعض الروايات.

(٢) سبق تحريره في الفقرة السابقة ، (٢) الطرف الثامن.

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٤٤/١).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : تيمم الجنب من صور سماحة الإسلام :

استحققت الدعوة الإسلامية الخاتمة أن توصف بالسماحة والسهولة؛ لأنها راعت التيسير للمسافر والحاضر الفاقد للماء من خلال التيمم^(١). وهنا تكرر الصورة نفسها مع الجنب، حيث أباحت الشريعة السمحنة التيمم للجنب، يقول المولى سبحانه: ﴿أَوْ لَامْسَتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَمِّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا﴾^(٢). وفي معنى قوله تعالى: (لامستم) يقول الإمام أبو حنيفة: "الملاسنة هنا مختصة باللمس الذي هو الجماع. فالجنب يتيمم"^(٣).

والشاهد القولية والفعلية على هذه الصورة كثيرة، وقد لخص الإمام ابن قدامة المقدسي بعضها حين قال: "ومما يدل على إباحة التيمم للجنب: ما روى عمران بن حصين أن رسول الله ﷺ رأى رجلاً معتزاً لم يصل مع القوم، فقال: يا فلان، مامتعك أن تصلي مع القوم؟ فقال: أصحابي جنابة ولا ماء، قال: (عليك بالصعيد، فإنه يكفيك)، وحديث أبي ذر، وعمرو بن العاص، وحديث جابر رضي الله عنهم في الذي أصحابه الشَّعَّةَ، ولأنه حدَّثَ، فيجوز له التيمم كالحدث الأصغر"^(٤). وأيضاً حديث الدراسة يحمل تلك الصورة التي تدل على يسر الإسلام، وتتصحّح من قول الرسول ﷺ لعمار رضي الله عنه لما أحبب في السفر: (إنما كان يكفيك هكذا ..) لذا كان عمار رضي الله عنه يردد: (الصَّعِيدُ الطَّيْبُ وَضُوءُ الْمُسْلِمِ يَكْفِيهِ مِنَ الْمَاءِ)^(٥).

(١) انظر: هاتين الصورتين في حديث رقم (٤٤) (ص ٣٥١) وحديث رقم (٤٦) (ص ٣٧٧).

(٢) سورة النساء: الآية ٤٣.

(٣) نقلًا عن: الجامع لأحكام القرآن/لإمام القرطبي (٢٢٢/٥).

(٤) المغني (١) ٢٥٧.

(٥) سبق تخرجه (ص ٣٨٣) هامش رقم (٢) الطرف الأول.

ثانياً : تنشيط المدعوين على السؤال عما يخصهم من أمور الدين ولو كانت مما يتخرج من ذكرها:

الجهل يزول بالعلم ، والعلم يوتى بالسؤال ، حقيقة مهمة ينبغي تبييه المدعو الذي آمن بالله ربّا، وبالإسلام ديناً، وبمحمد ﷺ نبياً ورسولاً ، ليخرج عن اخترافات الأمم السابقة؛ أمثال اليهود والنصارى، حين ضيعوا العلم الحق، فضلوا وأضلوا . وسبيل السلام للخروج من الضلال موجودة في قول الله تعالى: ﴿فَاسْأُلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(١).

ولا ريب أن مجيء الرجل -في حديث الدراسة- للسؤال عن حقيقة التطهر من الجنابة حال انعدام الماء تعد بحق خطوة جادة لتفوية منهج المعرفة ، وظاهرة مهمة ينبغي الاقتداء بها لكل من صادفه مشكلة تتعلق بمعرفة شرائع الله ، وهي وإن كانت في ظاهرها تحمل نوعاً من الحرج ، لكن التأمل فيها يجد أنها الوسيلة الوحيدة والواجبة لكل مدعو حريص على شرائع دينه، بل إن العلماء أجمعوا على ضرورة معرفة الجنب هذه الطهارة، وعدوه من فروض الأعيان ، كما نقل ذلك الإمام ابن عبد البر حين قال: قد أجمع العلماء على أن من العلم ما هو فرض متين على كل امرئ في خاصته بنفسه - ثم عد مجموعة من الفرائض ذكر منها - وإن الصلوات الخمس فرض، ويلزمه من علمها علم ما لا تم إلا به من طهاراتها وسائر أحكامها^(٢).

من هنا كان على المدعو المسلم أن لا يتردد في السؤال عما خفي من أمور دينه، بل واجب عليه طلب العلم، وإن كان مما يتخرج ذكره، طالما أن له تعلقاً بالشرع

(١) سورة الأنبياء: الآية ٧.

(٢) انظر : جامع بيان العلم وفضله ، وما ينبغي في روایته وحله / للإمام أبي عمر يوسف بن عبد البر (١٠/١) دار الكتب العلمية - بيروت ١٣٩٨هـ .

والسنن، وفي هذا سئل الإمام مالك عن طلب العلم أوااجب؟ فقال : "أما معرفة شرائعه وستنه وفقهه فواجب ، وغير ذلك منه من ضعف عنه، فلا شيء عليه" ^(١).

ثالثاً : الحذر من المجاملة والمداهنة في تبليغ الدعوة :

يقول المولى سبحانه : ﴿هُنَّا لِيَأْتِيهَا الرَّسُولُ بِلَغَّ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلُنَّ فَمَا يَلْفَتُ رِسَالَتَهُ﴾ ^(٢) ذكر المفسرون أن هذه الآية تأديب للنبي ﷺ في إظهار التبليغ ^(٣). فإذا كان هذا في حق النبي ﷺ الذي علم الله من أمره أنه لا ي剋م شيئاً من وحيه، والذي بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، وقام به أتم القيام ^(٤)، فكيف يكون حال حملة الدعوة من بعده؟؟ .

إن الواجب يتزايد، والمسؤولية تتضاعف؛ لأن الداعية بشر غير معصوم في أمر البلاغ، قد يتلطف مع فلان ، ويحمل علاناً ، ويراعي الظروف والملابسات ، ومحذر من مواجهة واقع الناس .. نعم . بعضها وسائل مطلوبة في الدعوة ، لكن الفصل بين طريقة التبليغ ومادة التبليغ وموضوعه أمر مهم. فال الأولى مطلوبة، وترتکز على قاعدة الحكمة والمعروفة الحسنة، والثانية مرفوضة، لا بمحاملة ولا ملاطفة فيها؛ لأنها تتعلق بكلمة الحق . والداعية لا يكون قد بلغ عن الله، ولا يكون قد أقام الحجّة لله على الناس، إلا إذا أبلغهمحقيقة الدعوة كاملة، ووصف لهم ما هم عليه كما هو في حقيقته ، بلا محاملة ولا مداهنة؛ لأنه قد يؤذينهم إن لم يبين لهم أنهم ليسوا على شيء، أو أن ما هم عليه باطل ، أو يحاب للصواب .

(١) نقلأ عن : جامع بيان العلم وفضله/للإمام ابن عبد البر (١٠/١) .

(٢) سورة المائدۃ: الآیة ٦٧ .

(٣) انظر : الجامع لأحكام القرآن/للإمام القوطي (٢٤٢/٦) .

(٤) انظر : تفسیر القرآن العظيم/للحافظ ابن حکیم (١٤١/٣ ، ١٤٢) .

فالمدعون كلهم بجميع مستوياتهم يجب أن يعرفوا من الداعية أين هم من الحق الذي يدعوهم إليه، دون أن يكون هناك تمييز للقوى على حساب الحق، أو في كلمة الحق. ويضرب الصحابي الجليل عمار بن ياسر أروع الأمثلة في البعد عن المحاملة في بيان كلمة الحق، حيث يقول لعمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو حيثذا أمير على المؤمنين^(١): (أما تذكر أنا كنا في سفر أنا وأنت ، فاما أنت فلم تصل ، وأما أنا فلم تصلت فصليت). ذلك أن اجتهداد عمر رضي الله عنه مخالف لاجتهداد عمار رضي الله عنه^(٢)، الذي كان موافقاً لسنة المصطفى ﷺ ، لذلك كان رضي الله عنه بعيداً عن محاملة أمير المؤمنين رضي الله عنه لثلا يقع في كبيرة كتمان العلم .

رابعاً : تقوى الله قدر المستطاع :

المؤمن قوي بإيمانه لا يحول - حائل - مهما كان حجمه ونوعه - بينه وبين صلاته بربه، ولما كانت الصلاة من أقوى الصلات وأقربها إلى الرب سبحانه، كان جيل الصحابة رضوان الله عليهم حريصاً عليها ، وقد بين حديث عائشة رضي الله عنها في قصة القلادة^(٣) كيف صلوا وهم على غير وضوء . وكان من الممكن أن يكون عدم وجود الماء عذراً ، لكن تقوى الله ومحبته كانت سبباً قوياً في ذلك التصرف . وهنا تأخذ التقوى مأخذها في نفس الصحابي عمار بن ياسر رضي الله حين أصابته الجنابة ولا ماء عنده، فجعلت في التراب؛ لأنها عرف أن التيمم إذا وقع بدل الوضوء وقع على هيئة الوضوء ، فرأى أن التيمم عن الفسل يقع على هيئة الفسل فتقلب في التراب واضعاً نصب عينيه قول النبي ﷺ : (وَإِذَا أَمْرَتُكُمْ بِأَمْرٍ فَأَتُوا مِنْهُ مَا أَسْتَطِعْتُمْ)^(٤) .

(١) انظر : الرواية في صحيح مسلم مع شرح النووي (٦٢/٤/٢) .

(٢) انظر : الرواية في المرجع السابق . وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٤٥/١) .

(٣) انظر : حديث رقم (٤٤) (ص ٣٤٩) .

(٤) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الأعصام، باب الاقداء بسنن رسول الله ﷺ ، حدثت ٧٢٨٨ (١٣/٢٥١)، وصحيف مسلم، كتاب الحج، باب لفرض الحج مرة في العمر، حدثت ١٣٣٧ (٣/٩٧٥) وهذا لفظ صحيح الإمام مسلم.

خامساً : أسلوب الاجتهاد وأهميته في دعوة الإسلام :

يعد أسلوب الاجتهاد بحق من أساليب الدعوة المهمة ، كونها مفتاح الدخول لما استجد من أحكام . وسبيلاً إلى النهوض بالشريعة الإسلامية ، ووسيلة لإثبات صلاحية الإسلام؛ لأن تكون شريعة خالدة إلى يوم الدين ، من هنا كانت أهمية الاجتهاد كوسيلة لا بد منها، ومن هنا كانت شرعيّة أسلوب الاجتهاد، حيث جاء القرآن في التشريع بالأصول العامة، وترك للأمة التطبيق بما يناسب كل عصر على أساس تلك الأصول وفي حيزها . ولذلك أذن الرسول ﷺ لأصحابه بها ، فاقتدوا به ، وبلغ أمره على أيدي الأمة الإسلامية ما بلغ.

وفي هذا يقول الإمام ابن القيم : وقد اجتهد أصحابه في زمن النبي ﷺ في كثير من الأحكام ، ولم يعنفهم - ثم ساق رحمة الله بعض الأمثلة لاجتهاد الصحابة في زمانه عليه الصلاة والسلام، إلى أن قال -: وقد جاء رجل إلى عمر رضي الله عنه يسأله عما إذا أحبب ، ولم يجد الماء، فقال عمر بن ياسر لعمر : أما تذكر أنا كنا في سفر أنا وأنت .. الحديث^(١) .

ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا الحديث بقوله : "كأن عمراً رضي الله عنه استعمل العياس في هذه المسألة .. ويستفاد من هذا الحديث وقوع اجتهاد الصحابة في زمن النبي ﷺ"^(٢) .

إذاً، فشرعية هذا الأسلوب - والله الحمد - موجودة، والمطلوب من علماء الدعوة الإسلامية التمسك بها، والاستفادة منها حسب متطلبات الزمان، ومقدرة كل واحد في الاجتهاد، فليس كل داعية يمنع نفسه هذا الرسم . لأن هذا الأسلوب يحتاج إلى بذل

(١) أعلام الموقعين عن رب العالمين (٢٤٤/١).

(٢) فتح الباري (١/٤٤٤ ، ٤٥٤).

الجهد، واستفراغ المجهود في استبطاط الحكم الشرعي الفرعوي من دليله^(١) ، وهذا لا يقدر عليه إلا من فتح الله بصره وبصيرته، وخصه بفهم نصوصه، ليسهم في إعلاء دعوة الحق عن طريق إصلاح المجتمع، وحل مشكلاته المستجدة من خلال الاجتهداد.

سادساً : وسيلة التعليم بالفعل والمشاهدة :

تعد وسائل التعليم العملية جزءاً أساسياً في عملية الدعوة؛ لذلك كان المصطفى ﷺ حريصاً عليها - كما ظهر في حديث الدراسة - وما ذلك إلا لأنها تعطي للمعلومات حيوية خاصة فيسهل التعبير عنها، وبالتالي فهمها فهماً جيداً، ومن ثم تبيتها في الذهن بصورة أوسع . ويؤكد الإمام الأمدي هذه الحقيقة بقوله : "اما القول بأن البيان بالفعل مما يفضي إلى تأثير البيان، مع إمكان تقدمه بالقول فهو غير مسلم . بل التعريف بالقول وذكر كل فعل بصفته وهيئته وما يتعلق به ، أبعد عن التشكيك بالذهن من الفعل المشاهد"^(٢) ولقد كان هذا حقيقة واقعة في ذهن الصحابي عمار بن ياسر رضي الله عنه، بدليل أنه نقل صفة التييم كما شاهدها فعلاً من النبي ﷺ ، كما جاءت بذلك بعض الروايات: (قال عمار بهذا ، وضرب شعبة بيديه الأرض ...) وكان من الممكن أن ينقلها قوله، لا فعلاً ، لكنه لما شعر بسهولة هذه الوسيلة وأهميتها، نقلها كما تعلمها من خير المعلمين وأفضلهم عليه الصلاة والسلام .

سابعاً : لا بأس في الخلاف بين الدعوة ، لكن من المهم نبذ التعصب وشد آصرة التآخي والاتفاق على أساس الكتاب والسنة :

الاختلاف في المسائل الفرعية التي لا تقوم على دليل ثابت من الكتاب والسنة أمر

(١) انظر : منهاج الرصول إلى علم الأصول / للقاضي عبدالله بن عمر البيضاوي (١٩١/٣) مطبعة محمد على صحيح .

(٢) الأحكام في اصول الأحكام / للأمدي، تحقيق: إبراهيم العجوز (٢٦/٣) دار الكتب العلمية، بيروت . ١٤٠٧

وارد حتى من خيار هذه الأمة، أصحاب محمد ﷺ. فقد وقع خلاف بين الفاروق عمر، وعمر بن ياسر رضي الله عنهما في قيام التبم مقام الغسل للجنب ، وكان لكل منها وجهة نظر، لهذا خالف اجتهاد كل منها الآخر .

وأهل السنة لا يقولون بعصمة الداعية العالم، ولا يؤثرون خطأ وقع في أمر اجتهادي، ينص قول الله تعالى: ﴿وَلَئِنْ عَلِيَّكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَلْتُمْ بِهِ﴾^(١) . وقد نقل الإمام ابن عبد البر رأي الإمام مالك في هذا فقال : "إن منصب مالك رحمة الله في اجتهاد المجهدين والقائمين إذا اختلفوا فيما يجوز فيه التأويل من نوازل الأحكام أن الحق من ذلك عند الله واحد من أقوالهم واختلافهم ، إلا أن كل مجتهد إذا اجتهد كما أمر وبالغ، ولم يأل ، وكان من أهل الصناعة، ومعه آلة الاجتهاد، فقد أدى ما عليه ، وليس عليه غير ذلك، وهو مأجور على قصده الصواب، وإن كان الحق عند الله من ذلك واحد" ^(٢) .

إذاً، فمهما وقع بين الدعاة من الاختلاف في الأمور الفرعية، فإن المجال واسع للتآخي والتآلف والاتفاق، لكن أن يتهمس أحدهم حتى يواли ويعادي من أجلها، ويتعصب لرأيه حتى يتضخم هذا الاختلاف ، ويصل بهم إلى حد التجزئة والفتنة، فإنه والحالة هذه يتحول إلى صفة مذمومة في وجهة النظر الإسلامية. وفي هذا يقول تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَأَخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾^(٣) .

فالاتلاف هو القوة الحقيقة للدعوة الإسلامية ، بدليل قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَذَهَّبَ رِيحُكُمْ﴾^(٤) .

(١) سورة الأحزاب: الآية ٥.

(٢) نقلًا عن : جامع بيان العلم وفضله وما يتبعه في روايته وحله (٧٣/٢) وسوق الحديث عن هذه الفكرة في حديث (١٠) (ص ١٢١).

(٣) سورة آل عمران: الآية ١٠٥.

(٤) سورة الأنفال: الآية ٤٦.

ثامناً : الإنكار في مسائل الخلاف ، ولا إنكار في مسائل الاجتهاد :

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ركنان مهمان من أركان الدعوة يقونان على آداب وضوابط يجب على الداعية معرفتها ، والالتزام بها ، ومن ذلك قضية الإنكار في مسائل الاجتهاد ، وفي مسائل الخلاف ، لأن الفاصل بينهما دقيق ، والخلط بينهما كثير ، فما حكم قيام الداعية بالإنكار في هذين الجانبيين ؟ وما هو الضابط في ذلك ؟ .

قبل أن نعرف هذا، ينبغي أن نفرق بين مسائل الاجتهاد ومسائل الاختلاف، فمسائل الاجتهاد : هي المسائل الفرعية التي لم يرد فيها دليل من الكتاب والسنة الصحيحة، أو وقع عليها الإجماع ، أو كانت مما تضاربت فيها الأدلة، وتحتاج إلى بذل الجهد والطاقة لاستنباطها من دليل شرعي .

أما مسائل الخلاف : فتقع في أصول الدين وفروعه ، ومن هنا نعلم أن هناك فرقاً بين مسائل الخلاف ومسائل الاجتهاد، فالثانية أعم من الأولى، ولعل في حديث الدراسة ما يوضح هذا الفرق ، فعلى سبيل المثال موقف الفاروق وعمار رضي الله عنهما في قضية التبیم، والتي تعد من مسائل الاجتهاد؛ لأنه لم يقم دليلاً بعد عليه. في حين أن موقف أبي موسى الأشعري وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهما من مسائل الخلاف، لقيام دليل ثابت من كتاب الله وسنة رسوله ﷺ.

فعلى ذلك نتوصل إلى أن قيام الداعية بالإنكار في مواطن الخلاف أمر لا بد منه لقيام النص الصريح عليه ، ومعروف أنه إذا وجد النص، فلا عبرة بخلاف المخالف كائناً من كان ، ومن هذا الباب كان إنكار الصحابي أبي موسى رضي الله عنه على عبد الله ابن مسعود، ولا عبرة يقول من يقول : لا إنكار في مسائل الخلاف ، لأن هذا قول باطل يؤدي إلى تعطيل باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تماماً ، لأن - كما قلت سابقاً - الخلاف يقع في أصول الدين وفروعه . أما القول بأنه لا إنكار في مسائل الاجتهاد، فمسلم به؛ لأن مسائل المjtهد لا نصوص ولا إجماع فيها ، والمjtهد مأجور في حالة

خطبه وصوایه ، وما على إخوانه الدعاة إلا المناصحة والبيان حتى يتبيّن له وجه الحق ، لأنّه ليس كل مجتهد مصيّباً ، وإنما المصيّب واحد ، والحق لا يتعدد ، ومن هذا الباب سكوت النبي ﷺ وعدم إنكاره على الصحابيين الجليلين عمر ، وعمر رضي الله عنهم حين بذلا وسعهما في إصابة الحق ، كل الذي كان منه ﷺ الترجيح والإرشاد إلى الحق بدون تعنيف أو لوم ، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : "إن المجتهد لا لوم عليه إذا بذل وسعه ، وإن لم يصب الحق" ^(١) .

وقد عرض ابن القيم هذه المسألة وقررها للدعاة أحسن تقرير فقال : "وقوّتهم : إن مسائل الخلاف لا إنكار فيها ليس ب صحيح ، فإن الإنكار إما أن يتوجه إلى القول والفتوى أو العمل ، أما الأول ، فإذا كان القول يخالف سنة أو إجماعاً شائعاً، وجوب إنكاره اتفاقاً ، وإن لم يكن كذلك ، فإن بيان ضعفه ومخالفته للدليل إنكار مثله ، وأما العمل ، فإذا كان على خلاف سنة أو إجماع ، وجوب إنكاره بحسب درجات الإنكار ، وكيف يقول فقيه : لا إنكار في المسائل المختلف فيها .. وأما إذا لم يكن في المسألة سنة ولا إجماع ، وللاجتهد فيها مساغ ، لم تذكر على من عمل بها مجتهداً أو مقلداً .

وإنما دخل هذا اللبس من جهة أن القائل يعتقد أن مسائل الخلاف هي مسائل الاجتهد ، كما اعتقاد ذلك طوائف من الناس من ليس لهم تحقيق في العلم" ^(٢) .

تاسعاً : عناية الصحابة رضوان الله عليهم بذكر الدليل من الكتاب والسنة مع المخالف وأهمية ذلك :

وهذا من أعظم الأصول في دعوة الإسلام ، حيث يقول المولى سبحانه : ﴿إِنَّمَا يُحَظَّ بِهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطَيَّبُوا اللَّهَ وَأَطَيَّبُوا الرَّسُولَ وَأَوْزَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنَّ تَسَاءَلُمُ فِي شَيْءٍ

(١) فتح الباري (٤٤٤/١) .

(٢) أعلام المؤمنين عن رب العالمين (٢٨٨/٣) .

فَرُدُوْهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِن كُتُبْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَنُ
قَوْلًا لَهُ﴾^(١) . ولقد ظهرت آثار المحافظة على هذا الأصل العظيم في مواقف كثيرة عند
أفضل القرون ، منها مثلاً ما ورد في سياق حديث الدراسة ، لما قام أبو موسى رضي الله
عنه بذكر الدليل لعبد الله بن مسعود رضي الله عنه .

إن قيام الداعية بإخضاع دعوته لنصوص القرآن والسنة من خلال الاستشهاد
بهما يعطي لكلام الداعية صبغة القوة ، وبالتالي يمحق المخالف ويرده إلى حادة الصواب ،
وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : "في الحديث إشارة إلى ثبوت حجۃ أبي موسى رضي
الله عنه" ^(٢) أقول : وكيف ثبتت حجته إلا بالقول الثابت حين احتج بنصوص الوحيين ؟
لأنه ليس هناك شيء يرفع من قيمة ما يقول الداعية في نفس المدعو المسلم إلا قول الله
وقول رسول ﷺ . وإذا كان الأمر كذلك ، فينبغي للداعية أن لا يغفل عن هذا الأصل
العظيم ، ويحرص على الاستعداد له استعداداً خاصاً ، يتناسب مع حرصه على الأخذ بيد
المدعو المسلم إلى طريق النجاة ، وله في حرص أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قدوة
لما استشهد ب موقف عمار رضي الله عنه مع النبي ﷺ ، فلما لم يقنع ابن مسعود رضي
الله عنه بهذا ^(٣) ، كان استعداد أبي موسى في الرد سريعاً وحاسماً حين انتقل به من دليل
إلى دليل أوضح منه : (كيف تصنع بهذه الآية؟) ، فذكر قوله تعالى : ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءَ
فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيْباً﴾ ^(٤) .

(١) سورة النساء: الآية ٥٩.

(٢) فتح الباري (٤٥٥/١).

(٣) المرجع السابق.

(٤) سورة النساء: الآية ٤٣.

عاشرًا : استسلام الصحابي ابن مسعود رضي الله عنه لنصوص الوحي :

إن من مستلزمات التوحيد، ومقتضيات الشهادتين الاستسلام التام لنصوص الوحيين ، بدون أدنى معارضة أو مخالفة ، وفي هذا يقول سبحانه : ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ
وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونُ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ﴾^(١) . من هنا
كان لقول الله تعالى وقول رسوله ﷺ أثر في النفس المؤمنة خاصة، لا يساويه شيء في
قوته ، وقد تواردت أقوال للسلف الصالح تؤيد هذا المتعلق وتوكده؛ منها على سبيل
المثال: ما ذكره الإمام مالك: «إنا أنا بشر أحطى وأصيب ، فانتظروا في رأيي ، وكل ما
وافق الكتاب والسنة فخذلوا به ، وكل ما لم يوافق الكتاب والسنة فاتركوه»^(٢) .

إن قضية الانقياد والاستسلام لقول الله تعالى ورسوله ﷺ هو الهم الكبير
للداعي المسلم؛ لأنَّه يعرف أنَّ آية مخالفة معناه الملاك الديني والخسارَةُ الآخرُويَةُ:
﴿فَلَيَخْلُدَ الَّذِينَ يُغَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٣) . من
أجل هذا ظهرت آثار هذا الاستسلام في نفس الصحابي الجليل ابن مسعود -رضي الله
عنه- بعد مناظرة أبي موسى رضي الله عنه بالأدلة الشرعية، فما درى عبد الله -رضي
الله عنه- ما يقول ورجع عن ذلك^(٤) ، وكيف لا يرجع -رضي الله عنه-، وهو الذي
كان يردد ويقول : «إنا هما اثنان: الهدي والكلام ، فأفضل الكلام أو أصدق الكلام ،
كلام الله ، وأحسن الهدي ، هدي محمد ﷺ ، وشر الأمور محدثاتها ، ألا وكل محدثة
بدعة، ألا لا يتطاول عليكم الأمر فتفسو قلوبكم»^(٥) .

(١) سورة الأحزاب: الآية ٣٦.

(٢) نقلًا عن: جامع بيان العلم وفضله وما يبغى في روايته وحله (٣٢/٢).

(٣) سورة النور: الآية ٦٣.

(٤) انظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٤٣/١ ، ٤٥٥).

(٥) نقلًا عن: جامع بيان العلم وفضله وما يبغى في روايته وحله (١٨/٢).

باب: الصعيد الطيب وضوء المسلم ينفيه عن الماء حديث (٤٨)

(٤٨) ٣٤ - حَدَّثَنَا مُسْدَدٌ قَالَ حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَوْفٌ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو رَجَاءٍ عَنْ عِمْرَانَ^(١) قَالَ كُنَّا فِي سَفَرٍ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنَّا أَسْرَيْنَا حَتَّى كُنَّا فِي آخِرِ اللَّيْلِ وَقَعْنَا وَقْعَةً وَلَا وَقْعَةً أَخْلَى عِنْدَ الْمُسَافِرِ مِنْهَا فَمَا أَنْيَقَنَا إِلَّا حَرُّ الشَّمْسِ وَكَانَ أَوَّلَ مَنِ اسْتَيْقَظَ فُلَانٌ ثُمَّ فُلَانٌ يُسَمِّيهِمْ أَبُو رَجَاءٍ فَنَسِيَ عَوْفٌ ثُمَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الرَّأِبِعَ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نَامَ لَمْ يُوقِظْ حَتَّى يَكُونَ هُوَ يَسْتَيْقَظُ لَا تَنْدِي مَا يَخْدُثُ لَهُ فِي نَوْمِهِ فَلَمَّا اسْتَيْقَظَ عُمَرُ وَرَأَى مَا أَصَابَ النَّاسَ وَكَانَ رَجُلًا جَلِيدًا فَكَبَرَ وَرَفَعَ صَوْنَهُ بِالْتَّكْبِيرِ فَمَا زَالَ يَكْبُرُ وَيَرْفَعُ صَوْنَهُ بِالْتَّكْبِيرِ حَتَّى اسْتَيْقَظَ بِصَوْنِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا اسْتَيْقَظَ شَكَوَ إِلَيْهِ الَّذِي أَصَابَهُمْ قَالَ لَا ضَيْرٌ أَوْ لَا يَضِيرُ ارْتَجَلُوا فَارْتَجَلَ فَسَارَ غَيْرَ بَعِيدٍ ثُمَّ نَزَلَ فَدَعَا بِالْوَضُوءِ فَوَضَعَهُ وَنُودِيَ بِالصَّلَاةِ فَصَلَّى بِالنَّاسِ فَلَمَّا انْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ إِذَا هُوَ بِرَجْلٍ مُغَتَرِّلٍ لَمْ يُصْلِّ مَعَ الْقَوْمِ قَالَ مَا مَنَعَكَ يَا فُلَانُ أَنْ تُصَلِّ مَعَ الْقَوْمِ قَالَ أَصَابَتِنِي جَنَابَةٌ

(١) راوي الحديث: هو عمران بن حصين بن عبيد أبو نجید الخزاعي. له ولاديه صحابة، حيث أسلموا في السنة السابعة من الهجرة.

كان إماماً مجاهداً قدوة ، إذ غزا مع النبي صلي الله عليه وسلم غير مرة . وبعثه عمر إلى أهل البصرة لفهمهم في الدين، واستقضاه عبد الله بن عامر عليها، ثم استغفاه، وكان حريصاً على اعتزال الفتن، شديد المسك بالسنن . دوى منه وثمانين حديثاً ، الفق الشیخان له على تسعه أحادیث ، وانفرد البخاري بأربعة منها، مات في البصرة سنة اثنين وخمسين رضي الله عنه .

[انظر : الطبقات الكبرى /ابن سعد (٤/٢٨٧) ومسير أعلام النبلاء / للإمام الذهبي (٢/٨٥٠) وتهذيب التهذيب/للحافظ ابن حجر (٨/٢٦١)].

وَلَا مَاءَ قَالَ عَلَيْكَ بِالصَّعِيدِ فَإِنَّهُ يَكْفِيكَ ثُمَّ سَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَشْعَكَ إِلَيْهِ النَّاسُ مِنَ الْعَطَشِ فَنَزَلَ فَدَعَا فُلَانًا كَانَ يُسَمِّيهُ أَبُو رَجَاءٍ نَسِيَّةً عَوْفَ وَدَعَا عَلَيْهَا فَقَالَ اذْهَبَا فَابْتَغِيَا الْمَاءَ فَأَنْطَلَقَا إِفْرَأَةَ بَيْنَ مَزَادَتِينِ أَوْ سَطِيقَتِينِ مِنْ مَاءِ عَلَى بَعِيرٍ لَهَا فَقَالَا لَهَا أَيْنَ الْمَاءُ قَالَتْ عَهْدِي بِالْمَاءِ أَمْسِ هَذِهِ السَّاعَةِ وَنَفَرْنَا خَلْوَفَا قَالَ لَهَا انْطَلِقِي إِذَا قَالَتْ إِلَى أَيْنَ قَالَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الصَّابِيُّ قَالَا هُوَ الَّذِي تَعْنِينَ فَأَنْطَلَقَتِي فَجَاءَهَا إِلَيْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَدَّثَاهُ الْحَدِيثَ قَالَ فَاسْتَنْزَلُوهَا عَنْ بَعِيرِهَا وَدَعَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَانَاءَ فَفَرَغَ فِيهِ مِنْ أَفْوَاهِ الْمَزَادَتِينِ أَوْ سَطِيقَتِينِ وَأَوْكَأَ أَفْوَاهَهُمَا وَأَطْلَقَ الغَزَالِيَّ وَتُودِيَ فِي النَّاسِ اسْتَقُوا وَاسْتَقُوا فَسَقَى مِنْ شَاءَ وَاسْتَقَى مِنْ شَاءَ وَكَانَ آخِرُ ذَاكَ أَنْ أَغْطَى الَّذِي أَصَابَتْهُ الْجَنَاحَةُ إِنَاءَ مِنْ مَاءِ قَالَ اذْهَبْ فَأَفْرَغْهُ عَلَيْكَ، وَهِيَ قَائِمَةٌ تَنْتَظِرُ إِلَى مَا يُفْعَلُ بِمَا يَهْبِطُهَا وَإِنَّمَا اللَّهُ لَقَدْ أَفْلَغَ عَنْهَا وَإِنَّهُ لَيَخْيِلُ إِلَيْنَا أَنَّهَا أَشَدُ مِلَأَةً مِنْهَا حِينَ ابْتَدَأَ فِيهَا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اجْمَعُوا لَهَا فَجَمَعُوا لَهَا مِنْ بَيْنِ عَجْوَةٍ وَدَقِيقَةٍ وَسَرِيقَةٍ حَتَّى جَمَعُوا لَهَا طَعَاماً فَجَعَلُوهَا فِي تُوبَ وَحَمَلُوهَا عَلَى بَعِيرِهَا وَوَضَعُوا الشُّورَبَ بَيْنَ يَدَيْهَا قَالَ لَهَا تَعْلَمِينَ مَا رَزَقْنَا مِنْ مَا تَلِكُ شَيْئًا وَلَكِنَّ اللَّهَ هُوَ الَّذِي أَسْقَانَا. فَأَتَتْ أَهْلَهَا وَقَدْ اخْتَبَسَتْ عَنْهُمْ قَالُوا مَا حَبَسَكِ يا فُلَانَةُ قَالَتِ التَّعَجُّبُ لَقِيَنِي رَجُلٌ فَذَهَبَ إِلَيْهِ إِلَى هَذَا الَّذِي يُقَالُ لَهُ الصَّابِيُّ فَفَعَلَ كَذَا وَكَذَا فَرَأَ اللَّهُ إِنَّهُ لَا سُخْرَ النَّاسِ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ وَهَذِهِ وَقَالَتْ يَا صَبَّعِنَاهَا الْوُسْطَى وَالسَّيَابَةُ فَرَفَعْتُهُمَا إِلَى السَّمَاءِ تَعْنِي السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ أَوْ إِنَّهُ لَرَسُولُ اللَّهِ حَقًا فَكَانَ الْمُسْلِمُونَ بَعْدَ ذَلِكَ يُغَيِّرُونَ عَلَى مَنْ حَوَلَهَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَلَا يُصِيبُونَ الصُّرْمَ الَّذِي هِيَ مِنْهُ فَقَالَتْ يَوْمًا لِقَوْمِهَا مَا أَرَى أَنَّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ يَذْعُونَكُمْ عَمَدًا فَهَلْ لَكُمْ فِي الْإِسْلَامِ فَأَطَاغُورُهَا فَدَخَلُوا فِي الْإِسْلَامِ. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ صَبَّا خَرَجَ

من دين إلى غيره وقال أبو العالية (الصابرين) فرقاً من أهل الكتاب يقرءون
الزيور^(١).

شرح غريب الحديث :

(جليداً) : من الجلادة يعني: الصلاة^(٢).

(فابتغيا الماء) : أي: اطلبوا الماء^(٣).

(مزادين أو سطحيتين) : المرأة القربة الكبيرة التي تحمل على الدابة، وسميت بذلك؛ لأنه
يزاد فيها جلد من غيرها لتكبر، وتسمى أيضاً السطحية^(٤).

(ونفرنا خلوفاً) : التفر: ما دون العشرة، وخلوفاً ، الخلوف: المستقي الذي غاب، والمراد
أن رجالها غابوا عن الحي طلباً للماء^(٥).

(وأونكا) : أي: ربط^(٦).

(١) صحيح البخاري ، كتاب التيمم ، باب الصعب الطيب وضوء المسلم يكفيه من الماء .. ، حديث ٣٤٤ (١٠٢/١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب التيمم ، بدون اسم الباب ، حديث ٣٤٨ (١٠٥/١).

الثاني: كتاب المناقب ، باب علامة النبوة في الإسلام ، حديث ٣٥٧١ (٢٠٤/٤).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب قضاء الصلاة الفاتحة .. ، حديث ٦٨٢ (٤٧٤/١).

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٤٩/١).

(٣) المرجع السابق (٤٥٢/١).

(٤) انظر: إكمال إكمال المعلم للإمام محمد الأبي المالكي (٣٤٢/٢) مطبعة السعادة - مصر ، ط. الأولى ١٢٢٧هـ. وهامش صحيح مسلم (٤٧٥/١). والمرجع السابق.

(٥) انظر المرجع السابق.

(٦) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٥٢/١).

- (الْعَزَّالِيُّ) : جمع عزلاء، وهي مصب الماء ، وقيل : فمها الأعلى الذي يخرج منه الماء، وقيل : ثقبها الأسفل الذي يخرج منه الماء^(١).
- (مَا رَزَقْنَا) : أي نفينا ، وظاهره أن جميع ما أخذوه من الماء مما زاده الله تعالى وأوجده^(٢).
- (الصُّرْمُ) : هي آيات مجتمعة من الناس^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : من صور سماحة الإسلام رفع الحرج عن النائم :

إن من أهم ما تميز به هذه الشريعة الغراء سهولة سبلها ، إذ ليس في قواعدها وأحكامها أغلال وقيود لم وقع في حرج أو ضيق حقيقي. فهنا يتدخل الشارع، ويراعي في أحکامه مصالح العباد؛ بحيث لا يدع مثقال ذرة من مجالات المشقة والتعب والاضطراب لأنباءه .

ولقد أوضحت الدعوة الإسلامية هذا المبدأ، وجعلته أساساً ثابتاً مستقراً، لا يلحقه نسخ ولا تغيير، إذ يقول الله سبحانه: ﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ﴾^(٤) وبهذا تأخذ الدعوة الإسلامية خطوات إيجابية في سبيل تربية المسلم على حب هذه الشريعة التي تحرض أشد الحرص على الأخذ بأيدي المدعوين من موارد التهلكة والتعسir والغفلة إلى موارد التيسير واليقظة ، وفي سبيل هذا يقرر المصطفى ﷺ أن ليس على النائم والمحنون والصغير حرج ، حيث يقول ﷺ: (رُفِعَ الْقَلْمُ عَنْ ثَلَاثَةِ عَنِ الصَّبَّيِّ

(١) انظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام محمد الألباني (٣٤٣/٢) والمراجع السابق.

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٥٣/١).

(٣) المراجع السابق. وانظر : تفسير غريب ما في الصحيحين / الإمام الحميدي (ص ٦١).

(٤) سورة المائدة: الآية ٧.

حتّى يُحْلِمَ، وَعَنِ النَّاَمِ حَتّى يَسْتَقِظَ، وَعَنِ الْمَغْتُوِهِ حَتّى يَعْقِلَ) ^(١).

ولما كان النوم مظهراً لفقدان الإنسان شعوره بما يحصل حوله ، كان النائم في حكم الميت الذي رفع عنه القلم ، وبالتالي رفع عنه التكليف ، كما قال الإمام الشوكاني : "إن النائم ليس بمحلف حال نومه وهو إجماع" ^(٢) . وسماحة الإسلام للنائم ليست في التكاليف الفرعية فحسب ، بل ذلك التيسير واقع في أخص العبادات وأفضلها؛ في الصلاة التي هي الركن الثاني من أركان الإسلام ، كما جاء ذلك عن النبي ﷺ حين ذكرروا نومهم عن الصلاة ، فقال : (إِنَّهُ لَيْسَ فِي النَّوْمِ تَفْرِيطٌ إِنَّمَا التَّفْرِيطُ عَلَى مَنْ لَمْ يُصَلِّ الصَّلَاةَ حَتّى يَحْيِيَهُ وَقْتُ الصَّلَاةِ الْأُخْرَى فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَلْيُصَلِّهَا حِينَ يَتَبَّهُ لَهَا...) ^(٣) .

ثانياً : في التيمم مراعاة لأحوال المدعويين :

راعى المولى سبحانه وتعالى أحوال المخاطبين بهذه الدعوة فيما شرعه لهم من أحكام ، فشرع سبحانه الرخص في العبادات ، بدلاً من العزائم ، مراعاة لعباده ورحمة بهم من مشقة التكاليف ، وفي هذا برهان أكد على أهمية مراعاة أحوال المخاطبين في أثناء الدعوة إلى الله ^(٤) .

(١) رواه أبو داود ، كتاب الحدود ، باب في الجنون يسرق ... ، حديث ٤٤٠٣ ، (٥٦٠/٤) ، والترمذى ، كتاب الحدود ، باب فيمن لا يجب عليه الحد ، حديث ١٤٢٣ ، (٣٢/٤) وقال : الترمذى : حديث علي حديث حسن غريب (المراجع السابق) .

(٢) نيل الأوطار من أحاديث ميد الأخبار (٤/٢) .

(٣) صحيح مسلم ، كتاب المساجد ، باب قضاء الصلاة الفائضة واستحباب تعجيل قضاها ، حديث ٦٨١ ، (٤٧٢/١) وسنن أبي داود ، كتاب الصلاة باب من نام عن الصلاة أو نسيها ، حديث ٤٤٠ (٣٠٧/١) . وللنظر لمسلم .

(٤) انظر : من صفات الداعية : مراعاة أحوال المخاطبين د. فضل إلهي (١٨ ، ١٦) ط. الأولى ١٤١٧ هـ .

وكما كان التيم صورة مهمة لسماحة الإسلام ويسره^(١)، فهو أيضاً نموذج عظيم لمراعة أحوال المخاطبين في حالة المرض، وفقدان الماء، في السفر والحضر، في الطهارة المغاظة والمخففة. هذا فيما يتعلق بالمراعاة من خلال التيم بوجه عام، ويفصل الإمام ابن قيم الجوزية هذه المراعاة بشكل دقيق من خلال الكيفية التي يتم بها التيم في الوجه واليدين، فيقول: وأما كونه في عضوين، ففي غاية المواجهة والمراعاة والحكمة ، فإن وضع التراب على الرأس مكرر في العادات ، وإنما يفعل عند المصائب والتواب ، والرجلان محل ملابسة التراب في أغلب الأحوال ، وفي تربيب الوجه من الخصوص والتعظيم لله والذل له والانكسار لله ما هو من أحب العبادات إليه وأنفعها للعبد - وفي هذا مراعاة لمصلحته حيث تكثير الأجر - وهذا المعنى لا يوجد في تربيب الرجلين - وأيضاً فمراعاة ذلك من وجه آخر - وهو أن التيم جعل في العضوين المغسولين ، وسقط عن العضوين المسوحين ، فإن الرجلين تمسحان في الخف ، والرأس في العمامة ، فلما خف عن المغسولين بالمسح، خف عن المسوحين بالعفو ، إذ لو مُسحَا بالتراب، لم يكن فيه تخفيف عنهما ، بل كان فيه انتقال من مسحهما بالماء إلى مسحهما بالتراب، فظهور أن الذي جاءت به الشريعة هو أعدل الأمور وأكملها ، وهو الميزان الصحيح. وأما كون تيم الجنب كتيم الحديث فلما سقط مسح الرأس والرجلين بالتراب عن الحديث، سقط مسح البدن كله بالتراب عنه بطريق الأولى ، إذ في ذلك من المشقة والخرج والعسر ما ينافي رخصة التيم^(٢).

ثالثاً : تأدب الصحابة مع الرسول صلى الله عليه وسلم :

رأينا كيف برهن الصحابة رضوان الله عليهم على محبتهم للرسول ﷺ في دقائق الأمور قبل عظامتها !! وكيف كانوا نموذجاً صادقاً في الحبة والتقدير من خلال سلوك

(١) مسيق توضيحه في ص (٣٥١) (٣٧١) (٣٧٧).

(٢) انظر : أعلام المؤمنين عن رب العالمين (٣٩٨/١).

مسالك الآداب الرفيعة^(١)، وتشكر الصورة ذاتها في حديث الدراسة، فها هو الفاروق رضي الله عنه، ومعه جموع من الصحابة يحرثون لفوارات صلاة الفجر، -والنبي ﷺ نائم-، ويبحثون عن مخرج لهذه الأزمة من نبيهم وداعيهم محمد ﷺ. وكان الأدب المتعارف معه ﷺ أنه إذا نام لم يوقظ حتى يكون هو الذي يستيقظ، لكن الموقف متازم، والوقت عصيب، والنفوس متألة حائرة، ومع ذلك لا يحيطون عن كريم أخلاقهم، ولا يلحوذون إلى الدنيا والنفائس، ولا يتخذون عن الأدب الرفيع بديلاً، إلا إذا كان بديلاً أفضل يساعدهم على تبليه رسول الله ﷺ وإيقاظه بطريقة لا ترفع ذلك الأدب المتعارف. وفعلاً كان ذلك لهم كما جاء في نص الحديث: أن عمر رضي الله عنه (كبير ورفع صوته بالتكبير، فما زال يكبر ويرفع صوته بالتكبير، حتى استيقظ بصوته النبي ﷺ)، ويؤكد الحافظ ابن حجر ذلك بقوله: "وفي استعماله التكبير سلوك طريق الأدب، والجمع بين المصلحتين، وخاص التكبير؛ لأنَّه أصل الدعاء إلى الصلاة"^(٢).

رابعاً : النسيان لا ينقص من حق الداعية ولا يحط من مقامه :

النسيان ظاهرة إنسانية أوجدها المولى سبحانه وتعالى لتقدير بشرية الإنسان، حتى قيل: ما سمي الإنسان إنساناً إلا لنسيانه . وتفاوت هذه الظاهرة في منافعها ومضارها، فقد تكون رحمة ونعمة في حق الناسى الذي أصابه مكروه في نفسه، أو في عزيز عليه، وقد تكون نعمة ومنعة في حق الناسى الذي ضيّع المعرفة والعلم النافع بإرادة منه وتغريط، وفي هذا يقول الراغب الأصفهاني : كل نسيان من الإنسان ذمه الله تعالى به فهو ما كان أصله عن تعلم، إما لضعف قلبه، وإما عن غفلة، وإما عن قصد، حتى ينحذف عن

(١) انظر الفاتحة في حديث رقم (٤٤) (ص ٣٥٥) .

(٢) فتح الباري (٤٤٩/١) .

القلب ذكره. وما عذر فيه صاحبه ، فهو ما لم يكن سببه منه^(١). فهذا لا يندر صاحبه، وقد وقع مثله لأنبياء الله ورسله عليهم السلام ، ولنبيه ﷺ وأصحابه الكرام ، ولم يكن ذلك النسيان قادحاً في شخصهم، ولا منقصاً من دعوتهم، ولعل في حديث الدراسة ما يشير إلى وقوع مثل هذا النسيان من خيرة سلف هذه الأمة؛ حيث نسي عوف رحمة الله تسمية أول ثلاثة الذين استيقظوا، مع أن شيخه أبا رجاء كان يسميهم^(٢) . فمثل هؤلاء الكرام لا يكون النقص علة قادحة في حقهم، وذلك لما عرف عنهم من الإخلاص في نقل العلم .

خامساً : أهمية الرجوع إلى الداعية المفتى حال اعتراف أي مشكلة تمس الدين :

من المهم للمدعاو المسلم الذي يريد أن يحقق إسلامه ودينه تحقيقاً سليماً أن يرجع إلى الداعية المفتى، ليعرف حكم المسألة بدليلها، لترتفع حياته إلى الميزان الصحيح المبني على الكتاب والسنة وإجماع الأمة .

إن حياة المسلم لا بد أن يتحقق فيها النظام السماوي بجميع معاييره، وهذا لن يأتي إلا بالمعرفة والعلم، ومتناهياً السؤال ، كما ذكر ذلك كثير من العلماء، حيث يقولون : "العلوم أقفال، والسؤالات مفاتيحها"^(٣) .

إن قياس الدين بالرأي دون الرجوع إلى الداعية المفتى فيه جرأة على أحكام الله بسبب الجهل وقلة العلم ، لذلك كان التأول بالرأي في محل ذم السلف، حيث ورد عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: "ليس عام إلا الذي بعده شر منه، لا أقول عام أمرر

(١) انظر : المفردات في غريب القرآن / للرازي الأصفهاني (٤٩١) .

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٤٩/١) .

(٣) انظر : جامع بيان العلم وفضله / لابن عبد البر (٨٩/١) .

من عام، ولا عام أخصب من عام، ولا أمير خير من أمير، ولكن ذهاب خياركم وعلمائكم، ثم يحدث: قوم يقيسون الأمور برأيهم، فيهدم الإسلام ويُثْلِم^(١). وكان عمر ابن الخطاب رضي الله عنه يحذّر من ذلك فيقول: "اقروا الرأي في دينكم"^(٢).

ولخطورة هذا الأمر على الدين كان النبي ﷺ يشجع أصحابه رضوان الله عليهم، ويعتزم على السؤال ، ولعل في موقفه مع الرجل الذي أحببـ في حديث الدراسةـ ما يدل على ذلك. فالرجل أحببـ، ولم يصل مع الجماعة لجهله بالحكم الشرعي، كما قرر ذلك الحافظ ابن حجر حين قال : يحتمل أنه كان لا يعلم مشروعية التيم أصلاً، وكان يعتقد أن الجنب لا يتييم^(٣)، ويحتمل أن الحياة منعه من ذلك، وعلى كل الأحوال كاد ذلك أن يكون سبباً في إبراده موارد الهالاك بمخالفة الشرع، لو لا تدخل النبي ﷺ وسؤاله في الوقت المناسب، مع أن الرجل كان في مقدوره أن يسأل النبي عليه الصلاة والسلام عن الحكم ، لكنه لم يفعل. على عكس أولئك الذين كانوا في حرارة وشوق يتظرون قيامه ﷺ لتوجيه السؤال إليه، فبحرج استيقاظه شكوا إليه، الذي أصابهم من نومهم، وخروج وقت صلاة الصبح ، فكان في ذلك من الخير لهم بمعرفة حكم تلك المسألة، إضافة إلى تأنيس المصطفى ﷺ لهم .

سادساً : تأنيس الرسول صلى الله عليه وسلم قلوب أصحابه رضوان الله عليهم بوسيلة القول الطيب :

إن تأنيس قلوب المدعوين بوسيلة القول الطيب مدخل مهم يمكن أن يدخل منه الداعية إلى نفس المدعو ، وكما كان من المهم للداعية أن يلفت أنظار المدعوين إلى

(١) نقلأ عن : جامع بين العلم وفضلة/ابن عبد البر (١٣٥/٢).

(٢) المرجع السابق (١٣٤/٢).

(٣) فتح الباري (٤٥١/١).

الإسلام بالقول الطيب، فإنه ينبغي أيضاً أن لا يفرط في السلوك الأطيب الذي يحمل كل معاني الرحمة والإحسان. فهذا هو أسلوب الرسول ﷺ في دعوة الناس إلى الإسلام، فهو كما أُرسَلَ بالعلم والهدى والبراهين العقلية والسمعية ، فإنه أُرسَلَ بالإحسان إلى الناس لأنَّه ﷺ هدى ورحمة للعاملين .

ولقد ظهر هذا الهدى الدعوي واضحًا في حديث الدراسة ، وفي جواب النبي ﷺ لأصحابه القلقين الأسفين على فوات الصلاة ، الذي كان جواباً متناسباً مع المحو النفسي: (لا ضير، أو: لا يضر). إن هذا الجواب - كما قال الحافظ ابن حجر - فيه "تأنيس لقلوب الصحابة لما عرض لهم من الأسف على فوات الصلاة في وقتها ، بأنهم لا حرج عليهم إذا لم يتعمدو ذلك^(١) ولم تكن هذه اللفتة منه ﷺ إلا تفسيراً عملياً للتوجيه الرباني المقرر في قوله تعالى : ﴿وَهُدُوا إِلَى الطَّيْبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهُدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾^(٢).

إن مثل هذا القول من شأنه أن يحرك انفعال المدعو بالرضا والقبول؛ لأنَّه يحمل معاني كثيرة من الشفقة والرحمة، وبالتالي ستكون الاستجابة سريعة وقوية، وهذا كان من الأهمية بمكان في دعوة الناس إلى الإسلام مخاطبتهم بوسيلة القول الطيب .

سابعاً : تعليم المدعىين التحول عن المكان الذي وقع فيه المنكر :

من واجبات الداعية العمل على قطع كل الوسائل التي تعين المدعو على الغواية. وترك المكان الذي وقع فيه المنكر إحدى وسائل الإسلام الوقائية التي تعين على ذلك، والأصل في هذا قول النبي ﷺ: (تَحَوَّلُوا عَنْ مَكَانِكُمُ الَّذِي أَصَابَتُكُمْ فِيهِ الْغَفَّةُ)^(٣) . فدلل

(١) فتح الباري (٤٥٠/٩).

(٢) سورة الحج: الآية ٢٤.

(٣) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب في من نام عن الصلاة أو نسيها ، حديث ٤٣٦ (٣٠٣/١) وهو حديث صحيح، أصله موجود في صحيح مسلم حديث ٦٨٠ (٤٧١/١).

هذا التوجيه الكريم على وجوب التحول عن مكان المنكر، لأن فيه اجتناباً لحمل المعصية والمنكر، ولا شك أن تلك المفارقة يصعبها يقظة للقلب والنفس، في حين أن الاستمرار في مكان المنكر تذكر بالمعصية، فيزداد القلب هماً وكدرًا، والنفس كسلاً وتقللاً، لذلك استحب العلماء من حصلت له غفلة عن عبادة في مكان ما التحول منه والارتحال^(١)، وكذلك أمر النافع في سماع الخطبة يوم الجمعة بالتحول من مكانه إلى مكان آخر^(٢).

إذًا، فمفارقة المنكر أمر واجب، خاصة إذا كان المنكر في مكان لا يلحق من فارقه حرج وضرر ظاهر، كناحية في السوق، أو دار صاحب الوليمة^(٣)، أو منازل السفر، كما حصل في حديث الدراسة، لما أمر النبي ﷺ أصحابه بالرحيل عن المكان الذي ناموا فيه عن صلاة الصبح، ليبعدهم ﷺ عن مكان الشيطان والغواية كما أعلل لذلك عليه الصلاة والسلام في رواية الإمام مسلم، ولفظها: (فَإِنْ هَذَا مَنْزِلٌ حَضَرَنَا فِيهِ الشَّيْطَانُ)^(٤).

ثامناً : مبادرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى الإنكار وعدم التأخير :
الأصل في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن يكون حالاً وعلى الفور، وقد نقل إجماع ذلك الإمام القرافي بقوله : "قال العلماء : الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب على الفور إجماعاً . فمن أمكنه أن يأمر بمعرفة وجب عليه" ^(٥) .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٥١/١).

(٢) إشارة إلى حديث رواه الإمام أحمد (١٣٥، ٣٢/٢) وأبو داود في كتاب الصلاة ، باب الرجل يتعسر والإمام يخطب ، حديث ١١١٩ (٦٦٨/١). والترمذى في كتاب الصلاة ، باب ما جاء فيمن نعم يوم الجمعة ... ، حديث ٥٢٦ (٤٠٤/٢) وقال الإمام الترمذى : هذا حديث حسن صحيح .

(٣) انظر : كشاف القناع عن معن الإقفال / لتصور بن يونس البهوي (١٧٠/٥) مراجعة هلال مصيلحي هلال ، عالم الكتب - بيروت - ١٤٠٣ هـ .

(٤) مسيق تخرجه في (ص ٣٩٨) الخامش رقم (١) .

(٥) الفروق / للإمام شهاب الدين القرافي (٤/٢٥٧) عالم الكتب - بيروت .

وعِلَّةً ذَلِكَ أَن عَامِلَ الزَّمَانِ قَدْ يَكُونُ سَبِيلًا فِي السِّيَانِ وَاسْقاطِ الْإِنْكَارِ ، وَهَذَا يُؤْدِي إِلَى اندِثارِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاحْتِفَاءِ مَعَالِيهِما ، وَبِالْتَّالِي وَقْوَعُ الْهَلَالِكَ عَلَى الْمُوْجَلِ الْمَدَاهِنِ ، وَعَلَى فَاعِلِ الْمُنْكَرِ ، بِنَصْ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ : (مَثَلُ الْمُذْهَنِ فِي حُدُودِ اللَّهِ وَالْوَاقِعِ فِيهَا مَثَلُ قَوْمٍ أَسْتَهْمَوْا سَفِينَةً فَصَارَ بَعْضُهُمْ فِي أَسْفَلِهَا وَصَارَ بَعْضُهُمْ فِي أَعْلَاهَا فَكَانَ الَّذِي فِي أَسْفَلِهَا يَمْرُونَ بِالْمَاءِ عَلَى الَّذِينَ فِي أَعْلَاهَا فَتَذَادُوا بِهِ فَأَخْدَدُوا فَأَسْفَلَ السَّفِينَةَ فَقَالُوا مَا لَكُمْ قَالَ تَذَادُتُمْ بِهِ وَلَا بُدَّ لِي مِنَ الْمَاءِ فَإِنْ أَحْدَوْا عَلَى يَدِيَهُ أَنْجَوْهُ وَنَجَّوْهُ أَنفُسَهُمْ وَإِنْ تَرْكُوهُ أَهْنَكُوهُ وَأَهْنَكُوا أَنفُسَهُمْ) ^(١) .

هَذِهِ وَاحِدَةٌ فِي حَقِ السَّاكِنِ الْمُوْجَلِ وَالْفَاعِلِ ، وَالْأُخْرَى فِي جَانِبِ الْمَدْعَوِينِ الْمُخَاطَبِينِ ، فَإِنْ مَوَازِينَ الْمَفَاهِيمِ عِنْهُمْ سَتَضْطَرُّبُ بِالنِّسْبَةِ بِجَانِبِ الْأَمْرِ وَالْنَّهْيِ ، فَقَدْ يَتَوَهَّمُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمُنْكَرَاتِ أَنَّهَا مِنَ الْمَعْرُوفِ ، كَمَا يَتَوَهَّمُ كَثِيرٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ وَخَصَالِهِ أَنَّهُ مِنَ الْمُنْكَرِ ، فَتَخْتَلِطُ الْأُمُورُ ، وَتَضْطَرُّبُ مَوَازِينَ الْمَعْرُوفِ وَالْمُنْكَرِ.

لَذِلِكَ كَانَ حِرْصَ النَّبِيِّ ﷺ دَائِمًا وَأَبْدًا عَلَى الْإِنْكَارِ الْفُورِيِّ - إِلَّا فِي بَعْضِ الْحَالَاتِ الَّتِي تَحْتَمُ عَلَيْهِ مَصْلَحةُ الدُّعَوَةِ - وَلَذِلِكَ كَانَ مِبَادِرَتَهُ لِلْإِنْكَارِ عَلَى الرَّجُلِ الَّذِي اعْتَزَلَ الْقَوْمَ ، وَلَمْ يَصُلْ مَعَهُمْ بِقَوْلِهِ : (مَا مَنَعَكَ يَا فَلانَ أَنْ تَصْلِي مَعَ الْقَوْمِ؟) .

تَاسِعًا : أَسْلُوبُ الْإِنْكَارِ بِلِطْفِ إِذَا كَانَ الْفَعْلُ الْمُنْكَرُ مُحْتمَلًا لِلشَّكِّ ، وَلَمْ

تَكُنْ هَنَاكَ قَرِينَةً تَدْلِي بِوَجْدَهُ عَنَادًا أَوْ جَهْلًا مِنْ فَاعِلِ الْمُنْكَرِ :

هَدْفُ الدُّعَوَةِ إِلَيْهِ مُسَلَّمٌ هُوَ تَرْغِيبُ الْمَدْعَوِينِ إِلَى إِلْسَامِ اعْتِقَادَهُ وَمِنْهَاجَهُ ، وَإِنْ مِنْ أَهْمَ وَسَائِلِ التَّرْغِيبِ هُوَ الرُّفْقُ فِي الْمُعَالَمَةِ وَاللَّيْنِ فِي الْقَوْلِ ، يَرْهَانُ ذَلِكَ وَصِيَّةُ اللَّهِ تَعَالَى لِمُوسَى وَهَارُونَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِاتِّخَادِ هَذَا مِنْهَاجًا أَوْلَى وَأَسَاسِيًّا فِي دُعَوَةِ أَعْدَى

(١) صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ مَعَ الْفَتْحِ ، كَابِ الشَّهَادَاتِ ، بَابُ الْقَرْعَةِ فِي الْمُشَكَّلَاتِ ، حَدِيثٌ ٢٦٨٦ (٥/٢٩٢).

أعدائه تعالى ، فرعون الطاغية: **(فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا)**^(١) ، وكانت أيضًا وصية المولى سبحانه لنبيه ﷺ **(إذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)**^(٢) .
لكن مما ينبغي أن يعلم أن ميزان الرفق واللذين في دعوة الإسلام لا يكون على إطلاقه^(٣) ، بل هو في حق الجاهل ، والذي عنده نوع غفلة، أما المعاند الذي يرفض الحق، فلا . وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "الرفق بالجاهل في التعليم ، وبالفاشق في النهي عن فعله ، وترك الإغلاط عليه، حيث لا يظهر ما هو فيه ، والإنكار عليه بلطف القول والفعل"^(٤) .

ومن هذا الباب كان إنكار النبي ﷺ على الرجل لما رأى منه فعلًا منكرًا محتملاً شك في كونه عن علم وعناد أو جهل، فكان إنكاراً خالياً من العنف والخشونة والشدة: (ما منعك يا فلان أن تصلي مع القوم)، ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا الحديث بقوله: "ويؤخذ من هذه القصة أن للعالم إذا رأى فعلًا محتملاً أن يسأل فاعله عن الحال فيه، ليوضح له وجه الصواب ... وفيه حسن الملاطف والرفق في الإنكار"^(٥) .

عاشرًا : من مزايا دعوة الإسلام استبعاد الأسماء حال الذكر القبيح أو المنقص للشخص ، والعكس إذا كان هناك ذكر حسن ، فيذكر :

إن أهم ما يميز دعوة الإسلام حيال المدعوين العمل على تكريهم واحترامهم، وحمايتهم من كل ما يشنهم وينقص من قدرهم . ومن تدابير الإسلام في ذلك التفريق بين الخطأ والمخطيء، معنى ذلك: أنه ليس من الضروري عند بيان الحق وتحقيق مصلحة

(١) سورة طه: الآية ٤٤ .

(٢) سورة التحل: الآية ١٢٥ .

(٣) انظر تفصيل ذلك في: مفتاح دار السعادة/ الإمام ابن القيم (١٥٣/١) .

(٤) فتح الباري (١٠/٥٢٨) .

(٥) المرجع السابق (٤٥١/١) .

ما التصريح باسم المخطئ ، بل بالإمكان عرض الحق والصواب وتوضيحه للناس دون اللجوء إلى تسمية من وقع في حقه الذم .

إذاً قضية بيان الحق دون التعريف باسم المخطئ قضية مهمة في دعوة الإسلام ، اتخذها السلف مبدأً مهماً، وطبقوها تطبيقاً عملياً؛ لأنها كانت منهج التنزيل الكريم ، ومنهج صاحب الرسالة عليه الصلة والسلام ، وشاهد ذلك كثيرة كما أكد ذلك الشيخ القاسمي حين ذكر قصة الزبير بن العوام رضي الله عنه مع الرجل الأنصاري الذي جادل في حكم رسول الله ﷺ، فأباهم لسوء الذكر ونزل فيه قول الله تعالى : ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾^(١) . يقول رحمه الله: "ولله در أصحاب الصلاح ، حيث أباهموا في قصة الزبير^(٢) اسم خصميه سرراً عليه ، كي لا يغض من مقامه ، وهكذا ليكن الأدب ، وكفاناً أصلاً عظيماً في هذا الباب إباهم التنزيل الجليل في كثير من قصصه الكريمة"^(٣) .

نعم، كان هذا هو منهج السلف الصالح، يكتنعون عن ذكر اسم المخطئ بداع عن تحريره وتوجيه النقص إليه ، أما حال الذكر الحسن أو الذي لا يحمل نوعاً من التحرير، فلا يتزدرون في التصريح بالاسم ، ففي حديث الدراسة بين الصحابي عمران رضي الله عنه أول المستيقظين ويسميهم بالاسم، حتى قال كان آخرهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه. ثم إن الصحابي الراوي عمران رضي الله عنه في الموقع ذاته يحضر قصة الرجل الذي أحب ، فيشاهد الخطأ ويعرف المخطئ ، فيصدع بالحق ، ويتوانى عن ذكر المخطئ ويعرف الشخص بقوله: فلان وفلان والرجل - كما جاءت في الرواية - (إذا هو برجل

(١) سورة النساء: الآية ٦٥ .

(٢) النظر في صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الشرب ، باب شرب الأعلى قبل الأسفل ، حديث ٢٣٦٩ (٣٨/٥) .

(٣) محاسن التأويل للإمام محمد جمال الدين القاسمي (٥/٣٧٨) تحقيق: الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الفكر - بيروت .

معتزل لم يصل مع القوم. قال: ما منعك يا فلان أن تصلي؟) وبذلك يقى اسم الرجل في سجل المجهولين كما أكد الحافظ ابن حجر ذلك بقوله: لم أقف على تسميته. ولم أقف عليها إلى الآن^(١)، لكن الخطأ ووجه الصواب فيه مبين واضح لتحقيق مصلحة الأمة.

الحادي عشر : إرشاد المدعوين بما يحصل به المقصود من الإفهام :

الداعية وهو يجتهد في تعليم المدعوين، وإرشادهم إلى الحق المبين، ينبغي أن يربط هذا الاجتهاد بال بصيرة الدعوية التي شرفه الله بها في قوله تعالى: ﴿فَلْنَهْدِهِ سَبِيلِي أَذْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ اتَّبَعَنِي وَسَبَّحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾^(٢) فيراعي جانب الإيضاح في إرشاده وفتواه من حيث الإيجاز والإطالة حسب حاجة المدعوين، وإمكانية الدعوة، ومتضييات الأحوال؛ إذ ليس من الضروري أن تكون كلمات الفتوى طريلة رنانة لحصول المقصود والوضوح، لهذا كان الأصل في الخطاب الإيجاز والاختصار، وكان النبي ﷺ يتخلّل أصحابه بالموعظة مخافة السامة عليهم^(٣)، بل وفي أحيان أخرى كان يحب على المسألة بإشارة اليد والرأس^(٤). ذلك لأن الغرض هو حصول الإفهام للمدعو ، فإذا حصل ذلك بالأسلوب الموجز فحسن؛ لأن ذلك هدي النبي ﷺ - كما في حديث الدراسة - مع الرجل الذي أحب ، ولم يعرف الحكم الصحيح ، فكان إرشاده عليه الصلاة والسلام له بما يحصل المقصود بإيجاز واختصار: (عليك بالصعيد، فإنه يكفيك)، واكتفى ﷺ في البيان بما يحصل به المقصود من الإفهام، ولم يفصل؛ لأنه أحاله على الكيفية المعلومة من آية التيمم، ولم يصرح له بها^(٥).

(١) انظر : فتح الباري (٤٥١/١).

(٢) سورة يوم ف: الآية ١٠٨.

(٣) انظر : صحيح البخاري مع الفتن (١٦٣/٩).

(٤) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٨١/١).

(٥) انظر : المرجع السابق (٤٥١/١).

لكن ينبغي الخذر من الإيجاز الذي يخل بالبيان، ولا يؤدي غرض الإفهام. ويعلق الإمام ابن القيم على هذا بقوله: الداعية ترد إليه المسائل في قوالب متنوعة جداً، فإذا لم يتفطن لحقيقة السؤال، وإلا هلك وأهلك .. ومن تأمل أحوجة النبي ﷺ، رأى يستفصل حيث تدعى الحاجة إلى الاستفصال ، ويتركه حيث لا يحتاج إليه^(١).

الثاني عشر : للداعية اتخاذ الأعوان والمساعدين في الدعوة إلى الله :
 الدعوة مسؤولية لا تتحقق بجهود الداعية وحده، مهما كانت كفاءاته وإمكانياته الجسمية والعقلية . هي مسؤولية لا بد أن يتعاون مجموعة المدعوين مع الداعية على حملها، وإلا فإن ضياع كثير من الجهد الدعوي، وفشل بعض جوانبها سيكون نصيب العمل الدعوي، الذي يفتقر لروح التعاون والمساعدة، ولأهمية هذه العناصر في الدعوة إلى الله كان مطلب موسى عليه السلام من ربه عز وجل حين أرسله سبحانه للدعوة فرعون، كما ذكر ذلك القرآن الكريم وقرره^(٢) . ومن أجل هذه العناصر كان حرص النبي ﷺ على مشاركة أصحابه رضوان الله عليهم، حيث كان يعالج المشكلات ويتم الأعمال الدعوية في إطار من التعاون والمساعدة، ولقد ظهرت هذه المشاركة من مبادرته ﷺ إلى إرسال علي بن أبي طالب وعمران رضي الله عنهمَا في طلب الماء حين اشتكى إليه الناس من العطش .

الثالث عشر : التصرف بحكمة وفطنة عند المواقف الحرجة:

الناظر لموقف الصحابة رضوان الله عليهمَا مع المرأة المشاركة صاحبة المزادات يرى صورة متناقضة في ظاهرها لما يجب أن يكون عليه المسلم من الحرص على الذب عن رسول الله ﷺ، ناهيك عن كونهم من خيرة أصحاب محمد ﷺ، كما ظهر ذلك من

(١) انظر : أعلام المؤمنين عن رب العالمين (٤، ١٩٤، ١٩٢). .

(٢) سبق بيانه (ص ٢٩٤).

محل الشاهد في الحديث لما قالت المرأة عن رسول الله ﷺ: (الذي يقال له الصابي؟) فرد الصحابيان: (هو الذي تعين)، فما معنى هذا وما تفسيره؟ في الحقيقة لم يحصل ضعف من الصحابة رضوان الله عليهم، ولا تنازل في حق صاحب الدعوة عليه الصلاة والسلام، الذي يعد المساس به مساساً بالدعوة ذاتها؛ ذلك لأن طبيعة الدعوة الإسلامية أنها موجهة للناس كلهم على اختلاف أعمارهم وطبقاتهم وثقافتهم وبيئاتهم واتجاهاتهم وموتهم وعقائدهم ، وهذا يفرض على الداعية نوعاً من الحكمة والفتنة ليعرف كيف يحقق أهداف الدعوة، ويفرض عليه أن يتخد واسطة مشروعة من المعارض والتورية والخيل لتحقيق مصلحة شهد الشرع باعتبارها وصلاحها^(١) تتعلق بالتأثير على المدعو، وحذبه إلى الإسلام ، وهذا سر قول عائشة رضي الله عنها: (قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنْزِلُوا النَّاسَ مَنَازِلَهُمْ)^(٢) .

فموقف الصحابيين رضوان الله عليهم لا غبار عليه أبداً؛ لأن جوابهما لم يحمل أي رفض (بلا)، أو تأكيد (نعم) لما ذهبت إليه المرأة المشاركة، وفي هذا ظلم الحكم التي لم تبعد الموقف عن منهج الحق، ولم تخرجه عن الصواب، والكلام عن هذا الموقف وحكمته قد يطول ، وحاصل الكلام عن فطنة هذين الصحابيين وحسن تقديرهما للموقف يتضح من قول الحافظ ابن حجر: "فيه أدب حسن، ولو قالا لها: (لا)، لفاته المقصود، أو (نعم)، لم يحسن بهما، إذ فيه تقرير ذلك"^(٣) .

(١) المواقف في أصول الشريعة/ الإمام الشاطبي (٣٨٧/٢).

(٢) رواه الإمام مسلم في المقدمة (٦/١) بدون إسناد ، ورواه أبو داود في السنن، كتاب الأدب ، باب في تنزيل الناس منازلهم، حديث ٤٨٤٢ (٥/٧٣). وذكره الحاكم أبو عبد الله في كتابه/ معرفة علوم الحديث (٤٩) وقال : هو حديث صحيح. وأشار الإمام السيوطي إلى صحته، النظر : فيض القدير شرح الجامع الصغير/المناوي (٣/٥٧).

(٣) فتح الباري (١/٤٥٢).

الرابع عشر : الضرورات تبيح المحظورات في دعوة الإسلام :

جاءت دعوة الإسلام لغاية عظمى، وهدف نبيل ، تمثل في تحقيق العبودية لله سبحانه وإقامة شريعته وأحكامه ، وهذا بالتأكيد يحتاج إلى أمة تقوم بذلك وتتفنده . ومن هنا كان حفظ النفس المؤمنة واجباً شرعاً ليس لأحد أن يضر بنفسه ولا نفس غيره ، وفي هذا يقول المولى سبحانه: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾^(١) وقوله سبحانه: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِيقَ﴾^(٢) ومن هنا أيضاً كانت عنابة الإسلام بالنفس المؤمنة، وجعلها ضمن الضرورات الخمس التي لا يمكن للحياة أن تقوم بدونها، والتي إن فقدت لا يمكن أن تستقيم مصالح الدنيا والآخرة ، ويفصل الإمام الشاطئي هذا بقوله: "ومجموع الضروريات خمس؛ وهي: حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل ، وهذه الضرورات إن فقدت، لم تُخرِّج مصالح الدنيا على استقامة ، بل على فساد وتهاج وفوت حياة ، وفي الأخرى فوت النجاة والنعيم، والرجوع بالخسران المبين"^(٣) .

ولتحقيق مصالح المدعىين من خلال هذه الضرورات، كانت القاعدة الدعوية:

"الضرورات تبيح المحظورات" ، والتي معناها : استباحة أمر كان حراماً، أو إسقاط حكم كان واجباً، لتحقيق إحدى تلك الضرورات الخمس. من هنا نقول : ليس غريباً على الصحابة رضوان الله عليهم بعد ذلك في سلوك ذلك المسلك، والذي يعد غريباً لمن لم يتدرك حقيقة الضرورات ، وذلك حين استنزلوا المرأة عن بعيرها، وأفرغوا من أنفواه مزاديها الماء، وأخذوه بدون رضا منها، لأن ضرورة العطش، والتي يترتب عليها بقاء الأنفس، كانت سبباً في إباحة ذلك المحظور ، ويعلق بعض الشرائح المتقدمين على هذا

(١) سورة النساء: الآية ٢٩ .

(٢) سورة الإسراء: الآية ٣٣ .

(٣) انظر : المواقفات في أصول الشريعة (١٠/٢-١٧) .

السلوك بقوله : "إِنَّمَا أَخْذُوهَا، وَاسْتَجَازُوا أَخْذَ مَا تَهَا؛ لَأَنَّهَا كَافِرَةٌ حَرَبِيَّةٌ ، وَعَلَى تَقْدِيرٍ أَنْ يَكُونَ هَذَا عَهْدٌ، فَضْرُورَةُ الْعَطْشِ تَبِعُ لِلْمُسْلِمِ الْمَاءَ الْمَلُوكَ لِغَيْرِهِ عَلَى عَوْضٍ ، وَإِلَّا فَنَفْسُ الشَّارِعِ تَفْدِي بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَى سَبِيلِ الْوَجْوبِ" ^(١) .

الخامس عشر : من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم تكثير الماء ، وأهمية هذه المعجزات بالنسبة للدعوة والدعاة :

معجزة الماء إحدى معجزات الرسول ﷺ، تكررت مرات كثيرة وبصور مختلفة، يقول الإمام القرطي: "قضية نبع الماء من بين أصابعه ﷺ تكررت منه في عدة مواطن في مشاهد عظيمة، ووردت من طرق كثيرة يفيد بجموعها العلم القطعي المستفاد من التواتر المعنوي" ^(٢) ، ويعدد شيخ الإسلام ابن تيمية بعض تلك المواقف، فيقول: "وتکثیر الماء في عین تبوك، وعین الحديبية، ونبع الماء من بين أصابعه غير مرّة، ومزاده المرأة" ^(٣) .

كانت هذه المعجزات تشريفاً للنبي ﷺ لم يسبقه إليه أحد ، نعم كانت هناك معجزة مماثلة لموسى عليه السلام، لكنها لم تبلغ في إعجازها قدر معجزة النبي ﷺ، ويؤكد المزني هذا بقوله : "نبع الماء من بين أصابعه ﷺ أبلغ في المعجزة من نبع الماء من الحجر، حيث ضربه موسى بالعصا، فتفحرت منه المياه ، لأن خروج الماء من الحجارة معهود، بخلاف خروج الماء من بين اللحم والدم" ^(٤) .

وال مهم في هذه المعجزات أنها كانت - بفضل الله - بمثابة عوامل مساعدة ساهمت مساهمة كبيرة في نجاح الدعوة ، وفي إظهار صدق نبوة محمد ﷺ . وكان

(١) نقلأ عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٥٢/١) .

(٢) نقلأ عن : المرجع السابق (٥٨٥/٦) .

(٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣١٧/١١) .

(٤) نقلأ عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٨٥/٦) .

علماء الأمة وأئمتها يرغبون الدعوة ويخونهم على الاستعانة بذكر المعجزات النبوية، حتى إن شيخ الإسلام ابن تيمية عد المعجزة من مقتضى قول الله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ نَعْبُدُ وَإِنَّكُمْ نَسْتَعْنُ﴾^(١)، ويقرر هذا بقوله: "... إِذَا الْأُولُّ هُوَ الْعِبَادَةُ، وَالثَّانِي هُوَ الْإِسْتِعَانَةُ، وَهُوَ حَالُ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٌ ﷺ، وَالخَوَاصُ مِنْ أُمَّةِ الْمُسْكِنِينَ بِشَرْعِهِ وَمِنْهاجِهِ بَاطِنًا وَظَاهِرًا، فَإِنْ كَرَامَاتُهُمْ كَمَعْجَزَاتِهِ، لَمْ يَخْرُجْهَا إِلَّا لِحَاجَةٍ أَوْ حَاجَةً، فَالْحَاجَةُ لِيُظَهِّرَ بِهَا دِينَ اللَّهِ، لِيُوْمَنَ الْكَافِرُ، وَيُخْلَصَ الْمُنَافِقُ، وَيُزَدَّادُ الَّذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا، فَكَانَتْ فَائِدَتُهُمْ اتِّبَاعُ دِينِ اللَّهِ عَلَمًا وَعَمَلاً، كَمَا لِقَصُودُ بِالْجَهَادِ”^(٢). فَظَهَرَ بِذَلِكَ أَنَّ الْمَعْجَزَاتِ يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ وَسَائِلَ مُفَيْدَةً لِلْدُّعْوَةِ، مُعِينَةً لَهَا، إِذَا أَحْسَنَ الدَّاعِيَةَ اسْتِغْلَالَهَا، وَوَجَّهَهَا التَّوْرِيجَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِأَنَّهَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ بِمَثَابَةِ الْوَسَائِلِ الدُّعَوِيَّةِ الْأُخْرَى؛ كَالْجَهَادِ وَالسُّلْطَانِ وَالْمَالِ. وَفِي هَذَا يَقُولُ ابْنُ تِيمِيَّةَ: “إِنَّ الْخَوَارِقَ النَّافِعَةَ تَابِعَةُ الْلَّهِ حَادِثَةُ لَهُ، كَمَا أَنَّ الرِّيَاسَةَ النَّافِعَةَ هِيَ تَابِعَةُ الْلَّهِ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ النَّافِعُ، كَمَا كَانَ السُّلْطَانُ وَالْمَالُ بِيَدِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا”^(٣). وَفَعْلًا كَانَتِ الْمَعْجَزَةُ أَحَدُ الْأَسْبَابِ الَّتِي أَسْهَمَتْ فِي إِسْلَامِ الْمَرْأَةِ، بَدْلِيلٌ مَا ظَهَرَ فِي رَدِّهَا عَلَى قَوْمِهَا حِينَ سُوَّا لَهُمْ هَا عَنْ سَبِّ تَأْخِيرِهَا، قَالَتْ: (الْعَجَبُ .. إِلَى أَنْ قَالَتْ إِنَّهُ لِرَسُولِ اللَّهِ حَقٌّ).

السادس عشر : قاعدة تقديم الأولويات في المواقف الدعوية :

يعد ترتيب الأولويات في الأعمال الدعوية ميزاناً دقيقاً يدل على مدى وعي الداعية لما حوله؛ لأن الأمور لا تكون في درجة واحدة من الأهمية والوضوح ، فالمهم قد يتلبس بالأهم ، والأهم قد يتلبس بالمهم، لكن من الضروري معرفة أن مدار ذلك هو غلة

(١) سورة الفاتحة : الآية ٤-٥ .

(٢) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٢٥/١١) .

(٣) المرجع السابق (٣٢٤/١١) .

المصالح على المفاسد؛ لأنه - كما يقول الإمام ابن تيمية - "إن الشريعة جاءت بتحصيل المصالح وتكثيلها ، وتعطيل المفاسد وتقليلها . وإنها ترجع خير الخيرين وشر الشررين ، وتحصيل أعظم المصلحتين بتقويت أدناهما، وتدفع أعظم المفسدتين باحتمال أدناهما"^(١). وهذه القاعدة يمكن أن تكون نبراساً للداعية عند حصول تعارض وقصور في معرفة الأولويات الشرعية المتعلقة بالجوانب الاجتماعية والمادية والإنسانية والحياتية، فإن على الداعية التريث وأخذ الموقف بالتأني، والتدريج في تقديم الأهم على الذي دونه.

بهذا النهج كان النبي ﷺ يوصى أصحابه إذا بعثهم في مهمة دعوية ، كما حصل لعاذ بن جبل رضي الله عنه حين بعثه بدعوة إلى اليمن، فقال في وصيته : (إِنَّكَ سَتَأْتُنِي قَوْمًا أَهْلَ كِتَابٍ فَإِذَا جَعَثُتُمْ فَادْعُهُمْ إِلَى أَنْ يَشْهُدُوا أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ فَإِنْ هُمْ أَطَاعُوكُمْ لَكُمْ بِذَلِكَ فَأَخْبِرْهُمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ خَمْسَ صَلَواتٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ فَإِنْ هُمْ أَطَاعُوكُمْ لَكُمْ بِذَلِكَ فَأَخْبِرْهُمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ صَدَقَةً تُؤْخَذُ مِنْ أَغْنِيَاهُمْ فَتَرَدُّ عَلَى فُقَرَائِهِمْ) ^(٢) .

وبهذه القاعدة كان سيد الدعاة ﷺ يسير في دعوته مع الناس . والمواقف كثيرة، وفي حديث الدراسة ما يشير إلى هذا، وذلك حين قدم النبي ﷺ مصلحة شرب الآدمي والحيوان على مصلحة الطهارة بالماء، وذلك لتأخير الحاجة إلى الطهارة عنمن سقى واستنقى ^(٣) . (فسقى من شاء ، واستنقى من شاء ، وكان آخر ذاك أن أعطى الذي أصابته الجناية إناءً من ماء). وهذا هو النهج الصحيح الذي يجب أن يسير عليه كل داعية تمثل منهج النبي ﷺ سبيلاً لدعوته .

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤٨/٢٠).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الزكاة ، باب أخذ الصدقة من الأغنياء .. ، حديث ١٤٩٦ (٣٥٧/٣).

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٥٢/١).

السابع عشر : القسم وسيلة دعوية تفيد تأكيد الأخبار :

يعد القسم وسيلة من أبرز وسائل الدعوة إلى الله، وهو في الأصل يفيد التأكيد عند الأمم، وربما عبروا عنه بأخذ اليمين، كما كانت عليه الحال عند العرب والروم والبرتغاليين، فإذا أخذ بعضهم بعضاً، كان ذلك عنواناً على العزم والتأكيد المطلق الذي لا يحتاج معه إلى وجود المقسم به^(١)، لكن لما كان القسم في الدعوة إلى الله يهدف إلى التأثير في المخاطبين، كان ولا بد أن يكون هذا القسم بمعظم، وإن فرط في بعضه ولم يتحقق، وليس هناك مُعْظَم^٢ أعظم من المولى سبحانه: لذلك كان الاصطلاح الشرعي المتعارف للقسم عند أهل الدعوة الإسلامية ذكر اسم أو صفة الله سبحانه^(٣).

ولما كان استعمال القسم في الكلام الغريب الذي يتعدد في تصديقه المدعون، كان جلوء الصحابي الراوي رضي الله عنه إلى وسيلة القسم: (وإِنَّمَا تَأْكِيدُ ذَلِكَ الْأَمْرَ الْخَارِقَ لِلْعَادَةِ، وَالْمُتَعَلِّقَ بِتَكْثِيرِ الْمَاءِ فِي الْقَرْبَتَيْنِ، حَتَّىٰ صَارَ الْمَاءُ فِيهِمَا أَكْثَرُ مَا كَانَ أَوْلَأً، بِفَضْلِ اللَّهِ تَعَالَىٰ، ثُمَّ يَبْرُكُهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ^(٤)).

الثامن عشر : من أصناف المدعويين: المشركون :

المشركون صنف من أصناف الكافرين الذين يؤمنون بالله، ويقررون بربوبيته، وأنه الخالق الرازق الحسي الميت، وفي هذا يقول المولى سبحانه عنهم: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾^(٥)، ومع هذا لم يدخلهم هذا الاعتقاد في الإسلام؛ لأنهم لم يخلصوا العبادة لله، لإشراكهم معه سبحانه آلهة أخرى بحججة أنهم شفعاء لهم تقربهم إلى الله ، يقول تعالى : ﴿وَرَبِّهِمْ مَنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا

(١) انظر : علوم القرآن / د. عدنان محمد زرزوور (٣٤٨) المكتب الإسلامي - بيروت ، ط. الثانية ١٤٠٤ هـ.

(٢) النظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥١٦/١١).

(٣) انظر : المرجع السابق (٤٥٣/١) (٥٨٤/٦).

(٤) سورة لقمان: الآية ٢٥.

يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هُؤُلَاءِ شَفَاعَوْنَا عِنْدَ اللَّهِ﴾^(١)

ويعرفهم الإمام ابن القيم، فيقول : "وَعَبَادُ الْأُوثَانِ كَانُوا يَقْرُونَ بِتَوْحِيدِ الرَّبُوبِيَّةِ، وَأَنَّهُ لَا خَالِقَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنَّهُمْ يَعْبُدُونَ آلهَتْهُمْ لِتَقْرِيبِهِمْ إِلَى اللَّهِ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى" ^(٢). وكانت من أهم وسائل هذا الصنف في صد المدعوين عن دعوة الإسلام نسبة ما لا يليق بصاحب الرسالة؛ مثل وَصْفِهِ بِالصَّابِيِّ وَالْجَنُونِ وَالسَّاحِرِ وَالشَّاعِرِ. وفي حديث الدراسة ما يشير إلى بعض هذا ، وذلك حين قالت المرأة المشركة عن الرسول ﷺ: (الذِّي يَقُولُ لِهِ الصَّابِيِّ)، وقوتها: (فَوَاللَّهِ إِنَّهُ لَا سُحْرَ لِلنَّاسِ) .

الحادي عشر : حسن التعامل مع المدعوين غير المسلمين ومحاولة استئلافهم وتأثير ذلك في نشر الإسلام :

من الأحكام الثابتة في دعوة الإسلام تحرير موالاة الكفار، بدليل قول الله تعالى: ﴿لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلَيَاءَ مِنْ ذُوْنِ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٣). وهذا لا يعني بالتأكيد الحقد عليهم، وحرمانهم من حقوقهم المشروعة في الدعوة إلى الخير والصلاح، وإنما معنى سياسة الإسلام نحو المؤلفة قلوبهم، والتي توجت بقول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةُ قَلُوبُهُمْ وَفِي الرُّقَابِ وَالْفَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَإِنَّ السَّبِيلَ فَرِيقَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾^(٤).

والمؤلفة قلوبهم : فئة كان النبي ﷺ يتألفهم بالعطاء، ليرغب من وراءهم في

(١) سورة يونس: الآية ١٨ .

(٢) زاد العاد في هدي خير العباد (٢٢٤/٣) .

(٣) سورة آل عمران: الآية ٢٨ .

(٤) سورة العنكبوت: الآية ٦٠ .

الإسلام^(١) أو دفع مصراً إذا لم تدفع إلا بذلك ، والمسلم المعطى يرجى تحسين إسلامه ، أو إسلام نظيره^(٢) . ومن ذلك عطاء النبي ﷺ لأهل مكة الذين أسلموا عام الفتح ، وتخسيصهم بمزيد من العطاء عن غيرهم^(٣) إعانة لهم على الثبات على الإسلام ، وتشجيعاً لغيرهم في الدخول إليه ، ومن ذلك مراعاة الرسول ﷺ للمرأة المشركة التي دخلت في الرق باستيلاء المسلمين عليها ، ثم أطلقها وزوّدت بالعجوة والسوقة والطعام الكبير لصلاحة الاستلاف الذي جر دخول قومها أجمعين في الإسلام^(٤) . ومن ذلك أيضاً مراعاة الرسول ﷺ لعشيرة المرأة صاحبة المزادقين ، حيث كان المسلمون يغيرون على من حوالها من المشركين ولا يصيرون الصرم الذي هي منه استخلافاً لهم ، ويقرر هذا الحافظ ابن حجر بقوله : "وَعَصَلَ الْقَصَّةَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ صَارُوا يَرَاعُونَ قَوْمَهَا عَلَى سَبِيلِ الْاسْتِلَافِ لَهُمْ حَتَّى كَانَ ذَلِكَ سَبِيلًا لِإِسْلَامِهِمْ" ^(٥) .

العشرون : الجهود الفردية ودورها المهم في الدعوة إلى الله :

يعتقد بعض الناس أن جهود الدعوة لا تتمر ما دامت جهوداً فردية ، إلا في حدود ذاتهم . وهذا القول ، غير مسلم به على إطلاقه ، فقد ثبت بالبراهين الواقعية والتجارب الكثيرة ، التي مرت بها الدعوة الإسلامية جدوى الجهود الفردية وأثرها المباشر في حدود الغير . وكتب السير والتاريخ حافلة بهذه النماذج المشرفة ، فعلى سبيل المثال كيف أثرت الجهود الفردية لأبي بكر الصديق رضي الله عنه في رد الناس إلى الحق عند

(١) انظر : الجامع لأحكام القرآن/ الإمام القرطبي (١٧٨/٨) والقاموس الخفي للفريوز آبادي ، مادة ألف ، (ص ١٠٢٤).

(٢) انظر : السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعاية / لشیخ الإسلام ابن تیمیة (ص ٦٠) دار الكتاب العربي.

(٣) انظر : صحيح مسلم (٢/٢٣٣-٧٣٩).

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٥٣/١).

(٥) فتح الباري (٤٥٣/١).

وفاة النبي ﷺ^(١). بل كيف كانت الجهود الفردية لعدي بن حاتم رضي الله عنه في عودة حمس مائة مقاتل من بين طيء، وألف راكب من بين جحيله من الردة إلى الإسلام^(٢). وفي حديث الدراسة، كيف بارك الله جهود المرأة صاحبة المزادرة في دعوة قومها إلى الإسلام، وترغيبهم فيه. من هنا نقول: إن مهمة نشر الدعوة والقيام بتتكليف نقلها إلى الناس هي مسؤولية فردية، بقدر ما هي مسؤولية جماعية، وقد يبارك الله جهود الفرد، فتشعر ثماراً طيبة تفوق ثمار جهود الجماعة، والمهم في ذلك الإخلاص ومحبة العمل الإسلامي، رغبة فيما عند الله، فإذا ما سيطرت هذه الروح على الفرد، فإنه يمكن أن يؤدي دور الجماعة بأقل التكاليف وأفضل النتائج، وذلك للأسباب التالية:

١. أن الجهد الفردي يتبع للداعية التعرف على العناصر المراد جذبها إلى الدعوة عن كتب ، فيتعرف على أوضاعهم ومشكلاتهم وبالتالي يسهل التشخيص والمعالجة .

بينما لا يتحقق في مجالات الاتصال الجماعي فوائد التأثير المباشر الذي يلامس العلة ذاتها، ويعالج الداء نفسه .

٢. ومن حسنات الاتصال الفردي أنه يضع الداعية والمدعويين جميعاً أمام مسؤولية الدعوة . وبهذا لا يبقى العمل الإسلامي محصوراً ، إنما يفرض على كل فرد أن يؤدي دوره الإنتاجي في حدود ما تسمح به إمكانياته وقدراته وطاقاته .

٣. ومن حسناتها أيضاً أن الجهد الفردي يتجنب الدعوة كثيراً من مواقف الإحراج التي تفرضها أحياناً بعض الظروف والمقابل، كأجواء الاحتفالات والمحاضرات ، وبالتالي تعين الدعوة على مواجهة كافة الأسئلة المطروحة بالنقاش الموضوعي، وبالتبسيط والتفصيل، مما لا تتيحه أجواء الجهود الجماعية^(٣) .

(١) انظر : البداية والنهاية / للحافظ ابن كثير (٣١١/٦).

(٢) انظر : البداية والنهاية / للحافظ ابن كثير (٣١٧/٦).

(٣) انظر : كيف ندعو إلى الإسلام / فتحي يكن (٣٦).

الحادي والعشرون : الداعية واستغلال المواقف الطيبة لصالح الدعوة :

إن الإيمان الجاد هو الذي يعطي للإنسان شحنات من اليقظة والحرص لكل ما فيه مصلحة للدعوة الإسلامية ، فت تكون نتيجة هذه اليقظة ما يعرف بخاتمة استغلال المواقف ، وهذه الحاسة مهمة للداعية ، وفرق بين داعية متصرف باستصحاب هذه الحاسة معه في كل الأحوال والظروف ، متتبه للمواقف ، متيقظ لها ، يرى المواقف الطيبة فرصة يربطها بالدعوة ، ويستغلها لصالحها . وبين داعية مغلق حواسه ، مستهتر بالمواقيف لا يلقي لها بالاً ، ولا يغيرها اهتماماً .

فال الأول يمضي بالدعوة إلى الأمام ، بحيث تكون قوية لا تبطل ، مستمرة لا تتوقف . والثاني يعرضها للركون والركود .

وقضية استغلال المواقف لصالح الدعوة قضية ثابتة في دعوة الأنبياء ، ولقد قررها القرآن الكريم في قصة يوسف عليه السلام ، حين انتهت حاجة السجينين^(١) مع ما وبه الله من علم للذئب بتعذير الرؤيا ، ليثبت عقيدته ودعوته الصحيحة ، ينتهز اللحظة المناسبة من الناحية النفسية ليدخل بدعوته الربانية إلى قلوبهما حين يعلل هذا العلم اللدني الذي سيؤول لهما رؤياهما عن طريقه ، وينسبه إلى الله ، كما جاء هذا في القرآن الكريم : ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَاهُ إِلَّا بِأَنْكُمَا بَتَّأْوِيلَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ذَلِكُمَا مِمَّا عَلِمْنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلْهَةً قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ﴾^(٢) وفي هذا يقول الشيخ السعدي : " ولعل يوسف عليه الصلاة والسلام ، قصد أن يدعوهما إلى الإيمان في هذه الحال التي بدت حاجتهما إليه ، ليكون أنجح لدعوته وأقبل لهما"^(٣) ثم خطأ الله

(١) حاجة السجينين كما وردت في قوله تعالى : ﴿قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ حَرَّاً وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْلَ فُوقَ رَأْسِي خَبْرَ تَأْكِلُ الظُّرُورَ مِنْ نِبْتَنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكُ مِنَ الْمُسْتَنِينَ﴾ . سورة يوسف : الآية ٣٦ .

(٢) سورة يوسف : الآية ٣٧ .

(٣) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان / للشيخ السعدي (٤/ ٢٥) .

خطوة أقوى في استغلال ذلك الموقف لصالح الدعوة، وأفصح عن عقيدته ودعونه إفصاحاً كاملاً، وكشف عن فساد اعتقادهما واعتقاد قومهما، كما جاء في قوله تعالى :

﴿فَيَا أَيُّهَا السَّاجِنِيَّ أَلْرَبَابُ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أُمُّ اللَّهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ، مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَيَّتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآباؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرٌ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ وَلَكُنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(١).

وكما استغل يوسف عليه السلام حاجة السجينين لصالح الدعوة، وربطها بالدعوة إلى الله ، استغل النبي ﷺ عجب المرأة ودهشتها، لرؤيا معجزة تكثير الماء في مزاديتها لصالح الدعوة ، وذلك حين نسب تلك الظاهرة العجيبة إلى الله سبحانه، كما جاءت الرواية صريحة بذلك: (قال لها: تعلمين مارزتنا من مائتك شيئاً، ولكن الله هو الذي أسقانا) .

وأيضاً كان هناك استغلال ناجح من المرأة ذاتها بعد أن أسلمت مع قومها المكذبين، حين استجاشت في نفوسيهم قيمة هذه الدعوة وأهميتها ، وحرست فيهم عامل الرغبة في الإسلام، من خلال الخطر الذي كان يتذمرونهم لـو استمروا على ما هم فيه، حيث قالت لهم: (ما أرى أن هؤلاء القوم يدعونكم عمداً، فهل لكم في الإسلام)، فكان هذا القول سبيلاً لدخولهم في الإسلام .

(١) سورة يوسف : الآية ٤٠-٣٩ .

الفصل الرابع
كتاب الصلاة

باب: كيف فرضت الصلوات في الإسراء حديث (٤٩)

(٤٩) - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْيَثْرَى عَنْ يُونُسَ عَنْ أَبْنِ شِهَابٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ أَبُو ذَرٌ^(١) يُحَدِّثُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ فَرَّجَ عَنْ سَقْفِ بَيْتِي وَأَنَا بِمَكَّةَ فَنَزَلَ جِبْرِيلُ فَفَرَّجَ صَدْرِي ثُمَّ غَسَّلَ بِمَاءِ زَمْزَمَ ثُمَّ جَاءَ بَطْسَتِي مِنْ ذَهَبٍ مُمْتَلِّي حِكْمَةً وَإِنَّا نَافَرَغَهُ فِي صَدْرِي ثُمَّ أَطْبَقَهُ ثُمَّ أَخْدَى يَدِي فَعَرَجَ بِي إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا فَلَمَّا جَئْتُ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا قَالَ جِبْرِيلُ لِخَارِنِ السَّمَاءِ افْتَحْ قَالَ مَنْ هَذَا قَالَ هَذَا جِبْرِيلُ قَالَ هَلْ مَعَكَ أَحَدٌ قَالَ نَعَمْ مَعِي مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَرْسِلْ إِلَيْهِ قَالَ نَعَمْ فَلَمَّا فَتَحَ عَلَوْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا فَإِذَا رَجُلٌ قَاعِدٌ عَلَى يَمِينِهِ أَسْوَدَةُ وَعَلَى يَسْارِهِ أَسْوَدَةُ إِذَا نَظَرَ قَبْلَ يَمِينِهِ ضَحْكٌ وَإِذَا نَظَرَ قَبْلَ يَسْارِهِ بَكَى فَقَالَ مَرْحَبًا بِالنَّبِيِّ الصَّالِحِ وَالابْنِ الصَّالِحِ فَلَتَ لِجِبْرِيلِ مَنْ هَذَا قَالَ هَذَا آدُمُ وَهَذِهِ الْأَسْوَدَةُ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ نَسْمَةٌ يَنْهِي فَاهْلَ الْيَمِينِ مِنْهُمْ أَهْلُ الْجَنَّةِ وَالْأَسْوَدَةُ الَّتِي عَنْ شِمَالِهِ أَهْلُ النَّارِ فَإِذَا نَظَرَ عَنْ يَمِينِهِ ضَحْكٌ وَإِذَا نَظَرَ قَبْلَ شِمَالِهِ بَكَى حَتَّى عَرَجَ بِي

(١) راوي الحديث : أبو ذر الغفارى ، وأسمه جندب بن جنادة على أصح الأقوال ، من كبار الصحابة رضوان الله عليهم، أسلم قديماً، وكان خامساً حسنة في الإسلام، ثم انصرف إلى بلاد قومه بأمر من النبي ﷺ، فقام بها حتى قدم على النبي ﷺ، وله في إسلامه خير عميم ، إذ جمع بين العلم والعمل والجرأة في الحق ، فكان صادق اللهجة، قوله بالحق، لا تأخذه في الله لومة لائم.

ولقد وعى رضي الله عنه علماء كثيراً يوازي علم ابن مسعود. له متناون واحد وثمانون حديثاً، عند البخاري منها حديثان، ويكتفي شرفاً أنه أول من حيا بتحية الإسلام .

عمل للدعوة الإسلامية ، فجاهد مع الداعية الأول ﷺ ، وأمضى في خلافة أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم ، وشهد فتح بيت المقدس ، وله في زهذه وتواضعه روايات وأقوال كثيرة .

مات بالربطة سنة إحدى أو التين وثلاثين، وصلى عليه ابن مسعود رضي الله عنهما .

[انظر : الاستيعاب في أسماء الأصحاب ، للحافظ ابن عبدالبر (٤/٦٢) وسير أعلام النبلاء للإمام الذهبي (٤/٦٢) والإصابة في تمييز الصحابة / للحافظ ابن حجر (٤/٦٢)] .

إلى السماء الثانية فقال لها خازنها فتح وقال له خازنها مثل ما قال الأول ففتح قال آنس فذكر الله وجده في السموات آدم وإدريس وموسى وعيسى وإبراهيم صلوات الله عليهم ولم يثبت كيف منازلهم غير الله ذكر الله وجده آدم في السماء الدنيا وإبراهيم في السماء السادسة قال آنس فلما مر جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم بادريس قال مرحبا بالنبي الصالح والأخ الصالح قلت من هذا قال هذا إدريس ثم مررت بموسى فقال مرحبا بالنبي الصالح والأخ الصالح قلت من هذا قال هذا موسى ثم مررت بعيسى فقال مرحبا بالأخ الصالح والنبي الصالح قلت من هذا قال هذا عيسى ثم مررت بإبراهيم فقال مرحبا بالنبي الصالح والابن الصالح قلت من هذا قال هذا إبراهيم صلى الله عليه وسلم قال ابن شهاب فأخبرني ابن حزم أن ابن عباس وأبا حمزة الأنصاري كانوا يقولان قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم غرّج بي حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صرير الأقلام قال ابن حزم وآنس بن مالك قال النبي صلى الله عليه وسلم ففرض الله عز وجل على أمتي خمسين صلاة فرجفت بذلك حتى مررت على موسى فقال ما فرض الله لك على أمتك قلت فرض خمسين صلاة قال فارجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق ذلك فراجعت فوضع شطرها فرجفت إلى موسى قلت ووضع شطرها فقال راجع ربك فإن أمتك لا تطيق فراجعت فوضع شطرها فرجفت إليه فقال ارجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق ذلك فراجعته فقال هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول الذي فرجفت إلى موسى فقال راجع ربك فقلت استحيت من ربى ثم انطلق بي حتى الته بي إلى سذرة المته وغشيتها أوّل ان لا أذري ما هي ثم أدخلت الجنة فإذا فيها حبائل اللون وإذا تراها المسك^(١).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب كيف فرضت الصلوات في الإسراء ، حديث ٣٤٩ (١٠٦/١/١).

طرا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الحج، باب ما جاء في زرم، الحديث ١٦٣٦ (٢٠٤/٢/١).

الثاني: كتاب أحاديث الأنبياء، باب ذكر إدريس عليه السلام ... ، حديث ٣٣٤٢ (١٢٨/٤/٢).

ورواه مسلم في كتاب الإيمان، باب الإسراء بالرسول ﷺ ... ، حديث ١٦٢ (١٤٥/١).

شرح غريب الحديث :

(فُرْج) : الأولى فُرْج بضم الفاء معناها فتح . والثانية فرج بفتح الفاء وهو فعل ماضٍ و معناها شقة^(١) .

(طَسْت) : إماء معروف، وخص بالإتيان هنا دون بقية الأواني؛ لأنه آلة الغسل عرفاً^(٢) .

(مَاء زَمْزَم) : اسم للبئر التي في المسجد الحرام ، وسميت زمزم لكثرتها ، يقال: ماء زمزم أي: كثير^(٣) .

(حِكْمَةٌ وَإِيمَانًا) : المعنى: أن الطست جعل فيها شيء يحصل به كمال الإيمان والحكمة، وسمي حكمة وإيماناً بجازاً . أو مثلاً له ، بناءً على تأثير المعاني كما يمثل الموت ك بشاء^(٤) .

(فَعَرَجَ بِي) : أي: صعد^(٥) .

(أَسْوَدَةَ) : فسر الأسود في الحديث بأنها نسم بنيه ، والسود عند أهل اللغة الشخص، إنساناً كان أو غيره، والمراد أن حوله أشخاص^(٦) .

(نَسْمٌ بَنِيهِ) : النسم: جمع نسمة، وهي كل شيء فيه روح، وقيل: هي النفس والروح^(٧) .

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٦٠/١) وعمدة القاري/لإمام العيني (٤٢/٤) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٦/٢/١) وعمدة القاري/لإمام العيني (٤٢/٤) .

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٩٣/٣) وعمدة القاري/لإمام العيني (٤٢/٤) .

(٤) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٤٩/١) .

(٥) شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٢/٢/١) .

(٦) المرجع السابق (٢١٨/٢/١) وانظر : جامع الأصول في أحاديث الرسول/لابن الأثير (٣٠٧/١١) .

(٧) انظر : المراجع السابقين .

(ظَهَرَتْ لِمُسْتَوِيٍ) : أي : علوت وارتفعت ، وصرت على ظهره ، والمستوى : المكان المستوي ، وقال الخطابي : المراد به المصعد^(١) .

(صَرِيفَ الْأَقْلَامِ) : الصريف : الصوت ، والمراد تصويبة الأقلام حال كابة الملائكة أقضية الله تعالى ووحيه ، وما ينسخونه من اللوح المحفوظ ، أو ما شاء الله تعالى من ذلك^(٢) .

(شَطْرَهَا) : المراد بالشطر في حديث الباب : البعض ، وليس المراد به النصف^(٣) .
 (هِيَ خَمْسٌ وَهِيَ خَمْسُونَ) : والمراد هنا خمس عدداً باعتبار الفعل ، وخمسون اعتداناً باعتبار الثواب^(٤) .

(سِدْرَةُ الْمُنْتَهَى) : السدر : شجر النبق ، والمعنى : أي فوق السماء السابعة قد أظللت السماوات والجنة^(٥) .

(حَبَّايلُ الْلُّؤْلُؤِ) : ذكر كثير من الأئمة أن (حبائل) فيها تصحيف ، والصواب أنها (جنابذ) ، كما فسرتها الرواية الموجودة في كتاب الأنبياء ، ومعناها : القباب المرتفعة البناء ، وهي القصور . لكن ورد عن ابن الأثير قوله : إن صحت رواية (حبائل) ، فتكون جمع حبالة ، وحبالة جمع حبل على غير قياس ، والمراد أن فيها عقداً وقلائد من اللؤلؤ^(٦) .

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٨/١) وجامع الأصول في أحاديث الرسول /ابن الأثير (٣٠٧/١١).

(٢) انظر : المرجعين السابقين ، وعدة القاري / الإمام العيني (٤/٤) .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٢٢٢/٢) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر (٤٦٢/١) .

(٤) المرجع السابق (٤٦٣/١) .

(٥) انظر : عدة القاري / الإمام العيني (٤/٤٥) .

(٦) انظر : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٤٦٣/١) وعدة القاري / الإمام العيني (٤/٤٦) وجامع الأصول في أحاديث الرسول /ابن الأثير (٣٠٧/١١) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : التمهيد الدعوي للأمور العظيمة :

من المناسب في كثير من الأحيان عمل تمهيد قبل إلقاء القضية ، خاصة القضايا الدعوية التي تحتاج إلى نهاية وفطنة ، لازالة الغشاوة ، وإبعاد الحاجز الضبابي القائم ، الذي قد يكون عائقاً في أذهان البعض ، وبالتالي سيترتب على ذلك رسم صورة حقيقة واضحة للأمر الدعوي المهم الذي سيلقيه الداعية . من هنا كان على الداعية بتجنب إلقاء الكلام جافاً مجردأ عن المقدمات المرغبة اللطيفة ، التي تدخل الأنس والطمأنينة في نفس المدعو ، الذي لا شك سيكون أكثر حماساً لشعوره بالراحة والوضوح لكلام الداعية ، وهنا تأتي اللحظة المناسبة للتغلغل في قلب المدعو ، ويفصح عن الأمر المهم الذي سيكون له ياذن الله القبول والرضا .

وحدثت الدراسة سخر للداعية درساً مهماً يتعلق بهذا الجانب ، ويظهر من قول النبي ﷺ : (فرُج عن سقف بيتي) مع قوله : (فَرَجَ صَدْرِي) ، فالملاحظ أن الفرج - والذي هو الفتح - حصل مرتين ، المرة الأولى : في سقف البيت لما نزل جبريل عليه السلام وانصب منها انصبابة واحدة ، وهذا الفتح كان بمثابة تمهيد ومدخل للشق الثاني ، والذي سيكون في صدر المصطفى ﷺ استعداداً يجعلها ينابيع للإيمان والحكمة . ويوضع الحافظ ابن حجر قيمة هذه المقدمة بقوله: والسر في أن الملك انصب إليه انصبابة واحدة، ولم يعرج على شيء سواه، السر في ذلك التمهيد لما وقع من شق صدره ، فكأن الملك أراه بانفراج السقف والشمامه في الحال كيفية ما يصنع به لطفاً به وتبييناً له^(١) .

ولا عجب بعد ذلك أن يكون هذا الحديث درساً يستنير به الدعاة ، لعله يكون

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٦٠/١) .

سبباً في إتقان العمل بأمثال هذه المقدمات ، ليرتقي بهم إلى حبة الله ، كما أخر بذلك الصادق المصدوق ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلْتُمْ كُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقْنَهُ) ^(١) .

ثانياً : مراعاة أحوال المخاطبين :

ورد في حديث الدراسة قول النبي ﷺ: (ثم جاء بطست من ذهب)، وعلوم في دعوة الإسلام ورود النهي الصريح عن استعمال آنية الذهب بنص قول حذيفة رضي الله عنه: (نَهَا النَّبِيُّ عَنِ النَّسْرَبِ فِي آنِيَةِ الظَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَأَنَّ نَأْكُلَ فِيهَا) ^(٢) .

ولسائل أن يقول: لماذا أتي له ﷺ بطست من ذهب، والذهب في شريعته حرام؟؟.

والجواب عن هذا أنه لم يحصل استعمال لهذا الطست منه ﷺ، إنما كان غيره -

وهو جبريل عليه السلام - هو المستخدم له، وليس هناك ما يدل على تحريم ذلك جنس الملائكة، وهنا تحتاج إلى ثبوت كونهم مكلفين بما كلفنا به. فكما أن الحرير والذهب مباح لإناث أمة محمد ﷺ، لكنه محروم على ذكورها، فكذلك آنية الذهب أحلاها الشارع سبحانه للملائكة الكرام؛ لأن سبحانه راعى الفرق بين جنس الملائكة وجنس البشر في التشريع. يقول الإمام الترمذ في هذا الشأن: "وليس في هذا ما يوهم جواز استعمال إناء الذهب لنا، فإن هذا فعل الملائكة واستعمالهم، وليس بلازم أن يكون حكمهم حكمنا" ^(٣) ، فإذا كان المولى سبحانه بجلاله وعظمته قد راعى الفوارق في الخطاب بين خلقه، أفلا يكون من المهم أن يراعي الدعاة الفوارق بين المدعويين أثناء توجيه الدعوة إليهم ^{؟؟} .

(١) مستند أبي يعلى حديث رقم ٤٣٨٦ (٣٤٩/٧)، تحقيق حسين مسلم اسد، دار المأمون - دمشق ١٩٨٤ - ١٩٩٠ م. وذكره الحافظ البيشني في مجمع الزوائد (٤/٩٨)، وقال : رواه أبو يعلى وفيه مصعب بن ثابت وثقة ابن حيان وضعفه جماعة .

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتابلباس ، باب الفراش الحرير ، حديث ٥٨٣٧ (٢٩١/١٠) .

(٣) شرح الترمذ على صحيح مسلم (١/٢١٦) .

ثالثاً : أهمية أسلوب الحكمة في دعوة الإسلام :

للحكمة شأن عظيم في دعوة الإسلام ، ويكتفي اشتقاها من اسم الله العظيم، يقول المولى سبحانه : ﴿أَلَمْ يَرَ إِنَّ اللَّهَ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ﴾^(١) . لكن مما يجب التنبية إليه في هذا الجانب أن وصف المولى سبحانه بالحكمة معناه مخالف إذا وصف به غيره ، يقول الراغب الأصفهاني : "الحكمة من الله تعالى: معرفة الأشياء وإيجادها على غاية الأحكام، ومن الإنسان: معرفة الموجودات، و فعل الخيرات، وإصابة الحق بالعلم والعقل"^(٢) .

فَاللَّهُ سَبَحَانَهُ حَكِيمٌ ، وَخَلَقَ الْخَلْقَ بِحَكْمَةٍ وَلِحَكْمَةٍ ، وَشَرَعَ الشَّرَائِعَ بِحَكْمَةٍ
وَلِحَكْمَةٍ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَمِنْ آثَارِ حِكْمَتِهِ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى فِي هَذَا الْجَانِبِ - وَالَّتِي
ظَهَرَتْ فِي حَدِيثِ الدِّرَاسَةِ - وَقَوْعَدْ فَرْضُ الصَّلَاةِ فِي لَيْلَةِ الْمَرْأَجِ ، وَيَفْصِلُ الْحَافِظُ أَبْنَى
حَسْرَةَ هَذَا بِقَوْلِهِ : "وَالْحَكْمَةُ فِي وَقْعَدِ فَرْضِ الصَّلَاةِ لَيْلَةَ الْمَرْأَجِ أَنَّهُ لَا قَدْسٌ - أَيُّ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ظَاهِرًا وَبِاطِنًا، حِينَ غَسْلِ بَمَاءِ زَمْزُمَ بِالإِيمَانِ وَالْحَكْمَةِ ، وَمِنْ شَأْنِ الصَّلَاةِ أَنْ
يَتَقَدَّمَهَا الطَّهُورُ، نَاسِبٌ ذَلِكُ أَنْ تَفْرُضَ الصَّلَاةَ فِي تِلْكَ الْحَالَةِ ، وَلِيَظْهُرْ شَرْفُهُ فِي الْمَأْوَى
الْأَعْلَى ، وَيَصْلِيَ عَنْ سُكْنَتِهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمَلَائِكَةِ ، وَلِيَنْاجِيَ رَبِّهِ ، وَمِنْ ثُمَّ كَانَ الْمُصْلِي
يَنْاجِي رَبِّهِ جَلَّ وَعَلَّا" (٣) .

كما وتظهر أهمية الحكمة من خلال هذا الحديث أن الله تعالى قرناها بالإيمان، وخلطها به، ثم ملأ بهما صدر صاحب الدعوة عليه السلام، بعد أن غسله بزمزم أفضل ماء على وجه الأرض، وكانت هذه المهمة بواسطة الأمين جبريل عليه السلام، وكان ذلك في أفضل بقاع الله - مكة المكرمة - كل هذه الدلائل تؤكد قيمة الحكمة وأهميتها في دعوة

(١) سورة التين: الآية ٨ .

^{٤)} انظر : المفردات في غريب القرآن (١٢٧).

(٣) لمح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٦٠/١).

الإسلام، لذلك يقول المولى سبحانه: ﴿هُوَنِي الْحِكْمَةُ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُورِتَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾^(١).

رابعاً : من آداب الدعوة الإسلامية الاستئذان :

الدعوة الإسلامية دعوة كريمة؛ لأنها حولت حياة الإنسان إلى حياة كريمة مميزة عن سائر المخلوقات ، فهي كما اهتمت بالجوانب الإيمانية في حياة الناس ، لم تغفل أبداً عن السلوكيات والآداب ، حيث جعلتها مفاهيم أساسية وأصلاً أصيلاً يمارس الإنسان حياته من خلالها، ويزكي نفسه بها ، فكلما زاد ارتباطاً بها وتدخلاً معها ، زادت إنسانيته ، وكملت حياته ، وفي هذا يقول ابن القيم : وهذا كان أكمل الناس حياة أكملهم استجابة للدعوة الله سبحانه وتعالى ، ودعوة رسوله ﷺ ، فإن كل ما دعا إليه ، فيه الحياة ، ومن فاته جزء من الدعوة فاته جزء من الحياة ، وفيه من الحياة ما استجاب الله ولرسول ﷺ^(٢).

وهذا الكمال والتمام إنما يأتي من التوجيهات الكثيرة التي شملتها دعوة الإسلام، فهناك آداب للطعام والشراب، وآداب للنوم، وآداب للخروج والدخول ... حتى الاستئذان كان له نصيب في هذا التوجيه الكريم، نلمحه في موقف جبريل عليه السلام مع نبي الهدى ﷺ وهو على أبواب الجنة ، كما جاء في نص الحديث: (قال جبريل لخازن السماء: افتح، قال : من هذا؟ قال : جبريل ...). وكان من اليسير جداً دخول جبريل عليه السلام؛ لأن الذي معه معروفة رسالته ومكانته ﷺ عند أهل العالم العلوي، لكنه الأدب الإسلامي الذي يجب أن يتحلى به القدوة قبل المقتدي ، ويعلق الإمام النووي على هذا الأدب في هذا الموقف بقوله : "وقوله : جبريل ، فيه بيان الأدب فيما استأذن بدق

(١) سورة البقرة: الآية ٢٦٩ .

(٢) انظر : الفوائد (١١٥) ط. دار الفاتح - بيروت .

الباب ونحوه ، فقيل له: من أنت؟ فينبغي أن يقول: زيد ، مثلاً إذا كان اسمه زيداً، ولا يقول: أنا ، فقد جاء الحديث بالنهي عنه ولا فائدة فيه^(١). أما الحافظ ابن حجر ، فيقول: "فيه من أدب الأستذان ، أن المستاذ يسمى نفسه لثلا يلتبس بغيره"^(٢) .

خامساً : التركيز على الخير المشاهد وتعلمه ، ومن ثم تطبيقه في الواقع الحياة :

دروس الحياة كثيرة ، وتجاربها متعددة ، ومواقف الخير المسموعة والمرئية لا تتوقف عند حد ، وميادين المعرف الشرعية ليس لها حدود في مجتمعات الخير . لكن تبقى نقطة مهمة هي المرتكز الأساس للدعاة في هذا الخضم الهائل من المعرف والدروس والعلوم ، هذه النقطة تتعلق بمعنى تركيز الداعية واستيعابه لهذه الجوانب .

فالداعية المخلص بإسلامه وإيمانه يحرص أن يركز على هذه الجوانب ، ليعمل بمقتضاهما في الواقع حياته ، والداعية الناجح ببراعته وحكمته يلفت أنظار المدعوين إليها ، و يجعلها سلوكاً واقعاً في حياتهم .

إذ أن من الفداحة أن تكون تلك الجوانب الخيرة مجرد كلمات ودعوى رنانة ، لا تتجاوز الحناجر ، فلا بد أن تترجم إلى سلوك و عمل لنبقى فيها الحياة دائمة مؤبدة .

وللدعاة في مشكاة النبوة قدوة ، وفي موقف الأستاذان - السابق ذكره - درس ، فالرسول ﷺ شاهد ذلك الأدب الرفيع من جبريل عليه السلام يوم استذانه لدخول الجنة ، فركر عليه ، وجعله بمتابعة درس طبقه في الواقع الحياة ، يدل عليه قول جابر رضي الله عنه: (أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي دِينِ كَانَ عَلَى أَبِيهِ، فَدَقَّتُ الْبَابَ، فَقَالَ: مَنْ ذَا؟ فَقُلْتُ: أَنَا فَقَالَ: أَنَا، أَنَا، كَانَهُ كَرِهَهَا)^(٣) .

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٢/٤١).

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٦١/١).

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الاستذان ، باب إذا قال من ذا؟ ... ، حديث ٦٢٥٠ (٣٥/١١).

سادساً : على الداعية الحرص على توسيع مداركه العلمية والمعرفية، حتى ولو كان بسؤال من هو دونه في المرتبة والمكانة :

ذلك لأن قدرة الله سبحانه وتعالى لا يعجزها شيء ، فهو سبحانه قادر على أن يجعل سره في أضعف خلقه ، فالرفة والمكانة ليستا معايير ريانية بسيطة ينال المرء شرف العلم والمعرفة ، فعلى سبيل المثال ، ملائكة الله الكرام كانوا يعتقدون أنهم أعلم خلق الله تعالى لمكانتهم وقربهم من الله ، مع تميزهم في عبادته سبحانه ، حتى إنهم قالوا: لن يخلق ربنا خلقاً هو أكرم عليه منا ، فظنوا أنهم خير وأفضل من الخليفة الذي يجعله الله في الأرض ، فلما امتحنهم بعلم ما علمه هذا الخليفة ، أقرروا بالعجز وجهل ما لم يعلموه ، فقالوا - كما جاء في القرآن - : ﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾^(١) ، فحيثذا ظهر لهم المولى فضل آدم عليه السلام بما خصه به من العلم ، فقال تعالى : ﴿هُنَّا آدُمُ أَنْبِئْتُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأْتُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾^(٢) أقروا له بالفضل والعلم^(٣) .

من هنا يتحتم على الداعية الاتصاف بالتواضع العلمي ، فلا يبتسل بسؤال من هو دونه ، ولا ضير في هذا ، فقد سبق لذلك أشرف خلق الله محمد ﷺ ، يدل عليه نص الحديث الشريف ، بأنه كان يسأل جبريل عليه السلام: (من هذا؟). وفي تأكيد هذا المعنى يقول المحدث ابن أبي حمزة الأندلسي: "فيه دليل على أن أهل الفضل ، وإن تناهوا في السواد والرفة ، إذا رأوا شيئاً لا علم لهم به ، لهم أن يسألوا عنه من يعلم ذلك ، وليس ذلك مما يدخل منصبهم ، لأن النبي ﷺ في الفضل والسواد حيث قد علم ، وفي هذا الحال قد كان تناهى ارتقاوه حيث أخير ، لكن لما رأى شيئاً لا علم له به ، ووجد من يسأل عنه ، سأله"^(٤) .

(١) سورة البقرة: الآية ٣٢ .

(٢) سورة البقرة: الآية ٣٣ .

(٣) انظر : مفتاح دار السعادة ونشره ولالية العلم والإرادة للإمام ابن القيم (٥٢/١) .

(٤) بهجة النفوس وتحليلها بمعرفة ما لها وما عليها / للإمام أبي محمد عبد الله بن أبي حمزة الأندلسي (١٩٦/٣/٢)

دار الكتب العلمية - بيروت .

سابعاً : على الداعية العمل على تأنيس قلوب المدعويين المستحقين لها : الإحسان إلى الناس من خلال الأمور المعنوية - كشاشة الوجه وطلاقته، وطيب الكلام ولطافته - من الأمور المهمة التي تفتح مجالات النفوس؛ لأنها توئن القلوب، وتزيل الوحشة .

والداعية أحوج ما يكون إلى القيام بهذا العمل الجليل، حتى عده سلفنا الصالح من المستحبات المهمة في دعوة الإسلام ، يقول الإمام التوسي : "استحبب لقاء أهل الفضل بالبشر والترحيب والكلام الحسن، والدعاء لهم، وإن كانوا أفضل من الداعي" ^(١) . وانطلاقاً من هذه المكانة التي يمثلها التأنيس، كانت عبارات الأنبياء من لدن آدم عليه السلام وإدريس إلى موسى وعيسى وإبراهيم صلوات الله عليهم أجمعين - في حديث الدراسة - ممزوجة بعبارة (مرحباً بالنبي الصالح) والتي تحمل معنى التأنيس وإزالة الوحشة لنبي الرحمة ﷺ، وهو في زيارته للسموات العلا، والملاحظ أن أحداً منهم لم يقل له: مرحباً بالنبي الصادق، أو الأمين، وذلك لشمول الصلاح سائر الخلال المحمودة والمدحومة من الصدق والأمانة والعفاف والفضل ^(٢) .

بل وزيادة في التأنيس كانوا يضيفون له لفظ: (الابن) و (الأخ). وفي هذا من التأنيس ما فيه، ويقرر العلامة ابن أبي حمزة الأندلسى هذا المعنى حين يقول : "هذا اللفظ من آدم عليه السلام تأنيس للنبي ﷺ، لأن الغريب أشد أنسنة في غربته بلقاء الأبوة" ^(٣) وهذا المعنى أيضاً يتحقق في لفظ الأخوة ، إذ إنها من أعظم أسباب القرابة ورفع الكلفة، فالأخ يفرح بلقاء أخيه، ويأنس لقياه .

(١) شرح التوسي على صحيح مسلم (٢١٢/٢/١) .

(٢) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٤٣/٤) .

(٣) بهجة النفوس (١٩١/٣/٢) .

ثامناً : الرحمة والرفق والتيسير على الناس من أخلاق الرسل والأنبياء عليهم السلام ، فلا يفترط الداعية في هذه الخلال :

الرحمة والرفق والتيسير صفات محمودة؛ لأنها ضد الظلم والشدة والتعسir، لأجل هذا أثنى الله عليها، وجعلها خلقاً لأنبيائه ورسله عليهم السلام، وفي هذا يقول العلامة ابن أبي حمزة : "إن الأنبياء عليهم السلام قد جعل الله تعالى في قلوبهم الرحمة والرأفة لأمتهم ، وركبهم على ذلك ، وقد بكى النبي ﷺ، فسئل عن بكائه، فقال : (هذا رَحْمَةً جَعَلَهَا اللَّهُ فِي قُلُوبِ عِبَادِهِ، وَإِنَّمَا يَرْحَمُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الرُّحْمَاءَ) ^(١) والأنبياء قد أخذوا من رحمة الله عز وجل أوفر نصيب، فكانت الرحمة في قلوبهم لعباد الله أكثر من غيرهم ^(٢) . ومadam الأمر كذلك فالدعاة من أولى الناس تحقيقاً لهذه الخلال في أنفسهم ومع غيرهم ، لينالوا الثناء من الله، ويحققوا شرف المتابعة لصفوة خلق الله تعالى ، ولتكون لدعوتهم سمات دعوة الرسل عليهم السلام .

ولقد بخلت هذه الأخلاق النبيلة في دعوة الأنبياء لما حكم موسى عليه السلام على هذه الأمة بأنها لا تطبق الخمسين صلاة في اليوم لضعف حال البشرية، فما كان من نبي الرحمة ﷺ، والذي غالب على طبعه الرفق والرحمة بأمته إلا أن طلب التخفيف من رب العزة والخلال تيسيراً على أمته، ولم يزل يتعدد في هذا الطلب حتى رد المولى سبحانه برحمته الخمسين إلى الخمس، وأبقى هذه الأمة ثواب الخمسين تفضلاً وإحساناً منه عز وجل .

(١) صحيح البخاري مع الفتح كتاب الجنائز، باب قول النبي ﷺ: يعلب الميت يكاء أهله عليه، حديث ١٢٨٤، ١٥١/٢ . ومسلم كتاب الجنائز، باب البكاء على الميت، حديث ٩٢٣ (٦٣٦/٢) .

(٢) بهجة النور (١٩٢/٣/٢) .

تاسعاً : الأخذ بالنصيحة من هو أهل لها وإن كان دونه في المرتبة :

النناصح بين المسلمين واحب، يقتضيه قول النبي ﷺ: (الَّذِينَ النَّصِيحَةُ) ^(١) وهذا تبرز قيمة النصيحة وأهميتها؛ لأنها شملت خصال الإسلام والإيمان والإحسان؛ كون النبي ﷺ ساماً ديناً. والنصيحة ليست مجرد كلمات تقال، إنها مفاهيم عاصرة بالخير ترشد إلى الحق ، وتعين على الخير ، وتبني على الإصلاح بإخلاص وصدق ، يقول أبو عمرو بن الصلاح : (النصيحة كلمة جامعة تتضمن قيام الناصح للمنصوح له بوجوه الخير إرادة وفعلً) ^(٢) .

وإذا كانت النصيحة بهذا القدر من الأهمية، فإن واجب الدعاء والمدعوبين الالتزام بها واتخاذها منهاجاً ملازماً في حياتهم اليومية ، وهذا الواجب للمدعوبين يلزمهم إياه قول النبي ﷺ: (الَّذِينَ النَّصِيحَةُ، قُلْنَا لِمَنْ؟؟ قَالَ: لِلَّهِ وَرَبِّكَابِهِ وَرَسُولِهِ وَلِأئمَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَعَامِّيَّهُمْ) ^(٣) فائمة المسلمين يدخل فيهم الدعاء دخولاً أولياً ، وكيفية النصح لهم تكون "معاونتهم على الحق وطاعتهم فيه وتذكيرهم به ، وتنبيههم في رفق ولطف ، ومجانبة الوثوب عليهم، والدعاء لهم بالتوفيق" ^(٤) .

وما يجب تنبيه الدعاء إليه هنا: البعد عن الغرور، والأخذ بالنصيحة، فهي وإن كانت من المدعو والذي ربما يكون أقل منه علمًا ومكانة، فإن فيها بإذن الله الخير، وله في رسوله ﷺ قدوة، لما أخذ بنصيحة أخيه موسى عليه السلام، رغم الفضل العام الذي خصه به المولى سبحانه على سائر الأنبياء عليهم السلام ، ورغم المكانة التي كانت تصاحبه في ذلك الوقت بالذات ، لم يتردد ﷺ في قبول النصيحة ، وكان في ذلك مصلحة الأمة، يدفع المشقة عنها .

(١) صحيح مسلم ، كتاب الإيمان ، باب بيان أن الدين النصيحة ، حديث ٥٥ (٦٤/١) .

(٢) نقلًا عن : جامع العلوم والحكم/الحافظ ابن رجب الحنبلي (٧٦) .

(٣) سبق تحريره في الفاتح رقم (١) .

(٤) جامع العلوم والحكم/الحافظ ابن رجب الحنبلي (٧٦) .

أما الدعاء: فإن هذا الواجب يحتمه عليهم قول النبي ﷺ في الحديث نفسه: (وعامتهم). والنصيحة لعامة المسلمين تكون يارشادهم إلى مصالحهم، وتعليمهم أمور دينهم ودنياهם، وستر عوراتهم وسد خلواتهم، ودفع كل أنواع الأذى عنهم ، وتعليم جاهلهم، ورد من زاغ عن الحق منهم، والرفق بهم في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر^(١).

عاشرًا : الحياة لا يأتي إلا بخير :

العلاقة بين دعوة الإسلام والخيرية علاقة جذرية ، فما من خير إلا ودل النبي ﷺ أمه عليه ، وما من شر إلا وحذرها منه ، والحياة كونه أحد الحصول المطلوب في دعوة الإسلام، فهو يحمل في طياته وبين جوانبه الخير الكبير لصاحبها. شاهد ذلك قول النبي ﷺ في الحديث الصحيح: (الحياة لا يأتي إلا بخير)^(٢).

ومن تأمل حديث الدراسة عرف مقدار ما اشتغلت عليه هذه الخصلة من الخير، واستجلاب المصلحة ، فقد جاء في نص الحديث أن النبي ﷺ قال : (استحيت من ربي)، فهو ﷺ لما ترك حق نفسه وحق أمه، وأثر حق الله تعالى حياءً منه سبحانه، سلم ولم يطلب المزيد من التخفيف ، أبدل له من ذلك تضييف الحسناوات عشر أمثالها^(٣) وهكذا .. فالحياة لا يأتي إلا بخير، وهو كله خير كما ظهر في الحديث (هي حمس وهي حمسون).

الحادي عشر : معجزة الإسراء والمعراج وموقف المدعويين منها :

المقصود الأعظم من ذكر المعجزات النبوية في الدعوة الإسلامية إحداث التأثير

(١) انظر : جامع العلوم والحكم / للحافظ ابن رجب الجبلي (ص ٧٦).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأدب ، باب الحياة ، حديث ٦١١٧ (٥٢١/١٠).

(٣) انظر : بهجة الغوس / للعلامة ابن أبي حربة (٢١٨/٢).

والزيادة للتمسك بالدين ، والداعية يحتاج إليها ليطاع من خلالها طاعة شرعية، تولد عند المدعين يقيناً صادقاً وإيماناً عظيماً بالله وملائكته وكتبه ورسوله واليوم الآخر، وبالقدر خيره وشره .

وأولياء الله المتقوون، المقتدون بمحمد ﷺ، يؤمنون بالمعجزات، لكنهم لا يحتاجونها لإحداث التأثير، وذلك لقوة اليقين الإيماني عندهم. فهذا أبو بكر الصديق رضي الله عنه لما أخير عن معجزة الإسراء والمعراج، صدق ابتداءً من غير بحث ولا سؤال، ولقوة إيمانه كان رده-لمن قال له إن صاحبك أدعى أنه عرج به البارحة إلى مكان كذا وكذا- يحمل يقيناً حازماً، حيث قال: أو قالها ، فقالوا: نعم، فقال: إذا الأمر كذلك.

في حين أن من لم يحمل تلك القوة الإيمانية طلبوا صفة بيت المقدس ، وأخذوا يسألون عن الجزئيات التي كانوا يعرفونها في بيت المقدس ، فلما أن أعلموا بها، تحققوا أنه أسرى به إلى بيت المقدس ، فكان تصحيف هذا البعض دال على تصحيف الكل، وهو باقي الإسراء والمعراج، وبذل تحقق المعجزة ، والتي كانت سبباً لتفوية إيمان المؤمنين ، ولمن ختم الله عز وجل له بالسعادة من المشركين ، حيث بان له الحق بتلك المعجزة، فنزع عن شركه وأسلم^(١).

الثاني عشر : سؤال الله تعالى والإلحاح في الدعاء :

وجوب التوجه إلى الله بالدعاء أمر لا مراء فيه؛ بدليل قوله تعالى: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾^(٢).
ومعرفة كون المولى سبحانه ربط بين الدعاء والعبادة أمر مهم ، يقول الشيخ تقى الدين

(١) انظر : بہجة النور / للعلامة ابن أبي حمزة (٢/٢١٥).

(٢) سورة غافر: الآية ٦ .

السبكي : "فوجه الربط ، أن الدعاء أخص من العبادة ، فمن استكبار عن العبادة، استكبار عن الدعاء ، وعلى هذا، فالوعيد إنما هو في حق من ترك الدعاء استكباراً . ومن فعل ذلك كفراً ، وأما من تركه لمقصد من المقصود فلا يتوجه إليه الوعيد المذكور، وإن كنا نرى أن ملازمة الدعاء والاستكثار منه أرجح من الترك، لكثرة الأدلة الواردة في الحث عليه^(١) وكثرة الأدلة والآثار عن النبي ﷺ بالترغيب في الدعاء الحث عليه يدل على مكانة الدعاء، وأنه من أعظم العبادات، والسبب في هذا - كما بينه الإمام الطيبي بقوله:- "الدعاء هو إظهار غاية التذلل والافتقار إلى الله والاستكانة له ، وما شرعت العبادات إلا للخضوع للباري، وإظهار الافتقار إليه"^(٢) .

فإذا تحقق هذا الفضل في الدعاء، فإن في تكراره وكثرة الإلحاح فيه قربة، وزيادة عبودية من العبد، وإلا فما قيام النبي ﷺ وهو في أجل المقامات بالإلحاح في سؤال التخفيف على الوجه المذكور في الحديث، إلا ليبين قيمة الإلحاح في تكرار السؤال والدعاء، و منزلة القائم بذلك لتحقيقه معنى الربوبية والألوهية على أكمل الوجه، وفي هذا يقول الإمام أبو محمد الأندلسبي: فيه دليل على رفع قدر النبي ﷺ عند ربِّه عز وجل، إذ أنه لو شاء عز وجل أن يخفف أولاً ما خفف في الخمس مرات لفعل، ولكن لما أن كان الخطاب والمراجعة يزداد بهما النبي ﷺ شرفاً، فعل عز وجل ذلك بمقتضى حكمته، تشريفاً لنبيه عليه السلام وترفيعاً لأن تزداد العبودية، والرسول ﷺ إنما قصد بحكمته في ذلك الموقف أن يضع لأمته منهاجاً مهماً في الدعاء، ولو طلب عليه السلام أولاً في التخفيف حدأً محدوداً، لأسعف فيه وأجيب، وإنما طلب نفس التخفيف بجملة فأساعف في طلبه، ففي كل مرة قضيت له حاجة، فتكرار قضاء الحاجات دال على رفع المنزلة، ودال

(١) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٩٥/١١).

(٢) نقلأ عن : المرجع السابق.

أيضاً على فضل الربوبية التي لا يشبهها فضل أحد، لأن من له فضل من المخلوقين قد يسمّ عند تكرار السؤال. وأجل العبادات كثرة السؤال إلى الله عز وجل، وقد نص الشارع ﷺ على ذلك، حيث قال: (إن الله يحب الملتحين في الدعاء)^(١).

الثالث عشر : الترغيب في النعيم الآخروي :

أسلوب الترغيب أسلوب مهم من أساليب الدعوة إلى الله ، لأنه يحمل معنى التشوّيق إلى الأمر المرغب فيه .

والداعية يمكن أن يستغل هذا الأسلوب بيسر وسهولة ، اعتماداً على كثرة مجالات الترغيب ، إذ إن القرآن الكريم والسنّة الصحيحة مليان بالرغبات التي تمذب المدعوين إلى فعل الطاعات، والإكثار من المخيرات، ولا ريب أن من أعظم الرغبات الآخروية وأعلاها قدرأ : التنعم في الجنة دار القرار .

والداعية إذا أراد أن يعرف صفة الجنة ونعمتها وسرورها ، فما عليه إلا أن يقرأ القرآن الكريم والسنّة الصحيحة المطهرة ، فليس وراءهما بيان ، وفي قول الله تعالى: ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾^(٢) ، وفي سورة الواقعة، وسورة الإنسان، وغيرها من السور ، وفي أحاديث خير البرية - والتي منها على سبيل المثال - ما جاء في نص حديث الدراسة: (ثم أدخلت الجنة ، فإذا فيها حبائل اللولو وإذا ترابها المسك) - ما يدل على أن ثمة ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر .

(١) أخرجه الطبراني في كتاب الدعاء، حديث رقم ٢٠ (٧٩٥/٢)، تحقيق محمد سعيد بن محمد حسن البخاري، دار البشائر الإسلامية ، ط١، بيروت ، ١٤٠٧هـ . وقال الحافظ ابن حجر : رجال مسنده ثقات، إلا أن فيه عنونة بقية عن عائشة مرفوعاً [فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٩٥/١١)].

(٢) انظر : بهجة النفوس (٢١٦/٣/٢).

(٣) سورة الرحمن: الآية ٤٦ .

وهذا العيim درجات متفاوتة ، كما أن بين الناس في الطاعات الظاهرة والأخلاق الباطنة المحمودة تفاوتاً ظاهراً ، فكذلك فيما يجازون به تفاوت ظاهر، وما على العباد الذين يطلبون أعلى الدرجات إلا الاجتهاد والمسارعة بالطاعات^(١)، كما أخبر بذلك رب العباد في قوله تعالى: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(٢).

(١) انظر : موعظة المؤمن للشيخ القاسمي (٣٨٩).

(٢) سورة آل عمران: الآية ١٣٣.

حديث (٥٠)

(٢٣٧) ٣٥٠ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ صَالِحٍ بْنِ كَيْسَانَ عَنْ عَرْوَةَ بْنِ الرَّبِيعِ عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ قَالَتْ (فَرَضَ اللَّهُ الصَّلَاةَ حِينَ فَرَضَهَا رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ فِي الْحَاضِرِ وَالسَّفَرِ فَأَقِرْتَ صَلَاةَ السَّفَرِ وَزِيدًا فِي صَلَاةِ الْحَاضِرِ) ^(١).
وَفِي رَوَايَةِ قَالَتِهِ : (الصَّلَاةُ أَوَّلُ مَا فُرِضَتْ رَكْعَتَيْنِ فَأَقِرْتَ صَلَاةَ السَّفَرِ وَأَتَمْتَ صَلَاةَ الْحَاضِرِ قَالَ الزُّهْرِيُّ فَقُلْتُ لِعَرْوَةَ مَا بَالِ عَائِشَةَ تُعِمُّ قَالَ تَأَوَّلُتْ مَا تَأَوَّلَ عَشْمَانُ) ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(فَرَضَ اللَّهُ) : الفرض في اللغة: التقدير ، والمعنى قدر الله .

(الصَّلَاةُ) : أي الصلاة الرباعية، غير المغرب، فإنها كانت ثلاثة، لأنها وتر صلاة النهار.

(رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ) : كررت لفظ ركعتين لتفيد عموم الشتىة لكل صلاة ^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب كيف فرضت الصلوات في الإسراء ؟ ، حديث ٣٥٠ (١٠٧/١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب تقصير الصلاة، باب يقصر إذا خرج من موشه، حديث ١٠٩٠ (٤٥/٢/١).

الثاني: كتاب مناقب الأنصار، باب التاريخ ، من أين أرخوا التاريخ ؟ حديث ٣٩٣٥ (٣٢/٤/٢).

وآخر جه مسلم في صحيحه ، كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب صلاة المسافرين وقصرها ، حديث ٦٨٥ (٤٧٨/١).

(٢) سبق تخرجه في هامش رقم (١) الطرف الأول .

(٣) انظر : معاني الكلمات في عمدة القاري للإمام العيني (٥٢/٤) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : القصر في صلاة السفر صورة من صور يسر الإسلام:

يدعو الإسلام دائمًا إلى رفع المشقة عن المدعويين ومراعاة أحواهم ونتيجة للمشقة الحاصلة للمسافر ، شرع الله سبحانه التخفيف ، لتناسب أحكام الشريعة مع مصالح الناس ، "فحديث وجد السفر شرع القصر ، وحيث وجد الحضر شرع الإمام" ^(١) .

وعن هذه الصورة البراقة يتحدث الإمام ابن القيم، فيقول : لا ريب أن الفطر والقصر يختص بالمسافر ، ولا يفطر المقيم إلا لمرض ، وهذا من كمال حكمة الشارع، فإن السفر في نفسه قطعة من العذاب ، وهو في نفسه مشقة وجهد ، ولو كان المسافر من أرفه الناس ، فإنه في مشقة وجهد بحسبه ، فكان من رحمة الله بعباده وببره بهم أن خفف عنهم شطر الصلاة ، واكتفى بالشطر .. فلم يفوت عليهم مصلحة العبادة بإسقاطها في السفر جملة ، ولم يلزمهم بها في السفر كإزالتهم في الحضر .

وأما الإقامة، فلا موجب لإسقاط بعض الواجب فيها ولا تأخيره ، وما يعرض فيها من المشقة والشغل، فأمر لا ينضبط ولا ينحصر ، فلو جاز لكل مشغول وكل مشغوق عليه الترخص ، ضاع الواجب ، واضمحل بالكلية ، وإن حوز للبعض دون البعض لم ينضبط ^(٢) .

ثانياً : الداعية في محظى أنظار المدعويين ، فليتبه لذلك :

الداعية شخص محاط بأنظار المدعويين ، لأنه الشخص المثالى النموذجي ، الذي يجب أن يقتدي به الكثير ، ومadam كذلك ، فينبغي أن يضع في حسابه أن سكانه وحركاته تحت مجهر المدعويين ، فيحرص كل الحرص أن تكون له عزيمة قوية للتخلص بالسلوك النظيف الجميل على كل المستويات .

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٧٠/٢) .

(٢) انظر : أعلام المؤمنين عن رب العالمين/لإمام ابن القيم (١١١/٢) .

وكون الداعية في محظ أنظار المدعويين، ليس بأمر غريب على أهل هذه الدعوة الإسلامية المطهرة ، فقد كان وجود هذا في خير القرون وأفضلها ، فهذا أم المؤمنين عائشة وعثمان رضي الله عنهمما يخضعان مثل هذا من قبل أئمّة أفضّل همّا: عروة بن الزبير رضي الله عنه والإمام الزهري، وذلك حين تأولا بفعلهما إتمام صلاة السفر ، وينقل الحافظ ابن حجر سبب إتمامهما حين يقول : إن سبب إتمامهما ، أن عثمان وعائشة رضي الله عنهمما كانوا يريان أن النبي ﷺ إنما قصر، لأنّه أخذ بالأيسر من ذلك على أمته ، فأحدا لأنفسهما بالشدة ، لأنّه لا يشق عليهما^(١) .

والداعية من هنا مطالب بأن يحقق الصفات المثالية في شخص نفسه، ولا يتهاون في ذلك أبداً، فكم من المدعويين يرتكبون بعض المخالفات ، والسبب أنهم شاهدوا إنساناً مؤثراً موثقاً يفعلها، فليتبّه الداعية لذلك ، ولا يغضن الطرف ، وليحرص على رأس ماله من المدعويين ، فكما أن التاجر يحرص على رأس ماله طلباً للربح، كذلك الداعية يحرص على رأس ماله منهم ، فيحاسب نفسه ، ويوظفها في العبادات والطاعات والتوافل ، ويشترط عليها الاستقامة والانقياد للحق ، ويرشدّها إلى طريق الفلاح ، ثم لا يغفل عن مراقبتها ، فإنه لا يأمن خيانتها وتضييعها رأس المال ، ثم بعد الفراغ ينبغي أن يحاسبها ويطالبها بالوفاء بما شرط عليها؛ لأن هذه التجارة ربحها عظيم وخسارتها أعظم ، فتحتاج إذاً على كل داعية أن لا يغفل عن محااسبة نفسه ، والتضييق عليها في حركاتها وسكناتها وخطواتها، لعلها يكون في زمرة من سن سنة سيدة فله وزرها وزر من عمل بها من بعده. نسأل الله السلامة.

ثالثاً : على الداعية تشجيع المدعويين على العمل بالرخص الشرعية :

قد يعتقد البعض ، ويظنن لكمال إيمانه ، وقوّة إرادته ، وصدق عزمّه أن حمل النفس على العزائم في العبادات ، وعدم الالتفات إلى الرفاهية التي في الرخص الشرعية هي

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٧١/٢).

الأكمل والأفضل للرقي في العبادة، والقربي من الله .

هذا القول لا بد فيه من التفصيل - كما ذكر ذلك الإمام ابن القيم - ذلك لأن المؤمن الصادق إنما يعمل على رضا الحق تعالى، ويطلب حبّه سبحانه، فإذا كانت الشخص أحب إليه تعالى من العوائم، كما في قصر الصلاة في السفر الواضح في حديث الدراسة، والتي نص عليها سبحانه في الآية الكريمة: ﴿فَلَنِسْ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ﴾^(١)، ونص عليها النبي ﷺ بقوله: (صَدَقَةٌ تَصَدَّقَ اللَّهُ بِهَا عَلَيْكُمْ، فَاقْتُلُوا صَدَقَةَ) ^(٢)، وقد أكد الإمام ابن القيم هذا المعنى من خلال هذا الحديث بقوله: والصدقة هنا معنوية، لا تحتمل التسلیک، فتكون عبارة عن الإسقاط، كالعفو تماماً^(٣)، ونحو ذلك من الأدلة التي تدل على قيام الرسول ﷺ بالركعتين في السفر، وكذلك قيام كبار الصحابة رضوان الله عليهم حتى توافهم الله جميعاً^(٤)، فهذا - على سبيل المثال - من الشخص التي يحب الله تعالى أن يعمل بها عباده، وما دامت كذلك، فهي لا تنافي الصدق.

وهناك فوائد أخرى تشجع على العمل بالشخص ، ذكرها الإمام ابن القيم بقوله: "ها هنا نكتة ، وهي أنه فرق بين أن يكون الفاتحة إلها - إلى الشخص - ترفهاً وراحة، وأن يكون متابعة وموافقة . ومع هذا الالتفات إليها ترفهاً وراحة لا ينافي الصدق ، فإن هذا هو المقصود منها ، وفيه شهود نعمة الله على العبد ، وتعبده باسمه (البر ، اللطيف ، الحسن ، الرفيق) ، فإنه رفيق يحب الرفق، وفي الصحيح: (ما خير رسول الله ﷺ بين أمرین إلا اختار أيسرهما ما لم يكن إثماً)^(٥)، لما فيه من التعبد باسم (الرفيق ، اللطيف)

(١) سورة النساء: الآية ١٠١ .

(٢) صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين، باب صلاة المسافرين وقصرها ، حديث ٦٨٦ (٤٧٨/١).

(٣) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك تعبد وإياك تستعين (٢٨١/٢) .

(٤) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٤/٥٣) .

(٥) انظر : صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب المناقب ، باب صفة النبي ﷺ، حديث ٣٥٦٠ (٥٦٦/٦) .

وإنما القلب به لعبودية أخرى ، فإن القلب لا يزال يتنقل في منازل العبودية ، فإذا أخذ بتوفيه رخصة محبوبه استعد بها لعبودية أخرى ، وقد تقطعه عزيمتها عن عبودية هي أحب إلى الله منها ، كالصائم في السفر ، الذي ينقطع عن خدمة أصحابه ، والمفتر الذي يضرب الأخيبة ، ويسقي الركاب ، ويضم الماتع ، ولهذا قال النبي ﷺ: (ذهب المفترون اليوم بالآخر) ^(١) _(٢) .

(١) صحيح البخاري في كتاب الجهاد ، بابأجر المفتر في السفر ، حديث ٢٨٩٠ (٨٤/٦) صحيح مسلم في كتاب الصيام ، باب المفتر في السفر إذا تولى العمل ، حديث ١١١٩ (٧٨٨/٢) .

(٢) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٢٨٢/٢) .

باب: عقد الإزار على القفا في الصلاة

حديث (٥١)

(٢٣٨) - حَدَّثَنَا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ قَالَ حَدَّثَنَا عَاصِمٌ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنِي وَأَقْدَمْتُ أَبْنَى مُحَمَّدَ بْنَ الْمَنْكَدِرِ قَالَ صَلَّى جَابِرُ فِي إِذَارٍ قَدْ عَقَدَهُ مِنْ قَبْلِ قَفَاهُ وَتَبَاهَهُ مَوْضُوعَهُ عَلَى الْمُشْجَبِ قَالَ لَهُ قَاتِلٌ تُصْلِي فِي إِذَارٍ وَاحِدٌ فَقَالَ إِنَّمَا صَنَعْتُ ذَلِكَ لِيَرَانِي أَخْمَقَ مِثْلَكَ وَآتَيْنَا كَانَ لَهُ تُوبَانٌ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١). وفي رواية قال : (فَجَحْتُ لِيَلَّةَ لِيَغْضِبُ أَمْرِي فَوَجَدْتُهُ يُصْلِي وَعَلَيَّ تُوبَ وَاحِدًا فَاشْتَمَلْتُ بِهِ وَصَلَّيْتُ إِلَيْ جَابِرٍ فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ مَا السُّرَى يَا جَابِرُ فَأَخْبَرْتُهُ بِحَاجَتِي فَلَمَّا فَرَغْتُ قَالَ مَا هَذَا إِلَّا شَتِيمَ الَّذِي رَأَيْتُ قُلْتُ كَانَ تُوبٌ يَغْنِي ضَاقَ قَالَ فَإِنَّ كَانَ وَاسِعًا فَالْتَّعِفْ فِيهِ وَإِنْ كَانَ ضَيِّقًا فَاتَّرِزْ بِهِ^(٢) .

وفي رواية قال : (أَخْبَتُ أَنَّ يَرَانِي الْجَهَّالُ مِثْلُكُمْ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصْلِي هَكَذَا)^(٣) .

شرح غريب الحديث :

(إِذَارٍ) : مفرد إِزْرَهُ ، وهو الملحفة ، قيل : سمي إِذَارًا؛ لأنَّه يشد به الظهر^(٤) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الإزار على القفا في الصلاة ، حديث ٣٥٢ (١٠٨/١١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب الصلاة ، باب عقد الإزار على القفا في الصلاة ، حديث ٣٥٣ (١٠٨/١١) .

الثاني: كتاب الصلاة ، باب إذا كان التوب ضيقاً ، حديث ٣٦١ (١١٠/١١) .

الثالث: باب الصلاة بغير داء ، حديث ٣٧٠ (١١٢/١١) .

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني .

(٣) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثالث .

(٤) انظر : عمدة القاري الإمام العيني (٥٧/٤) .

(قفأة) : القفا هي مؤخرة العنق^(١).

(المشجب) : هي عبارة عن ثلاثة عيadan ، يعقد رؤوسها ويفرج بين قوائمهما توضع وتعلق عليها الثياب وغيرها^(٢).

(أحمق) : الأحمق هو الجاهل كما بيته الرواية الأخرى ، والحمق: وضع الشيء في غير موضعه مع العلم بقبحه^(٣).

(فأشتملت به) : الاشتغال المنكر في الحديث: هو أن يدير الثوب على بدنه كله ، لا يخرج منه يده^(٤).

(ما السرئ يا جابر) : أي: ما سبب سراك، أي: سيرك في الليل^(٥).

(فالتحف به) : الالتحاف هو التوسع، وهو المخالفة بين الطرفين ، بأن يأخذ طرف الثوب الذي ألقاه على منكب الأيمن من تحت يده اليسرى ، ويأخذ طرفه الذي ألقاه على الأيسر من تحت يده اليمنى، ثم يقرهما على صدره^(٦).

(فاتز به) : الاتزار هو تغطية النصف الأسفل من البدن^(٧).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الصلاة في الثوب الواحد صورة من صور سماحة الإسلام :
الصلاه في الثياب الساتره أمر واجب، يدل عليه قول الله تعالى: ﴿لَعَلُّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾

(١) انظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٥٦).

(٢) فتح الباري/للمحافظ ابن حجر (١/٤٦٧) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٥٧) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (١/٢٨٨) دار الجليل - بيروت.

(٣) المراجع السابقة .

(٤) فتح الباري/للمحافظ ابن حجر (١/٤٧٢).

(٥) المرجع السابق .

(٦) شرح النووي على صحيح مسلم (٢/٤٢) وانظر : فيض الباري على صحيح البخاري/للبشیخ محمد الكشميري (٢/٨) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (١/٢٨٩).

(٧) انظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٠٠).

عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾^(١). ووقع في تفسير طاوس لهذه الآية: (خذوا زيتكم)، فقال: الشياب^(٢).

ولا شك أن الصلاة في الثوبين أفضل، وهو المطلوب بإجماع أهل العلم ، لكن لا يخلو الأمر أحياناً من قلة الشياب ، فهنا تدخل ساحة الإسلام ويسره في رفع المخرج لمن لا يملك إلا الثوب الواحد، وبخيز له الصلاة فيه ، ويؤكد الإمام النووي هذا بقوله: "جواز الصلاة في ثوب واحد ، ولا خلاف في هذا، إلا ما حُكى عن ابن مسعود رضي الله عنه فيه، ولا أعلم صحته، وأجمعوا أن الصلاة في ثوبين أفضل، ومعنى الحديث أن الثوبين لا يقدر عليهما كل أحد، فلو وجما ، لعجز من لا يقدر عليهما عن الصلاة، وفي ذلك حرج، وقد قال الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْتُكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾^(٣)^(٤).

أما الإمام الباقي، فيقول : "إن عدم أكثر من الثوب الواحد أمر شائع ، والضرورة إذا كانت شائعة، كانت الرخصة بها عامة ، ألا ترى أن غالب حال السفر المشقة، فعمت رخصته من لا تلحقه مشقة فيه ، ولما ندرت في الحضر، لم تدرك الرخصة فيه من تدركه المشقة ، ولما كان عدم الثوب الواحد نادراً، لم تجز الصلاة دونه مع التمكّن منه، والثوبان أفضل لمن وسع الله عليه^(٥) .

ثانياً : للداعية تقديم الفعل المفضول وترك الفاضل لمصلحة تعليم المدعويين ورفع المشقة عنهم :

إن مسؤولية الداعية أحياناً تختسم عليه التنازل عن بعض الأفعال الفاضلة،

(١) سورة الأعراف: الآية ٣١.

(٢) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٦٥/١) .

(٣) سورة الحج: الآية ٧٨ .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (٢٣١/٤/٢) .

(٥) نقلأ عن : شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٢٨٨/١) .

والاكتفاء بالفضول منها، في سبيل مصلحة المدعو، وتشجيعاً له على حب الخير، وتسهيلأً له، ليتمكن من تعلمه ومارسته بسهولة ويسر، أسوة بالصحابي جابر رضي الله عنه لما اقتصر في هذا الحديث على الحائز دون الأفضل، لغرض تعليم المدعويين جواز الصلاة في الثوب الواحد ، حيث كان عقدوره عمل الأفضل؛ لأنَّه يملُك ثياباً موضوعة على المشجب أمامة، ومع ذلك لم يفعله، وقد أكَدَ هذا بقوله : (أنا صنعت ذلك ليراني أحمق مثلَك)، فيقع السؤال والجواب ويحصل التعليم وتحقيق الفائدة للمدعو . وفي هذا يقول الإمام العيسي : " ومن ذلك أن العالم يأخذ بأيسِرِ الشيء مع قدرته على أكثر منه، توسيعة على العامة ليقتدي به" (١) .

ثالثاً : التعليم بالفعل :

التعليم بالفعل من أعلى درجات التعليم وأكمله وأضمنه. يقول العلامة ابن أبي حمزة الأندلسي : " الاستدلال بالأعمال أولى من الاستدلال بالمقالات ، لأن المقال قد يحتمل التحوز في الكلام وغيره ، والفعل ليس كذلك" (٢) .

وقد أدرك الصحابي الجليل جابر رضي الله عنهما هذا فعمد إلى هذه الوسيلة الدعوية، كما ظهر في نص الحديث : (صَلَّى جَابِرُ فِي إِذْارٍ قَدْ عَقَدَهُ مِنْ قَبْلِ قَفَاهِ)، فكانَهُ رضي الله عنه صنع ذلك ليراه المدعون، فيقتدوا به عملياً ، ويكون ذلك أسرع وأسمك في الملاحظة من القول. وقد تحقق مراده رضي الله عنه، بدليل حدوث التفاعل من المدعويين.

رابعاً : التغليظ في الإنكار على الجاهل لسبب يستدعي ذلك :

إن مسائل الإنكار لا تتوقف عند حد الرفق واللين .. والداعية في سبيل إصلاح

(١) عمدة القاري (٤/٥٨).

(٢) بهجة النور (١/١٣٤).

الأوضاع الشرعية وحمايتها من الأغلال والغلو ، وفي سبيل تفنيد الباطل والرد عليه، قد يضطر إلى التغليظ والشدة في الإنكار، لكي يعرف المدعو الجاهل الحق، فلا يشغل بالباطل، يقول الإمام العيني : "لا يأس للعالم أن يصف أحداً بالحمق إذا عاب عليه ما غاب منه علمه بالسنة ، وجواز التغليظ في الإنكار على الجاهل^(١) .

ولأجل هذا كان النبي ﷺ يكره كثرة السؤال، ويذم فاعله خيفة التشدد^(٢)، ولأجل هذا أغاظ حابر رضي الله عنه ممن أنكر عليه وتنطع في السؤال بكلمات شديدة تدخل إلى الأعمق، وتحرك المشاعر إلى الأمور المشروعة، بدلاً من الضياع في حلقة الباطل ، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : "إما أغاظ لهم في الخطاب زجراً عن الإنكار على العلماء، وليحثهم على البحث في الأمور المشروعة"^(٣) .

خامساً : الاستشهاد بفعل النبي صلى الله عليه وسلم يعطي لقول الداعية ميزة ومصداقية في نفوس المدعوين :

تميز كلام الداعية بنبع أساساً من قدرته على الاستشهاد بالنصوص الشرعية (القرآن والسنة)، والرجوع إليها، ووضعها في المكان المناسب. والداعية المتصف بهذا هو صاحب الحق دائماً؛ لأنَّه قدَّعَ مقالته بقاعدة شرعية لا يتخللها كذب أو هوى نفس .

والداعية المتصف بذلك من أقدر الناس على مواجهة المدعوين ومواقفهم بقوة وثبات، وبالتالي سيكون لكلامه مصداقية وحيوية في نفوس المدعوين، فيسلكوه ويطبقوه بكل عزيمة وثقة، وقد فسر لنا الصحابي الجليل حابر رضي الله عنه هذا المعنى لما حَجَّ من لامةً منطق الاستشهاد بفعل الرسول ﷺ: (رأيت النبي ﷺ يصلي هكذا)، فكان ذلك

(١) انظر : عمدة القاري (٤/٥٨).

(٢) انظر : بهجة النفوس / للعلامة ابن أبي زهرة (١/٨٦).

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٤٦٨).

سبباً في القبول والتوقف عن الخلاف، ولا عما إذا نفサー سكت السائل المنكّر بعد ساعده الحجة من فعل الرسول ﷺ؟ .

سادساً : استغلال فرص الخير وموافقه :

من واجب المسلم أن يغتنم فرص الخير ومواسمه ، فيجتهد في العمل الصالح، ويكثر من فعله كلما سمح له ذلك ، ولا يسوف ويهمل ، ويطمئن إلى الدنيا؛ لأنه لا يدرى ماذا ينتظره بين ساعته ولحظه ، وما أحكم ابن عمر رضي الله عنه حين قال : (إِذَا أَمْسَيْتَ فَلَا تَتَنَظِّرِ الصَّبَاحَ، وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تَتَنَظِّرِ الْمَسَاءَ وَخُذْ مِنْ صِحَّتِكَ لِمَرَضِكَ وَمِنْ حَيَاتِكَ لِمَوْتِكَ) ^(١) .

هكذا المؤمن في الدنيا، يتلقاها بمنطق العقل ، فلا يشغل بزخرفها، ولا ينشغل بزيفها، و يجعلها مزرعة للآخرة، بأن يستغل خيراتها من الشباب والصحة والغنى والفراغ في التقوى والتزود للآخرة، اقتداء بقول الله تعالى: ﴿وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى﴾ ^(٢) . وهذا الاستغلال ليس بالأمر الشاق لكل مخلص محب للقاء الله والآخرة ، إذا كان صفة محسوسة في واقع حياة الصحابة رضوان الله عليهم ، ومنه على سبيل المثال ما جاء في حديث الدراسة على لسان جابر رضي الله عنه لما جاء إلى الرسول ﷺ: (فتحت ليلة لبعض أمرى فوجدته يصلى، وعلى ثوب واحد ، فاشتملت به، وصليت إلى جانبه). وكما هو واضح من الرواية أن قدوة جابر رضي الله عنه كان ليلاً والرسول ﷺ مستغرق في قيام الليل بالصلاحة والاستغفار ، وكما اغتنم ﷺ وقت الليل في الصلاة، تسلح جابر رضي الله عنه بسلاح المؤمن القوي، وشق طريقه إلى جنب نبي الرحمة ﷺ.

(١) صحيح البخاري مع الفتح / كتاب الرقاق ، باب قول النبي ﷺ: "كن في الدنيا كأنك غريب" حديث ٦٤١٦ (١١/٢٣٣) .

(٢) سورة البقرة: الآية ٩٧ .

متأسياً به في اغتنام تلك اللحظات، بدلاً من إضاعة الوقت في انتظار تسليمه عليه السلام، ومن ثم قضاء حاجته .

فكان بذلك نعم التلميذ المقتفي أثر نبيه ص ونبيه علیه السلام ، وكان فعله ثمرة طبيعية للتربية الكريمة التي تلقاها في مدرسة النبوة، والتي تربى وتحض على المبادرة إلى الخيرات والإقبال عليها بالجند ومن غير تردد . كما جاء في قول المصطفى ص : (اخْرِصْ عَلَى مَا يُنْفَعُكَ وَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ) ^(١) . يقول الشيخ محمد بن عثيمين : فالإنسان ينبغي له أن يسارع في الخيرات ، كلما ذكر له شيء من الخير يادر إليه ، فمن ذلك الصلاة والصدقة والصوم والحج وبر الوالدين وصلة الأرحام .. لأن الإنسان ربما يتوانى في الشيء ، ولا يقدر عليه بعد ذلك ، إما بموت أو مرض أو فوات أو غير هذا ، فسارع إلى الخير ، ولا تتوان ^(٢) .

سابعاً : جواز تأجيل الإنكار إن كانت المصلحة تقتضي ذلك :

الدعوة الإسلامية لا تعني مجرد الأمر بالمعروف، أو مجرد النهي عن المنكر، إنما تتمد لتشمل هذا وذاك في خطوات متدرجة متوازنة والأحوال الحبيطة بجو الدعوة، في إطار احترام إنسانية المدعو، وتقدير مشاعره، وتحقيق مصلحته؛ ذلك لأن المدعو في بعض الأحيان يحمل نوعاً من الجهل أو الظلم أو التوتر، والمشكلات التي تصرفه عن استيعاب المنكر، حتى ولو حاول الداعية تنبيهه إليه ، فهو لن يتذوق له طعمًا، ولن يعرف له قيمة. ومن واجب الداعية هنا أن يمسك عن أمره ونهيه، وأن يتجه أولاً إلى تهيئة نفس المدعو بيذر بذور الأمان، ثم بعد ذلك يتجه إلى هدفه الإنكاري. يقول ابن تيمية : "فَالْعَالَمُ تَارَةٌ

(١) صحيح مسلم ، كتاب القدر ، باب الأمر بالقوة وترك العجز، حديث ٢٦٦٤ ، ٤٠٥٢/٤ .

(٢) النظر : شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين / الشيخ محمد بن صالح العثيمين (٧/٣) إعداد وتقديم / د. عبد الله الطيار ، دار الوطن ، ط. الأولى ٤١٤٦هـ .

يأمر ، وتارة ينهى ، وتارة يبيح ، وتارة يسكت عن الأمر أو النهي أو الإباحة ، كالأمر بالصلاح الخالص أو الراجح ، أو النهي عن الفساد الخالص أو الراجح ، وعند التعارض يرجح الراجح بحسب الإمكان ، فاما إذا كان المأمور والمنهي لا يتقييد بالمكان إما جهله ، وإما لظلمه ، ولا يمكن إزالة جهله وظلمه ، فربما كان الأصلح الكف والإمساك عن أمره ونهيه ، كما قيل : إن من المسائل مسائل جوابها السكوت ، كما سكت الشارع في أول الأمر عن الأمر بأشياء ونهى عن أشياء ، حتى علا الإسلام وظهر^(١) .

ويحيط الرسول ﷺ هذا الأدب بنوع من الاهتمام ، و يجعل له أولوية حين يذكر بذور السكينة والأمن والطمأنينة في نفس الصحابي جابر رضي الله عنه ثم يسأله عن سبب قدومه ليلاً (ما السرى يا جابر؟) حتى إذا سكت النفس ، واطمأن ، وانقضت حاجة المدعو ، كان الإنكار في وقه وحياته ، كما جاء في النص : (فأخيرته بمحاجتي ، فلما فرغت قال : ما هذا الاشتغال؟) من هنا كان واجب الدعاة عند الاحتساب مراعاة البدء بالأهم ، وتقديمه على غيره؛ لأن كثيراً من الأخطاء الدعوية التي يقع فيها البعض إنما تنشأ بسبب الغلط في تقديم بعض المهم على الأهم منه ، والخلط في مفاهيم الأولويات ، وهذا الغلط والخلط يفوت على الداعية جنى الشمار الدعوية ، وفي سبيل الخروج من هذا المأزق يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "إذا ازدحم واجبان لا يمكن جمعهما، فقدم أو كدهما، لم يكن الآخر في هذه الحال واجباً ، ولم يكن تاركه لأجل فعل الأول كد تاركاً واجباً في الحقيقة ، وكذلك إذا اجتمع محرمان لا يمكن ترك أحدهما إلا بفعل أدناهما، لم يكن فعل الأدنى في هذا الحال حرماً في الحقيقة ، وإن سمي ذلك ترك واجب ، وسمى هذا فعل حرم ، باعتبار الإطلاق ، لم يضر^(٢) .

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٥٨/٢٠).

(٢) المرجع السابق (٥٧/٢٠).

ثامناً : محاولة تقديم البديل الشرعي الصحيح من الأمر المنكر له :
 الدعوة الإسلامية - وَلِلَّهِ الْحَمْدُ - دعوة شاملة كاملة ، ما من أمر منكر أو حرام إلا وله بديل آخر أفضل لصلاح العبد ومصلحته، وكل ما يتحقق الخير له في جميع أمور الحياة ، ويشير المولى سبحانه إلى هذا بقوله سبحانه: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِتَبَيَّنَاتٍ لِكُلِّ شَيْءٍ﴾^(١) و قوله: ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾^(٢) ومن واجب الدعاة الاهتمام بإبراز هذا الجانب المضيء في دعوة الإسلام ، فإذا ما أنكروا أمراً جاءوا بالبديل الشرعي المناسب ، ليزيلوا الفجوة التي قد تنشأ بين المدعو وبين منهجه الإسلام بسبب الاضطراب والخيرة بين الأمر المنكر وبين الحق الواجب الذي يجب فعله .

ولعل في حديث الدراسة ما يعين الدعوة على سلوك هذا المنهج، خاصة وأنه من فعل الرسول ﷺ ، إذ إنه لما أنكر على جابر الاشتمال في الشوب، دله على البديل الأفضل بقوله : (إن كان واسعاً فالتحف به ، وأن كان ضيقاً فاتزر به). ووجه الأفضلية هنا أن الاشتمال لا يؤمن أن تكشف عورته، بخلاف إذا ما التحف به أو اتزر، وأن في الاشتمال قد يحتاج إلى إمساكه بيده أو يديه، فيشغل بذلك وتفوته سنة وضع اليد اليمنى على اليسرى على الصدر^(٣) .

(١) سورة التحل: الآية ٨٩.

(٢) سورة الأنعام: الآية ٣٨.

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٤٢٣١).

باب الصلاة في التوب الواحد ملتحفاً به حديث (٥٢)

(٢٣٩) ٣٥٤ - حَدَّثَنَا عَبْيَذُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى قَالَ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ عَنْ أَيْمَهُ عَنْ عُمَرَ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ^(١) أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي تُوبٍ وَاحِدٍ فَذَخَالَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ^(٢).

وفي رواية: (قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي فِي تُوبٍ وَاحِدٍ مُشَتَّمًا بِهِ فِي بَيْنِ أُمِّ سَلَمَةَ وَاضِعًا طَرَفَيْهِ عَلَى عَانِقِهِ^(٣)).

شرح غريب الحديث :

(خَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ) : المخالف بين طرقه على عانقه: هو الملتحف المتتوسيح، وهو الاشتغال على منكبيه^(٤).

(١) راوي الحديث: هو عمر بن أبي سلمة بن عبد الأسد أبو حفص القرشي المخزومي، أمم أم سلمة أم المؤمنين رضي الله عنها، ولد في الميشه، وشارك والديه المجرتين، تولى النبي ﷺ تربيته والاهتمام به بعد أن تزوج أمها، فكان ربيب النبي ﷺ، فاستوعب منه كثيراً من الآداب والأخلاق وأصبح خيراً من يعشل تلك الآداب، شارك النبي ﷺ غزوته منذ أن كان شاباً يافعاً. وكان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فولاه البحرين، وشهد معه الجبل، توفي بالمدينة سنة ثلاث وثمانين في خلافة عبد الملك بن مروان، رضي الله عنه وأرضاه.
[انظر : سير أعلام البلاء / الإمام النهي (٤٠٦/٣) والإصابة في تمييز الصحابة / المحافظ ابن حجر (٥١٢/٢) وتهذيب التهذيب / المحافظ ابن حجر (٤٥٦/٧)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة في التوب الواحد ملتحفاً به ، حديث ٣٥٤ (١٠٨/١).
طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة ، باب الصلاة في التوب الواحد ملتحفاً به ، حديث ٣٥٥ (١٠٩/١).

الثاني: كتاب الصلاة ، باب الصلاة في التوب الواحد ملتحفاً به ، حديث ٣٥٦ (١٠٩/١).

وأنحرف الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب الصلاة في توب واحد ... ، حديث ٥١٧ (٣٦٨/١).

(٣) سبق تخرجه في الفقرة السابقة الطرف الثاني

(٤) انظر : صحيح البخاري مع الفتح (٤٦٨/١) وسيق توضيح صفتة في الحديث السابق (ص ٤٤٩).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الصلاة في الثوب الواحد صورة من صور سماحة الدين الإسلامي :

وتحلّى هذه الصورة في فعل النبي ﷺ . ولا أدل على ذلك من الأمثلة الحية التي طبقها النبي ﷺ في صلاته أكثر من مرة، ومشاهدة الصحابة له في هذه المرات، ومنهم على سبيل المثال: حابر بن عبد الله^(١) ، وعمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما - كما جاء في حديث الدراسة .

ثانياً : مسؤولية الداعية في تربية الصبيان والشباب وإصلاحهم :

حظي الشباب بمنهج تربوي عظيم في دعوة الإسلام، وكان من تدابير الإسلام في هذا الشأن الحرص على بناء الأسرة المسلمة، ورعاية الأبناء قبل أن يولدوا، ثم بعد أن يولدوا، إلى أن يصبحوا شباباً ورجالاً، يحققون عز الإسلام وفخره، بعبادتهم وأخلاقهم وسلوكهم، وحماسهم لدينهم ودعوتهم، ويتحقق فيهم قول المولى سبحانه: ﴿رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ بِتِجَارَةٍ وَلَا يَنْغُصُهُمْ ذِكْرُ اللَّهِ...﴾^(٢) المسؤولية عن الصبيان والشباب وصيانتهم وتقويمهم فريضة ثابتة؛ لأنها من مقررات القرآن حين أثني على لقمان ووصفه بالحكيم، لاهتمامه بصيانة ابنه وتوجيهه من خلال مواضعه ووصاياه^(٣) . والمصطفى ﷺ يقول:

(مرروا أبناءكم بالصلاحة لسبع ...) ، كما يتجلّى هذا الاهتمام برعايته ﷺ شخصياً لربيبه عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما، وبالتالي حرص الريّب على مشاهدته لصلاته عليه السلام، كما جاء في رواية الحديث: (رأيت رسول الله ﷺ يصلّي في ثوب واحد ...)

هذا إلى جانب اهتمامه ﷺ بتربية شباب المسلمين تربية شاملة على العقيدة الصحيحة،

(١) سبق الحديث عنه بالتفصيل في الحديث السابق (ص ٤٤٩) .

(٢) سورة التور: الآية ٣٧ .

(٣) انظر : الآيات ١٢-١٩ من سورة لقمان.

والمبادئ الإنسانية، وعلى مكارم الأخلاق ، واستغلال طاقاتهم ومحاسبتهم لدعسوة الإسلام، وما قوله ﷺ: (يا غلام سُمِّ اللَّهُ وَكُلْ بِيمِينِكَ وَكُلْ مَا يَلِيكَ) ^(١) (يا غلام إني أعلمك كلمات ...) ^(٢) إلا أحد هذه التوجيهات في المدرسة النبوية هذه الغرروس الطيرية الناشئة، والتي يعلم ^{عليها} أهمية هذه المرحلة وخطورتها في التشكيل والتكون العام، فإذا ما أحسن في رعايتهم والعنابة بهم، حسن عودهم، وتساهي طيبهم، ومع مرور الوقت تظهر ثمرة توجيههم على سلوكهم .

ولذلك كان من المهم للدعاة وأهل الخير والصلاح السبق في عملية الاستحواذ قبل أن يستغلهم أهل العقائد والأفكار الباهنة المستوردة ، فيصعب حينئذ تقويمهم وتهذيبهم، لأن الله تعالى يقول : «فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَّتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثُرَ مِنْهُمْ فَاسْقُونَهُمْ» ^(٣) .

ثالثاً : البيت ميدان للدعوة الإسلامية :

للبيت دور كبير في التوجيه وتنشئة الفرد وتكوينه، ليصبح لبنة صالحة ومتناهية للخير. ولليبيت دور عظيم في تحديد دور أفراده في البناء الدعوي، أيًا كان اتجاهه، من أجل هذا يُحمل الإسلام البيت مسؤولية عظيمة تجاه أفراد الأسرة، يتحملها الأبوان أو من يقوم مقامهما، كل وفق قدراته واحتياصاته ، تأكيداً لقول الله تعالى : «بِإِلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوَا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيْكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غَلَاظٌ شِدَّادٌ لا

(١) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الأطعمة ، باب التسمية على الطعام، والأكل باليمين، حديث ٥٣٧٦، ٥٢١/٦، وصحيف مسلم في كتاب الأشربة بباب آداب الطعام والشراب وأحكامهما ، حديث ٢٠٢٢، ١٥٩٩/٣).

(٢) جامع الزرمدي، أبواب صفة القيامة، باب رقم ٥٩، حديث ٢٦١٥ (٤/٦٦٧) وقال عنه الإمام الزرمدي : [الحديث حسن صحيح].

(٣) سورة الحديدة: الآية ١٦.

حديث (٥٣)

(٢٤٠) ٣٥٨ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ سَعِيدِ
ابْنِ الْمُسَيْبِ عَنْ أَبِيهِ هُرَيْرَةَ أَنَّ سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ
الصَّلَاةِ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْلَكُكُمْ ثَوْبَانِ^(١).

وازاد في رواية : (ثُمَّ سَأَلَ رَجُلٌ عُمَرَ فَقَالَ إِذَا وَسَعَ اللَّهُ فَأَوْسِعُوا جَمْعَ رَجُلٍ عَلَيْهِ
ثِيَابَهُ صَلَّى رَجُلٌ فِي إِزارٍ وَرِداءٍ فِي إِزارٍ وَقَمِيصٍ فِي إِزارٍ وَقَبَاءٍ فِي سَرَّاويلٍ وَرِداءٍ فِي
سَرَّاويلٍ وَقَمِيصٍ فِي سَرَّاويلٍ وَقَبَاءٍ فِي تَبَانٍ وَقَبَاءٍ فِي تَبَانٍ وَقَمِيصٍ قَالَ وَأَحْسِبَهُ قَالَ
فِي تَبَانٍ وَرِداءٍ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(جَمْعَ رَجُلٍ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ): هو بقية قول عمر رضي الله عنه ، وأورده بصيغة الخبر ، ومراده
الأمر ، والمعنى ليجمع ثيابه وليصل^(٣).

(وَقَبَاءٍ): نوع من الثياب والجمع أقبية^(٤).

(تَبَانٍ): سراويل صغيرة قصيرة فوق الركبة ، وتستر العورة المغلظة فقط^(٥).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة في الثوب الواحد ملتفاً به ، حدثنا ٣٥٨ (١٠٩/١/١).
طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب الصلاة، باب الصلاة في القميص والسرافيل ، حدثنا ٣٦٥
(١١١/١/١).

وأنخرجه الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب الصلاة في الثوب الواحد ... ، حدثنا ٥١٥ (٣٦٧/١).

(٢) سبق تحريره في طرف الفقرة رقم (٢).

(٣) انظر : صحيح البخاري مع الفتح (٤٦٨/١).

(٤) القاموس الخيط /لفيروز آبادي، مادة (قبو) (ص ٤ ١٧٠) ط ٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٧ هـ.

(٥) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر /الإمام ابن الأثير (١٨١/١) وهامش جامع الأصول (٤٥٣/٥).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : سماحة الدين الإسلامي في التوسيعة على المدعويين:

ويظهر هذا التسامح من إباحة الصلاة في التوب الواحد^(١) ، كما يظهر من رد عمر رضي الله عنه في الرواية الثانية ، حيث ذكر صوراً عديدة لثياب الصلاة ، ولم يحصرها في صفة أو طريقة أو عدد معين ، وعدم الحصر هذا يدل على سماحة الدعوة الإسلامية ، وحرصها في التوسيعة على المدعويين ، ويعمل الحافظ ابن حجر على كثرة هذه الصور حين يقول : "وجموع ما ذكر عمر من الملابس ستة ، ثلاثة للوسط ، وثلاثة لغيره ، فقدم ملابس الوسط؛ لأنها محل ست العورة ، وقدم أسترها أو أكثرها استعمالاً لهم ، وضم إلى كل واحد واحداً ، فخرج من ذلك تسع صور من ضرب ثلاثة في ثلاثة ، ولم يقصد الحصر في ذلك ، بل يلحق بذلك ما يقوم مقامه"^(٢) .

ثانياً : حرص المدعويين على معرفة الحكم الشرعي من منبعه الأصيل من

خلال وسيلة السؤال :

الواجب على المدعو العاقل أن يتبع الدليل الصحيح الصريح في الأحكام الشرعية، ليكون ملزماً لنور الكتاب والسنّة ، مقتدياً بالسلف ، بعيداً عن ظلمة الأهواء والبدع ، يقول عبد الله ابن المبارك: "لا يظهر على أحد شيء من نور الإيمان إلا باتباع السنّة وبجانبة البدعة، وكل موضع ترى فيه اجتهاداً ظاهراً بلا نور، فاعلم أن ثم بدعة خفية"^(٣) ومن كلام ابن عثمان في هذا الشأن: "أسلم الطرق من الاغترار طريق السلف"^(٤)؛ ذلك

(١) سبق تفصيل الفائدة في الحديث رقم (٥١) (ص ٤٤٩) .

(٢) فتح الباري (٤٧٥/١) .

(٣) نقلأ عن : مدارج السالكين بين متازل إياك نعبد وإياك نستعين/للإمام ابن القيم (١٢٠/٣) .

(٤) المرجع السابق .

لأن السلف كانوا يحرصون أشد الحرص على معرفة الأحكام من منابعها الأصيلة ويعتهدون في ذلك أشد الاجتهاد ، كحال الصحابيين السائلين في حديث الدراسة: (أن سألاً سألاً رسول الله ﷺ)، (ثم سألاً رجل عمر رضي الله عنه). وهكذا ينبغي أن يكون حال كل مدعو طالب للاستقامة ، صادق في إثارة مرضاعة الله ، مثال للوصول إلى الطاعة المطلقة ، ذلك لأنه متى صرف همته وعزمه إلى معرفة حكم الله، كان هذا هو الغاية المطلوبة في العبادات ، فالسؤال وسيلة يحقق بها أحل الغايات وأفضلها ، وهو عنين ما نقله الإمام العلامة ابن القيم حين ذكر في كتابه المدارج "العلم وسيلة إلى العمل" (١) واقتداء بقوله أقول : السؤال وسيلة لسلامة العبادات .

ثالثاً : اختلاف الحكم باختلاف حال الشخص من مراعاة أحوال المدعى

في الدعوة إلى الله :

مراعاة الدعوة لأحوال المدعى عند الدعوة إلى الله أمر مهم ، لأن تحصيل المصالح وتمكيلها وتعطيل المفاسد وتقليلها، هو الهدف الأساسي في بعث الرسل وإرサهم (٢)، ومن يقرأ سيرة المصطفى ﷺ الدعوية يدرك تماماً كيف كان ﷺ يسعى لتحقيق مصالح المخاطبين، ويراعي أحوالهم ، ومن ذلك أنه ﷺ كان أحياناً يفتني في الأمر خلافاً للمعهود، مراعاة لأحوال السائلين ، كما حصل في ترخيصه للشيخ بالتقدير في حالة الصوم، ونهيء الشاب عن ذلك (٣)، كما ذكر ابن عمر رضي الله عنه، قال: (كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَجَاءَ شَابٌ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَفَبْرِئُ وَأَنَا صَائِمٌ؟ قَالَ: نَعَمْ: قَالَ فَنَظَرَ بَعْضُنَا إِلَى

(١) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (١١٦/٣).

(٢) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٩٦/١٣).

(٣) انظر : مراعاة أحوال المخاطبين للشيخ فضل إلهي (٧٧، ٧٦).

بعضٍ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: قَدْ عَلِمْتُ لَمْ نَظَرْ بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ، إِنَّ
الشَّيْخَ يَمْلِكُ نَفْسَهُ﴾^(١).

من هنا كان على الداعية أن يراعي العوامل والمصالح الشخصية للمدعى، المعتبرة شرعاً، والتي تحقق مصالح الدين والدنيا، كما قال الإمام الشاطئ: "المصالح المختلبة شرعاً والمقاصد المستدفعة إنما تعتبر من حيث تقام الحياة الدنيا للحياة الأخرى، لا من حيث أهواء النفوس في جلب مصالحها العادلة، أو درء مفاسدها العادلة. ويقول رحمة الله: فالمعتبر إنما هو الأمر الأعظم، أو هو جهة المصلحة التي هي عماد الدين والدنيا، لا من حيث أهواء النفوس"^(٢).

ولقد كانت هذه المرااعة جلية في حديث الدراسة لما أجاز النبي ﷺ للسائل الاقتصار على الثوب الواحد في الصلاة ، مع أن التوبيخ للصلاة أفضل^(٣)، بدليل قول ابن عمر رضي الله عنه للسائل الآخر: (إذا وسع الله فأوسعوا)، وإنما جوز ﷺ ذلك مراعاة لضيق الحال .

رابعاً : إظهار نعمة الله لا تعد مخالفة شرعية في دعوة الإسلام :
إذا وسع الله على الإنسان، وزاد في رزقه، عليه أن يظهر آثار نعمة الله عليه ويوسع على نفسه، كما قال الفاروق رضي الله عنه في حديث الدراسة: (إذا وسع الله فأوسعوا) .

(١) مسند الإمام أحمد (١٨٥/٢) وقال عنه الحافظ الهيثمي: "رواه أحمد والطبراني في الكبير ، وفيه ابن هبعة ، وحديثة حسن ، وفيه كلام " [مجموع الزوائد (٢١٦٦/٣) للحافظ علي الهيثمي] ، دار الكتاب العربي - بيروت ، ط. الثانية ١٤٠٢ هـ].

(٢) المواقف في أصول الشريعة، لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطئي (٢٩/٢ ، ٣٠)، دار الباز ، مكة المكرمة.

(٣) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٧٦/١).

وإظهار آثار نعمة الله تعد نوعاً من الحمد والشكر ، كما قال بعض السلف: التحدث بالنعم شكرها^(١) . ولا يكون ذلك إلا بظهورها في الهيئة والشكل وطرق المعيشة ، كما أكد الإمام ابن العربي هذا بقوله : " ومن الحديث بالنعمة إظهارها بالملابس والمركب ، وإظهارها بالجديد والقوى من الثياب النقي ، وليس بالخلق الواسع"^(٢) .

ومن المفيد جداً أن أشير في هذا المقام إلى أن ظهور الداعية أو غيره بالظاهر الرفيع لا يحمل أي نوع من المخالفات الشرعية ، مما يسميه البعض إسراها أو تبذيراً أو خيلاً أو غروراً أو شهرة ، طالما أن المقصود سليم والنية حالية من تلك المعاني ، بل إن هذا المسلك هو منهج النبي ﷺ في دعوته ، بدليل أنه ﷺ كان يدعو المسلمين إلى الظهور بالظاهر الحسن ، ويرغبهم في ذلك بقوله : (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَثْرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ)^(٣) .

وبناءً على ما تقدم، ينبغي الخذر من الظهور بالظاهر الرث - خاصة من أنعم الله عليه - حتى لا يقع تحت معصية كفران النعمة ، والتي وضحتها الشيخ محمد بن عثيمين حين قال : " وأما من أنعم الله عليه بالمال وصار لا يرى عليه أثر النعمة ، يخرج إلى الناس بلباس رث ، وكأنه أفقر عباد الله ، فهذا في الحقيقة قد جحد نعمة الله عليه ، كيف ينعم الله عليك بالمال والخير ، وتخرج إلى الناس بشياب كلباس الفقراء أو أقل .. والإنسان كلما أنعم الله عليه بنعمة ، فإنه ينبغي أن يظهر أثر هذه النعمة عليه ، حتى لا يجحد نعمة الله"^(٤) .

(١) انظر : روح المعاني / للعلامة الألوسي (١٦٤/٣٠) .

(٢) انظر : أحكام القرآن (١٩٤٨/٤) .

(٣) سبق تخرجه (ص ٢٧٧) .

(٤) شرح رياض الصالحين (٣٣٧/٧) .

باب: إِذَا صَلَى فِي التَّوْبَ الْوَاحِدِ فَلَا يُجْعَلُ عَلَى عَاتِقِهِ الْحَدِيثُ (٥٤)

(٢٤١) ٣٥٩ - حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ عَنْ مَالِكٍ عَنْ أَبِي الزُّنَادِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَغْرَاجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يُصَلِّي أَحَدُكُمْ فِي التَّوْبَ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى عَاتِقِهِ شَيْءٌ^(١).

وفي رواية أخرى: أن عَكْرِمَةَ قَالَ سَمِعْتُ أَنَّ كُنْتُ سَأَلْتُهُ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ (أشهَدُ أَنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَنْ صَلَّى فِي تَوْبَ وَاحِدِ فَلَيُخَالِفْ بَيْنَ طَرَفَيْهِ)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(عَاتِقِهِ) : العاتق هو ما بين المنكبين إلى أصل العنق^(٣).

(فَلَيُخَالِفْ بَيْنَ طَرَفَيْهِ) : والمقصود به: التوشح أو الاشتمال، ولا يتيسر ذلك إلا بوضع شيء من التوب على العاتق أي: المنكبين^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إذا صلى في التوب الواحد فليجعل على عاتقه ، حديث ٣٥٩ (١٠٩/١/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الصلاة ، باب إذا صلى في التوب الواحد فليجعل على عاتقه ، حديث ٣٦٠ (١٠٩/١/١).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب الصلاة في توب واحد .. ، حديث ٥١٦ (٣٦٨/١).

(٢) سبق تخرجي في طرف الفقرة السابقة.

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٧١/١).

(٤) انظر : المرجع السابق ، وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/٦٧).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : حرص الرسول صلى الله عليه وسلم على تعليم الصحابة رضي الله عنهم أفضضل الأمور :

كان الرسول ﷺ حريصاً على مثالية الصحابة رضوان الله عليهم ، وهذا الحرص زائد على الحرص المعروف في الأخذ بأيدي المدعوين إلى الكمال الإيمان بالله، والنجاة من سخطه وعذابه؛ لأنَّه حرص له تعلق بالمستحبات والمندوبات، وينال بها المدعو المسلم علو الدرجة، ورفعه المنزلة .

إن الاهتمام بهذه المثالية يؤكدها حديث الدراسة ، وعلامة ذلك حرصه ﷺ على ظهور الصحابة رضوان الله عليهم بالظهور الكامل اللائق أمام الله، ثم أمام الناس، وذلك بالمخالفة بين طرق التوب ووضعه على العاتق ، وفائدة هذه المخالفة بينها الإمام العيني في كتابه، وهي : ستر أعلى البدن وموضع الزينة ، ولنلا ينظر المصلي إلى عورة نفسه إذا ركع ، وحتى لا يسقط الثوب إذا ركع، فظهور عورته للناس، وربما يحتاج إلى إمساكه بيده، فيشتعل بذلك ، وتقوته سنة وضع اليد اليمنى على اليسرى^(١).

وفي سبيل هذا يشدد ﷺ في النهي، كما صرحت الرواية الأولى: (لا يصلي أحدكم في الشواب الواحد ...)، ويشدد في الأمر، كما جاءت في الرواية الثانية: (فليخالف بين طرفيه)، مع أنَّ المعروف شرعاً أنَّ أعلى البدن ليست بعورة^(٢) ، ولو صلى المرء وليس على عاتقه شيء، صحَّت صلاته^(٣) . وحمل الجمُهور النهي في الحديث الأول على التنزية، والأمر في الحديث الثاني على الاستحباب^(٤) .

(١) انظر عمدة القاري (٤/٦٧) .

(٢) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٧١/١) .

(٣) انظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٦٧) .

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٧١/١) .

من هنا ظهرت دلالة حرصه عليه على مثالية الصحابة رضوان الله عليهم، وظهورهم يناسب وانتسابهم لهذه الدعوة الربانية .

ثانياً : على الداعية الالتزام بالدقة في النقل :

من تمام النعمة هذه الدعوة الخاتمة أن قيس الله لها دعاء فحوّل جهابذة، أئمة المسلمين، لحفظ كتاب الله تعالى وسنة نبيه ص، وتمييز الصحيح من السنن ، ورثة سيد المرسلين ، وسائل وسائل بين الناس وبين الرسول ص ، يبلغون الناس ما قاله ، ويفهمون مراده ، يقولون: هذا عهده إلينا ، ونحن عهندناه إليكم ، وهكذا يتلقاه خالف عن سالف ^(١)، فينبغي للداعية وهو في هذا المقام الرفيع أن يتفق وقتاً كافياً في دراسة ما يريد نقله للمدعويين؛ لأن ما ينقله شرع محكم منسوب إلى الله ورسوله ص، فيحذر عندتناول النصوص والأحكام حتى لا يقع في إثم القول في دين الله بالرأي والهوى ، فيهلك ويُهلك.

ولقد أدرك جيل السلف هذه الحقيقة فقصدوا الاعتناء في النقل، والتزموا الدقة فيه ، فها هو ذا يحيى بن كثير يصرح في التردد بين السماع ابتداءً أو حوار سؤال من عكرمة رحمه الله ، كما جاء في سند الرواية الثانية في حديث الدراسة، وهو هو ذا أبو هريرة رضي الله عنه يقول : (أشهد أني سمعت...). يقولها بصيغة الجزم، تأكيداً لحفظه واستحضاره ^(٢) . إنها الدقة والأمانة لهذه الدعوة الخالدة ، إنه الحفظ لهذا الدين ، إنها الرغبة الأكيدة لنيل الوسام الإلهي المقروء في قوله تعالى : ﴿إِنَّا نَخْرُجُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ^(٣) .

(١) انظر : حاشية الروض المريع شرح زاد المستقنع/للشيخ عبدالرحمن بن محمد التجدي (١٣/١) مطبعة بساط - بيروت ، ط. الثانية ١٤٠٣ هـ .

(٢) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٧١/١) .

(٣) سورة الحجر: الآية ٩ .

ثالثاً : المنهج الحسي وأهميته في دعوة الإسلام :

من المناهج المهمة التي تقوم عليها الدعوة الإسلامية المنهج الحسي، الذي يرتكز على الحواس ، ويعتمد على المشاهدات والتجارب . وتكون أهمية هذا المنهج من عمق وسرعة تأثيره في النفوس البشرية ، لاعتماده على المحسوسات التي يسلم بها كل إنسان. لذا قيل: ليس الخبر كالعيان . والقارئ لروايتي حديث الدراسة تظاهر له أهمية هذا المنهج في تأكيد الخبر، حيث جاءت الرواية بقول أبي هريرة رضي الله عنه (قال النبي ﷺ) أما الرواية الثانية، فجاءت بصيغة الجزم والتوكيد من خلال أحد أجهزة المنهج الحسي: (أشهد أنني سمعت رسول الله ﷺ) ، فكانت أشد تأثيراً على النفس وأوقع .

لذا كان من الضروري على الداعية التعامل بهذا المنهج مع المدعىين ، خاصة المعاندين الذين رأى على قلوبهم ظلمة الباطل والجهل ، فلا تهتز قلوبهم إلا للحقائق المعتمدة على الملموسات والمحسوسات ، ولا تفيد معهم إلا صيغ التأكيد والتوكيد .

حديث (٥٥)

(٢٤٢) ٣٦٢ - حَدَّثَنَا مُسْدَدٌ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ سُفِيَّانَ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو حَازِمٍ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ^(١) قَالَ كَانَ رِجَالٌ يُصَلُّونَ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَاقِدِيْ أَزْرِهِمْ عَلَى أَغْنَاهِمْ كَهْنَةَ الْصَّيْبَانِ وَيَقَالُ لِلنِّسَاءِ لَا تَرْفَعْنَ رُءُوسَكُنَّ حَتَّى يَسْتَوِيَ الرُّجَالُ جَلْوَسًا^(٢).

وفي رواية : (كَانَ النَّاسُ يُصَلُّونَ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُمْ عَاقِدُوا أَزْرِهِمْ مِنَ الصَّفَرِ عَلَى رِقَابِهِمْ)^(٣).

شرح غريب الحديث :

(عَاقِدِيْ أَزْرِهِمْ) : معناه: عقدوها لضيقها ، لثلا يكشف شيء من العورة^(٤).

(١) راوي الحديث : هو سهل بن معد بن مالك الخزرجي الأنصاري الساعدي إمام فاضل ، له ولائيه صحبة ، إذ توفي أبوه في حياة النبي ﷺ ، أما هو، فقد مات النبي ﷺ وهو ابن حسن عشرة سنة . عاش بعدها عمراً طويلاً قضتها في الدعوة إلى الخير ، وروى عدة أحاديث ، أدرك زمان الحاج القفي ، واصحب معه امتحاناً شديداً ، حتى كان آخر من مات بالمدينة من الصحابة ، واختلف في وقت وفاته، فقيل : توفي سنة ثمان وثمانين وهو ابن ست وسبعين سنة ، وقيل: توفي سنة إحدى وتسعين وقد بلغ مائة سنة رحمه الله ورضي عنه .

[انظر : الاستيعاب في أسماء الأصحاب /ابن عبد البر (٩٤/٢) وسير أعلام النبلاء / للإمام اللهيبي (٤٢٢/٣) والإصابة في قييز الصحابة /للحافظ ابن حجر (٨٧/٢)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إذا كان الثوب ضيقاً ، حديث ٣٦٢ (١١٠/١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الأذان ، باب عقد الياب وشدتها ... ، حديث ٨١٤ (٢٢٢/١).

الثاني: كتاب العمل في الصلاة ، باب إذا قيل للمصلني: تقدم ... ، حديث ١٢١٥ (٧٩/٢).

* وأخرج جماعة مسلم في كتاب الصلاة ، باب أمر النساء المصليات وراء الرجال أن لا يرفعن رؤوسهن ... ، حديث ٤٤١ (٣٢٦/١).

(٣) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٠/٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : سماحة الإسلام ومراعاته لأحوال وظروف المخاطبين :

لا شك أن الشوب إذا أمكن الالتحاف به كان أولى من الانتزاز؛ لأنه أبلغ في الستر والتستر^(١). لكن إذا كان الشوب ضيقاً لا يتيسر فيه الالتحاف والتتوسع، فإن الإسلام يجيز الصلاة بالأزر مع مراعاة ستر العورة به ، وهذا من تمام سماحة الإسلام ويسره ومراعاته لأحوال الناس وظروفهم^(٢) ، وقد ظهر هذا بوضوح من مراعاة النبي ﷺ لأحوال الرجال وضيق ثيابهم، بإباحة الصلاة وهم على تلك الهيئة، ثم من توجيهه ﷺ الأمر للنساء دون الرجال .

ثانياً : معالجة المنكر قبل وقوعه صورة لحكمة الداعية :

معلوم أن الحكمة صفة مهمة للداعية، ومرتبة عالية في الدعوة ، لذلك كانت في مقام الامتنان الإلهي لشخص الداعية الأول محمد ﷺ في قول الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْنَا الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَمَكُمْ مَا لَمْ تَكُنُوا تَعْلَمُونَ﴾^(٣) . وكانت أيضاً في مقام الامتنان الإلهي لأمة الدعوة الإسلامية، إذ يقول سبحانه : ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْكُمْ يَنْذُرُ عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيْكُمْ وَيَعْلَمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيَعْلَمُكُمُ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾^(٤) . وحقيقة أن الحكمة تعد الإطار العام للتبلیغ الدعوي؛ لأنها تركز على كيفية الدعوة بما تشملها من حقوق وحدود وأوقات، وفي هذا يقول الإمام ابن القیم : "ما كانت الأشياء لها مراتب وحقوق تقضي بها شرعاً وقدراً ، ولها حدود ونهايات تصل إليها ولا تتعادها، ولها أوقات لا تقدم عنها ولا تتأخر ، كانت الحكمة مراعاة هذه الجهات

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٧٣/١) وعدة القاري / للإمام العیني (٤/٦٩).

(٢) سبق الحديث عن هذه الفائدة في (ص ٤٤٩) وص (٤٥٨).

(٣) سورة النساء: الآية ١١٣.

(٤) سورة البقرة: الآية ١٥١.

الثلاثة ، بأن تعطي كل مرتبة حقها الذي أحقه الله لها بشرعه وقدره ، ولا ت تعدى بها حدتها ، فتكون متعدياً مخالفًا للحكمة ، ولا تطلب تعجيلها عن وقتها ، فتخالف الحكمة ، ولا تؤخرها عنها فتفوتها^(١) .

إذاً ، فيقادم الداعية إلى الدعوة ينبغي أن يكون دقيقاً ، فلا يتعجل ، أو يؤخر الأمر والنهي إلا من خلال ميزان الحكمة ، ذلك لوجود عوامل - تتعلق بموضوع الدعوة والمدعو والظروف المحيطة بهما تؤثر وتأثر في عملية الدعوة ، فينبعي مراعاتها ، والداعية الحكيم بعلمه وحلمه وآفاقه يستطيع معالجة الموقف حسبما ت عليه تلك الحكمة ، لذلك نسمع العلامة ابن القيم يقول : "لا حكمة بجاهل ولا طائش ولا عجول"^(٢) .

ويضرب النبي ﷺ أروع الأمثلة هذه الحكمة الدقيقة ، ويقدم صورة صادقة لنموذج الداعية الحكيم لما واجه منكراً واضحاً يتعلق بظهور عورات الرجال ، وهو لا يملك رد هذا المنكر وإزالته لضيق الحال آنذاك ، فها هو ذا ﷺ أمام خيارين :

- ١ - إما أن يمنع الرجال من الصلاة ، فهنا حتماً سيكون الوقوع في منكر أبلغ وأشد .
- ٢ - وإما أن يدع الرجال يصلون على هياتهم ، فهنا لا شك منه بقاء المنكر .

فكان لا بد من معالجة الموقف بميزان الحكمة ، وذلك بتوجيه الأمر للنساء ، وقوله : (لا ترفعن رؤوسكن حتى يستوي الرجال جلوساً) . وكان في ذلك فائدة كبيرة ، وهي معالجة المنكر قبل وقوعه ، وهذا يدل على تمام حكمته ﷺ في فعل ما ينبغي ، على الوجه الذي ينبغي ، في الوقت الذي ينبغي^(٣) ، لتحقيق مراد الدعوة الحكيمية .

ثالثاً : باب الخير مفتوح للرجال والنساء على حد سواء في دعوة الإسلام :
جاءت الدعوة الإسلامية لتقرر وتوكّد حق المرأة في نيل الخير أسوة بالرجل ،

(١) مدارج السالكين بين منازل إياك تعبد وإياك تستعين (٤٧٩/٢) .

(٢) المرجع السابق (٤٨٠/٢) .

(٣) انظر : المرجع السابق (٤٧٩/٢) .

بدليل قول الله تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُخْيِنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(١) ، قوله سبحانه: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيقُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى بِغَضْبِكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾^(٢) .

ولقد أقبلت المرأة المسلمة على الأجر، واستجابت لنداء الخير، منذ أن أكرمتها المولى سبحانه بنور الهدى ، فهي تشارك الرجل العلم والتعليم ، والجهاد والمجاهدة، وكل ضرورة الخير ، من الصدقة وحضور الجمع والجماعات ولم يتوان المصطفى ﷺ في تشجيعها لنيل الخير وترغيبها فيه ، ولقد ساقت لنا الأحاديث الصحيحة أنه كان يحيث المرأة الحائض ١١ على شهود الخير، فيقول : (وَتَشَهَّدُ الْخَيْرَ وَدَعْوَةُ الْمُسْلِمِينَ)^(٣) .

وفي سبيل تحقيق هذه الخيرية يبيّن لها نبي الرحمة ﷺ سداً منيعاً من الشرعية أمام الآباء والأزواج ، وما فعلته عاتكة زوجة عمر رضي الله عنها دليلاً على ذلك ، إذ كانت تستأذنه في الخروج إلى المسجد ، فيسكت ، فتقول له : لأنخرجن إلا أن تمنعني .

فلا يمنعها لأجل ما عارضه من قوله ﷺ: (لَا تَمْنَعُوا إِمَاءَ اللَّهِ مَسَاجِدَ اللَّهِ)^(٤) . بل ها هو ذا ﷺ يطلب من المصليات معه في جماعات المسلمين لا يرفعن رؤوسهن حتى يستوري الرجال جلوساً ، وما دفعه إلى هذا إلا الرغبة الأكيدة والحرص المتين لخيرهن ، على حين أنه كان من الممكن توجيه الخطاب لهن بالملوك في البيوت . لكن الحكمة ظاهرة لتلك الاعتبارات السابقة، ألا وهي مشاركتهن في الطاعة العامة، ومنهن فرص الأجر والخير .

(١) سورة النحل: الآية ٩٧ .

(٢) سورة آل عمران: الآية ١٩٥ .

(٣) مسيقى تحريرجه ودراسته تحت حديث رقم (٣٧) (ص ٣٠٩) .

(٤) مسيقى تحريرجه (ص ٣٤) هامش رقم (٤) .

(٥) انظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي حمزة (٢١٢/١) .

باب: كراهة التعرى في الصلاة الحديث (٥٦)

(٢٤٣) ٣٦٤ - حَدَّثَنَا مَطْرُ بْنُ الْفَضْلِ قَالَ حَدَّثَنَا رَوْحَ قَالَ حَدَّثَنَا زَكْرِيَّاً بْنُ إِسْحَاقَ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ دِبَارَ قَالَ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يُحَدِّثُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَنْقُلُ مَعْهُمُ الْجِحَارَةَ لِلْكَعْبَةِ وَعَلَيْهِ إِذْارَةٌ فَقَالَ لَهُ الْعَبَاسُ عَمْهُ يَا ابْنَ أَخِي لَوْ حَلَّتْ إِذْارَكَ فَجَعَلْتَ عَلَى مَنْكِبِكَ دُونَ الْجِحَارَةِ قَالَ فَحَلَّهُ فَجَعَلَهُ عَلَى مَنْكِبِهِ فَسَقَطَ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ فَمَا رَأَيْتَ بَعْدَ ذَلِكَ غَرَبَاتًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١).

وفي رواية أخرى : (فَقَالَ عَبَاسُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اجْعَلْ إِذْارَكَ عَلَى رَقْبِكَ يَقِيكَ مِنَ الْجِحَارَةِ فَعَرَ إِلَى الْأَرْضِ وَطَمَحَتْ عَيْنَاهُ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ أَفَاقَ فَقَالَ إِذْارِي إِذْارِي فَشَدَّ عَلَيْهِ إِذْارَةَ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(يَنْقُلُ مَعْهُمُ) : أي: مع قريش لبناء الكعبة^(٣).

(ذُونَ الْجِحَارَةِ) : أي: ليقيك من الحجارة، كما وضحته الرواية الأخرى^(٤).

(وَطَمَحَتْ عَيْنَاهُ إِلَى السَّمَاءِ) : أي: ارتفعت، والمعنى أنه صار ينظر إلى فوق^(٥).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب كراهة التعرى في الصلاة، حديث ٣٦٤ (١١٠/١١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الحج ، باب فضل مكة وبنيتها ، قوله تعالى: "وَادْجَعْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةَ النَّاسِ وَأَمْنًا..." ،
حديث ١٥٨٢ (١٩٠/٢/١).

الثاني: كتاب مناقب الأنصار ، باب بيان الكعبة ، حديث ٣٨٢٩ (٢٨٢/٤/٢).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحجض ، باب الاعتناء بحفظ الموردة ، حديث ٣٤٠ (٢٦٧/١).

(٢) سبق تخریجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني .

(٣) انظر : عمدة القاري للإمام العيني (٧١/٤) .

(٤) فتح الباري للمحافظ ابن حجر (٤٤٢/٣) .

(٥) انظر : المراجعين السابقين .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : عصمة المولى سبحانه لنبيه صلى الله عليه وسلم من المعايب والنقائص وكثير من وثائق النفس قبلبعثة:

حماية المولى سبحانه ورعايته للمصطفى ﷺ قبلبعثة لم تكن من قبيل الصدفة، بل كانت لحكمة عظيمة تتعلق بتهيئته وإعداده ﷺ إعداداً خاصاً ليقود هذه الأمة إلى بر الأمان ، فهو ﷺ يجد نفسه في رغبة إلى السمر واللهو كافرane من الشباب، لكنه يجد عاصماً خفياً يحول بينه وبين تلك القبائح المنكرة، وقد روى أن الله عصمه من ذلك، فيقول : (ما هممت بشيء مما كانوا في الجاهلية يعلمونه غير مرتين ، كل ذلك يحول الله بيبي وبينه ، ثم ما هممت به حتى أكرمني الله بالرسالة) ^(١) . ويؤكد العباس رضي الله عنه هذه العصمة في حديث الدراسة، وكيف كانت حماية المولى سبحانه له من التعرى، ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا بقوله : "إنه ﷺ كان مصنوناً عما يست涯ج قبلبعثة وبعدها" ^(٢) أما الإمام العيني، فيقول : "إن النبي ﷺ كان في صغره محمياً عن القبائح وأخلاق الجاهلية ، متزهاً عن الرذائل والمعايب قبل النبوة وبعدها" ^(٣) .

وهذه العصمة والحماية، وإن كانت في حق المصطفى ﷺ، فلا يمنع ذلك أن تكون في حق أوليائه ودعاته المستحقين لها، الحريصين عليها ، لأن هذا وعد من الله تعالى، إذ يقول سبحانه: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُّلَنَا﴾ ^(٤) ، ويقول: ﴿إِنَّ

(١) رواه ابن حبان في صحيحه برقم ٦٢٧٢ (١٤/١٦٩-١٧٠)، وصححه الحاكم في المستدرك (٤/٤٥) وذكره الحافظ البيهقي في مجمع الزوائد (٨/٢٦٦)، وقال: رواه البزار ورجاه ثقات.

(٢) فتح الباري (١/٤٧٥).

(٣) عمدة القاري (٤/٧٢).

(٤) سورة العنكبوت: الآية ٦٩.

الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ اسْتَقَامُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزُنُونَ﴾^(١). وهذه هي سنة الله تعالى لطلاب الاستقامة، أن يقدر لهم الحياة التي يرتضيها لهم في الدنيا لتأهيلهم للدعوة والإصلاح عن جدارة واستحقاق لنشر رسالته.

على عكس ذلك، من يرتضى لنفسه المعايب والنقائص، فإنه لا يجد عاصماً يعصمه من التمتع بالأهواء والشهوات والوقوع في الأحوال والانحراف؛ لأنَّه لما رضي واستحب هذه الحياة سهل له ذلك، ومن هذا الباب قول الله تعالى: ﴿وَأَمَّا ئَمُوذٌ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحْبُوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى﴾^(٢). وندرك ما قلناه تماماً لو تبعنا حياة سلفنا الصالح من الأئمة والمصلحين والمحدثين، كيف كانت رعاية الله سبحانه تحوطهم؟ وكيف كانت عنائه سبحانه تحرسهم؟ وكيف كانت قدرته تعالى تهيئ لهم الحياة التي تليق بعباد الله الصالحين، فعلى سبيل المثال الإمام البخاري روى الله إليه بصره بعد أن فقده، فأصبح بصير العين والقلب، وتبغ في حفظ الحديث وهو لم يتجاوز العاشرة من عمره، وأصبح نموذجاً كاملاً لمن أتى بعده، رغم أنه عاش يتيم الأب^(٣).

والإمام أحمد بن حنبل الذي كان نوراً لأهل زمانه، رغم نشأته الفقيرة اليتيمة، لم تؤثر في همته واستقامته وقواه، بل كان منذ صغره قدوة يتخذها الآباء للأبناء، بدليل قول بعض الآباء: "أنا أنفق على ولدي وأجيئهم بال媧دين على أن يتأدبو بما أراهم يفلحون ، وهذا أحمد بن حنبل غلام يتيم ! انظر كيف يخرج، وجعل يعجب"^(٤).

وأيضاً الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب هيا الله له منذ نشأته أسرة عريقة في

(١) سورة الأحقاف: الآية ١٣ .

(٢) سورة فصلت: الآية ١ .

(٣) انظر نشأته وسيرته رحمه الله كاملة (ص ٢١) من هذه الرسالة .

(٤) مناقب الإمام أحمد بن حنبل/للإمام ابن الجوزي (ص ٢١) دار الآفاق الجديدة، ط ٢، ١٤٠٢ هـ ، بيروت .

الدين والعلم فحفظ القرآن وهو في سن العاشرة ، وقرأ الفقه ، والتفسير والحديث وكلام العلماء وهو لم يتجاوز سن الشباب . ثم كان الرجل الكامل والداعية القوي الذي أعلن الدعوة والإنكار ، وقاد الناس إلى العقيدة الصحيحة ، وأخرجهم من ظلمة البدع والخرافات رغم العوائق الكثيرة التي أحاطها له أهل زمانه^(١) .

هذه هي بعض النماذج الحقيقة، والتي تعد دليلاً واضحاً على العصمة الإلهية التي تأخذ يد كل مخلص صالح، مرید للحق، ساع إلى الخير .

ثانياً : لا يعيّب الداعية الخطأ إذا بادر بالرجوع عنه :

لا يعيّب الداعية الخطأ لأنّه -إنسان- يدركه الخطأ القولي أو الفعلي، يقول الإمام ابن قدامة المقدسي : "إنك إن طلبت منها عن كل عيوب لم تجد ، ومن غلت محسنه على مساوئه فهو الغاية"^(٢) . إذاً، فالخطأ بحمد ذاته لا يعد عيباً باعثاً للتنقيص والتقليل من حقه، طالما أنه لا يقصده ولا يتمناه ، والواجب لمن حوله من المخلصين حمل فعله على الحسن ، والتماس العذر له ، اقتداء بقول الرسول ﷺ: (إِيَّاكُمْ وَالظَّنُّ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ)^(٣) ويقول ابن المبارك رحمه الله " المؤمن يتطلب المعاذير ، والمنافق يتطلب الزلات"^(٤) كما يشهد لهذا حديث الدراسة ، إذ أن إظهار النبي ﷺ لعورته لا يعد عيباً قادحاً في شخصه الكريمة عليه الصلاة والسلام؛ لأنّه إنما فعل ذلك من باب التسهيل والعون في حمل الحجارة ، وليس مقصوده فعل العيوب والقبائح، بدليل ما جاء في روایة

(١) انظر : عنوان الجدل في تاريخ بغداد للعلامة عثمان بن بشر النجاشي (٦/١) مكتبة الرياض الحديثة .

(٢) مختصر منهاج القاصدين (ص ١٠١) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب النكاح ، باب لا يخطب على خطبة أخيه حتى ينكح أو يدع ، حديث ٥١٤٣ (١٩٨/٩) وصحيح مسلم كتاب البر والصلة ، باب تحريم الظن والتجسس والتفاس ، رقم الحديث ٢٥٦٢ (٤/١٩٨٥) .

(٤) نقلأً عن : مختصر منهاج القاصدين /ابن قدامة (١٠١) .

الحديث أنه لما أفاق قال : (إزارِي إزارِي شد إزارِه)، وفي الرواية الأخرى: (فَمَا رُثِيَ بَعْدَ ذَلِكَ عُرِيَتَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).

ثالثاً : النصيحة التي لا تتوافق الشرع لا تقبل:

النصيحة حال الخطأ من الدين، بدليل قول الرسول ﷺ: (الدين النصيحة)^(١) ، والواجب على المتصوّح سماع نصيحة أخيه الناصح وامتثالها، خاصة إذا كانت صادرة من مخلص أمين، وموافقة لمبادئ الشريعة الإسلامية وتوجيهاتها ، أما إذا كانت تحمل نوعاً من المخالفات الشرعية، فينبغي غض الطرف عنها ، لأن النبي ﷺ يقول : (السمْعُ والطَّاعَةُ عَلَى الْمَرْءِ الْمُسْلِمِ فِيمَا أَحَبَّ وَكَرِهَ، إِلَّا أَنْ يُؤْمِرَ بِمَعْصِيَةٍ، فَإِنْ أُمِرَّ بِمَعْصِيَةٍ فَلَا سَمْعٌ وَلَا طَاعَةَ)^(٢) . فالنصيحة، وإن كانت صادرة من آخر مخلص لكنها لا تحمل المخالفة الشرعية فينبغي ردها ، إذ ليس من العدل أن يجامل الإنسان أخيه الناصح ويداهنه - ولو كان مخلصاً - على حساب دينه، لولا يقع في التدamaة والخسارة نتيجة الوقوع في المحنور الشرعي، وفي حديث الدراسة ما يشير إلى هذا ، إذ لا شك في صدق نصيحة العباس رضي الله عنه وإخلاصه للنبي ﷺ برفع التوب إلى المنكرين، لكنها لما كانت تحمل مخالفة لأخلاقي الإسلام ومبادئه، سقط النبي ﷺ مغشياً عليه. وفي هذا يقول الإمام ابن قدامة :

"واعلم أنه ليس من الوفاء موافقة الأخ فيما يخالف الدين ، فقد كان الشافعي رحمة الله آخى محمد بن الحكم ، وكان يقرره ويقبل عليه، فلما احتضر قيل له : إلى من نجلس بعدك يا أبي عبد الله؟ فاستشرف له محمد بن الحكم ، وهو عند رأسه ليومئ إليه ، فقال: إلى أبي يعقوب البوطي ، فانكسر لها محمد ، ومع أن حمداً كان قد حمل منهبه ، لكن البوطي

(١) سبق تخرّجه (ص ٤٣٧).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأحكام ، باب السمع والطاعة ... ، حديث ٧١٤٤ (١٢١/١٣) .

كان أقرب إلى الزهد والورع ، فنصح الشافعي رحمه الله المسلمين وترك المداهنة ، فانقلب ابن الحكم عن مذهبه ، وصار من أصحاب مالك^(١) .

رابعاً : الإسلام دين الأخلاق الحميدة والفضائل الواضحة :

الخشمة والستر خلق حميد ، وفضيلة واضحة في دعوة الإسلام ، وفي ظل الأخلاق الإسلامية يجد الإنسان الفضيلة ، ويتحقق الكرامة التي تسعى إليها إنسانيته ، يقول ﷺ :

(إِنَّمَا بَعْثَتُ لِأَنْتُمْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ)^(٢) ، فمكارم الأخلاق كلها في جميع جوانبها وأصولها إنما مرجعها الإسلام . فكل هيئة محمودة فاضلة تتصدر الأقوال والأفعال تسمى حلقاً حسناً ، وهي من الدين ، وإن كان الصادر عنها أفعالاً وأقوالاً وسلوكاً قبيحة تسمى الهيئة التي هي المصدر خلقاً سيئاً ، وهي ليست من الدين في شيء^(٣) ، فعلى سبيل المثال تقليد دعاء الحضارة الغربية ، والتشبه بأوضاع المجتمع الغربي بلبس الخليع ، والركون إلى حياة السفور والتبرج هو انسلاخ عن الفضائل والأخلاق الإسلامية ، وهذا يكلف المرأة دينه ، لأن الدين هو الخلق ، كما أخبر عن ذلك الصادق المصدوق لما سئل : (ما أفضل ما أعطى المرأة المسلم؟ قال: حسن الخلق)^(٤) ، قوله: (أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا)^(٥) ، والمرأة مطالب من خلال هذا الحديث أن يحيى في حدود أخلاق الإسلام ومبادئه ، في

(١) مختصر منهاج القاصدين (١٠٣) .

(٢) سبق تخریجه (ص ٢٤٤) .

(٣) انظر : موعظة المؤمنين / للشيخ القاسمي (ص ١٩٤) .

(٤) رواه ابن ماجه في الطبع ، باب ما أنزل الله داء إلا وأنزله له شفاء ، حديث ٣٤٣٦ (١١٣٧/٢) وصححه ابن حبان برقم ٤٧٨ و ٤٨٦ (٤٨٦/٢ و ٢٢٦) ، والحاكم في المستدرك ٤/٤ - ٣٩٩ - ٤٠٠ ووافقه النهي.

(٥) أخرجه الإمام أحمد في المسند (٤٥٠/٢) ، وأبو داود في "السنن" كتاب السنة ، باب الدليل على زيادة الإعنان ولنقضه ، حديث ٤٦٨٢ (٦٠/٥) والترمذى في كتاب الرضاع ، باب حق المرأة على زوجها حديث ١١٦٢ ، (٤٦٦/٣) وقال : هذا حديث حسن صحيح ، وصححه ابن حبان برقم ٤٧٩ (٢٧/٢) ، والحاكم في المستدرك (١/٣) ووافقه الإمام النهي .

جانب ستر العورات، والالتزام بالخشمة ومبادئ الشرف والعفاف ، ولكن كان هذا مطلوباً للرجل - كما وضحه حديث الدراسة - فإن أهميته تزداد بالنسبة للمرأة لتكون بعيدة عن تيار التقليد المذموم والضلال المبين، الذي حذر منه القرآن في قول الله تعالى : ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلَّلُوا مِنْ قَبْلٍ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلَّلُوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾^(١) ولتكون في مأمن من الأزياء العابثة التي تثير الفتنة، وتدعو إلى الفساد، والتي حذر منها القرآن في قول الله تعالى : ﴿وَلَا يُبَدِّلَنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيَضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ﴾^(٢)

(١) سورة المائدة: الآية ٧٧.

(٢) سورة النور: الآية ٣١.

باب: ما ي嗣 من العورة

حديث (٥٧)

(٤) ٣٦٧ - حَدَّثَنَا قُبَيْلَةُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ حَدَّثَنَا لَيْثٌ عَنْ أَبْنِ شِهَابٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْتَةَ عَنْ أَبِيهِ سَعِيدِ الْعُذْرَى أَنَّهُ قَالَ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ اشْتِهَالِ الصَّمَاءِ وَأَنْ يَخْتَبِي الرَّجُلُ فِي ثُوبٍ وَاحِدٍ لَيْسَ عَلَى فَرْزِجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ^(١).
وفي رواية : (نهى النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ صَوْمِ يَوْمِ الْفِطْرِ وَالنُّحرِ وَعَنِ الصَّمَاءِ وَأَنْ يَخْتَبِي الرَّجُلُ فِي ثُوبٍ وَاحِدٍ)^(٢).

وفي رواية : (قَالَ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ لِبَسْتَيْنِ وَعَنْ بَيْعَتَيْنِ نَهَى عَنِ الْمُلَامِسَةِ وَالْمُنَابِدَةِ فِي الْبَيْعِ وَالْمُلَامِسَةِ لِمَنْسُ الرَّجُلِ ثُوبَ الْآخَرِ بِيَدِهِ بِالَّذِي أَوْ بِالنَّهَارِ وَلَا يُقْلِبُهُ إِلَّا بِذِلِكَ وَالْمُنَابِدَةُ أَنْ يَنْبِذَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ بِثَوْنِهِ وَيَنْبِذَ الْآخَرُ ثُوبَهُ وَيَكُونَ ذَلِكَ بِيَعْهُمَا عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَلَا تَرَاضِ وَاللِّبَسْتَيْنِ اشْتِهَالُ الصَّمَاءِ وَالصَّمَاءِ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب ما ي嗣 من العورة ، حديث ٣٦٧ (١١١/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصوم ، باب صوم يوم الفطر ، حديث ١٩٩١ (٣٠٤/٢/١).

الثاني: كتاب البيوع ، باب بيع الملامسة ... ، حديث ٢١٤٤ (٣٢/٣/٢).

الثالث: كتاب البيوع ، باب بيع المقابلة ، حديث ٢١٤٧ (٣٤/٣/٢).

الرابع: كتاب اللباس ، باب اشتغال الصماء ، حديث ٥٨٢٠ (٥٢/٧/٤).

الخامس: كتاب اللباس ، باب الاحباء في ثوب واحد ، حديث ٥٨٢٢ (٥٤/٧/٤).

السادس: كتاب الاستدان ، باب الجلوس كيما تيسر ، حديث ٦٢٨٤ (١٨١/٧/٤).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب البيوع ، باب إبطال بيع الملامسة وال مقابلة ، حديث ١٥٩٢ (١١٥٢/٣).

وفي كتاب اللباس ، باب النهي عن اشتغال الصماء والاحباء في ثوب واحد ، حديث ٢٠٩٩ (١٦٦١/٣).

(٢) سبق تكريجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

أَنْ يَجْعَلْ ثُوَبَةً عَلَى أَحَدِ عَاتِقَيْهِ فَيَنْدُو أَحَدًا شَفَقَيْهِ لَيْسَ عَلَيْهِ ثُوبٌ وَالْبَسَةُ الْأُخْرَى
إِخْتِيَارَهُ بِثُوَبِهِ وَهُوَ جَالِسٌ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ﴾^(١).

حديث (٥٨)

(٢٤٥) ٣٦٨ - حَدَّثَنَا قَيْصَرَةُ بْنُ عَقْبَةَ قَالَ حَدَّثَنَا سُفيَانُ عَنْ أَبِي الرَّنَادِ عَنِ الْأَغْرَاجِ
عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ نَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ يَعْتَنِينِ عَنِ الْلَّمَاسِ وَالْبَذَافِ وَأَنْ
يَشَتمِ الصَّمَاءَ وَأَنْ يَخْتَبِي الرَّجُلُ فِي ثُوبٍ وَاحِدٍ^(٢).
وفي رواية قال : (وَعَنْ صَلَاتَيْنِ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْفَجْرِ حَتَّى تَظْلَعَ الشَّمْسُ
وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرِبَ الشَّمْسُ)^(٣).

شرح غريب الحديثين :

(الصَّمَاءِ) : قال أهل اللغة: هو أن يتخلل الرجل بثوبه، ولا يرفع منه جانبًا ، ولا يقسى

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الرابع .

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب ما يسر من العورة ، حديث ٣٦٨ (١١١/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة ، باب الصلاة بعد الفجر حتى ترتفع الشمس ، حديث ٥٨٤ (١٦٤/١/١).

الثاني: كتاب مواقيت الصلاة ، باب لا يتعحرى الصلاة قبل غروب الشمس ، حديث ٥٨٨ (١٦٤/١/١).

الثالث: كتاب الصوم ، باب صوم يوم الفطر ، حديث ١٩٩٢ (٣٠٤/١/١).

الرابع: كتاب البيوع ، باب بيع الملامة ... ، حديث ٢١٤٥ (٣٤/٣/٢).

الخامس: كتاب البيوع ، باب بيع المقابلة ، حديث ٢١٤٦ (٣٤/٣/٢).

السادس: كتاب الملابس ، باب اشتعمال الصماء ، حديث ٥٨١٩ (٥٣/٧/٤).

السابع: كتاب الملابس ، باب الاحتباء في ثوب واحد ، حديث ٥٨٢١ (٥٤/٧/٤).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب البيوع ، باب إبطال بيع الملامة وال مقابلة ، حديث ١٥١١ (١١٥١/٣).

(٣) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

ما يخرج منه يده، لأنه يسد المنفذ كلها، كالصخرة الصماء التي ليس فيها خرق . أما الفقهاء، فيقولون: هو أن يتلحف بثوب واحد ليس عليه غيره، ثم يرفعه من أحد جانبيه، فيوضع على أحد منكبيه فيبدو فرجه، وتنكشف عورته^(١) .

(يَخْتَبِي) : الاحتباء: هو أن يضم الإنسان رجليه إلى بطنه بثوب، يجمعهما به مع ظهره ويشد عليها. وقد يكون الاحتباء باليدين عوض الثوب، فإذا لم يكن الثوب واسعاً مسبلاً على فرجه، تكون هناك فرحة تبدو منها عورته^(٢) .
(الْمُلَاقَسَةُ) : هو لبس الثوب لا ينظر إليه ولا ينشره ولا يقلبه، فقط يلمسه لمساً ، وإذا مسه وجب البيع^(٣) .

(وَالْمُنَابَدَةُ) : بكسر النون هو طرح الرجل ثوبه بالبيع إلى الرجل قبل أن يقلبه أو ينظر إليه، و يجب البيع. مجرد أن يطرح كل منهما ثوبه، ولا يدرى كل واحد منهما كم مع الآخر و نحو ذلك^(٤) . ولبيع الملامة والمنابدة صور وأوجه مختلفة ، ذكرها الإمام النووي في شرحه لصحيح مسلم^(٥) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الدعوة الإسلامية شاملة لشؤون الحياة المختلفة :

الدعوة الإسلامية شاملة لشؤون الحياة المختلفة واستيعابها استيعاباً كاملاً امر

(١) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر/ابن الأثير (٥٤/٣) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٧٧/١) .

(٢) النهاية في غريب الحديث والأثر/ابن الأثير (٣٣٥/١) وانظر : عمدة القاري/الإمام العيني (٤/٧٦) .

(٣) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٥٩/٤) وشرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٢٧) .

(٤) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر/ابن الأثير (٥/٦) والمرجعين السابقين .

(٥) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٥٤) .

واضح والحق إذا تأملنا جوانب هذه الدعوة المختلفة، وجدنا الشمول والإحاطة لأفعال المكلفين سمة بارزة في آيات القرآن الكريم، وفيها بيان لأحكام الدين والدنيا من عقائد وأخلاق وسلوك وعبادات ومعاملات ، والسنّة النبوية فيها تفصيل لما في القرآن، وبالتالي فإن الشمول فيها موضع توضيحاً شديداً ، وحديث الدراسة يعد ثروة لهذا الشمول والتكامل ، فعلى سبيل المثال في مجال العبادة: (نهى النبي ﷺ عن صوم يوم الفطر والنحر)، وأيضاً (نهى عن الصلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب الشمس)، وفي مجال الأخلاق والأداب نهى عن لبسين: (عن اشتمال الصماء ، وأن يختي الرجل في ثوب واحد ليس على فرجه منه شيء)، وفي مجال المعاملات: (نهى النبي ﷺ عن بيعتين ، عن اللمس والباد).

بل إن أشد ما يلفت النظر في هذا الشمول: أن الدعوة لم تغفل عن الأمور المتعددة في حياة المسلمين ، إذ استوّبت ذلك بالعناية والرعاية والاهتمام من خلال مبدأ الاجتهاد والقياس على أحكام الكتاب والسنّة، وذلك لتحقيق مقاصد هذه الدعوة الشاملة وتكفل راحة الإنسان و حاجته المتطورة .

ومن عرف هذه الدعوة حق المعرفة قدر هذا الشمول حق قدره ، ولو كان من أعداء هذه الدعوة المباركة ، كما حصل من المشركين حين شهدوا بتفوق دعوة الإسلام وتميزها في هذا الجانب، فقد ورد في حديث صحيح أن المشركين قالوا لسلمان الفارسي رضي الله عنه: (إِنِّي أَرَى صَاحِبَكُمْ يُعَلِّمُكُمْ حَتَّى يُعَلِّمَكُمُ الْخِرَاءَ^(١)، فَقَالَ أَجَلُ إِنَّهُ نَهَايَاً أَنْ يَسْتَعْجِي أَحَدُنَا بِيَمِينِهِ أَوْ يَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ...)^(٢) الحديث ويؤكد الإمام النووي هذا الشمول من خلال قول الصحابي سلمان رضي الله

(١) الخراءة : اسم لفينة الحديث الخارج من الدبر. [انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٥٤/٣)].

(٢) صحيح مسلم مع شرح النووي ، كتاب الطهارة ، باب آداب قضاء الحاجة (١٥٤/٣).

عنه، فيقول " قوله : أَجْل ، معناه : نعم ، ومراد سلمان رضي الله عنه أنه علمنا كل ما نحتاج إليه في ديننا، حتى الخرائط التي ذكرت فيها القائل ، فإنه علمنا آدابها^(١) ، وما ذلك إلا لأنها - بحق - الدعوة الخالدة الباقية، التي ارتضاها المولى سبحانه لتكون خاتمة الدعوات السماوية، لتفي بمحاجات المخاطبين ، فلا يحتاجون إلى زيادة أبداً^(٢) .

ثانياً : أحكام دعوة الإسلام وحدة متماسكة متكاملة تهدف إلى سلامة المسلمين دينياً ودنيوياً :

أحكام الدعوة الإسلامية - كما قدمنا - أحكام شاملة للدنيا والآخرة ، وهي بالتالي وحدة متكاملة، وكل لا يتجزأ، ولا يمكن فصل ما للدين عن ما للدنيا .

فالتناسق والتكميل ظاهرة عجيبة في أحكام دعوة الإسلام، يلحظها من تأمل فيها، وألقى عليها نظره عامة في العقائد والعبادات، وفيما يشرع من المعاملات والحقوق، ويحمد من الأخلاق والأدب. هذه الوحدة التامة والبنية المتكاملة يجمعها ما يجمع البنية الحية من تكامل الوظائف وتماسك الجوارح والأعضاء، لتصب في مصب واحد، وهو سلامة صاحب هذه الجوارح والأعضاء من العلل والأمراض . وكذلك أفعال المكلفين، ليست الدينية فقط، بل الدنيوية؛ من بيع وشراء وملبس وماكل وغيرها، يمكن ربطها بمعنى الإيمان ومفاهيم العبادات ، إذا احتسبها المسلم أوامر ربانية يتبعها الله تعالى، لا مجرد أفعال تؤدي أغراضًا معينة، وبذا يصل من خلال هذه الأحكام والأفعال إلى السلامة الدينية والدنبوية ، ويظهر هذا من قول النبي ﷺ في الحديث الصحيح: (وَفِي بُضْع أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ) . قالوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّنِي أَحَدُنَا شَهُوتُهُ وَيَكُونُ لَهُ فِيهَا أَجْرٌ؟ قَالَ: أَرَأَيْتُمْ

(١) شرح الترمذ على صحيح مسلم (١٥٦/٣١).

(٢) سبق بيانه (ص ٣٧٤).

لَوْ وَضَعَهَا فِي حَرَامٍ، أَكَانَ عَلَيْهِ فِيهَا وِزْرٌ؟ فَكَذَّلَكَ إِذَا وَضَعَهَا فِي الْحَلَالِ، كَانَ لَهُ أَجْرًا﴾^(١).

هذا جانب، والجانب الآخر أن هذه الأحكام إنما شرعها المولى لسلامة العباد ومصالحهم المعتبرة ، فحيث ما تكون المصلحة والسلامة فثم شرع الله تعالى . فعلى سبيل المثال: بعض الأحكام المنهي عنها كاللبستين المذكورتين اشتعمال الصماء والاحتباء في التوب الواحد - إنما نهى عنهما الشرع؛ لأن فيها جرحاً للأخلاق والأداب بإظهار العورة. وعن اشتعمال الصماء يقول الإمام النووي: "فعلى تفسير أهل اللغة يكون مكروهاً، لثلا يعرض له حاجة، فيتعسر عليه إخراج يده، فيلحقه الضرر . وعلى تفسير الفقهاء، يحرم لأجل اكتشاف العورة"^(٢) أما لبسة الاحتباء فيقول عنها ابن الأثير - رحمه الله -: " وإنما نهي عنه، لأنه إذا لم يكن عليه إلا ثوب واحد، ربما تحرك أو زال الثوب، فتبدو عورته"^(٣).

وكذلك البيعتان المنهي عنهما في الحديث - الملامة والمنابذة - فيهما من الخداع والغدر وأكل أموال الناس بالباطل ما فيهما، إضافة إلى أنها من بيوغ الجاهلية، وباب من أبواب القمار^(٤)، يقول الإمام النووي - رحمه الله - واعلم أن بيع الملامة والمنابذة .. وأشباهها من البيوع التي جاء فيها نصوص خاصة، هي داخلة في النهي عن

(١) صحيح مسلم ، كتاب الزكاة ، باب بيان أن اسم الصدقة يقع على كل نوع من المعروف ، حديث ١٠٠٦ (٦٩٧/٢).

(٢) نقلأً عن فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٧٧/١) وانظر: تفسير أهل اللغة والفقهاء (ص ٤٨٣) من هذه الرسالة.

(٣) النهاية في غريب الحديث والأثر (١) (٣٣٥/١).

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤/٣٥٩ ، ٣٦٠) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٦ ، ٢٧).

بيع الغرر، ولكن أفردت بالذكر ونهي عنها؛ لكونها من بيعات الجاهلية المشهورة^(١). أما الإمام الزرقاني، فيقول : بيع الملامسة والمنابذة وبيع الحصاة بیوع في الجاهلية، فنهى ﷺ عنها ... فهذا وما كان مثله غرر وقمار^(٢).

و كذلك بالنسبة للنهي عن صوم يومي الفطر والنحر ، حيث تظهر الفائدة والمصلحة من قول الحافظ ابن حجر : "فائدة وصف اليومين بالإشارة إلى العلة في وجوب فطريهما، وهو الفصل من الصوم، وإظهار تمامه وحده بفطر ما بعده، والأخر لأجل النسك المتقرب بذبحه ليوكل منه"^(٣).

و كذلك النهي الوارد في الحديث عن الصالحين : (صلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب الشمس) إنما هي لمصلحة المدعو المخاطب، وذلك لإبعاده عن شبح الشرك، إذا أن هذين الوقتين وقت تبعد الكفار الذين يسجدون للشمس، فنهينا عن التشبه بهم^(٤).

إذا فالحرص على سلامة المدعىون هو من أهم أهداف الدعوة الإسلامية، وذلك بمنع المنكر قبل وقوعه، سواء كان منع تحريم أو كراهة ، وما على المدعو إلا البحث عن أسباب السلامة، والاستعانة بالله على العمل بها، حتى لا يقع في التدama مستقبلاً، اقتداء بقول الرسول ﷺ: (اخْرِصْ عَلَى مَا يُنْفَعُكَ وَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ ..)^(٥).

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٥٧/١٠/٤).

(٢) انظر : شرح الزرقاني على موطا الإمام مالك (٣١٦/٣).

(٣) فتح الباري (٣٢٩/٤).

(٤) انظر : بهجة النغوم / للعلامة ابن أبي حيرة الأندلسي (٣/٤).

(٥) سبق تخرجه (ص ٤٥٤).

حديث (٥٩)

(٤٦) ٣٦٩ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ قَالَ حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنَا أَبْنُ أَخْيَى ابْنِ شَهَابٍ عَنْ عَمِّهِ قَالَ أَخْبَرَنِي حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ بَعْثَتِي أَبُو بَكْرٍ فِي تِلْكَ الْحَجَّةِ فِي مُؤْذِنَيْنِ يَوْمَ النَّعْرِ نُؤَذِّنُ بِمِنْيَ أَنَّ لَا يَحْجُجُ بَعْدَ الْعَامِ مُشْرِكٌ وَلَا يَطْرُفُ بِالْبَيْتِ عَرِيَانٌ قَالَ حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ثُمَّ أَرْدَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَأَمْرَهُ أَنْ يُؤَذِّنْ بِبَرَاءَةَ قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ فَأَذَنْ مَعْنَى عَلَيْهِ فِي أَهْلِ مِنْيَ يَوْمَ النَّعْرِ لَا يَحْجُجُ بَعْدَ الْعَامِ مُشْرِكٌ وَلَا يَطْرُفُ بِالْبَيْتِ عَرِيَانٌ^(١).

وفي رواية قال : (في الحجّة التي أمرَهُ عَلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قبلَ حجّة الوداع)^(٢).

وفي رواية قال : (فَبَنَدَ أَبُو بَكْرٍ إِلَى النَّاسِ فِي ذَلِكَ الْعَامِ فَلَمْ يَحْجُجْ عَامَ حَجَّةِ الْوَدَاعِ الَّذِي حَجَّ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُشْرِكٌ)^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب ما يسر من العورة ، حديث ٣٦٩ (١١٢/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الحج، باب لا يطوف بالبيت عريان، ولا يحج مشرك، حديث ١٦٢٢ (٢٠٠/١١).

الثاني: كتاب المزية والمادعة، باب كيف ينبد إلى أهل العهد؟ ... ، حديث ٣١٧٧ (٨٢/٤/٢).

الثالث: كتاب المغازي، باب - حج أبي بكر بالناس في سنة تسعة، حديث ٤٣٦٣ (١٣٤/٥/٢).

الرابع: كتاب تفسير القرآن، باب قوله "فسيحوا في الأرض أربعة أشهر..." ، حديث ٤٦٥٥ (٢٤١/٥/٣).

الخامس: كتاب تفسير القرآن، باب قوله "وآذان من الله ورسوله إلى الناس يوم الحج..." ، حديث ٤٦٥٦ (٢٤١/٥/٣).

السادس: كتاب تفسير القرآن، باب قوله "إلا الذين عاهدتم من المشركين" ، حديث ٤٦٥٧ (٤٤٢/٥/٢).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحج ، باب لا يحج بالبيت مشرك ... ، حديث ١٣٤٧ (٩٨٢/٢).

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة، الطرف الأول.

(٣) سبق تخرجه في هامش رقم (١) الطرف الثاني.

وفي رواية قال : (قال حميد بن عبد الرحمن ثم أرذف رسول الله صلى الله عليه وسلم بعلي ابن أبي طالب وأمره أن يؤذن بزيارة قال أبو هريرة فاذن معنا على يوم النحر في أهل مني بزيارة وأن لا يحج بعد العام مشركاً ولا يطوف بالبيت غرياناً^(١)).

شرح غريب الحديث :

(في تلك الحجّة) : هي الحجّة التي كانت قبل حجّة الوداع ، كما فسرتها إحدى الروايات ، وكانت سنة تسع من الهجرة^(٢).

(أرذف) : مأحوذة من الفعل ردف ، أي تتابع يردف بعضهم بعضاً^(٣).
 (فنبأ) : أي: طرح إليهم عهدهم^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : التخطيط مهم لبناء العمل الدعوي :

التخطيط السليم منطلق مهم ينبغي أن تنطلق منه الأعمال ، لتكون بعيدة عن العشوائية والارتجالية . والدعوة الإسلامية من أولى الأعمال التي ينبغي أن يهتم لها بالتخطيط والدراسة؛ لأنها إن لم تبن بناء صحيحاً ، سوف تبقى ذات أثر محدود الفاعلية زماناً ومكاناً. بل إن غياب الدراسة الجادة والتخطيط السليم يؤدي حتماً إلى اضطراب في الطاقات البشرية والأوقات ، والأعمال الدعوية ، والناظر لراحل الدعوة الحمدية يجد أنها تسير وفق خطة محكمة ، ودراسة مستبصرة ، فهو ينظر إلى المواقف نظرة واقعية يحوطها بكثير من الدراسة المستقبلية ، وقد تجلت هذه النظرة لما بعث عليه السلام الصديق رضي الله عنه

(١) مسق تخرجه في الصفحة السابقة، الطرف الرابع.

(٢) انظر : صحيح البخاري (١٣٤/٥/٣).

(٣) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر /ابن الأثير (٢١٦/٢).

(٤) انظر : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٣٧٩/٦).

أميرًا على الحج دون غيره، وذلك للصفات الشخصية التي يتتصف بها الصديق رضي الله عنه، ليقوم بدور الأمير، ولتأهيله مستقبلاً للخلافة ، ثم لما نزلت سورة براءة بنبذ المواثيق مع المشركين بعث علي بن أبي طالب دون الصديق رضي الله عنهمَا، وذلك عن تخطيط ودراسة ؛ لأن عادة العرب جرت بأن لا ينقض العهد إلا من عقده، أو من هو منه بسيط من أهل بيته ، فأجرامهم في ذلك على عادتهم^(١) ثم هناك التخطيط في اختيار الوقت المناسب ، وقت الحج !! وقت تجمع الناس لإعلان نبذ العهد الذي كان على المسلمين، ليكون ذلك بمثابة تعريف بالدعوة وبخصائصها العظيمة في ذلك التجمع الكبير ، إذ الغدر ليس من طبيعتها، وهكذا كان ﷺ في جميع خطواته مخططاً حكيمًا ، يسعى دائمًا لرسم الخطوط الواضحة قبل البدء في التنفيذ، لهذا كان النجاح بفضل الله حليفه في وقوفاته الدعوية ﷺ، من هنا كان اليقين بأن العمل وحده لا يكفي لنجاح الدعوات، إذ لا بد معه من التخطيط الحكيم والدراسة السليمة، ليكون النجاح الحقيقي الذي تتطلع له أمة الدعوة المخلصة .

ثانيًا : تعاون المدعويين مع الدعاة مطلوب في قضية التبليغ :

اشتمل هذا الحديث على نماذج فريدة وصورة عظيمة للتسازر والتعاون الواجب بين الداعية والمدعويين ، جاء في الحديث أن الرسول ﷺ بعث أبا بكر الصديق رضي الله في الحجة التي أمره عليها)، وجاء: (ثم أردد رسول الله ﷺ علياً فامره أن يؤذن براءة - قال أبو هريرة - فاذن معنا علي في أهل منى)، وجاء: (أن أبا هريرة قال : بعضني أبو بكر في تلك الحجة في مؤذنين يوم النحر). يؤخذ من هذه الروايات أن الرسول ﷺ استعان بأصحابه في قضية التبليغ، لهذا نراه يقول لعلي رضي الله عنه حين خلفه في غزوة

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٢١/٨) .

تبوك : (أَمَا تَرْضَى أَنْ تَكُونَ مِنِّي بِعَزِيزٍ هَارُونَ مِنْ مُوسَى) ^(١).

كما يؤخذ منه أن الصحابة رضوان الله عليهم لم يتخلوا عن مؤازرته ﷺ، و كانوا خير مساعد و معين له ، كيف لا وهم يقرأون قول الله تعالى : ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى﴾ ^(٢).

والقيام بأمر الدعوة من أفضل أعمال البر ، من هنا كان على كل مسلم السعي لخدمة هذا الدين ، والمساهمة في دفع عجلته؛ لأن دين الله ليس حكرًا على أحد ، ولو كان كذلك ما اتخذ أفضل دعاء الله - ﷺ - أعوناً ومساعدين له ، وحينما يسعى المدعو لخدمة هذا الدين ، ويسخر نفسه له ، سيجده حتماً السعادة والنجاة ، خاصة حين تجيئ الدعوة ثمار ذلك التعاون البناء .

ثالثاً : للعقيدة أثراًها المهم في توجيهه السلوك والأخلاق :

العلاقة بين العقيدة والأخلاق علاقة وطيدة لا ينكرها إلا ضعيف الإيمان ، فالأخلاق الفاضلة والسلوك الحسن هي علامات على صدق العقيدة وكماها ، ويقرر المصطفى ﷺ هذا حينما يقول : (أَكْمَلَ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا) ^(٣). والسلف يقولون: الإيمان ما ورق في القلب ، وصدقه العمل . فكل عقيدة لا تؤثر في السلوك هي عقيدة يخشى على صاحبها من الرزغ والهلاك ، فالمسلم لا يعبد الله بالصلاحة والصيام فقط ، وإنما يعبده أيضاً بسلوكه مع من حوله ، إذ لا خير في عبادة لا تنهى صاحبها عن المنكر

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ ، باب مناقب علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، حديث ٣٧٠٦ (٧١/٧) . و صحيح مسلم ، كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ ، باب فضائل علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، حديث ٢٤٠٤ (٤/١٨٧٠) .

(٢) سورة المائد़ة: الآية ٢ .

(٣) سبق تخرجه (ص ٤٧٩) .

ولا تأمره بالمعروف وترشده إلى الحق. لهذا يحذر النبي ﷺ من العقيدة التي لا يتمثل صاحبها أخلاقيتها، ويقول: (أربعة منْ كُنَّ فِيهِ كَانَ مُنَافِقًا حَالِصًا وَمَنْ كَانَ فِيهِ خَصْلَةً مِنْهُنَّ كَانَ فِيهِ خَصْلَةً مِنَ النَّفَاقِ حَتَّى يَدْعُهَا إِذَا أُتُّمِنَ حَانَ وَإِذَا حَدَثَ كَذَبَ وَإِذَا عَاهَدَ غَدَرَ وَإِذَا خَاصَّمَ فَجَرَ) ^(١) وهذا ربط النبي ﷺ بين العقيدة والأخلاق في حديث الدراسة، وجعلها الغاية من إرسال أبي بكر الصديق ومن معه من الصحابة رضوان الله عليهم في الحجّة التي كانت قبل حجّة السواد، حيث كانت أولًا تحذيرًا من الشرك. وثانية: دعوة إلى الخلق الفاضل والسلوك الحسن، كما أجمعـت على ذلك كل الروايات: (لا يحجـع بعد العام مشرـك، ولا يطوف بـاليـتـ عـريـانـ) .

رابعاً : من أصناف الدعاة الأمراء :

مصطلح الداعية في العرف يختص بالعالم المتخصص بالوعظ والإرشاد، والدعوة إلى الإسلام، وشرح التوحيد والعبادات، وتفسير القرآن والحديث، لكن المصطلح الشرعي للداعية شامل، يشمل كل مسلم مكلف شرعاً، سواء كان نبياً أم عالماً أم سلطاناً وأمراً مسلماً عادياً، بزيادة قيد مميز لكل واحد منهم ^(٢) .

وحيث أن الدراسة يصنـفـ الأمـرـاءـ ويـضعـهمـ فيـ دائـرةـ الدـعـاةـ،ـ ويـتضـعـ منـ تـأمـيرـ الصـديـقـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ،ـ وـفيـ الـوقـتـ ذـاتـهـ قـيـامـهـ بـتـدعـيمـ أـركـانـ الدـعـوةـ منـ خـلالـ إـيـطالـ الشـرـكـ وـإـقـارـارـ التـوـحـيدـ.ـ وـلـاـ شـكـ أـنـ قـيـامـ الـأـمـرـيـرـ بـعـمـلـةـ الدـعـوـةـ مـعـ مـاـ آـتـاهـ اللـهـ مـنـ قـوـةـ السـلـطـانـ لـهـ أـفـضـلـ الـأـثـرـ وـأـكـبـرـهـ فـيـ نـجـاحـ الـأـمـرـ الدـعـوـيـ،ـ فـإـنـ اللـهـ يـزـعـ بـالـسـلـطـانـ مـاـ لـاـ يـزـعـ بـالـقـرـآنـ،ـ وـلـاـ نـذـهـبـ بـعـيـداـ،ـ فـقـصـةـ سـلـيـمانـ عـلـيـهـ السـلـامـ الـذـيـ أـيـدـهـ اللـهـ بـالـنـبـوـةـ وـالـسـلـطـانـ،ـ

(١) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الإيمان، باب علامة المنافق، حديث ٣٤ (٨٩/١)، صحيح مسلم كتاب الإيمان ، باب بيان خصال المنافق ، حديث ٥٩ (٧٨-٧٩) .

(٢) انظر: مرشد الدعاة/الشيخ محمد نمر الطيب (١٠٧، ١٠٦) دار المعرفة - بيروت . ط. الأولى ١٤٠١ هـ.

كان له أثر كبير في نجاح دعوته مع ملكة سبا، وقد قرر القرآن هذا على لسانها كما جاء في قوله تعالى: ﴿فَقَالَ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْزَةَ أَهْلِهَا أَذْلَةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ ... إلى إن قالت ... ﴿رَبِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(١).

ولا شك أن منصب السلطة أو الإمارة تزيد من مسؤولية أصحابها في الدعوة، خاصة في المواقف التي تحتاج إلى إشهار السلاح، وإحداث القتل، كما ظهر ذلك من غزوات النبي ﷺ مع الكفار والجاحدين. أو في إقامة حدود الله على المرتدين والعاصين، كما يدل عليه موقف الصديق رضي الله عنه مع المرتدين الذين رجعوا إلى الإسلام بقوة السلطان^(٢).

خامساً : أسلوب الترهيب الدنيوي للكفار :

حرمان الكفار والمرتدين من الحج في البيت الحرام إحدى وسائل أسلوب الترهيب الذي تمثل في حديث الدراسة: (لا يحج بعد العام مشرك)، وحرمانهم من الحج معناه حرمان من دخول المسجد الحرام ، كما قرر ذلك الحافظ ابن حجر حيث قال : " هو متزع من قول الله تعالى: ﴿فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَغْدَ عَامِهِمْ هَذَا﴾^(٣). والآية صريحة في منعهم من دخول المسجد الحرام، ولو لم يقصدوا الحج ، ولكن لما كان الحج هو المقصود الأعظم، صرخ لهم بالمنع منه ، فيكون ما وراءه أولى بالمنع"^(٤) . وهذا حرمان - بلا شك - ترهيب للكفار يقلن مسامعهم؛ لأن معناه حرمانهم من السعادة

(١) انظر القصة في سورة النحل: الآيات ٤٤-٣٤ .

(٢) انظر الموقف : صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب استتابة المرتدين ... ، حديث ٦٩٢٤ (٢٧٥/١٢) .

(٣) سورة التوبه: الآية ٢٨ .

(٤) فتح الباري (٣٢٠/٨) .

الدينوية بشقيها المادي والتمثل في المتع من الدخول، والمعنى والمتمثل في الخزي والذل والهوان^(١)، كما قرر ذلك المولى سبحانه في قوله : ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِي خَرَابِهَا أَوْلَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خَزْنٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾^(٢) وبالتالي كان لهذا الترهيب دوره المفيد في دفع خصوم الدعوة عن دخول المسجد الحرام، بدليل ما جاء في إحدى الروايات : (فلم يحج عام حجة الوداع الذي حج فيه النبي ﷺ مشرك) .

سادساً : من وسائل الدعوة الإسلامية إرسال الرسل :

إرسال الرسل وسيلة اتصال مهمة ساهمت في نجاح الدعوة الإسلامية منذ بدايتها الأولى لما قام الصحابة الكرام رضوان الله عليهم بحمل لواء دعوة الإسلام، بناءً على توجيهات الداعية الأول ﷺ ، فكانوا عوامل معاونة في نشر الإسلام أو الدفاع عنه على مستوى الجزيرة أو خارجها .

واختيار الرسل في حقل الدعوة يجب أن يتم على أساس قوية من العمل والمعرفة والقدرة على التكيف مع المدعى عليهم بحكمة وذكاء وصبر، هذا بالإضافة إلى التحليل بالأخلاق الإسلامية وغيرها من الصفات، التي توفر له الاحترام والثقة من المدعى عليه؛ ذلك لأن وظيفة رسول الدعوة من الأهمية والخطورة بمكان، إذ إنه يمثل حلقة اتصال بين الإسلام والمدعى عليهما الذين يتوجه إليهم برسالته، فلا بد أن يترك أثراً طيباً وانطباعاً طيباً لما يدعو إليه. ولقد قام من الصحابة الكرام أبو بكر وعلي بن أبي طالب وأبو هريرة رضي الله عنهم بتمثيل هذه الوسيلة في حديث الدراسة خير مثال، فحملوا رسالة رسول الله

(١) انظر تفصيلات هذا المرمان في كتاب الترهيب في الدعوة في القرآن والسنّة للباحثة (١٤٩-١٥٥) .

(٢) سورة البقرة: الآية ١١٤ .

﴿لهم، وتمكنا من رفع شبح الشرك عن المسجد الحرام، فلم يمح مشرك عام حجة الوداع﴾.

إن حاجة العصر الحديث إلى هذه الوسيلة لا تقل عن السابق ، فالدعوة بحاجة إلى دعاء يتشارونها بين الناس، ويكونون الشعاع الذي يرشد إلى الضوء، وقد ظهر فعلاً ما يسمى بـرجل الإعلام الذي يحمل رسالة الدعوة عبر وسائل الإعلام بمستوياتها المختلفة .

ولابد من الإشارة هنا إلى أن نجاح هذه الوسيلة متوقف على مدى استكمالها لسائر عناصر عملية الاتصال من المرسل والمستقبل، وموضوع الرسالة، ووسيلة الاتصال.

باب: ما يذكر في الفخر

حديث (٦٠)

(٢٤٧) ٣٧١ - حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلَيَّةَ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صَهْيَبٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَرَّا خَيْرَ فَصَلَّيْنَا عِنْدَهَا صَلَاةَ الْفَدَا فَغَلَسَ فَرِيكَبَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَكَبَ أَبُو طَلْحَةَ وَأَنَا رَدِيفُ أَبِي طَلْحَةَ فَأَجْرَى نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي زَقَاقِ خَيْرٍ وَإِنَّ رُكْنَتِي لَتَمَسَّ فَخَدَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمُمْسِ خَسَرَ الإِزارَ عَنْ فَعِيلِهِ حَتَّى إِنِّي أَنْظُرُ إِلَى بَيْاضِ فَعِيلِهِ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا دَخَلَ الْقُرْبَةَ قَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ خَرَبَتْ خَيْرٌ إِنَّا إِذَا نَزَّلْنَا بِسَاحَةَ قَوْمٍ (فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ) قَالَهَا ثَلَاثَةَ قَالَ وَخَرَجَ الْقَوْمُ إِلَى أَعْمَالِهِمْ فَقَالُوا مُحَمَّدٌ قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ وَقَالَ بَعْضُ أَصْنَابِنَا وَالْخَمِيسُ يَغْنِي الْجَيْشَ قَالَ فَأَصْبَنَاهَا عَنْهُ فَجَمِيعُ السَّبَّيْ فَجَاءَ دِحْيَةُ الْكَلْبِيُّ^(١) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ يَا نَبِيُّ اللَّهِ أَعْطَنِي جَارِيَةً مِنَ السَّبَّيْ قَالَ اذْهَبْ فَخُذْ جَارِيَةً فَأَخْدُ صَفِيَّةَ بِنْتَ حَيْيٍ^(٢) فَجَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا نَبِيُّ اللَّهِ أَعْطِنِي دِحْيَةَ صَفِيَّةَ بِنْتَ حَيْيٍ سَيِّدَةَ قُرْيَةَ وَالْتَّضِيرِ لَا تَصْنُلُحُ إِلَّا لَكَ قَالَ اذْهُوْ بِهَا فَجَاءَ بِهَا فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ خُذْ جَارِيَةً مِنَ السَّبَّيْ غَيْرَهَا قَالَ فَأَعْتَقْهَا النَّبِيُّ صَلَّى

(١) دحية: هو دحية بن خليفة بن فروة الكلبي ، كان أجمل الناس وجهًا ، وكان جبريل عليه الصلاة والسلام يأتي رسول الله ﷺ في صورته [عمدة القاري/لإمام العيني (٤/٨٥)].

(٢) صفية بنت حبي: بن أخطب بن معية ، هي من ذرية هارون بن عمران أخي موسى عليهما السلام . كانت تحت كنانة بن الريبع، فقتل عنها يوم خير. ماتت في حلة معاوية سنة ٥٥ هـ ، وقيل في حلة علي رضي الله عنهم ودفعت بالبقاء [انظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٦٩/٧) والمراجع السابق].

الله عليه وسلم وتزوجها ف قال له ثابت يا أبا حمزة ما أصدقها قال نفسها أخْفَقَهَا وتزوجها حتى إذا كان بالطريق جهزتها له أم سليم فاهدتها له من الليل فأصبح النبي صلى الله عليه وسلم عروساً فقال من كان عنده شيء فليجيء به وبساطاً نطاها فجعل الرجل يجيء بالتمير وجعل الرجل يجيء بالسمن قال وأخيته قد ذكر السرير قال فخاسوا حيتساً فكانت وليمة رسول الله صلى الله عليه وسلم^(١).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب ما يذكر في الفخذ ، حديث ٣٧١ (١١٢/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الأذان، باب ما يخفى بالأذان من الدماء، حديث ٦١٠ (١٧١/١).

الثاني : كتاب الحروف ، باب التكبير والفلس بالصحيح ... ، حديث ٩٤٧ (٢٥٨/١).

الثالث : كتاب البيوع ، باب بيع العبيد والحيوان بالحربة نسبة ، حديث ٢٢٢٨ (٥٥/٣).

الرابع : كتاب البيوع ، باب هل يسافر بالماربة قبل أن يستبرئها ، حديث ٢٢٣٥ (٥٦/٢).

الخامس: كتاب الجهاد والسير ، باب فضل الخدمة من الغزو ، حديث ٢٨٨٩ (٢٩٤/٣).

السادس: كتاب الجهاد والسير ، باب من أغنى بصبي للخدمة ، حديث ٢٨٩٣ (٢٩٥/٣).

السابع : كتاب الجهاد والسير ، باب دعاء النبي ﷺ الناس إلى الإسلام والنبوة ...، حديث ٢٩٤٣ (٦/٤).

الثامن : كتاب الجهاد والسير ، باب دعاء النبي ﷺ الناس إلى الإسلام والنبوة ...، حديث ٢٩٤٤ (٦/٤).

التاسع : كتاب الجهاد والسير ، باب دعاء النبي ﷺ الناس إلى الإسلام والنبوة ...، حديث ٢٩٤٥ (٦/٤).

العاشر : كتاب الجهاد والسير ، باب التكبير عند الحرب ، حديث ٢٩٩١ (١٩/٤).

الحادي عشر : كتاب الجهاد والسير ، باب ما يقول إذا رجع من الغزو ، حديث ٣٠٨٥ (٤٩/٤).

الثاني عشر : كتاب الجهاد والسير ، باب ما يقول إذا رجع من الغزو ، حديث ٣٠٨٦ (٤٩/٤).

الثالث عشر : كتاب أحاديث الأنبياء ، بدون ذكر اسم الباب ، حديث ٣٣٦٧ (١٤١/٤).

الرابع عشر : كتاب المناقب ، بدون ذكر اسم الباب ، حديث ٣٦٤٧ (٢٢٧/٤).

الخامس عشر : كتاب المغازي ، باب أحد يحبنا وتحبه ، حديث ٤٠٨٣ (٤٧/٥).

السادس عشر : كتاب المغازي ، باب أحد يحبنا وتحبه ، حديث ٤٠٨٤ (٤٨/٥).

السابع عشر : كتاب المغازي ، باب غزوة خير ، حديث ٤١٩٧ (٨٧/٥).

الثامن عشر : كتاب المغازي ، باب غزوة خير ، حديث ٤١٩٨ (٨٧/٥).

النinth عشر : كتاب المغازي ، باب غزوة خير ، حديث ٤١٩٩ (٨٧/٥).

العشرون : كتاب المغازي ، باب غزوة خير ، حديث ٤٢٠٠ (٨٧/٥).

وفي رواية قال : (فَظَهَرَ عَلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَلَّ الْمُقَاتَلَةُ وَسَيَّدَ الدُّرَارِيَّ) ^(١).

وفي رواية قال : (فَخَرَجَ إِبْرَاهِيمُ أَبُو طَلْحَةَ مُرْدِفِي وَإِنَّا غَلَامٌ رَاهَقْتُ الْحَلْمَ فَكُنْتُ أَخْدُمُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نَزَلَ فَكُنْتُ أَسْمَعُهُ كَثِيرًا يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَغُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَالْعَجَزِ وَالْكَسْلِ وَالْبَخْلِ وَالْجُنُونِ وَضَلَاعِ الدِّينِ وَغَلَبَةِ الرُّجَالِ ثُمَّ قَدِيمَنَا خَيْرٌ فَلَمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَهَنَّمَ ذُكِرَ لَهُ جَمَالٌ صَفَيَّةٌ بِنْتُ حَيْيَى بْنِ

الواحد والعشرون : كتاب المغازي ، باب غزوة خيبر ، حديث ٤٢٠١ (٨٨/٥/٣).

الثاني والعشرون : كتاب المغازي ، باب غزوة خيبر ، حديث ٤٢١١ (٩١/٥/٣).

الثالث والعشرون : كتاب المغازي ، باب غزوة خيبر ، حديث ٤٢١٢ (٩١/٥/٣).

الرابع والعشرون : كتاب المغازي ، باب غزوة خيبر ، حديث ٤٢١٣ (٩١/٥/٣).

الخامس والعشرون : كتاب النكاح ، باب الخاد السراري ومن أعنق جاريته ثم تزوجها ، حديث ٥٠٨٥ (١٤٨/٦/٣).

السادس والعشرون : كتاب النكاح ، باب البناء في السفر ، حديث ٥١٥٩ (١٧٠/٦/٣).

السابع والعشرون : كتاب النكاح ، باب الوليمة ولو بشارة ، حديث ٥١٦٩ (١٧٤/٦/٣).

الثامن والعشرون : كتاب الأطعمة ، باب الخبز المرقق ، والأكل على الحوان والسفرة ، حديث ٥٣٨٧ (٢٤٤/٦/٣).

التاسع والعشرون : كتاب الأطعمة ، باب الحيس ، حديث ٥٤٢٥ (٢٥٤/٦/٣).

الثلاثون : كتاب الديائح ، باب حوم الحمر الإنسية ... ، حديث ٥٥٢٨ (٢٨٦/٦/٣).

الواحد والثلاثون : كتاب اللباس ، باب إرداد المرأة خلف الرجل ... ، حديث ٥٩٦٨ (٩٠/٧/٤).

الثاني والثلاثون : كتاب الأدب ، قول الرجل : جعلني الله فداك ... ، حديث ٦١٨٥ (١٥٠/٧/٤).

الثالث والثلاثون : كتاب الدعوات ، باب التعود من غلبة الرجال ، حديث ٦٣٦٢ (٢٠٣/٧/٤).

الرابع والثلاثون : كتاب الدعوات ، باب الاستعادة من الجبن والكسيل ، حديث ٦٣٦٩ (٢٠٥/٧/٤).

الخامس والثلاثون : كتاب الاعتصام بالكتاب والسنّة ، باب ما ذكر النبي ﷺ وحضر على اتفاق أهل العلم ، حديث ٧٣٣٣ (١٩٤/٨/٤).

* وأخرجه : الإمام مسلم في كتاب النكاح ، باب فضيلة إعناقه أمّة ثم يتزوجها ، حديث ١٣٦٥ (١٠٤٣/٢). وفي كتاب الجهاد والسير ، باب غزو خيبر ، حديث ١٣٦٥ (١٤٢٦/٣).

(١) سبق تحريره في الصفحة السابقة ، الطرف الثاني .

أخطبَ وَقَدْ قُتِلَ زَوْجُهَا وَكَانَتْ عَرُوسًا فَاضْطَفَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِغَصِيبِهِ فَخَرَجَ بِهَا حَتَّى يَلْغَنَا سَدُّ الصَّهْبَاءِ حَلَّتْ فَبَنَى بِهَا ثُمَّ صَنَعَ حِينًا فِي بَطْعٍ صَغِيرٍ ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آذِنْ مَنْ حَوْلَكَ فَكَانَتْ ذَلِكَ وَلِيَمَةً رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى صَفَيَّةَ (ثُمَّ خَرَجَنَا إِلَى الْمَدِينَةِ) قَالَ فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْوِي لَهَا وَرَاءَهُ بَعِيَّةً ثُمَّ يَجْلِسُ عِنْدَ بَعِيرِهِ فَيَضْعُ رُكْبَتَهُ فَضَعَ صَفَيَّةَ رِجْلَهَا عَلَى رُكْبِيهِ حَتَّى تَرْكَبَ فَسِرْتُنَا حَتَّى إِذَا أَشْرَقَنَا عَلَى الْمَدِينَةِ نَظَرَ إِلَى أَخْدِي فَقَالَ هَذَا جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُجِّهُ ثُمَّ نَظَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ فَقَالَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَحْرَمْ مَا يَنِينَ لَابْنِهَا بِمِثْلِ مَا حَرَمَ إِبْرَاهِيمَ مَكَّةَ اللَّهُمَّ بَارِكْ لَهُمْ فِي مُدْهِمْ وَصَاعِهِمْ^(١).

وفي رواية قال : (وَأَصَبَّنَا حُمْرًا فَطَبَخَنَاهَا فَنَادَى مَنَادِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يَنْهَا كُمْ عَنْ لُحُومِ الْحُمْرِ فَأَنْكَفَتِ الْقُدُورُ بِمَا فِيهَا)^(٢).

وفي رواية قال : (وَقَدْ أَرْذَفَ صَفَيَّةَ بِنْتَ حَسِيْنَ فَعَنَّرَتْ نَاقَةَ فَصَرُّعاً جَمِيعاً فَاقْتَحَمَ أَبُو طَلْحَةَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ جَعَلْنِي اللَّهُ فِندَاءَكَ قَالَ: (عَلَيْكَ الْمَرَأَةَ) فَقَلَّبَ ثُوبَهَا عَلَى وَجْهِهِ وَأَتَاهَا فَالْقَاهَةَ عَلَيْهَا وَأَعْنَحَ لَهُمَا مَرْكَبَهُمَا فَرِكَيَا وَأَكْسَفَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا أَشْرَقَنَا عَلَى الْمَدِينَةِ قَالَ آيُّونَ تَائِيُونَ عَابِدُونَ لِرَبِّنَا حَامِدُونَ فَلَمْ يَزَلْ يَقُولُ ذَلِكَ حَتَّى دَخَلَ الْمَدِينَةَ^(٣).

وفي رواية قال : (فَقَالَ الْمُسْلِمُونَ إِنَّهُنَّ أَمَهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ أَوْ مَا مَلَكَتْ يَمِينَهُ قَالُوا إِنَّ حَجَبَهَا فَهِيَ إِنَّهُنَّ أَمَهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ وَإِنَّ لَمْ يَخْجُبَهَا فَهِيَ مِمَّا مَلَكَتْ يَمِينَهُ فَلَمَّا ارْتَحَلَ وَطَأَ لَهَا خَلْفَهُ وَمَدَ الْحِجَابَ^(٤)).

(١) سبق تخرجه (ص ٤٩٧) في الهاشم رقم (٣) الطرف السادس .

(٢) سبق تخرجه (ص ٤٩٧) في الهاشم رقم (٣) الطرف العاشر .

(٣) سبق تخرجه (ص ٤٩٧) في الهاشم رقم (٣) الطرف الحادي عشر .

(٤) سبق تخرجه (ص ٤٩٨) في الهاشم رقم (٣) الطرف الرابع والعشرون .

وفي رواية قال : (فَأَمَرَ مَنَادِيَ فَنادَى فِي النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُنْهَا لَكُمْ عَنِ الْخُرُومِ
الْخُرُومُ الْأَهْلِيَّةُ فَإِنَّهَا رِجْسٌ فَأَكْفَتَ الْقُدُورُ وَإِنَّهَا تَقْوُرُ بِاللَّخْمِ) ^(١).

شرح غريب الحديث :

(خَيْرٌ) : بلدة في الشمال الشرقي من المدينة النبوية ، كانت داراً لبني قريظة
والتضير ، وكانت غزوة خيبر في سنة سبع من الهجرة ^(٢).

(بِغَلْسٍ) : الغلس : ظلمة آخر الليل ^(٣).

(رُفَاقٌ) : هي السكة ، وجمعها أزقة وزقاق ^(٤).

(وَالْخَمِيس) : يعني: الجيش ، كما فسرته الرواية ، وإنما سمى الجيش خميساً لأنّه خمسة
أقسام: مقدمة وساقه وقلب وجناحان ، وقيل : من خميس الغنية ^(٥).

(نَطْعًا) : سفرة من أدم ^(٦).

(فَخَاسُوا حَيْسًا): حاسوا : أي خلطوا . والخيص: هو خليط السمن والتمر والأقط ،
وقد يختلط معها غيرها كالسوبيق والدقيق ^(٧).

(بِكَاتِلِهِمْ) : جمع مكبل ، وهو القفة الكبيرة التي يحول فيها التراب وغيره .

(وَبِسَاحِيْهِمْ) : جمع مسحاة وهي من آلات الحرف ^(٨).

(١) مسيقى تخریجه (ص ٤٩٨) في المامش رقم (٣) الطرف الثالثون

(٢) انظر : عمدة القاري / الإمام العیني (٤/٨٤).

(٣) المرجع السابق .

(٤) انظر : المرجع السابق .

(٥) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٤٨١) والمراجع السابق .

(٦) فيض الباري على صحيح البخاري / للشيخ محمد الكشموري (٢/١٧).

(٧) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٤٨٢) (٩/٢٣٧) (٩/٤٥٥) وعمدة القاري / الإمام العیني
(٤/٨٧).

(٨) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٧/٤٦٨).

(يُحَوِّي لَهَا) : أي: يجعل لها حوية ، وهي كساء محشو ، تدار حول الراكب ليحفظ من السقوط ويستريح بالاستناد إليه^(١) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الداعية التزود بالعلم الشرعي لرفع الشبهات:

إن رفع الشبهات عن ثوابت الدعوة الإسلامية - القرآن والسنة - يحتاج إلى غزاره معرفة، وسعة علم، وُعْدٌ أفق من الداعية، ليحصل كمال التأسي وتمام الاتباع بسنة رسول الله ﷺ، خاصة إذا علمنا أن نصوص السنة فيها تفاوت في القبول والرد، ومنها على سبيل المثال مختلف الحديث ، الذي يوضحه الإمام النووي ويوضح حاجة الدعاة إليه بقوله : "هذا فن من أهم الأنواع، يضطر إلى معرفته جميع العلماء من الطوائف ، وهو أن يأتي حديثان متضادان في المعنى ظاهراً ، فيوفق بينهما، أو يرجع أحدهما، وإنما يكمل له الأئمة الجامعون بين الحديث والفقه ، والأصوليون الغواصون على المعاني"^(٢) .

وقد يشكل على بعض الدعاة الغوص في تلك المعاني، ومعرفة المشكلات فيها ، فهنا لا يقف الدعاة مكتوفي الأيدي؛ لأنه بفضل الله ومتنه ووعده بحفظ هذا الدين هيئاً أئمة مهرة ما تركوا شاردة ولا واردة في سنة رسول الله ﷺ إلا ووضحوها أصدق توضيح، وما على الداعية إلا مطالعة كتب الأئمة المصنفين ومدوني الدواوين ، فهي ثمار جاهزة ومحذبة^(٣) ، ولا غرابة في الرجوع إليها لتجويه التعارض، ورفع الشبهة عن سنة المصطفى ﷺ، ومن أمثلة هذا التعارض ما وجد في حديث الدراسة ، من أن الرسول

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٨٠/٧) (٥٥٤/٩).

(٢) نقلًا عن : اختصار علوم الحديث مع شرح الباعث الحديث للحافظ ابن كثير (ص ١٧٤) وانظر : تيسير مصطلح الحديث/للشيخ الطحان (ص ٥٧).

(٣) سبق بياليه في حديث (٤٢) (ص ٢٠٣).

﴿كُفِّرْ﴾ كشف فحذه كما جاء في نص الحديث : (نَمْ حَسَرَ الْإِزَارَ عَنْ فَحْذَهُ)، وقد ثبت عن النبي ﷺ بأحاديث صحيحة أن الفخذ عورة^(١). وقد يعتقد أن هناك تعارضًا بين فعل الرسول ﷺ في غزوة خيبر، وبين أقواله وأفعاله التي تنص على أن الفخذ عورة، لكن الحق الذي لا مرأء فيه أن التعارض مرفوع بين تلك المواقف ، وقد استطاع علماؤنا التوفيق بين تلك النصوص، فقالوا: إن ما وقع للنبي ﷺ يوم خيبر كان على غير اختيار منه ، بسبب ازدحام الناس، بدليل مس ركبة أنس رضي الله عنه فخذ النبي ﷺ ، ويقول الإمام القرطبي: "إن حديث أنس رضي الله عنه ورد في قضية معينة في أوقات مخصوصة يتطرق إليها الاحتمالات ، بخلاف حديث جرهد - الذي ينص على أن الفخذ عورة - لأنها يتضمن تشريعًا عاماً"^(٢) . لهذا يقول الإمام البخاري عند تبويه لهذا الباب : (حديث أنس أسنده ، وحديث جرهد أحوط حتى يخرج من اختلافهم)^(٣) . ويعلق الإمام العيني على قول الإمام البخاري بقوله : إن الأصل إذا روي حديثان في حكم؛ أحدهما أصح من الآخر، فالعمل يكون بالأصح، فهاهنا حديث أنس رضي الله عنه أصح من حديث جرهد ، لذلك أجاب الإمام البخاري عن هذا بقوله: "حديث أنس أسنده... إلخ". وتقديره أن يقال : نعم حديث أنس أسنده، يعني أقوى وأحسن سندًا من حديث جرهد، لأنه الأحوط ، يعني أكثر احتياطًا في أمر الدين وأقرب إلى التقوى^(٤) .

هذا فيما يختص برفع التعارض الموجود في نصوص عورة الفخذ ، وهناك أيضًا في حديث الدراسة شبهة قد يثيرها البعض ، تتعلق بإرجاع النبي ﷺ صفة رضي الله عنها

(١) انظر : صحيح البخاري (١٧٠/١/١) وفتح الباري /للحافظ ابن حجر (٤٧٨/١، ٤٧٩) وعمة القاري /للإمام العيني (٤/٨١) فقد ساق المؤلفان بعض الشواهد .

(٢) نقلًا عن : المراجعين السابقين ، وفيض الباري على صحيح البخاري /للشيخ محمد الكشميري (٢/١٦) .

(٣) صحيح البخاري (١٧٠/١/١) .

(٤) انظر : عمة القاري (٤/٨٠) .

بعد أن وهبها لدحية رضي الله عنه، ونکاحها له ﷺ ، فقد يتعرّض على البعض جريان مثل هذا الأمر على النبي ﷺ . وكشف هذه الشبهة من وجوهه .

١. معروف أن النبي ﷺ معصوم من هوئ النفس ، وهو إنما اصطفى صفة رضي الله عنها لما ذكر له جمالها - كما ذكر ذلك في بعض أطراف الحديث - أو لما نظر إليها النبي صلى الله عليه - كما جاء في نص الحديث - لأن في "الجمال باعث على كثرة النكاح المؤدية إلى كثرة النسل وإلى جمال الولد، لا للشهوة النفسانية، فإنه ﷺ معصوم منها" ^(١) .

٢. إن النبي ﷺ إنما فعل ذلك من باب ترجيح المصلحة ودفع المفسدة ، وفي هذا يقول العلماء : استرجاع النبي ﷺ صفة رضي الله عنها محمول على أنه إنما أذن له فيأخذ جارية من حشو السيء ، لا فيأخذ أفضليهن ، فجاز استرجاعها منه لشلة يتميز بها على باقي الجيش ، مع أن فيهم من هو أفضل منه ، ثم إن فيه مصلحة لدحية رضي الله عنه نفسه ، لأنها يختلف من استعلاء صفة رضي الله عنها عليه بسبب مرتبتها ومكانتها ، وربما ترتب على ذلك شقاق أو غيره ، فكان أخذها ﷺ إياها لنفسه الشريفة قاطعاً هذه المفاسد المتغوفة ^(٢) .

٣. إن فعله ﷺ ذلك كان من باب إنزال الناس منازلهم ، ومعروف أن صفة رضي الله عنها من بيت النبوة ، فهي من ولد هارون أخي موسى عليهما السلام ، ومن بيت الرياسة ، فهي من بيت سيد قريطة والضمير ، فكانت لا تصلح لدحية رضي الله عنه ^(٣) ، وقد أفصح الصحابة رضوان الله عليهم عن ذلك بقولهم : (يا نبي الله ،

(١) عمدة القاري / الإمام العيني (٤/٨٦).

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢٢٠/٩/٣) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٣٤) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤/٤٨١) وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/٨٠).

(٣) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٤/٨٦).

أعطيت دحية صفية بنت حبي سيدة قريظة والضير !! لا تصلح إلا لك).
٤. وهكذا يمكن للداعية أن يزيل الشبهات عن أحد أهم ثوابت الدعوة، ويكشفها
للداعين من خلال ما كتبه السلف الصالح، ليحصل كمال التأسي وتمام الاتباع
لسنة رسول الله ﷺ.

ثانياً : اللجوء إلى الله تعالى حال النصر وإظهار العزة به سبحانه :
اللجوء إلى الله تعالى وإظهار العزة به مظهر من مظاهر العقيدة الصحيحة
السليمة، لأن المسلم متى أظهر ذلك كشف جانباً بن عظمة الله يقول سبحانه : ﴿فَمَنْ
كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلَلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعاً﴾^(١). وفي نفس الوقت تكشف عن ضعف المخلوق
البشري وتخرده وإخلاصه وإجلاله لخالقه، وواهبه ذلك النصر العظيم. هذا في حق الخالق
 سبحانه ، أما في حق المخلوق، فإن ذلك اللجوء يحرره من قيود الزهو والكبر والغرور،
ذلك لأن النفس لحظة اللجوء إلى الله حال النصر تشعر ب موقف الذل والعجز، وهذا يحد
ذاته يزيل الشعور بالزهو والغرور .

وبناءً على هذا التصور لحقيقة اللجوء إلى الله حال النصر وإظهار العزة به
 سبحانه يتحدد شأن الرسول ﷺ في حديث الدراسة إزاء تكريم الله له ، وإكرامه
 بتحقيق نصره على اليهود في غزوة خيبر، بالاتجاه إلى الله بالتكبير كما جاء في نص
 الحديث: (الله أكبر خربت خيبر ، قالها ثلاثة)، ويعلق الحافظ ابن حجر على فعل النبي
 ﷺ هذا بقوله: "وأما التكبير؛ فلأنه ذكر مأثور عند كل أمر مهول ، وعند كل حادث
 سرور، شكرًا لله تعالى"^(٢) . وكذلك لما وصل المدينة متتصراً جائعاً إلى الله، وأظهر العزة به
 سبحانه: (فلما دنا أورأى المدينة قال: آتنيون تائبون عابدون، لربنا حامدون).

(١) سورة فاطر: الآية ١٠ .

(٢) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٣٨/٢) .

وكان هذا أدب محمد ﷺ في حياته كلها، وفي مواقف النصر والفتح ، الذي جعله الله علامه له كما نص عليه قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرًا نَصَرُ اللَّهَ وَالْفَتْحُ، وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا، فَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرَةً إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا﴾^(١) .
وكان هذا هو أدب أنبياء الله ورسله عليهم الصلاة والسلام ، فهذا يوسف عليه السلام في اللحظة التي تم له فيها كل شيء من الجاه والسلطان، وفرحة الاعتنام بالأهل والإخوان اتجه إلى الله أن يحفظ له إسلامه، شاكراً مبتهاً لأنعمه، كما جاء في قوله سبحانه: ﴿هُرَبَّ فَذَّاتِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلِمْتُنِي مِنْ تَلْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطَّرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْتَ وَلَيَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقِيقِي بِالصَّالِحِينَ﴾^(٢) . وأيضاً سليمان عليه السلام لما أتاه نصر الله، ورأى عرش ملكة سبا حاضراً بين يديه، أظهر تلك العزة بالله، كما حكى القرآن عن ذلك في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَسْتُلُونِي أَلَا شُكْرٌ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شُكِرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبَّيْ غَنِيٌّ كَرِيمٌ﴾^(٣) .

فاللجوء إلى الله سبحانه بذكره وحده أدب يجب أن يتخلق به الدعاة؛ لأن النصر نصره، وإليه ترجع الأمور .

ثالثاً : استخدام القوة من خلال وسيلة الجهاد مهم للمعاندين لدعوة الإسلام :

إن حمل المعاندين لدعوة الإسلام يحتاج في بعض الأحيان إلى استخدام القوة ، ومن أجل هذا شرع المولى سبحانه وسيلة الجهاد لاخافة أعداء الدعوة المتعين، الذين لا

(١) سورة النصر: الآية ٣-٤ .

(٢) سورة يوسف: الآية ١٠١ .

(٣) سورة النمل: الآية ٤٠ .

يقدر عليهم إلا بقتال^(١) يقول الله تعالى: ﴿وَأَعْدُوا لَهُم مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطٍ
الْغَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَذَّوَ اللَّهُ وَعَذَّوْكُمْ﴾^(٢).

وعلى هذا المبدأ سار النبي ﷺ بدعاوة الإسلام مع المعاندين من الكفار وغيرهم، كما ظهر في نص حديث الدراسة: (فقالوا: محمد والخميس - يعني الجيش - قال: فأصبناها عنوة). ويعلق الإمام المازري على هذا بقوله: "ظاهر هذا أن خير كلها فتحت قهراً"^(٣).

وعن أهمية هذه القوة يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: "فأصل هذا هو جهاد الكفار أعداء الله ورسوله عليه الصلاة والسلام، فكل من بلغته دعوة رسول الله ﷺ إلى دين الله الذي بعث به فلم يستحب له ، فإنه يجب قوله"^(٤).

رابعاً : من وسائل ترهيب الكفار الدنيوية الإصابة بالذل والهوان :

ما يجب أن يعلم من الدين بالضرورة أن قيام دعوة الإسلام إنما هي هدف تحقيق تبعيد الناس لله وحده؛ بدليل قول الله تعالى: ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونُ فِتْنَةٌ وَيَكُونُ
الَّذِينَ كُلُّهُ لِلَّهِ﴾^(٥) فإن حصل هذا المقصود فيها ونعمت، والإفان القهر والإذلال سيكونان عقوبة دنيوية طؤلاء الكفار بنص قوله تعالى: ﴿وَقَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَنَّهُمْ
وَيَخْزِهُمْ وَيُنْصُرُكُمْ عَلَيْهِمْ﴾^(٦). وقد حصل هذا القهر الدنيوي فعلاً ليهود خير، كما جاء في نص الحديث: (فظهر عليهم رسول الله ﷺ ، فقتل المقاتلة وسي الناري).

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٤٩/٢٨) والسياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية / ابن تيمية (١٢٥) ط. دار الكتاب العربي.

(٢) سورة الأنفال: الآية ٦٠ .

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٤/١٢/٤).

(٤) السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية (١٢٥) .

(٥) سورة الأنفال: الآية ٣٩ .

(٦) سورة التوبه: الآية ١٤ .

ويؤكد الإمام ابن القيم هذا النوع من التهيب الديني في حق الكفار حين يقول: "والمقصود من الجهد إنما هو أن تكون كلمة الله هي العليا ، ويكون الدين كله الله ... فإن من كون الدين كله الله إذلال الكفر وأهله وصفارهم، وضرب الجزية على رؤوس أهله ، والرق على رقابهم ، فهذا من دين الله" ^(١).

خامساً : الدعوة إلى إظهار روح التعاون والتكاتف بين المدعوين :

الجماعة المسلمة متميزة برباط العقيدة التي تدعو إلى إظهار روح التكاتف والتعاون بين أفراد المسلمين، ولقد ضمن الإسلام للناس هذه الروح، حين وضع المنهج الفعلي، وطلب من المسلمين السير على أساسه في قول المولى سبحانه: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى البرِّ وَالتَّقْوَى﴾ ^(٢).

ولقد سيطرت هذه الروح فعلاً في الجماعة التي ربها المصطفى ﷺ، فها هو ذا ^ﷺ يث التكاتف، وينشر التعاون، فينادي في المسلمين وبدون أي حرج قائلاً : (من كان عنده شيء فليجيء به ، وبسط نطعاً، فجعل الرجل يجيء بالتمر ، وجعل الرجل يجيء بالسمن).

هذه صورة يدعو إليها النبي صلى الله عليه وسلم، ويطبقها بين المسلمين ليجمع بها القلوب، ويزيد في أخوة الدين ، وهي وإن كانت بسيطة، لكنها تحمل معانٍ كبيرة ، لذا أكد عليها العلماء ، ومنهم على سبيل المثال الإمام النووي؛ حيث يقول : "يستحب لأصحاب الزوج وجيرانه مساعدته في وليته بطعام من عندهم" ^(٣) . وذلك لأن هذه الروح إن سيطرت على المجتمع المسلم كان ذلك بإذن الله ركيزة ترغيبية ينطلق منها المسلمون لقيادة البشرية إلى دعوة الإسلام .

(١) أحكام أهل اللمة/لابن القيم (١٨/١) تحقيق د. صبحي الصالح، دار العلم للملاتين ، ط. الثانية ١٤٠١ هـ.

(٢) سورة المائدة: الآية ٢ .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٢٢٢/٩/٣) .

سادساً : التغيير الفعلي للمنكر :

إن مراتب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، تتحدد في ثلاث صور، كما حددها حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، والتغيير باليد هو أقوى تلك المراتب وأعلاها، لحصول الاحتساب الكامل للمنكر بالتغيير الفعلى وإزالة المنكر ومثال هذا التغيير: قيام النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم يوم خيبر بكسر الأوعية التي تفور فيها لحوم الحمر الأهلية، وأمر بإراقة ما فيها .

وقد أكد كثير من الأئمة هذا النوع من التغيير، وتكلموا في مشروعيته، فعلى سبيل المثال يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "من العقوبات المالية ما هو من باب إزالة المنكر ، وهي تنقسم إلى: إتلاف، وإلى تغيير، وإلى تحليل الغير ، فالالأصنام المعبودة من دون الله لما كانت صورها منكراً، جاز إتلاف مادتها وتكسيرها وتحريضها ، وكذلك آلات الملاهي وأوعية الخمور، والحانوت الذي يباع فيه الخمر يجوز تحريضه^(١) . أما العلامة ابن النحاس ، فيقول : "فإن كان مما يغير باليد بادر إلى تغييره بيده ، كإراقة حمره ، وكسر عوده وآلات طهه ، وبتحريضه من خاتم الذهب ، وثوب الحرير ... الخ"^(٢) .

لكن ينبغي مراعاة أن الإنكار باليد إنما يكون للسلطان ، فكلما زادت السلطة، عظمت المسؤولية في إزالة المنكر، كما يجب مراعاة ما يترب على هذه الإزالة من المصالح والمفاسد^(٣) .

(١) انظر : الحسبة في الإسلام / ابن تيمية (ص ٥٩) .

(٢) تبيه الغافلين / ابن النحاس (ص ٣٨) .

(٣) انظر : المرجعين، السابقين (١٢-١٣) (٤٠-٤٤) وانظر الآداب الشرعية / للإمام ابن مفلح المقدسي (١/٢١٨) .

سابعاً : لا بأس من مراقبة الدعاة ومتابعتهم لهدف التعلم ونقل ما تعلمه من الخير:

كان حرص الإسلام شديداً على أن يظل المجتمع المسلم بعيداً عن كل ما يسوء العلاقة بين أفراده، وفي سبيل هذا يحذر المولى سبحانه من التجسس ومعرفة أخبار الناس وتتبع ظواهرهم ومراقبة أعمالهم^(١)، فيقول تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجْسِسُوا﴾^(٢)، لكن في ظل هذا الفهم هل يهدى الإسلام كل مراقبة لوناً من ألوان التجسس التي تحدث أذى للمسلمين؟ واقع الصحابة الكرام مع المصطفى ﷺ ينفي هذا الفهم على إطلاقه، لأن هناك حقيقة مهمة لا بد من تيقنها، وهي أن بعض أهداف الإسلام إنما تتحقق بالمراقبة والقيادة، فعلى سبيل المثال لا يمكن تعلم بعض أمور الدين بالارتجال والاستنتاجات العفوية، ولا بد من التنظيم في التقلي وأخذ العلم بوعي مباشر، أو مراقبة دقيقة لسلوك العلماء والدعاة والمصلحين، لاستيعاب الحق والصواب منهم، حتى لا تدخل العناصر الخرافية في العبادات والطاعات على المدى البعيد أو حتى القريب، ويكون ذلك مطية إلى خسران الدين.

ولقد استوعب الصحابي أنس رضي الله عنه هذه الحقيقة استيعاباً دقيقاً رغم صغر سنه ، ورغم شدة الحالة التي كانوا فيها ، فنراه يراقب النبي ﷺ مراقبة دقيقة بحيث لا يغفل عنه لحظة منذ دخول خيبر، ومروراً بمواقفه مع صفية رضي الله عنها، وانتهاءً بدخول المدينة . وبناءً على تلك المراقبة، فقد ترك لنا رضي الله عنه ذخيرة عظيمة وثروة غنية من أفعال النبي ﷺ وأقواله، وليس لنا إلا أن نعود إليها، ونطبقها في أفعالنا وسلوكتنا.

(١) انظر : تفسير القرآن العظيم/الحافظ ابن كثير (٣٥٧/٧) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٨١/١٠) وروح المعاني/العلامة الألوسي (١٥٧/٢٦) .

(٢) سورة الحجرات: الآية ١٢ .

ثامناً : في الحديث إشارة إلى إحدى معجزات الرسول صلى الله عليه وسلم :

لا شك أن للمعجزات النبوية المؤيدة بالوحى السماوي دورها في دعوة الإسلام^(١). وفي الحديث إشارة إلى إحدى تلك المعجزات، والمنصوصة في قول الرسول ﷺ لما دخل قرية اليهود، وقبل أن يبدأ القتال: (الله أكتر خربت خير)، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "ويحتمل أن يكون قال : (خربت خير) بطريق الوحي ، ويؤيده بقوله بعد ذلك: (إنا إذا نزلنا بساحة قوم، فساء صباح المنذرين)^(٢)" أما الإمام العيني، فيؤكد هذه المعجزة بقوله : إن خراب خير إذا كان على سبيل الخبرة، فيكون ذلك من باب الإخبار بالغيب^(٣).

تاسعاً : الداعية الناجح هو الذي يخفف شدة المواقف الصعبة في نفوس مدعوية بالتفاؤل الحسن:

وأعجم الحديث يحدث أن الرسول ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم يعيشون حراً من الشدة والمخاوف ، وذلك لأن النبي ﷺ ذاهب لخوض معركة الإيمان مع الطغیان، إنه ذاهب لمواجهة أقوى ملك يحيط بالمدينة ، إنها قوة اليهود التي كان لها تأثيرها الشديد في نفوس المسلمين آنذاك .

كان من حكمته ﷺ في تلك اللحظات قيامه بتوجيه تلك المخاوف، وتحويلها من الخوف إلى الأمان، ومن الضعف إلى القوة، بالتفاؤل الحسن الذي ألقاه في نفوس

(١) سبق الحديث عن أهمية المعجزات للدعاة في حديث رقم (٤٨) (ص ٤٤).

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٦٨/٧).

(٣) انظر : عمدة القاري (٤/٨٥).

الصحاباة رضوان الله عليهم حين صاح لهم: (الله أكير خربت خير)، يقول الإمام السهيلي: "يؤخذ من هذا الحديث التفاؤل، لأنه عَنْ كُلِّ مَا رأى لِمَانِ الْهَدْمِ، أَخْذَ مِنْهُ أَنْ مَدِينَتَهُمْ سَتَخْرُبَ" ^(١)".

ودعاء اليوم في حاجة إلى مثل هذا التفاؤل مع مدحهم، لأنّه يأخذ بأيديهم إلى النجاح والتقدم، ذلك لأن التفاؤل عنصر مهم لزرع الثقة في النفس ، ومعرفة أن الثقة هي المفتاح المباشر للنجاح والنصر، خاصة في المواقف الشديدة .

عاشرًا : من أصناف المدعوين اليهود :

اليهود صنف من أصناف المدعوين الذين حرص الرسول ﷺ على ضمهم إلى دعوة الإسلام منذ مقدمه المدينة بإقامة علاقت السلم معهم، بأن يؤمنهم على دينهم وأموالهم، وكتب لهم بذلك كتاباً ، لكنهم أعرضوا وسعوا في صد الناس، إلا من رحم الله منهم، أمثال عبد الله بن سلام ^(٢) ، وما لبثوا غير قليل حتى صاروا يقيمون العوائق ضد دعوة الإسلام، وتأمروا على قتل النبي ﷺ، مما كان سبباً في غزوة بني النضير، ثم نقضوا عهدهم في أشد المواقف حرجاً يوم الأحزاب، فكان ذلك سبباً في غزوهم ببني قريظة، ثم أخذوا في التجمع وتهدئة السلاح، وتبين الدسائس للقضاء في غدر وخسنه على الدعوة وأهلها، مما كان سبباً في غزوته خير.

إن سيرة اليهود في العموم، وعلى مر التاريخ كصنف من أصناف المدعوين تحمل الغدر والخيانة والدسائس لل المسلمين ، وينبغي لدعاة اليوم المسؤولين الحذر منهم والحزم معهم، كحزم الرسول ﷺ في معاملتهم ، لتأمين شرهم ونتمكن من الانتصار عليهم .

(١) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٦٨/٧) .

(٢) انظر : السيرة النبوية / ابن هشام (١٦/١) و تفسير القرآن العظيم / للحافظ ابن كثير (٥١٣/١) .

الحادي عشر : على الداعية أن يحرص على تعليم المدعويين الأذكار

المشروعة :

عملية التعليم عملية متبادلة ومتكاملة بين الداعية والمدعو . فكما أنها تحتاج إلى حرص وهمة من المدعو ، فإنها كذلك تحتاج إلى إخلاص الداعية وإيمانه بما يدعو إليه ، فكلما زاد هذا في حس الداعية زاد عمله للدعوة والداعيين ، وبالتالي يستطيع تمثيل القدوة الحسنة في أمور الدنيا والدين واستغلال ذلك في تعليم المدعويين النافع المفيد ، وتعريفهم بوسائل الخير التي تزيد صلتهم بالله تعالى ، ومن ذلك على سبيل المثال ترديد الأدعية المشروعة ، وهي كثيرة في دعوة الإسلام ، ومن رحمة الله تعالى أنه لا يخلو موقف من مواقف المسلم اليومية إلا وله نصيب من الأذكار المشروعة ، فهناك دعاء للنوم والاستيقاظ ، والخروج من المنزل والدخول إليه ، ودعاء للأكل والشرب واللبس والركوب ، حتى القدوم من السفر له ذكر مخصوص في دعوة الإسلام ، كما جاء في إحدى روايات الحديث قول الراوي : (فَلَمَّا أَشْرَفْنَا عَلَى الْمَدِينَةِ قَالَ: آيُون، تَائِبُون، عَابِدُون لِرَبِّنَا حَامِدُون . فَلَمْ يَزِلْ يَقُولُ ذَلِكَ حَتَّى دَخَلَ الْمَدِينَةَ)، وأيضاً في رواية أخرى يقول الراوي أنس رضي الله عنه : (فَكَنْتُ أَخْدُمُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَمَا نَزَلَ، فَكَتَبَ أَسْعَهُ يَكْثُرَ أَنْ يَقُولَ: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهُمَّ وَالْحُزْنِ، وَالْعُجْزِ وَالْكُسْلِ وَالْبَخلِ وَالْجُنُونِ، وَضُلُّ الدِّينِ وَغَلْبَةِ الرِّجَالِ") .

الثاني عشر : تكريم المرأة في دعوة الإسلام :

مظاهر تكريم المرأة في دعوة الإسلام كثيرة ومتعددة ، وقد ظهر بعض منها في حديث الدراسة ، ومن خلال المواقف الآتية :

- استرجاع النبي ﷺ صفية بنت حبي رضي الله عنها من دحية رضي الله عنه، تكريماً لها ولمنزلتها في قومها، ومن ثم نكاحها^(١) .

(١) سبقت الإشارة إلى هذا في الفاتحة الأولى ، انظر : (ص ٥٠٢) .

٢. صيانة الإسلام للمرأة بالحجاب : إذ أصبح الحجاب في دعوة الإسلام علامة مميزة بين المرأة والأمة ، بدليل أن الصحابة رضوان الله عليهم لما شكوا في حقيقة صفة رضي الله عنها بعد أن بني بها الرسول ﷺ قالوا : (أحدى أمهات المؤمنين ، أو ما ملكت يمينه ؟) فقالوا : إن حجبها فهي من أمهات المؤمنين ، وإن لم يحجبها فهي مما ملكت يمينه .

٣. حسن تبعل النبي ﷺ لصفية رضي الله عنها ، وقيامه بنفسه الشريفة لخدمتها ، ويظهر هذا من قول الراوي : (ثم خرجنا إلى المدينة ، فرأيت النبي ﷺ يحيوي لها وراءه بعباءة ، ثم يجلس عند بعيره ، فيضع ركبته ، وتضع صفة رجلها على ركبته حتى ترکب) .

٤. تقديم النبي ﷺ مصلحة المرأة (صفية رضي الله عنها) على مصلحته الشخصية ، حتى في أحلك المواقف؛ جاء في أحد أطراف الحديث أنهم : (ما كانوا ببعض الطرق عثرت الناقة ، فصرع النبي ﷺ والمرأة ، وأن أبو طلحه قال : أحسب قال اقتتحم عن بعيره ، فأتى الرسول ﷺ فقال : يا نبي الله جعلني الله فداك هل أصايلك من شيء ؟ قال : لا ، ولكن عليك بالمرأة . فألقى أبو طلحه ثوبه على وجهه ، فقصد قصدها فألقى ثوبه عليها) .

الثالث عشر : البعد عن السؤال إذا لم تكن هناك مصلحة معتبرة :

شرع سبحانه السؤال لحصول المعرفة والعلم ، ورخصه النبي ﷺ ، وحت عليه ، وامتدح العلماء أسلوب السؤال ، حتى إن الحافظ ابن حجر رحمه الله كان يقول : العلم سؤال وجواب ، وحسن السؤال نصف العلم^(١) .

(١) فتح الباري (١٤٢/١).

والسؤال المعنى هنا هو الذي يعين الإنسان، ويعود عليه بالنفع في دينه ودنياه، أما السؤال الذي يجر المسلم إلى الخوض فيما لا يعني، فهذا مما يجب الحذر منه؛ لأنه يجر إلى الهلاك ، لأنه مما حذر منه الشرع لفاسده الكبيرة؛ يقول تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَلَا تَسْأَلُوا عَنِ الْشَّيْءِ إِنْ تَبْدِلْ لَكُمْ تَسْوِيْكُمْ﴾^(١) ، يقول ﷺ في الحديث الصحيح : (إِنَّ أَهْلَكَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كُثْرَةً مَسَائِلَهُمْ)^(٢) ويقول : (من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه)^(٣) ، ولقد تأدب الصحابة رضوان الله عليهم بهذا الأدب، فكانت تلك دلائل على حسن إسلامهم ، ولما شكوا في حقيقة صفة رضوان الله عليها: هل هي من أمehات المؤمنين، لم يتحولوا بالسؤال إلى النبي ﷺ، إنما عرفوا ذلك من حال المقام: (فقالوا: إن حجبها، فهي من أمehات المؤمنين، وإن لم يحجبها، فهي مما ملكت يمينه) .

وقد ساق الحافظ ابن رجب رحمه الله بعض صور السؤال المذموم فقال: النهي عن السؤال عما لا يحتاج إليه، وما يسوء السائل جوابه، مثل سؤال السائل، هل هو في النار أو في الجنة؟ وعلى النهي عن السؤال على وجه التعنت والاستهزاء، والسؤال عما أخفاه الله عن عبادة ولم يطلعهم عليه، كالسؤال عن وقت الساعة وعن الروح ، وأيضاً السؤال عن كثير من الحلال والحرام مما يخشى أن يكون السؤال سبباً لنزول التشديد^(٤) .

(١) سورة المائدah الآية ١٠١ .

(٢) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الاعتصام، باب الاقتداء بسنن الرسول ﷺ، حديث ٧٢٨٨ (٢٥١/١٣) وصحيف مسلم في كتاب الفضائل، باب توقيره ﷺ وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، حديث ١٣٣٧ (١٨٣١/٤) واللفظ مسلم .

(٣) رواه الإمام الرمذاني في الزهد، باب ما جاء فيمن تكلم فيما لا يعنيه ، حديث ٢٣١٧ (٥٥٨/٤) وحسنه الإمام النووي كما ذكره الحافظ ابن رجب في جامع العلوم والحكم (٢٨٧/١) ط. مؤسسة الرسالة .

(٤) انظر : جامع العلوم والحكم للحافظ ابن رجب (٨٥) .

رسول الله ﷺ، فأقبل عليه يسأله : (يا نبى الله، جعلني الله فداك، هل أصابك من شيء؟ فقال : لا، ولكن عليك بالمرأة - يقصد بها صفية رضي الله عنها - فألقى أبو طلحة ثوبه على وجهه فقصدتها، فألقى ثوبه عليها ، فقامات المرأة)، وذلك استجابة لقول الله تعالى : ﴿وَلَيُضْرِبَنَّ بِخُمُرِهنَّ عَلَى جُبُونِهنَّ﴾^(١).

إذاً، فحياة الصحابة رضوان الله عليهم كانت استجابة عملية للأوامر الشرعية، وهذا هو الواجب؛ لأن من لم ير سخ نفسه بهذه الإحابة، فإنه -ولا بد- سينقاد لهوى نفسه، كما أخبر بذلك المولى سبحانه : ﴿فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَعْبُدُونَ أَهْوَاءَهُمْ﴾^(٢) ولا شك أن تغلب الهوى والاستجابة لها معناه تقديم محبتها على محبة الله ورسوله ﷺ ، ومن عمل بمحواره شيئاً يخالف ذلك، فإنه ارتكب بعض ما يكرهه الله ورسوله ﷺ ، أو ترك بعض ما يحبه الله ورسوله ﷺ ، مع القدرة عليه، دل ذلك على نقص محبته الواجبة، فعليه أن يتوب من ذلك، ويرجع إلى تكميل الحبة الواجبة^(٣)، وفي هذا يقول ﷺ : (لا يؤمن أحدكم حتى يكون هوا تبعاً لما جئت به)^(٤).

الخامس عشر : على الداعية التنبيه على علة الحكم ما أمكن:

المدعو يغلب عليه حب البحث والتساؤل لمعرفة الأسرار والعلل ، والداعية له أن

(١) سورة النور: الآية ٣١ .

(٢) سورة القصص: الآية ٥٠ .

(٣) انظر : جامع العلوم والحكم / للحافظ ابن رجب (٣٦٦) .

(٤) رواه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (٤/٣٦٩) والبغوي في شرح السنة برقم ١٠٤ (١/٢٠٣) وحسن إسناد الإمام التزوبي كما ذكر ذلك الحافظ ابن رجب الخليلي في جامع العلوم والحكم (٢/٣٩٢) إلا أن بعض العلماء ضعفوا هذا الحديث ومنهم الحافظ ابن رجب ، وانظر تفصيل القول فيه في جامع العلوم والحكم (٢/٣٩٣-٣٩٤) ط. مؤسسة الرسالة .

ينبه المدعو على علة الأحكام وما خذه إن عرف ذلك، لأن ذلك مما يشبع في النفس غريزة البحث والتساؤل^(١)، واقتداء بنبيه محمد ﷺ حين نهى الصحابة رضوان الله عليهم عن أكل لحوم الحمر الأهلية، نبه لذلك التحرير بقوله: (فإنها رجس)، فكان ذلك -بفضل الله- دافع مساعد للتخلص من الحرام، كما جاء في طرف الرواية: (فأكفت القدر وإنها لنفور باللحم) .

(١) سبق توضيح هذه الفائدة في حديث رقم (٢٣) (ص ٢١٣) .

باب: في كم تصلي المرأة من الشياب حديث (٦١)

(٢٤٨) ٣٧٢ - حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانَ قَالَ أَخْبَرَنَا شَعِيبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ أَخْبَرَنِي عَزْرُوَةُ أَنَّ عَائِشَةَ قَالَتْ لَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الْفَجْرَ فَيَشَهَدُ مَعَهُ نِسَاءٌ مِّنَ الْمُؤْمِنَاتِ مُتَلَّفَّعَاتٍ فِي مُرْوَطِهِنَّ ثُمَّ يَرْجِعُنَ إِلَيْهِنَّ مَا يَغْرِفُهُنَّ أَحَدٌ^(١) .
وفي رواية قالت : (لا يغرن من الغلس أز لا يعرف بغضهن بغضا)^(٢) .

شرح غريب الحديث :

(مُتَلَّفَّعَاتِ) : أي متجللات ومختلفات^(٣) .

(مُرْوَطِهِنَّ) : كساء خاص بلبس النساء^(٤) .

(الغَلَسِ) : هو بقايا ظلام الليل^(٥) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب في كم تصلي المرأة من الشياب ، حديث ٣٧٢ (١١٣/١/١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت الفجر ، حديث ٥٧٨ (١٦٢/١/١) .

الثاني : كتاب الأذان ، باب انتظار الناس قيام الإمام العالم ، حديث ٨٦٧ (٢٣٦/١/١) .

الثالث : باب كتاب الأذان ، سرعة انتصار النساء من الصبح ... ، حديث ٨٧٢ (٢٣٧/١/١) .

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب استحباب التكبير بالصبح ... ، حديث ٦٤٥ (٤٤٥/١) .

(٢) سبق تخيجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثالث .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤٤٥/٢) .

(٤) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٨٣/١) .

(٥) انظر : المراجع السابقين .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : النساء من أصناف المدعويين :

الدعوة الإسلامية مصدر عظيم من مصادر عز المرأة ونصرها ، شاهد ذلك أنه جعلها عنصراً رئيساً في مجموعة المدعويين ، حيث خصها بالذكر والخطاب والأحكام في نصوصه الكريمة ، وما ذكر خروج النساء على مرأى من الرسول الكريم ﷺ إلا دليل أكيد على هذا الحق الجليل . من هنا نقول : إن النساء من العناصر المهمة في دعوة الإسلام ، وينبغي للدعاة تداركهن وإحاطتهن بواجب الدعوة والإرشاد ، ولعل في قوله النبي ﷺ : (استوصوا بالنساء) ^(١) ما يثبت حق المرأة ، ويجعلها في دائرة المدعويين .

ثانياً : على المدعوات المسلمات اغتنام فرص الخير مع الالتزام بالضوابط الشرعية في ذلك :

للحصائيات رضوان الله عليهم قصب السبق إلى الخير العميم ، الذي جاء به الإسلام ، ويتأكد هذا في حديث الدراسة ، لما سمعن قول النبي ﷺ : (لَا تَمْنَعُوا إِمَاءَ اللَّهِ مَسَاجِدَ اللَّهِ) ^(٢) حرصن على الخير وسارعن إليه ، ولم يمنعهن غلس الليل وظلمته من اغتنامه رضي الله عنهن . وهن في ذلك قدوة في التأثير على الأجيال اللاحقة ، وهذا الخروج بحد ذاته يعد تكريماً للمرأة ، ما دامت متمسكة بالمعايير والضوابط المطلوبة منها شرعاً عند خروجها . ثم إن هذا التكريم لا بد وأن يقدر من المرأة نفسها ، فتكون على دراية وحيطة معتصمة بالحشمة والاحتشام ، غيرورة على دينها وشرفها ، كنساء المؤمنات الفاضلات المذكورات في حديث الدراسة ، والذي أشار إليها الإمام النووي بقوله : "إن (نساء) هنا يعني الفاضلات ، أي فاضلات المؤمنات" ^(٣) حيث كن نموذجاً في كمال

(١) سبق تخریجه (ص ١٧٨) .

(٢) سبق تخریجه (ص ٣١٤) هامش رقم (٤) .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤٣/٥/٢) .

صفات المدعوات المسلمات في اغتنام فرص الخير، مع تطبيق ضوابط الشرع من الحجاب والالتزام بالحشمة ، بعيداً عن كل ما يسوء بالمرأة، و يؤدي إلى الفتنة حتى (ما يعرفهن أحد) من شدة مبالغتهن في التغطية والتستر ما يعرف أعينهن^(١) ، ومع هذا التستر كن يقللن من المقام في المسجد، ويسرعن في الانصراف، متخدات من الفلسفة ستاراً آخر هن، ويؤكد الإمام البخاري هذا بقوله : "سرعة انصراف النساء من الصبح وقلة مقامهن في المسجد"^(٢) ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا بقوله: "قيد بالصبح؛ لأن طول التأخير فيه يفضي إلى الإسفار ، فناسب الإسراع ، بخلاف العشاء، فإنه يفضي إلى زيادة الظلمة، فلا يضر المكث"^(٣) .

وقد لخص الإمام النووي ضوابط خروج المرأة بقوله: "إنها لا تمنع المسجد، لكن بشروط ذكرها العلماء مأموراة من الأحاديث ، وهو: أن لا تكون متطيبة ولا متزينة، ولا ذات حلال يسمع صوتها، ولا ثياب فاخرة، ولا مختلطة بالرجال ولا شابة وتحوها مما يفتن بها، وأن لا يكون في الطريق ما يخالف به مفسدة وتحوها"^(٤) وهذا هو المطلوب من النساء، وإلا، فإنها تحمل نفسها ما لم تتكلف به شرعاً، لأن لها حكماً خاصاً في صلاة الجماعة تختلف فيها عن الرجال ، فحيثند نفسها على نفسها من حيث تريد الإصلاح والأجر والخير .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٤٤/٥) وفض الباري على صحيح البخاري/للشيخ محمد الكشميري (١٨/٢) .

(٢) صحيح البخاري مع الفتح (٣٥١/٢) .

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٥١/٢) .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (١٦١/٤) .

باب: إِذَا صلَّى فِي ثُوبٍ لَهُ أَعْلَامٌ ، وَنَظَرَ إِلَى عِلْمِهَا

حَدِيثٌ (٦٢)

(٤٩) ٣٧٣ - حَدَّثَنَا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابٍ عَنْ عُزْرَوَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي خَمِيصَةٍ لَهَا أَعْلَامٌ فَنَظَرَ إِلَى أَعْلَامِهَا نَظَرَةً فَلَمَّا انْتَرَفَ قَالَ : (إِذْهَبُوا بِخَمِيصَتِي هَذِهِ إِلَى أَبِي جَهَنَّمَ^(١) وَأَتُوْنِي بِأَنْجِيَّةَ أَبِي جَهَنَّمِ فَإِنَّهَا أَلْهَمَنِي آنِفًا عَنْ صَلَاتِي) وَقَالَ (هِشَامُ بْنُ عُزْرَوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُنْتُ أَنْظُرُ إِلَى عِلْمِهَا وَأَنَا فِي الصَّلَاةِ فَأَخَافُ أَنْ تَفْتَنَنِي)^(٢) .

شرح غريب الحديث :

(خَمِيصَةٌ) : الخميسة كساء أو ثوب من صوف أسود أو خرز، مربعة لها أعلام^(٣).

(١) أبو جهم : هو عامر بن حلبي العدواني القرشي المدنوي الصحابي، وقيل: اسمه عبد، أسلم يوم الفتح، وكان عظيماً في قريش، وعانياً بالنسبة، شهد ببيان الكمية مرتين، توفي في آخر خلافة معاوية وضي الله عندهما [عمدة القاري/ الإمام العيني ٤/٩٣] وانظر: شرح الترمذ على صحيح مسلم [٤٤/٥/٢].

(٢) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب إذا صلَّى فِي ثُوبٍ لَهُ أَعْلَامٌ ، وَنَظَرَ إِلَى عِلْمِهَا، حديث ٣٧٣ (١١٣/١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الأذان، باب الالتفات في الصلاة، حديث ٧٥٢ (٢٠٠٥/١/١).

الثاني : كتاب اللباس، باب الأكسية والثياب، حديث ٥٨١٧ (٥٢/٧/٤).

* وأخرج الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة، باب كراهة الصلاة في ثوب له أعلام، حديث ٥٥٦ (٣٩١/١).

(٣) انظر : النهاية في غريب الحديث والآثار /ابن الأثير (٨٠/٢) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر (٤٤٨٣/١) (٢٧٧/١٠).

(فَلَمَّا انْصَرَفَ) : أي من صلاته واستقبال القبلة^(١).

(يَأْتِي جَاهِيَّةً) : هو كساء غليظ منسوب إلى ابجحان، وهو من أدون الثياب الغليظة،
وله حمل ، ولا علم له^(٢).

(آيَةً) : أي قريباً^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : البدء في الإنكار على النفس أولاً :

صدقية أقوال الداعية ومواعظه تبع أساساً من مدى تطبيق تلك المعاشر
والأوامر على نفسه ، ومن القبح أن يدعو الداعية الناس باللسان ، ويخالف في الأفعال ،
حيث لا يكون لدعوته معنى؛ لأن النفوس بطبعها تنفر من يخالف قوله عمله ، وفي هذا
يقول السفاريني : "النفوس محبولة على عدم الانتفاع بكلام من لا يعمل بعلمه ، ولا يتفع
به"^(٤).

وهكذا ينبغي أن يكون حال الداعية إلى الله ، الأمر بالمعروف والناهي عن
المنكر ، لأن هذا من باب البر ، والنفس أولى بهذا البر كما قرر القرآن الكريم ذلك في
قول الله تعالى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْهَوْنَ أَنفُسَكُمْ﴾^(٥).

والداعية إن فعل هذا يكون مقتدياً بسيد الدعاء ﷺ ، وقد تمثل هذا المنهج في
حديث الدراسة، حيث إنه ﷺ ، كما اهتم بالإنكار على أمته بالابتعاد عن كل ما يشغل

(١) عمدة القاري/للإمام العفي (٩٣/٤).

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤٣/٥/٢) وعمدة القاري/للإمام العفي (٩٣/٤).

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٨٣/١).

(٤) ل TAMMAM AL-BAHR / محمد بن أحمد السفاريني (٤٣/٢) المكتب الإسلامي ، بيروت .

(٥) سورة البقرة: الآية ٤٤.

في الصلاة - الممثل في حديث قرام عائشة^(١) - لم ينس تطبيق ذلك على نفسه أولاً، وذلك بالاستغناء عن الخميسة التي لها أعلام مقابل الأنجانية الغليظة، كما جاء في الحديث: (اذهروا بخميستي هذه إلى أبي جهم، وأتوني بأنجانية أبي جهم) .

ثانياً : حساسية الداعية ضد المنكر:

النفوس الطاهرة الزكية تستشعر المنكر وتعرفه، بل وتكون لها حساسية مفرطة ضده، وفي حديث الدراسة إشارة إلى حساسية النبي ﷺ ضد أعلام الخميسة التي كادت أن تفتنه في الصلاة، ويعلق الطبي على هذا بقوله: "فيه إينان بأن للصور والأشياء الظاهرة تأثيراً في القلوب الطاهرة والنفوس الزكية، يعني فضلاً عن دونها"^(٢).

والدعاة أحوج ما يكونون إلى هذه الحساسية، لأنها تعبر حقيقي على صدق الإيمان، فكلما زاد الإيمان، زادت الحساسية والعكس بالعكس، يقول المولى سبحانه: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ بَعْضٌ يَأْمُرُونَ بِالْمَغْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ﴾^(٣). يقول الإمام البيهقي : "أن أحسن أوصاف المؤمنين وأقواها دلالة على صحة عقدهم وسلامة سريرتهم هو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر"^(٤).

ثم إن وجود هذه الحساسية مهم للداعية؛ لأن الناس يتعرفون من خلاله على شكل الدعوة التي يحملها، فيحصل الاقتداء من المدعويين، برهان هذا قول الله تعالى :

(١) إشارة إلى قوله صلى الله عليه وسلم: (أمطي عنا قرامك هذا ، فإنه لا تزال تصاويره تعرض في صلاتي) ومتاتي دراسته بالتفصيل وتجزئيه في الحديث التالي (ص ٥٢٩).

(٢) نقلأ عن : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٤٨٣/١) وشرح الزرقاني على موطا الإمام مالك (٢٠٢/١) .

(٣) سورة العنكبوت الآية ٧١ .

(٤) المنهاج في شعب الإيمان /لحسين بن الحسن الحلبي (٢١٦/٣)، تحقيق: حلمي فودة، دار الفكر، ط. الأولى ١٣٩٩ .

﴿فَلَمْ يَعْمَلْ عَلَى شَاكِلَيْهِ﴾^(١). يقول العلامة ابن القيم : كل يعمل على ما يشاكله ويناسبه ويليق به . فالفاجر يعمل على ما يليق به ، وكذلك الكافر والمنافق ، ومريد الدنيا وجيوفتها عامل على ما يناسبه ، ولا يليق به سواه ، ومحب الصور عامل على ما يناسبه ويليق به

فكل امرئ يهفو إلى ما يحبه
وكل امرئ يصبو إلى ما يناسبه .

والداعية الصادق المحب لله ي العمل ما هو اللائق به والمناسب له . فهو ي العمل على شاكلة دعوته ، وما هو الأليق بها ، والأنسب لها^(٢) .

ثالثاً : التخلص من المنكر قبل وقوعه :

إن حساسية الدعاة الربانيين أصحاب القلوب الطاهرة والنفوس الزكية ضد المنكرات لها تأثير إيجابي في تغييرها ، ذلك لأن هذه المعرفة حتماً ستؤدي بهم تلقائياً إلى التخلص منه قبل وقوعه ، ندرك هذا من خلال حديث الدراسة ، كيف انعكست حساسية الرسول ﷺ ضد المنكر الذي كاد أن يشغله عن خشوع الصلاة وكمال الحضور فيها ، فسارع ﷺ إلى التخلص من الخميسة قبل أن يحصل ذلك الإلهاء والشغل ، وبؤكد العلماء هذا الموقف العظيم من النبي ﷺ، فيقول الحافظ ابن حجر في تعليقه على قول النبي ﷺ: (إإنها أهنتي آنفًا عن صلاتي) الطرق المعلقة الأخرى تدل على أنه لم يقع له شيء من ذلك الإلهاء ، وإنما خشى أن يقع ، لقوله في الرواية الأخرى: (فأخاف أن تفتني) ، وكذلك في رواية مالك: (فكاد يفتني)^(٣) . أما الإمام الزرقاني، فيقول في تعليقه

(١) سورة الإسراء: الآية ٨٤ .

(٢) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٣٧١/٢) .

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٨٣/١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٩٥) .

على رواية الموطأ: "إن الفتنة لم تقع، فإنَّ "كاد" تقتضي القرب، وتنبع الوقع ، ولذا قال بعض العلماء: لا يخطف البرق بصر أحد لقوله تعالى : ﴿يَكَادُ الْبَرَقُ يَخْطُفُ أَبْصَارَهُمْ﴾^(١)، ولذا أولوا قوله تعالى في رواية الصحيحين: (فإنها أهنتني عن صلاتي)، بأن المعنى: قاربت أن تلهيني، بإطلاق الإهاء مبالغة في القرب، لا لتحقيق وقوع الإهاء"^(٢).

وهنا نقطة مهمة لا بد من الإشارة إليها، وهي أن النبي ﷺ كان من أقوى الخلق على دفع وسوء الشيطان، ومع ذلك تخلص من المنكر قبل وقوعه، برداً الخميصة، إلى أبي جهم رضي الله عنه ، وهذا معناه أنه ﷺ رضي لغيره ما لا يرضاه لنفسه من الاقتان بعلم الخميصة ؟ والجواب عن هذا: أن النبي صلى الله عليه وسلم يارساله الخميصة وطلبه الأنبيانية، دل على أنه لا يلبسها في الصلاة، وبالتالي حصل الإعلام لأبي جهم بما نابه فيها، ليقتدي به في ترك لبسها من غير تحريم . ثم إن بعثه ﷺ بالخميصة إلى أبي جهم رضي الله عنه لا يلزم منه أن يلبسها في الصلاة، ومثله قوله ﷺ في حالة عطارد حين بعث بها إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، إني لم أبعث بها إليك لتلبسها . وفي رواية أخرى أنه عليه السلام قال : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِتَبِعَهَا أَوْ تَكْسُوْهَا)^(٣)، فثبتت أنه ﷺ لم يكن يبعث إلى غيره ما كرهه لنفسه^(٤) .

رابعاً : تعطيب نفوس المدعوبين والتلطيف معهم :

إن تلطيف الداعية مع مدعويه، وتعطيب نفوسهم ، يعد خلقاً أصيلاً، ومنهجاً أساسياً في دعوة الإسلام، ويظهر هذا من تخصيص النبي ﷺ بطلب أنبيانية أبي جهم

(١) سورة البقرة: الآية ٢٠ .

(٢) شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٢٠٢/١) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب اللباس ، باب الحرير للنساء ، حديث ٥٨٤١ (٢٩٦/١٠) .

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٨٣/١) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٢٠٢/١) .

رضي الله عنه، ووجه هذا أن أبي جهم رضي الله عنه كان قد أهدي الخميصة للنبي ﷺ، ورد النبي ﷺ للخميصة معناه رد للهديّة، وامتناع عن قبوها استخفافاً بها، وفي هذا من الجرح والألم ما فيه. لكن مبادرته ﷺ في الوقت ذاته بطلب الأن bianane من الشخص ذاته عاجل الموقف، وقضى على ألمه، ولقد قرر هذه بعض العلماء، مثل الإمام الترمذى حيث يقول: "وأما بعثه صلى الله عليه وسلم بالخميسة إلى أبي جهم رضي الله عنه، وطلب أن bianane فهو من باب الإدلال عليه، لعلمه بأنه يؤثر هذا ويفرح به" ^(١) أما ابن بطال، فيقول: "إنما طلب منه ثوباً غيرها، ليعلم أنه لم يرد عليه هديته استخفافاً به" ^(٢)، ويقول ابن قتيبة: "إنه أعلم بما نبه لتطيب نفسه، وينذهب عنه ما يجد من رد هديته" ^(٣)، ولقد سلك الإمام ابن القيم - رحمة الله مسلكاً في ترغيب الدعاة في التلطف مع المدعىين لما بين أهميته قائلاً: فإذا تمكّن العبد في حاله، وصار له إقبال على الله .. أنس بالخلق وأنسوا به ، وانبسط إليهم .. فعكفت القلوب على محبته للطفه وظرفه، فيان الناس ينفرون من الكثيف ولو بلغ في الدين ما بلغ، والله ما يجلب اللطف والظرف من القلوب، ويدفع عن صاحبه من الشر، ويسهل له ما توغرّ على غيره ، فليس الثقلاء بمنواص الأولياء" ^(٤) .

خامساً : من موضوعات الدعوة : الخشوع في الصلاة :
للخشوع منزلة عظيمة لأنها ارتبطت بالصلاحة ارتباطاً وثيقاً ، وصار الخشوع علامة لإيمان المؤمن ومرآة له ، وفي بيان صلة الخشوع بالإيمان يقول تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ، الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاةِهِمْ خَاضِعُونَ﴾ ^(٥) .

(١) شرح الترمذى على صحيح مسلم (٤٤/٥٢) .

(٢) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٨٣/١) .

(٣) شرح الزرقاني على موطى الإمام مالك (٢٠٢/١) .

(٤) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (١٨٠/٣) .

(٥) سورة المؤمنون: الآيات ١ ، ٢ .

فجعل سبحانه في الآية الصلاة الخاشعة أول صفات المؤمنين المفلحين ، وهي أيضاً الصلاة المعتبرة كما أخبر بذلك الإمام العيني حيث قال: "الصلاحة المعتبرة أن يكون فيها خشوع، وما يلهمي المصلي ينافي الخشوع والخصوص"^(١)، وبذهب الخشوع تكون الصلاة بغير روح؛ لأنه قد يسقط أداؤها، لكن كمال الأجر بعيد أو منفي، بدليل قول النبي ﷺ: ﴿إِنَّ الرَّجُلَ لِيُنْصَرِفُ وَمَا كَبِبَ لَهُ إِلَّا عَشْرُ صَلَاتِهِ، تُسْعَهَا، ثُمَّهَا، سُبْعُهَا سُدُّسُهَا، خَمْسُهَا، رُبْعُهَا، ثُلُثُهَا، يُنْصَفُهَا﴾^(٢) أما الإمام الترمذ فيقول: "إن الصلاة تصح، وإن حصل فيها فكر في شاغل ونحوه مما ليس متعلقاً بالصلاحة، وهذا بإجماع الفقهاء"^(٣). وهذا الخشوع لا يأتي من فراغ بل لا بد من بذلك أسبابه ، ومن أهم أسبابه: التخلص من الشواغل والملهيّات، وكل ما يسبب الافتتان ، كما فعل النبي ﷺ حين تخلص من الخميسة ، وبذلك وضع منهاجاً لأمته تسير عليه ، وقد أكد العلماء هذا المعنى، واستتبّوا من حديث الدراسة ، فهذا الإمام الترمذ يقول: "الحث على حضور القلب في الصلاة، وتدارك ما ذكرناه ، ومنع النظر من الامتداد إلى ما يشغل وإزالة ما يخاف اشتغال القلب به ، وكراهية تزويق محراب المسجد وحائطه ونقشه، وغير ذلك من الشاغلات ، لأن النبي ﷺ جعل العلة في إزالة الخميسة هذا المعنى"^(٤) . وقد نقل الإمام الزرقاني هذا المعنى، حيث قال: "كرهة النظر إلى كل ما يشغل عن الصلاة من صبغ وعلم ونقوش ونحوها لقوله في الترجمة: النظر إلى ما يشغلك عنها، فعمّ ولم يقيد الخميسة، ولا غيرها"^(٥).

(١) عمدة القاري (٤/٩٥).

(٢) رواه أبو داود في السنن، كتاب الصلاة ، باب ما جاء في نقصان الصلاة ، حديث ٧٩٦ (٥٠٣/١) والإمام أحمد (٤/٣٢١ و ٣١٩) وصححه ابن حبان برقم ١٨٨٩ (٥/٢١١-٢١٠).

(٣) شرح الترمذ على صحيح مسلم (٢/٥٤٤).

(٤) المرجع السابق.

(٥) شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (١/٢٠٢).

سادساً : من وسائل الدعوة الإسلامية الهدية:

الهدية خلق إسلامي، وسلوك إنساني قويم ، يعمل على تقوية أو اصر المحبة في المجتمع المسلم ، رغب الرسول الكريم ﷺ في التخلق به حين قال : (تهادوا تمحابوا)^(١) وقبول الهدية سنة حسنة يستشعر المسلم فيه الإذعان والخضوع، والامتثال لأمر المصطفى ﷺ ، كما يجد نفسه على النهج العظيم الذي سار عليه أفضل الخلق عليه السلام، والذي كان لا يتوانى عن قبول الهدية، كما أخيرت بذلك أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْبِلُ الْهَدَايَةَ، وَيُثِبِّتُ عَلَيْهَا)^(٢) . ولقد قبل عليه السلام هدية أبي جهم رضي الله عنه ، ويلقى الإمام الزرقاني على هذا الحديث بقوله : " ومن الفقه قبول الهدايا ، وكان ﷺ يقبلها ، والهدية مستحبة ، ما لم يسلك بها طريق الرشوة لدفع حق أو تحقيق باطل ، أو أخذ على حق يجب القيام به"^(٣) . والحق ما قاله رحمة الله تعالى ، لأنه إذا ثبت أن في الهدية علة شرعية قادحة ، فإنه والحالة هذه يتحرز من قبولها ، بدليل أن النبي ﷺ رد هدية أبي جهم رضي الله عنه لما وجدت العلة المانعة وهي خوف الافتتان في الصلاة ، ومثل هدية الحكام من أجل الحكم ، فإنها رشا ، ومثل الهدية للمديان ، لأنها سحت ، ومثل الهدية لمن شفع شفاعة ، فإنها ربا^(٤) .

(١) رواه الإمام البخاري في الأدب المفرد، حديث ٥٩٤ (ص ٢٠٥) وحسنه الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٦٩/٣) مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة - ١٣٩٩هـ.

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الربة ، باب المكافأة في الربة ، حديث ٢٥٨٥ (٢١٠/٥).

(٣) شرح الزرقاني مع موطأ الإمام مالك (٢٠٢/١).

(٤) انظر : بهجة النور من لابن أبي جمرة (٢٥/٣) وللفائدة فإن الإمام البخاري ساق أمثلة كبيرة لقبول الهدية وردّها انظرها في : صحيح البخاري مع الفتح (٢٠٢/٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤/٥) .

باب: إِنْ صَلَّى فِي ثُوبٍ مَصْلَبٍ أَوْ تَصَاوِيرٍ هَلْ تَفَسِّرُ صَلَاتَهُ؟ وَمَا يَنْهَا عَنْ فَلَكِ الْحَدِيثُ (٦٣)

(٤٥٠) ٣٧٤ - حَدَّثَنَا أَبُو مَعْمَرْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْغَزِيزِ بْنُ صَهْبَرٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : كَانَ قَرَامٌ لِعَائِشَةَ سَرَّتْ بِهِ جَانِبَ بَيْتِهَا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (أَمِيطِي عَنَّا قَرَامَكِ هَذَا فَإِنَّهُ لَآتَى تَرَازُلَ تَصَاوِيرَةً تَغْرِضُ فِي صَلَاتِي) ^(١).

شرح غريب الحديث :

(قرام) : هو ستر رقيق من صوف ذوألوان ^(٢).

(أميطي) : أي أزيلي ^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من طبيعة المرأة حب الاهتمام بمظهر البيت وتجميده ، لكن الحذر من خلط ذلك بالمنكرات :

جبلت المرأة على حب الزينة وإظهارها في نفسها ولدها وبيتها، يدفعها لذلك

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إن صلي في ثوب مصلب أو تصاوير هل تفسد صلاته؟ وما ينهى عن ذلك ، حديث ٣٧٤/١١.

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب اللباس، باب كراهة الصلاة في الصحاير، حديث ٥٩٥٩
٤/٧/٨٧.

* وأخرج الإمام مسلم نحوه في كتاب اللباس باب تحريم تصوير صورة الحيوان ...، الحديث ٢١٠٦
٣/٦٦٧.

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٨٤/١) وانظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٩٦/٤).

(٣) المرجعان السابقان .

أنوثتها ورقتها، لتقوم بدورها الذي هيأه الإسلام لها من حيث توفير الراحة النفسية والجسدية للزوج، فهاهي ذى أفضل الزوجات ألم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تضع نمرة ليجلس عليها الزوج ﷺ ويتوسدلها^(١). ثم هاهي ذى تغطى السهوة الموجودة في بيتها وتسترها بستار رقيق ملون، لتضيف إلى دارها نوعاً من الجمال ، وهذا الاهتمام بمحى ذاته من الأمور المرغوبة في دعوة الإسلام ، بدليل قول النبي ﷺ : (تَزَوَّجُوا الْوَلُودَ الْوَلُودَ...)^(٢) فالمرأة الولود هي التي تحجب إلى زوجها بكل ما يسره ، سواء من حلال اهتمامها بنفسها أو ولده أو بيته. لكن الخذر كل الخذر من خلط ذلك بالناهي الشرعية والمتكررات الكثيرة كالبالغة في الزينة والإسراف، وتقليد من لا دين لهم ، لأن بعض النساء لو تركت هذه المغريات باسم الغريرة والطبيعة، فسوف تسقط في الحرام، فلا بد إذاً من كبح جماح هذه الغريرة، وإحاطتها بسياج الشرع المتين ، ولا بد من التعامل مع هذه الفطرة بحذر شديد حتى لا تكون الطامة والوقوع في المنكر بدون علم كما أشار النبي ﷺ إليه في حديث الدراسة: (لَا تزال تصاويره ت تعرض في صلاتي)، وفي حديث التمرقة السابق: (إِنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الصُّورِ يُعذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُقالُ لَهُمْ أَحْيَوْا مَا حَلَقْتُمْ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَا تَدْخُلُ بَيْتاً فِيهِ صُورَةً) .

ثانياً : أسلوب الإنكار برفق لمن جهل حكم الشرع ومحاولة ذكر علة ذلك الإنكار :

إن تخلي الداعية بالرفق وهو يدعوا إلى الله تعالى أمر مؤكدة ذكره النصوص

(١) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح، كتاب اللباس، باب من كره القعود على الصور حديث (٥٩٥٨-٣٨٩/١٠).

(٢) رواه أبو داود في كتاب النكاح ، باب النهي عن تزويع من لم يلد من النساء ، حديث (٤٠٥٦-٦٥/٦)، والنسائي في النكاح ، باب كراهة تزويع العقيم (٦٦-٦٥/٦)، وصححه ابن حبان برقم ٤٠٥٧ ، ٤٠٥٦ . وحاكم في المستدرك (٩/٣٦٣-٣٦٤) .

الكثيرة في الكتاب والسنّة . وهذا الواقع يزداد توكيداً في حق الجاهل الذي دفعه الجهل إلى تصور جدران المعصية دون علم وعِرْفَة، وسندنا في هذا موقف الرسول ﷺ من صاحب الحاطط الذي أغاظه وشدد في الإنكار على الرجل الذي أكل سبلاً من حاطته فضربه، فقال له النبي ﷺ : (مَا أَطْعَمْتَهُ إِذْ كَانَ جَائِعاً أَوْ سَاغِيَاً، وَلَا عَلِمْتَهُ إِذْ كَانَ جَاهِلًا؟)^(١) فالجاهل أحوج ما يكون إلى المداراة والرفق ولا يكون ذلك التكير إلا بأسلوب يحمل طابع التعليم، لأن ذلك من أقوى أسباب تأليفه للخير، ورده عن الجهل، ويؤكد الحافظ ابن حجر هذا حين ينقل رأي العلماء فيقول: "الرفق بالجاهل في التعليم، وبالفاسق في النهي عن فعله، وترك الإغلاق على عليه .. والإنكار عليه بلفظ القول والفعل ، ولا سيما إذا احتج إلى تألفه ونحو ذلك"^(٢) . ويقول الإمام العيني : "الرفق بالجاهل الذي يستتر بالمعاصي واللطف به حتى يرده كما هو عليه"^(٣) .

وقد حمل حديث الدراسة هذا الرفق ، فها هو ذا عليه الصلاة والسلام يدخل بيته فيشاهد المنكر . ويعرف يقيناً جهل صاحبة المنكر به؛ لأنه من المستحب أن تعمد الصديقة رضي الله عنها المنكر في بيتها ، من أجل هذا يقول ﷺ بلطف العبارة : (أمطي عنا قرامك)، ليس هذا فحسب، بل يعلل لهذا الإنكار بقوله : (فإنه لا تزال تصاويره تعرض في صلاتي)، فتضمنت هذه العبارات الإنكار اللطيف الرقيق، الذي يحمل جانب التعليم .

(١) رواه أبو داود في الجهاد ، باب في ابن السبيل يأكل من الشمر ، حديث ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ (٩٠-٨٩/٣) و ابن ماجه في التجارات ، باب من مر على ماشية أو قوم ... ، حديث ٢٢٩٨ (٢/٧٧١-٧٧٠) وصححه الحاكم في المستدرك (٤/١٣٣) ووافقه الإمام الذهبي .

(٢) فتح الباري (١٠/٥٢٨) .

(٣) عمدة القاري (٢٢/١٧١) .

ثالثاً : محبة الشخص ومكانته في النفس لا تكون حاجزاً له عن الإنكار :

محبة عائشة رضي الله عنها ومكانتها في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكن حاجزاً له عن الإنكار . ذلك أنه من الثابت في تاريخ النبي أن لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها النصيب الأكبر في الحب ، وهذا أمر ثبوته المصطفى ﷺ في أكثر من موضع ، حين سُئل : (أيُّ النَّاسِ أَحَبُّ إِلَيْكُمْ؟ قَالَ: عَائِشَةً) ^(١) ، وحين قال لأم سلمة : (يَا أَمَّ سَلَمَةَ، لَا تُؤْذِنِي فِي عَائِشَةَ) ^(٢) ، وفي مرضه الذي مات فيه ، كان يقول : (أَيْنَ أَنَا غَدَ؟ حِرْصًا عَلَى بَيْتِ عَائِشَةَ) ^(٣) ، وهذه الحبّة لم تكن في يوم من الأيام مانعة عن الإنكار عليها ، بدليل حديث الدراسة وغيره . ذلك لأن النبي عن المنكر واجب ، وتركه معصية يتنهى عنها صاحب الدعوة ﷺ ، وأنته في ذلك مقتدية به ، خاصة وأن إنكار المنكر من أسباب تفضيل الله لهذه الأمة وتكريمها ، يقول تعالى : ﴿كُتُّمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجْتُمْ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ ^(٤) . وكذلك فإن النبي عن المنكر في حقيقته عملية إنقاذ من الهلاك الدنيوي وال العذاب الآخراري ، فالواجب إذاً أن تكون هذه الحبّة دافعاً قوياً في الإنكار ، ويقرر الإمام النووي هذا حين يقول : "ولا يتركه أيضاً لصداقهه وموته ومداهنته .. فإن صداقته وموته توجب له حرمة وحقاً ، ومن حقه أن يتصحّه ويهدي إلى مصالح آخرته ، وينقذه من مضارها ، وصديق الإنسان ومحبه هو من سعى في عمارة آخرته ، وإن حصل بسبب ذلك صورة نفع في دنياه ، وإنما كان إبليس عدواً لنا لهذا ، وكان الأنبياء صلوات الله عليهم أولياء للمؤمنين لسعدهم في مصالح آخرتهم

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب فضائل الصحابة ، باب قول النبي ﷺ : "لو كنت متخدنا خليلاً" حديث ٣٦٦٢ (١٨/٧) وصحيح مسلم في فضائل الصحابة ، باب من فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، حديث ٢٣٨٤ ، ١٨٥٦/٤ (١٠٧/٧).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الفضائل ، باب فضل عائشة رضي الله عنها ، حديث ٣٧٧٥ (١٠٧/٧).

(٣) المرجع السابق ، حديث ٣٧٧٤.

(٤) سورة آل عمران: الآية ١١٠.

وهدايتهم لها^(١) . فالواجب تحقيق الإنكار بكمال شروطه لمن يحب ويكره اقتداء بالنبي ﷺ، ليكون على الحق المبين وفي هذا يقول أبو حمزة البغدادي "من علم طريق الحق سهل عليه سلوكه، ولا دليل على الطريق إلى الله إلا متابعة سنة الرسول ﷺ في أحواله وأفعاله وأقواله"^(٢) .

رابعاً : البيت سكن وميدان للدعوة إلى الله :

لا أحد ينكر ما للبيت من أهمية في الإعداد والتنشئة بجميع مستوياتها الإمامية والخلقية والصحية والاجتماعية ، المتمثلة في مسؤولية الأب أو الأم أو الزوج أو الزوجة أو الإخوة بعضهم مع بعض . وفي حديث الدراسة يحمل الرسول الزوج ﷺ الأزواج هذه المسؤولية، متخذًا عليه الصلاة والسلام من بيته ميدانًا مهمًا للدعوة ، وهذا هو الواجب على الدعاة الأزواج ، أن يعطوا جانبًا من دعوتهم لبيوتهم ، خاصة إذا علمنا أن للبيت أهمية كبيرة في الإعداد للدعوة إلى الله . إذ يمتاز البيت عن غيره بطابع معين ، ورسالة خاصة ، ومنهج مختلف عن منهج الميادين الأخرى ، كالمسجد والمدرسة في سرعة وسهولة عرض المعلومات وتنفيذها في الواقع ، إذ يسهل القبول والتلقى من خلال هذا الميدان ، بحكم القرب والألفة والحبة والمردة بين الأسرة الواحدة ، فينبغي للدعاة الاهتمام بهذا الميدان خاصة ، لأنه بحق يعد المرأة العاكسة له ولدعوته أمام المدعىين الآخرين ، من أجمل هذا حرص النبي ﷺ على تزويجه بيته من المنكرات ، ولو كانت يسيرة ، وقد وضحت هذا عائشة رضي الله عنها حين قالت : (أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمْ يَكُنْ يَتَرَكُ فِي بَيْتِهِ شَيْئًا فِيهِ تَصَالِيبُ إِلَّا نَقَضَهُ)^(٣) .

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٢٤/٢١).

(٢) نقلًا عن : الاعتصام / الإمام الشاطبي (١٢٨/١).

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب اللباس ، باب نقض الصور ، حديث ٥٩٥٢ (٣٨٥/١٠).

باب: من صلى في فروج حرير ثم نزعه حديث (٦٤)

(٢٥١) ٣٧٥ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ حَدَّثَنَا الْيَثُورُ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَيْبٍ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ عَنْ عَقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ^(١) قَالَ أَهْدَى إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرُوجُ حَرِيرٍ فَلَبَسَهُ فَصَلَّى فِيهِ ثُمَّ انْصَرَفَ فَنَزَعَهُ فَنَزَعَهُ شَدِيدًا كَالْكَارِهِ لَهُ وَقَالَ (لَا يَنْبَغِي هَذَا لِلْمُتَقِينَ)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(فَرُوجُ حَرِيرٍ) : هو قباء شق من خلفه ، والفروج والقباء كلاماً ثوب ضيق الكمين والوسط، مشتوق من خلف يلبس في السفر وال الحرب، لأنه أعن على الحركة^(٣).

(١) راوي الحديث: عقبة بن عامر بن عبس الجهمي، صحابي جليل، له السابقة والهجرة إلى المدينة. ولد تاريخ دعوي حافل إذ كان قارئاً عالماً بالفنون والفقه، فصبح اللسان شاعراً كاتباً، وهو أحد من جمع القرآن ومصحفه يصر إلى الآن بخطه، وهو على غير التاليف الذي في مصحف عثمان رضي الله عنه. وكان له اهتمام برواية الحديث، وله في مستند يقي خمسة وسبعين حديثاً، للإمام البخاري ثانية أحاديث، جمع رضي الله عنه بين العلم، والعمل، فكان راماً شجاعاً، وقاداً محكماً، فكان البريد إلى عمر رضي الله عنه بفتح دمشق، وولي إمرة الجند بضر لعاوية رضي الله عنه، ثم أغرىه البحر. مات سنة ثمان وخمسين من الهجرة، رضي الله عنه.

[انظر : سير أعلام البدلاء للإمام النهي (٤٦٧/٢) وتهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر (٢٤٢/٧) والإصابة في تمييز الصحابة للحافظ ابن حجر (٤٨٢/٢) وعمدة القاري للإمام العيني (٩٧/٤)].

(٤) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب من صلى في فروج حرير ثم نزعه ، حديث ٣٧٥ طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب اللباس ، باب القباء وفروج حرير ... ، حديث ٥٨٠١ (٤٨/٧/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة ، باب تحرير استعمال إماء الذهب ... ، حديث ٢٠٧٥ (١٦٤٦/٣).

(٥) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٥٢/١٤/٥) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٨٥/١) (٤٨٩/١٠).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من موضوعات الدعوة بيان الحكمة من تحريره لبس الحرير للرجال وإباحته للنساء :

قد يفهم من قول النبي ﷺ : (لا ينبغي هذا للمتقين) كراهة لبس الحرير للمتقين، وأنه يجوز لغير المتقين. والأمر خلاف ذلك، لأنه ثبت بالسنة تحريره على رجال هذه الأمة، بنص قوله ﷺ : (حرم لباس الحرير والذهب على ذكور أمتي وأحل لإناثهم) ^(١).

وحقيقة قول النبي ﷺ : (لا ينبغي هذا للمتقين) لا ينافي هذا المعنى ، لأن اسم التقى يعم جميع المسلمين، والناس فيه على درجات، بدليل قوله الله تعالى : ﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعَمُوا إِذَا مَا أَتَقَوْا وَآمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ثُمَّ أَتَقَوْا وَآمَنُوا ثُمَّ أَتَقَوْا وَآخْسَنُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ ^(٢) فكل من دخل في الإسلام فقد اتقى، أي: وفي نفسه من الخلود في النار، فإن اتقى ثانية، ووقي نفسه من دخول النار، فإن اتقى التقوى الثالثة كان في درجة الإحسان. فعرف من هذا أن لبس الحرير لا يجوز للمتقين وغير المتقين، فهما في التحرير سواء، وهذا حكمة من هذا النهي، وهي: أنه لما كان الحرير لباس المؤمن في الجنة، منع عنه في الدنيا، ليكون هناك شوق إليه، ولكن قد يقول قائل: فما له أبيع للنساء، وهن في جميع أمور الدين شفائق الرجال، والجواب: أن وراء هذا حكمة جليلة، وهي أنه لما علم الله من ضعفهن، وقلة صبرهن عنه، لطف الله بهن في إباحة لبسه، وهذا بدلالة قوله تعالى: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ﴾

(١) رواه الترمذى في كتاب اللباس ، باب ما جاء في الحرير والذهب ، حديث ١٧٢٠ (٥/٢١٧) وقال : هذا حديث حسن صحيح .

(٢) سورة المائدة: الآية ٩٣ .

وَهُوَ الْلَّطِيفُ الْغَيْرُ عَلَيْهِ ﴿١﴾، ثم إن زينة النساء في الغالب ليست هن ، بل هي لأزواجهن، وتزين الزوجة لزوجها من جملة حسن التباعل، وحسن التباعل من الإيمان، فلما كان لبسه هن مما يعين على أوصاف الإيمان، أيح هن ذلك ﴿٢﴾.

ثانياً : الإنكار على النفس أولاً :

يقول الإمام النووي رحمه الله في شرحه لحديث الدراسة : " وهذا اللبس المذكور في هذا الحديث كان قبل تحريم الحرير على الرجال، ولعل أول النهي، والتحريم كان حين نزعه ، وهذا قال ﷺ في حديث جابر الذي ذكره مسلم قبل هذا بأسطر حين صلى في قباء دياج ثم نزعه ، وقال : (نهاني عنه جبريل) ، فيكون هذا أول التحريم " ﴿٣﴾ .

ففي هذه العبارات إشارات تؤكد اهتمام النبي ﷺ بتطبيق إنكار المنكر على نفسه أولاً ، وعنابة الرسول ﷺ بهذا الجانب يعطي للدعاة منهجاً لا يتوقف على مجرد الإنكار على الغير ، بل يجب أن يرى المدعون ذلك على نفس الداعية أولاً ، وإلا فلا معنى لأنفواه ومواعظه ﴿٤﴾ عند المدعين في الدنيا ، وفي الآخرة له عقوبة خاصة في جهنم؛ لأنه عرف المنكر ، وفرط في تلك المعرفة، كما ثبت ذلك في الحديث الصحيح، والذي جاء فيه : (يُجَاهَءُ بِالرَّجُلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيَلْقَى فِي النَّارِ فَتَنَاهِيَ أَقْتَابُهُ فِي النَّارِ فَيَدْعُو كَمَا يَدْعُو الْجِمَارُ بِرَحَاهُ فَيَجْتَمِعُ أَهْلُ النَّارِ عَلَيْهِ فَيَقُولُونَ أَيْ فُلَانُ مَا شَأْنَكَ أَتَيْسَ كُنْتَ تَأْمُرُنَا بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَانَا عَنِ الْمُنْكَرِ قَالَ كُنْتُ أَمْرُكُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَلَا أَتَيْتُمْ) ﴿٥﴾ .

(١) سورة الملك: الآية ١٤ .

(٢) انظر : بهجة النفوس /ابن أبي حيرة (٤/١٣٧ ، ١٣٨) .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٥٤/٤٥) .

(٤) سبق وأن أشرت إلى ذلك في حديث رقم (٦٢) (ص ٥٢٢) .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب بدء الخلق ، باب صفة النار ، حديث رقم (٣٢٦٧) (٦/٣٣١) .

ثالثاً : استخدام أعلى درجات الإنكار مع النفس :

لا شك أن تغيير المنكر باليد هو أعلى درجات الإنكار، مصداق هذا قول النبي ﷺ : (مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكِرًا فَلْيَغْيِرْهُ بِيَدِهِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَلِسَانِهِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبَقْلِيهِ، وَذَلِكَ أَضْعَفُ الْإِيمَانِ)^(١). ويعمل الإمام السنوسي على هذا الحديث فيقول : في الحديث إشارة إلى مراعاة الترتيب في كيفية التغيير ، وأنه بالأيسر مما فوقه .. وكان التغيير بالقلب أضعفها؛ لأنه ليس بعده مرتبة أخرى للتغيير^(٢) . فإذا كان التغيير بالقلب أضعفها، فإن التغيير باليد أعلىها وأشدتها وأقواها . والواجب على المسلم استخدام هذه الدرجة مع النفس . وحتى لا يكون هناك مجال لوسوسة الشيطان ، لأن النفس أمارة بالسوء، فما يتراءأ أو تسويق مع النفس معناه تعطيل للمعروف وإبقاء للمنكر، بخلاف الإنكار مع الناس، فإنه بالغالب والمستحب يكون بالأيسر والأرقى مما فوقه، ولقد سطر الرسول ﷺ أروع الأمثلة وأصدقها لهذا الإنكار، حين نزع فروج الحرير نزعاً شديداً، ثم القاه على خلاف عادته في الرفق والتأني^(٣) . كما سبقه إلى هذا الإنكار نبي الله سليمان عليه السلام، لما شغل بالخيل عن الصلاة، وأمر بضرب عراقيسها وأعناقها، مستخدماً أعلى الدرجات في الإنكار، وهو التخلص من المنكر، ويؤكد الإمام القرطبي هذا المعنى، فيقول: لم يكن ذلك معاقبة للأفراد ، إذ ذبح البهائم جائز إذا كانت مأكلة، بل عاقب نفسه حتى لا تشغله الحيل بعد ذلك عن الصلاة ... وحتى يقطع عن نفسه ما يشغله عن الله ، فأثنى الله عليه وأثابه بأن سخر له الريح^(٤) .

(١) صحيح مسلم ، كتاب الإيمان ، باب كون النبي عن المنكر من الإيمان ، حديث ٤٩ (٦٩/١).

(٢) انظر : مكمل إكمال الإكمال / الإمام السنوسي (١٥٤/١ ، ١٥٥) دار الكتب العلمية - بيروت ، ط. الأولى ١٤١٥ هـ.

(٣) انظر :فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٢٧٠/١).

(٤) انظر : الجامع لأحكام القرآن (١٩٦/١٥/٨) .

رابعاً : لا مجاملة عند وجود المتكبر :

من هدي النبي ﷺ في الهدية قبول حقيرها وجليلها، وكان عليه السلام يقول : "لَوْ دُعِيْتُ إِلَى ذرَاعٍ أَوْ كُرَاعٍ لَأَجْبَتُ، وَلَوْ أُهْدِيَ إِلَى ذرَاعٍ أَوْ كُرَاعٍ لَقَبَّلْتُ" (١) "وتحصيص النبي ﷺ الذراع والكراع بالذكر ليجمع بين الحقير والخطير ، لأن الذراع كانت أحب إليه من غيرها، والكراع لا قيمة له" (٢) . وهذا الواقع الذي طبقة النبي ﷺ إنما يتبين أصلاً من الروابط والأداب التي نادت بها الدعوة الإسلامية ، والالتزام بها التزام أصيل؛ لأنه من أجل الله ، وما يكون من أجل الله فلا ينظر فيه إلى محاباة المخلوقين ومجاملتهم، وفي هذا يقول الإمام أحمد : "ليس في الدين محابة" (٣)، من أجل هذا نرى كيف تراجع النبي ﷺ عن هديه السابق لما نزع الفروج - الشوب - الذي أهداه إليه "أكيدر" (٤) بسبب أنه من الحرير خالفاً بذلك ما عرف عنه ﷺ من مراعاة مشاعر الناس وتطيب نفوسهم.

خامساً : استخدام النبي صلى الله عليه وسلم أسلوب الترهيب القولي :

يعد أسلوب الترهيب من أكثر الأساليب القولية المعتمدة في دعوة الإسلام، وقد عمد النبي ﷺ إلى هذا الأسلوب في حديث الدراسة لما نفر المدعون من لبس الحرير ، وحرك فيهم عامل الخوف النفسي لما هددتهم بالخروج من دائرة المتقين، وذلك حين قال: (لا ينبغي هذا للمتقين). وفي تقرير هذا المعنى من خلال هذه العبارة قال بعض العلماء: "لعل هذا من باب التهبيج للمكلف على الأخذ بذلك ، لأن من سمع أن من فعل ذلك، كان غير متق، فهم منه أنه لا يفعله إلا المستخف، فيائف من فعل ذلك، لعله يوصف بأنه غير متق" (٥) .

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الهبة ، باب القليل من الهبة ، حديث ٢٥٦٨ (١٩٩/٥) .

(٢) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٠٠/٥) .

(٣) نقلأ عن : الآداب الشرعية/ابن مفلح (١٤٢/٢) .

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٨٥/١) .

(٥) نقلأ عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٧١/١٠) .

باب الصلاة في السطوح والمنبر والخشب حديث (٦٥)

(٢٥٢) - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو حَازِمٍ قَالَ سَأَلُوا سَهْلَ بْنَ سَعْدٍ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ الْمِنْبَرُ فَقَالَ مَا يَقْرِئُ النَّاسُ أَغْلَمُ مِنْهُ هُوَ مِنْ أَثْلِ الْغَابَةِ عَمَلَهُ فُلَانٌ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَامَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ عَمِلَ وَوُضِعَ فَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ كَبِيرًا وَقَامَ النَّاسُ خَلْفَهُ فَقَرَأَ وَرَكَعَ وَرَكَعَ النَّاسُ خَلْفَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ ثُمَّ رَجَعَ الْقَهْقَرَى فَسَجَدَ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ عَادَ إِلَى الْمِنْبَرِ ثُمَّ رَكَعَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ ثُمَّ رَجَعَ الْقَهْقَرَى حَتَّى سَجَدَ بِالْأَرْضِ فَهَذَا شَانَهُ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَالَ عَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيُّ سَأَلَنِي أَخْمَدُ بْنُ حَبْلَ رَحْمَةً اللَّهُ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ قَالَ فَإِنَّمَا أَرَدْتُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ أَغْلَى مِنَ النَّاسِ فَلَا يَأْتِي أَنْ يَكُونُ الْإِمَامُ أَغْلَى مِنَ النَّاسِ بِهَذَا الْحَدِيثِ قَالَ فَقُلْتُ إِنَّ سَفِيَّانَ بْنَ عَيْنَةَ كَانَ يُسَأَّلُ عَنْ هَذَا كَثِيرًا فَلَمْ تَسْمَعْهُ مِنْهُ قَالَ لِي^(١)

وفي رواية : أَنَّ رِجَالًا آتُوا سَهْلَ بْنَ سَعْدٍ السَّاعِدِيَّ وَقَدْ امْتَرَوْا فِي الْمِنْبَرِ مِمَّ عُودَةُ فَسَأَلُوهُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ وَاللَّهِ إِنِّي لَا أَعْرِفُ مِمَّ هُوَ وَلَقَدْ رَأَيْتُ أَوَّلَ يَوْمٍ وَضِعَ وَأَوَّلَ يَوْمٍ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة في السطوح والمنبر والخشب ، حدثت ٣٧٧ (١١٤/١١).
اطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب الصلاة، باب الاستعانة بالتجار والصناع في أعود المبر والمسجد، حدثت ٤٤٨ (١٢٢/١١).

الثاني: كتاب الجمعة، باب الخطبة على المبر، حدثت ٩١٧ (٢٤٨/١١).

الثالث: كتاب البيوع، باب التجار، حدثت ٢٠٩٤ (١٩/٣/٢).

الرابع: كتاب أهبة وفضلهما، باب من استويب من أصحابه شيئاً، حدثت ٢٥٦٩ (١٧٧/٣/٢).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب جواز الخطوة والخطوبتين في الصلاة، حدثت ٥٤٤ (٣٨٦/١).

جلسَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْسَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى قَلَّانَةَ امْرَأَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ قَدْ سَمَّاهَا سَهْلٌ مُرِي غَلَامُكُ التَّجَارَ أَنْ يَعْمَلَ لِي أَغْوَادًا أَجْلِسُ عَلَيْهِنَّ إِذَا كَلَّتُ النَّاسَ﴾ .

وفيها: (فَلَمَّا فَرَغَ أَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ فَقَالَ إِلَيْهَا النَّاسُ إِنَّمَا صَنَعْتُ هَذَا لِتَأْتِمُوا وَلِتَعْلَمُوا صَلَاتِي) ^(١).

شرح غريب الحديث :

(أَثْلِ الْفَاغْبَةِ) : الأَثْلُ شجر معروف ليس له ورق، وينبت مستقيم الخشبة ، وخشبيه جيد. والغاية موضع معروف من عوالي المدينة ، تبعد عنها بحوالي تسعة أميال وقيل : أربعة ^(٢) .

(رَجَعَ الْقَهْفَرِي) : أي رجع إلى ورائه ^(٣) .

(أَفْتَرُوا) : من المماراة وهي المحادلة ^(٤) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : وجود الداعية العالم مفيد للخروج من الجدال والخلاف :

حقيقة الجدال ونشأ الخلاف في الغالب هو الجهل ، ووجود الداعية العالم يفيد كثيراً في الخروج من هذا الحيز المذموم ، يقول الإمام ابن أبي حمزة: "إن العالم ما دام بين أظهر الناس دام به الخير ، وإن الجاهل إذا كان مكانه وقع به الضلال والهلاك ، والعلة في

(١) مسبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الثاني .

(٢) انظر: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٨٦/١) (٣٩٩/٢) وعمدة القاري/لإمام العیني (٤/١٠٢، ١٠٣) .

(٤) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩٧/٢) .

هذا المعنى ظاهرة بادية ، لأن كل الناس يحتاجون إلى العالم ليرشدهم لطريق ربهم، ويبيّن لهم أمره ونهيه، وغير العالم ليس كذلك^(١). والقول ما قال رحمة الله، وحقيقة ما قاله ثابت من خلال حديث الدراسة، لما حدثت الممارسة والجدال بين الرجال في المادة التي صنع منها مثير رسول الله ﷺ، كان وجود الداعية العالم سهل بن سعد رضي الله عنه مفيداً في قطع دابر ذلك الخلاف، وقضى على الجدال بفضل ما أتيح له من معلومات دقيقة، حفظها ووعاها في حياة المعلم الأول ﷺ.

ثانياً : وسيلة السؤال مفتاح للخروج من الجدل والجهل، فينبغي للمدعوين الاعتناء بها :

الدور السابق للداعية يعطي لوسيلة السؤال فاعلية وتأثيراً في الدعوة الإسلامية، لأنه من خلال سؤال المدعوين يستطيع الداعية أن يقوم بيوره، وبثبات فاعليته في معظم الأحيان ، ولأهمية هذه الوسيلة اخذها الصحابة رضوان الله عليهم والسلف الصالح مفتاحاً أساسياً لطلب العلم والمعرفة، والخروج من دائرة الجدل والجهل المذمومين ، نلمح ذلك في حديث الدراسة؛ إذ تكرر السؤال مع الصحابي سهل رضي الله عنه مرتين ، ثم حين سؤال الإمام أحمد لشيخ البخاري علي بن المديني ، ثم حرص سفيان بن عيينة على السؤال ، كما ورد في نص الرواية: (إن سفيان بن عيينة كان يسأل عن هذا كثيراً) .

ثالثاً : للداعية ذكر محاسن النفس عند أمن المباهة والفخر :

الغلو في تقدير النفس وتزيكيتها بحيث يكون ذلك دافعاً إلى وضعها في إطار المتعالين والمتكبرين والغوررين وضعاً تافاً، مهما بدت النفس عظيمة ، ولشناعة هذا الأمر سطر القرآن الكريم النهي الصريح من تزكية النفس في قول الله تعالى : ﴿فَلَا تُزَكُوا﴾

(١) بهجة النفوس (١٤٣/١).

أَنفُسُكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ أَتَقَى﴾^(١) . ومن رحمة الله تعالى أن النهي لم يكن مطلقاً، لأن مسائل الدعوة وواقعها قد يفرضان على الداعية سلوك هذا المسلك ، فهنا للداعية ولو رج هذا الباب، متخدناً من قول الله تعالى: ﴿وَأَمَا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَعَدْثُ﴾^(٢) مع الحذر من الوقوع في مظنة التعاطم والتعالي على المدعويين ، لأن نجاح الدعوة مرهون بتواضع الداعية وقربه من مدعويه، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : "جواز تحدث المرء بما فيه من فضل بحسب الحاجة لذلك عند الأمن من المباهاة والتعاطم"^(٣) ، ويقول الشيخ ابن عثيمين : "إن وصف الإنسان نفسه بالصفات الحميدة إذا لم يقصد الفخر، وإنما يقصد التعريف لا بأس به"^(٤) . ومن هذا الباب قول الصحابي الجليل سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه: (ما يكتفي بالناس أعلم مني)، يريد بذلك التأكيد على علمه، وإعلامهم بقوته معرفته بما سأله عنه^(٥) .

رابعاً : المبالغة في التعليم :

لاحظنا في جواب الصحابي الجليل زيادة على السؤال^(٦) ، حين قال : (لقد رأيته أول يوم وضع، وأول يوم جلس عليه .. ثم رأيت رسول الله ﷺ صلي الله عليه...)، وهذه الزيادة من تأثير الحرص والإخلاص الذي يتصدر الدعوة المخلصين، و يجعلهم ينطلقون بشحنات الخير المتقدفة لتحقيق الفائدة المطلوبة للمدعو المسلم، وتحسين علومهم ومعلوماتهم الشرعية، والتي هي غاية المقصود من عملية التعليم في دعوة الإسلام.

(١) سورة النجم: الآية ٣٢ .

(٢) سورة الضحى: الآية ١١ .

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٧١/١) .

(٤) شرح رياض الصالحين (٤/٤٥٦) .

(٥) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٣٩٨) .

(٦) انظر : المراجع السابق .

خامساً : من حكمة الداعية وضع الأمور في مواضعها حسب الفروق الفردية بين الأفراد :

من الأشياء الملفتة للنظر والمثيرة للإعجاب في الدعوة الإسلامية ، اعتراف الإسلام بالخصائص والفروق الفردية ، حيث رأى الشارع الحكيم سبحانه ذلك في ثنايا التشريع، فقال: **﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخَلْقُ الْجِنَّاتِ وَالْأَنْوَارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِلْعَالَمِينَ﴾**^(١) . وقد تتجزء عن تلك الفوارق تفاوت الناس في القدرات ، وبالتالي كانت هناك نزعات وتخصصات مختلفة ، مما يعمله زيد لا يحسنه عمرو ، وقد اخذ النبي ﷺ من هذه الخصائص نقطة للانطلاق بالدعوة ، من خلال استئثار تلك الموهب والقدرات ، ووضع كل منها في المكان اللائق والمناسب ، ليؤدي كل فرد من أفراد الدعوة دوره بنجاح ، فعندما يقول المصطفى ﷺ لحسان بن ثابت رضي الله عنه: (يا حسان ، أحبك عن رسول الله ﷺ ، اللهم آتني بروح القدس)^(٢) ، وعندما يقول لعلي رضي الله عنها لما خلفه في غزوة تبوك: (أما ترضي أن تكون مبني بمنزلة هارون من موسى)^(٣) ، وعندما يرسل ﷺ إلى المرأة الأنصارية ، ويقول لها: (مربي غلامك النجار أن يعمل لي أعوداً أجلس عليهم إذا كلمت الناس) ، إنما يفعل ذلك بدافع سد الثغرات حسب التخصصات والقدرات والتي من شأنها تحقيق الأهداف ، والقضاء على العقبات بسهولة ويسر .

سادساً : التعليم بالفعل :

مع كثرة الوسائل الدعوية المستخدمة في الدعوة إلى الله إلا أن التعليم من خلال

(١) سورة الروم: الآية ٢٢.

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأدب ، باب هجاء المشركين ، حديث ٦١٥٢ (٥٤٦/١٠).

(٣) سبق تخریجه (ص ٤٩١) هامش رقم (١).

ال فعل يبقى وسيلة دعوية مهمة وناجحة ، آية بمحاجتها اهتمام المصطفى ﷺ بتطبيقها في مراحل الدعوة المختلفة وموافقها الكثيرة^(١) . ولأهمية الصلاة كركن من أركان الإيمان ، ولسهولة هذه الوسيلة في عرض المعلومات وتبيتها في الأذهان، اتخذها النبي ﷺ مطية مباشرة ومقصودة لتعليم المدعين أفعال الصلاة بالفعل^(٢) ، كما جاء في طرف الحديث الثاني : (أيها الناس، إنما صنعت هذا لتأمروا ولتعلموا صلاتي) ، وقد ذكرى كثير من العلماء التعليم بالفعل، حين أشاروا إليه من خلال قوله : إن ارتفاع الإمام على المأمور مكرر، إلا حاجة، كمثل الاتباع له والتعليم، فيستحب^(٣) .

سابعاً : المنبر وسيلة دعوية مهمة :

إن الداعية وهو يقوم بعملية الوعظ، ينبغي أن يفكّر بالوسائل التي تحقق بمحاجتها، ولا شك أن لعلو الوعاظ ووقوفه في مرتفع عن المدعى له أهمية كبيرة في بمحاجة الموعظة، وهذا المرتفع يعرف في مصطلح الدعوة الإسلامية بالمنبر، وعن أهميته يقول الحافظ ابن حجر : "اتخاذ المنبر، لكونه أبلغ في مشاهدة الخطيب والسماع منه"^(٤) .

ولما كان المنبر أحد أساسيات الوعظ عند تجمع الناس واحتشادهم، استبدل النبي ﷺ الخشبة بالمنبر، فكان عبارة عن درجتين ومقعد، وقيل: ثلات درجات^(٥) .

وحيث أن الدراسة شاهد حي لأهمية هذه الوسيلة، وقد استدل العلماء بهذا

(١) سبقت الإشارة إليها في الحديث رقم (٤) .

(٢) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٠٠/٢) .

(٣) انظر : شرح التوسي على صحيح مسلم (٣٤/٥/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٠٤) .

(٤) فتح الباري (٤٠٠/٢) .

(٥) انظر : أعلام الحديث/للإمام الخطابي (١/٣٥٩) ط. جامعة أم القرى ، ط. الأولى ١٤٠٩ هـ وشرح التوسي على صحيح مسلم (٢/٥/٣٥) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٣٩٨) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٠٣) .

الحديث في هذا المخصوص ، فعلى سبيل المثال يقول الإمام العيني : "فيه استحساب اتخاذ المنبر ، وكون الخطيب على مرتفع كمنبر وغيره" ^(١) .

ثامناً : استغلال وسيلة القسم في الدعوة إلى الخير :

من الحقائق المسلمة في واقع البشرية أن للقسم مزية خاصة في الإقناع والتأكد، يقول الحافظ ابن حجر : "القسم على الشيء لإرادة تأكيده للسامع" ^(٢) ، وقد فطن هذه الحقيقة الصحابي الجليل سهل رضي الله عنه، فاستغل هذه الوسيلة في أشرف عمل يقوم به المرء المسلم ، استغلها في أعلام المدعوين وتعليمهم أشرف العلوم لما قال : (والله إني لأعرف ما هو ...) .

وهكذا ينبغي للدعاة استغلال هذه الوسيلة عند الحاجة إليها بدون إفراط، تعظيمها لاسم الله العظيم ، وقلة الوعي بهذه القضية قد يجعله يسترسل في استخدام هذه الوسيلة حتى في المواقف التافهة، وهذا يتعارض مع قول الله تعالى : ﴿وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ غُرْبَةً لِأَنَّمَا يَنْكُم﴾ ^(٣) ، فليتبه الدعاة لذلك .

تاسعاً : حرص الرسول صلى الله عليه وسلم على تعليم المدعوين أمور الدين :

العناية بتعليم المدعوين أمور الدين والاهتمام بذلك من الواجبات الأساسية التي حد عليها الإسلام، وطبقها الرسول ﷺ ، نلمع هذا الحرص من فعله ﷺ في حديث الدراسة، فمعلوم أن اتخاذ النبي عليه الصلاة والسلام المنبر بدلاً من قطعة الخشب يعد بحد ذاته حرصاً واهتمامًا منه لتعليم المدعوين، لكن أن يتعد هذا المنبر المخصص للوعظ مكاناً

(١) عمدة القاري (٤/١٠٤) .

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٩٨/١) .

(٣) سورة البقرة: الآية ٢٢٤ .

للصلاة يهدف تعليم الناس أفعال الصلاة كما بيته الرواية، وأكده الحافظ ابن حجر، حيث قال : "وعرف أن الحكمة في صلاته في أعلى المنبر ليراه من قد يخفى عليه رؤيه إذا صلى على الأرض"^(١) . أما الإمام النووي فيقول : "إن صعوده المنبر وصلاته عليه إنما كان للتعليم، ليرى جميعهم أفعاله عليه ، بخلاف ما إذا كان على الأرض فإنه لا يراه إلا بعضهم من قرب منه"^(٢) . فهذا بحق غاية المحرص ومتهاه ، وهذا المحرص ليس بغريب على صاحب الدعوة عليه ، فقد تواترت المشاهد على هذا المحرص، فها هو ذا عليه الصلاة والسلام يفتى وهو واقف على الديبة^(٣) ، ثم يشاهد يطوف بالبيت وهو على بعير^(٤) لحاجة المدعون إلىأخذ المناسك عنه عليه .

(١) فتح الباري (٣٩٨/١) .

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٣٥/٥/٢) .

(٣) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب العلم ، باب الفتيا وهو واقف على الديبة حديث ٨٣ (١٨٠/١) .

(٤) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الحج ، باب المريض يطوف راكباً حديث ١٩٣٢ (٤٩٠/٣) .

شرح غريب الحديث :

(فَجُحِشَتْ سَاقُهُ) : أي: أصابها خدش تقرن جلد بعض أعضائه ، أو أشد منها^(١) .

(وَآلَى) : حلف لا يدخل عليهم شهراً، وليس المراد به الإيلاء المتعارف بين الفقهاء، وهو الحلف على ترك قربان امرأته أربعة أشهر أو أكثر^(٢) .

(مَشْرُبَةٌ لَهُ دَرَجَتُهَا مِنْ جَذْوَعٍ) : هي الغرفة المرتفعة معمولة من الخشب^(٣) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : زيارة المريض :

زيارة المريض من الأعمال الطيبة التي تميز بها النظام الاجتماعي في دعوة الإسلام وجعلها من الحقوق الواجبة بين المسلمين. و مباشرتها من أنواع العبادات والطاعات، لأمر النبي ﷺ بها في قوله: (فَكُوْكُوا العَانِيَ وَأَطْعُمُوا الْجَائِعَ وَعُوْدُوا الْمَرِيضَ)^(٤) . وزيارة المريض وسيلة فعالة لنشر المحبة، وإزالة العداوة والبغضاء بين المسلمين، وهي أيضاً وسيلة مهمة لنيل الأجر والثواب والرحمة والمغفرة والقربي من الله تعالى، بدليل قول النبي ﷺ:

(إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: يَا ابْنَ آدَمَ مَرِضْتُ فَلَمْ تَعْدُنِي. قَالَ: يَا رَبَّ، كَيْفَ أَعُوْدُكَ وَأَنْتَ رَبُّ الْعَالَمِينَ؟ قَالَ: أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ عَبْدِي فَلَاتَ مَرِضَ فَلَمْ تَعْدُهُ؟ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّكَ لَوْ عَدْتَهُ لَوْ جَدَتِي عِنْدَهُ)^(٥) ليس هذا فحسب، بل الإنسان بسعيه إلى عيادة المريض

(١) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين / للحافظ الحميدي (ص ٢٤٠) وشرح النووي على صحيح مسلم

(٢) وعدة القاري / للإمام العيني (٤/١٠٥) .

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٤٨٨) والرجوع السابق .

(٤) انظر : أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري / الإمام الحطابي (١/٣٦٢) .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الجهاد ، باب فكاك الأسير ، حديث ٣٠٤٦ (٦/١٦٧) .

(٦) صحيح مسلم كتاب البر والصلة ، باب فضل عيادة المريض ، حديث ٢٥٦٩ (٤/١٩٩٠) .

يستوجب له الجنة ومحارفها^(١)، بدليل قول النبي ﷺ : (إِنَّ الْمُسْلِمَ إِذَا عَادَ أَحَادِثُ الْمُسْلِمِ لَمْ يَرَأْ فِي خُرُوفِ الْجَنَّةِ حَتَّى يَرْجِعَ) ، قيل : يا رسول الله وما خروفات الجنّة ، قال : جنّتها^(٢))^(٣) .

ثانياً : بشريّة الرسول صلى الله عليه وسلم وأنه يصيّب ما يصيّب سائر الناس :
كان من اليسير عليه سبحانه وتعالى أن يمنع نبيه ﷺ من السقطة وآلامها ، لكن شاء الله ذلك ، لا للتنقيص من مقامه ﷺ ، بل - كما قال الحافظ ابن حجر - : لبيان أنه يجوز عليه ما يجوز على البشر من الأقسام ونحوها من غير تقصّ في مقداره بذلك^(٤) ، وليدرك الناس حقيقة التوحيد ، وأن الإنسان مهما كان قدره ، فهو في ميزان العبودية والألوهية لله وحده ، وأن كل من في السموات والأرض إلا آتي الرحمن عبداً .

فإذا كان النبي ﷺ بمكانته وعلو منزلته في الميزان الإلهي يتجرّع المرض ، فهذا دليل على بشريته التي تمنع من رفعه ﷺ إلى مقام الربوبية ، ولقد توجّه ﷺ هذه الحقيقة حين قال : (لَا تُطِئُونِي كَمَا أَطْرَتِ النَّصَارَى إِبْرَاهِيمَ، فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدُهُ، فَقُولُوا: عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ)^(٥) .

ثالثاً : الهجر وسيلة من وسائل الدعوة العملية :
الوسائل العملية في الدعوة الإسلامية تتفرّع في شكلها وتتفاوت في طريقة

(١) انظر : دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين / للعلامة الصديقي الشافعي (٣٦/٦) دار الكتاب العربي - بيروت.

(٢) جنّتها : ما يجيء من النمر (المراجع السابق).

(٣) صحيح مسلم كتاب البر والصلة ، باب فضل عيادة المريض ، حديث ٢٥٦٨ (١٩٨٩/٤) .

(٤) انظر : فتح الباري (١٨١/١) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٢٧٩/١) .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأربعاء ، باب قول الله : (واذكر في الكتاب مريم) حديث ٣٤٤٥ (٤٧٨/٦) .

تنفيذها . واهجر أحد تلك الوسائل التي تعالج المرأة الناشر^(١) . وقد قرر القرآن هذه الوسيلة في قول الله تعالى : ﴿وَاللَّاتِي تَخَافُنَ نُشَوَّهْنَ فَعَظُوهُنَ وَاهْجُرُوهُنَ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَ فَإِنْ أَطْعَنُكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَ سَيِّلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْهِ كَبِيرًا﴾^(٢) . وطبقها النبي ﷺ في حديث الدراسة لما (آل من نسائه شهراً ، فجلس في مشربة) ، ويؤكد الحافظ ابن حجر هذا فيقول - بعد أن ذكر الآية السابقة - : " فهو الذي يطابق قوله : (آل النبي ﷺ من نسائه شهراً) ، لأن مقتضاه أنه هجرهن"^(٣) ، ولأهمية هذه الوسيلة فقد عقد لها الإمام البخاري باباً خاصاً بها^(٤) .

رابعاً : استغلال المناسبات والأوقات في الدعوة إلى الله :

إعطاء الوقت حقه أمر مطلوب في دعوة الإسلام يقول ﷺ : (إِنْ قَامَتِ السَّاعَةُ وَبِيَدِكُمْ فَسِيلَةٌ، فَإِنْ أَسْتَطَعْ أَنْ لَا يَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَهَا، فَلْيَفْعُلْ)^(٥) .

والداعية الحكيم هو الذي يدركحقيقة هذا الحديث الشريف ، فيغتنم الأوقات والمناسبات في القربات والخيرات ، وفي هذا يقول الإمام ابن الجوزي : "فينبغي للإنسان أن يعرف شرف زمانه ، وقدر وقته ، فلا يضيع منه لحظة في غير قربة ، ويقدم الأفضل فالأفضل من القول والعمل"^(٦) .

(١) انظر : جامع البيان في تفسير القرآن/لإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى (٤٠-٤٤) دارة المعرفة - بيروت ، ط. الرابعة ٤٠٠ هـ .

(٢) سورة النساء: الآية ٣٤ .

(٣) فتح الباري (٩/٣٠٠) .

(٤) انظر : المرجع السابق (٤٢٥/٤-٤٢٩) .

(٥) رواه البخاري في الأدب المفرد برقم ٤٧٩ (ص ١٦٨)، والإمام أحمد في المسند (١٨٤/٣ و ١٨٥-١٨٤) والبزار في مسنده كما في كشف الأمصار عن زوال البزار/لإمام الهيثمي برقم ١٢٥١ (٢/٨١) مؤسسة الرسالة - بيروت ٤٠٤ هـ ، وقال الحافظ الهيثمي عن رواية البزار: رجال ثقات ثبات (جمع الزوائد ٤/٦٣) .

(٦) صيد الخاطر (ص ٢٢) .

وحيث أن الدراسة تمثل عنابة الرسول ﷺ البالغة في استغلال مناسبة زيارة الصحابة رضوان الله عليهم له في الدعوة إلى الخير، لما قام وصلى بهم الفريضة^(١)، ثم صار يعلمهم أحوال الصلاة . وهذا إشارة منه ﷺ إلى أهمية انتظام الأوقات واستغلال المناسبات ، لأن عمر الإنسان الحقيقي مرهون ب مدى قدرته على هذا الاستغلال، ويعبر الإمام الحسن البصري عن هذا بقوله : "يا ابن آدم : إنما أنت أيام ، كلما ذهب يوم ذهب بعضك"^(٢) . فالواجب إذاً انتظام الأوقات وإحاطتها بسياج الحرص والاهتمام، حتى لا تكون الندامت والحسرات، كما وضح ذلك الإمام المناوي بقوله : إن من أمضى يومه في غير حق قضاه ، أو فرض أداء ، أو مدح أئله ، أو حمد حصله ، أو خير أنسنه ، أو علم اقتبسه ، فقد عق يومه، وظلم نفسه^(٣) .

خامساً : حرص الرسول صلى الله عليه وسلم على ممارسة أعمال الدعوة حتى في أوقات المرض :

لما كانت القيمة الحقيقية لعمر الإنسان مرهونة ب مدى عطائه الخيري، كما وضح ذلك الإمام ابن القيم حين قال : "فما كان من وقته لله وبالله، فهو حياته وعمره ، وغير ذلك ليس محسوباً من حياته، وإن عاش فيه عيش البهائم ، فإذا قطع وقته في الغفلة والسهو .. فموت هذا خير له من حياته"^(٤) . لهذا كان من المهم للداعية أن يتفطن لهذه

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٨٠/٢) (٥٨٤/٢) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٢٧٦/١).

(٢) نقلأ عن : حلية الأولياء / للأصفهاني (١٤٨/٢) دار الكتب العلمية - بيروت .

(٣) انظر : ليوضن القدير شرح الجامع الصغير / محمد بن عبد الرزاق المداوي (٢٢٨/٦) دار المعرفة ، ط. الثانية ١٣٩١

(٤) الجواب الكافي من مسأل عن الدواء الشافي / لابن القيم (ص ١٨٤) المكتبة السلفية - القاهرة ، ط. الثالثة ١٤٠٠

الحقيقة كما فطنها سلفنا الصالح، ومن أجلها لم تكن المواقف الصعبة من مرض وغيره حائلاً ومانعاً لهم عن ممارسة أعمال الدعوة . فعمر بن الخطاب رضي الله عنه لم يمنعه شدة المرض وهو على فراش الموت من القيام بالدعوة ، وإنما لنشعر هذا الاهتمام لما شاهد غلاماً يمس إزاره الأرض، قال : (رُدُوا عَلَيَّ الْغُلَامُ، قَالَ: يَا ابْنَ أَخْيَارِقَعْ ثَوْبِكَ فَإِنَّهُ أَبْقَى لِثَوْبِكَ وَأَنْقَى لِرَبِّكَ) ^(١) ، بل إن المرء يقف حائراً أمام حرص الإمام أبي يوسف القاضي على لحظات العمر، حتى في ساعة الاحتضار، لما أتاه تلميذه إبراهيم يعوده ، فوجده مغمى عليه ، فلما أفاق قال : يا إبراهيم، ما تقول في مسألة كذا؟ قال : في مثل هذه الحالة؟ قال : ولا يأس بذلك ، ندرس ، لعله ينجو به ناج؟ يقول إبراهيم : ثم قمت من عنده، فما بلغت باب داره حتى سمعت الصراخ عليه ، وإذا هو قد مات رحمة الله ^(٢) .

ولا شك أن ارتباط السلف رضوان الله عليهم بسنة محمد ﷺ أثمرت هذا الحرص وأوجنته . ولقد كان ما أصاب رسول الله ﷺ من ذلك السقوط مع الخدش رض في الأعضاء وتوجع، منعه القيام إلى الصلاة ^(٣) ، لكنه لم يمنعه من ممارسة أعمال الدعوة، كما جاء في نص الحديث : (فَأَتَاهُ أَصْحَابُهُ يَعْدُونَهُ، فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وفيها: (فَلَمَّا
سَلَّمَ قَالَ: إِنَّمَا جَعَلَ الْإِمَامَ لِيُؤْتَمْ بِهِ ...) وهذا هو الواجب على الدعاة، الحرص على الدعوة حتى في أصعب الظروف، اقتداء بنبيهم وقدوتهم ﷺ، وفي هذا المعنى يقول الحافظ ابن حجر: مشروعية ركوب الخيل والتأسي لمن يحصل له منها سقوط ونحوه مما اتفق له ﷺ في هذه الواقعة، وبه الأسوة الحسنة ^(٤) . ولقد كان هذا الحرص دأبه الدائم

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب فضائل الصحابة ، باب قصة البيعة ... حديث ٣٧٠٠ (٦٠/٧) .

(٢) نقلًا عن : الجواهر المقنية في طبقات الحنفية /للقرشي (١/٧٦) مطبعة عيسى البانى . القاهرة ١٢٩٨هـ .

(٣) انظر : عمدة القاري (٤/١٠٥) .

(٤) انظر : فتح الباري (١/١٨١) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (١/٢٧٨) .

طوال حياته عليه السلام، حتى في مرضه الذي مات فيه، لم يتوان عليه السلام عن التفكير في دعوته ومدعويه، سجلت سيرته العطرة الكثير من الشواهد^(١) التي تكفي لتكون منهجاً للدعاة في هذا المجال.

سادساً : التعريف بالقول درجة من درجات الإنكار :

التعريف درجة أولية من درجات الإنكار، والمقصود به : "تعريف المزجور أن ما يفعله منكر"^(٢) . فالناس ليسوا سواءً في معرفة المنكر ، فقد يُقدم المدعو على المنكر بجهالة، فلعله إذا عرف أنه منكر تركه ، وضابط هذه الدرجة أن يكون باللطف من غير عنف، ليصل التعريف من غير إيناء^(٣) . ومثال هذه الدرجة موجود في حديث الدراسة، لما ابتدأ النبي صلوات الله عليه وسلم الصلاة جالساً ، فلما صلوا خلفه قياماً، أنكر عليهم^(٤) بلطيف القول الذي يحمل معنى التعريف: (إما جعل الإمام ليؤتم به ، فإذا كبر فكروا ، وإذا ركع فاركعوا ، وإذا سجد فاسجدوا)، إلخ.

سابعاً : مراجعة الصحابة رضوان الله عليهم للرسول صلى الله عليه وسلم فيما قد خفي عليهم للاستيضاح :

العلم الشرعي الديني أشرف مكتسب ، والواجب على العاقل أن لا يفوّت على نفسه هذا الشرف إذا خفيت عليه بعض معالمه، أو جهل بعض معانيه ، ولا بد حينئذ من اللجوء إلى السؤال والاستيضاح، ليحصل المقصود، ويتال الشرف، يقول ابن القيم رحمة الله : "إذا رأيت من أدلة الدين ما يشكل عليك، وينبو فهمك عنه، فاعلم أنه لعظمته

(١) انظر الأمثلة في السيرة النبوية في ضوء المصادر الأصلية/ د. مهدي رزق الله (ص/٦٨٧-٦٩١) ط. الأولى ١٤١٢هـ.

(٢) موعظة المتنين /للشيخ محمد القاسمي (ص/١٧٣) .

(٣) انظر : المرجع السابق .

(٤) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٢/١٧٦) .

وشرفه استعصى عليك ، وأن تخته كثراً من كنوز العلم . ولم تتوت مفاجئه بعد هذا في حق نفسك^(١) . ومن تشاغل به، علم يقيناً أنه في طاعة وعبادة، لأن المولى سبحانه هو الأمر بها في قوله : ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(٢) .

ولأنها كذلك لم يتوان الصحابة رضوان الله عليهم عنه، وقصدوه بهمة عالية، ولعل في قوله للمصطفى عليه الصلاة والسلام : (يا رسول الله، إنك أليت شهراً !) لما نزل لتسعة وعشرين يوماً، في سؤال الفاروق رضي الله عنه عن سبب مكثه عليه السلام بعيداً عن نسائه (أطلقت نسائك؟) ما يشير إلى هذا الفرض المدح لمن طلب المعالي المقربة إلى المولى عز وجل .

ثامناً : أسلوب القدوة الحسنة :

لأسلوب القدوة الحسنة أهميتها في جذب المدعويين إلى هذه الدعوة المباركة ، وذلك لامتيازها بالدقّة والسلامة والانضباط عند التطبيق . ولقد رسم النبي عليه السلام هذا الأسلوب الدعوي، وأكده عليه حين قال : (إِنَّمَا جَعَلَ الْإِمَامَ لِيؤْتِمْ بِهِ ، فَإِذَا كَفِرُوا ، وَإِذَا رَكِعُوا فَارْكَعُوا..).

(١) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٣٣٤/٢) .

(٢) سورة الأنبياء: الآية ٧.

باب: الصلاة على الحصير حديث (٦٧)

(٢٥٤) - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ جَدَتَهُ مُلِينَةً دَعَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِطَعَامِ صَنَعَتْهُ لَهُ فَأَكَلَ مِنْهُ ثُمَّ قَالَ قُوْمُوا فَلَا أَصِلُّ لَكُمْ قَالَ أَنَسٌ فَقَمْتُ إِلَى حَصِيرٍ لَنَا قَدِ اسْنَدَ مِنْ طُولِ مَا لَيْسَ فَضَّخْتُهُ بِمَاءٍ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَفَقَتْ وَالْيَتِيمُ^(١) وَرَأْءَةُ وَالْغَجُورُ مِنْ وَرَائِنَا فَصَلَّى لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكْعَيْنِ ثُمَّ انْصَرَفَ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(حصير) : شيء يعمل من الخوص والأسل، ويضم بعضه إلى بعض، ثم يفرش، سمي بذلك لأنه على وجه الأرض، ووجه الأرض يسمى حصيراً^(٣).

(١) اليتيم هو: ضميرة بن أبي ضميرة، وأبو ضميرة مولى رسول الله ﷺ، واسم سعد الحميري. (انظر: عمدة القاري ٤/١١١).

(٢) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب الصلاة على الحصير، حديث ٣٨٠ (١١٦/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب الأذان، باب المرأة وحدها تكون صفا، حديث ٧٢٧ (١٩٩/١).

الثاني: كتاب الأذان، باب وضوء الصبيان ...، حديث ٨٦٠ (٢٣٤/١).

الثالث: كتاب الأذان، باب صلاة النساء خلف الرجال، حديث ٨٧١ (٢٣٦/١).

الرابع: كتاب الأذان، باب صلاة النساء خلف الرجال، حديث ٨٧٤ (٢٣٧/١).

الخامس: كتاب التهجد، باب ما جاء في النطوع مثني، حديث ١١٦٤ (٦٤/٢).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة، باب جواز الجمعة في النافلة والصلاحة على حصير ..، حديث ٦٥٨ (٤٥٧/١).

(٣) انظر: عمدة القاري للإمام العيني (٤/١٠٩).

(ما ليس) : ليس كل شيء بحسبه ، واللبس هنا معناه الافتراض^(١) .
 (فضحه) : من النفع وهو الرش ، وذلك إما لأجل تلين الحصير أو لإزالة الأوساخ
 والغبار منه ، لأنه أسود من كثرة الاستعمال^(٢) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مشروعية قبول الدعوة بقصد مخالطة المدعوين :

الداعية مطالب بمخالطة المدعوين ، ليكون قريباً منهم ، فينشر الطيب ، ويحارب
 الخبيث ، وقبول الدعوة وسيلة لتحقيق تلك المخالطة المقيدة ، ولأهميةها أكد عليها
 المصطفى ﷺ في الحديث الصحيح بقوله: (حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ خَمْسٌ) - وذكر
 منها - وَإِذَا دَعَكَ فَاجْبِه^(٣) . وحديث الدراسة حمل إلينا إشارة عملية توكل عناته ﷺ
 بقبول دعوة أصحابه رضوان الله عليهم ، لهذا قال بعض العلماء في فوائد هذا الحديث :
 إباحة الدعوة وإن لم تكن وليمة عرس ، ولو كان الداعي امرأة ، لكن حيث تؤمن الفتنة ،
 ولا خلاف ، في أن إجابتها مشروعة ، لكن هل إجابتها واجبة أم فرض كفاية أم سنة ؟
 فيه خلاف ، وظاهر الأحاديث الإيجاب^(٤) .

ذلك لأن الداعية باعتزازه بمجلس المدعوين ومجتمعهم يفوت عليه مصالح جمة ،
 لخصها الشيخ القاسمي في قوله : " وبالجملة ، فللمخالطة فوائد عظيمة تفوقت بالعزلة ، فإن

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٤/٥/٢) .

(٢) عمدة القاري / الإمام العيني (١١١/٤) وانظر : تفسير غريب ما في الصحيحين للإمام الحميدي (ص ٥٦٩)
 وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٩٠/١) .

(٣) صحيح مسلم ، كتاب السلام ، باب من حق المسلم على المسلم رد السلام ، حديث ٢١٦٢ ، ٢١٦٢ ، (١٧٠٥/٤) .

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٢/٥/٢) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري

(٤٦/٤) ، وفتح الباري / لابن حجر (٤٩٠/١) .

قلت: ما هي فوائد المحاجة والداعي إليها؟ فاعلم أنها هي: التعليم والتعلم، والنفع والانتفاع، والتأديب والأدب، والاستئناس والإيناس، ونيل الشواب، وإناته في القيام بالحقوق، أو اعتياد التواضع، أو استفادة التجارب من مشاهدة الأحوال، والاعتبار بها^(١).

ثانياً : استغلال المناسبات بما يناسبها :

لا شك أن استغلال المناسبات عنصر هام عند الدعوة إلى الله^(٢) ، لكن الأهم تلمس الفعل المناسب لتلك المناسبة ، ذلك لأن الموقف لا تحمل صفات التماطل والتشابه، وما لم ترسم لها الخطوط المناسبة، فإنها سوف تبقى ذات أثر محدود الفاعلية.

إن حياة النبي ﷺ الدعوية كانت تسير وفق هذا المنهج البصير ، وحسبنا هنا أن نشير إلى أحد تلك المواقف، ومن خلال قوله ﷺ: (قوموا فأصل لكم) ، فلقد ناسب قيامه ﷺ لصلاة النافلة ذلك الموقف ، بسبب وجود مليكة جدة أنس رضي الله عنها، ويعرض الحافظ ابن حجر أهمية صدور هذا الفعل منه ﷺ في هذا الموقف بالذات بقوله: "وكأنه ﷺ أراد تعليمهم أفعال الصلاة بالمشاهدة لأجل المرأة ، فإنها قد يخفى عليها بعض التفاصيل بعد موقفها"^(٣).

ويضيف الإمام الكرماني قوله : "فإن المرأة قلما تشاهد أفعاله ﷺ في المسجد، فأراد أن تشاهدها وتعلمهها"^(٤) .

(١) موعة المؤمنين (ص ١٦٢).

(٢) سبق الحديث عنه في الحديث رقم (٦٦) (ص ٥٥٠).

(٣) فتح الباري (٤٩٠/١) وعون الباري حل أدلة البخاري/للشيخ صديق حسن خان (٥١٤/١) دار الرشيد - حلب ، ٤١٤٠ هـ.

(٤) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤٦/٤) وانظر: عمدة القاري/لإمام العيني (٤/١١٢).

من هنا نقول : إن مهمة الداعية ليست فقط استغلال المناسبات ، إنها جهد ومتابعة وإعداد وتفكير وتحفيظ سليم . وإذا لم يتحقق الفعل المناسب ، فأنى لهذه المواقف أن تثمر وتؤتي أكلها !! .

ثالثاً : ترتيب الأولويات :

جاء في نص الحديث : (إن مليكة دعت رسول الله ﷺ ل الطعام صنعه لها ، فأكل منه ، ثم قال : قوموا فالأصل لكم) . وهناك حكمة عظيمة وراء تقديم الطعام على الصلاة ، وضاحها الحافظ ابن حجر في شرحه لهذه العبارة ، فقال : "هذا مشعر بأن جيشه كان لذلك - الطعام - لا ليصلني بهم ، ليتحذروا مكان صلاته مصلى لهم ، كما في قصة عتبان بن مالك الآتية ، وهذا هو السر في كونه بدأ في قصة عتبان بالصلاحة قبل الطعام . وهذا بالطبع قبل الصلاة ، فبدأ في كل منهما بأصل ما دعى إليه"^(١) ، ثم إن إعطاء النبي ﷺ الطعام أولوية على الصلاة ، لعلم أمته الإقبال على الصلاة والقلب فارغ من الشواغل الدنيوية ، ليقف بين يدي مالكه في مقام العبودية من المناجاة على أكمل الحالات من الخضوع والخشوع الذي هو سبب الفلاح^(٢) . وهذا الموقف منه ﷺ - وإن كان محصوراً بين الصلاة والطعام - فإنه على العموم يعطي للدعاة قاعدة عامة لترتيب الأولويات عند القيام بالدعوة والموزانة بين أعمالها ، لأن ذلك عدة مهمة تحفظ بها الجهد والحقوق ، ويؤمن من خلالها نفرة المدعوين وضجرهم . لهذا يقول أبو الفضل : "اعلم أن رأيك لا يتسع لكل شيء ، ففرغه للمهم ، وأن مالك لا يعني الناس كلهم ، فخصص به أهل الحق ، وأن كرامتك لا تطبق العامة فتوخ بها أهل الفضل . وأن ليك ونهارك لا

(١) فتح الباري (٤٨٩/١) .

(٢) انظر : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / لأبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني (٤٠/٢) دار إحياء التراث - بيروت ، ط. السادسة ١٣٠٤ هـ .

يستوعبان حاجتك وإن دأبت فيما ، فأحسن قسمتها بين عملك ودعنك من ذلك . فإن ما شغلك من رأيك في غير المهم إزراء بالمهم^(١) .

رابعاً : من صفات الداعية إلى الله التواضع :

التواضع مصطلح مهم في قاموس الدعوة الإسلامية ، يقول ﷺ : (إن الله أوحى إليَّ أن تواضعوا ، حتى لا يفخر أحد على أحد ، ولا يغري أحد على أحد)^(٢) . والداعية أحوج ما يكون إلى اكتساب هذا المصطلح لكانه ومسؤولياته مع المدعوين ؛ إذ من خلاله تكون له السيادة في قلوب المدعوين ، ومن ثم سياستهم إلى الحق المبين ، وفي هذا يقول الإمام الماوردي : التواضع سمة وخلق رفيع ، من تخلى به ساس نفسه ، ومن ساس نفسه ساد الناس^(٣) . فالداعية الريانبي هو الذي يسعى لتحقيق أهداف دعوته ومدعويه ، يدفعه لذلك تواضعه الأصيل ، الذي ارتشفه من بناء النبوة ، والتي تحلت في سيرته عامة ومعاملاته خاصة ، فلقد كان ﷺ يسر على الصبيان ويسلم عليهم ، وكان في بيته في خدمة أهله ، وكان يرفع ثوبه ، ويعرف البعير ، ويجالس المساكين ، ويسأكل مع الخدم ، ويجيب دعوة من دعاه ، ولو إلى أيسر شيء^(٤) . ولعل في حديث الدراسة ما يشير إلى هذا التواضع لما قبل عليه الصلاة السلام دعوة أهل خادمه أنس رضي الله عنهم ، ثم أكل من طعام الدعوة .

(١) تاريخ بغداد /للخطيب البغدادي (١٢٦/١٢) دار الكتاب العربي - بيروت .

(٢) صحيح مسلم ، كتاب الجنة وصفة نعيها وأهلها ، باب الصفات التي يعرف بها في الدنيا أهل الجنة وأهل النار ، حديث ٢٨٦٥ ، ٤/٢١٩٧-٢١٩٨ .

(٣) انظر : أدب الدنيا والدين /لإمام الماوردي (ص ٢٤٥) .

(٤) النظر : مزيداً من الأمثلة في مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين /لإمام ابن القيم (٢/٣٢٨) .

خامساً : من المبادئ الحكيمية في دعوة الإسلام الاستعداد للأمر قبل تنفيذه :

الاستعداد منهـج أصـيل في دعـوة الإسـلام، وـما قـول الـمـولـي سـبـحانـه : ﴿وَأَعِدُّوا لَهُم مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾^(١) إـلا بـرهـان قـطـعي عـلـى أـصـالـة هـذـا الـمـبـدـأ، وـهـوـ إـن كـانـ فـي حـقـ الـكـفـارـ، فـلـا يـمـنـعـ الـبـتـةـ أـنـ يـكـونـ فـي سـائـرـ شـوـؤـنـ الدـعـوـةـ، ذـلـكـ لـأـنـ آـيـاتـ اللهـ إـنـما تـقـهـمـ مـنـ خـلـالـ النـهـجـ الـواـحـدـ الـمـتـمـاسـكـ لـلـدـعـوـةـ الـإـسـلـامـيـةـ فـي مـنـهـاجـ اللهـ الـواـحـدـ الـأـحـدـ.

فـإـذـا مـا أـرـادـ الدـاعـيـةـ الـنـهـوـضـ بـالـدـعـوـةـ وـالـمـسـاـهـمـةـ فـي تـقـدـمـهاـ، فـلـا بـدـ أـنـ يـعـوـدـ نـفـسـهـ عـلـى الـاسـتـعـدـادـ لـلـمـوـاقـفـ قـبـلـ تـنـفـيـذـهـ بـيـصـيرـةـ وـسـعـةـ أـفـقـ وـخـطـيـ مـرـسـومـةـ، تـكـونـ كـفـيلـةـ بـتـسـهـيلـ مـهـمـتـهـ بـيـسـرـ وـفـاعـلـيـةـ، وـعـلـيـهـ إـنـ أـرـادـ التـنـحـاجـ فـعـلـاـنـ لـا يـتـسـاهـلـ فـي الـمـوـاقـفـ مـهـمـاـ كـانـ حـجـمـهـ فـي الـصـغـرـ، وـلـهـ فـي أـنـسـ وـجـدـتـهـ مـلـيـكـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ قـدـوةـ حـسـنـةـ، فـهـمـاـ لـمـ أـرـادـاـ التـبـرـكـ بـدـخـولـ النـبـيـ ﷺـ مـنـزـلـهـمـاـ، وـمـنـ ثـمـ الـصـلـاـةـ فـيـهـ، اـسـتـعـدـاـ لـلـأـمـرـ، فـقـامـتـ الـجـلـدةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ بـصـنـعـ الـطـعـامـ، وـقـدـ أـشـارـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ لـذـلـكـ: "وـلـعـلـ مـلـيـكـةـ كـانـ غـرـضـهـ الـأـعـظـمـ الـصـلـاـةـ، وـلـكـنـهـ جـعـلـتـ الـطـعـامـ مـقـدـمةـ لـهـ"ـ^(٢)ـ، وـكـذـلـكـ كـانـ اـسـتـعـدـادـ أـنـسـ رـضـيـ اللـهـ لـأـدـاءـ الـصـلـاـةـ إـذـ قـامـ إـلـىـ الـحـصـيرـ، فـنـصـحـهـ بـالـمـاءـ، وـيـوـضـحـ اـبـنـ إـسـحـاقـ وـجـهـ هـذـاـ اـسـتـعـدـادـ بـقـوـلـهـ: "إـنـماـ نـصـحـهـ لـيـلـينـ وـلـيـتوـطـاـ لـلـصـلـاـةـ"ـ^(٣)ـ.

سادساً : التعليم بالفعل والمشاهدة :

لـا شـكـ أـنـ الـتـعـلـيمـ بـالـفـعـلـ وـالـمـشـاهـدـةـ أـوـقـعـ فـيـ النـفـسـ، وـأـثـبـتـ مـنـ القـوـلـ^(٤)ـ، لـذـلـكـ

(١) سورة الأنفال: الآية ٦٠.

(٢) عون الباري حل أدلـة البخارـي للـشـيـخـ صـدـيقـ خـانـ (٥١٣/١).

(٣) نقـلاـ عـنـ: الـمـفـهـمـ لـمـاـ أـشـكـلـ مـنـ تـلـخـيـصـ كـتـابـ مـسـلـمـ / لـإـلـمـامـ أـبـيـ العـبـاسـ أـحـدـ الـقـرـطـيـ (٢٨٦/٢) دـارـ اـبـنـ كـثـيرـ، وـدارـ الـكـلـمـ الـطـيـبـ - دـمـشـقـ - بـيـرـوـتـ، طـ. الـأـوـلـىـ ١٤١٧ـهـ. وـانـظـرـ: شـرـحـ الـكـوـرـمـانـيـ عـلـىـ صـحـيـحـ أـبـيـ عـبدـ اللـهـ الـبـخـارـيـ (٤٦/٤).

(٤) انـظـرـ: شـرـحـ التـرـوـيـ عـلـىـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (١٦٢/٥/٢) وـعـدـمـةـ الـقـارـيـ لـإـلـمـامـ الـعـيـنـيـ (١١٢/٤).

كانت عنابة المصطفى ﷺ بها كثيراً، خاصة في الأمور العملية، حيث كان حرصه عليها أكثر. كما ظهر من حديث الدراسة لما قام فضلى بأهل بيت أنس رضي الله عنهم، وكان من الممكن أن يقدم صورة أخرى من صور الدعوة لهم ، لكن اختيار الصلاة بالذات دون سائر العبادات كان هدف مقصود، كما وضحه بعض الأئمة، فقالوا : "ولعل النبي ﷺ أراد تعليمهم أفعال الصلاة مشاهدة"^(١) ، ومعلوم أن محل الفضل الوارد في صلاة النافلة منفرد، حيث لا يكون هناك مصلحة، لكن لما وجدت مصلحة التعليم بالمشاهدة، كان هذا الأفضل، ولا سيما عمل النبي ﷺ به^(٢) .

سابعاً : البيت ميدان للدعوة :

ويستفاد من استغلال النبي ﷺ وجوده في بيت أنس رضي الله عنه، وقيامه بتعليمهم أحوال الصلاة - كما بيّنت سابقاً^(٣) - وهذا شرع واستحب التقليل في البيوت وفي هذا يقول الإمام ابن أبي جمرة الأنديسي : "إن النافلة تجوز في البيت وفي المسجد ، وهي في البيت أفضل، إلا ما كان من تهجد رمضان"^(٤) .

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٢/٥) وفتح الباري / المحافظ ابن حجر (٤٩٠/١) وعون الباري حل أدلية البخاري / الشیخ صدیق خان (٥١٤/١) .

(٢) انظر : عون الباري حل أدلية البخاري / الشیخ صدیق خان (٥١٤/١) .

(٣) انظر الفاتحة الثانية ، (ص ٥٥٧) .

(٤) بهجة النفوس (١٠/٢) وانظر : أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري / الإمام الخطابي (٣٧٣/١) وعون الباري حل أدلية البخاري / الشیخ صدیق خان (٥١٣/١) .

باب الصلاة على الفراش حديث (٦٨)

(٤٥٥) - ٣٨٢ - حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ أَبِي النَّضِيرِ مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي سَلْمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهَا قَالَتْ كُنْتُ أَنَّمَا بَيْنَ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرِجْلَاهُ فِي قِنْطَبِهِ فَإِذَا سَجَدَ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فَقَبَضَتْ رِجْلَيَ فَإِذَا قَامَ بَسْطَتْهُمَا قَالَتْ وَالَّذِي يَوْمَئِذٍ لَنِسْنَ فِيهَا مَصَابِيحَ^(١).

وفي رواية قالت : (أَعْدَلْتُمُونَا بِالْكَلْبِ وَالْحِمَارِ لَقَدْ رَأَيْتُنِي مُضطَجِعَةً عَلَى السُّرِيرِ

(١) صحيح البخاري : كتاب الصلاة ، باب الصلاة على الفراش ، حديث ٣٨٢ (١١٦/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الصلاة ، باب الصلاة على الفراش ، حديث ٣٨٣ (١١٦/١/١).

الثاني : كتاب الصلاة ، باب الصلاة على الفراش ، حديث ٣٨٤ (١١٦/١/١).

الثالث : كتاب الصلاة ، باب الصلاة إلى السرير ، حديث ٥٠٨ (١٤٦/١/١).

الرابع : كتاب الصلاة ، باب استقبال الرجل صاحبه وهو يصلى ، حديث ٥١١ (١٤٧/١/١).

الخامس : كتاب الصلاة ، باب الصلاة خلف النائم ، حديث ٥١٢ (١٤٧/١/١).

السادس : كتاب الصلاة ، باب الطureau خلف المرأة ، حديث ٥١٣ (١٤٧/١/١).

السابع : كتاب الصلاة ، باب من قال : لا يقطع الصلاة شيء ، حديث ٥١٤ (١٤٨/١/١).

الثامن : كتاب الصلاة ، باب من قال : لا يقطع الصلاة شيء ، حديث ٥١٥ (١٤٨/١/١).

الحادي عشر : كتاب الصلاة ، باب هل يغمر الرجل امرأته عند السجود لكي يسجد ؟ ، حديث ٥١٩ (١٤٩/١/١).

العاشر : كتاب الورق ، باب إيقاظ النبي ﷺ أهله بالورق ، حديث ٩٩٧ (١٦/٢/١).

الحادي عشر : كتاب العمل في الصلاة ، باب ما يجوز من العمل في الصلاة ، حديث ١٢٠٩ (٧٧/٢/١).

الثاني عشر : كتاب الاستذان ، باب السرير ، حديث ٦٢٧٦ (١٧٩/٧/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة ، باب الأعراض بين يدي المصلى ، حديث ٥١٢ (٣٦٦).

فَيَجِئُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَوْسِطُ السَّرِيرَ فَيَصْلِي فَأَنْكَرَهُ أَنْ أَسْتَحْشِهَ فَأَنْسَلَ
مِنْ قِبْلِ رِجْلِي السَّرِيرِ حَتَّى أَنْسَلَ مِنْ لِحَافِي﴾^(١) .
وَفِي رِوَايَةِ قَالَتْ : (إِذَا أَرَادَ أَنْ يُؤْتِرَ أَنْقَطَنِي فَأَوْتَرْتُ)^(٢) .
وَفِي رِوَايَةِ قَالَتْ : (ذَكَرَ عِنْدَهَا مَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ الْكَلْبُ وَالْحِمَارُ وَالْمَرْأَةُ) .
وَفِيهَا قَالَتْ : (فَبَنَدُولَيِ الْحَاجَةُ فَأَنْكَرَهُ أَنْ أَجْلِسَ فَأَوْذِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فَأَنْسَلَ مِنْ عِنْدِ رِجْلِي)^(٣) .

شرح غريب الحديث :

- (وَرِجْلَاهِي فِي قِبْلَتِهِ) : أي: في مكان سجوده^(٤) .
(أَسْتَحْشِهِ) : أي: أن أظهر له وأعرض وأمُرُّ بين يديه من جانب إلى جانب^(٥) .
(أَنْسَلَ) : أي: أخرج بخفيه أو برفق^(٦) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : أهمية قيام الليل:

صلة الداعية بالله ينبغي أن تكون مبنية على الإخلاص الصادق ، لأنها علامة

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الثالث .

(٢) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الخامس .

(٣) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الثامن .

(٤) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٩٢/١) .

(٥) انظر : أعلام الحديث / الإمام الخطابي (٤١٩/١) ، تفسير غريب ما في الصحجين / الإمام الحميدي

(ص ٥١١) والمفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم / الإمام القرطبي (١١٠/٢) وإكمال إكمال

المعلم / الإمام الأبي المالكي (٢٢٣/٢) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٨١/١) .

(٦) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٨١/١) ، وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/٢٨٨) .

المحبة وعلامة الإيمان . ولا شك أن قيام الليل من أكثر العبادات والطاعات التي تعمق ذلك الإخلاص ، وتأخذ به إلى منزلة المخلصين . كيف لا ، وقيام الليل من أشد العبادات على النفس في أشد الساعات ، يقول الحسن البصري : " لم أحد من العبادة شيئاً أشد من الصلاة في جوف الليل " ^(١) .

ولما كان الأمر كذلك ، كافأ الله القائمين والقائمات الخلوة به ومناجاته ، وأكرمهم بالإجابة والعطاء كما جاء في الحديث الصحيح : (يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى كُلُّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا حِينَ يَقَرِّي ثُلُثُ الْلَّيْلِ الْآخِرِ يَقُولُ مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبَ لَهُ مَنْ يَسْأَلُنِي فَأَعْطِيهِ مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرَ لَهُ) ^(٢) . لذلك كان التهجدون من أحسن الناس وجوهاً ، كما بين ذلك الحسن البصري لما سئل عن ذلك ، فقال : " لأنهم خلوا بالرحمن ، فألبسهم من نوره " ^(٣) . وكانوا من أكثر الناس شرفاً ، كما بين ذلك أمين السماء جيريل عليه السلام حين قال : (واعلم أن شرف المؤمن قيامه بالليل) ^(٤) . هذا ، فلا عجب بعد ذلك أن يكون التهجد وقيام الليل صفة محبيه ، وسلوكاً دائماً لبني الهدى عليه الصلاة والسلام ، والتي ينبغي أن تكون سلوك أتباعه ، خاصة الدعاة الموقعين عنه ، ليكون اتصالهم وثيقاً بالله تعالى ، ليفضي بهم ذلك إلى القيام بحقوق الدعوة بإخلاص شديد .

(١) مختصر منهاج القاصدين /ابن قدامة المقدسي (ص ٦٠) .

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب التوحيد ، باب قول الله تعالى : ﴿لَيَرِيدُونَ أَنْ يَدْلِوُا كَلَامَ اللَّهِ﴾ حديث ٧٤٩٤ (٤٦٤/١٣) .

(٣) نقلأً عن : مختصر منهاج القاصدين /ابن قدامة المقدسي (ص ٦٠) .

(٤) رواه الحكم في المستدرك (٤/٣٢٥-٣٢٤) وقال : صحيح الإسناد ، ووافقه الذهبي . وذكره الحافظ المنوري في الرغيب والزهيب (١/٤٣١) وقال : رواه الطبراني في الأوسط ، وإسناده حسن ، وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة ، حديث ٨٣١ (٢/٥٥) .

ثانياً : حياة النبي صلى الله عليه وسلم ومعيشته موسومتان بطابع التواضع والبساطة:

وهذا لم ينقص من قيمة دعوته، ولو أراد النبي ﷺ الدنيا وما فيها لناها ، فقد عرضت عليه مفاتيح كنوزها، فردها ونبذها وراء ظهره^(١) ، وعاش حياة اتسمت بالزهد والتواضع والبساطة في مأكله ومشريه ومسكه، يقول الحافظ ابن حجر : "عرف بالاستفاضة والمشاهدة أن حجراً أزواجاً النبي ﷺ لم تكن متسعه"^(٢)، وحديث الدراسة يؤيد هذا القول؛ تقول أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: (فإذا سجد غمزني فقبضت رجلي)، فكونه عليه الصلاة والسلام يغمزها عند السجود ليسجد مكان رجلها، يدل على ضيق الغرفة ، ولو كانت متسعه لم يجح لأن يسجد مكان رجلها، بل إن المصايم لم تكن موجودة في حجرته ﷺ، ولو أرادها لأوجدها، لكانه في قيادة الدولة وإمامة المسلمين ، لكنه صرفها عن بيته في حياته، يقول ابن بطال : "لفظ عائشة رضي الله عنها يدل على أنها إذا حدثت بهذا الحديث كانت في بيتهما المصايم ، لأن الله تعالى فتح عليهم الدنيا بعده عليه الصلاة والسلام، فوسعوا على أنفسهم حين وسع الله عليهم"^(٣). وهذا القدر من التواضع لم يسلبه ﷺ احترام الآخرين ومحبتهم ، ولم يسلب النجاح من دعوته ، بل ازداد هو قدرًا ومكانة، وازدادت دعوته توسيعًا وانتشارًا .

ثالثاً : الزوجة الصالحة خير معين للزوج على أداء واجباته الدينية والدنيوية:

ويتبين هذا من موقف الصديقة رضي الله عنها وصبرها على العيش في حجرة

(١) انظر : الفوائد للإمام ابن القيم ص (٤٩).

(٢) فتح الباري (٢/٢٦).

(٣) شرح الكوراني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٨) وانظر : عون الباري حل أدلية البخاري للشيخ صديق خان (١/٥١٥).

ضيقه، حالية من الزخارف الدنيوية، ولو أرادت الدنيا وزيتها لبلغتها ، خاصة بعد تخير النبي ﷺ لها: «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا زَوْجِكَ إِنْ كُنْتَ تُرِدُنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِيَّنَهَا فَتَعَالَىَنَ أَمْتَغَكُنَّ وَأَسْرَخَكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا»^(١) ومع ذلك اختارت حياة الرهد، لأنها علمت يقيناً أن الرغبة في الآخرة لا تتم إلا بالرهد في الدنيا^(٢) .. فكانت نعم الزوجة الصالحة، وهاهي ذا تقدم إحدى تلك الصور الرائعة حين تتسل وتخرج برفق وخفة خشية أن تؤذيه وتشغله عن صلاته عليه الصلاة والسلام^(٣) ، بل إن إحساسها لصلاة زوجها ﷺ رغم نومها يدل على وجود تيقظ واهتمام لمصالحة الشخصية ﷺ ، وقد عبر الإمام العيني عن هذا بقوله: " هنا اعتذار من عائشة رضي الله عنها عن نومها على هذه الهيئة، والمعنى: لو كانت المصاييف، لقبضت رجلي عند إرادته السجود ، ولما أحوجته إلى غمزى ، وهذا يدل على أنها كانت راقدة غير مستغرقة، في النوم ، إذ لو كانت مستغرقة لما كانت تدرك شيئاً، سواء كانت مصاييف أو لم تكن"^(٤) .

رابعاً : أخذ العلم من النساء :

ليس في دعوة الإسلام ما يمنع الرجل أخذ العلم من المرأة البارعة فيه ، ما دامت هناك التزامات بخصائص العفة التي شرعها الله تعالى ، يقول العلامة ابن أبي جمرة الأندلسى : جواز أخذ العلم من النساء .. لكن بشرط أن يكون فيها لذلك أهلية^(٥) . وقد ذكرت لنا كتب التاريخ عن نساء بلغن شأناً في العلم، وصرن معلمات

(١) سورة الأحزاب / ٢٨ .

(٢) انظر : الفوائد للإمام ابن القيم (ص ١٤٠) .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٨١/١ ، ٥٨٩) وعده القاري للإمام العيني (٤/٤ ، ٢٨٨ ، ٢٩٩) .

(٤) المرجع السابق (٤/١١٤)، وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٤٢ ، ٢٣٠) . وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٤٧) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٢٢٣/٢) .

(٥) انظر : بهجة النفوس (٢/١٠١) .

يأخذ عنهن أئمة، ولنا في أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قدوة حسنة، فلقد تبوأت منزلة عظيمة في العلم، وتصدت لتعليم الرجال والنساء على حد سواء، فهذا أبو هريرة رضي الله عنه ب مجال علمه "يجلس إلى حجرة عائشة رضي الله عنها، فيحدثها ثم يقول: يا صاحبة الحجرة، أتكررين مما أقول شيئاً؟"^(١) وهاهي أيضاً تتصدى بعلمها لمن لم يحسن فهم ما يقطع الصلاة (أنه ذكر عندها ما يقطع الصلاة، فقالوا: يقطعها ...) الخ الحديث.

خامساً : من قواعد الإنكار استخدام الحجة والبرهان والبعد عن الاستفزاز :

فعائشة رضي الله عنها لما سمعت كلاماً يشوّه سوء الفهم، لم يخرجها ذلك، عن طور الحكم والهدوء الذي يجب أن يتحلى به الدعاة الربانيون، ولم تسكت عن ذلك، بل قالت منكرة : (أعدلتمونا بالكلب والحمار)، وفي الرواية الأخرى: (لقد جعلتمونا كلاباً)، تريد بهذا المبالغة في الإنكار عليهم في القول : يقطعنها الكلب والحمار والمرأة^(٢) . ثم شفعت هذا الإنكار بالدليل والحجة والبرهان: (لقد رأيت النبي ﷺ يصلي واني لبيته وبين القبلة). وهذا درس فعله إبراهيم عليه السلام مع النمرود، وامتدحه القرآن الكريم ، لما أراد أن يستفز إبراهيم عليه السلام بقوله : (أنا أحيي وأميت)، لكن الاستفزاز لم يتمكن من إبراهيم عليه السلام، وإبراهيم عليه السلام لم ينقد له ويستسلم ، بل انتقل إلى الحجة والبرهان التي قسمت ذلك الخصم المعاند، حتى بهت، ولم يستطع تكملة حماقته تلك، يقول تعالى: ﴿أَلمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الَّذِي يُحْيِي وَيُمْتِدِّ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمْتِدِّ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبَهَتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾^(٣) .

(١) نقلًّا عن : سير أعلام النبلاء للإمام اللهمي (٦٠٧/٢) .

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٨١ ، ٥٨٢) . وعمدة القاري / للإمام العيني (٤/٢٨٨) .

(٣) سورة البقرة: الآية ٢٥٨ .

من هنا كان على الداعية أن لا يستفز بأول عارض يذكر، من شبهة وغيرها، لأن هذا - كما قال الإمام ابن القيم - "دليل ضعف عقله ومعرفته، إذ تؤثر فيه البدائات، ويستفز بأوائل الأمور ، بخلاف الثابت التام العاقل ، فإنه لا تستفزه البدائات، ولا تزعجه وتقلقه ، فإن الباطل له دهشة وروع في أوله ، فإذا ثبت له القلب رد على عقبيه ، والله يحب من عنده العلم والأنة، فلا يعجل، بل يثبت حتى يعلم ويستيقن ما ورد عليه ، ولا يعجل بأمره من قبل استحکامه، فالعجلة والطيش من الشيطان . فمن يثبت عند صدمة البدائات استقبل أمره بعلم وجزم، ومن لم يثبت لها استقبله بعجلة وطيش ، وعاقبته الندامة، وعاقبته الأولى حمد أمره" ^(١) .

سادساً : على الدعاة الاهتمام بشأن البيوت :

قد علم من عادته ﷺ أن الفرائض كان يصلحها في المسجد ومع الجماعة ^(٢) ، ولكن في سبيل الاهتمام بشأن البيوت كان ﷺ يحرص على صلاة النافلة، في البيت، ويقول: (اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم، ولَا تخذلوا هنّا قبوراً) ^(٣) ، وهنا نراه ﷺ يطبق ذلك عملياً في بيته ، ليكون نموذجاً وقدوة لأهل بيته ، ليس هذا فحسب، بل يسعى بنفسه الشريفة إلى دفع أهله إلى الخير ، كما وضحت ذلك عائشة رضي الله عنها حين قالت : (إذا أراد أن يوتر، أيقظني فأوّترت) .

(١) مفتاح دار السعادة (١٤١/١) .

(٢) انظر : عمدة القاري / الإمام العبي (٩٧/٤) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الصلاة ، باب كراهية الصلاة في المقابر ، حدیث ٤٣٢ ، ٥٢٨/١ .

وصحیح مسلم ، كتاب صلاة المسالرین وقصرها ، باب استحباب الصلاة النافلة في بيته ، حدیث ٥٢٩

. ٧٧٧ (٥٣٨/١) .

باب السجدة على الترب في شدة الحر

حديث (٦٩)

(٢٥٦) - حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ قَالَ حَدَّثَنَا يَشْرُبُ بْنُ الْمُفَضِّلِ قَالَ حَدَّثَنِي غَالِبُ الْقَطَانُ عَنْ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كُنَّا نُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَضَعُ أَحَدُنَا طَرَفَ الْغُوبِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ فِي مَكَانٍ السُّجُودِ^(١).

وفي رواية قال: (إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدُنَا أَنْ يُمْكِنَ وَجْهَهُ مِنَ الْأَرْضِ بَسْطَ تُوْتَةً فَسَجَدَ عَلَيْهِ)^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : متابعة الصحابة رضوان الله عليهم والتأسي بهم :

أقوال الصحابة رضوان الله عليهم وأفعالهم حجة ينبغي التأسي بها ، فهم كما كانوا سادة الأمة وأئمتها وقادتها ، كانوا سادة المفتيين والعلماء والدعاة^(٣). يقول مجاهد: "العلماء أصحاب محمد ﷺ"^(٤) ، فإذا ما قال الصحابي قوله ، ولم ينسبه إلى الرسول

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب السجدة على الترب في شدة الحر ، حديث ٣٨٥ (١١٧/١/١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت الظهر عند الروايل ، حديث ٥٤٢ (١٥٥/١/١).

الثاني : كتاب العمل في الصلاة ، باب بسط الترب في الصلاة للسجود ، حديث ١٢٠٨ (٧٧/٢/١). * وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب استحباب تقديم الظهر ... ، حديث ٦٢٠ (٤٣٢/١).

(٢) مbic تحريره في الفقرة السابقة الطرف الثاني .

(٣) انظر : أعلام المؤquin عن رب العالمين / للإمام ابن القيم (١٤/١).

(٤) نقلًا عن : المرجع السابق .

رسوله، كقوله: (كنا نفعل كذلك)، فإنه يعد من قبيل المرفع الذي يجب على الدعاء متابعته والاحتجاج به ، وذلك لمكانتهم العلمية المذكورة سابقاً؛ لأن ما ي قوله الصحابي ويفعله والتي يشاهده ولا ينكره، يكون تقريراً منه^(١) - كما في حديث الدراسة - وفي التأكيد على وجوب متابعة الصحابة يقول الإمام الشافعي : "قول الصحابة حجة يجب المصير إليه"^(٢) . أما الإمام ابن القيم فيقول : "فالصحابة رضوان الله عليهم قد اتبعوا الرسول ﷺ، فيجب اتباعهم إذا دعوا إلى الله"^(٣) .

ثانياً : على الداعية مراعاة المصالح وتحقيقها :

المصالح معتبرة في دعوة الإسلام، فحيثما كانت المصلحة فثم شرع الله ، ولما كانت مصلحة الخشوع في الصلاة أمراً معتبراً لقول الله تعالى: **فَقَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ، الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاطِئُونَ**^(٤) ، كانت الرخصة في وضع الثوب، كما وضح ذلك الحافظ ابن حجر، حين قال: "مراعاة الخشوع فيها، لأن الظاهر أن صنيعهم ذلك لإزالة التشويش العارض من حرارة الأرض"^(٥) . ثم هناك أيضاً مصلحة حفظ الأعضاء، وحفظ الأعضاء مسألة معتبرة، بل هي ضرورة شرعية، بدليل قول الله تعالى: **وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ**^(٦) . يقول الإمام الكرماني: ثم إن الأصل أن لا يجوز السجود إلا على الأرض ... ثم إنه كان عند التضرر، ولا ضرر في الإسلام، والضرورات تبيح

(١) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٤٧)، فتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٤٩٣)، وعمدة القاري/الإمام العيني (٤/١١٧) .

(٢) نقلًا عن: أعلام المؤمنين عن رب العالمين (٤/١٢١) .

(٣) المرجع السابق (٤/١٣١) .

(٤) سورة المؤمنون: الآيات ١-٢ .

(٥) فتح الباري (١/٤٩٣)، وعون الباري حل أدلة البخاري/الشيخ صديق خان (١/٥١٧) .

(٦) سورة البقرة: الآية ١٩٥ .

المخطوطات^(١). وعن هذا يقول الحافظ ابن حجر: "جواز استعمال الشياب، وكذا غيرها في الحيلولة بين المصلي وبين الأرض، لاتقاء حرها، وكذا بردها"^(٢). وهكذا يتعلم الداعية من هذا الحديث درساً بليغاً في القدرة على جذب المدعويين من خلال مراعاة المصالح وتحقيقها .

ثالثاً : حسن التصرف حال اشتداد الأمر من خلال أسلوب الاجتهاد:
 الدعوة الإسلامية ليست أساليب حامدة غير قابلة لمواكبة الزمان والمكان والظروف المستجدة ، إنما هي شريعة ، صالحة للتطبيق مهما اختلفت أحوال المدعويين، ومهما استجدت التغيرات. من أجل هذا كان الرشد وحسن التصرف من الصحابة رضوان الله عليهم حال اشتداد الحر، بوضع الشياب عند مباشرة الأرض بوجوههم في السجود اتقاءً للحر .

ومع أن حسن التصرف في الموقف أمر مهم، ويعرف في مصطلح الدعوة بالاجتهاد. وقد يبدو أنه سهل المنال، إلا أنه عند التدقيق والتحقيق يحتاج إلى دراية، بحيث يكون مقيداً بالقواعد الشرعية، والمبادئ الكلية، والأصول المعتبرة، المستنبطة من الكتاب والسنة ، بعيداً عن الأهواء والرغبات النفسية أو الشيطانية ، فحيثما يكون المتصرف أحسن التصرف، لأنه ما زال على المنهج الحق ، وفي هذا يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "فالمذاهب والطرائق والسياسات للعلماء والمشايخ والأمراء إذا قصدوا بها وجه الله تعالى دون الأهواء، ليكونوا مستمسكين بالمللة والدين الجامع، الذي هو عبادة الله وحده لا شريك له، واتبعوا ما أنزل إليهم من ربهم من الكتاب والسنة بحسب الإمكان بعد الاجتهاد التام ، هي لهم من بعض الوجوه منزلة الشرع والمناهج للأنبياء، وهم مثابون

(١) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤٩/٤) .

(٢) فتح الباري (٤٩٣/١) وعون الباري حل أدلية البخاري/لشيخ صديق خان (٥١٧/١) .

على ابتعاثهم وجه الله وعبادته وحده لا شريك له ، وهو الدين الأصلي الجامع - إلى أن يقول: فعلى المسلم في كل موطن أن يسلم وجهه لله وهو محسن ، ويذوم على هذا الإسلام ، فإسلام وجهه إخلاصه لله ، وإحسان فعله الحسن" ^(١) .

رابعاً : سهولة الإسلام وسماحته :

لا شك أن تعمد إلقاء الثوب على الأرض للسجود حرفة وعمل يعد من المخظورات عند مباشرة الصلاة . لكن لما كان الدين الإسلامي دين السماحة ، فإنه أباح العمل القليل تيسيراً للمدعويين ، ولقد صرخ بهذا الإمام القرطبي حين قال : "الصلاه على البسط والثياب لا سيما عند الضرورة والمشقة ، وعلى أن العمل القليل في الصلاه لا يفسدتها" ^(٢) .

أما الإمام العيني، فيقول : "يستبط من الحديث المذكور أن العمل اليسير في الصلاه عفو ، لأن وضع طرف الثوب في موضع السجود عمل" ^(٣) .

(١) تجميع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١٢٦/١٩-١٢٨) .

(٢) المفہم لأشکل من تلخیص كتاب مسلم (٢٤٨/٢) .

(٣) عمدة القاري (١١١/٤) .

الصلة في النعال

حديث (٧٠)

(٢٥٧) ٣٨٦ - حَدَّثَنَا آدُمُ بْنُ أَبِي إِيَّاسٍ قَالَ حَدَّثَنَا شَعْبَةُ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مَسْلَمَةَ سَعِيدُ بْنُ يَزِيدَ الْأَزْدِيُّ قَالَ سَأَلْتُ أَنَّسَ بْنَ مَالِكٍ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْهِ قَالَ نَعَمْ^(١).

شرح غريب الحديث :

(تعنيه) : هي النعل والنعلة ، تلبس في المشي لوقاية القدم^(٢) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : ينبغي للمدعويين أخذ العلم ممن هو له أهل :
كون السائل في هذا الحديث يذهب إلى أنس رضي الله عنه في مسألة لبس
النعال بالذات ، يعني أن هناك هدفاً مقصوداً ، وهذا هو الحاصل ، لأن غير أنس من
الصحابة رضوان الله عليهم أقل إدراكاً وملاحظة منه ، بسبب أن أنس رضي الله عنه
صاحب النبي ﷺ أتمَ الصحبة ، ولا زمه أكمل الملازمة ، منذ هاجر إلى أن مات عليه
الصلاة والسلام^(٣) . وما حرص الصحابة رضوان الله عليهم على سؤال زوجاته ﷺ
بالذات عن أمره الشخصية إلا من هذا الباب .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة في النعال ، حديث ٣٨٦ (١١٧/١١) .

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب اللباس ، باب النعال السببية وغيرها ، حديث ٥٨٥٠ (٦٢/٧/٤) .

وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، حديث ٥٥٥ (٣٩١/١) .

(٢) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر للإمام ابن الأثير (٨٣/٥) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٣٠٨/١٠) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى للإمام محمد المباركى (٣٢٧/١) .

(٣) انظر : سير أعلام النبلاء للإمام النهبي (٣٩٧/٣) .

وهذا المعنى لا بد وأن يتحقق لكل طالب علم يريد لاستفساره وسؤاله بيئة علمية سليمة، الاتجاه إلى المؤهلين ذوي الذكر الحميد، لأنها أمور مطلوبة، كما بينها ابن مسعود رضي الله عنه حين قال : "لو أن أهل العلم صانوا العلم ووضعوه عند أهله، لسادوا أهل زمانهم" ^(١) ، إذا فالأهلية أمرها مطلوب في الملقين، سواء أكانت من الأشخاص ، أم بطون الكتب ، فهما سيان في الأخذ، لأن العلم كان في صدور الرجال ثم انتقل إلى الكتب كما ذكره الإمام الشاطئي ^(٢) .

ثانياً : من واجبات المدعو موافقة الشريعة في العبادات :

وهذا لا يأتي إلا بكمال الاقتداء ، وكمال الاقتداء يكون بالخضوع التام والتسليم الكامل لنصوص الكتاب والسنّة الصحيحة ، والاستعانة بالدعاة الأبرار والعلماء الأخيار. وهذه هي طريقة السلف الصالح من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم في المحرض على الموافقة الشرعية، قررها ابن تيمية حين قال عنهم : "وكان من أعظم ما أنعم الله به عليهم اعتمادهم بالكتاب والسنّة ، فكان من الأصول المتفق عليها بين الصحابة والتابعين لهم بإحسان أنه لا يقبل من أحد قط أن يعارض القرآن، لا برأيه ولا ذوقه ولا معقوله ولا قياسه ولا وجده ، فإنهم ثبت عنهم بالبراهين القطعيات، والآيات البينات أن الرسول ﷺ جاء بالهدى ودين الحق" ^(٣) . لهذا كان حرص السائل رضي الله عنه في حديث الدراسة على معرفة الحكم من فعله ﷺ (أكان النبي ﷺ يصلّي في نعليه؟) .

ثالثاً : لبس النعال في الصلاة صورة من صور التيسير على المدعون:

النعال من ملابس الزينة إلا أن ملامسته الأرض التي تكثر فيها التجassات قد تقصره عن هذه الرتبة ، ومع ذلك فإن لبسه في الصلاة من الرخص التي رخص بها

(١) نقلأ عن : الآداب الشرعية/ابن مفلح (٤٨/٢) مؤسسة قرطبة/القاهرة .

(٢) انظر : المواقف في أصول الشريعة /للإمام الشاطئي (٩٧/١) .

(٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٨/١٣) .

الإسلام^(١) ، ليس هذا فحسب بل من العلماء من أحق لبسها بالستحبات والمسنونات ، يقول الإمام العيني في شرحة للحديث : "كيف لا تكون من المستحبات، بل ينبغي أن تكون من السنن"^(٢) .

فهذا الاستحباب، وتلك الرخصة، دليل على يسر الإسلام ومراعاته مصالح المدعوبين وراحتهم ، وما ترغيب الرسول ﷺ إلى لبس النعال على وجه العموم في قوله : (استكثروا من النعال فإن الرجل لا يزال راكباً ما اتَّعلَ)^(٣) إلا تأكيد على هذه الخاصية لدعوة الإسلام، يقول الإمام القرطبي عن هذا الحديث : "هذا كلام بلغ، ولفظ فصح .. وهو إرشاد إلى المصلحة، وتبية على ما يخفف المشقة ، فإن الحافي المديم للمشي يلقى من الآلام والمشقة بالعشار وغيره ما يقطعه عن المشي، وينفعه من الوصول إلى مقصوده كالراكب، فلذلك شبه به". أما الإمام النووي فيقول : "أن المتعل شبيه بالراكب في خفة المشقة، وقلة التعب، وسلامة الرجل من أذى الطريق"^(٤) .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٩٤/١) وعون المعبد شرح سنن أبي داود / للعلامة محمد الآبادي (٣٣٥/٢) وعون الباري حل أدلية البخاري / للشيخ صديق خان (٥١٨/١) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى / للإمام المباركفوري (٤٣٠/٢) .

(٢) عمدة القاري (١١٩/٤) وانظر : المراجع السابقة كلها .

(٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس ، باب استحباب لبس النعال ... ، حديث ٢٠٩٦ (١٦٦٠/٣) .

(٤) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٠٩/١٠) .

باب : الصلاة في الخفاف

حديث (٧١)

(٢٥٨) - ٣٨٧ - حَدَّثَنَا آدُمْ قَالَ حَدَّثَنَا شَبَّةُ عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ يَحْدُثُ عَنْ هَمَّامَ بْنِ الْحَارِثِ قَالَ رَأَيْتُ جَرِيرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ^(١) بَالْفَمِ تَوَضَّأَ وَمَسَحَ عَلَى خُفَّيْهِ ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى فَسَلِّلَ فَقَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَنَعَ مِثْلَ هَذَا قَالَ إِبْرَاهِيمَ فَكَانَ يُغَجِّبُهُمْ لِأَنَّ جَرِيرًا كَانَ مِنْ آخِرِ مَنْ أَسْلَمَ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(خُفَّيْهِ) : الخف جلد مبطن مخزون يستر القدم^(٣).

(فَكَانَ يُغَجِّبُهُمْ) : أي: حديث جرير رضي الله عنه يعجب القوم، لأنه من جملة الذين أسلموا في آخر حياة رسول الله ﷺ وسبب الإعجاب لأنه يدل على بقاء حكم المسح على الخفين وعدم نسخه كما ادعى هذا أهل البدع^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مشروعية متابعة الصحابة رضوان الله عليهم والتأسي بهم :
فلقن أئمَّةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الصَّحَّابَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ فِي قَوْلِهِ :

(١) راوي الحديث: انظر ص ٩٤٦.

وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الطهارة ، باب المسح على الخفين ، حديث ٢٧٢ (٢٢٧/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة في الخفاف ، حديث ٣٨٧ (١١٧/١/١).

وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الطهارة ، باب المسح على الخفين ، حديث ٢٧٢ (٢٢٧/١).

(٣) عن المبود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد الأبادي (٢٥٩/١).

(٤) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٥١/٤) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى / الإمام المباركفوري (٣١٣/١).

﴿وَالسَّابِقُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ يَا خَسَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَأَعْدَ اللَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾^(١) فإذا قالوا قولًا مدللاً عليه، فاتبعهم متبع عليه ، فهو متبع لهم ، فيجب أن يكون محموداً على ذلك، وأن يستحق الرضوان^(٢) .

لأجل هذا نرى همام بن الحارث رحمه الله يشغل نفسه بمراقبة الصحابي جرير رضي الله عنه ثم سؤاله^(٣) ، وكذلك أصحاب عبد الله بن مسعود رضي الله عنه كانوا متبعين للصحابي جرير رضي الله عنه، بدليل أنه كان يعجبهم هذا الحديث؛ لأن فيه ردًا على من أنكر المسح على الخفين من أهل البدع كالخوارج والرافض^(٤) ، فإعجابهم دليل على الاتباع والتآسي بقول الصحابي الجليل جرير رضي الله عنه و فعله .

ثانياً : المطالبة بالدليل من تعظيم الدين :

ليس العلم بكثرة الرواية ولا بكثرة المقال ، إنما العلم الحقيقي الراسخ هو ما وافق الكتاب والسنّة ، لذا كان السلف رحمة الله يشددون في النهي عنأخذ من عارض قوله الكتاب والسنّة ، يقول الإمام أبو حنيفة : "إذا قلت قولًا يخالف كتاب الله تعالى وخير الرسول ﷺ ، فاتركوا قولي"^(٥) . فإذا ثبت هذا، كانت المطالبة بالدليل علامة طيبة تدل على الوعي الكامل، والتعظيم التام لهذا الدين ، لأن العالم مهما كان حجمه قد ينزل ولا يُدْعَ ، إذ ليس بمعصوم، فلا يجوز قبول كل ما يقوله ، وينزل قوله منزلة المقصوم، إلا

(١) مسورة العزبة: الآية: ١٠٠ .

(٢) انظر : أعلام الموقعين عن رب العالمين/للإمام ابن القيم (٤/١٢٣ ، ١٢٤) .

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٤٩٤) وعمدة القاري/للإمام العفي (٤/١٢٠) .

(٤) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٤٩٥) وعون الباري حل أدللة البخاري/للشيخ صديق خان (١/٥١٩) وتحفة الأحوذني بشرح جامع الزملي/للإمام محمد المباركفورى (١/٣١٣) .

(٥) نقلًا عن : الحاشية/للشيخ ابن عابدين (١/٦٨) مكتبة مصطفى اليابي الحلبي - مصر، ط. الثانية ١٣٨٦هـ.

إذا قيده بالدليل الصحيح الصريح^(١) ، كما فعل الصحابي جرير رضي الله عنه لما مسح على خفيه وصلى ، فالسائل لم يكتف بمشاهدة فعل الصحابي - رغم تمييزهم رضوان الله عليهم - وسلم به وسكت ، بل سأله عن الدليل وطالبه به ، بدليل ما جاء في الرواية: (ثم قام فصلى ، فسئل) .

ثالثاً : على الداعية إزالة الشبهات بالدليل الصحيح والمنطق السليم :

وهذا يحتاج إلى سلاح العلم، كما قال الإمام ابن القيم : متى باشر القلب حقيقة العلم، لم تؤثر تلك الشبهة فيه ، فالراسخ في العلم لو وردت عليه من الشبه بعدد أمواج البحر ما أزالـت يقينـه، ولا قدحت فيه شـكـاً، لأنـه قد رـسـخـ فيـ الـعـلـمـ، فـلـاـ تـسـفـزـهـ الشـبـهـاتـ، بلـ إـذـاـ وـرـدـتـ عـلـيـهـ رـدـهـ حـرـسـ الـعـلـمـ وـجـيـشـ مـغـلـوـبـةـ^(٢). ولقد كان لهذا العلم دوره في رد شبهة أهل البدع من الخوارج والروافض، الطاعنين في إثبات المسح على الخفين بالدليل الصريح من فعل النبي ﷺ: (رأيت النبي ﷺ صنع مثل هذا). والمنطق السليم المستفاد من قول الراوي: (لأن جريراً كان آخر من أسلم)، ووجه الاستفادة : كون جرير رضي الله عنه من آخر من أسلم معناه أن إسلامه كان بعد نزول آية المائدة، والتي فيها الأمر بالغسل في الوضوء، فلو كان إسلام جرير رضي الله عنه متقدماً على نزول المائدة، لا حتمـلـ كـوـنـ حـدـيـثـهـ فـيـ مـسـحـ الـخـفـ مـنـسـوـخـاـ بـآـيـةـ الـمـائـدـةـ ، فـلـمـ كـانـ إـسـلـامـهـ مـتـأـخـراـ، كـانـ حـدـيـثـهـ سـنـةـ مـعـمـوـلاـ بـهـاـ^(٣) .

(١) انظر : أعلام الموقعين عن رب العالمين/الإمام ابن القيم (١٧٣/٢).

(٢) انظر : مفتاح دار السعادة (١٤٠/١).

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٤/٣) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري

(٤) وعون المبود شرح من ابن داود للعلامة محمد الآبادي (٢٦٠/١) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الرزمي/الإمام المباركفورى (٣١٤/١).

رابعاً : المسح على الخفين صورة من صور سماحة الإسلام ويسره :

يقول العلماء: المسح على الخفين جائز في السفر والحضر ، سواء كان حاجة أو لغيرها، حتى إنّه يجوز للمرأة الملازمـة بيـتها^(١) ، وهذا الجواز من باب التيسير على المدعـين ومراعـاة أحـوالـهم كما سبق توضـيـه في استـحـباب لبس النـعـل^(٢) ، يقول ابن بطـال : "هـذا الـبـاب كـالـبـاب الـذـي قـبـلـه فـي أـنـ الـخـفـ لـوـ كـانـ فـيـهـ قـدـرـ، فـحـكـمـ حـكـمـ النـعـلـ"^(٣) .

خامساً : العلم النافع هو الباعث على العمل :

إن إدراك العلم النافع في شخص الداعية سهل التصور ، لأنّه مرتبـ بمدى فاعـليـته في حـيـاـةـ الدـاعـيـةـ ، ومـدىـ تـفـاعـلـ الدـاعـيـةـ بـهـ ، وـمـنـ العـجـبـ أـنـ تـسـتـعـظـمـ النـفـوـسـ الـعـلـمـ ثـمـ لاـ تـظـهـرـ ثـرـتـهـ فـيـ السـلـوكـ ، وـكـلـ عـلـمـ مـنـ هـذـاـ النـوـعـ ، فـهـوـ وـبـالـ عـلـىـ صـاحـبـهـ ، بـدـلـيلـ الـصـوـصـ الـصـرـيـحـةـ الـتـيـ تـضـافـرـتـ عـلـىـ تـأـكـيدـ هـذـاـ ، عـلـىـ عـكـسـ هـذـاـ عـلـمـ هـنـاكـ عـلـمـ نـافـعـ مـفـيـدـ عـبـرـ عـنـهـ الإـمـامـ الشـاطـيـ بـقـولـهـ : "هـوـ الـعـلـمـ الـبـاعـثـ عـلـىـ الـعـلـمـ"^(٤) كـلـمـ الصـحـابـيـ الجـليلـ جـرـيرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ ، إـذـ أـخـرـجـ الـعـلـمـ فـيـ صـورـةـ الـعـلـمـ ، وـطـبـقـ مـاـ شـاهـدـهـ وـتـعـلـمـهـ مـنـ الرـسـوـلـ ﷺـ ، وـكـانـ وـاقـعاـ مـارـسـهـ فـيـ عـبـادـتـهـ : (بـالـ ثـمـ تـوـضـاـ، وـمـسـحـ عـلـىـ خـفـيـةـ) ، ثـمـ قـامـ فـصـلـيـ فـقـالـ : رـأـيـتـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ صـنـعـ مـثـلـ هـذـاـ) . فـهـذـاـ هـوـ الـعـلـمـ الـمـطـلـوبـ مـنـ دـعـةـ الـحـقـ . "وـالـمـسـكـنـ كـلـ الـمـسـكـنـ مـنـ ضـاعـ عـمـرـهـ فـيـ عـلـمـ لـمـ يـعـمـلـ بـهـ ، فـفـاتـهـ لـذـاتـ الـدـنـيـاـ وـخـيـرـاتـ الـآخـرـةـ ، فـقـدـمـ مـفـلـسـاـ عـلـىـ قـوـةـ الـحـجـةـ عـلـيـهـ"^(٥) .

(١) انظر : شـرـحـ الـتـوـوـيـ عـلـىـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (١٦٤/٣) .

(٢) انظر : الـحـدـيـثـ السـابـقـ (صـ ٥٧٤) .

(٣) نـقـلـاـ عـنـ : عـمـدةـ الـقـارـيـ /لـإـمـامـ الـعـيـنـ (١٢١/٤) .

(٤) الـمـوـافـقـاتـ فـيـ أـصـوـلـ الـشـرـيـعـةـ (٦٩/١) .

(٥) صـيـدـ الـخـاطـرـ /لـإـمـامـ اـبـنـ الـجـوزـيـ (صـ ١٤٨) .

باب: إِذَا لَمْ يَتَمِ السُّجُودُ

حَدِيثٌ (٧٢)

(٢٥٩) - أَخْبَرَنَا الصَّلَتُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْبَرَنَا مَهْدِيًّا عَنْ وَاصِلٍ عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ حَدِيفَةَ (١) رَأَى رَجُلًا لَا يَتَمَرَّ رُكُوعًا وَلَا سُجُودًا فَلَمَّا قَضَى صَلَاةَ قَالَ لَهُ حَدِيفَةُ مَا صَلَيْتَ قَالَ وَأَخْسِبْتَهُ قَالَ لَوْ مَتَ مُتَ عَلَى غَيْرِ سُنَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً: أهمية شأن الصلاة في دعوة الإسلام :

من المعلوم في دعوة الإسلام أن للصلاة أهمية كبيرة في حفظ دين المرء، بل هي الحد

(١) راوي الحديث: حديفة بن اليمان، واسم اليمان حسل، ويقال: حسيل بن جابر العبسي اليماني، حليف الأنصار، ومن أعيان المهاجرين. له ولایة صحبة، حيث أسلم هو وأبوه، وأراداً شهود بدر فصدماه الشركون، وشهاداً أحدهما، فاستشهد اليمان رضي الله عنه بها، ثم شهد حديفة رضي الله عنه الخندق وما بعدها، وله بها ذكر حسن، اهتم برواية الحديث ، وله في البخاري ثانية أحاديث ، وفي مسلم سبعة عشر حديثاً، وكان من الذين لهم جهود في معرفة المعضلات، وكان أعلم الناس بالفقن كما ذكر بنفسه حين قال - في صحيح البخاري - "كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الخير، وكانت أسأله عن الشر خاتمة أن يدركني" ومن أجل هذا الحرص كان صاحب سر النبي ﷺ، حيث أمر له بأسماء المذاقين، ومن أجله كان الفاروق رضي الله عنه - يجله ويسأله عن الفتن والمعضلات. كما ولاه إمرة المدائن، وشهد فتح العراق في عهده، وله بها آثار جهادية شهرة، وما زال رضي الله عنه بالمدائن حتى شاخ. وتوفي بعد مقتل عثمان سنة مت ولاثين من الهجرة رضي الله عنه.

[انظر : مستند الإمام أحمد (٣٨٢/٥) وسير أعلام النبلاء للإمام النهي (٣٦١/٢) والإصابة في تميز الصحابة (٣١٦/١) وتهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر (٢١٩/٢)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إذا لم يتم السجود ، حديث ٣٨٩ (١١٧/١).

طريق الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الأذان ، باب إذا لم يتم الركوع ، حديث ٧٩١ (٢١٥/١).

الثاني: كتاب الأذان ، باب يستقبل بأطراف رجلية القبلة ... ، حديث ٨٠٨ (٢٢١/١).

الفاصل بينه وبين الكفر ، فمن لم يعتقد وحوبها على البالغ العاقل غير الحائض والنفساء، فهو كافر مرتد باتفاق أئمة المسلمين^(١) . وفي حديث الدراسة نرى حذيفة رضي الله عنه "نفي الإسلام عن أهل بيض أركانها، فيكون نفيه عن من أهل بها كلها أولى"^(٢) .

الصلاوة من أفضل العبادات كما في الصحيحين عن ابن مسعود أنه قال : (قلت

للنبي ﷺ: أي العمل أحب إلى الله؟ قال: الصلاة على وقتها...)^(٣) . وفي الحديث عن فوائد الصلاة الدينية يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "من أحب الأعمال إلى الله وأعظم الفرائض عنده: الصلوات الخمس في مواقيتها ، وهي أول ما يحاسب عليها العبد من عمله يوم القيمة ، وهي التي فرضها الله تعالى بنفسه ليلة المراجعة، ولم يجعل فيها بينه وبين محمد ﷺ واسطة ، وهي عمود الإسلام الذي لا يقوم إلا به ، وهي أهم أمر الدين"^(٤) .

وعن أهميتها الدنيوية يقول الإمام ابن القيم : والصلاحة مجلبة للرزق، حافظة للصحة، دافعة للأذى ، مطردة للأدواء ، مقوية للقلب ، مبضة للوجه ، مفرحة للنفس، منهبة للكسل ، منشطة للجوارح ، مدة للقوى ، شارحة للصدر ، مغذية للروح ، منورة للقلب ، حافظة للنعمة ، دافعة للنقم ، جالبة للبركة ... وبالجملة لها تأثير عجيب في دفع شرور الدنيا، ولا سيما إذا أعطيت حقها من التكميل ظاهراً وباطناً . وسر ذلك أن الصلاة صلة بالله عز وجل ، وعلى قدر صلة العبد بربه تفتح عليه من الخيرات أبوابها، وتقطع عنه من الشرور أسبابها^(٥) .

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤٣٤/١٠) .

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢٧٥/٤) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٥٢/٤) وعمدة القاري للإمام العيني (١٢٢/٤) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب فضل الصلاة لوقتها ، حديث ٥٢٧ ، (٩/٢) ، صحيح مسلم ، كتاب الإيمان ، حديث ٨٥ ، (٨٩/١) .

(٤) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤٣٣/١٠) .

(٥) انظر : زاد المعاد في هدي خير العباد (٤/٣٣٢) .

ثانياً : الإنكار علانية لمن أظهر الأمر المنكر :

إن إظهار الأمر المنكر شرط منهم من شروط الإنكار^(١) يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: "إذا أظهر الرجل المنكرات، وجب الإنكار عليه علانية، ولم يق له غيبة ، ووجب أن يعاقب علانية بما يردعه عن ذلك"^(٢)، ولما كان الأمر كذلك رأينا الصحابي الجليل حذيفة رضي الله عنه ينكر وبشدة لمن لم يحقق شرط الطمأنينة في الركوع والسجود ، وهو في هذا مقتد بسيد الدعاة محمد بن عبد الله مع الرجل المسيء في صلاته؛ يقول الحافظ ابن حجر في قوله (ما صليت): "هو نظير قوله ﷺ للمسيء بصلاته: "صلٌّ فإنك لم تصل"^(٣).

ثالثاً : المبالغة في الترهيب أسلوب من أساليب الدعوة لحصول الردع :

ويظهر هذا الترهيب من قول حذيفة رضي الله عنه (ما صليت)، وقوله: (ولو مت، مت على غير سنة محمد ﷺ)، فنفي الصلاة، ثم نفي الفطرة التي هي الدين، يقتضي الخروج من دائرة الإسلام والدخول في حظيرة الكفر ، وهذا منه رضي الله عنه قمة في الترهيب، وغاية في الزجر، والسبب في هذه المبالغة كما بينه الحافظ ابن حجر "أراد توبيق الرجل ليتردّع في المستقبل"^(٤) .

(١) انظر : إحياء علوم الدين / لأبي حامد الغزالى (٢/٣٢٠) مطبعة الحلبي - القاهرة ١٣٥٨هـ. وتنبيه الفائزين عن أعمال الجاهلين / للعلامة ابن التحاس (ص ٢٧).

(٢) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٨/٢٥).

(٣) فتح الباري (٢/٢٧٥) وانظر نص حديث المسيء صلاته في صحيح البخاري مع الفتح ، حديث رقم ٧٩٣ (٢٧٦/٢).

(٤) فتح الباري (٢/٢٧٥).

رابعاً : المبادرة إلى الإنكار وعدم التأخير :

لما وجد حذيفة رضي الله عنه الرجل متلبساً بمعصية النقر في ركوع الصلاة وسجودها. لم يتحمل ذلك المنكر، فبادر إلى الإنكار وبسرعة، كما جاء في نص الحديث: (فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ، قَالَ لِهِ حَذِيفَةَ ...)، وهذا هو الواجب على الدعاة، كما قرر ذلك الإمام ابن مفلح المقدسي حين قال : "أما معصية رأه عليها وهو متلبس ، فتحجب المبادرة بإنكارها عليه" ^(١) .

(١) الآداب الشرعية والمنج الروابية (٢٦٦/١) رئاسة إدارات البحوث العلمية - الرياض.

باب: يبرى ضبعيه ويجانى في السجدة حديث (٧٣)

(٢٦٠) ٣٩٠ - أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ بُكْرٍ حَدَّثَنَا بَكْرُ بْنُ مُضْرَ عنْ جَعْفَرٍ بْنِ رَبِيعَةَ عَنِ ابْنِ هُرَمْزَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ بَحْرَيْةَ^(١) أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا صَلَّى فَرَّجَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَنْدُو بِيَاضِ إِنْطَيْهِ وَقَالَ الْيَتُمُ حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ رَبِيعَةَ نَحْوَهُ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(إنطئه) : الأبط ما تحت العضد ، مما عليه الشعر المأمور بتتفهه^(٣) .

(١) راوي الحديث : عبد الله بن مالك بن مجيبة الأسدية، ويقال: الأزدي أيضاً، ومجيبة أمه، وهي بنت الحارث ابن المطلب، أسلم قديماً، وصاحب النبي ﷺ، كان ناسكاً فاضلاً يصوم الدهر، ولها أحاديث في الصحيح والسنن. مات في خلافة معاوية بن أبي سفيان، وأرخ ابن زير وفاته سنة ست وثمانين، رحمه الله ورضي عنه. [انظر : الطبقات الكبرى/ابن سعد (٤٣٢/٤) الإصابة في تمييز الصحابة/الحافظ ابن حجر (٣٥٦/٢) وتهذيب التهذيب/الحافظ ابن حجر (٣٨١/٥) وعدة القاري/الإمام العيني (٤/١٢٢)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب ييدي ضبعيه ويجانى في السجود ، حديث ٣٩٠ (١/١١). طرقاً الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب الأذان ، باب ييدي ضبعيه ويجانى في السجود ، حديث ٨٠٧ (١/١). ٢٢١.

الثاني : كتاب المناقب ، باب صفة النبي ﷺ ، حديث ٣٥٦٤ (٤/٢). ٢٠٢.

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتح به ... ، حديث ٤٩٥ (٣٥٦/١).

(٣) تفسير غريب ما في الصحيحين/الإمام الحميدي (ص ٤٨٠).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : في كيفية السجود مظهر من مظاهر حرص الدعوة الإسلامية على مصالح المدعويين:

عموم الأحكام الصادرة في دعوة الإسلام وخصوصها إنما شرعت لتحقيق مصالح المدعويين ، وهذه المصلحة تامة كاملة بكل معنى الكلمة، فما من عبادة شرعت مهما كان حجمها ودقتها، إلا ولها حكمة عظيمة تقف خلفها . فعلى سبيل المثال سجود النبي ﷺ بالهيئة المذكورة في حديث الدراسة: (فَرَّجَ بَيْنِ يَدِيهِ حَتَّى يَدُو بِيَاضٍ إِبْطِيهِ) يدل على كمال وحكمة ، بيئها العلماء بياناً واضحاً، يقول الإمام القرطبي : الحكمة في استحباب هذه الهيئة في السجود أنه يخف بها اعتماده عن وجهه، ولا يتاثر أنفه ولا جبهة ، ولا يتآذى بملائكة الأرض . وقال ناصر الدين بن المنير : الحكمة فيه أن يظهر كل عضو بنفسه ويتميز ، حتى يكون الإنسان الواحد في سجوده كأنه عدد ، ومقتضى هذا أن يستقل كل عضو بنفسه، ولا يعتمد بعض الأعضاء على بعض في سجوده ، وهذا ضد ما ورد في الصور من التصاق بعضهم ببعض لأن المقصود هناك إظهار الاتحاد بين المصلين، حتى كأنهم جسد واحد . وقال غيرهما : هو أشبه بالتواضع، وأبلغ في تمكين الجبهة والأنف في الأرض مع مغاييرته ل الهيئة الكسلام^(١) .

ثانياً : الداعية قدوة فلينتبه لذلك :

ترتب على الخاصية السابقة في الدعوة الإسلامية أن أصبح للإسلام مكانه في نفوس المدعويين، وصار الداعية بأقواله وأفعاله محط انتظارهم ، ولعل في حرص الصحابة

(١) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٥٣) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢/٢٩٤) وعمدة القاري / للإمام العيني (٤/١٢٣) وعون الباري حل أدلية البخارى / للشيخ صديق خان (١/٥٢٠).

رضوان الله عليهم على معرفة أحوال الرسول ﷺ من خلال قوله (يبدو ياض إبطيه) يدل على وجود مراقبة دقيقة ، ووجه ذلك أن اكتشاف إبطيه صلى الله عليه وسلم يدل على أنه لم يكن عليه قميص ، وهذا احتمال بعيد؛ لأن القميص كان من أحب الثياب إلى نفسه عليه الصلاة والسلام . والاحتمال الآخر ، أن يكون القميص واسع الأكمام^(١) ، وهذا يحتاج إلى دقة في المراقبة . وهذه المراقبة تدل على مكانة القدوة ومتزلتها في دعوة الإسلام .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢٩٤/٢٩٥) .

باب: فضل استقبال القبلة ، يستقبل بأطراف رجليه القبلة حديث (٧٤)

(٢٦١) ٣٩١ - حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَبَّاسٍ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ الْمَهْدِيِّ قَالَ حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ بْنُ سَعْدٍ عَنْ مَيْمُونِ بْنِ سَيَاهِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مِنْ صَلَاتِنَا وَاسْتَقْبَلَ قِبْلَتَنَا وَأَكَلَ ذِيْخَتَنَا فَذَلِكَ الْمُسْلِمُ الَّذِي لَهُ ذَمَّةُ اللَّهِ وَذَمَّةُ رَسُولِهِ فَلَا تُخْفِرُوا اللَّهَ فِي ذَمَّتِهِ) ^(١).

وفي رواية قال: (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله) ^(٢).
وفي رواية قال: (سأل ميمون بن سياه أنس بن مالك قال يا أبا حمزة ما يحرم دم العبد وما له فقال من شهد أن لا إله إلا الله واستقبل قبلتنا وصلى صلاتنا وأكل ذيختنا فهو المسلم له ما للمسلم وعليه ما على المسلمين) ^(٣).

شرح غريب الحديث :

(فَلَا تُخْفِرُوا) : أي: لا تخونوا وتغدروا وتنقضوا عهد الله ورسوله ﷺ ^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب فضل استقبال القبلة ، يستقبل بأطراف رجليه القبلة ، حديث ٣٩١ . ١١٨/١/١

طرقاً الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الصلاة ، باب استقبال القبلة يستقبل بأطراف رجليه القبلة ، حديث ٣٩٢ (١١٨/١/١).

الثاني : المرجع السابق ، حديث ٣٩٣ .

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٣) سبق تخرجه في المامش (١) الطرف الثاني .

(٤) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين / الإمام الحمدي (ص ٥٥١/٥٥) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر

(٤٩٦/١) وعمدة القاري / الإمام العبي (٤/١٢٥) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : تحقيق العقيدة الصحيحة مع المدعين من أولويات عمل الدعاة:
 الدعوة الإسلامية في مجموعها ليست عملاً عشوائياً مضطرباً ، إنما هي أعمال منتظمة تدور في فلك الضوابط والأولويات ، وقادتها العامة في هذا النهج البناء: الإيمان والعقيدة أولاً .

وهذه قاعدة ثابتة، ليس لأحد من الدعاة الخروج عنها، لورود الدليل الذي يشهد بصحة هذا النهج، والتمثل في حديث الدراسة وقول النبي ﷺ: (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله...)، فالأمر الإلهي لسيد الدعاة ﷺ باستيفاء حق التوحيد أولاً واضح من النص، ولللاحظ أنه ﷺ اقتصر على لا إله إلا الله، ولم يذكر الرسالة، وهي مراده، وذلك لأنه عبر عنها على طريق الكناية، فالصلاحة والاستقبال والذبح، هذه الثلاثة من خواص دينه ﷺ، كما تقول: قرأت الحمد وترید السورة كلها^(١) . وقد يقول قائل: إن الرواية الأخرى، والتي بدأت بقوله ﷺ: (من صلى صلاتنا..)، لم يظهر فيها المنهج الدعوي السابق الداعي إلى تحقيق مقتضى الشهادتين أولاً؟ أجاب على هذا الإمام العيني بقوله: "من صلى صلاتنا، أي: كما نصلي، ولا يوجد إلا من معترف بالتوحيد والنبوة. ومن اعترف بنبوة محمد ﷺ، فقد اعترف بجميع ما جاء به عن الله تعالى ، فلهذا جعل الصلاة علمًا لإسلامه، ولم يذكر الشهادتين لأنهما داخلتان في الصلاة"^(٢) .
 فالتمسك بهذا النهج مهم في الدعوة، لأنه بمنزلة قاعدة مشتركة بين الأنبياء أجمعين ، فإذا ثبت لهم هذا العقد، وتحقق الالتزام به ، ثم بعد ذلك انتقلوا إلى الأقوال

(١) انظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٤٥) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٤/٤٩٧) وعمدة القارى (٤/١٢٦).

(٢) المرجع السابق (٤/١٢٥).

والأعمال المشروعة بداية بالأهم فما دونه حسب الحاجة والأحوال، وعلى مقتضى الحكمة وال بصيرة، والتي هي الركيزة الأساسية في الدعوة إلى الله .

ثانياً : على الداعية العمل بمبدأ لنا الظاهر والله يتولى السائر:

إن قبول الأعمال الظاهرة، والحكم بما يقتضيه الظاهر أسلوب إسلامي عريق، خاصة مع النفوس الضعيفة، لأنه يركز على استجاشتها وتشجيعها للانخراط في فلك المسلمين أو المؤمنين، وتفسير هذا: أن قيام المرء بإظهار شعائر الإسلام من صلاة، واستقبال القبلة، وأكل ذبيحة المسلمين، وغير ذلك من أحكام، ظاهرة يترتب عليها أنه مسلم، يجب الإحسان إليه، ومعاملته كالمسلم سواءً بسواء ، وفي هذا يقول الإمام الخطاطي: "إن أمور الناس في معاملة بعضهم ببعضًا إنما تجرى على الظاهر من أحواهم دون باطنها ، وأن من أظهر شعار الدين ، وتشكل بشسائل أهله أجري على أحكامهم ، ولم يكشف عن باطن أمره"^(١) . فهذا الإحسان يتبع له فرصة لتصحيح النية، وبالتالي يربو الإيمان في قلبه ويتعمق، ويكون بإذن الله من من الله عليهم بحسن الإسلام والإيمان .

ثالثاً : القتال وسيلة من وسائل الترهيب العملية :

وكما هو واضح من طرف الحديث أن هذه الوسيلة لا تكون إلا في حق الكفار (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله) ويؤكد شيخ الإسلام ابن تيمية هذا الوضع بقوله: "فأصل هذا هو جهاد الكفار أعداء الله ورسوله ﷺ، وكل من بلغته دعوه

(١) أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري (٣٧٤/١) وانظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٧٧/١ ، ٤٩٧) وعمدة القاري/الإمام العيني (٤/١٢٥).

رسول الله ﷺ إلى دين الله الذي بعث به، فلم يستحب له، فإنه يجب قوله^(١).

رابعاً : الجواب بأكثر من السؤال :

العلم سؤال وجواب ، فإذا كان حسن السؤال نصف العلم ، فإن الجواب هو العلم كله ، من أجل هذا اتسمت ردود الصحابة رضوان الله عليهم بالشموليّة والاعتدال ، خاصة في المسائل المهمة التي تستوجب الكلام والتفصيل فيها : فعلى سبيل المثال إن ذكر الشهادة كان يكفي جواباً لمن سأله أنساً رضي الله عنه عن ما يحرم دم العبد وما له ، ذلك لأنّ كلمة الشهادة شعار الإسلام ، وهي محظوظة للدماء والأموال ، وفي ذكرها كفاية وأي كفاية لحصول الحرمة ، لكن السؤال هنا لما ارتبط بقضايا مهمة تأخذ حكم الضروريات في دعوة الإسلام - النفس والمال - شهد السائل الجواب وزيادة^(٢). تتمثل الزيادة في قول أنس رضي الله عنه: (واستقبل قبلتنا ، وصلى صلاتنا ، وأكل ذبيحتنا). والغرض من ذكر هذه الفعال الثلاثة: بيان تحقيق القول بالفعل ، وتأكيد لأمر الشهادة ، فكأنه قال : إذا قالوها ، وحققوا معناها بموافقة الفعل لها ، فتكون محظوظة ، ثم إن تخصيصه بهذه الثلاثة من بين سائر الأركان وواجبات الدين ، فلكونها أظهرها وأعظمها وأسرعها علمًا بها ، إذ في اليوم الأول من الملاقة مع الشخص يعلم صلاته وطعامه غالباً ، بخلاف الصوم مثلاً ، فإنه لا يظهر ذلك^(٣) . وهكذا كان جواب أنس رضي الله عنه يحمل طابع الزيادة ، لأنه أدعى إلى الاحتياط للدين ، وأسلم للفتوى .

(١) السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعاية/الشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، دار الكتاب العربي - بيروت (ص ١٢٥) .

(٢) انظر : عمدة القاري/الإمام العيني (١٢٧/٤) .

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٥٥) والمرجع السابق (٤/١٢٦) .

باب: قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَخْرُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مَصْلِحًا﴾ حديث (٧٥)

(٣٩٥) ٢٦٢ - حَدَّثَنَا الْحَمَيْدِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّاً قَالَ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ قَالَ سَأَلْنَا ابْنَ عُمَرَ عَنْ رَجُلٍ طَافَ بِالنَّبِيِّ الْعَظِيمِ وَلَمْ يَطْفُنْ بَيْنَ الصَّفَّا وَالْمَرْوَةِ أَيْتَنِي أَمْرَ اللَّهَ فَقَالَ قَدِيمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَافَ بِالنَّبِيِّ سَبْعًا وَصَلَّى خَلْفَ الْمَقَامِ رَكْعَتِينَ وَطَافَ بَيْنَ الصَّفَّا وَالْمَرْوَةِ ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾^(١).

حديث (٧٦)

(٣٩٦) ٢٦٣ - وَسَأَلْنَا جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ فَقَالَ لَا يَقْرَبُهَا حَتَّى يَطُوفَ بَيْنَ الصَّفَّا وَالْمَرْوَةِ^(٢).

(١) سورة الأحزاب: الآية ٢١.

(٢) صحيح البخاري: كتاب الصلاة، باب قوله تعالى: "وَلَا تَخْرُوا من مقام إبراهيم مصلحي" حديث ٣٩٥ ١١٩/١١.

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الحج، باب صلي النبي ﷺ لبسوعه ركعتين، حديث ١٦٢٣ (٢٠١/٢/١).

الثاني: كتاب الحج، باب من صلي ركعتي الطراف خلف المقام، حديث ١٦٢٧ (٢٠٢/٢/١).

الثالث: كتاب الحج، باب ما جاء في المسعي بين الصفا والمروءة، حديث ١٦٤٥ (٢٠٧/٢/١).

الرابع: المرجع السابق، حديث ١٦٤٧.

الخامس: كتاب العمرة، باب متى يحل المعتمر؟، حديث ١٧٩٣ (٢٤٦/٢/١).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحج، باب ما يلزم من أحρم بالحج ثم قدم مكة من الطواف والمسعي، حديث ١٢٣٤ (٩٠٦/٢).

(٣) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَخْرُوا من مقام إبراهيم مصلحي﴾، حديث ٣٩٦ ١١٩/١١.

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

شرح غريب الحديثين :

(وَلَمْ يَطْفُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ) : أي: لم يسع ، فطلاق الطواف عليه ، إما لأنه نوع من الطواف ، وإما للمشاكلة ، ولو قوعه في مصاحبة طواف البيت^(١).

(المَقَامِ) : المقصود به مقام إبراهيم عليه السلام ، وهو الحجر الذي فيه آثر قد미ه^(٢).

الدروس الدعوية في الحديثين :

أولاً : الدقة في السؤال من متطلبات المدعو المسلم :

ليست الدقة في إيضاح العلم الديني مطلوبة فقط من الداعية المسؤول ، بل هي أيضاً مستحبة من المدعو السائل ، ذلك لأن الدقة في السؤال تساوي تماماً السؤال النافع ، البعيد عن التكلف والتنطع المذموم ، الذي حذر منه المصطفى عليه الصلاة والسلام في قوله: (هَلَّكَ الْمُتَنَطِّعُونَ)^(٣).

من هنا كان النم الشديد ، والزجر الأليم من السلف الصالح لمن لا يحسن السؤال أو التعبير عنه ، فهذا رجل يوجه الخطاب للإمام الشعي في بعض المسائل ، فيقول له : (إنني خبأت لك مسائل؟ فيقول الشعي : خبتها لإبليس حتى تلقاه، فتسأله عنها)^(٤).

وفي المقابل تلمح الدقة والذكاء في سؤال ابن دينار رحمه الله لما أطلق الاستفهام على سبيل الاستفسار عن حكم مهم في أمر المناسب^(٥) : (أياتي امرأته)، وهذا السؤال

الأول: كتاب الحج، باب صلى النبي ﷺ لسبعين ركعتين ، حديث ١٦٢٤ (٢٠١/٢).

الثاني: كتاب الحج ، باب ما جاء في السعي بين الصفا والمروة ، حديث ١٦٤٦ (٢٠٧/٢).

الثالث: كتاب العمرة ، باب متى يحل المعمور؟ ، حديث ١٧٩٤ (٢٤٦/٢).

(١) شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٥٩).

(٢) المرجع السابق (٤/٥٨) وفتح الباري/المحافظ ابن حجر (١/٤٩٩).

(٣) صحيح مسلم ، كتاب العلم ، باب هلك المتطعون ، حديث ٢٦٧٠ ، (٤/٢٠٥٥).

(٤) انظر : الآداب الشرعية والمعجم المروعه/ابن مقلح (٢/٨٢) دار العلم للجميع ١٩٧٢م.

(٥) انظر : عمدة القاري/الإمام العسقي (٤/١٣١).

اختصار لقوله : هل حلّ من إحرامه ، حتى يجوز له الجماع وغيره من محرمات الإحرام ؟ ليس هذا فحسب ، بل إنه خص إتيان المرأة بالذكر دون باقي المحرمات ، لأنّه أعظم المحرمات في الإحرام^(١) . وهذا إنما يدل على ذكاء وفطنة من المدعو السائل ، لأنّ السؤال كان في محله لا سيما وأنه يتعلق بأمر المناسب المطلوب معرفتها في دعوة الإسلام ، لقول النبي ﷺ : (تَأْخُذُوا مَنَاسِكَكُمْ)^(٢) . ثم إنّ السؤال حمل خاصية الوضوح مع الدقة والإيجاز في المعنى ، وهذه من جملة الآداب المطلوبة من طالب العلم الشرعي .

ثانياً : الاعتصام بالسنة والاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم والدعوة لذلك :
من الخطأ والخطر الانشغال عن سنة النبي ﷺ والانصراف عنها ، لأن ذلك يحدث تبعاً في العقيدة ، وتراجعاً في تحكيم الشريعة ، من أجل هذا كان الصحابة في أشد الحرص على التوفيق بالسنة والاعتصام بها ، والدعوة إلى الاقتداء بها ، فهذا ابن عمر رضي الله عنه يستشهد بفعل النبي ﷺ ، ويدعو السائل إلى الاقتداء به ، وبين أنه كما "لم يتحلل - النبي ﷺ - من عمرته حتى طاف وسعى" ، فتجب متابعته والاقتداء به^(٣) ، لأن في ذلك السعادة كل السعادة كما عبر عن ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية بقوله : "الثواب على ما جاء به الرسول ﷺ والنصرة لمن نصره ، والسعادة لمن اتبعه ، وصلوات الله وملائكته على المؤمنين به ، والعلماء للناس دينه ، والحق يدور معه حيثما دار ، وأعلم الخلق بالحق ، وأتبعهم له ، أعلمهم بسته ، وأتبعهم لها ، وكل قول خالف قوله فهو إما دين منسوخ وإما دين مبدل لم يشرع قط"^(٤) .

(١) النظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٩٩/١) والمراجع السابق .

(٢) صحيح مسلم ، كتاب الحجج ، باب استحباب رمي العقبة يوم النحر راكباً ... ، حديث ١٢٩٧ ، ٩٤٣/٢) .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٩/٨/٣) .

(٤) منهاج السنة النبوية لابن تيمية ، تحقيق د. محمد رشاد سالم ، (٥/٢٢٢) ، مكتبة ابن تيمية ، القاهرة ، ط ٢ ،

ثالثاً : أسلوب القدوة وأهميته في الدعوة إلى الله :

وتظهر أهمية القدوة من خلال حرص ابن عمر رضي الله عنه على استعماله، تلميحاً من خلال قوله: (قدم النبي ﷺ، فطاف باليت .. إلخ ، أو تصريحاً في قوله: (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة)، فكان رده متكاملاً واضحاً في إياضح المناسك من خلال هذا الأسلوب، بحيث لم يعط فرصة للنقاش الذي فيه مراء وخروج عن الصواب، واختصر الرد بهذا الأسلوب المأمول .

رابعاً : الاجتهاد والصبر في طلب العلم :

احتمال المشقة في طلب العمل أمرها وارد ، ومن لا يثبت على صحبة العالم والعلم ليس أهلاً لتلقيه ، ومن لا صبر له، لا يدرك درجته .

والاجتهاد في طلب العلم حق مطلوب لمن يريد بلوغه ، ولقد أظهر موسى عليه السلام الجد والاجتهاد والثابرة في طلبه ، ولم تكن رحلته التي خلدها القرآن الكريم وبيتها السنة النبوية إلا دليلاً أكيداً على الجد وعلوّ اهمة، والتي استمرت في جيل الصحابة رضوان الله عليهم، برهان استمرارها قول عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : (وَاللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ غَيْرُهُ مَا أَنْزَلَتْ سُورَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ إِلَّا أَنَا أَعْلَمُ أَئِنِّي أَنْزَلْتُ وَلَا أَنْزَلْتُ آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ إِلَّا أَنَا أَعْلَمُ فِيمَا أَنْزَلْتُ وَلَوْ أَعْلَمُ أَحَدًا أَعْلَمُ مِنِّي بِكِتَابِ اللَّهِ تَبَلَّغُهُ الْإِبْلُ لَرَكِبَتُ إِلَيْهِ) ^(١) . ولقد حقق ابن دينار رحمه الله قدرأً من هذا الاجتهاد لما حرص على طلب هذا العلم الشريف من ابن عمر رضي الله عنه أولاً، ثم من حابر بن عبد الله رضي الله عنه ثانياً .

بهذا المعيار العظيم من الجد والاجتهاد في طلب العلم ساد الصحابة والتابعون رضوان الله عليهم، وتميزوا في حفظ الدين من العبث والتزييف ، وكانوا نماذج فريدة في

(١) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب فضائل القرآن، حديث ٥٠٠٢ ، ٤٧٩ .

تفسير معاني الدعوة الكريمة ومعالمها . وهذه إحدى الشهادات الكثيرة في حقهم حيث يقول الإمام ابن تيمية: "وكانت معرفة الصحابة لمعاني القرآن أكمل من حفظهم لحروفه، وقد بلغوا تلك المعاني إلى التابعين أعظم مما بلغوا حروفه"^(١) ويقول الإمام الشاطبي في هذا الصدد: "ولهذا فإن السلف الصالح - من الصحابة والتابعين ومن يليهم - كانوا أعرف بالقرآن وبعلومه وما أودع فيه"^(٢) وهذه المعرفة لم تأت من فراغ ، إنما كانت بعد فضل الله تعالى ثمرة الاجتهاد والصبر في طلب العلم .

خامساً : مراجعة الدعاة في العلم للتعلم لا يعد تنطعاً :

ويستفاد من فعل التابعي الجليل عمرو بن دينار لما تردد في مسألته بين ابن عمر وبين جابر رضي الله عنهمَا ، ولم ينكر عليه ذلك ، ولو كان تنطعاً لأنكرا عليه ذلك ، ولقد قرر العلامة ابن أبي حمزة الأندلسى هذه المراجعة وحسنها حين قال : إن من السنة من سمع شيئاً لا يعرفه ، فليراجع فيه حتى يعرفه ، فلقد كانت عائشة رضي الله عنها لا تسمع شيئاً لا تعرفه إلا راجعت فيه حتى تعرفه ، لو لم يكن ذلك من سنن الإسلام ، لما أقرها عليه الصلاة والسلام على ذلك ، وهي التي رغب عليه الصلاة والسلام أمته في تلقي العلم الديني منها^(٣) .

(١) مجموع فتاوى/شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٥٣/١٧).

(٢) المواقف في أصول الشرعية (٧٩/٢).

(٣) انظر : بهجة النفوس (١٤٥/١).

حديث (٧٧)

(٢٦٤) ٣٩٧ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ سَيِّفٍ يَعْنِي أَنَّ سُلَيْمَانَ قَالَ سَمِعْتُ مُجَاهِدًا قَالَ أَتَيَ ابْنُ عُمَرَ فَقِيلَ لَهُ هَذَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ الْكَعْبَةَ قَالَ ابْنُ عُمَرَ فَأَقْبَلَتِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ خَرَجَ وَاجْدَ بِلَالًا قَائِمًا بَيْنَ الْيَابِسَيْنِ فَسَأَلَتِ بِلَالًا فَقَلَّتِ أَصْلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْكَعْبَةِ قَالَ نَعَمْ رَكَعَتِينَ بَيْنَ السَّارِيَتَيْنِ اللَّتَيْنِ عَلَى يَسَارِهِ إِذَا دَخَلَتْ ثُمَّ خَرَجَ فَصَلَّى فِي وَجْهِ الْكَعْبَةِ رَكَعَتِينَ^(١).

وفي رواية : أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا دَخَلَ الْكَعْبَةَ مَشَ قَبْلَ وَجْهِهِ حِينَ يَدْخُلُ وَجْهَ الْبَابِ قَبْلَ ظَهُورِهِ فَمَشَ حَتَّى يَكُونَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِدَارِ الَّذِي قَبْلَ وَجْهِهِ قَرِيبًا مِنْ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب قول الله تعالى "وانخلوا من مقام إبراهيم مصلى" ، حديث ٣٩٧ (١١٩/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة، باب الأبراب والغلق للكعبة والمساجد، حديث ٤٦٨ (١٣٧/١/١).

الثاني: كتاب الصلاة، باب الصلاة بين السواري في غير جماعة، حديث ٥٠٤ (١٤٥/١/١).

الثالث: كتاب الصلاة، باب الصلاة بين السواري في غير جماعة، حديث ٥٠٥ (١٤٥/١/١).

الرابع: كتاب الصلاة، بدون اسم الباب، حديث ٥٠٦ (١٤٥/١/١).

الخامس: كتاب التهجد، باب ما جاء في التطوع مثني ، حديث ١١٦٧ (٦٥/٢/١).

السادس: كتاب الحج، باب إغلاق البيت و يصلى في أي نواحي البيت شاء، حديث ١٥٩٨ (١٩٥/٢/١).

السابع: كتاب الحج، باب الصلاة في الكعبة ، حديث ١٥٩٩ (١٩٥/٢/١).

الثامن: كتاب الجهاد والسير، باب الردف على الحمار، حديث ٢٩٨٨ (١٨/٤/٢).

التاسع: المغازى ، باب دخول النبي ﷺ من أعلى مكة ، حديث ٤٢٨٩ (١١٠/٥/٣).

العاشر: المغازى ، باب حجة الوداع ، حديث ٤٤٠٠ (١٤٦/٥/٣).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحج، باب استحباب دخول الكعبة للحجاج والصلاحة فيها ... ، حديث ١٣٢٩ (٩٦٦/٢).

ثَلَاثَةَ أَذْرُعَ صَلَّى يَوْمَنِي الْمَكَانَ الَّذِي أَخْبَرَهُ بِهِ بِلَالٌ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِيهِ قَالَ وَلَيْسَ عَلَى أَحَدِنَا بَأْسٌ إِنْ صَلَّى فِي أَيِّ نَوْاحِي الْبَيْتِ شَاءَ^(١).

وَفِي رَوَايَةِ قَالَ : (فَأَغْلَقُوا عَلَيْهِمْ فَلَمَّا فَتَحُوا كَتَنَتْ أَوْلَى مِنْ وَلْجٍ)^(٢).

وَفِي رَوَايَةِ قَالَ : (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَبَلَ يَوْمَ الْفَتْحِ مِنْ أَغْلَى مَكَّةَ عَلَى رَاجِلِهِ مُرْدِفًا أَسَامَةَ بْنَ زَيْدَ وَمَعَهُ بَلَالٌ وَمَعَهُ عُثْمَانُ بْنُ طَلْحَةَ مِنَ الْحَجَّةَ حَتَّى آتَاهُ فِي الْمَسْجِدِ فَأَمْرَرَهُ أَنْ يَأْتِي بِمَفْتَاحِ الْبَيْتِ فَفَتَحَ وَدَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَهُ أَسَامَةً وَبَلَالًا وَعُثْمَانَ فَمَكَثَ فِيهَا نَهَارًا طَوِيلًا ثُمَّ خَرَجَ فَاسْتَبَقَ النَّاسَ وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرَ أَوْلَى مِنْ دَخَلِ)^(٣).

شرح غريب الحديث :

(السَّارِيَتَيْنِ) : تثنية سارية، وهي الأسطوانة والغالب أنها تكون من بناء بخلاف العمود، فإنه من حجر واحد^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الداعية الاهتمام بطلب العلم ولو من هو دونه فيه :
إن المكانة العلمية التي اتسم بها ابن عمر رضي الله عنه لم تكن حاجزاً له في سلوك مسلك المتواضعين عند إرادة التزود من العلم، بدليل الحرص الذي أظهره في الحديث لما بادر بسؤال بلال خادم الرسول ﷺ: (كنت أول من ولج، فلقيت بلالاً فسألته)، بل إن

(١) سبق تخرجي في الصفحة السابقة ، الطرف الرابع .

(٢) سبق تخرجي في الصفحة السابقة ، هامش رقم (١) الطرف السادس .

(٣) سبق تخرجي في الصفحة السابقة ، هامش رقم (١) الطرف الثامن .

(٤) شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٥٩، ٥٥) وفتح الباري للحافظ ابن حجر عسقلانى على عمدة القارى للإمام العينى (٤/١٣٢، ٥٧٧).

بعض الروايات تؤكد أنه لما أراد زيادة الاستبتابات في مكان الصلاة، سأله أيضًا عثمان وأسامة رضي الله عنهم^(١) ، ومعلوم مدى تفوق ابن عمر على هؤلاء جميعاً في العلم والفقه .

إن هذا التواضع العلمي الذي أظهره ابن عمر رضي الله عنه مطلوب للدعاة ، ولقد قرر هذا الحافظ ابن حجر لما قال في بديع استبطاطاته لفوائد هذا الحديث : "سؤال المفضول مع وجود الأفضل والاكتفاء به"^(٢) ، ولو لا هذا التواضع لم نطلع على كثير من الأحكام ولم تتعلمها ، ذلك لأن "الفاضل من الصحابة قد كان يغيب عن النبي ﷺ في بعض المشاهد الفاضلة، ويخضره من هو دونه ، فيطلع على ما لم يطلع عليه ، لأن أبا بكر وعمر رضي الله عنهمَا وغيرهما من هو أفضل من بلاه ومن ذكر معه - أسامة وعثمان ابن طلحة رضي الله عنهمَا - لم يشاركوه في ذلك"^(٣) . ومع هذا كان الخير اليقين يدخول النبي ﷺ الكعبة والصلاحة فيها .. إلى غير ذلك من الفوائد التي احتوتها الرواية، كانت معلومة وواضحة ، استفاد منها أفضضل الصحابة رضوان الله عليهم الماهرون في العلم . ولو كان مصدرها من هم دونهم فيه بدرجات ، وهذا كله يدل على قدر العلم و منزلة التواضع في أحده .

ثانياً : حرص ابن عمر رضي الله عنه على العمل بالأفضل :

إن العمل بالأفضل لا يمكن أن يتأنى ما لم يكن هناك موافقة شرعية، أساسها الكتاب والسنة. ومن أجلها يظهر حرص الصحابي الجليل ابن عمر رضي الله عنه على تبع آثار النبي ﷺ، ليكون عمله على المنهج القويم السليم، وقد حقق رضي الله عنه هذا

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم : (٨٦/٩/٣) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٦٥/٣) .

(٢) المرجع السابق (٤٦٦/٣) .

(٣) المرجع السابق .

الحرص في حديث الدراسة أي تحقيق ، فمعلوم أنه لا يشترط في صحة الصلاة في البيت موافقة المكان الذي صلى فيه النبي ﷺ^(١) ، كما أشار إلى هذا بنفسه في قوله : (وليس على أحدنا يأس إن صلى في أي نواحي البيت شاء) ، لكن لما كانت الموافقة أولى؛ لأنها سهل إلى العمل بالأفضل حرص عليه ، وكانت له بها مزية وفضل ، سجلها الحافظ ابن حجر بقوله : "فضيلة ابن عمر لشدة حرصه على تسع آثار النبي ﷺ ليعمل بها"^(٢) .

ثالثاً : خلق التواضع مهم للدعاة :

أثبتت الدراسات الحديثة أن من شروط نجاح القيادة تحلي القائد بخلق التواضع !! هذه حقيقة أثبتتها النبي ﷺ بفطرته السليمة ، وأدبه الرفيع ، أثبتتها يوم "دخل مكة دخولاً ما دخله أحد قبله ولا بعده" ، حوله المهاجرون والأنصار ، لا يبين منهم إلا الحدق ، والصحابة على مرأبهم ، والملائكة فوق رؤوسهم^(٣) دخل عليه الصلاة والسلام ملكاً مؤيداً منصوراً، فلما أقبل امتدت الرقاب تشاهد الموكب العظيم ، فإذا هو عليه الصلاة والسلام قادم من أعلى مكة على راحلته مردفاً أسامة ابن مولاه زيد رضي الله عنهمَا خلفه ، ومعه بلال الحبشي ، وعثمان بن طلحة - رضي الله عنهمَا - المسؤول عن فتح باب الكعبة .

فإذا كان هذا حال نبينا ﷺ مع التواضع ، فلا عجب أن نسمعه عليه الصلاة والسلام يقول : (لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالٌ ذَرَّةٌ مِّنْ كَبِيرٍ)^(٤) .
من هنا كان من المهم للداعية التحلي بهذا الخلق، حتى يتمكن من قيادة المدعوين إلى الخير العاجل والأجل .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٨٠) وعمدة القاري / للإمام العیني (٤/٢٨٦) .

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣/٤٦٦) .

(٣) الفوائد / للإمام ابن القيم (ص ٩٥) .

(٤) صحيح الإمام مسلم ، كتاب الإيمان ، باب تحريم الكبر وبيانه ، حديث ٩١ ، (١/٩٣) .

رابعاً : الاهتمام بالمساجد لأنها ميادين مهمة للدعوة :

عملت المساجد على تحقيق أهداف الدعوة من زوايا كثيرة، وعلى مستويات مختلفة، ولا يمكن لأحد أن يشك في أهمية المسجد ودوره ، لأنها حقائق واضحة نعلمها ونعيها ونشاهدها على مدار اليوم ، من هنا تتحدد قيمة المساجد كوسائل مهمة للدعوة ، وشعار خارجي لأمة الدعوة ، وبالتالي تتحذ التنظيمات المادية الازمة لهذا الصرح المهم . ولعل من أولى هذه التنظيمات الاهتمام بمحفظتها وصيانتها، والمتمثلة بعمل الأبواب والغلق للمساجد ، ولأهمية هذا التنظيم عقد الإمام البخاري بباباً خاصاً به أطلق عليه "باب : الأبواب والغلق للكعبة والمساجد" ^(١) وأورد تخته أحد أطراط حديث الدراسة . بل إن من العلماء من أوجب هذا التنظيم، فعلى سبيل المثال يقول ابن بطال : "اخذ الأبواب للمساجد واجب" ^(٢) وعلل الإمام العيني سبب الوجوب بقوله : "اخذ الأبواب للكعبة ولغيرها من المساجد لأجل صونها عما لا يصلح فيها ، ولأجل حفظ ما فيها من الأيدي العادية" ^(٣) . وهذا الوجوب يدل على أهمية المحافظة على المساجد، لأن في المحافظة عليها حفظاً لوسيلة مهمة من الوسائل الدعوية .

خامساً : التعليم بالفعل :

لا شك أن التعليم بالفعل وسيلة عملية مهمة في دعوة الإسلام ^(٤) ، وتأتي أهمية هذه الوسيلة في حديث الدراسة من دخول النفر المذكورين مع الرسول ﷺ إلى الكعبة،

(١) صحيح البخاري مع فتح الباري (٥٥٩/١) .

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٣٢/٤) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٤٧) .

٢٤٨ .

(٣) المرجع السابق .

(٤) مسيق بيانه في حديث رقم (٦٧) (ص ٥٦٠) .

ومشاهدتهم لصلاته بين الأسطوانتين، مع أنه ورد النهي الصريح في ذلك على لسان أنس رضي الله عنه قوله : (كنا نتني هذا - أي الصلاة بين السواري - على عهد رسول الله ﷺ) وفي قوله ﷺ: (لا تصفوا بين الأساطين، وأنتموا الصفوف)^(١) وحكمة هذا النهي - كما بينه بعض الأئمة - إما لانقطاع الصف، أو لأنه موضع التعال، أو أنه مصلى الجن المؤمنين^(٢) . ولما أراد عليه الصلاة والسلام إعلام أمته بأنه لا يأس بالصلاحة بين السارعين للمنفرد إذا لم يكن في جماعة. أو كان في جماعة مع وجود الضيق المكانى، فأطلع ذلك بلا ولا من كان معه عياناً^(٣) ، فكان هذا منه ﷺ تعليماً عملياً "على جواز الصلاة بين السواري في غير الجماعة"^(٤) وهو بمثابة قوله عليه الصلاة والسلام: (تقدّموا فاتّموا بي، وليناتم بكم من بعدهم)^(٥).

سادساً : أسلوب القدوة :

لأفعال النبي ﷺ مكانة معتبرة في قلوب الصحابة رضوان الله عليهم، للأمر الإلهي المذكور في قوله تعالى : ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾^(٦) .

(١) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة ، باب الصفوف بين السواري ، حديث ٦٧٣/٤٣٦ ، والرمذاني في كتاب الصلاة ، باب ما جاء في كراهية الصف بين السواري ، حديث ٢٢٩/٤٤٣ ، وقال : حسن صحيح . وصححه أيضًا ابن حبان برقم ٢٢١٨ (٥٩٧/٥) والحاكم في المستدرك (٢١٨ ، ٢١٠/١) ووافقةذهبي.

(٢) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٧٨/١).

(٣) انظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/١٥٦) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٥٧٩) (٣/٤٦٤) وعمدة القارى/الإمام العينى (٤/٢٨٦).

(٤) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣/٤٦٦).

(٥) صحيح مسلم كتاب الصلاة ، باب تسوية الصفوف وإقامتها ، حديث ٤٣٨ ، ٣٢٥/١ .

(٦) سورة الأحزاب: الآية ٢١ .

وَكَمَا هُوَ وَاضْعَحُ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَنَّهُمْ حَقَّقُوا هَذَا الاعتْبَارَ مِنْ خَلَالَ أَسْلُوبِ الْقُدُوْسِ ، الَّذِي كَانَ لَهُ أَبْلَغُ الْأَثْرَ فِي نَقْلِ كَثِيرٍ مِنْ سَنَتِهِ ﷺ الْعَمَلِيَّةِ ، وَلَا كَانَتْ مَرَاعَاةُ أَفْعَالِهِ ﷺ مِنَ الْأَمْوَالِ الْمُعْتَبَرَةِ ، كَانَ إِغْلَاقُ بَابِ الْكَعْبَةِ لَثَلَاثًا يَصْلِي النَّاسَ بِصَلَاتِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ خَلَالَ أَسْلُوبِ الْقُدُوْسِ ، فَتَكُونُ سَنَةُ جَلِيلَةٍ ، وَلَقَدْ قَرَرَ هَذَا بَعْضُ الْعُلَمَاءِ ، مِثْلُ الْإِمَامِ الْخَطَابِيِّ وَابْنِ بَطَّالِ حِيثُ قَالَ : "إِنَّ إِغْلَاقَ بَابِ الْكَعْبَةِ كَانَ لَثَلَاثًا يَكْثُرُ النَّاسُ عَلَيْهِ ، فَيَصْلُوُا بِصَلَاتِهِ ﷺ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ مِنَ الْمَنَاسِكِ ، كَمَا فَعَلَ فِي صَلَاةِ الْلَّيْلِ حِينَ لَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِمْ خَشْيَةً أَنْ تَكُبَّ عَلَيْهِمْ ، وَقَالَ غَيْرُهُمَا : إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لَثَلَاثَ يَرْدِحُمُوا عَلَيْهِ ، لَتَوْفِرُ دُوَاعِيهِمْ عَلَى مَرَاعَاةِ أَفْعَالِهِ لِيَأْخُذُوهَا عَنْهُ" ^(١) .

سَابِعًا : مِنْ صَفَاتِ الدَّاعِيَةِ مَرَاعَاةُ الْحِكْمَةِ الْعَمَلِيَّةِ :

حَسْنُ التَّعَالِمُ مَعَ الْمَوَاقِفِ هُوَ ثَمَرَةُ أَكِيدَةِ الْحِكْمَةِ الْعَمَلِيَّةِ الَّتِي هِيَ الْإِصَابَةُ فِي الْأَفْعَالِ ، وَوُضُعُ كُلُّ مَوْقِفٍ فِي مَوْضِعِهِ الْمُنْسَبِ ^(٢) . وَهَذَا الْقَدْرُ مِنَ الْحِكْمَةِ مَطْلُوبُ فِي الدُّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وَقَدْ ابْتَثَتِ الْحِكْمَةُ فِي حَدِيثِ الْدِرَاسَةِ فِي مَوْقِفَيْنِ :

الْمَوْقُفُ الْأَوَّلُ : لَا أَغْلَقَ الرَّسُولُ ﷺ بَابَ الْكَعْبَةِ ، وَبَيَّنَتْ وَجْهَ الْحِكْمَةِ الْمُعْتَبَرَةِ فِي الْفَائِدَةِ السَّابِقَةِ .

الْمَوْقُفُ الثَّانِي : مِنْ تَخْصِيصِ الصَّحَابَةِ الْثَّلَاثَةِ الْمُذَكَّرِينَ فِي طَرْفِ الْحَدِيثِ بِالْدُخُولِ ، وَوَجْهُ الْحِكْمَةِ كَمَا يَبَيِّنُهَا الْعُلَمَاءُ : أَنَّ إِدْخَالَهُ ﷺ مَعَهُ هُولَاءِ الْثَّلَاثَةِ لِمَعَانِ تَخْصِيصِ كُلِّ

(١) نَقْلًا عَنْ : عَمَدةِ الْفَارِيِّ /لِإِلَامِ الْعَيْنِ (٤/٢٤٨) وَانْظُرْ : شَرْحُ الْكَرْمَانِيِّ عَلَى صَحِيحِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَخَارِيِّ (٤/٤٣٢) . وَلَفْحَ الْيَارِيِّ /لِلْحَافَاظِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَسْرَ (١/٥٦٠) .

(٢) انْظُرْ : جَامِعَ الْبَيَانِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ /لِإِلَامِ أَبْنِ جَرِيرِ الطَّيْرِيِّ (١/٤٣٦) (١/٤٧٨) وَعَوْنَ الْمَعْبُودِ شَرْحُ مَنْ أَبْدَى /لِلْعَلَّامَةِ مُحَمَّدِ الْأَبَادِيِّ (١/٤٥٣) .

واحد منهم ، فاما دخول بلال رضي الله عنه، فلكرمه مؤذنه وخدمه أمر صلاته ، وأما أسامة رضي الله عنه، فلأنه كان يتولى خدمة ما يحتاجه إليه . وأما دخول عثمان رضي الله عنه، فلعله يتوجه الناس أنه عزله، ولأنه كان يقوم بفتح باب الكعبة وإغلاقها وخدمتها^(١).

(١) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٤/٥٦٠) وعدة القاري للإمام العيني (٤/٢٤٨).

حديث (٧٨)

(٢٦٥) ٣٩٨ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ نَصْرٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَاقُ أَخْبَرَنَا أَبْنُ جُرَيْجٍ عَنْ عَطَاءٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبْنَ عَبَّاسٍ قَالَ لَمَّا دَخَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبَيْتَ دَعَا فِي نَوَاحِيهِ كُلَّهَا وَلَمْ يُصْلِحْ حَتَّى خَرَجَ مِنْهُ فَلَمَّا خَرَجَ رَكَعَ رَكْعَ رَكْعَتَيْنِ فِي قَبْلِ الْكَعْبَةِ وَقَالَ هَذِهِ الْقِبْلَةُ^(١).

وفي رواية قال : (إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا قَدِمَ أَبَى أَنْ يَدْخُلَ الْبَيْتَ وَفِيهِ الْأَلَهَةُ فَأَمَرَ بِهَا فَأَخْرَجَتْ فَأَخْرَجُوا صُورَةَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ فِي أَيْدِيهِمَا الْأَزْلَامَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَاتَلُهُمُ اللَّهُ أَمَا وَاللَّهُ لَقَدْ عَلِمُوا أَنَّهُمَا لَمْ يَسْتَقْسِمَا بِهَا قَطُّ)^(٢).

وفي رواية قال : (دَخَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبَيْتَ فَوَجَدَ فِيهِ صُورَةَ إِبْرَاهِيمَ وَصُورَةَ مَرْتَمَ فَقَالَ أَمَا لَهُمْ فَقَدْ سَمِعُوا أَنَّ الْمَلَائِكَةَ لَا تَدْخُلُ يَتَّمَا فِي صُورَةِ هَذَا إِبْرَاهِيمَ مُصَوَّرٌ فَمَا لَهُ يَسْتَقْسِمُ)^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب قول الله تعالى: "وانحنوا من مقام إبراهيم مصلى" ، حديث ٣٩٨
(١١٩/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الحج ، باب من كبر في نواحي مكة ، حديث ١٦٠١ (١٩٥/٢/١).

الثاني : كتاب أحاديث الأنبياء ، باب قول الله تعالى: "وانحد الله إبراهيم خليلًا" ... ، حديث ٣٣٥١ (١٢٣/٤/٢).

الثالث : المرجع السابق ، حديث ٣٣٥٢ (١٣٤/٤/٢).

الرابع : كتاب المغازي ، باب أين رکز النبي ﷺ الرایة يوم الفتح ؟ ، حديث ٤٢٨٨ (١٠٩/٥/٣).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الحج ، باب استحباب دخول الكعبة للحجاج ... ، حديث ١٢٣٠ ، ١٢٣١ (٩٦٨/٢).

(٢) مسبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٣) مسبق تخرجه في هامش رقم (١) الطرف الثاني .

شرح غريب الحديث :

(**قبل الكعبة**) : أي: مقابلها، أو ما استقبلك منها وهو وجهها^(١).

(**الأذلام**) : هي القداح، وهي سهام بلا نصل ولا ريش، كانت لقريش في الجاهلية، مكتوب عليها الأمر والنهي ، فإذا أراد أحدهم أمراً أدخلوها في وعاء لهم، وأخرجوا أحدها ، فإذا خرج الأمر مضى في عزمه ، وإن خرج النهي انصرف^(٢).

(**يستنقسما بها**) : أصل الاستقسام طلب القسم، وهو التصيّب الغائب عنه عند طلبه، وهو محمود إذا كان من جهة الله تعالى، لكن أهل الجاهلية كانوا يطلبون ذلك من جهة الأذلام فيما دلّتهم عليه، قدموه ونهوا عنه^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : التفاوت العلمي بين الدعاة أمر وارد ولا ضير في ذلك : الصحابة رضوان الله عليهم هم أصدق هذه الأمة إيماناً، وأغزرها علمًا، وأشدّها حرصاً على حديث رسول الله ﷺ رواية ودراسة وعناية . ومع هذا كانوا يتفاوتون علمًا وفقهاً وإدراكاً في أمور الدين، وهذا التفاوت لم ينل منهم ومن شرف علمهم شيئاً ، بل كان في حقيقته سلسلة أكملت بعضها بعضاً ، لهذا كانت العبارة الشهيرة : أحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام يكمل بعضها بعضاً . وفي هذا المعنى يقول الحافظ ابن حجر : "إذا جاء الخير من طرق متعددة، فإن بعضها يعcede ببعضها، والجمع ممكن ، يتبع المصير إليه، فهو أولى من التغليط"^(٤).

(١) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٠١/١) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٨٧/٩/٣).

(٢) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين / الإمام الحميدي (ص ٩١، ١٦٤، ٥٥٢) وجامع الأصول في أحاديث الرسول / لابن الأثير (٤/٨١٧).

(٣) انظر : المراجع السابقين .

(٤) فتح الباري (٤٨٨/٩) .

لذا لما حدث التفاوت في مفهوم خبر صلاة النبي ﷺ داخل الكعبة في حديث الدراسة والذي قبله بين الصحابيين الجليلين بلال وابن عباس رضي الله عنهم ، حيث أثبت بلال رضي الله عنه الصلاة ، ونفى التكبير ، في حين أثبت ابن عباس ومعه أسامة رضي الله عنهم التكبير ونفي الصلاة . فهنا لما حصل التفاوت بين أقواهم ، -قام الأئمة رحمهم الله - ببيان وجه الحق ، ورفع التعارض بين الحديثين دون أن ينظروا إلى هذا التفاوت ، الذي أمره وارد لبشرية البشر ، فعلى سبيل المثال يقول الإمام التوسي : " وأما نفي أسامة ^(١) ، فسببه أنهم لما دخلوا الكعبة ، أغلقوا الباب واشتغلوا بالدعاء ، فرأى أسامة النبي ﷺ يدعوا ، ثم اشتغل أسامة بالدعاء في ناحية من نواحي البيت ، والنبي ﷺ في ناحية أخرى ، وبلال قريب منه ، ثم صلى النبي ﷺ ، فرأه بلال لقربه ، ولم يره أسامة لبعده واحتفاله ، وكانت صلاة خفيفة ، فلم يرها أسامة لإغلاق الباب مع بعده ، واحتفاله بالدعاء ، وجاز له نفيها عملاً بظنه ، وأما بلال فتحققها فأخیر بها ^(٢) ، ويقول الطبری : " يحتمل أن يكون أسامة غاب عنه بعد دخوله لحاجة ، فلم يشهد صلاته ^(٣) .

ثانياً : التعليم بدون سؤال ^(٤) :

إن من تعظيم العلم أن يؤثر الإنسان به ، ويعطيه من سأله ومن لم يسأله ، وهذا من الإيثار الحمود الذي نبه عليه الإمام ابن القيم في قوله : " تعظيم الحقوق ، فإن من

(١) سبب ذكر أسامة هنا بدلاً من ابن عباس رضي الله عنهم . لأن ابن عباس رضي الله عنهم تلقى هذه المعلومة من أسامة رضي الله عنه ، فإنه كان مع الرسول ﷺ حين دخول الكعبة ، وهما على مذهب واحد في هذه القضية .

(٢) شرح التوسي على صحيح مسلم (٩/٨٢) وانظر : شرح الكرمانی على صحيح أبي عبد الله البخاری (٤/٦١) ، فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣/٤٦٨) .

(٣) المرجع السابق .

(٤) بهجة الغرس / للحافظ ابن أبي حمزة الأندلسي (٢/٤٤) .

عظمت الحقوق عنده قام بواجبها ، ورعاها حق رعايتها واستعظم إضافتها ، وعلم أنه إن لم يبلغ درجة الإيثار، لم يؤدّها كما ينبغي ، فيجعل إثاره احتياطاً لأدائها^(١) . من هنا أقول: إن قيام الداعية بتعليم المدعو دون أن يكون هناك سؤال، لا يعد قدرًا زائداً عن أمور الدعوة. نعم، يدل ذلك على الإخلاص ، لكن لا بد منه، وإلا لم يؤد دوره الدعوي كما ينبغي ، ولا ريب أن في قول النبي ﷺ: (هذه القبلة) لم يكن قوله مجرداً من الهدف ، بل كان يقرر أمراً، ويعلم حكماً يتعلق بالانتقال عن بيت المقدس، كما قرر هذا بعض العلماء ، منهم الإمام الخطابي؛ إذ يقول عن العبارة السابقة : يريد أن أمر القبلة قد استقر على هذا البيت؛ لأنهم كانوا قبل ذلك يستقبلون بيت المقدس ، فكأنه يقول : إن القبلة لا تنسخ بعد اليوم، فصلوا إلى الكعبة أبداً^(٢) . وكذلك في قوله عليه الصلاة والسلام : (أما لهم ، فقد سمعوا أن الملائكة لا تدخل بيته في صورة)، قوله : (والله إن استقسا بالأزلام قط)، وغيرها من المواقف الكثيرة التي ثبتتها كتب السنة والسيرة ، والتي تدل على مدى رعايته ﷺ للعلم وحرصه على التبليغ ، ولم يكن هناك سائل أو مستفسر .

ثالثاً : الاحتساب في مجال العقيدة :

لا شك أن الاحتساب في مجال العقيدة فرع من الاحتساب العام ، وهو أهمها ، وأكثرها تأكيداً في حق الداعية ، ذلك لأن العقيدة هي الأساس التي انطلقت منها جميع دعوات الأنبياء عليهم السلام ، ولقد نهج ﷺ منهج إخوانه السابقين من الأنبياء والمرسلين عليهم السلام، وفي تأكيد هذا يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "وعبادة الله

(١) مدرج السالكين بين منازل إياك تبعد وإياك تستعين (٢٩٩/٢) .

(٢) انظر : أعلام الحديث (١/٣٨٠) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٤٠) وعتمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٣٤) .

وحده هي أصل الدين ، وهو التوحيد الذي بعث الله به الرسل ، وأنزل به الكتب ، قال تعالى : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْتَدُونِي﴾^(١) ﴿هَذَا لَمَا دَخَلَ مَكَةَ فَاتَّحَاهُ، بَدَأَ أَوْلَى بِتَحْقِيقِ الْعِبُودِيَّةِ اللَّهُ وَحْدَهُ سَبَّهَهُ، فَاجْهَهُ إِلَى الْأَصْنَامِ الْمَوْجُودَةِ بِالْكَعْبَةِ، وَأَمْرَ بِتَخلِّصِ الْكَعْبَةِ مِنْهَا، وَرَفَضَ بِشَدَّةِ الدُّخُولِ إِلَيْهَا مَا دَامَتِ فِيهَا تِلْكَ الْمُنْكَرَاتِ الْشَّرْكِيَّةِ الَّتِي تَخْلُلُ بِالْعِقِيدَةِ﴾ ، يقول الحافظ ابن حجر : "وكانت تماثيل على صور شتى ، فامتنع النبي ﷺ من دخول البيت وهي فيه؛ لأنَّه لا يقر على باطل"^(٢). ولقد كان حسبته تأثير في رفع المنكر الشركي.

رابعاً : القدرة شرط أساسى لإزالة المتكبر :

لا شك أن التغيير باليد هو أعلى درجات الإنكار ، وهذا التغيير إنما شرع ليحصل به من المعروف ما يحبه الله ورسوله ﷺ ، فإذا كان هذا الإنكار يستلزم ما هو أكثر إنكاراً وأبغض إلى الله تعالى ورسوله ﷺ ، فإنه لا يسوغ إنكاره^(٣) ، بل يحرم حينئذ لأنَّه عجز عن دفع المنكر إلا بالإفضاء إلى منكر آخر ، وليس ذلك من القدرة في شيء^(٤). ولقد أجمع المسلمون على وجوب القدرة عند الإنكار ، ومن نقل الإجماع على ذلك الإمام القرطبي إذ يقول : "أجمع المسلمون فيما ذكره ابن عبد البر أن المنكر واجب تغييره على كل من قدر عليه"^(٥).

إن إضاعة شرط القدرة أو إهماله يعد قدحاً من ضيue . ومن تأمل ما جرى على

(١) سورة الأنبياء: الآية ٢٥ .

(٢) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٩٧/٣) .

(٣) فتح الباري (٤٦٩/٣) .

(٤) انظر : أعلام المؤمنين عن رب العالمين / للإمام ابن القيم (١٥/٣) .

(٥) انظر : إحياء علوم الدين / للعلامة الغزالى (٣٤٨/٢) .

(٦) الجامع لأحكام القرآن / للإمام القرطبي (٤/٤٨) .

تبعهم من السلف الصالح كانوا على درجة كبيرة من الحيطة والحذر في نقل حديث رسول الله ﷺ ، شاهده حديث الدراسة، و موقف الإمام إبراهيم النخعي لما "شك في سبب سجود السهو المذكور. هل كان لأجل الزيادة أو النقصان" ^(١) أظهر شكه بقوله : (لا أدرى زاد أو نقص) . لكنه في رواية أخرى لما تيقن من الأمر، ثبت الزيادة بالجزم ، فقال : (صلى الظاهر حمساً). ويؤكد الحافظ ابن حجر هذه بقوله: "وهو يقتضي الجزم بالزيادة ، فلعله شك لما حدث منصوراً ، وتقين لما حدث الحكم" ^(٢) ، وهذه اليقظة كما كانت في أقواله وأفعاله ﷺ ، وجدت فيما دون ذلك من الأمور، يفسرها ما جاء في أحد أطراف الحديث: (صلى بهم صلاة الظهر . فزاد أو نقص منها ، قال منصور : "لأدرى إبراهيم وهم أم علقة". وهذا التحرير دليل على عنایتهم بالسنة المطهرة .

ثانياً : التأدب في السؤال مع الداعية المعلم :

لا شك أن الخرس على السؤال عن الأمور المستغربة أمره مهم ، لأنها أبواب للمعرفة والفهم ، لكن الأهم من ذلك طلب الأدب والتمسك به مع الداعية المعلم ، قد وردنا في هذه صحابة رسول الله ﷺ ، إذ ظهر هذه الأدب الرفيع في حديث الدراسة ، ومن خلال مواقفين:

الموقف الأول : قبل التسليم: ظاهر الحديث يدل على أنهم تابعواه عليه الصلاة والسلام على الزيادة، وكان الواجب المعروف في هذه الحالة تبليه الإمام بتسبیح الرجال، وتصفيق النساء ، فإن لم يقدر انتظروه قعوداً ، حتى يسلموا بتسليمه ^(٣) ، ويؤكد العلامة أبو

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٠٤/١) وعمدة القارئ/للإمام العیني (٤/١٣٨).

(٢) فتح الباري (١/٥٠٤).

(٣) انظر : مسلسل السلام شرح بلوغ المرام/للعلامة محمد الصناعي (٤٠٣/١) مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود، ط. الثانية ١٤٠٠ـ.

وفي رواية : (قَالَ صَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظُّهُرَ خَمْسًا فَقَالُوا أَزِيدَ فِي الصَّلَاةِ) ^(١).

وفي رواية : (أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى بِهِمْ صَلَاةَ الظُّهُرِ فَزَادَ أَوْ نَفَضَ مِنْهَا قَالَ مَنْصُورٌ لَا أَذْرِي إِنَّ رَاهِيمَ وَهُمْ أُمَّ عَلْقَمَةٍ) ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(لَشَّنَ) : أي: عطف رجليه وجلس كهيئة القعود للتشهد ^(٣).

(فَلَيَتَحَرَّ) : أي: فليقصد الصواب، وهو الظن الأقرب إلى اليقين ^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : دقة الصحابة والتابعين في النقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم:
قال الإمام النووي : "إن سيرة النبي ﷺ وكلامه وأفعاله مجموعة معتمى بها على
مر الزمان" ^(٥) والحق ما قاله - رحمه الله - ذلك لأن الصحابة رضوان الله عليهم ومن

الثاني : كتاب السهر ، باب إذا صلى حسناً ، حديث ١٢٢٦ (٨٢/٢/١).

الثالث : كتاب الإيمان والنور ، باب إذا حث ناساً في الأيمان ... ، حديث ٦٦٧١ (٢٨٨/٧/٤).

الرابع : كتاب أخبار الآحاد ، باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق في الأذان ... ، حديث ٧٢٤٩ (١٧٠/٨/٤).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب السهر في الصلاة والسجود له ، حديث ٥٧٢ (٤٠٠/١).

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الأول .

(٢) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، هامش رقم (٣) الطرف الثالث .

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٤) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للإمام القسطلاني (٤١٦/١) .

(٤) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٩٥٤) (٣/٥٠٤) والرجعين السابقيين .

(٥) شرح النووي على صحيح مسلم (٢/٥٦) .

حديث (٨٠)

(٢٦٧) ٤٠١ - حَدَّثَنَا عُثْمَانُ قَالَ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ مُنْصُورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ^(١) صَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لَا أَذْرِي زَادَ أَوْ نَقَصَ فَلَمَّا سَلَّمَ قِيلَ لَهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَخْدَثَ فِي الصَّلَاةِ شَيْءٌ قَالَ وَمَا ذَاكَ قَالُوا صَلَّيْتَ كَلَّا وَكَلَّا فَفَتَّى رِجْلَيْهِ وَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ وَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ فَلَمَّا أُفْتَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ قَالَ إِنَّهُ لَوْ حَدَّثَ فِي الصَّلَاةِ شَيْءٌ لَنْ يَنْكَثُكُمْ بِهِ وَلَكِنْ إِنَّمَا أَنَا بَشَّرٌ مِثْلُكُمْ أَنْسَى كَمَا تَنْسَوْنَ فَإِذَا نَسِيْتُ فَدَكْرُونِي وَإِذَا شَكَ أَخْدُكُمْ فِي صَلَاهِهِ فَلَيَتَحَرَّ الصَّوَابَ فَلَيَتَمَ عَلَيْهِ ثُمَّ لَيُسْلَمَ ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَتَيْنِ^(٢).

(١) راوي الحديث : هو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب مصرى من بني نوار ، وكان أيضاً يعرف باسمه ، فيقال له : ابن أم عبد . له ولادة صحة ، وبعد أحد السابقين الأولين ، أسلم قديماً، وهاجر المجرتين ، له إسهامات دعوية جليلة نتيجة للحرص العظيم الذي تحمل في ملازمة النبي ﷺ حتى أصبح من أقرب الناس هدياً وسماً لرسول الله ﷺ ، أهله ذلك ليكون الداعية العالم العامل منذ أن كان غلاماً لا يختلف في الله لومة لائم ، فهو أول من جهر بالقرآن بمكة ، ولما شب عَدَّ من فقهاء الأمة وأتمها ، فكان نعم الداعية المعلم ، سيرة الخليفة عمر رضي الله عنه إلى أهل الكوفة لتعليمهم أمور دينهم ، ومناقبه العلمية في خدمة الدعوة كبيرة ، وبكيفية فخره أنه روى علمًا كثيراً ، حيث أخذ من في رسول الله ﷺ سبعين سورة ، وله في الصحيحين أربعة وستون حديثاً وكان معذوراً في أذكياء الصحابة رضوان الله عليهم .

هذه الإسهامات العلمية لم تقنعه أن يقدم إسهامات عملية لدعوة الإسلام ، فكان رضي الله عنه المجاهد الذي شهد بدرأ وما بعدها في زمن النبي ﷺ ، ثم عمل على نشر الدعوة خارج الجزيرة العربية ، فشهد فتوح الشام ، وأمره عثمان رضي الله عنه على الكوفة ، وكان محتسباً جريحاً يأمر بالمعروف وينهى عن المأكرو ، زاهداً عن الدنيا ، راغباً في الآخرة إلى أن توفي الله عن عمر يناهز السنتين . في سنة التسعين وتلائين ، وقيل ثلاث ، ودفن بالبيع رضي الله عنه .

[انظر : مسند الإمام أحمد ((٣٧٤/١)) والإصابة في تمييز الصحابة/الحافظ ابن حجر (٣٦٠/٢) وتهليل التهليل (٢٧/٦)].

(٢) صحيح البخاري : كتاب الصلاة ، باب التوجيه نحو القبلة حيث كان ، حديث ٤٠١ (١٢٠/١/١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الصلاة ، باب ما جاء في القبلة ... ، حديث ٤٠٤ (١٢١/١/١) .

الإمام التخعي: " كانوا يصلون على رحالمهم ودوابهم حيث ما توجهت ، قال : وهذه حكاية عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم عموماً في الحضر والسفر" ^(١) ، وهذه الرخصة إنما تدل على عمق الدعوة الإسلامية في التيسير على المدعويين .

ثالثاً : على الداعية أن يرغب المدعويين في أداء التوافل :

الداعية وهو يمارس الدعوة إلى الله عليه أن يضع نصب عينيه أن الدعوة إنما وجدت لتحقيق مصالح المدعويين ، ولما كانت مصالح المدعويين في أداء التوافل كما جاء في الحديث القدسي: (وَمَا يَرَأُ إِلَّا عَبْدِي يَقْرَبُ إِلَيَّ بِالْتَّوَافِلِ حَتَّى أُجِّهُ) ^(٢) ، كانت الرخصة في صلاة التوافل على الرواحل تكثيراً وتعظيمها لأجر المدعويين ، يقول الحافظ ابن حجر في هذا الشأن : " و كان السر فيما ذكر تيسير تحصيل التوافل على العباد وتكثيرها تعظيمها لأجرورهم ، رحمة من الله بهم " ^(٣) .

رابعاً : تعليم المدعويين استغلال الوقت فيما ينفع :

إن مراعاة الأوقات وحفظها واستغلالها فيما ينفع من الإحسان إليها والإخلاص فيها ، وليس هناك أدنى من اغتنام الفراغ لعمارة الأوقات مع الله ، لأنه إذا اشتغل بفضول الدنيا ، فاته نصيه من انتهاز فرصة الوقت . فالوقت سيف إن لم تقطعه قطعك ^(٤) .

ولقد كانت صلاة النبي ﷺ على راحلته حيث توجهت أثراً من هذا الحرص العظيم في عمارة الوقت مع الله . ودليلأً أكيداً على أهمية الوقت ، وعدم إضاعته في فضول الدنيا وزخارفها .

(١) نقلأً عن : تحفة الأحوذى بشرح جامع الرمدى /للإمام محمد المباركتبوري (٣٣١/٢) .

(٢) سبق تخرجه (ص ١٦١) هامش رقم (٢) .

(٣) فتح الباري (٥٧٥/٢) .

(٤) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين /للإمام ابن القيم (١٧/٧) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الداعية تعليم المدعويين إعطاء جانب الفرائض اهتماماً أكبر؛ ذلك لأن الفرائض حق للرب^(١)، والعبد مكلف بها، يتأمّب برتكها والتفريط فيها، وهي من أفضل الأعمال التي يتقرّب بها العبد لله سبحانه - كما ورد في الحديث القدسي: (وَمَا تَقْرَبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا أَفْرَضْتُ عَلَيْهِ..).^(٢) وكان عمر ابن عبد العزيز يركّز على الفرائض في خطبه، ويقول: "أفضل العبادات أداء الفرائض، واحتساب الحرام"^(٣)، وهذا نرى كيف أعطى النبي ﷺ جانب الفريضة اهتماماً أكبر (ما أراد الفريضة نول فاستقبل القبلة) في حين أنه (كان يصلّي التطوع وهو راكب)؛ ذلك لأن الصلاة من أعظم فرائض البدن التي تقرب إلى الله تعالى^(٤)، كما قال سبحانه: ﴿هُوَ أَسْجَدُ وَأَقْرَبُ﴾^(٥). ولأهمية فرائض الصلاة يقول الإمام البخاري: "ينزل للمركبوبة وهو إجماع". كما نقل هذا ابن بطال: أجمع العلماء على اشتراط ذلك، وأنه لا يجوز لأحد أن يصلّي الفريضة على الدابة من غير عذر^(٦).

ثانياً : صلاة النافلة على الدابة صورة من صور التيسير على المدعويين؛ حوز الشرع التنفل على الدابة للتخفيف والتيسير ، لأن في السفر مشقة، فكانت الرخصة في السفر، بل ومن العلماء من وسع في ذلك، فجوازه في الحضر أيضاً^(٧) . يقول

(١) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين/للإمام ابن القيم (١١٤/٣).

(٢) سبق تخرّجه (ص ١٦١) هامش رقم (٢) .

(٣) نقلأ عن : جامع العلوم والحكم/للحافظ ابن رجب (ص ٣٤) .

(٤) انظر : المرجع السابق.

(٥) سورة العلق: الآية ١٩ .

(٦) نقلأ عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٥٧٤، ٥٧٥).

(٧) انظر: المرجع السابق، وعمدة القاري/للإمام العبي (٤/١٣٧) وشرح الزرقاني على موطن الإمام مالك (١٣٠٢، ٣٠٣).

باب التوجه نحو القبلة حيث كان حديث (٧٩)

(٤٠٠) ٤٦٦ - حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَبِي كَثِيرٍ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ جَابِرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي عَلَى رَاحِلَتِهِ حِينَ تَوَجَّهَتْ فَإِذَا أَرَادَ الْفِرِيْضَةَ نَزَلَ فَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ^(١).

وفي رواية قال : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي الطَّرُوعَ وَهُوَ رَاكِبٌ في غير القبلة^(٢).

شرح غريب الحديث :

(رَاحِلَة) : الراحلة هي المركب أو المركوب، وهي في الحديث الناقة التي تصلح لأن ترتحل ، وسميت راحلة لأنها ترحل^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب التوجه نحو القبلة حيث كان ، حديث ٤٠٠ (١٢٠/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب تقصير الصلاة ، باب صلاة الطureau على الدواب ... ، حديث ١٠٩٤ (٤٦/٢/١).

الثاني : كتاب تقصير الصلاة ، باب ينزل للمكتوبة ، حديث ١٠٩٩ (٤٧/٢/١).

الثالث : المغازي ، باب غزوة أغار ، حديث ٤١٤٠ (٦٦/٥/٣).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر ، حديث ٧٠١ (٤٨٨/١).

(٢) سبق تخرجـه في الفاصلـ السابق ، الـطرف الأول .

(٣) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين / للإمام الحميـدي (ص ٤٥٤ ، ٥٥٠) وعون المعـود شـرح منـن أـبي داـود / للـعلامة محمدـ الأـبـادي (٣٨٥/٢) وتحـفة الأـحـوذـي بـشـرح جـامـع الزـمـلي / للإـمام محمدـ الـمارـكـوري (٣٣٢/٢) .

سابعاً : حسن الظن بالدعاة :

إن التركيز على بعض الأخطاء الصادرة من الدعاة المخلصين، واعتبارها سلييات قادحة، ثم الخوض فيها بالباطل، أمر مرفوض ومستبعد في دعوة الإسلام ، بل إن طبيعة الإسلام تأبى هذا السلوك الخاطئ، وإلا ما معنى نزول قول الله تعالى: ﴿هُرَبْنَا لَا تُؤْخِذنَا إِنْ نَسِيْنَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾^(١) وقد وقع الخطأ القولي من الصحابي الجليل ابن عباس رضي الله عنه لما قال في الحديث: (وفي الآلة) ، يقول الحافظ ابن حجر : "وفي حوار إطلاق ذلك وقفة ، والذي يظهر كراحته^(٢) ، فهو رضي الله عنه لم يقصد تعظيم الآلة، إنما أطلق عليها ذلك باعتبار زعم المشركين أنفسهم ، وما دام الأمر كذلك، فلا تأويل باطل يمسه ولا اعتبار لخطئه، يقول الإمام الكرماني: لا اعتبار للخطأ والنسيان عند عدم التوطن^(٣). أقول : إذا كان ابن عباس رضي الله عنه بجلاله العلمي، وعظم حكمته التي ناطها بدعوة المصطفى ﷺ^(٤) قد أخطأ ، فإن إمكان وقوع الخطأ من غيره أمكن، فينبغي إذا إحسان الظن بالمخلصين ، والحذر من جعل الأخطاء غير المقصودة مجالات للخوض في الباطل .

(١) سورة البقرة: الآية ٢٨٦ .

(٢) فتح الباري (٤٦٩/٣) .

(٣) انظر : المرجع السابق (٥٥٢/١١) .

(٤) انظر الحديث في : صحيح البخاري مع الفتح (١٦٩/١) .

الإسلام في الفتنة رأها من إضاعة هذا الأصل ، وعدم الصير على منكر، فطلب إزالته فتولد منه ما هو أكبر منه ، ولقد كان النبي ﷺ يرى في مكة أكبر المنكرات^(١) ، ولا يغيرها؛ لانتفاء شرط القدرة حيثـ ، فعلى سبيل المثال : ترك النبي ﷺ في عمرة القضاء دخول الكعبة لما كان في البيت من الأصنام والصور، ولم يكن المشركون يتذكرونه لتغييرها، فلما فتح الله تعالى مكة، وصارت له القوة والقدرة، دخل البيت وصلى فيه بعد أن أزال تلك المنكرات^(٢) .

خامساً : الولاء والبراء من عقيدة أهل الدعوة الصحيحة :

مقام التوحيد يقتضي محبة من يحبهم الله تعالى ، ومعاداة من يبغضهم الله تعالى ، ولقد أظهر النبي ﷺ هذه العقيدة مع مشركي قريش، الذين صوروا إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام وفي أيديهما الأذلام ، أظهر ذلك بالدعاء عليهم قائلاً : (قاتلهم الله). هذا وإن كان قاتله النبي ﷺ، فإنه يجوز لكل داعية سلك مسلك الدعوة الإسلامية ، وفي تأييد هذا يقول الإمام النووي : "جواز الدعاء على المخالف لحكم الشرع"^(٣) .

سادساً : وسيلة القسم :

من الخصائص الثابتة لوسيلة القسم أنها تعمل على تأكيد الأمر المقسم عليه ، لذا لا أراد النبي ﷺ تبرئة أبي الأنبياء إبراهيم وابنه إسماعيل عليهما السلام من الشرك، قال مؤكداً هذا الأمر: (أما والله لقد علموا أنهما لم يستقسما بها قط).

(١) انظر : أعلام الموقعين عن رب العالمين/الإمام ابن القيم (١٥/٣) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٨٨/٩/٣) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٦٨/٣) .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (١٥٥/٨/٣) .

الطيب محمد الآبادي هذا بقوله : "كان حقهم أن يذكروه بالإشارة ونحوها عند إرادة قيامه إلى الخامسة"^(١)، لكن لم يحصل شيء من ذلك البة حتى أتم عليه الصلاة والسلام صلاته، ثم حصل السؤال بعد ذلك، هذا السكتوت وإن كان خاصاً بزمن الصحابة رضوان الله عليهم لتجويف التغيير والنحو، لكنه في العلوم يعطي درساً عظيماً على أدبهم مع معلمهم ﷺ .

الموقف الثاني : بعد التسليم: وهذا الموقف تفسيره رواية الإمام مسلم؛ إذ جاء فيها: (فلما انقتل توشوش^(٢) القوم بينهم). ويوضح الحافظ ابن حجر هذا الأدب من خلال قوله: "فيين أن سوأهم لذلك كان بعد استفساره لهم عن مسارتهم، وهو دالٌّ على عظيم أدبهم معه ﷺ"^(٣) .

ثالثاً : البعد عن المجاملة في الحق :

إذا كان النبي ﷺ لم يُحتمل لما صدر منه السهو والنسيان، ونبه من قبل الصحابة رضوان الله عليهم، كما قرر هذا حديث الدراسة، ووضحته الإمام محمد الأبي بقوله: "أجاز الأكثر عليه النسيان فيما طريقه التبليغ من الأفعال وأحكام الشرع لهذا الحديث وغيره من الفظواهر ، لكن يشرط تنبئه له"^(٤) أقول : إذا انتفت الجاملة مع الرسول ﷺ، ونبه لها وقع، فإن انتفائها عن غيره ينبغي أن تكون أبعد وأشد ، فالحق أحق أن يتبع ، خاصة في أمور الدين .

(١) عون المبود شرح سنن أبي داود (٣٢٦/٣) .

(٢) أي تحركوا وأحدثوا صوتاً خفيفاً [انظر : هامش صحيح مسلم (٤٠٢/١)] .

(٣) فتح الباري (٩٥/٣) .

(٤) إكمال إكمال العلم (٤٨٥/٢) دار الكتب العلمية - بيروت ، ط. الأولى ١٤١٥هـ .

رابعاً : لا يُؤخر الإنكار والبيان عن وقت وقوعهما وال الحاجة إليهما :
 الإنكار بمفهومه الواسع في دعوة الإسلام ما هو إلا فرع من البيان العام الذي جاء به المصطفى ﷺ؛ فكما أنه لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة^(١)، فكذلك لا يجدر تأخير الإنكار، لأن كثيراً من المواقف والمعانٰي تفقد بريقها وقوتها بعامل الزمان، والداعية إذا ما استغل الموقف في وقتها بالإرشاد والتوجيه والبيان ، كان ذلك أكثر وقعاً في النفس وأكثر استيعاباً .

وقد أثبت ﷺ هذا البيان السريع بفعله وقوله، بفعله لما (استقبل القبلة وسجد سجدين ثم سلم)، ثم بقوله لما قال منكراً : (إنه لو حدث في الصلاة شيء لنبأكم به). ويعلق الإمام الأبي على هذه العبارة بقوله : "هو إنكار لقولهم: أزيد في الصلاة ، وفيه أن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز"^(٢) .

خامساً : ثبوت بشرية الرسول صلى الله عليه وسلم من خلال النسيان ، وأهمية ذلك في الدعوة الإسلامية :

النسيان ظاهرة بشرية بمحنته ، وما سمي الإنسان إنساناً إلا لنسيانه . يقول الإمام العيني : "الإنسان مأحوذ من النسيان"^(٣) وظاهر الحديث يثبت وقوع السهو والنسيان منه ﷺ ، وهذا أمر متفق عليه، وقد نقل الإمام الشوكاني تفصيل هذه المسألة بقوله : "جواز دخول السهو عليه ﷺ في الأحكام الشرعية ، وقد نقل القاضي عياض والنwoي الإجماع على عدم جواز دخول السهو في الأقوال التبليغية، وخص الخلاف بالأفعال، وقد تَعَقَّبَا.

(١) انظر: شرح النwoي على صحيح مسلم (٦١/٥٢) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٠٤/١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤١/٤) وعون الباري حل أدلة البخاري/للسيد صديق خان (٥٢٨/١) .

(٢) إكمال إكمال المعلم (٤٨٥/٢) .

(٣) عمدة القاري (١٣٣/٤) .

قال الحافظ: نعم، اتفق من جواز ذلك على أنه لا يقر عليه ، بل يقع بيان ذلك إما متصلةً بالفعل أو بعده ، كما وقع في هذا الحديث^(١) .

وووقع السهو من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام في الأفعال أمر متفق عليه عند عامة العلماء^(٢) ، فهو إذاً لا ينافي مقام النبوة، وقد يفيد من بعض الجوانب كما أخير عنه الآئمة بقولهم : "فإن السهو ينافي مقام النبوة ، وإذا لم يقر عليه لم يحصل منه مفسدة ، بل تحصل فيه فائدة ، وهو بيان أحكام الناس وتقرير الأحكام"^(٣) .

هذا من جهة الأحكام. ومن جهة العقائد فإن النسيان معناه بشرية الرسول ﷺ ، وهذا بالتالي يصرف عنه شيئاً من خصائص الربوبية ، والتي كان ﷺ ينفيها عن نفسه حين يقول : (فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ لِلَّهِ وَرَسُولُهُ)^(٤) .

سادساً : تواضع النبي صلى الله عليه وسلم :

التواضع خلق أصيل في مدرسة النبوة -عليه أفضل الصلاة والسلام- وظهر هذا التواضع من خلال الإقرار بالنسيان ، وإثبات بشريته سواء بسواء مع جنس الناس، ودون أن يجعل ﷺ لنفسه ميزة الرسالة والنبوة: (أنا بشر مثلكم) .

سابعاً : إيجاد مخارج مشروعة صورة من صور مراعاة أحوال المدعويين :

سجود السهو هو في حقيقته مخرج شرعي مناسب لمن حصل له شك في صلاته.

(١) نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار (١٣٣/٣) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٦١٥/٢) وإكمال إكمال المعلم للإمام محمد الألباني (٤٨٦/٢) وعمدة القاري للإمام العیني (١٣٨/٤) ، (١٣٩) .

(٢) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٠٤/١) والمرجعين السابعين وإرشاد الساري للإمام القسطلاني (٤١٧/١) دار إحياء التراث العربي - بيروت ، ط. السادسة ٤ هـ .

(٣) شرح النووي مع صحيح مسلم (٦٣/٥/٢) وعمدة القاري للإمام العیني (١٣٨/٤) .

(٤) سبق تخریجه (ص ٥٤٩) .

والداعية الحكيم هو الذي يتعلم من هذا الحديث درساً في إرشاد المدعويين إلى المخارج المناسبة ليخلصهم من الحيرة والشك عما شرعه الله بدليلاً يغنى عن الواقع فيما حرم الله ، إذا ضاق الحال عليهم ولم يجدوا الحللاً ، ترخصوا في الشبهات ، وكان هذا مزلاقاً إلى الحرام - والعياذ بالله - هذا من جهة ، ومن جهة أخرى إن عدم المخارج معناه تقويت مصلحة الراحة النفسية للمدعويين - بسبب الحيرة والاضطراب ، والتي هي مقاصد معتبرة ، وإحلال محلها اليأس والقنوط والتي هي مفاسد معتبرة في دعوة الإسلام ، كما وضحتها العز بن عبد السلام بقوله : " والأمن والإيس ينقلان عن ملة الإسلام " ^(١) . إذَا ، فليحرص الداعية العالم على هذه المخارج المشروعة اقتداء بنبيه ﷺ حيث لم يفسد الصلاة وبطشهما ، بل جاءهم بالخرج المناسب الملائم . وهكذا الداعية عليه بالخارج ؛ لكن يستخدم المشروع منها ، ويبتعد عن كل ما سواها .

(١) شرح العقيدة الطحاوية/ابن أبي العز (٤٥٦/٢).

باب: ما جاء في القبلة، ومن لا يرى إلاعاوة على من سها فصلوا إلى غير القبلة حديث (٨١)

(٤٠٢) ٢٦٨ - حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَوْنَ قَالَ حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ قَالَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَفْقَتْ رِئَيْهِ فِي ثَلَاثٍ فَقَلَّتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَوْ أَتَحَدَّنَا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصْلَى فَنَزَّلَتْ (وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصْلَى) وَآيَةُ الْحِجَابِ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَوْ أَمْرَتَ نِسَاءَكَ أَنْ يَخْتَجِنْ فَإِنَّهُ يُكَلِّمُهُنَّ الْبَرُّ وَالْفَاجِرُ فَنَزَّلَتْ آيَةُ الْحِجَابِ وَاجْتَمَعَ نِسَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْغَيْرَةِ عَلَيْهِ فَقَلَّتْ لَهُنَّ (عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقْكُنَّ أَنْ يَبْدَلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ) فَنَزَّلَتْ هَذِهِ الآيَةُ .
حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ قَالَ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ أَبْيَوبَ قَالَ حَدَّثَنِي حُمَيْدَةَ قَالَ سَمِعْتُ أَنَّ ابْنَهَا

بِهَذَا^(١) .

وفي رواية قال : (وَلَمْ يَغْنِي مَعَافَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِغَضْنَ نِسَائِهِ فَدَخَلَتْ عَلَيْهِنَّ قُلْتُ إِنْ أَتَهِيْتُنَّ أَوْ لَيَبْدَلَنَّ اللَّهُ رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرًا مِنْكُنَّ حَتَّى أَتَيْتُ إِخْدَى نِسَائِهِ قَالَتْ يَا عَمْرُ أَمَا فِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا يَعْظِمُ نِسَاءَهُ حَتَّى تَعْظِمُهُنَّ أَنْتَ) ^(٢) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب ما جاء في القبلة ... ، حديث ٤٠٢ (١٢٠/١١) .
أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب تفسير القرآن ، باب "وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصْلَى" ، حديث ٤٤٨٣ (٤٤٨٣/٥/٣) .

الثاني : كتاب تفسير القرآن ، باب قوله "لَا تَدْخُلُوا بَيْتَ النَّبِيِّ ... ، حديث ٤٧٩٠ (٤٧٩٠/٦/٣) .

الثالث : كتاب تفسير القرآن ، باب قوله "عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقْكُنَّ ، حديث ٤٩١٦ (٤٩١٦/٦/٣) .

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الداعية وهو يتكلم أن يراعي الأدب مع الرب سبحانه لأن ذلك من كمال التوحيد :

إن مراعاة الأدب مع المولى سبحانه من تعظيمه ، وهو دليل على الحبة التي هي مناط التوحيد، وسبب لدخول المرء إلى حقيقة الإيمان ، كما بين هذا الإمام ابن تيمية حين قال : "إن حبة الله ، بل حبة الله رسوله - ﷺ - من أعظم واجبات الإيمان، وأكبر أصوله، وأجل قواعده ، بل هي أصل كل عمل من أعمال الإيمان والدين"^(١) ، ذلك لأن الحبة تستوجب العمل على إرضاء المحبوب ، وهو الله سبحانه ، فببقى العبد مواليًا لربه في كل شيء ، يحب من أحب وما أحب ، ويبغض من أبغض وما أبغض ، ويواли من يواли ، ويعادي من يعادى ، ويأمر بما يأمر به ، وينهى عما نهى عنه . ويظهر ذلك في كل حركاته وسكناته وأقواله وأفعاله، أدباً وتأدباً معه سبحانه ، حتى يكون قوله توحيداً ، وعمله توحيداً ، وكل أحواله توحيداً ، وبهذا يكون حرق كمال التوحيد^(٢) ، الذي رغب الفاروق رضي الله عنه، الوصول إليه لما قال: (وافتت ربى في ثلاث) فالفعل وافق مأخذ من الموافقة ، التي هي من باب المفاعة ، وتدل على مشاركة اثنين في فعل يناسب إلى أحدهما متعلقاً بالآخر ، وكان المعنى الصحيح الأصلي أن يقول : وافتني ربى ، فأنزل القرآن على وفق ما رأيت ، لكنه أنسد الموافقة إلى نفسه، لا إلى الرب سبحانه، أدباً وتعظيمياً ومحبة له جل وعز^(٣) . يقول الحافظ ابن حجر في معنى قوله السابق: "والمعنى:

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤٨/١٠) .

(٢) انظر : مدارج السالكين بين متأذل إليك تعبد وإليك تستعين /للإمام ابن القيم (٤٨٢/٣ ، ٤٨٥) .

(٣) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٦٦/٤) وعمدة القارى /للإمام العيني (١٤٤/٤) وارشاد السارى لشرح صحيح البخارى /للإمام القسطلاني (٤١٧/١) .

وأفقني ربي، فأنزل القرآن على وفق ما رأيت، لكن لرعايـة الأدب أـسند الموافقة إلى نفسه^(١).

ثانياً : أسلوب القدوة :

ويظهر أسلوب القدوة في الحديث من سؤال - عمر رضي الله عنه - عن رسول الله ﷺ أن يتخذ من مقام إبراهيم مصلى ، وشاهد القدوة هنا، أن عمر رضي الله عنه لما سمع قوله تعالى في إبراهيم عليه السلام : ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا﴾^(٢) ثم سمع : ﴿أَتَيْغِ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ﴾^(٣) علم أن الاتـمام به والاقتداء بالـأثر البـاقـي منه - وهو مقـامه ومرسـخ قدمـيه في ذلك الحـجر - مـشروع في دعـوة الإـسلام ، هـذا طـلب الاستـنان بـإبراهـيم عـلـيه السلام^(٤) ، وكـيف لا تكون الـقدـوة بـه عـلـيه السلام . وقد جاء القرآن صـريـحاً بـيـاثـيات الـقدـوة الـحـسنة لـه ، في قول الله تعالى : ﴿فَقَدْ كَانَتْ لَكُمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ﴾^(٥).

ثالثاً : على الدعاة حث النساء على الحجاب :

ولقد قام بهذا الدور الجليل عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما وقع في قلبه نـفـرة من اطـلاق الأـجانـب عـلـى الحـريم النـبـويـ، فـصـرـح بـذـلـك لـلنـبـي ﷺ^(٦) ، غـيرـة عـلـى أـعـراضـ.

(١) فتح الباري (١/٥٠٥).

(٢) سورة البقرة: الآية ١٢٤.

(٣) سورة التحل: الآية ١٢٣.

(٤) انظر : أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري للإمام الخطابي (١/٣٨٥) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٨/١٦٩) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/١٤٥).

(٥) سورة المـتحـدة: الآية ٤.

(٦) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٨/٥٣١).

ال المسلمات عامة وأمهات المؤمنين خاصة، حتى نزلت آية الحجاب. فكان له رضي الله عنه الفضل بعد الله سبحانه في تقرير مكانة المرأة وحفظها من الامتحان أمام النفوس الفاجرة ، بالخشمة والعنف والهجر ميزة تحسب للمرأة المسلمة؛ لأنها حفظتها عزيزان دقيق دون أن يكون هناك إفراط في حقوقها ، وتفريط في حجابها كما يريد السفوريون ، ويوضح الحافظ ابن حجر هذا بقوله : "ثم إن بعد نزول آية الحجاب قصد عمر رضي الله عنه أن لا يدين أشخاصهن أصلاً، ولو كن مسترثات، فبالغ في ذلك ، فمنع منه . وأذن لهم في الخروج ل حاجتهن مسترثات ، دفعاً للمشقة ورفعاً للحرج" ^(١) .

رابعاً : مراعاة مشاعر المدعويين ليست أساليب دائمة :

المواقف الدعوية ليست على حد سواء في الشدة والرفق ، وهناك مواقف تحتاج إلى مراعاة الرفق واللين ، وهناك مواقف لا تتحمل ذلك ، والقاعدة العامة التي تؤول إليها هذه المواقف هي قاعدة الحكمة ، والتي اتخذها الفاروق رضي الله عنه مسلكاً في هذا الحديث مع أمهات المؤمنين رضي الله عنهم ، فالعتاب الموجه إليهم باد وظاهر ^(٢) : ﴿عَسَىٰ رَبُّهُ إِن طَّلَقْتُنَّ أَن يُنْدَلِّهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنُّهُمْ﴾ ^(٣) . وهذا العتاب الشديد لا ينافي ما يجب أن يكون عليه الداعية المسلم من مراعاة لمشاعر المدعويين ، لأن النزول على أهوائهم والاسترسال معهن معناه إيناده الرسول ﷺ والتسبب في ألمه ، وهذا ما لا يرضاه عمر رضي الله عنه ولا غيره من المؤمنين ، فكانت الشدة مع عدم مراعاة المشاعر إجراءً مهماً للأخذ بأيديهم إلى الحق والصواب .

(١) فتح الباري (٥٣٩/٨) .

(٢) انظر : أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري / الإمام الخطابي (٣٨٤/١) .

(٣) سورة التحريم: الآية ٥ .

خامساً : من حكمة الداعية القولية مواجهة المدعو بنفس منطقه لأن ذلك أدعى في الإقناع :

لا شك أنه ليس على وجه الأرض في أول عهد الإسلام نساء خير من أمهات المؤمنين رضي الله عنهن^(١) . وعمر رضي الله عنه كان يعرف هذا، ومتيقن منه، ومع هذا واجههن بقوله : (إن انتهيت أو ليبدلن الله رسوله عليه السلام خيراً منكـن) . وهو - رضي الله عنه - إنما قال هذا ليوجهن بنفس منطقهن ، لأنهن إنما اجتمعن على النبي عليه السلام في الغيرة عليه، وليس هناك أثقل شيء عليهم من وجود مشاركات أو مبدلات خيراً منهاـن . ولقد كانت هذه المواجهة تأثيرها السريع، بدليل قول إدـاهـن - رضـي الله عنهـن - : (يا عمر أما في رسول الله عليه السلام ما يعظ نسـاءـهـ حتى تعظـنـهـ أنتـ) .

سادساً : خوف عمر بن الخطاب رضي الله عنه من الرياء :

في الحديث إشارة إلى نوع من الخوف والتواضع، والتحقق في قول الفاروق رضي الله عنه : (وافتـتـ ربـيـ فيـ ثـلـاثـ)، فـتـخـصـيـصـ الموافـقةـ بالـثـلـاثـ يـخـالـفـ المعـرـوفـ ، فقد تـهـيـأـتـ الموافـقةـ فيـ خـمـسـةـ عـشـرـ مـرـةـ كـمـاـ ذـكـرـ هـذـاـ بـعـضـ أـهـلـ الـعـلـمـ، مـنـهـمـ عـلـىـ سـبـيلـ المـثالـ الحـافـظـ ابنـ حـجـرـ فيـ قـوـلـهـ: "كـثـرـ موـافـقـتـهـ ، وـأـكـثـرـ مـاـ وـقـفـنـاـ مـنـهـاـ بـالـتـعـيـنـ عـلـىـ خـمـسـةـ عـشـرـ"ـ^(٢)ـ وـهـذـاـ إـنـماـ يـدـلـ عـلـىـ تـوـاضـعـهـ بـعـدـ إـظـهـارـ فـضـلـ نـفـسـهـ، وـقـدـ يـقـوـلـ قـائـلـ : يـحـتـمـلـ أـنـ تـلـكـ الـمـوـافـقـاتـ الـكـثـيرـ كـانـتـ بـعـدـ هـذـهـ الـثـلـاثـ، فـلـاـ دـلـيلـ عـلـىـ مـاـ اـسـتـدـلـ بـهـ؟ـ أـجـابـ عـنـ هـذـاـ الـإـمـامـ العـيـنـ بـقـوـلـهـ: "إـنـ عـمـرـ - رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ - أـخـبـرـ بـهـذـاـ بـعـدـ مـوـتـ النـبـيـ عليه السلامـ ، فـلـاـ يـتـجـهـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ ذـلـكـ"ـ^(٣)ـ.

(١) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٤/٤٦) .

(٢) فتح الباري (١/٥٠٥) . وانظر تفصيل هذه المواقف في المرجع السابق (٤/٤٤) .

(٣) عمدة القاري (٤/٤٤) . وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / الإمام القسطلاني (١/٤١٧) .

الحديث (٨٢)

(٤٠٦) ٤٠٦ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ نَافِعٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى بَصَاقًا فِي جِدَارِ الْقِبْلَةِ فَحَكَّهُ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ فَقَالَ إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ يُصَلِّي فَلَا يَبْصُقُ قَبْلَ وَجْهِهِ فَإِنَّ اللَّهَ قَبِيلٌ وَجَهِيهِ إِذَا صَلَّى^(١).

وفي رواية : (رأى نعامة في قبلة المسجد فتغيبط على أهل المسجد)^(٢).

باب: حك المخاط بالخصى من المسجد

الحديث (٨٣)

(٤٠٩) ٤٠٩ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ أَخْبَرَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ أَخْبَرَنَا أَبْنُ شَهَابٍ عَنْ خَمِيرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ وَأَبَا سَعِيدٍ حَدَّثَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى نَعَامَةً فِي جِدَارِ الْمَسْجِدِ فَتَنَوَّلَ حَصَاءً فَحَكَّهَا فَقَالَ إِذَا تَنَخَّمَ أَحَدُكُمْ فَلَا يَتَنَخَّمْ قَبْلَ وَجْهِهِ وَلَا عَنْ يَمِينِهِ وَلَا يَبْصُقُ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَخْتَقَ قَدْمِهِ الْيُسْرَى^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب حك البزاق باليد من المسجد ، حديث ٤٠٦ (١٤٢/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الأذان، باب هل يلتقط لأمر ينزل به...، حديث ٧٥٣ (٢٠٥/١/١).

الثاني : "العمل في الصلاة ، باب ما يجوز من البصاق ... ، حديث ١٢١٣ (٧٨/٢/١).

الثالث : كتاب الأدب ، باب ما يجوز من الغضب والشدة ... ، حديث ٦١١١ (١٢٨/٧/٤).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب التهي عن البصاق في المسجد...، حديث ٥٤٧ (٣٨٨/١).

(٢) سبق تحريره في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني.

(٣) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب حك المخاط بالخصى من المسجد، حديث ٤٠٩، ٤٠٨ (١٤٢/١/١).

وفي رواية أن: (إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَلَا يَنْصُقُ أَمَامَةً فَإِنَّمَا يَنْبَاجِي اللَّهُ مَا دَامَ فِي مُصَلَّاهُ وَلَا عَنْ يَمِينِهِ فَإِنَّ عَنْ يَمِينِهِ مَلَكًا وَلَيُنْصُقُ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدْمِهِ فَيَذْفَنُهَا) ^(١)

باب: كفارة البزاق في المسجد الحديث (٨٤)

(٢٧١) ٤١٥ - حَدَّثَنَا آدُمُ قَالَ حَدَّثَنَا شَبَّابُهُ قَالَ حَدَّثَنَا قَاتِدَةُ قَالَ سَمِعْتُ أَنَّ نَبِيَّ مَالِكٍ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (الْبَزَاقُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيئَةٌ وَكُفَّارَتُهَا دُفْنُهَا) ^(٢).

شرح غريب للأحاديث :

(بصاق): البصاق والbizac ما يخرج من الفم .

(نخامة): النخامة ما يخرج من الصدر ^(٣) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة، باب لا يمسق عن يمينه في الصلاة، حديث ٤١١، ٤١٠ (١٢٢/١/١).

الثاني: كتاب الصلاة ، باب ليزق عن يساره أو تحت قدمه المسرى ، حديث ٤١٤ (١٢٣/١/٢).

الثالث: كتاب الصلاة ، باب دفن النخامة في المسجد ، حديث ٤١٦ (١٢٣/١/١).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد وموضع الصلاة، باب النهي عن البصاق في المسجد...، حديث ٥٤٨، ٥٥٠ (٣٨٩/١).

(١) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثالث .

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب كفارة البزاق في المسجد ، حديث ٤١٥ (١٢٣/١/١).

(٣) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم /للإمام القرطبي (١٥٧/٢) . وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧١) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من موضوعات الدعوة احترام القبلة:

القبلة علامة التوحيد، وهي محل معظم. لأن المصلي يتقرب إلى الله بالتوحيد، فلا ينبغي مقابيلتها بالبصاق الذي جرت العادة أن لا يقابل به إلا الحقير المهان^(١)، لهذا أكد العلماء على أن البصاق في القبلة حرام، سواء كان في المسجد أم لا، لكن يتأكد في المسجد^(٢).

والحقيقة المهمة هنا أنه ليس المقصود من احترام القبلة هو تعظيم جدارها - إنما المقصود أعظم من ذلك، ويفهم من قول النبي ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ قَبْلَ وَجْهِهِ)، وقوله في الرواية الأخرى: (إِنَّمَا يَنْاجِي رَبَّهُ إِذَا فَلَمْ يَقُولْ أَعْظَمُ مِنْ احْرَامِ الْقَبْلَةِ هُوَ الْإِخْلَاصُ فِي الْمُنَاجَاةِ). ويوضح الإمام النووي هذا بقوله: "إشارة إلى إخلاص القلب وحضوره وتفریغه لذكر الله تعالى، وتجيده وتلاؤه كتابه وتديبه"^(٣) وعن هذه الحقيقة يقول الإمام ابن بطال: "فيه إكرام القبلة وتزييهما؛ لأن المصلي ينادي ربه، فوجب عليه أن يكرم القبلة بما يكرم به المخلوقين إذا ناجاهما واستقبلهم بوجهه، بل قبلة الله أولى بالإكرام، ومن أعظم الخطأ وسوء الأدب أن تتوجه إلى رب الأرباب وتتنضم في توجهك، وقد أعلمنا الله سبحانه وتعالى بآقباله على من توجه إليه"^(٤).

ثانياً : تعظيم الله وتزييه عن صفات النقص أهم موضوعات الدعوة :

قد يفهم من قوله ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ قَبْلَ وَجْهِهِ) أن الله سبحانه موجود حقيقة بذاته

(١) انظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٤٥٢/٢ ، ٤٥٣).

(٢) انظر : المرجع السابق ، وإرشاد الساري للإمام القسطلاني (٤١٩/١).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٤٠/٥/٢) وانظر : إرشاد الساري للإمام القسطلاني (٤٤٢/١).

(٤) نقلأ عن : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٧٥/٤) وانظر : إرشاد الساري للإمام القسطلاني (٤١٩/١).

-تعالى سبحانه عن ذلك - وهذا فهم خاطئ؛ لأن فيه صفة نقص مخلوٰ الله في كل مكان، وهو اعتقاد فاسد؛ لأنه يؤدي إلى تعطيل صفة العلوّ لله سبحانه، المثبتة في الكتاب والسنة ، ويقرر الإمام ابن عبد البر هذا من خلال قول النبي ﷺ: (فَإِنَّ اللَّهَ قَبْلُ وَجْهِهِ)، فيقول: "هو كلام خرج على التعظيم لشأن القبلة ، وقد نزع به بعض المعتزلة، القائلين بأن الله في كل مكان ، وهو جهل واضح ، لأن في الحديث أنه ينزل تحت قدميه، وفيه نقص ما أصلوه فيه" ^(١) .

فالواجب في هذا المقام اتباع طريقة أهل السنة والجماعة، وذلك بتتويجه الله تعالى ووصفه بما وصف به نفسه نفياً وإثباتاً، والقول بأن كل صفة كمال لا نقص فيها بوجه من الوجوه، فالله أحق بها ، وكل صفة نقص وعيوب، فإنه يجب نفيها عن الرب تعالى بطريق الأولى ^(٢) . ومن أجل هذا كانت جهود السلف في إبراز المفهوم الصحيح لقول الرسول عليه الصلاة والسلام: (فَإِنَّ اللَّهَ قَبْلُ وَجْهِهِ)، فعلى سبيل المثال يقول الإمام الخطابي : "معناه أن توجهه إلى القبلة مفض له بالقصد منه إلى ربه، فصار بالتقدير كأن مقصوده بينه وبين قبنته" ^(٣) ، أما الإمام القرطبي، فيقول : "ولما كان المصلي يتوجه بوجهه وقصده وكليه إلى هذه الجهة ، نزلا في حق منزلة وجود الله تعالى ، فيكون هذا من باب الاستعارة ، وقد يجوز أن يكون من باب حذف المضاف ، وإقامة المضاف إليه مقامه: فكأنه قال: مستقبل قبلة ربي ، أو رحمة ربي" ^(٤) .

(١) نقل عن : شرح الترقوماني على موطأ الإمام مالك (٣٩٤/١) .

(٢) انظر : شرح العقيدة الطحاوية للإمام ابن أبي العز (٢٥٩، ٨٨/١) .

(٣) نقل عن : شرح الترقوماني على موطأ الإمام مالك (٣٩٤/١) .

(٤) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (١٥٧/٢) وانظر قول الإمام النووي في: شرح النووي على صحيح مسلم (٣٨/٥/٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٧٥/٤) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/١٥٠) .

ثالثاً : الداعية قدوة بأفعاله قبل أقواله :

للعامل بقوله ميزة عن غيره من لن يعمل بقوله . وقد عبر الإمام ابن الجوزي عن هذا حين قال : "وكان أنفعهم لي في صحبته العامل منهم بعلمه ، وإن كان غيره أعلم منه" ^(١) .

ولا شك أن من سبق عمله قوله كان أميز الجميع ، لأنه قد عهد أن للأفعال دورها الكبير في عملية الاقتداء ، وقد أكد العلامة السعدي هذا لما قال : "فاقتدائهم بالأفعال أبلغ من اقتدائهم بالأقوال المجردة" ^(٢) . ومن هذا الباب كان قيام النبي ﷺ بمح النخامة أو البصاق أولاً : (رأى بصاقاً في جدار القبلة فحركه) ، ثم أتبع هذا الفعل بالقول : (ثم أقبل على الناس فقال). وهنا بحث : لم فعل النبي ﷺ هذا ولم يقله دون فعل؟ والجواب - كما وضحه العلامة ابن أبي حمزة - "إنه فعل ذلك ليبين كيفية الفعل ، لأن التعليم بالفعل والمثال أبلغ من القول وحده ، ويترتب على ذلك من الفقه ، حسن المبالغة في التعليم ، وهو من السنة" ^(٣) .

رابعاً : على الداعية معالجة الأخطاء والمنكرات في وقتها :

ذلك لأن تأثير الإنكار يسلب القلب نور التمييز والإنكار ، لأن المنكرات إذا لم تعالج في وقتها يكثر على القلب ورودها ، وتتكرر في العين شهودها ، فتنذهب من القلوب عظمتها شيئاً فشيئاً ، إلى أن يراها الإنسان ، فلا تخطر بباله أنها منكرات ، ولا يميز بفكره أنها معاصر ، لما أحدث طول مكرتها وجودها من تألف القلب لها ^(٤) . لهذا نرى

(١) صيد الخاطر (ص ١٤٧) .

(٢) تفسير كلام الرحمن في تفسير كلام المنان (٨٢/١) .

(٣) بهجة النقوس (١٨٧/١) .

(٤) انظر : تبيه الغاللين عن أعمال الجاهلين / الإمام ابن الصحاح (ص ٧٦) .

في حديث الدراسة كيف يادر النبي ﷺ إلى إزالة النخامة ب مجرد رؤيته لها . وقدّم الفعل على القول كما وضح في الفكرة السابقة .

خامساً : تعليم المدعويين من خلال المنهج الحسي :

استخدام النبي ﷺ المنهج الحسي مع مجموعة المصلين ، وقد ارتكز هذا المنهج في حديث الدراسة على الحصى كمادة ملموسة ومشاهدة، فكان لها دورها في لفت حس المصلين . هذا وكما أظهر الحصى دوره وقدرته بالتجربة والمشاهدة في معالجة المعاط وإزالته ، "ذلك أن المعاط غالباً يكون له جرم لرج، فيحتاج في قلبه إلى معالجة، وهي الحسي ونحوه"^(١) من الآلات المادية التي تساعده على لفت الأنظار على وجه جديد يساعد على تعميم الأخلاق والسلوك ، كما فعل النبي ﷺ لما عمّم التهـي عن النخامة في جدار المسجد من خلال هذا المنهج الحسي .

سادساً : إزالة المنكر باليد ما أمكن :

لا يعدل المسلم عن إزالة المنكر باليد إلى القول في الأمور المقدور عليها مهما كانت بسيطة، كإزالة البصاق وغيرها من المنكرات التي يتآذى منها الغير ، لما فيها من تكسب الحسنات بشكل أكبر ، لأن التغيير باليد هو أعلى درجات الإنكار^(٢) ، لهذا لا يعدل المرء عن الخير الكثير إلى ما دونه إذا كانت هناك استطاعة؛ لقول الله تعالى: ﴿فَوَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ﴾^(٣) وفي الكلام عما جاء في معنى: (وحكها بيده) يقول العلامة ابن أبي حمراء : "إن الفاعل للبر لا ينبغي أن يزهد في شيء منه ، لأنه إذا كان إخراجه مثل القدرة يكون ماجوراً فيها، فكيف بمثل هذه"^(٤) .

(١) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٠٩/١) عمدة القاري / الإمام العيني (١٥١/٤) .

(٢) سبق تفصيله في حديث (٦٤) (ص ٥٣٧) .

(٣) سورة المدثر: الآية ٦ .

(٤) بهجة النعوم (١٨٤/١) .

سابعاً : الإنكار بالأسلوب العام على مجموعة المدعوين إذا جهل فاعل المنكر :

ويظهر هذا من فعله ﷺ ، حيث لم يسأل عن فاعل المنكر ، إنما اكتفى بإظهار الكراهة بقوله: (إذا كان أحدكم في صلاة فلا يصدق..) ، وقال في الرواية الأخرى: (إذا تنضم أحدكم، فلا يتضمن...). وتعهد الزيادة في الإنكار كما جاء في الحديث : (فغليظ على أهل المسجد)، ذلك لأن الهدف من عملية الإنكار أصلاً هو إزالة المنكر وأسبابه، لا العقوبة بذاتها ، وعن هذا يقول الحافظ ابن حجر : "جواز معاقبة المجموع على الأمر الذي ينكر ، وإن كان الفعل صدر من بعضهم ، لأجل التحذير من معاودة ذلك" (١) .

ثامناً : تواضع النبي صلى الله عليه وسلم :

تولى النبي ﷺ إزالة النخامة والبصاق بيده الشريفة من القبلة أو من جدار المسجد ، حيث أكدت الروايات هذا: (رأى بصاقاً في جدار الكعبة فمحكه)، وفي الأخرى: (ثم نزل ففتحتها بيده). وعن هذا يقول العلام ابن أبي حمزة : "فيه من الفقه وجوه ، منها: الدليل على تواضعه عليه الصلاة والسلام لله سبحانه" (٢) .

ولقد كان بإمكانه عليه الصلاة والسلام وبإشارته من يده أن يندب أحداً لإزالة ذلك الأمر المستقذر ، لكن التواضع بجميع مقاييسه حمله ﷺ إلى تقديم صورة حية وواقع ملموس لهذا الخلق الفاضل ، فما أحوجنا إلى هذا الأدب الرفيع في الحق ، وللحقيقة اقتداء بقول الله تعالى: ﴿أَذْلَلَةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ (٣) ؛ لأن التواضع في الحق لا

(١) فتح الباري (٨٤/٣).

(٢) بهجة النفوس (١٨٤/١).

(٣) سورة المائدah: الآية ٤

بعد نقصاً ، كما قرر هذا الإمام ابن القيم حين قال: "وكما أن من تواضع لله رفعه، فكذلك من تكبر عن الانقياد للحق أذله الله ووضعه، وصغره وحقره" ^(١) .

تاسعاً : غضب الداعية وانتقامه يكون لله لا للنفس :

الغضب والانتقام والغيرة ، كلمات نسمعها ونرددتها، لكن ما موقعها في الدعوة؟ وما موقف الدعاة منها؟ يستحسن هنا أن نعرف أن الغضب نوعان: غضب للدنيا والنفس، وغضب لله، وكذلك الانتقام والغيرة. فما كان للنفس والدنيا فهي مذمومة قبيحة؛ لأنها تعرض النفس للمفاسد والهلاك، ويقرر الحافظ ابن حجر هذا بقوله: "أعدى عدو للشخص شيطانه ونفسه ، والغضب إنما ينشأ عنهما" ^(٢) . والمحمود منه ما كان لله والدين ، وإظهاره واجب ليكون أو كد في الرجز عن المعاصي والآثام ^(٣) . وهذا هو خلق النبي ﷺ، كما أكدته أقرب الناس إليه ، زوجه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها لما قالت: (وَاللَّهِ مَا اتَّقَمْ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يُؤْتَ إِلَيْهِ قَطُّ حَتَّى تَتَهَكَّ حُرُمَاتُ اللَّهِ فَيَسْتَقْمِمُ لَهُ) ^(٤) ، ويشير الإمام ابن تيمية إلى ذلك بقوله : "وخلق رسول الله ﷺ القرآن أكمل الأخلاق ، وقد كان من خلقه أنه لا يتقم لنفسه، وإذا انتهكت محارم الله لم يقم لغضبه شيء حتى يتقم الله ، فيغفو عن حقه ، ويستوي حق ربه" ^(٥) وهذا الذي قيل في حقه ﷺ نراه عياناً في حديث الدراسة، لما تغافل على أهل المسجد حتى رُؤي أثر المشقة في وجهه ^(٦) . وتغافله هذا لم يكن لحق نفسه كونه المسؤول الأول عن المسجد ، ولو

(١) مدارج السالكين بين منازل ياك تعبد وإياك نسعين (٣٣٣/٢).

(٢) فتح الباري (٥٢٠/١٠).

(٣) انظر المرجع السابق (٥١٨/١٠).

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الحدود ، باب إقامة الحدود ... ، حديث ٦٧٨٦ (٨٦/١٢).

(٥) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٣٦٩/٣٠).

(٦) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٧٠/٤).

كان كذلك ما قام بنفسه الشريفة بمحك النحامة، بل تغفظه وغضبه كان الله وفي الله، كما علل عليه الصلاة والسلام لذلك بنفسه: (فلا يصق قبل وجهه، فإن الله قبل وجهه إذا صلى). وهكذا ينبغي للداعية المؤمن إذا رأى منكراً تغير له ، ويكون تغيره بقدر إيمانه، ولما كان سيد الدعاة عليه السلام أكثر الناس إيماناً تغير وغضب من ذلك المنكر^(١).

عاشرأً : على الداعية توضيح البذائل الشرعية عن الأمر المنكر له :

من المهم أن يعرف المدعو أنه ما من حرم نهى الله عنه، إلا وشرع جانبه بدليلاً مباحاً يفوقه ويعني عنه، وفي حديث الدراسة نرى أحد هذه التماذج التي وجدت في دعوة الإسلام لكي لا تتأثر مصالح العباد إلى غير بدليل ، فهو عليه السلام لما نهى عن البزاق في جهة القبلة وعن اليمين، أباح عليه السلام للمصللي أن يصق ويتختم عن يساره إن لم يكن به أحد ، وتحت قدمه إن كان به أحد ، والمسجد مصبباً لدفنه، وإن لم يكن مصبباً لأن كان تحت رجله شيء مبسط أو نحوه تعين الثوب احتراماً للمالية، ولو فقد الثوب مثلاً فلعل بلعه أولى من ارتكاب المنهي^(٢).

الحادي عشر : تنبيه المدعوين إلى تقدير الميامن والحكمة من ذلك :

كان النبي عليه السلام يحب التيامن في شأنه كله، كما أخبرت عنه زوجه عائشة رضي الله عنها: (كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُعْجِبُهُ التَّيَمُّنُ فِي تَنَعُّلِهِ وَتَرَجُّلِهِ وَطُهُورِهِ وَفِي شَأْنِهِ كُلِّهِ)^(٣). وقد أرشدنا القرآن الكريم إلى سر هذا الحب في قول الله تعالى:

(١) انظر : بهجة النفوس / للعلامة ابن أبي حيرة (١٨٤/١).

(٢) انظر : تفصيات هذه البذائل في : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (١٦٠/٢) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٢، ٧٥) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٤٥٤/٢) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥١، ٥١٠) وشرح الترقوماني على موطأ الإمام مالك (٣٩٤/١).

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الوضوء ، باب التيامن في الوضوء والغسل ، حديث ١٦٨ (١/٢٦٩).

﴿فَاصْحَابُ الْيَمِنَةِ مَا اصْحَابُ الْمِيمَنَةِ.. إِلَى قَوْلِهِ - عَرِبًا أَتَرَابًا، لِأَصْحَابِ الْيَمِينِ﴾^(١) وقوله: ﴿فَمَا مَنْ أَوْتَيْتَ بِيَمِينِهِ، فَسُوفَ يُحَاسِبَ حِسَابًا يَسِيرًا﴾^(٢). وفي حديث الدراسة أظهر النبي ﷺ تشريف جهة اليمن من خلال نهيه عن البصاق في تلك الجهة، وعن هذا يقول الإمام القرطبي: "ونهيه عن البصاق عن يمينه دليل على احترام تلك الجهة، وقد ظهر منه تأثير ذلك، حيث كان يحب التيمم في شأنه كله، وحيث كان يبدأ بالميمان في الوضوء والأعمال الدينية، وحيث كان يعد يمينه لحوائجه، وشماله لما كان من أذى"^(٣).

وقد علل عليه الصلاة والسلام لهذا النهي في حديث الدراسة، وبين الحكمة منه بقوله: (فإن عن يمينه ملكاً). وقد يقول قائل إن هذا التعليل فيه ما فيه؛ لأن عن اليسار أيضاً ملك، إذ كل إنسان يلزم ملكان، كاتب الحسنات عن اليمن، وكاتب السيئات على الشمال، بدليل قول الله تعالى: ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَاءِ قَعِيدَ﴾^(٤)، فيلزم حينئذ أن لا يصق عن يساره^(٥). وقد أجاب على هذا بعض العلماء^(٦)، ولعل أحسن ما يجاب به ما قاله الإمام العيني: "إن لكل واحد قريناً، و موقفه يساره كما ورد في حديث أبي

(١) سورة الواقعة: الآيات ٣٧-٨.

(٢) سورة الانشقاق: الآيات ٧ ، ٨.

(٣) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/الإمام القرطبي (١٥٩/٢) وانظر: أعلام الحديث/الإمام الخطاطي (٣٨٦/١) وشرح النووي على صحيح مسلم (٣٩/٥/٢).

(٤) سورة ق: الآية ١٧.

(٥) انظر: المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/الإمام القرطبي (١٥٩/١)، وشرح الكوماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٧٤/٤).

(٦) انظر: المرجعين السابقين. وإكمال إكمال المعلم/الإمام الألباني (٤٤/٢)، وفتح الباري للحافظ ابن حجر

(٧) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري/الإمام القسطلاني (٤٢٤/١).

أمامه ورواه الطبراني : (فإنه يقوم بين يدي الله، وملكه عن يمينه، وقرينه عن يساره) فعل المصلي إذا تقل عن يساره يقع على قرينه، وهو الشيطان، ولا يصيب الملك منه شيء؟^(١).

الثاني عشر : مراعاة أحوال المخاطبين :

إن مراعاة أحوال الناس منهج أصيل في دعوة الإسلام؛ بدليل أن النبي ﷺ لما نهى عن البزاق في المسجد (الbizāq فِي الْمَسْجِدِ خَطِيْبَةً) علم أن هذا السلوك من المسلمات التي لا يسلم منها أحد، فراعى هذا الجانب، وقال: (وَكَفَارَتُهَا دُفْنُهَا). وفي هذا يقول الإمام الكرماني: "ثم إن النبي ﷺ علم أنه لا يكاد يسلم من ذلك أحد، فعرف أمته كفارنة تلك الخطيبة"^(٢). ويقول القاضي عياض: "إنا يكون خطيبة إذا لم يدفعه، وأما من أراد دفعه، فلا"^(٣).

ولأجل هذه المراعاة أيضاً نرى أن النبي ﷺ لم يشرع بلع النخامة لتقذر النفوس منها، بل أمر برميها على أحد تلك الوجوه المذكورة في الحديث: (وليس عن يساره، أو تحت قدمه فيدفنها). ليس هذا فحسب، بل إن تعذر البزاق عن يساره بصدق عن يمينه مراعاة حاله ، كما بين هذا الإمام القرطبي بقوله : "هذا النهي مع التمكن من البصاق في غير جهة اليمين ، فلو اضطر إلى ذلك جاز"^(٤) وقد نقل الإمام النووي ما يشير إلى هذه

(١) عمدة القاري (٤/٥٥).

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٦).

(٣) نقلًا عن : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (١/٥١١) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري /لإمام القسطلاني (١/٤٢١).

(٤) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/١٥٩).

المراعاة حين بين أن "النهي عن البزاق عن يمينه هو مع إمكان غير اليمين ، فإن تعذر غير اليمين بأن يكون عن يساره مُصلّ فله البصاق عن يمينه ، لكن الأولى تشريه اليمين عن ذلك ما أمكن" ^(١) .

الثالث عشر : ترغيب المدعويين في الاهتمام بنظافة المساجد :

الاهتمام بالمساجد ونظافتها أمر يوجه الدين والفتورة السليمة، بدليل قول الله تعالى: ﴿فِي بَيْوَتِ أَذْنَ اللَّهِ أَنْ تُرْفَعَ﴾ ^(٢) . قال العلماء: "رفعها هو صياتها. ورفعها، وصياتها يوجب النظر لها والتأمل، لثلا يلحقها خلل" ^(٣) . ولقد كان النبي ﷺ من أحرص الناس على الاهتمام بالمساجد، وما رؤيته للنخامة في قبلة المسجد إلا دليل على أنه كان يتحصص بالنظر ، يقول الإمام القسطلاني : "إن على الإمام النظر في أحوال المساجد وتعاهدها ليصونها عن المؤذيات" ^(٤) . ولأجل أن تكون الصيانة كاملة، والنظافة تامة في المساجد، جعل النبي ﷺ (الbizaq في المسجد خطيبة). وفي هذا الشأن يقول الإمام الأبي : "هـ خطيبة لمن فعل ولم يدفن، لأنـ يقذر المسجد" ^(٥) أما إذا دفنتها، فإـ يتفيـ محذـرـ القرـارـةـ فـلاـ تـكـونـ حـيـثـيـةـ . وهذا إنما يدل على وجود الحرص على نظافة المساجد .

الرابع عشر : أسلوب الترهيب وأهميته في زيادة إيمان المؤمنين :

استخدام النبي ﷺ في هذا الحديث أسلوب الترهيب بدرجته ، درجة التعريف ودرجة التهديد على النحو التالي :

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٣٩/٥/٢) وانظر : إكمال إكمال المعلم/الأبي (٤٥٣/٢) .

(٢) سورة التور : الآية ٣٦ .

(٣) نقلـ عنـ : بهـجةـ الـفـوسـ /ـلـلـعـلـمـاءـ اـبـنـ أـبـيـ جـرـةـ (١٨٢/١) .

(٤) إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري (٤٢٢/١) .

(٥) إكمال إكمال المعلم (٤٥٦/٢) .

أ - درجة التعريف : لما بين للمدعويين حكم الدين في البزاق والخمامنة في المساجد: (رأى خمامنة في قبلة المسجد فتفيظ..)، وقال: (فلا يتنحمن قبل وجهه ولا عن يمينه). وكان لهذا الترهيب أهميته في زيادة إيمان معاذ بن جبل رضي الله عنه، ويظهر من قوله: "ما بصفت عن يميني منذ أسلمت"، وكذلك عمر بن عبد العزيز كان ينهى ابنه عنه^(١).

ب - درجة التهديد : لما قام رسول الله ﷺ بتوجيه التهديد ترهيباً لمن يفعل البزاق في المسجد، كما وضحه الإمام النووي بقوله: "واعلم أن البزاق في المسجد خطيئة مطلقاً سواء احتاج إلى البزاق أو لم يحتاج، بل يزق في ثوبه، فإن يزق في المسجد، فقد ارتكب الخطيئة ، وعليه أن يكفر هذه الخطيئة بدفع البزاق . هذا هو الصواب أن البزاق خطيئة ، كما صرخ به رسول الله ﷺ"^(٢).

ولقد كان هذه الدرجة من الترهيب دورها المفيد في زيادة إيمان الصحابي أبي عبيده بن الجراح "لما تnxم في المسجد ليلة فensi أن يدفعها ، حتى رجع إلى منزله - فتذكر الترهيب - فأخذ شعلة من نار ، ثم جاء فطلبها حتى دفنتها ، ثم قال : الحمد لله الذي لم يكتب على خطيئة الليلة"^(٣).

الخامس عشر : من أخلاق الدعوة الإسلامية بعد عن أذية المسلمين:

تميزت الدعوة الإسلامية بمنهج فريد في مجال السلوك والأخلاق ، فاك كل التصورات ، خاصة فيما يتعلق بتعامل المسلمين بعضهم مع بعض ، وهناك قواعد عامة تنص على هذا المنهج؛ منها على سبيل المثال : إزالة الأذى عن الطريق صدقة ، تبسمك

(١) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥١٠/١) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / للإمام القسطلاني (٤٢١/١).

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٤١٥/٢) وانظر : شرح الكرمانى على صحيح البخاري (٧٤/٤).

(٣) نقلًا عن : عمدة القاري / للإمام الغيني (١٥٤/٤) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٣٩٥/١).

في وجه أخيك صدقة ، لكل معروف صدقة . وفي حديث الدراسة يبرز هذا المنهج من خلال قول النبي ﷺ: (البزاق في المسجد خطيبة)، وكونها خطيبة في حق المسلمين يبينها الإمام الزرقاني بقوله : "اختصاص الخطيبة بمن تركها، لا من دفتها، وعلة النهي ترشد لذلك، وهي تأذى المؤمن بها"^(١) وقد وضح النبي ﷺ هذه العلة بقوله: (إذا تَنْعَمُ أَحَدُكُمْ فِي الْمَسْجِدِ فَلَا يَغْيِبُ نُخَاعَتَهُ أَنْ تُصِيبَ جَلْدَ مُؤْمِنٍ أَوْ ثَوْبَةَ فَتَوْذِيهِ)^(٢).

ولقد أظهر المصطفى عليه الصلاة والسلام التأكيد على التحذير من هذا الأذى، فقال : (وكفارتها دفتها)، ولم يقل تغطيتها ، ذلك لأن الضرر يبقى بالغطية أكثر . بدليل أنه إذا غطاها وخرج جاء غيره ، فربما قعد وسجد على موضعها ، فيلحقه الأذى في ثوبه ووجهه فلا يتحمل هذا ، فيكون سبباً أن يقع له كراهة المسجد^(٣) . لهذا كان من المهم التمسك بهذا الخلق الإسلامي ، سواء من فاعل النخامة أو من رآها ، حتى لا يتسبب في أذى المسلمين ويلحقه الندم الموجود في قول رسول الله ﷺ: (عُرِضَتْ عَلَيَّ أَعْمَالٌ أَمْتَيَ حَسَنَهَا وَسَيَّئَهَا فَوَجَدْتُ فِي مَحَاسِنِ أَعْمَالِهَا الْأَذَى يُمَاطُ عَنِ الطَّرِيقِ، وَوَجَدْتُ فِي مَسَاوِيِّ أَعْمَالِهَا النَّخَاعَةَ تَكُونُ فِي الْمَسْجِدِ لَا تُدْفَنُ)^(٤) . ويعلّق الإمام النووي على هذا الحديث بقوله : "هذا ظاهره أن هذا القبيح والنذم لا يختص بصاحب النخاعة ، بل يدخل فيه هو وكل من رآها ، ولا يزيلها بدنن أو حنك ونحوه"^(٥) .

(١) شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٣٩٥/١).

(٢) مسند الإمام أحمد (١٧٩/١) ، وصححه الإمام ابن خزيمة برقم ١٢١١ (٢٧٧-٢٧٨).

(٣) انظر : بهجة الفوس /للعلامة ابن أبي حجر (١٨٣/١) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر (٥١٣/١) وعمدة القاري /للإمام العيني (١٥٥/٤).

(٤) صحيح مسلم ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب النهي عن البصاق في المسجد ... ، حديث ٥٣٣ (٣٩٠/١).

(٥) شرح النووي على صحيح مسلم (٤٢/٥).

باب: عظة الإمام الناس في إقامة الصلاة وذكر القبلة حديث (٨٥)

(٢٧٢) ٤١٨ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي الزُّنادِ عَنِ
الْأَغْرِجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ هَلْ تَرَوْنَ قِبْلَتِي هَا
هُنَا فَوَاللَّهِ مَا يَخْفِي عَلَيَّ خُشُوعُكُمْ وَلَا رُكُوعُكُمْ إِنِّي لَأَرَأُكُمْ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِي^(١).

حديث (٨٦)

(٢٧٣) ٤١٩ - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ صَالِحٍ قَالَ حَدَّثَنَا فَلَيْحَ بْنُ سَلِيمَانَ عَنْ هَلَالِ بْنِ عَلَيِّ
عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ صَلَّى بِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةً ثُمَّ رَقَيَ الْمِنْبَرَ فَقَالَ
فِي الصَّلَاةِ وَفِي الرُّكُوعِ إِنِّي لَأَرَأُكُمْ مِنْ وَرَائِي كَمَا أَرَأُكُمْ^(٢).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب عظة الإمام الناس في إقامة الصلاة وذكر القبلة ، حديث ٤١٨ (١٢٤/١/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب الأذان ، باب الخشوع في الصلاة ، حديث ٧٤١ (٢٠٣/١/١).
* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب الأمر بتحسين الصلاة وإقامها والخشوع فيها ، حديث ٤٢٤ (٣١٩/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب عظة الإمام الناس في إقامة الصلاة وذكر القبلة ، حديث ٤١٩ (١٢٤/١/١).

طرفا الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الأذان ، باب الخشوع في الصلاة ، حديث ٧٤٢ (٢٠٣/١/١).
الثاني: كتاب الأيمان والذر ، باب كيف كانت يمين النبي ﷺ ، حديث ٦٦٤٤ (٢٨١/٧/٤).
* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب الأمر بتحسين الصلاة وإقامها والخشوع فيها ، حديث ٤٢٥ (٣١٩/١).

وفي رواية قال: (أَقِيمُوا الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ فَإِنِّي لِأَرَأْكُمْ مِنْ بَعْدِي وَرَبِّمَا قَالَ مِنْ بَعْدِ ظَهْرِي إِذَا رَكَفْتُمْ وَسَجَدْتُمْ^(١) .

شرح غريب الحديث :

(إِنِّي لِأَرَأْكُمْ مِنْ بَعْدِي) : أي من خلفي ومن ورائي ، وأغرب من حمل البعدية هنا على ما بعد الوفاة^(٢) .

الدروس الدعوية في الحديثين :

أولاً : الترغيب في خشوع الصلاة :

تلمس في حديث الدراسة - ومن خلال قول الرسول ﷺ: (ما يخفى على خشوعكم) - دعوة إلى الخشوع في الصلاة، ويقرر الحافظ ابن حجر هذا بقوله: "وفي الحديث الحث على الخشوع في الصلاة ، والمحافظة على إتمام أركانها وأبعاضها"^(٣) وهذا يعني أن الخشوع إنما يتحقق في الصلاة بالمحافظة على آدابها الظاهرة في الركوع والسجود، لأن خشوع الظاهر يساعد على خشوع الباطن، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "إن الخشوع يدرك بسكن الجوارح؛ إذ الظاهر عنوان الباطن"^(٤) . وهذا الظهور ليس على إطلاقه؛ لأن الخشوع تارة يكون من فعل القلب، ثم الجوارح تكون تابعة له، كما قرر هذا الحافظ ابن رجب بقوله عن أصل الخشوع : "لين القلب ورقته، وسكنونه

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الأول.

(٢) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (٥٨/٢) وشرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٥٠) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٢٢٦/٢) .

(٣) فتح الباري (١/٥١٥) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١/٤١) .

(٤) فتح الباري (٢/٢٢٦) .

وخصوصه وانكساره وحرقه فإذا خشع القلب تبعه خشوع جميع الجوارح والأعضاء؛ لأنها تابعة لها^(١).

إذًا، فالخشوع يتقلب بين فعل القلب وفعل البدن . وما دام الأمر كذلك، فلا بد من اعتبارهما^(٢) ليتحقق الخشوع المطلوب، وبالتالي تتحقق مقاصد الصلاة، وهي تحقيق كمال العبودية لله تعالى .

ثانيًا : للداعية استخدام أسلوب الترهيب مع المؤمنين لزيادة إيمانهم :

لا يخفى على كل عاقل أن الترهيب في الدعوة إلى الله إنما وجد ليكون باعثاً على ترك المعاصي والذنوب ، وهذا نرى استخدام النبي ﷺ لهذا الأسلوب في أعلى درجاته، ومن خلال تحذيف المدعوين وتحذيرهم برأيه إياهم ترك إمام الصلاة المفاضية إلى رؤية الله تعالى لهم ، ويشرح الحافظ ابن حجر هذا الترهيب بقوله : " وقد سُئل عن الحكمة في تحذيرهم من النقص في الصلاة برأيه إياهم، دون تحذيرهم برأوية الله تعالى لهم ، وهو مقام الإحسان المبين في سؤال جبريل المقدم في كتاب الإيمان (أعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك) ، فأجيب بأن في التعليل برأيته لهم تنبئها على رؤوية الله تعالى لهم ، فإنهم إذا أحسنوا الصلاة لكون النبي ﷺ يراهم، أيقطفهم ذلك إلى مراقبة الله تعالى"^(٣). وتفسير هذا: أن الخوف الذي سببه أسلوب الترهيب يدفعهم - بعد مشيئة الله تعالى - إلى إقامة الصلاة على أكمل الوجه بدليل قول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَغْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ أَمْنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَأَتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشُ إِلَّا اللَّهُ﴾^(٤) وهذا - بلا

(١) الخشوع في الصلاة / للحافظ ابن رجب (ص ١٧) دار الحرمين .

(٢) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٢٥/٢) .

(٣) فتح الباري (٢٢٦/٢) .

(٤) سورة العنكبوت الآية ١٨ .

شك - زيادة إيمان ، ووصول إلى أرقى درجات الإحسان ، لهذا جعل الإمام ابن القاسم الخوف أحد أركان الإحسان ، إذ يقول: الخوف ركن ركين من أركان الإحسان ، وهي: الخوف والرجاء والحبة^(١).

هذا كان من أخص واجبات الداعية تبليغ الناس إلى الكمال ، وتحذيرهم من النقص ، ولو باستعمال الترهيب والتخويف الشديد ، في سبيل مصلحة زيادة الإيمان ، وفي هذا يقول ابن بطال : "ينبغي للإمام إذا رأى أحداً مقصراً في شيء من أمور دينه ، أو ناقصاً للكمال منه أن ينهاه عن فعله ، ويحضره على ما فيه جزيل الحظ ، ألا ترى أن النبي ﷺ وبعث من نقص كمال الركوع والسجود ، ووعظهم في ذلك بأنه يرافقه . وقد أخذ الله على المؤمنين ذلك إذا أسكنهم في الأرض بقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ إِنْ مَكَّاْهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ وَأَمْرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ﴾^(٢) .

ثالثاً : استخدام النبي صلى الله عليه وسلم للمنهج العاطفي :

للداعية أن يستفيد من ملامح المنهج العاطفي الذي ظهر في ثنايا حديث الدراسة ، ومن حلال قوله ﷺ: (إنما لأركم من وراء ظهري) ، وهذا القول - بلا شك - من العوامل التي حرّكت عواطف الصحابة ووجدانهم - رضوان الله عليهم - رهبة وخوفاً من الوقوف بين يدي الله تعالى ورسوله ﷺ ، وقوفاً خالياً من الأدب والخشوع ، فدفعهم ذلك الخوف إلى الإحسان في الصلاة - كما بيته في الفكرة السابقة - وإنما رغبة ورجاء

(١) انظر : طريق المجرتين (ص ٣٩٩) دار الطباعة الخمديّة ، ط. الثانية ١٣٩٩هـ.

(٢) سورة الحج: الآية ٤١ .

(٣) نقلًّا عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٦) وانظر : فتح الباري / للمحافظ ابن حجر (١٥٧/١) وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/١٥٧).

في الخير الآجل الذي يتضررهم يوم البعث ، ويصر الحافظ ابن حجر عن هذا بقوله : "ولكونه يُعث شهيداً عليهم يوم القيمة ، فإذا علموا أنه يراهم ، تفَضُّلوا في عبادتهم ليشهد لهم بحسن عبادتهم" ^(١) .

رابعاً : أسلوب الموعظة وجوانبها المهمة في الدعوة إلى الله :

لأسلوب الموعظة في الدعوة الله أهمية كبيرة ، وتأتي أهميتها من الأمر الإلهي باستخدامه في أثناء ممارسة الدعوة إليه، فيقول سبحانه : ﴿أذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾ ^(٢) .

والداعية إنما يستخدم هذا الأسلوب لنصح المدعوين وتذكيرهم بالعواقب ^(٣) ، ترغيباً في الطاعة، وترهيباً من المعصية. فهو بذلك يحمل جانبياً ترغيباً، وجانبياً ترهيبياً، يستخدمه الداعية حسب حاجة المدعوين وبالمراعات المناسبة، ويوضح شيخ الإسلام ابن تيمية هذا بقوله: "الموعظة الحسنة تجمع التصديق بالخير والطاعة للأمر، وهذا يجيء الوعظ في القرآن مراداً به الأمر والنهي بترغيب وترهيب، كقوله تعالى : ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ﴾ ^(٤) ، قوله تعالى : ﴿يُعَظِّمُ اللَّهُ أَنْ تَغُورُوا بِمِثْلِهِ﴾ ^(٥) ، قوله سبحانه : ﴿فَجَعَلْنَاهَا نَكَالاً لِمَا يَئِنَّ يَدِيهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةٌ﴾ ^(٦) .

(١) فتح الباري (٢/ ٢٢٦).

(٢) سورة النحل: الآية ١٢٥.

(٣) انظر : لسان العرب/ابن منظور (٤٨٧٤/٦) وعمدة القاري/الإمام العزى (١٥٦/٤).

(٤) سورة النساء: الآية ٦٦.

(٥) سورة النور: الآية ١٧.

(٦) سورة البقر: الآية ٦٦.

أي : يتعظون بها ، فيتبهون وينزجون ^(١) ، ويؤكد الإمام ابن القيم هذين الجانين لأسلوب الموعظ ، فيقول : "العظة هي الأمر والنهي ، المعروف بالترغيب والترهيب" ^(٢) .

خامساً : وسيلة القسم :

كان النبي ﷺ يستخدم القسم وسيلة في الدعوة إلى الله ، وقد عقد الإمام البخاري باباً ذكر فيه مجموعة من الأحاديث تبين كيف كانت يمينه ﷺ ، تبين أنه ﷺ كان يواضب على أربعة ألفاظ ، أحدها : والذي نفسي بيده ، وكذا نفس محمد - بيده ، وثانيها : لا وقلب القلوب ، وثالثها : والله ، ورابعها : رب الكعبة ^(٣) ، ولما كانت رؤية النبي ﷺ من قفاه خارجة عن مألوف المدعويين ، كان القسم بلطفتين وسيلة مناسبة لإثبات ذلك ، كما جاء في رواية : (فوالله إني لأراكم) ، وفي الأخرى : (فولذني نفسي بيده) .

ويعلق الإمام النووي على أهمية هذه الوسيلة في تمكين الأمور التي يراد إثباتها في النفوس من خلال هذا الحديث بقوله : "وجواز الخلف بالله تعالى من غير ضرورة ، لكن المستحب تركه إلا لحاجة ، كما كيد أمر وتفخيمه ، والبالغة في تحقيقه وتمكينه من النفوس ، وعلى هذا يحمل ما جاء في الأحاديث من الخلف" ^(٤) .

سادساً : رؤيته صلى الله عليه وسلم من وراء ظهره معجزة من معجزاته :

كانت للنبي ﷺ - كما كانت لغيره من الأنبياء عليهم السلام - منح ربانية

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤٥/٢) .

(٢) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٤٤٤/١) وانظر : إغاثة المهجان من مصائد الشيطان / الإمام ابن القيم (٤٥/١) .

(٣) انظر : فتح الباري / للمحاذظ ابن حجر (٥٢٦/١١) .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (٩٥٠/٤/٢) .

خارقة للعادة، وخارجية عن مأثور البشر وموازنهما، لتكون بعثة آيات وعلامات وبراهين من الله، يقول الإمام ابن تيمية: "ثم إنه سبحانه جعل مع الرسل آيات هي علامات وبراهين، هي أفعال يفعلها مع الرسل، يخصُّهم بها، لا توجد لغيرهم، فيعلم العباد لاختصاصهم بها أن ذلك إعلام منه للعباد وإعجاز لهم أن هؤلاء رسلي" ^(١).

ولعل من جمل تلك المعجزات الخاصة بمحمد ﷺ القدرة على الإبصار من الخلف: (إني لأراكم من ورائي كما أراكم)، وهذه الرؤية رؤية عين وإدراك حقيقي، اخترقت له فيه العادة ، وهذا خرج الإمام البخاري هذا الحديث في علامات النبوة ^(٢) . وقد نقل الإمام النووي رأي العلماء في هذه الرؤية. فقال : "قال العلماء : معناه : أن الله تعالى خلق له ﷺ إدراكاً في قفاه ينصر به من ورائه ، وقد اخترقت العادة له ﷺ بأكثر من هذا، وليس يمنع من هذا عقل ولا شرع ، بل ورد الشرع بظاهره فوجب القول به ، قال القاضي : قال أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى وجمهور العلماء : هذه الرؤية رؤية بالعين حقيقة" ^(٣) . وهذه الرؤية عامة في جميع الأحوال، ولا تخصل بحال الصلاة ^(٤) ، كما ذكر هذا بعض الأئمة، منهم على سبيل المثال الإمام مجاهد، إذ يقول : "كان عليه الصلاة والسلام يرى من خلفه كما يرى من بين يديه" ، ويقول يحيى بن مخلد: "كان عليه الصلاة والسلام يرى في الظلام كما يرى في الضوء" ^(٥) .

(١) كتاب النبوات/للإمام ابن تيمية (ص ٢٨٤) دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٢ هـ.

(٢) انظر : فتح الباري/للمحافظ ابن حجر (٥١٤/١) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/١٥٧).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤٩/٤/٢) وانظر : إكمال المعلم/للإمام محمد الألباني (٣١٧/٢).

(٤) انظر : شرح الكرمانی على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٧) وفتح الباري/للمحافظ ابن حجر

(٥/١) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/١٥٨) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (٤٢٣/١) .

(٥) نقلًا عن : المفهم لما أشکل من تلخيص مسلم/للإمام القرطبي (٥٨/٢) وإكمال إكمال المعلم/للإمام محمد الألباني (٣١٧/٢) .

وأما عن كيفية رؤيته عليه الصلاة والسلام من خلف ظهره فقيل : كانت له عين خلف ظهره يرى بها من ورائه دائماً ، وقيل : كانت له بين كفيه عينان مثل سم الحياط لا يحجبها ثوب ولا غيره ، وقيل : بل كانت صورهم تنطبع في حائط قبته كما تنطبع في المرأة^(١) . والمهم في هذا كله حصول الرؤية حقيقة، لا مجرد علم وحيي أو إلحادي، ليكون ذلك زيادة في كرامات النبي ﷺ . وفي فضائله^(٢) ، وفي حجته عند التبليغ، كما أكدت هذا عائشة رضي الله عنها بقولها: "في هذا زيادة زاده الله أياها في حجته"^(٣) .

سابعاً : على الداعية التركيز على الشيء المهم وتكريره وإحاطته بمزيد من الاهتمام للتنبيه إليه:

ويستفاد هذا من قول الرسول ﷺ: (والله لا يخفى على خشوعكم ولا ركوعكم ولا خشوعكم)، فالخشوع بمعناه العام في الصلاة ، يتناول أيضاً الركوع ، وإنما أفرده بالذكر - كما قال الإمام العيني - "لكونه من أكبر عمد الصلاة ، وذلك لأن الرجل ما دام في القيام لا يتحقق أنه في الصلاة ، فإذا رکع تحقق أنه في الصلاة"^(٤) ، وكذلك في حديث أنس رضي الله عنه يظهر هذا التركيز على الركوع ، كما جاء في الرواية: (فقال في الصلاة وفي الركوع) ، وقد نقل عن بعض العلماء الإشارة إلى أهمية التكرار عند التنبيه إلى الشيء من خلال هذا الحديث، فقالوا: إنما أفرد الركوع بالذكر - وإن كان داخلاً في الصلاة - اهتماماً به، إما لكونه أعظم الأركان، بدليل أن المسبوق

(١) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٥١٥/١) وعمدة القاري /للإمام العيني (٤/١٥٧) وإرشاد الساري /للإمام القسطلاني (١/٤٢٣) .

(٢) المفهم لما أشكل من تشخيص كتاب مسلم /للإمام القرطبي (٢/٥٨) .

(٣) المرجع السابق ، وإكمال إكمال العلم /للإمام الألباني (٢/٣١٧) .

(٤) عمدة القاري (٤/١٥٧) .

يدرك الركعة بتمامها يدركه الركوع، وإنما لأنّه عَلِمَ أَنَّهُمْ قَصَرُوا فِي حَالِ الرُّكُوعِ فذكره لزيادة التبيّه^(١).

من هنا وجب التأكيد على أهمية التكرار كمبدأ مهم من مبادئ الإقامة، وكأسلوب يساعد على حصول التأثير، والاستجابة لدى المدعويين عند إرادة التبيّه والتركيز لشيء مهم.

(١) انظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٧) وفتح الباري/للمحافظ ابن حجر (١/٥١٥) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٥٨) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (١/٤٢٣).

باب: هل يقال مسجدبني فلان

حديث (٨٧)

(٢٧٤) ٤٢٠ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ نَافِعٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَابَقَ بَيْنَ الْغَيْلِ الَّتِي أَضْمَرَتْ مِنَ الْحَفِيَاءِ وَأَمْدَهَا ثَيَّبَةُ الْوَدَاعِ وَسَابَقَ بَيْنَ الْغَيْلِ الَّتِي لَمْ تُضْمَرْ مِنَ الثَّيَّبَةِ إِلَى مَسْجِدِ بْنِي زُرْبَقِ وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ كَانَ فِيمَنَ سَابَقَ بَهَا^(١).

وفي رواية قال سفيان : (بَيْنَ الْحَفِيَاءِ إِلَى ثَيَّبَةِ الْوَدَاعِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ أَوْ سِتَّةَ وَبَيْنَ ثَيَّبَةَ إِلَى مَسْجِدِ بْنِي زُرْبَقِ مِيل)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(أَضْمَرَتْ) : والمراد به أن تعلف الخيل حتى تسمن وتقوى ، ثم يقلل علفها بقدر القوت ، ثم تغشى بالحلال حتى تخمى فتعرق . أو تشد عليها سروجها ، وتحلل بالأجلة ، وتجرى حتى تعرق ، ويكرر ذلك عليها حتى تعتاده ، فيشتد لحمها ، وينذهب رهلها ، وتخف حرركها ، وتكثر سرعاتها^(٣) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب هل يقال مسجدبني فلان ، حديث ٤٢٠ (١٢٤/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الجهاد والسير ، باب السبق بين الخيل ، حديث ٢٨٦٨ (٢٨٩/٣/٢).

الثاني : كتاب الجهاد والسير ، باب إضمار الخيل للسوق ، حديث ٢٨٦٩ (٢٨٩/٣/٢).

الثالث : كتاب الجهاد والسير ، باب غاية السبق للغيل المضمرة ، حديث ٢٨٧٠ (٢٨٩/١/١).

الرابع : كتاب الاعتصام بالكتاب السنة ، باب ما ذكر النبي ﷺ وحضر على اتفاق أهل العلم ، حديث ٧٣٣٦ (١٩٤/٨/٤).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الإمارة ، باب المسابقة بين الخيل وتضمرها ، حديث ١٨٧٠ (١٤٩١/٣).

(٢) سبق تحريره في الفقرة السابقة ، الطرف الأول

(٣) النظر : تفسير غريب ما في الصحيحين /للإمام الحميدى (ص ١٣٧ ، ٢٣٥) وفتح البارى /للحافظ ابن حجر . (٧٢/١)

(الْحَقِيْقَاءِ) : مَكَانٌ مَعْرُوفٌ بِالْمَدِيْنَةِ^(١)

(وَأَمْدُهَا) : الْأَمْدُ هُوَ الْغَايَةُ^(٢).

(ثَيْتَهُ الْوَدَاعَ) : مَكَانٌ عِنْدَ الْمَدِيْنَةِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْخَارِجَ مِنَ الْمَدِيْنَةِ يُودِعُ فِيهَا مُشِيعَهُ^(٣).

(بَنْو زَرْبَقِ) : بَطْنُ مِنَ الْخَزْرَاجِ^(٤).

الدُّرُوسُ الدُّعُوِيَّةُ فِي الْحَدِيثِ :

أولاً : المسابقة رياضة محمودة في دعوة الإسلام :

اهتمام الإسلام برياضة الأبدان وتقديرها ينبع من قول الله تعالى: ﴿وَاعْدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾^(٥) ، وقول النبي ﷺ : (الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُضَعِّفِ وَفِي كُلِّ خَيْرٍ)^(٦) والمسابقة واحدة من تلك الرياضات المحمودة التي أجازها الإسلام، وحتَّى عليها ، وفعلها النبي ﷺ ، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : "مشروعية المسابقة ، وأنَّه ليس من العيب ، بل من الرياضة المحمودة الموصولة إلى تحصيل المقاصد في الغزو والانتفاع بها عند الحاجة ، وهي دائرة بين الاستحساب والإباحة بحسب الباعث على ذلك"^(٧).

والمسابقة المحمودة لا تقتصر على الخيل ، إنما كل رياضة تحمل شعار "إعداد

(١) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥١٦/١).

(٢) المرجع السابق (٣١٠/١٣).

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٦) وأكمال إكمال العلم / للإمام محمد الألباني (٥٩٣/٦).

(٤) عمدة القاري / للإمام العیني (١٥٩/٤).

(٥) سورة الأنفال : الآية ٦٠.

(٦) سبق تخرجي (ص ١٥٦) هامش رقم (٣).

(٧) فتح الباري (٦/٧٢).

للقوة في إعزاز كلمة الله ونصرة دينه هي امثال قول الله تعالى: ﴿وأعدوا﴾^(١). ويوضح هذا الإمام القرطبي، فيقول: "لا خلاف في جواز المسابقة على الخيل وغيرها من الدواب وعلى الأقدام ، وكذا الترامي بالسهام، واستعمال الأسلحة ، لما في ذلك من التدريب على الحرب"^(٢).

ثانياً : الشدة في المعاملة عند الحاجة وبما يحقق المصلحة لا ينافي الرحمة والرفق :

كان النبي ﷺ يدعوا إلى الرحمة الشاملة الكاملة، ويقول: (مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ)^(٣)، ولقد ترجم هذا الحديث الشريف تلك الرحمة المطلوبة ، ووضح أبعادها ابن بطال بقوله: "فيه الحض على استعمال الرحمة لجميع الخلق، فيدخل المؤمن والكافر والبهائم المملوک منها، وغير المملوک، ويدخل في الرحمة التعاهد بالإطعام والسعى، والتخفيف في الحمل، وترك التعدي بالضرب"^(٤) . وهذه الرحمة المذكورة لا تتنافى مع السلوك المذكور في حديث الدراسة، والذي تضمن إضمار الخيل بتقليل علفها وتجويعها مدة ليست بالقصيرة ، وكذلك إجراء الخيل مسافة تتراوح بين الخمسة والستة أميال ، لأن هذا السلوك يتاسب مع ما في المنهج الإسلامي من مراعاة المصالح واعتبارها ، وذلك لأن مصلحة إعداد القوة للجهاد تتطلب رياضتها وتدريبها، لهذا رخص فيه ، ويوضح الإمام الترمذى هذا بقوله : "المسابقة بين الخيل وجواز تضميّرها، وهو مجمع عليهما للمصلحة في ذلك، وتدريب الخيل ورياضتها، وتمرنها على الجري، وإعدادها لذلك؛

(١) أعلام الحديث/للإمام الطاطبى (٣٨٨/١) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٨).

(٢) نقلًا عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٧٢/٦).

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأدب ، باب رحمة الناس والبهائم ، حديث ٦٠١٣ (٤٣٨/١٠).

(٤) نقلًا عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤٤٠/١٠).

ليتفق بها عند الحاجة في القتال كراً وفراً^(١) . أما الحافظ ابن حجر، فيقول : "جواز معاملة البهائم عند الحاجة بما يكون تعذيباً لها في غير الحاجة كالإجاعة والإجراء"^(٢) .

ثالثاً : إبراز عنصر العدل والإحسان بين مخلوقات الله تعالى :

العدل في دعوة الإسلام عدل مطلق عام يشمل الأهل والأبناء والقربي ، ويشمل العبيد والخدم والماليك، وعمومه لا ينحصر في جنس الإنسان، بل يتعداهم ليشمل مخلوقات الله من البهائم والحيوانات ، ومنبع هذا العدل هو القاعدة العامة المذكورة في قول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾^(٣) .

وقيام الرسول ﷺ في التمييز بين ما ضمر من الخيل وسباقه منفرداً عما لم يضمر^(٤) كان من باب العدل بين الدواب . ويؤكد الإمام الخطابي هذا العدل بقوله : "زاد رسول الله ﷺ في المسافة للخيل المضمرة لقوتها . ونقص في المسافة لما لم تضمر منها لقصورها عن شأو ذوات التضمير ، ليكون عدلاً منه بين النوعين"^(٥) . ويوضح الحافظ ابن حجر الغالية من هذا العدل النبوي الكريم بقوله: "تنزيل الخلق منازلهم ، لأنهم ﷺ غير بين منزلة المضمر وغير المضمر ، ولو خلطهما لأتعب غير المضمر"^(٦) ، من هنا نقول وبكل فخر: إن العدل في دعوة الإسلام ليس مجرد شعارات يراقة يتزين بها الأقوىاء ويكتف عنها الضعفاء، إنها عدالة أصيلة تنبثق مع كل الفئات وتوجد مع كل المخلوقات.

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤/١٢/١٥) وانظر: عمدة القاري/الإمام العیني (١٥٩/٤) وإرشاد الساري/الإمام القسطلاني (٤٢٤/١) .

(٢) فتح الباري (٧٣/٦) .

(٣) صورة التحل: الآية ٩٠ .

(٤) انظر: إكمال إكمال المعلم/الإمام الأبي (٥٩٣/٦) .

(٥) انظر: أعلام الحديث/الإمام الخطابي (٣٨٨/١) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٧٨/٤) .

(٦) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٧٣/٦) .

رابعاً : من أخلاق الدعوة الإسلامية الاعتراف بالفضل ونسبة الخير إلى أصحابه :

هذا الحديث يؤكد لنا أن الإسلام لا يغض الطرف عن فاعل الخير ، فهو كما يحثه على المسابقة إليه، لا ينسى أن يكافئ على صنيعه، يقول تعالى : ﴿وَمَا تُقدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظَمُ أَجْرًا﴾^(١) . وهذا ما يجعل عمله مصوناً في الدنيا قبل الآخرة . ولقد علمنا الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام كيف يقدر صاحب الخير ويعترف بفضله ، ولا أدل من ذلك ما جاء في حديث الدراسة، وقول الراوي : (مسجد بنى زريق)، فإضافة المسجد إلى بنى زريق إضافة تعريف وتمييز^(٢) ، وقد أيد النبي ﷺ هذه الإضافة من جهة الإحسان إليهم والاعتراف بفضلهم، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : " جواز إضافة المساجد إلى بانيها، أو المصللي فيها، ويتحقق به جواز إضافة أعمال البر إلى أربابها"^(٣) .

إن هذا التقدير والاعتراف لهما غاية نبيلة في دعوة الإسلام ، لأنها بمثابة حواجز تشجيعية، ومرغبات معنوية لبذل المزيد من الخير، لأن الإنسان مجبر على حب الثناء والذكر الحسن، وعنه يقول تعالى : ﴿وَإِنَّهُ لِحُبُّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾^(٤) .

خامساً : مداراة النفس والتلطف بها من خلال المباح :

إن تمكين النفوس وإعطاءها حقها من الترويح بأضراب من اللهو المباح لا يعد إهاراً للوقت والدين ، فلقد كانت حياة الصحابة رضي الله عنهم حياة طيبة، لا حرمان

(١) سورة الزمر: الآية ٢٠ .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٥/١٣/٥) وإكمال إكمال المعلم للإمام محمد الألباني (٥٩٤/٦) .

(٣) فتح الباري (١٥/١) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٧٨) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/١٥٩) .

(٤) سورة العاديات: الآية ٨ .

منها ولا إهدار لحقوق النفس ، فها هو ذا عبد الله بن عمر رضي الله عنه يعطي نفسه من الترويج بالمشاركة في السباق كما جاء في الحديث : (وَأَنْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ كَانَ مِنْ سَابِقِهِ) ، وهذه المشاركة لم تكن وصمة قادحة في سيرته ، بدليل قول ابن مسعود رضي الله عنه : "إِنَّ مَنْ أَمْلَكَ شَبَابَ قَرِيشٍ لِنَفْسِهِ عَنِ الدُّنْيَا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ" ^(١) . وكان جابر بن عبد الله رضي الله عنه يقول : "مَا مَنَّا أَحَدٌ أَدْرَكَ الدُّنْيَا إِلَّا وَقَدْ مَالَتْ بِهِ إِلَّا ابْنُ عُمَرَ" ، ليس هذا فحسب ، بل كل كان يدرك منزلته في رواية العلم والحديث ، ومآثره في هذا الجانب يطول فيها الحديث ، لكن المهم أن يعرف أن السر في هذا التفوق بعد فضل الله تعالى إدراكه لحقيقة قول النبي ﷺ : (وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنْ لَوْ تَدُورُونَ عَلَىٰ مَا تَكُونُونَ عِنْدِي وَفِي الذِّكْرِ لَصَافَحْتُكُمُ الْمَلَائِكَةَ عَلَىٰ فُرُشِكُمْ وَفِي طُرُقِكُمْ وَلَكِنْ يَا حَنْظَلَةُ سَاعَةً وَسَاعَةً) ^(٢) ، ذلك لأن الاعتدال بين واجبات الدين ومطالب النفس أمر مهم ، لهذا كانت العبارة المشهورة عند السلف الصالح "روحوا القلوب تعي الذكر" ^(٣) .

(١) سير أعلام النبلاء / الإمام اللهيبي (٢١١/٣) .

(٢) صحيح مسلم ، كتاب التوبة ، باب فضل دوام الذكر والفكير في أمور الآخرة ، حديث ٢٧٥٠ ، ٢١٠٦/٤) .

(٣) صيد الخاطر / الإمام ابن الجوزي (ص ٩٧) .

باب : القسمة وتعليق القنو في المسجد

حديث (٨٨)

(٢٧٥) ٤٢١ - وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ يَعْنِي ابْنَ طَهْمَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ صُهْبَيْرٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ قَالَ أَتَيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَا لِي مِنَ الْبَخْرَتِينَ فَقَالَ أَشْرُوَةُ فِي الْمَسَاجِدِ وَكَانَ أَكْثَرُ مَا لِي أَتَيَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَضَى الصَّلَاةَ جَاءَ فَجَلَسَ إِلَيْهِ فَمَا كَانَ يَرَى أَحَدًا إِلَّا أَغْطَاهُ إِذْ جَاءَهُ الْعَبَاسُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَغْطِنِي فَإِنِّي فَادِيَتُ نَفْسِي وَفَادِيَتُ عَقِيلًا فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خُذْ فَحَشًا فِي قَوْبِيهِ ثُمَّ ذَهَبْ يَقْلُلُهُ فَلَمْ يَسْتَطِعْ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَزْمُرْ بِعْضَهُمْ يَرْفَعُهُ إِلَيَّ قَالَ لَا فَأَرْفَعُهُ أَنْتَ عَلَيَّ قَالَ لَا فَتَرَ مِنْهُ ثُمَّ ذَهَبْ يَقْلُلُهُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَزْمُرْ بِعْضَهُمْ يَرْفَعُهُ عَلَيَّ قَالَ لَا فَأَرْفَعُهُ أَنْتَ عَلَيَّ قَالَ لَا فَتَرَ مِنْهُ ثُمَّ اخْتَمَلَهُ فَأَلْقَاهُ عَلَى كَاهِلِهِ ثُمَّ انْطَلَقَ فَمَا زَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجْعَلُهُ بَصَرَةً حَتَّى خَفَى عَلَيْنَا عَجَباً مِنْ حِرْصِهِ فَمَا قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمَّا مِنْهَا دَرَّهُمْ^(١).

شرح غريب الحديث :

(اشروة) : أي : صبوه^(٢).

(يقلل) : من الإقلال وهو الرفع والحمل .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب القسمة وتعليق القنو في المساجد ، حديث ٤٢١ (١١/٤١). طرقاً الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الجهاد والسير ، باب فداء المشركين ، حديث ٣٠٤٩ (٤/٤/٣٨).

الثاني : كتاب الجزية والمودعة ، باب ما أقطع النبي ﷺ من البحرين .. ، حديث ٣١٦٥ (٤/٤/٧٧).

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/١٧٥) وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/١٦١).

(عَلَى كَاهْلِهِ) : أي : بين كتفيه .

(وَئِمْ مِنْهَا دِرْهَمٌ) : المقصود من العبارة إثبات القيام عند انتهاء الدرهم^(١) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : المساجد ميادين مهمة للدعوة العملية :

للدعوة إلى الله أن يستفيدوا من المساجد في الدعوة العملية ، فهي ، وإن كانت بلا شك - ذات أثر محمود في الدعوة القولية ومن خلال إلقاء الخطب والمحاضرات ، أو من خلال حلق الدروس والتحفيظ ، فينبغي أن يظهر هذا الأثر أيضاً في الدعوة العملية ، خاصة وأن المساجد ميادين مفتوحة لا يحب عنها أحد ، وبهذا يكون أثراً شاملاً ونفعها عاماً يقول الإمام الكرماني : "المسجد لا يحب أحد من ذوي الحاجات من دخوله ، والناس فيه سواء"^(٢) ، لكن يتشرط أن لا يكون هناك مجالات لحدوث ما يعكس صفو الهدف الأساسي الذي وضعت المساجد لأجله ، ألا وهو الصلاة ، ويوضح الحافظ ابن حجر بعض مجالات الدعوة العملية وشرطها بقوله : "جواز وضع ما يشترك المسلمين فيه من صدقة ونحوها في المسجد ، وحمله ما إذا لم يمنع مما وضع له المسجد من الصلاة وغيرها مما بني المسجد لأجله ، ونحو وضع هذا المال ، وضع مال زكاة الفطر ، ويستفاد منه جواز وضع ما يعمم نفعه في المسجد ، كالماء لشرب من يعطش ، ويحتمل التفرقة بين ما يوضع للتفرقة ، وبين ما يوضع للغزن ، فيمنع الثاني دون الأول"^(٣) .

(١) عمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٦١) ، وانظر : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للإمام القسطلاني (٤/٤٢٥) .

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٨٠) وانظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٦٢) .

(٣) فتح الباري (١/٥١٧) وانظر : عون الباري حل أدلية البخاري/للشيخ صديق خان (١/٥٣٩) .

ثانياً : على الداعية إنزال الأعمال منازلها من خلال فقه مراتب الأعمال :
 لا يكفي الداعية أن يعرف الأوامر والتواهي الشرعية ، بل عليه أيضاً معرفة فاضلها وفضولها، وراجحها ومرجوحها ، حتى يمكن أن يضع كل أمر شرعى في موضعه، وهذا ما يعرف في دعوة الإسلام بمراتب الأعمال، وهذه المعرفة ضرورية في مسيرة العمل الدعوي، ذلك لأن اختلاط مراتب الأحكام يولد عجزاً في معرفة فاضل الأعمال ، فيحصل الانشغال بالأعمال المفضولة المرجوة من الطاعات .

وقد عد الإمام ابن القيم هذا من العقبات الشيطانية التي لا ينحى عنها إلا بفقه مراتب الأعمال الخاصة. من يدعوا إلى الله على بصيرة ، فيقول -رحمه الله-: لما عجز الشيطان عن تخسيره أصل الثواب ، طمع في تخسيره كماله وفضله ، ودرجاته العالية ، فشغله بالمفضول عن الفاضل ، وبالمرجوح عن الراجح ، وبالمحبوب لله عن الأحب إليه ، وبالمرضي عن الأرضي له . فإن نجا منها بفقه في الأعمال ومراتبها عند الله ، ومنازلها في الفضل ، ومعرفة مقاديرها ، والتمييز بين عاليها وسافلها ، ومفضولها وفاضلها ، ورؤسها ومرؤوسها ، وسيدها ومسودها ، فإن في الأعمال والأقوال سيداً ومسوداً ، ورئيساً ومرؤوساً وذروة وما دونها ، ولا يقطع هذه العقبة إلا أهل البصائر والصدق من أولي العلم ، السائرين على حادة التوفيق ، قد أنزلوا الأعمال منازلها ، وأعطوا كل ذي حق حقه^(١) ، ولنا في رسول الله ﷺ وسيرته وأحاديثه نماذج في إنزال الأعمال منازلها ومراتبها، فعلى سبيل المثال ، لما قدم مال البحرين، لم يلتفت النبي ﷺ إليه ، مع أنه كان أول خراج حمل إليه^(٢) ، وذلك ليس لقلة الاهتمام بأمره، بل هناك ما هو أوجب وأرجح في الاهتمام، كما ظهر من نص حديث الدراسة: (فخرج رسول الله ﷺ إلى الصلاة ولم

(١) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين/للإمام ابن القيم (٤٢٥/١).

(٢) انظر : فتح الباري/للحاظ ابن حجر (٥١٧/١).

يلتفت إليه ، فلما قضى الصلاة جاء فجلس إليه ، فما كان يرى أحداً إلا أعطاه .
فاجتمع الصلاة والصدقة في وقت واحد جعل النبي ﷺ لا يسوى بينهما ، ويرجح الصلاة و يقدمها على مصالح المال .

ثالثاً : من صفات الداعية الزهد في الدنيا وعدم الانشغال بها :

رغب النبي ﷺ عن الدنيا ، وأعرض عنها ، وتركها وراء ظهره ، وكان يقول ويردد : (مَا لِي وَمَا لِلْدُنْيَا مَا أَنَا فِي الدُّنْيَا إِلَّا كَرَأْكِبٌ اسْتَنْطَلَ تَحْتَ شَجَرَةٍ ثُمَّ رَاحَ وَرَكَّبَهَا) ^(١) . ويضرب عليه الصلاة والسلام المثل الذي لهذا الزهد عند قديوم مال البحرين .
ومن أنه أكثر مال أتي له ﷺ ، إلا أنه لم يلتفت إليه ، ولم يدخل منه شيئاً لنفسه ، ويعلق الإمام الكرمانی على موقفه ﷺ هذا بقوله : "فيه كرم النبي ﷺ وزهده في الدنيا" ^(٢) ،
هذه هي حقيقة زهده ﷺ في الدنيا ، واقباله على الآخرة ، والتي ينبغي أن تكون حقيقة في حياة كل مؤمن عاقل؛ لأن إيثار الآخرة على الدنيا إنما يدل على صدق الإيمان وصلاح العقل ، ويفسر الإمام ابن القيم هذه الحقيقة بقوله : "فكل أحد مطبوع على أن لا يترك النفع العاجل وللذلة الحاضرة إلى النفع الآجل وللذلة الغائبة المنتظرة ، إلا إذا تبين له فضل الآجل على العاجل ، وقويت رغبته في الأعلى الأفضل ، فإذا آثر الفاني الناقص ، كان ذلك إنما لعدم تبين الفضل له ، وإنما لعدم رغبته في الأفضل ، وكل واحد من الأمرين يدل على ضعف الإيمان ، وضعف العقل والبصيرة .. فإن الراغب في الدنيا ، الحريص عليها المؤثر لها ، إنما أن يصدق بأن هناك أشرف وأفضل وأبقى ، وإنما أن لا يصدق ، فإن لم

(١) رواه الإمام الزمدي في كتاب الزهد ، باب ٤٠٤ ، حديث ٢٣٧٧ (٥٨٨/٤) وقال الزمدي: هذا حديث حسن صحيح .

(٢) شرح الكرمانی على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٨٠) وعمدة القارئ للإمام العسکري (٤/١٦٢) .

يصدق بذلك، كان عادماً للإيمان رأساً، وإن صدق بذلك ولم يؤثر، كان فاسد العقل ،
سيئ الاختيار لنفسه^(١) .

رابعاً : الدعوة من خلال الموقف الحكيم :

الدعوة بال موقف الحكيم لا تقل أهمية عن الدعوة بالقول الحكيم ، فالرسول ﷺ لما أراد أن يتبه عمه العباس رضي الله عنه إلى خطورة الإكثار من الدنيا ، لم يفصح له عن ذلك بالقول، كما فعل مع حكيم بن حزام رضي الله عنه، فقد روى الإمام البخاري أن حكيم رضي الله عنه قال: (سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَعْطَانِي، ثُمَّ سَأَلْتُهُ فَأَعْطَانِي ثُمَّ سَأَلْتُهُ فَأَعْطَانِي، ثُمَّ قَالَ: يَا حَكِيمُ، إِنَّ هَذَا الْمَالَ حَضِيرَةٌ حُلُوَّةٌ، فَمَنْ أَخْدَنَهُ بِسَخَاوَةٍ نَفْسٌ بُورِكَ لَهُ فِيهِ، وَمَنْ أَخْدَنَهُ بِإِشْرَافٍ نَفْسٌ لَمْ يُبَارِكَ لَهُ فِيهِ، كَالَّذِي يَأْكُلُ وَلَا يَشْبَعُ، الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى)^(٢) . إنما أظهر النبي ﷺ لعمه العباس رضي الله عنه خطورة الدنيا من خلال الموقف الحكيم، حيث لم يساعده ولم يأمر أحداً بمساعدته في حمل المال ، وكان هذا بمثابة تنبية واجر عن الإكثار من المال ، وضع الإمام الكرماني هذا بقوله : "وَإِنَّمَا لَمْ يَأْمُرْ بِرَفْعِ الْمَالِ عَلَى عَنْقِ الْعَبَاسِ لِيُزَجِّرَهُ عَنِ الْإِسْكَارِ مِنَ الْمَالِ، وَأَنْ لَا يَأْخُذْ مِنَ الدُّنْيَا فَوْقَ حَاجَتِهِ"^(٣) .

خامساً : استخدام المنهج الحسي وأثره المفيد في الدعوة الإسلامية :

المنهج الحسي أسلوب يعتمد في التعليم على التطبيق على وجه يمكن للمدعو أن يلمس واقع ما يريد تعليمه ، ويشعر به واقعاً محسوساً ، كما فعل النبي ﷺ في هذا

(١) الفوائد (١٤١ص).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الزكاة ، باب الاستغفار عن المسألة ، حديث ١٤٧٢ (٣٣٥/٣) .

(٣) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٨٠).

الحديث مع عمه العباس رضي الله عنه لما أراد أن يعرفه بعاقبة الإكتار من الدنيا، وأن وزرها في الآخرة ثقيل لا يقوى على حسابها، ويشرح الإمام العيني هذا بقوله : "فإن قلت: كيف ما أمر النبي عليه الصلاة والسلام بإعانته في الرفع، ولا أعاذه بنفسه؟ قلت: زجراً له عن الاستكتار من المال ، وأن لا يأخذ إلا قدر حاجته ، أو لينبهه على أن أحداً لا يحمل عن أحد شيئاً"^(١)، ولقد كان لهذا المنهج الحسي دوره المفيد في تقليل ابن العباس رضي الله عنه من المال كما جاء في الحديث: (فتشر منه) .

. (١) عمدة القاري (٤/١٦١).

باب: من دعا ل الطعام في المسجد ، ومن أجاب فيه الحديث (٨٩)

(٤٢٢) ٤٢٦ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ سَمِعَ أَنَّهَا قَالَ وَجَدْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَسَاجِدِ مَعَهُ نَاسًا فَقَمْتُ فَقَالَ لِي آرْسَلْكَ أَبُو طَلْحَةَ قُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ لِطَعَامِ قُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ لِمَنْ مَعَهُ قُوْمًا فَانْطَلَقَ وَانْطَلَقْتُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ^(١).

وفي رواية قال : أَنَّهَا سَمِعَ أَنَّسَ بْنَ مَالِكٍ يَقُولُ قَالَ أَبُو طَلْحَةَ لَأَمْ سَلَيْمَ لَقَدْ سَمِعْتُ صَوْنَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَعِيفًا أَغْرِفُ فِيهِ الْجُوعَ فَهَلْ عِنْدَكَ مِنْ شَيْءٍ قَالَ نَعَمْ فَأَخْرَجَتْ أَفْرَادًا مِنْ شَعِيرٍ ثُمَّ أَخْرَجَتْ خِمَارًا لَهَا فَلَفَتِ الْخُبْزَ بِيَغْضِبِهِ ثُمَّ دَسَّتْهُ تَحْتَ يَدِي وَلَا تَشْتَهِي بِيَغْضِبِهِ ثُمَّ آرْسَلَتْنِي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ فَذَهَبْتُ بِهِ فَوَجَدْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَسَاجِدِ مَعَهُ النَّاسُ فَقَمْتُ عَلَيْهِمْ فَقَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آرْسَلْكَ أَبُو طَلْحَةَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ بِطَعَامِ قُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَنْ مَعَهُ قُوْمًا فَانْطَلَقَ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب من دعا ل الطعام في المسجد ... ، حديث ٤٢٢ (١٢٥/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الماقب ، باب علامات النبوة في الإسلام، حديث ٣٥٧٨ (٤٢/٤٠).

الثاني: كتاب الأطعمة ، باب من أكل حمى شبع ، حديث ٥٣٨١ (٦/٣).

الثالث: كتاب الأطعمة ، باب من أدخل الضيوف عشرة عشرة ... ، حديث ٥٤٥٠ (٦/٣).

الرابع: كتاب الإيمان والنور ، باب إذا حلف أن لا يأتكم فاكلاً مما يخبيز ... ، حديث ٦٦٨٨ (٧/٤).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب الأشربة، باب جواز استجماعه غيره إلى دار من يشق برضاه بذلك... حديث ٢٠٤٠ (٣/٦٦٢).

وأنطلقت بين أيديهم حتى جئت أبا طلحة فأخبرته فقال أبو طلحة يا أم سليم قد جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس وليس عندنا ما نطعمهم فقالت الله ورسوله أعلم فانطلق أبو طلحة حتى لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو طلحة معا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلمي يا أم سليم ما عندك فأت بذلك الخبر فأمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ففت وعصرت أم سليم عكة فآدمته ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ما شاء الله أن يقرئ ثم قال اندن لعشرة فاذن لهم فاكروا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال اندن لعشرة فاذن لهم فاكروا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال اندن لعشرة فاذن لهم فاكروا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال اندن لعشرة فاكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون أو ثمانون رجلا^(١).

شرح غريب الحديث :

(ولاثتي) : أي : لفتي به^(٢).

(عكة) : إناء صغير من جلد يجعل فيه السمن غالباً والعسل^(٣).

(آدمته) : أي : صيرت ما خرج من العكة سيناً كان أو عسلاً للأقراص إداماً^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : المسجد ميدان من ميادين الدعوة إلى الله :

للمسجد دوره المميز في البناء التربوي ، وما جلوس النبي ﷺ في المسجد ومعه

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الأول .

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٨٩/٦) .

(٣) انظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (١٦٠/٧) وال المرجع السابق .

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٩/١٣/٥) والمرجعين السابقين .

ناس من أصحابه في غير وقت الصلاة إلا دليل واضح على هذه المكانة التي أكدتها الإمام النووي في تعليقه على فوائد هذا الحديث ، حيث ذكر: "وفيه جلوس العالم لأصحابه يفديهم ويؤدبهم، واستحباب ذلك في المساجد" ^(١) .

ثانياً : المعجزات وأهميتها في الدعوة إلى الله :

أحاط المولى سبحانه ونحوه بِهِمْ بـ ﴿معجزات مادية تكون بمثابة مؤشرات وعوامل معايدة، وفي الوقت نفسه مرغبة لكافة المدعىين، ذلك لأن الناس جبلوا على الإيمان بالحسوسات أكثر من الغيبات، فكانت تلك المعجزات كمقومات مهمة استفاد منها الرسول ﷺ في جذب المدعىين إلى الحق، ومن ثم كانت أساساً متيناً لبناء الإيمان الصادق، ولا مانع للدعوة إلى الله من الاستفادة من هذه المعجزات وسردها للمدعىين، لتكون بإذن الله وسائل قوية مرغبة للإسلام، وما يسهل للدعوة هذه المهمة كثرة المعجزات النبوية، حتى إن حديث الدراسة وحده حوى أربع معجزات تلخصت في قوله ﷺ: (آرسلك أبو طلحة)، والأخرى بطعام؟، فالرسول ﷺ علم الراسل ومراده، فهذا علماً من علام النبوة، وذهابه ﷺ بذلك الجموع من أصحابه، مع علمه بقلة الطعام ثقة بربه سبحانه عَلَمُ ثالث، وتكتير الطعام عَلَمُ رابع^(٢). ويشن الإمام النووي على هذه المعجزات ويبين كثرتها بقوله: "حديث طعام جابر رضي الله عنه فيه أنواع من الفوائد وجمل من القواعد، منها الدليل الظاهر، والعلم الباهر من علام نبوة رسول الله ﷺ، وقد تظاهرت أحاديث آحاد بممثل هذا حتى زاد بجموعها على التواتر، وحصل العلم القطعي بالمعنى الذي اشتراك فيه هذه الآحاد، وهو اخراق العادة بما أتي

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٤٢٩/٥).

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤٣٩/٥).

بـه ﷺ من تكثير الطعام القليل الكثير الظاهر، ونبع الماء وتكثيره، وتسبيح الطعام، وحين الجذع، وغير ذلك مما هو معروف ، وقد جمع ذلك العلماء في كتب دلائل النبوة^(١) .

ثالثاً : حقوق المصاحبة وأداب المجالسة :

من الأمور المعروفة في دعوة الإسلام: أنه يستحب إذن صاحب الطعام للتتابع، لاحتمال حصول الكراهة من الضيف ، فيطعم المسلم ما لا تطيب نفسه به^(٢) . وقد استأذن النبي ﷺ لرجل من الأنصار كما جاء في صحيح الإمام مسلم: أنه لما بلغ الباب قال: (إِنَّ هَذَا قَدْ بَيْعَنَا، فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَأْذِنَ لَهُ، فَأَذِنْ لَهُ وَإِنْ شِئْتَ أَنْ يَرْجِعَ) ^(٣) ، فكيف يجمع بين هذا وبين حديث الدراسة لما قال ﷺ لمن معه في المسجد: قوموا دون أن يأخذوا الإذن من أبي طلحة رضي الله عنه؟ الجواب: أن النبي ﷺ لم يخرج عن قاعدة الاستدمان للأسباب الآتية: أنه ﷺ علم رضا أبي طلحة رضي الله عنه لكرمه، فلم يستأذنه، ثم إن القوم إنما أكلوا مما خرق الله تعالى فيه العادة، ولا حق فيه لأبي طلحة رضي الله عنه، فلم يفتقر إلى استدمانه. وأيضاً إن الأقراص بعث بها أبو طلحة رضي الله عنه، إلى النبي ﷺ وقبلها، فإنما دعا إلى شيء ملكه، ولا يفتقر في ملكة إلى أحد^(٤) .

وفي هذا يقول الإمام الكرماني: "لا بأس أن يحمل معه من حضره، وإنما حمل النبي ﷺ إلى طعام أبي طلحة - وهو قليل - لعلمه أنه يكفي جميعهم لبركته، وما خصه

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٥/١٢٥) .

(٢) النظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (٧/١٥٠) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب المظالم والغضب ، باب إذا أذن إنسان لأخر شيئاً جاز ، حديث ٢٤٥٦

(٤) صحيح مسلم ، كتاب الأشربة ، باب ما يفعل الضيف إذا تبعه غير من دعاه ... ، حديث ٥/١٠٦

٢٠٣٦ (٣/١٦٠٨) واللطف له .

(٥) النظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (٧/١٦٠) .

الله من الكرامة والفضيلة﴾^(١).

ويقول الحافظ ابن حجر : "إن المدعو إذا علم من الداعي أنه لا يكره أن يحضر معه غيره ، فلا بأس بإحضاره معه"^(٢) . وهذا الموقف منه ﴿إنا يدل على كرم أخلاقه، لأنَّه كره الاختصاص بالطعام دون من معه ، وهذا من جميل المعاشرة، وحقوق المصاحبة، وآداب المجالسة المؤكدة﴾^(٣) في الأخلاق الإسلامية .

رابعاً : تكريم المرأة في دعوة الإسلام :

ترتفع بعض الأصوات القبيحة وتدعى المرأة البحث عن كرامتها في ظل التشريعات الباطلة، وما عرفوا أن الإسلام حق لها من الكرامة والتكريم ما يعجز المرأة عن وصفه، ولعل في حديث الدراسة ما يشير إلى شيء منه، يؤخذ ذلك من كون أبي طلحة رضي الله عنه لم يعرف لنفسه شيئاً حتى سأله زوجته هل عندها شيء أم لا؟ ثم جاءه يخبرها ويستشيرها بما استجد من مقدم الرسول ﷺ ومن معه: (يا أم سليم قد جاء رسول الله ﷺ بالناس، وليس عندنا ما نطعمهم). يقول العلامة ابن أبي حمزة: إن من حسن الصحة إخبار العيال بما جرى، لأنه يفضي إلى التوادد وحسن الصحة، وذلك من الإيمان^(٤) .

خامساً : توقير الصحابة وضوان الله عليهم للرسول صلى الله عليه وسلم :

توقير الرسول ﷺ من أساسيات دعوة الإسلام وسلاماته؛ لأنها فرع الحببة التي لا يتم كمال الإيمان إلا بها، بدليل الحديث الصحيح (لا يؤمن أحدكم حتى تكون أحبَّ

(١) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٨١/٤) وانظر : عمدة القاري/للإمام العيني (١٦٣/٤) .

(٢) فتح الباري (٥١٧/١) .

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢٠٩/١٣/٥) .

(٤) انظر : بهجة النفوس (٦٧، ٦٥/٤) .

إِلَيْهِ مِنْ وَلَدِهِ وَوَالِدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ^(١) ، ولقد كان للصحابية رضوان الله عليهم السبق العظيم لهذا التوقير، الذي وضحه الإمام النووي بقوله : ولا يعلم أحد من الصحابة ، علم حاجة النبي ﷺ وهو متتمكن من إزالتها ، إلا بادر إلى إزالتها ، وقد بادر أبو طلحة حين قال : (سمعت صوت رسول الله ﷺ أعرف فيه الجوع) إلى إزالة تلك الحاجة^(٢) . وهذا التوقير تساوى فيه الرجال والنساء ، يوحذ ذلك من إخبار أبي طلحة رضي الله عنه امرأته حين سألهما : هل عندك من شيء ، وأخبرها بحاله ﷺ ، وكونه ضعيفاً يعرف فيه الجوع . فلو لا علم أنها موقرة بذنابه عليه الصلاة والسلام كما هو الحال معه ، ما أخبرها بذلك ، ولو كان غير ذلك ، ل كانت تخفي عنه ما عندها أو بعضه لكي توثر به أولادها^(٣) . لكنهم رضوان الله عليهم فهموا حقيقة الحبة له ﷺ ، فوقوروه وآثروه على أنفسهم في حياته ﷺ . وهذا التوقير لا يتنهى بموته ﷺ ، لأن حرمه ميتاً كحرمه حياً^(٤) ، وتوقيره إنما يكون متابعته ﷺ ، وكل من ادعى توقيره بدون متابعة ، فقد كذب ، بدليل قول الله تعالى : ﴿وَيَقُولُونَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ وَأَطَاعُنَا ثُمَّ يَتَوَلَّ فَرِيقٌ مِنْهُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُولَئِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ﴾^(٥) .

سادساً : الصبر من أهم صفات الداعية :

الصبر سمة بارزة في حياته ﷺ ، وكانت حياته صور متابعة كلها تحمل معاني الصبر ، فصبر على العبادة والطاعة والتبلیغ . وصبر على تحمل المكاره والمصائب والبلاء ،

(١) سبق تخرجه (ص ٣١٨) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٢/٥) (٢١١/١٢) .

(٣) انظر : بهجة النقوس / للعلامة ابن أبي جهر الأندلسى (٤/٦٥) .

(٤) انظر : روح المعانى / للعلامة الألوسى (٢٦/١٣٧) .

(٥) سورة النور : الآية ٤٧ .

ولقد نبه هذا الحديث الشريف إلى هذا الصير العظيم الذي تحمله النبي ﷺ وكتمه عن أصحابه رضوان الله عليهم ، لما تتحمل مشاق الجروح الشديدة رغبة في الصير، الذي هو من أهم لوازم طريق الدعوة، التي كرر الله تعالى الأمر بها في كتابه العزيز، حيث يقول سبحانه: ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّيْرِ﴾^(١) ، ﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ﴾^(٢) . فإذا كانت مصلحة الدعوة تنادي المكلفين ببنقلها إلى المدعويين للتخلص بالصير والثابرة لتجاوز العقبات، فإن مصلحة الداعية الذاتية تلح في هذا الطلب لتعظم الأجر، وترتفع المنازل بالصير، كما قرر هذا الإمام الترمذى بقوله: "ابتلاء الأنبياء صلوات الله عليهم وسلمه، والاختبار بالجروح وغيره من المشاق ليصبروا فيعظم أجرهم ومنازلهم"^(٣) .

سابعاً : الإحسان في الهدية :

الهدية عنوان الحبة وشعار الصدقة ، وقبوها من السنة ، والإحسان فيها من الدين، لأنها من باب إدخال المسرة والفرح إلى قلب المهدى ، والهادى في هذا متبع^(٤) لمنهج الصحابة رضوان الله عليهم الذي هو منهج الإسلام الصحيح .

ولقد تعمدت أم سليم رضي الله عنها إخراج أقراص من الشعير لإرسالها هدية إلى النبي ﷺ، مع أن المعروف أن التمر: "كان موجوداً عندهم، وهو غالب أقوالهم وكانت شباعي منه"^(٥) ، ومع هذا أرسلت الأقراص، وذلك ليكون الإحسان سمة في الهدية المرسلة، وقد وضح الإمام محمد الألبى هذا بقوله: "يدل أن الخبز عندهم أفضل من

(١) سورة البقرة: الآية ٤٥ .

(٢) سورة الأحقاف: الآية ٣٥ .

(٣) شرح الترمذى على صحيح مسلم (١٣/٥) . ٢١٩

(٤) انظر : بهجة النقوس / للعلامة ابن أبي حجر (٢٠/١) ، ٢٤ .

(٥) انظر : فتح البارى / للحافظ ابن حجر (١١/٥٧١) .

غيره، لأن أبا طلحة من أكثر الأنصار خلاً ومالاً. فلما عدل عن التمر إلى الخبز لفضله^(١)، ثم زيادة في إظهار الإحسان لفت المدية وخررتها بخمارها، وحملت حامل المدية، كما جاء في الرواية: (ثم أخرجت حماراً لها، فلفت الخبز ببعضه، ثم دسته تحت يدي ولا ثني ببعضه)، وعن هذا يقول الإمام محمد الأبي : فيه تخمير المدية، وتحمل الرسول بالمدية^(٢)؛ لأن ذلك من مكملات الإحسان فيها. وهذا لا يعني أن قبول المدية مشروط بما سبق ذكره، بل معناها يتأنى، لكن الإحسان فيها زيادة فضل، يقول الإمام النووي: "فيه استحباب بعث المدية، وإن كانت قليلة بالنسبة إلى مرتبة المعمود إليه، لأنها، وإن قلت، فهي خير من العدم"^(٣).

ثامناً : صلاح الإيمان من المرأة في مواساة الزوج :

للمرأة المسلمة دور مهم في مواساة الزوج بتسهيل العسير وتخفيف الصعب، وقد جاء في حديث الدراسة أن أم سليم قالت لأبي طلحة رضي الله عنهم : (الله ورسوله أعلم) جواباً لقوله : (قد جاء رسول الله ﷺ بالناس ، وليس عندنا ما نطعمهم؟). وقد اعتبر العلماء هذا القول منقبة لها، ودليلًا على رجحان عقلها^(٤)، وكيف لا يكون كذلك، وهي إنما قالته في أخرج لحظات زوجها وأشدتها ، فالرسول ﷺ قادم بالجمع العظيم ولا طعام عندهم، فكانت عبارتها تحمل المواساة كل المواساة، لأن معناها - كما قال الإمام النووي -: "أن النبي ﷺ قد عرف الطعام، فهو أعلم بالمصلحة، ولو لم يعلمه

(١) إكمال إكمال المعلم (١٥٩/٧).

(٢) انظر : المرجع السابق.

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٤١٩/٥).

(٤) انظر : المرجع السابق. وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (١٦٠/٧) وفتح الباري للحافظ ابن حجر

(٥٩٠/٦).

في مجيء الجمع العظيم لم يفعلها، فلا تخزن من ذلك^(١) . وقد ثبت بالدليل الصحيح القاطع أهمية قيام المرأة بمواساة زوجها في دفعه إلى الإمام ، من موقف أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها مع الداعية الأول عليه الصلاة والسلام في لحظات الدعوة الأولى ، حيث كانت وقوفاتها تلك من أهم الحوادث في تاريخ الدعوة إلى الله .

تاسعاً : التنظيم والتخطيط ضرورتان تقتضيهما حاجات الدعوة لتحقيق أهدافها فلا يغفل الداعية عنها :

التنظيم والتخطيط عنصران مهمان تقتضيهما حاجات الدعوة المتعلقة بمواردها المالية والمادية بشكل خاص ، وبالبرامج الدعوية في الحياة اليومية بشكل عام .. ولا بد منها ، لأن الاستغناء عنهما معناه تبعثر الجهود وتبدد الطاقات ، لهذا كانت عناية القرآن بهذا الجانب كبيرة في قصة يوسف عليه السلام ، لما أبدى استعداده لحفظ وتدبير موارد الدولة وتدبرها ، كما جاء في قول الله تعالى : ﴿قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِظُ عَلَيْمٌ﴾^(٢) ، وفعلاً نجح في تحقيق أهدافه بالتخطيط السليم والتنظيم الدقيق . وهذا النجاح سجله القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿وَكَذَلِكَ مَكَّنَنَا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ تُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُخْسِنِينَ﴾^(٣) .

ولقد ظهرت عناية المصطفى ﷺ بجانب التخطيط والتنظيم ، سواء على مستوى أعمال الدعوة وبرامجها لتحقيق أهدافها ، أو فيما يختص بشؤون الحياة اليومية ، حتى يتحقق الاستقرار والأمن والراحة لصحابته رضوان الله عليهم ، كما حصل في حديث الدراسة لما

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٢١٩/١٣٥) .

(٢) سورة يوسف: الآية ٥٥ .

(٣) سور يوسف: الآية ٥٦ .

خطط لاجتماعهم على الطعام ، ونظم دخولهم لهذا الطعام ، كما يبنته الرواية : (ثم قال : ائذن لعشرة ، فاذن لهم ، فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ..) وهكذا . ويوضع الحافظ ابن حجر هذا بقوله : " وإنما أدخلهم عشرة عشرة والله أعلم . لأنها كانت قصعة واحدة ، لا يمكن الجماعة الكثيرة أن يقدروا على التناول منها مع قلة الطعام ، فجعلهم عشرة عشرة ليتمكنوا من الأكل ولا يزدحمو" ^(١) .

(١) فتح الباري (٥٧٤/٩) .

باب : القضاء واللعان في المسجد بين الرجال والنساء

حديث (٩٠)

(٢٧٧) ٤٢٣ - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ مُوسَى قَالَ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزْاقِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَنَّهُ جُرِّجَ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبْنُ شَهَابٍ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ أَنَّ رَجُلًا قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ رَجُلًا وَجَدَ مَعَ امْرَأَتِهِ رَجُلًا أَيْقُتْلَهُ فَتَلَاعَنَ فِي الْمَسْجِدِ وَأَنَا شَاهِدٌ^(١).

وفي رواية قال : (أَنَّ عُوَيْمِرًا أَتَى عَاصِمَ بْنَ عَدَى وَكَانَ سَيِّدُ بَنِي عَجْلَانَ فَقَالَ كَيْفَ تَقُولُونَ فِي رَجُلٍ وَجَدَ مَعَ امْرَأَتِهِ رَجُلًا أَيْقُتْلَهُ فَتَقْتُلُونَهُ أَمْ كَيْفَ يَصْنَعُ سَلْلِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ ذَلِكَ فَأَتَى عَاصِمَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَكَرِهَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَسَائِلَ فَسَأَلَهُ عُوَيْمِرٌ فَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَرِهَ الْمَسَائِلَ وَعَابَهَا قَالَ عُوَيْمِرٌ وَاللَّهُ لَا أَنْهِي حَتَّى أَسْأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ ذَلِكَ فَجَاءَ عُوَيْمِرٌ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ رَجُلٌ وَجَدَ مَعَ امْرَأَتِهِ رَجُلًا أَيْقُتْلَهُ فَتَقْتُلُونَهُ أَمْ كَيْفَ يَصْنَعُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب القضاء واللعان في المسجد ... ، حديث ٤٢٣ (١٢٥/١/١).

اطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب تفسير القرآن، باب قوله عز وجل: "والذين يرمون أزواجاهم ... ، حديث ٤٧٤٥ (٣/٦/٣).

الثاني: كتاب تفسير القرآن، باب "والخامسة أن لعنة الله عليه ... ، حديث ٤٧٤٦ (٤/٦/٣).

الثالث: كتاب الطلاق، باب من أجاز الطلاق الثالث ... ، حديث ٥٢٥٩ (٢٠١/٦/٣).

الرابع: كتاب الطلاق، باب اللعان...، حديث ٥٣٠٨ (٢١٨/٦/٣).

الخامس: كتاب الطلاق، باب العلاعن في المسجد، حديث ٥٣٠٩ (٢١٩/٦/٢).

السادس: كتاب البخاريين ... ، باب من أظهر الفاحشة ... ، حديث ٦٨٥٤ (٤١/٨/٤).

السابع: كتاب الأحكام، باب من قضى ولاعن في المسجد، حديث ٧١٦٥ (١٤٢/٨/٤).

الثامن: كتاب الأحكام، باب من قضى ولاعن في المسجد، حديث ٧١٦٦ (١٤٢/٨/٤).

الحادي عشر: كتاب الاعتصام ... ، باب ما يكره من العمق... ، حديث ٧٣٠٤ (١٨٥/٨/٤).

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ فِيهِ وَفِي صَاحِبِكَ فَأَمَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمُلَاعِنَةِ بِمَا سَمِّيَ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ فَلَاعِنَهَا ثُمَّ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي حَبَسْتُهَا فَقَدْ ظَلَمْتُهَا فَطَلَقَهَا فَكَانَتْ سَنَةً لِمَنْ كَانَ بَعْدَهُمَا فِي الْمُلَاعِنَيْنِ ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ انْظُرُوا فَإِنْ جَاءَتْ بِهِ أَسْحَمٌ أَذْعَجَ الْعَيْنَيْنِ عَظِيمَ الْأَلْيَيْنِ خَدَّلَجَ السَّاقَيْنِ فَلَا أَخْسِبُ عُوَيْنِيرًا إِلَّا قَدْ صَدَقَ عَلَيْهَا وَإِنْ جَاءَتْ بِهِ أَحْيَمَرَ كَانَهُ وَحْرَةً فَلَا أَخْسِبُ عُوَيْنِيرًا إِلَّا قَدْ كَذَبَ عَلَيْهَا فَجَاءَتْ بِهِ عَلَى التَّغْتِ الَّذِي نَعَتْ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ تَصْدِيقِ عُوَيْنِيرٍ فَكَانَ بَعْدَ يُنْسَبُ إِلَيْ أَمْهٖ) ^(١).

وفي رواية قال : (فَكَرِهَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَسَائِلَ وَعَابِهَا حَتَّى كَبَرَ عَلَى عَاصِمٍ مَا سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ^(٢).

وفي رواية قال : (شَهَدْتُ الْمُتَلَاعِنَيْنِ) ^(٣).

شرح غريب الحديث :

(فَتَلَاعَنَا) : أي: الرجل والمرأة ، ومعنى اللعن الإبعاد ، فكل منهما يبعد عن صاحبه بحيث يحرم النكاح بينهما على التأييد ، وكيفيته مذكورة في الفقهيات ^(٤).

(أَسْحَمٌ) : الأسمع: الأسود ^(٥).

(أَذْعَجَ الْعَيْنَيْنِ): الدفع شدة السوداد في الخدقة ^(٦).

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة، الطرف الأول.

(٢) سبق تخرجه في الصفحة السابقة، الطرف الثالث.

(٣) سبق تخرجه في الصفحة السابقة، الطرف السابع.

(٤) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٨٢/٤) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (١٨٦/٣).

(٥) النهاية في غريب الحديث والأثر / ابن الأثير (٣٤٨/٢).

(٦) انظر : المراجع السابق (١١٩/٢) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر (٤٥٣/٩).

(خَدْلُجَ السَّاقَيْنِ) : أي : عظيمهما^(١).
 (أَحْيَمَ كَانَةً وَحَرَةً) : أحمر، تصغير لأحمر، المراد به أبيض اللون، لأن الحمرة إنما تبدو في البياض. والورحة دويبة تزامن على الطعام واللحام ففسده، وهي نوع من الورغ^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : المسجد ميدان للدعوة وإظهار الحق :

لم يقتصر دور المسجد -منذ نشأته الأولى وعلى مدار تاريخ الدعوة الإسلامية- على مجرد قضاء الصلوات والعبادات فيه، بل كان للمسجد أدواره المتعددة، التي أسهمت في بناء أنظمة الدعوة بابتعادها المختلفة تربوياً في تربية الأخلاق وتهذيب السلوك، وفي النظام الاجتماعي وتقوية الروابط الاجتماعية، وفي نظام الإقامة، ونظام الحسبة، ونظام الحكم والقضاء، حيث باشر النبي ﷺ هذه الأنظمة في المسجد، وعلى فترات مختلفة، فعلى سبيل المثال يقول الإمام العيني "قضى النبي ﷺ في مسجده بين الأنصار في مواريث تقادمت"^(٣). وفي حديث الدراسة أن رجلاً جاء فاستفتى الرسول ﷺ وهو في المسجد عن حكم قتل رجل وُجِدَ مع امرأته؟ ثم حصل بسبب ذلك القضاء بالتلاغن فيه. ويوضح الإمام العيني هذا الدور من خلال هذا الحديث بقوله: "إنما ذكر البخاري هذا الحديث مختبراً لأجل جواز القضاء في المسجد، وهو جائز عند عامة العلماء، وقال مالك: جلوس القاضي في المسجد للقضاء فيه من الأمر القديم المعمول به"^(٤).

(١) النهاية في غريب الحديث والأثر/ابن الأثير (١٥/٢).

(٢) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٥٣/٩) وانظر: تفسير غريب ما في الصحيحين/الإمام الحميدي (ص ١٣٤).

(٣) عمدة القاري (٤/١٦٥).

(٤) عمدة القاري (٤/١٦٤) وانظر: شرح الترمذ على صحيح مسلم (٤/١٠٤/١٢٤) وشرح الكورماتي على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٨٢).

وأخذ المساجد ميدانًا للقضاء لم يزل من صنيع السلف، سواء كان في مسجد رسول الله ﷺ أو في غيره من المساجد، وقد نقل الإمام البخاري فعل عمر رضي الله عنه في منبر النبي ﷺ، وكذلك قضاء شريح والشعبي ومجيبي بن يعمر في المسجد^(١). وأهمية المساجد في هذا الصدد يوضحها الحافظ ابن حجر بقوله : "استحب القضاء في المسجد طائفة ، وقال : مالك هو الأمر القديم ، لأنه يصل إلى القاضي فيه المرأة والضعف ، وإذا كان في منزله لم يصل إليه الناس ، لإمكان الاحتجاب" ويقول أيضًا: "جواز اللعان في المسجد ، وإنما خص عمر رضي الله عنه المنبر ، لأنه كان يرى التحليف عند المنبر أبلغ في التغليظ"^(٢) . أما الإمام العيني، فيقول : "المستحب أن يجلس في مجلس الحكم في الجامع، فإن كان مسجداً بمنبر داره فله ذلك ، وإن قضى في داره جاز ، والجامع أرق الموضع بالنسبة ، وأجدر أن لا يخفى على أحد جلوسه"^(٣) .

ثانياً : على المدعو توجيه السؤال لمن يستحقه :

ينبغي توجيه الأسئلة لمن يستحقها من الدعوة ، وهذا الاستحقاق إنما يكون بالعلم الشرعي، الذي يعد ركيزة أساسية لكل داعية نصب نفسه للإفتاء ، وفي هذا يقول الإمام القرطبي : "وكذلك لم يختلف العلماء أن العامة لا يجوز لها الفتيا ، جعلها بالمعاني التي منها يجوز التحليف والتحريم"^(٤) . ذلك لأن احتمال الغلط والخطأ من الجاهل كبير ، وفي هذا من المفاسد الكثيرة التي لا يعلم قدرها إلا الله تعالى ، لهذا كان تحذير السلف شديداً في هذا الجانب، فعلى سبيل المثال يقول الفاروق رضي الله عنه : "يفسد الناس

(١) صحيح البخاري (١٢٥/١١) .

(٢) فتح الباري (١٥٦/١٣) .

(٣) عمد القاري (١٦٥/٤) .

(٤) الجامع لأحكام القرآن (٢٧٢/١١) .

ثلاثة: أئمة مضلون ، وجدال منافق بالقرآن ، وزلة العالم^(١) . فإذا كانت الزلة أمرها وارد في حق العالم، فكيف بالجاهل؟ هذا كان الحث شديداً في القرآن الكريم على تلقي العلوم من أفواه ذوي الذكر ، وكان الحرص الشديد من الصحابي عويم رضي الله عنه لمعرفة الحق من في رسول الله ﷺ شخصياً، مع أن الذي وسطه للسؤال هو عاصم بن عدي رضي الله عنه، وكان سيداً في قومه، لكنه لم يقنع به في هذا المسألة، وطلب منه أن يسأل الرسول ﷺ ، كما جاء في الحديث: (سل لي رسول الله ﷺ عن ذلك؟) .

ثالثاً : من الحكمة تقدير الأمور قبل اتخاذ القرار :

وهذه قاعدة مطلوبة في الدعوة ، وهي أن يملك الداعية القدرة على دراسة الموقف، والتصرف بقوة إدراك وفطنة وعلم وخبرة، قبل الخوض في القرار ، بعيداً عن أي انفعال يفسد عليه دعوته . وهذه هي البصيرة^(٢) التي جعلها سبحانه وتعالى قاعدة متينة للدعوة الحمدية، والتي جاءت في قوله سبحانه : ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَذْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ أَتَيَنِي أَتَيْتُهُمْ بِمَا كُنْتُ مُحْكِمًا لِّي وَمَا أَنَا بِمُؤْمِنٍ بِمَا يَرَى الْأَنْفَاعُ لِلْمُسْلِمِينَ وَمَا يَرَى الْأَذَّاجُ لِلْكُفَّارِ﴾^(٣) ولعل في حديث الدراسة ما يشير إلى هذه القاعدة، والتي ظهرت من موقف الصحابي عويم رضي الله عنه، والذي أصيب في أعز شيء يملكه الرجل المسلم، وكان الموقف مشجعاً ليثار لعرضه وكرامته، فيقتل الرجل ، لكن البصيرة الإيمانية حالت دون ذلك الانفعال ، فتحملت هذا المنكر الشنيع والأمر العظيم، الذي لا يقدر على الصبر عليه غالباً، للغيرة التي في طبع البشر ، والتي لم يتحمل مثلها الصحابي سعد بن عبد الله رضي الله عنه، وقال قوله: "لو رأيته لضربه بالسيف غير مصفح"^(٤).

(١) نقلأ عن : الآداب الشرعية/ابن مفلح (٤٦/٢) .

(٢) انظر : المعجم الوسيط (٥٩/١) مادة (صر) .

(٣) سورة يوسف: الآية ١٠٨ .

(٤) نقلأ عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٤٩/٩) وشرح الزرقاني على موطا الإمام مالك (١٨٧/٣) .

وقد وضح ابن العربي هذا الموقف بقوله: "لأنه عاين المقدمات، فعجاف الانتهاء إلى المكروه"^(١) ومعنى هذا: أن عمراً رضي الله عنه تحامل، ولم يعط لنفسه العنان، بل كانت هناك موازنة وتقدير سريع بين هوى النفس وبين النتيجة القاسية التي تفضي إلى القصاص المكروه، لهذا كان الإلحاح في السؤال من جانبه رضي الله عنه: (أيقتل فقتلوه؟ أم كيف يصنع؟).

رابعاً : إظهار التكير والكرابة لمن سأل وتنطع في سؤاله :

الرجوع إلى أهل العلم أمر مطلوب ، لكن التعنت في السؤال على وجه العبث والتنطع غير محمود ، لأنها من المسائل التي نهى عنها النبي ﷺ ، والتي فسرت بشداد المسائل ، أو ما يحتاج إليه من كيف وكيف^(٢) . وكان النبي ﷺ دائم التحذير عن السؤال فيما لا حاجة فيه، وكان يقول : (إِنَّ اللَّهَ كَرِهُ لَكُمْ ثَلَاثًا قَبْلَ وَقَالَ وَإِضَاعَةُ الْمَالِ وَكُثْرَةُ السُّؤَالِ)^(٣)؛ ذلك لأن في كثرة السؤال شغلاً عن الانتقال للأوامر والابتعاد عن التواهي، لهذا لما جاء عاصم إلى النبي ﷺ، وسأل لغيره من غير حاجة، أظهر النبي ﷺ الكرابة والتکير الشديدين ، حتى كبر على عاصم رضي الله عنه ذلك، وقال لما رجع: (لم تأتني بغير قد كره رسول الله ﷺ المسألة التي سأله عنها). وقد وضح العلماء سبب هذه الكرابة بأن فيها قذف الرجل امرأته بلا بينة، لاعتقاد الحد، ذلك كان قبل نزول حكم اللعان . ويجتمل أنه كره السؤال لقبح النازلة، وهتك ستر المسلمين والمسلمات بتسلیط اليهود والمنافقین وغلوهم للكلام في أعراض المسلمين وفي الإسلام. أو لما كان

(١) نقلأً عن : إكمال إكمال العلم للإمام الأبي (٢٥٣/٥) وال المرجع السابق.

(٢) انظر : جامع العلوم والحكم / للإمام ابن رجب الحنبلي (ص ٨٧).

(٣) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الزكاة ، باب [لا يسألون الناس إلخاف] حديث ١٤٧٧ (٣٤٠/٣) .

نهى عنه من كثرة السؤال، سداً لباب سؤال أهل التشغيب ، أو لما في كثرته من التضييق في الأحكام^(١).

من هنا يتعين على المدعو المسلم الاهتمام والبحث عما جاء عن الله ورسوله ﷺ، ثم يجتهد في فهم ذلك، والوقوف على معانيه ، ثم يشتعل بالتصديق بذلك إن كان من الأمور العلمية، وإن كان من الأمور العملية، بذلك وسعه في الاجتهاد في فعل ما يستطيعه من الأوامر، واحتساب ما نهى عنه، فتكون همته مصروفة بالكلية إلى ذلك، لا إلى غيره ، وهكذا كان حال أصحاب النبي ﷺ والتابعين لهم بإحسان في طلب العلم النافع ، فعلى سبيل المثال: خرج عمر رضي الله عنه إلى الناس، فقال: أخرج عليكم أن تسألونا عن ما لم يكن، فإن لنا فيما كان شغلاً. وكان الحسن يقول: شرار عباد الله الذين يتبعون شرار المسائل، يعمون بها عباد الله^(٢). وهذا لا يعني التفريط في السؤال، بمحجة كراهية الرسول ﷺ ونفيه عنه ، وقد نقل الإمام النووي ما يفيد في هذا الشأن بقوله : "قال العلماء : أما إذا كانت المسائل مما يحتاج إليه في أمور الدين، وقد وقع، فلا كراهة فيها، وليس هو المراد في الحديث. وقد كان المسلمون يسألون رسول الله ﷺ عن الأحكام الواقعة، فيجيئهم ولا يكرهها"^(٣).

خامساً : بعض المنكرات لا يصح للداعية البت والإنكار الفعلي فيها ولا بد من الرجوع إلى أصحاب السلطة :

المنكرات التي تحتاج إلى العقوبات الشرعية لا يمكن للدعاة وأهل العلم والكلام

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٠١٢٠) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٩/٤٤٩) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٣/١٨٧).

(٢) انظر : جامع العلوم والحكم / للحافظ ابن رجب (ص ٨٦).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٠١٢٠) وانظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٩/٤٤٩).

الإنكار الفعلي فيها ، بل لا بد من اشتراك أهل اليد والقدرة ، وقد أشار شيخ الإسلام إلى هذه المنكرات وحال القائمين عليها بقوله: "الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لا يتم إلا بالعقوبات الشرعية، فإن الله يزعم بالسلطان ما لا يزعم بالقرآن . وإقامة الحدود واجبة على ولاة الأمور"^(١) ، ويوضح الإمام ابن تيمية أيضاً هذا المبدأ المهم بقوله: "إنا يبدأ باللسان والبيان، فإن لم يكن فباليد ، يعني أن يحول بين المنكر وبين متعاطيه ينزعه عنه ويجنبه منه، فإن لم يقدر إلا بمقاتلة وسلاح فيتركه ، وذلك إنما هو للسلطان"^(٢) هذا لأن الإنكار على التفصيل السابق إنما يكون في الأمور العظيمة . فإذا ما حصل إنكار فعلي من غير أولي القدرة، كان فيه تحريك فتنة وحصول مفسدة تتنافى مع مقصود الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لهذا كان رجوع عوبي رضي الله عنه إلى عاصم رضي الله عنه سيدبني عجلان دون غيره ، ورجوع الأخير إلى أعلى سلطة في ذلك الوقت، والمتمثلة في رسول الله ﷺ، حيث لم يتجرأ بقتل الجنة وإقامة الحد عليهم بغير إذن الإمام .

سادساً : من وسائل الترهيب الدنيوية التشهير أمام الناس :

بعد اللعان من وسائل الترهيب الدنيوية ، لأن المشهور في سنة اللعان أن تكون بحضورة الناس والإمام، أو بحضورة من يستتبه الإمام لذلك^(٣) ، كما جاء في قول الراوي لحديث الدراسة (شهدت الملائكة). وفي رواية الإمام مسلم: (فقلنا لها وأنا مع الناس)، ومؤكداً أن القيام بنشر الحدود عن طريق اللعان أمام الناس وبحضورة الإمام يحدث في النفس نوعاً من الرجز والترهيب والتغليظ، ويؤكد الحافظ ابن حجر هذا بقوله: "إن

(١) الحسبة في الإسلام / للإمام ابن تيمية (ص ٥٠) .

(٢) أحكام القرآن/ابن العربي (٢٩٣/١) .

(٣) انظر : إكمال إكمال المعلم للإمام محمد الألباني (٤٥٧/٥) .

اللعان يكون بحضورة الحكام، ويجمع من الناس، وهو أحد أنواع التغليظ^(١). وفسر هذا الترهيب أن الشخص إذا ما ساورته عوامل نفسية ونوازع خبيثة إلى ارتكاب الفاحشة، تذكر العقوبة وشلتها، وتذكر الفضيحة أمام الناس، ودفعه هذا التفكير إلى مقاومة نزعة الشر، فإذا ما تغلبت النفس الأمارة بالسوء عند بعض النفوس الضعيفة ، كان فيما يصيبه من تحثير الناس ما يصرفه عن العودة إلى ارتكاب المكر ، ويوضح شيخ الإسلام هذه الحقيقة بقوله: "فإنه ليس المراد من الشريائع مجرد ضبط العوام ، بل المراد منها الصلاح باطنًا وظاهرًا ، للخاصة وال العامة في المعاش والمياد ، ولكن بعض فوائد العقوبات المشروعة في الدنيا ضبط العوام ، كما قال عثمان رضي الله عنه : إن الله ليزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن ، فإن من يكُون من المنافقين والفحار ، فإنه يتزجر بما يشاهده من العقوبات ، وينضبط عن انتهاء المحرمات ، فهذا بعض فوائد العقوبات السلطانية المشروعة"^(٢).

سابعاً : على الداعية الاستفادة من جميع العلوم ما لم يكن هناك تعارض شرعى :

الإسلام يدعو بني الإنسان إلى العلم والمعرفة، والداعية أيضاً من باب أولى مدعو إلى الاستفادة من كل العلوم التي تعود على الإنسان بالنفع، أو تدفع عنه الضر، أو تحقق هدفاً للدعوة. وعلم القيافة علم معروف عند العرب منذ الجاهلية، خاصة عند بني مدلج وبني أسد^(٣)، وهذا العلم يهتم بالشبه، ومعرفة لدى ناس متخصصين، حيث يُلْحِقُون

(١) فتح الباري (٤٥١/٩) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١١٩/١٠/٤).

(٢) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤١٥/١١).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٤٠/٤٠) وانظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٧/١٢).

إنساناً يأنسان في النسب، لما يدركون من الشبه الذي بينهما، والذي ينافي على غيرهم^(١).

والرسول ﷺ استفاد من هذا العلم وأقره في حديث الدراسة، رغم أنه من العلوم القديمة، بدليل ما جاء في الرواية: (انظروا ، فإن جاءت به أحسن أدعي العينين .. فلا أحسب عويمراً إلا قد صدق . وإن جاءت به أحيمراً كأنه وحرة فلا أحسب عويمراً إلا قد كذب)، ويعلق الإمام الأبي على هذا بقوله : قول ﷺ ذلك على التفسير والقياس وغلبة الظن ، ولو كان عن وحي لم يقل (فلا أحسب)، وفيه أن العمل بالأشباء والقيافة^(٢).

(١) انظر : جامع الأصول في أحاديث الرسول / ابن الأثير (١٠/٧٣٧) وسبل السلام شرح بلوغ المرام للعلامة محمد الصناعي (٤/٢٧٣) ونيل الأوطار للإمام الشوكاني (٧/٨٠).

(٢) انظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٥/٢٦٧).

باب: إِذَا وَخَلَ بَيْتًا يَصْلِي حَيْثُ شَاءَ ، أَوْ حَيْثُ أُمِرَ ، وَلَا يَتَجَسَّسَ

حَدِيث (٩١)

(٢٧٨) ٤٢٤ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ ابْنِ شَهَابٍ عَنْ مَعْمُودِ بْنِ الرَّبِيعِ عَنْ عَبْيَانَ بْنِ مَالِكٍ^(١) أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَاهُ فِي مَنْزِلِهِ فَقَالَ أَتَيْنَ تُحِبُّ أَنْ أَصْلِي لَكَ مِنْ بَيْتِكَ قَالَ فَأَشْرَتْ لَهُ إِلَى مَكَانٍ فَكَبَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَفَقَتْ خَلْفَهُ فَصَلَّى رَكْعَيْنِ^(٢).

(١) راوي الحديث: عبيان بن مالك بن عمرو بن العجلان الخزرجي الأنصاري السالمي المدني الأعمى، كان إمام قومه بني سالم في عهد النبي ﷺ، يدرى عند الجمهور، روى عشرة أحاديث، انفرد البخاري بحديث واحد، ذكر ابن سعد أن النبي ﷺ أخى بينه وبين عمر بن الخطاب رضي الله عنهما . مات في المدينة زمن معاوية رضي الله عنهما وقد كبر.

[انظر : الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ ابن حجر (٤٥/٤) وتهذيب التهذيب/الحافظ ابن حجر ٩٣/٧) وعتمدة القاري/الإمام العيني (١٦٥/٤)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إذا دخل بيته يصلى حيث شاء ... ، حديث ٤٢٤ (١٢٥/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة ، باب المساجد في البيوت ، حديث ٤٢٥ (١٢٥/١).

الثاني: كتاب الأذان، باب الرخصة في المطر...، حديث ٦٦٧ (١٨٤/١).

الثالث: كتاب الأذان، باب إذا زار الإمام قوماً فآمهم، حديث ٦٨٦ (١٨٩/١).

الرابع: كتاب الأذان، باب يسلم حين يسلم الإمام، حديث ٨٣٨ (٢٢٨/١).

الخامس: كتاب الأذان ، باب من لم يرد السلام ، حديث ٨٤٠ (٢٢٩/١).

السادس: كتاب التهجد...، باب صلاة التوابل جماعة، حديث ١١٨٦ (٦٩/٢).

السابع: كتاب المغازي، بدون اسم الباب، حديث ٤٠٠٩ (٢٢٥/٣).

الثامن: كتاب المغازي، بدون اسم الباب، حديث ٤٠١٠ (٢٢٥/٣).

التاسع: كتاب الأطعمة، باب الخزيرة، حديث ٥٤٠١ (٤٤٨/٦).

وفي رواية : (أن عتبان بن مالك وهو من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ممن شهد بذرا من الأنصار آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله قد أنكرت بصري وأنا أصلبي لقولي فإذا كانت الأمطار سائل الودي الذي يبني وينهض لهم لم أستطع أن آتي مساجدهم فأصلبهم بهم ووادتهم يا رسول الله أنك تأثيني ف Hustli في يبني فاتخذه مصلبي قال فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم سأفعل إن شاء الله قال عتبان فعدا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر حين ارتفع النهار فاستاذن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذنت له فلم يجلس حتى دخل النبي ثم قال أين تُحب أن أصلب من ينيك قال فأشرت له إلى ناحية من النبي فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فكبّر فقمنا فصقناه فصلب ركعتين ثم سلم قال وحسبنا على خزيره صنعواها له قال قاب في النبي رجال من أهل الدار ذورو عدو فاجتمعوا فقال قائل منهم أين مالك بن الدخين أو ابن الدخشن فقال بعضهم ذلك منافق لا يحب الله ورسوله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقل ذلك إلا تراه قد قال لا إله إلا الله يريد بذلك وجه الله قال الله ورسوله أعلم قال فإنما نرى وجهه ونحيطه إلى المنافقين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن الله قد حرم على النار من قال لا إله إلا الله ينفعي بذلك وجه الله^(١) .

وفي رواية : (قال محمود بن الربيع فحدثتها قوما فيهم أبو أيوب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوه التي توقي فيها ويزيد بن معاوية عليهم بأرض

العاشر : كتاب الرقاق ، باب العمل الذي ينفع به وجه الله ، حدث ٦٤٢٣ (٤/٧/٦٤٢٣) .

الحادي عشر : كتاب استابة المرتدین ... ، باب ما جاء في المتأولين ، حدث ٦٩٣٨ (٤/٨/٦٩٣٨) .

* وأخرج الإمام مسلم في كتاب الإيمان ، باب الدليل على أن من مات على التوحيد دخل الجنة ، حدث ٣٣ (٥٥/١) وفي كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب الرخصة في التخلف عن الجماعة بعد ، حدث ٤٥٥ (٣٣) .

(١) سبق تحريره في الصفحة السابقة ، الطرف الأول .

الرُّؤومَ فَانكَرَهَا عَلَيَّ أَبُو أَيُوبَ قَالَ وَاللَّهِ مَا أَظْنُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَاتَ مَا قَاتَ قَطُّ فَكَبَرَ ذَلِكَ عَلَيَّ فَجَعَلَتِ اللَّهُ عَلَيَّ إِنْ سَلَّمَنِي حَتَّى أَقْفَلَ مِنْ غَزْوَتِي أَنْ أَسْأَلَ عَنْهَا عِبَّادَ بْنَ مَالِكَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِنْ وَجَدْتُهُ حَيًّا فِي مَسْجِدٍ قَوْمِهِ فَقَفَّلَتْ فَأَهْلَلَتْ بِحَجَّةٍ أَوْ بِعُمْرَةٍ ثُمَّ سِرَّتْ حَتَّى قَدِمَتْ الْمَدِينَةَ فَأَتَيْتُ بَنِي سَالِمٍ فَإِذَا عِبَّادُ شَيْخُ أَغْمَى يُصَلِّي لِقَوْمِهِ فَلَمَّا سَلَّمَ مِنَ الصَّلَاةِ سَلَّمَتْ عَلَيْهِ وَأَخْبَرَهُ مِنْ أَنَّا ثُمَّ سَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ الْحَدِيثِ فَحَدَّثَنِيهِ كَمَا حَدَّثَنِيهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾^(١).

شرح غريب الحديث :

(خَزِيرَة) : هي لحم يقطع صغاراً، ثم يصب عليها ماء كثير، فإذا نضج ذر عليه الدقيق، فإن لم يكن فيها لحم فهي عصيدة^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : من آداب المسلم الصبر على الأمراض وال والعاهات والبعد عن التسخط: الأوجاع والأمراض والعاهات من فعل الرب ، فمن ابتلي بها وصبر، كانت في حقه نعمتاً دينية يثاب عليها . ومن جزع وتشكى كانت في حقه شرماً من جراء ما أصابه في دينه، بدليل قول النبي ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ إِذَا أَحَبَّ قَوْمًا ابْتَلَاهُمْ؛ فَمَنْ رَضِيَ فَلَهُ الرُّضَا .. وَمَنْ سَخِطَ فَلَهُ السَّخَطُ)^(٣) . ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية : المصائب نعمة، لأنها مكفرات للذنوب ، وتدعوا إلى الصبر ، فيثاب عليها .. وتنقضى الإنابة إلى الله، والذل له

(١) سبق تخربيه في (ص ٦٨١) هامش رقم (٢) الطرف السادس .

(٢) المفهوم لا يشكل من التخيص كتاب مسلم الإمام للقرطبي (٢٨٣/٢) وانظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٢١/١) (٥٤٢/٩).

(٣) رواه الإمام الرمدي في كتاب الزهد ، باب ما جاء في الصبر على البلاء ، حديث رقم ٢٢٩٦ ، (٦٠١/٤) وقال : هذا حديث حسن غريب . وابن ماجه في الفتن ، باب الصبر على البلاء ، حديث رقم ٤٠٣١ ، (١٢٣٨/٢).

والاعراض عن الخلق، إلى غير ذلك من المصالح العظيمة، وهذا من أعظم النعم، إلا أن يدخل صاحبها بسيئها في معاشر أعظم مما كان قبل ذلك، فيكون شرًا عليه^(١).

وكلام شيخ الإسلام لا ينطبق على الصحابي عتبان بن مالك رضي الله عنه حين قال: (يا رسول الله، قد أنكرت بصرى); لأنَّه لم يقله على وجه التسخط والشكوى، إنما قاله من باب الإخبار عن نفسه، ولا حرج فيه. ولقد وضح هذا الحافظ ابن حجر بقوله: " وإنَّ خبر المرأة عن نفسها بما فيه من عاهة ، لا يكون من الشكوى"^(٢).

ثانياً : سقوط الجماعة لعدم صورة لسماحة الدعوة الإسلامية ويسراها :

من الأحكام المعروفة في دعوة الإسلام أن الصلاة مع الجماعة واجبة على الرجال، لكن يعذر في التخلف عنها أهل الأعذار الذين تحقق عذرهم، فلهم رخصة شرعية في سقوط الجماعة، وقد استتبط هذا الإمام القرطبي من موقف النبي ﷺ مع عتبان، رضي الله عنه حيث قال : "وفي هذا الحديث أنه أباح له الصلاة في بيته لتحقق عذرها، وأنَّ مثل هذا لا يقدر على الوصول مع الأمطار وسائل الوداد، وكونه أعمى، وهذا بخلاف عذر الأعمى الذي في حديث أبي هريرة المتقدم، إذ قال له: (لا أحد له رخصة)^(٣) ، وقد تقرر الإجماع المتقدم على أنَّ تتحقق عذرها، أيَّح له التخلف عن الجماعة والجماعة"^(٤).

(١) نقلًا عن : فتح الخير شرح كتاب التوحيد (ص ٣٠٢).

(٢) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٢٢/١).

(٣) إشارة إلى حديث ابن مكتوم رضي الله عنه في صحيح الإمام مسلم، كتاب المساجد، باب يجب إثبات المساجد ...، حديث ٦٥٣ (٤٥٢/١).

(٤) المفهُم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (٢٨٢/٢) وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٥٩٥/٢). وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٢٢/١).

ثالثاً : التأدب في الطلب مع الداعية :

ويظهر هذا التأدب من موقف الصحابي عتبان رضي الله عنه، لما عرض على الرسول ﷺ طلبه بزيارته له في بيته: "لستك بالمواضع التي صلى فيها النبي ﷺ أو وطتها"^(١) ، حيث صاغ طلبه رضي الله عنه بعبارة جميلة، تحمل في مضمونها الرجاء والتمني (ووددت) ، ثم قدم ذكر المسؤول على المسألة ، وذكر أعلى الأسماء له ﷺ ، وهي رسول الله^(٢) .

ليس هذا فحسب، بل إنه رضي الله عنه كان في تأديبه هذا بعيداً كل البعد عن التملق المذموم القادح في الأدب الحقيقى ، حيث إنه "ترك الدعاء والتملق عند السؤال ، لأنه لم يذكر بعد الاسم العظيم إلا حاجته دون دعاء ولا تملق"^(٣) وهذا واضح من الرواية: (ووددت يا رسول الله ألاك تأتيني، فتصلني في بيتي ..).

رابعاً : العقيدة الصحيحة في المشيئة :

تنص عقيدة أهل السنة والجماعة على أن مشيئة العبد تابعة لمشيئة الله تعالى في كل شيء^(٤) ، ومن كل أحد مهما كان حجمه وزنته عند الله تعالى ، فهذا رسول الله ﷺ بحاله وعظيم قدره يقرر هذه العقيدة حين يعلق فعله بمشيئة الله ، ويقول: (سأفعل إن شاء الله) .

وفي هذا يقول الإمام الشافعي : "المشيئة إرادة الله ، وقد أعلم الله خلقه أن المشيئة له دونهم ، فقال تعالى: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾^(٥) ، فليست للخلق مشيئة إلا أن

(١) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٢٢/١) .

(٢) انظر : بهجة النغمة للعلامة ابن أبي حمزة (١٣٠/١) .

(٣) المرجع السابق .

(٤) انظر : فتح المجد شرح كتاب التوحيد للشيخ عبدالرحمن آل الشيخ (ص ٣٥٤) .

(٥) سورة الإنسان: الآية ٣٠ .

يشاء الله﴾^(١) . وهكذا ينبغي للداعية ربط جميع أمور الدعوة بمشيئة الله تعالى، فما شاء الله كان، وما لم يشاً لم يكن .

خامساً : الداعية بسلوكه مرآة لما في القرآن من أوامر وآداب :

الداعية الحق هو الذي يتزلم بالآداب والأخلاق القرآنية، ويكون في التزامه هذا منهاجاً متحركاً بسلوكه لما في القرآن من أوامر وآداب . وقد قدم الرسول ﷺ في هذا الحديث صوراً حية لبعض تلك الأخلاق والأداب ، والتي منها :

أ - التعلق بمشيئة الله عملاً بقول الله تعالى: ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدَاءٌ، إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾^(٢) وفي هذا يقول الإمام الترمذى: "يستحب لمن قال سأفعل كذا، أن يقول: إن شاء الله، للامرأة والحديث"^(٣) .

ب - سرعة الوفاء بالوعد^(٤) : حيث بين الحافظ ابن حجر أن السؤال وقع يوم الجمعة، والتوجه إليه وقع يوم السبت^(٥) ، وهذا عمل بقول الله تعالى: ﴿وَأُوفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْتُولاً﴾^(٦) .

ج - أدب الاستئذان : حيث استأذن النبي ﷺ في الدخول للمنزل، رغم وجود استدعاء سابق من الداعي^(٧) ، ليس هذا فحسب، بل سأله أيضاً واستأذنه عن موضع الصلاة: (أين تحب أن أصلي من بيتك)، وهذا عملاً بقول الله تعالى: ﴿وَإِلَيْهَا الَّذِينَ

(١) نقلأ عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٤٩/١٣) .

(٢) سورة الكهف: الآيات ٢٤-٢٣ .

(٣) شرح الترمذى على صحيح مسلم (١٦١/٥/٢) وانظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٨٤/٤) .

(٤) انظر : المرجع السابق (٨٦/٤) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٢٢/١) .

(٥) انظر : المرجع السابق (٥٢٠/١) .

(٦) سورة الإسراء: الآية ٣٤ .

(٧) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٨٦) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر

(٨) (٥٢٠/١) ، وعملة القارى/الإمام العیني (٤/١٧٠) .

آمُنُوا لَا تَذْخُلُوا يُبُوتُمْ حَتَّىٰ تَسْتَأْسِفُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ
لَكُمْ لَعْلَكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾^(١).

- التواضع : إن في تلية النبي ﷺ للدعوة وإجابتة لها، وحضور ضيافته، وإن كانت من هو دونه في الفضل^(٢) إنما كانت عملاً بقول الله تعالى : ﴿وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ
لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٣).

إن قيام الداعية بتحري هذه الآداب والالتزام بها في السلوك معناه مراقبته لربه تعالى دائمًا، وفي كل خطوة يخطوها ، ولا شك أنه سيعمل بذلك على إكثار رصيده من الخير، وفي الوقت نفسه رصيده من المدعويين، لأن مثاليته سترتفع لالتزامه بهذا المنهج القويم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

سادساً : على الداعية تشجيع المدعويين على تحقيق مبدأ الترابط والتواصل الاجتماعي :

لأجل تحقيق مبدأ الترابط والتواصل الاجتماعي ، نرى النبي ﷺ في هذا الحديث يراعي الحياة الإنسانية ويربط جسرها من خلال زيارته لعتبان رضي الله عنه، وقبول ضيافته، ويصل النبي ﷺ بهذا المبدأ ويرتفع به إلى القمة، حين يصطحب معه الصديق رضي الله عنه، وفي هذا يقول الإمام الترمذى : "جواز استبعاد الإمام والعالم أصحابه لزيارة أو ضيافة أو نحوها"^(٤) . ولقد ظهر أثر هذا الترابط واضحاً في مجتمع الصحابة رضوان الله عليهم، لما غاب مالك بن الدخشن رضي الله عنه، افتقدوه وسألوا عنه^(٥).

(١) سورة النور: الآية ٢٧.

(٢) انظر : شرح الترمذى على صحيح مسلم (٢٤٤/١١) (٢٤٥/٢) (١٦١/٥) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٨٦).

(٣) سورة الشعرا : الآية ٢١٥.

(٤) شرح الترمذى على صحيح مسلم (٢٤٥/١١) وانظر : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (١/٥٢٢).

(٥) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٨٦) والمراجع السابق (١/٥٢٣).

سابعاً : النبي صلى الله عليه وسلم يخطط للأولويات، ويدأ بأهم ما خطط له وما جاء لأجله :

وهذه قاعدة مهمة في الدعوة الإسلامية ، ولقد راعها النبي ﷺ فأعطها جانب الأهمية، وقررها ﷺ في حديث الدراسة لما استاذن (فلم يجلس حين دخل) حتى بادر إلى قضاء الحاجة التي طلبت منه، وجاء بسيبها، وهي الصلاة ، وقد ثبت في حديث إتيانه ﷺ بيت مُليكة رضي الله عنها أنه بدأ بالأكل ثم صلى^(١)، وهنا حصل العكس لأن في كل واحد من المرضعين بدأ بالأهم، وهو ما دُعِيَ إليه^(٢)، ويوضح الإمام الترمذ في حديث عتبان هذا بدأ أول قدومه بالصلاحة ، ثم أكل ، وفي حديث زيارة أم سليم بدأ بالأكل، ثم صلى؛ لأن المهم في حديث عتبان هو الصلاة، فإنه دعاه لها، وفي حديث أم سليم دعته للطعام ، ففي كل واحد من الحديثين بدأ بما دُعِيَ إليه^(٣) .

ثامناً : إكرام الدعاء :

الداعية لا يطلب بدعوته إكراماً، ولا أجراً، ولا مالاً، ولا ثناء ولا شكوراً - إلا من الله -، لأنه يعلم يقيناً أنه يؤدي واجباً يتحقق من خلاله عبادة وطاعة خالقه سبحانه ، وهو بذلك مقتد برسوله ﷺ، الذي أخبر عنه القرآن: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾^(٤) . وهذا لا يعني بحال الإهمال في حقوقهم، بل العكس، إن إعطاء جانب الاهتمام والتكرير أمر يوجه قوله تعالى : ﴿تَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ﴾

(١) مبقي دراسة الحديث بالتفصيل تحت رقم (٦٧) ص (٥٥٥).

(٢) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٨٤) وعمدة القارى / الإمام العيني (٤/١٦٨) .

(٣) شرح الترمذ على صحيح مسلم (١/٢٤٥) .

(٤) سورة الشورى: الآية ٢٣ .

درجات^(١) ؛ ذلك لأن علومهم من أجل العلوم وأشرفها، فاستحقوا بذلك أن يكونوا في موضع التشريف والتكرير المعنوي بالتقدير والاحترام، أو المادي بالدعوة والضيافة وما شابهها، وفي هذا يقول الإمام الكرماني : "إكرام العلماء إذا دعوا إلى شيء بالطعام وشبيهه"^(٢) ، ولأجل هذا قال الصحابي الخليل عتبان رضي الله عنه لما جاءه الرسول ﷺ زائراً : (وحبستاه على خزيرة صنعتها له) .

تاسعاً : على المدعو استغلال وجود الداعية في الأماكن المختلفة لمحاولة الاجتماع به والاستفادة منه :

ذلك لأن الداعية إنما يدعو إلى الله ورسوله ، وما دام الأمر كذلك، فليس للمدعو أن يترك مجالسهم إذا تتوفرت أسبابها ، بل الواجب حينئذ أن يقبل عليها برغبة وحماس. كما فعل أهل محلة عتبان رضي الله عنه، لما سمعوا بقدوم الرسول ﷺ اجتمعوا وأقبلوا عليه بفرح شديد ، لأنهم يعلمون أن في إقبالهم هذا معناه الانصياع للحق الذي فيه الخير الدنيوي والنعيم الآخرولي، بناءً على قول الله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِبُوا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ إِذَا دُعَكُمْ لِمَا يُخِيِّكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمُرْءَ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُخْشَرُونَ﴾^(٣) ، وفي حد المدعويين على ذلك يقول الإمام النووي : "يستحب لأهل المحلة وجيروتهم إذا ورد رجل صالح إلى منزل بعضهم أن يجتمعوا إليه، ويحضروا مجلسه لزيارته وإكرامه والاستفادة منه"^(٤) .

(١) سورة الجادلة: الآية ١١ .

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٨٦/٤) وعمدة القاري للإمام العيني (١٧٠/٤) .

(٣) سورة الأنفال: الآية ٢٤ .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (١٦١/٥/٢) .

عاشرًا : الإعراض عن مواطن الريبة :

على المدعو المسلم بعد الكامل عن القرائن التي تلحقه، أو تظهره بظهور الولاء لأهل المعاصي والكفر والنفاق، وفي سبيل هذا التوجيه يقول النبي ﷺ: (لَا تُصَاحِبْ إِلَّا مُؤْمِنًا، وَلَا يَأْكُلْ طَعَامَكَ إِلَّا تَقِيًّ) ^(١)، ويقول: (الرَّجُلُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ فَإِنْظُرْ أَحَدَكُمْ مَنْ يُخَالِلُ) ^(٢).

ذلك لأن الناس إنما يحكمون على الشخص ويعترفونه مدحًا أو ذمًا بظاهره ، حيث عُرف عتبان رضي الله عنه بالفضل والذكر الحسن، وأنه من البدررين ، في حين أن مالكا رضي الله عنه ذكر بالسوء والنفاق لتجهه وتسودده الظاهري إلى المنافقين . لهذا كان من المهم ظهور المسلم بال الهيئة الطيبة التي تلحقه بأهل الصلاح، لينجو من العار الذي قد يلحقه بأهل الباطل، كما كادت أن تلحق الصحابي مالكا رضي الله عنه إلى فئة المنافقين، خاصة إذا عُرف أن القائم بهذا معذور، لوجود القرينة الظاهرة، كما قرر ذلك الحافظ ابن حجر حين قال : "إن من نسب من يظهر الإسلام إلى النفاق ونجوه بقرينة تقوم عنده، لا يكفر بذلك ولا يفسق ، بل يعذر بالتأويل" ^(٣) . ويقول أيضًا : "إن من عيب بما يظهر منه لا يعد غيبة، وإن ذكر الإنسان بما فيه على جهة التعريف جائز" ^(٤) .

(١) سنن أبي داود مع عون المبود، كتاب الأدب، باب من يؤمن أن يجالس، حديث ٤٨١١ (١٧٩/١٢) وحسن إسناده الإمام الروملي، وصححه الحاكم ووافقه الإمام النهبي، [انظر: هامش جامع الأصول ٦٦٦/٦].

(٢) رواه أبو داود في كتاب الأدب ، باب من يؤمن أن يجالس ، حديث ٤٨٣٢ (٥/١٦٨) والروملي في كتاب الزهد ، باب ما جاء في أخذ المال بحق ، حديث ٢٣٧٨ (٤/٥٨٩) وقال : هذا حديث حسن غريب .

(٣) فتح الباري (١/٥٢٣).

(٤) المرجع السابق (٣/٦٢).

الحادي عشر : الإنكار ينبغي أن يكون نابعاً من الموقف :

من القواعد المهمة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن الإنكار في شدته يخضع للموقف، والداعي الحكيم هو الذي يقيس ذلك. بميزان دقيق، ينبع من البصيرة التي ولهبها الله تعالى له في قوله سبحانه : **﴿قُلْ هَلِهِ سَبِيلٌ أَذْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي﴾**^(١).

وفي حديث الدراسة نشاهد المصطفى ﷺ باشر عملية الإنكار، مستخدماً أقل درجاته، وهي درجة التعريف، رغم أن الموقف كان شديداً، حيث الحق شخص بالمنافقين وهو بريء مما اتهم به ، والسبب في هذا يشرحه الحافظ ابن حجر بقوله : "والحاصل أن من أكفر المسلم نظر، فإن كان بغير تأويل استحق الذم ، وربما كان هو الكافر . وإن كان بتأويل نظر، إن كان غير سائع، استحق الذم أيضاً ، ولا يصل إلى الكفر ، بل يبين له وجه خطئه ويزجر بما يليق به، ولا يتحقق بالأول عند الجمهور ، وإن كان بتأويل سائع، لم يستحق الذم، بل تقام عليه الحجة حتى يرجع إلى الصواب"^(٢)، لهذا فإن النبي ﷺ لم يواخذ القائلين في حق مالك بن الدخشين بما قالوا ، ولم يشدد في النكير عليهم لوجود التأويل السائع، (وهي وجهه ونصيحته للمنافقين)، وأيضاً في خلفه عن هذا المشهد الكبير البركة ، وعدم فرحة مجيء رسول الله ﷺ إلى دارهم والمبادرة إلى لقائه ، فلم يترك صحة الظاهر لريبة الباطن^(٣) . لهذا فإن النبي ﷺ أظهر الحق وعرفه، وبين لهم أن إجراء أحكام الإسلام على الظاهر دون ما في الباطن^(٤) .

(١) سورة يوسف: الآية ١٠٨ .

(٢) فتح الباري (٣٠٤/١٤) .

(٣) انظر : إكمال إكمال المعلم/ الإمام الأبي (٢١١/١) .

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٠٥/١٢) .

هذا كان من المهم للدعاة التأمل في الموقف قبل الإنكار ، ليكون له معنى ، ويؤدي دوره في معالجة المواقف بنجاح وصواب .

الثاني عشر : لا يكفي في الإيمان مجرد التلفظ بالشهادتين ، بل لا بد من استيقان القلب :

من أصول أهل السنة والجماعة أنه لا يكفي في الإيمان النطق من غير اعتقاد^(١)، ومعنى هذا أنه لا بد في الشهادتين من العلم واليقين ، والعمل بمدلولهما باطنًا وظاهرًا ، كما قال تعالى: ﴿فَأَعْلَمَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(٢) ، قوله: ﴿إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾^(٣) نعم ، إن التلفظ بالشهادتين كاف في إجراء أحكام المسلمين الدنيوية . لكنه لا يكفي في الإيمان ، أما النطق بهما من غير معرفة لمعناهما ، ولا يقين ولا عمل بما تقتضيه من البراءة من الشرك ، وإخلاص القول والعمل ، فغير نافع بالإجماع؛ لأن القبول بذلك معناه توسيع التفاق ، والحكم للمنافق بالإيمان الصحيح ، وهو باطل قطعًا^(٤) .

وقد يقول قائل: إن ظاهر حديث الدراسة يقتضي أن مجرد القول بالشهادتين يدفع العذاب ، ولو ترك العمل بالفترائض؟ وقد أجاب على هذا بعض العلماء ، مثل الإمام العيني حيث يقول : "إن من كان لها مخلصاً ، فإنه لا يترك العمل بالفترائض ، إذ إخلاص القول حامل على أداء اللازم"^(٥) .

ثم إن النبي ﷺ لم يكتف بذكر لفظ الشهادة في الحديث ، بل أضاف ما يفيد

(١) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٨٦) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٢٣) .

(٢) سورة محمد: الآية ١٩ .

(٣) سورة الزخرف: الآية ٨٦ .

(٤) انظر : فتح الجيد شرح كتاب التوحيد للشيخ عبدالرحمن آل الشيخ (ص ٣٢ ، ٣١) .

(٥) عمد القاري (٤/١٦٩) .

وجوب اليقين وصدق الاعتقاد والاخلاص بقوله: (يريد بذلك وجه الله)، وفي هذا رد على غلاة المرجحة القائلين بأن التلفظ بالشهادتين كاف في الإيمان^(١).

الثالث عشر : الرحلة والمجاهدة في طلب العلم :

الرحلة في طلب العلم، وتکبد مشاق السفر ، والمجاهدة في ذلك، كلها علامات للإخلاص والصبر تظهر على صاحبها، وتجدره من آفات الكسل والضعف العلمي ، والعجب بالنفس والكبر، لهذا جعل الشيخ السعدي الرحلة في طلب العلم من أهم الأمور، حيث قال : "فضيلة العلم، والرحلة في طلبه وأنه أهم الأمور ، فإن موسى عليه السلام رحل مسافة طويلة ولقي النصب في طلبه، وترك القعود عند نبي إسرائيل لتعليمهم وإرشادهم، واختار السفر لزيادة العلم على ذلك"^(٢) .

وقد ألزم الصحابة رضوان الله عليهم أنفسهم بهذه الرحلة طمعاً في العلم، فهذا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقول: "ما أَنْزَلْتُ سُورَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ إِلَّا أَنَا أَعْلَمُ أَيْنَ أَنْزَلْتُ وَلَا أَنْزَلْتُ آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ إِلَّا أَنَا أَعْلَمُ فِيمَا أَنْزَلْتُ وَلَوْ أَعْلَمُ أَحَدًا أَعْلَمَ مِنِّي بِكِتَابِ اللَّهِ تُلَفَّغُهُ الْإِبْلُ لَرَكِبَتُ إِلَيْهِ"^(٣) . وقد لمسنا هذا الحرص في حديث الدراسة لما ألزم الصحابي محمود بن الربيع رضي الله عنه نفسه بالرحلة رغبة في سماع حديث واحد، حيث سار إلى المدينة، وقصد دياربني سالم لسؤال عتبان رضي الله عنه عن ذلك الحديث. ويؤكد الحافظ ابن حجر أهمية الرحلة في طلب الحديث بقوله: الرحلة في طلب العلم، واستثنات طالب الحديث شيخه عما حدثه به إذا خشي من نسيانه وأعاد الشیخ الحديث^(٤) .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢٤٤/١١) وإنعام إكمال المعلم (٢١٢/١) وعمدة القاري (١٦٩/٤).

(٢) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام الننان (٦٣/٥).

(٣) سبق تخرجه (ص ٥٩٤) هامش رقم (١).

(٤) انظر : فتح الباري (٦٢/٣).

حديث (٩٢)

(٢٧٩) ٤٢٧ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُتَشَّى قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ هِشَامٍ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبِي عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ أُمَّ حَبِيبَةَ وَأُمَّ سَلَمَةَ ذَكَرَتَا كَنِيسَةً رَأَيْنَاهَا بِالْحَبَشَةِ فِيهَا تَصَارِيْرَ فَذَكَرَتَا لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ إِنَّ أُولَئِكَ إِذَا كَانُ فِيهِمُ الرَّجُلُ الصَّالِحُ فَمَا تَبَنَّوْا عَلَى قَبْرِهِ مَسْجِدًا وَصَوَرُوا فِيهِ بِلْكَ الصُّورَ فَأُولَئِكَ شِرَارُ الْخَلْقِ عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ^(١).

وفي رواية : (لَمَّا اشْتَكَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرَتْ بَعْضُ نِسَاءِهِ كَنِيسَةً رَأَيْنَاهَا بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ يَقَالُ لَهَا مَارِيَةٌ وَكَانَتْ أُمُّ سَلَمَةَ وَأُمُّ حَبِيبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّا أَرْضَ الْحَبَشَةَ فَذَكَرَتَا مِنْ حُسْنِهَا وَتَصَارِيْرَ فِيهَا فَرَفَعَ رَأْسَهُ فَقَالَ أُولَئِكَ إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ الرَّجُلُ الصَّالِحُ بَنَوْا عَلَى قَبْرِهِ مَسْجِدًا^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الرجوع إلى الدعاة من أهل العلم فيما أشكل :

لا شك أن من أشد أنواع الجهل وأقبحها على الإطلاق الجهل بالله وبحقوقه ، ذلك لأن كثيراً من الكفر والشرك إنما وقع في الأمم بسبب هذا الجهل الذي منشؤه

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب هل تبيش قبور مشركي الجاهلية ... ، حديث ٤٢٧/١/١ (١٢٧).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الصلاة ، باب الصلاة في البيعة ، حديث ٤٣٤ (١٢٨/١/١).

الثاني : كتاب الجنائز ، باب بناء المساجد على القبور ، حديث ١٣٤١ (١١٤/٢/١).

الثالث : كتاب مناقب الأنصار ، باب موت النجاشي ، حديث ٣٨٧٨ (٢٩٧/٤/٢).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب النهي عن بناء المساجد على القبور ... ، حديث ٥٢٨ (٣٧٥/١).

(٢) مسبق تحريره في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني .

الاعراض عن تعلم الشريعة التي خلق الإنسان لها وأمر بها ، فهو لاء الذين عبدوا الصالحين كاللات وود وساع ويعوث ويعوق ونسر ، إنما ضلوا وعبدوهم بالجهل ، ولا عذر لهم في تعبدهم ذلك ، وقد شرع لهم السؤال ، وتوفرت لهم أسبابه بإنزال الكتب ، وإرسال الرسل عليهم السلام .

ولأجل حسم مادة هذا الفساد ، قصدت أم حبيبة وأم سلمة رضي الله عنهما الرسول ﷺ للسؤال والاستفسار عما شاهدته في كتبية الحبشة . فالإعجاب وقع منها كما جاء في الرواية ، (فذكرتا من حسنها وتصاوير فيها) ، لكن الافتتان القبيح الذي وقع في الأمم السابقة لم يحصل بسبب الرجوع إلى النبي عليهم السلام ومعرفة الحكم ، وفي هذا يقول العلماء : "في الحديث جواز حكاية ما يشاهده المؤمن من العجائب ، ووجوب بيان حكم ذلك على العالم به" ^(١) .

ثانياً : على الداعية الاهتمام بقضايا العقيدة والتركيز عليها والتحذير من كل ما يخل بها :

إن قيام النبي ﷺ بالإنكار الشديد من خلال النم والتغليظ في قوله: (أولئك شرار الخلق) إنما كان لحماية جناب العقيدة ، ذلك لأن عقيدة المرء هي الأصل في نجاته الدنيوي والأخروي ، وعليها مدار إصلاح دينه وفساده ، وما اهتمام أبي الأنبياء بالدعاء والتسلل إلى الله باجتناب عبادة الأصنام إلا حفاظاً على هذه العقيدة ، كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَاجْتَنَبُنِي وَبَنَيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَام﴾ ^(٢) .

وفي سبيل تحقيق هذه العقيدة السليمة الحالية من القوادح ، نرى اهتمام النبي الرحمة بهذا الجانب ، وهو في أشد حالات مرضه ، كما جاء في حديث الدراسة: (لما اشتكى النبي

(١) نقلأً عن : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٢٥/١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/١٧٤) .

(٢) سورة إبراهيم: الآية ٣٥ .

بل صرحت رواية الإمام مسلم أن هذا الإنكار منه كان في مرضه الذي مات فيه،
تقول عائشة رضي الله عنها : لما نزل برسول الله ﷺ : (طَفِقَ يَطْرَحُ خَمِيصَةً لَهُ عَلَى
وَجْهِهِ فَإِذَا اغْتَمَ كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِهِ فَقَالَ وَهُوَ كَذِيلُكَ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى
أَتَخْدِنُوا قَبُورَ أَنْبِيَاِهِمْ مَسَاجِدٍ يُحَذَّرُ مِثْلَ مَا صَنَعُوا) ^(١). يقول الحافظ ابن حجر : "وفائدة
التنصيص على زمن النهي الإشارة إلى أنه من الأمر الحكم الذي لم ينسخ، لكونه صدر في
آخر حياته ^(٢)". وهذا إنما يدل على اهتمامه ^ﷺ، بل ومزيد اهتمامه وتركيزه بأمور
العقيدة، وتحذير أمته في هذا الجحاب، وهو في آخر حياته. ولقد سار صحابة الرسول ^ﷺ
على هذا النهج ، فها هو ذا عمر رضي الله عنه ينكر على رجل من النصارى، وكان من
عظمائهم؛ ولا يبالي بتلك المكانة ، لما دعاه قائلاً : "أَحَبُّ أَنْ تَجْيِئَنِي وَتَكْرَمِنِي . فَقَالَ لَهُ
عمر رضي الله عنه": "إِنَّا لَا نَدْخُلُ كَنَائِسَكُمْ مِنْ أَجْلِ الصُّورِ الَّتِي فِيهَا" ^(٣) وَكَذَلِكَ لَمَّا
أَرَادَ الوليد زِيَادَةً مسجده ^ﷺ بَنَوْا عَلَى الْقَبْرِ حِيطَانًا مُرْتَفِعَةً مُسْتَدِيرَةً حَوْلَهِ لَعْلَى تَصْلِيْلِ إِلَيْهِ
العوام، فيؤدي إلى ذلك المذكور. ثم بنوا جدارين بين ركني القبر الشمالي حرفوهما حتى
التقيا، حتى لا يمكن أحد أن يستقبل القبر، وكل هذه المبالغة في البناء لاهتمامهم بقضايا
العقيدة ، لعل يكون قبره ^ﷺ موضع قبلة ثم تصوّر الصلاة إليه بصورة العبادة ^(٤).

ثالثاً : سد الدرائع وأهميتها في الدعوة إلى الله تعالى :

سد الذرائع قاعدة دعوية مهمة؛ لأن معناها النهي عن المنكر والتحذير منه قبل

(١) صحيح مسلم ، كتاب المساجد ، باب النهي عن بناء المساجد على القبور .. ، حديث ٥٣١ (٣٧٧/١).

(٢) لمح الباري (٥٢٥/١).

(٣) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٣١/١) وانظر : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للإمام القسطلاني (٤٣٤/١).

(٤) انظر: شرح التوسي على صحيح مسلم (٢/٥٤)، عمدة القاري للإمام العيني (٤/١٧٤)، ويسير العزيز الحميد في شرح كتاب الترجيد للمشيخ سليمان بن عبد الله (ص ٢٨١).

وقوعه ، ذلك لأن النزريعة كما عرفها شيخ الإسلام ابن تيمية هي "الوسيلة" ، لكنها أصبحت في عرف الفقهاء عبارة عما أفضى إلى فعل حرام^(١) وما دامت كذلك فإن إغلاق هذه الوسائل وسد الطرق في وجهها من أوجب الواجبات ، وهي من أهم مهام الدعاة إلى الله .

وقد وضح لنا حديث الدراسة كيف كانت الصلاة عند النابر وفيها وإليها ذرائع إلى الشركات ، حيث كان ابتداء عبادة الأصنام تعظيم الأموات واتخاذ صورهم ، والتمسح بها والصلاحة عندها ، فآل بهم ذلك إلى أعظم الفتنة وهو الكفر والشرك^(٢) . ويوضح الإمام القرطبي هذه الصور بقوله : لا تتحنعوا القبور قبلة ، والنهي عن اتخاذ قبره مسجداً ، وفي ذم اليهود بما فعلوا من ذلك ، وكل ذلك لقطع النزريعة أن يعتقد الجهلاء في الصلاة إليها أو عليها ، الصلاة لها ، فيؤدي إلى عبادة من فيها ، كما كان السبب في عبادة الأصنام^(٣) . أما الحافظ ابن حجر ، فيوضح هذا بقوله : "إنا فعل ذلك أوائلهم ليتأنسوا برؤية تلك الصور ، ويتذكروا أحواضهم الصالحة ، فيجتهدوا كاجتهادهم ، ثم خلف من بعدهم خلوف جهلو مرادهم ، ووسر لهم الشيطان إن أسلافكم كانوا يعبدون هذه الصور ويعظمونها ، فعبدوها ، فحذر النبي ﷺ من مثل ذلك ، سداً للنزريعة المؤدية إلى ذلك"^(٤) .

(١) الفتاوى المصرية الكبرى (٦/١٧٤) .

(٢) انظر : شرح النسووي على صحيح مسلم (٢/٥١)، ويسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد للشيخ سليمان بن عبدالوهاب، توزيع : إدارات البحوث العلمية - السعودية (ص ٢٧٨)، وفتح الجيد شرح كتاب التوحيد/الشيخ عبدالرحمن آل الشيخ (ص ١٨٨) .

(٣) انظر : المفہوم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/٦٢٨) .

(٤) فتح الباري (١/٥٢٥) وانظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٧٤)، وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري/للإمام القسطلاني (١/٤٣٠) .

باب: الصلاة في مواضع الإبل

حديث (٩٣)

(٢٨٠) ٤٣٠ - حَدَّثَنَا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ قَالَ أَخْبَرَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَيْنَانَ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْيَذُ اللَّهِ عَنْ نَافِعٍ قَالَ رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يُصَلِّي إِلَى بَعِيرِهِ وَقَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَفْعُلُهُ^(١).

وفي رواية : (إِنَّهُ كَانَ يُعَرِّضُ رَاحِلَتَهُ فَيَصَلِّي إِلَيْهَا فَلَمَّا أَفْرَأَيْتَ إِذَا هَبَّ الرَّكَابُ قَالَ كَانَ يَأْخُذُ هَذَا الرَّاحِلَ فَيَعْدُهُ فَيَصَلِّي إِلَى آخِرِهِ أَوْ قَالَ مُؤَخِّرَهُ وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَفْعُلُهُ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(يُعَرِّضُ رَاحِلَتَهُ) : من التعريض وهو جعل الشيء عرضًا^(٣).

(هَبَّ الرَّكَابُ) : أي: حاجت الإبل^(٤).

(فَيَعْدُهُ) : من التعديل وهو تقويم الشيء ، والمعنى يقيمه تلقاء وجهه^(٥).

(مُؤَخِّرَهُ) : المقصود به العود الذي في آخر الرحيل^(٦).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة في مواضع الإبل ، حديث ٤٣٠ (١٢٧/١/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب الصلاة، باب الصلاة إلى الراحلة...، حديث ٥٠٧ (١٤٦/١/١).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب سترة المصلى ، حديث ٥٠٢ (٣٥٩/١).

(٢) مسيح تحريره في طرف الفقرة السابقة.

(٣) النظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٥٨)، وفتح الباري/الحافظ ابن حجر

(٥٨٠/١).

(٤) المرجع السابق.

(٥) انظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٥٩)، وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٨٧).

(٦) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٢١٦)، وانظر: إكمال إكمال المعلم/للإمام محمد الأبي (٢/٣٨٩).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : أهمية اتباع سنة الرسول صلى الله عليه وسلم :

حبة الدعوة الإسلامية دفعت جيل الصحابة رضوان الله عليهم إلى تقبل تكاليف هذه الدعوة ، وهي ذاتها التي دفعتهم إلى اتقاء آثاره في كل شؤون الحياة، حتى أصبحوا صورة متحركة في سلوكهم وأقوالهم لسيرته القولية والفعلية، وها هو ابن عمر رضي الله عنه يصلى إلى بعيره؛ لأنَّه رأى نبيه عليه الصلاة والسلام يفعله. وهذا هو الواجب على الدعاة والمدعين ، لأنَّ اتباع النبي ﷺ من لوازم حبة الله تعالى، ولو ازام عبادته سبحانه. يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : فاتباع سنة رسوله ﷺ واتباع شريعته باطنًا وظاهرًا هو موجب حبة الله^(١) .

ثانياً : الرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل :

في هذا الحديث حدث على الرجوع إلى أهل العلم ، وذلك من خلال رجوع نافع إلى ابن عمر رضي الله عنه يسأله عن الأحكام المتعلقة بالصلاحة إلى البعير، ويستفسر عن دقيق أحكامها، كما جاء في الرواية: (أفرأيت إذا هبت الركاب؟). يقول العلماء: ظاهره أنه كلام نافع والمستول ابن عمر ، لكن بين الإماماعيلي أنه كلام عبيد الله، والمستول نافع^(٢) . وعلى كل، سواء كان السائل هو نافع أو عبيد الله، فإن هناك حرصاً من سلفنا الصالح على الرجوع إلى أهل العلم دون النظر إلى الجواب الآخر؛ لأنَّ سؤال نافع معناه سؤال المفضول للفضل، وسؤال عبيد الله معناه سؤال الفاضل للمفضول ، ثم إنَّ ولاء نافع لابن عمر رضي الله عنه لم يمنعه من سؤاله ، ومكانة عبيد الله وشرفه لم تمنعه من سؤال نافع مولى ابن عمر رضي الله عنه ، وهذا هو الواجب لكل مخلص، طلب العلم النافع المفيد .

(١) انظر : الصفحة العراقية / الشيخ الإسلام ابن تيمية (ص ٧٥) المطبعة السلفية - بالقاهرة، ط. الثالثة ٤٠٢ هـ.

(٢) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٨٠) وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/٢٨٧) .

ثالثاً : اليسر والسماحة في دعوة الإسلام :

السماحة واليسير في دعوة الإسلام لا حدود لها ، وهي إنما تتبّع أصلًا من قول النبي ﷺ : (إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ) ^(١) . وفي حديث الدراسة من مظاهر اليسر والسماحة ما يؤكد هذا ، ويظهر من خلال إباحة الإسلام وتجويفه السرّة في الصلاة من خلال المعطيات الموجودة والمتوفرة عند المدعو حتى ولو كانت حيواناً ، يقول الإمام القرطبي : "وكونه ﷺ يعرض راحلته ويصلّي إليها دليل على جواز التسرّع مما يثبت من الحيوان" ^(٢) . ويقول الإمام ابن حزم : "من منع الصلاة إلى البعير، فهو مبطل" ^(٣) ليس هذا فحسب ، بل تمت سماحة الإسلام في هذا الجانب وتجوز الصلاة إلى كل شيء ظاهر ^(٤) ، يقول الإمام النووي : "وفي هذا الحديث الندب إلى السرّة بين يدي المصلي بيان أن أقل السرّة مؤخرة الرحل، وهي قدر عظم الذراع، وهو نحو ثلثي ذراع، ويحصل بأي شيء أقامه بين يديه" ^(٥) .

ولم تقتصر سماحة الإسلام في هذا الحديث بما عرض ، بل فيه ما يشير إلى أن الأفعال القليلة التي تصدر من المدعوبين في أثناء الصلاة لا تبطل الصلاة ، ذلك لأن النبي ﷺ كان يصلّي إلى راحلته، فإذا ما هبت وهاجت الإبل عدل عنها إلى الرحل، فيجعله سرّة ^(٦) . وهذا بحد ذاته صورة من صور سماحة الإسلام ويسره .

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الإيمان ، باب الدين يسر ، حديث ٣٩ / ١ (٩٣) .

(٢) الفهم لما أشكل من التخصيص كتاب مسلم (١٠١ / ٢) وانظر: إكمال إكمال المعلم للإمام محمد الألباني (٣٩٢ / ٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٨٠ / ١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤ / ٢٨٧) وعون العبود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد الآبادي (٣٨٥ / ٢) .

(٣) نقلًا عن عمدة القاري للإمام العيني (٤ / ١٨٣) .

(٤) انظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤ / ١٥٩) .

(٥) شرح النووي على صحيح مسلم (٤ / ٢١٦) وانظر: عون العبود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد الآبادي (٣٨٢ / ٢) .

(٦) انظر: فتح الباري للحافظ ابن حجر (١ / ٥٨٠) وعمدة القاري للإمام العيني (٤ / ٢٨٧) .

رابعاً : من أهداف دعوة الإسلام تحقيق المصلحة للمدعويين :
المصالح في دعوة الإسلام مبادئ معيبة وأهداف مطلوبة ، وتحقيقاً لهذه الأهداف
وأنسجاماً مع تلك المبادئ أظهر حديث الدراسة ما يلي :

- وجود السترة للمصلني : وجودها يحقق مصلحة الخشوع للمصلني، وفي هذا يقول الإمام محمد الأبي: "سر اتخاذها منع من يمر بقربه وكف البصر عن النظر إلى ما وراءها" ^(١).

ب- إباحة الصلاة إلى البعير (دون الصلاة في معاناتها ومواضعها) والكراء في معاناتها :
وذلك لعنة الخوف من تفارها المبطل للخشوع وتاذي المصلني بها ، يقول الإمام التنووي : "جواز الصلاة إلى الحيوان وجواز الصلاة بقرب البعير، بخلاف الصلاة في أعطان الإبل، فإنها مكروهة للأحاديث الصحيحة في النهي عن ذلك؛ لأنها يخاف هناك نفورها ، فيذهب الخشوع بخلاف هذا" ^(٢) . ويضيف الإمام محمد المباركفوري قوله: "فربما نفرت وهو في الصلاة، فنؤدي إلى قطعها أو أذى يحصل له منها، أو تشويش الخاطر الملهي عن الخشوع في الصلاة" ^(٣) ، لهذا كان ابن عمر رضي الله عنه يكره أن يصلني إلى بعير إلا وعليه رحل؛ لأن البعير في حال شد الرحل عليها أقرب إلى السكون من حال تحريرها ^(٤) .

(١) إكمال إكمال المعلم (٣٩٠/٢) وانظر : شرح التنووي على صحيح مسلم (٤/٢/٢١٦).

(٢) شرح التنووي على صحيح مسلم (٤/٢/٢١٨) وانظر : شرح الكرماناني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٩٢) وإكمال إكمال المعلم للإمام محمد الأبي (٣٩٢/٢).

(٣) تحفة الأحوذى بشرح جامع الزملي (٢/٣٣٠).

(٤) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٨٠) وعن المبود شرح من أبي داود للعلامة محمد الآبادى (٢/٣٨٦).

و كذلك أيضاً لتحقيق مصلحة البعد عن النجاسة والروائح الكريهة ، وفي هذا يقول الإمام القرطبي : " ولا يعارضه النهي عن الصلاة في معاطن الإبل ، لأن المعاطن مواضع إقامتها عند الماء واستياثتها ، وإذا ذاك تكره الصلاة فيها ، إما لشدة زفورتها وتنتها ، وإما لأنهم كانوا يتخلون بينها متسترين بها " ^(١) .

(١) المفہم لما أشكل من تلخیص كتاب مسلم (١٠١/٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٨٠/١) وعمدة القاری للإمام العینی (٤/٢٨٧) .

**باب: عن صلٰى و قدِّره نور أو نار أو شيء
ما يعبر فاراً أو به (الله تعالى)**

حديث (٩٤)

(٤٣١) ٢٨١ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلِمَةَ عَنْ مَالِكٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ قَالَ انْخَسَفَ الشَّمْسُ فَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ قَالَ أَرِتُ النَّارَ فَلَمْ أَرْ مُنْظَراً كَالْيَوْمِ قَطُّ أَفْطَعَ^(١).

شرح غريب الحديث :

(انْخَسَفَ) : أي: انكسفت وتغير لونها إلى السواد أو ذهب ضوؤها^(٢).

(أَفْطَعَ) : يعني الفظيع، وهو الشنيع الشديد المخاوز للمقدار^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : تعلیم المدعوین اللجوء إلى الله:

التضرع والتذلل والبالغة في السؤال، والرهبة من عذاب الله، والرغبة في رحمته سبحانه وتعالى قضايا حتمية لكل مدعو مسلم، وتزداد حال الشدائدين؛ لأنها تظهر عجز الإنسان أمام هذه الحوادث العظام التي لا يقدر على صنعها إلا الله تعالى.

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب من صلٰى وقدِّر نور ... ، حديث ٤٣١ (١٢٨/١).
* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الكسوف ، باب ما عرض على النبي ﷺ في صلاة الكسوف من أمر الجننة والنار ، حديث ٩٠٧ (٦٢٦/٢).

(٢) انظر : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للإمام القسطلاني (٤٣٢/١) وسبيل السلام شرح بلوغ المقام للإمام الصناعي (١٢٨/٢).

(٣) أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري للإمام الحطابي (٣٩٢/١) وعمدة القارئ للإمام العيني (١٨٦/٤).

ويعلمنا النبي ﷺ ذلك اللجوء في تلك الظروف من حلال مواقف عديدة، إذ كان يعرف ذلك في وجهه^(١) ، أو يظهره في حركته وهياته^(٢) ، فعلى سبيل المثال نراه ﷺ، في خروجه للاستقاء يخرج متواضعاً متبدلاً متخفشاً متوسلاً متضرعاً^(٣) . وفي حديث الدراسة نرى كيف فزع النبي ﷺ إلى الصلاة لما اخسفت الشمس، يقول الإمام محمد الألباني : يحتمل أن يكون الفرع الذي هو الخوف ، ويحتمل أنه من الفرع الذي هو المبادرة إلى الصلاة^(٤) . وعلى كل، فقد أرشد ﷺ أمته في حديث صحيح إلى ما يشرع عند رؤية مثل ذلك من الصلاة والدعاء؛ لأن فيما غاية اللجوء إلى الله ، يقول عليه الصلاة والسلام : (إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ أَيْتَانٌ مِّنْ آيَاتِ اللَّهِ لَا يَنْكِسِفُانِ لِمَوْتٍ أَحَدٌ وَلَا لِحَيَاةٍ إِنَّمَا رَأَيْتُمُوهُ فَادْعُوا اللَّهَ وَصَلُّوا عَلَىٰ تَنْكِشِيفِ مَا يَكُمْ)^(٥) .

ثانياً : تعليم المدعويين أهمية تصحيح النية وسلامتها :

النية هي أساس الأعمال في دعوة الإسلام، وكل عمل يعمله المدعو، وهو عاقل مختار، فلا بد له من نية، ذلك لأن الأعمال لا يعتد بها شرعاً إلا بالنية الموجدة لها، وجزاء العامل على عمله بحسب نيته من خير أو شر، فإذا نوى الله والدار الآخرة في الأعمال

(١) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح، كتاب تفسير القرآن ، باب قوله : (لِلَّمَّا رَأَوْهُ عَارِضاً ...) . حديث ٤٨٢٩ (٥٧٨/٨) .

(٢) انظر : سبل السلام شرح بلوغ المرام للإمام محمد الصناعي (١٣٦/٢) .

(٣) إشارة إلى حديث أخرجه أبو داود في السنن، كتاب الصلاة باب جامع أبواب صلاة الاستقاء وتفريعها ... ، حديث ١١٦٥ . ومن الترمذى ، كتاب الجمعة ، باب ما جاء في صلاة الاستقاء ، حديث ٥٥٨ ، وقال : هذا حديث حسن صحيح .

(٤) انظر : إكمال إكمال العلم للإمام محمد الألباني (٣٠٢/٣) .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الكسوف ، باب الصلاة في كسوف الشمس ، حديث ١٠٤٠ (٥٢٦/٢) ورواه مسلم في الكسوف ، باب ذكر النساء بصلة الكسوف الصلاة جامعة ، حديث ٩١١ (٦٢٨/٢) .

الشرعية، حصل له ذلك، وإذا نوى الدنيا، فقد تحصل وقد لا تحصل^(١)، وفي هذا يقول الحافظ ابن رجب: "حظ العامل من عمله نيته، فإن كانت صالحة، فعمله صالح، فله أجره، وإن كانت فاسدة، فعمله فاسد، فعليه وزره"^(٢) وهذا لما عرضت النار للنبي ﷺ وهو يصلى لما يكن فيه من نوع تشبه بعذاب النار المحسوس ، لأنه من المستحب أن يصلى عليه السلام صلاة باطلة أو حتى مكرورة، وهذا قال الإمام العيني: عدم كراهة الصلاة إذا كانت بين يدي المصلي نار، ولم يقصد به إلا وجه الله تعالى، على ما يربأ به البحاري^(٣)، بل لا شيء على من صلى وقدامه شيء مما يبعده أهل الضلال والكفر ما دامت النية سليمة والقصد صحيحًا، يقول الإمام ابن بطال: "إن الصلاة جائزة إلى كل شيء إذا لم يقصد الصلاة إليه، وقصد بها الله سبحانه وتعالى، والسجود لوجهه خالصاً، ولا يضره استقبال شيء من العبادات وغيرها، كما لم يضر النبي ﷺ ما رأه في قبلته من النار"^(٤). وهذا يربأ الإمام البحاري هذا الحديث بقوله: "باب من صلى وقدامه نور أو نار أو شيء مما يبعد ، فأراد به الله" ، فما أخرى الداعية بعد ذلك أن يصحح نيته، ويرشد المدعىين لذلك؛ لتكون أعماظهم من النفع بمكان، وتصير عبادة يتقربون بها إلى الله تعالى.

ثالثاً : معجزة الرسول صلى الله عليه وسلم وأهميتها في الدعوة إلى الله :

قرر العلماء أن لمعجزات النبي ﷺ أهميتها في الدعوة إلى الله. وقد تضمن هذا الحديث معجزة النبي ﷺ لخصها الإمام العيني بقوله: "و فيه من معجزات النبي صلى الله

(١) انظر : دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين/الصديق الشافعي (٤٠/١) وشرح رياض الصالحين/للشيخ محمد ابن العثيمين (١٢/١٣).

(٢) جامع العلوم والحكم (ص ٧).

(٣) انظر : عمدة القاري (٤/١٨٦).

(٤) نقلًا عن شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٩٣) وعمدة القاري/لإمام العيني (٤/١٨٤).

تعالى عليه وسلم رؤيته النار رأي عين، حيث كشف الله تعالى عن الحجب، فرأها معاينة، كما كشف الله له عن المسجد الأقصى^(١) وعن أهمية هذه المعجزة في التبيه قال العلماء: ورؤيته بِكَلَّتْ للنار رؤية عين، كشف الله عنها ، فأراه إياها كما كشف له عن المسجد الأقصى ، حيث لم يفعل ذلك بِكَلَّتْ مختاراً، وإنما عرض عليه ذلك للمعنى الذي أراده الله تعالى من تبيه للعباد^(٢).

رابعاً : أسلوب الترهيب :

ظهر في الحديث أسلوب الترهيب بشقيه، الدنيوي والأخروي . وقد تمثل الترهيب الدنيوي في حصول كسوف الشمس ، وذلك لأن كسوف الشمس "من العلامات الدالة على وحدانية الله تعالى وقدرته، وعلى تخويف عباده من بأسه وسلطته"^(٣) في الدنيا ، وعنها يقول تعالى: ﴿وَمَا نُزِّيلُ بِالآياتِ إِلَّا تَخوِيفًا﴾^(٤) .

وأما الشق الأخروي، فقد تمثل في الترهيب بالنار: (أريت النار، فلم أر منظراً كال يوم قط أفعع) . وقد خلق الله سبحانه النار وسيلة لترهيب أعدائه وإخافتهم، وفي هذا يقول سبحانه: ﴿لَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلْلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلْلٌ ذَلِكَ يَخْوِفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادُهُ يَأْعِيَادَ فَإِذَا قُوْنَى﴾^(٥) .

(١) عمدة القاري (٤/١٨٦).

(٢) انظر: فتح الباري/المحاذظ ابن حجر (١/٥٢٨)، والرجوع السابق (٤/١٨٤)، وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري/الإمام القسطلاني (١/٤٣٢، ٤٣٣).

(٣) سبل السلام شرح بلوغ المرام/العلامة محمد الصناعي (٢/١٢٨).

(٤) سورة الإسراء: الآية ٥٩.

(٥) سورة الزمر: الآية ١٦.

باب: كراهة الصلاة في المقابر

حديث (٩٥)

(٢٨٢) - حَدَّثَنَا مُسْدَدٌ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ أَخْبَرَنِي نَافعٌ عَنْ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اجْعَلُوا فِي بَيْوَتِكُمْ مِنْ صَلَاتِكُمْ وَلَا تَتَجَدِّدُوهَا قُبُورًا^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : البيت ميدان من ميادين الدعوة المهمة :

حمل هذا الحديث الشريف الترغيب في اتخاذ البيوت ميادين للدعوة، ويظهر من حرص النبي ﷺ الحرص الكامل على الصلاة فيها، يقول الحافظ ابن حجر: "في الحديث التدب إلى الصلاة في البيوت، إذ الموتى لا يصلون، كأنه قال: لا تكونوا كالموتى الذين لا يصلون في بيوتهم، وهي القبور"^(٢).

ويقول الإمام العيني: المراد من الحديث: أن لا تكونوا في بيوتكم كالآموات في القبور، حيث انقطعت عنهم الأعمال، وارتفعت عنهم التكاليف، فلا تخذلوا البيوت خالية من الصلاة وتلاوة القرآن كالقبور، حيث لا يصلى فيها ولا يقرأ القرآن^(٣). ووجه الإمام الخطابي الحديث توجيهًا آخر، فقال: "معناه: لا تجعلوا بيوتكم أو طاناً للنسم، ولا

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب كراهة الصلاة في المقابر ، حديث ٤٣٢ (١٢٨/١/١) .

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب التهجد ، باب التطوع في البيت ، حديث ١١٨٧ (٧٠/٢/١) .

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب صلاة المسالِفِين ، باب استحباب صلاة الناقلة في بيته ... ، حديث ٧٧٧ (٥٣٨/١) .

(٢) فتح الباري (٥٢٩/١) وانظر : تحفة الأحوذى بشرح جامع الزملي / الإمام محمد المباركفورى (٥٣١/٢) .

(٣) انظر : عمدة القاري (٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧) .

فلان، وخسف الليلة بدار فلان خواص ، وليرسلن عليهم حاصباً ، حجارة من السماء كما أرسلت على قوم لوط على قبائل منها وعلى دور ، وليرسلن عليهم الريح العقيم التي أهلكت عاداً، على قبائل منها وعلى دور، لشربهم الخمر، ولبسهم الحرير واتخاذهم القينات وأكلهم الربا، وقطيعتهم الرحم) ^(١).

ثانياً : وسيلة القصص في الدعوة إلى الله :

للداعية استغلال قصص القرآن والسنّة الصحيحة في ردة المدعىون إلى جادة الطريق من خلال الاعتبار والاعتراض بما حل بالأمم الغابرة من هلاك ودمار ، وله في ذلك قول الله تعالى: ﴿وَكُلًا نَقْصٌ عَلَيْكَ مِنْ أَتْبَاءِ الرَّسُولِ مَا نَبَّأْتُ بِهِ فَوَادُكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ ^(٢) . إذاً ، فأخبار الأمم السابقة في القرآن والسنّة الصحيحة ليست بمجرد السرد التاريخي أو المتعة الثقافية، إنما جاءت لتؤدي دوراً مهماً في ثبيت أهل الحق، وإحداث العبرة والعظة، وفي هذا يقول الإمام النووي في تعليقه لهذا الحديث: "الاعتبار بهم وعصرهم وأن يستعيذ بالله من ذلك" ^(٣) . ويقول الإمام العيني: "إباحة الدخول في مساكنهم إذا كان على وجه البكاء والاعتبار" ^(٤) .

ثالثاً : من موضوعات الدعوة أخذ العبرة بما حل بالأمم الماضية من العذاب :

إذا كان من واجبات الداعية سرد قصص إهلاك الأمم الماضية لإحداث العبرة في المدعىون، فإن من واجب المدعىين التأمل والتفكير في تلك القصص، وقد أرشدنا النبي

(١) رواه الحاكم في المستدرك (٤/٥١٥) وصححه ووافقه النعوي .

(٢) سورة هود: الآية ١٢٠ .

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (٦/١٨١) .

(٤) انظر : عمدة القاري (٤/١٩١) .

يُؤكّد إلى ذلك في حديث الدراسة وفي قوله: (إلا أن تكونوا بـأكين)، ووجه هذا التفكير وضحة الحافظ ابن حجر بقوله: "إن البكاء يبعث على التفكير والاعتبار"^(١). ويؤكد بعض العلماء هذا بقولهم: "و فيه الحث على المراقبة عند المرور بديار الظالمين وموضع العذاب"^(٢)، ذلك لأن مراقبة تلك العقوبات والتفكير فيها جديرة بأن يجعل المدعو يسأل ويبحث عن السبب، لعله يقع فيما وقعوا فيه، في حين أن من لا يتفكر في أحوالهم لا يجد ذلك في نفسه، فلا يحصل له الاعتبار.

ويؤكد الإمام الخطاطي هذا بقوله: "معنى هذا الكلام أن الداشر في ديار القوم الذين قد أهللوكوا بالخسق والعذاب، إذا دخلها، فلم يجلب عليه ما يرى من آثار ما نزل بهم من مثلات الله بكاء، ولم يبعث عليه حزناً، إما شفقة عليهم وإما خوفاً من حلول مثلها به، فهو قاسي القلب، قليل الخشوع، غير مستشعر للخوف والوجل، يقول: فلا يأمن إذا كان هذا حاله أن يصبه ما أصبه"^(٣).

أما الحافظ ابن حجر فيقول: "فكانه أمرهم بالتفكير في أحوال توجب البكاء من تقدير الله تعالى على أولئك بالكفر، مع تمكينه لهم في الأرض، وإمهالهم مدة طويلة، ثم إيقاع نعمته بهم وشدة عذابه، وهو سبحانه مقلب القلوب، فلا يأمن المؤمن أن تكون عاقبته إلى مثل ذلك"^(٤).

وقد حدد الإمام ابن الجوزي ذلك التفكير ووضحة بقوله: "التفكير الذي ينشأ عنه البكاء في مثل ذلك المقام ينقسم ثلاثة أقسام: أحدها: تفكير يتعلق بالله تعالى، إذ

(١) فتح الباري (٥٣١/١) وانظر : عمدة القاري للإمام العيني (١٩١/٤).

(٢) شرح الترمذ على صحيح مسلم (١١١/١٨/٦) وإنما إكمال المعلم للإمام محمد الألباني (٤٤٨/٩).

(٣) أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري (٣٩٤/١) وانظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٩٥/٤) وعمدة القاري للإمام العيني (١٩١/٤).

(٤) فتح الباري (٥٣١/١).

قضى على أولئك بالكفر. الثاني: يتعلق بأولئك القوم إذ بارزوا ربهم بالكفر والفساد. الثالث: يتعلق بالمار عليهم؛ لأنه وفق للإهان، وتمكن من الاستدراك والمساحة في الزلل^(١).

رابعاً : التحذير من مصاحبة أهل الظلم و مجالسهم خشية نزول العذاب :

قال العلماء : في الحديث دلالة على أن ديار الذين ظلموا أنفسهم لا تسكن بعدهم، ولا تتحذن وطن^(٢). وهذا القول يستلزم شرعاً تجنب الأماكن والمجالس السيئة ، فإن النبي ﷺ لما مرّ بتلك المساكن (فَعَ رَأْسِهِ وَأَسْرَعَ السَّيْرَ حَتَّى أَجَازَ الْوَادِيَ). وفي رواية الإمام مسلم : (ثُمَّ زَجَرَ فَأَسْرَعَ حَتَّى خَلْفَهَا)^(٣) . و فعله ﷺ دليل على وجوب تجنب أماكنسوء خشية نزول العذاب ، ويوضح هذا العلامة الصدقي الشافعي بقوله: "إن من كثُر سواد قوم في المعصية مختاراً ، أن العقوبة تلزمه معهم ، لهذا كان التحذير من مصاحبة أهل الظلم و مجالسهم وتكتير سوادهم إلا من اضطر إلى ذلك"^(٤) . أما الشيخ محمد بن عثيمين فيقول: "إن من شارك أهل الباطل وأهل البغي والعدوان ، فإنه يكون معهم في العقوبة الصالح والطالح ، العقوبة إذا أوقعت تعم ولا ترك أحداً"^(٥) . وقد يقول قائل : كيف يصيب عذاب الظالمين لغيرهم ، والله تعالى يقول: ﴿وَلَا تَنْزِرْ وَازِرَةً وَزَرَ آخرَهُ﴾^(٦) . وقد حصل مثل هذا الخطأ لعائشة رضي الله عنها لما سمعت الرسول ﷺ

(١) نقلأ عن عمدة القاري/للإمام العسني (٤/١٩١).

(٢) انظر : أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري/للإمام الخطابي (١/٤٣٩) وعمدة القاري/للإمام العسني (٤/١٩١).

(٣) مسبق تخرجه (ص ٧١٠) ومعناه: زجر ناقته وسار سيراً عجلأ [إكمال إكمال المعلم/للإمام الألباني (٩/٤٤٨)].

(٤) انظر : دليل الفاحدين لطرق رياض الصالحين (١/٥٥).

(٥) شرح رياض الصالحين/للشيخ محمد بن عثيمين (١/٢٤).

(٦) سورة الأنعام: الآية ١٦٤.

يقول : (يَغْرُو جِيشُ الْكَعْبَةَ فَإِذَا كَانُوا بِيَدَاءَ مِنَ الْأَرْضِ يُخْسِفُ بِأَوْلَاهُمْ وَآخِرِهِمْ قَالَتْ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يُخْسِفُ بِأَوْلَاهُمْ وَآخِرِهِمْ وَفِيهِمْ أَسْوَاقُهُمْ^(١) وَمَنْ لَيْسَ مِنْهُمْ قَالَ يُخْسِفُ بِأَوْلَاهُمْ وَآخِرِهِمْ ثُمَّ يَعْثُونَ عَلَى نَيَّابِهِمْ^(٢) إِذَا ، فَالجواب عن هذا الماطر هو : أ - أن العذاب يعمهم في الدنيا، أما في الآخرة يختلفون كل حسب نيته، إن خير فخير، وإن شر فشر . وقد بين الإمام العيني أن الآية السابقة: ﴿وَلَا تَزِروا وَازْرَةَ وَزْرٍ أَخْرِي﴾ محمولة على عذاب يوم القيمة^(٣) .

ب - والأمر الآخر: أن الذي يحضر تلك المجالس ويدخل تلك الموضع لا نسلم بأنه ليس بظالم، لأنه ترك الأوامر والتحذيرات الربانية المذكورة في قوله تعالى: ﴿وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ﴾^(٤) ، قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبُنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَأَغْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾^(٥) ، فترك هذه الأوامر ظلم ، لأنه لا يأمن أن يجره ذلك إلى العمل بمثل أعمالهم، فيصيبه ما أصابهم . وبهذا يندفع الاعتراض السابق ، لأنه بهذا التقرير لا يأمن أن يصير ظالماً، فيعذب بظلمه^(٦) .

(١) أسواقهم : الذين جاءوا للبيع والشراء وليس لهم قصد سني في غزو الكعبة [شرح رياض الصالحين/الشيخ محمد بن عيمين (١/٢٤)].

(٢) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب البيوع ، باب ما ذكر في الأسواق ، حديث ٢١١٨ (٤/٣٣٨) وصحيف مسلم ، كتاب الفتن واشراط الساعة ، باب الحسف ... ، حديث ٢٨٨٢ ، (٤/٢٢٠٨) .

(٣) انظر : عمدة القاري (٤/١٩١) .

(٤) سورة إبراهيم: الآية ٤٥ .

(٥) سورة الأنفال: الآية ٢٥ .

(٦) انظر : فتح الباري/للحاظ ابن حجر (١/٥٣١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٩١) .

باب :

حديث (٩٧)

(٢٨٤) ٤٣٦ / ٤٣٥ - حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانَ قَالَ أَخْبَرَنَا شَعِيبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَنِي عَيْنَدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُتْبَةَ أَنَّ عَائِشَةَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسَ قَالَا لَمَّا نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَفَقَ يَطْرَأُ خَمِيصَةً لَهُ عَلَى وَجْهِهِ فَإِذَا اغْتَمَ بِهَا كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِهِ فَقَالَ وَهُوَ كَذِيلُكَ لَعْنَ اللَّهِ عَلَى الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَاِنَّهُمْ مَسَاجِدٌ يُحَدَّرُ مَا صَنَعُوا^(١).

وفي رواية: (قَالَ فِي مَرْضِيهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ لَعْنَ اللَّهِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَاِنَّهُمْ مَسَاجِدًا قَالَ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَبْرَزُوا قَبْرَهُ غَيْرَ أَنِّي أَخْشَى أَنْ يُسْخَدَ مَسَاجِدًا^(٢).

حديث (٩٨)

(٢٨٥) ٤٣٧ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ شِهَابٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب ٥٥ ، حديث ٤٣٥ ، ٤٣٦ (١٢٩/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب الجناز ، باب ما يكره من اتخاذ المساجد على القبور ، حديث ١٣٣٠ (١١٢/١/١).

الثاني: كتاب الجناز ، باب ما جاء في قبر النبي ﷺ وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما ، حديث ١٣٩٠ (١٣٠/٢/١).

الثالث: كتاب أحاديث الأنبياء ، باب ما ذكر عن بنى إسرائيل ، حديث ٣٤٥٣ ، ٣٤٥٤ (١٧٢/٤/٢).

الرابع: كتاب المغازي ، باب مرض النبي ﷺ ووفاته ، حديث ٤٤٤١ (١٦١/٥/٣).

الخامس: كتاب المغازي ، باب مرض النبي ﷺ ووفاته ، حديث ٤٤٤٤ (١٦٢/٥/٣).

السادس: كتاب اللباس ، باب الأكسية والحماض ، حديث ٥٨١٥ ، ٥٨١٦ (٥٢/٧/٤).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد وموضع الصلاة ، باب النهي عن بناء المساجد على القبور ..
Hadith ٥٢٩، ٥٣١ (٣٧٦/١).

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

الْمُسَيْبُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ قَاتَلَ اللَّهُ الْيَهُودَ اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَاِنَّهُمْ مَسَاجِدٌ﴾^(١).

شرح غريب الحديث :

(لَمَّا نَزَلَ) : أي: الموت أو ملك الموت.

(طَقَقَ) : أي: جعل.

(خَمِصَةً) : كساء أسود مربع له أعلام. وقيل: علمان.

(اغْثُمْ) : أي: إذا تسخن وحمى^(٢).

الدروس الدعوية في الحديثين :

أولاً : جواز لعن الكافرين وبسبهم للتحذير منهم والتنفير عنهم :

وقد وضح الإمام القرطبي هذا الجواز حين تفسيره لقوله الله تعالى : ﴿لَعْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاؤُودَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْنَا وَكَانُوا يَغْتَدُونَ﴾^(٣) فقال: "في الآية مسألة واحدة، وهي جواز لعن الكافرين، وإن كانوا من أولاد الأنبياء، وأن شرف النسب لا يمنع إطلاق اللعنة في حقهم"^(٤)، بل ويوضح الحافظ ابن حجر أن سبهم عبادة وقربى الله، فيقول: "لأن الكفار مما يتقرب إلى الله بسبهم".^(٥)

(١) صحيح البخاري، كتاب الصلاة ، بدون اسم الباب ، حديث ٤٣٧ (١٢٩/١).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب النهي عن بناء المساجد على القبور ، حديث

١٥٣٠ (٣٧٦/١).

(٢) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٩٧) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر

(٤/٥٣٢) (٦/٤٩٧) وعمدة القارى/الإمام العقى (٤/١٩٣).

(٣) سورة المائدۃ: الآیة ٧٨.

(٤) الجامع لأحكام القرآن (٦/٢٥٢).

(٥) فتح الباري (٣/٢٥٨).

وقد ظهرت هذه المفاهيم في أحاديث الدراسة: (لعنة الله على اليهود والنصارى)، (قاتل الله اليهود). والحكمة من اللعن: (يختبر ما صنعوا).

ثانياً : حرص الرسول صلى الله عليه وسلم على الدعوة إلى الله حتى اللحظات الأخيرة من حياته :

الظروف والمواقف الصعبة لا تكون مانعاً للداعية من أداء رسالته الدعوية ، وقد ضرب الرسول ﷺ في هذا المثل الأعلى ، حين قام بالدعوة وهو على فراش الموت ، كما بينت بعض الروايات أن ذلك كان (في مرضه الذي مات فيه) ، وفي الرواية الأخرى: (مرضه الذي لم يقم منه). والحمى كانت عليه ﷺ شديدة، حتى إنه كان يجعل على وجهه الخميرة من الحمى ، فإذا أغتم وتسخن كشفها عن وجهه الشريف، ليأخذ بالنفس من شدة الحر^(١) . وتصف عائشة رضي الله عنها أقرب الناس إليه في تلك اللحظات ذلك، فتقول: "ما رأيت الوجع على أحد أشد منه على النبي ﷺ"^(٢) . وفي غمرة هذه الآلام يقاوم النبي ﷺ المرض ويواجهه بقوة، ليقول تلك الكلمات لعلها تكون نوراً تستضيء القلوب بها، ومنبعاً يستلهم الدعاة منها شحنات القوة والعزم للمضي بالدعوة أماماً. لهذا شرع ﷺ بتذليل صعوبات المرض، لتكون بمثابة حقائق يقرأها الدعاة، ثم تحول إلى دروس ومناهج تطبق عند الدعوة إلى الله تعالى.

ثالثاً : الترهيب من المنكر قبل وقوعه سداً للذرية الموصلة إلى الشرك^(٣) :

إن من أعظم المحدثات وأسباب الشرك الصلاة عند القبور، واتخاذها مساجد، أو بناء المساجد عليها، ولقد جاء النهي عن ذلك في أحاديث الدراسة، والتغليظ في هذه

(١) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٩٧) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر . (٢٧٧/١٠).

(٢) المرجع السابق (٨/١٤٠).

(٣) سبق تفصيل هذه الفائدة في الحديث رقم (٩٢) (ص ٦٩٦).

النكرات لتكون بمثابة حواجز وسدود تمنع من الوقوع فيما وقع فيه كثير من الأمم، إما في الشرك الأكبر، أو فيما دونه من الشرك، لهذا حسم النبي ﷺ هذه النكرات قبل وقوعها، كما أشارت إلى هذا عائشة وابن عباس رضي الله عنهمَا في قولهما: (يمنر ما صنعوا)، ونهى عن الصلاة في المقبرة مطلقاً^(١) ، حتى لا تكون وسائل إلى الشرك، كما نهى عن فعل ذلك عند قبره خاصّة قبل أن يوجد القبر^(٢) ، وعنده يقول العلماء: "والحكمة فيه أن يصير بالتدرج شيئاً بعبادة الأصنام"^(٣) .

رابعاً : الزجر من درجات الترهيب القولي :

وقد استخدم النبي ﷺ زواجر الكلام التي تحمل معنى اللعن والإبعاد عن رحمة الله، للترهيب من اتخاذ القبور مساجد ، وكأنه أراد ﷺ أن يبين أن فعل ذلك مذموم، سواءً كان ذلك من اليهود أو من غيرهم . وإنما خصص اليهود؛ لأنهم الذين أسسوا هذا الاتخاذ، وابتذلوا به^(٤) ، فهم ومن سار على دربهم سواء في شمول هذا الترهيب .

خامساً : التحذير من الغلو في الأنبياء والدعاة والصالحين :

من رحمة النبي ﷺ وشفقته بأمته أنه ما من خير إلا ودل عليه، وأمر به، وما من شر إلا بينه ونبه إليه ونهى عنه، ولما كان الغلو في محبته ﷺ وسائل إلى البدع والشرك نهى عن ذلك ، رغم أن محبته من الإيمان كما بينه ﷺ في قوله: (لا يؤمن أحدكم حتى

(١) انظر : تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد /للشيخ سليمان بن عبد الله (ص ٢٧٩) .

(٢) انظر : فتح الجيد شرح كتاب التوحيد /للشيخ عبدالرحمن آل الشيخ (ص ١٩٠) .

(٣) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٩٧/٤) وعمدة القاري /للإمام العفي (١٩٤/٤) وإرشاد الساري /للإمام القسطلاني (٤٢٥/١) .

(٤) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (١٤٩٧/٦، ٥٣٢/١) وعمدة القاري /للإمام العفي (٤/١٩٤) .

أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين^(١) ، لكن الغلو والبالغة في ذلك لا يصح، يقول الإمام محمد الأبي: "النهي عن اتخاذ قبره ﷺ أو قبر غيره مسجداً هو خوف المبالغة في التعظيم ، فيؤدي الحال إلى الكفر ، كما اتفق في الأمم الخالية، ويقول أيضاً: أكد النهي عن ذلك خوف أن يتغالي في تعظيم قبره ﷺ حتى يخرج من حد الميرة إلى حد المنكر ، فيبعد من دون الله"^(٢) .

هذا نهي عن ذلك، وبينه في حياته بقوله: (لاتطروني)^(٣) ، وأشار إلى النهي عن ذلك بعد موته من خلال أحاديث الدراسة، ويؤكد العلماء هذا بقولهم: "إنما كان يحذرهم من ذلك الصنيع، لولا يفعل بقبره مثله"^(٤) .

سادساً : على المدعى العذر كل العذر من طغيان العاطفة على الشرع:
 ذلك لأن العاطفة مزلق خطير وأكيد المفعول، استخدمه الشيطان لعن الله عليه وسيلة لتشييه ونشر كثير من مبادئه وضلالته بين الناس ، كما هو الحال عند قوم نوح عليه السلام، إذ كان لهم قوم صالحون ، وكان هؤلاء الصالحين أتباع يحبونهم ويقتدون بهم ، فلما ماتوا ، غلب أصحابهم الذين يقتدون بهم عاطفتهم، وقالوا : لو صورناهم كان أشوقاً لنا إلى العبادة إذا ذكرناهم^(٥) ، وبهذه العاطفة البريئة وضعوا لينة الأساس لحصول الشركيات عند اللاحقين . وبفضل الله تعالى، ثم بتحكيم الشرع، لم تكن شدة

(١) سبق تخربيه في حديث (٨٩) (ص ٣١٨).

(٢) إكمال إكمال العلم (٤٢٦/٣ ، ٤٢٧) .

(٣) سبق تخربيه (ص ٥٤٩).

(٤) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٩٧) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (١٠/٢٧٧) .

(٥) انظر : تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير (٨/٢٦٢) .

الحبة في حق الرسول ﷺ دافعاً الصحابة رضي الله عنهم لذلك؛ لأنهم حكموا الشرع، خشية الوقع في المذنور، تقول عائشة رضي الله عنها في حديث الدراسة : (ولولا ذلك لأبرزوا قبره ، غير أنني أخشى أن يتخذ مسجداً) . والمقصود أنه لم يبرز قبره للناس، بل اتخذ الحائل ودفن داخل بيته، وهذا قالته عائشة رضي الله عنها قبل أن يوسع المسجد النبوي ، ولهذا لما أراد الصحابة رضوان الله عليهم توسيعة المسجد قاموا ببناء حيطان مرتفعة حوله، وعملوا كثيراً من الاحتياطات، حتى لا يأتي لأحد أن يصل إلى جهة القبر مع استقبال القبلة^(١).

سابعاً : على الداعية الاهتمام بقضايا العقيدة وإعطاؤها مزيداً من الأهمية^(٢):

ويتضح من التحذيرات الشديدة التي ظهرت في أحاديث الدراسة والتدابير الوقائية والاحتياطية التي اتخذها النبي صلى الله عليه وسلم ثم الصحابة رضوان الله عليهم في هذا الجانب، حيث أعطوا جانب العقيدة مزيداً من العناية والاهتمام . كما وظهر ذلك واضحاً في الدروس السابقة .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢٠٠/٣) وسبق تفصيل ذلك في (ص ٦٩٦).

(٢) مسبق الحديث عن هذه الفائدة (ص ٦٩٥) .

باب: نوم المرأة في المسجد حديث (٩٩)

(٤٣٩) ٢٨٦ - حَدَّثَنَا عَبْيَذُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عَرْزَوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ وَلِيَّدَةَ كَانَتْ سَوْدَاءَ لِحَىًّ مِنَ الْعَرَبِ فَأَغْتَفَرُوهَا فَكَانَتْ مَعْهُمْ قَالَتْ فَخَرَجَتْ صَبِيَّةً لَهُمْ عَلَيْهَا وِشَاحَ أَخْمَرَ مِنْ سُيُورٍ قَالَتْ فَوَضَعْنَاهُ أَوْ وَقَعَ مِنْهَا فَمَرَّتْ بِهِ حَدِيثَةٌ وَهُوَ مُلْقَى فَحَسِبَتْهُ لَخْمًا فَخَطَّفَهُ قَالَتْ فَالْمَسُوَّةُ فَلَمْ يَجِدُوهُ قَالَتْ فَإِنَّهُمْ مُونِيَ بِهِ قَالَتْ فَطَفَقُوا يُفَتَّشُونَ حَتَّى فَتَشَوَّا قَبْلَهَا قَالَتْ وَاللَّهِ إِنِّي لِقَائِمَةٍ مَعَهُمْ إِذْ مَرَّتِ الْحَدِيثَةُ فَأَلْفَتَهُمْ فَرَوَقَعَ بَيْنَهُمْ قَالَتْ فَقُلْتُ هَذَا الَّذِي اتَّهَمْتُمْنِي بِهِ زَعْمَتُمْ وَأَنَا مِنْهُ بَرِيَّةٌ وَهُوَ ذَا هُوَ قَالَتْ فَجَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَسْلَمَتْ قَالَتْ عَائِشَةَ فَكَانَ لَهَا خِبَاءٌ فِي الْمَسْجِدِ أَوْ حِفْشٌ قَالَتْ فَكَانَتْ تَأْتِينِي فَتَحَدَّثُ عِنِّي قَالَتْ فَلَا تَجْلِسْ عِنِّي مَجْلِسًا إِلَّا قَالَتْ وَيَوْمَ الْوِشَاحِ مِنْ أَعْاجِبِ رَبِّنَا أَلَا إِلَهَ مِنْ بَلْدَةِ الْكُفَّرِ أَنْجَانِي قَالَتْ عَائِشَةَ فَقُلْتُ لَهَا مَا شَأْنُكِ لَا تَقْعُدِينَ مَعِي مَقْعِدًا إِلَّا قُلْتُ هَذَا قَالَتْ فَحَدَّثْتُنِي بِهَذَا الْحَدِيثِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(ولِيَّدَةَ كَانَتْ سَوْدَاءَ) : أي أمة ، وهي في الأصل المولودة ساعة تولد ثم أطلق على الأمة وإن كانت كبيرة . وكانت سوداء يعني : كانت امرأة كبيرة سوداء^(٢) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب نوم المرأة في المسجد ، حديث ٤٣٩/١/١ (١٢٩).

طرف الحديث في صحيح البخاري ، كتاب مناقب الأنصار ، باب أيام الجاهلية ، حديث ٢٨٣٠ (٢٨٤/٤/٢) .

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٣٤) و عمدة القاري / الإمام العيني (٤/١٩٦) .

(وِشَاحٌ) : شيء ينسج عريضاً من أديم ويرصع باللؤلؤ ، وقيل: بغيرة وتشدّه المرأة بين عاتقيها وكشحّيها^(١).

(سُيُّون) : السير هو ما يقد من الجلد ، فكانه يدل على أنه كان من الجلد^(٢).

(خَدِيَّة) : تصغير حداة ، وهي الطائر المعروف المأذون بقتله في الحل والحرم^(٣).

(خِنَاء) : الخباء خيمة تكون من وبر أو صوف . والخفش بيت صغير قليل السمك^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الحذر من أسلوب الغلطة في الأقوال والجفاء في الأفعال :

الغلطة والجفاء أسلوبان منفران . مصدق هذا قول الله تعالى: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِطَ الْقَلْبُ لَا نَفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾^(٥) وفي حديث الدراسة نرى كيف صار هذا الأسلوب سبباً في نفرة المرأة من قومها حين اتهموها بالقول وطفقوا يفتشونها في قبّلها ، بجفاء وغلاطة دون أن يكون هناك رادع من الرفق والحلم ، ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا بقوله : "ما كان عليه أهل الجاهلية من الجفاء في الفعل والقول"^(٦) حتى تحولت المرأة بسبب ذلك عن ديار قومها وأعرضت عنهم . لهذا كان من المهم للدعوة الاقتصاد في الأساليب الشديدة المنفرة ، إلا إذا اقتضت حاجة الدعوة ومصلحة المدعو ، ذلك لأن

(١) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر /ابن الأثير (١٨٧/٥) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر (٥٣٤/١) وعمدة القاري /الإمام العيني (٤/١٩٦).

(٢) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٩٨) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر (٥٣٤/١) وعمدة القاري /الإمام العيني (٤/١٩٦).

(٣) انظر : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٥٣٤/١) وعمدة القاري /الإمام العيني (٤/١٩٦).

(٤) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين /الإمام الحميدي (ص ٥٦٥) والمرجعين السابقين . وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري /الإمام القسطلاني (٤٣٦/١).

(٥) سورة آل عمران: الآية ١٥٩.

(٦) فتح الباري (١٥١/٧).

اللين والحلم هي من أخلاق العالمين، على عكس أخلاق الجاهلين كما قرر ذلك الحافظ ابن حجر ، ويوضح العلامة ابن بطال هذا وبين أهميته في إقبال المدعون بقوله : "المداراة من أخلاق المؤمنين، وهي خفض الجناح للناس ولبن الكلمة ، وترك الإغلاظ لهم في القول . وذلك من أقوى أسباب الألفة"(١) .

ثانياً : على المدعو الترفع عن التعبيرات التي فيها خروج عن إطار الحياة :
إذا كانت الدعوة تلزم الداعية بالترفع عن التعبيرات التي فيها خروج عن إطار الحياة(٢)، فإنها كذلك تؤدي المدعو المسلم إلى ذلك، كيف لا والحياة علامة ثابتة على صحة القلب وعافيته، لذلك ارتبطت الحياة بالحياة كما ذكر ذلك العلامة ابن القيم حيث قال: "الحياة من الحياة، ومنه الحياة للمطر.. وعلى حسب حياة القلب يكون فيه قوة خلق الحياة، وقلة الحياة من موت القلب والروح. وكلما كان القلب أحيا كان الحياة أتم"(٣) .

هذا امترح كلام المرأة بالحياة لما أرادت التعبير عن عورتها وكانت عنه بالقبل، ليس هذا فحسب بل أوردته بلفظ الغيبة (حتى فتشوا قبلها)، وإن مقتضى السياق أن تقول: (قبل)، فصار كأنه من كلام عائشة رضي الله عنها، والظاهر الراجح أنه من كلام الوليدة، وهي أنها جردت من نفسها شخصاً، وأنهت عنه بالغيبة(٤) لترتفع بشخصها عن المعائب كما ارتفعت بالفاظها عن التعبيرات التي فيها خروج عن طور الحياة .

(١) نقلأ عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٢٨/١٠) .

(٢) مسيق توضيحه في حديث رقم (٢١) ص (١٩٩) وحديث (٣٤) (ص ٢٩٦).

(٣) انظر : مدارج السالكين بين مذاوال إياك نعبد وإياك نستعين (٢٥٩/٢) .

(٤) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٣٤/١) وعمدة القاري/للإمام العيني (١٩٦/٤) .

ثالثاً : على الداعية التحذير من الظلم :

حضر النبي ﷺ من الظلم في قوله : (أَتَقُوا الظُّلْمَ) ^(١) ، ولقد عَرَفَ فضيلة الشيخ محمد بن عثيمين الظلم بأنه "الاعتداء على الغير" ^(٢) كما حصل للمرأة من قبل قومها حين اتهموها بأخذ الوشاح ، وفتشوها بمحفاء وقسوة دون أن تكون هناك مسوغات أو شوahد يقينية تدينها فوق العدوان عليها ظلماً وبهتاناً . لكن من رحمة الله تعالى أنه أزال الظلم عنها حين هبأ الحديبة ، فمررت وألقت الوشاح بينهم ، وهذه سنة الله تعالى في المظلومين أن ينصرهم ولو بعد حين . يقول تعالى : (وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ) ^(٣) . فإذا انتفت النصرة عن الظالم ، فإنها بلا شك مثبتة في حق المظلوم ، ولو كان كافراً ، حيث أكد ذلك الحافظ ابن حجر من خلال هذا الحديث بقوله : "إجابة دعوة المظلوم ولو كان كافراً ، لأن السياق أن إسلامها كان بعد قدومها المدينة" ^(٤) .

رابعاً : أسلوب الهجرة وأهميتها للمدعو :

من أساليب الدعوة العملية الهجرة ، وأعظمها الهجرة من بلد الكفر إلى بلد الإسلام ^(٥) . مثل ما حصل للمرأة في الحديث ، وعلق عليه العلماء بقولهم : "و فيه فضل الهجرة من دار الكفر" ^(٦) ، ذلك لأن للهجرة معانٍ مفيدة في دعوة الإسلام ، وضحها العلماء ، يقول الإمام الخطابي : "كانت الهجرة على معنين، أحدهما : أنهم إذا أسلموا

(١) صحيح مسلم ، كتاب البر والصلة ، باب تحريم الظلم ، حديث ٢٥٧٨ (٤/١٩٩٦) .

(٢) شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين (٤/٥٩٨) .

(٣) سورة الحج: الآية ٧١ .

(٤) فتح الباري (١/٥٣٥) وانظر : عون الباري حل أدللة البخاري/للشيخ صديق خان (١/٥٥٨) .

(٥) انظر : شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين للشيخ محمد ابن عثيمين (١/١٦) .

(٦) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٣٥) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/١٩٧) .

وأقاموا بين قومهم أذوا ، فأمروا بالهجرة ليسلم لهم دينهم ويزول عنهم الأذى^(١) . أما الإمام العيني فيقول : "إن السنة الخروج من بلدة جرت فيه فتنة على الإنسان تشاوحاً بها، وربما كان الذي جرى عليه من الحنة سبباً لخير أراده الله بها في غير تلك البلدة ، كما جرى لهذه السوداء ، أخرجتها فتنة الوشاح إلى بلاد الإسلام ورؤية النبي سيد الأنام عليه السلام"^(٢) .

خامساً : المسجد ميدان للدعوة الإسلامية :

ويظهر هذا في حديث الدراسة من خلال الدور الذي قدمه المسجد للمرأة حين لم تجد لها سكناً، فاصطنيع لها (خباء في المسجد أو حفشن)، وعلى هذا الأساس عنون الإمام البخاري للحديث (باب نوم المرأة في المسجد)، وعلق الإمام العيني عليه بقوله : "أي هذا باب في بيان جواز نوم المرأة في المسجد ، يعني يجوز ، وكذا إقامتها فيه إذا لم يكن لها مسكن"^(٣) ، والرجل في هذا كالمرأة تماماً ، وقد وضح هذا بعض العلماء منهم الحافظ ابن حجر، حيث يقول: "إباحة المبيت والمقيل في المسجد لمن لا مسكن له من المسلمين رجلاً كان أو امرأة عند أمن الفتنة"^(٤) . ولا شك أن المسجد بهذا يحقق نوعاً من التكافل الاجتماعي الذي تنادي به الدعوة وتحرص عليه دائماً .

(١) نقلأً عن : دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين /للعلامة الصديقي الشافعي (٥١/١) .

(٢) عمدة القاري (٤/١٩٧) وانظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٩٩) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٣٥) .

(٣) عمدة القاري (٤/١٩٥) .

(٤) فتح الباري (١/٥٣٥) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٩٩) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/١٩٧) .

سادساً : القصة وسيلة دعوية قوية :

تعد القصة وسيلة توجيه وإصلاح قوية يحتاجها الدعاة لإيصال العبر والمواعظ إلى نفوس المدعوين اقتداء بقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قُصَصِهِمْ عِزَّةٌ لِأُولَئِكَ﴾^(١) ولقد بينت السيدة عائشة رضي الله عنها فيما قصته في هذا الحديث عاقبة الظلم، ونصرة الله للمظلوم ، كما بينت كيف حقق الإسلام التكافل والترابط بين اتباعه على النحو السابق ذكره في الفكرة السابقة .

(١) سورة يوسف: الآية ١١١ .

باب: نوم الرجال في المسجد

حديث (١٠٠)

(٢٨٧) ٤٤ - حَدَّثَنَا مُسْدَدٌ ، قَالَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ، قَالَ : أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ أَنَّ اللَّهَ كَانَ يَنَامُ وَهُوَ شَابٌ أَغْزَبَ لَا أَهْلَ لَهُ فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١) .

وفي رواية قال : (كَانَ الرَّجُلُ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا رَأَى رُؤْيَا قَصْهَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَعَمِّنْتُ أَنَّ أَرَى رُؤْيَا فَأَقْصُهَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢) .

وفي رواية: أن النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ حَفْصَةَ: إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ رَجُلٌ صالح^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب نوم الرجل في المسجد ، حديث ٤٤٠ (١٣٠/١١).

أط ráف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب التهجد ، باب فضل قيام الليل ، حديث ١١٢١ (٥٣/٢/١) .

الثاني : كتاب التهجد ، باب فضل من تumar من الليل فضل ، حديث ١١٥٦ (٦٢/٢/١) .

الثالث: كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ ، باب مناقب عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، حديث ٣٧٣٨ (٢٥٨/٤/٢).

الرابع: المرجع السابق ، حديث ٣٧٤٠ .

الخامس: كتاب العيير، باب الاستيرق ودخول الجنة في النام، حديث ٧٠١٥ (٩٨/٨/٤) .

السادس: كتاب العيير، باب الأمان وذهب الروع في النام، حديث ٧٠٢٨ (١٠٢/٨/٤) .

السابع: كتاب العيير ، باب الأخذ على اليمين في النوم ، حديث ٧٠٣٠ (١٠٣/٨/٤) .

* وأخرج مسلم في كتاب فضائل الصحابة ، باب من فضائل عبد الله بن عمر رضي الله عنه، حديث ٢٤٧٩ ، ٢٤٧٨ ، ١٩٢٧ (٤) .

(٢) مbic تخربيه في الفقرة السابقة الطرف الأول .

(٣) مbic تخربيه في هامش رقم (١) في الطرف الثالث .

وفي رواية قال: (رأيت في المنام كأن في يدي سرقة من خمير لا أهوي بها إلى مكان في الجنة إلا طارت بي إليه، فقصصتها على حفصة) ^(١).

وفي رواية قال: (قلت في نفسي: لو كان فيك خير لرأيت مثل ما يرى هؤلاء فلما اضطجعت ذات ليلة، قلت: اللهم إن كنت تعلم في خيرا فأربني رؤيا. فبينما أنا كذلك، إذ جاءني ملكان في يد كل واحد منهم مقموعة من حديد يقبلان بي إلى جهنم وأنا بينهما أذعو الله: اللهم إني أغود بك من جهنم. ثم أراني لقيني ملك في يده مقموعة من حديد فقال: لن تراغ نعم الرجل أنت لو كنت تكثرون الصلاة، فانطلقوا بي حتى وقفوا بي على شفير جهنم فإذا هي مطوية كطي البشر له فرون كقرن البشر بين كل قرنين ملك يديه مقموعة من حديد، وأرى فيها رجالاً معلقين بالسلاسل رءوسهم أسفلهم عرفت فيها رجالاً من قريش) ^(٢).

وفي رواية قال: (فلقيهما ملك آخر، فقال لي: لن تراغ إنك رجل صالح) ^(٣).

شرح غريب الحديث :

(سرقة من خمير) : ذكرت في رواية أخرى بلفظ (قطعة من استبرق) ومعناها ما غلظ من الديباج ^(٤).

(مقموعة) : الجمع المقامع، وهي كالسياط من حديد، رؤوسها معوجة ^(٥).

(لن تراغ) : أي: لم تخف، والمعنى لا خوف عليك بعد هذا ^(٦).

(١) سبق تخرّيجه في الصفحة السابقة ، هامش رقم (١) الطرف الخامس.

(٢) سبق تخرّيجه في الصفحة السابقة ، هامش رقم (١) الطرف السادس.

(٣) سبق تخرّيجه في الصفحة السابقة ، هامش رقم (١) الطرف السابع.

(٤) شرح النروي على صحيح مسلم (٦/٣٨) وانظر: فتح الباري للحافظ ابن حجر (١٢/٤٣).

(٥) فتح الباري للحافظ ابن حجر (١٢/٤٣).

(٦) المرجع السابق (٣/٧).

(مَطْوِيَّةُ كَطَىُّ الْبَرِّ) : أي: مبنية، والبر قبل أن تبني تسمى قليباً .
(لَهُ قُرُونٌ) : قرون البر جوانبها التي تبني من حجارة على شكل بناءين تمد عليها الخشبة العارضة التي تعلق فيها الحديدة التي فيها البكرة^(١) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : المسجد ميدان مهم في حياة المدعو المسلم :

في الحديث لفتة إلى أهمية المسجد ميداناً دعوياً في حياة المدعو المسلم ، ويظهر من نوم ابن عمر رضي الله عنه فيه ، وتبوب الإمام البخاري عليه، فقال : "نوم الرجال في المسجد" . وقد نقل العلماء جواز المبيت في المساجد^(٢) ، وهذا إنما يدل على أهمية المساجد في تحقيق التكافل الاجتماعي من خلال النوم فيه والارتفاع به، ويؤكد الحسن البصري هذا المعنى بقوله: "رأيت عثمان بن عفان رضي الله عنه نائماً فيه ليس حوله أحد، وهو أمير المؤمنين. قال: وقد نام في المسجد جماعة من السلف بغير محذور للارتفاع به فيما يحل، كالأكل والشرب والجلوس وشبه النوم من الأعمال"^(٣) بل ومن الصحابة من اتخذ المسجد مكاناً دائماً له كأهل الصفة القراء، ويدل على هذا "أنه سئل سعيد بن المسيب عن النوم فيه؟ فقال: كيف تسألون عنها وقد كان أهل الصفة يتامون فيه، وهم قوم كان مسكنهم المسجد"^(٤) .

(١) انظر هذه المعاني في : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٧/٣ ، ٤١٨ ، ٤١٩) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٦/٦) وإكمال إكمال المعلم / للإمام محمد الألباني (٣٧٨/٨) .
فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٢/٤١٩) وعمدة القاري / للإمام العيني (٤/١٩٨) .

(٣) نقلأ عن : عمدة القاري / للإمام العيني (٤/١٩٨) .

(٤) المرجع السابق .

ثانياً : الأسرة الصالحة وأثرها في التنشئة الدعوية الصالحة :

تعتمد التنشئة الصالحة بدرجة عالية على الأسرة لأنها هي التي تنظم السلوك وتربي الأفعال ، وهي القادرة - بعد رحمة الله - على توجيه الأبناء منذ نعومة أظفارهم إلى الخير ، فالتربيّة التي يتشربها الطفل ويستوعبها وهو صغير ، تشهده في مرحلة الشباب إلى التقوى ، وتمكنه من الصلاح ، وتدفعه إلى الخير ، كما هو الحال مع الشاب عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، لما كَيْفَ نفسه التكيف السوي ، وانخرط في ممارسة السلوكيات الإسلامية الصحيحة في أقواله وأفعاله ، وحتى في أماناته ورغباته التي كانت تختلف تلك الأماني والرغبات الشياطية (فتنميت أن أرى رؤيا فأقصها على رسول الله ﷺ) ، متخدناً من المسجد مكاناً دائماً له (وكتب غلاماً شاباً وكتب أيام في المسجد) ليحبس نفسه عن مغريات الدنيا ولهوها ، شهد له بذلك أحد أتراه إذ يقول : "لقد رأينا ونحن متوافرون وما فينا شاب وهو أملك لنفسه من ابن عمر"^(١)؛ ولا شك أن الصلاح الحاصل في هذا الشاب كان وراءه تنشئة صالحة متعلقة بأبوين كريمين صالحين ، كيف لا وأباوه الفاروق عمر رضي الله عنه الذي كان يقول : "إياكم وحضراء الدمن - المرأة الحسناء في المبت السوء - فإنها تلد مثل أصلها ، وعليكم بذات الأعراق فإنها تلد مثل أبيها وعمها وأخيها"^(٢) وما قوله هذا إلا لبيان سريان صلاح الأم وخيرها إلى أولادها ، ولقد وفق الشاب عبد الله رضي الله عنه لهذا فكانت زينب بنت مطعمون رضي الله عنه نعم الأم التي أنجبته وأنجبت أم المؤمنين حفصة رضي الله عنهم جميعاً^(٣) حيث كانت مصدراً أولياً تغذيها منها الصلاح والتقوى .

(١) نقلأً عن: سير أعلام النبلاء/للإمام الذهبي (٢١١/٣) .

(٢) نقله الإمام السخاوي في المقاصد الحسنة (ص ٢٢٢) عن الدرقطني وقال عنه: لا يصح من وجهه . وورد هذا الأثر مرفوعاً أيضاً من حديث أبي سعيد الخدري، رواه القضااعي في مسند الشهاب، برقم ٩٥٧ (٩٦/٢) ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م . وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبر (١٤٥/٣) إنه لا يصح .

(٣) انظر : سير أعلام النبلاء/للإمام الذهبي (٢٠٤/٣) .

ثالثاً : الرؤيا وسيلة دعوية للتنبيه في هذه الدنيا :

انقطع الوحي بموت النبي ﷺ ، فكانت الرؤيا المنامية من نعم الله على الإنسان أن يريه ما يجب ، ويحذرها مما يكره ، يقول ﷺ في الحديث الصحيح: (لَمْ يَقُ مِنَ النُّبُوَّةِ إِلَّا مُبَشِّرَاتُ، قَالُوا: وَمَا الْمُبَشِّرَاتُ؟ قَالَ: الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ^(١)) فإذا رأى المؤمن رؤيا صالحة فلا يكذبها ، لأنها بمثابة وسائل تنبئيه، بدليل قول النبي ﷺ: (إِذَا اقْتَرَبَ الزَّمَانُ لَمْ تَكُنْ رُؤْيَا الْمُسْلِمِ تَكْذِيبٌ^(٢)) ، ويقول عليه الصلاة والسلام أيضاً: (الرؤيا من الله). ومعنى هذه الأحاديث أن الرؤيا بشري من الله أو تحذير وإنذار ، ولا شك أن غالب رؤيا الصالحة ، الصدق في كل زمان ومكان ، وإنما اشترط تقارب الزمان في الحديث ، لأن العلم ينقطع حيتند بموت العلماء والصالحين والناهين عن المنكر، فجعل الله تعالى صدق الرؤيا زاجراً لهم ومنها وحجة عليهم^(٣) .

إذاً ، فالرؤيا يمكن أن تكون وسيلة تبشير كما كانت ليوسف عليه السلام لما يشر "من رؤياه أن سيلغه الله تعالى مبلغاً جليلاً من الحكمة، ويصطفيه للنبوة، وينعم عليه بشرف الدارين"^(٤) . وقد تكون وسائل تحذير وإنذار ، كما كانت لعبد الله بن عمر رضي الله عنهما لما أرى الجنة والنار ، وما ذلك إلا لينبه إلى قيام الليل، كما فسرها له ﷺ في حديث آخر (نَعَمْ الرَّجُلُ عَبْدُ اللَّهِ لَوْ كَانَ يُصَلَّى مِنَ اللَّيْلِ^(٥)) . وقد نقل الإمام محمد الأبي هذا المعنى في رؤيا ابن عمر رضي الله عنه، فقال: "فهم من الرؤيا أنه مدوح،

(١) صحيح البخاري ، كتاب التعبير ، باب المبشرات ، حديث ٦٩٩٠ (٣٧٥/١٢) .

(٢) رواه الإمام مسلم في كتاب الرؤيا بدون باب ، حديث ٢٢٦٣ (١٧٧٣/٤) .

(٣) انظر : إكمال إكمال المعلم للإمام محمد الأبي (٤٧٩/٧ ، ٤٨٧) .

(٤) روح المعاني /للعلامة الألوسي (١٨١/١٢) .

(٥) صحيح البخاري ، كتاب التهجد ، باب فضل قيام الليل ، حديث ١١٢٢ (٥٤/٢/١) .

لأنه عرض على النار وعوقي منها ، وقيل له: لا روع عليك وهذا إنما هو لصلاحه ، غير أنه لم يكن يقوم بالليل إذا لو كان كذلك لم يعرض على النار ولا رأها^(١) .

رابعاً: للداعية العمل والاستفادة من كل علم مالم يعارض الشرع :

وذلك لأن الحكمة ضالة المؤمن أئمّا وجدها فهو أولى الناس بها ، ولما كان التعبير للرؤيا من العلوم المهمة الخاصة بتفسير الرؤيا التي يراها الشخص في منامه ، فترشده إلى ما ينفعه وتعينه عليه^(٢) ، أو تخدره مما يسوؤه وتنتزره منه ، لهذا فقد اعتمد حديث الدراسة هذا العلم ، كما اعتمدته النبي ﷺ من قبل في أصل هذه الدعوة المباركة ، فكانت الرؤيا الصالحة أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي^(٣) .

خامساً: الموازين والمقاييس التي ينبغي أن تطمح إليها أمانى المدعو المسلم :

ما أجمل أن يعني الإنسان بأمانه ويوجهها التوجّه الصحيح ، لأنها ستكون عناصر أساسية في بناء وتقويم السلوك الحقيقى له بعد ذلك ، لأن الأمانى هي الإرادات الداخلية التي تتعلق بالمستقبل^(٤) ؛ فصلاحها الباطنى عون على صلاحها الظاهري ، ومن أجلها اتجه الإسلام في نظرته الإصلاحية إلى النفس مستهدفاً تهذيبها من الباطن؛ (ألا وإن في الجسد مُضْعَفَةٌ إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، أَلَا

(١) إكمال إكمال العلم (٣٧٨/٨).

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٦٩ ، ٣٥٢ / ١٢).

(٣) انظر : المرجع السابق (٣٥١ / ١٢).

(٤) انظر : المرجع السابق (٣٥١ / ١٢).

وَهِيَ الْقُلُوبُ^(١) . وهذه دعوة للمدعو المسلم بأن يكون ذات طموحات عالية حتى في أمانيه ، فيتمنى الخير وينبسط إليه ويحرص عليه كتمن الشهادة والقرآن والعلم^(٢) ، كأمانى ابن عمر رضي الله عنه في حديث الدراسة ، فهو رغم صغر سنه لم تكن له تلك الأمانى التي تراود الشباب ، بل كانت له طموحات في أمانيه ظهرت من قوله (فتنميت أن أرى رؤيا فأقصها على رسول الله ﷺ) وفي الرواية الأخرى : (اللهم إن كنت تعلم في خيراً فارني رؤيا) . وهذا الطموح منه رضي الله عنه - كما قال الحافظ ابن حجر - لأنه يعلم "أن أصل التعبير من قبل الأنبياء لذلك ثمنى ابن عمر رضي الله عنه أن يرى رؤيا ، فيغيرها له الشارع ليكون ذلك عنده أصلاً"^(٣) ، والمدعو المسلم كما ينبغي أن يتمنى الخير ويحرص عليه ، ينبغي أن يتقبض عن أمانى الشر ولا يفكر فيها ، يقول أنس رضي الله عنه : (لَوْلَا أَنِّي سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ لَا تَتَمَنُوا الْمَوْتَ تَتَمَنِّيُّتُ^(٤)) .

سادساً : أسلوب الترهيب من النار والترغيب بالجنة:

أسلوبان مهمان من أساليب الدعوة التي تتعلق بما سيكون عليه الناس في الآخرة ، لذلك فإن لها وقعًا عظيمًا في النفس ، وينبغي للداعية الحرص عليهم في أثناء الدعوة إلى الله . فالجنة معروفة أنها دار القرار ، وفيها من النعيم ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، وقد أرى ابن عمر رضي الله عنه بعض نعيمها وهي السرقة من الحرير ، والتي كانت بمثابة مركبة تطوف به في الجنة في المكان الذي يريد .

(١) صحيح البخاري، كتاب الإيمان ، باب فضل من استiera لدينه ، حديث ٥٤ (٢٢/١/١) ، وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساقاة ، بابأخذ الحلال وترك الشبهات ، حديث ١٥٩٩ (١٢١٩١/٢) .

(٢) انظر الأحاديث في ذلك في صحيح البخاري مع الفتح (٢١٧/١٢ ، ٢١٨/١٢) .

(٣) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤١٩/١٢) .

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب التمني ، باب ما يكره من التمني ، حديث ٧٢٢٣ (٢٢٠/١٣) .

قَالُوا لَا تَخْفُ وَبَشِّرُوهُ بِغَلَمٍ عَلِيمٍ^(١) وَكَذَلِكَ كَانَ الْمَوْقِفُ مَعَ الشَّابِ الصَّالِحِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لَمَّا خَافَ النَّارَ وَرَأَيَ مِنْهُ الْفَزَعَ وَالاضْطَرَابَ، أَقْبَلَ إِلَيْهِ الْمَلَكُ وَقَالَ لَهُ: (لَمْ تَرْعِ). وَيَعْلَمُ الْحَافِظُ ابْنَ حَمْرَى عَلَى هَذَا بِقَوْلِهِ: "لَيْسَ الْمَرَادُ أَنَّهُ لَمْ يَقْعُ لِفَزَعٍ، بَلْ مَا كَانَ الَّذِي فَزَعَ مِنْهُ لَمْ يَسْتَمِرْ فَكَأَنَّهُ لَمْ يَفْزَعْ"^(٢) فَالْفَرْعَ لَمْ يَسْتَمِرْ مَعَهُ، لَأَنَّ مَوْجِهَهُ مُسْتَفٌ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِصَلَاحِهِ، كَمَا يَبَيِّنُهُ رِوَايَةُ أُخْرَى: (لَنْ تَرَعِ إِنْكَ رَجُلٌ صَالِحٌ) فَعَلَى هَذَا يَنْبَغِي لِلْدُعَاءِ إِدْخَالُ السَّكِينَةِ وَالظَّمَانِيَّةِ فِي قُلُوبِ الْمُسْتَحْقِينَ لَهَا، لَأَنَّهُ مَتَى حَصَلَ ذَلِكَ تَخَلَّتِ الدُّعَوةُ شَغَافُ الْقُلُوبِ، وَتَوَلَّدَ عَنْهَا مَعَانٌ عَظِيمَةٌ. أَهْمَاهَا تَعمِيقُ الْإِيمَانَ بِهَذِهِ الدُّعَوةِ، وَتَقوِيَّةُ مَعَانِي الْعِقِيدَةِ، وَهَذَا مِنْ أَكْبَرِ الْمَكَاسِبِ لِلْدُعَائِيَّةِ، وَقَدْ أَشَارَ الْقُرْآنُ إِلَى هَذَا السُّلُوكَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَرْدَادُوا إِيمَانَهُمْ﴾^(٣).

ثامناً : فضل قيام الليل^(٤) :

لِقِيَامِ اللَّيْلِ أَهْمَيَّةُ كَبِيرَى وَفَضْلُ عَظِيمٍ فِي دُعَوَةِ الإِسْلَامِ ، تَبَعُّ أَسَاسًا مِنَ النَّصْوصِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي تَرْغِبُ فِيهِ ، مِنْهَا قَوْلُ النَّبِيِّ ﷺ: (أَفْضَلُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ صَلَاةُ اللَّيْلِ)^(٥) وَأَيْضًا الْحَدِيثُ الَّذِي ذَكَرَ فِيهِ أَبُو الْعَبْدِ الْخَيْرُ وَعَدَ مِنْهَا (..وَصَلَاةُ الرَّجُلِ مِنْ حَوْقَنِ اللَّيْلِ قَالَ ثُمَّ تَلَّا: ﴿لَتَعْجَلَ فِي جُنُوبِهِمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ﴾^(٦) حَتَّى يَلْغَى بِعْدَهُ (يَعْمَلُونَ)^(٧).

(١) سورة الداريات: الآية ٢٨.

(٢) فتح الباري (٤١٨/١٢).

(٣) سورة الفتح: الآية ٤.

(٤) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤١٩/١٢).

(٥) صحيح مسلم كتاب الصيام ، باب فضل صوم المحرم ، حديث ١١٦٣ (٨٢١/٢).

(٦) سورة السجدة: الآية ١٦.

(٧) سنن الترمذى حديث ٢١١٠ (٣٢٨/٢) وَقَالَ: حَدِيثُ حَسْنٍ صَحِيفٍ . وَصَحَّحَهُ الشَّيْخُ الْأَلبَانِيُّ فِي صَحِيفَةِ التَّرْمِذِيِّ ، حَدِيثُ ٢١١ (٣٢٨/٢).

بل إن ابن عمر رضي الله عنه في الحديث إنما رغب بالجنة، ورحب بالنار لأجل قيام الليل، بدليل قول الملك له في المنام: (إن تراغ نعم الرجل أنت لو تكثر الصلاة)، ثم تفسير النبي ﷺ لرؤيته بقوله لحفصة رضي الله عنها: (نعم الرجل عبد الله لو كان يصلى من الليل)^(١)، فمقتضى هذا الكلام أن من كان يصلى من الليل يوصف بكونه نعم الرجل، ونعمت المرأة^(٢).

وفي هذا الصدد قال العلماء في حديث الدراسة: "فهم من الرؤيا أنه مدوح لأنه عرض على النار، وعوقي عنها وقيل له: لا روع عليك. هذا إنما هو لصلاحه، غير أنه لم يكن يقوم بالليل، إذ لو كان كذلك لما عرض على النار ولا رأها، وفيه أن القيام من الليل مما يتلقى به من النار"^(٣).

تاسعاً : عاطفة الأخوة وأثرها في التعاون على البر والتقوى :

إن حصول العقبات والمواقف الخرجية في الحياة اليومية أمر وارد ، والإنسان كل إنسان يحتاج إلى آخر قريب يوئسه ويعينه ويخفف عنه ويهيء له الأسباب التي تعينه على مشكلات الحياة وعقباتها ، كاحتياج ابن عمر إلى أم المؤمنين حفصة رضي الله عنها، لما أفرعته الرؤيا "لم يؤثر أن يقصها بنفسه ، فقصها على أخيه لإدلاله عليها"^(٤) . وقربه منها بحكم عاطفة الأخوة التي تجمعهما .

لذلك نرى كيف كان حرص الإسلام على تنمية هذه العاطفة، لا على المستوى

(١) ميق تخریجه (ص ٧٣٢).

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٦/٣) .

(٣) نقلًا عن إكمال إكمال المعلم للإمام محمد الألباني (٣٧٨/٨)، وشرحه المسمى مكمل إكمال الإكمال للإمام محمد السنوسي (٣٧٨/٨) .

(٤) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١٩/١٢) .

الأسرى فحسب، إنما وسع دائرة لتشمل المجتمع المسلم، مصداق ذلك قوله تعالى:
 ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَجُوا﴾^(١) وما ذلك إلا لأن هذه العاطفة تعمل على تنمية روح الترابط والتكافل والتعاون حتى يشعر المجتمع الواحد وكأنه جسد واحد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والمراقبة .

عاشرأً : أدب الصحابة رضي الله عنهم مع الرسول صلى الله عليه وسلم :
 إن سلوك ابن عمر رضي الله بقص رؤياه على أخيه حفصة رضي الله عنها دون أن يلقيه مباشرة إلى رسول الله ﷺ يحمل نوعاً من التوقير والاحترام للنبي عليه الصلاة والسلام ، لأنه إنما فعل ذلك تبجيلاً له ومهابة منه ، وهذا من تمام الأدب وكماله ، كما بيته الحافظ ابن حجر يقوله : "تأدب ابن عمر رضي الله عنه مع النبي ﷺ ومهابته له حيث لم يقص رؤياه بنفسه"^(٢) ، وهذا سلوك عام عند الصحابة رضوان الله عليهم مع الرسول ﷺ ، وهو المطلوب لمقام صاحب النبوة في حياته وبعد مماته ، وقد أكد الإمام ابن القيم ذلك من خلال قوله : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقْدِمُوا لَا يَنْ يَدِي اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾^(٣) فقال "وهذا باق إلى يوم القيمة ولم ينسخ ، فالتقدم بين يدي سنته بعد وفاته ، كالتقدم بين يديه في حياته ، ولا فرق بينهما عند ذي عقل سليم"^(٤) .

(١) سورة الحجرات: الآية ١٠ .

(٢) فتح الباري (٤١٩/١٢) .

(٣) سورة الحجرات: الآية ١ .

(٤) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين/الإمام ابن القيم (٣٨٩/٢) .

حديث (٤٤١) حديث

(٢٨٨) ٤٤١ - حَدَّثَنَا قَتْبِيَّةُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ عَنْ أَبِي حَازِمٍ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعِيدٍ قَالَ جَاءَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتِيَّةَ فَاطِمَةَ فَلَمْ يَجِدْ عَلَيْهَا فِي الْبَيْتِ فَقَالَ أَنِّي ابْنُ عَمِّكَ قَالَتْ كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ شَيْءٌ فَفَاضَتِي فَخَرَجَ فَلَمْ يَقُلْ عِنْدِي فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِإِنْسَانٍ أَنْظَرَ أَنِّي هُوَ فَجَاءَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هُوَ فِي الْمَسْجِدِ رَاقِدٌ فَجَاءَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مُضطَطَعٌ فَقَدْ سَقَطَ رِدَاؤُهُ عَنْ شَفْعِهِ وَأَصَابَهُ تُرَابٌ فَجَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَمْسَحُهُ عَنْهُ وَيَقُولُ قُمْ أَبَا تُرَابٍ قُمْ أَبَا تُرَابٍ^(١).

وفي رواية : أنَّ رَجُلًا جَاءَ إِلَى سَهْلِ بْنِ سَعِيدٍ فَقَالَ هَذَا فُلانٌ لِأَمِيرِ الْمَدِيَّةِ يَذْغُرُ عَلَيْهَا عَنْدَ الْمِنْبَرِ قَالَ فَيَقُولُ مَاذَا قَالَ يَقُولُ لَهُ أَبُوكَ تُرَابٍ فَضَحِكَ قَالَ وَاللَّهِ مَا سَمَّاهُ إِلَّا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا كَانَ لَهُ اسْمٌ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْهُ فَاسْتَطَعْتُ الْحَدِيثَ سَهْلًا وَقُلْتُ يَا أَبَا عَبَّاسٍ كَيْفَ ذَلِكَ قَالَ دَخَلَ عَلَيَّ عَلَيَّ فَاطِمَةً ثُمَّ خَرَجَ فَاضْطَعَعَ فِي الْمَسْجِدِ^(٢).

وفي رواية قال : وإنْ كَانَ لَيَفْرَخْ أَنْ يُذْعَنِي بِهَا^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب نوم الرجال في المسجد ، حديث ٤٤١ (١/١) . (١٣٠).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ ، باب مناقب علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، حديث ٣٧٠٣ (٤/٢) .

الثاني : كتاب الأدب ، باب العنكبوت في ثواب ... حديث ٦٢٠٤ (٤/٧) . (١٥٥).

الثالث : كتاب الاستذان ، باب القاتلة في المسجد ، ... حديث ٦٢٨٠ (٤/٧) . (١٨٠).

* وأخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة ، باب من فضائل علي رضي الله عنه ، حديث ٢٤٠٩ (٤/٤) . (١٨٧٤).

(٢) سبق تخربيه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٣) سبق تخربيه ، في الفقرة السابقة رقم (١) . الطرف الثاني .

شرح غريب الحديث :

(يَقُلْ) : من القليلة ، وهي النوم نصف النهار^(١).

(لِإِنْسَانٍ) : يظهر أنه كان سهلاً الراوي رضي الله عنه، لأنه لم يذكر أنه كان مع النبي ﷺ غيره^(٢).

(فَأَسْتَطَعْتُ الْحَدِيثَ سَهْلًا) : من باب الاستعارة ، ومعنى سأله أن يحدثني^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : استخدام المنهج العاطفي مع المدعوين :

إن في قول النبي ﷺ لفاطمة رضي الله عنها : (أين ابن عمك) يحمل ملامح المنهج العاطفي كما فسره بعض العلماء ، كالإمام العيني ، حيث يقول : "أراد به علي ابن أبي طالب رضي الله عنه ، وفي الحقيقة هو ابن عم النبي ﷺ ، وإنما اختار هذه العبارة ولم يقل : أين زوجك ؟ أو أين علي رضي الله عنه ؟ لأنه ﷺ فهم أنه جرى بينهما شيء فأراد استعطافها عليه بذكره القرابة السنية التي بينهما"^(٤).

والحق أن استخدام ألفاظ القربى لإثارة العاطفة أسلوب مناسب في دعوة الإسلام ، قد قرره القرآن في مواقف كثيرة ، فهذا نوح عليه السلام يستثير عاطفة البنوة لينجي ولده من الغرق وعنه يقول تعالى : ﴿وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى﴾

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٥/١٥-١٨٢) .

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٣٦) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / الإمام القسطلاني (١/٤٣٧) .

(٣) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٧/٧-٧٢) .

(٤) عمدة القاري (٤/١٩٩) وانظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٠١) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٣٦) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / الإمام القسطلاني (١/٤٣٧) .

نُوحَ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَغْزِلٍ يَأْتِي إِرْكَبْ مَعْنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ﴾^(١) وَإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَسْتَشْعِرُ عَظَمَةَ هَذَا الْمَنْهَجِ فَيَحْذِرُ أَبَاهُ مِنَ الشَّرِكِ مِنْ خَلَالِهِ فَيَقُولُ - كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿هُوَ الَّذِي كَرَّ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِيقًا لَنِّي ، إِذَا قَالَ لِأَيِّهِ يَا أَبَتِ لَمْ تَعْبُدْ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُنْصَرِّفُ وَلَا يَغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ، يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ، يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِرَحْمَنِ عَصِيًّا ، يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسِكَ عَذَابًا مِنَ الرَّحْمَنِ فَعَكُونْ لِلشَّيْطَانِ وَلَيًا﴾^(٢) .

ثانيًا : المسجد ميدان من ميادين التكامل الاجتماعي في الدعوة الإسلامية :

حقّ المسجد دوراً مهماً في التكافل الاجتماعي على كل المستويات وبكل الأبعاد ، فهو كما كان مأوى يأوي إليه المساكين من أهل الصفة^(٣) ، فهو في هذا الحديث ملحاً لعلي رضي الله عنه يقبل فيه ، وفي صدد الحديث عن الدور الشامل للمسجد ، يقول ابن بطال : "وفيه إباحة النوم فيه لغير الفقراء وكذا يتتفع بالمساجد فيما يحل كالأكل والشرب"^(٤) أما الإمام العيني فيضيف قوله : "فيه إباحة النوم في المسجد لغير الفقراء ولغير الغريب ، وكذا القليلة في المسجد ، فإن علياً لم يقل عند فاطمة رضي الله تعالى عنهمَا ، ونام في المسجد"^(٥) .

(١) سورة هود: الآية ٤٢ .

(٢) سورة مریم: الآية ٤٥-٤٦ .

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٠٠/٤) .

(٤) نقلًا عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٠١/٤) وانظر: إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري/للإمام القسطلاني (٤٢٨/١) .

(٥) عمدة القاري (١٩٩/٤) وانظر : شرح الترمذ على صحيح مسلم (١٨٢/١٥/٥) .

ثالثاً : ينبغي التدخل السريع لحل المشكلات الزوجية :

المشكلات الزوجية أمارات معروفة في الحياة اليومية ، وما أكثر ما يسوء التفاهم، وتشتد المغاضبة بين الزوجين، وفي تأكيد وقوع هذا يقول ابن بطال: "وفيه أن أهل الفضل قد يقع بين الكبير منهم وبين زوجته ما طبع عليه البشر من الغضب، وقد يدعوه ذلك إلى الخروج من بيته، ولا يعاب عليه"^(١) يشير بهذا إلى الخلاف الواقع بين فاطمة وعلى رضي الله عنهمَا والذى أكده الحافظ ابن حجر واعتمد تعدده ، في هذا البيت الظاهر^(٢) .

إذاً ، وقوع الخلاف في بيوت أهل الفضل أمر مسلم به ، لكن ثادي هذا الخلاف واستمراره حتى تتضخم التوافه وتکبر الصغار أمر غير مسلم به في دعوة الإسلام ، لأنه يؤدي إلى هدم البيوتات المسلمة ، فينبغي التدخل السريع لإزالة الشقاق بين الزوجين ، وقد أرشدنا القرآن إلى هذه التدابير في قول الله تعالى: ﴿وَالصُّلُحُ خَيْرٌ﴾^(٣) وقوله سبحانه: ﴿فَابْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقُ اللَّهُ بِئْنَهُمَا﴾^(٤) . ومن هذا الباب ، ولهذا المعنى قطع النبي ﷺ دابر الخلاف بين الزوجين فاطمة وعلى رضي الله عنهمَا .

رابعاً : أسلوب الإعراض وترك مكان الشجار :

من الأساليب العملية المهمة أسلوب الإعراض ، وترك مكان الشجار ، وتتضخّح أهميته في معالجة ثورة الغضب ، لأنّه يعطي للطرفين فرصة لمراجعة النفس بهدوء وبعيداً

(١) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٨٨/١٠) .

(٢) انظر : المرجع السابق .

(٣) سورة النساء: الآية ١٢٨ .

(٤) سورة النساء: الآية ٣٥ .

عن جو المغاضبة والمشاجنة ، ولقد كان لهذا الأسلوب دوره في عودة الصفاء بين الزوجين الكريمين علي وفاطمة رضي الله عنهمَا ، وقد بيَّنَتُ في الفكرة السابقة أن الإمام ابن بطال يبيَّن أنه من الأساليب المهمة التي تعمل للتقليل من آثار المشكلات والشجار حين قال : "وقد يدعوه ذلك إلى الخروج من بيته ولا يعاب عليه" . أما الحافظ ابن حجر ، فعد استخدام علي رضي الله عنه لهذا الأسلوب من المفاخر المحسوبة له ، وذلِك حين قال : "ويمكن أن يكون سبب خروج علي رضي الله عنه خشية أن يبلو منه في حالة الغضب ما لا يليق بمنصب فاطمة رضي الله عنها ، فجسم مادة الكلام بذلك إلى أن تسكن ثورة الغضب من كل منهما" ^(١) .

خامساً : تواضع الداعية والانبساط لمن هم دونه في الفضل :

إن من حسن خلق الداعية الانبساط مع المدعويين وإن كانوا دونه في الفضل ، وقد ورثه في هذا نبِي الرحمة ﷺ حين وسع علياً رضي الله عنه بخلقه ، وجمع له بين التواضع والانبساط ، حتى سكن غضبه وأزال همه ، ويفسر الحافظ ابن حجر هذا الخلق الكريم فيقول : "فيه كرم خلق النبي ﷺ ؛ لأنَّه توجه نحو علي رضي الله عنه ليترضاه ، ومسح التراب عن ظهره ليسطه ، وداعبه بالكلبة المذكورة المأذوذة من حالته ، ولم يعاتبه على مغاضبته لابتئه مع رفيع منزلتها عنده" ^(٢) .

وما لا يمكن إنكاره أن انبساط الداعية وتواضعه لمدعويه يتربَّ عليه آثار مدوحة للدعوة والداعية ، حتى إن الإمام ابن القيم رحمه الله عدَّها من منازل (إياك نعبد وإياك نستعين) ولخص أهميتها الدعوية بقوله : "هي منزلة شريفة لطيفة . وهي عنوان على

(١) فتح الباري (١٠/٥٨٨).

(٢) المرجع السابق .

الحال . وداعية لحبة الخلق^(١) ، فينبعي للداعية أن يدرك هذا الخلق ، ويقدره حق قدره ، ويتجنب الخلق الذي يسبب الوحشة مع مدعويه ، وليعلم أن إزالة تلك الوحشة لا تسقطه من أعينهم بل تزيده حباً إليهم ، ولا سيما إذا وقع في موقعه^(٢) .

سادساً : اهتمام الإسلام بالأصهار :

من الثابت الذي لا شك فيه أن الأصهار من القربي ، وما داموا كذلك فهم أولى بالمعروف والمداراة من غيرهم ، خاصة وأن لهم الفضل في ستر البنات والأخوات وحفظهن ، وإكرامهم من باب إكرام البنات ، لهذا استحب العلماء استلطافهم ومدارتهم^(٣) . وفي هذا الصدد يقول الحافظ ابن حجر : "استحباب الرفق بالأصهار ، وترك معايبهم إبقاءً لمردتهم"^(٤) .

سابعاً : أسلوب المزاح والمداعبة :

المزاح والمداعبة من الأساليب القولية التي تحمل طابع الملاطفة ، وهي أساليب دعوية ناجحة ، آية بمحاجتها وجودها في كتاب الله تعالى ، بين هذا الإمام السهيلي في بيانه لسبب نزول قول الله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الْمُذَكُورُ﴾^(٥) قال : "قال بعض أهل العلم في تسمية فِتْنَةَ الْمَذَرِ بالمدثر في هذا المقام ملاطفة وتأنيس ، ومن عادة العرب إذا قصدت الملاطفة أن

(١) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٣٥٤/٢) .

(٢) انظر : المرجع السابق (٣٥٥/٢) .

(٣) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (١٠١/٤) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٣٦/١) وعمدة القارى/الإمام العيني (٤/٩٩) وإرشاد السارى لشرح صحيح البخارى/الإمام القسطلاني (٤٢٨/١) .

(٤) فتح الباري (١٠/٥٨٨) .

(٥) سورة المدثر: الآية ١ .

تسمى المخاطب باسم مشتق من الحالة التي هو فيها ، كقوله عليه الصلاة والسلام لخديفة رضي الله عنه : (قُمْ يَا نَوْمَانَ)^(١) ، ولعلي رضي الله عنه وقد ترب جنبه : (قم أبا تراب) ، ولو ناداه سبحانه في حالة كربه هذه باسمه ، أو بالأمر المجرد من هذه الملاطفة هاله ذلك ، ولكن لما بدأ : (يَا إِيَّاهَا الْمَدْنَرِ) أنس ، وعلم أن ربه راض عنـه^(٢) .

وهي أيضاً تتفق مع ساحة الدعوة التي تحرص على تحقيق مصالح المدعوين النفسية من خلال تأنيسهم وإدخال الفرح إلى قلوبهم ، خاصة مع الغاضب الذي يعاني ضيقاً نفسياً ، فإنها تكون بمثابة بلاسم تؤنسهم وتزيل كدرهم ، كما كانت لعلي رضي الله لما قال له نبي الرحمة ﷺ : (قم أبا تراب) . ولأنه المفید في نفسه رضي الله عنه ، أصبحت من أحب أسمائه ، وإنـه كان ليفرح أن يدعـى بها . لهذا استحب العلماء العمل بهذا الأسلوب ، يقول الإمام الترمذـي : "استحبـاب ملاطفـة الغـضـبـانـ وـمـازـحـتـهـ وـمـشـيـ إـلـيـهـ لـاسـتـرـضـائـهـ"^(٣) . أما الإمام العـيـنـيـ ، فـيـقـولـ : "فـيـهـ المـازـحـةـ لـلـغـاضـبـ بـالـتـكـنـيـةـ بـغـيرـ كـنـيـةـ إـذـاـ كانـ ذـلـكـ لـاـ يـغـضـبـهـ بـلـ يـؤـنـسـهـ"^(٤) .

لكن من المهم الإشارة إلى أن قيام هذا الأسلوب يتـبـغيـ أنـ يـكـونـ بـقـدـرـهـ وـحـقـهـ ، فلا يـكـثـرـ الدـاعـيـ مـنـهـ ، بـمـجـيـثـ يـؤـدـيـ إـلـىـ كـثـرـ الـضـحـلـ الـيـ تـبـيـتـ الـقـلـوبـ^(٥) ، وـأـنـ يـكـونـ بـحـقـ بـحـيـثـ لـاـ يـتـضـمـنـ أـمـرـاـ مـحـرـمـةـ كـالـكـذـبـ وـالـخـوـضـ فـيـ الـبـاطـلـ . لهذا لما قال بعض

(١) صحيح مسلم ، كتاب الجهاد والسير ، باب غزوة الأحزاب ، حديث ١٧٨٨ (١٤١٥/٣) .

(٢) نقلـاـ عـنـ : إـكـمـالـ إـكـمـالـ الـعـلـمـ /ـ إـلـإـمـ الـأـبـيـ (٤٩٣/١) .

(٣) شـرـحـ التـرـمـذـيـ عـلـىـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (١٨٢/١٥/٥) .

(٤) عمدة القاري (١٩٩/٤) وانظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٣٦/١) .

(٥) إـشـارـةـ إـلـىـ حـدـيـثـ فـيـ سـنـنـ الـزـمـدـيـ بـرـقـمـ ٢٣٠٥ (٤٧٨/٤) . قالـ عـنـ الشـيـخـ الـأـلـيـانـيـ : حـسـنـ (صـحـيـحـ سـنـنـ الـزـمـدـيـ) (٢٦٦/٢) .

الصحابة رضوان الله عليهم: يا رسول الله انك تداعبنا؟ قال: (إني لا أقول إلا حقيقة) ^(١).

ثامناً : وسيلة السؤال :

وسيلة مهمة في تحصيل العلم الذي هو غذاء للتفكير ، فكما يغذى الطعام البدن وينميه ، يغذى العلم الفكر ويُوسّع مداركه ، لهذا لما أراد الرجل مسألة الصحابي سهل رضي الله عنه عن سبب التكفين بـ (أبي تراب) ، استعار هذه الوسيلة بقوله: (فاستطعتم الحديث سهلاً) ، وفي توضيح هذا المعنى يقول الحافظ ابن حجر: "أي سأله أَنْ يَحْدِثَنِي ، واستعار الاستطاع للكلام جامع ما بينهما من الذوق للطعم ، الذوق الحسي ، وللكلام الذوق المعنوي" ^(٢) .

(١) سنن الزمدي ، كتاب البر والصلة ، باب ما جاء في المزاح ، حديث ١٩٩٠ (٤/٣١٤) وقال عنه الشيخ الألباني : صحيح (انظر : صحيح سنن الزمدي ١٩٢/٢) .

(٢) فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٧/٧٢) .

حديث (١٠٢)

(٢٨٩) ٤٤٢ - حَدَّثَنَا يُوسُفُ بْنُ عِيسَى قَالَ حَدَّثَنَا أَبْنُ فُضَيْلٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ حَازِمٍ عَنْ أَبِيهِ هُرَيْرَةَ قَالَ لَقَدْ رَأَيْتُ سَعْيَنَ مِنْ أَصْحَابِ الصُّفَّةِ مَا مِنْهُمْ رَجُلٌ عَلَيْهِ رِذَاءٌ إِلَّا إِرَازٌ وَإِمَّا كِسَاءٌ قَدْ رَبَطُوا فِي أَغْنَاقِهِمْ فَمِنْهَا مَا يَتْلُغُ نِصْفُ السَّاقَيْنِ وَمِنْهَا مَا يَتْلُغُ الْكَعْبَيْنِ فَيَجْمَعُهُ بِيَدِهِ كَرَاهِيَّةً أَنْ تُرَى عَوْرَتُهُ^(١).

شرح غريب الحديث :

(الصُّفَّةُ) : مكان مرتفع ومظلل في المسجد كان يأوي إليه الفقراء والمساكين^(٢).

(رِذَاءُ) : هو ما يستر أعلى البدن فقط.

(إِرَازٌ) : ما يكسو النصف الأسفل^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : قلة ذات اليد لا تعد صفة نقص في حق صاحبها:

وذلك بدليل أن من الصحابة رضوان الله عليهم من كان لا يملك من حطام الدنيا شيئاً ، بل "لم يكن لأحد منهم ثوبان"^(٤) ، ومنهم من لا يملك ما يستر كامل جسمه ، بدليل ما جاء في حديث الدراسة أنهم كانوا يملكون الأزر التي تغطي أسفل البدن فقط ، أو الأكسية التي تربط من الأعنق ، لكنها لا تبلغ نصف الساقين وإن زادت إلى

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب نوم الرجال في المسجد ، حديث ٤٤٢ (١٣٠/١/١).

(٢) انظر: تفسير غريب ما في الصحيحين للإمام الحمبي (ص ٢٩٣، ٣٨٦) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٠٠).

(٣) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٣٦/١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٠٠) .

(٤) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٣٦/١) .

الكعبين، ولضيقها يمسكها الصحابي بيده خافة أن ترى عورته وهو في الصلاة، والحديث مشعر أن من كان هذا حاله من الصحابة رضوان الله عليهم كثير ، يقول الحافظ ابن حجر في تأكيد هذه الكلمة : " كانوا أكثر من سبعين ، وهم لاء الدين رأهم أبو هريرة غير السبعين الذين بعثهم النبي ﷺ في غزوة بدر معونة ، وكانوا من أهل الصفة أيضاً، لكنهم استشهدوا قبل إسلام أبي هريرة رضي الله عنه "(١) .

إن هذه الحالة من الكفاف التي كان عليها كثير من الصحابة رضوان الله عليهم لم تنقص من قدرهم شيئاً، فكانوا في الميزان الإلهي بمكان(٢) ، وكانوا في الميزان البشري أيضاً بمكان حتى سادوا الأرض، ولا يزال صدى ذكرهم يتتردد بكل عز ورفعة وافتخار.

ثانياً : مراعاة أحوال المدعوبين :

لا شك أن الصلاة في التوبيخ أفضل من وساع الله عليه، وهو المطلوب شرعاً بإجماع أهل العلم(٣)، لكن قلة ذات اليد قد تمنع تحقيق ذلك ، كما حصل لأصحاب الصفة حين لم تتوفر لديهم الشياط لغطية كامل البدن ، فصلوا على الهيئة المذكورة في الحديث ، فأجاز الإسلام ذلك منهم مراعاة لأحوالهم ، وتيسيراً عليهم .

(١) المرجع السابق، وانظر: عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٠٠) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري/للإمام القسطلاني (١/٤٢٨).

(٢) مbic الحديث عنه (ص ١٤٨، ٥٦٩) .

(٣) مbic تفصيله في الحديث رقم (٥١) (ص ٤٥٠) .

باب : الصلاة إِذَا قرِمَ مِنْ سُفَرٍ

حَدِيثُ (١٠٣)

(٢٩٠) ٤٤٣ - حَدَّثَنَا خَلَادُ بْنُ يَحْيَى ، قَالَ : حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَارِبُ بْنُ دَثَّارٍ عَنْ جَابِرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ قَالَ مِسْعَرٌ أَرَأَاهُ قَالَ ضَحَّى فَقَالَ صَلُّ رَكْعَتَيْنِ وَكَانَ لِي عَلَيْهِ دِينٌ فَقَضَانِي وَزَادَنِي^(١) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة إذا قدم من سفر ، حديث ٤٤٣ (١٣٠/١/١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب العمرة، باب لا يطرق أهلة إذا بلغ المدينة ، حديث ١٨٠١ (٢٤٨/٢/١) .

الثاني: كتاب البيوع ، باب شراء الدواب والحمير ، حديث ٢٠٩٧ (٢٠/٣/٢) .

الثالث: كتاب الوكالة، باب إذا وكلَّ رجل أن يعطي شيئاً...، حديث ٢٢٠٩ (٨٧/٣/٢) .

الرابع: كتاب الاستقرار...، باب من اشتري بالدين...، حديث ٢٢٨٥ (١١٣/٣/٢) .

الخامس: كتاب الاستقرار...، باب هل يعطي أكبر من منه؟، حديث ٢٢٩٢ (١١٥/٣/٢) .

السادس: كتاب الاستقرار...، باب الشفاعة في وضع الدين، حديث ٢٤٠٦ (١١٩/٣/٢) .

السابع: كتاب المظالم، باب من عقل بغيره...، حديث ٢٤٧٠ (١٤٥/٣/٢) .

الثامن: كتاب الهمة وفضلها...، باب الهمة المقوضة ... ، حديث ٢٦٠٣ (١٨٧/٣/٢) .

التاسع: المرجع السابق حديث ٢٦٠٤ .

العاشر: كتاب الشروط، باب إذا اشترط البائع ظهر الدابة...، حديث ٢٧١٨ (٢٣٠/٣/٢) .

الحادي عشر: كتاب الجهاد والسير ، باب من ضرب دابة غيره في الغزو ، حديث ٢٨٦١ (٢٨٦/٣/٢) .

الثاني عشر: كتاب الجهاد والسير، باب استئذان الرجل الإمام...، حديث ٢٩٦٧ (١٢/٤/٢) .

الثالث عشر: كتاب الجهاد والسير، باب الصلاة إذا قدم من سفر، حديث ٣٠٨٧ (٥٠/٤/٢) .

الرابع عشر: كتاب الجهاد والسير، باب الطعام عند القدوة...، حديث ٣٠٨٩ (٥٠/٤/٢) .

الخامس عشر: المرجع السابق ، حديث ٣٠٩٠ .

السادس عشر: كتاب المغازي ، باب ١٨ ، حديث ٤٠٥٢ (٣٨/٥/٣) .

السابع عشر: كتاب النكاح ، باب تزويع الثبات ، حديث ٥٠٧٩ (١٤٦/٦/٣) .

الثامن عشر: المرجع السابق ، حديث ٥٠٨٠ .

الحادي عشر: كتاب النكاح، باب لا يطرق أهلة ليلاً...، حديث ٥٢٤٣ (١٩٦/٦/٣) .

وفي رواية قال : قَالَ يَا بْلَانُ أَفْضِهِ وَرَدْهَةً^(١) .

وفي رواية قال : كَانَ يَسِيرُ عَلَى جَمَلٍ لَهُ قَذْأَعْيَا فَمَرَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَصْرَبَةً فَدَعَاهُ فَسَارَ بِسَيِّرِ لَيْسَ يَسِيرُ مِثْلَهُ .

وفيها قال : اشترأه النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَقِيَّةٍ وَتَابِعَةً زَيْدَ بْنَ أَسْلَمَ عَنْ جَابِرٍ وَقَالَ ابْنُ حُرَيْجٍ عَنْ عَطَاءٍ وَغَيْرِهِ عَنْ جَابِرٍ أَخَذَتْهُ بِأَرْبَعَةِ دَنَانِيرٍ وَهَذَا يَكُونُ وَقِيَّةً عَلَى حِسَابِ الدِّينَارِ بِعَشْرَةِ دَرَاهِيمٍ وَلَمْ يَسِّئْ الشَّمَنُ مُغْرِيَةً عَنِ الشَّغْفِيِّ عَنْ جَابِرٍ وَابْنِ الْمُنْكَدِيرِ وَأَبْوَ الزَّبَّيْرِ عَنْ جَابِرٍ وَقَالَ الْأَعْمَشُ عَنْ سَالِمٍ عَنْ جَابِرٍ وَقِيَّةً ذَهَبٌ وَقَالَ أَبْرَ إِسْحَاقَ عَنْ سَالِمٍ عَنْ جَابِرٍ بِمَا تَنَزَّلَ فِيهِ وَقَالَ دَاؤُدُّ بْنُ قَيْسٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَقْسُمٍ عَنْ جَابِرٍ اشترأه بِطَرِيقِ تَبُوكٍ أَخْسِبَهُ قَالَ بِأَرْبَعِ أَوْاقٍ وَقَالَ أَبْوَ نَصْرَةَ عَنْ جَابِرٍ اشترأه بِعِشْرِينَ دِينَارًا وَقَوْلَ الشَّغْفِيِّ بِوَقِيَّةٍ أَكْثَرُ الْاِشْتِرَاطُ أَكْثَرُ وَأَصَحُّ عِنْدِي قَالَهُ أَبْوَ عَبْدِ اللَّهِ^(٢) .

وفي رواية قال : فَتَلَاحَقَ بِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا عَلَى نَاضِحٍ لَنَا قَدْ أَعْيَا فَلَا يَكَادُ يَسِيرُ فَقَالَ لِي مَا لِبَعْرِكَ قَالَ قُلْتُ عَيْ قَالَ فَتَخَلَّفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

العشرون : المرجع السابق ، حديث ٥٢٤٤ .

الواحد والعشرون : كتاب النكاح ، باب طلب الولد ، حديث ٥٢٤٥ (١٩٧/٦/٣) .

الثاني والعشرون : المرجع السابق ، حديث ٥٢٤٦ .

الثالث والعشرون : كتاب النكاح ، باب تستحق المغيبة... ، حديث ٥٢٤٧ (١٩٧/٦/٣) .

الرابع والعشرون : كتاب النفقات ، باب عن المرأة زوجها في ولده ، حديث ٥٣٦٧ (٢٣٨/٦/٣) .

* وأخرجه مسلم في كتاب الرضاع ، باب استحباب نكاح ذات الدين ، وباب استحباب نكاح البكر ، حديث ٧١٥ (١٠٩٠-١٠٨٦/٢) .

(١) سبق تحريره في الصفحة السابقة ، الطرف الثالث .

(٢) سبق تحريره في الصفحة السابقة ، هامش رقم (١) ، الطرف العاشر .

الله عليه وسلم فرجرة ودعا له فما زال ينادي الإبل قدامها يسيير فقال لي كيف ترى بغيرك قال قلت بخير قد أصابتي بركتك قال أفيقي عليه قال فاستحيت ولم يكن لئا ناصيغ غيره قال فقلت نعم قال بغيره بفتحه يا الله على أن لي فقار ظهره حتى أبلغ المدينة قال فقلت يا رسول الله إني عروس فاستاذته فادن لي فقدمت الناس إلى المدينة حتى آتت المدينة فلقيني خالي فسألني عن البغير فأخبرته بما صفت فيه فلامني قال وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لي حين استاذته هل تزوجت بكرأ أم ثيبا فقلت تزوجت ثيبا فقال هلا تزوجت بكرأ تلاعيبها وتلاعبك قلت يا رسول الله توفي والدي أو استشهد ولدي آخرات صفار فكرهت أن أتزوج مثلهن فلا تزوجهن ولا تقوم عليهن فتزوجت ثيبا لتقوم عليهن وتزوجهن قال فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة غدون عليه بالبغير فاغطاني ثمنة وردة على^(١).

وفي رواية قال : (إذا أطاك أحدكم الغيبة فلا يطرق أهله ليلا) ^(٢).
 وفي رواية قال : "أنهلو حتى تدخلوا ليلا أي عشاء ، لكن تمشيط الشعثة و تستحد المغيبة" . قال وحدثني الفقة : أنه قال في هذا الحديث الكيس الكيس يا جابر يعني الولد ^(٣).

(١) سبق تخرجه في (ص ٧٤٩) ، هامش رقم (١) ، الطرف الثاني عشر .

(٢) سبق تخرجه في الصفحة السابقة ، هامش رقم (١) ، الطرف العشرون .

(٣) سبق تخرجه ، في الصفحة السابقة ، الطرف الواحد والعشرون .

باب: إِذَا دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَلْيَرْكِعْ رَكْعَتَيْنِ

حديث (١٠٤)

(٢٩١) ٤٤ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ عَامِرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيرِ عَنْ عَمْرُو بْنِ سُلَيْمَانَ الرُّوْقَيِّ عَنْ أَبِيهِ قَاتَادَةَ السَّلَمِيِّ^(١) أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمُ الْمَسْجِدَ فَلْيَرْكِعْ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ^(٢).

شرح غريب الحديثين :

(نَاضِحٌ) : مفرد نواضح ، وهي الإبل التي يستقى عليها^(٣) .

(بَطْرُقٌ) : الطروق : الجيء بالليل من سفر أو من غيره على غفلة^(٤) .

(مُفْتَشِطُ الشَّعْثَةِ) : الشعثة : هي المتنفسة الشعر، وهي كناية عن قلة المبالغة بالهيبة .

(وَكَسْتَحْدَ) : الاستحداد: استفعال من الحديد، يعني الاستحلاق به .

(١) راوي الحديث : أبو قادة الأنصاري السلمي ، المشهور في اسمه أنه الحارث بن ربيع أحد فرسان الدعوة الإسلامية ، بل ومن خيرة فرمان الرسول ﷺ ، شهد أحداً والخيبة ، وكانت له سريان ناجحتان إلى نجد وما حوطها .

روى مائة وسبعين حديثاً، للبخاري ثلاثة عشر حديثاً، وروى عنه ولدها ومولاه وجموع من الصحابة ورضوان الله عليهم . مات سنة أربع وخمسين في المدينة ، وقيل : في مكة رحمه الله ورضي عنه .

[انظر : الطبقات الكبرى /ابن سعد (١٥/٦) سر أعلام النبلاء / الإمام الذهبي (٤٤٩/٢) وتهذيب التهذيب /الحافظ ابن حجر (٢٠٤/١٢) وعمدة القاري / الإمام العفي (٤٠١/٤)] ..

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إذا دخل المسجد فليركع ركعتين ، حديث ٤٤٤ (١٣١/١) .

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب التهجد ، باب ما جاء في الطوع متى ، حديث ١١٦٣ (٦٤٢/١) .

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب صلاة المسافرين ، باب استحباب تحية المسجد بركتعتين ... ، حديث ٧١٤ (٤٩٥/١) .

(٣) النهاية في غريب الحديث والأثر /ابن الأثير (٦٩/٥) .

(٤) فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٣٤٠/٩) .

(المُغيبة) : من غاب عنها زوجها^(١).
 (الكيس الكيس) : تأتي بمعنى الجماع والعقل^(٢).

الدروس الدعوية في الحديثين :

أولاً : إرشاد المدعويين إلى الخير ودعوتهم إليه :

وفي هذا الصدد يقول فضيلة الشيخ محمد بن عثيمين: الإنسان مأمور بالدعوة إلى الخير ، أي الدعوة إلى الله عز وجل ، كما قال تعالى: ﴿وَادْعُ إِلَيْ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَى هُدًى مُّسْتَقِيمٍ﴾^(٤)، والدلالة على الخير تعني أن يبين الداعية للناس الخير الذي يتبعون به في أمور دينهم ودنياهم ، ومن دل على خير فهو كفاعله ، وأما الدعوة إليه ، فهي أخص من الدلالة ، لأن الإنسان قد يدل فيرين ولا يدعوا ، فإذا دعا كان هذا أكمل وأفضل ، وكان من شفنته ﷺ على أمته أنه يرشدهم إلى الخير الذي يصلحهم ، ويدعوهم إلى تنفيذه بلا مشقة عليهم^(٥)، وقد جمع ذلك ﷺ في حديثي الدراسة لما أرشد جموع الصحابة رضوان الله عليهم بالصلاحة ركعتين قبل الجلوس ، وجاء هذا البيان واضحاً في رواية الإمام مسلم قوله ﷺ: (أعطوا المساجد حقها ، قيل له: وما حقها؟ قال: ركعتين قبل أن يجلس^(٦)). ثم نراه ﷺ في الحديث الآخر يدعو حابراً رضي الله عنه بصفة خاصة ، ويأمره بتلك الركعتين (صل ركعتين) ، ويفوكد الإمام

(١) انظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الألباني (١٧٥/٥) ومكمل إكمال الإكمال للإمام السنوسي (١٧٥/٥).

(٢) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين للإمام الحمidi (ص ٢٠٨) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٣٤٢/٩) والمرجعين السابقين .

(٣) سورة الحج: الآية ٦٧.

(٤) انظر : شرح رياض الصالحين (٤١٩/٤).

(٥) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٧٣/١).

(٦) صحيح مسلم وسوق تخرجه (ص ٧٥٢)

النوري هذا المعنى قائلاً : على الإمام الكبير إرشاد أصحابه إلى مصالحهم، وتبين لهم على وجه المصلحة فيها^(١).

ثانياً : حسن الأداء :

من آداب الدعوة الإسلامية وأخلاقها حسن الأداء ، وقد تمثل هذا الخلق الكريم في حديث الدراسة ومن خلال قول جابر رضي الله عنه (فقضاني وزادني) ، يريد بذلك شراء النبي ﷺ منه جمله في السفر ثم قضاء له في المدينة بالحسنى وزيادة عليه ، ثم تفضله برد الجمل ، كما بينت هذا بعض الرويات: (فأعطاني منه ورده علي) ، (الثمن والجمل لك) ، قوله عليه السلام لبلال : (يا بلال اقضه وزده) . وهذا إنما فعله النبي صلى عليه وسلم إحساناً لجابر رضي الله عنه ليستعين بالبعير على سقيه وحرثه، وليستعين بشمنه على حاله^(٢).

وفي التعليق على هذه القضية يقول المهلب رحمه الله: "إن القصة جرت كلها على وجه التفضيل والرفق بجابر رضي الله عنه"^(٣) ويؤيده ابن الجوزي حيث يقول: "هذا من أحسن التكريم، لأن من باع شيئاً فهو في الغالب يحتاج لشمنه، فإذا تعرض عن الشمن بقي في قلبه من المبيع أسف على فراقه.. فإذا رد عليه المبيع مع منه ذهب الهم عنه، وثبت فرحة، وقضيت حاجته فكيف مع ما انضم إلى ذلك من الزيادة في الثمن"^(٤). وفي صدد الترغيب بحسن الأداء يقول الإمام العيني: "استحباب قضاء الدين زائداً، وهو من باب المروءة"^(٥).

(١) انظر : شرح النوري على صحيح مسلم (٤/١٠٥).

(٢) انظر : إصلاح المجمع شرح مائة حديث مختاراً مما اتفق عليه البخاري ومسلم /للشيخ محمد البهانى (٣٠٩) مكتب الرياض ، ط. الثانية.

(٣) نقلأً عن: فتح الباري /للمحافظ ابن حجر (٥/١٩٣).

(٤) نقلأً عن: المرجع السابق (٥/١٧٣).

(٥) عمدة القاري (٤/١٠٢).

ثالثاً : على الداعية التزود بالعلم الصحيح لرد الشبهات وما يثار حول ثوابت الدعوة:

جاء في أحد أطراف الحديث ما يدل على وجود الاختلاف في ثمن الجمل ، وفي حقيقة اشتراط ركوب الجمل . وقد يتخذ بعض ضعاف النقوس من هذا الأمر اليسر مدخلًا لإثارة الشبهات لهذا المنبأ الأصيل ، لهذا كان من المهم للداعية التزود بالعلم ليقف خلف الدعوة لذب أمثال هذه الشبهة ، وهي يسيرة على من يسرها الله له ، عظيمة الأجر لمن وفقه الله لطريقها . وفي هذا الصدد يقول الإمام يحيى التيسابوري : "الذب عن السنة أفضل من الجهاد في سبيل الله" ^(١) .

فالداعية من خلال التزود بالعلم والرجوع إلى ما كتبه السلف يمكن أن يرد على أمثال هؤلاء ، فيقول مقوله الإمام الإسماعيلي : "ليس اختلافهم في قدر الثمن بضار ، لأن الغرض الذي سبق الحديث لأجله بيان كرمه بِحَلْوَةِ وَتَوَاضُّعِهِ وَحْنَوْهُ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَبِرَكَةِ دُعَائِهِ وَغَيْرِ ذَلِكِ ، وَلَا يَلْزَمُ مِنْ وَهْمِ بَعْضِهِمْ فِي قَدْرِ الثَّمَنِ تَوْهِينَهُ لِأَصْلِ الْحَدِيثِ". أما الإمام القرطبي فيضيف : إنه لا يتعلق بتحقيق ذلك حكم ، وإنما تحصل من جموع الروايات أنه باعه البعير بثمن معلوم بينهما ، وزاده عند الوفاء زيادة معلومة ، ولا يضر عدم العلم بتحقيق ذلك" ، وينهي الحافظ ابن حجر هذه الردود بقوله : "وما جنح إليه البخاري من الترجيح أقعد ، وبالرجوع إلى التحقيق أسعد ، فليعتمد ذلك ، وبالله التوفيق" ^(٢) يشير بهذا إلى ما جاء في الرواية (الاشترط أكثر وأصح) فما دام الترجيح وقع كانت الحجة فيه .

(١) نقلًا عن: سير أعلام النبلاء/الإمام الذهبي (٥١٨/١٠).

(٢) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٢١/٥).

رابعاً : التفاعل مع المدعوين ومشاركتهم همومهم ومساعدتهم في محنتهم :
من مكارم أخلاق الداعية الخاصة شفقته ورفقه بأصحابه ، ولا يتأتى له ذلك إلا
بالمشاركة الفعلية بسوالهم وتفقد أحوالهم ، وقد أظهر النبي ﷺ هذا الخلق مع جابر
رضي الله في موقفين :

الموقف الأول : تخلف جابر رضي الله عنه عن القوم ، فمر عليه النبي ﷺ وأبى عليه
نفسه الكربة إلا مشاركة جابر رضي الله عنه همومه ، فسأله ، ثم نزل بكل تواضع فزجر
الجمل بقضيه ، ودعاه ، ولم يتحرك حتى سار جابر رضي الله عنه بحمله ، وعن هذا
الموقف يقول الحافظ ابن حجر : "فيه تفقد الإمام والكثير لأصحابه وسؤاله عما ينزل بهم
وإعانتهم بما تيسر من حال أو مال أو دعاء ، وتواضعه ﷺ" (١) .

الموقف الثاني : لما علم ﷺ بزواج جابر رضي الله عنه ، سأله مستفسراً (أبكرأ أم ثياباً)
ثم أردد ذلك بقوله : (هلا تزوجت بكرأ تلاعيبها وتلاعبك) . وقد بين بعض العلماء أن
هذا من باب التفاعل مع المدعوين ، يقول الحافظ ابن حجر : " فيه سؤال الإمام أصحابه
عن أمورهم وتفقدهم ، يرشده إلى مصالحهم ، وتبين لهم على وجه المصلحة ، ولو
كان في باب النكاح وفيما يستحب ذكره" (٢) لذلك لما سمع النبي ﷺ تعليل جابر في زواج
الشيب ، صوب فعله ودعا له بالبركة والخير .

خامساً : المعجزة :

وأشار الحديث إلى إحدى معجزات النبي ﷺ ، وتمثلت في بركه ﷺ بتحريك

(١) فتح الباري (٣٢١/٥).

(٢) المرجع السابق (١٢٣/٩) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٥٣-١٠/٤) وآكمال إكمال
المعلم / الإمام الأكبي (٥/١٦٩).

البعير الذي أعياه السير فأبطأ ، حتى صار وكأنه لا يسير ، فمر النبي ﷺ فضربه ، ودعا له ، فكان من ذلك المكان من أول القوم ، حتى كان أمام الجيش ، لأنه (سار بسير ليس بسير مثله) ويعلق الإمام النووي على هذه الظاهرة بقوله : "هذا فيه معجزة ظاهرة لرسول الله ﷺ وأثر بركته" ^(١) .

سادساً : أدب المدعو مع الداعية :

احترام الدعوة وتوقيرهم أمر يقتضيه الشرع ، لأنهم المبلغون من الله تعالى ورسوله ﷺ ، وقولهم في ميزان الله من أصدق الموازين ، بدليل قول الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَخْسَنَ قَوْلًا مِّنْ دُعَاءِ إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّمَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ ^(٢) .

وقد ظهر أثر هذا الأدب في جواب جابر رضي الله عنه على النبي ﷺ (ما سأله كيف ترى بغيرك؟) كان جوابه : (بخير قد أصابته برకتك) كما ظهر في سلوكه لما استأذنه ليتقدمهم إلى المدينة معللاً ، ذلك بقوله : (إني عروس) . وقد استدل الحافظ ابن حجر بهذه المواقف في هذا التخصص فقال : "وفيه توقير التابع لرئيسه" ^(٣) .

سابعاً : التنازل عن بعض حظوظ النفس و حاجاتها للمصلحة :

حب النفس أمر فطري في الإنسان جُبل عليه ، ولكن ينبغي أن لا يصل هذا الحب إلى درجة الأنانية ، بحيث يقدم الإنسان مصلحته الخاصة على مصلحة الآخرين حتى لو كان الآخرون من المقربين إليه ، لهذا كان من المهم وبخاصة من الدعوة إلى الله التنازل عن بعض حظوظ النفس ، رغبة في تأليف قلوب المدعويين ، وهذا يحتاج من

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٥٤) وانظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥/٣٢٢) .

(٢) سورة فصلت: الآية ٣ .

(٣) فتح الباري (٥/٣٢١) .

الداعية إلى تربية خاصة ومستمرة، يتعهد فيها نفسه، ويقودها إلى التحليل بأداب الإسلام وأخلاقه ، لأن في الالتزام بها يتحقق ذلك ، كما تحقق لجابر رضي الله عنه لما تنازل عن الجمل مع شدة الحاجة إليه ، دفعه إلى ذلك الحباء من الرسول ﷺ ، كما أظهر ذلك في قوله جواباً لقول الرسول ﷺ : (أفتبيعنيه؟) (فاستحبست ، ولم يكن لنا ناضح غيره ، فقلت: نعم) . وفي سبيل هذا التنازل أصايه اللوم الشديد من حاله كما جاء في الحديث (حتى أتيت المدينة فلقيتني خالي فسألني عن البعير فأخبرته بما صنعت، فلامني)، وفي صدد الحديث عن هذا التنازل يقول الحافظ ابن حجر : "وفيه فضيلة لجابر رضي الله عنه حيث ترك حظ نفسه، وامتثل أمر النبي ﷺ له ببيع جمله مع احتياجه إليه"^(١) .. ثم إن هذه الفضيلة ليست الوحيدة المحسوبة لجابر رضي الله عنه في هذا الشأن ، فقد أظهرت الرواية واحدة أخرى فضلها بعض العلماء ، يقول الحافظ ابن حجر: وفيه فضيلة لجابر رضي الله عنه لشففته على أخواته وإيشار مصلحتهن على حظ نفسه ، ويؤخذ منه إذا تراحمت مصلحتان قدم أهمهما ، لأن النبي ﷺ صوب فعله ، ودعاه بشموله البركة بجودة عقله، حيث قدم مصلحة أخواته على حظ نفسه ، فعدل لأجلهن عن تزوج البكر، مع كونها أرفع رتبة للمتزوج الشاب من الثيب غالباً^(٢) .

ثامناً : الترويج عن النفس بالمباحات :

الداعية صاحب فطرة سليمة ، فلا يتزدد في إظهارها بملاءبة الزوجة ومضاikkها ، لأنه حق منحه الشارع له كما جاء في الحديث : (فهلا تزوجت بكرأ

(١) فتح الباري (٣٢٣/٥) .

(٢) انظر : شرح التوسي على صحيح مسلم (٤/٥٣) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٥/١٧٣) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٩/١٢٣) (١٠/١٩١) .

تلعبها وتلابعك) . وما دام هذا الحق متوحّاً له شرعاً ، فمن الظلم والقسوة بالنفس العدول عنها بأي حجة ، لأن في ذلك تفوّقاً للسنة والفضل ، كما أشار إلى هذا الإمام الترمي حيث قال : "و فيه فضيلة تزوج الأبكار و ثوابهن أفضل . ولابعة الرجل امرأته ولطفته لها ومضاحكتها وحسن العشرة" ^(١) .

تاسعاً : الإحسان إلى قرابة الزوج :

خدمة الزوج من الحقوق الثابتة على المرأة في دعوة الإسلام ، ومن جميل العشرة أن تكمل الزوجة هذا الحق بالإحسان إلى أهله وذويه ، وعن هذا يقول الإمام ابن بطال : "وعون المرأة زوجها في ولده ليس بواجب عليها ، إنما هو من جميل العشرة ومن شيمة صالحات النساء" ^(٢) ، ثم إن قيام المرأة بخدمة أهل الزوج اختياراً سليماً ، ومدخل مناسب للولوج إلى قلبه ونيل محبه ، لأن في الإحسان إليهم إحساناً إليه ، لأنهم أقرب الناس إليه ، ووقفة قصيرة مع قصة حابر رضي الله عنه تكشف عن هذه الحقيقة ، ذلك أن حابراً رضي الله عنه إنما فضل الثيب على البكر محبة لأخواته وإشارة المصاحف ، فكان من الطبيعي أن تحرك مثل هذه الزوجة بوفائها وإحسانها إلى أخواته مدة غيابه في سفره - في حابر رضي الله عنه نوازع الحب والشوق ، وتثير فيه الرغبة وسرعة الرجوع إلى بيته كما صرحت بذلك الرواية : (فاستأذنته ، فأذن لي ، فتقدمت الناس إلى المدينة) . والمرأة المسلمة يمكن أن تتحقق ما حرفته زوجة حابر رضي الله عنه من خلال الإحسان إلى قرابة الزوج بوجه عام دون تخصيص الأخوات ، حتى لو لم يكن هناك طلب وإلحاح من الزوج ، ويسيطر الحافظ ابن حجر هذا بقوله : "مشروعية خدمة المرأة زوجها ، ومن كان منه

(١) شرح الترمي على صحيح مسلم (٤/١٠/٥٣) .

(٢) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٩/١٣/٥١) وانظر : شرح الترمي على صحيح مسلم (٤/١٠/٥٣) وإكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (٥/١٧٣) .

بسيل من ولد وأخ وعائلة ، وأنه لا حرج على الرجل في قصده ذلك من امرأته ، وإن كان ذلك لا يجب عليها ، لكن يؤخذ منه أن العادة جارية بذلك ، فلذلك لم ينكره النبي ﷺ ^(١) .

عاشرًا : حرص الدعوة الإسلامية على صفاء الحياة الزوجية :

نظمت الدعوة الإسلامية الحياة الزوجية التي تعد اللبننة الأولى في بناء الأسرة الإنسانية ، وفي سهل ذلك حرصت على صفاء العلاقة بين الزوجين بدوام الألفة والحبة ، وكان من تدابير الإسلام في ذلك قول النبي ﷺ في حديث الدراسة : (إذا أطال أحدكم الغيبة فلا يطرق أهله ليلاً) ، وتوجيهه ذلك كما بينه الإمام الأبي بقوله : "والمرأة في غيبة الرجل قليلة المبالغة بنفسها ، فإذا قدم ورأها في تلك الحال زهد فيها - وقال -: وفيه الحض على مكارم الأخلاق ، والندب إلى ما يوجب الألفة ودوام الصحبة ، لأن الاستغفال والطريق ليلاً مظنة أن يطلع الرجل على ما يوجب زهده فيها ، فأمهل حتى لا يدخل ليلاً ليس بي إليها الخبر فتسعد" ^(٢) ويؤكد الحافظ ابن حجر هذا التوجيه بقوله: "وفي الحديث الحث على التواد والتحاب خصوصاً بين الزوجين ، لأن الشارع راعى ذلك بين الزوجين ، مع اطلاع كل منهما على ما جرت العادة بستره حتى إن كل واحد منهما لا يخفى عنه من عيوب الآخر شيء في الغالب ، ومع ذلك نهى عن الطريق ، لولا يطلع على ما تنفر نفسه عنه" ويقول أيضاً: "كراهية مباشرة المرأة في الحالة التي تكون فيها غير متنظفة لولا يطلع منها على ما يكون سبباً لنفترتها منها" ^(٣) .

(١) فتح الباري (١٢٣/٩) .

(٢) إكمال إكمال المعلم (١٧٥/٥) وانظر : شرح النسووي على صحيح مسلم (٥٤/١٠/٤) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٤٠/٩) .

(٣) فتح الباري (٣٤٠/٩ ، ٣٤١) .

الحادي عشر : زينة الزوجة :

ليست الزينة جلبة فطرية للمرأة فحسب^(١) ، بل هي وظيفة دينية ، وعبادة تقرب المرأة إلى الله من خلالها ، وقد نص على شرعيتها قول الله تعالى ﴿وَلَا يُنِيدُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِيُعَوِّلْهُنَّ﴾^(٢) وكذلك ما جاء عن النبي ﷺ في حديث الدراسة لما قال : (أمهلوها حتى تدخلوا ليلاً ، أي عشاءً ، لكي تمشط الشعنة وتستحد المغيبة). قال الأئمة : وأطلق ذلك عليها لأن التي يغيب عنها زوجها في مظلة عدم التزيين ، فإما أنها يكون لإعطائهما فرصة حتى تزين لزوجها بمشط الشعر ، وتنظيف البدن بالاستحمام وإزالة الشعر^(٣) ، فإذا ما دخل الزوج رأى ما تقرّ به عينه ، ويزيل أتعاب سفره ومشقة عمله .

الثانية عشر : أسلوب التكرار :

الغرض من أسلوب التكرار في الدعوة الإسلامية هو التركيز على الأمر المهم ، وإبرازه في صورة يصرها بها المدعوون ، ليحصل به البيان ويقع البلاغ ، ولما كان تكثير النسل أمراً مطلوباً ومرغباً فيه ، بناءً على قوله ﷺ : (تَرَوْجُوا الْوَدُودَ الْوَلُودَ، فَإِنِّي مُكَاثِرٌ بِكُمُ الْأَمْمَ) أكد النبي ﷺ هذا الأمر من خلال قوله في حديث الدراسة : (الكيس الكيس يا حابر) ، وفي تأكيد هذا المعنى قال القاضي عياض رحمه الله : فسر البخاري وغيره الكيس بطلب الولد والنسل ، وهو صحيح^(٤) وقال ابن الأعرابي : "الكيس: العقل، كأنه جعل طلب الولد عقلاً"^(٥) .

(١) ميق تفصيله في (ص ٣٦٢، ٥٢٩).

(٢) سورة النور: الآية ٣١.

(٣) انظر : إكمال إكمال المعلم/لإمام الأبي (١٧٥/٥) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٢٣/٩) .

(٤) نقلأً عن فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٤٢/٩) .

(٥) نقلأً : عن المرجع السابق .

حديث (١٠٥)

(٤٤٦) ٢٩٢ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدٍ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ صَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ قَالَ حَدَّثَنَا نَافِعٌ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ أَخْبَرَهُ أَنَّ الْمَسْجِدَ كَانَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَبْنِيًّا بِالْبَلْنِ وَسَقْفَةً الْجَرِيدَ وَعُمْدَةً خَشْبُ النَّخْلِ فَلَمْ يَزِدْ فِيهِ أَبُو بَكْرٍ شَيْئًا وَزَادَ فِيهِ عُمَرٌ وَبَنَاهُ عَلَى بُنْيَانِهِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْبَلْنِ وَالْجَرِيدِ وَأَعْدَادَ عُمْدَةٍ خَشْبًا لَمْ يَرَهُ عُثْمَانُ فَزَادَ فِيهِ زِيَادَةً كَثِيرَةً وَبَنَى جِدَارَةً بِالْجِحَارَةِ الْمَنْقُوشَةِ وَالْفَصَّةِ وَجَعَلَ عُمْدَةً مِنْ جِحَارَةٍ مَنْقُوشَةٍ وَسَقْفَةً بِالسَّاجِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(القصة) : بفتح القاف وتشديد الصاد، هي : الحص بلغة أهل الحجاز ، ويسميه أهل مصر جيراً ، وأهل البلاد الشامية يسمونه كلساً .

(بالساج) : هو نوع من الخشب المعروف يوتى به من الهند، وله قيمة^(٢) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الاهتمام بتعمير المساجد وعماراتها لا زخرفتها :

المطلوب من أتباع الدعوة الإسلامية الاهتمام بتشييد المساجد ، كونها أحد أهم ميادين الدعوة الإسلامية ، ثم عمرانها بالعبادة والذكر من خلال كثرة التردد إليها ، وقد نبه القرآن الكريم إلى ذلك في قوله الله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمَلُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ﴾

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب بيان المسجد ، حديث ٤٤٦ (١٣١/١١).

(٢) انظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/١٠٩) وعمدة القارى/لإمام العينى (٤/٢٠٦).

وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشُ إِلَّا اللَّهُ فَقَسَىٰ أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾^(١) يقول الإمام القرطبي عن معنى هذه الآية : "فقد أثبت الإيمان في الآية من عمر المساجد بالصلاحة فيها ، وتنظيفها وإصلاح ما وفى منها" ^(٢) .

وما دام الأمر كذلك ، فقد كان للصحاببة رضوان الله عليهم السبق في هذا الشأن ، فهذا هو الفاروق رضي الله عنه يحرص على تجديد بناء المسجد ، ثم يقوم بزيادته وتوسيعه ، ثم بعده عثمان رضي الله عنه يسير سيره في التوسعة ، ويحرص على تحسين البناء بالحجارة والجص والخشب الجيد ، بدلاً من اللبن وأخشاب النخيل ، تحسيناً لا يقتضي الزخرفة المؤدية إلى المباهاة التي حذر منها أنس رضي الله عنه في قوله : "يتباهون بها ثم لا يعمرونها إلا قليلاً"^(٣) وهذا إنما كان للاتساع ، ثم الافتتان بزخرفتها عن الخشوع المطلوب ، حتى أصبحت العبادات والأذكار فيها بلا روح ولا حياة ولا طعم لحقيقة دورها ، فأدى ذلك إلى الصرف عن عمارتها ، وهذا تخلص النبي ﷺ من الخميسة التي كادت أعلامها أن تفتته عن خشوع الصلاة^(٤) .

لكن لما أصبحت الزخرفة ظاهرة متفشية في أسلوب الحياة ، وانتفت علة الزخرفة في شغل بالالمصلي ، رخص بعض السلف في أواخر عصر الصحابة في ذلك لمسوغ تعظيم المساجد . تمثياً مع ما اعتاده الناس في بيوتهم ، يقول ابن المنير : "لما شيد الناس بيوتهم وزخرفوها ، ناسب أن يصنع ذلك بالمساجد صوناً لها عن الاستهانة"^(٥) .

(١) سورة العنكبوت الآية ١٨ .

(٢) الجامع لأحكام القرآن (٩٠/٨) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح (٥٣٩/١) .

(٤) سبق دراسة هذا الحديث تحت رقم (٦٢) (ص ٥٢١) .

(٥) نقلأً عن : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٥٤١/١) وعمدة القاري /الإمام العفي (٤/٢٠٧) .

ثانياً : الزهد في الدنيا والحرص على اتباع السنة :

تحسين المظاهر العام والميئنة الخاصة لا تعد من الرفاهية المقوتة ، بدليل أن الفاروق عمر رضي الله عنه كان يقول : "إذا وسع الله فأوسعوا" ^(١) . وفي حديث الدراسة نلاحظ تطبيقاً عملياً لهذا المبدأ من خيرة أصحاب محمد ﷺ وصفوتهم ، من خلال اهتمامهم بالظهور العام للمسجد ، فوسعوا وحسنوا دون مبالغة وعلو في البناء والتشييد ، زهداً في الدنيا ورغبة في اتباع السنة ، ويوضع الإمام ابن بطال ذلك بقوله : "ما ذكره البخاري في هذا الباب يدل على أن السنة في بيان المساجد القصد وترك الغلو في تشييدها ، خشية الفتنة والمباهة ببنائها ، وكان عمر رضي الله عنه مع الفتوح التي كانت في أيامه وتمكنه من المال لم يغير المسجد من بنائه الذي كان عليه في عهد النبي ﷺ ، ثم جاء الأمر إلى عثمان رضي الله عنه والمال في زمانه أكثر فلم يزد أن جعل مكان الدين حجارة ، وقصصه وسقفه بالساج مكان الجريد ، فلم يقصر هو وعمر رضي الله عنهما عن البلوغ في تشييده إلى أبلغ الغايات إلا عن علمهما بكرامة النبي ﷺ ذلك ، وليرقى بهما في الأخذ من الدنيا بالقصد والكافية والزهد في معالي أمرها ، وإيشار البلقة منها" ^(٢) .

وابداع الصحابة رضوان الله عليهم للسنة هذا الابداع إنما كان سداً لكتير من الثغرات والمنافذ التي كانت سبباً في اخراج اليهود والنصارى عن الدين ، كما بينه ابن عباس رضي الله عنه في قوله : "لتزخرفها كما زخرفت اليهود والنصارى" ^(٣) ، ومعنى

(١) سبق تفصيله وتخرجه عند دراسة الحديث رقم (٥٣) ص (٤٦١) .

(٢) نقلأً عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٠٦/٤) وانظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٤٠/١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٢٠٦/٤) .

(٣) صحيح البخاري مع الفتح (٥٣٩/١) .

كلامه كما فسره الإمام الخطابي بقوله : "إنما زخرفت اليهود والنصارى كنائسها وبيعها حين حرفت الكتب وبدلتها ، فضييعوا الدين وعرجوا على الزخارف والتزيين"^(١) ويضيف الإمام البغوي قوله : "وأنتم تصيرون إلى مثل حا لهم ، وسيصيير أمركم إلى المرأة بالمساجد والمباهة بتشبيدها وتزيينها"^(٢) .

(١) أعلام الحديث/للإمام الخطابي (١/٣٩٥) وانظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٠٥) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٠٥) .

(٢) شرح السنة (٢/٣٥٠) وانظر: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٤٠) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٠٥) .

حديث (١٠٦)

(٢٩٣) ٤٤٧ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُخْتَارٍ قَالَ حَدَّثَنَا خَالِدُ الْحَدَّادُ عَنْ عِكْرِمَةَ قَالَ لِي ابْنُ عَبَّاسٍ وَلِابْنِهِ عَلَى أَنْطَلِقَا إِلَى أَبِي سَعِيدٍ فَاسْمَعَا مِنْ حَدِيثِهِ فَأَنْطَلَقْنَا فَإِذَا هُوَ فِي حَائِطٍ يُصْلِحُهُ فَأَخَدَ رِدَاءَهُ فَأَخْبَرَنِي ثُمَّ أَنْشَأَ يُحَدِّثُنَا حَتَّى أَتَى ذِكْرُ بَنَاءِ الْمَسْجِدِ فَقَالَ كُنَّا نَحْمِلُ لَبَنَةً وَعَمَارَ لَبَنَتِنَا فَرَآهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَنْفُضُ الرُّبَابُ عَنْهُ وَيَقُولُ وَيَنْحَى عَمَارٌ تَقْتَلُهُ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَةُ يَذْعُوْهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ وَيَدْعُونَهُ إِلَى النَّارِ قَالَ يَقُولُ عَمَارٌ أَغُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْفِتْنَةِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(حَائِطٌ) : المقصود به البستان^(٢).

(أَخْبَرَنِي) : الاحتباء: أن يجمع الرجل بين ركبتيه وظهره بمجل ونحوه، وقد يكون الاحتباء باليدين^(٣).

(الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَةُ): هم الجماعة الذين خالفوا الإمام، وخرجوا عن طاعته بتاويل باطل ظناً، ويعتبرون مطاع ، وشوكه يمكنها مقاومته^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب التعاون في بناء المسجد ، حديث ٤٤٧ (١٣٢/١/١). طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الجهاد والسير ، باب مسح الغبار عن الرأس في سبل الله ، حديث ٢٨١٢ (٢٧٢/٢/٢).

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٤١/١) وعمدة القاري / للإمام العيني (٤/٢٠٨) .

(٣) جامع الأصول في أحاديث الرسول /ابن الأثير (٤٥/٩) وانظر : وعمدة القاري / للإمام العيني (٤/٢٠٨).

(٤) شرح الكرومي على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٠٧/٤) وانظر : المرجع السابق (٤/٢٠٩) .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : على الدعاة الاهتمام بحاجة الصبيان الفكرية :

تكثر الحاجة إلى التفكير وتوسيع المدارك في مرحلة المراهقة ، نظراً للترقي في النمو العقلي ، فتزداد رغبة المراهق في دعم وتوكييد المعلومات أو نقضها ، لذلك تكثر تساؤلات المراهق عن بعض القضايا ، فيبحث عن السبل المختلفة إلى فهمها وتقبلها أو رفضها ، ولا بد حينئذ للداعية أن يلبي هذه الحاجة الفطرية في نفس الصيغة خاصة إذا كان لها شأن شرعي ، فيقوم بهم التوجيه والتعليم وإكساب الخبرات الصحيحة ، لكي تتحقق التنمية الصالحة لهم ، لهذا لما احتاج الصبيان عكرمة وعلي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهما إلى توسيع مداركهما المعرفية، أرشدهما ابن عباس رضي الله عنه إلى أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ليقوم بالمهمة على الرغم من سعة علمه وفضله في هذا الشأن ، لكنه لما عرف إمكانات أبي سعيد رضي الله عنه في تقديم تفسيرات أنساب وأدق وأصح لتلك الحاجات العقلية، أرشدهما بكل تواضع و موضوعية إليه . ويؤكد الإمام ابن حجر هذا بقوله : "إن ابن عباس رضي الله عنه مع سعة علمه، أمر ابنه بالأخذ عن أبي سعيد رضي الله عنه ، فيحتمل أن يكون علمه أن عنده ما ليس عنده ، ويحتمل أن يكون إرساله إليه لطلب علو الإسناد، لأن أبو سعيد رضي الله عنه أقدم صحبة وأكثر سمعاً من النبي ﷺ من ابن عباس رضي الله عنه" ^(١) .

ثانياً : التواضع سمة بارزة في أقوال الدعاة وأفعالهم :

أولى النبي ﷺ خلق التواضع عناته الخاصة، حتى باتت صفة ملزمة له في أقواله وأفعاله، نلمع هذا في قول النبي ﷺ لumar بن ياسر: (ويع عمـار) رحـمة به وشـفـقة، ثم

(١) فتح الباري (٥٤١/١) وانظر: عمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٠٩).

إتباع هذا القول بنقض الغبار عنه مبالغة في تواضعه وَكَذَلِكَ.

ولقد تميزت حياة الصحابة رضوان الله عليهم بهذا الخلق حتى تناولت جميع الجوانب، وقد أشرت في الفقرة السابقة كيف تميز ابن عباس رضي الله عنه بالتواضع العلمي مع أبي سعيد الخدري رضي الله عنهما، وفي تأكيد هذا يقول الحافظ ابن حجر: "فيه ما كان السلف عليه من التواضع وعدم التكبر"^(١) ويشرح الإمام العيني التواضع العلمي في موقف ابن عباس رضي الله عنه هذا بقوله: "فيه الحث علىأخذ العلم من كل أحد وإن كان الآخذ أفضل من المأخوذ منه، ألا ترى أن ابن عباس رضي الله عنه مع سعة علمه أمر ابنه علياً بالأخذ من أبي سعيد الخدري رضي الله عنه"^(٢).

وكذلك كان حرص أبي سعيد رضي الله عنه على إظهار هذا الخلق في أحوال حياته وطريقة معيشته، فنراه يباشر أعمال بستانه بنفسه مع عظم مكانته. ويوضح الإمام العيني هذا بقوله: "صلاح الشخص بما يتعلق بأمر دنياه كإصلاح بستانه وكرمه بنفسه، وكان السلف على ذلك، لأن فيه إظهار التواضع ودفع الكبر، وهو من أفضل الأعمال الصالحة"^(٣). من هنا كان من المهم للدعاة التمسك بهذا الخلق عند مواجهة المدعوين.

ثالثاً : على الدعاة تعظيم العلم:

من الآداب المتأكدة على الداعية الاعتناء بالعلم وتعظيمه ، لأن ذلك دليل على التقوى ، كما أخير بذلك سبحانه في قوله: ﴿وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾^(٤) وفي سبيل تعظيم العلم يقول الإمام النووي: ومن آدابه المتأكدة وما يعني به

(١) فتح الباري (٥٤١/١).

(٢) عمدة القاري (٢٠٩/٤).

(٣) المرجع السابق.

(٤) سورة الحج: الآية ٣٢.

أن لا يذل العلم .. بل يصونه ، كما صانه السلف رضي الله عنهم . وحكاياتهم في هذا
كثيرة مشهورة^(١) . والقول ما قاله رحمه الله حيث وردت في حديث الدراسة إحدى
تلك الحكايات، وتوضح من قول الراوي: (فأخذ رداءه فاحتبس)، يريد بذلك استعداد أبي
سعيد رضي الله عنه لالقاء العلم تعظيمًا له ، ويبيّنه الإمام العيني قوله : "وفي أن العالم
يتهيأ للحديث ويجلس له جلسته ، وترك التحدث في حالة المهنة إعظاماً للحديث"^(٢)
وكان من تعظيم العلم الذي ظهر في حديث الدراسة أيضاً إرسال ابن عباس رضي الله
عنه مولاه وابنه لتلقى العلم من غيره ، لأنه عرف أن العلم لا يحوي جميعه أحد ، فبعثهما
عنابة وصيانة وتعظيمًا للعلم الذي هو أشرف مكتسب^(٣) .

رابعاً : الإحسان إلى المتعلم :

ينبغي بذل غاية الإحسان لطالب العلم ، رفقاً وإكراماً وترحاباً ، وفي هذا الصدد
يقول الحافظ ابن حجر: "إكرام طلبة العلم وتقديم حواجهم على حواج نفسمهم"^(٤) ،
يشير بهذا إلى موقف أبي سعيد مع العالمين - رضي الله عنهم - وهذا ليس بغريب عليه،
فقد ذكر الإمام النووي أن النفر من الناس كان يأتي أبي سعيد رضي الله عنه طلباً للعلم
والفقه، فيقول لهم: مرجحاً بوصية رسول الله ﷺ^(٥) .

(١) انظر : البيان في آداب حلة القرآن/لإمام يحيى النووي (ص ٣٥) تحقيق/زهير الكبي ، دار الكتاب العربي ،
ط. الأولى ١٤١٥هـ.

(٢) عمدة القاري/لإمام العيني (٤/٢٠٩) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٠٨)
وضح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٤٢٥).

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٠٨) وضح الباري/للحافظ ابن حجر
(١/٤٢٥).

(٤) فتح الباري (١/٤٢٥).

(٥) انظر : البيان في آداب حلة القرآن (ص ٣٠) .

خامساً : فضل التعاون في بناء المساجد :

في الحديث حث للمدعىين على العمل والتعاون في الخير، كبناء المساجد وحفر الآبار وغير ذلك، وقد بوب الإمام البخاري للحديث بقوله : (باب التعاون في بناء المساجد) . وقد أشار بعض الأئمة لهذا الفضل ، يقول الإمام الكرماني : "وفي الحديث أن التعاون في بناء المسجد أفضل الأعمال ، لأنه مما يجري للإنسان أجره بعد ماته ، ومثل ذلك حفر الآبار وتحبيس الأموال التي يعم العامة نفعها"^(١) ، وقد أشار الإمام العيني أن قول الله تعالى : ﴿إِنَّمَا يَعْمَلُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ﴾^(٢) إنما نزلت في حق المسلمين الذين يتعاونون في بناء المساجد^(٣) .

سادساً : أهمية أسلوب التشجيع عند إنجاز الأعمال :

للداعي أن يأخذ من أعمال البر ما يشق عليه إن شاء ، كما أخذ عمار رضي الله عنه، ليتَّقِنَ^(٤) . وفي المقابل ينبغي أن يجد التشجيع من أصحاب الفضل كالدعاة مثلا، لتكون لهم حوافر مشجعة على مزيد من البذل والعطاء . وقد أشار بعض الأئمة إلى أسلوب التشجيع من خلال إكرام النبي ﷺ قولهً^(٥) وفعلا لعمار رضي الله عنه ، يقول الإمام الكرماني : "إكرام الرئيس المرؤوس عند إظهار جده في فعل الخير والدعاء له"^(٦) ويقول الحافظ ابن حجر: "و فيه إكرام العامل في سبيل الله، والإحسان إليه بالفعل والقول"^(٧) .

(١) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٠٨) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٠٩) وانظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٥٤٢) .

(٢) سورة التوبة: الآية ١٨ .

(٣) انظر: عمدة القاري (٤/٢٠٨) .

(٤) انظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٠٨) والمرجع السابق (٤/٢٠٩) .

(٥) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٠٨) .

(٦) فتح الباري (١/٥٤٢، ٥٤٣) وعمدة القاري/الإمام العيني (٤/٢٠٩) .

سابعاً : المعجزة :

قال العلماء: في الحديث علامة من علامات النبوة ، لأنه عَزَّلَ أَخْرِيَّ مَا يَكُونُ ،
فكان كما قال^(١). يشيرون بذلك إلى قوله ﷺ: (ويع عمـار قـتـلـه الفتـة الـبـاغـيـة)، حيث
كان قـتـلـه يوم الفتـة بـصـفـيـن، وـهـوـ مع عـلـيـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ، وـالـذـينـ قـتـلـوـهـ معـ مـعـاـوـيـةـ رـضـيـ
الـلـهـ عـنـهـ، باـجـهـادـ لـأـلـوـمـ عـلـيـهـمـ فـيـهـ، لـأـنـهـمـ كـانـواـ ظـانـيـنـ أـنـهـمـ يـدـعـونـهـ إـلـىـ الـجـنـةـ، وـإـنـ
كـانـواـ فـيـ الـوـاقـعـ دـعـاـةـ إـلـىـ النـارـ بـالـخـرـوجـ عـلـىـ الإـلـامـ الـوـاجـبـ الطـاعـةـ لـهـ إـذـ ذـاكـ^(٢). فـتـحـقـقـ
بـذـلـكـ خـيـرـ الـيـهـ ﷺ.

(١) انظر : شرح الكرمانـي على صحيح أبي عـبدـ اللهـ البـخارـيـ (٤/١٠٨) فـتحـ الـبـارـيـ/الـحافظـ اـبـنـ حـجـرـ
ـ(٥٤٢/١ ، ٥٤٣) وـعـدـةـ الـقـارـيـ/لـلـإـلـامـ الـعـيـنـيـ (٤/٢٠٩).

(٢) انظر : المـرـاجـعـ السـابـقـةـ .

باب: بنى سجراً

حديث (٤٥٠)

(٤٥٠) ٢٩٤ - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سُلَيْمَانَ حَدَّثَنِي أَبْنُ وَهْبٍ أَخْبَرَنِي عَمْرُو أَنَّ يُكَيْرًا حَدَّثَهُ أَنَّ عَاصِمَ بْنَ عُمَرَ بْنِ قَفَادَةَ حَدَّثَهُ أَنَّهُ سَمِعَ عَيْنَدَ اللَّهِ الْغَوْلَانِيَّ أَنَّهُ سَمِعَ عُثْمَانَ أَبْنَ عَفَانَ (١) يَقُولُ عِنْدَ قَوْلِ النَّاسِ فِيهِ حِينَ بَنَى مَسْجِدَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّكُمْ أَكْثَرُتُمْ وَإِنِّي سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ (مَنْ بَنَى مَسْجِدًا قَالَ يُكَيْرٌ حَسِبْتَ أَنَّهُ قَالَ يَتَفَقَّدُ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ بْنَى اللَّهُ لَهُ مِثْلًا فِي الْجَنَّةِ) (٢).

(١) راوي الحديث : هو عثمان بن عفان بن أبي العاص يجمع نسبه مع النبي ﷺ في عبد مناف ، أسلم قدماً على يد أبي بكر الصديق رضي الله عنهما ، وكان يقول : إنني لرابع أربعة في الإسلام. ومن فضائله أنه تزوج ابنتي رسول الله ﷺ ولقب بـلي التورين، وكان أحد الخلفاء الراشدين المشرعين بالجنة . له رضي الله عنه تاريخ حافل بالإنجازات الدعوية ، فهو أحد الذين شهدوا المهرجين ، وكان في حاجة الرسول ﷺ وابنته رقية رضي الله عنها يوم بدر فلم يحضر المعركة ، وكان رسول النبي ﷺ إلى المشركين يوم يوم بيعة الرضوان. وقد سخر كل إمكاناته المادية التي وسعها الله عليه لنصرة الدعوة الإسلامية الناشئة ، سواء في توسيع المسجد أو تجهيز الجيوش ، ومنها جيش العسرة ، أو حفر الآبار ومنها بئر رومة، ويكتفي في هذا القام شهادة علي رضي الله عنه له بقوله: كان عثمان أوصانا للرحم ، وكان من الذين آمنوا ثم أقوا ثم أحسروا ، والله يحب الحسنين. اختلف في تاريخ مقتله رضي الله عنه والمشهور أنه بالمدينة يوم الجمعة سنة هـ ٦٣ وثلاثين من الهجرة وقد تجاوز الثمانين من عمره، وذلك بعد أن قدم للدعوة الإسلامية ما قدم ، وضمن رفقة النبي ﷺ في الجنة ببشارة صادقة منه ﷺ.

[انظر : الطبقات الكبرى/ابن سعد (٥٣/٣) وأسد الغابة في معرفة الصحابة/ابن الأثير الجزرى (٥٨٤/٣) وتهذيب الكمال في أسماء الرجال/الحافظ يوسف المري (١٩١٩) ترجمة رقم ٣٨٤٧ تحقيق / د. بشار عواد ، مؤسسة الرسالة ، ط. الأولى ١٤١٣ هـ . وتهذيب التهذيب/الحافظ ابن حجر (١٢٩/٧) والإصابة في تمييز الصحابة/الحافظ ابن حجر (٤٥٥/٢) .]

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب من بنى مسجداً ، حديث ٤٥٠ (١٣٢/١/١) . وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب فضل بناء المساجد والمحث عليها ، حديث ٥٣٣ (٣٧٨/١) .

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : لابد أن يكون الإنكار بحقه :

أنكر بعض الصحابة رضوان الله عليهم على عثمان رضي الله عنه تغييره بناء المسجد وتشييده وجعله بالحجارة المنقوشة والفضة^(١)، وجعل عمده من حجارة منقوشة، وسقفه بالساج، وقد أشار الإمام البغوي على هذا الإنكار بقوله : "لعل الذي كره منه الصحابة رضوان الله عليهم هذا"^(٢)، ولقد أبدى عثمان رضي الله عنه للمنكريين مسوغاً شرعياً لعمله المنكر في ظنهم، من خلال قول النبي ﷺ (من بنى مسجداً ... الخ) .

هذا كان من المهم على الدعاة عدم الإنكار بحد أنه ثبت في ظنهم أنه أمر منكر، بل لا بدّ من ضبطه بالكتاب والسنة، وعلى هذا كل إنكار يقع تحت راية عمياء عن الأركان والشروط والأداب^(٣) هو إنكار مرفوض مردود، لأنه يفضي إلى المفاسد، فلا بد إذاً من استيفاء الشرعية، وهي موافقة الشرع ، ليكون الإنكار بحقه .

ثانياً : على الداعية التواضع بتوضيح ما قد يلتبس على بعض المدعوين :

وهذا مبدأ مهم، لأنّه يزيل من القلوب الشبهات والشكوك حول ثوابت الدعوة الإسلامية وأركانها ، فتبقى صورة الدعوة صافية نقية في أذهان المدعوين. وهذا لما أكثر الناس الكلام في الإنكار على فعل عثمان رضي الله عنه، ووضح ذلك بقوله: (إنكم أكثرتم)، أي: الكلام في الإنكار على فعلي^(٤)، والرسول ﷺ يقول: (من بنى مسجداً ... الخ) .

(١) انظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١١٠/٤) وعمدة القاري للإمام العسني (٤/٢١٢) والقصة في حديث ١٠٥ (ص ٧٦٢).

(٢) شرح السنة (٣٤٩/٢) وانظر: فتح الباري / للمحافظ ابن حجر (٥٤٤/١) .

(٣) انظرها بالتفصيل في : إحياء علوم الدين / للعلامة الغزالى (٣٥٢/٢) وتنبيه العاذلين عن أعمال الجاهلين / للعلامة ابن النحاس (ص ٢٥) .

(٤) انظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١١٠) وفتح الباري / للمحافظ ابن حجر (١/٥٤٤) .

ثالثاً : أهمية بناء المساجد :

تأتي أهمية المساجد من قول الله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾^(١)، فأضافتها إليه سبحانه تقتضي تشريفها وتكريمهها، كما يقتضي الفضل للقائمين عليها، وفي هذا الصدد يقول الإمام ابن بطال: "المساجد بيسوت الله تعالى، وقد أضافها الله تعالى إلى نفسه بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمَلُ مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾^(٢)، وحسبك بهذا شرفاً لها، وقد تفضل الله على بانيها بأن يبني له قصراً في الجنة، وأجر المساجد حار لمن بناه في حياته وبعد مماته ما دام يذكر الله عز وجل فيه، وهذا مما جاء المجازة فيه من جنس الفعل^(٣). وفي صدد بيان الشواب المذكور في الحديث لمن بنى مسجداً يقول الإمام القرطي: "هذه المثلية ليست على ظاهرها، ولا من كل الوجوه، وإنما يعني أنه بنى له بشوابه بناءً أشرف وأعظم وأرفع، وكذلك في الرواية الأخرى: (بني الله له بيته في الجنة)^(٤) ولم يسمه مسجداً، وهذا البيت هو -والله أعلم- مثل بيت خديجة رضي الله عنها، الذي قال فيه: (مِنْ قَصَبٍ لَا صَبَبَ فِيهِ وَلَا نَصَبَ)^(٥) يزيد من قصب الزمرد والياقوت، ويعتضد هذا بأن أجور الأعمال مضاعفة، وأن الحسنة عشرة أمثالها"^(٦).

رابعاً : أسلوب الترغيب بالجنة وأهميته :

لا شك أن الترغيب بالجنة أسلوب من أساليب الترغيب الأخروية، لأن فيها مما

(١) سورة الجن: الآية ١٨ .

(٢) سورة التوبة: الآية ١٨ .

(٣) نقلأً عن شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١١٠/٤) .

(٤) مسيقٌ تخریجہ (ص ٧٧٢) من رواية الإمام مسلم .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب العمرة ، باب متى يحل المعتمر ، حديث ١٧٩٢ (٦١٥/٣) ومسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها ، حديث ٢٤٣١ (١٨٨٧/٤) .

(٦) المفہوم لا اشکل من تلخیص کتاب مسلم/للام القرطی (١٣١/٢) .

لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر^(١)، لهذا فإن لها تأثيراً سرياً وعجيناً في نفوس المدعين، بدليل رد الفعل الذي ظهر من عثمان رضي الله عنه لما سمع ذلك الترغيب من في رسول الله ﷺ، فإنه بادر لتحقيقه، ويوضح الإمام القرطبي هذه الصورة بقوله: "ولما فهم عثمان رضي الله عنه هذا المعنى، تأنق في بناء المسجد، وحسناته، وأتقنه، وأخلص الله فيه، رجاء أن يبني له في الجنة قصر متقن مشرف مرفع، وقد فعل الله تعالى له ذلك وزيادة رضي الله تعالى عنه"^(٢).

خامساً : الإخلاص من صفات الدعاة :

كان الإخلاص شرطاً في قبول الأعمال كما قرره حديث الدراسة (يستغى به وجه الله) ووضحه الإمام القرطبي بقوله: إن أجور الأعمال مضاعفة وأن الحسنة بعشرة أمثالها، ولكن هذا التضعيف هو بحسب ما يقترن بالفعل من الإخلاص والإتقان والإحسان^(٣).
 لهذا كان من المهم للدعاة أن يتعلموا من هذا الحديث درساً في إخلاص القصد الله عند التصدي للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، حتى لا يتحول هذا الأمر والنهي إلى ضده، فيكون وبالاً عليه ، وقد تصدى لبيانه العلامة ابن التحاش حين عذر ذلك من المزلات العظيمة التي يجب الخدر منها، فقال : القائم على الإنكار والوعضة بقصد طلب المنزلة والمحمدة والتعظيم من الناس مذلة عظيمة يجب التفطن لها والتبيه عليها ، وتحقيق القصد قبل الوقوع فيها ، وإلا فربما ناله مكرروه في الدنيا ، وهو غير مأجور بل آثم مأزور، وربما أفضى ذلك إلى قتله فقتل عاصياً، وهو يظن أنه أفضل الشهداء^(٤) .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٥/٥/٢) .

(٢) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (١٣١/٢) .

(٣) انظر : المرجع السابق .

(٤) انظر : تبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين (ص ٤٥) .

باب: يأخذ بنصول النبل إذا مر في المسجد

حديث (١٠٨)

(٤٥١) ٢٩٥ - حَدَّثَنَا فُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ قُلْتُ لِعَمْرٍو أَسْمَعْتَ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ مَرَ رَجُلٌ فِي الْمَسْجِدِ وَمَعْهُ سِهَامٌ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (أَنْسِكْ بِنِصَالِهِ) ^(١).
وَفِي رَوَايَةِ قَالَ : (فَأَمَرَ أَنْ يَأْخُذَ بِنَصُولِهَا لَا يَخْدِشَ مُسْلِمًا) ^(٢).

باب: المرور في المسجد

حديث (١٠٩)

(٤٥٢) ٢٩٦ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو بُرْزَةَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا بُرْزَةَ عَنْ أَيِّهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ (مَنْ مَرَ فِي شَيْءٍ مِّنْ مَسَاجِدِنَا أَوْ أَسْوَاقِنَا أَوْ بَنَلِنَا فَلْيَأْخُذْ عَلَى نِصَالِهَا لَا يَعْقِرْ بِكَفِهِ مُسْلِمًا) ^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب يأخذ بنصول النبل إذا مر في المسجد ، حديث ٤٥١ (١٣٣/١١).
طرف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الفتن ، باب قول النبي ﷺ : "من حمل علينا بالسلاح فلا ينفعه منا". حديث ٧٠٧٣ (٤/٨/١١٦).
الثاني: المرجع السابق ، حديث ٧٠٧٤.

* وأخرجه مسلم في كتاب البر والصلة والأدب بباب أمر من مر بسلاح في مسجد أو سوق ، حديث ٢٦١٤ (٤/٤/٢٠١٨).

(٢) سبق تخرجي في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني .

(٣) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المرور في المسجد ، حديث ٤٥٢ (١٣٣/١١).

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الفتن ، باب قول النبي ﷺ : "من حمل علينا السلاح فلا ينفعه منا". حديث ٧٠٧٥ (٤/٨/١١٦).

* وأخرجه مسلم في كتاب البر والصلة والأدب ، بباب أمر من مر بسلاح في مسجد أو سوق ، حديث ٢٦١٥ (٤/٤/٢٠١٩).

شرح غريب الحديثين :

(نصالها) : جمع نصل، وهو حديدة السهم^(١).

(يُعْدِلُشُ) : الخلش أول الجرح.

(لا يُعْقِرُ) : أي لا يجرح^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : الحرص على السؤال عما خفي من أمور الدين :

إن إيجابية المسلم لهذه الدعوة المباركة لا تكتمل إلا بحرصه الفعلي على السؤال عما خفي له من أمور الدين ، وقد جاء في سند الحديث إشارة إلى دور السلف رضوان الله عليهم وحرصهم في كشف كثير من الحقائق التي تمس هذه الدعوة المباركة من خلال البحث والسؤال ، فهذا سفيان بن عيينة يندفع إلى عمرو بن دينار رحمهما الله يسأله^(٣) ، فيعرف الجواب ، ثم لا يكتفي بمعرفته ويسكت ، بل ينطلق به إلى قتيبة بن سعيد ، فيحدثه بالحديث ، كما حدث به من قبل جابر رضي الله عنه . إن هذا القدر من الحرص المعرفي يحتاجه كل متسلب للدعوة الإسلامية لتحصل له المعرفة ، وليس بعد الشكوك والشبهات الذهنية الواردة .

ثانياً : الحسبة القولية :

التعريف والوعظ من فروع الحسبة القولية التي تعتمد في المقام الأول على النصح باللطفيف من القول ، كما أخبر بذلك بعض العلماء . يقول العلامة الغزالى : "إن الحسبة تارة تكون بالنهي بالوعظ ، وتارة بالقهر"^(٤) ، أما الإمام المقدسي فيقول عنها: "واعلم أن

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٩/٦) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/٢١٥).

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٤٧) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/٢١٦).

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٤٦) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/٢١٥).

(٤) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٣/٢٥).

الحسبة لها خمس مراتب - وذكر منها - التعريف والوعظ بالكلام اللطيف^(١) وهذا الكلام اعتمدته العلماء أساساً من سنة النبي ﷺ وسيرته العطرة، حيث اعتمد النبي ﷺ الحسبة القولية في حديثي الدراسة لما أمر المدعين بلطيف العبارة ورقيق القول: (فليأخذ على نصاها لا يعقر بكته مسلماً)، قوله في الحديث الآخر للرجل: (أمسك بنصاها).

ثالثاً : استحباب ذكر علة النهي حين الاحتساب :

الرسول ﷺ لم يكفل في احتسابه بالأمر بالمعروف فحسب ، بل علل للأمر بالإمساك على النصال^(٢) بقوله: (لا يخندش مسلماً)، وهذا التعليل ، إنما يدل على زياد التأكيد للأمر . وفيه زيادة إيضاح وتبيه وتأكيد للأمر المنهي عنه : وهو يدل على شدة وعناية المصطفى ﷺ بالمدعين ، والحرص على الأخذ بهم بعيداً عن المعاصي والمنكرات ، وقد بينه الإمام العيني بقوله: " وفيه كريم خلقه ورأفته بالمؤمنين "^(٣) .

رابعاً : المسجد ميدان مهم للمدعين:

في الحديث إشارة إلى قيمة المسجد وأهميته في حياة المسلمين ، إذ لا يستغنى المسلم عن المرور عليه يومياً ، لاسيما في أوقات الصلوات الخمس ، لهذا كان الجواز يدخل حال السلاح كما قرره الحديث وأكده الأئمة بقولهم : " وفيه أن المسجد يجوز فيه إدخال السلاح "^(٤) .

(١) نقلأ عن : تبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين /ابن النحاس (ص ٢٤) .

(٢) مختصر منهاج القاصدين (ص ١٢٥) .

(٣) عمدة القاري (٤/٢١٥) .

(٤) المرجع السابق ، وانظر : فتح الباري /المحافظ ابن حجر (٥٤٧/١) .

خامساً : اجتناب كل ما يخاف منه ضرر المسلمين:

أكمل الإسلام حرمة المسلم ، ونهى عن ترويعه وتخويفه والتعرض له بما قد يؤذيه ، وكان من تدابير الإسلام في هذا الصدد تقرير أدب الإمساك بصلة الشهاد عن إرادة المرور بين الناس في مسجد أو سوق^(١) . وفي هذا الصدد قال الحافظ ابن حجر في فوائد الحديث : "وفي الحديث إشارة إلى تعظيم قليل الدم وكثره ، وتأكيد حرمة المسلم"^(٢) .

سادساً : تعليم المدعويين الوقاية والاحتياط للمنكر قبل وقوعه :

إن التعبير المذكور في الفائدة السابقة والمتعلق بإمساك نصال الشهاد حتى لا يحدث جرحاً وأذى للمسلمين ، يعطي درساً مهماً في التيقظ لشؤون الحياة المختلفة ، وبالتالي يحدث نوعاً من الاحتياط لمنع المعاصي والمنكرات قبل وقوعها . وهذا ليس بغريب عن هذه الدعوة المباركة التي راعت مبدأ الوقاية والسلامة العامة في كثير من شؤون الحياة اليومية؛ إذ أمرت بإطفاء النيران قبل النوم خشية وقوع الحرائق^(٣) ، والمنع من النوم على سطح بيت ليس له حائط^(٤) .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٦٩/٦) ، (١٧٠، ١٦٩/٦) .

(٢) فتح الباري (٥٤٧/١) وانظر : عمدة القاري/ الإمام العني (٤/٢١٥) .

(٣) إشارة إلى حديث صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب بدء الخلق ، باب إذا وقع الذباب في شراب أحدكم لليمسه ، حديث (٣٢١٦) ، (٣٥٥/٦) وصحيح مسلم ، كتاب الأشربة ، باب الأمر بحفظة الإناء وإنكاء السقاء وإغلاق الأبواب ، حديث (٢٠١٢) ، (١٥٩٤/٣) . وانظر : أحاديث أخرى عند مسلم في الباب نفسه (١٥٩٦-١٥٩٧/٣) .

(٤) إشارة إلى حديث رواه الإمام البخاري في الأدب المفرد ، حديث (١١٩٧ و ١١٩٩) وروايه الإمام أحمد في المسند (٢٧١، ٧٩، ٥) وقال عنه الإمام الهيثمي في جمجم الزوائد (٩٩/٨) رواه أحمد مرفوعاً وموقوفاً وكلاهما رجال الصحيح .

باب: الشعر في المسجد

حديث (١١٠)

(٤٥٣) ٢٩٧ - حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ الْحَكَمُ بْنُ نَافِعٍ قَالَ أَخْبَرَنَا شَعِيبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ أَنَّهُ سَمِعَ حَسَانَ بْنَ ثَابِتَ الْأَنْصَارِيَّ^(١) يَسْتَشْهِدُ أَبَا هُرَيْرَةَ أَنَّشَدَ اللَّهَ هَلْ سَمِعْتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ (يَا حَسَانُ أَجِبْ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ أَيْدُهُ بِرُوحِ الْقَدْسِ) قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ نَعَمْ^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : حب الرسول صلى الله عليه وسلم من الإيمان :

إن من المهم في العقيدة الإسلامية حب الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم

(١) راوي الحديث: هو حسان بن ثابت بن ثابت بن المنذر الأنصاري البخاري المدني . أدركت أمه الفريعة بنت خالد الإسلام فأسلمت وباءت . يعد شاعر رسول الله ﷺ، ومجاهد الدعوة الإسلامية الأول بـلسانه . حيث كان ينالح عن الرسول ﷺ ودعوره مؤيداً بروح القدس، روى عن النبي ﷺ أحاديث، وروى عنه بعض الصحابة والتابعين . مات في خلافة معاوية رضي الله عنهما سنة هيسين بالمدينة وهو ابن عشرين ومائة سنة، قضى منها ستين سنة تقريباً مدافعاً عن دعوة الإسلام .

[انظر: سير إعلام النبلاء للإمام المذهبي (٥١٢/٢) وصحح أبي عبد الله البخاري بشرح الكرماني (٤/١١٢) والإصابة في تمييز الصحابة / لحافظ ابن حجر (١/٣٢٥) وتهذيب التهذيب / لحافظ ابن حجر (٢/٤٤٧)].

(٢) صحيح البخاري، كتاب الصلاة ، باب الشعر في المسجد ، حديث ٤٥٣ (١/١).

طرق الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب بدء الخلق ، باب ذكر الملائكة صلوات الله عليهم ، حديث ٣٢١٢ (٢/٤٩٥).

الثاني: كتاب الأدب ، باب هجاء المشركين، حديث ٦١٥٢ ، (٤/٧١).

* وأخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة ، باب فضل حسان بن ثابت رضي الله عنه ، حديث ٢٤٨٥ (٤/٩٣٢).

قولاً وعملاً، وقد ظهر هذا في الحديث الشريف من خلال موقف حسان رضي الله عنه عندما قام بهجاء الكفار ، ولو لا حب حسان رضي الله عنه لهذا الدين وبغضه للمشركين ما قام بذلك، وهذا هو حقيقة لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وفي هذا يقول الشيخ سليمان بن عبد الله آل الشيخ شارح كتاب "التوحيد": "وتحقيق التوحيد هو معرفته، والاطلاع على حقيقته، والقيام به علمًا وعملًا"^(١).

إذاً فالعقيدة الصحيحة هي التي دفعت الصحابي الجليل حساناً أن يقوم عملياً بهجاء أعداء الله ، وليس هذا فحسب؛ بل إنه قام بتخلص نسب النبي ﷺ حتى لا يلحقه المهاجم ، وهذا هو الواجب لمن أراد الفوز والنجاة ، الابتعاد الكامل عن إيماء النبي ﷺ قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذِنُونَ رَسُولُ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٢).

وقد عدَّ شيخ الإسلام ابن تيمية بغض الرسول ﷺ ردة تستوجب النار حيث يقول: "والمرتد من أشرك بالله تعالى، أو كان مبغضاً للرسول ﷺ وما جاء به"^(٣).

ثانياً : مشاركة الداعية في الدعوة إلى الله حسب التخصص :

ذلك أن الدعوة ليست حكراً على الدعاة وحدهم ، بل إن المدعويين مطالبون بمارسة الدعوة، مطالبون بالتحول إلى دعوة بعد أن كانوا مدعويين. وهذا هو التحول الحمود في نظام الدعوة الإسلامية ومنهجها، لأنه ينقل المدعو إلى العمل للإسلام وبالإسلام، ومن ثم المشاركة في البناء الدعوي مشاركة فعالة، تلزمه القيام بواجب الدعوة بعد أن يكون قد استكمل ما يحتاجه الدعوة من أصول ومدخل لعلم الدعوة .

(١) تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد/للشيخ سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب آل الشيخ
ص ٧٦ .

(٢) سورة التوبه: الآية ٦١ .

(٣) جموع فتاوى شيخ الإسلام/ابن تيمية (١٨٢/٥) .

وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم خير مثال لهذا التحول ، نلمح ذلك في همة حسان رضي الله عنه الإمامية ، والتي دفعته أن ينخرط في سلك الدعوة ، متخدًا من تخصصه مجالاً للدعوة والعمل للإسلام ، فأجاد رضي الله عنه ، وشفى واشتفى . كما جاء ذلك في الحديث الذي رواه الإمام مسلم عن عائشة رضي الله عنها ، أنها سمعت رسول الله ﷺ يقول: (هجاهم حسان فشفى واشتفى)^(١)، ويقول الإمام الترمذى تعليقاً على هذا الحديث: "شفى المؤمنين، واشتفى هو، بما ناله من أعراض الكفار ومزقها، ونافع عن الإسلام والمسلمين"^(٢).

ثالثاً : الشعر وسيلة دعوية قولية :

الشعر وسيلة قولية ، منظمة بشكل خصوص ، وكان لها دور كبير في تاريخ الدعوة الإسلامية ، لأنها قامت مقام الإعلام ، خاصة في المرحلة الأولى من الدعوة ، والتي كانت تعيش مرحلة تكاثر الأعداء ، وكان الشعر في ذلك التاريخ كالنبل في المعركة الدائرة بين الحق والباطل ، بدليل ما رواه الإمام أحمد من قول النبي ﷺ: (والذي نفسي بيده، لكانوا تنضجونهم بالنبل فيما تقولون لهم من الشعر)، وفي رواية أخرى عنه: (إن المؤمن يجاهد بسيفه ولسانه والذي نفسي بيده لكان ما ترمونهم به نضح النبل)^(٣) ، وقد فطن الداعية الأول عليه الصلاة والسلام، وصحابته الكرام إلى قوة تأثيرها في الناس، فصاغوها في مواقف متعددة ، في معارك الإسلام كلها ، وفي رثاء الشهداء، وفي تحميس المجاهدين، وفي هجاء المشركين، وكان تأييده عليه السلام لها في حديث الدراسة: (بإحسان،

(١) صحيح مسلم بشرح الترمذى ، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل حسان (٤٩/٦).

(٢) شرح الترمذى على صحيح مسلم (٤٩/٦).

(٣) مسند الإمام أحمد (٣٤٦٣، ٤٦٠) و (٣٨٧/٦) والرواية الأخيرة أصحها سنداً ، وقال الإمام الهيثمى في جمجم الروايد: [(١٢٣/٨) رواه كله أحد بأسانيد ، ورجال أحدهما رجال الصحيح].

أحب عن رسول الله ﷺ ، اللهم أいで بروح القدس) ، وفي صدد الحديث عنها يقول عالم الشام جمال الدين القاسمي: "وتحسين الكلام لدفع الضرر عن الإسلام عبادة، والنشر والنظم للذب عن أهل الإسلام من باب الحسنى وزيادة" ^(١) .

رابعاً : الانتصار للدعوة الإسلامية :

العمل على الدفاع عن الدعوة الإسلامية والانتصار لها أمر مطلوب، ولو كان يسب الكفار، يدل عليه قول النبي ﷺ : (يا حسان أحب .. اخ). "ولا يعارض ذلك مطلق النهي عن سب المشركين لثلا يسبوا المسلمين، لأنه محمول على البداءة به ، لا على من أحب متصراً" ^(٢) ، بل إن من العلماء من جعل ذلك في درجة المندوبات والمستحبات ، وقد بين الإمام الترمذى رحمة الله تعالى ذلك وعلل له بقوله : "جواز هجو الكفار ما لم يكن أمان وأنه لا غيبة فيه ، وأما أمره ﷺ بهجائهم وطلبه ذلك من أصحابه واحداً بعد واحد ، ولم يرض قول الأول والثاني حتى أمر حساناً رضي الله عنه ، فالمقصود منه النكبة في الكفار ، وقد أمر الله تعالى بالجهاد في الكفار والإغلاق عليهم ، وكان هذا الهجو أشد عليهم من رشق التبل ، فكان مندوباً لذلك مع ما فيه من كف أذاهم وبيان نقصهم والانتصار بهجائهم المسلمين ، قال العلماء: ينبغي أن لا يبدأ المشركين بالسب والهجاء مخافة من سبهم الإسلام وأهله ، قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَذْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّو اللَّهَ عَذْوَانِ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ ^(٣) ولتنزيه السنة المسلمين عن الفحش إلا أن تدعوا إلى ذلك ضرورة لابدائهم به ، فكف أذاهم ونحوه كما فعل النبي ﷺ ^(٤) .

(١) رسالة الجرح والتعديل للشيخ القاسمي (ص ٣٣) ط. مجلة المدار - القاهرة .

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٤٧/١٠) .

(٣) سورة الأنعام: الآية ١٠٨ .

(٤) شرح الترمذى على صحيح مسلم (٤٩/٦) وانظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخارى

(٤) وعده القارى / الإمام العيني (٤/٢١٩) .

باب: أصحاب الحراب في المسجد حديث (١١١)

(٤) ٤٥٤ - حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ صَالِحٍ
ابْنِ كَيْسَانَ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيرِ أَنَّ عَائِشَةَ قَاتَتْ لَقَدْ رَأَيْتُ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا عَلَى بَابِ حَجَرَتِي وَالْحَبَشَةِ يَلْعَبُونَ فِي الْمَسَاجِدِ
وَرَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَرُنِي بِرِدَائِهِ أَنْظُرْ إِلَيْهِمْ^(١) .
وَفِي رَوَايَةِ قَاتَتْ: (فَأَقَامَنِي وَرَاءَهُ حَدَّيْ عَلَى حَدَّهُ وَهُوَ يَقُولُ دُونَكُمْ يَا بَنِي أَرْفَدَةَ
حَتَّى إِذَا مَلَلْتُ قَالَ حَسْبُكِ فَلَمْ نَعْمَ قَالَ فَادْعُهُمْ^(٢) .
وَفِي رَوَايَةِ قَاتَتْ: (فَرَجَرَهُمْ عُمَرُ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعْهُمْ أَنَّا بَنِي
أَرْفَدَةَ يَعْنِي مِنَ الْأَمْنِ^(٣) .

(١) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب أصحاب الحراب في المسجد، حديث ٤٥٤ ، (١٣٣/١/١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة، باب أصحاب الحراب في المسجد، حديث ٤٥٥ (١٣٤/١/١) .

الثاني: كتاب العيددين ، باب الحراب والذرق يوم العيد ، حديث ٩٥٠ (٣/٢/١) .

الثالث: كتاب العيددين ، باب إذا فاته العيد يصلى ركعتين ، حديث ٩٨٨ (١٣/٢/١) .

الرابع: كتاب الجهاد والسرير ، باب الذرق ، حديث ٢٩٠٦ (٣٠/٣/٢) .

الخامس: كتاب المناقب ، باب قصة الجيش ... ، حديث ٣٥٢٩ (١٩٥/٤/٢) .

السادس: كتاب مناقب الأنصار ، باب مقدم النبي ﷺ وأصحابه المدينة ، حديث ٣٩٣١ (٣٢٠/٤/٢) .

السابع: كتاب النكاح ، باب حسن المعاشرة مع الأهل ، حديث ٥١٩٠ (١٨٠/٦/٣) .

الثامن: كتاب النكاح ، باب نظر المرأة إلى الجيش ونحوهم من غير ريبة ، حديث ٥٢٣٦ (١٩٥/٦/٣) .

* وأخرجه مسلم في كتاب صلاة العيددين ، باب الرخصة في اللعب ... ، حديث ٨٩٢ (٦٠٧/٢) .

(٢) سبق تحريره ، في الفقرة السابقة الطرف الثاني .

(٣) سبق تحريره ، في الفقرة السابقة هامش رقم (١) الطرف الثالث .

وفي رواية قالت: (أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَشَةِ يَلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ حَتَّى أَكُونَ أَنَا الَّتِي أَسَّمْ
فَاقْدِرُوا قَدْرَ الْجَارِيَّةِ الْحَدِيثِ السُّنْنُ الْحَرِيصَةَ عَلَى الْهُوَى)^(١).

شرح غريب الحديث :

(دُولَكُمْ): كلمة تحمل معنى الإذن والاستئذان لهم والتنبيه .
(يَا بْنَى أَرْفَدَةَ): بنو أرفدة قبيلة من قبائل السودان، فعليه يكون هذا لقب للجاشة، وقيل:
اسم جنس، أو اسم جدهم الأكبر، وقيل: المعنى: يا بني الإمام^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : دور المسجد في الدعوة الإسلامية :

الأصل في المساجد تنزيتها عن اللعب ، وعماراتها بالعبادة والطاعة، لما جاء في
قول الله تعالى: ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُرُ
وَالْأَصَالُ﴾^(٣)، لكن لما كان اللعب بالحراب من منافع الدين وأعمال البر، أجاز النبي ﷺ
الجاشة وهم يلعبون في المسجد^(٤)، يقول الإمام الترمذى: "جواز اللعب بالسلاح ونحوه
من آلات الحرب في المسجد ، ويتحقق به ما في معناه من الأسباب المعينة على الجهاد
 وأنواع البر"^(٥)، ويؤكد المهلب هذا الدور بقوله : "المسجد موضوع لأمر جماعة
المسلمين، فما كان من الأعمال يجمع منفعة الدين وأهله جاز فيه"^(٦) .

(١) سبق تخرجه ، في الصفحة السابقة هامش رقم (١) الطرف الثامن .

(٢) انظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي حمزة (١٢٦/٣) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٤/٢) وعمدة
القاري/للإمام العیني (٤/٢٢٠).

(٣) سورة التور: الآية ٣٦ .

(٤) انظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي حمزة (١٢٥/٣) إكمال إكمال المعلم/للإمام الألبى (٢٧١/٣) وفتح
الباري/الحافظ ابن حجر (٤٤/٢) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري/للإمام القسطلاني (٤٤٥/١).

(٥) شرح الترمذى على صحيح مسلم (١٨٤/٦).

(٦) نقلًا عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٤٩/١) وعمدة القارى/للإمام العیني (٤/٢٢٠) وانظر : شرح
الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/١١٤) .

ثانياً : غض البصر مهم للمرأة :

يقول تعالى: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾^(١) وعن معنى هذه الآية قال الإمام القرطبي: "أمر الله سبحانه وتعالي المؤمنين والمؤمنات بغض النظر عما لا يحل ، فلا يحل للرجل أن ينظر إلى المرأة ، ولا المرأة إلى الرجل ، فإن علاقتها به كعلاقته بها ، وقصدها منه كقصده منها"^(٢).

ولقد جاء في نص حديث الدراسة أن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها كانت تنظر إلى الحبشة وهم يلعبون ، فما معنى هذا؟ فسر العلماء هذا الموقف ، وشرحوا هذه القضية شرعاً دقيقاً ، يقول الإمام التوسي: "جواز نظر النساء إلى لعب الرجال من غير نظر إلى نفس البدن ، وأما نظر المرأة إلى وجه الرجل الأجنبي ، فإن كان بشهوة فحرام بالاتفاق ، وإن كان بغیر شهوة ولا مخافة فتنة ، ففي جوازه وجهان لأصحابنا، أصحهما تحريره لقول الله تعالى: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾^(٣) ، ولقوله ﷺ لأم سلمة وأم حبيبة رضي الله عنهما: (احتجبا عنه) - أي عن ابن أم مكتوم رضي الله عنه - فقالتا: إنه أعمى لا يصرنا ! فقال ﷺ (أفعمواوان أنتما ؟ أليس تبصارانه)^(٤) ، وهو حديث حسن رواه الترمذى وغيره ، وقال: هو حديث حسن . وعلى هذا أجابوا عن حديث عائشة بجوابين وأقوالهما: أنه ليس فيه أنها نظرت إلى وجوههم وأبدانهم، وإنما نظرت لبعضهم وحرابهم، ولا يلزم من ذلك تعمد النظر إلى البدن ، وإن وقع النظر بلا

(١) سورة التور: الآية ٣١ .

(٢) الجامع لأحكام القرآن (٢٢٧/١٢) .

(٣) سورة التور: الآية ٣١ .

(٤) مسند الإمام أحمد (٢٩٦/٦) . ومسن أبي داود ، كتاب اللباس ، باب قوله عز وجل : (وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن) ، حديث ٤١١٢ ، ٤١١٤ ، ٣٦٢ ، ٣٦١ ، (٤) ومسن الترمذى - كتاب الأدب ، باب ما جاء في احتجاب النساء من الرجال ، حديث ٢٧٧٨ ، ٢٧٧٩ ، (١٠٢/٤) ، وقال: هذا حديث حسن صحيح .

قصد صرفه في الحال . والثاني : لعل هذا كان قبل نزول الآية في تحريم النظر ، وأنها كانت صغيرة قبل بلوغها ، فلم تكن مكلفة على قول من يقول . إن للصغير النظر ، والله أعلم ^(١) .

ثالثاً : استغلال اللهو المباح لمصلحة الدعوة الإسلامية :

من حكمة الداعية توجيه المدعى وتشييدهم لكل مباح يخدم مصلحة الدعوة الإسلامية ، كما فعل النبي ﷺ مع الحبشة حين أغراهم باللعب ونشطهم له بقوله : (دونكم يا بني أرفلة) ، ذلك لأن "اللعب بالحراب ليس لعباً مجرداً ، بل فيه تدريب الشجعان على موقع الحرب ، والاستعداد للعدو" ^(٢) ، فهي رياضة تهم بتدريب الجوارح على معانى الحرب كركوب الخيل والسباق والرمادة ، لهذا جوز العلماء اللعب بالسلاح وآلات الحرب ، ويعلق العلامة ابن أبي حمزة على لعب السودان ، فيقول : "إنما أطلق اللعب عليه مجازاً ، وإنما فهو في الحقيقة فرض متعمد بسبب تعين فرض الجهاد عليهم" ^(٣) . ويقول الحافظ ابن حجر في فوائد الحديث الدراسة : "استدل به على جواز اللعب بالسلاح على طريق التواب للتدریب على الحرب والتتشييده عليه ، واستنبط منه جواز المتأففة لما فيها من تمرير الأيدي على آلات الحرب" ، ^(٤) .

رابعاً : الحياة الأسرية في ظل الدعوة الإسلامية :

اشتمل الحديث على موضوع مهم من موضوعات الدعوة يتعلق بالأسرة ، والتي

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٨٤/٦) وانظر : بهجة النقوس للعلامة ابن أبي حمزة (١٢٦/٢) إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٢٧١/٣) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٤٥/٢) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري (٤٤٥/١) .

(٢) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٤٩/١) .

(٣) بهجة النقوس (١٢٥/٢) .

(٤) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٤٥/٢) وانظر : المرجع نفسه (٥٥٣/٦) .

هي لبنة مهمة من لبيات النظام الاجتماعي في الإسلام ، ولقد كان البيت النبوي قدوة لهذا النظام في التفاهم والمحبة والمرودة والرحمة وحسن المعاشرة ، وفي بيان هذا عقد الإمام البخاري رحمه الله باباً خاصاً هو "باب حسن المعاشرة مع الأهل"^(١) . كما نلمس ذلك في حديث الدراسة، ومن خلال قول عائشة رضي الله عنها: (فأقامني وراءه خدي على خده) ، وقولها : (حتى إذا مللت ، قال: حسبي . قلت: نعم ، قال: فاذهبي). ويعلق الإمام النووي على هذا بقوله : "وفي هذا الحديث بيان ما كان عليه رسول الله ﷺ من الرأفة والرحمة وحسن الخلق والمعاشرة بالمعروف مع الأهل والأزواج وغيرهم"^(٢) ، وفي صدد الحديث عن حسن المعاشرة يقول الحافظ ابن حجر: "وفيه الرفق بالمرأة واستجلاب موذتها"^(٣) .

خامساً : قيام التابع بواجب الإنكار في حضرة الكبير:

من حق التابع أن يتحول من مقام المدعو إلى مقام الداعية إذا وجد في نفسه الأهلية لذلك، وهذا التحول من الإيجابيات المسلم بها في دعوة الإسلام، ولو كانت بحضورة الأفضل أو الدعاة، وليس في ذلك نوع من التعدي على حقوقهم، بدليل قيام عمر رضي الله عنه بزجر الحبشه الذين كانوا يلعبون في حضرة النبي ﷺ، وقد لوح بهذا الجواز مجموعة من العلماء مثل الإمام النووي، حيث أثبت ذلك بقوله: "إن التابع للكبير إذا رأى بحضرته ما يستنكر أولاً يليق مجلس الكبير ينكره، ولا يكون بهذا افتئاتاً على

(١) صحيح البخاري مع الفتح (٤٥٥/٩) .

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (١٨٤/٦/٢) وانظر : بهجة النقوس / للعلامة ابن أبي جمرة (١٢٦/٢)
شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١١٥/٤) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٢٧١/٣)
فتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٤٤/٢) وعمدة القاري للإمام العيني (٤٢١/٤) .

(٣) فتح الباري (٤٤٣/٢) .

الكبير بل هو أدب ورعاية حرمة وإجلال للكبير، من أن يتولى ذلك بنفسه وصيانته بجلسه^(١).

سادساً : الإنكار على من أخطأ في إنكاره :

قد يحصل الإنكار من الشخص المعين، ويظن أنه محسن، في حين أنه لم يصب الصواب، كما حصل من الفاروق رضي الله عنه لما أخطأ في إنكاره على الحبشة، فزجرهم (وأهوى إلى الحصباء يصبهم بها)^(٢)، لظنه أن اللعب بالحراب لا يجوز في المسجد ، كما يبين الإمام الأبي في تعليقه لحديث الدراسة : "إنا أنكر عمر رضي الله عنه خاتمة أن يكون ما لا يباح ذلك في المسجد"^(٣) فكان مستنده في الإنكار مبنياً على فهم خطأء ، لهذا عاجله النبي ﷺ بإنكاره ذلك قائلاً : (دعهم. أمّا بني أرفة) ، ومعنى هذا كما يبينه الحافظ ابن حجر : "أن هذا شأنهم وطريقهم، وهو من الأمور المباحة، فلا إنكار عليهم"^(٤).

سابعاً : مواعة أحوال المخاطبين والفرق بينهم :

وتتمثل هذه المراوعة في قول عائشة رضي الله عنها: (فاقتروا قدر الجارية الحديثة السن، الحرية على اللهو)، ووجه تلك المراوعة، أن الجارية الحديثة السن تشتهي اللعب، وتحب اللهو والتفرج والنظر إليه جباراً بليغاً، وتحرص على إدامته ما أمكنها، فيتعين تقدير

(١) شرح الترمذ على صحيح مسلم (١٨٣/٦/٢). وانظر : إكمال إكمال المعلم /للإمام الأبي (٢٦٩/٣) وبهامشه شرحه المسمى مكمل إكمال الإكمال /للإمام السوسي . وفتح الباري /للحافظ ابن حجر (٤٤٣/٢) ..

(٢) من رواية الإمام مسلم وسوق تخرجه (ص ٧٨٤).

(٣) إكمال إكمال المعلم (٢٧٢/٣) وانظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٤٤٤/٢) .

(٤) فتح الباري (٤٤٤/٢) .

تلك الرغبة وإشباعها فيها^(١) ، بخلاف المرأة البالغة العاقلة ، لهذا فرق النبي ﷺ بين عائشة رضي الله عنهـ الحديثة السن في النظر إلى الحبشه ، حتى تكون هي التي تسام وتنصرف ، وبين أم سلمة وأم حبيبة رضي الله عنـهما لما منعـهما النظر إلى ابن أم مكتوم رضي الله عنهـ^(٢) ، وهو رجل أعمى .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٨٥/٢) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٤٤/٢) .

(٢) سبقت الإشارة إليه (ص ٧٨٦) .

باب: ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد حديـث (١١٢)

(٤٥٦) ٤٥٦ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا سُفِيَّاً عَنْ يَحْيَى عَنْ عَمْرَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ أَتَتْهَا بَرِيرَةُ تَسَأَلُهَا فِي كِتَابِهَا فَقَالَتْ إِنْ شِفْتَ أَغْطَبْتَ أَهْلَكَ وَيَكُونُ الْوَلَاءُ لِي وَقَالَ أَهْلَهَا إِنْ شِفْتَ أَغْطَبْتَهَا مَا بَقِيَ وَقَالَ سُفِيَّاً مَرَّةً إِنْ شِفْتَ أَغْطَبْتَهَا وَيَكُونُ الْوَلَاءُ لَنَا فَلَمَّا جَاءَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكْرَهُ ذَلِكَ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنَاعِيهَا فَأَغْنَيْتَهَا فَإِنَّ الْوَلَاءَ لِمَنْ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْمِنْبَرِ وَقَالَ سُفِيَّاً مَرَّةً فَصَعَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْمِنْبَرِ فَقَالَ مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَشْتَرِطُونَ شُرُوطًا لَّيْسَ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنْ اشْتَرَطَ شُرُوطًا لَّيْسَ فِي كِتَابِ اللَّهِ فَلَيَسَ لَهُ وَإِنْ اشْتَرَطَ مِائَةً مَرَّةً قَالَ عَلِيُّ قَالَ يَحْيَى وَعَبْدُ الْوَهَابِ عَنْ يَحْيَى عَنْ عَمْرَةَ نَحْوَهُ وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ عَوْنَ عَنْ يَحْيَى قَالَ سَمِعْتُ عَمْرَةَ قَالَ سَمِعْتُ عَائِشَةَ وَرَوَاهُ مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى عَنْ عَمْرَةَ أَنَّ بَرِيرَةَ وَلَمْ يَذْكُرْ صَعَدَ الْمِنْبَرَ^(١).

(١) صحيح البخاري، كتاب الصلاة ، باب ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد ، حديث ٤٥٦ . ١٣٤/١/١.

اطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الزكاة ، باب الصدقة على موالي أزواج النبي ﷺ ، حديث ١٤٩٣ (١٦٤/٢/١).

الثاني : كتاب البيوع ، باب البيع والشراء مع النساء ، حديث ٢١٥٥ (٣٦/٣/٢).

الثالث : كتاب البيوع ، باب إذا اشترط شروط في البيع لا تحل ، حديث ٢١٦٨ (٣٩/٣/٢).

الرابع : كتاب العنق ، باب بيع الأولاد وحبته ، حديث ٢٥٣٦ (١٦٥/٣/٢).

الخامس : كتاب المكاتب ، باب المكاتب ونجومه ، حديث ٢٥٦٠ (١٧٢/٣/٢).

السادس : كتاب المكاتب ، باب ما يجوز من شروط المكاتب ، حديث ٢٥٦١ (١٧٣/٣/٢).

السابع : كتاب المكاتب ، باب استعارة المكاتب .. ، حديث ٢٥٦٣ (١٧٣/٣/٢).

الثامن : كتاب المكاتب ، باب بيع المكاتب إذا رضي ، حديث ٢٥٦٤ (١٧٤/٣/٢).

الحاديـث : كتاب المكاتب ، باب إذا قال المكاتب أشنوني وأعشقني .. ، حديث ٢٥٦٥ (١٧٤/٣/٢).

وفي رواية قالت: (وَأَتَيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِلَحْمٍ فَقُلْتُ هَذَا مَا تُصْدِقُ بِهِ عَلَى بَرِيرَةَ فَقَالَ هُوَ لَهَا صَدَقَةٌ وَنَا هَدِيَّةٌ^(١)).

شرح غريب الحديث :

(تَسَأَّلَهَا فِي كِتَابِهَا) : أي: تستعين بها في تحرير رقتها من العبودية^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : التعاون بين أفراد مجتمع الدعوة الإسلامية :

التماس المسألة من الناس وجعله وسيلة دائمة فيما لا حاجة فيه سوى إذلال النفس أمر غير محبذ في دعوة الإسلام ، ذلك لأن المسلم ينبغي أن يكون ذا نفس أبية.

العاشر : كتاب الهبة وفضلها ، باب قبول المدية ، حديث ٤٥٧٨ (١٩٧٠/٣/٢).

الحادي عشر : كتاب الشروط ، باب الشروط في البيوع ، حديث ٢٧١٧ (٢٣٠/٣/٢).

الثاني عشر : كتاب الشروط ، باب ما يجوز من شروط المكاتب ... ، حديث ٢٧٢٦ (٢٣٣/٣/٢).

الثالث عشر : كتاب الشروط ، باب الشروط في الولاء ، حديث ٢٧٢٩ (٢٣٤/٣/٢).

الرابع عشر : كتاب الشروط ، باب المكاتب وما لا يحل من الشروط ... ، حديث ٢٧٣٥ (٢٤٢/٣/٢).

الخامس عشر : كتاب النكاح ، باب الحرمة تحت العبد ، حديث ٥٠٩٧ (١٥١/٦/٣).

السادس عشر : كتاب الطلاق ، باب لا يكون بيع الأمة طلاقاً ، حديث ٥٢٧٩ (٢١٠/٦/٣).

السابع عشر : كتاب الطلاق ، بدون اسم الباب ، حديث ٥٤٨٤ (٢١١/٦/٣).

الثامن عشر : كتاب الأطعمة ، باب الأدم ، حديث ٥٤٣٠ (٢٥٦/٦/٣).

التاسع عشر : كتاب كفارات الأيمان ، باب إذا أعنق عبداً ... ، حديث ٦٧١٧ (٣٠٢/٧/٤).

العشرون : كتاب الفرائض ، باب الولاء من أعنق ... ، حديث ٦٧٥١ (٢٢/٨/٤).

الحادي والعشرون : كتاب الفرائض ، باب ميراث النساء ، حديث ٦٧٥٤ (١٢/٨/٤).

الثاني والعشرون : كتاب الفرائض ، باب إذا أسلم على يديه ، حديث ٦٧٥٨ (١٣/٨/٤).

الثالث والعشرون : كتاب الفرائض ، باب ما يرث النساء من الولاء ، حديث ٦٧٦٠ (١٤/٨/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب العنك ، باب إثنا الولاء من أعنق ، (حديث ١٥٠٤ ١١٤١/٢).

(١) سبق تحريره في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٢) انظر : عمدة القاري / الإمام العني (٤/٢٢٢).

وسوال بريرة عائشة رضي الله عنها في أمر كتابتها لا يدل على هذا ، لأنه من باب الصدقة بدليل أن النبي ﷺ أقر بريرة رضي الله عنه على سواها ، وأقر عائشة رضي الله عنها في إعانتها على كتابتها^(١) ، وفي هذا الصدد يقول الحافظ ابن حجر : جواز السؤال من احتاج إليه من دين أو غرم أو نحو ذلك ، وجوازأخذ الكتابة من مسألة الناس ، والرد على من كره ذلك وزعم أنه أوساخ الناس . وفيه مشروعية معونة المكاتبة بالصدقة^(٢) .

ثانياً : الرجوع إلى العلماء فيما يشكل :

خاصة في أمور الشرع ، كما فعلت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها لما جاءت إلى الرسول ﷺ ببرؤية تعليمية ملخصة تسأله عن حكم كتابة المكاتب وإعانته على كتابته^(٣) للخروج من المأزق على النحو المذكور في نص الحديث .

ثالثاً : مكانة المرأة في دعوة الإسلام :

كرم الإسلام المرأة وأعطها كامل الحرية في الحقوق المالية ، يقول تعالى :

﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَاهُ﴾^(٤) ويقول سبحانه :

﴿وَابْتَلُو الْيَتَامَىٰ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آتَنْتُمُ مِّنْهُمْ رُشْداً فَادْفَعُوهُ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾^(٥) . لهذا لما جاءت بريرة إلى عائشة رضي الله عنها تسألاها في كتابتها ، تصرفت في ملكها ، ولم تجعل لأحد سلطاناً عليها في حقها إلا ما كان في حق الله وبيان

(١) انظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (٢٨٨/٥) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٩٠/٥) .

(٢) انظر فتح الباري (١٩٢/٥ ، ١٩٣) .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٨٤/٥) (١٩٠/٥) وعون المعبد في شرح سنن أبي داود / للعلامة محمد الآبادي (٤٣٨/١٠) .

(٤) سورة النساء : الآية ٣٢ .

(٥) سورة النساء : الآية ٦ .

الحكم الشرعي، فإنها لم تتأخر عن سؤال الرسول ﷺ . وفي هذا الصدد يقول الحافظ ابن حجر: "إن المرأة الرشيدة تتصرف لنفسها في البيع وغيره، ولو كانت مزوجة، ولو بغير إذن زوجها"^(١) .

رابعاً : الخطبة وسيلة دعوية :

تتميز الخطبة بطابعها الجماعي الذي يتوجه إلى مجموعة من المدعىين ، لهذا كانت في مقدمة الوسائل النبوية عند الجهر بالدعوة الإسلامية، حين صعد النبي ﷺ على الصفا وأخذ يخطب في قرباته وقومه . وبين الإمام التوسي أهمتها في الاتصال الجماعي من خلال قوله : "يستحب للإمام عند وقوع بدعة أو أمر يحتاج إلى بيانه أن يخطب في الناس وبين لهم حكم ذلك، وينكر على من ارتكب ما يخالف الشرع"^(٢) . أما الحافظ ابن حجر فيقول : "إنه ﷺ كان يظهر الأمور المهمة من أمور الدين ويعلنها وينظر بها على المثير لإشاعتها"^(٣) . ونظرًا لأهمية وسيلة الخطبة في الدعوة الإسلامية أمر النبي ﷺ إعلام موالي بريرة رضي الله عنها عن الحكم ليكون قوله شهيراً ، كما أخير عن ذلك الإمام الخطابي حين قال : "وآخر إعلامهم بذلك ليكون رده وإبطاله قوله شهيراً يخطب به على المثير ظاهراً ، إذ هو أبلغ في النكير وأوكد في التعبير"^(٤) .

خامساً : على الداعية استغلال الأحداث :

استغلال الأحداث ولو كانت يسيرة في الدعوة إلى الله يعد أمراً عظيماً لا يغفل

(١) فتح الباري (١٩٤/٥، ١٩٢/٥) .

(٢) شرح التوسي على صحيح مسلم (١٤٤/١٠/٤) .

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٩٤/٥) .

(٤) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٩٤/٥) .

الداعية عنه ، لأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مسؤولية وأمانة ، ولقد حرص النبي ﷺ على ذلك حين هياً ما كان بين أم المؤمنين عائشة وبريرة رضي الله عنهمَا وجعله حدثاً شهيراً يفيد أمة الدعوة على وجه العموم ، كما أشار إلى ذلك الإمام الخطابي في الفكرة السابقة.

سادساً : الأصول الشرعية التي ينبغي للداعية الاعتماد عليها :

القرآن الكريم والسنّة الشريفة أصلان ينبغي للداعية الاعتماد عليهما ، ولا يستدل بقول النبي ﷺ في الحديث (من اشرط شرطاً ليس في كتاب الله فليس له) على أن ما ليس في القرآن الكريم باطل ، لأنّه من المعلوم بالضرورة في دين الإسلام أن السنّة الصحيحة هي المصدر الثاني للتشرع بدلالة قول الله تعالى: ﴿وَمَا آتَكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ﴾^(١) ، فكان قول الرسول ﷺ كالمذكور في كتاب الله تعالى^(٢) ، وقد أكد العلماء هذا ، يقول الإمام القرطبي: "قوله (ليس في كتاب الله)، أي: ليس مشروعاً في كتاب الله تأصيلاً ولا تفصيلاً، ومعنى هذا أن من الأحكام ما يوحّد تفصيله من كتاب الله كال موضوع ، ومنها ما يوحّد تأصيله دون تفصيله كالصلاه ، ومنها ما أصله كدلالة الكتاب على أصلية السنّة والإجماع ، وكذلك القياس الصحيح ، وكل ما يقتبس من هذه الأصول تفصيلاً فهو مأخوذ من كتاب الله تأصيلاً"^(٣) ، أما الإمام الخطابي فيقول: "ليس المراد أن كل شرط لم ينص عليه الكتاب فهو باطل ، فإن قوله: (الولاء لمن

(١) سورة الحشر: الآية ٧ .

(٢) انظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٢٩٥/٥) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٢٣) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / للإمام القسطلاني (١/٤٤٦) .

(٣) نقلأً عن :فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥/١٨٨) .

أعتقد) ليس منصوصاً عليه في كتاب الله، إنما هو قول رسول الله ﷺ، وقد أرجب طاعته في كتابه، فجاز إضافة ذلك إلى الكتاب^(١).

سابعاً : الإنكار الشديد عند وجود عناد من المدعو :

وجه النبي ﷺ إنكاراً شديداً يحمل الزجر والتوبیخ لموالي بیريرة رضي الله عنها لاصرارهم على مخالفة الحكم الشرعي عناداً واستخفافاً ، كما وضح ذلك الإمام العینی بقوله : "إنه ﷺ قد كان أخيرهم بأن الولاء من أعتقد ، ثم أقدموا على اشتراط ما يخالف الحكم الذي علموه ، فورد هذا اللفظ على سبيل الزجر والتوبیخ والنکر لمخالفتهم الحكم الشرعي"^(٢) . وكان من تدابير الشدة لهؤلاء المعاندين أيضاً أن النبي ﷺ بادر برفع صوته بالنکر على من انتهك محaram الله ، وفي هذا الصدد يقول الحافظ ابن حجر : جواز رفع الصوت عند إنكار النکر . وإنكار القول الذي لا يوافق الشرع واتهام الرسول ﷺ فيه^(٣) .

ثامناً : أسلوب الإنكار العام :

وهو أسلوب مهم يراعي قلوب المخاطبين إذ يفيد في عدم تخصيص المخطئ أو التشهير به عند مواجهته بما يكرهه . وقد أظهر الإمام التنووي فائدته وأهميته بقوله: "استعمال الأدب وحسن العشرة وجميل الموعضة ، كقوله ﷺ (ما بال أقوام ...) ولم

(١) انظر: أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري/للإمام الخطابي (٣٩٧/١) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٥١/١) وعدة القاري/للإمام العینی (٤/٤) .

(٢) عدة القاري (٤/٤) ٢٢٥ وانظر : شرح التنووي على صحيح مسلم (٤/١٠) ١٤٠ ومبصر السلام شرح بلوغ المرام/للعلامة محمد الصناعي (٤٦٧/٢) .

(٣) انظر : فتح الباري (١٩٣/٥) .

يواجه صاحب الشرط بعينه، لأن المقصود يحصل له ولغيره من غير فضيحة وشفاعة عليه^(١)، ويضيف الحافظ ابن حجر قوله: إن النبي ﷺ راعى قلوب أصحابه ، لأنه لم يعن أصحاب بريرة رضي الله عنها ، بل قال: (ما بال رجال) ، وأنه يوحذ من ذلك تقرير شرع عام للمذكورين وغيرهم في الصورة المذكورة وغيرها ، وهذا بخلاف قصة علي رضي الله عنه في خطبته بنت أبي جهل، فإنها كانت خاصة بفاطمة رضي الله عنها، فلذلك عينها^(٢) .

تاسعاً : الدقة في روایة الحديث ونقله :

لما كانت السنة هي المصدر الثاني للتشريع الإسلامي ، كان حرص السلف شديداً في الرواية والنقل ، وقد جاء في نص الحديث ما يدل على حرص الرواة على ذلك، ويتبين من خلال العبارات (إن شئت أعطيت أهلك ..) مع (فقال سفيان مرتة: إن شئت أعتفقها ..)، وقول الراوي: (ثم قام رسول الله ﷺ على المنبر) مع (وقال سفيان مرتة: فصعد رسول الله ﷺ على المنبر) مع: (ولم يذكر صعد المنبر) ، فهنا لما حصل الشك البسيط في العبارات، لم يتوان الرواية في إظهاره دقة منهم في روایة الحديث ونقله.

عاشرأً : المرأة الصالحة خير معين بعد الله سبحانه وتعالى لزوجها على دينه:
ويظهر من موقف عائشة رضي الله عنها لما قالت: (هذا ما تصدق به على
بريرة) وتوجيهه ذلك: من المعلوم أن النبي ﷺ حرم عليه أكل مال الصدقة، لأنها أو ساخ
الناس، وأنأخذ الصدقة منزلة يتنزه الأنبياء عليهم السلام عنها على وجه العموم^(٣) ،

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤٤/٤).

(٢) انظر : فتح الباري (١٩٤/٥).

(٣) النظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٠٤/٥).

ولهذا لما أقبل النبي ﷺ للأكل من اللحم الذي تصدق به على بريدة نبته عائشة رضي الله عنها إلى ذلك، حرصاً منها على زوجها عليه الصلاة والسلام أن يأكل مما حُرم عليه، ويعلق الحافظ ابن حجر على هذا الموقف موضحاً ذلك الحرص الشديد منها بقوله: "فيه إشارة إلى أن أزواج النبي ﷺ لا تحرم عليهن الصدقة كما حرمت عليه ، لأن عائشة رضي الله عنها، قبلت هدية بريدة وأم عطية رضي الله عنهما، مع علمها بأنها كانت صدقة عليها وظلت استمرار الحكم بذلك عليها ، وهذا لم تقدمها للنبي ﷺ، لعلها أنه لا تخل له الصدقة ، وأقرها ﷺ على ذلك الفهم ، ولكنه بين لها أن حكم الصدقة فيها قد تحول ، فحلت له ﷺ أيضاً" ^(١) .

الحادي عشر : قبول الهدية :

ويتبين من قول النبي ﷺ: (هو لها صدقة ولنا هدية) على الوجه المذكور في الفائدة السابقة .

(١) فتح الباري (٢٠٥/٥) .

باب التقاضي والملازمة في المسجد

حديث (١١٣)

(٤٥٧) ٤٥٦ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنَا عُثْمَانَ بْنَ عُمَرَ قَالَ أَخْبَرَنَا يُونُسُ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ مَالِكٍ عَنْ كَعْبٍ^(١) أَنَّهُ تَقَاضَى ابْنَ أَبِي حَنْدَرَدِ دَيْنًا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ فِي الْمَسْجِدِ فَأَرْتَفَعَتْ أَصْنَوَاهُمَا حَتَّى سَمِعَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ فَخَرَجَ إِلَيْهِمَا حَتَّى كَشَفَ سِخْفَ حُجْرَتِهِ فَنَادَى يَا كَعْبَ قَالَ لَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ (ضَعَّ مِنْ دَيْنِكَ هَذَا وَأَوْمَأْ إِلَيْهِ أَيِّ الشَّطَرِ) قَالَ لَقَدْ فَعَلْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ (قَالَ قُمْ فَاقْضِيهِ)^(٢) .

وفي رواية قال : (فَأَشَارَ يَدِهِ أَنْ ضَعَّ الشَّطَرَ مِنْ دَيْنِكَ)^(٣) .

(١) راوي الحديث : هو كعب بن مالك بن أبي كعب ، واسمه عمرو بن القين الأنصاري الخزرجي . أحد السبعين الذين شهدوا العقبة ، ثم أصبح بعد ذلك أحد أشهر شعاء الدعوة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ وما بعده . أبلى بلاء حسناً يوم أحد حتى جرح سبعة عشر جرحاً ، وهو أحد ثلاثة الذين خلفوا ثم تاب الله عليهم ، وأنزل فيهم قرآنًا يطلب . توفي سنة إحدى وثمانين ، وقيل: سنة تسعين ، وقيل: قبل الأربعين ، وله الله ورضي عنه .

[انظر : أسد الغابة في معرفة الصحابة / ابن الأثير (٤٤٨٧/٤) سير أعلام النبلاء / الإمام المعيqi (٥٢٣/٢) .]

وتهذيب التهذيب / للحافظ ابن حجر (٤٤١٨/٤) وعمدة القاري / الإمام المعيqi (٤/٢٢٨) .

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب التقاضي والملازمة في المسجد ، حديث ٤٥٧ (١٣٤/١) .

اطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة، باب رفع الصوت في المساجد، حديث ٤٧١ (١٣٨/١) .

الثاني: كتاب الخصومات ، باب كلام الخصوم بعضهم في بعض ، حديث ٢٤١٨ (١٢٣/٣) .

الثالث: كتاب الخصومات ، باب الملازمة ، حديث ٢٤٢٤ (١٢٥/٣) .

الرابع: كتاب الصلح ، باب هل يشير الإمام بالصلح ؟ ، حديث ٢٧٠٦ (٢٢٦/٣) .

الخامس: كتاب الصلح، باب الصلح بالدين والعين، حديث ٢٧١٠ (٢٢٨/٣) .

* وأخرجه مسلم في كتاب المساقاة ، باب استعجواب الوضع من الدين ، حديث ١٥٥٨ (١١٩٤/٣) .

(٣) مسبق تخریجہ في الفقرة السابقة ، الطرف الأول.

شرح غريب الحديث :

(نقاضي) : أي طالبه به وأراد قضاهه^(١).

(سجف) : الستر، أو أحد طرفي الستر المفرج، لأنه لا يسمى سجفاً إلا أن يكون مشغوف الوسط^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : المسجد ميدان للدعوة الإسلامية :

يعد المسجد في دعوة الإسلام منطلقاً للخير الذي يمس كافة احتياجات المدعين الدينية والدنيوية، فهو كما كان مصدر إشعاع للأمور الدينية من عبادة وذكر وعلم، نراه في حديث الدراسة مكاناً لطلب الحقوق والتقاضي والخصوصة، وقد أشار لهذا الدور للمسجد بعض الأئمة، منهم الإمام محمد الأبي، حيث يقول : "فيه جواز طلب الحقوق والخصوصة والحكم في المسجد ، لأن جميع ذلك من شرائع الدين"^(٣)، وكذلك الحافظ ابن حجر لما قال : وفي الحديث جواز رفع الصوت في المسجد ، وهو كذلك ما لم يتفااحش ، والمنقول عن مالك منعه في المسجد مطلقاً ، وعنه التفرقة بين رفع الصوت بالعلم والخير وما لا بد منه فيجوز ، وبين رفعه باللغط ونحوه فلا^(٤) .

ثانياً : الحرص على إرخاء الستر في البيوت :

من الأمور المهمة التي ينبغي الاعتناء بها في البيوتات المسلمة وضع الستر ، حفاظاً

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٠٢٠).

(٢) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٥٢) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/٢٢٨).

(٣) إكمال إكمال المعلم (٥/٤٢٧) وانظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١١٨) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/٢٢٩).

(٤) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٥٢) وعمدة القاري/للإمام العیني (٤/٢٢٩).

على العورات مع تطفل المتطهرين ، وفي صدد الاعتناء بوضعه يقول بعض العلماء : "وفيه إيسال الستر عند الحجارة ، وجواز إرخاء الستر على الباب".^(١) وهذا بناء على ما جاء في الحديث من أن النبي ﷺ (كشف سحف حجرته) .

ثالثاً : من وظيفة الداعية الإصلاح بين الناس :

من الأدوار الاجتماعية المهمة للداعية، العمل الجاد على إيجاد روح الألفة والتعاون والمحبة في المجتمع الإسلامي، والداعية مطالب في حديث الدراسة بذلك من خلال إرشاد المدعوين إلى الصلح والرفق بالغريم والإحسان إليهم، وقد وضع العلماء هذا بقولهم: "وفيه الشفاعة إلى صاحب الحق والإصلاح بين الخصوم وحسن التوسط بينهم"^(٢)، ويؤكد الإمام الأبي هذا الدور للداعية بقوله: "وفيه إرشاد الإمام إلى الصلح، لا أنه يجير عليه"^(٣) .

رابعاً : التنازل عن حق النفس في سبيل الاستجابة لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم:

لا شك أن توقير الرسول ﷺ والاستحابة له من أساس الدين وكماله، لهذا بادر كعب بن مالك رضي الله عنه إلى امتثال أمره ﷺ بسرعة وبدون تردد ، متنازاً عن نصف ماله، حتى قال : (لبيك يا رسول الله .. لقد فعلت) وفي هذه العبارات غاية

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٠٢٠) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١١٨) وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/٢٢٩) .

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١١٨) وانظر : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (١/٥٥٢) وانظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٤/٢٢٩) .

(٣) إكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (٥/٤٢٨) .

الطاعة وتمامها ، لأن (لبيك) هي تثنية اللب وهي الإقامة ، ومعناه أننا مقيم على طاعتك إقامة بعد إقامة . وكذلك قوله : (لقد فعلت) أكد "قد" باللام ، فخرج ذلك منه مخرج المبالغة في امثال الأمر ، مع ما فيه من معنى القسم^(١) . وهكذا ينبغي أن تكون الاستجابة للرسول عليه الصلاة والسلام ، لأن في الاستجابة له ، استجابة لله سبحانه وتعالى .

خامساً : وسيلة الإشارة باليد :

وسيلة مهمة من وسائل الدعوة ، لأنها في معنى القول^(٢) ، وتقوم مقام اللفظ والإفصاح باللسان إذا فهم المراد منها^(٣) ، يقول الإمام النووي عنها : "جواز الإشارة واعتمادها لقوله : (فأشار إليه بيده أن ضع الشطر)^(٤) .

(١) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٤/٢٩٠) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / الإمام القسطلاني (٤٤٧/١) .

(٢) انظر : مكمل إكمال الإكمال / الإمام السوسي (٥/٤٢٨) .

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١١٨) وإكمال إكمال المعلم / الإمام محمد الألباني (٤٢٨/٥) .

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٠٢٠) وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/٢٩٠) .

باب: كنس المسجد، والتقاط الحرق والقزى والعيران حديث (١١٤)

(٢٩٧) ٤٥٨ - حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ قَالَ حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَبِي رَافِعٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَجُلًا أَسْوَدَ أَوْ امْرَأَةَ سَوْدَاءَ كَانَ يَقْعُدُ الْمَسْجِدَ فَمَاتَ فَسَأَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْهُ فَقَالُوا مَاتَ قَالَ أَفَلَا كُنْتُمْ آذَنْتُمُونِي بِهِ دُلُونِي عَلَى قَبْرِهِ أَوْ قَالَ قَبْرَهَا فَأَتَى قَبْرَهَا فَصَلَّى عَلَيْهَا^(١).

شرح غريب الحديث :

(يَقْعُدُ) : أي: يجمع القمامه وهي الكنasse^(٢).

(آذَنْتُمُونِي) : أي: أعلمتموني^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : العناية بالحديث عند روایته ونقله :

وهذه العناية ظاهرة في الحديث من قول الراوي: (إن رجلاً أسوداً أو امرأة سوداء) حيث أظهر شكه وبنه إليه ، حرصاً منه على حديث رسول الله ﷺ أن يتخذه الكذب ولو كان يسيراً ، ولو لم يترتب عليه حكم شرعى ، وهذا هو الواجب لكل راوٍ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب كنس المسجد ... ، حديث ٤٥٨ (١٣٥/١١).

طريق الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الصلاة ، باب الخدم للمسجد ، حديث ٤٦٠ (١٣٥/١١).

الثاني : كتاب الجنائز ، باب الصلاة على القبر بعد ما يدفن ، حديث ١٣٣٧ (١١٣/٢/١).

* وأخرجه مسلم في كتاب الجنائز ، باب الصلاة على القبر ، حديث ٩٥٦ (٦٥٩/٢).

(٢) لفتح الباري/المحافظ ابن حجر (١/٥٥٣).

(٣) شرح الترمذ على صحيح مسلم (٢٦/٧/٣) والمراجع السابقة.

خلص برجو الله واليوم الآخر ، وقد أشار الإمام الكرماني له بقوله: "وفيه أن على الراوي التنبية على شكه فيما رواه مشكوكاً" ^(١) .

ثانياً : تفقد أحوال المدعين بجميع مستوياتهم :

في الحديث دليل على أهمية تفقد المدعين والتعرف على أحوالهم بجميع طبقاتهم، لهذا علق العلماء على فوائد هذا الحديث بقولهم : "السؤال عن الخادم والصديق إذا غاب وافتقاده" ^(٢) ، ولقد عرّب النبي ﷺ في القرآن الكريم عتاباً شديداً حين حضر اهتمامه في عظماء قريش، رغم الهدف البسيط الذي كان يحمله ﷺ من ذلك الاهتمام، وهو حرصه على هدایتهم، ليكونوا فاتحة خير وقدوة لمن بعدهم. رغم ذلك وجد العتاب في قوله تعالى: ﴿عَبْسَ وَتَوَلَّى، أَن جَاءَهُ الْأَغْمَى﴾ ^(٣) ، وما ذلك إلا ليساوي عليه الصلاة والسلام بين الأشراف والضعفاء، والفقراء والأغنياء، والساسة والعبيد، والرجال والنساء، والصغار والكبار ^(٤) .

ثالثاً : التواضع من صفات الدعاة إلى الله :

إن احتواء المدعين بجميع طبقاتهم بالسؤال والاهتمام دون النظر إلى الأحساب والأنساب يرتبط بخلق إسلامي أصيل، يرتبط بخلق التواضع الذي حققه النبي ﷺ مع من كان يقم المسجد، وقد نبه الإمام النسووي على ذلك في تعليقه على حديث الدراسة، فقال: "وفي بيان ما كان عليه النبي ﷺ من التواضع والرفق بأمته، وتفقد أحوالهم والقيام

(١) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١١٩/٤) وعمدة القارئ للإمام العزي (٤/٢٣١) .

(٢) المرجعان السابقان ، وانظر : فتح الباري / المحافظ ابن حجر (٥٥٣/١) .

(٣) سورة عبس: الآية ٢-١ .

(٤) انظر : تفسير القرآن العظيم / المحافظ ابن كثير (٣٤٢/٨) .

بحقوقهم، والاهتمام بصالحهم في آخرتهم ودنياهم^(١)، ويوضح الإمام محمد الألباني ذلك بقوله: "وفيه ما كان عليه من تفقد أحوال ضعفاء المسلمين، وما جبل عليه من التواضع والرأفة بهم"^(٢).

رابعاً : فضل الاهتمام بخدمة المساجد وتنظيفها :

في الاهتمام بتنظيف المساجد فضيلة ظاهرة لأن فيه تنظيف بيت الله وإزالة ما يؤدي المؤمنين^(٣). وقد أشار حديث الدراسة لذلك، وغير عنه العلماء بقولهم: "وفي الحديث فضل تنظيف المسجد"^(٤)، بل إن تعظيم المسجد بالخدمة كان مشروعاً أيضاً في الأمم الماضية، بدليل ما حكاه القرآن عن حنة أم مريم عليها السلام أنها لما جبت بها نذرت الله تعالى أن يكون ما في بطنها محراً، كما جاء في قول الله تعالى: ﴿رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا﴾^(٥)، والمحرر هو العتيق الذي يخدم المسجد الأقصى ولا يكون لأحد عليه سبيل ، ولو لا أن خدمة المساجد مما يتقرب به إلى الله تعالى لما نذرت به^(٦).

خامساً : أسلوب الترغيب العملي :

إن في مبادرة النبي ﷺ على السؤال عن المرأة أو الرجل الذي كان يخدم المساجد وتخصيصه بالصلاوة بعد دفنه يحمل نوعاً من التشجيع العملي منه ﷺ لأصحابه وأمهاته

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٢٥/٧/٣).

(٢) إكمال إكمال المعلم (٣٦٧/٣).

(٣) سبل السلام شرح بلوغ المرام للعلامة محمد الصناعي (٣٠٨/١).

(٤) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٥٣/١) وعون الباري حل أدلة البخاري للشيخ صديق خان (٥٧٥/١).

(٥) سورة آل عمران: الآية ٣٥.

(٦) انظر : الجامع لأحكام القرآن للإمام القرطبي (٤/٦٦ ، ٦٧) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٥٤/١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٣٢).

وتحتم للاقتداء به ، لهذا يقول الإمام ابن بطال : "فيه الحض على كنس المساجد وتنظيفها ، لأنه عليه السلام إنما خصه بالصلاحة عليه بعد دفنه من أجل ذلك"^(١) ، أما الحافظ ابن حجر فيقول : يؤخذ من إitan النبي ﷺ القبر حتى صلى عليه الترغيب في تنظيف المسجد^(٢) .

سادساً : تكريم الإسلام للمسلم ميتاً :

لا يزال تكريم الإسلام للمسلم حتى بعد موته ، ولعل من أبرز هذا التكريم ما جاء في قول النبي ﷺ : (أفلا كتتم آذتنوني به) ، فهذه العبارة تحمل معنى الترغيب للإعلام بالموت لشهود جنائز أهلها^(٣) . ودل حديث صحيح على أجر من شهد ذلك (من شهد الجنائز حتى يصلى فله قيراط ، ومن شهدتها حتى تدفن كان له قيراطان . قيل : وما القيراطان؟ قال : مثل الجبلين العظيمين)^(٤) .

وفي صدد تكريم الميت نرى كيف كان حرصه ﷺ على الصلاة عليه حتى بعد دفنه (دلوني على قبره ، فأتى قبره فصلى عليه). وهذه المسألة وإن كانت عند بعض العلماء خاصة بالنبي ﷺ ، فإن طائفة من السلف قد أجازها لمن فاتته الصلاة على الميت في حينه ، وجعلوا ذلك إلى أمد محدود ، ومنهم من أجاز ذلك أبداً^(٥) ، وفي هذا دليل على حرمة المسلم وكرامته حتى بعد موته .

(١) نقلأ عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٩) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٣١) .

(٢) انظر : فتح الباري (١/٥٥٣) .

(٣) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٣) .

(٤) صحيح البخاري، كتاب الجنائز ، باب من انتظر حتى تدفن ، حديث ١٣٢٥ (١/٢١١) .

(٥) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٣/٢٠٥) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٣١) .

سابعاً : وسيلة المكافأة بالدعاء :

وسيلة معنوية لها فاعليتها وسلطانها في نفوس المدعويين ، لأنها تربط القلوب بالواحد الأحد الذي ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾^(١) ، فيشعر المدعو من خلالها بلذة الأمان والاستقرار والراحة الحقيقة ، لهذا كانت نفوس الصحابة رضوان الله عليهم تشთق لها ، حتى كان الواحد منهم يأتي النبي ﷺ قائلاً : (ادعو الله لي) بل إن حديث الدراسة يكشف لنا كيف أن النبي ﷺ جعل هذه الوسيلة أساساً في مكافأة من أوقف نفسه لخدمة مصالح المسلمين ، لما انقطعت عنه الأسباب والحيل بجأ عليه الصلاة والسلام للصلاة والدعاء ، كما أظهر ذلك النبي ﷺ بفعله في حديث الدراسة ، وكما أرشد إليه بقوله : (وَمَنْ آتَى إِلَيْكُمْ مَعْرُوفاً فَكَانُوا فَيَرْجُونَ أَنْ تَجِدُوا فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَادْعُوا اللَّهَ حَتَّى تَعْلَمُوا أَنْ قَدْ كَافَّتُمُوهُ)^(٢) . وفي صدد التأكيد على هذه الوسيلة قال بعض العلماء: المكافأة بالدعاء والترجم على من وقف نفسه على نفع المسلمين ومصالحهم^(٣) .

(١) سورة الإخلاص: الآية ٣.

(٢) أخرجه الإمام البخاري في الأدب المفرد ، باب من صنع إليه معروف فليكافئه ، حديث ٢١٦ (٣٠٨/١) . وأخرجه أبو داود باختلاف في لفظه في كتاب الزكاة ، باب عطية من مال الله عز وجل ، حديث ١٦٥٦ (٩٩/٥) وقال عنه الشيخ الأرناؤوط في هامش جامع الأصول (٦٩٢/١١) إسناده صحيح .

(٣) انظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١١٩) وفتح البارى للحافظ ابن حجر (١/٥٥٢) وعمدة القارى/لإمام العيني (٤/٢٣١) .

باب: تحريم تجارة الخمر في المسجد حديث (٤٥٩)

(٢٩٨) ٤٥٩ - حَدَّثَنَا عَبْدُ الدَّاَنَّ عَنْ أَبِي حَمْزَةَ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ مُسْلِمٍ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ لَمَّا أَنْزَلْتِ الْآيَاتِ مِنْ سُورَةِ الْبَقْرَةِ فِي الرِّبَا خَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَسْجِدِ فَقَرَأَهُنَّ عَلَى النَّاسِ ثُمَّ حَرَمَ تِجَارَةَ الْخَمْرِ^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : المبادرة إلى النصيحة :

لما كان الخمر والربا من أكبر الفواحش، بادر النبي ﷺ بمجرد نزول الآيات من سورة البقرة إلى أصحابه رضوان الله عليهم، ووجه النهي عنها والمنع منها^(٢) ، شفقة ورحمة بهم من الواقع في ما نهى عنه الشارع ، وحرصاً على سلامتهم ونجاتهم .

ثانياً : المسجد ميدان للدعوة الإسلامية :

بعد المسجد ميداناً إعلامياً مهماً لنشر أحكام الدعوة الإسلامية وتشريعاتها ،

(١) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب تحريم تجارة الخمر في المسجد، حديث ٤٥٩ (١٣٥/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب البيوع، باب أكل الربا وشاهده وكاهه ... ، حديث ٢٠٨٤ (١٥/٣/٢).

الثاني: كتاب البيوع ، باب تحريم التجارة في الخمر ، حديث ٢٢٢٦ (٥٤/٣/٢).

الثالث: كتاب تفسير القرآن، باب (وأحل الله البيع).. حديث ٤٤٤٠ (١٩٣/٥/٣).

الرابع: كتاب تفسير القرآن ، باب (يتحقق أصله الربا) حديث ٤٤٤١ (١٩٣/٥/٣).

الخامس: كتاب تفسير القرآن، باب (فاذدوا بمحرب ..) حديث ٤٤٤٢ (١٩٤/٥/٣).

السادس: كتاب تفسير القرآن ، باب (وإن كان ذو عشرة ...) حديث ٤٤٤٣ (١٩٤/٥/٣).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساقاة ، باب تحريم بيع الخمر ، حديث ١٥٨٠ (١٢٠٦/٣).

(٢) انظر : عمدة القاري الإمام العبي (٤/٢٣١).

بدليل أن تحرير تجارة الخمر وقع في المسجد كما صرحت بذلك ظاهرة حديث الباب^(١). وفي صدد ذلك يقول الإمام العيني : إن الفائدة في ذكر تحرير تجارتها هاهنا تأكيداً وبالمبالغة في إشاعة ذلك ، أو يكون قد حضر المجلس من لم يبلغه تحرير التجارة فيها قبل ذلك ، فأعاد ﷺ ذكر ذلك للإعلام لهم ، وكان ذلك وهو في المسجد^(٢).

ثالثاً : التأكيد للأمر المهم :

قال الإمام محمد الأبي : "إن سورة المائدة التي فيها تحريم الخمر من آخر ما نزل ، وأية الربا آخر آية نزلت"^(٣)، معنى ذلك أن وقوع الإخبار بتحريم التجارة في الخمر في حديث الدراسة لا يعد خيراً جديداً بالنسبة للصحابية رضوان الله عليهم ، بل سبق التحريم إليه ، وإنما كان تكراره هنا تأكيداً للمنع وبالمبالغة فيه ، وفي هذا الصدد يقول القاضي عياض : كان تحريم الخمر قبل نزول آية الربا عمدة طويلة ، فيحتمل وقوع الإخبار بتحريم مرتين للتأكيد والمبالغة في إشاعته^(٤).

رابعاً : وسيلة الدعوة بآيات القرآن :

إن اعتماد النبي ﷺ في دعوته على نصوص القرآن الكريم كما أخبرت بذلك أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في حديث الدراسة لما قرأ الآيات من سورة البقرة ، يعطي للداعية فهماً واضحاً ليسير بدعوته بنور آيات الله تعالى ، الذي لا يأتيه الباطل من بين

(١) انظر : عمدة القاري / للإمام العيني (٤/٤) (٢٣١).

(٢) انظر : عمدة القاري / للإمام العيني (٤/٤) (٢٣١) - وعون الباري حل أدللة البخاري / للشيخ صديق خان (١/٥٧٦).

(٣) إكمال إكمال العلم للإمام الأبي (٥/٤٦٥) وانظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤/٣١٤) (٨/٤٠).

(٤) نقلأ عن : شرح النووي على صحيح مسلم (٥/١١) (٤) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٤٥٥) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / للإمام القسطلاني (١/٩٤٤).

يديه ولا من خلفه . فيقيم الحجة ويظفر بالتأييد بكل سهولة ويسر ، والسبب في ذلك وضحة الإمام ابن القيم أوضح بيان وذلك حين قال : إن الله سبحانه فطر القلوب على قبول الحق والانقياد له والطمأنينة به ، والسكون إليه ومحبته ، وفطرها على بعض الكذب والباطل والتغور عنه والريبة به وعدم السكون إليه .. ولهذا ندب الله عز وجل عباده إلى تدبر القرآن ، فإن كل من تدبره أوجب له تدبره علمًا ضروريًا ويقيناً جازماً أنه حق وصدق ، بل أحق كل حق وأصدق كل صدق .. ولقد نبه سبحانه على أن طمأنينة قلوب المؤمنين بذكره الذي أنزله ، فقال سبحانه : ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾^(١) ، فطمأنينة القلوب الصحيحة والفطر السليمة بالقرآن الكريم ، وسكونه إليه من أعظم الآيات^(٢) . لهذا كان من المهم الاستشهاد بأيات القرآن الكريم وعدم الغفلة عنها في أثناء الدعوة إلى الله تعالى .

(١) سورة الرعد: الآية ٢٨ .

(٢) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك تعبدو إياك نسعين / للعلامة ابن القيم (٤٧١/٣ ، ٤٧٢) .

باب: الأسير أو الغريم يربط في المسجد حديث (٤٦١)

(٤٦١) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ أَخْبَرَنَا رَوْخٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ شَعْبَةَ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْدٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِنَّ عَفْرِيًّا مِنَ الْجِنِ تَقْلَتْ عَلَيَّ الْبَارِحةَ أَوْ كَلِمَةً نَحْوَهَا لِيُقْطَعَ عَلَيَّ الصَّلَاةُ فَأَنْكَثَنِي اللَّهُ مِنْهُ فَأَرَذَتْ أَنْ أَزْبَطَهُ إِلَيَّ سَارِيَةً مِنْ سَوَارِيِ الْمَسْجِدِ حَتَّى تُضْبِخُوا وَتَنْظُرُوا إِلَيْهِ كُلُّكُمْ فَذَكَرْنَتْ قَوْنَ أَخْيَرِ سُلَيْمَانَ (رَبُّ هَبٍ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لَأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي) قَالَ رَوْخٌ فَرَدَّهُ خَاسِنًا^(١).

شرح غريب الحديث :

(عفريتاً) : العفريت: هو العاتي المارد الشديد من الجن^(٢).

(تقللت) : أي: تعرض لي فلتة، أي بعنة وفجأة^(٣).

(١) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب الأسير أو الغريم يربط في المسجد، حديث ٤٦١ (١٣٥/١/١)
أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب العمل في الصلاة، باب ما يجوز من العمل في الصلاة، حديث ١٢١٠ (٧٧/٢/١).

الثاني: كتاب بدء الخلق، باب صفة إيليس وجندوه، حديث ٣٢٨٤ (١١٢/٤/٢).

الثالث: كتاب أحاديث الأنبياء، باب قول الله تعالى: (وَوَهِنَا لِدَاؤُ سَلِيمَانَ...) حديث ٣٤٢٣ (١٦٤/٤/٢).

الرابع: كتاب تفسير القرآن باب قوله: (هَبْ لِي مُلْكًا ...) حديث ٤٨٠٨ (٣٧/٦/٣).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة، باب جواز لعن الشيطان في أثناء الصلاة ... حديث ٥٤١ (٣٨٤/١).

(٢) انظر: المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (١٥٠/٢) وشرح التوسي على صحيح مسلم (٢٩/٥/٢).

(٣) انظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٥٤/١) وعمدة القاري/الإمام العيني (٤/٢٣٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الحرص على مجاهدة وساوس الشيطان :

لم يسلم النبي ﷺ من تعرض الشيطان حين تعرض له فجأة ليغلبه على صلاته^(١)، فإذا كان هذا حال الشيطان مع النبي ﷺ الذي لا سهل للشياطين إليه، ولا سلطان لهم عليه، لأنه معصوم من الله تعالى ، فإن الشيطان مع غيره ﷺ أشد وأنكى، لهذا كان من المهم التنبه لوسائل الشيطان باللجوء إلى الله تعالى حتى لا يفسد العقل والدين بهذه الوسوسة الخفية التي لا يمكن قطعها بالحججة والبرهان، كما بين ذلك الإمام الخطابي حين قال : "إن الشيطان إذا وسوس بذلك، فاستعاذه الشخص بالله منه، وكف عن مطاولته في ذلك اندفع. قال: وهذا بخلاف ما لو تعرض أحد من البشر بذلك ، فإنه يمكن قطعه بالحججة والبرهان، قال : والفرق بينهما أن الآدمي يقع منه الكلام بالسؤال والجواب والحال معه محصور، فإذا راعى الطريقة وأصاب الحجة انقطع ، وأما الشيطان فليس لوسائله انتهاء ، بل كلما ألزم حجة زاغ إلى غيرها ، إلى أن يفضي بالمرء إلى الحيرة ، نعوذ بالله من ذلك"^(٢) وهذا عذر بعض العلماء مقاومة هذه الوسوسة درجة عظيمة في الدين ، يقول الإمام محمد الألباني عنها : "هذا المجاهدة لا تنتفع على الأنبياء عليهم السلام ، وهي كغيرها من مجاهدة كفار الإنس"^(٣) .

ثانياً : استخدام أسلوب الشدة عند الحاجة إليه:

ويستفاد هذا من قول النبي ﷺ: (فأردت أن أربطه إلى سارية من سواري

(١) انظر : أعلام الحديث : للإمام الخطابي (١/٣٩٩، ٤٠٠).

(٢) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٦/٣٤١).

(٣) إكمال إكمال المعلم (٢/٤٤٣).

المسجد) . وإذا كانت الشدة في الحديث خاصة بالشيطان، فإنه يصح في حق كل أسير وغريم، وكل من خشي هروبه بحق ، كما ترجم لهذا الباب الإمام البخاري ، وكما أخبر بذلك بعض العلماء كالحافظ ابن حجر حين قال في فوائد حديث الباب : "وفي الحديث إباحة ربط من يخشى هربه من في قته حق" ^(١) .

ثالثاً : التشهير من وسائل الدعوة الإسلامية :

أثار حديث الدراسة الانتباه إلى هذه الوسيلة، إذ عن طريقها كان النبي ﷺ يريد أن يفرض التحقيق على الشيطان ويشيعه بين مجتمع المدعون جميعاً ، كما جاء في الحديث (حتى تصبحوا وتنظروا إليه كلكم) ، وكما جاء في رواية الإمام مسلم: (لأصبح موثقاً يلعب به ولدان أهل المدينة) .

رابعاً : سماحة الإسلام ويسره :

في قيام النبي ﷺ بخنق العفريت ، وهمه أن يربطه إلى سارية من سورى المسجد إشارة إلى جواز العمل البسيط في الصلاة ^(٢) . وهذا دليل على سماحة الإسلام ويسره ، لأنه قد يعرض للمرء أمر يشغله في الصلاة بقصد أو بدونه ، لا سيما في الأمور المهمة ، فإنه من رحمة الله وفضله أن ذلك لا يكون سبباً في بطلان الصلاة .

خامساً : احترام الدعاء بعضهم لبعض :

إن في احترام النبي ﷺ لخصوصيات أخيه سليمان عليه السلام وتواضعه حين

(١) فتح الباري (٣٤٢/٦) وانظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٣٥) .

(٢) انظر: إكمال إكمال المعلم/للإمام الأبي (٤٤٣/٢) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٤٢/٦) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٣٥) .

الإشادة بعكانته يعطي للدعاة درساً تربوياً في كيفية التأدب واحترام بعضهم لبعض ، وقد فهم هذا الدرس بعض العلماء من خلال قوله عليه السلام: (فذكرت قول أخي سليمان).

قالوا : لما تحقق النبي ﷺ المخصوصية ، وفهم أن هذا مختص بسليمان عليه السلام ، امتنع منأخذ الجنيّ وريطه، إما لأنه لا يقدر عليه، أو أنه لما تذكر لم يتعاط ذلك لظنه صلى الله عليه وسلم أنه لا يقدر عليه، أو أنه توافع وتأدب^(١).

سادساً : وسيلة الاقتباس من القرآن الكريم^(٢) عند الدعوة إلى الله :

القرآن الكريم ينبع لإمداد الدعاة، لأنّه جوّي كلّ ما يحتاجه الإنسان لدنياه وأخرجه. لهذا كان من الضروري على الدعاة استحضاره والاستشهاد بآياته ومعانيه في مواقف الدعوة إلى الله ، وقد سطر لنا حديث الدراسة كيف تسلح النبي ﷺ بهذا الأصل الثابت حين تذكر الآية من القرآن: ﴿قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لَأَحَدٍ مِّنْ يَغْدِي﴾^(٣).

(١) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/للإمام القرطبي (١٥٠/٢) وشرح النووي على صحيح مسلم (٢٩/٥٧) وشرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (١٢١/٤) وانظر: إكمال إكمال المعلم/للإمام الأبى (٤٤٣/٢) وفتح البارى/للحافظ ابن حجر (٣٤٢/٦) وعمدة القارى/للإمام العينى (٤/٢٣٥).

(٢) انظر شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (١٢١/٤) وإرشاد السارى/للإمام القسطلاني (٤٥٠/١).

(٣) سورة ص: الآية ٣٥.

باب: الأسير أو الغريم يربط في المسجد حديث (١١٧)

(٣٠٠) ٤٦٢ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ بَعْثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْلًا قَبْلَ نَجْدِ فَجَاءَتْ بِرَجُلٍ مِنْ بَنْيِ حَيْفَةَ يَقَالُ لَهُ ثَمَامَةُ بْنُ أَشَّالٍ فَرَبَطُوهُ بِسَارِيَةٍ مِنْ سَوَارِيِ الْمَسْجِدِ فَخَرَجَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ أَطْلِقُوكُمْ ثَمَامَةً فَانْطَلَقَ إِلَيْهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ فَاغْتَسَلَ ثُمَّ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَقَالَ أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ^(١).

وفي رواية قال : (فَخَرَجَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ مَا عِنْدَكَ يَا ثَمَامَةُ فَقَالَ عِنْدِي خَيْرٌ يَا مُحَمَّدُ إِنِّي تَقْتُلْنِي تَقْتُلْنِي ذَا دَمٍ وَإِنْ تَعْنِمْ تَعْنِمَ عَلَى شَاكِرٍ وَإِنْ كُنْتَ تُرِيدُ الْمَالَ فَسَلِّمْ مِنْهُ مَا شِئْتَ فَتَرَكَهُ حَتَّىٰ كَانَ الْغَدْرُ ثُمَّ قَالَ لَهُ مَا عِنْدَكَ يَا ثَمَامَةَ قَالَ مَا قُلْتُ لَكَ إِنْ تَعْنِمْ تَعْنِمَ عَلَى شَاكِرٍ فَتَرَكَهُ حَتَّىٰ كَانَ يَغْدِي الْغَدْرَ فَقَالَ مَا عِنْدَكَ يَا ثَمَامَةُ فَقَالَ عِنْدِي مَا قُلْتُ لَكَ فَقَالَ أَطْلِقُوكُمْ ثَمَامَةً).

وفيها قال : (يَا مُحَمَّدُ وَاللَّهُ مَا كَانَ عَلَى الْأَرْضِ وَجْهٌ أَبْغَضَ إِلَيْهِ مِنْ وَجْهِكَ فَقَدْ

(١) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب الاغتسال إذا أسلم ...، حديث ٤٦٢ (١/١). (١٣٦).

اطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الصلاة، باب دخول المشرك المسجد، حديث ٤٦٩ (١/١). (١٣٨).

الثاني: كتاب الخصومات، باب الترقق من تخشى معركته، حديث ٢٤٢٢ (٢/٢). (١٢٥).

الثالث: كتاب الخصومات، باب الربط والحس في الحرم، حديث ٢٤٢٣ (٢/٣). (١٢٥).

الرابع: كتاب المغازي باب وفدي بن حبيبة ...، حديث ٤٣٧٢ (٣/٥). (١٣٧).

* وأخرج مسلم في كتاب الجهاد والسير، باب ربط الأسير وجسه ...، حديث ١٧٦٤ (٣/٣). (١٢٨٦).

أَصْبَحَ وَجْهُكَ أَحَبَّ الْوِجُوهِ إِلَيَّ وَاللَّهُ مَا كَانَ مِنْ دِينٍ أَبْغَضَ إِلَيَّ مِنْ دِينِكَ فَأَصْبَحَ دِينُكَ أَحَبَّ الدِّينِ إِلَيَّ وَاللَّهُ مَا كَانَ مِنْ بَلَدٍ أَبْغَضَ إِلَيَّ مِنْ بَلَدِكَ فَأَصْبَحَ بَلَدُكَ أَحَبَّ الْبَلَادِ إِلَيَّ وَإِنَّ خَيْلَكَ أَخْدَتْنِي وَأَنَا أُرِيدُ الْعُمْرَةَ فَمَاذَا تَرَى فَبَشَّرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَمْرَهُ أَنْ يَغْتَمِرَ فَلَمَّا قَدِمَ مَكْهَةَ قَالَ لَهُ قَاتِلُ صَبَّوْنَ قَالَ لَا وَلَكِنْ أَسْلَمْتُ مَعَ مُحَمَّدٍ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا وَاللَّهُ لَا يَأْتِيْكُمْ مِنَ الْيَمَامَةِ حَبَّةً حِنْطَةً حَتَّى يَأْذَنَ فِيهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾^(١).

شرح غريب الحديث :

(بنو حنيفة) : قبيلة كبيرة شهيرة ينزلون اليماة بين مكة واليمن^(٢).

(ذو دم) : أي: صاحب دم ، ولدمه موقع يشتفي قاتله بقتله ويدرك ثأره ، أي لرياسته وعظمته وفضيلته وحذف هذا لأنهم يفهمونه في عرفهم^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : وسيلة إرسال الرسل :

اقتضت الحكمة الإلهية أن يكون إرسال الرسل وسيلة أساسية لانتزاع الناس من ظلمات الجهل والكفر والشرك من خلالها ، فكانت الرسل تترا على الأمم والشعوب لنجر جهنم من الظلمات إلى النور ، يقول سبحانه وتعالى: ﴿رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ﴾^(٤).

(١) سبق تخرجه في الصفحة السابقة، الطرف الرابع.

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٨٧/٨).

(٣) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٢/٨٨) والرجوع السابق . وعمدة القارئ/لإمام العيني (١٨/٢٢).

(٤) سورة النساء: الآية ١٦٥.

ثم كانت كذلك وسيلة مثالية في الدعوة الخمديّة، إذ من خلالها نشر النبي ﷺ الخير في الأرض، كما وضع ذلك حديث الدراسة (بعث النبي صلى الله له وسلام عليه قبل بحد)، والمعروف أن الخيل هم الفرسان، وكانوا بإمرة محمد بن مسلمة رضي الله عنه، أرسله النبي ﷺ في ثلاثين راكباً جهة بحد من جزيرة العرب لنشر الإسلام^(١). وفي صدد التأكيد على هذه الوسيلة قال الحافظ ابن حجر: "وفيه بعث السريّا إلى بلاد الكفار"^(٢)، ذلك لأنّه تحقق بفضل الله تعالى غرض هؤلاء الرسل حين أسروا ثامة رضي الله عنه على الصورة الواضحة في نص الحديث .

ثانياً : الجمع بين الشدة واللين في المواقف الدعوية :

جمع النبي ﷺ في حادثة ثامة رضي الله عنه بين الشدة واللين ، وذلك حين أمر الصحابة رضوان الله عليهم بربطه أسيراً في سارية المسجد ، وظاهر الحديث وإن كان يوهم بأن الصحابة رضوان الله عليهم هم الذين ربّطوه ، لكن في الحقيقة إنما فعلوا ذلك بأمره ﷺ^(٣)، ثم كان الذين منه ﷺ لما منّ عليه بالغفران قائلاً: (أطلقوا ثامة). ولقد كان لهذا الجمع فوائد العظيمة، حيث تظافر الأسلوبان وكانت سبباً في إسلامه رضي الله عنه. فأسلوب الشدة أعطاه فرصة للتفكير ومشاهدة عظمة الإسلام بنفسه في سلوكه في حوله، لأن ربطه كان في المسجد ، وأما أسلوب الذين فقد أزال من نفسه البغض وأثبتت الحب ، كما صرّح بذلك بنفسه في نص الحديث ، وأشار إلى ذلك الحافظ ابن حجر حين قال : "وفي قصة ثامة رضي الله عنه من الفوائد ربط الكافر في المسجد . والمن على الأسير

(١) انظر : عمدة القاري / الإمام العبي (٤/٢٣٦ ، ٢٣٧) .

(٢) فتح الباري (٨/٨٨) .

(٣) انظر : المرجع السابق (١/٥٥٦) .

الكافر وتعظيم أمر العفو عن المسيء ، لأن ثماماً أقسم أن بغضه انقلب حباً في ساعة واحدة لما أسداه النبي ﷺ إليه من العفو والمن بغير مقابل^(١) .

ثالثاً : المسجد ميدان للدعوة العملية :

كانت المساجد في الأصل ميداناً لذكر الله تعالى ، لكن هذا العموم خصص بأشياء أخرى تتعلق بمصالح الدعوة والمدعويين ، منها على سبيل المثال ما جاء في حديث الدراسة من جواز ربط الأسير في المسجد^(٢) ، فهذا الخصوص أعطى للمسجد فرصة توسيع مجالاته ليكون أيضاً ميداناً لمارسة أعمال الدعوة العملية .

رابعاً : أسلوب القدوة :

حرص النبي ﷺ على العمل بأسلوب القدوة والاستفادة منه في الدعوة إلى الله، بدليل حرصه التام على إتزال بعض الرفود المسجد قبل لقائه، ليشاهدو عظمة الإسلام في سلوك المسلمين، فيكون ذلك أرق لاستمالة قلوبهم إلى الدين^(٣)، ومن هذا الباب كان ربط ثماماً رضي الله عنه في سارية المسجد، وقد أكد الإمام القرطي بيقوله: "يمكن أن يقال: ربطه بالمسجد لينظر حسن صلاة المسلمين واجتماعهم عليها فيأنس لذلك"^(٤) .

خامساً : مراعاة أحوال المخاطبين :

كان ثماماً رضي الله عنه سيد بن حنيفة ، وإكرام الرسول ﷺ له بخلافته والإحسان إليه وتقريره ذلك في ثلاثة أيام إنما كان طمعاً في إسلامه ومراعاة لتأليف قلوب

(١) فتح الباري (٨/٨٨) .

(٢) انظر : شرح الترمذ على صحيح مسلم (٤/١٢/٨٧) إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٦/٣٦١) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٥٦) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٣٧) .

(٣) انظر : عمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٣٧) .

(٤) نقلأً عن : المرجع السابق .

مثله من رؤساء الناس ، وقد قرر ذلك بعض العلماء منهم الإمام النووي حين قال: "وكرر ذلك ثلاثة أيام ، هذا من تأليف القلوب وملاطفة من يرجى إسلامه من الأشراف الذين يتبعهم على إسلامهم خلق كثير"^(١)، ويؤكد الحافظ ابن حجر هذا، فيقول: "الملاطفة من يرجى إسلامه من الأسرى إذا كان في ذلك مصلحة للإسلام ، ولا سيما من يتبعه على إسلامه العدد الكبير من قومه"^(٢) .

سادساً : مراعاة التوازن في ألفاظ الحوار والمناقشة :

من فقه الحوار أن يخلو من الإطالة والتكرار الممل ، ومن فطنة المخاور الوصول إلى هدف الحوار بأقرب الطرق ، وقد جمع ثامة رضي الله عنه ذلك في حواره مع النبي ﷺ، ووضح الحافظ ابن حجر ذلك وامتدحه بقوله: فيه دليل على حذقه، وذلك أنه قدم أول يوم أشق الأمرين عليه وأشفي الأمرين لصدر النبي ﷺ وهو القتل، فلما لم يقع، اقتصر على ذكر أحد الشقين، وهو الاستعطاف وطلب الإنعام في اليوم الثاني، ولفظته رأى في اليوم الأول أمارات الغضب، فقدم ذكر القتل ، فلما لم يقتله، طمع في العفو فاقتصر عليه، فلما لم يعمل شيئاً مما قال، اقتصر في اليوم الثالث على الإجمال تفويضاً إلى جميل خلقه ﷺ ، وقد وافق ثامة رضي الله عنه في هذه المخاطبة قول عيسى عليه السلام: ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٣) فكان ذلك بفضل الله أحد أسباب عتقه وغفرانه .

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/١٢/٨٩) وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٦/٣٦٢) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للإمام القسطلاني (١/٤٥٠) .

(٢) فتح الباري (٨/٨/٨٨) .

(٣) سورة المائدah: الآية ١١٨ .

(٤) النظر : فتح الباري (٨/٨) وعمدة القاري للإمام العيني (١٨/٢٢) .

سابعاً : وسيلة القسم :

أدرك ثمامنة رضي الله عنه أهمية وسيلة القسم في توكيد الأمور ، فاستخدمها في أشرف مقام . استخدمها في إثبات محبته وولاته للنبي ﷺ لما صاح قائلًا في أهل مكة : (أسلمت مع محمد رسول الله ﷺ ، ولا والله لا يأتيكم من اليهود حبة حنطة حتى يأذن فيها النبي ﷺ) .

ثامناً : وسيلة السلاح الاقتصادي وأهميته في الدعوة إلى الله :

من الدروس المهمة المستفادة من هذا الحديث أن ثمامنة رضي الله عنه المدعو الجديد الذي انضم إلى الإسلام حديثاً أصبح منذ اللحظة الأولى من المخلصين للدعوة المباركة ، وصارت نصرته للإسلام عملية لاقولية ، فقد استخدم السلاح الاقتصادي لنصرة الإسلام ، إذ كان صاحب مال وتجارة ، فأقام حظراً اقتصادياً - كما نسميه الآن - على مشركي مكة ، بمنعه تصدير الحنطة لهم ، وهم في أمس الحاجة إليه ، وقد أبر بقسمه الذي أقسمه أمام أهل مكة: (والله لا يأتيكم من اليهود حبة حنطة حتى يأذن فيها النبي ﷺ) . وقد أشار الحافظ ابن حجر إلى هذه الفائدة بقوله : " وأن الكافر إذا أراد عمل خير ثم أسلم ، شرع له أن يستمر في عمل ذلك الخير" ^(١) ، وقد أمر فعل ثمامنة رضي الله عنه ، وأثر تأثيراً بليغاً في مشركي مكة ، حتى اضطروا صاغرين إلى مكابحة رسول الله ﷺ يسألونه بأرحامهم أن يكتب إلى ثمامنة ليخلّي لهم حمل الطعام ، فأذن النبي ﷺ في ذلك ^(٢) .

(١) فتح الباري (٨/٨).

(٢) انظر: السيرة النبوية/لابن هشام (٣٨١/٢) تحقيق: د. همام عبدالرحيم وسعيد محمد ، مكتبة النار ، الأردن ، ط. الأولى ١٤٠٩هـ.

باب : الخيمة في المسجد للمرضى وغيرهم

حديث (١١٨)

(٣٠١) ٤٦٣ - حَدَّثَنَا زَكْرِيَّاُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُعَمِّرٍ قَالَ حَدَّثَنَا هَشَّامٌ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ أَصِيبَ سَعْدًا يَوْمَ الْخَنْدَقِ فِي الْأَكْحَلِ فَضَرَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خِيمَةً فِي الْمَسْجِدِ لِيَعُودَهُ مِنْ قَرِيبٍ فَلَمْ يَرْغُبُهُمْ وَفِي الْمَسْجِدِ خِيمَةً مِنْ بَنِي غِفارٍ إِلَّا الدَّمْ يَسِيلُ إِلَيْهِمْ فَقَالُوا يَا أَهْلَ الْخِيمَةِ مَا هَذَا الَّذِي يَأْتِينَا مِنْ قِبْلَكُمْ فَإِذَا سَعْدٌ يَغْدُو جُرْحَةً دَمًا فَمَا فَمَاتَ فِيهَا^(١).

وفي رواية قال : (فَلَمَّا رَجَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْخَنْدَقِ وَضَعَ السَّلَاحَ وَأَغْسَلَ فَتَاهَ جَرِيلٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ يَنْفُضُ رَأْسَهُ مِنَ الْغُبارِ فَقَالَ فَذٌ وَضَعَتِ السَّلَاحُ وَاللَّهُ مَا وَضَعَهُ اخْرُجْ إِلَيْهِمْ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَنِّي فَأَشَارُ إِلَى بَنِي قُرَيْظَةَ فَاتَاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَزَّلُوا عَلَى حُكْمِهِ فَرَدَ الْحُكْمَ إِلَى سَعْدٍ قَالَ فَإِنِّي أَحْكُمُ فِيهِمْ أَنْ تُقْتَلَ الْمُقَاتِلَةُ وَأَنْ تُسْبَى النِّسَاءُ وَالدُّرِّيَّةُ وَأَنْ تُقْسَمَ أَمْوَالُهُمْ).

وفيها : (أَنَّ سَعْدًا قَالَ اللَّهُمَّ إِنِّي تَعْلَمُ أَنَّهُ لَيْسَ أَحَدًا أَحَبَّ إِلَيَّ أَنْ أَجَاهِدُهُمْ فِيكَ مِنْ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الخيمة في المسجد للمرضى وغيرهم ، حديث ٤٦٣ (١/١) . ١٣٦/١ .

اطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الجهاد والسير ، باب الفسل بعد الحرب والغبار ، حديث ٢٨١٣ (٢/٢) . ٢٧٣/٣ .

الثاني : كتاب مناقب الأنصار ، باب هجرة النبي ﷺ .. ، حديث ٣٩٠١ (٤/٤) . ٣٠٥/٤ .

الثالث : كتاب المغازي ، باب مرجع النبي ﷺ من الأحزاب ... ، حديث ٤١١٧ (٣/٥) . ٥٩/٥ .

الرابع : المرجع السابق ، حديث ٤١١٢ (٣/٥) . ٦١/٥ .

* وأخرجه مسلم في كتاب الجهاد والسير ، باب جواز قتال من نقض العهد ... ، حديث ١٧٦٩

(٢/٨٣) . ١٣٨٩/٢ .

قَوْمٌ كَذَّبُوا رَسُولَكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَخْرَجُوهُ اللَّهُمَّ فَإِنِّي أَطْلُنُ أَنْكَ قَدْ وَضَعْتَ
الْحَرْبَ يَئِنَّا وَيَئِنَّهُمْ فَإِنْ كَانَ بَقِيَ مِنْ حَرْبٍ قُرْتَشٌ شَيْءٌ فَأَبْقَيْتَ لَهُ حَتَّى أَجَاهِدَهُمْ
فِيكَ، وَإِنْ كُنْتَ وَضَعْتَ الْحَرْبَ فَأَفْجُرْهَا وَاجْعَلْ مَوْتَنِي فِيهَا فَأَنْفَجَرَتْ مِنْ لَيْتَهُ^(١).

شرح غريب الحديث :

(الأنخل) : هو عرق في وسط النراع، يقال له: عرق الحياة، إذا انقطع في اليد لم يرقا
الدم^(٢).

(يَغْدُو) : أي: يسيل ويصب^(٣).

(لَيْتَهُ) : هي التحر ، وقيل: موضع القلادة من الصدر^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : عيادة المريض :

من الآداب الإسلامية التي ينبغي على الداعية التأكيد عليها لتحقيق الأخوة والمحبة
في المجتمعات الإسلامية امثالاً لقول النبي ﷺ : (عُودُوا المَرِيضَ)^(٥) واقتداء بفعله ﷺ
لما ضرب الخيمة في المسجد ليعود سعد بن معاذ رضي الله عنه أثناء مرضه .

ثانياً : المسجد ميدان للدعوة العملية :

نص حديث الدراسة على وجود خيمة لبني غفار في المسجد ، وذكر الإمام
العيني "أن الخيمة كانت لرقية الأنصارية ، وكانت تداوي الجرحى وتحتسب بخدمتها من

(١) مسيقى تخرجه في الصفحة السابقة ، الطرف الثالث .

(٢) انظر : إكمال إكمال المعلم /لإمام الأبي (٣٦٩/٦) وفتح الباري /للحافظ ابن حجر (٤١٣/٧) .

(٣) انظر : أعلام الحديث /لإمام الخطابي (٤٠١/١) فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٤١٥/٧) .

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٩٥/١٢/٤) وعمدة القاري /لإمام العيني (١٩٤/١٧) .

(٥) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب المرضى ، باب وجوب عيادة المريض ، حديث ٥٦٤٩ (١١٢/١٠) .

كانت به ضيعة من المسلمين^(١) ، وحيث أجاز النبي ﷺ معالجة الجرحى ومكث المرضى في المسجد ، فهذا يعطي للمسجد الأهلية لأن يكون ميداناً مهماً للدعوة العملية ، وفي هذا يقول الإمام الترمذى : "جواز النوم في المسجد ، وجواز مكث المريض فيه وإن كان جرحاً"^(٢) .

ثالثاً : أهمية التخطيط لتحقيق أهداف الدعوة الإسلامية :

إن في ضرب النبي ﷺ الخيمة في المسجد لتكون مأوى لجرحى الحرب ، فيه تخطيط سليم لاستغلال إمكانيات المسجد ، وتنظيم موفق لاستغلال الوقت ، لوجوده المستمر هناك عليه الصلاة والسلام ، وقد فسرت عبارات الحديث هذا المعنى : (فضرب النبي ﷺ خيمة في المسجد ليعوده من قريب) ، فإذا كان النبي ﷺ قد تغلب على مشقة تكاليف الحياة اليومية وتشعب برامج الدعوة بالتخطيط الحكيم ، فإن الدعوة من أحوج الناس إليه ، وقد أرشدهم إلى ذلك من خلال هذا الحديث بعض أهل العلم ، يقول بعض العلماء : "فيه أن السلطان أو العالم إذا شق عليه النهوض إلى عيادة مريض يزوره من يهمه أمره ، ينقل المريض إلى موضع يخف عليه فيه زيارته ويقرب منه"^(٣) .

رابعاً : الحرص على نظافة المظهر :

إن في اغتسال النبي ﷺ وحرصه على التخلص من غبار المعركة مجرد رجوعه يوم الخندق ووضعه السلاح ، دليل على الرغبة في النظافة ، كيف لا وهو الذي علم أمته أن الظهور شطر الإيمان .

(١) عمدة القاري (٤/٣٣٩) .

(٢) شرح الترمذى على صحيح مسلم (٩٥/١٢) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/١٢٤) والمراجع السابق (٤/٢٤٠) .

(٣) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/١٢٤) وعمدة القاري الإمام العيني (٤/٢٤٠) .

خامساً : التواصي بالاستمرار في أعمال الدعوة :

إن في بحث جبريل عليه السلام إلى النبي ﷺ واستتها ضعفه (وضعه السلاح، والله ما وضعه) معناه كما فسرته رواية أهل السير: (عفا الله عنك وضفت السلاح ولم تضعه ملائكة الله)^(١)، وفي هذا حث للدعاة على أعمال الدعوة والخير والبر وعدم الوقوف عند أول الثمرات.

سادساً : استعانه الفاضل بالمفضول :

إن في رد النبي ﷺ التحكيم إلى سعد بن معاذ رضي الله عنه في هذا الأمر العظيم رغم وجوده عليه الصلاة والسلام بينهم يعد تكريماً له وأي تكريماً، وقد عبر الحافظ ابن حجر عن هذا بقوله: "تحكيم الأفضل من هو مفضول"^(٢). وهذا الفعل يعطي للدعاة والأئمة والمسؤولين مجالاً للاستفادة ممن هم دونهم في الفضل ، إذا توافرت فيهم الأهلية من العدل والصلاح والأمانة، وإن كانت في أمور المسلمين وفي مهماتهم العظام ، وما على المفضول إلا الحكم والعمل بما فيه مصلحة المسلمين^(٣) دون النظر إلى المصالح الخاصة، فهذا سعد بن معاذ الأوسي رضي الله عنه لم يجعل أي اعتبار للمصالح التي كانت بينه وبين يهود بن قريطة، كونهم حلفاء قبيلته الأوس، كما وضحه الإمام النووي في شرحه للحديث "إن الأوس طلبوا من النبي ﷺ العفو عنهم، لأنهم كانوا حلفاء لهم، فقال لهم النبي ﷺ: أما ترضون أن يحكم فيهم رجل منكم - يعني من الأوس - يرضيهم

(١) عمدة القاري/للإمام العیني (١٩٢/١٧).

(٢) فتح الباري (٤١٦/٧).

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٩٢).

بذلك، فرضاً به، فرده إلى سعد بن معاذ الأوسي رضي الله عنه^(١). فكان موقفاً مشرقاً منه رضي الله عنه زكاه المصطفى ﷺ بقوله: (حُكِّمَتْ بِحُكْمِ الْمَلِكِ)^(٢) ، وهو الله سبحانه وتعالى.

سابعاً : أسلوب الترهيب العملي مع الكافرين :
 إن الحزم في إقامة الترهيب تطبيقاً وتنفيذاً ، لا قوله مع الكافرين أمر واجب شرعاً لا يسع لولي الأمر التهاون فيه أو تعطيله ، لأنه من شرع الله تعالى ، بدليل قوله تعالى: ﴿هُنَّا إِلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتَلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِّنَ الْكُفَّارِ وَلَيَجِدُوا فِيْكُمْ غُلَظَةً وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾^(٣) ، وكما فعل النبي ﷺ مع يهود بن قريطة حين ارتكبوا حماقات متكررة في حق المسلمين ، استخدم النبي ﷺ وسائل الترهيب العملية من القتل والسلب وأخذ الأموال ، وكان لهذا أهميته في سد منافذ الشر التي كانوا يطلقون منها على المسلمين^(٤) .

ثامناً : الهمة العالية مطلب مهم لأتباع الدعوة الإسلامية :

حسن الخاتمة هي الغاية والمنتهى التي يسعى إليها المسلم في هذه الحياة الفانية، وهي دليل على علو الهمة إذ ليس بعدها نعيم ، لهذا استدعي سعد بن معاذ رضي الله عنه الموت وهو في أحلق ظروف إصابته وجروحه قائلاً: (وَإِنْ كُنْتُ وَضُعْتُ الْحَرْبَ

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٩٣) وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٧/٣٧٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٧/٤١)

(٢) من روایة الإمام مسلم ، وسبق تخریجه (٨٢١) .

(٣) سورة التوبة: الآية ١٢٣ .

(٤) انظر : الترهيب في الدعوة في القرآن والسنة للباحثة (ص ٣١) .

فافجرها واجعل موتي فيها)، لأنه علم أن في موته شهادة في سبيل الله تعالى ، فهي غاية وأمنية لا تدانيها أمنية ، وفي هذا يقول الإمام محمد الأبي : "وليس في ثنيه انفجار جرمه ثني الموت للضر المنهي عنه ، وإنما هو من ثني الشهادة، لأن جرمه لما كان في سبيل الله ثني موته منه لتم له الشهادة"^(١) . وقد علم الله حسن نيته رضي الله عنه، فكافةه بالشهادة لما انفجر جرمه. ليس هذا فحسب، بل ذكر أهل السير أنه لما مات، أتى جبريل عليه السلام، وقال: يا محمد، هذا الذي فتحت له أبواب السماء واهتز له عرش الرحمن، استبشرواً بقدوم روحه ، ولما حملوا نعشة وجدوا له خفة لنزول سبعين ألف ملك شهدوا سعداً ما وطنوا الأرض إلا يومهم هذا^(٢) .

(١) إكمال إكمال المعلم (٣٧٢/٦) وانظر : شرح السوسي على صحيح مسلم (٩٥/٤) وعمدة القاري/للإمام العيني (١٩٢/١٧) .

(٢) انظر : المرجع السابق (١٩٢/١٧، ١٩٣، ١٩٤) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (٤٥١/١) .

باب إدخال البعير في المسجد للعلة حديث (١١٩)

(٣٠٢) ٤٦٤ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ نَوْفَلٍ عَنْ عَزْرَوَةَ بْنِ الرَّبِيعِ عَنْ زَيْنَبِ بْنِتِ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ شَكَوْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنِّي أَشْتَكَيْ قَالَ طُوفِي مِنْ وَرَاءِ النَّاسِ وَأَنْتَ رَاكِبَةٌ فَطُفْتُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي إِلَى جَنْبِ الْبَيْتِ يَقْرَأُ بِالْطُورِ وَكِتَابَ مَسْنُطُورٍ^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : دور المرأة في الدعوة إلى الله :

إن رسالة أم سلمة رضي الله عنها الدعوية في هذا الحديث لها أهميتها من جوانب عده، ذلك لأنها عملت أولاً على تهيئتها زينب رضي الله عنها لتلقي العلوم والمعارف منها، كما عملت على نشر الحكم الإسلامي والسلوك الصحيح لكيفية طواف المرأة المريضة من خلال حرصها على سؤال النبي ﷺ، ثم ممارستها ذلك في ميدان الحياة العملية ، مساهمة بذلك في نشر الحكم بين جميع من رآها، فكان لها دورها العظيم في الدعوة إلى الله .

(١) صحيح البخاري، كتاب الصلاة ، باب إدخال البعير في المسجد للعلة ، حديث ٤٦٤ (١/١) (١٣٦/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الحج ، باب طواف النساء مع الرجال ، حديث ١٦١٩ (٢٠٠/٢/١) .

الثاني : كتاب الحج ، باب من صلى ركعتي الطواف ... ، حديث ١٦٢٦ (٢٠٢/٢/١) .

الثالث : كتاب الحج ، باب المريض يطوف راكباً ، حديث ١٦٣٢ (٢٠٣/٢/١) .

الرابع : كتاب تفسير القرآن ، باب (١) ، حديث ٤٨٥٣ (٥٨/٦/٣) .

* وأخرجه مسلم في كتاب الحج ، باب جواز الطواف على بعير وغيره ، حديث ١٢٧٦ (٩٢٧/٢) .

ثانياً : لسماحة طواف المعدور راكباً صدرة :

إقرار الرسول ﷺ يأدخال البعير في المسجد حاجة أم سلمة رضي الله عنها وضعفها وعدم قدرتها على الطواف ماشية، دليل على يسر الإسلام وسماحته ، وقد عبر بعض العلماء عن هذه الخاصية الإنسانية في الدعوة الإسلامية بقولهم : جواز الطواف راكباً للمعنور، ولا كراهة فيه ، بل ظاهر الحديث يدل على الجواز مطلقاً عند الضرورة^(١) ويقاس عليه جواز طواف المحمول.

ثالثاً : مراعاة الإسلام للظروف والأحوال بشكل عام :

كما رأى النبي ﷺ عجز أم سلمة رضي الله عنها وضعفها، لم يغفل عن مراعاة الظروف والأحوال بشكل عام، بدليل قوله: (طوفي من وراء الناس) . وإنما قال لها ﷺ ذلك لعدة اعتبارات ، لخصها الإمام الترمذى بقوله : "إنما أمرها ﷺ بالطواف من وراء الناس لشيئين ، أحدهما : أن سنة النساء تتبع الرجال في الطواف . والثاني : أن قربها يخاف منه تأذى الناس بذاتها . وكذا إذا طاف الرجل راكباً . وإنما طافت في حال صلاة النبي ﷺ ليكون أستر لها"^(٢) ومن هنا يتضح عدل الإسلام الشامل الكامل لكافة المدعىين بدون استثناء .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٨١/٣) وعمدة القاري / للإمام العیني (٤/٢٤١) ونيل الأوطار من أحاديث ميد الأخبار / للعلامة الشوكاني (٥/١٢٣) .

(٢) شرح الترمذى على صحيح مسلم (٣/٩٢٠) وعن المuid / للعلامة محمد العظيم آبادى (٥/٣٣٥) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٤٢٥) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣/٤٨١) وعمدة القاري / للإمام العیني (٤/٢٤١) .

رابعاً : أسلوب القدوة :

بعد النبي ﷺ عن أم سلمه رضي الله عنها وهي تطوف لم يمنعها من مشاهدة أفعاله وسماع أقواله ﷺ، بدليل قوله: (فطفت ورسول الله ﷺ إلى جنب البيت يقرأ بالطور) . فهذا دليل على أهمية أسلوب القدوة ، فالداعية، وإن كان بعيداً عن المدعى، فهو في محظ الأنظار ، لأن المدعىون يتمثلون فيه القدوة الحسنة .

حديث (١٢٠)

(٣٠٣) ٤٦٥ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قَالَ حَدَّثَنَا مَعَاذُ بْنُ هِشَامٍ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ قَتَادَةَ قَالَ حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ أَنَّ رَجُلَيْنِ^(١) مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَا مِنْ عِنْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي لَيْلَةَ مُظْلِمَةً وَمَعَهُمَا مِثْلُ الْمُصْبَاحَيْنِ يُضِيئُنَّ بَيْنَ أَيْدِيهِمَا فَلَمَّا افْتَرَقَا صَارَ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا وَاحِدٌ حَتَّى آتَى أَهْلَهُ^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : المسجد ميدان مهم للمدعوين :

كان المسجد بفضل الله ورحمته ميداناً مهمًا لتكريم الصحابة الجليلين أسيد بن الحضير وعباد بن بشر رضي الله عنهم وإظهار فضلهم ، كما جاء في ثانياً حديث الدراسة ، ووضحه بعض العلماء منهم الإمام ابن بطال ، حيث قال : "إنما ذكر البخاري هذا الحديث في باب أحكام المساجد - والله أعلم - لأن الرجلين يعني عباداً وأسيداً كانوا مع النبي ﷺ في المسجد وهو موضع جلوسه مع أصحابه . وأكرهما الله تعالى بالنور في الدنيا ببركة النبي ﷺ، وفضل مسجده وملازمه"^(٣) . ويشير الإمام العيني إلى تلك

(١) الرجال هما الصحابيان : أسيد بن حضير وعباد بن بشر رضي الله عنهم ، كما وضحهما إحدى روایات الحديث (الطرف الثاني) .

(٢) صحيح البخاري، كتاب الصلاة ، باب ٧٩ ، حديث ٤٦٥ (١٣٦/١/١).

طرفة الحديث في صحيح البخاري : الأول : كتاب المناقب ، باب (٢٨) ، حديث ٣٦٣٩ (٢٢٥/٤/٢).

الثاني : كتاب مناقب الأنصار ، باب منقبة أسيد بن حضير ... ، حديث ٣٨٠٥ (٢٧٥/٤/٢).

(٣) نقلًا عن : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (١٢٦/٤) وعمدة القارى للإمام العيني (٢٤١/٤).

الأهمية بقوله : "إنهما لما كانوا في المسجد مع النبي ﷺ وهم ينتظران صلاة العشاء معه ، أكرما بهذه الكرامة ، وللمسجد في حصول هذه الكرامة دخل" ^(١) .

ثانياً : أسلوب الترغيب بالنعم المتعجل في الدنيا :

إن في حصول ظاهرة النور للصاحبين رضي الله عنهم تكريماً متعجلاً لهم في الدنيا ، يحمل طابع الترغيب في الانتظار لصلاة العشاء وتحمل مشاق المشي في الليلة المظلمة ، ويوضح الإمام ابن بطال أهمية هذا الأسلوب في زيادة الإيمان بقوله : "فجعل لهما منه في الدنيا ليزدادا إيماناً بالنبي ﷺ ، ويوثقنا أن ذلك ما وعدهم الله به من النور الذي يسعى بين أيديهم يوم القيمة برهاناً له عليه السلام على صدق ما وعد به أهل الإيمان الملازمين للبيوت التي أذن الله أن ترفع" ^(٢) ، وهذا في مقابل التكريم الآخراري الذي يبشر به النبي ﷺ ورغبة فيه في قوله : (بَشِّرِ الْمَشَائِنَ فِي الظُّلُمِ إِلَى الْمَسَاجِدِ بِالنُّورِ التَّامِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) ^(٣) ، وقد أشار الحافظ ابن حجر إلى أن هذين الحديثين يشهدان : "لإكرام الله تعالى هذين الصحابيين بهذا النور الظاهر، وادخر لهم يوم القيمة ما هو أعظم وأتم من ذلك" ^(٤) .

(١) عمدة القاري (٤/٢٤١)

(٢) نقلأ عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٢٦) وانظر : عون الباري على أدلة البخاري / للشيخ صديق خان (١/٥٨٠).

(٣) سنن أبي داود مع عون المبود ، كتاب الصلاة ، باب ما جاء في المشي إلى الصلاة في الظلم ، حديث ٥٥٧ (٢٦٨/٢) وقال عنه الشيخ : عبدالقادر الأرناؤوط : حديث صحيح بطرقه وشواهده [هامش جامع الأصول

٩/٤٢٠] .

(٤) فتح الباري (١/٥٥٨).

ثالثاً : من وسائل الدعوة حصول الكرامات للأولياء :

من أصول أهل السنة والجماعة ثبوت الكرامة لأولياء الله تعالى وفي إثباتها يقول الإمام العيني : فيه دلالة ظاهرة لكرامة الأولياء، ولا شك فيه ، وقد وقع مثل هذا قدماً وحدينا^(١) . ولما كانت الكرامة تحمل صبغة الأمر الخارق للعادة ، فإنه كان من المهم للدعاة استغلالها في مواقف الدعوة - كما بين ذلك الإمام ابن بطال - في الفائدة السابقة - ولا حرج في ذلك البته ، بل هو المطلوب أحياناً ، وعنه يقول الإمام ابن أبي العز الحنفي : "تم الخارق إن حصل به فائدة مطلوبة في الدين ، كان من الأعمال الصالحة المأمور لها ديناً وشرعًا ، إما واجب أو مستحب ، وإن حصل به أمر يباح ، كان من نعم الله الدنيوية التي تقتضي شكرًا"^(٢) .

(١) انظر : عمدة القاري (٤/٢٤٢) وقد ساق بعض الأمثلة التي تثبت ذلك .

(٢) شرح العقيدة الطحاوية (٢/٧٤٧) .

باب: رفع الصوت في المسجد حديث (١٢١)

(٤٧٠) ٣٠ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْجُعْدَةُ
بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ حَدَّثَنِي يَزِيدُ بْنُ خُصَيْفَةَ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدٍ^(١) قَالَ كَتَنَ قَائِمًا
فِي الْمَسَاجِدِ فَخَصَّبَنِي رَجُلٌ فَنَظَرَتُ فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَقَالَ أَذْهَبْ فَأَتَنِي بِهَذِينِ
فَجَنَّتْهُ بِهِمَا قَالَ مَنْ أَنْتُمْ أَوْ مِنْ أَنَّنِي أَنْتُمْ قَالَا مِنْ أَهْلِ الطَّاغِيَةِ قَالَ لَوْ كُنْتُمْ مِنْ أَهْلِ
الْبَلْدِ لَأُرْجِعَنَّكُمَا تَرْفَعَانِ أَصْنَوْا تَكْمِيَةً فِي مَسَاجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(فَخَصَّبَنِي) : أي: رماني بالخصباء^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : حاجة الداعية إلى الأعوان والمساعدين :

من الصعب قيام الدعوة على أكتاف رجل واحد ، بل لابد من تضافر جهود المدعين مع الداعية ، وفي حديث الدراسة نلمح كيف استعان عمر بالسائل بن يزيد

(١) راوي الحديث : هو السائب بن يزيد بن شامة الكوفي أو الأزدي ، يعرف بابن أخت النمر ، له ولأبيه رضي الله عنهما صحبة ، ولقد حج أبوه مع النبي ﷺ وهو ابن ست سنين . روى عن النبي ﷺ وعن بعض كبار الصحابة أحاديث ، وكانت له جهود في الحسبة الرسمية ، إذ اسعمله عمر رضي الله عنه على سوق المدينة . مات بعد التسعين ، وقيل : سنة التسعين وثمانين من الهجرة رضي الله عنه .

[انظر : سير أعلام البلااء / الإمام النهوي (٤٣٧/٣) والإصابة في تمييز الصحابة / للحافظ ابن حجر (١٢/٢) وتهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر (٤٥٠/٣)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب رفع الصوت في المساجد ، حديث ٤٧٠ (١٣٨/١١) .

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٦١/١) وإرشاد الساري / للإمام القسطلاني (٤٥٥/١) .

رضي الله عنهم في أبسط أمر ، وذلك حين طلب منه إحضار الرجلين ، وهو وإن كان عملاً يسيراً في حقيقته، لكنه يحمل معنى دعوياً عظيماً ، لأن في ذهاب عمر رضي الله عنه إلى الرجلين تقليلاً من هيته، في حين أن إرسال الرسول إليهما فيه حفظ لمكانة الخليفة وهيته، وإعطاء فرصة للرجلين للتساؤل والاستفهام عن حقيقة هذا الطلب من الفاروق رضي الله عنه بالذات ، وهذا بلا شك يعطي للتوصية سواء كانت أمراً معروفاً، أو نهياً عن منكر قيمتها ومكانتها في نفس الرجلين .

ثانياً : الاعتناء المعنوي بالمساجد :

لا يتوقف الاهتمام بالمساجد كونها أحد ميادين الدعوة المهمة عند حد الاعتناء المادي من كنس ونظافة وصيانة فحسب ، بل لابد وأن يصاحب هذا اهتمام معنوي ، يتعلق بصياتتها من اللغو واللغط ورفع الصوت المتفاوح الذي يدل على الاستهانة بها، لهذا كان إنكار عمر رضي الله عنه للرجلين، لأنهما رفعاً أصواتها فيما لا يحتاجون إليه من اللُّغَط الذي لا يجوز في المسجد^(١). وفي صدد التحرز من الاستهانة بالمساجد، ذهب الإمام مالك مذهب الكراهة المطلقة في رفع الصوت حتى في طلب العلم الذي هو أشرف مكسب فقال : "لا يرفع الصوت في المسجد في العلم ولا في غيره"^(٢) .

ثالثاً : سلوك طريق التثبت قبل القيام بالإنكار العملي :

لا شك أن المبادرة إلى إنكار المنكر أمر مطلوب في دعوة الإسلام، لأن السكوت

(١) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٣٣/٤) وفتح الباري للحافظ ابن حجر

(٢) وعملة القاري للإمام العيني (٢٥٠/٤) وإرشاد الساري لشرح صحاح البخاري للإمام

القططاني (٤٥٥/١) .

(٢) نقاً عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٣٤/٤) وانظر : فتح الباري للحافظ ابن

حجر (٥٦٠/١) .

عن الإنكار يعد معصية يستحق صاحبها العقوبة^(١). ومع هذا لا بد من الإشارة إلى حقيقة مهمة في عملية الإنكار، وهي أنه لا يكفي في الإنكار مجرد الظن، بل لا بد من التثبت وجود العلم بوقوع المنكر، خاصة في الإنكار العملي الذي يترتب عليه آثار وأضرار نفسية وبدنية من جلد وحبس وإفساد عضو وتشهير بين الناس ، وهذا لما أراد الفاروق عمر رضي الله عنه أن يقيم الجلد تعزيراً للذين رفعوا صوتיהם في المسجد، لم يتعمد ذلك، بل تحلم وتصير، ثم تثبت مستفسراً (من أنتما؟ أو: من أين أنتما؟) . ويعلق الإمام الكرماني على هذا الموقف بقوله : " وإنما سألهما من أين أنتما، ليعلم أنهما إن كانوا من أهل البلد، وعلما أن رفع الصوت باللغط في المسجد غير جائز زجرهما وأديبهما" ^(٢). ويوضح شيخ الإسلام ابن تيمية أهمية الإنكار العملي بالعلم حين يقول : " فإن القصد والعمل إن لم يكن بعلم، كان جهلاً وضلالاً واتباعاً للهوى ، وهذا هو الفرق بين أهل الجاهلية وأهل الإسلام . فلا بد من العلم بالمعروف والمنكر والتمييز بينهما ، ولا بد من العلم بحال المأمور والمنهي" ^(٣) .

رابعاً : أسلوب الحلم مع الجاهل في الإنكار :

لم يحكم عمر بن الخطاب رضي الله عنه بضرب الرجلين لسوغ خاص، يتعلق بشأنهما في الطائف بعيداً عن المدينة مركز الدعوة آنذاك ، وقد أشار شيخ الإسلام ابن تيمية لهذا المسوغ بقوله : " اتفق العلماء على أن من نشأ بياديه بعيدة عن أهل العلم والإيمان ، وكان حديث العهد بالإسلام، فأنكر شيئاً من هذه الأحكام الظاهرة المتواترة،

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢١٥/٢٨) وتبسير الرحمن في تفسير كلام المنان/للشيخ السعدي (١٥٥/٢) .

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٣) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٥٠) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري/للإمام القسطلاني (١/٤٥٥) .

(٣) الحسبة في الإسلام/للإمام ابن تيمية (ص ٨٣) .

فإنه لا يحكم بكافر حتى يعرف ما جاء به الرسول ﷺ^(١)، فلهذا "ما أخبراه أنهم من غير البلد، عندهما بالجهل"^(٢) . وحلم عمر رضي الله عنه، وإن كان في قضية رفع الصوت في المسجد - تعلق بفروع الدين، فإن هذا الحلم والعناد بالجهل يجب أن يكون في أشد قضايا الدين، والذي يمكن أن يكون له تعلق بأصول الدين من الإيمان والكفر ، كما أشار لذلك شيخ الإسلام في العبارات السابقة، ووضحه الإمام ابن العربي في قوله : "الطاعات كما تسمى إيماناً، كذلك العاصي تسمى كفراً ، لكن حيث يطلق عليها الكفر لا يراد عليه الكفر المخرج من الملة ، فالجاهل والمخطئ من هذه الأمة، ولو عمل من الكفر والشرك ما يكون صاحبه مشركاً أو كافراً، فإنه يعذر بالجهل والخطأ ، حتى يتبيّن له الحجة التي يكفر تاركها بياناً واضحاً ما يتبع على مثله"^(٣) .

خامساً : أسلوب التهديد بالضرب :

توعد عمر رضي الله عنه الرجالين بالجلد ، لارتكابهما مخالفة رفع الصوت في المسجد الذي تقدم النهي فيه^(٤)، وذلك حين قال: (لو كتمنا من أهل البلد لأوجعتكم). وهذا التهديد منه رضي الله عنه يعد درجة من درجات الإنكار في دعوة الإسلام^(٥) ووسيلة من وسائل الترهيب القولي التي من شأنها أن تذكر صاحب المنكر بالجلد وألامه، فتصرفه غالباً عن ارتكاب الأمر المنكر .

(١) مجموع فتاوى الإمام ابن تيمية (١١/٤٠٧-٤٠٨) .

(٢) شرح الكراهاني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٣) وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للإمام القسطلاني (١/٤٥٥) وانظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٦١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٥٠) .

(٣) محاسن التأويل للإمام القاسمي (٥/١٣٠٧) .

(٤) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٦١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٥٠) .

(٥) انظر : مختصر منهاج القاصدين للإمام المقدسي (ص ١٢٩) وأصول الدعوة/د. زيدان (ص ١٩٦) .

باب: (الخلق والجلوس في المسجد) حديث (١٢٢)

(٣٠٥) ٤٧٢ - حَدَّثَنَا مُسْدَدٌ قَالَ حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ الْمُقْضَى حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ عَنْ نَافِعٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ سَأَلَ رَجُلٌ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ مَا تَرَى فِي صَلَاةِ اللَّيْلِ قَالَ مَثْنَى مَثْنَى فَإِذَا خَشِيَ الصُّبُحَ صَلَّى وَاحِدَةً فَأَوْتَرَتْ لَهُ مَا صَلَّى وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ وِتَرًا فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِهِ^(١).

وفي رواية قال القاسم : (وَرَأَيْنَا أَنَاسًا مُنْذَ أَذْرَكَنَا يُوتَرُونَ بِشَاثٍ وَإِنَّ كُلَّا لَوَاسِعَ أَرْجُو أَنْ لَا يَكُونَ بِشَيْءٍ مِنْهُ بِأَسْمَ) ^(٢).

وفي رواية قال : (فَلَمَّا لَانَّ عُمَرَ أَرَى الرَّكْعَيْنِ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَدَاءِ أَطْبَلَ فِيهِمَا الْقِرَاءَةَ فَقَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى وَيُوتَرُ بِرَكْعَةٍ وَيُصَلِّي الرَّكْعَيْنِ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَدَاءِ وَكَانَ الْأَذَانُ بِأَذْنِيْهِ قَالَ حَمَادٌ أَيْ سُرْعَةً) ^(٣).

(١) صحيح البخاري : كتاب الصلاة ، باب الخلق والجلوس في المسجد ، حديث ٤٧٢ (١٣٨/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الصلاة ، باب الخلق والجلوس في المسجد ، حديث ٤٧٣ (١٣٩/١/١).

الثاني : كتاب الوتر ، باب ما جاء في الوتر ، حديث ٩٩٠ (١٥/٢/١).

الثالث : المرجع السابق ، حديث ٩٩٣.

الرابع : كتاب الوتر ، باب ساعات الوتر ، حديث ٩٩٥ (١٦/٢/١).

الخامس : كتاب التهجد ، باب كيف كان صلاة النبي ﷺ ... ، حديث ١١٣٧ (٥٧/٢/١).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب صلاة الليل مثنياً... حديث ٧٥١ ، ٧٤٩ - ٥١٧ (١/٧٤٩ - ١/٥١٧).

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثالث .

(٣) سبق تخرجه في المامش رقم (١) ، الطرف الرابع .

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الرجوع إلى أهل العلم في معرفة ما أشكل :

قال الخليفة عمر بن عبد العزيز: "من عبد الله بغير علم، كان ما يفسد أكثر مما يصلح"^(١)، من هذه الكلمات ندرك مدى أهمية ما قام به الرجل حين أقبل يسأل النبي ﷺ عن صلاة الليل كما وضحت الرواية: (سأله رجل النبي ﷺ وهو على المنبر - ما ترى في صلاة الليل). فهذا، دل على قيمة ما قام به، إلا أن الأمر الملفت فعلاً أن السؤال وقع والنبي ﷺ على المنبر يخطب في الناس، فحرصه الشديد لمعرفة الحكم الصحيح منعه من التروي، ودفعه لفعل ما فعل، وقد استحسن النبي ﷺ ذلك الفعل منه، بدليل وجود الجواب وزيادة عليه، وإظهار أهمية الرجوع للدعاة من أهل العلم قال بعض العلماء: "إن الخطيب إذا سئل عن أمور الدين، له أن يجاوب من سأله، ولا يضر ذلك خطبته"^(٢).

ثانياً : المسجد ميدان مهم لتلقي العلوم :

جاء في الحديث أن النبي ﷺ كان على المنبر ، ففي هذا دلالة على أن جلوسهم كان في المسجد، وبالتالي فإن السؤال والجواب وقعا فيه، يقول الإمام العيني: كون النبي ﷺ على المنبر يدل على كون جماعة جالسين في المسجد، ومنهم الرجل الذي سأله عن صلاة الليل - ثم قال - فالجلوس في المسجد يجوز، خصوصاً إذا كان لعلم أو ذكر أو قراءة قرآن^(٣).

(١) نقلأً عن : الحسبة في الإسلام / للإمام ابن تيمية (ص ٨٢).

(٢) شرح الكوماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٦) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٥١).

(٣) انظر : عمدة القاري (٤/٢٥١ ، ٢٥٠) وعن الباري حل أدلية البخاري للشيخ صديق خان (١/٥٨٥).

ثالثاً : الحلق وسائل دعوية مهمة :

كشف لنا حديث الدراسة وسيلة عملية مهمة ، وظهرت من جلوس الرجال وتحلقيهم حول النبي ﷺ وهو يخطب للعلم^(١)، يقول الإمام المهلب : "شبه البخاري جلوس الرجال في المسجد حول النبي ﷺ وهو يخطب بالتحلق حول العالم ، لأن الظاهر أنه ﷺ لا يكون في المسجد وهو على المنبر إلا وعنده جم جلوس محدثين به"^(٢) . فدل ذلك على استحساب العمل بهذه الوسيلة ، لأنها تعمل على اجتماع المدعويين حال مذاكرة العلم ، وذلك أجمع للقلوب وأكمل للفائدة^(٣) ، وقد نبه لذلك الإمام الكرماني بقوله : "فضل حلق الذكر"^(٤).

رابعاً : أسلوب التكرار :

أسلوب دعوي مهم يظهر من قول النبي ﷺ في الحديث (مثنى مثنى) ، وقد بين أهميته الحافظ ابن حجر بقوله: "وأما إعادة مثنى فللمبالفة في التأكيد"^(٥).

خامساً : إرشاد المدعويين إلى الأفضل :

صح عن النبي ﷺ في صلاة الليل الفصل ركعتين ركعتين، كما صرح عنه الوصل، والظاهر من سياق الحديث أنه عين الفصل، وأرشد الرجل إليه، وكان ذلك بالسلام بين كل ركعتين ، وحمل ذلك على أنه لبيان الأفضل والإرشاد إلى الأخف، إذ

(١) انظر: شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٦) وعمدة القاري للإمام العیني (٤/٢٥١).

(٢) نقلأعن: فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٦٢).

(٣) انظر: هامش فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٦٢).

(٤) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٦).

(٥) فتح الباري (٢/٤٧٩) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الرملي للإمام محمد المباركفورى (٢/٥١٣).

السلام بين كل ركعتين أخف على المصلي من الأربع فما فوقها، لما فيه من الراحة غالباً وقضاء ما يعرض من أمر مهم^(١)، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "استدل به على فضل الفصل لكونه أمر بذلك وفعله، وأما الوصل فورد من فعله فقط"^(٢).

سادساً : سماحة الإسلام ويسره :

ونظهر من الإباحة المطلقة في جواز الوتر برकعة واحدة أو ثلات أو خمس^(٣)، كما أشار بذلك القاسم في أحد أطراف الحديث: (ورأينا أناساً منذ أدركنا يومئذ بثلاث، وإن كلاماً لواسع ، أرجو أن لا يكون بشيء منه بأس) .

سابعاً : أسلوب الزيادة في الجواب إذا كان مما يحتاج إليه :

جاء في أحد أطراف الحديث أن ابن عمر رضي الله عنه سئل عن قدر القراءة في صلاة الليل: (رأيت الركعتين قبل صلاة الغداة ، أطيل فيها القراءة). فمن حرصه رضي الله عنه أجابه بأكثر من سؤاله ، حتى إن السائل نبهه هذه الزيادة في قوله: (لست عن هذا أسألك)، فرد عليه ابن عمر رضي الله عنه مؤكداً أهمية هذه الزيادة - إنك لضمخم. ألا تدعني أستقرئ لك الحديث)^(٤) . ومعنى هذا أنه إنما ذكر هذه الزيادة وأتى بها على وجهها لكتابها وحاجة السائل إليها^(٥). وقد أشار الحافظ ابن حجر لأهميتها بقوله:

(١) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٨٠/٢) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الرزمى/للإمام المباركفورى (٥١٤/٢).

(٢) فتح الباري (٤٨٦/٢).

(٣) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/للإمام القرطبي (٣٨١/٢) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٨١ ، ٤٨٠/٢).

(٤) من روایة الإمام مسلم ، وسبق تخریجه (ص ٨٣٧).

(٥) انظر : شرح الترمذى على صحيح مسلم (٣٣/٦/٢).

"ويستفاد من هذا جواب السائل بأكثربما سأله إذا كان مما يحتاج إليه"^(١) . ولهذا كان حرص ابن عمر رضي الله عنهما على إجابة السائل بأكثربما سأله عنه ، كان اقتداء بالنبي ﷺ ، حيث كان يجيب السائل عن السؤال ، ويزيده علمًا لما يسأل عنه ، كذلك السائل الذي سأله مستفسرًا عن طهارة ماء البحر ، فأجابه النبي ﷺ : (هو الطهور ماؤه ، الحلّ ميتته)^(٢) . فقد زاده في هذا الجواب علمًا عما سأله عنه ، وهو حلّ ميتة البحر .

(١) فتح الباري (٤٨٧/٢) .

(٢) مستند الإمام أحمد (٢٣٧/٢ و ٢٦١) ومنن أبي داود ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء بماء البحر ، حديث ٨٣ (٦٤/١) وسنن الرمذاني ، كتاب الطهارة ، باب ما جاء في ماء البحر أنه طهور ، حديث ٦٩ (١٠٠/١) ، وسنن الترمذى ، كتاب الطهارة ، باب ماء البحر ، (٥٠/١) ، ومنن ابن ماجه ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء بماء البحر ، حديث ٢٨٦ (١٣٦/١) والمستدرك للحاكم (١٤٠/١) ، وقال : صحيح ووافقه الذهبي .

باب : الاستلقاء في المسجد ، وعمر الرجل حديث (١٢٣)

(٣٠٦) ٤٧٥ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكٍ عَنْ أَبْنِ شَهَابٍ عَنْ عَبَادِ بْنِ تَمِيمٍ عَنْ عَمِّهِ^(١) أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُسْتَلِقًا فِي الْمَسْجِدِ وَاضْطَعَ إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى وَعَنْ أَبْنِ شَهَابٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ قَالَ كَانَ عَمَرُ وَعُثْمَانُ يَفْعَلُانِ ذَلِكَ^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث : أولاً : أسلوب القدوة :

إن في مراقبة الصحابي رضي الله عنه لفعل النبي ﷺ ثم ترجمة رؤيته ومشاهدته لتكون شرعاً أو سلوكاً أو أديباً فاضلاً من آداب الإسلام، أعطى لأسلوب القدوة دوره

(١) راوي الحديث : هو عبد الله بن زيد بن عاصم بن كعب الأنصاري المازني ، يكنى بأبي محمد ، ويعرف بابن أم عمارة . من فضلاء الصحابة وضوان الله عليهم ، جزم الحاكم في المستدرك بأنه من شهد بدرأ ، وقيل : شهد أحداً وغيرها ، ولم يشهد بدرأ . ترك بصمة عظيمة في تاريخ الدعوة الإسلامية لأنَّه شارك وحشياً في قتل مسلمة الكلاب يوم اليمامة . قتل يوم الحرة سنة ثلاث وسبعين ومعه ابناه خلاد وعلى رحمتهم الله تعالى ورضي عنهم.

إنظر : الطبقات الكبرى /ابن سعد (٥٣١/٥) والمستدرك /الحاكم البغدادي (٥٢٠/٣) سير أعلام النبلاء /الإمام اللهي (٣٧٧/٢) وتهليل التهليل /الحافظ ابن حجر (٤٢٢/٥) .

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الاستلقاء في المسجد ... ، حديث ٤٧٥ (١٣٩/١/١) .

طريق الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتابلباس ، باب الاستلقاء ووضع الرجال على الأخرى ، حديث ٥٩٦٩ (٩٠/٧/٤) .

الثاني : كتاب الإستدان ، باب الإستلقاء ، حديث ٦٢٨٧ (١٨٢/٧/٤) .

وآخرجه مسلم في كتابلباس والزينة ، باب في إباحة الاستلقاء ... ، حديث ٢١٠٠ (١٦٦٢/٣) .

العظيم في دعوة الإسلام ، لأنه من خلالها نقلت إلينا معظم أفعاله ﷺ ، وهذه الأفعال بلا شك هي المصدر الثاني للتشريع الإسلامي والتي أطلق عليها العلماء السنن الفعلية. كما ويتبين أسلوب القدوة في الحديث من فعل عمر وعثمان رضي الله عنهم ، حيث اقتديا بفعل الرسول ﷺ ، وقلداه في ذلك الفعل .

ثانياً : المسجد ميدان مهم في حياة المسلم :

إن في استلقاء النبي ﷺ في المسجد يعطي للمسجد مجالاً لتوسيع خدماته الدعوية ، وفي نفس الوقت يعطي للمدعويين صلاحية للاستفادة من المسجد في الاتكاء والاستلقاء والاضطجاع معبقاء مسمى اللبث في المساجد لهم ، وإن كان ذلك في حقيقته من أنواع الاستراحة البدنية ، وقد أشار العلماء إلى ذلك بقولهم : "فيه دليل على جواز الاتكاء في المسجد والاضطجاع وأنواع الاستراحة فيه ، كجوازها في المنازل والبيوت ، غير الانبطاح والوقوع على الوجه المنهي عنه" ^(١) ، ويضيف الإمام الداودي قوله : "فيه أن الأجر الوارد للابث في المسجد لا يختص بالجالس ، بل يحصل للمستلقي أيضاً" ^(٢) ، ولا يقال : إن هذا خاص بالنبي ﷺ ، لأنه "صح أن عمر وعثمان رضي الله عنهمَا كانوا يفعلان ذلك ، فدل على أنه ليس خاصاً به ﷺ ، بل هو جائز مطلقاً" ^(٣) .

(١) أعلام الحديث/للإمام الخطابي (٤٠٩/١) وانظر : شرح النسووي على صحيح مسلم (١٤/٥) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٧) وفتح الباري /للمحافظ ابن حجر (٥٦٢/١) وعتمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٥٥) ومكمل إكمال الإكمال/للإمام السنوسي (٢٤٨/٧) . . .

(٢) نقلأً عن : فتح الباري/للمحافظ ابن حجر (١/٥٦٣) وعن الباري حل أدلية البخاري/للسheets صديق خان (١/٥٨٦) . . .

(٣) فتح الباري/للمحافظ ابن حجر (١/٥٦٣) والمراجع السابق ، وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٧) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (١/٤٥٨) . . .

ثالثاً : الوسيلة العملية في التعليم :

عرف من عادته عليه السلام الجلوس بين أصحابه وضوان الله عليهم بالزيارة والوقار التام^(١)، وجلوسه في الجامع في حديث الدراسة كان على خلاف العادة، وقد بين العلماء أنه كان ذلك لبيان الجواز. وهذا باب من أبواب التعليم بالفعل، وقد أشار الإمام النووي بذلك بقوله: "قال القاضي: لعله عليه السلام فعل هذا لضرورة، أو حاجة من تعب، أو طلب راحة، أو نحو ذلك. قال: وإن فقد علم أن جلوسه عليه السلام في الجامع على خلاف هذا، بل كان مجلس متربعاً أو مختبأً، وهو كان أكثر جلوسه عليه السلام، أو القرفصاء أو مقعياً وشبيهاً من جلسات الوقار والتواضع. قلت: ويحتمل أنه عليه السلام فعله لبيان الجواز ، وأنكم إذا أردتم الاستلقاء، فليكن هكذا، وأن النهي الذي نهيتكم عن الاستلقاء ليس هو على الإطلاق، بل المراد به من ينكشف شيء من عورته أو يقارب انكشفها"^(٢) .

رابعاً : الحرص على سلامة المدعوين :

تهدف الدعوة الإسلامية من تشريعاتها المختلفة الوصول بالمدعو إلى ببر الأمان، ولما كان النوم على الصفة المذكورة في الحديث مطنة للتكتشف "ولاسيما أن الاستلقاء يستدعي النوم، والنائم لا يتحفظ"^(٣) ، أو "لربما ضاق الإزار ، فإذا شال لابسه إحدى رجليه فوق الأخرى بقيت هناك فرجه تظهر منها عوره"^(٤) . لهذا كان النهي الصريح في

(١) انظر : عون الباري حل أدلية البخاري /للشيخ صديق خان (٥٨٦/١) وعون العبود شرح سنن أبي داود /للعلامة محمد العظيم الآبادي (١٢٤/١٣) .

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٧٨/١٤/٥) وانظر: إكمال إكمال المعلم /للإمام السنوسي مع شرحه مكمل إكمال الإكمال /للإمام الأبي (٢٤٨/٧) وفتح الباري /للحافظ ابن حجر (٥٦٣/١) وعمدة القاري /للإمام العيني (٤٥٨/١) وارشاد الساري /للإمام القسطلاني (٢٥٥/٤) .

(٣) فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٣٩٩/١٠) .

(٤) أعلام الحديث /للإمام الخطابي (٤٠٩/١) وعمدة القاري /للإمام العيني (٤/٢٥٤) .

الحديث الصحيح (لَا يَسْتَلِقُنَّ أَحَدُكُمْ ثُمَّ يَضْعُ إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى) ^(١) ، ونوم
النبي ﷺ في حديث الدراسة لا يتعارض مع هذا النهي الصريح، لأنَّه كما قال العلماء :
أنَّ النهي محمول حيث يخشى أن تبدو العورة ، والجواز حيث يؤمن بذلك ^(٢) .

(١) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب في منع الاستلقاء على الظهر ... ، حديث ٢٠٩٩ (١٦٦٢/٣) .

(٢) انظر : أعلام الحديث/لإمام الخطابي (٤٠٩/١) وشرح الكورماتي على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٧) وإكمال إكمال العلم/لإمام الأبي (٢٤٨/٧) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٦٣/١) وعون المعيود شرح سنن أبي داود/للعلامة محمد العظيم آبادي (٢١٤/١٢) .

باب : المسجد يكون في الطريق من غير ضرر بالناس حديث (١٢٤)

(٣٠٧) ٤٧٦ - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بَكْيَرٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْتَّبَّانُ عَنْ عَقِيلٍ عَنْ أَبْنِ شَهَابٍ قَالَ أَخْبَرَنِي عَزْوَةُ بْنُ الرَّبِيعِ أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ لَمْ أَعْفَلْ أَبُوئِي إِلَّا وَهُمَا يَدِينَانِ الدِّينَ وَلَمْ يَمْرُ عَلَيْنَا يَوْمًا إِلَّا يَأْتِيَنَا فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَرَفِي النَّهَارِ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً ثُمَّ بَدَا لِأَبِي بَكْرٍ فَأَبَقَنِي مَسْجِدًا بِقَنَاءِ دَارِهِ فَكَانَ يُصَلِّي فِيهِ وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ فَيَقِفُ عَلَيْهِ نِسَاءُ الْمُشْرِكِينَ وَأَبْناؤُهُمْ يَعْجَبُونَ مِنْهُ وَيَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَجُلًا بَكَاءً لَا يَمْلِكُ عَيْنَيهِ إِذَا قَرَا الْقُرْآنَ فَأَفْرَغَ ذَلِكَ أَشْرَافَ قُرْيَشِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ^(١).

وفي رواية قالت : (وَلَمْ يَمْرُ عَلَيْنَا يَوْمًا إِلَّا يَأْتِيَنَا فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَرَفِي النَّهَارِ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً فَلَمَّا ابْتَلَى الْمُسْلِمُونَ خَرَجَ أَبُو بَكْرٍ مُهَاجِرًا تَحْرُ

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المسجد يكون في الطريق من غير ضرر بالناس ، حديث ٤٧٦
١٣٩/١/١ .

أطراف الحديث في البخاري:

الأول : كتاب البيوع ، باب إذا أشتري ماعناً أو دابة ... ، حديث ٢١٣٨ (٣١/٢/٢) .

الثاني : كتاب الإجارة، باب استجرار المشركين ... ، حديث ٢٢٦٣ (٦٦/٣/٢) .

الثالث : كتاب الإجارة ، باب إذا استاجر أجيراً ليعمل له ... ، حديث ٢٢٦٤ (٦٦/٣/٢) .

الرابع : كتاب الكفالة، باب جوار أبي بكر رضي الله عنه ... ، حديث ٢٢٩٧ (٨٠/٣/٢) .

الخامس : كتاب مناقب الأنصار ، باب هجرة النبي ﷺ ... ، حديث ٣٩٥٥ (٣٠٦/٤/٢) .

السادس : كتاب المعازي ، باب غزوة الرجيع ... ، حديث ٤٠٩٣ (٥١/٥/٣) .

السابع : كتاب اللباس ، باب التقنع ، حديث ٥٨٠٧ (٥٠/٧/٤) .

الثامن : كتاب الأدب ، باب هل يزور صاحبه ... ، حديث ٦٠٧٩ (١٢٠/٧/٤) .

أرضِ الحَبَشَةِ حَتَّى إِذَا بَلَغَ يَرْكَ الْعَمَادَ لِقَيْهُ ابْنُ الدَّعْنَةَ^(١) وَهُوَ سَيِّدُ الْقَارَةِ فَقَالَ أَبْنَ
تُبَرِيدُ يَا أَبَا بَكْرٍ فَقَالَ أَبْوَ بَكْرٍ أَخْرِجْنِي قَوْمِي فَأَرِيدُ أَنْ أَسْيَحَ فِي الْأَرْضِ وَأَعْبُدَ رَبِّي قَالَ
ابْنُ الدَّعْنَةَ فَإِنَّ مِثْكَ يَا أَبَا بَكْرٍ لَا يَخْرُجُ وَلَا يَخْرُجُ إِنْكَ تَكْسِبُ الْمَغْدُومَ وَتَصِلُ
الرَّحْمَ وَتَحْمِلُ الْكَلَّ وَتَقْرِي الصَّيْفَ وَتَعْيَنُ عَلَى نَوَابِ الْحَقِّ فَأَنَا لَكَ جَازٌ ارْجِعْ
وَأَعْبُدَ رَبِّكَ بِيَدِكَ فَرَجَعَ وَارْتَحَلَ مَعَهُ ابْنُ الدَّعْنَةَ فَطَافَ ابْنُ الدَّعْنَةَ عَشِيَّةً فِي أَشْرَافِ
قُرَيْشٍ فَقَالَ لَهُمْ إِنَّ أَبَا بَكْرٍ لَا يَخْرُجُ مِثْلَهُ وَلَا يَخْرُجُ أَنْخَرِجُونَ رَجُلًا يَكْسِبُ الْمَغْدُومَ
وَيَصِلُ الرَّحْمَ وَيَحْمِلُ الْكَلَّ وَتَقْرِي الصَّيْفَ وَتَعْيَنُ عَلَى نَوَابِ الْحَقِّ فَلَمْ تُكَذِّبْ قُرَيْشٌ
بِجَوَارِ ابْنِ الدَّعْنَةِ وَقَالُوا لِابْنِ الدَّعْنَةِ مِنْ أَبَا بَكْرٍ فَلَيَعْبُدْ رَبَّهُ فِي دَارِهِ فَلَيَصِلْ فِيهَا وَلَيَقْرَأُ
مَا شَاءَ وَلَا يُؤْذِنَنَا بِيَدِكَ وَلَا يَسْتَغْلِنَنَّ بِهِ فَإِنَا نَخَشِي أَنْ يَقْتُنَ نِسَاءَنَا وَأَبْنَاءَنَا فَقَالَ ذَلِكَ
ابْنُ الدَّعْنَةَ لِأَبِي بَكْرٍ فَلَبِثَ أَبْوَ بَكْرٍ بِيَدِكَ يَعْبُدُ رَبَّهُ فِي دَارِهِ وَلَا يَسْتَغْلِنَنَّ بِصَلَاتِهِ وَلَا
يَقْرَأُ فِي غَيْرِ دَارِهِ ثُمَّ بَدَا لِأَبِي بَكْرٍ فَابْتَشَى مَسْجِدًا بِفَنَاءِ دَارِهِ وَكَانَ يُصَلِّي فِيهِ وَيَقْرَأُ
الْقُرْآنَ فَيَنْقَذِفُ عَلَيْهِ نِسَاءُ الْمُشْرِكِينَ وَأَبْنَاؤُهُمْ وَهُمْ يَغْجُبُونَ مِنْهُ وَيَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَكَانَ
أَبْوَ بَكْرٍ رَجُلًا بَكَاءً لَا يَمْلِكُ عَيْنَيْهِ إِذَا قَرَا الْقُرْآنَ وَأَفْرَغَ ذَلِكَ أَشْرَافَ قُرَيْشٍ مِنَ
الْمُشْرِكِينَ فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِ ابْنُ الدَّعْنَةَ فَقَدِيمَ عَلَيْهِمْ فَقَالُوا إِنَّا كَانَ أَجْرَنَا أَبَا بَكْرٍ بِجَوَارِكَ
عَلَى أَنْ يَعْبُدَ رَبَّهُ فِي دَارِهِ فَقَدْ جَاءَرَ ذَلِكَ فَابْتَشَى مَسْجِدًا بِفَنَاءِ دَارِهِ فَأَغْلَنَ بِالصَّلَاةِ
وَالْقِرَاءَةِ فِيهِ وَإِنَا قَدْ خَشِبَنَا أَنْ يَقْتُنَ نِسَاءَنَا وَأَبْنَاءَنَا فَإِنَّهُ أَحَبُّ أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى أَنْ
يَعْبُدَ رَبَّهُ فِي دَارِهِ فَعَلَ وَإِنَّ أَبِي إِلَّا أَنْ يُغْلِنَ بِيَدِكَ فَسَلَةً أَنْ يَرُدَّ إِلَيْكَ ذَمَّكَ فَإِنَا قَدْ
كَرِهْنَا أَنْ نُخْفِرَكَ وَلَسْنًا مُقْرِنًا لِأَبِي بَكْرٍ إِلَاسْتِغْلَانَ قَالَتْ عَائِشَةُ فَأَتَى ابْنُ الدَّعْنَةَ إِلَيْهِ
أَبِي بَكْرٍ فَقَالَ قَدْ عَلِمْتَ الَّذِي عَاقَدْتُ لَكَ عَلَيْهِ فَإِمَّا أَنْ تَقْتَصِرَ عَلَى ذَلِكَ وَإِمَّا أَنْ

(١) ابن الدعنة : الدعنة هي أمه فقلبت على اسمه ، وقيل : أم أبيه ، وقيل ذاته ، وخالف أيضاً في اسمه، فسماه الزهري الحارث بن يزيد، وحكي السهيلي أن اسمه مالك [انظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٣٣/٧)].

ترجع إلى ذمتي فلاني لا أحب أن تسمع الغرب آني أخفيت في رجل عقدت له فقال أبو بكر فلاني أرد إلئك جوارك وأرضي بجوار الله عز وجل والنبي صلى الله عليه وسلم يوميد بمكة فقال النبي صلى الله عليه وسلم للمسلمين إني أرى دار هجرتكم ذات نخل بين لابين وهما الحرثان فهاجر قبل المدينة ورجح عامه من كان هاجر بأرض الحبشة إلى المدينة وتوجه أبو بكر قبل المدينة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم على رسيلك فلاني أزوجو أن يؤذن لي فقال أبو بكر وهل توتجو ذلك بأبي أنت قال نعم فحبس أبو بكر نفسه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصحبه وخلف راحلتين كانتا عنده ورق السمر وهو العبط أربعة أشهر قال ابن شهاب قال غرفة قالت عائشة فيئنما نحن يوما جلوس في بيت أبي بكر في نهر الظهرة قال قائل لأبي بكر هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم متقدعا في ساعة لم يكن يأتينا فيها فقال أبو بكر فداء له أبي وأمي والله ما جاء به في هذه الساعة إلا أمر قالت فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستأذن فأذن له فدخل فقال النبي صلى الله عليه وسلم لأبي بكر أخرج من عنده فقال أبو بكر إنما هم أهلك بأبي أنت يا رسول الله قال فلاني قد أذن لي في الخروج فقال أبو بكر الصحابة بأبي أنت يا رسول الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم قال أبو بكر فخذ بأبي أنت يا رسول الله إحدى راحلتي هاتين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بالغمن قالت عائشة فجهزناهما أحث الجهاز وصنينا لهما سفرة في جراب قطعت أسماء بنت أبي بكر قطعة من بطاقتها فربطت به على فم الجراب فلذلك سميت ذات النطاقين قالت ثم لحق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر بغار في جبل ثور فكمنا فيه ثلاث ليال بيست عندهما عبد الله بن أبي بكر وهو غلام شاب ثقف لفتن فيذلخ من عندهما بسحر فيضيغ مع قريش بمكة كيانت فلا يسمع أمرا يكتادان به إلا وعا

حَتَّى يَأْتِيهِمَا بِخَبَرِ ذَلِكَ حِينَ يَعْتَلِطُ الظَّلَامُ .
وَفِيهَا قَالَ : وَاسْتَأْجِرْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبُو بَكْرٍ رَجُلًا مِنْ بَنِي الدَّبِيلِ وَهُوَ مِنْ بَنِي عَبْدِ بْنِ عَدَى هَادِيَ حَرَيْشًا وَالْخَرِيْتُ الْمَاهِرُ بِالْهَدَائِيَةِ قَدْ غَمَسَ حِلْفًا فِي آلِ الْعَاصِ بْنِ وَآلِ السَّهْمِيِّ وَهُوَ عَلَى دِينِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ فَأَمْنَاهُ فَدَفَعَ إِلَيْهِ رَاجِلَيْهِمَا وَوَاعِدَاهُمْ غَارَ تُورٍ بَعْدَ ثَلَاثَ لَيَالٍ بِرَاحْلَتِهِمَا صَبَحَ ثَلَاثٌ وَانْطَلَقَ مَعَهُمَا عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ وَالدَّبِيلُ فَأَخَذَ بِهِمْ طَرِيقَ السَّوَاحِلِ^(١) .

شرح غريب الحديث :

(لَمْ أَعْقِلْ) : أي لم أعرف^(٢) .

(بَرَكَ الْغَمَادُ) : موضع بناحية اليمن على بعد خمس ليال من مكة إلى جهة اليمن مما يلي ساحل البحر.

(فَأُرِيدُ أَنْ أَسْيَحَ) : السائح: هو الذي لا يقصد موضعًا معينه يستقر فيه.

(فَلَمْ تُكَذِّبْ قُرَيْشَ) : أي : أن أحداً منهم لم يرد قول ابن الدغنة في أمان أبي بكر رضي عنه .

(نُخْفِرَكَ) : أي نقض عهلك .

(لَا يَتَيْنِ) : هما الحرتان كما فسرتهما الرواية ، وهي شبه الجبل من حجارة سود ، ويراد بها المدينة.

(فَحَبَسَ أَبُو بَكْرَ نَفْسَهُ) أي منعها من الهجرة لأجل الرسول ﷺ .

عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) سبق تخریجه في (ص ٨٤٦) هامش رقم (١) الطرف الخامس .

(٢) شرح الكوماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٣٨/٤) .

(ورق السُّمْر) : هو نوع من الشجر يقال له: الطلع ، ويقال : كل ما له
ظل ثقيل .

(في نَحْرِ الظَّهِيرَةِ) : أي: في أول وقت الحرارة، وهو أشد ما يكون من حر
النهار.

(مُغْطَيَا رَأْسَهُ) : أي مغطياً رأسه .

(إِنَّمَا هُمْ أَهْلُكَ) : أشار به إلى عائشة وأسماء رضي الله عنهم .
(أَحَثَ الْجِهَازِ) : من الحث، وهو الإسراع ، والحديث: المسرع المريض،
والجهاز: ما يحتاج إليه في السفر ونحوه.

(سُفَرَةٌ فِي جِرَابِ) : السفرة: هي الراد الذي يصنع للمسافر، ثم استعمل في
وعاء.

(قطعة من نطاقيها) : النطاق هو كل شيء يشد به الوسط .
(لَقِفُّ) : هو الحاذق الفطن، والثقافة: حسن التلقى للأدب .

(لَقْنُ) : اللقن: هو السريع الفهم .
(فَيَذَلِّجُ) : يقال: أدلج، إذا سار في أول الليل ، ويقال: إذا سار في
آخره .

(يُخَادَانْ بِهِ) : صفتان للرجل الذي يهديهما إلى الطريق، والخزيت: هو
الماهر في معرفة الطرق الخفية^(٣) .
(هَادِيَا خَرُبَاتِا)

(٣) انظر: معاني الكلمات جمعها في فتح الباري/للحاافظ ابن حجر (٢٣٨/٧ - ٢٣٣/٧) وعمدة القاري/للإمام العقبي (٤٣/١٧ - ٤٧).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مسؤولية الوالدين في القيام بواجب التربية منذ الصغر :

إن من القواعد الأساسية في تربية الأبناء تعويذهم على الآداب والأخلاق الإسلامية ، وشرط ذلك البداية معهم منذ الصغر ، لتكون النتائج أفضل والثمرة أحسن. ولا يتورّم أن صغر السن حاجز في قضية الإدراك !! فهذا توهم باطل، لأن صغار السن أكثر إدراكاً والتقططاً لما يثار حولهم ، فهذه عائشة رضي الله عنها في حديث الدراسة صبية صغيرة، ومع ذلك تعرف وتدرك تماماً كيف كان التزام والديها وتدينها بدين الإسلام (لم أعقل أبي إلا وهما يدينان الدين ..)، وفي هذا الإدراك المتيقظ عند الصغار كان العلامة ابن القيم يقول : وما يحتاج إليه الطفل غاية الاحتياج الاعتناء بأمر خلقه ، فإنه ينشأ عمما عوده المربّي في صغره ، ويصعب عليه في كبره تلافي ذلك ، وتصير هذه الأخلاق صفات وهيئات راسخة له، فلو تحرز منها غاية التحرّز، فضحته ولا بد يوماً ما، وهذا تحدّث أكثر الناس منحرفة أخلاقهم، وذلك من قبل التربية التي نشأ عليها^(١).

فما أحوجنا اليوم إلى آباء جادين وواعين - كأبي بكر الصديق وأم رومان رضي الله عنّهما يغرسون في أبنائهم منذ أن يفتحوا أعينهم حلق الجرأة والشجاعة ومحبة الدعوة والتضحية في سبلها كما فعل ولداهما عبد الله وأسماء رضي الله عنّهما.

ثانياً : الجهود الفردية ودورها في الدعوة إلى الله :

جهود الفرد للدعوة إلى الله لا تتوقف عند حد القول ، بل تتعدها إلى الفعل أيضاً، لهذا جعل الإمام ابن القيم مراتب الإعلام والأخبار نوعين : إعلام بالقول، وإعلام بالفعل ، ثم قال: وهذا شأن كل معلم لغيره بأمر ، تارة يعلمه بقوله، وتارة بفعله . وهذا

(١) انظر : تحفة المودود بحكام المولد (ص ١٨٧).

كان من جعل داراً مسجداً وفتح بابها لكل من دخل إليها معلمًا أنها للصلاحة وإن لم يتلفظ بقوله ، وكذلك بالعكس^(١) . وقد وفق أبو بكر رضي الله عنه بجهوده الفردية في سبيل الدعوة الإسلامية لذين التوعين ، وهي ظاهرة لمن تأملها في حديث الدراسة ، وقد أشار الإمام ابن بطال إلى بعض منها حين قال: "وفيه من فضل أبي بكر رضي الله عنه ما لا يشاركه فيه أحد، لأنَّه قصد تبليغ كتاب الله وإظهاره مع الخوف على نفسه ولم يبلغ شخص آخر هذه المنزلة بعد رسول الله ﷺ" ^(٢) . ويكتفيه فخرًا أنه زلزل المشركين وحده، والدعوة ما زالت في نشأتها الأولى ، حتى خافوا على نسائهم وصبيانهم من الميل إلى الإسلام بفضل جهوده الفردية رضي الله عنه ، كما جاء في الحديث : (ثم بُدَا لأبي بكر، فابتلى مسجداً بفناء داره، فكان يصلِّي فيه ويقرأ القرآن ، فيقف عليه نساء المشركين وأبناؤهم يعجبون منه وينظرون إليه .. فأفرغ ذلك أشرف قريش من المشركين) .

ثالثاً : للإسلام خاصية جذب الناس إليه :

من خصائص الدعوة الإسلامية أنَّها جاذبية للنفوس . بما حوتَه من مبادئ سامية فاقت كل التصورات . وما على الدعاة إلا إظهار تلك الحقائق السامية التي ارتضاها المولى سبحانه لعباده . كما أظهرها الصديق رضي الله عنه في سلوكه وأفعاله ، فأشعب ذلك من رآها من نساء المشركين وصبيانهم، فصاروا يزدحمون ويتقدّمون عليه حتى يسقط بعضهم على بعض فيكاد ينكسر^(٣) .

(١) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين (٤٥٢/٣) .

(٢) نقلًا عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٣٨) وانظر : عمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٥٦) والفوائد / لابن قيم الجوزية (ص ١٠٨ - ١١٣) .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٧/٢٣٤) .

رابعاً : الإخراج من الأوطان من سنن طريق الدعوة إلى الله :

قدر الله سبحانه أن يكون الابلاء بالإخراج من الأوطان من سنن طريق الدعوة الخامسة، وهذا بناء على قول ورقة للنبي ﷺ: (إِذْ يُخْرِجُكُمْ قَوْمُكُمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَوَ مُخْرِجٍ هُمْ؟ قَالَ: نَعَمْ، لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطُّ بِعِشْلٍ مَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عُودِيَ) ^(١). ولقد ابلي الصحابة رضوان الله عليهم بأذى المشركين لما حصرروا بني هاشم وبين عبدالمطلب في الشعب، فأذن النبي ﷺ لهم بالهجرة إلى الحبشة ووضع حديث الدراسة كيف ضيق المشركون على الصديق رضي الله عنه حتى كاد أن يلحق بمن سبقه من المسلمين المهاجرين، ثم كان خروجه مع نبي الرحمة ﷺ إلى طيبة الطيبة. وكما كانت هذه السنة في أمم الدعوة الخامسة، كانت في الأمم السابقة أيضاً، بدليل ما جاء في قول الله تعالى: ﴿لَنُخْرِجَنَّكُمْ يَا شَعَبَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكُمْ مِنْ قَرِيبًا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَيْسَاهُ﴾ ^(٢) لكن المهم في هذه السنة التبيعة التي وضحتها الله تعالى في قوله: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرَسُولِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَيْسَاهُ إِنَّهُمْ رَبُّهُمْ لَنَهْلِكُنَّ الظَّالِمِينَ﴾ ^(٣). وهذا وعد من الله تعالى، ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا، إِنَّ مَعَ الْغُسْرِ يُسْرًا﴾ ^(٤).

خامساً : خصال الخير والمكارم سبب لدفع المكاره :

أظهر الحديث عظم "فضل أبي بكر رضي الله عنه واتصافه بالصفات البالغة في

(١) صحيح البخاري ، كتاب بدء الوحي ، حديث ٣ (٤/١/١) وأخرج له مسلم في كتاب الإيمان ، باب بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ ... ، حديث ١٦٠ (١٤٣/١) .

(٢) سورة الأعراف: الآية ٨٨ .

(٣) سورة إبراهيم: الآية ١٣ .

(٤) سورة الشرح: الآية ٥ ، ٦ .

أنواع الكمال ^(١) بشهادة ابن الدغنة عدو الدعوة حيث وصفه بقوله : (إنك تكسب المدوم وتصل الرحم وتتحمل الكل ، وتنقى الضيف ، وتعين على نوائب الحق ، فأنما لك حار) ، فكانت تلك الصفات والمكارم بفضل الله ورحمته سبباً في إزالة المكرور عنه ، حيث هيأه الله له وأدخله في جواره وكفالته وأمانه ، ولم ترد قريش جوار ابن الدغنة ، وآمنت أبي بكر رضي الله عنه ، وفي هذا يقول الإمام النسوبي : "إن مكارم الأخلاق وحصل الخير سبب السلام من مصارع السوء" ^(٢) .

سادساً : من صفات الداعية التوكيل على الله :

المسلم يرفض الذل والمهانة في دينه، ويسعى لدفعه ودرنه بالاعتزاز بالله خالقه ومليكه والتوكيل عليه، وفي حديث الدراسة عبرة بأبي بكر الصديق رضي الله عنه حين رد جوار ابن الدغنة وقال بعزة المؤمن: (إفاني أرد إليك جوارك، وأرضي بجوار الله عز وجل) .

سابعاً : الاحتياط في أمور الدعوة :

احتياطاً لأمر الدعوة أحب النبي ﷺ أن تكون زيارته لأبي بكر رضي الله عنه حين أذن له في الخروج إلى المدينة في خمر الظهيرة وفي شدة الحر ساعة القيلولة، على عكس عادته في زيارته للصديق رضي الله عنه، والتي كانت في أحد طرفي النهار ، وفي هذه الزيارة خرج النبي ﷺ متقدعاً على غير عادته، "إذ لم يكن يفعل التقنع عادة بل للحاجة" ^(٣) المتعلقة بموضوع الهجرة بالكمان، ولما وصل دار الصديق رضي الله عنه، أمر

(١) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٣٣/٧) .

(٢) شرح النبووي على صحيح مسلم (٢٠٢/٢/١) .

(٣) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢٣٥/٧) .

يأخرج من عنده احتياطاً منه ليفاتحه في الأمر المهم، حتى قال له الصديق رضي الله عنه: (إنا هم أهلك)، وفي رواية: (إنا هما ابنتاي)، يعني: عائشة وأسماء رضي الله عنهما). وهذا الاحتياط من واجبات الدين، وقد فطن لحقيقة الصديق رضي الله عنه، لهذا نراه أيضاً في حديث الدراسة يخفي جهة مقصده عن ابن الدغنة، ويلمح له بقوله: (آخر جن قومي، فأريد أن أسيح في الأرض وأعبد ربِّي). ويعلق الحافظ ابن حجر على موقفه بقوله: "لعل آبا بكر طوى عن ابن الدغنة تعين جهة مقصده لكونه كافراً، وإلا فقد تقدم أنه قصد التوجه إلى أرض الحبشة" ^(١).

ثامناً : الهجرة من أساليب الدعوة :

الهجرة من الإساليب العملية المهمة لمن خشي على دينه الافتتان . ولقد ضرب النبي ﷺ وصحابته الكرام رضوان الله عليهم المثل الأعلى في تطبيق هذه الرسالة لما خشوا الفتنة في دينهم ، وعن فضل الهجرة وأهميتها يقول الحافظ ابن حجر: "مادام في الدنيا دار كفر فالهجرة واجبة على من أسلم وخشي أن يفتنه عن دينه" ^(٢) .

تاسعاً : استغلال طاقات الشباب في الدعوة إلى الله :

أكد القرآن الكريم على أهمية مرحلة الشباب، وأطلق عليها مرحلة القوة ، وعنها يقول سبحانه وتعالى : ﴿اللهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْئاً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ﴾ ^(٣) . ولقد عبر عن هذه المرحلة أسماء عبدالله رضي الله عنها خير تعبير ، حين تحمل مسؤولية ضخمة عظيمة من مسؤوليات الدعوة في أحلك ظروفها ، وتقاسمها أعباء الدعوة مع

(١) فتح الباري (٢٣٣/٧) .

(٢) المرجع السابق (٢٣٠/٧) .

(٣) سورة الروم: الآية ٤٥ .

الكبار، حيث ضربت أسماء رضي الله عنها أروع الأمثلة في الإثمار حين حملت في نطاقها الراد للرسول ﷺ وهو في الغار^(١) متحملاً مشقة الطريق وصعوبته مع أنها كانت حاملاً بابنها عبد الله بن الزبير، وكذلك أخوها عبد الله رضي الله عنه يخرج في السحر منصراً إلى مكة بعد أن يزود من في الغار بالأخبار ، مستغلاً ظلمة الليل، فلا يصبح إلا وهو بمكة مع قريش كباقيهم ، فهذه المسؤوليات التي تحملها أبناء الصديق رضي الله عنهم رغم ضخامتها ومكانتها في تاريخ الدعوة الإسلامية ، كانت بفضل الله ورحمته موقفة وناجحة لأنها كانت متناسبة مع القدرات والإمكانات والاستعدادات التي وهبها الله سبحانه وتعالى لهذه المرحلة ، مرحلة الشباب والقوة .

عاشرًا : على الداعية الاستفادة من علوم الكفار ما لم يكن هناك أذى أو تعارض شرعي :

كما كان المسلمون أصحاب دين ورسالة، فهم أيضاً أصحاب علم وحضارة ، وهذا الشمول والكمال في قواعد المسلمين ومبادئهم لا يعنهم الاتفاف بما عند أصحاب الدعوات الفاسدة ، بشرط انتفاء التعارض فيما يأخذونه مع أحكام الدين الحنيف ، وفي حديث الدراسة إشارات إلى جواز ذلك ، ويظهر من استئجار الدليل المشرك للاستفادة من علمه على هداية الطريق . وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر : "وفي الحديث استئجار المسلم الكافر على هداية الطريق إذا أمن إليه"^(٢) .

الحادي عشر : أسلوب الدعوة العملي وأثره المفيد :

إن الإسلام دين دعوة عملية متحركة لا جامدة، ولا منغلقة في الأديرة

(١) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٤٦/١٧) .

(٢) فتح الباري (٤٤٢/٤) .

والصوماع، وهذا سر عداء الكفار له منذ بداية الدعوة إلى يومنا هذا ، فهناك الكثير الكثير من الدعوات والمعتقدات التي تقتصر على إقامة شعائر تعبدية في صوماع وأماكن للعبادة ، ولا تشكل خطراً على المجتمعات المخالفة لها في الاعتقادات . ولو كان الإسلام كذلك مجرد صلوات يؤديها المسلم في بيته دون أن يراه أحد، لما شكل ذلك خوفاً عند كفار قريش ، ولكنهم رأوا فيه ذلك التأثير البليغ من خلال صلاة أبي بكر رضي الله عنه وقراءته للقرآن خارج بيته ، وكيف أثر ذلك في نفوس الأطفال والنساء ، وهم أقرب إلى الفطرة السليمة من الرجال ، عندها طلبوا من أبي بكر رضي الله عنه الاقتصار على عبادته في بيته كي لا يراه أحد فيفتحه عما هو عليه؛ بدليل ما جاء في الحديث عنه قوله لابن الدغنه : (مر أبو بكر فليعبد ربه في داره، فليصل فيها، وليقرا ما شاء ، ولا يؤذينا بذلك .. فإننا نخشى على أن يفتن نساءنا وأبناءنا ، فاستحباب لطلبهم أول الأمر، ولكن الداعية أبو بكر رضي الله عنه لما رأى أن مجرد صلاته في جوف بيته لا تؤدي مهمتها الدعوية الفاعلة ، آثر أن يرد حوار ابن الدغنه ، وأن يتعرض لمضايقة صناديد مكة وعذابهم في سبيل الجهر بالدعوة، وإقامة الشعائر العلنية من خلال الأسلوب العملي .

باب: تشبيك الأصحاب في المسجد وغيره

حديث (١٢٥)

(٣٠٨) ٤٧٩/٤٧٨ - حَدَّثَنَا حَامِدُ بْنُ عُمَرَ عَنْ بَشْرٍ حَدَّثَنَا عَاصِمٌ حَدَّثَنَا وَأَقْدَمْ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبْنَى عَمْرٍ أَوْ أَبْنَى عَمْرِو^(١) شَبَّكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَصَابِعَهُ^(٢).

حديث (١٢٦)

(٣٠٩) ٤٨١ - حَدَّثَنَا خَلَادُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ أَبِي بُزْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

(١) راوي الحديث: هو عبد الله بن عمرو بن العاص بن كعب بن لؤي بن غالب، له ولائيه صحابة شريفة، لكنه امتاز بسبق أبيه إلى الإسلام، فكان إسلامه وهرجته بعد سنة سبع. وما أسلم حسن إسلامه فكان صواباً قواماً عباداً يجاهد نفسه مجاهدة شديدة في تحصيل العبادات، حتى ساق النبي ﷺ له الرخص ورغبه في العمل بها. جمع الله له بين الغنى المادي والتعاضع وحب الخير. له مناقب وفضائل ومقام راسخ في الدعوة القرولية والعملية، فقد امتاز بقدرة عالية على حفظ القرآن والسنة النبوية، حتى بلغ ما أنسد إليه سبع مائة حديث، وكان أبو هريرة رضي الله عنه يزكيه ويقول: "لم يكن أحد من أصحاب رسول الله ﷺ أكثراً حديثاً من إلا ما كان من عبد الله بن عمرو ، فإنه كان يكتب ولا يكتب" والحق أن هذه الكتابة كانت أحد جهوده العملية التي مكتسه من حفظ وتحليل العلم الغزير عن النبي ﷺ لم ينفعه. وقد ألمح المحدثون الهمة القوية في الدعوة العملية للمشاركة في بعض الغزاوات ، وكان من عمال معاوية رضي الله عنه على الكوفة، توفي سنة حبس وستين وعمره التسعين وسبعين ودفن بداره الصغيرة في مصر رحمه الله ورضي عنه .

[انظر : الطبقات الكبرى/ابن سعد (٤/٢٦١)، والتاريخ الكبير/الإمام البخاري (٥/٥) وسير أعلام النساء/الإمام النهوي (٣/٧٩) وتهذيب التهذيب/الحافظ ابن حجر (٥/٣٣٧) والإصابة في تمييز الصحابة/ للحافظ ابن حجر (٢/٣٤٣)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب تشبيك الأصحاب في المسجد وغيره .. حديث ٤٧٨ ، ٤٧٩ . (١٤٠/١١).

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب الصلاة ، باب تشبيك الأصحاب في المسجد وغيره ، حديث ٤٨٠ . (١٤٠/١١).

أبِي بُرْدَةَ عَنْ جَدِّهِ عَنْ أَبِي مُوسَىٰ^(١) عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِنَّ الْمُؤْمِنَ لِلْمُؤْمِنِ كَالثَّنَيْنِ يَشْدُدُ بَغْضَةً بَغْضًا وَشَبَكَ أَصْبَاغَهُ^(٢).

الدروس الدعوية في الحديثين:

أولاً : وسيلة التعليم بالفعل سوء استخدام المنهج الحسي:

من المهم للداعية استخدام وسائل إيضاحيه وأمثلة واقعية تجسم الفكرة، وتوضح الأمر، وتحمله صورة حية أمام المدعوين لتكون أوقع في النفس ، وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "إن الذي يريد المبالغة في بيان آقواله يمثلها بحركاته ليكون أوقع في نفس

(١) راوي الحديث : هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار، وكفيته أبو موسى الأشعري التميمي . أسلم قديماً في مكة قبل هجرة الرسول ﷺ ، ثم هاجر إلى المدينة، ثم قدم المدينة مع مجموع المهاجرين بعد فتح خير، فنصر الله به دعوته ، إذ جمع بين العلم والعمل والجهاد وسلامة الصدر ، فكان الإمام الكبير والفقير المقرئ ، حل عن النبي ﷺ علمًا كثيراً ، ذكر الإمام النهي أن له مستدلاً كبيراً يقى منه ثلاث مئة وستون حديثاً ، روى عنه كثير من الصحابة رضوان الله عليهم، ولم يكن في الصحابة أحد أحسن صوتاً منه . بعده عصر بن الخطاب رضي الله عنه إلى البصرة أميراً ومعلماً فافتداهم وفقههم رضي الله عنه ، ولقد نال هذا الشرف في عهد النبي ﷺ حيث استعمله على زيد وعدن ، كما ولـي الكوفة والبصرة في عهد الخلفاء الراشدين ، ومع ذلك لم تغيره الإمارة ولا اغتر بالدنيا، فكان صواباً قواماً ربانياً زاهداً مجاهداً إلى أن مات في داره بالكوفة ، وقيل: في مكة، رحمة الله تعالى ورضي عنه .

[انظر : الطبقات الكبرى/ابن سعد (٤/١٠٥) والامتناع في أسماء الأصحاب/ابن عبد البر (٣٦٣/٢) وسر أعلام البلاء/للإمام النهي (٢/٣٨٠) وتهليل التهليل/للحافظ ابن حجر (٥/٣٦٢)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب تشريك الأصابع في المسجد وغيره ، حديث ٤٨١ (١٤٠/١). طرفا الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب المظالم ، باب نصر المظلوم ، حديث ٢٤٤٦ (٢/٢) (١٣٥).

الثاني: كتاب الأدب ، باب تعاون المؤمنين بعضهم ببعض ، حديث ٦٠٢٦ (٤/٧) (١٠٦).

وآخرجه مسلم في كتاب البر والصلة والأدب ، باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم ، حديث ٢٥٨٥ (٤/١).

١٩٩٩/٤.

السامع^(١) . وعن هذا يقول الإمام الكرماني : "تشييك النبي ﷺ أصابعه في الحديث كان لحكمة تمثيل تعاضد المؤمنين وتناصرهم بذلك، فمثل المعنى بالصورة لزيادة التبيين"^(٢) . ويضيف الإمام القسطلاني قوله : "إن هذا من باب تصوير المعمول بصورة المحسوس"^(٣) .

ولا يقال: إن هذه الوسيلة في هذا الموضع بالذات غير معتبرة في الدعوة الإسلامية، لورود النهي الصريح عن تشييك الأصابع في قول النبي ﷺ : (إذا ترضا أحدكم في بيته، ثم أتى المسجد كان في صلاة حتى يرجع، فلا يفعل هكذا، وشبك بين أصابعه)^(٤) ، وقد رفع ابن المير هذا اللبس بقوله : "التحقيق أنه ليس بين هذه الأحاديث تعارض إذا المنهي عنه فعله على وجه الروع والعبث ، والذي في الحديث إنما هو لمقصود التمثيل ، وتصوير المعنى في النفس بصورة الحس ونحو ذلك من المقاصد الصحيحة"^(٥) .

ثانياً : الحرص على ترابط المجتمع الإسلامي :

في هذا الحديث يحثّ الرسول ﷺ على التعاون والترابط والتناسُر ، وعلى كل أمر يقوي بنية المجتمع المسلم ، وفي هذا الشأن ومن معنى حديث الدراسة يقول الإمام

(١) فتح الباري (٤٥٠/١٠) .

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٤١/٤) .

(٣) إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري (٤٦٠/١) .

(٤) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه حدث حديث ٤٢٩ و ٤٤٧ (١/٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٩)، والحاكم في المستدرك ٢٠٦/١ وقال: صحيح على شرط الشيفيين ووافقه النهبي ، وكلما قال الإمام العيني في عمدة القارئ ٤٦١/٤) .

(٥) المواري على أبواب البخاري (ص ٩١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٦٦/١) وعمدة القارئ للإمام العيني (٤/٢٦٢) .

الأبي : " هو خير في معنى الأمر ، أي ليكن المؤمنون كالبنيان في التعاون والتناصر " (١) .
ويوضح الإمام ابن بطال بأن هذا المعنى لا يقتصر على الشؤون الدينية، فيقول :
" والمساعدة في أمور الآخرة، وكذا في الأمور المباحة من الدنيا مندوب إليها " (٢) ، وذلك
لتحقيق الفوز الديني والفلاح الآخرمي .

(١) إكمال إكمال المعلم (٨/٤٢) .

(٢) نقلًا عن : فتح الباري / المحافظ ابن حجر (٤٥٠/١٠) وانظر : المرجع السابق .

حديث (٤٨٢)

(٤٨٢) - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ قَالَ حَدَّثَنَا النَّضْرُ بْنُ شَمْيْلَ أَخْبَرَنَا ابْنُ عَوْنَ عنِ ابْنِ سِيرِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِخْدَى صَلَائِي الْعَشِيِّ قَالَ ابْنُ سِيرِينَ مَسَّاهَا أَبُو هُرَيْرَةَ وَلَكِنْ تَسْبِيْتُ اتَّا قَالَ فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَامَ إِلَى خَشْبَةِ مَغْرُوضَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَاتَّكَأَ عَلَيْهَا كَانَهُ غَطَّبَانٌ وَوَضَعَ يَدَهُ الْيَمْنَى عَلَى الْيُسْرَى وَشَبَّكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ وَوَضَعَ خَدَّهُ الْأَيْمَنَ عَلَى ظَهْرِ كَفِهِ الْيُسْرَى وَخَرَجَتِ السَّرَّاغَانِ مِنْ أَبْوَابِ الْمَسْجِدِ فَقَالُوا قَصْرَتِ الصَّلَاةُ وَفِي الْقَوْمِ أَبُو بَكْرٍ وَعَمَرٌ فَهَبَا أَنْ يَكَلِّمَهُ وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ فِي يَدِيهِ طَولٌ يُقَالُ لَهُ ذُو الْيَدَيْنِ^(١) قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْسَيْتَ أَمْ قَصْرَتِ الصَّلَاةُ قَالَ لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تُقْصِرْ فَقَالَ أَكَمَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ فَقَالُوا نَعَمْ فَتَقَدَّمَ فَصَلَّى مَا تَرَكَ ثُمَّ سَلَّمَ ثُمَّ كَبَرَ وَسَجَدَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطْوَلَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ ثُمَّ كَبَرَ وَسَجَدَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطْوَلَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ فَرَبِّمَا سَأَلَوْهُ ثُمَّ سَلَّمَ فَيَقُولُ نُبْتَ أَنَّ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنَ قَالَ لَمْ سَلَّمَ^(٢).

(١) ذُو الْيَدَيْنِ : اسْمَهُ الْخَرْبَاقُ بْنُ عُمَرٍو بْنِ سَلِيمٍ ، وَلَقْبُ بْنِ الْيَدَيْنِ لَطُولِهِ كَانَ فِي يَدِيهِ ، وَيُحَمَّلُ أَنَّهُ كَانَ طَوِيلَ الْيَدَيْنِ بِالْفَضْلِ وَبِالْبَذْلِ . [انظُرْ : الْفَهْمُ لِأَشْكَلِ مِنْ تَلْخِيصِ كَتَابِ مُسْلِمٍ / لِإِلَامِ الْقَرْطَبِيِّ (١٨٨/٢) وَشَرْحُ التَّوْرِيِّ عَلَى صَحِيحِ مُسْلِمٍ (٦٨/٥/٢) وَعِدْمُهُ الْقَارِيِّ / لِإِلَامِ الْعَيْنِيِّ (٤/٢٦٤) .]

(٢) صَحِيحُ الْبَخْرَارِيِّ ، كَتَابُ الصَّلَاةِ ، بَابُ تَشْبِيكِ الْأَصْبَاحِ فِي الْمَسْجِدِ وَغَيْرِهِ ، حَدِيثُ ٤٨٢ (١٤٠/١/١) . أَطْرَافُ الْحَدِيثِ فِي صَحِيحِ الْبَخْرَارِيِّ :

الْأَوْلَى : كَتَابُ الْأَذَانِ ، بَابُ هَلْ يَأْخُذُ الْإِمَامُ إِذَا شَكَ بِقَوْلِ النَّاسِ ، حَدِيثُ ٧١٤ (١٩٧/١/١) .

الثَّانِي : الْمَرْجَعُ السَّابِقُ ، حَدِيثُ ٧١٥ .

الثَّالِثُ : كَتَابُ السَّهْوِ ، بَابُ إِذَا سَلَمَ فِي دِكْعَتَيْنِ ... ، حَدِيثُ ١٢٢٧ (٨٢/٢/١) .

الرَّابِعُ : كَتَابُ السَّهْوِ ، بَابُ مَنْ لَمْ يَشْهُدْ فِي سَجْدَتِي السَّهْوِ ، حَدِيثُ ١٢٢٨ (٨٣/٢/١) .

الْخَامِسُ : كَتَابُ السَّهْوِ ، بَابُ يَكْبُرُ فِي سَجْدَتِي السَّهْوِ ، حَدِيثُ ١٢٢٩ (٨٣/٢/١) .

السَّادِسُ : كَتَابُ الْأَدَبِ ، بَابُ مَا يَحْمِزُ مِنْ ذَكْرِ النَّاسِ خَوْ قَوْلَمُ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ ، حَدِيثُ ٦٠٥١ (١١٢/٧/٤) .

شرح غريب الحديث :

(العشى) : ما بين الزوال إلى المغرب^(١).

(السرغان) : جمع سريع والمراد بهم أوائل الناس خروجاً من المسجد ، وهم أصحاب الحاجات غالباً^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : النسيان لا ينقص من قدر الداعية ولا يحط من مقامه ولا يسقط الواجب:

ذلك لأن نص الحديث حزم بوقوع النسيان من النبي ﷺ ، ولا عبرة لمن قال إن في قول النبي ﷺ: (لم أنس ولم أقصر) نفي النسيان عنه ﷺ ، لأنه عليه الصلاة والسلام "إما أخبر عن الذي كان في اعتقاده وظنه ، وهو أنه لم يفعل شيئاً من ذلك ، فأخبر بحق ، إذ خبره موافق لما في نفسه"^(٣) ، فوقع النسيان منه ﷺ ، وكذلك جوازه على الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين^(٤) ، دون أن يكون هنا مساس لمقام النبوة ، يعطي

السابع : كتاب أخبار الأحاديث ، باب ما جاء في إجازة خير الواحد الصدوق في الأذان ... ، حدثنا ٧٢٥٠ (١٧٠/٨/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد وموضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة والسجود له ، حدثنا ٥٧٣ (٤٠٣/١).

(١) إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٤٩١/٢) وانظر : عمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٦٣) وعنون المعود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد الآبادي (٣١٢/٣).

(٢) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (١٠٠/٣) وعنون المعود شرح سنن أبي داود / للأبادي (٣١٢/٣).

(٣) المفهوم لما أشكل من تلخيص صحيح مسلم للإمام القرطبي (١٩٢/٢) وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٤/٤٩٤) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (١٠١/٣) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٦٦).

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٧١/٥/٢) وعنون المعود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد العظيم آبادي (٣٢٤/٣) وسبق إثبات ذلك في الحديث رقم (٨٠) ص (٦١٨).

للدعاة منافذ شرعية إذا حصل هناك خلط أو خطأ نتيجة سهو أو نسيان، فإن خطأهم حيث لا مغفور لهم، وهذا نرى كيف أن ابن سيرين صرخ بالنسيان في الرواية نفسها بقوله: (ولكن نسيت أنا).

ثانياً : الدقة في نقل أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم :

لم يتوان الرواة في إظهار الشك حين طرأ عندهم في تعين الصلاة التي حصل فيها السهو والنسيان، حيث صح في أحد أطراف البخاري: (الظهر أو العصر)، وفي رواية أخرى حزم بالظهر، وتارة حزم على أنها العصر^(١)، وللدقّة في النقل عن رسول الله ﷺ وخوف الوقوع تحت طائلة عقوبة الكذب على رسول الله ﷺ نرى أن ابن سيرين لم يعرف بتلك الصلاة ولم يؤكدها، ولنقطته جعل الأمر مفتوحاً، فقال: (إحدى صلاتي العشي)، لأن العشي هو الوقت المخصوص بين زوال الشمس وغروبها، وبين هذين الوقتين تكون صلاتاً الظهر والعصر^(٢).

ثالثاً : البعد عن المجاملة في الحق :

ينبغي للمدّعو أن يكون صادقاً مع الداعية ، بعيداً عن مجاملته ، خاصة إذا ظهر في فعله ما يدعو إلى الريبة . ذلك لأن أعمال الدعاة لا تتحمل تلك المجاملة، وستدّهم في ذلك قول النبي ﷺ: (إذا نسيت فذكّرْتني)^(٣) ، وبناء عليه فقد وقع التبيه له من قبل ذي اليدين رضي الله عنه ، لما اقتصر ﷺ في الصلاة الرابعة على الثنتين ، ولم ينكر ﷺ

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٩٧/٣) وعمسة القاري / للإمام العسّي (٤/٢٦٣) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى / للإمام محمد المباركى (٤٢٠/٢).

(٢) انظر : باب تغليظ الكذب على رسول الله ﷺ في مقدمة صحيح الإمام مسلم (١/٩-١٤).

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٤٢) (١٤٢).

(٤) سبق دراسته وتخريجها في الحديث رقم (٨٠) ص (٦٤).

عليه سؤاله^(١) وتبينه، بل إن من العلماء من أستد غضبه عليه الصلاة والسلام المذكور في الحديث إنما كان لعدم تذكيره وتبينه ، يقول الإمام محمد الألباني في هذا: "غضبه ع يحتمل أنه لعدم تذكيرهم إياه حتى ذكره ذو اليدين، لاسيما إن كانت القضية بعد قوله: (إذا نسيت فذكروني) ، فإن قلت : قد أنسد إلى الجذع مغبباً قبل تذكير ذي اليدين. قلت : في الطريق الثاني من الحديث نفسه أنه ذكره إثر سلامه ، فيكون غضب حيث لا يُأْسَد ليواجه القوم، فيسألهم ويشهد لذلك أن غضبه في حديث سلامه من ثلاث إنما هو لعدم تذكيرهم إياه حتى دخل منزله"^(٢) .

رابعاً : تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم واحترامه :

إن سكوت أبي بكر الصديق وعمر رضي الله عنهما في قضية السهر رغم وجودهما مع القوم لا يعد من باب المحاملة في الحق، لأنـه - كما بينت الرواية - من باب الهيبة (فهاباً أن يكلماه) ، والتعظيم لجناب المصطفى ص ، ولا يقال: إن في مراجعة ذي اليدين رضي الله عنه نفي الأدب معه ع ، لأنـه إنما فعل ذلك من باب التذكير والحرص على العلم والمعرفة ، وقد أكد العلماء هذه الجوانب في موقف الصحابة رضوان الله عليهم، يقول الإمام القرطبي : إنـهما بما غلبهما من احترام النبي ص وتعظيمه وإكبار مقامه الشريف ، امتنعا من تكليمه، مع علمهما بأنه سيبين أمر ما وقع .. وإنـدام ذي اليدين على السؤال دليل على حرصه على تعلم العلم، وعلى اعتنائه بأمر الصلاة^(٣) .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢٠٢/٣) .

(٢) إكمال إكمال العلم (٤٩١/٢) وانظر : مكمل إكمال الإكمال / للإمام محمد السنوسي (٤٩١/٢) .

(٣) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (١٨٨/٢) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٠٠/٣) . وعون المعبد شرح سنن أبي داود للعلامة / محمد العظيم آبادي (٣١٢/٢) .

خامساً : من مهام الداعية التثبت من الأمر قبل اتخاذ القرار :

وقد ورثه في ذلك النبي عليه الصلاة والسلام، حيث لم يكتف باعتقاد نفسه حيث استفهم الصحابة رضوان الله عليهم عن صحة قول ذي اليدين رضي الله عنه: (أكما يقول ذو اليدين؟) ووجه التثبت أن الهمزة للاستفهام ، أي: أصدق في النص الذي هو سبب السؤال المأذوذ من مفهوم الاستفهام ، فقال الناس: نعم، أي: صدق^(١). فإذا كان النبي ﷺ لم يرجع حتى استتب^(٢) ، فإن غيره أولى بذلك ، لهذا قال العلماء: "إن الواحد إذا أدعى شيئاً جرى بحضوره جمع كثير لا يخفى عليهم سلوا عنه، ولا يعمل بقوله من غير سؤال"^(٣).

سادساً : على الداعية الرجوع إلى الحق عند وجود اليقين :

إن في رجوع النبي ﷺ لخبر الجماعة^(٤) درساً يليغاً للدعاة في الاعتراف بالحق ولو كان على النفس ، وأن ذلك لا يعد نقصاً في حقوقهم . لهذا كان من الأحكام الشرعية المتفق عليها أن على الإمام الرجوع لقول المؤمنين إذا حصل الشك^(٥).

سابعاً : أسلوب التعريف باللقب :

تلقيب الشخص بما فيه من الوصف أسلوب عاطفي دعوي ، خاصة إذا كان مما يعجب الشخص الملقب به ، وقد أشار الإمام الكرمانی إلى هذا الأسلوب بقوله : "جواز

(١) النظر : تحفة الأحوذی بشرح جامع الرعمالی / للعلامة محمد البارکفوري (٤٢١/٢).

(٢) انظر : فتح الباری / للحافظ ابن حجر (١٠٢/٣).

(٣) شرح الترمذی على صحيح سلم (٧١٥/٢)، عن المعود شرح من أبي داود / للعلامة محمد العظيم آبادي (٣٢٤/٣).

(٤) انظر : فتح الباری / للحافظ ابن حجر (١٠٢/٣).

(٥) انظر : المرجع السابق (١٠٢/٣).

التلقيب الذي سببه التعريف دون الته吉ن^(١) . لكن قد يحتاج إلى التعريف بأوصاف يشتهر بها الملقب، ولكن لا تتحمل الإطراء، كقول النبي ﷺ: (ذو اليدين) . وكقول البعض: الأعمش والأعرج ونحوهما، "فمثل هذا إن كان لبيان والتمييز جائز، وإن كان للتنقيص لم يجز"^(٢) .

(١) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤٤/٤) . وانظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٦٨/١٠) (١٠٣/٣) .

(٢) نقلًا عن: فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٤٦٩/١٠) .

باب: المساجد التي على طرق المدينة والوازع التي صلى فيها النبي عليه الصلاة والسلام حديث (١٤٨)

(٤٨٣) - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرِ الْمُقَدَّمِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا فُضَيْلُ بْنُ سَلِيمَانَ قَالَ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عَفْبَةَ قَالَ رَأَيْتُ سَالِمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَتَحَرَّى أَسَاكِنَ مِنَ الطَّرِيقِ فَيَصْلِي فِيهَا وَيَحْدُثُ أَنَّ أَبَاهُ كَانَ يَصْلِي فِيهَا وَأَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْلِي فِي تِلْكَ الْأَمْكِنَةِ وَحَدَّثَنِي نَافِعٌ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَصْلِي فِي تِلْكَ الْأَمْكِنَةِ وَسَأَلْتُ سَالِمَ فَلَا أَعْلَمُ إِلَّا وَأَفَقَ نَافِعًا فِي الْأَمْكِنَةِ كُلَّهَا إِلَّا أَنَّهُمَا اخْتَلَفَا فِي مَسْجِدٍ بِشَرْفِ الرَّوْحَاءِ^(١).

وفي رواية قال : (أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَى وَهُوَ فِي مَقْرَبِهِ مِنْ ذِي الْحُلَيْفَةِ فِي بَطْنِ الْوَادِي فَقَيلَ لَهُ إِنَّكَ بِبَطْحَاءِ مُبَارَكَةٍ فَقَالَ مُوسَى وَقَدْ أَنَاخَ بِنَا سَالِمَ بِالْمَنَابِعِ الَّذِي كَانَ عَبْدُ اللَّهِ يُنْبِيغُ بِهِ يَتَحَرَّى مُقْرَسٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)^(٢).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٨٣ (١٤١/١/١). أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب الحج ، باب قول النبي ﷺ (العقير واد مبارك) حديث ١٥٣٥ (١٧٦/٢/١).

الثاني : كتاب الحرم والزارعة ، بدون اسم الباب ، حديث ٢٣٣٦ (٩٨/٣/٢).

الثالث : كتاب الاعتصام بالكتاب والسنّة ، باب ما ذكر النبي ﷺ وحضر على اتفاق أهل العلم ، حديث ٧٣٤٥ (١٩٦/٨/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب الحج ، باب التعريس بذي الحليفة ... ، حديث ١٣٤٦ (٩٨١/٢).

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة الطرف الثاني .

حديث (١٢٩)

(٣١٢) ٤٨٤ - حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ الْجَزَامِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ عِيَاضٍ قَالَ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عَفْعَةَ عَنْ نَافِعٍ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ أَخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَنْزِلُ بِدِي الْخَلِيفَةِ حِينَ يَغْتَمِرُ وَفِي حَجَّتِهِ حِينَ حَجَّ تَحْتَ سَمَرَةَ فِي مَوْضِعِ الْمَسْجِدِ الَّذِي بِدِي الْخَلِيفَةِ وَكَانَ إِذَا رَجَعَ مِنْ غَزْوَةِ كَانَ فِي تِلْكَ الطَّرِيقِ أَوْ حَجَّ أَوْ عُمْرَةَ هَبَطَ مِنْ بَطْنِ وَادٍ فَإِذَا ظَهَرَ مِنْ بَطْنِ وَادٍ آنَاءَ بِالْبَطْحَاءِ الَّتِي عَلَى شَفِيرِ الْوَادِي الشَّرِيقَةِ فَعَرَسَ ثُمَّ حَتَّى يُصْبِحَ لَيْسَ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الَّذِي بِحِجَّارَةٍ وَلَا عَلَى الْأَكْمَةِ الَّتِي عَلَيْهَا الْمَسْجِدُ كَانَ ثُمَّ خَلِيجٌ يُصْلِي عَبْدَ اللَّهِ عِنْدَهُ فِي بَطْنِهِ كُتُبٌ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ يُصْلِي فَدَحًا السَّيْلُ فِيهِ بِالْبَطْحَاءِ حَتَّى دَفَنَ ذَلِكَ الْمَكَانَ الَّذِي كَانَ عَبْدَ اللَّهِ يُصْلِي فِيهِ^(١).

حديث (١٣٠)

(٣١٣) ٤٨٥ - وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ حَدَّثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى حِينَهُ الْمَسْجِدَ الصَّفِيرَ الَّذِي دُونَ الْمَسْجِدِ الَّذِي بِشَرْفِ الرَّوْحَاءِ وَقَدْ كَانَ عَبْدَ اللَّهِ يَعْلَمُ الْمَكَانَ الَّذِي كَانَ صَلَّى فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ ثُمَّ عَنْ يَوْمِكِنَ حِينَ تَقُومُ فِي الْمَسْجِدِ تُصْلَى وَذَلِكَ الْمَسْجِدُ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ الْيَمْنَى وَأَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى مَكَةَ يَيْنَةَ وَبَيْنَ الْمَسْجِدِ الْأَكْبَرِ رَفِيَّةً بِحَجَّرٍ أَوْ نَخْوَ ذَلِكَ^(٢).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٨٤ (١٤١/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الحج ، بدون اسم باب ، حديث ١٥٣٢ (١٧٥/٢/١).

الثاني : كتاب الحج ، باب خروج النبي ﷺ ، حديث ١٥٣٣ (١٧٥/٢/١).

الثالث : كتاب العمرة ، باب القدوم بالغداة ، حديث ١٧٩٩ (٢٤٧/٢/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٨٥ (١٤٢/١١).

حديث (١٣١)

(٣١٤) ٤٨٦ - وأنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ يَصْلِي إِلَى الْعِرْقِ الَّذِي عِنْدَ مُنْصَرَفِ الرُّوْحَاءِ وَذَلِكَ الْعِرْقُ اِنْتِهَاءُ طَرِيقِهِ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ دُونَ الْمَسْجِدِ الَّذِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُنْصَرِفِ وَأَنَّهُ دَاهِبٌ إِلَى مَكَّةَ وَقَدْ اِبْتَغَى ثُمَّ مَسْجِدًا فَلَمْ يَكُنْ عَنْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ يَصْلِي فِي ذَلِكَ الْمَسْجِدِ كَانَ يَقْرُسُ كُمَّهُ عَنْ يَسَارِهِ وَوَرَاءِهِ وَيَصْلِي أَمَامَهُ إِلَى الْعِرْقِ نَفْسِهِ وَكَانَ عَنْدَ اللَّهِ يَرُوحُ مِنَ الرُّوْحَاءِ فَلَا يَصْلِي الظُّهُرَ حَتَّى يَأْتِي ذَلِكَ الْمَكَانَ فَيَصْلِي فِيهِ الظُّهُورَ وَإِذَا أَقْبَلَ مِنْ مَكَّةَ فَإِنَّ مَرْءَهُ بِهِ قَبْلَ الصُّبْحِ بِسَاعَةٍ أَوْ مِنْ آخِرِ السَّعْدِ عَوْنَسَ حَتَّى يَصْلِي بِهَا الصُّبْحَ^(١).

حديث (١٣٢)

(٣١٥) ٤٨٧ - وأنَّ عَنْدَ اللَّهِ حَدِيثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَنْزِلُ تَحْتَ سَرَحَةَ ضَخْمَةَ دُونَ الرُّوْبَيْثَةِ عَنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ وَوَجَاهَ الطَّرِيقِ فِي مَكَانٍ بَطْحَ سَهْلٍ حَتَّى يَفْضُّلَ مِنْ أَكْمَةَ دُوَيْنَ بِرِيدِ الرُّوْبَيْثَةِ بِمِيلَنِ وَقَدْ انْكَسَرَ أَغْلَاهَا فَاقْتَشَى فِي جَوْفِهَا وَهِيَ قَائِمَةٌ عَلَى سَاقٍ وَفِي سَاقِهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ^(٢).

حديث (١٣٣)

(٣١٦) ٤٨٨ - وأنَّ عَنْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ حَدِيثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي طَرَفِ تَلْعَةٍ مِنْ وَرَاءِ الْعَرْجِ وَأَنَّهُ دَاهِبٌ إِلَى هَضْبَةٍ عِنْدَ ذَلِكَ الْمَسْجِدِ قَبْرَانَ أَوْ ثَلَاثَةَ عَلَى الْقَبُورِ رَضَمَ مِنْ حِجَارَةٍ عَنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ عِنْدَ سَلَمَاتِ الطَّرِيقِ بَيْنَ أَوْلَيْكَ السَّلَمَاتِ كَانَ عَنْدَ اللَّهِ يَرُوحُ مِنَ الْعَرْجِ بَعْدَ أَنْ تَمِيلَ الشَّمْسُ بِالْهَاجِرَةِ فَيَصْلِي الظُّهُورَ فِي ذَلِكَ الْمَسْجِدِ^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٨٦ (١٤٢/١/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٨٧ (١٤٢/١/١).

(٣) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٨٨ (١٤٢/١/١).

حديث (١٣٤)

(٣١٧) ٤٨٩ - وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ حَدَّثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَزَّلَ عِنْدَ سَرَّحَاتِ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ فِي مَسِيلٍ دُونَ هَرْشِيِّ ذَلِكَ الْمَسِيلُ لَاصِقٌ بِكُرَاعِ هَرْشِيِّ يَئِسَّهُ وَيَبْيَسُ الطَّرِيقَ قَرِيبًا مِنْ غَلُوَّةٍ وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ يُصَلِّي إِلَى سَرَّحَةٍ هِيَ أَقْرَبُ السَّرَّحَاتِ إِلَى الطَّرِيقِ وَهِيَ أَطْوَاهُنَّ^(١).

حديث (١٣٥)

(٣١٨) ٤٩٠ - وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ حَدَّثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَنْزِلُ فِي الْمَسِيلِ الَّذِي فِي أَذْنِي مَرَّ الظَّهَرَانِ قَبْلَ الْمَدِينَةِ حِينَ يَهْبِطُ مِنَ الصَّفَرَاوَاتِ يَنْزِلُ فِي بَطْنِ ذَلِكَ الْمَسِيلِ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ وَأَنَّهُ ذَاهِبٌ إِلَى مَكَّةَ لَيْسَ يَنْزِلُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَبْيَسُ الطَّرِيقَ إِلَى رَمَيَّةِ بِحَجَّرٍ^(٢).

حديث (١٣٦)

(٣١٩) ٤٩١ - وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ حَدَّثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَنْزِلُ بِذِي طُوَّى وَيَبْيَسُ حَتَّى يُضْبَحَ يُصَلِّي الصَّبْحَ حِينَ يَقْدُمُ مَكَّةَ وَمُصْلَنِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَلِكَ عَلَى أَكْمَةِ غَلِيظَةٍ لَيْسَ فِي الْمَسْجِدِ الَّذِي يُسَيِّدُ فَمُ وَلَكِنْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ عَلَى أَكْمَةِ غَلِيظَةٍ^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٨٩ (١٤٢/١/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٩٠ (١٤٣/١/١).

(٣) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٩١ (١٤٣/١/١).

حديث (١٣٧)

(٣٢٠) ٤٩٢ - وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ حَدَّثَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَقْبَلَ فِرْضَتَيِ الْجَبَلِ الَّذِي يَبْيَنُهُ وَيَبْيَنُ الْجَبَلَ الطَّوِيلَ نَحْرَ الْكَعْبَةِ فَجَعَلَ الْمَسْجِدَ الَّذِي يَبْيَنُهُ لَمْ يَسَارِ الْمَسْجِدَ بِطَرَفِ الْأَكْمَةِ وَمُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْفَلَ مِنْهُ عَلَى الْأَكْمَةِ السَّوَادَاءِ تَدَعُ مِنَ الْأَكْمَةِ عَشَرَةً أَذْرُعًا أَوْ نَحْوَهَا ثُمَّ تُصَلَّى مُسْتَقْبِلَ الْفَرَضَتَيْنِ مِنَ الْجَبَلِ الَّذِي يَبْيَنُكَ وَيَبْيَنُ الْكَعْبَةَ^(١).

شرح غريب الأحاديث :

(شرف الرؤساء) : هي قرية جامعة على ليلتين من المدينة^(٢).

(سمراة) : أي شجرة ذات أشواك.

(شفير الوادي) : حرفه .

(فعرس) : التعريس نزول استراحة لغير إقامة، ويكون من آخر الليل لومة خفيفة ثم يرتحلون.

(الأكمة) : هي التل، وهو دون الجبل.

(خليج) : وادٍ له عمق يشق من آخر أعظم منه.

(كتب) : جمع كثيب، وهو ما غالظ وارتفاع عن وجه الأرض.

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب المساجد التي على طرق المدينة ... ، حديث ٤٩٢ (١٤٣/١/١) .

طرفا الحديث في صحيح البخاري :

الأول : كتاب الحج ، باب النزول بدبي طوى ... ، حديث ١٧٦٧ (٢٢٨/٢/١) .

الثاني : كتاب الحج ، باب النزول من نزل بدبي طوى ... ، حديث ١٧٦٩ (٢٢٩/٢/١) .

* وأخرجه مسلم في كتاب الحج ، باب التعريس بدبي الخليفة ... ، حديث ١٢٥٧ (٩٨١/٢) .

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٦٩/١) وعمدة القاري / للإمام العيني (٤/٢٧٢) .

- (دَحَّا) : أي دفع وسواه بما حمل من البطحاء .
- (بَطْحَاءِ) : عبارة عن حجارة ورمل .
- (الْعَرْقِ) : جبل صغير ، وقيل : واد معروف ، فيقال له: عرق الطيبة.
- (سَرْخَةِ) : هي الشجرة الضخمة التي طالت، وها نمر، وليس لها شوك^(١).
- (الرُّوئِيَّةِ) : موضع بين مكة والمدينة على ليلة من المدينة، وقيل: على بعد سبعة عشر فرسخاً من المدينة^(٢).
- (وِجَاءَ الْطَّرِيقِ) : أي: مقابلة.
- (بَطْحِ) : أي: واسع .
- (دُوَيْنَ بَرِيدِ) : أي: بينه وبين المكان الذي ينزل فيه البريد في سكة الطريق بالروية ميلان^(٣).
- (وَهِيَ قَائِمَةٌ عَلَى سَاقِ) : كالبنيان، ليست متسعة من أسفل وضيقة من فوق^(٤).
- (تَلْعَةِ) : مسيل الماء من فوق إلى أسفل.
- (الْعَرْجِ) : قرية جامعة بينها وبين الروية ثلاثة عشر ميلاً.
- (رَضْمَمْ مِنْ حِجَارَةِ) : الرضم: حجارة كبيرة.
- (سَلَمَاتِ) : بكسر اللام هي الصخرات ، وبالفتح هي الشجرات^(٥).

(١) انظر: أعلام الحديث/للإمام الخطابي (٤١٦/١ ، ٤١٧ ، ٤١٩) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٦٩/١ ، ٥٧٠ ، ٥٧٠) وعدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٧١ ، ٢٧٢).

(٢) انظر: معجم البلدان (٣/١٠٥) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٦٩/١ ، ٥٧٠ ، ٥٧٠) وعدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٧١ ، ٢٧٢).

(٣) انظر: وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٦٩/١ ، ٥٧٠ ، ٥٧٠) وعدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٧١ ، ٢٧٢).

(٤) عددة القاري/للإمام العيني (٤/٢٧٣).

(٥) انظر: أعلام الحديث/للإمام الخطابي (٤١٦/١) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٧٠/١) وعدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٧٣).

(مَسِيلٌ) : المسيل: المكان المنحدر^(١).

(هَرْشَىٰ) : ثنية معروفة في طريق مكة قريبة من الجحفة يرى منها البحر^(٢).

(الغُلْوَةٌ) : قدر رمية بسهم، وقيل: قدر ثلثي ميل^(٣).

(مَرْ الظَّهَرَانِ) : هو الوادي الذي تسميه العامه بطن مرو.

(الصَّفَرَاوَاتِ) : هي الأودية أو الجبال بعد مر الظهران.

(بَدِي طُوىٰ) : موضع بمكة.

(فُرْضَتَا الْجَبَلِ) : مدخل الطريق إلى الجبل^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الحرص على تعظيم المتابعة للرسول صلى الله عليه وسلم لا تعظيم الأمكنة:

الأمكنة ليست مقصودة بذاتها لتعظيم في دعوة الإسلام ، إذ لا علاقة للمكان بالتعظيم، إلا إذا خصص بدليل شرعي، كتحصيص الطواف حول الكعبة، وتحصيص مقام إبراهيم بالصلاحة فيه ، ويشير الإمام ابن القاسم إلى هذه المقدمة بقوله: وتحصيص بعض الأزمنة والأمكنة وتفضيل بعضها على بعض لخصائص قامت بها اقتضت التخصيص^(٥). وبين العلامة ابن أبي جمرة صفة هذا التعظيم بقوله: "إن تعظيم الأيام الشريفة والبقع لا يكون تعظيمها إلا بأنواع العبادات"^(٦).

(١) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٧٠/١) وعتمدة القاري / للإمام العيني (٤/٢٧٣).

(٢) معجم البلدان (٥/٣٩٧) وانظر المرجعين السابقين .

(٣) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر / للإمام ابن الأثير (٣/٣٨٣) والمرجعين السابقين .

(٤) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٧٠) وعتمدة القاري / للإمام العيني (٤/٢٧٤).

(٥) انظر : أعلام الموقرين عن رب العالمين (٢/١٥١).

(٦) بهجة النقوس (٢/٨) وانظر : المرجع نفسه (٢/٩٣).

ونزول ابن عمر رضي الله عنه في تلك الأمكانة وعلى الوجه المذكور في أحاديث الدراسة كان من باب التأسي به ﷺ في فعل ما فعله عليه الصلاة والسلام على الوجه الذي فعل ، لا من باب تعظيم تلك الأمكانة والتبرك بها . وذلك إما لزيادة في حبه ، وأما لبركة مشابهته له^(١) ، وفي هذا يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : " لم يكن ابن عمر - ولا غيره من الصحابة - رضوان الله عليهم - يقصدون الأماكن التي كان ينزل فيها ويبيت فيها ، مثل بيوت أزواجه ، ومثل مواضع نزوله في مغاراته ، وإنما كان الكلام في مشابهته في صورة الفعل فقط ، وإن كان هو لم يقصد التعبد به ، فاما الأمكانة نفسها ، فالصحابة مختلفون على أنه لا يعظم منها إلا ما عظمته الشارع "^(٢) . ويقول الحافظ ابن حجر "عرف من صنيع ابن عمر استحباب تتبع آثار النبي ﷺ والتبرك بها"^(٣) .

ثانياً : الحرص على الاتباع والحد من الابتداع :

هذه الأماكن التي خصصها النبي ﷺ بالنزول والصلاحة كانت بحكم الاتفاق والمصادفة ، ولم يقصدتها ، فهي إذاً ليست من المشاعر والمناسك ، وإنما نزلها ﷺ من أجل التعريض حتى يصبح ، لولا يفاجئ الناس أهاليهم ليلاً^(٤) ، والاقتداء به في كل هذه الأفعال لا تحمل حقيقة الاتباع والتأسي لعدم الدليل ، وتتبعها لذلك غير مشروع^(٥) . وعن هذا يقول الإمام الأمدي : "فلو وقع فعله في مكان أو زمان مخصوص ، فلا مدخل له في المتابعة

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١٠/٤٠٩-٤١٠) .

(٢) المرجع السابق (١٠/٤١١) .

(٣) فتح الباري (١/٥٧١) . وانظر : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للإمام القسطلاني (١/٤٦٤) .

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٣/٩١٥) وإكمال إكمال العلم للإمام الأبي (٤/٤٤٠) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٣/٥٩٣) .

(٥) انظر : هامش فتح الباري للحافظ بن حجر (١/٥٦٩) .

والتأسی سواء تکرر أو لم يتکرر ، إلا أن يدل الدليل على اختصاص العبادة به ، كاختصاص الحج بعرفات^(١)؛ لأنه قد يكون هذا الاتباع سبباً إلى الابتداع ، ووسيلة إلى الغلو والشرك ، كما نبه لذلك الفاروق عمر رضي الله عنه ، "فقد ثبت بالإسناد الصحيح أن عمر رضي الله عنه كان في السفر ، فرأهم يتباون مكاناً يصلون فيه ، فقال: ما هذا؟ قالوا: مكان صلی فيه رسول الله ﷺ ، فقال: أتريدون أن تخذلوا آثار أئيائكم مساجد؟ إنما هلك من كان من قبلكم بهذا. من أدركه فيه الصلاة، فليصل فيه ، وإلا فليمض"^(٢).

وفعل عبد الله بن عمر رضي الله عنه في أحاديث الدراسة لا يحمل هذا المحمّل لأن "تشدده في الاتباع مشهور ، وغيره ليس في هذا المقام"^(٣) . فهو في مأمن من هذا الابتداع القبيح. وقد نبه لذلك الإمام القسطلاني لما قال : وإنما كان ابن عمر رضي الله عنه يصلّي في هذه الموضع للتبرك ، وهذا لا ينافي ما روی من كراهة أبيه عمر رضي الله عنه لذلك ، لأنّه محمول على اعتقاد لا يعرف وجوب ذلك ، وابنه عبد الله رضي الله عنهما مأمون من ذلك ... فحفظ اختلاف عمر وابنه عبد الله رضي الله عنهما عظيم في الدين ، ففي اقتداء آثاره عليه الصلاة والسلام تبرك به وتعظيم له. وفي نهي عمر رضي الله عنه السلامه في الاتباع من الابتداع . ألا ترى أن عمر رضي الله عنه نبه على أن هذه المساجد التي صلّى فيها عليه الصلاة والسلام ليست من المشاعر ، ولا لاحقة

(١) الإحکام في أصول الإحکام / للأمدي (٢٢٦/١).

(٢) نقلأ عن : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٤١٠/١٠) . وانظر : شرح الكروماتي على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٥٠/٤) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٦٩/١) وعمردة القاري / للإمام العیني (٤/٢٦٩ ، ٢٧٥) .

(٣) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٦٩) وعمردة القاري / للإمام العیني (٤/٢٦٩ ، ٢٧٥) .

بالمساجد الثلاثة في التعظيم ، ثم إن هذه المساجد المذكورة لا يعرف اليوم منها غير ذي الخليفة ومساجد الروحاء^(١) .

ثالثاً : الداعية في محظ أنظار المدعويين فليتبته لذلك :

لم يقصد النبي ﷺ من النزول المذكور تشريع شرع ، ومع ذلك حفظ فعله ونقل إلينا بطرق صحيحة ، وفي هذا دليل على أنه كان في محظ أنظار الصحابة رضوان الله عليهم ، وكذلك الداعية بلا شك سيكون في هذا الموضع ، لأنه مبلغ عنه ﷺ ، بدليل قول عقبه رحمه الله في إحدى الروايات : (رأيت سالم بن عبد الله يتحرى أماكن من الطريق ، فيصلني فيها ، ويحدث أن أباه كان يصلني فيها) من هنا كان لزاماً على الداعية أن يكون متيقظاً في أقواله وأفعاله وكل تصرفاته .

(١) انظر : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري / الإمام القسطلاني (٤٦٤/١) .

حديث (١٣٨)

(٣٢١) ٤٩٤ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ يَعْنِي أَنَّ مَنْصُورِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُعَمِّرٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ عَنْ نَافِعٍ، عَنْ أَنَّ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا خَرَجَ يَوْمَ الْعِيدِ أَمَرَ بِالْحَرَبَةِ فَتَوَضَّعُ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَيُصَلِّي إِلَيْهَا وَالنَّاسُ وَرَاءَهُ وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السَّقَرِ، فَمَنْ ثُمَّ اتَّخَذَهَا الْأَمْرَاءُ^(١).

باب: قدركم ينبغي أن يكون بين المصلحي والسترة؟

حديث (١٣٩)

(٣٢٢) ٤٩٦ - حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ زُرَارَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ سَهْلِي بْنِ سَعْدٍ، قَالَ: كَانَ بَيْنَ مُصَلَّى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ الْجِدارِ مَمْرُّ الشَّاةِ^(٢).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب سورة الإمام ... ، حديث ٤٩٤ (١٤٣/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب الصلاة ، باب الصلاة إلى الحربة ، حديث ٤٩٨ (١٤٤/١/١).

الثاني : كتاب العبيدين ، باب الصلاة إلى الحربة ، حديث ٩٧٢ (٩٢/١).

الثالث : كتاب العبيدين ، باب حل العترة ... ، حديث ٩٧٣ (٩٢/١).

* وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة ، باب سورة المصلوي ، حديث ٥٠١ (٣٥٩/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب قدركم ينبغي أن يكون بين المصلحي والسترة؟ ، حديث ٤٩٦ (١٤٤/١/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ، باب ما ذكر النبي ﷺ ... ، حديث ٧٣٣٤ (١٩٤/٨/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة ، باب دنو المصلوي من السترة ، حديث ٥٠٨ (٣٦٤/١).

حديث (١٤٠)

(٣٢٣) ٤٩٧ - حَدَّثَنَا الْمَكْيُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ أَبِي عَبْدِهِ، عَنْ سَلَمَةَ^(١)، قَالَ كَانَ جِدَارُ الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْمِنْبَرِ مَا كَادَتِ الشَّاةُ تَجُوزُهَا^(٢).

باب: الصلاة إلى العزرة

حديث (١٤١)

(٣٢٤) ٤٩٩ - حَدَّثَنَا آدُمُ، قَالَ: حَدَّثَنَا شَعْبَةُ قَالَ حَدَّثَنَا عَوْنَ بْنُ أَبِي جُحْيَةَ^(٣)، قَالَ: سَمِعْتُ أَبِيهِ، قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْهَاجِرَةِ، فَأَتَى

(١) راوي الحديث : سلمة بن الأكوع ، منسوب إلى جده ، واسمه سلمة بن عمرو بن الأكوع ، واسم الأكوع سنان بن عبد الله الأسماوي الحجازي المدنى ، أول مشاهده الحديثية ، فكان من بايع تحت الشجرة .. كان شجاعاً راماً يسبق الفرس شداً على قدميه ، وكانت شجاعته ومهاراته تلك مسخرة لخدمة الدعوة الإسلامية ، حيث غزا مع النبي ﷺ مسح غزوات ، وخرج فيما بعث من المعموث مسح غزوات . عمر رضي الله عنه عمراً طويلاً قضاه في الدعوة إلى الخير والفتيا ورواية الحديث ، وكانت أحاديثه من عوالي صحيح البخاري ، استمر على هذا الجهد من لدن وفاة عثمان رضي الله عنه إلى أن توفي سنة أربع وسبعين - على رأي بعض المؤرخين - وكان من أبناء التسعين رحمة الله ورضي عنه .

[انظر : الاستيعاب في أسماء الأصحاب / للمحاظظ ابن عبد البر (٨٦/٢) وسير أعلام النساء / للإمام النعسي (٣٢٦/٣) وتهذيب التهذيب / للحافظ ابن حجر (٤/١٥٠) والإصابة في تقييز الصحابة / للحافظ ابن حجر (٦٥/٢) .]

(٤) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب قدركم ينافي أن يكون بين المصلى والسوقة ، حديث ٤٩٧ (١٤٤/١١) .

* وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة ، باب دنو المصلى من السورة ، حديث ٥٠٩ (٣٦٤/١) .

(٥) راوي الحديث : أبو جحيفة ، اسمه وهب بن عبد الله السوالي الكوفي ، من صغار الصحابة ، حيث قدم إلى النبي ﷺ في أواخر عمره وحفظ عنه ، ثم صحب علياً رضي الله عنه ، فلولاه شرطة الكوفة وساده وهب الخير . ذكر بعض العلماء أنه مات في ولاية بشرين مروان ، ودفن في الكوفة رضي الله عنه .

[انظر : الطبقات الكبرى / لابن سعد (٦٣/٦) والإصابة في تقييز الصحابة / للحافظ ابن حجر (٦٠٦/٣) وتهذيب التهذيب (١٦٥/١١) .]

بِوَضُوءٍ، فَتَوَضَّأَ فَصَلَّى بَنَا الظَّهَرَ وَالْعَصْرَ، وَيَقِنَ يَدِيهِ عَنْزَةً، وَالْمَرْأَةُ وَالْجَمَارُ يَمْرُونَ مِنْ وَرَائِهَا^(١).

شرح غريب الأحاديث :

(الحربة) : هي الرمح العريض النصل .

(عنزة) : مثل نصف الرمح، وعلى هذا فإن العنزة هي الحربة، وإنما يقال لها العنزة إذا كانت قصيرة^(٢).

(تمر الشاة) : قدر ما ثمر فيه الشاة^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الحث على الاحتياط لأمور الدين والدنيا :

في الصلاة إلى السترة احتياط للدين. كيف لا والصلاحة هي عماد الدين، فمن حفظها وحافظ عليها فقد حفظ دينه، ووجه الاحتياط أن في اتخاذ السترة منع من يمر بقربه، وكف البصر عن النظر إلى ما وراءها^(٤)، إذ لا شيء للخاطر أشد تشويشاً من مرور الناس والدواب بين يدي المصلين^(٥). ويوضح الإمام القرطي هذا بقوله: "إلى صلاته ~~حَرَبَة~~ إلى العنزة، وهي من فضائل الصلاة ومستحباتها عند مالك، وحكمتها كف

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة إلى العنزة ، حديث ٤٩٩ (١٤٤/١).

(٢) انظر: إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٣٩٤/٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٧٦/١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٨١).

(٣) انظر: إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٣٩٩/٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٣٠٩/١٣) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٧٩).

(٤) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٢١٦) وإكمال إكمال المعلم للإمام محمد الأبي (٣٩٠/٢) وسبل السلام شرح بلوغ المرام للعلامة الصنعاني (١/٢٧٧).

(٥) انظر: بهجة النقوش للعلامة ابن أبي حجرة (٤/١٣٥).

البصر والخاطر عما وراءها بذلك، ثم فيها كف عن دنو ما يشغله من خاطر ومنصرف مشوش^(١). وكما كانت السترة لصيانة البصر، فإنها تمنع الشيطان من المرور والتعرض لآفساد صلاته^(٢)، وبين العلامة محمد العظيم آبادي ذلك بقوله: "إن السترة تمنع استيلاء الشيطان على المصلي، وتُمكّنه من قلبه بالوسوسة، إما كلاماً أو بعضاً، بحسب صدق المصلي، وإقباله في صلاته على الله تعالى، وأن عدمها يمكن الشيطان من إزلاله عما هو بصدده من الخشوع والخضوع"^(٣)، وبين العلماء أهمية الدنو من السترة في قضية الاحتياط لغرض الصلاة بقولهم: "استحب أهل العلم الدنو من السترة بحيث يكون بينه وبينها قدر إمكان السجود، وكذلك بين الصنوف. وقد ورد الأمر بالدنو منها، وفيه بيان الحكمة في ذلك، وهو ما رواه أبو داود وغيره من حديث سهل بن أبي حمزة مرفوعاً: (إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ إِلَى سُرْتَةٍ فَلَيَذَرْ مِنْهَا لَا يَقْطَعَ الشَّيْطَانُ عَلَيْهِ صَلَاتَهُ)^(٤)"^(٥).

وكما حثت أحاديث الدراسة على "الاحتياط للصلاة"^(٦)، فإنها كذلك أرشدت إلى الاحتياط الدنيوي، ويتبين من ملازمة النبي ﷺ للحربة حتى صارت عادة اتخاذها الأمراء بعده. ويعلق الإمام الكرمانی على ذلك بقوله: فيه الاحتياط وأخذ آلة دفع الأعداء سيما في السفر^(٧).

(١) المفهوم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (١٠١/٢).

(٢) انظر : شرح الترمذ على صحيح مسلم (٤/٢٢٢) وعمدة القاري للإمام العیني (٤/٢٧٧).

(٣) عون المعبد شرح سنن أبي داود (٢٨٩/٢).

(٤) سنن أبي داود ، كتاب الصلاة ، باب الدنو من السترة ، ورواه أيضاً أحد في المسند ٤/٢ ، والسائل في: كتاب القبلة ، باب الأمر بالدنو من السترة ، وابن حبان في صحيحه حديث ٢٣٧٣ (٦/١٣٦) والحاكم في المستدرك ١/٢٥١-٢٥٢. وقال : صحيح على شرط الشيفين ، ووافقه النهي .

(٥) نقلأ عن فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٧٥) وعون المعبد في شرح سنن أبي داود للإمام محمد العظيم آبادي (٢/٣٩٠).

(٦) فتح الباري للحافظ ابن حجر (١/٥٧٣).

(٧) شرح الكرمانی على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٥١) ، عمدة القاري للإمام العیني (٤/٢٧٧).

ثانياً : التيسير على الناس :

سهولة الإسلام ويسره وعطاؤه في هذا الجانب لا يتوقف عند حد. وقد ظهر ذلك بوضوح في أحاديث الدراسة من الآتي :

أ) قد يضطر المرء للصلاة في فضاء ليس فيه شيء يسْترِه^(١) - كما في صلاة العيد، وفي السفر - ومن رحمة الله بهذه الأمة أن جعل لها الأرض مسجداً وطهوراً، "فيحلول وقت أداء الصلاة صارت جميع الأرض مستحقة للمصلي، يقع صلاته حيث شاء منها، وبقيت حقوق الناس منها المرور وغيره متعدنة متنوعة حتى يفرغ هذا من صلاته ، فاحكمت السنة بجعل العزة -والحرابة والرمع - تحديداً للبقعة التي اختارها المصلي لوقوع صلاته، وبقي ما عادها من الأرض لجميع الناس لا حجر عليهم في تصرفهم فيها من مرور وغيره ، فجاء قوله ﷺ: (لا ضرر ولا ضرار)^(٢) . فبقيت حرمة الصلاة على ما هي عليه، وبقي الناس على ما لهم في الأرض من المباح لم يضيق عليهم، لأن الدين كما تقدم يسر^(٣) .

ب) قيدت أحاديث الدراسة السترة بالحرابة والعزة، وهذا ليس على إطلاقه، بدليل قول النبي ﷺ: (إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرجل، فليصلّ وتأيُّسَالَ مَنْ مَرَ ورَأَهُ ذَلِكَ)^(٤) . ففي الحديث دليل على أن السترة تخزئ بأي شيء كانت وإن دق، وإن كان قدر مؤخرة الرجل^(٥) . وفي هذا يقول شيخ الإسلام: "لو وضع قناة أو

(١) النظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٧٣/١).

(٢) حديث آخر ج الإمام مالك في الأقضية ، باب القضايا في الموفق (٧٤٥/٢) تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقى ، وقال الحاكم عنه في المستدرك (٥٨-٥٧/٢) صحيح الإسناد على شرط مسلم.

(٣) بهجة الفوس / للعلامة ابن أبي حمزة (٤/١٣٥).

(٤) صحيح مسلم ، كتاب الصلاة ، باب سترة المصلى ، حديث ٤٩٩ (١/٣٥٨).

(٥) النظر : سبل السلام شرح بلوغ المرام / للعلامة الصناعي (١/٢٣٨) وعن المبرود شرح من أبي داود / للإمام محمد الآبادى (٢/٣٨٢).

جعية بين يديه، وارتفاع قدر ذراع كانت سترته بلا خلاف^(١) وهذه التوسيعة بلا شك من باب التيسير على الناس أيضاً.

ج) ومن سهولة الإسلام ويسره في هذا الجانب أن سترة الإمام سترة لباقي المصلين. ويظهر هذا من أن الأحاديث " لم تنقل وجود سترة لأحد من المؤمنين، ولو كان ذلك لنقل الدواعي لنقل الأحكام الشرعية . ودل ذلك على أن سترته ﷺ كانت سترة لمن خلفه"^(٢) . وقد صرحت إحدى الروايات بذلك: (فيصلني إليها والناس وراءه). ويؤكد الإمام ابن بطال هذه الخاصية بقوله: "سترته سترة لمن خلفه بإجماع، قابلة للمأمور أم لا . فلا يضر من مشى بين يدي الصفوف خلف الإمام والسترة"^(٣) .

ثالثاً : استخدام وسائل إيضاح مفهومة :

لا يكفي الداعية استخدام الوسائل فحسب ، بل لابد وأن يحصل بها المقصود من الإفهام، وهذا يحتاج إلى براعة الداعية وفطنته في الاستفادة من الأشياء المعروفة لدى المدعى، كما استفاد النبي ﷺ من معطيات البيئة المعروفة لدى الصحابة رضوان الله عليهم ، والتي كانت في أحاديث الدراسة عبارة عن الحرمة والعنزة والثناة، فاستخدمها في التبيه على السترة، ومقدارها (هر الشاة) . لهذا كان من المهم للداعية أن يتبعه إلى مثل هذه الوسائل، ولا يقال: إن استخدام هذه الوسائل بذاتها لا تناسب مع العصور الحديثة ؟ نعم، هناك وسائل حديثة أقرب إلى فهم المدعى، وتحمل نفس المسافة، وقد قدرها

(١) نقلأ عن عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٧٧) .

(٢) عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٧٦) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢/٤/٢٢) وتحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى /للعلامة المباركفورى (٢/٤/٣٠) .

(٣) نقلأ عن : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٤/١٥٢) .

بعض العلماء بثلاثة أذرع^(١)، والمهم أن لا يغفل الداعية عن مثل هذه الوسائل الحسية المفهومة والمعروفة .

رابعاً : للداعية استخدام الأعوان المساعددين .

يقول الإمام التوسي: "فيه دليل على جواز استعانة الإمام بمن يركز له عزة ونحو ذلك"^(٢) . وهذا بدليل ما جاء في الحديث أنه ﷺ أمر بالحربة، فتوضع بين يديه، فإذا كانت هذه الاستعانة جائزة في وضع الحربة، فإنه بلا شك يعطي أولوية للدعاة في اتخاذ الأعوان المساعددين لإنجاز أعمال الدعوة .

(١) انظر : المفهوم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (١٠٧/٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر عون المعود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد الآبادي (٣٨٩/٢) .

(٢) شرح التوسي على صحيح مسلم (٢١٩/٤/٢) وانظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٧٣/١) وعمدة القاري للإمام العيني (٤/٢٧٧) .

حديث (١٤٢)

(٣٢٥) - حَدَّثَنَا الْمُكَيْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ أَبِي عَيْنَةَ، قَالَ: كُنْتُ آتِي مَعَ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْنَوِعَ، فَيَصْلِي عِنْدَ الْأَسْطُوانَةِ الَّتِي عِنْدَ الْمُصْنَفَ، فَقُلْتُ: يَا أَبَا مُسْلِمٍ أَرَاكَ تَسْحَرُ الصَّلَاةَ عِنْدَ هَذِهِ الْأَسْطُوانَةِ، قَالَ فَإِنِّي رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْحَرُ الصَّلَاةَ عِنْدَهَا^(١).

شرح غريب الحديث :

(الأسطوانة) : هي التي تكون، من بناء بخلاف العمود الذي هو من حجر واحد أو خشب^(٢).

(عِنْدَ الْمُصْنَفَ) : المقصود به المصحف الذي كان في المسجد من عهد عثمان رضي الله عنه^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الاحتياط في أمور العبادة :

ويتبين من موقف الصحابة رضي الله عنهم وتحريهم في الصلاة عند الأسطوانة لجعلها سترة ، وبين الإمام ابن بطال ذلك بقوله: "لما كان رسول الله ﷺ يستتر بالعنزة في الصحراء، كانت الأسطوانة أولى بذلك، لأنها أشد سترة منها"^(٤)، وهذا لما (رأى عمر

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة إلى الأسطوانة ، حديث ٥٠٢ (١٤٤/١).

* وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة ، باب دنو المصلى من السورة ، حديث ٥٠٩ (٣٦٤/١).

(٢) عمدة القاري / للإمام العيني (٢٨٢/٤).

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٧٧/١) وعون الباري حل أدلية البخاري / للمشيخ صديق خان (١٠١/١).

(٤) نقلًا عن شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٥٥/٤) وعمدة القاري / للإمام العيني (٤/٢٨٢) وانظر فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٧٧/١).

رضي الله عنه رجلاً يصلي بين أسطوانتين فأدناه إلى سارية. فقال: صل إلهاً^(١)، وأراد بذلك أن تكون صلاته إلى سترة احتياطاً لأمور الدين.

ثانياً : الرجوع إلى أهل العلم لمعرفة ما أشكل :

لما أشكل على السائل سبب صلاة سلمة رضي الله عنه عند الأسطوانة التي عند المصحف، بادره بالسؤال: (يا أبا مسلم أراك تتحرى الصلاة عند هذه الأسطوانة). وهذا من تمام الأدب مع أهل العلم، حيث تلطف معه في السؤال وناداه بكنيته.

ثالثاً : الحرص على الاتباع والحد من الابتداع :

للاتباع منزلة عظيمة في الدعوة الإسلامية، وعنها يقول الحسن البصري : "لا يصح القول إلا بعمل، ولا يصح قول وعمل إلا بنية ، ولا يصح قول وعمل ونية إلا بالسنة"^(٢) . وقد ظهر هذا الحرص في فعل سلمة رضي الله عنه وتحريه في الصلاة عند الأسطوانة تأسياً بالنبي ﷺ ، ولا يقاس غيره بهذا العمل، لأن الصحابي رضي الله عنه في مأمن من الابتداع^(٣) . هذه واحدة ، والأخرى عدم ورود الدليل على أفضلية هذا المكان، وقد حذر العلماء من ذلك، يقول الإمام الترمذى : "لا بأس بإدامة الصلاة في موضع واحد إذا كان فيه فضل ، وأما النهي عن إبطان الرجل موضعًا من المسجد يلزمه، فهو فيما لا فضل فيه ولا حاجة إليه . فاما ما فيه فضل فقد ذكرناه ، وأما ما يحتاج إليه لتدريس علم أو للإلقاء أو سماع الحديث ونحو ذلك، فلا كراهة فيه"^(٤) . وهذا

(١) صحيح البخاري (١٤٤/١١).

(٢) نقلأً عن : شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة / الإمام هبة الله بن الحسن اللاذقاني (٥٧/١) تحقيق د. أحمد حدان ، دار طيبة - الرياض .

(٣) مسيق توضيحة في الأحاديث (١٣٧-١٢٨).

(٤) شرح الترمذى على صحيح مسلم (٢٢٦/٤) وانظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام الألبى (٤٠٠/٢) - مكمل إكمال الإكمال / الإمام السنوسي (٤٠٠/٢) .

لما خشيت عائشة رضي الله عنها من وقوع الناس في الفتنة، أبهمت موقع هذه الأسطوانة وأسرتها إلى ابن الربير رضي الله عنه، وقالت : لو عرفها الناس لا ضطربوا عليها بالسهام^(١).

رابعاً : العناية التامة بكتاب الله تعالى :

لا يقتصر حب القرآن مجرد حفظه وتلاوته والعمل به ، بل لابد مع ذلك إظهار الاهتمام بحفظه وصيانته من التلف والامتهان ، ولا يكون ذلك إلا بوضعه في مكان يحقق له ذلك، وقد أشار حديث الدراسة إلى ذلك في قول الراوي: (الأسطوانة التي عند المصحف). وهذا يعني أنه كان للمصحف موضع خاص في زمن خير القرون، ويؤكد هذا ما جاء في رواية الإمام مسلم (يصلني وراء الصندوق)، فكانه كان للمصحف صندوق يوضع فيه لحفظه^(٢).

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٧٧/١).

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٧٧/١) ، وعون الباري حل أدلية البخاري / للشيخ صديق خان . (٦٠١/١)

حديث (١٤٣)

(٣٢٦) ٥٠٣ - حَدَّثَنَا سُعِيَانُ، عَنْ عَمْرُو بْنِ عَامِرٍ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: لَقَدْ رَأَيْتُ كَبَارَ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَعَدِّدُونَ السَّوَارِيَّ عِنْدَ الْمَغْرِبِ. وَزَادَ شَعْبَةُ عَنْ عَمْرُو، عَنْ أَنَسٍ: حَتَّى يَخْرُجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١).

وفي رواية قال : (وَهُمْ كَذِلِكَ يُصْلُّونَ الرُّكُعَيْنِ قَبْلَ الْمَغْرِبِ وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْأَذَانِ
وَالْإِقَامَةِ شَيْءٌ)^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الاستشهاد بأفعال الصحابة رضوان الله عليهم :

الصحابة رضوان الله عليهم قدوة ، والاستشهاد بسيرهم العطرة من الدين ،
كيف لا وهم الذين جردوا أنفسهم وانقادوا انقياداً كاملاً مطلقاً لهذا الدين في الظاهر
والباطن ، حتى هيمن ذلك على اعتقادهم وعباداتهم ومعاملاتهم وأخلاقهم ، ولقد نبه
أنس رضي الله عنه إلى شيء من ذلك في حديث الدراسة: (لَقَدْ رَأَيْتُ كَبَارَ أَصْحَابِ
النَّبِيِّ ﷺ ...) لهذا كان من المهم ربط المدعويين دائماً بمنهج الحق الذي ساروا عليه .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة إلى الأسطوانة ، حديث ٥٠٣ (١٤٥/١).
طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الأذان ، باب كم بين الأذان والإقامة ... ، حديث ٦٢٥ (١٧٤/١).

* وأخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب استحباب ركعتين قبل صلاة المغرب ، حديث ٨٣٧ (٥٧٣/١).

(٢) سبق تخرجه في طرف الفقرة السابقة .

ثانياً : ترغيب المدعوين في استغلال الأوقات فيما يفيد :

وفي الحديث إشارة إلى أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يتذرون إلى التنفل بالركعتين قبل صلاة المغرب مع قصر وقتها، إذ لم يكن بين الأذان والإقامة شيء^(١). وهذا إنما يدل على أهمية الوقت عندهم، حتى إنهم استغلوا شرف المكان - بوجودهم في المسجد، وشرف الزمان بين الأذان والإقامة، بأشرف العبادات وهي الصلاة ، فكانت النتيجة - كما ذكرها الحافظ ابن حجر: "رجاء إجابة الدعاء، لأن الدعاء بين الأذان والإقامة لا يرد، وكلما كان الوقت أشرف كان ثواب العبادة فيه أكثر"^(٢).

ثالثاً : الحرص على الاحتياط في أمور العبادات :

إن في مبادرة الصحابة رضوان الله عليهم ومسابقتهم إلى السواري للفوز بها إنما كان هدف الاستئثار بها، احتياطاً من مرور الناس أمامهم ، ويوضح الحافظ ابن حجر ذلك بقوله : "وكأن غرضهم بالاستباق إليها الاستئثار بها من غير بين أيديهم، لكونهم يصلون فرادى"^(٣).

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٠٩/٤).

(٢) المرجع السابق.

(٣) المرجع السابق (١٠٧/٤).

باب يرد المصلحي من عربين يرد به حديث (١٤٤)

(٣٢٧) ٥٠٩ - حَدَّثَنَا أَبُو مَعْمَرٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ، قَالَ: حَدَّثَنَا يُونُسُ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ عَنْ أَبِي صَالِحٍ، أَنَّ أَبَا سَعِيدِ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ح) وَحَدَّثَنَا آدُمُ بْنُ أَبِي إِلَيَّاسٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُغَرَّبَةِ، قَالَ: حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ هِلَالٍ الْعَدَوِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحِ السَّمَانِ، قَالَ: رَأَيْتُ أَبَا سَعِيدِ الْعَدَرِيِّ فِي يَوْمٍ جُمُعَةً يُصَلِّي إِلَى شَيْءٍ يَسْتَرُّهُ مِنَ النَّاسِ، فَأَرَادَ شَابٌ مِنْ بَنِي أَبِي مُعِنْطِيْ أَنْ يَجْتَازَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَدَفَعَ أَبُو سَعِيدٍ فِي صَدْرِهِ، فَنَظَرَ الشَّابُ فَلَمْ يَجِدْ مَسَاغًا إِلَّا بَيْنَ يَدَيْهِ فَعَادَ لِيَجْتَازَ، فَدَفَعَهُ أَبُو سَعِيدٍ أَشَدَّ مِنَ الْأَوَّلِيِّ، فَنَالَ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ، ثُمَّ دَخَلَ عَلَى مَرْوَانَ، فَشَكَّ إِلَيْهِ مَا لَقِيَ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ، وَدَخَلَ أَبُو سَعِيدٍ خَلْفَهُ عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ مَا لَكَ وَلَائِنِ أَخِيكَ يَا أَبَا سَعِيدٍ؟ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "يَقُولُ إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ إِلَى شَيْءٍ يَسْتَرُّهُ مِنَ النَّاسِ، فَأَرَادَ أَحَدٌ أَنْ يَجْتَازَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَلَيَدْفَعْهُ، فَإِنْ أَبِي، فَلَيُقَاتِلْهُ، فَإِنْ كَانَ هُوَ شَيْطَانٌ" (١).

شرح غريب الحديث :

(مساغاً) : بختاراً ومرأً (٢).

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب يرد المصلحي من مَرَّةٍ بَيْنَ يَدَيْهِ ... ، حديث ٥٠٩ (١٤٦/١١).
طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب بدء الخلق ، باب صفة إيليس وجندوه ، حديث ٣٢٧٤ (١١٠/٤/٢).

(٢) شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٦١/٤) وفتح الباري / المحافظ ابن حجر (٥٨٣/١)
وعمدة القارى / الإمام العينى (٤/٢٩٠).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : استخدام الشدة عند الحاجة في الاحتساب مع المعاندين :

الشدة مبدأً أساسياً في عملية الإنكار مع المعاندين، ولما كان الإنكار اليدوي من أشد درجات الإنكار وأعلاها، ناسب استخدامها مع الشاب الذي أظهر العناد في فعله، ورغم في المرور بين يدي أبي سعيد رضي الله عنه، وهو كذلك في حق كل معاند كما جاء في الحديث: (فإن أبي فليقاتلته)، فهو وإن لم يرد حقيقة القتال في حق المعاند، لكن لر قتل من جراء هذه الشدة، فلا قود عليه، لأن الشارع أباح مقاتلته^(١). وهي لا تتنافي مع قول الله عز وجل: ﴿أَذْغِ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمُؤْعَظَةِ الْحَسَنَةِ﴾^(٢)؛ لأنه من المعلوم أن الحكمة هي وضع الشيء في موضعه، وقد يكون من الحكمة أحياناً استخدام الشدة مع المعاندين، ويكون الذين في هذه الحالة منافياً للحكمة.

ثانياً : التدرج في استخدام الشدة :

إن من شروط الشدة عند الإنكار التدرج في استخدامها ، وهذا يعني البدء بالأمر (٣) ، ثم الترقى إلى الأغلظ في إزالة المنكر ، وسنلذا حديث الدراسة ، وموقف أبي سعيد رضي الله عنه مع الشاب حين دفعه في أول الأمر ، ولم يزد على الدرب والدفع ، ثم بعد ذلك عالجه بشدة وعنف حتى دفعه عن المرور بين يديه (٤) . وقد وضع العلماء هذه القاعدة من خلال حديث الدراسة ، يقول الإمام القرطبي : ليدفعه في نحره بالإشارة ولطيف المعنى ، إن أبي يزيد في دفعه الثاني ، ويشتت في مدافعته ويغلوظ له ، كما فعل أبو

^{٤)} انظر : فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٥٨٣/١) وعمدة القاري /لإمام العزي (٤/٢٩٦).

(٤) سورة النحل: الآية ١٢٥

(٣) انظر : طبقات المحاباة /للقاضي محمد بن أبي يعلى (٢٨٠/٢) دار المعرفة بيروت . و معلم القرابة في أحکام المسبة /محمد القرشى المعروف بابن الأخوة (ص ٢٢) تصحیح روبرت لبوي ، مکتبة المتن ، - القاهرة .

(٤) انظر : عون المبود شرح منن أبي داود للإمام محمد الآبادي (٣٩٠/٢) .

سعيد رضي الله عنه ، ولا يلتفت لقول أخر متاخر لم يفهم سرًا من أسرار الشريعة ، ولا قاعدة من قواعدها^(١) ، أما الإمام النووي، فيقول : "إنه يرده إذا أراد المرور بينه وبين سترته بأسهل الوجه ، فإن أبي فبأشدتها ، وإن أدى إلى قتلها فلا شيء عليه"^(٢) . ويقول العلامة الصنعاني : "إنكار المنكر على المأمور تعديه ما نهاه عنه الشارع ، ولذا يقدم الأخف على الأغلظ"^(٣) .

ثالثاً : التسوية بين المدعويين في الإنكار :

ميزان الداعية في عملية الإنكار ينبغي أن يكون واحداً بين الغني والفقير ، والضعف والقوى ، والشرف والوضيع ، ولقد نصب النبي ﷺ هذا الميزان مع أحب الناس إليه ، ابنته فاطمة رضي الله عنها لما نادى بأعلى صوته : (وَأَيُّمُ اللَّهُ لَوْلَا فَاطِمَةَ بِنْتَ مُحَمَّدٍ سَرَقَتْ لَقَطْعَ مُحَمَّدٍ يَدَهَا)^(٤) . ولقد سار على ذلك الصحابي أبو سعيد رضي الله عنه في إنكاره مع الشاب الذي نسب في الحديث إلى بن أبي معيط ، وهم ذوي قربة لموان أمير المدينة يومئذ ، وجزم ابن الجوزي بأنه داود بن مروان^(٥) . ومع ذلك بالغ أبو سعيد في الإنكار عليه ، ولم تأخذه في الله بطش السلطان أو غيره .

(١) انظر : المفهوم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم /للإمام القرطبي (١٠٤/٢) وفتح الباري /للحافظ ابن حجر (٥٨٣/١) وعمدة القاري /للإمام العيني (٤٩١/٤) وسبل السلام شرح بلوغ المرام /للعلامة الصنعاني (٢٨١/١) .

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٢٢٣) وانظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٥٨٣/١) .

(٣) سبل السلام شرح بلوغ المرام (٢٨٢/١) .

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الحدود ، باب كراهة الشفاعة في الحد إذا رفع إلى السلطان ، حديث ٦٧٨٨ (٨٧/١٢) .

(٥) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (١/٥٨٢ ، ٥٨٣) وعمدة القاري /للإمام العيني (٤/٢٩٠) وإرشاد الساري /للإمام القسطلاني (١/٤٧١ ، ٤٧٠) وعون المعبود شرح سنن أبي داود /للعلامة محمد العظيم آبادي (٣٩٢/٢) .

رابعاً : الصبر من أوصاف الدعاء :

من الصفات الأساسية التي ينبغي أن يتحلى بها الدعاء إلى الله: الصبر واحتمال الأذى^(١)، وهذا من مقررات القرآن في قول الله تعالى : ﴿وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايَةٌ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَنْهِيَ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمُورِ﴾^(٢) . ولقد ترجم الصحابي أبو سعيد رضي الله عنه هذه الآية ترجمة عملية بفعله، لما تحمل أذى الشاب الذي نال من عرضه بالشتم^(٣) بعد أن نهاه عن منكر المرور بين يديه وهو يصلي .

خامساً : استخدام أسلوب الترهيب العملي وأثره على النفوس :

الدفع بالقهر أسلوب من أساليب الترهيب في دعوة الإسلام، وقد خرج مخرج الترهيب العملي مبالغة في كراهية المرور^(٤) ، ولقد كان له تأثير في نفس الشاب، بدليل أنه رفع شكوكه إلى السلطان كما جاء في الحديث: (ثم دخل على مروان، فشكوا إليه ما لقي من أبي سعيد) .

سادساً : استخدام المنهج العاطفي :

ويتضح من قول مروان مستعطفاً أبا سعيد رضي الله عنه: (مالك ولا بن أخيك)، حيث "أطلق الأخوة باعتبار أن المؤمنين إخوة، ولم يقل ولا أخيك بمحنة الابن، نظراً إلى أنه كان شاباً أصغر منه"^(٥) . ولا شك أن هذه العبارة تحمل إثارة عاطفة القريبي، والتي هي من العواطف المعتبرة في دعوة الإسلام .

(١) انظر : أدب الدنيا والدين / الإمام الماوردي (ص ٢٤٨) دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط. الأولى ١٤٠٧ هـ وأضواء البيان / للعلامة محمد الشقفي (١٧٤/١) عالم الكتب - بيروت .

(٢) سورة لقمان: الآية ١٧ .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٨٣/١) وارشاد الساري / الإمام القسطلاني (٤٧٠/١) .

(٤) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٦٢/٤) .

(٥) المرجع السابق (٤/١٦١) وانظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٨٣/١) وعمدة القارئ / الإمام العيني (٤/٢٩١) .

سابعاً : أهمية الاستشهاد بسنة النبي صلى الله عليه وسلم :

جسم أبو سعيد الخدري رضي الله عنه الأمر مع الأمير مروان بحق وقوه لما استند إلى قول النبي ﷺ. وفي هذا دليل على أهمية الاحتجاج بسنة النبي ﷺ، وقد قرر هذا الإمام الزهرى حين قال: "الاعتصام بالسنة نجاة" ^(١).

ثامناً : مراعاة مصلحة المخاطبين :

لما كانت مصلحة المدعىين تستوجب رد المار أمام المصلين لثلا يشوش عليهم في صلاتهم ، قال العلماء : "جواز الفعل اليسير في الصلاة للضرورة" ^(٢)، في حين أنهم أجمعوا على عدم مقاتلته بالسلاح ، لمخالفته ذلك قاعدة الإقبال على الصلاة والاشغال بها والخشوع فيها ^(٣) ، كما أن في المقابلة ضرراً على نفسه وصلاته أشد من ضرر المار ، لهذا قال الإمام ابن بطال وغيره : "الاتفاق على أنه لا يجوز له المشي من مكانه ليدفعه ، ولا العمل الكثير في مدافعته ، لأن ذلك أشد في الصلاة من المرور" ^(٤) . وفي هذه الأحكام مراعاة لمصالح المخاطبين المتعلقة بسلامة الركن الثاني من أركان الإسلام .

تاسعاً : أسلوب التشبيه :

شبه النبي ﷺ المار أمام المصلى بالشيطان (فإنما هو شيطان) . ويعلق الإمام العيني

(١) نقلأ عن : شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة للإمام الالكتي (٩٤، ٥٠/١) .

(٢) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٨٤/١) .

(٣) انظر : المفهوم لاأشكل من تلخيص كتاب مسلم الإمام القرطبي (١٠٧/٢) والمراجع السابق (٥٨٣/١) وشرح الزرقاني على موطا الإمام مالك (٣١٢/١) وعون العبود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد الآبادي (٣٩١/٢) .

(٤) نقلأ عن : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (١٦٢/٤) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٨٤/١) وعمدة القارى الإمام العيني (٤/٢٩٢) .

على هذه العبارة بقوله : "هذا من باب التشبيه ، حذف منه أدلة التشبيه للمبالغة ، أي: إنما هو كشيطان"^(١) . وإطلاق هذا التشبيه على الإنسان سائع، بدليل قوله تعالى: ﴿شَيَاطِينُ الْأَنْسِ وَالْجِنِّ﴾^(٢) ، ووجه هذا التشبيه - كما بينه العلماء - أن الشيطان هو الذي حمله على المرور وعدم الرجوع وحرضه عليه ، أو أنه كالشيطان، لأنه شغل قلب المصلي عن مناجاة ربه، فكان فعله فعل الشيطان، لأنه أبى إلا التشویش على المصلي^(٣) .

(١) عمدة القاري (٤/٢٩١) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٦٢) .

(٢) سورة الأنعام: الآية ١١٢ .

(٣) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/للإمام القرطبي (٢/١٠٥) وشرح النووي على صحيح مسلم (٤/٢٢٣) وإكمال إكمال المعلم مع مكمل إكمال الإكمال (٢/٣٩٧) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٦٢) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٨٤) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٩١-٢٩٢) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (١/٤٧١) وسبل السلام شرح بلوغ المرام/للإمام الصنعاني (١/٢٨٢) وعن المبود شرح سنن أبي داود/للعلامة محمد الآبادي (٢/٣٩١) .

باب إثم المار بين يدي المصلي حديث (١٤٥)

(٣٢٨) ٥١٠ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، عَنْ أَبِي النَّضْرِ مَوْلَى
عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ يَسْرِىٰ بْنِ سَعِيدٍ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ خَالِدٍ أَرْسَلَ إِلَى أَبِي جَهَنَّمَ يَسْأَلُهُ مَاذَا
سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَارِ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّى، فَقَالَ أَبُو
جَهَنَّمُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَوْ يَعْلَمُ الْمَارُ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّى مَاذَا
عَلَيْهِ لَكَانَ أَنْ يَقْفَ أَرْبَعِينَ خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَمْرُّ بَيْنَ يَدَيِهِ قَالَ أَبُو النَّضْرِ: لَا أَدْرِي أَقَالَ:
أَرْبَعِينَ يَوْمًا أَوْ شَهْرًا أَوْ سَنَةً^(١).

شرح غريب الحديث :

(ماذا عليه) : أي من إثم المرور والتبعه^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الحرص على السؤال عما خفي من أمور الدين :

للصحابة رضوان الله عليهم باع طويلاً في هذا الحرص، ويظهر في حديث
الدراسة من بعث زيد رسوله إلى أبي جهنم - رضي الله عنهم - يسأله ماذا سمع،
ويستتبه عن المسألة المذكورة في الحديث، حيث لم يمنعه التكافؤ العلمي بينهما من
السؤال ، وقد عبر العلماء عن هذا الحرص بقولهم : "أخذ القرین عن قرينه ما فاته"

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إثم المار بين يدي المصلي ، حديث ٥١٠ (١٤٧/١).

(٢) انظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٦٣) وإكمال إكمال المعلم للإمام محمد الألبى

. (٣٩٩/٢).

﴿القسم الأول - الفصل الرابع : كتاب الصلاة﴾

واستباته فيما سمع معه^(١)، وقولهم : أخذ العلماء بعضهم من بعض، وطلب العلم والإرسال لأجله^(٢).

ثانياً : من درجات الإنكار التهديد :

التهديد بدون ذكر نوع المقربة أحياناً يكون أمكناً وأكثر أثراً في النفوس . وقد حقق حديث الدراسة هذا التهديد في قوله ﷺ : (لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه؟) ، ووضح الإمام الكرماني شدة التهديد بقوله: "أبهم الأمر، ليدل على الفحامة، وأنه مما لا يقدر قدره"^(٣).

ثالثاً : أسلوب الترهيب الأخرى :

حمل الحديث التغليظ والزجر والتخييف^(٤) من المرور بين يدي المصلي ، ويوضح العلماء هذا الترهيب بقولهم : "فيه دليل على تحريم المرور ، فإن معنى الحديث التهديد الأكيد والوعيد الشديد على ذلك . ومقتضى ذلك أن يعد في الكبائر الموجبة للنار"^(٥).

(١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٨٦/١) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٣١٤/١) .

(٢) انظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٩٥) .

(٣) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٦٣) وانظر: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٨٥) والمراجع السابق (٤/٢٩٤) .

(٤) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/للإمام القرطبي (٢/١٠٦) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٨٥) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (١/٣١٣) .

(٥) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٤/٢٢٥) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (١/٥٨٦) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٢٩٤) . وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (١/٣١٣) .

باب: إِذَا حَمَلْ جَارِيَةً صَغِيرَةً عَلَى عَنْقِهِ فِي الصَّلَاةِ حَدِيثُ (١٤٦)

(٣٢٩) ٥١٦ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ، قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، عَنْ عَامِرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيعِ، عَنْ عَمْرُو بْنِ سُلَيْمَانَ الْوَزْقَيِّ، عَنْ أَبِي قَتَادَةَ الْأَنْصَارِيِّ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي وَهُوَ حَامِلٌ أُمَّامَةً بِنْتَ زَيْنَبَ بِنْتَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلِأَبِي الْعَاصِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ، فَإِذَا سَجَدَ وَضَعَهَا وَإِذَا قَامَ حَمَلَهَا^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : مراعاة أصناف المدعوين :

أ - من المعروف شرعاً أن ميزان التفاضل بين المؤمنين التقوى ، وميزان التفاضل بين أصناف المدعوين بشكل عام الإسلام ، ولقد راعى حديث الدراسة هذا الميزان من قول الراوي : (أمامة بنت زينب بنت رسول الله ... ﷺ ولأبي العاص بن ربيعة) ، حيث نسبت أمامة إلى أمها زينب رضي الله عنها ، والسبب في ذلك بيته ابن العطار بقوله: "إن الحكمة في ذلك كون والد أمامة - رضي الله عنها - كان إذا ذاك مشركاً ، فنسبت إلى أمها تبنيها على أن الولد ينسب إلى أشرف أبويه ديناً ونسباً . ثم بين الراوي أنها من أبي العاص تبيناً لحقيقة نسبها"^(٢) ، وفي هذا مراعاة لفضيلة الإسلام بين المدعوين .

(١) صحيح البخاري ، كتاب الصلاة ، باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلاة ... ، حديث ٥١٦

. (١٤٨/١/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الأدب ، باب رحمة الولد ... ، حديث ٥٩٩٦ (٩٨/٧/٤) . * وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ، حديث ٥٤٣ (٣٨٥/١) .

(٢) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٩١/١) .

ثانياً : تكريم البنات في دعوة الإسلام :

إن في حمل النبي ﷺ لأمامة رضي الله عنها وفي الصلاة خاصة تكريماً لها وأي تكريم . وقد أشار إلى هذا الاستبطاط الفاكهاني ، حيث قال : "وكان السر في حمله أمامة في الصلاة دفعاً لما كانت العرب تألفه من كراهة البنات وحملهن ، فخالفهم في ذلك حتى في الصلاة للبالغة في رد عهم " ^(٣) .

ثالثاً : من أخلاق الداعية الرحمة والتواضع :

في الحديث حتى على الرحمة والشفقة بالصغرى والتواضع في معاملتهم . وفي سبيل ترسیخ هذه الأخلاق كان النبي ﷺ يلاعب أبناءه، وأبناء بناته وأبناء صحابته . ويقبلهم ، ويجعلهم على ظهره ويقول لمن قال : "إن لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحداً" (من لا يرحم لا يرَحم) ^(٤) . وفي حديث الدراسة شاهد حي لرحمته ﷺ مع أمامة

(١) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١/٥٩٢) وعمدة القاري / الإمام العيني (٤/٣٠) وانظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (٢/٤٤٦).

٤٢٩/١٠) فتح الباري (٢)

^(٣) نقلًأ عن المرجع السابق (٥٩٢/١) وعمدة القاري للإمام العيّن (٤/٣٠).

(٤) صحيح البخاري ، كتاب الأدب ، باب رحمة الولد وتقيله ... حديث ٥٩٩٧ (٤٢٦/١٠) ، صحيح مسلم ، كتاب الفضائل ، باب رحمة ~~الله~~ الصبيان ... حديث ٢٣١٨ (٤/١٨٠٩) .

بنت ابنته زينب رضي الله عنهمَا ، حيث حملها وهو يصلى بالناس . ويعلق العلماء على هذا الموقف ، فيقول الإمام النووي : " وفيه التواضع مع الصبيان وسائر الضعف ورحمتهم وملاطفتهم " ^(١) ، وبين الإمام ابن القيم أن ذلك من مكارم الأخلاق، فيقول : " وفيه الرحمة بالأطفال وتعليم التواضع ومكارم الأخلاق " ^(٢) ، ويشير العلامة ابن عثيمين إلى أن هذه الأخلاق سبباً لرحمة الله تعالى ، فيقول : " ينبغي للإنسان أن يرحم الصغار ويلطف بهم ، وأن ذلك سبب لرحمة الله عز وجل " ^(٣) .

رابعاً : وسيلة التعليم بالفعل وأهميته :

أثبت النبي ﷺ بفعله لا قوله شفنته ورحمته وتواضعه بالصبيان ، وفي هذا الصدد يقول الإمام النووي : أدعى البعض أن هذا الحديث منسوخ ، وبعضهم أنه من المصادص وبعضهم أنه كان للضرورة . وكل ذلك دعوى باطلة لا دليل عليها ، وليس في الحديث ما يخالف قواعد الشرع ، لأن الآدمي ظاهر ، وثواب الأطفال وأجسادهم محملة على الطهارة حتى تبين النحافة ، وإنما فعل النبي ﷺ ذلك لبيان الجواز ^(٤) . وبين الفاكهاني أهمية إظهار النبي ﷺ ذلك بالفعل بقوله : " والبيان بالفعل قد يكون أقوى من القول " ^(٥) .

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (٣١/٥/٢) وانظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (١٥٣/٢) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٩٢/٢) وعمدة القاري/الإمام العيني (٤/٣٠٤) .

(٢) تحفة المودود بأحكام المولود (ص ١٧٤) .

(٣) شرح رياض الصالحين (٤/٦٧٦) .

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٣٢/٥/٢) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٩٢/١) (٤٢٩/١٠) وعمدة القاري/الإمام العيني (٤/٣٠٣) .

(٥) نقلأ عن : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (١/٥٩٢) (٤٢٩/١٠) وعمدة القاري/الإمام العيني (٤/٣٠٣) .

خامساً : المصالحة معتبرة في دعوة الإسلام :

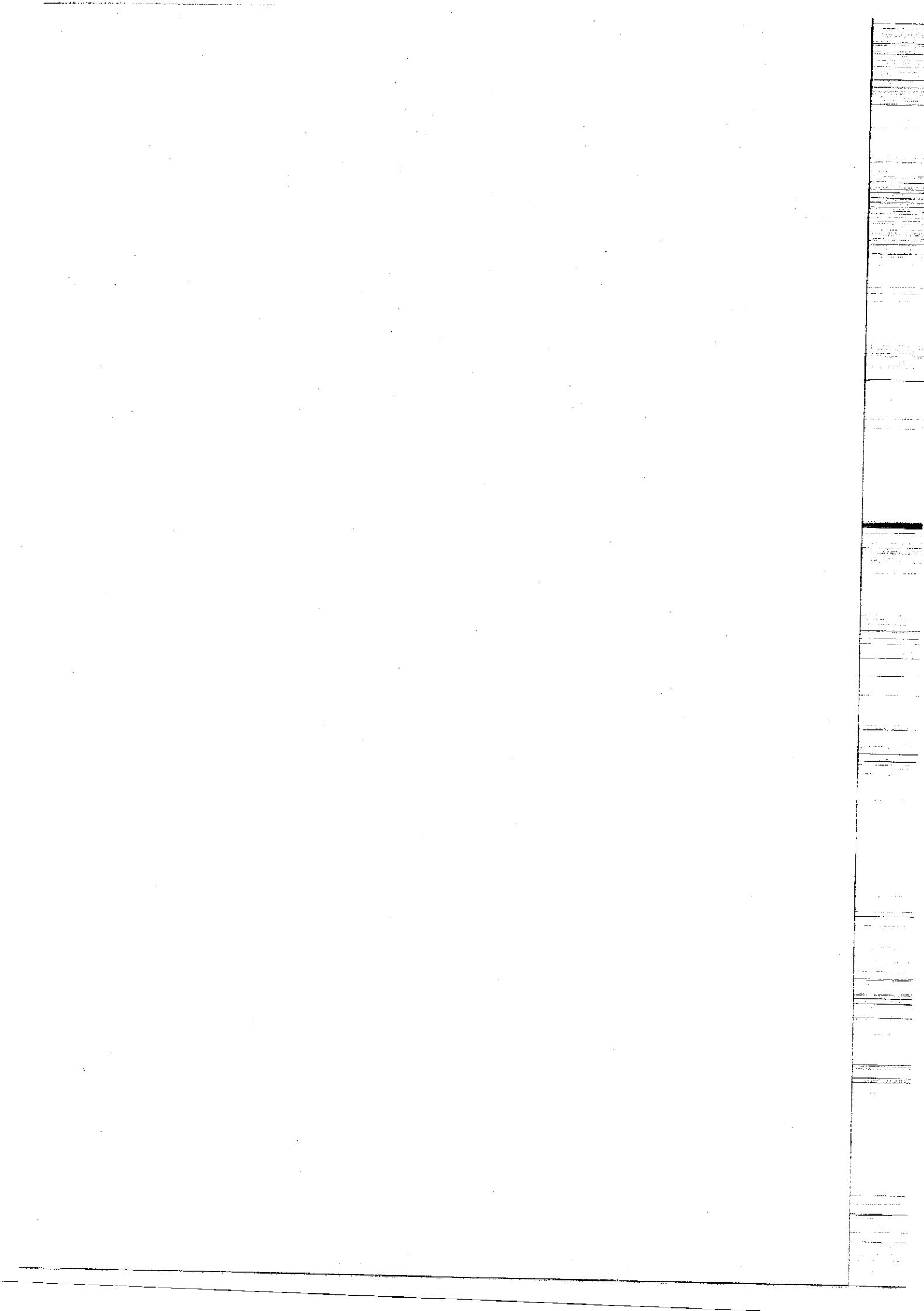
ومن صور ذلك أن الأفعال القليلة والمتفرقة لا تبطل الصلاة^(١). وهذا لما حمل الإمام الخطابي فعل النبي ﷺ في حديث الدراسة محمل الغير معتمد، حيث قال: ويشبه أن يكون النبي ﷺ لا يتعدى حمل هذه الصبية ووضعها في كل خفظ ورفع، لأن ذلك عمل كثير ويشغله عن صلاته وعن لزوم الخشوع فيها. وإذا كان الخميصة^(٢) شغلته فكيف لا يشغله هذا^(٣). رد عليه الإمام النووي، وأظهر في رده سماحة الدعوة الإسلامية ويسرها في هذا الجانب بقوله: هذا كلام الخطابي رحمه الله تعالى، وهو باطل، ودعوى بجردة تردها أحاديث أخرى، جاء فيها: (خرج علينا حاملاً أمامة، فصلى). وأما قضية الخميصة، فلأنها تشغيل القلب بلافائدة، وحمل أمامة رضي الله عنها لا نسلم أنه لا يشغل القلب، وإن شغله يترب عليه فوائد وبيان قواعد مما ذكرناه وغيره، فأحلاه ذلك الشغل هذه الفوائد، بخلاف الخميصة ، فالصواب أن الحديث كان لبيان الجواز والتبيه على هذه الفوائد^(٤).

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٣٢/٥/٢) وتحفة المودود بأحكام المولود/للإمام ابن القيم (ص ١٧٤) وشرح الكرماناني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٦٩/٤) وعمدة القاري/للإمام العيني (٣٠٢/٤) وعون المعبود شرح سنن أبي داود/للعلامة محمد الآبادي (١٨٩/٣).

(٢) سبق دراسة وتخریج حديث الخميصة (ص ٥٢١) .

(٣) انظر : أعلام الحديث/للإمام الخطابي (٤٢١/١) وشرح النووي على صحيح مسلم (٣٢/٥/٢) وشرح الكرماناني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٦٩/٤)، وإكمال إكمال العلم/للإمام الأبي (٤٤٦/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٣٠٣) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (٤٧٥/١) وعون المعبود وشرح سنن أبي داود/للإمام محمد الآبادي (١٨٩/٣) .

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٣٢/٥/٢) وإكمال إكمال العلم للإمام الأبي (٤٤٦/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٤/٣٠٤ ، ٣٠٣) وعون المعبود بشرح سنن أبي داود/للعلامة محمد الآبادي (١٨٩/٣) .



الفصل الخامس
كتاب مواقف الصلة



باب: مواقف الصلاة وفضلها

حدیث (۱۴۷)

(١) راوي الحديث : أبو مسعود الأنصاري البدرى ، مشهور بكنيته ، واسميه عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن أسميرة ابن المخزرج . صحابي جليل ، شهد بيعة العقبة ، وشارك النبي ﷺ في الدعوة العملية ، فكان من شهد أحدها وما بعدها وعده الإمام البخاري في البدريين ، وكانت له بعد ذلك جهود بارزة في الدعوة إلى الوحدة والمسك بالجماعة حتى لدماء المسلمين ، استعمله علي رضي الله عنه على الكوفة وبها مات قبل الأربعين ، وقيل : غير ذلك في تاريخه وقاله ، رحمة الله ورضي عنه .

[٤٧٧/٢٤٧] وتهذيب المذهب [للحافظ ابن حجر] (٤٨٤/٤) إنظر : الطبقات الكبرى [لابن سعد] (٦/١٦) والإصابة في قييز الصحابة [للحافظ ابن حجر] (٤٨٤/٤).

(٢) صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، باب مواقيت الصلاة وفضائلها ...، حديث ٥٢١ (١٥٠/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

^١ الأول: كتاب بدء الخلق، باب ذكر الملائكة صلوات الله عليهم، حديث ٣٢٢١ (٤/٢/٩٧).

^{٣١} الثاني : كتاب المغازي ، باب ١٢ ، حديث ٤٠٠٧ (٤٠٠٧/٣) .

شرح غريب الحديث :

(اعلَم) : بلفظ الأمر، وهذا تنبية من عمر على إنكاره إيه^(١).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : الاحتساب على السلاطين :

عدالة الداعية وغيره على دينه ودعوته وجبه وإخلاصه لهما، تنطلقان من إيمانه التام بأن الحق يعلو ولا يعلى عليه، وأن المدعوين سواسية، فلا يجامِل أحداً مهما كانت مكانته أمام واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، مع احترام السلطان وتوقيره ، وهذا مبدأ معروف عند أهل العلم، ولخصه الإمام الكرماني بقوله: "دخول العلماء على الأمراء وإنكارهم عليهم ما يخالف السنة"^(٢)، وقد استتبّطه - رحمه الله - من فعل أبي مسعود مع المغيرة رضي الله عنهما، وهو إذ ذاك أمير على العراق ، ثم من احتساب عروة على عمر بن عبد العزيز رضي الله عنهما وهو يومئذ أمير على المدينة في زمن الوليد بن عبد الملك^(٣)، وسبب هذا الإنكار بيّنه بعض الأئمة، ولخصه الإمام محمد الأبي بقوله: "ثم تأخيرهما إن كان عن الوقت المختار، فالإنكار بين، وإن كان عن وقت الفضيلة المستحب الذي هو سنة للجماعة، فالإنكار لما فيه من التقرير خوف الوقوع في الوقت المحظور"^(٤). معنى ذلك أن التأخير كان لاشغالهما بهم، وإلا فعادتهما المبادرة إلى تحصيل الفضائل، ولا يليق أن يظن بهما غير ذلك^(٥)، ويقرر الإمام ابن بطال هذا بقوله: "تأخير عمر كان عن

(١) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٧٥/٤).

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٧٥/٤) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٦/٢).

(٣) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢/٤ ، ٥).

(٤) إكمال إكمال المعلم/مع مكمل إكمال الإكمال/للإمام محمد السنوسى (٥٣٦/٢).

(٥) انظر : إكمال إكمال المعلم/للإمام محمد الأبي (٥٣٦/٢) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥/٢).

الوقت المستحب ، ولم يؤخرها حتى خرج الوقت بالكلية ، ولا يجوز عليه أن يؤخرها عن جميع وقتها ، وإنما أنكر عروة عليه ترك الوقت الأفضل الذي صلى فيه جبريل ، ولفظه (يوماً) تدل أنه كان نادراً من فعله^(١) .

ثانياً : أسلوب القدوة :

ليس يستغرب الاحتساب على المغيرة بن شعبة وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهما ، كونهما علمين من أعلام الدعوة يشار إليهما بالبنان ، ذلك لأنهما من المعلوم بداعاه أن الحسبة إذا كانت واجبة على عامة المدعويين ، فإنها تكون في حق العلماء والأئمة أوجب وأشد ، لأنهم من الأئمة المقتدى بهم ، فصلاحهم صلاح أمة ، وزلتهم زلة أمة وقد أشار لهذا الإمام القرطبي حيث قال : "إنما أنكر عليه لعدوله عن الأفضل ، وهو من يقتدى به ، فيؤدي تأخيره لها إلى أن يعتقد أن تأخير العصر سنة"^(٢) .

ثالثاً : درجة التعريف بالمنكر وأهميته :

قرر العلماء أن التعريف درجة مهمة من درجات الإنكار في دعوة الإسلام ، وتأتي أهميتها في تعريف الجاهل وتعليمه برقيق العبارة عن حكم الإسلام في المنكر ، لهذا كانت المبادرة إلى هذه الدرجة مع المغيرة بن شعبة وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهما ، لما جهلا حقيقة تحديد أفضلية أوقات الصلوات ، حيث لم يكونا يريان أن في التأخير إثماً ، وخفيت عليهما السنة في ذلك ، كما قرر العلماء ذلك^(٣) ، يقول الإمام القرطبي :

(١) نقلأ عن: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/١٧٥) وانظر: فتح الباري للحافظ ابن حجر (٢/٣) .

(٢) المفهوم لا يتشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/٢٣١) وانظر: إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٢/٥٣٦) .

(٣) انظر: إكمال إكمال المعلم للإمام محمد الأبي (٢/٥٣٦) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٢/٥) وإرشاد السارى للإمام القسطلاني (١/٤٧٨) .

"وَظَاهِرُ هَذَا الْإِنْكَارُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ خَيْرٌ مِّنْ حَدِيثِ إِمَامَةِ جَبَرِيلَ، إِمَّا لِأَنَّهُ لَمْ يَلْعَنْهُ، أَوْ بِلَغَهُ فَتْسِيهُ، وَكُلُّ ذَلِكَ جَائزٌ عَلَيْهِ"^(١). وَيَقُولُ الْإِمَامُ التَّنوَّيُّ : "إِمَّا تَأْخِيرُهُمَا، فَلَكُونُهُمَا لَمْ يَلْفَغُوهُمَا الْحَدِيثُ، أَوْ أَنَّهَا كَانَتْ يَرِيَانَ جَوَازَ التَّأْخِيرِ مَا لَمْ يَخْرُجْ الْوَقْتُ"^(٢).

وَلَقَدْ كَانَ هَذِهِ الْدَّرْجَةُ أَهْمِيَّتَهَا وَتَأْثِيرَهَا عَلَيْهِمَا، وَضَعَفَ الْحَافِظُ ابْنُ حَمْرَاءُ قَوْلُهُ: "وَلَمْ أَقْفِ فِي شَيْءٍ مِّنِ الرَّوَايَاتِ عَلَى جَوَابِ الْمُغَيْرَةِ لِأَبِي مَسْعُودِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ رَجَعَ إِلَيْهِ"^(٣)، وَبَيْنَ الْإِمَامِ الزَّهْرِيِّ تَأْثِيرَهَا عَلَى عُمُرِ رَحْمَةِ اللَّهِ فَيَقُولُ: "فَلَمْ يَزِلْ عُمُرٌ يَعْلَمُ الصَّلَاةَ بِعِلْمِهِ حَتَّى فَارَقَ الدُّنْيَا" - وَفِي رَوَايَةٍ - قَالَ: "فَمَا أَخْرَهَا حَتَّى مَاتَ"^(٤) وَيَعْلَقُ الْحَافِظُ ابْنُ حَمْرَاءُ عَلَى هَذِهِ الْأَقْرَائِلِ بِقَوْلِهِ: "فَكُلُّهُ يَدْلِيلٌ عَلَى أَنَّ عُمُرًا لَمْ يَكُنْ يَحْتَاطُ فِي الْأَوْقَاتِ كَثِيرًا بِاحْتِيَاطٍ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ حَدَّثَهُ عَرْوَةُ بْنُ الْحَدِيثِ الْمَذْكُورُ"^(٥).

رابعاً : عظم أمر الصلاة :

لِلصَّلَاةِ مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ فِي دُعَوةِ الْإِسْلَامِ : وَفِي حَدِيثِ الْدِرَاسَةِ مَا يُشَيرُ إِلَى ذَلِكَ حِيثُ وَقَتَّهَا اللَّهُ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى مِنْ فَوْقِ سِعَةِ سَمَاوَاتِهِ، وَنَزَّلَ بِهَا الْأَمِينُ جَبَرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَفْضَلِ الْأَيَّامِ ، فِي صَبِيحةِ لَيْلَةِ الْإِسْرَاءِ الْمُفْرُوضُ فِيهَا الصَّلَاةُ^(٦) .

(١) الْمَفْهُومُ لَا أَشْكُلُ مِنْ تَلْخِيقِ كِتَابِ مُسْلِمٍ (٢٣٢/٢).

(٢) شَرْحُ التَّنَوَّيِّ عَلَى صَحِيحِ مُسْلِمٍ (١٠٨/٥/٢).

(٣) فَتْحُ الْبَارِيِّ (٥/٢).

(٤) نَقْلًا عَنْ : الْمَرْجِعِ السَّابِقِ.

(٥) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ.

(٦) انظر : شَرْحُ الْكَرْمَانِيِّ عَلَى صَحِيحِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَخَارِيِّ (٤/١٧٤) وَإِرشَادُ السَّارِيِّ لِلْإِمَامِ الْقَسْطَلَانِيِّ (٤٩٦/١).

خامساً : التثبت في الدين، والرجوع إلى سنة النبي صلى الله عليه وسلم الصحيحة :

إن في قول عمر بن عبد العزيز لعروة: (اعلم ما تحدث يا عروة) تنبئه من عمر على إنكاره إياه ، والتثبت فيما لم يكن يعرف أن أصله بتبيين جبريل عليه السلام بالفعل، فلهذا استتبّت فيه^(١) ، ولم يقنع به حتى أسنده إلى النبي ﷺ .. وفي هذا يقول الإمام الكرماني : "جواز مراجعة العالم لطلب البيان والرجوع عند التنازع إلى السنة، وأن الحجة في الحديث المسند"^(٢) ويقول الحافظ ابن حجر : "استتبات العالم فيما يستغربه السامع والرجوع عند التنازع إلى السنة"^(٣) .

سادساً : وسيلة التعليم بالفعل :

للتعليم بالفعل أهميته في دعوة الإسلام ، بدليل أن بيان أوقات أشرف عباده من أفضل ملائكة الله عليهم السلام، لأحب أنبيائه عليهم السلام ، كانت من خلال هذه الوسيلة، وظهر ذلك من إماماً جبريل عليه السلام للنبي ﷺ ، فكلما فعل جبريل عليه السلام جزءاً من الصلاة ، تابعه النبي ﷺ بفعله حتى تكاملت صلاته^(٤) . وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر: "حديث أبي مسعود يشعر بان أصل بيان الأوقات كان بتعليم جبريل"^(٥) .

(١) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٧٥) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢/٥).

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٧٥).

(٣) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢/٦).

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٢/٥١٠٨) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري

(٤/١٧٥) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤/٢) وارشاد الساري/الإمام القسطلاني (٢/٤٧٨) .

(٥) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٢/٦).

حديث (١٤٨)

(٣٣١) ٥٢١ - قال عزوة : ولقد حذّرني عائشة أنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّيُ الْعَصْرَ وَالشَّمْسَ فِي حَجْرَتِهَا قَبْلَ أَنْ تَظْهُرَ^(١).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : دور المرأة في الدعوة إلى الله :

قدمت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها صورة صادقة لهذا الدور، سواء مع قرباتها المتمثلة في حديث الدراسة بابن أختها عروة بن الزبير رضي الله عنهما، أو بيان سنة النبي ﷺ العملية، حيث حددت الوقت المفترض لصلاة العصر، وقامت بنشرها بين المسلمين، لتكون شرعاً قائماً إلى يوم الدين .

ثانياً : استخدام وسائل إيضاح مفهومه :

في حديث الدراسة وجهت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها المسلمين إلى وقت صلاة العصر بقولها: (والشمس في حجرتها قبل أن تظهر)، ويفسر الإمام الخطابي هذه العبارة بقوله: "تريد قبل أن تصعد من قاعة الدار إلى شغف الجدر وأعلى الحيطان، يقال: ظهرت فوق السطح: إذا علوته"^(٢)، من هنا نلاحظ أنها رضي الله عنها استخدمت لبيان

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب مواقف الصلاة وفضلها ... ، حديث ٥٢١ (١٥٠/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقف الصلاة ، باب وقت العصر ، حديث ٥٤٤ (١٥٥/١/١).

الثاني: المرجع السابق ، حديث ٥٤٥ .

الثالث: المرجع السابق ، حديث ٥٤٦ .

الرابع: كتاب فرض الخمس ، باب ما جاء في بيوت أزواج النبي ﷺ ... حديث ٣١٠٣ (٥٦/٤/٢).

(٢) أعلام الحديث (٤٢٣/١).

التوقت وسائل ميسّطة من معطيات البيئة المعروفة لدى المسلمين آنذاك - الشمس والشجرة والجلد والحيطان - ، وهذا هو دور الداعية الحكيم الفطن، يعمل على تبسيط المواقف الحياتية للمدعوين باستخدام وسائل إيضاح مفهومة، لا تصطدم مع إمكانيات الإفهام أو قدرات الاستيعاب الموجودة عندهم، حتى يكون لقوله معنى وصدى في نفوس المدعوين.

باب: الصلاة كفارة

حديث (١٤٩)

(٣٣٢) ٥٢٥ - حَدَّثَنَا مُسْدَدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى، عَنِ الْأَعْمَشِ، قَالَ حَدَّثَنِي شَقِيقٌ، قَالَ: سَمِعْتُ حَدِيفَةَ، قَالَ: كُنَّا جُلُوسًا عِنْدَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالَ: أَيُّكُمْ يَخْفَظُ قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْفِتْنَةِ؟ قُلْتُ: أَنَا كَمَا قَالَهُ قَالَ إِنَّكَ عَلَيْهِ أَوْ عَلَيْهَا لَجَرِيَّةٍ. قُلْتُ: فِتْنَةُ الرَّجُلِ فِي أَهْلِهِ وَمَالِهِ وَوَلَدِهِ وَجَارِهِ تُكَفِّرُهَا الصَّلَاةُ وَالصَّوْمُ وَالصَّدَقَةُ وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ. قَالَ: لَيْسَ هَذَا أَرِيدُ، وَلَكِنَ الْفِتْنَةُ الشَّيْءُ تَمُوجُ كَمَا يَمُوجُ الْبَحْرُ. قَالَ: لَيْسَ عَلَيْكَ مِنْهَا بَأْسٌ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّ يَنْكَ وَيَنْهَا بِابًا مُغْلَقًا . قَالَ: أَيْكُسْرٌ أَمْ يُفْتَحُ؟ قَالَ: يُكْسَرُ قَالَ إِذَا لَا يُغْلَقَ أَبَدًا . قُلْنَا: أَكَانَ عُمَرُ يَغْلِمُ الْبَابَ؟ قَالَ: نَعَمْ، كَمَا أَنَّ دُونَ الْعَدُولِيَّةَ، إِنِّي حَدَّثْتُ بِحَدِيثٍ لَيْسَ بِالْأَغَالِبَطِ، فَهِنَا أَنْ سَأَلَ حَدِيفَةَ، فَأَمْرَنَا مَسْرُوقًا فَسَأَلَهُ، فَقَالَ: الْبَابُ عُمَرٌ^(١).

شرح غريب الحديث :

(الفتنة) : الفتنة في الأصل: هي الاختبار والامتحان، ثم صارت عرفاً لكل أمر كشف الاختبار عن سوئه .

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الصلاة كفارة ، حديث ٥٢٥ (١٥١/١/١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الزكاة، باب الصدقة تکفر الخطية، حديث ١٤٣٥ (١٤٥/٢/١).

الثاني: كتاب الصوم ، باب الصوم كفارة ، حديث ١٨٩٥ (٢٧٧/٢/١) .

الثالث: كتاب الناقب ، باب علامات البوة في الإسلام ، حديث ٣٥٨٦ (٢١٠/٤/٢) .

الرابع: كتاب الفتن ، باب الفتنة التي قموج كموج البحر ، حديث ٧٠٩٦ (١٢٣/٨/٤) .

* وأخرجه مسلم في كتاب الفتن ... ، باب في الفتنة التي قموج كموج البحر ، حديث ١٤٤ (٢٢١٨/٤) .

(تَمُوجُ كَمَا يَمُوجُ الْبَحْرُ) : أي تضطرب ، ويدفع بعضها بعضاً، وشبهها بموسم البحر لشدة عظمها وكثرة شيوعها^(١).

(الْأَغَالِيطُ) : جمع أغالطة، وهي التي يغالط بها، ومعنى : حدثه حديثا صدقها ليس هو من صحف الكتابيين ولا من اجتهاد ذي رأي^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : الحث على مجالسة الأخيار :

وضع الإسلام مقاييس في اختيار الصحابة والجلساء، فقال عليه الصلاة السلام: (الرَّجُلُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ، فَلَيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِلُ)^(٣). وهذا يعني أن الإنسان يكون في الدين، وكذلك في الخلق على قدر من يصاحب^(٤)، وعلى هذا الأساس يحرص الإنسان على مجالسة الأخيار ، لأن مجالسهم تخلو من اللغو والباطل، كمجلس عمر بن الخطاب رضي الله عنه في حديث الدراسة، حين استغله في تذكير الناس بالفتنة والدلالة إلى الخير: (كنا جلوساً عند عمر رضي الله عنه فقال أياكم يحفظ قول رسول الله ﷺ في الفتنة) . فاستفهمه رضي الله عنه كان طفف معين وصححه الإمام محمد الأبي بقوله : يتحمل أنه استفهام حقيقة، ويتحمل أنه عرفه، لكن أراد أن يعلم الحاضرون^(٥).

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٧٠/٢/١) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٧٩/٤).

(٢) المراجع السابقة (١٧٥/٢/١) (١٧٩/٤).

(٣) أبو داود ، كتاب الأدب ، باب من يؤمن أن يجالس ، حديث ٤٨٣٣ (١٦٨/٥) ، والزمني ، كتاب الزهد ، باب رقم ٤٥ ، حديث ٢٣٧٨ (٥٨٩/٤) ، وقال : حديث حسن غريب. ومستند أحد (٣٠/٢) وصححه الحاكم في المستدرك (١٧١/٤) .

(٤) انظر : شرح رياض الصالحين /للشيخ محمد بن عثيمين (٥/٢٨٦) .

(٥) انظر : إكمال إكمال المعلم (٤٢١/١) .

ثانياً : من موضوعات الدعوة كثرة أبواب الخير التي تکفر الذنوب :

من رحمة الله تعالى وشفقته أن أبواب الخير ليست قاصرة على أنواع البر المذكورة في الحديث ، بل إن أبواب الخير التي تکفر الذنوب لا حصر لها ، والقاعدة العامة في ذلك قول الله تعالى : ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَّ السَّيِّئَاتِ﴾^(١) . وهذا علّق الإمام النسوي على هذا الحديث - وبعد أن ذكر الفتنة - بقوله : فهذه كلها فتن تقتضي المحاسبة ، ومنها ذنوب يرجى تکفيرها بالحسنات ، ثم ذكر الآية السابقة^(٢) .

وقد وضع بعض العلماء أن أسباب التکفير غير منحصرة في جموع العبادات الأربع المذكورة في الحديث ، إنما يقع التکفير بهن أو بوحدة منهن أو بغيرهن من الحسنات ، يقول الرزين ابن المنير : " وأما تخصيص الصلاة وما ذكر معها بالتکفير دون سائر العبادات ، ففيه إشارة إلى تعظيم قدرها ، لا نفي أن غيرها من الحسنات ليس فيها صلاحية التکفير ، ثم إن التکفير المذكور يحتمل أن يقع بنفس فعل الحسنات المذكورة ، ويعتبر أن يقع بالموازنة^(٣)" ، ويقول العلامة ابن أبي حمزة : إن المکفرات لا تختص بما ذكر ، لأن هذا من باب التبيه بالأعلى على الغير ، فذكر عليه الصلاة والسلام من أعمال الأبدان أعلىها ، وهو الصوم ، ومن حقوق الأموال أعلىها وهي الصدقة ، ومن الأقوال أعلىها وهو الأمر والنهي ، فمن فعل ذلك لم يمكنه أن يترك الباقي ولا يقدر^(٤) .

ثالثاً : أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر :

دللت النصوص على أن للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فضيلة لا تدانيها فضيلة

(١) سورة هود: الآية ١١٤ .

(٢) انظر : شرح النبوى على صحيح مسلم (١٧١/٢) وصحیح أبي عبد الله البخاري بشرح الكرمانى (١٧٩/٤) .

(٣) نقلأ عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٦٠٥/٦) .

(٤) انظر : بهجة النفوس/للعلامة ابن أبي حمزة (٢٠١/١) والمراجع السابق .

يقول تعالى : ﴿وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَذْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(١) ، وقد ظهر في حديث الدراسة إحدى تلك الفوائد، إذ كان الأمر والنهي من الأسباب الرئيسية في تكفير الذنوب والسيئات، وفي تحصيص النبي ﷺ للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر دون سائر الأقوال دليل على أهميتها، وأنها من أعلى حقوق الأقوال ، ولقد عبر العلامة ابن أبي حمزة عن ذلك في الفائدة السابقة بقوله: من باب التنبية بالأغلب والأعلى على الأقل .

رابعاً : الجمع بين أسلوبي الترغيب والترهيب :

للداعية الاتفاع بأسلوبي الترغيب والترهيب معاً ، وسنته في هذا أن الله سبحانه وتعالى ربى عباده بنوعي التربية كليهما: الترغيب والترهيب^(٢) . وفي هذا الصدد يقول العلامة الألوسي : جرت عادته جل شأنه في كتابه أن يشفع الوعد بالوعيد، أو الترغيب بالترهيب، أو العكس، وذلك لأن من الناس من لا يجدهي وينفعه إلا اللطف، ومنهم عكس ذلك ، ومراعاة لما تقتضيه الحكمة في إرشاد العباد من الترغيب تارة، ومن الترهيب أخرى^(٣) . ولقد قام حديث الدراسة على الأسلوبين معاً ، فالترهيب من الوقوع في الفتنة مما يعرض للإنسان مع ما ذكروا من الانتهاء بهم، أو أن يأتي لأجلهم بما لا يحمل له، أو يحمل بما يجب عليه، وذلك من فرط محنته لهم، وشحه عليهم، وشغله بهم عن كثير من الخير، أو لتفريطيه بما يلزم من القيام بحقوقهم وتأديتهم وتعليمهم^(٤) . والترغيب كان من

(١) سورة آل عمران: الآية ٤٠ .

(٢) انظر : تفسير المغار/للشيخ محمد رضا (٥٦/١) ط. الثانية ، دار المعرفة - بيروت .

(٣) انظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني/للعلامة الألوسي (٣٠٧/٢٠٠/١) .

(٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٧١/٢/١) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري

(٤/١٧٩) واصف إكمال المعلم/للإمام الألباني (٤٢١/١) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٦٠٥/٦) .

خلال المكررات المذكورة ، لأنها بمنابتها مبشرات ومرغبات في العمل بها، للسلامة من تلك الفتنة .

خامساً : أسلوب التلميح دون التصريح :

علم حذيفة أن عمر رضي الله عنها يقتل في الفتنة ، ولكنه كره أن يخاطبه صراحة بالقتل ، وأتى بعبارة يحصل الغرض منها ، ولا تكون إثباتاً صريحاً بقتله^(١) ، حيث كُنْتَ عن قتله بالكسر ، ذلك لأن المكسور لا يمكن إعادةه ، بخلاف المفتوح ، وأن الكسر لا يكون غالباً إلا عن إكراه وغلبة وخلاف عادة . ويفسر الإمام النووي هذا بقوله : "والحاصل أن الحائل بين الفتنة والإسلام عمر رضي الله عنه ، وهو الباب ، فما دام حياً لا تدخل الفتنة ، فإذا مات دخلت الفتنة . وكذا كان"^(٢) .

(١) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٧٤/٢١) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٧٩/٤) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٤٢٧/١) وفتح الباري / المحافظ ابن حجر (٦٠٦/٦) وإرشاد الساري للإمام القسطلاني (٤٨٠/١) .

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (١٧٥/٢١) وشرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٨٠/٤) .

حديث (١٥٠)

(٣٣٣) ٥٢٦ - حَدَّثَنَا قُبَيْلَةُ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ رَبِيعٍ عَنْ سَلَيْمَانَ التَّمِيميِّ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ، أَنَّ رَجُلًا أَصَابَ مِنْ امْرَأَةٍ قُبْلَةً، فَأَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَخْبَرَهُ فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: (أَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفَيِ النَّهَارِ وَرَزِقْنَا مِنَ اللَّيلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذَهِّنُنَّ السَّيِّئَاتِ)، فَقَالَ الرَّجُلُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلِي هَذَا، قَالَ: لِجَمِيعِ أُمَّتِي كُلُّهُمْ^(١).

شرح غريب الحديث :

(طَرَفَا النَّهَارِ) : يدخل في صلاة طرف النهار الصبح والظهر والعصر^(٢).
 (وَرَزِقْنَا) : أي : ساعات بعد ساعات ، ويدخل في (زلفا من الليل) المغرب والعشاء^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الرجوع إلى الكتاب والسنة الصحيحة لمعرفة الحكم الشرعي :

قصد الرجل النبي ﷺ، وصرح له بما فعله ليعرف الحكم الشرعي ، لأنَّه عرف أنَّ أسباب النجاة إنما تكون بالاعتصام بقول الله تعالى وقول نبيه ﷺ، وفعلاً تحقق له ذلك ، حيث نزلت الآيات التي تبين سقوط سيئاته وإيداعها بالحسنات . وفي هذا يقول

(١) صحيح البخاري، كتاب مواقف الصلاة ، باب الصلاة كفارة ، حديث ٥٢٦ / ١٥١.

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب تفسير القرآن ، باب قوله تعالى (وأقم الصلاة ...) حديث ٤٦٨٧ (٢٥٦ / ٥ / ٣).

* وأخرجه مسلم في كتاب العربية ، باب قول الله تعالى: (إن الحسنات يذهبن السيئات) حديث ٢٧٦٣ (٢١١٥ / ٤).

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٧٩ / ١٧ / ٦) وانظر : إكمال إكمال المعلم/ الإمام الأبي (١٧٦ / ٩).

(٣) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٥٥ / ٨) والمرجعين السابقين .

الإمام ابن القيم: تحرير الإخلاص لله تعالى ، وتحقيق المتابعة للنبي ﷺ هما حقيقة سلامه القلب التي تضمن له النجاة والسعادة^(١) .

ثانياً : الاقتصار على أسلوب الترغيب :

اشتمل الحديث على الترغيب في الرجاء والتوبة مع الرجل الذي أصاب من امرأة قبلة ثم تاب . آية توبته رجوعه إلى النبي ﷺ لمعرفة الحكم الشرعي لفعله . وقد بيّنت بعض الروايات ان الرجل ندم ، وذهب يبكي ويصوم ويقوم، فأنزل الله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ﴾^(٢) فحمد الله، وقال : يا رسول الله هذه توبتي قبلت ، فكيف لي بأن يتقبل شكري ، فنزل^(٣) قول الله تعالى : ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزَلْفًا مِنَ اللَّيلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَّ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرٌ لِلذَّاكِرِينَ﴾^(٤) وسواء أكانت هذه الواقعية هي المذكورة في حديث الدراسة أم غيرها ، فإن الندم والبكاء والتوبة حصلت من الرجل ، وجاء التنزيل بالأيات التي تحمل الترغيب ، والترغيب فقط ، لهذا أسقط العلماء الترهيب العملي عن المذنب التائب ، كما صرّح بذلك الحافظ ابن حجر في تعليقه على حديث الدراسة بقوله : "سقوط التعزير عن آئي شيئاً منها وجاء تائياً نادماً"^(٥) ، وهذا كان من المهم للداعية أن يفتح أبواب الترغيب ، ويغلق باب الترهيب مع المدعو التائب ، ويعالجه بكل أسباب الرجاء حتى لا يصيّبه اليأس ، ويسلمه

(١) انظر : إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان (٨/١) .

(٢) سورة آل عمران: الآية ١٣٥ .

(٣) انظر الرواية : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٨١) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٨/٣٥٦) وعمدة القاري للإمام العيني (١٨/٤٩٨) .

(٤) سورة هود: الآية ١١٤ .

(٥) فتح الباري (٨/٣٥٧) .

للشيطان حينما يظن أن باب الرجاء قد أغلق دونه^(١) ، لهذا يقول العلامة الغزالى : "اعلم أن هذا الدواء - الترغيب - يحتاج إليه أحد رجلين : إما رجل غالب عليه اليأس ، فترك العبادة ، وإما رجل غالب عليه الخوف ، فأسرف في المواظبة على العبادة حتى أضَرَّ بنفسه وأهله . وهذا رجلان ماثلان عن الاعتدال إلى طرق الإفراط والتفرط فيحتاجان إلى علاج يردهما إلى الاعتدال"^(٢) .

(١) انظر : الترهيب في الدعوة في القرآن والسنّة للباحثة (ص ٣٨) .

(٢) إحياء علوم الدين / للعلامة الغزالى (٤/٤٤٦) وختصر منهاج القاصدين / للشيخ المقدسي (ص ٣٠٠) .

باب : فضل الصلاة لوقتها حديث (١٥١)

(٣٣٤) ٥٢٧ - حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، قَالَ: حَدَّثَنَا شَعْبَةُ قَالَ الْوَلِيدُ ابْنُ الْعَيْزَارِ: أَخْبَرَنِي، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَمْرُو الشَّيْبَانِيَّ يَقُولُ: حَدَّثَنَا صَاحِبُ هَذِهِ الدَّارِ - وَأَشَارَ إِلَى دَارِ عَبْدِ اللَّهِ - قَالَ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ؟ قَالَ: الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا. قَالَ: ثُمَّ أَيْ؟ قَالَ: ثُمَّ بُرُّ الْوَالَدِينِ. قَالَ: ثُمَّ أَيْ؟ قَالَ: الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. قَالَ: حَدَّثَنِي بِهِنَّ وَلَوْ اسْتَرْدَدْتُهُ لَزَادَنِي^(١).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : وسيلة الإشارة باليد :

الإشارة باليد وسيلة دعوية مهمة، لأن بعض الأمور المهمة يمكن تفسيرها من خلالها، كما هو الحال في سند الحديث حين أورد الرواية ما يصلح أن يكون كلاماً أورده وترجمه بإشارة يده، وقد علق الإمام ابن حجر على هذه الوسيلة بقوله : "الاكتفاء بالإشارة المفهومة عن التصريح"^(٢) - وقال : "إن الإشارة تنزل منزلة التصريح إذا كانت معينة للمشار إليه، مميزة له عن غيره"^(٣) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب فضل الصلاة لوقتها ، حديث ٥٢٧ (١١/١٥٢).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الجهاد والسر، باب فضل الجهاد والسر، حديث ٢٧٨٢ (٢/٣).

الثاني: كتاب الأدب ، باب البر والصلة ... ، حديث ٥٩٧٠ (٤/٧).

الثالث: كتاب التوحيد ، باب وسم النبي ﷺ الصلاة عملاً ، حديث ٧٥٣٤ (٤/٨).

* وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال ، حديث ٨٥ (١/٨٩).

(٢) فتح الباري (٢/٩ ، ١٠).

(٣) المرجع السابق (٢/١٠).

ثانياً : الحرص على السؤال عن أمور الدين :

السائل في الحديث هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه^(١) ، وإنما سُأله عن أحب الأعمال وأفضلها ليلتزمه كعادتهم في الحرص على الخير^(٢) . ولما استشعر رضي الله عنه أهمية السؤال في جانب أمور الدين، لم يتزد في "السؤال عن مسائل شتى في وقت واحد"^(٣) ، وقد نبه الإمام التوسي المدعوي إلى الالتزام بهذا المنهج من خلال هذا الحديث ، فقال : "وفي الحديث حسن المراجعة في السؤال"^(٤) .

ثالثاً : على الداعية معرفة فقه مراتب الأعمال لترتيب الأولويات:

تفاضل أعمال البر بعضها على بعض ، وهذا رتبها النبي ﷺ للسائل ، واعتبر أفضليتها وخيرها الصلاة على وقتها، ثم بر الوالدين، ثم الجهاد ، وقد بين الحافظ ابن حجر أهمية هذا الترتيب بقوله : "فالذى يظهر أن تقديم الصلاة على الجهاد والبر، لكونها لازمة للمكلف في كل حياته، وتقدم البر على الجهاد، لتوقفه على إذن الأبوين - ثم بين أهمية تقديم هذه الثلاثة على سائر الطاعات، ونسب هذا البيان للإمام الطبرى، فقال: - إنما خص ﷺ هذه الثلاثة بالذكر، لأنها عنوان على ما سواها من الطاعات ، فإن من ضيع الصلاة المفروضة حتى يخرج وقتها من غير عذر، مع خفة مؤتها عليه وعظيم فضلها فهو لما سواها أضيع ، ومن لم يبر والديه مع وفور حقهما عليه كان لغيرهما أقل برأً ، ومن ترك جهاد الكفار مع شدة عداوتهم للدين، كان جهاد غيرهم من الفساق أترك ، فظهر أن الثلاثة تجتمع في أن من حافظ عليها، كان لما سواها أحفظ ،

(١) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٠/٢) .

(٢) انظر : إكمال إكمال المعلم/لإمام الأئمّي (٣١٣/١) ، مكمل إكمال الإكمال/لإمام السنوسي (٣١٣/١) .

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٠/٢) .

(٤) شرح التوسي على صحيح مسلم (٧٩/٢/١) .

ومن ضيعها كان لما سواها أضيع^(١) . وقد أطلق العلماء على هذا العمل : "مراتب أفضل الأعمال"^(٢) ، أو فقه الأعمال ومراتبها^(٣) .

وهذا الفقه يحتاجه الداعية ليوازن بين الأعمال الفاضلة والمفضولة في المأمورات والنهيات، ذلك لأن ترتيب الأولويات وتقديرها في العمل الدعوي يعتمد اعتماداً كبيراً على مدى فهم الداعية وفقهه لرامي ذلك العمل، حتى يستطيع إنزاله منزلة ، وهذا ما أكدته شيخ الإسلام ابن تيمية حين قال : "فتفطن لحقيقة الدين ، وانظر ما اشتملت عليه الأفعال من المصالح الشرعية والمفاسد ، بحيث تعرف ما ينبغي من مراتب المعروف ومراتب المنكر ، حتى تقدم أهمها عند المزاحمة ، فإن هذا حقيقة العمل بما جاءت به الرسل ، فإن التمييز بين جنس المعروف وجنس المنكر ، و الجنس الدليل وغير الدليل يتيسر كثيراً . فأما مراتب المنكر ومراتب الدليل، بحيث تقدم عند التزاحم أعراف المعروفين فتدعوا إليه ، وتذكر أنكر المنكرين ، وترجح أقوى الدليلين ، فإنه هو خاصة العلماء بهذا الدين"^(٤) .

رابعاً : مراعاة أحوال المخاطبين :

قد يستشكل على البعض ما أورده النبي ﷺ عن أفضل الأعمال في حديث الدراسة ، مع ما جاء في بعض الأحاديث الصحيحة، حيث إنه جعل أفضل العمل فيها الإيمان بالله، ثم الجهاد، ثم الحج، وفي حديث آخر: فضل إطعام الطعام ورد السلام على

(١) فتح الباري (٦/٤) .

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢/١٠) .

(٣) انظر : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين / الإمام العلامة ابن القيم (١/٢١) .

(٤) القضاء الصراط المستقيم (ص ٢٨) .

من عرفت ومن لم تعرف، وفي حديث آخر فضل تعلم القرآن وتعلمه^(١) . وفي الحقيقة، إنه لا إشكال بين هذه الأحاديث ، ذلك لأن النبي ﷺ إنما راعى في جوابه أحوال السائلين وظروفهم ، فأجاب كلاماً هو الأكثر في حقه، وقد قرر بعض العلماء هذا، ووجهوا هذه الأحاديث هذا التوجّه ، يقول القاضي عياض : "اختلف الجواب لاختلاف الأحوال ، فأعلم كلّ قوم بما بهم حاجة إليه، أو بما لم يكملوه بعد من دعائم الإسلام، ولا بلغهم علمه"^(٢) ، ويقول الإمام الكرماني : "أجاب رسول الله ﷺ لكلّ بما يوافق غرضه، أو بما يليق به أو بالوقت"^(٣) .

خامساً : الصبر على المدعوين :

نجاح الداعية مرهون بشكل كبير في قدرته على معاملة المدعوين بصبر وحلم في شتي المواقف . وكان الرسول ﷺ يعلم هذا الخلق ويتزوجه أفعالاً وسلوكاً ومارسات ، وفي إطار الالتزام بهذا الخلق الإسلامي نراه ﷺ يجذب على السائل ويختمل كثرة مسائله، يدفعه لذلك الرغبة في استيعاب المدعوين واجتنابهم للحق المبين . وفي بيان أهمية هذا الخلق للداعية يقول الإمام التوسي : "وفيه صبر المفتى والمعلم على من يفتئه أو يعلمه ، واحتمال كثرة مسائله وتقريراته"^(٤) .

(١) انظر : شرح التوسي على صحيح مسلم (٢/٧٧) وإكمال إكال المعلم للإمام الأبي (١/٣١) .

(٢) نقلأ عن : شرح التوسي على صحيح مسلم (١/٧٨) .

(٣) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٨٢) وانظر : شرح التوسي على صحيح مسلم (١/٧٨) وإكمال إكال المعلم للإمام الأبي (١/٣١) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٩/٢) وإرشاد الساري للإمام القسطلاني (١/٤٨٢) .

(٤) شرح التوسي على صحيح مسلم (١/٧٩) .

سادساً : الشفقة والرفق بالدعاة :

إذا كان الصير من لوازم الدعاء ، فإن الشفقة من لوازم أخلاق المدعويين مع الدعاء ، يؤيد هذا قول ابن مسعود رضي الله عنه في الحديث: (ولو استزدته لزادني) ، فكأنه استشعر من النبي ﷺ مشقة ، فتوقف عن السؤال شفقة عليه لغلا يسامٌ^(١) . وقد علق الإمام التوسي على هذا بقوله : "وفيه رفق المتعلم بالمعلم ، ومراعاة مصالحه والشفقة عليه"^(٢) .

سابعاً : منزلة الصلاة :

للصلاحة منزلة عظيمة في دعوة الإسلام ، آية عظمتها تقديم النبي ﷺ لها على سائر الأعمال المحببة إلى الله سبحانه وتعالى . وهذا كان من المهم البدار إليها في أوقاتها المحددة ، وعدم التراخي فيها ، لأنها إنما شرط فيها أن تكون أحب الأعمال إذا أقيمت لوقتها^(٣) . كما جاء في نص الحديث (الصلاحة لوقتها) .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٠/٢) .

(٢) شرح التوسي على صحيح مسلم (٧٩/٢/١) .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٩/١) .

باب: الصلوات الخمس كفارة

حديث (١٥٢)

(٣٣٥) ٥٢٨ - حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ حَمْزَةُ، قَالَ: حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي حَازِمٍ وَالدَّرَاوِزِيُّ، عَنْ يَزِيدَ - يَعْنِي ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَادِ - عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهَرًا يَبْابُ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسًا فَاَنْتُولُ ذَلِكَ يُنْقِي مِنْ دَرَنِهِ؟ قَالُوا: لَا يُنْقِي مِنْ دَرَنِهِ شَيْئًا قَالَ: فَذَلِكَ مِثْلُ الصلواتِ الخمسِ يَمْنَحُ اللَّهَ بِهِ الْخَطَايَا^(١).

شرح غريب الحديث :

(درانه) : الدرن هو الوسخ^(٢).

(يَمْنَحُ اللَّهَ بِهِ الْخَطَايَا) : ليس المقصود بذلك أن الصلاة تستبدل بمحو وتکفير جميع الذنوب ، بل المقصود أن المکفر بالصلوات جميع صغائر الذنوب^(٣).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام :

قد تعاظدت النصوص على أهمية الصلاة في تکفير الذنوب ومحو السيئات ، وفي

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب الصلوات الخمس كفارة ، حديث ٥٢٨ (١٥٢/١).
* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب المشي إلى الصلاة تمحى الخطايا ... ، حديث ٦٦٧ (٤٦٢/١).

(٢) انظر : شرح الترمذ على صحيح مسلم (١٧٠/٥٢) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٦٠٧/٢).

(٣) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (٢٩٤/٢) وشرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٨٣) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (١٢/٢) (٣٥٧/٨).

بيان ذلك عقد الإمام البخاري أكثر من باب، وساق أحاديث تظهر فضل الصلاة في هذا الجانب^(١). وفي حديث الدراسة أشار النبي ﷺ لعظيم قدرها في تكفير الخطايا من عدة جوانب ، حيث شبه الصلاة بالنهر، لأنها تنقي صاحبها من درن الذنوب، كما ينقى النهر البدن من الأوساخ التي تعلق به بالاغتسال فيه . وشبه قرب تعاطي الصلوات وسهولته تكون قرب النهر قريباً من مجاورته على باب داره . وشبه أداءها كل يوم خمس مرات بالاغتسال المتعدد ، كذلك شهت الذنوب بالأدران للتأذى بملابسها، وشبه حشو السينات عن المكلف بنقاء البدن وصفائه^(٢) .

ثانياً : وسيلة ضرب المثل :

تتمتع هذه الوسيلة بأهمية كبيرة في الدعوة الإسلامية . لهذا جاءت الأمثال في القرآن الكريم والسنّة الشريفة كثيرة غزيرة . وقد أشار الإمام الزركشي إلى تلك الأهمية بقوله : "وضرب الأمثال في القرآن يستفاد منه أمور كثيرة ، التذكير والوعظ والتحذير والاعتبار والتقرير، وتقريب المراد للعقل، وتصويره في صورة المحسوس"^(٣)، ويضيف الإمام الأصبهاني إلى تلك الأهمية قوله : "لضرب الأمثال شأن ليس بالخفى في إبراز خفيات الدقائق، ورفع الأستار عن الحقائق ، تريك المتعجل في صورة المتحقق، والمتوهم في معرض المتيقن، والغائب كأنه مشاهد"^(٤) .

(١) مبسوط دراسة هذه الأحاديث ، انظر : حديث رقم (١٤٩) (ص ٩٩) وحديث رقم (١٥٠) (ص ٩١٤) .

(٢) إرشاد الساري/للإمام القسطلاني (٤٨٤/١) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٧٠/٥/٢) وإكمال إكمال المعلم/للإمام الأبي (٦٠٧/٢) .

(٣) البرهان في علوم القرآن/للإمام الزركشي (٤٨٧/١) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. الأولى دار إحياء الكتب العربية ١٣٧٦هـ.

(٤) الإتقان في علوم القرآن/للإمام السيوطي (١٣٢/٢) المكتبة الفقافية بيروت - لبنان . وانظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٨٣) . وفتح الباري/للمحافظ ابن حجر (٢/١١) . وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (٤٨٣/١) . وروح المعانى/للإمام الألوسي (١٦٣/١) .

ولقد جاء حديث الدراسة على هذه الوسيلة وبالغة في التأكيد على أهمية الصلوات في تكفير الخطايا والذنوب، ووجه ذلك بينه الإمام ابن العربي بقوله : "وجه التمثيل أن المرء كما يتدنس بالأقدار المحسوسة في بدنـه وثيابـه، ويظهره الماء الكبير ، فكذلك الصلوات تطهر العبد عن أقدار الذنوب حتى لا تبقي له ذنباً إلا أسقطته" (١) .

(١) نقلأ عن فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١١/٢).

باب: تضييع الصلاة عن وقتها

حديث (١٥٣)

(٣٣٦) ٥٢٩ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مَهْدِيُّ، عَنْ غَيْلَانَ، عَنْ أَنَّسِ، قَالَ: مَا أَغْرِفُ شَيْئًا مِمَّا كَانَ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. قِيلَ: الصَّلَاةُ قَالَ: أَلَيْسَ ضَيَّقْتُمْ مَا ضَيَّعْتُمْ فِيهَا^(١).

حديث (١٥٤)

(٣٣٧) ٥٣٠ - حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ زُرَارَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ وَاصِلٍ أَبُو عَيْنَةَ الْحَدَّادَ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ أَبِي رَوَادٍ أَخِي عَبْدِ الرَّزِيزِ بْنِ أَبِي رَوَادٍ، قَالَ: سَمِعْتُ الرَّهْرِيَّ يَقُولُ: دَخَلْتُ عَلَى أَنَّسِ بْنِ مَالِكٍ بِدمَشْقَ وَهُوَ يَنْكِي، فَقُلْتُ: مَا يُنْكِيكَ؟ فَقَالَ: لَا أَغْرِفُ شَيْئًا مِمَّا أَذْرَكْتُ إِلَّا هَذِهِ الصَّلَاةُ، وَهَذِهِ الصَّلَاةُ قَدْ ضَيَّعْتُ. وَقَالَ بَكْرُ بْنُ خَلَفٍ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ الْبَرْسَانِيُّ، أَخْبَرَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي رَوَادٍ تَحْوِه^(٢).

شرح غريب الحديث :

(قيل : الصلاة) : أي قيل له : الصلاة هي شيء مما كان على عهده رسول الله، وهي باقية ، فكيف يصح هذا السلب العام^(٣).

(أَلَيْسَ ضَيَّقْتُمْ مَا ضَيَّعْتُمْ فِيهَا) : المراد بتضييع الصلاة تأخيرها عن وقتها^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب تضييع الصلاة ... ، حديث ٥٢٩ (١٥٢/١/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب تضييع الصلاة ... حديث ٥٣٠ (١٥٢/١/١).

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٣/٢) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبدالله البخاري (١٨٢/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (١٦/٥).

(٤) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٤/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (١٦/٥).

الدروس الدعوية في الحديث:

الإنكار القلبي للمنكر:

إن ترك الإنكار بالفعل والقول لا يعني إقرار المنكر، لوجود درجة من درجات تغيير المنكر تكون بالقلب^(١) وتعد من أضعفها مرتبة، وليس بعدها شيء من أعمال الإيمان، بدليل قول النبي ﷺ : (إِنَّمَا مَنْ يُسْتَطِعُ فَبِقَلْبِهِ، وَذَلِكَ أَضْعَافُ الْإِيمَانِ)^(٢). وهذه الدرجة يحتاجها الدعاة لتحقيق أصلح المصلحيين بتفويت أدناهما ، ودفع أشد المفسدين، كاحتياج أنس رضي الله عنه في حديث الدراسة، لما قدم مصلحة حفظ النفس على مفسدة تضييع الصلاة عن وقتها ، فأسقط الإنكار الفعلي والقولي، واكتفى بالإنكار القلبي ، الذي ظهر جلياً من خلال بكائه وألمه على تضييع الصلاة ، كما صرخ هو بذلك في نص الحديث ، وكما أظهرت ذلك بعض الروايات، إذ جاء فيها : (أَخْرَجَ الْحَاجَاجُ الصَّلَاةَ، فَقَامَ أَنْسُ بْنُ مَالِكٍ أَنْ يَكْلِمَهُ، فَنَهَا إِخْرَاجُهُ شَفَقَةً عَلَيْهِ مِنْهُ، فَخَرَجَ فَرَكِبَ دَابِتَهُ فَقَالَ فِي مَسِيرِهِ ذَلِكَ : وَاللَّهِ مَا أَعْرَفُ شَيْئاً مَا كَانَ عَلَيْهِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ ...)^(٣) . وفي التأكيد على ما ذكر يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "فحديث كانت مفسدة الأمر والنهي أعظم من مصلحته، لم يكن مما أمر الله به ، وإن كان قد ترك واجب و فعل حرام، إذ المؤمن عليه أن يتقي الله في عباده وليس عليه هداهم"^(٤).

(١) انظر : مجموع فتاوى ابن تيمية (١٢٧/٢٨) والأداب الشرعية/لابن مقلع المدمسي (١٦١/١) وتنبيه الغافلين/لابن التحاوس (ص ٢٠).

(٢) سبق تخرجه (ص ٥٣٧) .

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٣/٢) .

(٤) الحسبة في الإسلام (ص ٧٣) وكتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لشيخ الإسلام ابن تيمية (ص ١٧) تحقيق صلاح الدين المجد . دار الكتاب الجديد – لبنان ط. الأولى .

باب: الإبراد بالظهر في شدة الحر

حديث (١٥٦ ، ١٥٦)

(٣٣٨) ٥٣٤ ، ٥٣٤ - حَدَّثَنَا أَيُوبُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يَلَالٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ، عَنْ سُلَيْمَانَ، قَالَ صَالِحُ بْنُ كَيْسَانَ: حَدَّثَنَا الْأَغْرَجُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَغَيْرُهُ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَنَافِعٍ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، أَنَّهُمَا حَدَّثَاهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: إِذَا اشْتَدَ الْحَرُّ، فَابْرِدُوا عَنِ الصَّلَاةِ، فَإِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحَ جَهَنَّمَ^(١).

حديث (١٥٧)

(٣٣٩) ٥٣٥ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، قَالَ حَدَّثَنَا: غُنَدْرُ، قَالَ: حَدَّثَنَا شَعْبَةُ، عَنْ الْمُهَاجِرِ أَبِي الْحَسَنِ، سَمِعَ زَيْدَ بْنَ وَهْبٍ، عَنْ أَبِي ذَرٍّ، قَالَ: أَذْنُ مُؤْذِنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظُّهُرَ، فَقَالَ أَبْرِدْ أَبْرِدْ، أَوْ قَالَ: انتَظِرْ انتَظِرْ. وَقَالَ: شِدَّةُ الْحَرِّ مِنْ فَيْحَ جَهَنَّمَ، فَإِذَا اشْتَدَ الْحَرُّ، فَابْرِدُوا عَنِ الصَّلَاةِ حَتَّى رَأَيْنَا فِيَّ التُّلُولِ^(٢).

(١) صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الإبراد بالظهر في شدة الحر... ، حدث ٥٣٤ ، ٥٣٣ (١٥٣/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري : المراجع السابق ، حديث ٥٣٦.

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب الإبراد بالظهر ... ، حدث ٦١٥ (٤٣٠/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الإبراد بالظهر في شدة الحر ، حدث ٥٣٥ (١٥٣/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة ، باب الإبراد بالظهر في السفر ، حدث ٥٣٩ (١٥٤/١).

الثاني: كتاب الأذان، باب الأذان للمسافر إذا كانوا جماعة... ، حدث ٦٢٩ (١٧٥/١).

الثالث: كتاب بدء الخلق ، باب صفة النار ... ، حدث ٣٢٥٨ (١٠٦/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب الإبراد بالظهر ... ، حدث ٦١٦ (٤٣١/١).

حديث (١٥٨)

(٣٤٠) ٥٣٧ - وَاشْكَتِ النَّارُ إِلَى رَبِّهَا، فَقَالَتْ: يَا رَبُّ، أَكَلَ بَعْضِي بَعْضًا، فَأَذِنْ لَهَا بِنَفْسِي، نَفْسٌ فِي الشَّتَاءِ وَنَفْسٌ فِي الصَّيفِ، فَهُوَ أَشَدُّ مَا تَجِدُونَ مِنَ الْحَرِّ، وَأَشَدُّ مَا تَجِدُونَ مِنَ الزَّمْهَرِيرِ^(١).

حديث (١٥٩)

(٣٤١) ٥٣٨ - حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ نَّبِيُّ غَيَاثٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبْنَى أَبِي سَعِيدٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَبْرِدُوا بِالظُّهُرِ، فَإِنَّ شَدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحَ جَهَنَّمَ . تَابَعَهُ سُفِيَانٌ وَيَخْتَى وَأَبُو عَوَانَةَ عَنِ الْأَعْمَشِ^(٢).

شرح غريب الأحاديث :

(أَبْرِدُوا) : أي أخرروا إلى أن يبرد الوقت^(٣).

(فَيْح) : أي من سعة انتشارها وتنفسها وهي كناية عن شدة استعارتها وغليانها^(٤).

(فَيْحَةُ التَّلُولِ) : هو ما بعد الزوال من النهار . والتلول جمع تل ، وهو كل ما اجتمع على الأرض من تراب أو رمل أو خلو ذلك^(٥).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الإبراد بالظهور في شدة الحر ، حديث ٥٣٧ (١١/١٥٣).

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب بده الخلق ، باب صفة النار ... ، حديث ٣٢٦٠ (٤/٢/١٠٦).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب استحباب الإبراد بالظهور ... ، حديث ٦١٧ (٤٣١/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الإبراد بالظهور في شدة الحر ، حديث ٥٣٨ (١١/١٥٤).

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب بده الخلق ، باب صفة النار ... ، حديث ٣٢٥٩ (٤/٢/١٠٦).

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/١٦) وانظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٥/٢٠).

(٤) انظر : أعلام الحديث/للإمام الخطاطبي (١/٤٢٤) والمرجعين السابقين.

(٥) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/٤٦) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٢١).

- (يَنْفَسِتُهُ) : النفس هو ما يخرج من الجوف ويدخل فيه من الهواء .
 (الزَّمَهَرِيرُ) : شدة البرد^(١) .

الدروس الدعوية في الأحاديث:

أولاً : التيسير على المدعويين :

لا شك أن الصلاة على وقتها من أفضل الأعمال^(٢) ، لكن أحاديث الدراسة جاءت على خلاف هذه القاعدة ، حيث كان الأمر النبوى بتأخير صلاة الظهر عن أول وقتها ، وإدخالها في وقت البرد^(٣) ، والسبب في هذا أن المشقة ليست مقصودة في دعوة الإسلام ، لهذا تكفلت الأحاديث الشريفة بالتبسيير على المصلين ، والتخيص بتأخير الصلاة حتى يزول سبب المشقة ، وهو شدة الحر . وقد أشار لهذا بعض الأئمة ، منهم العلامة ابن أبي حمزة حيث بين الحكمة في التبكير بالصلاحة في البرد ، والتأخير بها في الحر ، بقوله: لما بعثه الله عز وجل رحمة للمؤمنين ، كان ﷺ كل ما كان فيه تأذى أو شيء من التشوش ، كان يزيله عن المؤمنين ، فلما كان شدة البرد مما يؤلمهم ، لاسيما مثل أهل الصفة ، الغالب عليهم وعلى بعض الصحابة رضوان الله عليهم قلة الثياب ، يكرر بها في الحر لكثره التألم من البرد ، والبرد ضرر شديد . كما أن حر القائلة شديد ، فكان يبرد بها في الحر لكثره التألم من الحر أيضاً^(٤) . يقول الحافظ ابن حجر: ويمكن أن يقال: سحر جهنم سبب فيجها . وفيها سبب وجود شدة الحر ، وهو مظنة المشقة التي هي مظنة سلب الخشوع ، فناسب

(١) انظر : فتح الباري / المحافظ ابن حجر (١٩/٢) .

(٢) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح، وسبق دراسته وتجريجه تحت حديث رقم (١٥١) (ص ٩١٧) .

(٣) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم / الإمام القرطبي (٢٤٢/٢) ، (٢٤٥) وشرح النووي على صحيح مسلم (٢/٥١٧) و عمدة القارئ / الإمام العيني (٥/٢٠) .

(٤) انظر : بهجة النقوس (٢/٥٤) .

أن لا يصلني فيها .. فحكمة الإبراد دفع المشقة^(١). ويقول الإمام محمد الأبي : "الإبراد رخصة لمن يرید الأخذ بالأفضل"^(٢).

ثانياً : جهنم وسيلة ترهيب أخرىوية :

هذه الأحاديث وسائل ترهيب قوية، من خلالها يستطيع الداعية أن يعطي وصفاً دقيقاً لشدة حر جهنم وبردها ، حتى إنها هي بذاتها تشتكى تلك الشدة بلسان المقال أو لسان الحال^(٣) وتقول : (يا رب أكل بعضي بعضاً). وبين الداعية أنها مخلوقة الآن^(٤) في انتظار أهلها وخاصتها، تقول : "رب آتني ما وعدتني، فقد كثرت سلاسلي وأغلاطي وسعيري وحميمي وغساري وعدائي ، وقد بَعْدَ قعرى، واشتد حري، فآتني ما وعدتني. فيرد عليها سبحانه : لك كل مشرك ومشاركة ، وكافر وكافرة، وكل خبيث وخبيثة ، وكل جبار لا يؤمن بيوم الحساب"^(٥) .

(١) انظر : فتح الباري (١٧/٢) وبهجة النور من للعلامة ابن أبي حجر (٥٤/٢).

(٢) إكمال إكمال المعلم (٥٥٠/٢). وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١١٧/٥/٢).

(٣) انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (٢٤٤/٢) وشرح النووي على صحيح مسلم (١٢٠/٥/٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (١٩/٢).

(٤) انظر : المراجع السابقة (٢٤٤٥/٢) (١٢٠/٥/٢) (١٩/٢) وعمدة القاري للإمام العيسي (٢٤ ، ٢١/٥).

(٥) التغريف من النار /ابن رجب الحنبلي (ص ٩٦) مكتبة البيان - دمشق ، ط. الأولى ١٣٩٩ هـ.

حديث (١٦٠)

(٣٤٢) ٥٤١ - حَدَّثَنَا حَفْصُونَ بْنُ عُمَرَ، قَالَ: حَدَّثَنَا شَعْبَةُ، حَدَّثَنَا أَبُو الْمُنْهَلِ، عَنْ أَبِي بَرْزَةَ^(١) كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الصَّبَحَ وَأَحَدَنَا يَعْرِفُ جَلِيسَهُ، وَيَقْرَأُ فِيهَا مَا بَيْنَ السَّتِينِ إِلَى الْمَائَةِ، وَيُصَلِّي الظَّهَرَ إِذَا رَأَى الشَّمْسَ وَالْعَصْرَ، وَأَحَدَنَا يَدْهَبُ إِلَى أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجَعًا وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ، وَتَسْبِيتُ مَا قَالَ فِي الْمَغْرِبِ، وَلَا يُبَالِي بِتَأخِيرِ الْعِشَاءِ إِلَى ثَلَاثِ اللَّيْلَاتِ، ثُمَّ قَالَ: إِلَى شَطْرِ الْلَّيْلِ، وَقَالَ مَعَاذُ: قَالَ شَعْبَةُ: لَقِيَتْهُ مَرَّةً، فَقَالَ: أَوْ ثَلَاثَ اللَّيْلَاتِ^(٢).

وفي رواية قال : أَخْبَرَنَا عَوْفٌ، عَنْ سَيَّارِ بْنِ سَلَامَةَ، قَالَ: دَخَلْتُ أَنَا وَأَبِي عَلَى أَبِي بَرْزَةَ الْأَسْلَمِيِّ، فَقَالَ لَهُ أَبِي: (كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الْمَكْتُوبَةَ).

(١) راوي الحديث : أبو بربعة الأسليمي، واسمه فضلة بن عبد الله، وقيل: ابن عبيد على الأصح . أسلم قديماً، وشهد مع رسول الله ﷺ فتح مكة، ولم ينزل بغيره مع رسول الله ﷺ حتى قبض، ثم تحول إلى البصرة وسكنها ، وقاتل الخوارج بالنهروان ، وغزا بعد ذلك في خراسان . وقيل: إنه مات بها، وجزم الإمام البخاري أنه مات في ولاية عبد الملك رحمه الله ورضي عنه .

[انظر : الطبقات الكبرى /ابن سعد (٩/٧) ومسير أعلام النبلاء /الإمام الذهبي (٤٠/٣) وتهذيب التهذيب /الحافظ ابن حجر العسقلاني (٤٤٦/١٠)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت الظهر عند الزوال ، حديث ٥٤١ (١٥٤/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت العصر ، حديث ٥٤٧ (١٥٥/١).

الثاني: كتاب مواقيت الصلاة، باب ما يكره من النوم قبل العشاء، حديث ٥٦٨ (١٦٠/١).

الثالث: كتاب مواقيت الصلاة، باب ما يكره من السهر بعد العشاء، حديث ٥٩٩ (١٦٧/١).

الرابع: كتاب الأذان ، باب القراءة في الفجر ، حديث ٧٧١ (٢٠٩/١).

* وأخرج مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة، باب استحباب التكبير بالصبح في أول وقتها ... ، حديث ٦٤٧ (٤٤٧/١).

وفيها قال : (وَكَانَ يَسْتَحِبُّ أَنْ يُؤَخِّرَ الْعِشَاءَ الَّتِي تَذَعُونَهَا الْعَتمَةَ، وَكَانَ يَكْرَهُ
النُّومَ قَبْلَهَا وَالْعَدِيدُ بَعْدَهَا) ^(١).

شرح غريب الحديث :

(وَيَقْرَأُ فِيهَا مَا يَئِنَ السُّتُّينَ إِلَى الْمِائَةِ) : يعني من آيات القرآن الكريم ^(٢).

(وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ) : أي يضاء لم تدخلها صفرة . وقيل : أي لم تذهب حرارتها ^(٣).

(الْعَتمَةَ) : عتمة الليل هي ظلمته ^(٤).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : الاهتمام بتعليم الأبناء :

من صور الاهتمام برعاية الأبناء وتعليمهم اصطلاحهم إلى مجالس الكبار،
واحضارهم المساجد وحلق العلم ، ذلك لأن فترة الصغر من أنساب الفترات وأفضلها
للحفظ والمحاكاة والتقليل، فيكون ذلك الاصطلاح وسيلة مهمة وفعالة في بناء الشخصية
السوية منذ الصغر، ليكونوا طاقة بناء في المجتمع المسلم عند الكبير . وقد فطن هذه
الحقيقة سلفنا الصالح ، فانتهز راوي الحديث أبو المنهال - رحمه الله - فرصة زيارته
للسahiي الجليل أبي برزة الأسلمي رضي الله عنه فحرص على اصطلاح ابنه سيار بن
سلامة معه لتنمية مداركه وبناء شخصيته .

(١) سبق تحريره في الصفحة السابقة ، الطرف الأول .

(٢) عمدة القاري للإمام العيني (٢٨/٥) .

(٣) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (٢٧٠/٢) وانظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٨٩) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٢/٢٧) وعمدة القاري للإمام العيني (٥/٢٨).

(٤) انظر : النهاية في غريب الحديث والأثر /ابن الأثير (٣/١٨٠) .

ثانياً : الحرص على متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم :

الحرص على متابعته ﷺ واجب هذه الأمة ، لأنه الأصل الثاني المجمع على صحته ، وفي تقرير ذلك يقول الشيخ عبدالعزيز بن باز حفظه الله: "والأدلة على ذلك لا تخصى كثرة ، فمن ذلك ما جاء في كتاب الله العزيز من الأمر باتباعه وطاعته ، وذلك موجه إلى أهل عصره ومن بعدهم ، لأنه رسول الله إلى الجميع ، وأنهم مأمورون باتباعه وطاعته حتى تقوم الساعة ، وأنه عليه الصلاة والسلام هو المفسر لكتاب الله ، والميin لما أجمل فيه بأقواله وأفعاله وتقريره ، ولو لا السنة لم يعرف المسلمين عدد ركعات الصلوات وصفاتها وما يجب فيها^(١) . وقد فهم السلف هذه المعانى ، فظهر أثر هذا الفهم في حديث الدراسة من قول الراوى فسأله : (كيف كان رسول الله ﷺ يصلي المكتوبة).

ثالثاً : شمول الدعوة الإسلامية لحاجات المكلفين :

تناولت الدعوة الإسلامية جميع جوانب حاجات المكلفين ، فلم تترك شاردة ولا واردة يحتاجها المسلم لذينه ودنياه إلا وضحته وبيته ، ولقد جاء حديث الدراسة على هذا الشمول والتكامل ، حيث كان البيان لأمور الدين واضحًا من خلال التفصيل في أوقات الصلوات المكتوبة ، ومقدار الآيات المقرؤة في بعضها ، كما تناول الحديث أمراً من أمور الدنيا ، ظهر من قول الراوى: (وكان يكره النوم قبلها والحديث بعدها) ، وقد وجه العلماء هذا الأمر الدنيوي ، يقول الإمام العيني : "كرامة النوم قبل العشاء ، لأنه تعرض لفوائتها باستغراق النوم ، وكراهة الحديث بعدها ، وذلك لأن السهر في الليل

(١) وجوب العمل بسنة الرسول ﷺ وكفر من أنكرها/للشيخ عبدالعزيز بن باز (ص ٧ ، ٨) الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد - الرياض .

سبب للكلسل في النوم عما يترجحه من حقوق النوم والطاعات ومصالح الدين، والمكرر عنه ما كان في الأمور التي لا مصلحة فيها، أما ما فيه مصلحة وخير فلا كراهة فيه، وذلك كمداشرة العلم وحكايات الصالحين، ومحادثة الضيف والعروس للتأنيس، ومحادثة الرجل أهله وأولاده للملاطفة وال الحاجة، ومحادثة المسافرين لحفظ متاعهم أو أنفسهم والحديث في الإصلاح بين الناس، والشفاعة إليهم في خير، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والإرشاد إلى مصلحة ونحو ذلك^(١).

(١) عدة القاري/للإمام العيني (٥/٢٩) وانظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/للإمام القرطبي (٢/٢٧١) وإكمال إكمال المعلم/للإمام الأبي (٢/٥٨٠) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٧٢) .

باب: تأخير الظهر إلى العصر حديث (١٦١)

(٣٤٣) - حَدَّثَنَا أَبُو النُّعْمَانِ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَادَةً - هُوَ ابْنُ زَيْدٍ - عَنْ عَمْرُو بْنِ دِينَارٍ، عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى بِالْمَدِينَةِ سَبْعًا وَتَمَانِيَا الظَّهَرَ وَالغَصْرَ وَالْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ، فَقَالَ أَيُوبٌ: لَعَلَّهُ فِي تَلَةٍ مَطِيرَةٍ؟ قَالَ: عَسَى^(١).

شرح غريب الحديث :

(سبعا) : أي: سبع ركعات ، ثلاثة للمغرب ، وأربعاً للعشاء .

(وَتَمَانِيَا) : أي: ثمان ركعات للظهر والعصر^(٢) .

الدرس الدعوي :

التيسير على المدعويين ومراعاة أحوالهم :

المبادرة إلى الصلاة في أول وقتها كانت عادته صلى الله عليه وسلم في جميع الصلوات إلا فيما ثبت فيه خلاف ذلك^(٣) لوجود حاجة التيسير على أصحابه رضوان الله عليهم ورفع المشقة عنهم ، كما في حديث الدراسة الذي أظهر أنه صلى الله عليه وسلم جمع بأصحابه رضوان الله

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب تأخير الظهر إلى العصر ، حديث ٥٤٣ (١٥٥/١١).

طرفة الحديث في صحيح البخاري:

الأول : كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت المغرب ، حديث ٥٩٢ (١٥٨/١١).

الثاني : كتاب التهجد ، باب من لم يطوع بعد المكتوبة ، حديث ١١٧٤ (٦٧/٢١).

* وأخرجه مسلم في كتاب صلاة المسالرين وقصرها ، باب الجمع بين الصالحين ، حديث ٧٠٥ (٤٨٩/١).

(٢) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/١٩١) وعمدة القاري للإمام الصنف (٥/٣٠).

(٣) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤١/٢).

عليهم بين الصالحين لعنة المطر ، كما قرر ذلك الإمام الخطابي حين قال: "الجمع بين الصالحين لا يكون إلا لعنة ، ولذلك رخص فيه للمسافرين من أجل مشقة السفر ، فلما وجد الجموع في الحضر طلبوا له وجه العذر ، وكان الذي وقع لهم من ذلك المطر ، لأنه أذى ، وفيه مشقة على المصلي إذا كلف حضور المسجد مرة بعد أخرى" ^(١) . لكن قد يقول قائل: إن الحديث لم يجزم بهذا العارض ، بدليل رد ابن عباس رضي الله عنه جواباً لمن قال له: (العلة في ليلة مطيرة؟) قال: (عسى) ، أي احتمال أن يكون كما قلت. لكن جواب ابن عباس عند الإمام مسلم يؤكد أن هذا الجمع كان من باب التيسير على المدعين ومراعاة أحوالهم ، فقد سئل رضي الله عنه عن علة هذا الجمع فقال: (أراد أن لا يخرج أحداً من أمهته) ^(٢) ، فهذا جواب عظيم سديد شاف يدل على أنه ﴿جُنَاحٌ﴾ جمع بين الصلوات المذكورة لمشقة عارضة ذلك اليوم من مرض غالب ، أو برد شديد ، أو وحل ونحو ذلك ^(٣) .

(١) أعلام الحديث (٤٢٧/١) وشرح الكرومي على صحيح أبي عبد الله البخاري (١٩٢/٤) وانظر: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢٤/٢) وعمدة القاري/لإمام البيهقي (٣٢/٥) وشرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (٢٩٤/١) .

(٢) سبق تخرجه (ص ٩٣٥) .

(٣) انظر: هامش فتح الباري/للشيخ عبدالعزيز بن باز (٢٤/٢) .

حديث (١٦٢)

(٣٤٤) ٥٤٨ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ، عَنْ مَالِكٍ، عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، قَالَ: كُنَّا نُصَلِّي الْعَصْرَ، ثُمَّ يَخْرُجُ الْإِنْسَانُ إِلَى بَنِي عَمْرُو بْنِ عَوْفٍ، فَسَجَّدُهُمْ يُصْلُّونَ الْعَصْرَ^(١) .

الدرس الدعوي في الحديث :

مراجعة أحوال المخاطبين :

تبين من حديث الدراسة أن السنة المتّعة عند الرسول ﷺ وأصحابه الكرام التعجيل في أداء الصلاة المكتوبة ، بدليل أنهم كانوا يصلون العصر في أول وقتها^(٢) . لكن إذا وجد عارض مهم ، فإنه يجوز تأخير الصلاة تأخيراً لا يخرجها عن وقتها ، مراعاة لأحوال المكلفين ، ورفعاً للحرج عنهم ، كما حصل لبني عمرو بن عوف ، إذ قرر العلماء : "أن منازلهم كانت على ميلين من المدينة ، وكانتوا يصلون العصر في وسط الوقت ، لأنهم

(١) صحيح البخاري : كتاب مواقف الصلاة ، باب وقت العصر ، حديث ٥٤٨ (١٥٥/١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري: الأول: المرجع السابق حديث ٥٥٠ .

الثاني : المرجع السابق حديث ٥٥١ .

الثالث: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنّة ، باب ما ذكر النبي ﷺ حض على اتفاق أهل العلم ، حديث ٧٣٢٩ (١٩٣/٤) .

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب استحباب البكير بالعصر ، حديث ٦٢١ (٤٣٣/١) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (٥/٢، ١٢٤، ١٢٢/٥) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٥٥٦/٢) وإرشاد الساري للإمام القسطلاني (٤٩٣/١) .

_____ (٤٣٩) _____

كانوا يشغلون بأعمالهم وحرثهم^(١)، فدل هذا في مضمونه على أن الدعوة المباركة تحمل جانب المراعاة للمكلفين لصلاح أحواهم، وجلب الخير لهم، ودفع الضر عنهم، حتى في أمور دنياهم.

(١) فتح الباري/المحافظ ابن حجر (٢٨/٢) وانظر : إكمال إكمال المعلم/للإمام الأبي (٥٥٦/٢) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (٤٩٣/١) وعمدة القاري/للإمام العيني (٣٦/٥).

حديث (١٦٣)

(٣٤٩) ٥٤٩ - حَدَّثَنَا أَبْنُ مُقَابِلٍ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٌ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَهْلٍ بْنِ حَنْيفٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا أَمَامَةَ بْنَ سَهْلٍ يَقُولُ: صَلَّيْنَا مَعَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الظَّهَرَ ثُمَّ خَرَجْنَا حَتَّى دَخَلْنَا عَلَى أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، فَوَجَدْنَاهُ يُصَلِّي الْغَصْرَ، فَقُلْتُ: يَا أَعْمَ، مَا هَذِهِ الصَّلَاةُ الَّتِي صَلَّيْتَ؟ قَالَ: الْغَصْرُ، وَهَذِهِ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّتِي كُنَّا نُصَلِّي مَعَهُ^(١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : التيسير على المدعوين ومراعاة أحوالهم :

كما هو واضح من حديث أنس رضي الله عنه أن السنة التعجيل في أداء الصلوات المكتوبة، ومع ذلك أخرها الأمير عمر بن عبد العزيز على الوجه المذكور في نص الحديث . وقد علق العلماء على التأخير المذكور بقولهم : إنما أخرها لشغله وعذر عرض له ، ويحتمل أنه صلاما قبل أن تبلغه السنة في تقديم العصر في أول وقتها ، فلما بلغته صار إلى التقديم^(٢) . ويعلّق الإمام الأبي على هذا بينما ساحة الإسلام ويسره في هذا الجانب بقوله : " فيه حجة للتتوسيعة، إذ لم ينكِر عليه أنس رضي الله عنه ذلك، وإنما احتج على أن المبادرة أولى"^(٣) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب وقت العصر ، حديث ٥٤٩ (١٥٦/١١) .

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواعيض الصلاة ، باب استحباب التكبير بالعصر ، حديث ٦٢٣

(٤٣٤/١) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٢٤/٥/٢) وعمدة القاري للإمام العيني (٣٦/٥) .

(٣) إكمال إكمال المعلم (٥٥٧/٢) .

ثانياً : أدب الصغير مع الكبير^(١) :

في الحديث دليل على أدب الصحابة رضوان الله عليهم بعضهم مع بعض ، ويظهر من قول أبي أمامة لأنس رضي الله عنهما : (ياعم) ، وإنما ناداه بذلك من باب التوقير والإكرام ، لأن أنساً رضي الله عنه ليس عمه على الحقيقة ، ويوكلد الحافظ ابن حجر هذه الحقيقة بقوله : "وقوله له : ياعم، هو على سبيل التوقير، ولكونه أكبر سنًا منه، مع أن نسبهما مجتمع في الأنصار ، لكنه ليس عمه على الحقيقة"^(٢) .

ثالثاً : الاستشهاد بفعل النبي صلى الله عليه وسلم :

ويستفاد ذلك من قول أنس رضي الله عنه : (وهذه صلاة رسول الله ﷺ)، فإذا كان أنس رضي الله عنه ومكانته في الصحابة رضوان الله عليهم يسارع السائل بالجواب بالدليل القاطع من فعله ﷺ ، فإن الدعاء بعده ينبغي أن يكونوا أكثر حرصاً في ذلك، لحاجتهم إلى التدليل على ما يقولون أو يفعلون من أمور الشريعة .

(١) انظر : فتح الباري (٢٧/٢).

(٢) المرجع السابق (٢٨/٢) وانظر : عدة الفاري للإمام العيني (٣٦/٥) .

باب: تأخير النهر إلى العصر حديث (١٦٤)

(٣٤٦) - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، عَنْ نَافِعٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: الَّذِي تَفُوتُهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ كَأَنَّمَا
وَتُرِكَ أَهْلَهُ وَمَالَهُ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (بَيْرَكُمْ) وَتَرَنَتِ الرَّجُلُ: إِذَا قَتَلْتَ لَهُ قَبْلًا أَوْ أَخْدَتَ
لَهُ مَالًا^(١).

شرح غريب الحديث :

(وَتَرَنَتِ) : أي نزع وسلب ، وقيل أصيب بأهله وماله^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : الترهيب بالحرمان من الحياة الطيبة في الدنيا^(٣):

تكلف الله سبحانه لهن حفظ عهده أن يحييه حياة طيبة في الدنيا ، فقال سبحانه:
﴿هُمْنَ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْشَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُخْيِنَنَّ حَيَاةً طَيِّبَةً﴾^(٤) ، واحتللت
عبارات السلف في معنى الحياة الطيبة ، فقيل: الرزق الحلال الطيب ، وقيل: القناعة ،
وقيل: التوفيق إلى الطاعات ، وقيل: السعادة ، وقيل: الاستغناء عن المخالق ، والافتقار إلى

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب إثم من فاته صلاة العصر ، حديث ٥٥٢ (١٥٦/١١).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب التغليظ في تقويت صلاة العصر ، حديث ٦٢٦ (٤٣٥/١).

(٢) انظر : الفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/للإمام القرطبي (٢٥١/٢) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٠/٢).

(٣) انظر : الزهيب في الدعوة في الكتاب والسنّة/للحاجة (ص ٤٢).

(٤) سورة النحل: الآية ٩٧.

الخالق . والصحيح أن الحياة الطيبة تشمل هذا كله^(١) .

والترهيب الوارد في حديث الدراسة جاء بدلالة المخالف ، فإذا تكفل الله سبحانه بالحياة الطيبة لمن حفظ عهده ، فإنه توعد بالحرمان لمن ضيع عهد الصلاة الذي بينه وبين عباده حيث جاء التغليظ والزجر الشديد لمن ضيع صلاة العصر^(٢) . وتمثل الترهيب في الوعيد بضيق الصدر وطول الهم والغم ، أو بما يلحقه من الأسف والحزن ، كالمotor الذي أخذ أهله وماله ، فصار فرداً وحيداً . ويشرح الإمام الخطابي هذا الترهيب وبينه بقوله: "معناه: سلب أهله وما له فبقى وترأليس له أهل ولا مال . فليحذر أن تفوته هذه الصلاة ، وليركه ذلك كراحته لأن يسلب أهله وماله"^(٣) .

ثانياً : وسيلة التشبيه :

للتشبيه في الدعوة إلى الله شأن عظيم ، وتأثير عجيب في إبعاد المدعو عما يراد بإبعاده عنه بمحرض ذاتي ، وذلك عند تشبيه الذنوب والآثام المعقولة وإبرازها في صورة المحسوس ، وصياغتها في صورة سيئة تأنفها النفوس وتحافظها وتحذرها . كما في حديث الدراسة، لما شبه النبي ﷺ من ضيع صلاة العصر بالمotor الذي سلب ماله وأصيب في أهله . وبين الحافظ ابن حجر هذه الصورة بقوله: "المotor: من أخذ أهله وماله ، وهو ينظر إليه ، وذلك أشد لعنه ، فوقع التشبيه بذلك لمن فاته الصلاة ، لأنه يجتمع عليه غمان: غم الإثم ، وغم فقد الثواب ، كما يجتمع على المotor غمان: غم السلب وغم الطلب بالثار"^(٤) .

(١) انظر : تفسير القرآن العظيم/الحافظ ابن كثير (٥٢١/٤) والجامع لأحكام القرآن/الإمام القرطبي (١٧٤/١٠) ومفتاح دار السعادة/الإمام ابن القيم (٤٤/١) .

(٢) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٢ ، ٣٠/٢) .

(٣) أعلام الحديث (٤٢٩/١) وانظر : إكمال إكمال المعلم/الإمام الألباني (٥٥٩/٢) .

(٤) فتح الباري (٣٠/٢) وانظر : المفهم لما أشكل من تشخيص كتاب مسلم/الإمام القرطبي (٢٥٢/٢) وعمدة القاري/الإمام العيني (٣٨/٥) .

باب: من ترك العصر حديث (١٦٥)

(٣٤٧) ٥٥٣ - حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، قَالَ: حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَبِي كَبِيرٍ ، عَنْ أَبِي قِلَابةَ ، عَنْ أَبِي الْمَلِيقِ ، قَالَ: كُنَّا مَعَ بُرِيَّةَ^(١) فِي غَزْوَةِ فِي يَوْمِ ذِي غَيْمٍ ، فَقَالَ: بَكْرُوا بِصَلَاةِ الْعَصْرِ ، فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ تَرَكَ صَلَاةَ الْعَصْرِ ، فَقَدْ حَبَطَ عَمَلَهُ^(٢) .

شرح غريب الحديث :

(حَبَطَ عَمَلَهُ): أي: ثواب عمله ، وأورده في سبيل التغليظ والزجر ، وظاهره غير مراد، لأن الأعمال لا يحيطها إلا الشرك^(٣) .

(١) راوي الحديث: هو بريدة بن الحصيب بن عبد الله بن الحارث، الأسليمي . أسلم عام الهجرة حين مر النبي ﷺ به مهاجراً - وقيل: بعد ذلك بقليل . له جهود عملية بارزة في تاريخ الدعوة الإسلامية من خلال غزوته الكثيرة التي بلغت سبعة عشرة غزوة مع النبي ﷺ كما واستعمله المصطفى ﷺ على صدقة قومه . وبعد وفاة الرسول ﷺ حل لواء الأمير أسماء رضي الله عنه حين غزا أرض البلقاء ، وكان من أمراء الفاروق رضي الله عنه ، وغزا خراسان زمن عثمان رضي الله عنه . مات في مرو عام التسعين وستين ، وقيل: ثلاث وستين في خلافة يزيد بن معاوية .

[انظر: الطبقات الكبرى/ابن سعد (٤/٢٤١) وسر أعلام النساء/للإمام اللهيبي (٢/٤٦٩) والإصابة في تمييز الصحابة/للحافظ ابن حجر (١/٥٠)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقت الصلاة ، باب من ترك العصر ، حديث ٥٥٣ (١/١٥٦). طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب مواقت الصلاة ، باب البكير بالصلاحة ... ، حديث ٥٩٤ (١/١٦٥).

(٣) انظر: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٣٢) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (١/٤٩٥) .

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : استغلال الوقت بما يناسبه :

إن البصيرة الدعوية تمثل في قدرة الداعية على استغلال الموقف استغلاً طيباً بما يناسبه من وعظ ونصح ، ولما كان الغيم مظنة لاحتجاج الشمس التي بها يتم معرفة دخول الوقت، ناسب ذلك الوقت قول بريدة رضي الله عنه : (بكروا بصلوة العصر)، وقد بين الحافظ ابن حجر هذا بيقوله : "خص يوم الغيم بذلك، لأنه مظنة التأخير ، إما لتنطع يحاط لدخول الوقت ، فيبالغ في التأخير حتى يخرج الوقت، أو لتشاغل بأمر آخر فيظن بقاء الوقت، فيسترسل في شغله إلى أن يخرج الوقت" ^(١) .

ثانياً : الوعظ والنصح من درجات الإنكار :

النهي بالوعظ والنصح والتخييف بالله ، وإيراد الأخبار الواردة بالوعيد، هي درجة من درجات الإنكار القولي التي اعتمدتها الأئمة في الحسبة القولية ^(٢) ، وأثبتها الصحابي الجليل بريدة رضي الله عنه في الحديث، لما نصحهم بلطيف العبارة ، وخوفهم من غير تعنيف وغضب .

ثالثاً : أسلوب الترهيب :

وتمثل الترهيب في قول النبي ﷺ : (جبت عمله)، وقد اختلفت عبارات السلف في معنى هذا الترهيب، فقيل: المراد بالخطب: نقصان العمل في ذلك الوقت الذي ترفع فيه الأعمال إلى الله. وقيل: المراد بالخطب: الإبطال، أي يبطل انتفاعه بعمله في وقت ما ، ثم يتفع به. وقيل: المراد به جبوط عمل الدنيا الذي يسبب الاشتغال به ترك الصلاة ، بمعنى

(١) فتح الباري (٣٢/٢) .

(٢) انظر : مختصر منهاج القاصدين للإمام المقدسي (ص ١٢٧) .

أنه لا ينفع به ولا يتمتع^(١). وأيًّا كان معناه، فالحاصل أن الكلام حمل معنى الترهيب، لأنَّه خرج خرج الوعيد والزجر والتغليظ الشديد مع بيان أنَّ ظاهر الترهيب لا يقصد به حبوط أصل الأعمال ، لأنَّه لا يحيطها إلا الشرك.

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٢/٢ ، ٣٣) .

باب: عن ترك الصلاة

حديث (١٦٦)

(٣٤٨) ٥٥٤ - حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ، قَالَ حَدَّثَنَا مَرْوَانُ بْنُ مَعَاوِيَةَ، قَالَ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ، عَنْ قَيْسٍ، عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(١) قَالَ: كَنَا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَنَظَرَ إِلَى الْقَمَرِ لَيْلَةً - يَعْنِي: الْبَذْرَ - فَقَالَ: إِنْكُمْ سَتَرَوْنَ رَبِّكُمْ كَمَا تَرَوْنَ هَذَا الْقَمَرَ، لَا تُضَامُونَ فِي رُؤْتِيهِ، فَإِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ لَا تُغْلِبُوا عَلَى صَلَاةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا، فَافْعُلُوا، ثُمَّ قَرَأَ: (وَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْفُرُورِ). قَالَ إِسْمَاعِيلُ: افْعُلُوا لَا تَفْوَتُنُّكُمْ^(٢).

(١) راوي الحديث : هو جرير بن عبد الله بن جابر بن مالك الجلي القصري، الأمير الجميل، حيث ميزه الله بحسن الصورة والعقل ، يكنى أبا عبد الله، وقيل : أبو عمرو .. اختلف في تاريخ إسلامه ، وجزم الحافظ ابن حجر أن إسلامه رضي الله عنه كان قبل سنة عشر من الهجرة. ولما أسلم رضي الله عنه بايع النبي ﷺ على النصح لكل مسلم ، وكان النبي ﷺ يقدره ويجله ويكرمه والروايات الصحيحة الدالة على ذلك كثيرة ، له مسند حوى نحو مائة حديث . اتفق الشيوخان على ثانية ، انفرد الإمام البخاري له بحاديدين، من أبرز جهوده الدعوية العملية: اهتمام النبي ﷺ ببعضه إلى ذي الحجة لدمها وتخلص المسلمين منها. قدمه عمر رضي الله عنه في حروب العراق، وكان له ولجاجته أثر عظيم في فتح القادسية ونشر الدعوة الإسلامية ، وكان رسول علي إلى معاوية رضي الله عنهما . ثم اعتزل الفريقين تجنبًا للشق وسكن قرقيسياً - بلد على نهر الخابور - إلى أن مات سنة إحدى - وقيل: أربع - وخمسين . رحمه الله ورضي عنه .

[انظر : الطبقات الكبرى /ابن سعد (٢٢/٦) ومسير أعلام النبلاء /الإمام الذهبي (٥٣٠/٢) والإصابة في تمييز الصحابة /الحافظ ابن حجر (٢٣٣/١)].

(٢) صحيح البخاري : كتاب مواقيت الصلاة ، باب فضل صلاة العصر ، حديث ٥٥٤ (١/١) .

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة، باب فضل صلاة الفجر، حديث ٥٧٣ (١/١).

الثاني: كتاب تفسير القرآن، باب (وسبيح بحمد ربك ...)، حديث ٤٨٥١ (٣/٦).

الثالث: كتاب الترغيد ، باب قول الله تعالى (وجوه يومئذ ناضرة ... ، حديث ٧٤٣٤ (٤/٨).

الرابع : المرجع السابق، حديث ٧٤٣٥ (٤/٨).

شرح غريب الحديث :

(لا تضامون) : جاء بمعنى الظلم، والمعنى: أنكم ترونـه جميعاً لا يظلم بعضكم في رؤيته .
وجاء بمعنى الازدحام، أي: لا يزدحم بكم ضيق في رؤيته^(١) .

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : استخدام مقدمات مشوقة قبل الحث على الطاعة والحض على عمل الخير:

استخدم النبي ﷺ إحدى وسائل الاتصال، بأن جذب انتباه الصحابة رضوان الله عليهم نحو التفاته إلى القمر في أجمل أشكاله وصوره، وهو تمام البدر ، ثم شوّقهم إلى ما سيقوله بتقرير حالة رؤية الله سبحانه تهيئة للنفوس لتقدير ما سيقوله من الأمر بمحاجدة النفس ، "قطع أسباب الغلبة المنافية للاستطاعة كالنوم والشغل ومقاومة ذلك بالاستعداد له"^(٢) بصلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها .

ثانياً : استخدام وسائل إيضاح يعرفها المدعوون :

لما كانت رؤية الله تعالى من الأمور الغيبية التي لا يمكن تتحققـها في الدنيا ، استخدم النبي ﷺ وسيلة شرعية حسـية في هذا الشأن، تتفق مع إمكـانات العقل البشـري وقدراته واستيعابـه، فـكان القـمر أحد آيات الكـون الفـسيـح المشـاهـد هو الوسـيلة المـقصـودـة،

الخامس : كتاب التوحيد ، باب قول الله تعالى (وجه يومـنـ نـاظـرـةـ ...) ، حـديث ٧٤٣٤ (٤/٢٢٦).
* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة، باب فضل صلاته الصبح والعصر ...، حـديث ٦٣٣ (١/٤٣٩).

(١) انظر : أعلام الحديث / الإمام الخطابي (٤٢١/١) وجامع الأصول / ابن الأثير (٥٥٨/١٠) وفتح الباري /الحافظ ابن حجر (٤٢٧/٢) (٣٣/١٣) .

(٢) فتح الباري /الحافظ ابن حجر (٣٣/٢) .

وفي تقرير هذا وبيان أهميته ، يقول العلامة ابن أبي حمزة : "جواز الاستدلال بالعلم الفطري على علم الضرورة وبناه عليه ، وفيه من الفقه أيضاً أن يخاطب كل شخص بما يفهمه ، لأن العرب فهموا عنه عليه الصلاة والسلام المعنى الذي أشرنا إليه، ولو كانوا غير عرب ، لم يبين لهم عليه الصلاة والسلام إلا بما كانوا يفهمون عنه" ^(١) .

ثالثاً : من موضوعات الدعوة إثبات الرؤية لله تعالى في الآخرة :

ذهب أهل السنة وجمهور الأمة إلى جواز رؤية الله ، وأنها تحصل للمؤمنين في الآخرة دون الدنيا ^(٢) ، وأدلة السمع الصحيحة المتواترة طافحة بورود ذلك ^(٣) ، إثباتاً يليق بجلاله وعظمته دون تكيف ولا تمثيل ولا تشبيه ، وما جاء في قول النبي ﷺ : (سترون ربكم كما ترون هذا القمر) لا يستلزم التشبيه والتتمثيل . إنما معناها تحقيق الرؤية المثبتة ، فكما أنهم لا يشكون في رؤية القمر ، فكذلك حق يرونه سبحانه بلا ريب . وفي إثبات ذلك يقول العلامة ابن أبي حمزة : لا يلزم من الرؤية التحديد ولا الإحاطة ، لأن بعض خلوقاته سبحانه نراها بالقطع ، ولكن لا نحيط بها ، مثل السماء والأرض ، نراها ولا نحيط بها ، وأيضاً لا يلزم من الرؤية الجهة ، لأننا نرى الليل والنهار ونصرهما ، وليس في جهة ، وأيضاً لا يلزم من الرؤية إدراك جميع الصفات ، فإننا نبصر من بعض خلوقاته ما نبصره ، ولا ندرك حقيقة صفتة ، ومنه الماء ، فإننا نبصره ونشرب ولا نعلم له لوناً ، ولم يقدر أحد من المحققين أن يخبر عنها بلون . فكيف بمن ليس كمثله شيء ، فتحصل من ذلك تحقيق رؤيته جل جلاله بلا ريب ، مع نفي الكيفية بلا ريب أيضاً ^(٤) .

(١) بهجة النقوس (٢٢/٢) .

(٢) انظر : شرح العقيدة الطحاوية للإمام ابن أبي العز الحنفي (١٢٠/٢٢٢-٢٢٣) وشرح التسووي على صحيح مسلم (١٣٤/٥/٢) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٢٥/١٣) .

(٣) انظر : شرح العقيدة الطحاوية للإمام ابن أبي العز (١٢٥/٢١٥) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٢٦/١٣) .

(٤) انظر : بهجة النقوس (٢٢/٢) .

رابعاً : أسلوب الترغيب بالتعيم الأخرى :

خرج الحديث بتمامه خرج البشارة والترغيب بالتعيم الأخرى ، ذلك لأن النظر إلى وجه الله الكريم أفضل منازل الجنة وأكرمها على الإطلاق^(١). بدليل قول الله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ ، إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾^(٢)، مع قوله سبحانه: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحَسْنَى وَزِيَادَةٌ﴾^(٣) ولقد جاء الحديث في التشhir بالرؤيا، وزيادة معنى ثان يظهر من قول النبي ﷺ: (لا تضامون)، ومعناه: "لا تتضاغطون، لأن القمر إذا ارتفع في أول ليلة تضاغط الناس على من أبصره لكي يريهم إياه، ويتعبون في إدامة النظر إليه، وقد يتعب ولا يراه لضعف في بصره، وإذا كان ليلة كماله، لم يتضاغط أحد مع أحد، ولا يتعب أحد في رؤيته، بل قد كسا نوره جميع الأرض، وانشرحت له الصدور"^(٤)، فيكون من هذا الوجه زيادة في الترغيب لهذا التعيم.

خامساً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام :

علق النبي ﷺ الرؤية بالمحافظة على الصلاة، وأشار إلى هذا الخطابي بقوله: "إن الرؤية قد يرجى نيلها بالمحافظة على هاتين الصالاتين"^(٥). فهذا يدل على منزلة الصلاة ومكانتها في الإسلام، وقد بينه العلماء بقولهم: "ووجه مناسبة ذكر هاتين الصالاتين عند ذكر الرؤية: أن الصلاة أفضل الطاعات، وقد ثبت هاتين الصالاتين من الفضل على غيرهما ما ذكر من اجتماع الملائكة فيما ورفع الأعمال، وغير ذلك، فهما أفضل الصلوات، فناسب أن يجازى الحافظ عليهما بأفضل العطایا، وهو النظر إلى الله تعالى"^(٦).

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٢٤/٣).

(٢) سورة القيمة: الآية ٢٢ ، ٢٣ .

(٣) سورة يونس: الآية ٢٦ .

(٤) بهجة التفوس / للعلامة ابن أبي زهرة (٢٢/٢) وانظر: إكمال إكمال المعلم / للإمام الأبي (٥٦٨/٢) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٢٧/١٣).

(٥) أعلام الحديث (٤٣١/١) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٤/٢).

(٦) نقلأ عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٣٤/٢) .

حديث (١٦٧)

(٣٤٩) ٥٥٥ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي الرَّنَادِ عَنِ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَعْاقِبُونَ فِيْكُمْ مَلَائِكَةٌ بِالنَّيلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ وَيَجْتَمِعُونَ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ وَصَلَاةِ الْعَصْرِ ثُمَّ يَغْرُجُ الظِّنَنَ بِأَنَّهُمْ فِيْكُمْ فَيَسْأَلُهُمْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِهِمْ كَيْفَ تَرَكْتُمْ عِبَادِي فَيَقُولُونَ تَرَكَاهُمْ وَهُمْ يُصْلِلُونَ وَآتَيْنَاهُمْ وَهُمْ يُصْلِلُونَ^(١).

شرح غريب الحديث :

(يَعَاقِبُ) : أي: تأتي طائفة بعد طائفة، وجمع بعد جمع، ومنه تعقب الجيوش^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : تعلم المدعويين تخصيص بعض الأوقات بمزيد من الاهتمام :
دل هذا الحديث على أفضلية هذين الوقتين - الفجر والعصر - يؤخذ ذلك من
كونه عليه السلام خصهما في الحديث دون غيرهما من الأوقات . وتعظيم الأوقات لا يكون إلا
بأنواع العبادات ، يؤخذ ذلك من أنه عليه الصلاة والسلام ما أظهر تعظيم هذين الوقتين

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب فضل صلاة العصر ، حديث ٥٥٥ (١٥٧/١١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري :

الأول: كتاب بده الأخلاق ، باب ذكر الملائكة صلوات الله عليهم ، حديث ٣٢٢٣ (٩٧/٤/٢).

الثاني : كتاب التوحيد ، باب قول الله تعالى (تعزج الملائكة والروح) ، حديث ٧٤٢٩ (٢٢٤/٨/٤).

الثالث : كتاب التوحيد ، باب كلام رب مع جبريل ونداء الله للملائكة ، حديث ٧٤٨٦ (٢٤٦/٨/٤).

وآخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب فضل صلاتي الصبح والعصر ... ، حديث ٦٣٢ (٤٣٩/١).

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٢٣/٥/٢) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٥٦٧/٢).

إلا بزيادة التأكيد والحضور على الحافظة على الصلاة فيما^(١) ، وفي هذا يقول العلامة ابن أبي حمزة : خصت هذه الأوقات بالسؤال فيها عن غيرها من باب التشريف ، لأن الله جل جلاله يشرف من يشاء من عباده ، ويترتب عليه من الفقه وجهان : منها أن هذين الوقتين أشرف الأوقات ، وقد دلت عليه آثار كثيرة ، والوجه الثاني : أن الصلاة التي تقع فيما تكون أفضل الصلوات لأن الوقت المسئول عنه مرفع على غيره ، والصلاحة مسئولة عنها من بين غيرها من الصلوات^(٢) .

ويبين الإمام العيني سبب هذا التخصيص بقوله : "وفيه التنبيه على أن الفجر والعصر من أعظم الصلوات . وفيه الإشارة إلى شرف هذين الوقتين ، وقد ورد أن الرزق يقسم بعد صلاة الصبح ، وأن الأعمال ترفع آخر النهار ، فمن كان حيتنا في طاعة بورك في رزقه وفي عمله"^(٣) ، وعن أهمية هذه المعرفة بالنسبة للمدعو المسلم يقول الحافظ ابن حجر : "الأخبار بما نحن فيه من ضبط أحوالنا حتى تحيط وتحفظ في الأوامر والنواهي ، ونفرح في هذا الأوقات بقدوم رسول ربنا ، وسؤال ربنا عنا"^(٤) .

ثانياً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام :

إن تخصيص الصلاة بالسؤال من رب العالمين دون سائر العبادات يدل على مكانتها العظيمة ، وقد أشار العلماء إلى ذلك بقولهم : "إن أعلى العبادات الصلاة ، لأنه عليها وقع السؤال والجواب"^(٥) .

(١) انظر بهجة النقوس/للإمام ابن أبي حمزة (٨/٢) وللاستفادة ، انظر : أعلام الموقعين/للإمام ابن القيم (١٥١/٢) .

(٢) انظر : أعلام الموقعين عن رب العالمين/للإمام ابن القيم (١/٢٠٣ ، ٢٠٢) .

(٣) عمدة القاري (٤٦/٥) وانظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٣٣) .

(٤) انظر : فتح الباري (٢/٣٧) وانظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي حمزة (١/٢٠٣) .

(٥) انظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي حمزة (١/٢٠٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٥/٤٦) .

ثالثاً : إثبات صفة الكلام لله تعالى :

من عقيدة أهل السنة والجماعة إثبات صفة الكلام لله تعالى، وقد جاء حديث الدراسة دالاً على هذا الإثبات، إثباتاً يليق بجلاله وعظمته وكماله سبحانه وتعالى، وفي تقرير صفة الكلام يقول العلماء: في الحديث دلالة على أن الله تعالى يتكلم مع ملائكته، وأن كلامه لا يشبه كلام المخلوقين^(١). ثم بين الإمام ابن أبي حمزة وجه الإعجاز في كلامه سبحانه وأنه ليس ككلام المخلوقين بقوله: "إنه عليه الصلاة والسلام أخبر بأن الملائكة تأتي في الزمان الفرد من جميع أقطار الأرض بأعمال جميع العباد وفيهم البر والفاجر والمؤمن والكافر، وهذا عدد لا يحصيه العقل ولا يضبوطه في هذا القدر من الزمان، لا بالوهم ولا بالكتب، فيسأل من هذا الجمع العظيم الحفظة أتوا من عند المخصوص من عباده دون غيرهم، فدل ذلك على أنه جل جلاله يخاطب حفظة كل شخص منفردين، فيحصل الخطاب للجمع الكبير في الزمان الفرد، على الانفراد، مزدوجين مزدوجين، على حد واحد لا يشبه كلام المخلوقين، ولا يتوهمه عقل، ولا يكيف"^(٢).

رابعاً : تفضيل أمة الدعوة المحمدية عليه الصلاة والسلام :

قال العلماء: "في الحديث إشارة إلى تشريف هذه الأمة على غيرها"^(٣)، وبيان

هذا التفضيل يظهر في الحديث من الآتي :

أ - من سؤال المولى سبحانه ملائكته عن أحوال عباده وتحصيصه سبحانه زانك الوقين، ووجه هذا: أن الله أعلم الجميع بالجميع، ومع ذلك كانت حكمة سؤال الملائكة

(١) انظر: بهجة النور/العلامة ابن أبي حمزة (٤٠٤/٢)، وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٧/٢) وعمدة القاري/الإمام العيني (٤٦٥/٤).

(٢) بهجة النور (٤١/٢٠).

(٣) عمدة القاري/الإمام العيني (٤٦٥/٤) وانظر: فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٧/٢).

عليهم السلام، والتي بينها الإمام القرطبي بقوله: "وهذا من خفي لطفه تبارك وتعالى، وجميل ستره، إذا أطلعهم بكرمه عليهم حالة عبادتهم، ولم يطلعهم عليهم ولا جمعهم لهم في حال خلواتهم بذلك، وإنما كفهم في معاصيهم وشهواتهم"^(١)، وفي هذا غاية التكريم. ويضيف القاضي عياض بيانه في سبب تخصيص ذلك الوقتين بقوله: "والحكمة في اجتماعهم في هاتين الصلواتين من لطف الله تعالى بعباده وإكرامه لهم، بأن جعل اجتماع الملائكة في حالة طاعة عباده تكون شهادتهم لهم بأحسن الشهادة"^(٢).

ب- من إجابة الملائكة عليهم السلام بأكثر مما سلوا ، حيث زادوا قوله : (وأتباهم وهم يصلون) ووجه التفضيل هنا ، أنهم علموا أنه سؤال موجب للرحمة والإفصال فزادوا في موجب ذلك ، وهو الجواب ، وترتب على هذا فرح الملائكة عليهم السلام بعمل هذه الأمة ، وأنهم يحبون لهم رحمة المولى وحسن جزائهم^(٣) ، لهذا قال العلماء : "في الحديث إذان بأن الملائكة تحب هذه الأمة"^(٤) .

ج- من إخبار هذه الأمة بشيء من علم الغيب ، وتمثلت في كيفية تعاقب الملائكة ، وكلام المولى سبحانه معهم ، وجواب الملائكة عليهم السلام على الوجه المذكور في الحديث . وقد صرخ العلامة ابن أبي جمرة بهذا التكريم حين قال : "فيه من الفائدة ترفع هذه الأمة على غيرها ، لأنه لم يخبرها بهذه إلا عنانية بها"^(٥) .

(١) المفهم لا أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢٦١/٢) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٠) .

(٢) نقلًا عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٥/٢) وانظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٣/٥/٢) .

(٣) انظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي جمرة (٢٠٢/١) .

(٤) عمدة القاري/للإمام العيني (٤٦/٥) وانظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي جمرة (٢٠٣/١) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٧/٢) .

(٥) بهجة النقوس (١/٤٠) .

باب: من أورك ركعة من العصر قبل الغروب حديث (١٦٨)

(٣٥٠) ٥٥٦ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعْيْمَ قَالَ حَدَّثَنَا شِيبَانُ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَبِيرٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَذْرَكَ أَحَدُكُمْ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ، فَلَيْتَمْ صَلَاةَهُ، وَإِذَا أَذْرَكَ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَلَيْتَمْ صَلَاةَهُ^(١).
وفي رواية قال : (قال من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك الصلاة)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(سَجْدَةً) : معناه الركعة برکوعها وسجودها^(٣).
(أَدْرَكَ الصَّلَاةَ) : العبارة ليست على إطلاقها، لأنّه لا يكون بالركعة الواحدة مدركاً لجميع الصلاة، بحيث تحصل براءة ذمته من الصلاة، بل المعنى أنه أدرك وقت الصلاة، أو حكم الصلاة، أو نحو ذلك^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب من أدرك ركعة من العصر ... ، حديث ٥٥٦ (١٥٧/١/١).

طرفة الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقف الصلاة ، باب من أدرك من الفجر ركعة ، حديث ٥٧٩ (١٦٣/١/١).

الثاني: كتاب مواقف الصلاة ، باب من أدرك من الصلاة ركعة ، حديث ٥٨٠ (١٦٣/١/١).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الصلاة ، باب من أدرك ركعة من الصلاة ... ، حديث ٦٠٨ ، ٦٠٧ (٤٢٣/١)، (٤٢٤، ٤٢٣).

(٢) سبق تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الثاني .

(٣) انظر : أعلام الحديث للإمام الحطابي (٤٢٨/١) وشرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٢٠٠/٤).

(٤) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٦/٢).

الدرس الدعوي :

الحرص على التيسير على المدعوين :

جذب المدعوين لهذه الدعوة المباركة يحتاج من الداعية إلى حكمة وبراعة في إظهار الصورة الحقيقية المشرفة لسماحة الإسلام ، فبقدر ما يحرص الداعية على التزام المدعوين على القيام بواجبات عبادتهم ، بقدر ما يظهر سماحة الإسلام ويسره في هذا الجانب ، ولقد أظهر ذلك النبي ﷺ لما صرخ في حديث الدراسة بأن من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة ، فقوله هذا يحمل التبشير والتيسير ، وفي الوقت نفسه يحمل الحث على القيام بواجب الصلاة ، وقد بين بعض العلماء هذه الجوانب السمحنة بعبارات مختلفة ، يقول الإمام الكرمانى : وفي الحديث أن من دخل في الصلاة فصلى ركعة وخرج الوقت ، كان مدركاً لجميعها ، وتكون كلها أداء ، وهو الصحيح^(١) ، ويقول الإمام التميمي : " معناه من أدرك مع الإمام ركعة ، فقد أدرك فضل الجماعة"^(٢) .

(١) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠١) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر ..(٢/٥٧).

(٢) نقلأ عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٥٧). وللامستزاده انظر : المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/٢٤). وإكمال إكمال المعلم/لإمام الأبي (٢/٥٣٣-٥٣٥). وعملدة القاري/لإمام العيني ..(٥/٥٠).

حديث (١٦٩)

(٣٥٧) ٥٥٧ - حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَوَيْسِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ، عَنْ أَبِنِ شَهَابٍ، عَنْ مَالِمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّمَا يَقَاءُكُمْ فِيمَا سَلَفَ قَبْلَكُمْ مِّنَ الْأَمْمَ كَمَا يَبْيَنَ صَلَاةُ الْعَصْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ، أَوْتَيْ أَهْلَ التَّوْرَةِ التُّورَةَ، فَعَمِلُوا حَتَّى إِذَا اتَّضَفَ النَّهَارُ عَجَزُوا، فَأَغْطُوا قِيرَاطًا قِيرَاطًا، ثُمَّ أَوْتَيْ أَهْلَ الْإِنْجِيلِ الْإِنْجِيلَ فَعَمِلُوا إِلَى صَلَاةِ الْعَصْرِ، ثُمَّ عَجَزُوا، فَأَغْطُوا قِيرَاطًا قِيرَاطًا، ثُمَّ أَوْتَيْنَا الْقُرْآنَ، فَعَمِلْنَا إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ، فَأَغْطَيْنَا قِيرَاطَيْنِ قِيرَاطَيْنِ، فَقَالَ أَهْلُ الْكِتَابَ: أَيْ رَبَّنَا، أَغْطَيْتَ هَؤُلَاءِ قِيرَاطَيْنِ قِيرَاطَيْنِ وَأَغْطَيْتَنَا قِيرَاطًا قِيرَاطًا، وَنَحْنُ كُنَّا أَكْثَرَ عَمَلًا. قَالَ: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: هَلْ ظَلَمْنَاكُمْ مِّنْ أَجْرِكُمْ مِّنْ شَيْءٍ؟ قَالُوا لَا: قَالَ فَهُوَ فَضْلِي أُوتَيْهِ مِنْ أَشَاءُ^(١).

شرح غريب الحديث :

(إِنَّمَا يَقَاءُكُمْ فِيمَا سَلَفَ قَبْلَكُمْ مِّنَ الْأَمْمِ) : معناه: أن نسبة مدة هذه الأمة إلى مدة من تقدم من الأمم مثل ما بين الوقتين المذكورين^(٢).

(١) صحيح البخاري: كتاب مواقيت الصلاة ، باب من أدرك ركعة من العصر قبل الفروب ، حديث ٥٥٧ .
١٥٧/١/١ .

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الإجارة، باب الإجارة إلى نصف الليل، حديث ٢٢٦٨ (٦٨/٣/٢).

الثاني: كتاب الإجارة ، باب الإجارة إلى صلاة العصر ، حديث ٢٢٦٩ (٦٨/٣/٢).

الثالث: كتاب أحاديث الأنبياء ، باب ما ذكر عن بنى إسرائيل ، حديث ٣٤٥٩ (١٧٤/٤/٢).

الرابع: كتاب فضائل القرآن ، باب فضل القرآن على سائر الكلام ، حديث ٥٠٢١ (١٣٠/٦/٣).

الخامس: كتاب التوحيد، باب في المشية والإرادة ، حديث ٧٤٦٧ (٤/٨/٢٤١).

(٢) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩/٢).

(القيراط) : المراد به النصيب والمحصلة من الأجر ، وفسر بأنه نصف دائق، وهو سلس الدرهم^(١).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : فضل الأمة المحمدية:

فضل الأمة المحمدية ثابت بالنصوص القطعية، يقول تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجْتُ لِلنَّاسِ﴾^(٢) وأظهر حديث الدراسة تفضيلها، يقول الإمام ابن المنير مثيناً فضلها: "هذا الحديث مثال لمنازل الأمم عند الله تعالى ، وأن هذه الأمة أقصرها عمر، وأقلها عملاً وأعظمها ثواباً"^(٣)، وبين الحافظ ابن حجر سبب هذا الفضل بقوله: "ومناسبة الحديث الثاني من جهة ثبوت فضل هذه الأمة على غيرها من الأمم، وثبتت الفضل لها بما يثبت من فضل كتابها الذي أمرت بالعمل به"^(٤)، ويقول الإمام العيني: "فيه تفضيل هذه الأمة وتتوفر أجراها مع قلة العمل ، وإنما فضلت بقوتها يقينها ومراعاة أصل دينها ، فإن زلت فأكثر زللها في الفروع، بخلاف من كان قبلهم، فإن زللهم في الأصول، كامتناعهم منأخذ الكتاب حتى نتفاجئ بفوقهم"^(٥).

ثانياً : اليهود والنصارى من أصناف المدعويين :

وقد أطلق عليهم حديث الدراسة اسم أهل الكتابين، وذلك لاتساب اليهود إلى

(١) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٢٠٢/٤) والمراجع السابق . والقاموس الخجط للقىروز آبادى مادة (دقن) ص ١١٤٢ طبع مؤسسة الرسالة - بيروت - ٢٠٠٧ هـ .

(٢) سورة آل عمران: الآية ١١٠ .

(٣) نقلأ عن : عمدة القاري/لإمام العيني (٥٠/٥) .

(٤) فتح الباري (٦٧/٩) .

(٥) انظر : عمدة القاري (٥٢/٥) .

كتابهم التوراة، واتساب النصارى إلى كتابهم الإنجيل. وتخصيصهم بهذا الاسم لا يعني سلامه عقيدتهم وطريقتهم، فهم يدخلون تحت مسمى الكافرين في أصناف المدعون، والسبب كما أشار إليه حديث الدراسة أنهم اخندلوا عن العمل بالأوامر والتواهي الإلهية، وقالوا: (لا حاجة لنا إلى أحرك)^(١)، فحرقوا الكتاب وبدلو الشرائع ، فانقطع الطريق بهم عن بلوغ الغاية ، فحرموا تمام الأجر، بل حرموا الأجر كله جنانياً لهم على أنفسهم حين امتنعوا من تمام العمل الذي ارتضاه الله لهم بالإسلام. لهذا قال الله تعالى عنهم: ﴿هُوَ مَنِ يَتَّسِعُ غَيْرُ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾^(٢).

ثالثاً : استخدام المنهج العقلي في الدعوة إلى الله :

وهذا أسوأ بحدوث الدراسة، حيث أنه باليقين مع العمل القليل السهل ينال المرء الأجر الكبير. وأنه قد يستحق بعمل البعض أجر الكل، مثل الذي أعطي من العصر إلى الليل أجر النهار كله ، فمثلك كالذي أعطي على ركعة أدرك وقتها أجر الصلاة كلها في آخر الوقت^(٣) ، فكان ذلك بطريق التلميح الإقاعي العقلي، لا بطريق التصريح المباشر، وقد أشار لهذا المنهج ابن المير حين قال : يستتبع من هذا الحديث أن وقت العمل متعد إلى غروب الشمس ، وأقرب الأعمال المشهورة بهذا الوقت صلاة العصر ، فهو من قبيل الإشارة، لا من صريح العبارة، فإن الحديث مثال ، وليس المراد العمل الخاص بهذا الوقت، بل هو شامل لسائر أعمال الأمة من سائر الصلوات والعبادات والطاعات في سائر مدة بقاء الأمة إلى قيام الساعة^(٤).

(١) انظر : شرح الكرماناني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٤٠٤) عمدة القاري/للإمام العيني (٥/٥٤).

(٢) سورة آل عمران: الآية ٨٥.

(٣) انظر : شرح الكرماناني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٢ ، ٢٠٤). وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩/٠٢) . وعمدة القاري/للإمام العيني (٥/٥١).

(٤) نقلأً عن : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٣٩/٠٢) . وعمدة القاري/للإمام العيني (٥/٥١).

حديث (١٧٠)

(٣٤٦) ٥٥٨ - حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ، عَنْ بُرَيْدَةَ، عَنْ أَبِي بُرْزَدَةَ، عَنْ أَبِي مُوسَىٰ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَثَلُ الْمُسْلِمِينَ وَالْيَهُودِ وَالنَّصَارَى كَمَثَلِ رَجُلٍ اسْتَأْجَرَ قَوْمًا يَعْمَلُونَ لَهُ عَمَلًا إِلَى الظَّلَلِ، فَعَمَلُوا إِلَى نِصْفِ النَّهَارِ، فَقَالُوا: لَا حَاجَةَ لَنَا إِلَى أَجْرِكُمْ، فَاسْتَأْجَرَ آخَرَيْنَ، فَقَالَ: أَكْمَلُوا بَقِيَّةَ يَوْمِكُمْ وَلَكُمُ الَّذِي شَرَطْتُ، فَعَمَلُوا، حَتَّى إِذَا كَانَ حِينَ صَلَاةِ الْعَصْرِ، قَالُوا: لَكُمْ مَا عَمِلْنَا، فَاسْتَأْجَرَ قَوْمًا فَعَمَلُوا بَقِيَّةَ يَوْمِهِمْ حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ، وَاسْتَكْمَلُوا أَجْرَ الْفَرِيقَيْنِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(لا حاجةً لنا إلى أجرك) : أطلق لفظ الأجر هنا ، والمقصود به الثواب ، وذلك لتشابهه للأجر ، لأن كلاً منهما يتربّ على العمل^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : فضل الأمة المحمدية:

وتمثل هذا الفضل بأن الله تعالى خصمهم بأجر من عمل الدهر كله ، ذلك لأنهم استوفوا العمل بما أمر الله تعالى ، وقبلوا هدى الله وما جاء به رسوله ﷺ على عكس اليهود والنصارى الذين اخزلوا عن العمل بما أمرهم الله تعالى ، ولم يفوا بما ضمنوه من الإيمان برسالة محمد ﷺ . لهذا لم يقدر لهم سبحانه مثل ذلك الأجر^(٣) .

(١) صحيح البخاري، كتاب مواقف الصلاة، باب من أدرك ركعة من العصر ... ، حديث ٥٥٨/١١ (١٥٨).

طرف الحديث في صحيح البخاري: كتاب الإجارة، باب الإجارة من العصر إلى الليل ، حديث ٢٢٧١ (٦٩/٣/٢) .

(٢) انظر: شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٣٢٠) .

(٣) انظر: المرجع السابق (٤/٤٢٠) وعتمدة القاري للإمام العيني (٥/٤٥) وسيق بيانه في الحديث السابق (ص ٩٥٧) .

ثانياً : اليهود والنصارى من أصناف المدعون :

وقد جاء التصریح بذكرهم في هذا الحديث مع المسلمين في قوله عليه الصلاة والسلام (مثل المسلمين واليهود والنصارى)، لكن المسلمين تميّزوا عنهم بالهدایة وبلغوا الغاية، حتى استوفوا أجر الصنفين . في حين أن اليهود والنصارى انقطع بهم الطريق عن بلوغ الغاية، فحرموا تمام الأجر والثواب لجنابتهم على أنفسهم^(١).

ثالثاً : وسيلة ضرب المثل :

يقول الإمام الزركشي : تأتي الأمثال مشتملة على بيان تفاوت الأجر، وعلى المدح والذم، وعلى الثواب والعقاب ، وعلى تفحيم الأمر أو تحقيمه ، وعلى تحقيق أمر أو إبطاله^(٢). والقول ما قاله رحمه الله تعالى ، حيث أبرز الحديث هذه المعانى ، فالمثل مضروب للأمة مع نبيهم عليه الصلاة والسلام، والمثل به الأجراء^(٣) من اليهود والنصارى، الرافضين لاكمال عملهم عند من استأجرهم حتى قال لهم : أكملوا بقية عملكم، فإنما يقي من النهار شيء يسير ، فأبوا عليه، فاستأجر قوماً آخرين - المسلمين - فعملوا بقية يومهم، حتى إذا غابت الشمس، واستكملوا أجر الفريقين كلهم ، ذلك مثل اليهود والنصارى تركوا ما أمرهم الله تعالى. ومثل المسلمين الذين قبلوا هدى الله وما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٤). فكان الأجر العظيم والمدح والثواب للMuslimين ، وكان عكسه لليهود والنصارى .

(١) انظر : عمدة القاري / للإمام العیني (٥٤/٥).

(٢) انظر : البرهان في علوم القرآن (١/٤٨٧).

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤/٤٤٦).

(٤) انظر : عمدة القاري / للإمام العیني (٥/٥٣ ، ٥٤).

باب وقت المغرب

حديث (١٧١)

(٣٤٧) ٥٥٩ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مِهْرَانَ، قَالَ: حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ قَالَ حَدَّثَنَا الْأَوْزَاعِيُّ،^١
قَالَ: حَدَّثَنَا أَبْوُ النَّجَاشِيِّ صَهْبِيٌّ مَوْلَى رَافِعٍ بْنِ خَدِيجٍ، قَالَ: سَمِفْتُ رَافِعَ بْنَ
خَدِيجٍ^(٢) يَقُولُ: كَمَا نَصَّلَ الْمَغْرِبَ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَيُنْصَرِفُ أَحَدُنَا
وَإِنَّهُ لَيُئْصِرُّ مَوَاقِعَ نَبْلِهِ^(٣).

شرح غريب الحديث :

(مَوَاقِعَ نَبْلِهِ) : النبل هي السهام العربية^(٤).

الدرس الدعوي :

على الداعية استخدام وسائل معروفة لدى المخاطبين :

ذلك "لأن المطلوب هو إيصال الفائدة إلى فهم السائل ، فلا يقدر له ذلك إلا بما

(١) راوي الحديث : هو رافع بن خديج بن داودي الخزرجي الأنصاري الحارثي ، كنيته أبو عبدالله ، مأثره الدعوية في نفسه وغيره لا تخص ، فقد شهد أحداً وما بعدها ، واهتم برواية الحديث حيث أسد إله ثانية وسبعين حديثاً ، قال عنها الحافظ ابن كثير : "إنها أحاديث جيدة". بذل رضي الله عنه جهوداً في تعليم الأبناء والأحفاد والموالي ، وكان عالماً في المزارعة والفلاحة . فجمع رضي الله عنه بذلك بين علوم الدنيا والآخرة . توفي رضي الله عنه متأثراً بجروح أصابه منذ يوم أحد في ترقته ، وانتقض عليه ستة أربع وسبعين وله من العمر ست وثلاثون سنة ، وصلى عليه ابن عمر رضي الله عنهم .

[انظر : المستدرك للحاكم البهاسوري (٥٦١/٣) والبداية والنهاية للحافظ ابن حجر (٣/٩) وتهليليب التهابي للحافظ ابن حجر (٢٢٩/٣)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت المغرب ، حديث ٥٥٩ (١٥٨/١/١).
* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ، باب بيان أن أول وقت المغرب عند غروب الشمس ، حديث ٦٢٧ (٤٤١/١).

(٣) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٥) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٤٢/٢).

يعلم أنه يصل به الفهم إليه^(١). لهذا لما أراد الصحابة رضوان الله عليهم تعريف الناس بوقت المغرب ، وحثهم على المبادرة إلى الصلاة في أول وقتها، قدروا الزمان بالمواضع المشاهدة التي تصل إليها التبل ، لأنها كانت الغالبة في استعمالهم. ومقتضى هذا البيان من خلال هذه الوسيلة يبينه الحافظ ابن حجر بقوله : "ومقتضاه المبادرة بالمغرب في أول وقتها بحيث إن الفراغ منها يقع والضوء باق"^(٢).

(١) بهجة النعوس/للعلامة ابن أبي حمزة (١٩٧/٢).

(٢) فتح الباري (٤١/٢) وانظر : عمدة القاري/لإمام العيني (٤/٥٥).

حديث (١٧٢)

(٣٤٨) - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا شَعْبَةُ، عَنْ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلَىٰ، قَالَ: قَدِيمُ الْجَهَاجُ، فَسَأَلَنَا جَابِرٌ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ، فَقَالَ: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الظَّهَرَ بِالْهَاجِرَةِ، وَالغَضْرَ وَالشَّمْسُ نَقِيَّةٌ، وَالْمَغْرِبُ إِذَا وَجَبَتْ، وَالْعِشَاءُ أَخْيَانًا وَأَخْيَانًا إِذَا رَأَهُمْ اجْتَمَعُوا عَجَلُ، وَإِذَا رَأَهُمْ أَبْطَوْا أَخْرَ، وَالصُّبْحُ كَانُوا أَوْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّيَهَا بِغَلَسٍ^(١).

شرح غريب الحديث :

(الظَّهَرُ بِالْهَاجِرَةِ) : الهاجرة هي: نصف النهار عند اشتداد الحر، وسميت بذلك لأن الناس يتزكون التصرف حينئذ لأجل القيلولة^(٢).

(وَالشَّمْسُ نَقِيَّةٌ) : أي: خالصة صافية لم تدخلها صفرة ولا تغير^(٣).

(وَالْمَغْرِبُ إِذَا وَجَبَتْ) : أي: غابت، وأصل الوجوب السقوط ، والمراد سقوط قرص الشمس^(٤).

(١) صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت المغرب ، حديث ٥٦٠ (١٥٨/١). طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت العشاء إذا اجمع الناس، حديث ٥٦٥ (١٥٩/١).

(٢) انظر : تفسير غريب ما في الصحيحين/للإمام الحميدي (ص ١٤٠). وشرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٥). وفتح الباري/المحافظ ابن حجر (٤٢/٢).

(٣) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٥) وفتح الباري/المحافظ ابن حجر (٤٢/٢) وعمدة القارى/الإمام العفيف (٥٧/٥).

(٤) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٥) وفتح الباري/المحافظ ابن حجر (٤٢/٢) وعمدة القارى/الإمام العفيف (٥٧/٥).

(والعشاء أخيانا وأخيانا) : أي: في أحيان بالتقديم وفي أحيان بالتأخير^(١).
 (بغلس) : الغلس ظلام آخر الليل^(٢).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : وسيلة السؤال والجواب في الدعوة الإسلامية :

وسيلتان مهمتان من وسائل الدعوة الإسلامية، وقد قرر حديث جابر رضي الله عنه أهميتها ، وبين الإمام العيني ذلك في فوائد الحديث، فقال : "وفي السؤال عن أهل العلم . وتعين الجواب على المسؤول عنه إذا علم بالمسؤول"^(٣) فإذا كان السؤال واجباً على المدعو لمعرفة أمور دينه ، فإن الإجابة عليه أو جب في حق الداعية، بدليل قول الله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْحُمُونَ مَا أَنْزَلَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا يَبَيَّنَاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ الْلَاعِنُونَ﴾^(٤) ولتأكيد هذا ، يقول الإمام القرطبي: "من سئل، فقد وجب عليه التبليغ، هذه الآية"^(٥) .

ثانياً : مراعاة أحوال المدعويين ليست أمراً دائمة :

ذلك لأن مصالح المدعويين الشخصية قد تصطدم مع بعض الأحكام الشرعية ، فهنا لا بد من التصريح بكلمة الحق ، ولو كان فيها غضب المدعو حتى يخرج الداعية من قبح المداهنة على حساب الدعوة ، ويقرر القرآن الكريم هذا في قول الله تعالى ﴿هُيَا إِلَيْهَا

(١) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٢٠٥) وفتح البارى للحافظ ابن حجر عمدة القارى للإمام العيني (٥٧/٥).

(٢) تفسير غريب ما في الصحيحين للإمام الحمidi (ص ٢٠٥) وانظر : المراجع السابقة .

(٣) عمدة القارى (٥٧/٥).

(٤) سورة البقرة: الآية ١٥٩ .

(٥) الجامع لأحكام القرآن (١٥٨/٢) .

الرَّسُولُ يَلْعَنُ مَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا يَلْفَتُ رِسَالَتُهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ^(١) وعلي هذا الاعتبار، ومن هذا الباب نلمح النبي ﷺ في حديث الدراسة يراعي أحوال أصحابه رضوان الله عليهم في صلاة العشاء، "إذا رأى الجماعة اجتمعوا، عجل بالعشاء ، لأن في تأخيرهم تنفيراً لهم. وإذا رأى الجماعة تأخروا، أخر العشاء، لاحراز فضيلة الجماعة"^(٢)؛ ذلك لأن في وقت صلاة العشاء فسحة للتأخير لامتداد وقته إلى نصف الليل^(٣). في حين أنه ﷺ في باقي الفروض لم يراع ذلك، بدليل قول الراوي: (كان النبي ﷺ يصلی ...)، وهذا اللفظ يشعر بالكثره والدوم، خلافاً للعشاء (أحياناً وأحياناً) على التفصيل السابق . والسبب خوف الاصطدام مع قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كَتَبَنَا مَوْقُوتًا﴾^(٤)، لأن جبريل عليه السلام هو الذي أمرَ الرسول ﷺ في هذه الأوقات، فكان شرعاً لازماً يجب الاقتداء والانضباط به ومراعاته .

(١) سورة المائدة: الآية ٦٧.

(٢) عمدة القاري/للإمام العيني (٥٧/٥) .

(٣) إشارة إلى حديث في صحيح مسلم ، كتاب المساجد ، باب بيان أول وقت المغرب ... حديث ٦١٢

.(٤٢٦/١).

(٤) سورة النساء: الآية ١٠٣.

حديث (١٧٣)

(٣٤٩) ٥٦١ - حَدَّثَنَا الْمَكْيُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ أَبِي عَيْنَةَ، عَنْ سَلَمَةَ، قَالَ: كُنَّا نُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَغْرِبَ إِذَا تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ^(١).

شرح غريب الحديث :

(تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ) : المقصود بها الشمس، و حاجبها طرفها الأعلى من قرصها ، و سمي بذلك، لأنه أول ما يedo منها ك حاجب الإنسان^(٢).

الدرس الدعوي للحديث :

على الداعية استخدام وسائل معروفة لدى المخاطبين :

لا شك أن الشمس من أوسع الآيات وأعرف الموجودات بين المدعويين ، لهذا قدر الصحابة رضوان الله عليهم وقت صلاة المغرب بالشمس إذا (تواترت بالحجاب). وكان التقدير في مكانه، لأن الشمس وسيلة مألوفة مشاهدة أمامهم . وهذا لم تذكر صراحة في نص الحديث، اعتماداً على افهام السامعين^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت المغرب ، حديث ٥٦١ (١٥٨/١).

وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد، باب بيان أن أول وقت المغرب عند غروب الشمس ، حديث ٦٣٦ (٤٤١/١).

(٢) انظر : عمدة القاري/الإمام العيني (٥، ٥٨) .

(٣) انظر : أعلام الحديث/الإمام الطحاوي (٤٤٥/١). وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤٢/٢).

باب: من كره أن يقال للمغرب العشاء حديث (١٧٤)

(٣٥٠) ٥٦٣ - حَدَّثَنَا أَبُو مَغْمِرٍ - هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو - قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ، عَنِ الْحُسَينِ، قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُرْيَةَ، قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَغْفِلٍ الْمَزْنِيُّ^(١)، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا تَغْلِبُنَّكُمُ الْأَغْرَابُ عَلَى اسْمِ صَلَاتِكُمُ الْمَغْرِبِ قَالَ الْأَغْرَابُ وَتَقُولُ: هِيَ الْعِشَاءُ^(٢).

شرح غريب الحديث :

(لَا تَغْلِبُنَّكُمُ الْأَغْرَابُ): أي: لا تغصب منكم الأغراب اسم المغرب، وتعوض منه اسم العشاء، لأن من عادتهم تسمية المغرب بالعشاء، والعشاء بالعتمة، لأن الله هو الذي سماها بالعشاء^(٣).

(١) راوي الحديث : هو عبد الله بن مغفل أبو سعيد وأبو زياد المزني . أسلم قديماً، يدلل ما ثبت في الصحيح أنه أحد الذين شهدوا بيعة الرضوان في السنة السادسة من الهجرة، وكان أحد اليكابيين في غزوة تبوك ، له ولاده صحبة ، وله أولاد من مشاهير الصحابة ، روى عدة أحاديث، ولعلمه وفضله كان أحد العشرة الذين بعثهم عمر بن الخطاب إلى البصرة لتعليم الناس ثم سكن فيها بعد أن ترك مسكنه في المدينة . توفي في البصرة سنة متنين، وقيل: قبل ذلك بستة، وأوصى أن يصلي عليه أبو بروزة الإسلامي رحمهما الله ورضي عنهما .
[انظر : الطبقات الكبرى لابن سعد (١٦٥/٢). مسند الإمام أحمد (٥/٤٤). وأسد الغابة في معرفة الصحابة (٣٩٨/٣). وسير أعلام النبلاء للإمام اللذهبي (٤٨٣/٢). والإصابة في تقييز الصحابة للحافظ ابن حجر (٣٦٤/٢)].

(٢) صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة ، باب من كره أن يقال للمغرب العشاء ، حديث ٥٦٣
٥٦٣/١١).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب وقت العشاء وتأخيرها ، حديث ٦٤٤
(٤٤٥/١).

(٣) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٧) وفتح الباري للحافظ ابن حجر
(٤٣/٢).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : على الداعية أن يكون متميزاً بشخصه ومنهجه :

إذا كان المسلم مطالباً بالتميز في أقواله وأفعاله وسلوكه من خلال قول النبي ﷺ

(تَسْبِّحُونَ سَنَنَ مَنْ قَبْلَكُمْ شَيْئًا بِشَيْئٍ وَذِرَاعًا بِذِرَاعٍ حَتَّى لَوْ سَلَكُوا جُحْرَ ضَبٍ لَسَلَكْتُمُوهُ قُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى قَالَ فَمَنْ^(١)) ، فإن هذا التميز في حق الداعية أولى وأكثر في كل ما يدعو إليه، وينطلق منه، ينبغي أن لا يكون فيه منقاداً لغير منهج الإسلام الذي هو منهج الله تعالى ليستشعروا من خلاله عزة الإسلام وعزتهم أنفسهم، وخصوصياتهم التي شرفهم الله بها . وقد جاء حديث الدراسة مبنياً هذا الدرس الدعوي، وفي تأكيده يقول الإمام محمد الألباني : "هو نهي عن اتباع الأعراب في تسميتهم إياها عتمة، لأن الله سبحانه وتعالى سماها عشاء، وتسمية الله تعالى أولى من تسمية جهلة الأعراب^(٢) ، وهذا النهي وإن كان في هذا المسمى البسيط ، إلا أن ضرره الحقيقي كبير، كما أشار إليه بعض العلماء بقولهم: "معنى الغلبة أنكم تسمونها اسماءً، وهم يسمونها اسماءً، فإن سميتوها بالاسم الذي يسمونها به وافقتموه . وإذا وافق الخصم خصمته، سار كأنه انقطع له حتى غلبه"^(٣) ، والمغلوب دائمًا وأبداً محب للاقتداء بالغالب، فيخشى حينئذ أن يكون الداعية قدوة لغيره من المدعويين في الاقتداء بغير منهج الله تعالى .

ثانياً : الإرشاد إلى الأفضل :

الإرشاد إلى الأفضل من نوافل الخير سمة بارزة في الداعية المخلص، اقتداء بنبيه وقدوته محمد ﷺ، الذي ما ترك خيراً إلا ودل أمته عليه، وفي حديث الدراسة نلمح

(١) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب أحاديث الأنبياء ، باب ما ذكر عن بنى إسرائيل ، حدث ٣٤٥٦ (٤٩٥/٦) . وصحيف مسلم ، كتاب العلم ، باب اتباع سنت اليهود والنصارى ، حدث ٢٦٦٩ (٢٠٥٤/٤) .

(٢) إكمال إكمال العلم (٢) ٥٧٧ وانظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٥٨/٥) .

(٣) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٣/٢) وعمدة القاري / الإمام العيني (٥٨/٥) .

إحدى تلك التوافل، والتي ينها الإمام القرطبي بقوله : "النهي عن اتباع الأعراب في تسميتهم العشاء عتمة ، إنما كان لثلا يعدل بها عما سماها الله تعالى به في كتابه، إذ قال : ﴿وَمِنْ يَغْدِي صَلَاةَ الْعِشَاءِ﴾^(١) ، فكأنه إرشاد إلى ما هو الأولى ، وليس على جهة التحرير، ولا على أن تسميتها العتمة لا يجوز، ألا ترى أنه قد ثبت أن النبي ﷺ قد أطلق عليها ذلك. إذ قال : (ولو علمنا ما في العتمة والصبح)^(٢) ، وقد أباح تسميتها بذلك أبو بكر ، وابن عباس رضي الله عنهم^(٣) .

(١) سورة النور: الآية ٥٨.

(٢) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الأذان، باب الاستههام في الأذان، حديث ٦١٥ (٩٦/٢). وصحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل صلاة الجمعة وبيان التشديد في التخلف عنها، حديث ٦١٥، ٤٥١ (٤٥٢-٤٥١).

(٣) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/٢٦٨) وعمدة القاري/للإمام العيني (٥/٥٩).

باب: فضل العشاء

حديث (١٧٥)

(٣٥٦) - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكْرٍ، قَالَ حَدَّثَنَا الْيَنْسُ، عَنْ عَفِيلٍ، عَنْ ابْنِ شِهَابٍ، عَنْ عُرْوَةَ، أَنَّ عَائِشَةَ أَخْبَرَتْهُ، قَالَتْ: أَغْمَمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةَ بِالْعَشَاءِ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَفْشُوا الإِسْلَامُ، فَلَمْ يَخْرُجْ حَتَّى قَالَ عُمَرُ: نَامَ النِّسَاءُ وَالصَّيْنَانُ، فَخَرَجَ، فَقَالَ لِأَهْلِ الْمَسْجِدِ: مَا يَتَنَظَّرُهَا أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ غَيْرُكُمْ^(١). وَفِي رَوَايَةِ قَالَ: (حَتَّى نَادَاهُ عُمَرُ: الصَّلَاةُ، نَامَ النِّسَاءُ وَالصَّيْنَانُ)^(٢).

شرح غريب الحديث :

(أَغْمَمْ) : آخر الصلاة عن وقتها حتى اشتدت ظلمة الليل^(٣).

(قَبْلَ أَنْ يَفْشُوا الإِسْلَامُ) : أي: في غير المدينة ، وإنما فشا الإسلام في غيرها بعد فتح مكة^(٤).

(مَا يَتَنَظَّرُهَا أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ غَيْرُكُمْ) : لأنَّه لا يصلى حيَثُنَّد إِلَّا بالمدينة في هذه الساعة ، وإنما لأنَّ سائر الأقوام ليس في أديانهم صلاة في هذا الوقت^(٥).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب فضل العشاء ، حديث ٥٦٦ (١/١/١٦٠).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: المرجع السابق ، باب النوم قبل العشاء ، حديث ٥٦٩.

الثاني: كتاب الأذان ، باب وضوء الصيام ... ، حديث ٨٦٢ (١/١/٢٢٤).

الثالث: كتاب الأذان ، باب خروج النساء إلى المساجد ... ، حديث ٨٦٤ (١/١/٢٣٥).

* وأخرجه مسلم يـ كتاب المساجد ومواقع الصلاة، باب وقت العشاء وتأخيرها ، حديث ٦٢٨ (١/١/٤٤١).

(٢) سبق تحريره في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

(٣) انظر : أعلام الحديث/لإمام الخطابي (٤٤٧/١) وشرح النووي على صحيح مسلم (١٣٧/٥/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٥/٦٢).

(٤) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٤/٢/٤٨).

(٥) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٠٩).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : النساء والصبيان من أصناف المدعويين :

النساء والصبيان شريحة مهمة في المجتمع المسلم، وما داموا كذلك، كان من الواجب العناية بهم كأي صنف من أصناف المدعويين، كعنابة حديث الدراسة بهم ، حيث بين حديث عائشة رضي الله عنها اهتمامها بابن اختها عروة بن الزبير رضي الله عنهما حين أخبرته بحديث رسول الله ﷺ . ثم نص الفاروق رضي الله عنه على تعينهم بعبارة تدل على العناية بهم، وتخفيصهم بمزيد من الاهتمام حين قال : (نام النساء والصبيان)، فهذه العبارة تدل على السماح بحضورهم المساجد عنابة بهم ، وفي هذا يقول الإمام العيني: "استحباب حضور النساء والصبيان لصلاة الجمعة"(^١). وهي كذلك، بدليل تأكيد الحافظ ابن حجر لها، حيث قال : " وإنما خصهم بذلك لأنهم مظنة قلة الصبر عن النوم ، ومحل الشفقة والرحمة، بخلاف الرجال"(^٢) .

ثانياً : معاونة المدعو الداعية على فعل الخير :

التعاون على فعل الخير عملية متبادلة بين الداعية والمدعويين، وهي وإن كانت أوجب في حق الداعية إرشاداً وتوجيهها ، فإن المدعو المسلم على وجه الإجمال يمكن له أن يتحمل مثل هذا العمل الجليل من حيث هو فرد مسلم عرف الحق وانصاع له ، ومن حيث إن الداعية يشر معرض للخطأ أو النسيان ، وليس في هذا إفراط في حق الداعية، وإلا ما معنى قيام الفاروق رضي الله عنه وقوله رافعاً صوته: (نام النساء والصبيان) إلا تبصير النبي ﷺ بانقضاء ساعات الليل الأولى، وتنذيره بالخروج للصلاة . وقد صرخ بذلك العلماء، كالإمام الكرمانى بقوله: "تنذير الإمام"(^٣) والإمام العيني بقوله: "جواز

(١) عمدة القاري (٥/٦٩) .

(٢) فتح الباري (٤٨/٢) وانظر : عمدة القاري/الإمام العيني (٥/٦٣) .

(٣) شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٢١٢) وعمدة القاري/الإمام العيني (٥/٦٧) .

الاعلام للإمام بأن يخرج للصلاة إذا كان في بيته^(١)، فظاهر بذلك استحباب معاونة الداعية وإرشاده إلى فعل الخير .

ثالثاً : التواضع والتلطف مع المدعويين :

إن في إلزام المرء نفسه على الاعتذار مع من هو دونه في الفضل، يعد تواضعاً خلقياً - بلا شك - يحتاجه الداعية في تعامله مع المدعويين، اقتداء بالداعية الأول عليه الصلاة والسلام في أحاديث الدراسة لما خرج إلى أصحابه رضوان الله عليهم، فصلى بهم، قال معتبراً : (مَا يَتَطَبَّرُهَا أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ عَيْرَكُمْ). وفي التعليق على هذا يقول العلماء: "وفيه أنه يستحب للإمام والعالم إذا تأخر عن أصحابه، أو جرى منه ما يظن أنه يشق عليهم، أن يعتذر إليهم ويقول : لكم في هذا مصلحة من جهة كذا، وكان لي عذر أو نحو هذا"^(٢)، وكان المفترض المتوقع أن يغضب وَلَا يَنْهَا لحصول الإلحاد عليه في الخروج، بدليل ما جاء في رواية الإمام مسلم: (وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنْزِرُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا يَنْهَا عَلَى الصَّلَاةِ. وَذَلِكَ حِينَ صَاحَ عُمْرًا)^(٣) . ويفسر الإمام القرطبي هذا الموقف بقوله: "معناه: الإلحاد عليه في الخروج ، وهذا إنما قاله وَلَا يَنْهَا مؤدياً لهم ومعلماً، لما صاح عمر رضي الله عنه: "نَامَ النِّسَاءُ وَالصِّبَّانُ"^(٤) . وهذا القول منه وَلَا يَنْهَا لم يخرج الموقف عن طور التواضع ، وقد أكد هذا الإمام العيني لما قال : "وفيه لطف النبي صلى الله عليه وآله وسلم وتواضعه، حيث لم يقل شيئاً عند مناداة عمر رضي الله عنه"^(٥) .

(١) عمدة القاري (٦٤/٥) .

(٢) شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٢١٢/٤) وعمدة القاري للإمام العيني (٦٧/٥) .

(٣) سبق تخرجه (ص ٩٧٠) .

(٤) المفہم لأشکل من تلخیص كتاب مسلم (٢٦٦/٢) .

(٥) عمدة القاري (٦٤/٤) .

حديث (١٧٦)

(٣٥٢) - ٥٦٧ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ العَلَاءِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو أَسَافَةَ، عَنْ بُرْيَدَةِ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ، عَنْ أَبِي مُوسَى، قَالَ: كُنْتُ أَنَا وَأَصْحَابِي الَّذِينَ قَدِمُوا مَعِي فِي السَّفِينَةِ نُزُولًا فِي يَقِيعِ بَطْحَانٍ، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَدِينَةِ، فَكَانَ يَتَابُّوْبُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ كُلَّ لَيْلَةٍ نَفَرَّ مِنْهُمْ، فَوَاقَنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَا وَأَصْحَابِي وَلَهُ بَعْضُ الشُّغْلِ فِي بَعْضِ أَمْرِهِ، فَاغْتَمَ بِالصَّلَاةِ حَتَّى ابْهَارَ اللَّيْلَ، ثُمَّ خَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَصَلَّى بِهِمْ، فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ، قَالَ لِمَنْ حَضَرَهُ: عَلَى رِسْلِكُمْ، أَبْشِرُوكُمْ، إِنَّ مَنْ نَعْمَمَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ أَنَّهُ لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ يُصَلِّي هَذِهِ السَّاعَةَ غَيْرُكُمْ أَوْ قَالَ: مَا صَلَّى هَذِهِ السَّاعَةَ أَحَدٌ غَيْرُكُمْ، لَا يَذْرِي أَيُّ الْكَلِمَتَيْنِ قَالَ: قَالَ أَبُو مُوسَى: فَرَجَعْنَا فَنَرَحْنَا بِمَا سَمِعْنَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١).

حديث (١٧٧)

(٣٥٣) - ٥٧٠ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ - يَعْنِي ابْنَ غَيْلَانَ - قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنِي ابْنُ جُرَيْجَ، قَالَ: أَخْبَرَنِي نَافِعٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَعِلَ عَنْهَا لَيْلَةً، فَأَخْرَجَهَا حَتَّى رَقَدْنَا فِي الْمَسْجِدِ، ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَا، ثُمَّ رَقَدْنَا، ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَا، ثُمَّ خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ قَالَ: لَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ يَسْتَظِرُ الصَّلَاةَ غَيْرُكُمْ. وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ لَا يَسْأَلِي أَقْدَمَهَا أَمْ أَخْرَهَا إِذَا كَانَ لَا يَخْشَى أَنْ يَغْلِبَهُ النَّوْمُ عَنْ وَقْتِهَا، وَكَانَ يَرْقُدُ قَبْلَهَا^(٢).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب فضل العشاء ، حدث ٥٦٧ (١٦٠/١/١).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب وقت العشاء وتأخيرها ، حدث ٦٤١ (٤٤٣/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب النوم قبل العشاء ... ، حدث ٥٧٠ (١٦١/١/١).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، وقت العشاء وتأخيرها ، حدث ٦٣٩ (٤٤٢/١).

حديث (١٧٨)

(٣٥٤) ٥٧١ - وَقَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسَ يَقُولُ أَغْتَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةً بِالْعِشَاءِ حَتَّى رَقَدَ النَّاسُ وَأَسْتَيْقَطُوا وَرَقَدُوا وَأَسْتَيْقَطُوا، فَقَامَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، فَقَالَ: الصَّلَاةُ قَالَ عَطَاءُ: قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: فَخَرَجَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَى أَنْظَرُ إِلَيْهِ الْآنِ يَقْطُرُ رَأْسُهُ مَاءً وَاضْبَعًا يَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ فَقَالَ لَوْلَا أَنْ أَشْقَى عَلَى أَمْتَى لَأَمْرَتُهُمْ أَنْ يُصْلُوْهَا هَكَذَا فَاسْتَبَثَ عَطَاءُ كَيْفَ وَضَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رَأْسِهِ يَدَهُ كَمَا أَنْبَأَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ، فَبَدَدَ لِي عَطَاءُ بَيْنَ أَصَابِعِهِ شَيْئاً مِنْ تَبَدِيدِهِ ثُمَّ وَضَعَ أَطْرَافَ أَصَابِعِهِ عَلَى قَرْنِ الرَّأْسِ، ثُمَّ ضَمَّهَا يُمْرِرُهَا كَذَلِكَ عَلَى الرَّأْسِ، حَتَّى مَسَّتْ إِبْهَامَةً طَرَفَ الْأَذْنِ مِمَّا يَلِي الْوَجْهَ عَلَى الصُّدْغِ وَنَاحِيَةِ اللُّحْيَةِ لَا يَقْصُرُ وَلَا يَنْطُشُ إِلَّا كَذَلِكَ، وَقَالَ لَوْلَا: أَنْ أَشْقَى عَلَى أَمْتَى، لَأَمْرَنَّهُمْ أَنْ يُصْلُوْهَا هَكَذَا^(١).

باب: وقت العشاء إلى نصف الليل

حديث (١٧٩)

(٣٥٥) ٥٧٢ - حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحِيمِ الْمُحَارِبِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا زَائِدُهُ عَنْ حُمَيْدِ الطَّوِيلِ، عَنْ أَنَّسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ أَخْرَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةُ الْعِشَاءِ إِلَى نَصْفِ الْلَّيْلِ، ثُمَّ صَلَّى ، ثُمَّ قَالَ: قَدْ صَلَّى النَّاسُ وَنَامُوا، أَمَا إِنْكُمْ فِي صَلَاةٍ مَا انتَظَرْتُمُوهَا. وَزَادَ ابْنُ أَبِي مَرِيمٍ: أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ أَبْيَوبَ، حَدَّثَنِي حُمَيْدٌ سَمِعَ أَنَّسَ بْنَ مَالِكٍ قَالَ: كَانَى أَنْظَرُ إِلَى وَيْضِ خَاتَمِهِ لِيَلْتَهُ^(٢).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب النوم قبل العشاء ... ، حديث ٥٧١ (١٦١/١/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري ، كتاب التصنفي ، باب ما يجوز من اللو ، حديث ٧٢٣٩ (١٦٧/٨/٤).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت العشاء ... ، حديث ٥٧٢ (١٦١/١/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة ، باب السمر في الفقه والغير ... ، حديث ٦٠٠ (١٦٧/١/١).

شرح غريب الأحاديث :

- (**يَقْبِعُ بُطْحَانٌ**) : البقع المكان المتسع من الأرض، وفيه شجر. وبطحان واد في المدينة.
- (**نَفَرَ مِنْهُمْ**) : عدة رجال من ثلاثة إلى عشرة^(١).
- (**ابْنَهَا الرَّلَى**) : وسطه ومتصفه، وقيل: إذا ذهب معظمها^(٢).
- (**عَلَى رِسْلِكُمْ**) : تأنوا^(٣).
- (**يَقْطُرُ رَأْسُهُ مَاءً**) : المقصود أنه اغتسل.
- (**فَبَدَّ**) : أي فرق.
- (**قَرْنُ الرَّأْسِ**) : جانب الرأس.
- (**لَا يُقْصُرُ**) : من التقصير، ومعناه: لا يسطيء.
- (**وَلَا يَنْطُشُ**) : أي لا يستعجل^(٤).
- (**وَبِيَصْ خَاتِمِهِ**) : الوبيص: البريق واللمعان^(٥).

الدروس الدعوية في الأحاديث:

أولاً : أسلوب الاعتذار :

الصورة العامة لهذا الأسلوب تمثل في القدرة على تطهير النفس وتنقيتها من

الثاني: كتاب الأذان ، باب من جلس في المسجد ... ، حديث ٦٦١ (١٨٢/١/١).

الثالث: كتاب الباس ، باب فض الخاتم ، حديث ٥٨٦٩ (٦٧/٧/٤).

* وأخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب وقت العشاء وفضله ، حديث ٦٤٠ (٤٤٣/١).

(١) انظر : عمدة القاري/للإمام العيني (٥/٥).

(٢) انظر : أعلام الحديث/للإمام الحنظلي (١/٤٤٧) والمرجع السابق.

(٣) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٢/٤٨).

(٤) انظر : معاني الكلمات جميعها في : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٢١٢). وعمدة القاري/للإمام العيني (٥/٦٩).

(٥) انظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٢١٤) وعمدة القاري/للإمام العيني (٥/٧٠).

فتح الباري/للحافظ ابن (١٠/٤٨ ، ٥٢).

الكبير . وهذا إنما يكون بإلزام النفس على كسر شوكتها بمارسة حلق التواضع وخفض الجناح مع من حولها .

والداعية أحوج ما يكون إلى هذا الأسلوب ، لأنه إذا لم يكن كذلك سوف يذهب بنفسه مذهب الزهو والعجب بالنفس ، وهذا بالتالي يسهم في بناء حاجز كبير بينه وبين مدعييه ، مما يصعب عليه بعد ذلك استجلاب محبتهم ومودتهم . لهذا كان من المهم - وللداعية خاصة - أن لا يتذكر لهذا الأسلوب إذا وجد نقصاً أو خطأً ونساناً في سلوكه ، لأن هذا هو أسلوب النبي ﷺ مع أصحابه رضوان الله عليهم ، حيث لم يتوازن عن الاعتذار لهم لما شغل في بعض أمره ، فأعتم بالصلاحة على ما ذكر في نصوص أحاديث الدراسة . ويؤكد الإمام الترمي ذلك بقوله : "فيه أنه يستحب للإمام والعالم إذا تأخر عن أصحابه ، أو جرى منه ما يظن أنه يشق عليهم أن يعتذر إليهم" ^(١) .

ثانياً : على الداعية تأنيس المدعويين المستحقين لها :

الداعية لابد أن تكون له قدرة على احتواء المدعويين ، احتواء لا يخرج عن طور الحكمة ، فيمنع الأذى أن يصيب أحداً من المدعويين المستحقين لها ، ولو كان أذى نفسياً ، فيحرص على رفعه عنهم بوسيلة أو بأخرى ، كما فعل النبي ﷺ مع أصحابه القلقين رضوان الله عليهم ، ووجه قلقهم نحو ما يؤنسهم ، ويدخل الأمان والطمأنينة إلى نفوسهم ، وذلك حين قال : (لم تزالوا في صلاة ما انتظرتم الصلاة) .

ولأهمية التأنيس في مجال الدعوة نلمع الحسن بن أبي الحسن البصري رحمه الله في أحد أطراف الحديث ينهج منهجه نبيه ﷺ ، ويعلق الحافظ ابن حجر على فعل الحسن رحمه الله بقوله : وأورد الحسن ذلك لأصحابه مؤنساً لهم ومعرفاً أنهم وإن كانوا فاتهم الأجر على ما يتعلمونه منه في تلك الليلة على ظنهم ، فلم يقتهم الأجر مطلقاً ، لأن متضرر

(١) شرح الترمي على صحيح مسلم (١٣٩/٣/٢) وانظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٧٤/٢) .

الخير في خير - ثم يقول - واستدل الحسن على ذلك بفعل النبي ﷺ ، فإنه آنس أصحابه بمثل ذلك^(١).

ثالثاً : أسلوب التبشير وأهميته في الدعوة إلى الله :

ظهر من القائدة السابقة أن النبي ﷺ أجهز إلى أصحابه مؤنساً . وهذا التأنيس يُعرف في اصطلاح الأساليب بأنه أسلوب تبشيري ، وتُوضح أهميته الدعوية من قول الإمام العيني : "إن التبشير لأحد بما يسره محظوظ ، لأن فيه إدخال السرور في قلب المؤمن"^(٢) ، لهذا لم يُعنِ النبي ﷺ من الخروج إلى أصحابه رضوان الله عليهم وتبشيرهم كونه مشغولاً بأمر الجيش ، وفعلاً حصل التأثير والفرح بالبشرى بتلك النعمة العظيمة^(٣) حتى ظهر ذلك على لسان الرواية أبي موسى الأشعري ، فقال : (فرجعنا ، ففرحنا بما سمعنا من رسول الله ﷺ) .

رابعاً : سماحة الدعوة الإسلامية :

أظهر النبي ﷺ بفعله في الأحاديث سماحة الدين الإسلامي ويسره ، إذ كان الغالب على عادته ﷺ المراقبة على صلاة العشاء في وقت معين^(٤) . يدل على هذا ما جاء في حديث عائشة رضي الله عنها : (أعمت بالصلاحة ليلة) ، وكذلك في قول ابن عمر رضي الله عنه (شغل عنها ليلة) . وقد بين العلماء أن هذا الشغل المذكور في الحديث في تجهيز الجيش ، أو أن الغسل لزمه قبل ذلك ، بدليل خروجه ورأسه يقطر ماء^(٥) . وأيًّا

(١) فتح الباري (٧٤/٤) .

(٢) عمدة القاري (٦٥/٥) .

(٣) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٩/٢) عمدة القاري / للإمام العيني (٦٥/٥) .

(٤) انظر : المفہم لما أشكل من تلخیص كتاب مسلم / للإمام القرطبي (٢٦٤/٢) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢/٥٠، ٥٢) وعمدة القاري / للإمام العینی (٦٤/٥) .

(٥) انظر : إكمال إكمال المعلم / للإمام الأئب (٥٧١/٢ ، ٥٧٥) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤٨/٢) .

كان الشغل فإن النبي ﷺ آخر العشاء ليدل على الجواز وفي هذا يقول الإمام النووي: "إن العادة الغالية لرسول الله ﷺ تقديمها دائمًا، وإنما آخرها في أوقات يسيرة لبيان الجواز، أو لشغله، أو لعدره، وفي بعض هذه الأحاديث الإشارة إلى هذا" (١). وهذا كان ابن عمر رضي الله عنه يرقد قبل العشاء ، ولا يبالي أقدمها أم آخرها، إذا كان لا يخشى أن يغليه النوم عن وقتها ، وقد بوب الإمام البخاري في أحد أحاديث الدراسة على هذه الخاصية بقوله : "باب النوم قبل العشاء لمن غالب". وعلق الإمام العيني عليه بقوله : "إباحة النوم قبل العشاء لمن يغلب عليه النوم، ولمن تعرض له ضرورة لازمة" (٢) .

خامساً : مراعاة أحوال المخاطبين :

جاء في حديث ابن عباس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : (لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم أن يصلوها هكذا)، فقد نبه النبي ﷺ بهذا اللفظ على تفضيل التأخير، ووجه هذا كما بينه بعض العلماء بقولهم : "إنما يستحب تأخيرها ليقل حظر النوم، ولتطول مدة انتظار الصلاة ، ومنتظر الصلاة في صلاة" (٣). لكنه في الوقت نفسه صرخ عليه الصلاة والسلام بأن ترك التأخير إنما هو للمشقة الحاصلة للمخاطبين ، وفي تفصيل هذا يقول الإمام النووي : "إنه خشي أن يواطروا عليه فيفرض عليهم، ويتوهموا إيجابه، فلهذا تركه كما ترك صلاة التراويح" (٤). ويضيف الإمام العيني قوله في بيان مراعاة الإسلام لأحوال المخاطبين : "فيه إباحة تأخير العشاء إذا علم أن بالقوم قوة على انتظارها ليحصل لهم فضل الانتظار، لكن إذا وجد الضعف والسكنيم ذو الحاجة، كان ترك

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٦/٥/٢) وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٥٧٥/٢).

(٢) عمدة القاري (٦٩/٥) وانظر : المرجع نفسه (٦٤/٥ ، ٦٥).

(٣) نقلأ عن المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢٦٤/٢) وشرح النووي على صحيح مسلم (١٣٨/٥/٢) وإكمال إكمال المعلم للإمام محمد الأبي (٥٧٢/٢).

(٤) شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٨/٥/٢).

التطويل عليهم في انتظارها أولى . وكذلك إن كان القوم كسالى يستحب التurgيل، وإن كانوا راغبين يستحب التأخير^(١) .

سادساً : الحرص على متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم :

إن في سؤال ابن حريج رحمة الله وطلبه التثبيت والتاكيد عن الهيئة التي كان عليها النبي ﷺ وقت خروجه^(٢) إنما تدل على مدى حرص السلف رضوان الله عليهم على معرفة حال النبي ﷺ، لتكون المتابعة في الأقوال والأفعال والهبات على بصيرة من خلال سنته عليه الصلاة والسلام .

سابعاً : على الداعية الاهتمام بحسن المظهر :

وهو في هذا الاهتمام مقتدى بنبينا محمد ﷺ، إذ كان حريصاً على مظهره، بدليل ما جاء في حديث أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ كان في تلك الليلة متختماً بخاتم له فص ظهر بريقه في ذلك الوقت، وقد رغب العلماء في لبس الخاتم اقتداء به ﷺ، يقول الإمام القرطبي في تعليقه على حديث أنس رضي الله عنه : " وهو دليل على جواز اتخاذ خاتم الفضة، وعلى جعله في اليد اليسرى ، وهو الأفضل والأحسن عند مالك " ^(٣) .

(١) انظر : عمدة القاري للإمام العيني (٦٥/٥) .

(٢) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥١/٢) وعمدة القاري للإمام العيني (٦٨/٥) .

(٣) المفہم لما أشکل من تشخيص كتاب مسلم (٢٦٧/٢) وانظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٣٢٢/١٠) .

باب: فضل صلاة الفجر

حديث (١٨٠)*

(٣٥٦) ٥٧٣ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى، عَنْ إِسْمَاعِيلَ، حَدَّثَنَا قَيْسٌ، قَالَ لِي جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ: كَمَا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ نَظَرَ إِلَى الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ، فَقَالَ: أَمَا إِنْكُمْ سَرَّوْنَ رَبِيعَكُمْ كَمَا تَرَوْنَ هَذَا لَا تُضَاهُونَ، أَوْ لَا تُضَاهُونَ فِي رُؤُبِّيَّهُ، فَإِنِّي اسْتَطَعْتُمْ أَنْ لَا تُغْلِبُوا عَلَى صَلَاةِ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلِ غُرُوبِهَا فَافْعُلُوا، ثُمَّ قَالَ: (فَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلِ غُرُوبِهَا).^(١)

حديث (١٨١)

(٣٥٧) ٥٧٤ - حَدَّثَنَا هُدَيْبَةُ بْنُ خَالِدٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، حَدَّثَنِي أَبُو جَمْرَةُ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ أَبِي مُوسَى، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ صَلَّى الْبَرْدَيْنِ دَخَلَ الْجَنَّةَ، وَقَالَ أَبْنُ رَجَاءٍ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، عَنْ أَبِي جَمْرَةَ، أَنَّ أَبَا بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ، أَخْبَرَهُ بِهَذَا، حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ، حَدَّثَنَا حَبَّانُ، حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، حَدَّثَنَا أَبُو جَمْرَةَ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَهُ.^(٢)

شرح غريب الحديث :

(الْبَرْدَيْنِ) : ثنتين برد ، والمراد بها صلاة الفجر والعصر ، وسميا بذلك لطيب الهواء وبرده فيما .^(٣)

* هذا الحديث سبق دراسته في هذا البحث تحت حديث رقم (٥٥٤) ص (٩٤٦).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب فضل صلاة الفجر ، حديث ٥٧٣ (١٦١/١/١).

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب فضل صلاة الفجر ، حديث ٥٧٤ (١٦٢/١/١).

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب المساجد ، باب فضل صلاة الصبح والعصر... ، حديث ٦٣٥ (٤٤٠/١).

(٣) انظر فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٣/٢) وعمدة القاري للإمام العيني (٧١/٥) ..

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : فضل الأمة المحمدية:

إن التخصيص بالفضل المذكور في الحديث في ذلك الوقتين ، وقت البرد وحين يطيب الهواء وتذهب سورة الحر^(١) يدل على مكانة أمة محمد ﷺ، حيث يسر الله لها هذا الخير العظيم بالعمل اليسير. وقد ظن البعض أن هذا الخير مخصوص لأناس معينين من أمتها، وهم من آمن به في أول دعوته، ولا عموم فيه^(٢)، ويرد عليهم الإمام العيني مبيناً عموم الفضل وأنه لكافة الأمة بقوله : "إن راوية أبا موسى رضي الله عنه سمعه في أواخر الإسلام ، وإنه فهم العموم، وكذا غيره فهم ذلك، لأنه خير فضل محمد ﷺ ولأمته"^(٣).

ثانياً : أسلوب الترغيب بالجنة :

من أساليب الدعوة المتعلقة بال المجال الآخروي، والذي امتاز بأثره المقيد والماشر خاصة مع نفوس المؤمنين الصادقين وإن كان موجبه في المستقبل، ويحدثنا الإمام القسطلاني عن التعيم الموعود به في الحديث (دخل الجنة) بقوله: "غير بالماضي عن المضارع ليعلم أن الموعود به بمنزلة الآتي الحق الواقع ، وامتازت الفجر والعصر بذلك لزيادة شرفهما وترغيبهما في الحافظة عليهما، لشهود الملائكة فيهما"^(٤) .

(١) انظر : أعلام الحديث/للإمام الخطابي (٤٤٨/١) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٣/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٧١/٥) .

(٢) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٣/٢). وعمدة القاري/للإمام العيني (٧١/٥) .

(٣) عمدة القاري (٧١/٥) وانظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٣/٢) .

(٤) إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري (٥٠٦/١) .

حديث (١٨٢)

(٣٥٨) ٥٧٥ - حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ رَبِيعَةَ بْنَ ثَابِتٍ^(١) حَدَّثَهُ أَنَّهُمْ تَسَخَّرُوا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ، قُلْتُ: كَمْ يَنْهَمُمَا؟ قَالَ: قَدْرُ خَمْسِينَ أَوْ سِتِّينَ، يَعْنِي: آيَةً^(٢).

حديث (١٨٣)

(٣٥٩) ٥٧٦ - حَدَّثَنَا حَسَنُ بْنُ صَبَّاحٍ، سَمِعَ رَوْحَ بْنَ عَبَادَةَ، حَدَّثَنَا سَعِيدٌ، عَنْ

(١) راوي الحديث : هو زيد بن ثابت بن الصحاك الأنباري النجاري المزرجي ، كنيته أبو سعيد - وقيل غير ذلك - أسلم حين كان صبياً يافعاً مقدم النبي ﷺ إلى المدينة، قدره بعض المؤرخين ب نحو إحدى عشر سنة ، فاستصرفه النبي ﷺ يوم بدر، ثم شهد ما بعدها من المشاهد ، فأبلى بلاءً حسناً في تلك السن المبكرة أهلته لشهادة الرسول ﷺ بقوله: (أما إنه نعم الغلام)، ولذاته وبنوغه في التحصل على العلمي، شرفه الرسول ﷺ في تلك السن المبكرة بعلم السريانية - خط اليهود - ليقرأ له كتبهم، وبالتالي يأمن شرهم . ولا شب، كان في موضع تشريف من الرسول الكريم أيضاً، إذ قدمه لكتابة الوحي، وأعطاه راية بي النجار يوم تبوك، وكانت منزلته في تاريخ الدعوة محفوظة عند الصحابة رضوان الله عليهم، يشهد لهذا تركيبة الصديق رضي الله عنه له بقوله: (إنك شاب عاقل لاتهمك)، ثم أوغر إليه بجمع القرآن الكريم في الصحف، واستخلفه الفاروق رضي الله عنه على المدينة ثلاثة مرات ، وهو الذي تولى قسمة الغنائم يوم التبوك ، وكان ابن عباس رضي الله عنه يوقره وبجله، حتى أنه يمسك برأسه ويقول : هكذا تفعل بالعلماء والكبار، فكان رضي الله عنه يحقق من العلماء الكبار الراسخين في العلم ، ويكتفي شرقاً أنه كان شيخ المقربين والفرضيين - العالم بقسمة المواريث - وحدث عن النبي ﷺ وعن صاحبيه رضوان الله عليهم ، وحدث عنه جمع من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم . اختلف في تاريخ وفاته رضي الله عنه على أقوال ، وأثبتت أبو عبد الله ذلك سنة مت وهي سبعين - فالله أعلم -. [انظر : الطبقات الكبرى /ابن سعد (٣٥٨/٢) الاستيعاب في أسماء الأصحاب /ابن عبد البر (٥٣٣/١) وسير أعلام النبلاء /الإمام الذهبي (٤٢٦/٢) والإصابة في تقييز الصحابة للحافظ ابن حجر (٥٤٣/١)].

(٢) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت الفجر ، حديث ٥٧٥ (١٦٢/١).

طرف الحديث في صحيح البخاري ، كتاب الصوم ، باب فتركم بين السحور وصلاة الفجر ، حديث ١٩٢١ (٢٨٣/٢). *

* وأخرجه الإمام مسلم في كتاب الصيام ، باب فضل السحور ... ، حديث ١٠٩٧ (٧٧١/٢).

قَتَادَةَ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَزَيْدَ بْنَ ثَابِتَ تَسَحَّرَا، فَلَمَّا فَرَغَا مِنْ سَحْرِهِمَا، قَامَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الصَّلَاةِ، فَصَلَّى. قُلْنَا لِأَنَسٍ: كَمْ كَانَ بَيْنَ فَرَاغِهِمَا مِنْ سَحْرٍ هُمَا وَذُخُولِهِمَا فِي الصَّلَاةِ؟ قَالَ قَدْرُ مَا يَقْرَأُ الرَّجُلُ خَمْسِينَ آيَةً^(١).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : الحرص على السؤال لمعرفة أمور الدين :

الواضح من حديثي أنس عن زيد بن ثابت، ثم من حديث قتادة عن أنس بن مالك رضي الله عنهم ، أن هناك سؤالاً متسلسلاً عن القدر الزمني بين السحور وصلاة الفجر، وذلك لمعرفة ابتداء أول الشروع في صلاة الفجر، ولقد قرر العلماء حرص الصحابة في هذا وأكدوه من خلال حديثي الدراسة. يقول الحافظ ابن حجر: "والذي يظهر لي في الجمع بين الروايتين أن أنساً رضي الله عنه حضر ذلك، لكنه لم يتسرّح معهما، والأجل هذا سأله زيداً رضي الله عنه مقدار وقت السحور"^(٢)، ويضيف الإمام الاسماعيلي قوله : "والروايان صحيحتان بأن يكون أنس سأله زيداً، وقتادة سأله أنساً رضي الله عنه"^(٣) .

ثانياً : من أخلاق الدعاة تأنيس المدعوين والتواضع معهم :

وقد وظفوا في هذا نبي الرحمة ﷺ، حيث كان قريباً من قلوب أصحابه، بكريم

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقف الصلاة ، باب وقت الفجر ، حديث ٥٧٦ (١٦٢/١/١). طرف الحديث في صحيح البخاري، كتاب التهجد ، باب من تسحر فلم يتم ... ، حديث ١١٣٤ (٥٧/٢/١).

(٢) فتح الباري (٥٤/٢).

(٣) نقلأً : عن المرجع السابق ، وانظر : نفس المرجع (٤) (١٨٣/٤).

أخلاقه ، ولقد أثبتت هذا في الحديث العلامة ابن أبي حمزة حيث قال: "وفي سحور النبي ﷺ مع أصحابه دليل على تواضع النبي ﷺ، إذا إنه في الفضل حيث هو ، لكنه كان يأكل مع أصحابه يؤنسهم ، تواضعاً منه لهم" ^(١) ويؤكد الحافظ ابن حجر هذه الأخلاق للدعاة فيقول : "تأنيس الفاضل أصحابه بالمؤاكلة" ^(٢) .

ثالثاً : مطابقة القول للعمل :

الداعية قدوة للمدعويه ، فينبغي أن يعي ويشعر بهذه المكانة ، ومن الحكمة هنا أن تكون أفعاله مترجمة لأقواله ، ليكون له تمثيل في العطاء الدعوي ، وقبول في نفوس المدعوين ، فالرسول ﷺ كان يبحث على تأخير السحور إلى قرب طلوع الفجر ^(٣) ، ويقول: (إِنَّ بِلَالاً يُؤَذِّنُ بِيَنْلِ فَكُلُّوا وَاشْرِبُوا حَتَّى يُنَادِيَ ابْنُ أُمَّ مَكْتُومٍ ثُمَّ قَالَ وَكَانَ رَجُلًا أَعْمَى لَا يُنَادِي حَتَّى يُقَالَ لَهُ أَصْبَحْتَ أَصْبَحْتَ) ^(٤) . وفي أحاديث الدراسة نلمح تطبيقاً علمياً في فعله ﷺ في تأخير السحور قريباً من وقت صلاة الفجر ، ما بين الفراغ من السحور والدخول في الصلاة مدة زمنية قصيرة ، لا تتجاوز قراءة الخمسين آية أو نحوها . وقدرها العلماء بثلث حمس ساعة ، وهي مقدار ما يتوضأ المرء ^(٥) .

رابعاً : على الداعية استخدام الألفاظ والوسائل المعروفة لدى المدعوين :

في الحديث دليل على أن الداعية لا يخاطب كل شخص إلا بما يعلم أنه يفهم

(١) بهجة النفوس (١٩٧/٢).

(٢) فتح الباري (١٢٨/٤).

(٣) انظر : شرح الشروي على صحيح مسلم (٢٠٦٧/٣) . وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٤/٣١) . وعمدة القاري للإمام العيني (٧٢/٥) .

(٤) صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الأذان ، باب أذان الأعمى ، حديث ٦١٧ (٩٩/٢) . و صحيح مسلم بسحوره ، كتاب الصيام ، باب بيان أن الدخول في الصيام يحصل بطلوع الفجر ، حديث ١٠٩٢ (٧٦٨/٢) .

(٥) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٥/٢) (١٢٨/٤) .

عنه، لأن الصحابة رضوان الله عليهم قدروا الزمان بخمسين آية، لأن الغالب عليهم كانت قراءة القرآن^(١). ويستر العلامة ابن أبي حمزة مثلاً لتمرير ذلك، فيقول: "إن العالمي الذي لا يقرأ القرآن لو قدر له الزمان بالقراءة لم يحصل له من ذلك التقديرفائدة، لأنه لا يعرف بها قدر الزمان المشار إليه، فيكون المرء أبداً يخاطب صاحبه على قدر فهمه، ويجسّب ما توصل الفائدة إليه، ولا يعامل الناس كلهم معاملة واحدة، فإن ذلك من الخطأ والغلط، فإن علم صاحبه في المثال أنه يحسن الخياطة، وهي الغالبة عليه، أو التجارة، قدر له الزمان بذلك، فيقول له: قدر ما تخيط كذا"^(٢).

خامساً : الحرص على إظهار الانتساب للدعوة الإسلامية :

إن الاعتراض بهذه الدعوة المباركة جعل قلوب الصحابة رضوان الله عليهم أبداً معلقة بها، حتى أمسى انتسابهم لها ظاهراً جلياً في أقوالهم وأفعالهم وسلوكياتهم ومعاملاتهم. وتقديرهم الزمان بخمسين آية دليل على أن قلوبهم كانت مستغرفة في التبعد، وأظهروا ذلك باليقظة، ولو كانت لهم عادة تغلب عليهم أكثر من التبعد، لقدروا الزمان بها، ولو كانت قلوبهم متعلقة بغير ذلك، لأظهروا الانتساب إليه . وبهذا فهم لا يزالون أبداً في التبعد لله تعالى، وإن كان أحدهم في شغل من الأشغال الدينوية، لأن العادة بالنية الحالية تصير عبادة في حق فاعلها^(٣) . ويقرر المهلب ذلك الحرص في حق الصحابة رضي الله عنهم، فيقول: فيه تقدير الأوقات بأعمال البدن، تقول العرب: قدر حلب الشاة . فعدل زيد بن ثابت رضي الله عنه عن ذلك إلى التقدير بالقراءة، إشارة إلى أن ذلك الوقت كان وقت العبادة^(٤) .

(١) انظر : بهجة النفوس / للعلامة ابن أبي حمزة (١٩٧/٢) .

(٢) المرجع السابق .

(٣) انظر : بهجة النفوس / للعلامة ابن أبي حمزة (١٩٧/٢) . وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (١٣٨/٤) .

(٤) نقلًا عن : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤/١٣٨) .

سادساً : الرفق بالمدعويين :

الرفق بالمدعويين من صفات الداعية الناجح، "لأنه عليه الصلاة والسلام كان أبداً ينظر ما هو أرقى لأمته فيعمل عليه لطفاً منه بهم"^(١)، وسحوره بل وفي تأخير سحوره ~~عَوْنَّاح~~ من جملة اللطف بهم، والرفق عليهم، ووجه ذلك يتمثل من الآتي :

أ - إنه ~~عَوْنَّاح~~ لو لم يتسرّح، لكن أهل الفضل من أمته لا يتسرّحون ، لاتباعهم له، وفي ذلك مشقة ، لأنه ليس كل الناس يقدر على ذلك ، وفي هذا الخصوص كان السحور من خصائص هذه الأمة الحمدية ، ومن الفوارق المميزة بين صيامنا وصيام الأمم الأخرى^(٢) بدليل قول النبي ﷺ : (فَصُلِّ مَا يَئِنَّ صَيَامَنَا وَصَيَامٌ أَهْلُ الْكِتَابِ أَكْلَةُ السَّحَرِ)^(٣).

ب- وفي تأخير السحور لذلك الوقت تخفيف مشقة على المتسرّح، لأنه إذا تسحر والفجر قريب، أصبحت المعدة بالطعام، وقل أن يحتاج إلى الطعام مع آخر النهار، على عكس من لم يتسرّح، أو تسحر في جوف الليل، فإن المعدة تصبح خالية من الطعام أو أقرب إلى ذلك، فيبقى يومه في مكافحة ومجاهدة مع النفس، وربما يكون ذلك سبباً إلى الإفطار في رمضان .

ج- وفي تقديم السحور مشقة غلبة النوم ، لأن الغالب على الناس بعد الأكل النوم من أجل نقل الطعام في المعدة. وقد يفضي ذلك إلى ترك صلاة الصبح، أو يحتاج إلى المجاهدة بالسهر، فإذا أدى الصلاة لم يتأت له الحضور والخشوع .

(١) بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي حجرة (١٩٥/٢) وانظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٢٨/٤).

(٢) انظر: فتح الباري/للحافظ ابن حجر (١٢٨/٤)، وشرح النووي على صحيح مسلم (٢٠٧/٧/٣) وإكمال إكمال العلم/للإمام الأبي (٤/٣٠ ، ٣١) .

(٣) صحيح مسلم ، كتاب الصيام ، باب فضل السحور ... ، حديث ١٠٩٦ (٧٧٠/٢) .

د - تأخير السحور لذلك الوقت تضمن مصلحة الاستيقاظ والذكر والدعاء في ذلك الوقت الشريف، وقت تنزيل الرحمة وقبول الدعاء والاستغفار، وربما توضأ تائهةً لصلاة الفجر^(١).

(١) انظر : بهجة النعوم / للعلامة ابن أبي حمزة (١٩٥/٢ ، ١٩٦) وشرح التسووي على صحيح مسلم (٢٠٦/٧/٣) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٤/١٣١).

حديث (١٨٤)

(٣٦٠) ٥٧٧ - حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُوئِيسَ، عَنْ أَخِيهِ، عَنْ سُلَيْمَانَ، عَنْ أَبِي حَازِمٍ، أَنَّهُ سَمِعَ سَهْلَ ابْنَ سَعْدٍ يَقُولُ: كُنْتُ أَسْحَرُ فِي أَهْلِي، ثُمَّ يَكُونُ سُرْعَةً بِي أَنْ أَذْكُرَ صَلَاةَ الْفَجْرِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١).

شرح غريب الحديث :

(ثُمَّ يَكُونُ سُرْعَةً بِي) : معناه تزداد سرعة ، والتقدير تكون سرعة حاصلة بي^(٢).

الدرس الدعوي :

حرص المدعو على طلب الأفضل:

الحرص على طلب الأفضل إرشاداً وبختاً وعملاً ، غاية وأمنية لاتباع هذه الدعوة الطيبة ، وقد بينت في دراسة الحديث السابق ، كيف أرشد النبي ﷺ أمره على الأفضل بتأخير السحور ، ثم كيف كان سؤال الصحابة بعضهم بعضاً، بختاً عن الأفضل للارتقاء إليه ، وفي حديث الدراسة هذا نرى كيف كان حرص الصحابي الجليل سهل بن سعد رضي الله عنه على تأخير السحور إلى آخر الوقت ، عملاً بالأفضل ، ومن شدة مزاجة السحور للفجر يسرع في النهاب إلى المسجد خوف فوات صلاة الفجر مع الجماعة ، ومع الرسول ﷺ^(٣) ، والذي هو بلا شك عملٌ بالأفضل . وقد أشار الإمام ابن المنير إلى حرص الصحابي سهل بن سعد رضي الله عنه بقوله : في الحديث إشارة إلى أن الصحابي رضي الله عنه كان يسابق بسحوره الفجر عند خوف طلوعه ، وخوف فوات الصلاة بقدر ذهابه إلى المسجد فقط^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت الفجر ، حديث ٥٧٧ (١١/١/١٦٢).

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب الصوم ، باب تعجيل السحور ، حديث ١٩٢٠ (١/٢/٢٨٣).

(٢) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢١٨) وعمدة القاري للإمام العيني (٥/٧٤).

(٣) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٤/٤١٣٧ ، ١٣٨) .

(٤) نقلأً عن: المرجع السابق (٤/١٣٧) .

باب: فضل صلاة الفجر

حديث (١٨٥)

(٣٦١) ٥٨١ - حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ، قَالَ: حَدَّثَنَا هِشَامٌ، عَنْ قَاتَادَةَ، عَنْ أَبِي الْعَالِيَّةِ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: شَهِدَ عِنْدِي رِجَالٌ مَرْضِيُونَ، وَأَرْضَاهُمْ عِنْدِي عُمَرُ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ بَعْدَ الصُّبْحِ حَتَّى تَشَرُّقَ الشَّمْسُ وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرُبَ.

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَخْيَى عَنْ شَعْبَةَ عَنْ قَاتَادَةَ سَمِعْتُ أَبَا الْعَالِيَّةَ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي نَاسٌ بِهَذَا^(١).

شرح غريب الحديث :

(شَهِدَ عِنْدِي) : أي: أعلمني وأخبرني .

(مَرْضِيُونَ) : أي: لا أشك في صدقهم ودينهم^(٢).

الدرس الدعوي :

على الداعية تأكيد دعوته بالدليل ما أمكن :

فهذا ابن عباس رضي الله عنه الصحابي الجليل لما أراد توكيده النهي الوارد في الحديث جاء بلفظ: (شهد عندي)، وهو بهذا لم يرد شهادة الحكم^(٣) ، إنما أراد تأكيد الخبر الوارد عن الرسول ﷺ .

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الصلاة بعد الفجر ... ، حديث ٥٨١ (١٦٣/١).

* وأخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها ، حديث ٨٢٦ (٥٦٦/١).

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٨/٢) وانظر : عمدة القاري/للإمام العزي (٧٧/٥).

(٣) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٨/٢) .

حديث (١٨٦)

(٣٦٢) ٥٨٢ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ، عَنْ هِشَامٍ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي، قَالَ: أَخْبَرَنِي ابْنُ عُمَرَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَحْرُوا بِصَلَاتِكُمْ طُلُوعَ الشَّمْسِ وَلَا غُرُوبَهَا^(١).
وَفِي رِوَايَةِ قَالَ: (وَلَا تَحْيَنُوا بِصَلَاتِكُمْ طُلُوعَ الشَّمْسِ وَلَا غُرُوبَهَا، فَإِنَّهَا تَظْلِمُ
نَّيْنَ قَرْنَيْ شَيْطَانٍ -أَوِ الشَّيْطَانَ- لَا أَذْرِي أَيِّ ذَلِكَ قَالَ هِشَام^(٢)).

شرح غريب الحديث :

(لَا تَحْرُوا) : أي: لا تقصدوا، والتحري: القصد والعزم على تحصيص شيء بالفعل
والقول.^(٣).

(قَرْنَيْ الشَّيْطَانِ) : جانبها رأسه^(٤).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الصلاة بعد الفجر ... ، حديث ٥٨٢ (١٦٣/١١).
أطراف الحديث في صحيح البخاري:
الأول : كتاب مواقيت الصلاة ، باب لا يتحرى الصلاة قبل غروب الشمس ، حديث ٥٨٥ (١٦٤/١١).
الثاني : كتاب مواقيت الصلاة ، باب من لم يكره الصلاة إلا بعد العصر والفجر ، حديث ٥٨٩ (١٦٤/١١).

الثالث : كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة ، باب مسجد قباء ، حديث ١١٩٢ (٧١/٢/١).
الرابع : كتاب الحج ، باب الطواف بعد الصبح والعصر ، حديث ١٦٢٩ (٢٠٣/٢/١).
الخامس : كتاب بدء الخلق ، باب صفة إيليس وجندوه ، حديث ٢٢٧٣ (١١٠/٤/٢).
* وأخرج مسلم في كتاب صلاة المسالين وقصرها ، باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها ، حديث ٨٢٨ (٥٦٧/١).

(٢) م NEC تخرجه في الفقرة السابقة ، الطرف الخامس .

(٣) انظر : جامع الأصول/ابن الأثير (٢٨/٦) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٥٩/٢) وعمدة القاري الإمام
البيهقي (٧٩/٥).

(٤) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٤٠/٦).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : الاهتمام بتربية الأبناء وتعليمهم :

أشار الحديث إلى قاعدة مهمة من قواعد تربية الأبناء وتعليمهم ، ووضحها هشام ابن عروة رضي الله عنهم^(١) في قوله: (أخبرني أبي)، يشير بذلك إلى دور أبيه وتقطنه لأهمية تربية الأبناء وتعليمهم، كونهم خير ميراث لهم في دنياهم وأخرتهم ، فاتجه إلى ولده هشام يلقنه أحاديث رسول الله ﷺ لتألفها وينشأ عليها ، ومن ثم يعين على نشرها لتصبح منهاجاً وسلوكاً في حياة المسلمين العملية . وفعلاً حقق الابن هذه الرغبة الفاضلة، بدليل وجود هذا الحديث الشريف بين أيدينا .

ثانياً : على الداعية الاهتمام بذكر علة النهي عند احتسابه ما أمكن :

وقد أظهر حديث الدراسة هذا الاهتمام ، فالرسول ﷺ لما نهى عن الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها، وجه علة النهي لذلك بقوله : (إإنها تطلع بين قرنين شيطان)، وفسر العلماء هذا بقولهم : إن هذين الوقتين وقت طلوع الشمس بين قرنين شيطان، لأن الشيطان في هذا الوقت يتتصب في محاذاة مطلعها . فتكون بين جانبي رأسه، فتفعل السجدة له إذا سجد عبدة الشمس لها ، وكذا عند غروبها فلعلة من التشبه بالكافار في صلاتهم وعبادتهم كان النهي^(٢) .

ثالثاً : على الداعية إرشاد المدعويين إلى الخير :

والداعية في هذا مقتد بنبهه ﷺ، وقد أشار العلامة ابن أبي حمزة لهذا الدرس من

(١) انظر : عمدة القاري/الإمام العيني (٧٩/٥) .

(٢) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١١٢/٦) وبهجة الفوسن/العلامة ابن أبي حمزة (٣/٤) وفتح الباري/الحافظ ابن حجر (٣٤٠/٦) (٦٠/٢) وعمدة القاري/الإمام العيني (٧٩/٥) ، ٨٦ .

خلال تعليقه على حديث ابن عمر رضي الله عنه بقوله : "وفيه دليل على كثرة ما خص الله تعالى هذه الأمة من الخير بهذا النبي الكريم ﷺ، الذي قد نبهنا على جميع مكائد عدونا بمثل هذا الحديث ، حتى لم يبق له مكيدة إلا نبهنا عليها، وبين لنا المخرج منها والتحرز منها ﷺ" (١) .

رابعاً : مراعاة الدقة عند روایة حديث الرسول صلى الله عليه وسلم :
لقد كانت أقوال النبي ﷺ وأفعاله محل تقدير وعناية من سلفنا الصالح نلمح أثرها في قول الراوي: (نطلع بين قرني شيطان أو الشيطان، لا أدرى أي ذلك قال هشام).

(١) بهجة النفوس (٤/٣) .

حدیث (۱۸۷)

(٣٦٣) - ٥٨٣ - حَدَّثَنِي أَبْنُ عُمَرَ، قَالَ: قَالَ: رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِذَا طَلَعَ حَاجِبُ الشَّمْسِ، فَأَخْرُجُوا الصَّلَاةَ حَتَّى تَرْتَفَعَ، وَإِذَا غَابَ حَاجِبُ الشَّمْسِ، فَأَخْرُجُوا الصَّلَاةَ حَتَّى تَغْيِبَ. تَابِعَةُ عَنْدَهُ^(١).

شرح غريب الحديث :

(حَاجِبُ الشَّمْسِ) : هو طرف قرصها الذي يليو عند طلوع الشمس، ويقيى عند الغروب^(٢).

الدرس الدعوي في الحديث:

التعريف درجة من درجات الاحتساب:

التعريف بالمنكر درجة من درجات الحسية القولية ، ولهـا أهميتها في الدعوة إلى الله لأنها تحمل طابع التعليم بالرفق واللين ، بعيدة عن زواجر الكلام وقيحـه^(٣) ، وهذا الرفق - بلا شك - يعطي للمدعو فرصة للتفكير ، فينقاد للمعروف ، ويتجنب المنكر ، ولقد كانت عنابة ابن عمر رضي الله عنه بهذه الدرجة عظيمة ، وبلغ من حرصه أنه عرف المنكر الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها في أكثر من رواية ، حتى كان يقول لأصحابه رضي الله عنهم: " لا أمنع أحداً أن يصلـي في أي ساعة شاء من ليل أو نهار ، غير أن لا تحرروا طلوع الشمس ولا غروبها"^(٤) .

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب الصلاة بعد الفجر ... ، حديث ٥٨٣ (١٦٢/١/١) .

^٣ طرف الحديث في صحيح البخاري ، كتاب بدء الخلق ، باب صفة إيلميس ، حديث ٣٢٧٢ (٤/١٠٩) .

* وأخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها ، حديث ٨٢٩ (٥٦٨).

(٢) فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٦/٣٤٠) وانظر : عمدة القاري/الإمام العيني (٥/٧٩).

(٣) سیق بیانه فی حدیث رقم (١٤٧) (ص ٤٠٩).

(٤) صحيح البخاري كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة ، باب: مسجد قباء، حديث ١١٩٢ .

حديث (١٨٨)

(٣٦٤) ٥٨٦ - حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ، عَنْ صَالِحٍ، عَنْ أَبْنِ شَهَابٍ، قَالَ: أَخْبَرَنِي عَطَاءُ بْنُ يَزِيدَ الْجَنْدِعِيُّ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا سَعِيدَ الْجُدْرِيَّ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: لَا صَلَاةَ بَعْدَ الصَّبْحِ حَتَّى تَرْفَعَ الشَّمْسُ، وَلَا صَلَاةَ بَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ^(١).

الدرس الدعوي في الحديث:

الإرشاد إلى الخير :

إن اشد ما يلفت النظر في دعوة الإسلام أنها لم تغفل عن أي خير إلا واستوعبته بالغاية ، وتحت عليه من خلال مبدأ الدلالة على الخير.

ومن تأمل كلام السلف وأئمة أهل السنة، وجد هذا الشمول والكمال مؤكداً في أقوالهم ، يقول الإمام ابن القيم رحمه الله: "فقد بين الله سبحانه على لسان رسوله بكلامه وكلام رسوله جميع ما أمر به، وجميع ما نهى عنه، وجميع ما أحله، وجميع ما حرمه، وجميع ما عفا عنه. وبهذا يكون دينه كاملاً، كما قال تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب لا يتحرى الصلاة قبل غروب الشمس ، حديث ٥٨٦ (١٦٤/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، باب فضل الصلاة ...، حديث ١١٨٨ (٧١/٢/١).

الثاني: كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، باب مسجد بيت المقدس، حديث ١١٩٧ (٧٣/٢/١).

الثالث : كتاب جزاء الصيد ، باب حج النساء ، حديث ١٨٦٤ (٣٦٧/٢/١).

الرابع : كتاب الصوم ، باب صوم يوم الفطر ، حديث ١٩٩٢ (٣٠٤/٢/١).

الخامس: كتاب الصوم،باب الصوم يوم النحر، حديث ١٩٩٥ (٣٠٥/٢/١).

لَكُمْ دِينُكُمْ وَأَتَّمْنَتُ عَلَيْكُمْ يَغْمَتِي^(١) فَهُوَ^(٢) .

لهذا كانت عنابة الصحابي الجليل أبي سعيد الخدري رضي الله عنه لنقل سنة
النبي ﷺ القولية في حديث الدراسة إرشاداً إلى الخير ليحصل بها كمال النأسى والاتباع.

(١) سورة المائدة: الآية ٣ .

(٢) أعلام المؤمنين عن رب العالمين/ابن قيم الجوزية (٣٣٢/١) .

حديث (١٨٩)

(٣٦٥) ٥٨٧ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِيَّ، قَالَ: حَدَّثَنَا غَنَدَرٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا شَعْبَةُ، عَنْ أَبِي التَّيْمَ، قَالَ: سَمِعْتُ حُمَرَانَ بْنَ أَبِيَّ يُحَدِّثُ عَنْ مَعَاوِيَةَ^(١)، قَالَ إِنَّكُمْ لَتُصَلُّونَ صَلَاةَ لَقَدْ صَحَّبْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَا رَأَيْنَاهُ يُصَلِّيهَا، وَلَقَدْ نَهَى عَنْهُمَا، يَعْنِي: الرَّكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْغَصْنِ^(٢).

الدرس الداعوي للحديث :

على الداعية تأكيد الحكم بالدليل الشرعي :

ما يجب أن يعلم علم اليقين أن تأكيد الكلام بالدليل الشرعي من القرآن الكريم، أو من سنة النبي ﷺ يعطى للأقوال ميزة عند المدعرين ، وهذه حقيقة ثابتة سجلها

(١) راوي الحديث : هو معاویہ بن أبي سفیان صخر بن حرب بن أمیة القرشی الأموی المکی ، کتبه أبو عبدالرحمن . وأمه هي هند بنت عبة بن ریبعه ، يلتقي نسبه مع النبي ﷺ في قصی بن كلاب ، أسلم يوم الفتح . واهتم برواية الأحادیث ، وبقی له مسند بلغ عدد أحادیثه مئة وثلاثة وستين حديثاً ، له عند الإمام البخاری أربعة منها ، وكان من جملة كتاب الوحي بين يدي الرسول ﷺ . مار بالدعاوة الإسلامية ، وعمل على نشرها مدة إمارته في عهد عمر وعثمان رضي الله عنهما إذ كانت له مواقف مشرفة في يوم اليرموك وما قبله وما بعده ، كما كانت له مآثر محمودة في مدة خلافته إلى أن مات سنة ستين من الهجرة ، وقيل: تسع وخمسين . رحمه الله ورضي عنه .

[انظر : سیر أعلام النبلاء/الإمام النهی (١١٩/٣) والبداية والنهاية/الحافظ ابن کثیر (١١٧/٨) وتهذیب التهذیب للحافظ ابن حجر (٤٠٧/١٠)].

(٢) صحيح البخاری كتاب مواقيت الصلاة ، باب لا يحرى الصلاة قبل غروب الشمس ، حديث ٥٨٧ (١٦٤/١١) .

طرف الحديث في صحيح البخاري : كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ ، باب ذكر معاویہ بن أبي سفیان ، حديث ٣٧٦٦ (٣٧٦٦/٤/٢) .

* وأخرج مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها ، حديث ٨٢٧ (٥٦٧/١) .

الصحابة رضوان الله عليهم، وأئبتوها، فعلى سبيل المثال يقول معاوية رضي الله عنه منكراً على أصحابه رضوان الله عليهم : (إنكم لتصلون صلاة، لقد صحينا رسول الله ﷺ فما رأيتما يصلحها). ويعلق الإمام العيني على فعله هذا بقوله: "فأنكر معاوية عليهم من هذا الوجه، لأنه ثبت عنده ورود النهي عن النبي ﷺ" ^(١).

من هنا كان من المهم للدعاة التيقظ لهذا الدرس، لأن الغفلة عنه معناه التنازل عن أهم مصدر لقوة الدعوة والداعية، والله تعالى يقول: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِيُعَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ ^(٢).

(١) عمدة القاري (٨٢/٥).

(٢) سورة النحل: الآية ٤٤.

حديث (١٩٠)

(٣٦٦) ٥٩٠ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعْيَمْ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ أَيْمَنَ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي، أَنَّهُ سَمِعَ عَائِشَةَ قَالَتْ: وَالَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ مَا تَرَكَهُمَا حَتَّى لَقِيَ اللَّهَ، وَمَا لَقِيَ اللَّهَ تَعَالَى حَتَّى تَقُولَ عَنِ الصَّلَاةِ، وَكَانَ يُصَلِّي كَثِيرًا مِنْ صَلَاتِهِ قَاعِدًا، تَغْنِي الرُّكُعَتَيْنِ بِغَدَةِ الْعَصْرِ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّيهِمَا، وَلَا يُصَلِّيهِمَا فِي الْمَسْجِدِ مَخَافَةً أَنْ يُشَقِّلَ عَلَى أُمَّتِهِ، وَكَانَ يُحِبُّ مَا يُخَفِّفُ عَنْهُمْ^(١).

وفي رواية قال : (حدَّثَنَا هِشَامٌ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي، قَالَتْ عَائِشَةُ: يَا ابْنَ أَخْتِي مَا تَرَكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السَّجْدَتَيْنِ بِغَدَةِ الْعَصْرِ عِنْدِي قَطُّ^(٢)).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : الاهتمام بتعليم الأبناء والأقارب :

تخصيص الأبناء والأقارب بالدعوة والتعليم أمر مهم في حياة الداعية، فلا يصح أن يكسر دعوته على الآخرين وينسى من حوله من أقاربه وأبنائه، لأن لهم عليه حقين: حق القربى ، وحق الإسلام .

(١) صحيح البخاري : كتاب مواقف الصلاة ، باب ما يصلى بعد العصر ... ، حديث ٥٩٠ (١٦٥/١).

أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول : المرجع السابق ، حديث ٥٩١.

الثاني : المرجع السابق ، حديث ٥٩٢.

الثالث : المرجع السابق ، حديث ٥٩٣.

الرابع : كتاب المجمع ، باب الطواف بعد الصبح والعصر ، حديث ١٦٣١ (٢٠٣/٢).

* وأخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين ، باب معرفة الركعتين اللتين كان يصليهما النبي ﷺ بعد العصر ، حديث ٨٣٥ (٥٧٢/١).

(٢) سبق تخریجه في الفقرة السابقة ، الطرف الأول .

وإباناً لهذا الواجب نحو هذه الفتنة، فقد أمر الله تعالى نبيه ﷺ بعد الإنذار العام بالإنذار للقرابة، تخصيصاً لهم وتذكرهما^(١). وهذا ظهرت إشارات كثيرة في حديث الدراسة تدل على تخصيص القرابة بالتعليم، ففي حديث عائشة رضي الله عنها نرى أنها كيف ورثت العلم لابن اختها عروة بن الزبير رضي الله عنه، ثم كيف ورث هو العلم لابنه هشام رضي الله عنهما^(٢)، حتى إنه ظهر أثر ذلك في أحاديث كثيرة، منها على سبيل المثال: حديث ابن عمر رضي الله عنه السابق، حيث جاء أيضاً في سنته ما نصه: (عن هشام، قال: أخبرني أبي، قال: أخبرني ابن عمر رضي الله عنهم)^(٣).

ثانياً : التيسير والشفقة على المدعويين :

الشفقة على المدعويين صفة بارزة في خلقه ﷺ، إذ كان من خلقه المعهود عليه الصلاة والسلام التخفيف على أمته في كل الشؤون الدينية والدنيوية، وقد ساقت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها ما يدل على ذلك، فقالت: (مخافة أن يقلل على أمته، وكان يجب ما يخفف عنهم).

ثالثاً : وسيلة القسم :

أكدت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قوتها بأحد المؤكّدات القولية وأقواها على الإطلاق، لما قالت: (والذي ذهب به)، وذلك لأن هذا القول يحمل معنى الخلف بـ الله تعالى^(٤).

(١) انظر : بهجة النفوس / للعلامة ابن أبي جمرة (٩٢/٣).

(٢) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٧٩/٥).

(٣) انظر الحديث (ص ٩٩١).

(٤) انظر : عمدة القاري / الإمام العيني (٨٤/٥).

رابعاً : على الداعية التزود بالعلم الشرعي لرفع الشبهات عن ثوابت الدعوة:
 لسنة النبي ﷺ منزلة عظيمة في دعوة الإسلام . ولا بد للداعية أن ينرها هذه
 المنزلة بإظهار الحق ودحض المفتريات وكشف الشبهات، ذلك لأن الدفاع عن السنة
 صورة صادقة لنصرة ثوابت الدعوة ، ووجه حقيقي لانتصار الإسلام، كما أكد هذا
 الإمام مجىئ بن معين حين قال : "الذب عن السنة أفضل من الجهد في سبيل الله" ^(١) .

وقد أظهر حديث الدراسة مع ما قبله من الأحاديث حاجة الدعوة إلى العلم لرفع
 الإشكال المورم بأن هناك تضاداً بين أحاديث النهي عن الصلاة عند طلوع الشمس
 وغروبها ، وبين حديث عائشة رضي الله عنها المخالف لتلك الأحاديث، والتي أثبتت فيه
 ما يدل على جواز الصلاة فيها . وقد جمع العلماء بين الحدثين، فقالوا : إن النهي
 للكراهة لا للتحريم، والكرابة مختصة بمن قصد الصلاة في ذلك الوقت، لا بمن وقع له
 اتفاقاً، أو كانت لسبب من الأسباب الشرعية، فالصلاحة التي لها سبب لا تكره في وقت
 النهي، كالناسي والنائم، لأن النبي ﷺ يقول : (مَنْ نَسِيَ صَلَةً فَلْيُصَلِّ إِذَا ذَكَرَهَا) ^(٢)
 وكذلك مثل الحائض تطهر، والغلام يحتلم، ومن أشبههما من أهل الأعذار الشرعية، إن
 كان تأخيرها لذلك الوقت، فهو مؤد ومقتند في ذلك بقوله ﷺ : (من أدرك ركعة من
 العصر ...) ^(٣) إذاً فالنهي والكرابة إنما هي في حق من لا سبب له ، وقد يقال : إن الصلاة
 في ذلك الوقت خاصة به ﷺ، ولا وجه لذلك أيضاً ، لأن الأصل الاقداء به ﷺ ،
 وعدم التخصيص حتى يقوم دليل به ، وفي الأحاديث دلالة ظاهرة على عدم التخصيص

(١) نقلأً عن: سير أعلام النبلاء/للإمام الذهبي (٥١٨/١٠).

(٢) مسائي تخریجه ودراسته (ص ١٠١٢) .

(٣) سبق تخریجه ودراسته في الطرف الأول للحديث رقم (١٦٨) (ص ٩٥٤) .

﴿القسم الأول - الفصل الخامس : كتاب مواقيت الصلاة﴾

حيث لم يذكر فيه أو في غيره قوله: إن هذا الفعل مخصوص بي^(١). ثبت من مجموع هذه الأحاديث أن النهي محمول على ما لا سبب له ، ويخص منه ما له سبب جماعاً بين الأدلة^(٢).

(١) انظر : الموضوع بتوسيع : شرح الترمي على صحيح مسلم (٦/٢، ١١٠، ١٢١) وبهجة النقوش للعلامة ابن أبي حمزة (٤/٢) وإكمال إكمال المعلم للإمام محمد الألباني (٣/١٧٨، ١٨٦) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٢/٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢) وعمدة القارئ للإمام العيني (٥/٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨١، ٨٢، ٨٤) وعون المبود شرح متن أبي داود للإمام محمد الآبادي (٤/١٥١، ١٥٢).

(٢) انظر : فتح الباري للحافظ ابن حجر (٢/٥٩).

باب: (الأذان بعدها بوقت) حديث (١٩١)

(٣٦٧) ٥٩٥ - حَدَّثَنَا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِيهِ قَنَادَةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: سِرْنَا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةً، فَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: لَوْ عَرَسْتَ بَنَاهَا يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: أَخَافُ أَنْ تَنَامُوا عَنِ الصَّلَاةِ. قَالَ بِلَالٌ: أَنَا أَوْقِظُكُمْ، فَاضْطَجَعُوا، وَأَسْنَدَ بِلَالٌ ظَهْرَةً إِلَى رَاجِلِهِ، فَغَبَّتْ عَيْنَاهُ، فَنَامَ فَاسْتَيقَظَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ طَلَعَ حَاجِبُ الشَّمْسِ، فَقَالَ: يَا بِلَالُ، أَيْنَ مَا قُلْتَ؟ قَالَ: مَا أَقْرَيْتُ عَلَيْهِ نَوْمًا مِثْلَهَا قَطُّ. قَالَ: إِنَّ اللَّهَ قَبْضَ أَرْوَاحَكُمْ إِذْنَعَتِ الشَّمْسُ وَأَيَّاضَتْ، قَامَ فَصَلَّى (١).
وفي رواية قال : (فَقَضَوْا حَوَائِجَهُمْ وَتَوَضَّأُوا) (٢).

شرح غريب الحديث :

(لو عرست بنا) : من التعريض، وهو نزول القوم في السفر آخر الليل للاستراحة (٣).
(إِنَّ اللَّهَ قَبْضَ أَرْوَاحَكُمْ) : لا يلزم من قبض الروح الموت، بل المراد به النوم ، لأنَّه يحصل فيه انقطاع الروح عن البدن ظاهرًا (٤).
(أَيَّاضَتْ) : أي: صفت (٥).

(١) صحيح البخاري : كتاب مواقيت الصلاة ، باب الأذان بعد ذهاب الوقت ، حديث ٥٩٥ (١٦٦/١١).

طرف الحديث في صحيح البخاري، كتاب التوحيد، باب في المشينة والإرادة، حديث ٧٤٧١ (٢٤٢/٨/٤).

.

(٢) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٤) .

.

(٤) انظر : فتح الباري/الحافظ ابن حجر (٤/٦٧).

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : مراعاة المصالح وتحقيقها :

لقد أثبت النبي ﷺ هذا المبدأ، وحققه مع أصحابه رضوان الله عليهم حين استجواب لهم في النزول آخر الليل طلباً للراحة ، وهذا الأمر ينبغي أن يكون في موضع اهتمام الدعاة المخلصين إذا أرادوا لدعوتهم نتيجة طيبة، لأن تحقيق هذا المبدأ معناه الرفق بالداعين، وجلب كل خير لهم ، ودفع كل شر عنهم ، وفي التأكيد عليه يقول الحافظ ابن حجر : "جواز التماس الأتباع ما يتعلّق بمحاسنهم الدينية وغيرها ، وأن على الإمام أن يراعي المصالح الدينية" ^(١) .

ثانياً : الاحتياط في الدين والأخذ بالأسباب :

إن في قول النبي ﷺ : (أخاف أن تناموا) مع قول بلال رضي الله عنه: (أنا أوقفكم) دليل على أهمية بذل الأسباب من الاحتياط، وإعداد الوسائل المشروعة، قبل الشروع في أي عمل ديني. وقد نبه لذلك بعض العلماء ، مثل الحافظ ابن حجر حيث يقول: "الاحتراز عما يحتمل فوات العبادة عن وقتها بسيبها" ^(٢) ، وهذا لا ينافي كمال التوكل على الله تعالى اعتماداً على قول النبي ﷺ : (أغفّلها وأنتو تكّل) ^(٣) .

ثالثاً : أهمية التعاون والعمل المشترك :

بادر بلال رضي الله عنه بتوجيهه المطالبة للقيام بمراقبة الوقت، متجرداً عن هوى

(١) فتح الباري (٦٧/٢) وانظر : عمدة القاري/الإمام العفي (٨٨/٥) وعون الباري حل أدلّة البخاري/للعلامة صديق خان (٦٦٦/١) .

(٢) فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٦٧/٢) وعمدة القاري/الإمام العفي (٨٨/٥) .

(٣) سنن الزمدي ، أبواب صفة القيمة ، باب رقم ٦٠ ، حديث ٢٥١٧ (٤/٥٧٦) وقال عنه الشيخ الألباني : حسن [انظر: صحيح سنن الزمدي ، حديث ٢٠٤٤ (٢/٣٠٩)] .

النفس في طلب الراحة والنوم. رغبة منه في مديد العون بجموع المسلمين. وهذا هو المطلوب من المسلمين، التضامن والعمل المشترك لجني أفضل الشمار، لأن افتقار الأعمال الدعوية إلى روح التعاون معناه ارتباط العمل بالفرد أو الأفراد القليلين، وبالتالي يكون متأثراً بإمكانات وطاقات محدودة، مما يجعله قاصراً ضعيفاً، بالإضافة إلى أن الإنتاج والعطاء الفردي أقل وأضعف بكثير من العطاء الجماعي، وهذا يجعل الوصول إلى الأهداف صعب المنال، من هنا كانت عناية الإسلام موجهة إلى العمل المشترك، يقول تعالى: ﴿وَاعْصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرُّوا﴾^(١) ويقول ﷺ: (إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ لِلْمُؤْمِنِينَ كَالْبُيُّانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا)^(٢).

رابعاً : توزيع الأعمال حسب الإمكانيات والتخصصات :

إن في مبادرة بلال رضي عنه بتوجيهه المطالبة للقيام بعملية إيقاظهم من النوم بالذات جرى وفق تخصصه، وجاء في صميم عمله على قول الحافظ ابن حجر: "إنا بادر بلال رضي الله عنه إلى قوله: (أنا أو قظمكم) اتباعاً لعادته في الاستيقاظ في مثل ذلك الوقت"^(٣). وهذا من باب حسن توظيف الإمكانيات التي تحتاجه الدعوة ، وضع الرجل المناسب، في المكان المناسب ليكون العطاء موفوراً صحيحاً .

خامساً : الشدة في القول بما يكون فيه مصلحة المدعو :

توجيه اللوم إلى بلال رضي الله عنه في قول النبي ﷺ: (يا بلال، أين ما قلت؟)، وذلك لعدم الوفاء بما التزم به حتى حصل ما حصل من النوم، وهذا إنما قاله عليه الصلاة والسلام لينبهه على اجتناب الدعوى والثقة بالنفس، خاصة في المواطن التي تفتقد عنصر

(١) سورة آل عمران: الآية ١٠٣ .

(٢) م梗 تخرجه ودراسته في حديث رقم (١٢٦) (ص ٨٥٨) .

(٣) فتح الباري (٦٨/٢) .

القدرة والاستطاعة، وقد أشار الحافظ ابن حجر لهذا بقوله: "تسويف المطالبة بالوفاء بالالتزام ، وتوجهت المطالبة على بلال رضي الله عنه بذلك، تبيهاً له على اجتناب الدعوى والثقة بالنفس وحسنظن بها، لاسيما في مظان الغلبة وسلب الاختيار" (١) .

سادساً : الرفق بالمدعويين :

في هذا الحديث حث على الرفق بالمدعويين ، وجاءت الإشارة إليه من خلال قبول النبي ﷺ عذر بلال رضي الله عنه ، وما يدل على هذا القبول أن النبي ﷺ ردة أمر النوم إلى الله تعالى، ثم وجه خطاباً رقيقاً إلى بلال رضي الله عنه حيث قال: (يا بلال، قم فأذن بالناس بالصلاة). لهذا كان من المهم للدعاة "قبول العذر من اعذر بأمر ساع" (٢) من المدعويين رفقاً بهم وشفقة عليهم .

سابعاً : من موضوعات الدعوة الإيمان بالقدر خيره وشره :

من أصول أهل السنة والجماعة الإيمان بالقدر خيره وشره ، وأنه ما شاء الله كان وما لم يشاً لم يكن ، وقد أثبتت هذا الأصل العظيم النبي ﷺ في قوله : (إن الله قبض أرواحكم حين شاء، وردها عليكم حين شاء)، وعلق الحافظ ابن حجر عليه بقوله: "وفيه الرد على منكري القدر، وأنه لا واقع في الكون إلا بقدر" (٣) .

ثامناً : التيسير على المدعويين :

إن في جواز قضاء الصلاة الفائتة، وإن لم يكن على الفور بعذر النوم (٤)، دليل على سماحة الإسلام ومراعاته لأحوال المدعويين .

(١) فتح الباري (٦٧/٢) وانظر : إرشاد الساري / الإمام القسطلاني (٥١٤/١) .

(٢) فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٦٧/٢) وعون الباري حل أدلية البخاري / للعلامة صديق خان (٦٦٦/١) .

(٣) فتح الباري (٦٨/٢) .

(٤) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٦٨/٢). وعمدة القاري / الإمام العيني (٨٩/٥) .

تاسعاً : تقدير الأمور قبل اتخاذ القراء

جاء في طرف الحديث قول الراوي: (قضوا حوائجهم وتوضؤوا)، فتقديم الحوائج على الصلاة جاء على القاعدة المتينة للدعوة الحمدية ، والتمثلة في تقدير الأمور وتقديم الأولويات^(١) ، فالنبي ﷺ إنما أخرها لما تقدم من نهيه عن الصلاة عند طلوع الشمس . هذه واحدة ، والأخرى ليتم الخروج من ذلك الوادي الذي أصابتهم فيه الغفلة^(٢) .

(١) سبق توضيحة (ص ٦٥٧ ، ٦٨٨ ، ٩١٨).

(٢) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٢٩ ، ٢٢٠) وعمدة القارئ للإمام العيني (٥/٨٩).

باب: من صلى بالناس جماعة بعده وهاب الوقت

حديث (١٩٢)

(٣٦٨) - حَدَّثَنَا مُعاَذُ بْنُ فَضَالَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا هِشَامٌ عَنْ يَحْيَى، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ جَاءَ يَوْمَ الْخَنْدَقِ بَعْدَ مَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ، فَجَعَلَ يَسْبُبُ كُفَّارَ قُرَيْشٍ. قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا كَيْدَنِي أَصْلَى الْغَصْنَ حَتَّىٰ كَادَتِ الشَّمْسُ تَغْرُبُ. قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَاللَّهِ مَا صَلَّيْتُهَا، فَقَمْنَا إِلَى بُطْحَانَ، فَتَوَضَّأْنَا لِلصَّلَاةِ، وَتَوَضَّأْنَا لَهَا، فَصَلَّى الْغَصْنَ بَعْدَ مَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ، ثُمَّ صَلَّى بَعْدَهَا الْمَغْرِبُ^(١).

شرح غريب الحديث :

(يَوْمُ الْخَنْدَقِ): أي يوم حفر الخندق، وكان في السنة الرابعة، وتسمى بغزوة الأحزاب^(٢).

(بُطْحَانَ) : اسم واد بالمدينة المنورة^(٣).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب من صلى بالناس جماعة ... ، حديث ٥٩٦ (١/١).
أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة ، باب قضاء الصلوات...، حديث ٥٩٨ (١/١).

الثاني: كتاب الأذان ، باب قول الرجل للنبي ﷺ : ما صلينا ، حديث ٦٤١ (١٧٨/١).

الثالث: كتاب الخوف ، باب الصلاة عند مناهضة الحصون ... ، حديث ٩٤٥ (٢٥٧/١).

الرابع : كتاب المغازي ، باب غزوة الخندق ... ، حديث ٤١١٢ (٥٤/٣).

(٢) انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٣٠)، عمدة القاري/للإمام العيني (٩٠/٥).

(٣) انظر : المفهم لما أشكك من تلخيص كتاب مسلم (٢٥٩/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٩١/٥) وإرشاد الساري/للإمام القسطلاني (١/٥١).

الدروس الدعوية في الحديث :

أولاً : إظهار الانتماء للدين وللدعاة إلى الله تعالى :

لا يكفي المسلم أن يدعى الإسلام بالألسنة المجردة ، بل لا بد وأن تكون هناك دلائل وبراهين تظهر الانتماء للدين الحنيف ، ولا يعمق هذا الانتماء أمر مثل الالتزام به والغيرة عليه . وحسبنا دليلاً على هذه الحقيقة موقف الفاروق رضي الله عنه لما أقبل بسب كفار قريش ، لأنهم كانوا السبب لاشتغال المسلمين بمفسر الخندق والقتال ، الذي هو سبب لقوات صلاتهم^(١) . فعمق الانتماء للدعوة ، وشدة الغيرة على الدين . دفعت به إلى أن يجند نفسه في هذا الظرف ، ويتفوه بعبارات السب والشتم لأولئك السفهاء الذين كانوا سبباً في تأخيرهم الصلاة عن وقتها . ولقد سطر الإمام العيني موقف عمر رضي الله عنه وساقها بعبارات الرضا ، فقال : " فيه جواز سب المشركين ، ولكن المراد ما ليس بفاحش إذ هو الاتق منصب عمر رضي الله عنه"^(٢) .

ثانياً : على الداعية التفاعل مع أحوال المدعوين :

إن قدرة الداعية على استيعاب المدعوين ، وجذبهم للخير الذي يدعو إليه ، تتطلّق أساساً من قدرته على التفاعل مع أحواهم وظروفهم ، وهذا الكلام ليس من المخاطر في شيء ، إنما هو مبدأ في صلب النهج الإسلامي ، وقد أثبته النبي ﷺ في قوله : (والله ما صلّيتها) ، ومعناه كما فسره العلماء بقولهم : " إنما حلف النبي ﷺ تعظيماً لقلب عمر رضي الله عنه ، فإنه شق عليه تأخير العصر إلى قريب من المغرب ، فأخبره النبي ﷺ أنه لم يصلها بعد ، ليكون لعمر رضي الله عنه به أسوة ، ولا يشق عليه ما جرى ، وتطيب نفسه ،

(١) انظر : فتح الباري / المحافظ ابن حجر (٢/٦٩) و عمدة القاري / الإمام العيني (٥/٩٠) و عون الباري حل أدلية البخاري / للعلامة صديق خان (١/٦٦٧) .

(٢) عمدة القاري (٥/٩١) و انظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٣١) .

وأكده ذلك الخبر باليمن^(١).

وهذا التفاعل يحتاج من الداعية إلى مكارم الأخلاق ، وقد حث العلماء الدعاة إلى التحلي بمكارم الأخلاق، اقتداءً بالداعية الأول ﷺ، لتمر جهودهم. يقول الحافظ ابن حجر: "وفيه ما كان النبي ﷺ عليه من مكارم الأخلاق وحسن الثنائي مع أصحابه رضي الله عنهم، وتلفهم، وما ينبغي الاقتداء به في ذلك"^(٢).

ثالثاً : وسيلة القسم :

من الوسائل القولية المستحبة في دعوة الإسلام، وها مقاصد عظيمة، وضاحها الإمام النووي بقوله: "جواز اليمين من غير استحلاف، وهي مستحبة إذا كان فيه مصلحة من توكيده، أو زيادة طمأنيته، أو نفي توهّم نسيان، أو غير ذلك من المقاصد السائفة، وقد كثرت في الأحاديث. وهكذا القسم من الله تعالى، كقوله تعالى: والذاريات ، والطور ، والمرسلات ، والسماء والطارق ، ونظائرها. كل ذلك لتفخيم القسم عليه وتوكيده"^(٣).

رابعاً : تقديم الأولويات :

من المعلوم في الدين بالضرورة أن الصلاة أهم وأعظم من الجهاد، ومع ذلك شغل عنها النبي صلى الله عليه وسلم بالقتال، وقدمه عليها ، لأن فعله هذا كان من باب مبدأ

(١) نقلأعن : شرح النووي على صحيح مسلم (١٢١/٥/٢) وشرح الكرماني على صحيح مسلم (٤/٤٣١) وإكمال إكمال المعلم / للإمام محمد الألباني (٢/٥٦٥) وعمدة القاري / للإمام العیني (٥/٩١).

(٢) فتح الباري (٢/٧٠) وعمدة القاري / للإمام العیني (٥/٩١) وعون الباري حل أدلۃ البخاري / للعلامة صدیق خان (١/٦٦٨).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٢/٥/٢) وانظر : شرح الكرماني على صحيح أبي عبد الله البخاري (٤/٢٣١)، وإكمال إكمال المعلم / للإمام محمد الألباني (٢/٥٦٥)، وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٢/٧٠)، وعمدة القاري / للإمام العیني (٥/٩١).

الأولويات، ذلك لأن الفتح قد يفوت بالصلاوة، والصلاحة لا تفوت، لإمكان قصائتها بعد الفتح^(١). وفعلاً كان القضاء، حيث صلاتها عليه الصلاة والسلام قبل المغرب، وفعله هذا أيضاً من مبدأ الأولويات على قول كثير من أهل العلم، حيث جاء ذلك على لسان الإمام التوسي حين قال : "في هذا الحديث دليل على أن من فاته صلاة وذكرها في وقت أخرى، ينبغي له أن يبدأ بقضاء الفائتة، ثم يصلى الحاضرة، وهذا جموع عليه. لكنه عند الشافعى وطائفة على الاستحباب، فلو صلى الحاضرة، ثم الفائتة جاز، وعند مالك وأبى حنيفة وآخرين على الإيجاب"^(٢). ووجه ذلك أن وقت المغرب متسع، لأنه صلى الله عليه وسلم قدم العصر عليها، فلو كان ضيقاً لبدأ بالمغرب^(٣).

خامساً : الحرص على إظهار شعائر الإسلام :

يبنت الفقرة الأولى أن الاتناء للدعوة الإسلامية يعني الالتزام بها وإظهارها، وذلك يعطي شمولاً وقوة للدعوة أمام الأعداء . وصلاة الجمعة إحدى تلك الصور التي تظهر عزة الإسلام وقوته، لهذا كان الترغيب الشديد في الحافظة على الجمعة ، بل وأثبت النبي ﷺ في حديث الدراسة إظهار هذه الشعيرة حتى في الصلاة الفائتة ، وقد أشار لها الحافظ ابن حجر بقوله: "وفيه استحباب قضاء الفوائت في الجمعة، وبه قال أكثر أهل العلم"^(٤). ويقول الإمام التوسي: "والآحاديث الصحيحة الصريبة أن رسول الله ﷺ

(١) انظر : هامش فتح الباري /للشيخ عبدالعزيز بن باز (٤٣٥/٢).

(٢) شرح التوسي على صحيح مسلم (١٢٢/٥/٢). وللامستزاد انظر: المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم /لإمام القرطبي (٢٥٧/٢) وشرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٢٣١) وإكمال إكمال المعلم /لإمام الألبى (٥٦٥/٤) وفتح الباري /للحافظ ابن حجر (٧٠/٢) وعمدة القاري /لإمام العيني (٩١/٥).

(٣) انظر : فتح الباري /للحافظ ابن حجر (٧٠/٢).

(٤) فتح الباري (٧٠/٢).

صلى الصبح بأصحابه جماعة حين ناموا عنها^(١).

سادساً : التيسير على المدعويين ومراعاة أحوالهم :

وصورة هذا التيسير ظهرت في الحديث من خلال إباحة تأخير الصلاة بسبب الاستغفال بالعدو والقتال، ولو كان التأخير وقع عمداً لا نسياناً^(٢).

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٣٢/٥٢) وانظر : شرح الكرمانى على صحيح أبي عبد الله البخارى (٤/٢٣٠) وفتح الباري / للحافظ ابن حجر (٧٠/٢) وعمدة القارى / للإمام العینى (٩١/٥) وإرشاد السارى / للإمام القسطلاني (٥١٥/١).

(٢) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٦٩/٢) وعمدة القارى / للإمام العینى (٩١/٥).

باب: من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها ولا يغير إلا ذلك الصلاة

حديث (١٩٣)

(٣٦٩) - حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ وَمُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ، قَالَا: حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، عَنْ قَاتَادَةَ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: مَنْ نَسِيَ صَلَاةً فَلْيَصُلِّ إِذَا ذَكَرَهَا، لَا كَفَارَةً لَهَا إِلَّا ذَلِكُ. (وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي). قَالَ مُوسَى: قَالَ هَمَّامٌ: سَعْيَتُهُمْ يَقُولُونَ بَعْدَ: وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: وَقَالَ حَبَّانٌ: حَدَّثَنَا هَمَّامٌ، حَدَّثَنَا قَاتَادَةَ، حَدَّثَنَا أَنَسٌ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْرَةٌ^(١).

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : سماحة الإسلام ويسره :

وسماحة الإسلام تظاهر في الحديث من أن الناسي غير مأثر بعلة النساء فإذا أخرج الصلاة عن وقتها، كما عبر عن ذلك الحافظ ابن حجر بقوله، فإنه "لا إثم عليه مطلقاً"^(٢)، وما عليه إلا الكفارية التي من شأنها أن تکفر الخطيئة، وقد أكدتها الإمام العيني بقوله: "فيه الأمر بقضاء الناسي من غير إثم، وكذلك النائم، سواء كثرت الصلاة أو قلت، وهذا مذهب العلماء كافة"^(٣)، وفي بيان سهولة هذه الكفارية يقول الإمام الخطابي:

(١) صحيح البخاري : كتاب مواقف الصلاة ، باب من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها ... ، حديث ٥٩٧ (١٦٦/١).

وآخر جه مسلم في كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب قضاء الصلاة الفائتة ، حديث ٦٨٤ (٤٧٧/١).

(٢) فتح الباري (٧١/٢) وللاستزادة انظر : بهجة النقوس/للعلامة ابن أبي جمرة (٢٠٦/١) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم/للإمام القرطبي (٣٠٩/٢) وإكمال إكمال المعلم/للإمام الأبي (٦٣١/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٩٣/٥).

(٣) عمدة القاري (٩٣/٥).

إنه لا يلزمه في نسيانه لها كفارة، ولا غرامة في مال، ولا يجب عليه في القضاء زيادة تضييف لها، إنما يصلى ما ترك سواء. ثم إنه ليس بلازم أن يصلى في أول حال الذكر، حتى لا يسعه بان كان في حال قيام أو قعود أن لا يتحول عنها إلى غيرها، بل له سعة في أن يصليها وقت إمكانه، بحيث لا يغفل أمرها ويشتغل بغيرها^(١).

ثانياً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام :

لشرف الصلاة عند الله تعالى أضافها سبحانه إليه في قوله: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾^(٢)، وبين الحافظ ابن حجر هذا الشرف بقوله: "المعنى: إذا ذكرت الصلاة، فقد ذكرتني ، فإن الصلاة عبادة لله ، فمتى ذكرها ذكر المعبد . فكأنه أراد لذكر الصلاة"^(٣)، وأيضاً مما يظهر أهمية الصلاة أن قول النبي ﷺ: (لا كفاره لها إلا ذلك)، فإن هذا الحصر يفيد أنه لا يجب غير إعادتها ، ولا يسقطها من ذمة الناس، ولو قدم من أفعاله البر وإن كبر إلا أداءها صلاة^(٤)، وهذا يعطي الصلاة مكانة عظيمة في الدعوة الإسلامية، لأنه لا بدديل بغيرها مهما كان حجم عمل البر الذي قدم .

ثالثاً : من المهم للداعية الاستدلال بالدليل عند تقرير الأحكام :

يؤخذ ذلك من أنه ﷺ احتاج بالآية من سورة طه حين قرر الحكم ، وهذا العمل من الأمور المحمودة شرعاً ، ولو لا ذلك ما فعله النبي ﷺ، لأن كلامه حجة بذاته، عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم^(٥) .

(١) انظر : أعلام الحديث (٤٥٢/١) وعمدة القاوي (٩٤/٥) .

(٢) سورة طه: الآية ١٤ .

(٣) فتح الباري (٧٢/٢) وانظر : المهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام القرطبي (٣١١/٢) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (٦٢٢/٢) .

(٤) انظر : بهجة النقوس /للعلامة ابن أبي جمرة (٢٠٧/١) وعمدة القاري /للإمام العيني (٩٤/٥) .

(٥) انظر : بهجة النقوس /للعلامة ابن أبي جمرة (٢٠٧/١) وإكمال إكمال المعلم /للإمام الأبي (٦٢٢/٢) .

باب: السهر مع الأهل والضيوف

حديث (١٩٤)

(٣٧٠) ٦٠٢ - حَدَّثَنَا أَبُو النُّعْمَانَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبِي حَمْزَةُ الْمَخْرُومُ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ^(١)، أَنَّ أَصْحَابَ الصُّفَّةِ كَانُوا أَنَاسًا فُقَرَاءً، وَأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ كَانَ عِنْدَهُ طَعَامٌ اثْنَيْنِ، فَلْيَذْهَبْ بِثَالِثٍ، وَإِنْ أَرْبَعَ فَخَامِسٌ، أَوْ سَادِسٌ، وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ جَاءَ بِثَالِثَةٍ، فَأَنْطَلَقَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَشْرَةَ، قَالَ: فَهُوَ أَنَا وَأَبِي وَأُمِّي، فَلَا أَذْرِي قَالَ: وَافْرَأَيْتِي وَخَادِمَيْنِ يَبْنِيَا وَبَنِيَتِي أَبِي بَكْرٍ وَإِنَّ أَبَا بَكْرٍ، تَعْشَى عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ لَبِثَ حَيْثُ صُلِّيَتِ الْعِشَاءُ، ثُمَّ رَجَعَ، فَلَبِثَ حَتَّى تَعْشَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَجَاءَ بَعْدَ مَا مَضَى مِنَ اللَّيْلِ مَا شَاءَ اللَّهُ، قَالَتْ لَهُ اغْرَأْتَهُ: وَمَا حَبَسْتَكَ عَنْ أَضْيَا فِكَّ، أَوْ قَالَتْ: ضَيَّقْتَكَ؟ قَالَ أَوْمَا عَشَّيْتَهُمْ؟ قَالَتْ: أَبُونَا حَتَّى تَعْجِيَ، قَدْ عُرِضُوا فَأَبْوَا، قَالَ: فَلَدَّبْتُ أَنَا، فَاخْتَبَأْتُ، فَقَالَ: يَا غُنْثَرُ، فَجَدْعَ وَسَبَّ، وَقَالَ: كُلُّوا لَا هَنِيَّا، فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أَطْعُمُهُ أَبَدًا، وَإِنَّمَا مَا كُنَّا نَأْخُذُ مِنْ لُقْمَةٍ إِلَّا رَبَّا مِنْ أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا، قَالَ: يَغْنِيَ، حَتَّى شَبِّعُوا، وَصَارَتْ أَكْثَرُ مِمَّا كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ، فَإِذَا هِيَ كَمَا

(١) راوي الحديث : هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن أبي قحافة القرشي التميمي ، يكنى بأبي عبد الله ، وقيل: أبو محمد ، شقيق عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها ، وهو أسن ولد أبي بكر ، اختلف في زمن إسلامه ، فقيل: زمن المهدنة ، وقيل: قبل الفتح : وقدم للدعوة الإسلامية أعمالاً جليلة، حيث كان من أشجع رجال قريش وأرمائهم بسهم ، حضر اليمامة مع المسلمين وقتل سبعة من أكابر جماعة مسلمة . وكانت له مواقف شجاعة مع الخليفة معاوية بن أبي سفيان . جمع رضي الله عنه بين الصلاح والدعابة، ومع ذلك لم يجرب عليه كذب قط، وروى بعض الأحاديث . مات قبل شقيقته عائشة رضي الله عنها بينهما وختلف في تاريخ ذلك، ودفن بمقبرة المكرمة رحمة الله ورضي عنه .

انظر: مسند الإمام أحمد (١٩٧/١) الاستيعاب في أسماء الأصحاب /ابن عبد البر (٣٩١/٢) الإصابة في تميز الصحابة /الحافظ ابن حجر (٣٩٩/٢).

هي أو أكثر منها، فقال لامرأته: يا أختي نبأ فراس، ما هذا؟ قالت: لا وقرة عيني، لئلا الآن أكثر منها قبل ذلك بثلاث مرات، فأكل منها أبو بكر، وقال: إنما كان ذلك من الشيطان، يعني يعنى، ثم أكل منها لقمة، ثم حملها إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فاعتبرت عنده، وكان ينتن وبين قوم عقد، فمضى الأجل، ففرقنا اثنا عشر رجلاً مع كل رجل، منهم أناس الله أغلبكم مع كل رجل فاكروا منها أجمعون، أو كما قال^(١).

شرح غريب الحديث :

(أصحاب الصفة): هم زهاد من الصحابة فقراء غرباء، كانوا يأتون إلى مسجد النبي

﴿ ﴾

(فلا أذري قال وأفراتي): هذا كلام أبي عثمان النهدي الراوي، فإنه شك في ذلك^(٣).
(غثث): كلمة يقولها الغاضب إذا ضاق صدره من شيء جرى على غير ما أراد. قال بعض أهل اللغة: أحسبه التقليل، الوضم، وقيل: هو الجاهم^(٤).

(جدّع): جادعه أي: سايبته، ومعناه: أنه دعا عليه بالجدع، وهو قطع الأنف والأذن^(٥).

(١) صحيح البخاري ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب السمر مع الأهل والضيف ، حديث ٦٠٢ (١٦٨/١).
 أطراف الحديث في صحيح البخاري:

الأول: كتاب الماقب ، باب علامات النبوة ...، حديث ٣٥٨١ (٢٠٨/٤).

الثاني: كتاب الأدب ، باب ما يكره من الغضب والجزع...، حديث ٦١٤٠ (١٣٦/٧).

الثالث : كتاب الأدب ، باب قول الضيف لصاحبه والله لا أكل حتى تأكل ... ، حديث ٦١٤١ (١٣٧/٧).

* وأخرجه مسلم في كتاب الأضربة ، باب إكراه الضيف وفضل إيذاره ، حديث ٢٠٥٧ (١٦٢٧/٣).

(٢) عمدة القاري/ الإمام العيني (٩٨/٥) وانظر : فتح الباري/ للحافظ ابن حجر (٥٩٥/٦).

(٣) انظر : المراجع السابقين (٥٩٦/٦) (٩٩٥/٥).

(٤) تفسير غريب ما في الصحيحين/ الإمام الحميدى (ص ٣٨٦).

(٥) انظر : المراجع السابق (ص ٢١٠) وإكمال إكمال العلم/ الإمام الأبي (١٨٨/٧).

(رَبَا مِنْ أَسْفَلَهَا) : أي زاد من الموضع الذي أخذت منه^(١).

(يَا أَخْتَ بَنِي فِرَاسٍ) : هذا خطاب من أبي بكر رضي الله عنه لامرأته أم رومان رضي الله عنها، ومعناه : يا من هي من بنى فراس .

(لَا وَقْرَةُ عَيْنِي) : قال أهل اللغة : قرة العين يعبر بها عن المسيرة ورؤية ما يحبه الإنسان مأخذ من القرار . وقيل : من القر ، وهو البرد ، أي : عينه باردة لسرورها^(٢) .

(فَفَرَّقَنَا إِنَّا عَشَرَ رَجُلًا مَعَ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَنَّاسٌ) : من التفريق ، أي : جعل كل رجل مع اثنى عشر فرقة^(٣) .

الدروس الدعوية في الحديث:

أولاً : المسجد ميدان للدعوة الإسلامية :

كان المسجد منذ فجر الدعوة الإسلامية مكاناً معداً لنزلول غرباء المسلمين فيه من لا مأوى له ولا أهل ، وقد اتخذ أصحاب الصفة الفقراء ، مكاناً مظللاً في مؤخر المسجد النبوي يبيتون فيه ، وكانوا يقلون ويكترون بحسب من يتزوج منهم أو يموت أو يسافر^(٤) ، من هنا أظهر المسجد دوره المفيد في ربط هؤلاء الفقراء . من كفاح حاجة المسألة على قول الحافظ ابن حجر في فوائد الحديث : "التجاء الفقراء إلى المساجد عند الاحتياج إلى المواساة إذا لم يكن في ذلك إلحاح ولا إلحاف ، ولا تشويش على المسلمين"^(٥) .

(١) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٩٨/٦).

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤/٥) وانظر : إكمال إكمال المعلم / الإمام الأبي (١٨٩/٧) .

(٣) عمدة القاري / الإمام العيني (١٠١/٥) .

(٤) انظر : فتح الباري / للحافظ ابن حجر (٥٩٥/٦) وعمدة القاري / الإمام العيني (٩٨/٥) .

(٥) فتح الباري (٦٠٠/٦) .

ثانياً : مواساة المدعوين :

مواساة المدعوين، والتخفيف عنهم من الواجبات الأساسية التي ينبغي للداعية أن يحرض عليها مع المحتاجين لها. وقد حرق النبي ﷺ في هذا الحديث المواساة بفعله، وأرشد إليه أصحابه بقوله ، لهذا حدث العلماء عليها، وعدُّوها من المكارم التي لا يسع الداعية أن ينفك عنها، يقول الإمام النووي: "فضيلة الإشارة والمواساة، وأنه إذا حضر ضيفان كثيرون، فينبغي للجماعة أن يتوزعوهم، ويأخذ كل واحد منهم من يحتمله، وأنه ينبغي ل الكبير القوم أن يأمر أصحابه بذلك، ويأخذ هو من يمكنه" ^(١). ثم بين رحمه الله أثر المواساة من خلال هذا الحديث وأنها تجلب الخير وتحقق مقصود فاعلها، فقال: "فيه الحث على المواساة في الطعام، وأنه، وإن كان قليلاً، حصلت منه الكفاية المقصودة، ووَقَعَتْ فِيهِ بِرْكَةٌ تَعْمَلُ الْحَاضِرِينَ" ^(٢)، لهذا كان من المهم للداعية أن يساهم مساهمة فعالة في التخفيف عن مدعويه ليتحقق مقصوده بمحبتهما إلى ما يدعو إليه.

ثالثاً : الحرص على العمل بالأفضل :

وجه العلماء هذا الدرس في الحديث من خلال قول الراوي: (وأن أبو بكر جاء بثلاثة، فانطلق النبي ﷺ بعشرة)، فقالوا في بيان ذلك: "هذا مبين لما كان عليه ﷺ من الأخذ بأفضل الأمور، والسبق إلى السعاداء والجحود، فإن عيال النبي ﷺ كانوا قريباً من عدد ضيفاته هذه الليلة، فأتى بنصف طعامه أو نحوه، وأتى أبو بكر رضي الله عنه بثلث طعامه أو أكثر، وأتى الباقيون بدون ذلك" ^(٣)، وكذلك أظهر الصديق رضي الله عنه هنا

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤/٥) / (١٧/١٤) وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (١٩٢/٧) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٦٠٠/٦) وعمدة القاري للإمام العيني (١٠١/٩٩).

(٢) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤/٥) / (٢٢/١٤). وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (١٩٢/٧).

(٣) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤/٥) / (١٧/١٤). وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (١٨٧/٧). وعمدة القاري للإمام العيني (١٠١/٥).

الحرص حين تحول إلى الأفضل، وحيث في يمينه حين قال: (والله لا أطعه أبداً)، ووجه الأفضلية أن الحنث تضمن مصلحة محققة وراجحة، فهو رضي الله عنه إن لم يحنث نفسه، لحنث أضيافه، ولخرجوا دون أكل، ويوضح الإمام النووي هذا بقوله: "حمل المضيف المشقة على نفسه في إكرام ضيفه، وإذا تعارض حنته وحشتهم، حنت نفسه، لأن حفهم عليه أكد"^(١). وهو بهذا مقتند بقول النبي ﷺ: (إِذَا حَلَّفْتَ عَلَى يَمِينِ فَرَأَيْتَ غَيْرَهَا خَيْرًا مِنْهَا فَكَفَرْتَ عَنْ يَمِينِكَ وَأَنْتِ الَّذِي هُوَ خَيْرٌ)^(٢).

ثم إنه بذلك قمع الشيطان، وخالفه في مراده، من حيث رغبته في إيقاع الوحشة بينه وبين أضيافه، فأخزاه أبو بكر بالحنث الذي هو خير^(٣). لهذا كله زakah النبي ﷺ على تحوله ذلك، كما جاء في رواية الإمام مسلم: (فَلَمَّا أَصْبَحَ غَدًا عَلَى النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، بَرُوا وَحْشَتِي. قَالَ: فَأَخْبَرَهُ، قَالَ: بَلْ أَنْتَ أَبْرُهُمْ وَأَخْرِهُمْ)^(٤)، لأنَّه حنث في يمينه حشاً مندوباً إليه، محشوشاً عليه^(٥).

رابعاً : حفظ أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم :

سنة النبي ﷺ محفوظة بحفظ الله لها إذ هيأ لها سبحانه أسباباً تحفظها من التحرف والضياع ، وقد أظهر الحديث أحد تلك الأسباب، والتي تمثلت في قول الراوي:

(١) شرح النووي على صحيح مسلم (١٤/٥). وانظر : إكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (١٨٩/٧). وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٩٩/٦).

(٢) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الإيمان ، باب قول الله تعالى: (لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ)، حديث ٦٦٢٢ (٥١٧/١١). وصحيح مسلم : كتاب الإيمان ، باب ندب من حلف يميناً فرأى غيرها خيراً منها أن يأتني الذي هو خير ، حديث ١٦٥٢ (١٢٧٣/٣) (١٢٧٤-١٢٧٣/٣).

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٤/٥) وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٥٥٩/٦).

(٤) سبق تخرجه (ص ١٠١٥) .

(٥) انظر : عنون المعبود شرح سنن أبي داود للعلامة محمد الآبادي (١٦٢/١٦١/٩) .

(فلا أدرى قال: وامرأتى ...) يشير إلى شكه في ذلك، ويعلق الإمام العيني بقوله : " وإن الراوى إذا شك، يجب أن يتبه عليه"^(١) ، وذلك ليس من رذيلة الكذب على النبي ﷺ .

خامساً : مراعاة المصالح وتحقيقها :

ولقد عمل بهذا المبدأ الصديق رضي الله عنه، حين حقق مصلحة أصحاب الصفة، وتنازل عن ثلث قوته لهم، ثم عمل على تحقيق مصالحه الشخصية حين رجع إلى النبي ﷺ ، وتعشى عنده، ثم لبث حتى مضى من الليل ما شاء، حيث حرص على تحقيق المصلحتين الآفتين . ويوضح الإمام الترمذ ذلك بقوله : " جواز ذهاب من عنده ضيفان إلى أشغاله ومصالحه إذا كان له من يقوم بأمرهم ويسد مسده ، كما كان لأبي بكر هنا عبد الرحمن رضي الله عنهما"^(٢) ، وهكذا الداعية المسلم، لا يضيع المصالح ويهملها مجدة أو بأخرى، بل يسد ويقرب، لأن هذا من باب الإخلاص الذي أحوج ما يكون إليه الدعوة للسير بالدعوة على الطريق المستقيم .

سادساً : حب الصحابة رضوان الله عليهم للنبي صلى الله عليه وسلم :
وقد ترجم هذه الحبة الصديق رضي الله عنه في الحديث، وقدمها صورة حية، وفسرها العلماء بقولهم : " وفيه ما كان عليه أبو بكر رضي الله عنه من الحب للنبي ﷺ ، والانقطاع إليه، وإياته في ليله ونهاره على الأهل والأولاد والضيوف وغيرهم"^(٣) .

سابعاً : للدعاة السمر للتدار في أحوال المدعىين :

لا يأس من السمر بعد صلاة العشاء للتدار في مصالح المدعىين، رغم ورود ما

(١) عمدة القاري (١٠١/٦) .

(٢) شرح الترمذ على صحيح مسلم (١٤/٥) .

(٣) المرجع السابق. وانظر: إكمال العلم للإمام الأئمّة (١٨٧/٧) وعمدة القاري للإمام العيني (١٠١/٥) .

يدل على أن النبي ﷺ كان يكره الحديث بعد الصلاة^(١) ، وقد أفرد العلماء هذا النوع من السمر، وجعلوه متزدداً بين الإباحة والتدبّر، لانحطاط رتبته عن مسمى الخير ، لأن الخير متمحض للطاعة، لا يقع على غيرها مثل السمر في الفقه والصلاحة، وهذا النوع من السمر - مصالح المسلمين - نابع من الصلة المأمور بها ، أو يكون خارجاً عن أصل الضيافة، كفعل الصديق رضي الله عنه في الحديث، حين صلى العشاء مع النبي ﷺ، ولبث حتى مضى من الليل ما شاء الله، ثم راجع حير الأضيف، وكل ذلك كان في معنى السمر المباح^(٢) . وفي بيان ذلك يقول الإمام محمد الألباني : "فيه السمر بعد العشاء للنظر في علم أو مصالح المسلمين، وسمّر الرئيس على وزرائه للتدبّر في أمر، وإنما نهى عن الحديث بعد ذلك لغير فائدة"^(٣).

ثامناً : منزلة الأب في دعوة الإسلام :

رفع الإسلام من قدر الأب، وبجردت آيات القرآن في بيان تلك المنزلة، فقال تعالى: ﴿فَلَا تَقْلِنْ لَهُمَا أَفْ﴾^(٤) وقال سبحانه: ﴿وَقُلْ رَبُّ ارْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي﴾ صَغِيرَاهُ^(٥) ، ولقد قام عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنهم بما هذا الحق أينما قيام ، فها هو ذا في حديث الدراسة يختئن خوفاً من أخيه، لأن في أخلاق الصديق رضي الله عنهم حدة^(٦) في الحق، ومن هو عبد الرحمن رضي الله عنه في ذلك الوقت، إنه الرجل الذي

(١) إشارة إلى حديث في صحيح البخاري مع الفتح حديث رقم ٥٦٨ (٤٩/٤).

(٢) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٧٦/٢) وعمدة القاري/للإمام العيني (٩٦/٥ ، ٩٨).

(٣) إكمال إكمال المعلم (١٨٨/٧).

(٤) سورة الإسراء: الآية ٢٣.

(٥) سورة الإسراء: الآية ٢٣.

(٦) انظر : إكمال إكمال المعلم/للإمام الألباني (١٨٨/٧) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٩٧/٦) وعمدة القاري/للإمام العيني (٩٩/٥ ، ١٠١).

تحول من مرحلة الطفولة والشباب إلى مرحلة الرجولة بدليل ما ثبت في الرواية من أنه متزوج وله بيت. (قال: وامرأتي وخادم بيتنا وبين بيت أبي بكر)، ومع ذلك يجتنب والده رغم سلامه موقفه مع أضيفاف أبيه، وذلك حتى لا يتسبب في الإيذاء والعقوق.

تاسعاً : أسلوب تجنب المواقف التي لا تتحمل المواجهة :

من الحكمة للداعية أحياناً أن يجتنب المواقف التي لا تتحمل المواجهة، كفعل عبد الرحمن رضي الله عنه في الفقرة السابقة. وهذا لا يعد من الخذلان المنعوم، لأنه يحقق السلامة بأيسر الطرق وأسهلها .

عاشرأً : تفاعل الداعية مع آداب الدعوة الإسلامية :

المسلم الصادق بطبيعة غيره على دينه ، شديد في تحقيق أحكامه وآدابه ، لهذا تخرج الصديق رضي الله عنه وتغطيظ لما وصله نباً امتياز أضيفافه عن الأكل، فطن أن التغريط كان من ابنه، وهذا معناه تغريط في قول النبي صلى الله عليه وسلم: (من كان يومن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه)^(١)، لهذا بادر إلى سبه (يااغثـرـ، فجـدعـ وـسـبـ)، ويعلق الإمام محمد الألبـيـ على هذا ويؤكـدـ بـقولـهـ: "والكلمة إنما قالها أبو بكر رضي الله عنه على وجه التعنيف له والتـحـقـيرـ، إذ لم يـلـغـهـ أـمـلـهـ في برـأـضـيـافـهـ، وـظـنـ أـنـ قد فـرـطـ". أـلاـ تـراهـ كـيـفـ قـالـ: فـجـدعـ وـسـبـ؟"^(٢)، ليس هذا فحسب بل اتجه إلى أضيفافه، وأنكر عليهم صنيعهم قائلاً: (كـلـواـ لـاـ هـنـيـاـ) وعن معناه يقول الإمام النووي: إنما قاله لما حصل له من

(١) صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الأدب ، باب من كان يومن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره ، حدـيثـ ٦٠١٨ـ (٤٤٥/١٠)ـ وـمـسـلـمـ فيـ كـتـابـ الإـعـانـ، بـابـ الحـثـ عـلـىـ إـكـرـامـ الجـارـ وـالـضـيـفـ .. حدـيـثـ ٤٧ـ ،ـ (٦٨/١ـ).

(٢) إكمـالـ إـكـمـالـ المـعـلـمـ (١٨٨/٧ـ)ـ وـانـظـرـ: فـحـ الـبـارـيـ/ـالـحـالـظـ اـبـنـ حـجـرـ (٩٥٧/٦ـ ،ـ ٩٠٠ـ)ـ وـعـمـدةـ القـارـيـ/ـلـلـإـلـامـ العـيـنـيـ (١٠٠/٥ـ)ـ .

الخرج والغيبط بتزكهم العشاء بسببه، وهو ليس بدعاً، إنما أخير، أي لم تتهنأوا به في
وقته^(١).

وكما تفاعل الصديق لغوات ذلك الأدب الإسلامي، تفاعلت زوجته رضي الله عنها أيضاً، ويفصل الإمام العيني موقفها ذلك بقوله: "فإإن امرأة أبي بكر رضي الله تعالى عنهمما لما رأت أن الضيّفان تأخروا عن الأكل، تملّت لذلك، فبادرت حين قدِمَ تسأله عن سبب تأخره مثل ذلك" ^(٢).

الحادي عشر : الكرامة في دعوة الإسلام وأهميتها :

من أصول أهل السنة والجماعة إثبات الكرامة للأولياء والصالحين، وفي تأكيدها يقول الإمام التوسي في فوائد للحديث : "وفيه إثبات كرامات الأولياء ، وهو منذهب أهل السنة"^(٣)، ولقد ثبتت الكرامة للصديق رضي الله عنه، وكانت على الوجه المذكور في نص الحديث، ليس في جانبها المادي من حيث تكثير الطعام فحسب ، بل كان لها جانب معنوي يبينه الحافظ ابن حجر بقوله: "من لطف الله تعالى بأوليائه ، وذلك أن خاطر أبي بكر تشوش ، وكذلك ولده وأهله وأضيفه بسبب امتناعهم عن الأكل . وتذكر خاطر أبي بكر رضي الله عنه من ذلك ، حتى احتاج إلى ما تقدم ذكره من المخرج بالخلف والخنث وبغير ذلك ، فتدرك الله ذلك ، ورفعه عنه بالكرامة التي أبداهما له ، فانقلب ذلك الكدر صفاءً والنكد سروراً"^(٤) . ولقد كانت الكرامات بمثابة آيات النبي

(١) انظر : شرح التزوّي على صحيح مسلم (١٤/١٩) والراجع السابقة (٧/١٨٩) (٦/٥٩٨) (٥/٥٠٠) .
وعون المعبود شرح منن أبي داود للعلامة محمد الآبادي (٩/٦١٦) .

. (٢) عمدة القاري (١٠١/٥)

(٣) شرح الترمذى على صحيح مسلم (١٤/٥) والمرجع السابق.

(٤) فتح الباري (٦٠٠/٦).

﴿اللَّهُمَّ إِنِّي أَظْهَرْتُ هَا سِبْحَانَهُ عَلَى يَدِ غَيْرِهِ﴾^(١) . ومن ثم يمكن أن تكون مقومات مهمة، يستفيد منها الدعاة في حذب المدعوين إلى الحق^(٢) .

الثاني عشر : دور المرأة المسلمة في مواساة الزوج :

جاء في حديث الدراسة أن أم رومان قالت مؤنسة لزوجها الصديق رضي الله عنهما: (لا وقرة عيني) ، وهي إنما قالته تعبيراً عن فرحتها وسرورها لما رأت من بركة بعلها، لأن هذه العبارة تعبير عن المسرة عند رؤية ما يحبه الإنسان ويوافقه ، ذلك لأن عينه تقر لبلوغه أمنيته، فلا يتشفف لشيء غيره^(٣) . وفي هذا قال الحافظ ابن حجر : "إنما حلفت أم رومان رضي الله عنها بذلك، لما وقع عندها من السرور بالكرامة التي حصلت لهم ببركة الصديق رضي الله عنه"^(٤) .

الثالث عشر : من آداب الضيافة :

للمضيف واجب الضيافة والإكرام لضيفه. ولقد قام بهذه الواجب آل أبي بكر رضي الله عنهم، وعرضوا على الأضيف العشاء، ونشطوا في العزيمة عليهم^(٥) . وكذلك الصديق رضي الله عنه في سبيل تحقيق هذا الواجب تحمل كثيراً من المشقة النفسية، حتى كان ما كان منه من التغيظ والجحود والسب والقسم، حتى أكرمه الله، تعالى وأزال حرجه بتمكنه من إكرام أضيفه ، ويبين الحافظ ابن حجر هذا بقوله : "استعمل الصديق

(١) انظر : فتح الباري/للحافظ ابن حجر (٦٠٠/٦) .

(٢) مسيق توضيحه في حديث رقم (١١٩) (ص ٨٣٢).

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٩/١٤/٥) وإكمال إكمال المعلم للإمام الأبي (١٨٩/٧) وفتح الباري/للحافظ ابن حجر (٥٩٩/٦) وعمدة القاري للإمام العيني (٥/٥) .

(٤) فتح الباري (٥٩٩/٦) .

(٥) انظر : المرجع السابق (٥٩٧/٦) وعمدة القاري للإمام العيني (٥/٥) .

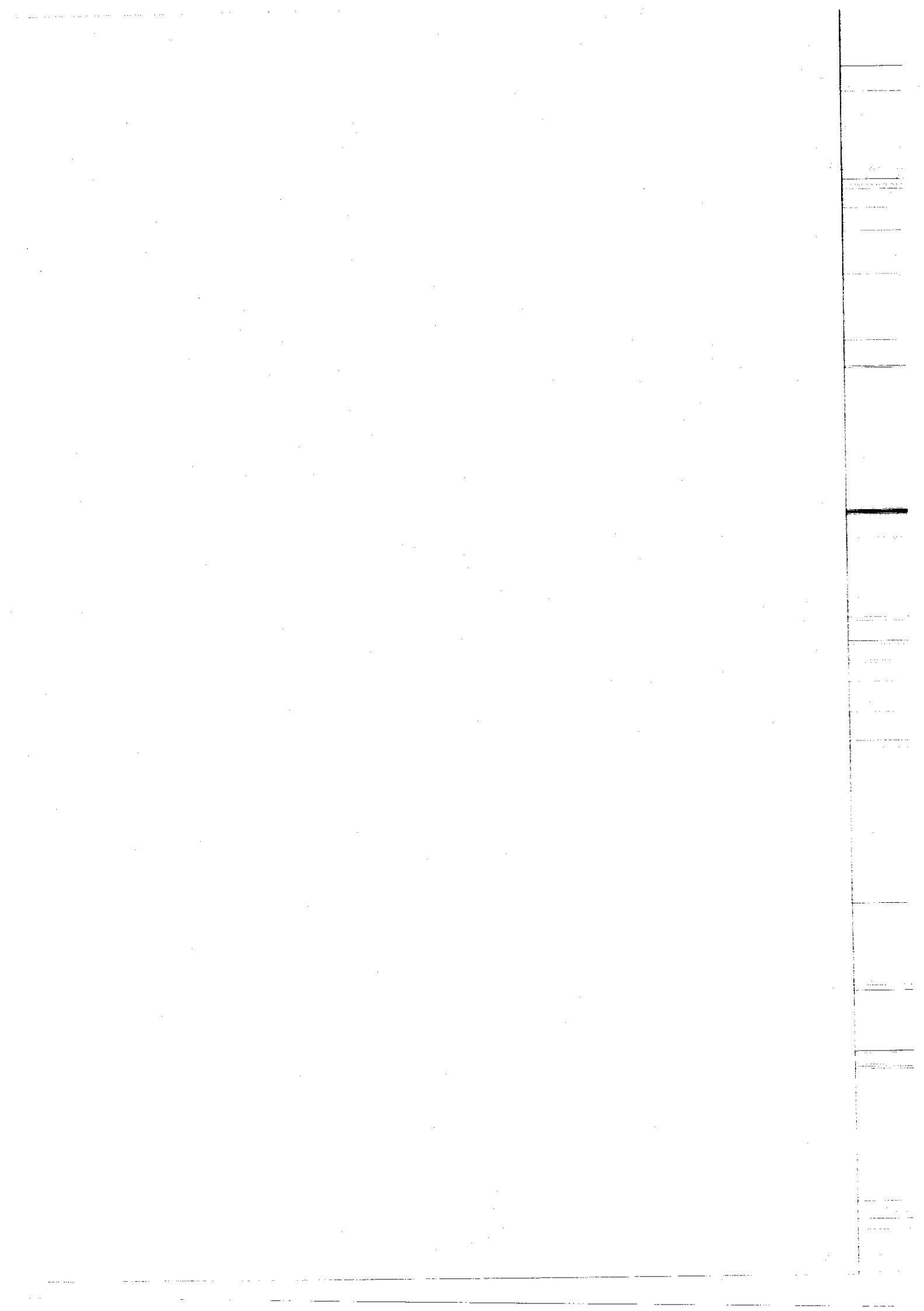
رضي الله عنه مكارم الأخلاق، فحَنَثَ نفسه زيادة في إكرام ضيفه، ليحصل مقصوده من أكلهم^(١).

وإذا كان هذا واجب الضيف ، فإن واجب الضيف يُحتم عليه مراعاة من يقوم بضيافهم، "فيتأدبوا ويتنظروا صاحب الدار ، ولا يتهافتوا على الطعام دونه"^(٢) إلا إذا أبدى الضيف رغبته في خلافة ذلك كما جرى في قضية أبي بكر رضي الله عنه هذه، حيث (امتنعوا من الأكل حتى يحضر أبو بكر رضي الله عنه). ويعلق الإمام الترمذى على الموقف بقوله : "هذا فعلوه أدبًا ورفقاً بأبي بكر رضي الله عنه ، فيما ظنوه ، لأنهم ظنوا أنه لا يحصل له عشاء من عشائهم ، والصواب للضيف أن لا يتعنت بما أراده الضيف من تعجيل طعام وتكتيره ، وغير ذلك من أمره ، إلا أن يعلم أنه يتكلف ما يشق عليه حياء منه ، فيمنعه برفق ، ومنى شك لم يعترض عليه ولم يتحقق ، فقد يكون للمضييف عذر أو غرض في ذلك لا يمكنه إظهاره ، فتلحقه المشقة بمخالفته للأضيف ، كما جرى في قصة أبي بكر رضي الله عنه"^(٣).

(١) فتح الباري (٥٩٩/٦).

(٢) عمدة القاري/للإمام العيني (١٠١/٥).

(٣) شرح الترمذى على صحيح مسلم (١٤/١٨/٥) وانظر : إكمال إكمال المعلم/للإمام محمد الألبى (١٨٨/٧) وعون المعيد شرح سنن أبي داود/للعلامة محمد الآبادى (١٦١/٩).



القسم الثاني

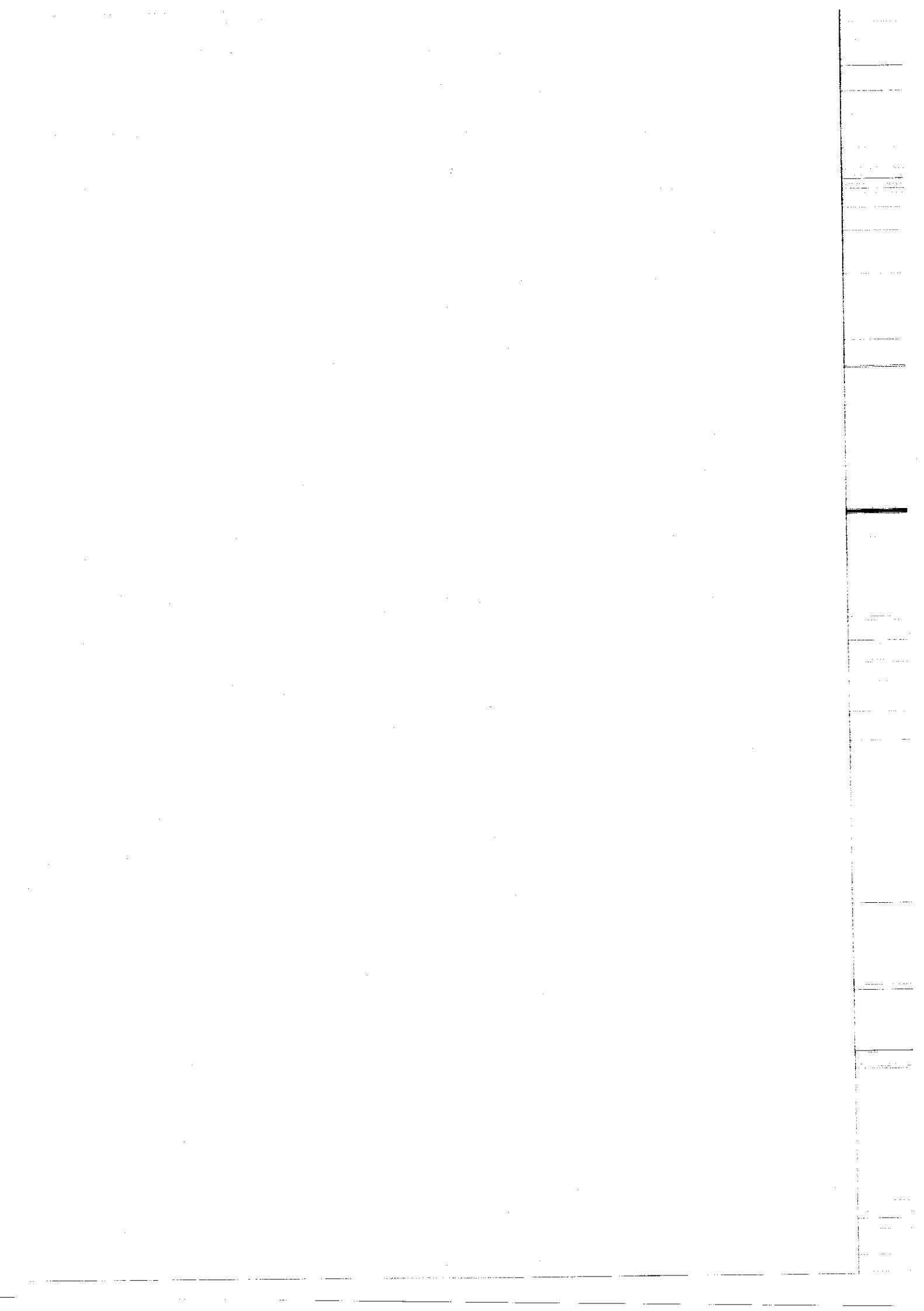
المنهج الرعوي المستخلص من الدراسة

الفصل الأول : المنوج الدعوي المتعلق بالداعية

الفصل الثاني : المنوج الدعوي المتعلق بالمدعاو

الفصل الثالث : المنوج الدعوي المتعلق بموضوع الدعوة

الفصل الرابع : المنوج الدعوي المتعلق بالوسائل والأساليب



۱- میں اپنے بھائی کو کہاں پہنچاں گا؟ جو بھائی تھا۔ کہاں کیسے کہاں کیسے ہے؟

የዚህ የሚከተሉት በቻ እንደሆነ ስምምነት ይረዳል፡፡

وَمُجْرِمٌ بِمَا فَعَلَ وَلَا يَنْهَاكُ عَنْ حُكْمِهِ إِنَّمَا يَنْهَاكُ عَنْ حُكْمِهِ مَنْ يَرْجُوا أَنْ يُنْهَى إِلَيْهِ

የሚጠና የፌዴራል ተስፋዎች እንደሆነ ስምምነት ተረጋግጧል፡፡

၃၂၁

רְבָבָה בַּחֲרָא, וְבַחֲרָא. שְׁמִינִית הַמִּזְבֵּחַ, וְמִזְבֵּחַ

‘**ج**َلَّا يَرَى إِلَيْهِ مُنْكَرٌ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ يَرَاهُ’
[سورة العنكبوت، الآية 3]

କେବଳ ଏହି ଲାଗ୍ରାମରେ ଯଦି ପାଇଁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଲାଗଲା ତାହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ

የመሬት ተስፋዣ ነው ይህንን ስምምነት ተረጋግጧል፡፡

କି କୁଳି କାହିଁରେ କାହିଁରେ କାହିଁରେ କାହିଁରେ କାହିଁରେ କାହିଁରେ

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

४५

କୁଣ୍ଡଳ ପରିମାଣ କରିବାରେ ଏହି ପରିମାଣ

ପ୍ରକାଶକ

ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରାଚୀ

କୃତ୍ତିମ

- (٤) **السؤال:** ما هي المدة التي ينتهي بها العقد من المدة المحددة في عقد الإيجار؟

(٥) **السؤال:** ما هي المدة التي ينتهي بها العقد من المدة المحددة في عقد الإيجار؟

፩፻፲፭

— ፳፻፲፭ —

، جنوبی ایالات متحده امریکا کے پانچ سو سے زیاد شہریوں کی مدد کرنے والے ایک ادارہ ہے۔

የ ችልክ አገልግሎት ምንም የኩል እና የኩል ችልክ ምንም :

በዚህ የዚህ ስምምነት በመሆኑ እንደሆነ የሚያስተካክለ ይችላል፡፡

କାହିଁ ପରିମାଣ ନାହିଁ ଏହି କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

የዚህ የሚገኘውን በቃል አንቀጽ የሚከተሉት ስርዓት የሚያስፈልግ ይችላል፡፡

କାଳେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ

କି ମୁଣ୍ଡ ଧୂଳି-ପୁରୁଷ ଏହି ପ୍ରାଚୀନୀ କି ତଥା , ଶିଳ୍ପ ପ୍ରକଟନ କରିଛି ।

የብንቃ በኋላ ከተማ ገዢ ተመዝግበ

ପ୍ରକାଶ ପତ୍ରିକା

၁၁-	၂၅၀	၁၆၄ ၃၆၄ ၂၀၈ ၂၈၈ ၇၇၄ ၀၀၉ ၂၁၂ ၂၃၂ ၃၀၈ ၂၃၈ ၂၈ ၃၇ ၂၁၀ ၀၃၀
၁၁-	၁၆၄ ၃ၶ၄ ၂၀၈ ၂၈၈ ၇၇၄ ၀၀၉ ၂၁၂ ၂၃၂ ၃၀၈ ၂၃၈ ၂၈ ၃၇ ၂၁၀ ၀၃၀	
၁၁-	၇၀၀ ၇၈၂	
၁၁-	၇၁၂ ၂၀၈ ၃၀၈ ၂၇၂ ၂၀၂ ၃၀၀ ၃၂၄ ၂၇၇ ၂၈၂ ၂၈၃ ၂၄၀	
၁၁-	၂၁၂ ၂၀၈ ၂၄၀ ၂၀၉ ၂၀၈ ၇၈၂	
၁၁-	၂၀၇	
၁၁-	၂၃၂	
၁၁-	၂၀၁ ၃၁၃ ၃၈၇	
၁၁-	၁၀၀ ၂၇၇ ၂၀၇ ၇၇ ၂၇၇ ၂၀၇	
၁၁-	၂၈ ၂၁၁ ၁၃၂ ၁၀၀ ၁၈၈ ၁၈၈	
၁၁-	၂၉၂ ၁၁၃ ၁၈၀	
၁၁-	၂၀၄	
၁၁-	၂၉၁	

	የታክ.	
၃၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩፬፭ , ፩፪፭ , ፩፪፭
၄၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩፬፭ , ፩፪፭
၅၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩.፭
	የታክ ተክክል.	
၆၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩፪፭ , ፩፪፭
၇၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩.፭
	የታክ ተክክል.	
၈၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩፪፭
	የታክ.	፩.፭
၉၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩.፭ , ፩.፭ , ፩.፭ , ፩.፭
	የታክ.	፩.፭
၀၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩.፭ , ፩.፭ , ፩.፭ , ፩.፭
၁၁-	የታክ.	፩.፭
၂၁-	የፌዴራል የሚከተሉት በቻ ስም እና ተክክል ይመለከት ይችላል	፩.፭ , ፩.፭ , ፩.፭ , ፩.፭
၃၁-	የታክ.	፩.፭

፩፪፭ : የፌዴራል : የሚከተሉት በቻ ስም :

፩.፭

٨٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . عَلَيْكُمْ سَلَامٌ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَاتُهُ	٥٣٣ ، ٥٠٣ ، ٦١٢ ، ٣٤٢ ٥٨١ ، ٣٣٨ ، ٠٧٨ ، ١٧٩
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	١٠١٢ ، ٦٧٦ ، ٦٦٦ ، ٦٣٦
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٧٨ ، ٦٥٣ ، ٧٨٥ ، ٦٦٦
٥٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٣٠٣
٣٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٠٦٢ ، ٣١٨ ، ٠١٦
٣٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٨٠ ، ٦٥٥
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	١٨٨
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	١٦٣ ، ٧٧٥ ، ٨٠٦ ، ٥٦٢
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٨٨ ، ٦٧٧ ، ٣٢٣ ، ٦٨٦
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٦١ ، ٦٦١ ، ٦٥٠ ، ٦٦١
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٧٨
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٧٥ ، ٦٧٦
٧٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٦٢ ، ٦٦٨
٨٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٧٨
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٧٠٠١ ، ١١٠١
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٧ ، ٣٧١ ، ٣٣٨ ، ٦٦٦ ، ٦٦٦
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	
٥٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٧٣١ ، ٦٦٥ ، ٦٨٥ ، ٧٧٧
٦٦-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	

四百一

၁၆-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၀၂
၃၆-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၁၁၊ ၂၈၀၊ ၃၇၄
၅၆-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၁၀၀
၈၆-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၁၇၈
		၂၂၇၊ ၂၀၄ ၃၁၁၊ ၂၁၁၊ ၁၃၁၊ ၁၁၁ ၃၁၁၊ ၃၃၁၊ ၀၇၁၊ ၁၄၁ ၃၂၊ ၁၁၁၊ ၈၁၁၊ ၃၁၁
၁၆-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၀၇၂၊ ၂၂၂
၄၆-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၄၇၈
၆၇-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၀၃၊ ၈၁၈၊ ၀၀၇
၇၇-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၇၇၁၊ ၂၂၂၊ ၀၃၁
၈၇-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၁၁၊ ၇၈၂
၁၇-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၃၂၊ ၇၆၆
၀၇-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၇၁၊ ၁၁၁၊ ၁၁၁
၃၇-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၁၀၁၊ ၂၇၇၊ ၁၆၁
၅၇-	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၇၁၊ ၁၀၈၊ ၁၁၈
၁၁၇	။ မြန်မာ ပြည်သူ့ အမြတ် ။	၂၇၁

- (6) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (7) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (8) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (9) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (10) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן** **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (11) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (12) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (13) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (14) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן**
 - (15) **תְּמִימָה** : **בְּנֵי** **עַמּוֹן**

- (+) ପ୍ରକାଶ : A ୮୮

(୫) ପ୍ରକାଶ : ୦୯୯

(୩) ପ୍ରକାଶ : A ୧୨୨

(୮) ପ୍ରକାଶ : ୩୦୦' A ୧' ୩୦୦'

(୧) ପ୍ରକାଶ : A ୮୦

(୯) ପ୍ରକାଶ : ୧୨୩

(୩) ପ୍ରକାଶ : ୩୮୧

(୫) ପ୍ରକାଶ : ୧୮୯

(୮) ପ୍ରକାଶ : ୨୨୯

(୧) ପ୍ରକାଶ : ୨୮୬

၁၃၈၂ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ၊ ၁၅ ရက်နေ့၊ နောက်တွင်

၆၂၁။ မြန်မာ အမျိုးသမား မြန်မာ အမျိုးသမား မြန်မာ အမျိုးသမား

— የዕለታዊ ስራውን አጠቃላይ ተስተካክል ይችላል፡፡

କି ମୁଣ୍ଡା ହିନ୍ଦୁରେ ଯାଏଇଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

- (V) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୯୫୬୩

(A) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୯୮୧୨୨୮୮୩୩୨୩

(B) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୩୬୧୨୨୮୮୩୧୦୨୮୨୮୧୨୮୧୧୨୮୧

(C) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୦୬୧୨୩୧୮୧୧୬

(D) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୩୩୩୨୦୮୭୦୨୮୮୧୮୮

(E) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୦୬୬୧୨୬୧

(F) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୦୩୧୩

(G) **ପ୍ରକାଶ** : ୮୮୧୧୨୮୧୧୮୧୧୮୧୧୮୧

፩፻፲፭ የኢትዮጵያ ቤትና ስራ አገልግሎት

- (۱۱) **لک** : **لک** لک لک

(۱۰) **لک** : **لک** لک لک

(۹) **لک** : **لک** لک لک

(۸) **لک** : **لک** لک لک

(۷) **لک** : **لک** لک لک

(۶) **لک** : **لک** لک لک

(۵) **لک** : **لک** لک لک

(۴) **لک** : **لک** لک لک

(۳) **لک** : **لک** لک لک

(۲) **لک** : **لک** لک لک

(۱) **لک** : **لک** لک لک

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠା ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ

ગુજરાત માટે એવી કાનૂની વિધિ નથી કે જે કાનૂની વિધિ નથી.

جیلگیری

Digitized by srujanika@gmail.com

የዚህ የወጪ በመሆኑ እንደሚከተሉት የሚከተሉት ደንብ ነው፡፡

- የዚህ ሰር በኋላ እና ገዢ ተለዋዋል
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፧) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፪) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፫) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፬) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፭) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፮) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፯) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፱) :
 - የሚከተሉት በኋላ ተለዋዋል (፲) :

କାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

۱۶۰۴ ۱۸۱۰ ۱۹۰۷ ۲۰۰۷ ۲۰۱۸

(b) କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପାଇଁ ମହିନେ

(e) **לְמִנְחָה:** כ"ז י"ב, י"ג, י"ד.

(3) **לְבָנָה :** כִּי־בָּזֵבֶר אַתָּה.

(1) **לְמִתְחָדֵשׁ** • בְּאַמְתָּדָה

(1) **תְּמִימָה:** כַּפֵּן אֲלֹת וְאֶלְעָזָר יְמִינָה.

፩፻፲፭ ዓ.ም. ከተማ በኋላ ስራውን የሚመለከት የፌዴራል የፌዴራል

، (۲) ملکتی می باشد، (۳) این می باشد که می خواهد

ପ୍ରକାଶକ

- የመጀመሪያ ተቋማ እና ስምምነት በመሆኑን የሚያስፈልግ ይችላል
 - የመጀመሪያ ተቋማ እና ስምምነት በመሆኑን የሚያስፈልግ ይችላል (፩)
 - የመጀመሪያ ተቋማ እና ስምምነት (፪) :
 - የመጀመሪያ ተቋማ እና ስምምነት (፫) :
 - የመጀመሪያ ተቋማ እና ስምምነት (፬) :

۱۷۲

- (6) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (7) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (8) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል ከፌዴራል የሚከተሉት ደንብ የሚከተሉት ደንብ
 (9) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (10) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (11) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል ከፌዴራል የሚከተሉት ደንብ የሚከተሉት ደንብ
 (12) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (13) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (14) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (15) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (16) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (17) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (18) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (19) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (20) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
 (21) የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል
-

በዚህ የዕለታዊ ሪፖርት :

የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል ከፌዴራል የሚከተሉት ደንብ የሚከተሉት ደንብ የሚከተሉት ደንብ

የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል ከፌዴራል የሚከተሉት ደንብ የሚከተሉት ደንብ

የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል :

የዕለታዊ ሪፖርት :

የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል ከፌዴራል የሚከተሉት ደንብ የሚከተሉት ደንብ

የዕለታዊ ሪፖርት :

የዕለታዊ ሪፖርት በፌዴራል ከፌዴራል የሚከተሉት ደንብ የሚከተሉት ደንብ

- (१) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(२) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(३) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(४) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(५) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(६) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(७) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(८) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(९) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१०) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(११) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१२) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१३) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१४) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१५) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१६) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१७) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१८) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(१९) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

(२०) इसका नाम : स्वर्णविश्वास

- (११) अस्ति नामः सं०६

(१२) अस्ति नामः सं०७८ वा०४८८ वा०५८८

वा०४८८ वा०४८८

(१३) अस्ति नामः सं०३८ वा०१११ वा०१११ वा०३८८ वा०३८८ वा००८८ वा०४८८ वा०३८८ वा०३८८

(१४) अस्ति नामः सं०३८८

(१५) अस्ति नामः सं०४८८

(१६) अस्ति नामः सं०४८८ वा०४८८

(१७) अस्ति नामः सं०४८८ वा०४८८

(१८) अस्ति नामः सं०४८८

(१९) अस्ति नामः सं०४८८

(२०) अस्ति नामः सं०४८८

(२१) अस्ति नामः सं०४८८

(२२) अस्ति नामः सं०४८८

(२३) अस्ति नामः सं०४८८

(२४) अस्ति नामः सं०४८८

(२५) अस्ति नामः सं०४८८

(२६) अस्ति नामः सं०४८८

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି ।
କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି ।
କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି ।

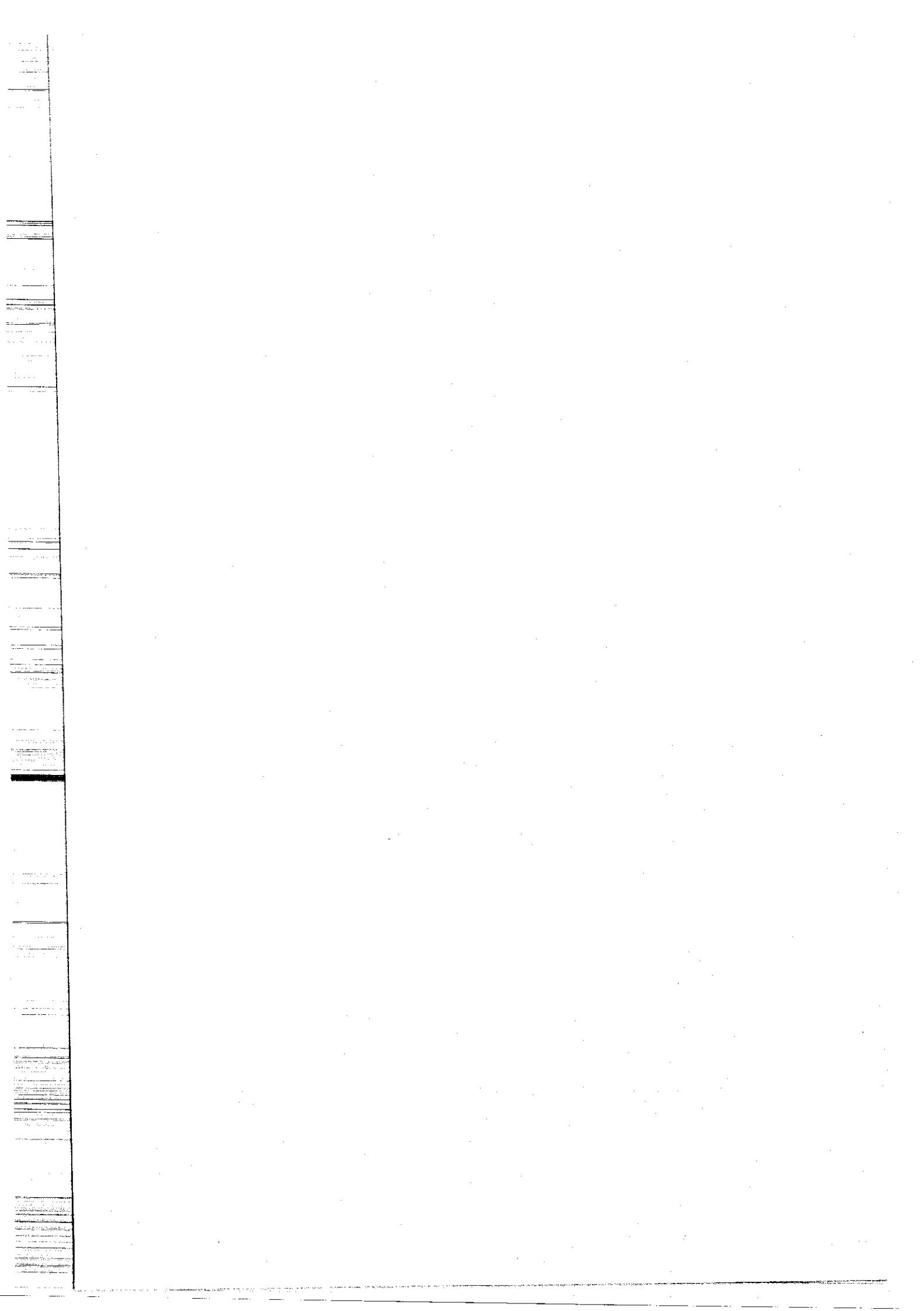
የኢትዮጵያ ከተማ የሚከተሉ ተስፋዎች ስለመስጠና የሚከተሉ ተስፋዎች ስለመስጠና

- (०) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୦ ମାତ୍ର ଏବଂ ଅଧିକ ହେବାରେ କାମ କରିବାକୁ
 (୧) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୨୮୮
 (୨) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୧୮
 (୩) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୮
 (୪) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୫୫
-

କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ
 କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ କାମକାରୀ

የኢትዮጵያ ሪፐብሊክ

ወ/ሮ/ ታሪክ



- **ପ୍ରାଚୀକରଣ କାନ୍ତିକାଳୀଙ୍କ** (୧)
 - **ପ୍ରାଚୀକରଣ କାନ୍ତିକାଳୀଙ୍କ** (୨)
 - **ପ୍ରାଚୀକରଣ କାନ୍ତିକାଳୀଙ୍କ** (୩)
 - **ପ୍ରାଚୀକରଣ କାନ୍ତିକାଳୀଙ୍କ** (୪)
 - **ପ୍ରାଚୀକରଣ କାନ୍ତିକାଳୀଙ୍କ** (୫)
 - **ପ୍ରାଚୀକରଣ କାନ୍ତିକାଳୀଙ୍କ** (୬)

የብርሃን በኋላ ከተማ ስምምነት ተረጋግጧል

۱۷۳

፩፻፲፭ ዓ.ም. በ፩፻፲፭ ዓ.ም. ከ፩፻፲፭ ዓ.ም. ስለሚከተሉት የፌዴራል የፌዴራል የፌዴራል

﴿كَذَلِكَ هُنَّ يُمْلَأُونَ الْجَهَنَّمَ وَلَا يَرْجِعُونَ﴾

- (१) वार्षिक निक्षेप : ८०५५५ रुपये
 (२) वार्षिक निक्षेप : ८०५५५ रुपये
 (३) वार्षिक निक्षेप : ८०५५५ रुपये
 (४) वार्षिक निक्षेप : ८०५५५ रुपये
 (५) वार्षिक निक्षेप : ८०५५५ रुपये

۱- میں کوئی بھائی نہیں تھا اور میرے پاپا کو بھائی کا نام تھا۔

ପ୍ରକାଶନ ଶବ୍ଦ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ମାର୍ଗ :

١٣-	جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه .	٨٨٣
١٣-	أبي عبد الله عباس رضي الله عنه .	٣٨٠
لهم	صلوة على النبي .	صلوة على النبي .

- (१) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୨୫୬୦
- (୨) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୭୬୬
- (୩) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୮୮୦ ୩୮୯
- (୪) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୦୩୧ ୧୬୦୩
- (୫) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୮୬୫ ୮୧୫
- ୪୮୮ ଯେତେ ୩୬୭ ଯେତେ ୨୬୭ ଯେତେ ୧୬୭ ଯେତେ ୮୮୮
- (୬) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୭୬୬ ୧୬୧୦ ୬୮୧୨ ଯେତେ ୩୮୮୩ ଯେତେ ୧୬୩୩ ଯେତେ ୩୬୬୨ ଯେତେ ୧୬୬୬
- (୭) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୮୮୮ ୮୮୮
- (୮) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୦୩୧ ୧୭୮୧
- (୯) ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ : ୩୮୬୦

• ପ୍ରକାଶ ଦି ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ (୧)

• ପ୍ରକାଶ ଦି ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ (୨)

• ପ୍ରକାଶ ଦି ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପ୍ରକାଶ ଦି ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ (୩)

ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ :

୩- ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

୨- ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ

- (v) अङ्ग नामः सूर्य व्रत।
 (vi) अङ्ग नामः सूर्य व्रत।
 (vii) अङ्ग नामः सूर्य व्रत।
 (viii) अङ्ग नामः सूर्य व्रत।
 (ix) अङ्ग नामः सूर्य व्रत।
 (x) अङ्ग नामः सूर्य व्रत।

କାହିଁ ପାଇଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ - ୫

جیسا کوئی نہیں کر سکے؟

ગુરૂ ગણે :

ଶ୍ରୀ : ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ହାତ୍ସି :

• ۱۷

• **સાંજ કી લિંગની રીત્યારીદી ની વિવિધ રૂપો, જીએ પણી:**

• ॥ ੴ ਤਾਰੀ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਕੈ ਹੋਇ ਆਪਣੇ ਸੁਖੇ ॥

- (V) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୭୦୬୦
 (A) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୭୧୮୧, ୮୮୦
 (E) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୭୧୮୧୯
 (G) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୭୧୮୧୫
 (D) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୭୧୮୧୦
 (H) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୭୧୮୦୯
 (I) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୭୧୮୦୮

בְּרִיתֵנוּ תָּמִיד - בְּרִיתֵנוּ יְמִינֵנוּ - בְּרִיתֵנוּ תְּמִימָה בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה
בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה
בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה בְּרִיתֵנוּ יְמִינָה :

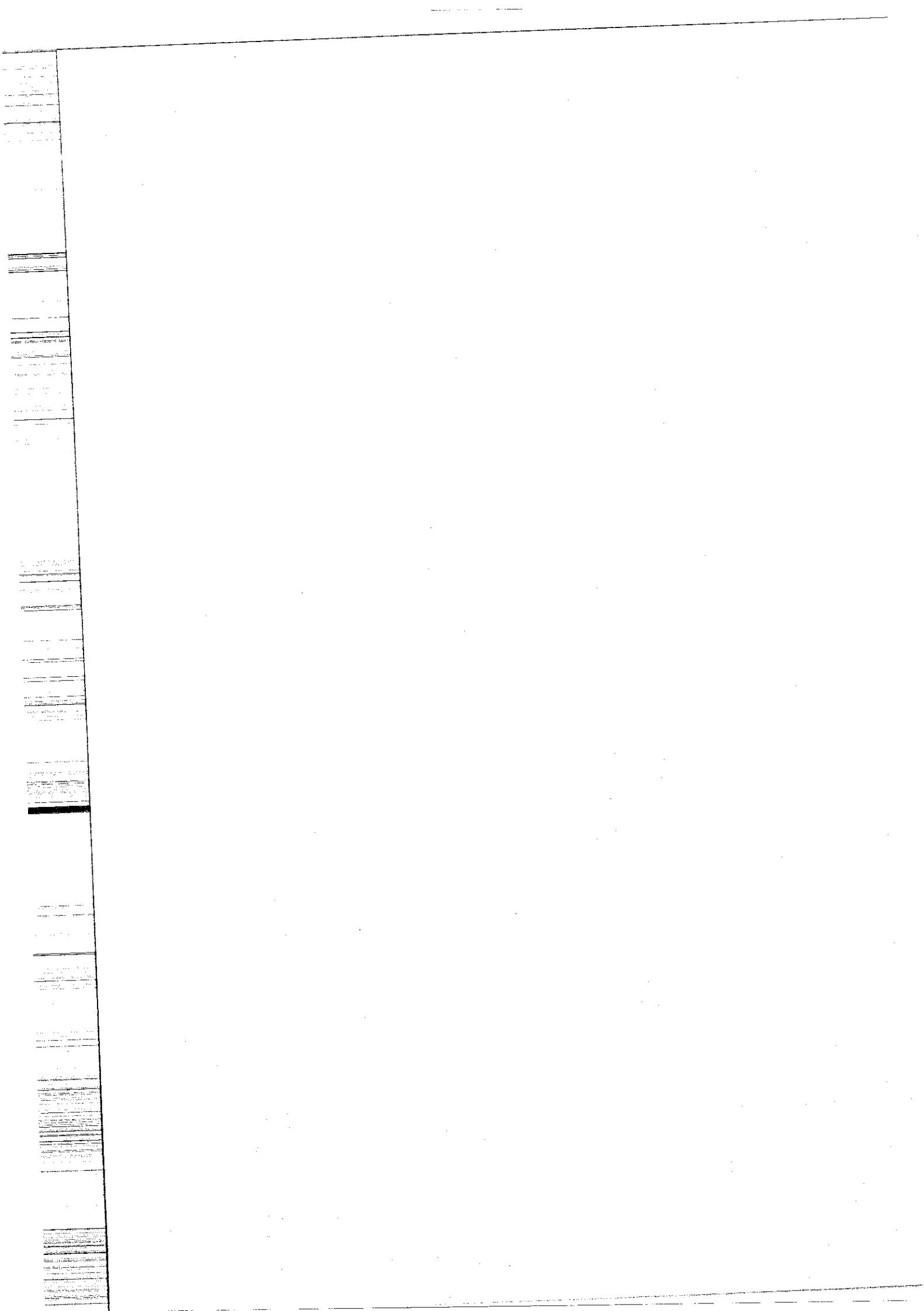
ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରମାଣି ଓ କବି ଚକ୍ର

لهم انت السلام السلام السلام السلام السلام السلام السلام السلام

- (3) **ପ୍ରକାଶ**: ୦୨୧୮୩୫୯୨୦୨୯୭୨୮୮୨୮୮୧୦୧୬
 (4) **ପ୍ରକାଶ**: ୦୨୩୮୯୩୬୯୧୦୮୩୧୦୧୦୧
 (5) **ପ୍ରକାଶ**: ୦୨୨୮୧୮୧୦୮୩୧୦୧୦୧୦୧
 (6) **ପ୍ରକାଶ**: ୦୨୨୮୧୮୧୦୮୩୧୦୧୦୧୦୧

ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତିକ ପ୍ରଦୀପ

ପ୍ରଦୀପ



Digitized by srujanika@gmail.com

ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର

१८६

10-	କାଳୀ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	116
10-	କାଳୀ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	361
10-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ	
10-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	3247.01
10-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	1.141901646.0107
63-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	8680001
		188
73-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	3137132.101032 80718.011775
83-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	11.6 8.107073070133
13-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ	
13-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	163
03-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	162
33-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	116
13-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ	18810715
13-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	188
13-	ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ	

ଶ୍ରୀ ମହାତମ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ ହେଲାମ୍ବାନ୍ଦିଲାଙ୍କାରୀ

1801

- (.) **לְפָנֶיךָ :** ס' ۱۶۶
 (.) **לְפָנֶיךָ :** ס' ۱۶۷, ۱۷۱, ۱۷۳, ۱۷۶
 (.) **לְפָנֶיךָ :** ס' ۱۶۳

ଶ୍ରୀ : ମହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ :

ପ୍ରକାଶ ପତ୍ର : | ମୁଦ୍ରଣ କରିଗଲା | ମର୍ମି :

၁၀-	မြန်မာတို့၏ အကျဉ်းချုပ်မှု ရေးဆွဲမှု	၁၁၁
၀၀-	ရွှေလှေ ပြည့်	၁၆၇၁၇၈၅၀၂၁
၃၀-	မြန်မာတို့၏ အကျဉ်းချုပ်မှု ရေးဆွဲမှု	၁၇၁၁
၁၁-	ရွှေလှေ ပြည့်	၁၆၇၁၇၈၅၀၂၁

ପ୍ରାଚୀ ମହିନେ

ମୁଖ୍ୟ ପତ୍ର କାହିଁ ଗୁଡ଼ିକ ଗାନ୍ଧୀ

- (۱۶) **اکٹ نکل:** ۰۷۴۹
 (۱۵) **اکٹ نکل:** ۰۷۸۳۸
 (۱۴) **اکٹ نکل:** ۰۷۷۳۰ ۸۸۷
 (۱۳) **اکٹ نکل:** ۰۷۸۳۸ ۰۶۸
 (۱۲) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۷۱ ۶۱۱ ۰۷۱
 (۱۱) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۶۰ ۸۷۸
 (۱۰) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۹) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۸) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۷) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۶) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۵) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۴) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۳) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۲) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 (۱) **اکٹ نکل:** ۰۷۱۸۸
-

۱- **لکھنؤ میڈیکل کالج:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 ۲- **لکھنؤ ہائی کورٹ:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 ۳- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸

۱- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 ۰- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸

۳- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸

۴- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸

۱- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 ۰- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 ۱- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸
 ۰- **لکھنؤ گورنمنٹ ہسپتال:** ۰۷۱۸۸ ۰۷۰ ۸۷۸

- (1) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର
 (2) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର
 (3) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୨୨୨୮୮
 (4) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୦୯୮
 (5) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୮୮୮
 (6) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୩୮୮
 (7) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (8) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (9) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (10) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (11) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (12) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (13) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (14) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
 (15) ପ୍ରକାଶିତ ମାତ୍ର । ୧୮୧୦୯୩
-

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ :

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ :

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ :

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରମଣ୍ଡଳୀ :

୧୮.୧

- (१) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୯
 (୨) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୯୦୭
 (୩) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୮୯
 (୪) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୩୨୦୭୩୨୦୭୩
 (୫) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୧୮୨୦୮୬୧୦୮୬
 (୬) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୧୮୨୦୮୬୧୦୮୬
 (୭) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୦୭
 (୮) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୧୮୨୦୮୬୧୦୮୬
 (୯) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୧୮୨୦୮୬୧୦୮୬
 (୧୦) ପାତ୍ର ନାମ : ୦୫୮୧୮୨୦୮୬୧୦୮୬
-

• ପାତ୍ର ନାମ (୧)

• ପାତ୍ର ନାମ (୨)

• ପାତ୍ର ନାମ (୩)

• ପାତ୍ର ନାମ (୪)

ପାତ୍ର ନାମ (୧) ପାତ୍ର ନାମ (୨) ପାତ୍ର ନାମ (୩) ପାତ୍ର ନାମ (୪) :
 ପାତ୍ର ନାମ (୫) ପାତ୍ର ନାମ (୬) ପାତ୍ର ନାମ (୭) ପାତ୍ର ନାମ (୮) :
 ପାତ୍ର ନାମ (୯) : ପାତ୍ର ନାମ (୧୦) :

ପାତ୍ର (୧)

ପାତ୍ର (୨) : ପାତ୍ର (୩) ପାତ୍ର (୪) ପାତ୍ର (୫) ପାତ୍ର (୬) ପାତ୍ର (୭) ପାତ୍ର (୮) ପାତ୍ର (୯) ପାତ୍ର (୧୦) :

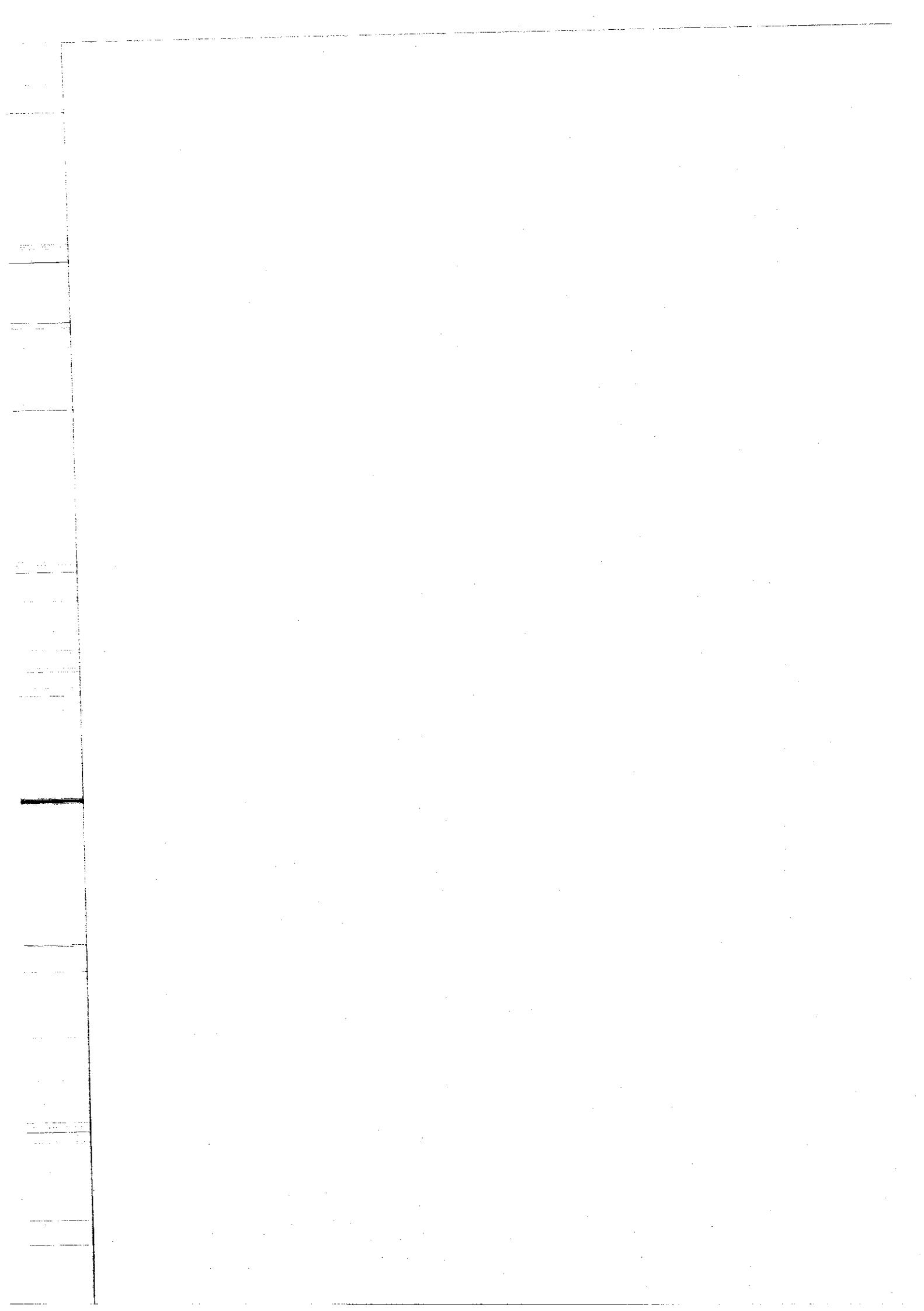
ପାତ୍ର (୧)

ପାତ୍ର (୨)

ପାତ୍ର (୩)

ପାତ୍ର (୪) : ପାତ୍ର (୫) : ପାତ୍ର (୬) : ପାତ୍ର (୭) : ପାତ୍ର (୮) : ପାତ୍ର (୯) : ପାତ୍ର (୧୦) :

କାହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



לִירָאָה וְלִתְרַגּוֹן תִּשְׁמַע בְּזִבְחָן

בְּזִבְחָן



၁၃၆

କୁଳାଳିରେ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ
ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ :

Digitized by srujanika@gmail.com

የኢትዮጵያ የፌዴራል ተስፋዎች እና ስርዓት ተስፋዎች አንቀጽ ፫፡

የኢትዮጵያ የወጪ ተስፋ አገልግሎት

ପ୍ରକାଶକ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

የኢትዮጵያ ከተማ የሚከተሉ ቀን በኋላ ስምምነት ይችላል፡፡

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଏହାର ପାଦରେ ଏହାର ପାଦରେ ଏହାର ପାଦରେ

የኢትዮጵያ የሰውን ስራ በመስቀል እና የሚከተሉ ደንብ በመስቀል እና የሚከተሉ ደንብ

٢٥-	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .	٦٣
٠٠-	لَهُ مُلْكُ الْأَرْضِ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ .	٨٧
		١٠١٧٤٧٣٩٧٧٩٧٧٧
		٧٧٣٩٧٧٧٧٧٧٧
		٥٧٨٠٧٠٥٧٨
		٨٧٨٣٨٨٧٨٨
		٥٨٦١٣٨١٣٨
٣٥-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٧٦١٥٢٦٧٦١٥٢
٢٥-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦٨٦٦٨٦٦٨
١٥-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٧٨
١٥-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦٨
٠٠-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦٨٦٦٨٦٦٨
٦٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦
		٧٠٠٨٠٨٠٧٢
٧٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٣٦٥٣٦٥٣٦٥٣
٨٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦٣
٦٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦٦٦٦٦٦
٥٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦
٣٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٣٦٦٦٦
٢٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٥٠٦٨٦٥
		٦٦٦٦٦٦٦٦٦
٦٣-	إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَةِ إِذَا قُلَّ لَهُمْ أَعْلَمُ .	٦٦٦٦٦٦٦٦٦

ମୁଖ ପାଇଁ :

ଅଥ ଗ୍ରନ୍ଥ କୁଣ୍ଡଳୀ, କାନ୍ତି ଦର୍ଶନ କରିଲୁ ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମୁଖ ପାଇଁ : ମୁଖ ପାଇଁ : ମୁଖ ପାଇଁ : ମୁଖ ପାଇଁ :

(୧୭୬)

- (१) इस्तम्बुल : ०२१६३०

(२) इस्तम्बुल : ०२१०८८५००७

(३) इस्तम्बुल : ०२१३३३८

(४) इस्तम्बुल : ०२१३३१२७८१८५७३०१०५७७१

(५) इस्तम्बुल : ०२१०८८

(६) इस्तम्बुल : ०२१८६८२७०३१८६६

(७) इस्तम्बुल : ०२१०८१८८०३८

(८) इस्तम्बुल : ०२१४८

(९) इस्तम्बुल : ०२१०८८

(१०) इस्तम्बुल : ०२१४८

• جمعیت اسلامیہ (۱۰) •

• ፲፻፭ በ ማረጋገጫ (v)

၁၃

• ፳፻፲፭ ዓ.ም (N)

• ജൂൺ ന് ഫ്രാൻസ് ദ ഫ്രാൻസ് (1)

• ፳፻፭፻ ዓ.ም. ከተማ

• جمیل خاں میرزا (۳)

• ፩፻፭፻ በፌዴራል

۱۸۶۳: مکالمہ نے اپنے بھائی کو اپنے بھائی کے لئے مدد کی۔

۱۰۷-۲۳۰۰ میلادی میان خانه‌ها و باغات

خواسته: میرزا جعفر

(١٦) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻲـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(١٧) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(١٨) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(١٩) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

ـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(٢٠) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(٢١) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(٢٢) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(٢٣) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(٢٤) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(٢٥) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

(٢٦) ﻻـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١١) ﺖـ ﻰـ ﻮـ

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٢)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٣)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٤)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٥)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٦)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ :

١ - ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٧)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ :

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٨)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (١٩)

• ﻷـ ﻢـ ﻪـ ﻭـ ﻮـ ﻰـ ﻮـ ، (٢٠)

- (A) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ॥ ୧୦ ॥ ୨୫ ॥ ୧୬୭

(B) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୧୩ ।

(C) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୪ ॥ ୨୩ ॥ ୨୬

(D) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୪ ॥ ୨୮ ॥ ୧୬୮

(E) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୫ ॥ ୨୯ ॥ ୧୦୯

(F) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୬ ॥ ୧୧୩ ॥ ୧୧୩ ॥ ୧୨୩ ॥ ୧୦୬ ॥ ୧୧୬ ॥ ୧୦୬

(G) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୬ ॥ ୧୧୮ ॥ ୨୦୬

(H) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୭ ॥ ୧୮୮

(I) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୮ ॥

(J) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୯ ॥ ୧୩୮ ॥ ୧୩୮

(K) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୯ ॥ ୧୩୯ ॥ ୧୩୯

(L) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୯ ॥ ୧୪୦ ॥ ୧୪୦

(M) ॥ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ୍ ॥ ୨୯ ॥ ୧୪୧ ॥ ୧୪୧

• גָּמְנִית פְּרִזְבֶּתֶר •

• የሚገኘውን አገልግሎት ምርመራ

• ଜୀବନ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ଏବଂ ପରିଵାର (୧)

• የግኝነት ማመልከት (፲)

• יְמִינָה תְּסַבֵּב (v) •

፩፻፲፭ ዓ.ም.

۱- مکانیزم ایجاد این پدیده را در میان دو مولکول آب می‌توان با توجه به این دو نظریه معرفی کرد.

• የጤና በ ወርቅና ነው •

• جیلیکوں کا ایک دنہ (۱۰)

• የመጀመሪያ አገልግሎት (3) •

• የጊዜ ተ ልማኑ ተ አገልግሎት መ

• የሚናገሩ በግብር ክፍያ ስም (፲)

• جمیع امورِ اسلامیہ (۱)

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗୁରୁତ୍ବିନ୍ଦୁ :

Digitized by srujanika@gmail.com

ମନ୍ତ୍ର : ଜୀବ ପ୍ରକାର ହେଉଥିଲା ଏବଂ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

- **ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁମାର୍ଗ** (୧)
 - **ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁମାର୍ଗ** (୨)
 - **ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁମାର୍ଗ** (୩)

२५८

፩- በዚህ የሚገኘውን ስምምነት እና የሚከተሉት ደንብ በመስጠት የሚያስፈልግ ይችላል፡፡

- (6) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (7) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (8) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (9) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (10) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (11) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (12) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (13) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (14) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (15) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (16) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (17) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (18) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (19) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
 (20) የዕለታዊ አገልግሎት በመሆኑን ስራው የሚያስፈልግ ይችላል
-

- የዕለታዊ አገልግሎት (1)
- የዕለታዊ አገልግሎት (2)
- የዕለታዊ አገልግሎት (3)
- የዕለታዊ አገልግሎት (4)
- የዕለታዊ አገልግሎት (5)
- የዕለታዊ አገልግሎት (6)
- የዕለታዊ አገልግሎት (7)
- የዕለታዊ አገልግሎት (8)

- የዕለታዊ አገልግሎት :

የዕለታዊ አገልግሎት :

የዕለታዊ አገልግሎት የሚያስፈልግ ይችላል

የዕለታዊ አገልግሎት :

የዕለታዊ አገልግሎት :

የዕለታዊ አገልግሎት የሚያስፈልግ ይችላል

የዕለታዊ አገልግሎት :

የዕለታዊ አገልግሎት :

8701

କେବଳ ଏହି ପରିମାଣରେ ନାହିଁ ଏହାର ଅଧିକାର ହେଲା :
କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାର ହେଲା :

- የኢትዮጵያ (፩)
- የመጀመሪያ በግዢድ እና ትምህር (፪)
- የፖ.ስሪ የሚሸፍ (፫)
- የመጀመሪያ እና ትምህር (፬)
- የመጀመሪያ ሲሸፍ (፭)

ପ୍ରକାଶକ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରିଷଦ :

କାହାର ପାଦରେ ଯାଏ ତାହାର ପାଦରେ ଯାଏ ।

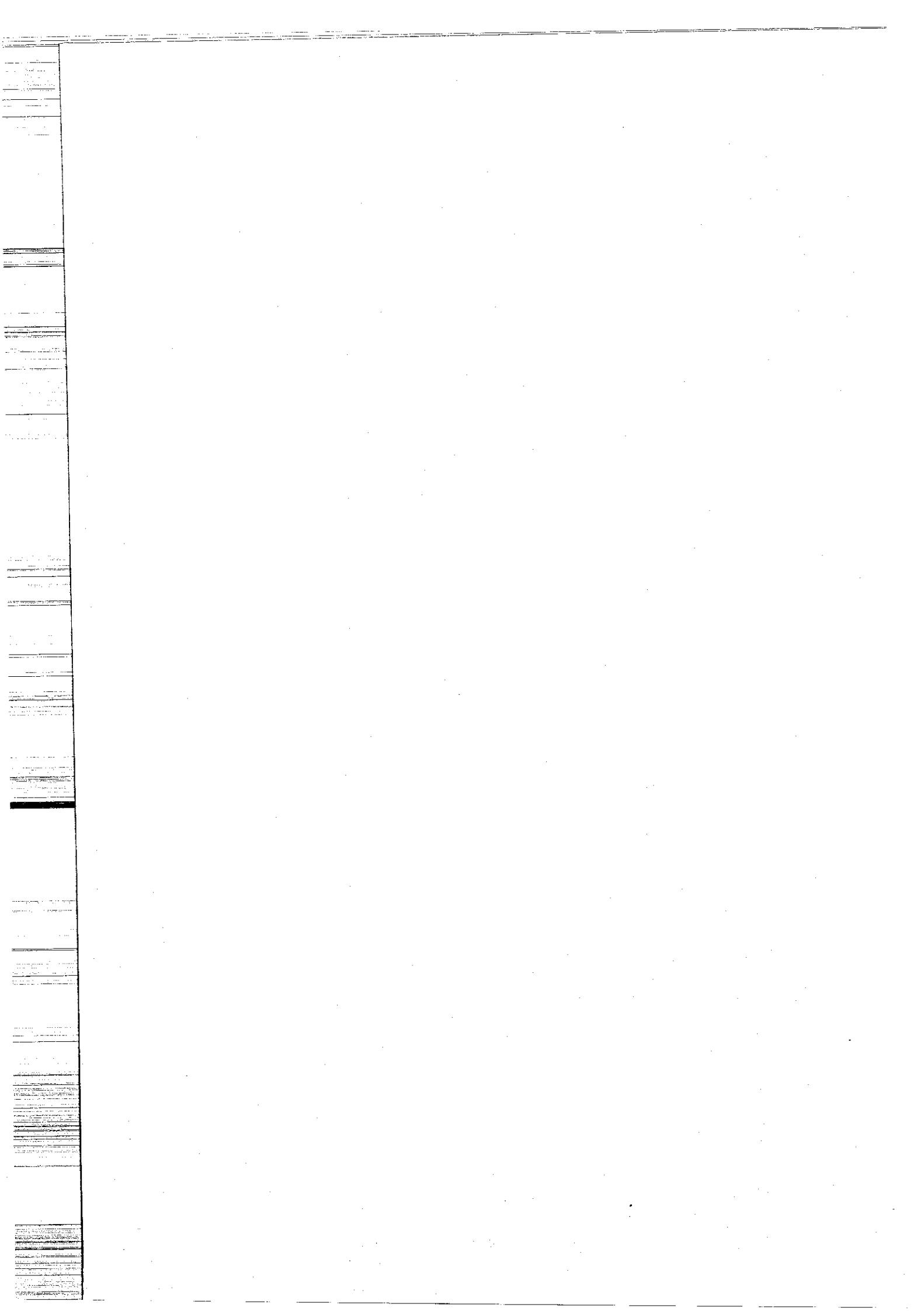
- የዚህን በኋላውን ስምምነት እና የሚመለከት የሚያስፈልግ ነው
 - አገልግሎት(፩)
 - የሚታረው ጥሩ ይችላል(፪)
 - ጥርጋዊ የሚመለከት(፫)
 - የሚታረው የሚመለከት(፬)
 - የሚታረው የሚመለከት(፭)
 - የሚታረው የሚመለከት(፮)

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

የመተዳደሪያ የሚከተሉ በቻ እና ስራውን የሚከተሉ የሚከተሉ በቻ እና ስራውን

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା : କୋଣି ଅନ୍ଧରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲା

۱۷۵



፩ - የጊዜ መሸሪያ በዚህ ዘመን የሚከተሉት ስምዎች ጥሩ ነው:

۲ - **کوئی بھائی نہیں تھا تو اس کے لئے اپنے بھائی کو اپنے بھائی کے لئے کہا جائے**

— මුදල සංස්කීර්ණ මෙහෙයුම් නිසා පැවත්වනු ලබයි

— የዚህ አገልግሎት መስጠት ለማንኛውም ተችሱ ይፈጸም

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰)

(x) የዕለታዊ ስራውን በትክክል እና ተግባር የሚያስፈልግ ይችላል

१८

جیساں کوں لکھا تھا تو اسی، جیساں لکھا تھا وہ کوئی جیساں نہ، جیساں لکھا تھا

କାହିଁ :

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

لر و مکانیزمیں ایسا نہیں ہے کہ اسے کوئی دوستی کا سبب نہیں کہا جائے۔

... ፳፻፲፭ ዓ.ም. ከዚህ ስምምነት በመስጠት የሚያሳይ ይገልጻል

۱۷

Digitized by srujanika@gmail.com

କି କ୍ରମ କାହାର କାହାର କି କାହାର ?

የዚህ የሚከተሉት ስምዎችን በመስጠት እና የሚከተሉት ስምዎችን በመስጠት
የዚህ የሚከተሉት ስምዎችን በመስጠት እና የሚከተሉት ስምዎችን በመስጠት

• **ପାତ୍ରମାନ** ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

የኢትዮጵያውያንድ ከተማ በመሆኑ የሚከተሉ ስምምነት ይረዳል

(3) የዚህ በቃል አገልግሎት የሚከተሉት ስም እንደሚከተሉት ይመለከታል

ମେଘ ପ୍ରଥମ ଶତାବ୍ଦୀ



• 1 • 3 1 8 5 •

۶- ملک کے نام : جنگلی رنجی، تاریخ پیدائش ۱۳۱۰ء، مکان اسلام آباد، پاکستان

۱۸۰

፻- የሚገኘውን በመሆኑ እና ስርዓት/ዕለታዊ የሚገኘውን በመሆኑ - ይህንን ተብሎ
መሆኑ የሚገኘውን በመሆኑ - ይህንን ተብሎ የሚገኘውን በመሆኑ የሚገኘውን በመሆኑ

አ- የኩስ ገዢ በዚህ/ወጪ እንደሚታረም ነው እና ይህ የኩስ ደንብ እና የኩስ ደንብ -
የኩስ ደንብ እና የኩስ ደንብ - ይህንን .

• ፳፻፲፭ • የፌዴራል ተስፋዎች አንቀጽ ፩፻፲፭ - የፌዴራል ተስፋዎች አንቀጽ ፩፻፲፭ -

• - **النسبة المئوية**: هي نسبة بين عدد وحدة مئوية، وتحسب بقسمة العدد على المائة، أي $\frac{\text{العدد}}{100}$.

3- የሰጠው ትኩስ እንደሆነ ስምምነት ተረጋግጧል፡፡

1- ፩፻፲፭ ዓ.ም. •

Digitized by srujanika@gmail.com

۱۸-۱۹۷۶ - ۱۳۵۴ میلادی، ۲۰ آبان ۱۳۵۴، تهران، ایران.

۱۳۱۰ میں ایک بڑی تحریک کا شروع ہوا۔ اس کا نام "پاکستانی تحریک" ہے۔

፳፻፲፭ ዓ.ም. ከፃዕስ ተመርሱ ስት በፌዴራል የሰውን የፌዴራል የሰውን የፌዴራል

۷۱- جنگلی دل و بندی - دل و بندی دل و بندی / دل و بندی دل و بندی

၁၈၁၂-၁၃၆၄ ခုနှစ်၊ မြန်မာနိုင်ငြန်တော်လွှာ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ မြန်မာနိုင်ငြန်၊ ၁၈၁၃ ခုနှစ်၊ မြန်မာနိုင်ငြန်တော်လွှာ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ မြန်မာနိုင်ငြန်။

፳፻፲፭ ዓ.ም. ከዚህ ቀን ስለመስጠት የሚከተሉት ደንብ የሚያስፈልግ ይገልጻል፡፡

፩፻፲፭ - የሚገኘውን በመሆኑ ስለመስጠት እንደሆነ የሚያስተካክል ይችላል

፳፻፲፭. የፌዴራል ቤት አገልግሎት ስምምነት ተረጋግጧል፡፡

88613. - תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן

לְפָנֶיךָ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת־
יְמִינֵךְ תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.

לְפָנֶיךָ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת־
יְמִינֵךְ תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
31313.

לְפָנֶיךָ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת־
יְמִינֵךְ תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
18113.

לְפָנֶיךָ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת־
יְמִינֵךְ תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
78-תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.

(ח)

תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.

לְפָנֶיךָ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת־
יְמִינֵךְ תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
88-תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.

תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
181313. - תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
181813. - תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.

תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
31-תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.

תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
11-תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
86513.

תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.
11-תְּמִימָה קְרֵבָה וְתַּחֲנֵן.

፩፻፲፭

፩፭፻፲፯፻፲፯

፩፻፲፭ ዓ.ም. በ፩፻፲፭ ዓ.ም. ስራውን ከፌዴራል የሚከተሉት ደንብ በመስጠት ተደርጓል፡፡

• ۳- ایضاً میلادی : جنگی ، میتواند که در آغاز آن را در پایان داشته باشد .

፳፻፭፻-፳፻፭፻፡ የዚህ በቃል ንግድ ስምምነት የሚያስረዳ ይገባል፡ ይህንን የሚያስረዳ ይገባል፡

۷۱-۱۳۰۰: جیجی، دیگر چیزی نیست که از اینجا شروع شود/ همچنان که

ପରିମା ଏକ ଦିନେ । - କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବ୍ୟାକିରଣ ପାଇଁ ଦେଖିବାର ପରିମାଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ/ଗୁରୁତ୍ବ କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

፳፻፲፭ - የፌዴራል ማኅበር ተስፋት

የኢትዮጵያ ማኅበር የሚከተሉት በቻ ነው፡፡

۳۱-۲۰۰۷/۰۶/۰۱ - ۲۰۰۷/۰۶/۰۱

Digitized by srujanika@gmail.com

— 6 —

— جیسا کہ اسی کے بعد میں اپنے بھائی کو دیکھ لیا۔

Digitized by srujanika@gmail.com

‘**କାନ୍ତିର ଦେଖିବାରେ**’
ଲମ୍ବାରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

- ፳፻፲፭ ዓ.ም. የዚህ አጭር ስራ / - የዚህ አጭር ስራ / - የዚህ አጭር ስራ / -

013187

۱۵- مکالمه ایشان را در آنجا می‌گذرانند و می‌خواهند که اینها را بگیرند.

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ - କଲାଙ୍କିତା - ପ୍ରକାଶନ ୦.୩୧୯.

•०-इन्हीं लोगों/ग्रन्थों के बारे में क्या है ?

1990-01310

— ۱۳۷۸: ۱۰۳۴

Digitized by srujanika@gmail.com

۱۳-۵۷۲۱۵۱۰۲ تبریز / سهندیلی

9-1869 21310

۱۳- مکالمہ ایک ایسا کام ہے جو اپنے شعبہ کا پختہ پختہ تحریر کرنا ہے۔

۶۶۱۰

• ፳፻፭ - የሰውን

13-^תתְּבִרְכֵנִי יְהוָה כִּי־בְּרָכָה תְּבִרְכָנִי כִּי־בְּרָכָה

የኢትዮጵያ/ስኔዱንግድ ተቋማ ከፌዴራል ስርጓሜ በመሆኑ

کے کام میں : دوستی کی

— בְּרֵבָד, גַּם הַיְמִינָה וְהַזְּבֹחֶת כְּלָמָדָה.

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՎԱՐչԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՎԱՐՉԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

၁၇၁၃၊ ၂၂၊ ၁၈၇၆ ခုနှစ်၊ မြန်မာနိုင်ငြား၊ ရန်ကုန်မြို့၏

-2-

四三六

• ۹. ۱۰۰۰ - ۱۵۰۰ جیساں ہے، گلستانِ ادب کے مکتبے تھے۔

‘**କେବଳ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା** ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା

四

፭፡ የሚታወቁ በኋላ አገልግሎት የሚከተሉ የሚከተሉ የሚከተሉ የሚከተሉ የሚከተሉ የሚከተሉ

1869 LXXXI 10

۱۳۰۷ء میں ایک بڑی تحریریں کیے گئے۔

፩፩-፳፻፲፭ ዓ.ም. ከፃፈን ተስፋይ የሚከተሉት ስልክ በመግለጫ

→(2)

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରେ ଦେଖିଲା ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

• ۱۰۵ •

የኢትዮ-ያናዥያ, ከፌዴራል የሚከተሉት በቃላፊነት/በዕቅድ, ተቋማ-ሪፖርት

- (6)

۱۶۸

— ፳፻፲፭ ዓ.ም. ከዚህ በትክክል ስምምነት የሚያሳይ ይገባል

፳፻፲፭ ዓ.ም - በታች ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ

‘**אָמֵן**’ בְּשַׁבְּעָה וְבְשִׁירָה: **אָמֵן**, **אָמֵן**, **אָמֵן**

- 5 -

ପ୍ରକାଶ - ମୁଦ୍ରଣ

國語人·314

— 6 —

۱۴۰۱، ۲۰۰۷، دی ۱۳۹۶

፳፻፲፭ ዓ.ም. ከዚህ በትክክል ስራ የሚከተሉ የሰውን ደንብ የሚያስፈልግ ይችላል

۳۱۰ - مکالمه ایشان / شاعر: علی‌اکبر شفیعی

١١٣٦٠ ملکه لیکنی و میرزا علی شاه

-2-

ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ ୧୦୩୧୦

୦୬-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ -

ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୩୬-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୧୫ ଜାନୁଆରୀ - ୧୯୬୫ ୧୭୫୧୦

୧୬-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୧୦୫୧୦

୧୭-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୧୮-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ ୦୦୩୧୦

୧୬-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୧୦୫୧୦

୧୬-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

(୧)

୧୦୫୧୦

୧୭-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୧୮-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

(୧)

୧୦୫୧୦

୧୮-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୧୦୫୧୦

୧୮-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୦୭-ଜୁନ୍ ୧୯୬୫/ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ : ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ

୧୦୬

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ - ପ୍ରଦୀପ କାନ୍ତି । ୧୯୫୩ ।

ለመንግሥት የሚከተሉት በቃል/ቤት ማመልከት ነው፡፡

መ/ቤት : ደንብ በመ/ቤት ከ/ቤት - የ/ቤት በ/ቤት

— (३८)

- 18600 : 60310 -

የኢትዮጵያ የሰውን ቀን እና ስራ - የግብር

የኢትዮጵያውያንድ ተስፋዣ ከፌዴራል ስምምነት በኋላ ተረጋግጧል

• תְּמִימָה - מַתָּא , גָּד

۶-۷) میخواهیم که این روش را برای این دو مورد استفاده کنیم

માર્ગ નિર્ણય પત્ર ૧૦૩૧૮

۷۶ - **مکانیزم ایجاد میکروگلوبلولز**، **مکانیزم ایجاد میکروگلوبلولز**، **مکانیزم ایجاد میکروگلوبلولز** -

135

ՀԵ-ԱՐԴ ԽՈՎՃԱՐ/ԽԵՂՋ ՏՄ ԲԻ ԽՈՎՃԱՐ ԵՎ ԱՐՄԵՆԻԱ - ԼՐԱՊՐԻ 10315.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

မြန်မာစွဲ၊ အောက်ပါတော်းများ - မြန်မာစွဲ၊

၈၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၃၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

(၆)

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၁၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

- ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၇၀၁-၂၁၁၈။ ၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၈၀၃ ၆၇၂၁၉.

၀၁၁

፭፻፷፻-፭፻፷፻ የሰውን ስም እና በአዲስ አበባ የሰውን ስም እና በአዲስ አበባ

11310 - 11311

—(2)

لستم) گینه ای از دست خود (تیر ۱۹۷۸/۰۶/۲۵) تا کنون باید مبلغ ۳۰۰ هزار

3.315°

— ፳፻፲፭ —
፲፭-፳፻፲፭ የፌዴራል/የቤት/የሰውንድ ተስፋይ አለ ይ-፻፲፭

۱۰- مکانیزمی که در آن این اتفاقات را باعث شده اند

- (2)

፩. በኋላ ከዚህ ዓመት

‘**የኢትዮጵያውያን**’ ነው እና የሚከተሉት በታች ስምምነት ተወስኝ ይችላል፡፡

ՀԱՅ-ԱՐԵՎԵԿ ԽՐԱՄ-ԵՎ ՏԵՍ ԱՆԴԻ ԱՆԴԻ

• ፳፻፲፭ - የሰውን ማኅና ተከታታይ እንደሆነ ተስፋል/በዚህ በቃላት ተቀብቷል-፩፪፭

-(9)

- ३०६ - ७ अक्टूबर १९४८

ପ୍ରକାଶ କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ବିଷୟରେ ଆମଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାନୀୟ ପରିଦର୍ଶକ ହେଲାମୁ- ।

(67)

କୁଳାଙ୍ଗ ପାଇଁ ଏହିପରିମାଣ - ୧୦୯୫

• ۱۱-۱۲ مارچ / ۳۰ مارچ ۱۹۹۷ء : کیمیتی، دیکٹیونریا اور کامپیوٹر کی تکنیکیں

$$180^{\circ} - 86^{\circ} = 94^{\circ}$$

خواسته شد: میرزا علی خان رئیس اداره امور خارجه و میرزا علی خان رئیس اداره امور خارجه

- ୮୬୮ .

୩୧- କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
୮୬୯ , ନୀତି ପରିଷଦ୍ ପରିଷଦ୍ ।

- କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା - ।

(୬)

୮୬୯ ।

୮୧- କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା , କିମ୍ବା

୮୧- କିମ୍ବା : କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା ।

୮୧- କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା ।

୯୧ , କିମ୍ବା କିମ୍ବା : କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
୯୧- କିମ୍ବା / କିମ୍ବା ।

୩୧- କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା ।

୯୧୭ ।

- କିମ୍ବା କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା
୧୧- କିମ୍ବା ।

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା

: କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ।

କିମ୍ବା ?

୧୧- କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା / କିମ୍ବା ।

୧୧୭ ।

କିମ୍ବା କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା
୧୧- କିମ୍ବା ।

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା / କିମ୍ବା କିମ୍ବା

: କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା : କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କିମ୍ବା ।

୧୦୬

٣١٢ - مکالمہ جنگیں اور دشمنی کے بارے میں - میرزا حسین خاں / جنگیں لمحے

101-322 የሚገኘውን ተስ አይነት ስርዓት ይዘጋል፡/በአዲሱ የሚከተሉት በቻ ተስፋል፡፡

۷۳۱-سیمین کتابخانه ملی ایران، تهران

— ۱۱۳۱۵ —

331-۱۳۷۰/جعفریان/سید علیرضا سید جعفریان، از اینجا

१८८ - ४६८

۱۳- مکالمہ ایک دوسرے کے ساتھ میں اپنے خواہد کا اعلان کرنے کا ایک طریقہ ہے۔

۱۳۱- ۱۰۰۰ میلیون دلار است.

١٠٣١٥

٥٢١-٣٧٦١ / حُكْمِيَّةٍ مُؤْمِنٍ، تَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ وَالْجَنَاحُ يَعْلَمُ بِهِ
٣٢١-٣٧٦١ / فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ إِلَّا هُوَ - إِنَّمَا يَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ : إِنَّمَا يَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ ، تَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ
٤٢١-٣٧٦١ / فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ إِلَّا هُوَ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ .

جَنَاحٌ ، إِنَّمَا يَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ ، يَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ
٤٢١-٣٧٦١ / فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ إِلَّا هُوَ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ : إِنَّمَا يَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ ، تَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ
٤٢١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ : تَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ ، فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ إِلَّا هُوَ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ : تَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ ، فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ إِلَّا هُوَ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ : تَعْلَمُ بِهِ الْجَنَاحُ ، فَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ إِلَّا هُوَ .

جَنَاحٌ - ٤٨٦١-٣٧٦١ .

جَنَاحٌ ٤٨٦١-٣٧٦١ .

٤٨٦١

କାନ୍ତି ପାତ୍ର

۷۸۱-۱۰۲۲ بیانیه ایجاد شده برای این امور می باشد که در آن مذکور شده است که این امور را می توانند از این طریق انجام داد.

جواب: نعم، ایسا کامپنی کو کہا جائے کہ وہ اپنے کام پر کامیاب تھا۔

କିମ୍ବା ? ଏହା କିମ୍ବା ? ଏହା କିମ୍ବା ? ଏହା କିମ୍ବା ? ଏହା କିମ୍ବା ?

፳፻፭፻-፳፻፮፻ የሚገኘውን በቃል ስምምነት እንደሆነ የሚያስረዳ ይችላል

۱۸۱-۱۷۰-۱۳۰-۱۲۶

፳፻፲፭ ዓ.ም. ከመስቀል በፌዴራል ስንጻል የሚከተሉት ደንብ ተደርጓል፡፡

• ۰۳۱۵ •

• ۱۳۰۸-۱۳۰۷ = ۱۳۰۷-۱۳۰۸

۱۷۱-۱۷۲. میانه - ساری - خوشاب - خوشاب - خوشاب - خوشاب

የኢትዮ-ጵያ ፲፭፻፯

• **תְּמִימָה** - תְּמִימָה בְּמַעֲשֵׂי כָּלֶב יְהוָה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל.

၁၇၁-၁၇၂ ပေါ်မြတ်သွေးမှု အနေဖြင့် မြတ်သွေးမှု ပေါ်မြတ်သွေးမှု

→ (6)

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ - ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ

1

- ۱۸۷۰۰۲۱۳۵۲ -

‘**କାନ୍ତିରାମ**: ?ବୀଜ, ?ପୁରୀ ପରାମର୍ଶିକା, କାନ୍ତିରାମ ହେବି ଯାଏନ୍ତି’—୧୮

1-3157

۱۷۱-۱۳۹۰ / جلد اولیه، سنتیتی ای ایکسپریس / پارس

→(c)

ଓঁ শুভ্র প্রসাদের দ্বাৰা আনন্দিত - সত্যেন

၁၇၁-မြတ်ရအောင် ရှိ အဲ မြန် / အမျိုး အာ မိ အဲ အောင် ။

५८६

۷۰- میں کوئی ایسا نہیں تھا جس کے پاس میرے بھائیوں کی کامیابی کی خبر نہیں آئی۔

• የሚገኘውን በኋላ - እና ስለዚህ

• ፳፻፲፭ - የፌዴራል አቶ ተስፋዬ ተስፋዬ ተስፋዬ ተስፋዬ ተስፋዬ ተስፋዬ ተስፋዬ

፩፻፲፭

କୁମାର ପ୍ରଚାରିତ
କୁମାର ପ୍ରଚାରିତ
କୁମାର ପ୍ରଚାରିତ ପ୍ରଚାରିତ
କୁମାର ପ୍ରଚାରିତ ପ୍ରଚାରିତ
କୁମାର ପ୍ରଚାରିତ

ପ୍ରଚାରିତ



॥	ପ୍ରକାଶ ନାମ	ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ନାମ
୧	୫୬୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୧୦
୨	୮୬୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୨୦୩
୩	୦୭୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୧୮୨
୪	୦୬୧୦୨୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୬୭୩୭୧୩୮୧୩୮୧
୫	୧୦୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୧୮୩
୬	୨୩୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୮୮୯
୭	୦୩୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୬୬
୮	୦୧୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୧୩
୯	୩୧୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୫୮୮
୧୦	୩୧୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୩୬୩
୧୧	୨୨ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୩୩୯
୧୨	୦୩ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ	୮୮୮
୧୩	୩୩ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୫୮୦
୧୪	୧୩ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୬୬
୧୫	୫୮ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୩୮୩
୧୬	୫୮ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୩୮୩
୧୭	୦୮ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୧୬୧
୧୮	୩-୦ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ ଜୀବିତ	୦୧୩
୧୯	ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ	୧୩୮୮

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁଦିତ

۱۰۰	۳۰۱	۳۰۱	۱۱۶
۱۰۰	۵۰۱	۵۰۱	۳۰۱
۱۰۰	۸۰۱	۸۰۱	۱
۱۰۰	۰۷	۰۷	۳۸۵۷۰۹
۱۰۰	۰۸	۰۸	۰۷۰۶۲۰۷
۱۰۰	۸۲	۸۲	۰۵۰
۱۰۰	۱۶	۱۶	۷۱۷۴۷۶۴
۱۰۰	۷۸	۷۸	۷۱۳
۱۰۰	۳۱	۳۱	۶۶۶
۱۰۰	۲۷۸	۲۷۸	۱۳۱۰۱۲
۱۰۰	۰۷۸	۰۷۸	۱۱۸
۱۰۰	۸۷۸	۸۷۸	۱۶۱
۱۰۰	۸۸۸	۸۸۸	۸۰۲
۱۰۰	۰۶۸	۰۶۸	۰۶۸
۱۰۰	۷۰۸	۷۰۸	۸۲۰
۱۰۰	۷۷۸	۷۷۸	۷۰۸
۱۰۰	۶۸۸	۶۸۸	۶۰۸
۱۰۰	۷۸۸	۷۸۸	۰۶۰
۱۰۰	۳۸۸	۳۸۸	۰۳۰
۱۰۰	۱۸۸	۱۸۸	۱۰۰

۱	۶	۷۴۳
۲	۰۲	۰۶۲
۳	۰۳	۰۱۸
۴	۲۱	۰۰۷
۵	۷۸	۳۷۱۰۱۷
۶	۷۱	۰۱۰
۷	۱۱۱	۸۸۸
		۰۱۶۱۰
۸	۷۰۱	۰۲۰۱۳۰۱۷
۹	۱۰۱	۰۰۰
۱۰	۰۰	۶۷۷
۱۱	۶۶	۱۱۳
۱۲	۸۸	۱۱۳
۱۳	۰۸۱	۱۱۸
۱۴	۲۱۱	۱۷
۱۵	۳۱۱	۱۱۶۰۱۶
۱۶	۷۷	۱۱۱
۱۷	۷۰	۰۱۱
۱۸	۱۳	۱۳۸
۱۹	۲۰۱	۰۰۱
۲۰	۱۸۷۶۶۳۳	۱۳۳۳۳

۱۲	۸۲	لَسْتُ مُسْتَأْنِدًا لِّكُوْنِي مُؤْمِنًا	۱۰۸
۱۳	۱۳	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۳۶
۱۴	۷۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۶۰۱
۱۵	۸۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۶۷۸
۱۶	۷۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۶۰۱
۱۷	۳۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۰۰۳
۱۸	۷۶	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۶۶
۱۹-۲۰	۸۰۱	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۸۱
۲۱	۵۶	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۳۱
۲۲	۵۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۷۰۲
۲۳	۷۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۷۱۳۰۰
۲۴	۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۰۶۱۷۰۲۱
۲۵	۱۲۱	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۶۱
۲۶	۳۳	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۷۰۳
۲۷	۰۳	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۰۱
۲۸	۷۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۰۶۱
۲۹	۶۸-۸۱	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۳۶۱
۳۰	۳۱	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۱۰۱
۳۱	۱۳-۰۳	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۳۸
۳۲	۵۸	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۳۱
۳۳	۱۴۷	لَمْ يَرَهُ إِذْ كَانَتْ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ	۱۳۱

၁ၶ။	၅၃ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၄၀
၁ၷ။	၅၄ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၇၁
၁ၸ။	၇၀ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၈၆
၁ၹ။	၁၀ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၉၂
၁၁။	၁၀ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၈၁
၁၂။	၈၃ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၉၂
၁၃။	၈၂ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၇၀၃
၁၄။	၇၄ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၇၁၅၁၇၁၇၁
	၂၂ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၇၁၇၈
	၂၁ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၇၃၂၁၀
၁၅။	၁၁ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၃၁၂၁၂၃
၁၆။	၈၈ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၈၈၁
၁၇။	၈၁ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၃၃၂
၁၈။	၃ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၇၈၁
၁၉။	၃၁ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၀၁။
၂၀။	၂ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၁၃၁
၂၁။	၁-၁ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၁၇၅၀၈၀
		၀၃။
၁၃။	၇၈ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၇၁၇၁၇၁၇၁၇
၁၄။	၁၈ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၂၈
၁၅။	၁၄ မြန်မာ့ဘုရားမှာ ပေါ်လိုက်သူများ	၂၂၃၁

ନାମ	୧୯ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୧୦୨
ନାମ	୨୦ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୧୬୯
ନାମ	୨୧ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୨୮୮
ନାମ	୨୨ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୮୧୩
ନାମ	୨୩ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୫୬୭
ନାମ	୨୪ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୦୦୮
ନାମ	୨୫ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୬୦୧
ନାମ	୨୬ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୧୩୦
ନାମ	୨୭ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୧୧
ନାମ	୨୮ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୩୧୦୮୩
ନାମ	୨୯ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୩୧୯
ନାମ	୩୦ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୩୧୧
ନାମ	୩୧ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୨୧୦
ନାମ	୩୨ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୦୬୯
ନାମ	୩୩ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୦୦୦
ନାମ	୩୪-୩୩ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୧୬୩
ନାମ	୩୫ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୮୭୯
ନାମ	୩୬ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୧୫୮୮
ନାମ	୩୭ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୦୬୯
ନାମ	୩୮ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୫୮୯
ନାମ	୩୯ ପ୍ରଦୀପ କିଲୋର୍ ପ୍ରତିଲିଖି	୧୩୬

၁၀	၁၀ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၁၂၀၆၃
၁၁	၁၁ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၄၃
၁၂	၁၂ ၃၀-၈၀ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၇၇
၁၃	၁၃ ၂၅ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၀၈
၁၄	၁၄ ၁၁ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၀၁
၁၅	၁၅ ၉ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၄
၁၆	၁၆ ၀၅ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၃၁၇
၁၇	၁၇ ၂၃၁ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၁၆၁
၁၈	၁၈ ၈၈ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၄၄
၁၉	၁၉ ၁၁ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၁၁၁
၂၀	၂၀ ၁၁ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၃၀၀
၂၁	၂၁ ၃၅၁၀၁၆ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၀၀၁
၂၂	၂၂ ၇၈ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၈၃
၂၃	၂၃ ၀၈၁၈ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၁
၂၄	၂၄ ၁၄၁၂ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၁၂၁
၂၅	၂၅ ၁၃ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၁၆၂
၂၆	၂၆ ၂၇ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၄၀၅၇
၂၇	၂၇ ၁၁ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၇၇၀
၂၈	၂၈ ၁၁ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၇၈၈
၂၉	၂၉ ၇၈ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၁၁၀
၃၀	၃၀ ၁၄၂၄ မြန်မာ ပြည်တွင် အမျိုးသိမ်းများ	၂၁၂

၁၁၁	၂၁၁	၁၁၁
၁၁၂	၃၁၂	၁၁၂
၁၁၃	၂၁၃	၃၈၁
၁၁၄	၁၁၄	၂၆
၁၁၅	၁၁၅	၁
၁၁၆	၈၁၆	၀၆၈
၁၁၇	၁၁၇	၉၇၁၆၇၈
၁၁၈	၁၁၈	၁၇၈
၁၁၉	၁၁၉	၂၁၁
၁၂၀	၀၁၀	၈၂၈
၁၂၁	၂၁၁	၆၀၃
၁၂၂	၈-၈၂	၀၂၂
၁၂၃	၀-၁၁	၁၁၂
၁၂၄	၂၃	၁၃၃
၁၂၅	၁၂	၁၃၀
၁၂၆	၂-၃	၂
၁၂၇	၇၈	၇၁၈
၁၂၈	၁၈	၂၀၀၁၉၁၁
၁၂၉	၈၁	၀၂၀
၁၂၁၀	၂၁	၁၂၁
၁၂၁၁	၁၂၁၁	၁၂၁

၁၂၇	၁၀ ရွှေနှင့် လျှော့နှင့်	၄၄၄
၁၃၁	၈ ရွှေနှင့် မြစ်နှင့်	၅၁၃
၁၃၂	၇ ရွှေနှင့် လျှော့နှင့် မြစ်နှင့်	၁၁၁
၁၃၃	၈၁ ရွှေနှင့် မြစ်နှင့်	၄၄၄
၁၃၄	၁-၁ ရွှေနှင့် မြစ်နှင့်	၃၀၇
၁၃၅	၁၁ ရွှေနှင့် မြစ်နှင့်	၀၇၂
၁၃၆	၁၁-၁၁ ရွှေနှင့် မြစ်နှင့် မြစ်နှင့်	၄၃၄
၁၃၇	၂ ရွှေနှင့် မြစ်	၁၇၃
၁၃၈	၁ ရွှေနှင့် မြစ်	၃၃၈
၁၃၉	၁၁ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၁၀၄
၁၄၀	၇၁ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၃၈၈
၁၄၁	၀ ရွှေနှင့် မြစ်	၁၉၄
၁၄၂	၃၁ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၁၅၀
၁၄၃	၁၁ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၀၉
၁၄၄	၂ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၃၀၅၁၅၁၄၈
၁၄၅	၀ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၃၄၄
၁၄၆	၃ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၁၀၁
၁၄၇	၇၁ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၂၇၀၁၅၄
၁၄၈	၀ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၇၇၈
၁၄၉	၁၁ ရွှေနှင့် မြစ် မြစ် မြစ်	၁၁၁

ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	136
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	182
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	208
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	261
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	108
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	886
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	410
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	306
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	386
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	733
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	808
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	638
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	602
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	868
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	760
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	168
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	586
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଲାଭାବଦୀ ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ.....	886

(୧)

ଶରୀର ଏହି ଜୀବନକୁ ଏହି ପ୍ରତିକାଳକୁ.....

.....	٦٧
.....	٦٨٢
.....	٦٨٨
.....	٣١٦
.....	٤٠٧
.....	٤٥٥
.....	٠٠٨
.....	٤٠٨
.....	٥٥٥
.....	٣٦٢
.....	٨٨٨
.....	٤٠٤
.....	٦٧٨
.....	٤٤٨
.....	٠٠٠
.....	٤٠٩
.....	٨٦٨
.....	٣١١
.....	٠٨٧
.....	١٥٨
.....	٢٨٨
.....	٨٧٥

ମୁହଁନ୍ଦିର କାଳିତାର ପରିଚୟ ଓ ପରିପାଦିତ ଗୀତଙ୍କରି.....	୮୦୧
ମୁହଁନ୍ଦିର କାଳିତାର ଗୀତଙ୍କରି.....	୮୧୭
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି କାଳିତାର ଗୀତଙ୍କରି.....	୮୭୨
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଲାଲି.....	୮୮୮
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୯୮୮
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୧୦୦
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୧୦୮
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୧୧୩
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୩୦୧
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୩୮୩
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୪୬୭
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୪୦୬
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୪୮୭
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୫୩୧
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୬୩୦
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୬୩୨
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୬୮୧
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୭୮୧
ମୁହଁନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧି ଶବ୍ଦିକା.....	୮୬୦

ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୪୫
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୧୧୨
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୩୨୯
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୬୦
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୮୭୦
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୧୨୦
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୮୦୩
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୦୮୬
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୦୮୭
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୦୧୧
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୭୮୮
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୬୭୯
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୮୮୭
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୭୮୭
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୧୦୧
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୬୦୭
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୮୮୮
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୭୬୭
ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ ମହାଦେଵ	୧୬୧

ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୧୦
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୭୬୨
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୭୮୮
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୩୬
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୮୯୯
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୮୩୭
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୬୬୮
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୮୦୬
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୮୬୬
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୮୮୮
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୮୮
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୮୭୬
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୦୧୯
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୧୦୧
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୧୮୭
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୬୮୧
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୧୮୭
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୦୮୭
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପିତ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକଥା	୧୮୭

ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି କାହାରି କାହାରି.....	୧୯୭
ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି କାହାରି	୮୦୩
ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି କାହାରି	୧୯୦
ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି କାହାରି	୭୬୬
ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି କାହାରି	୦୬୭
ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି କାହାରି	୧୬୨
ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି କାହାରି	୦୭୦
(୧)	
ମୁହଁର ଲାଗି କାନ୍ଦାଳୁ କାହାର କାହାରି	୦୮୧
କାହାର କାହାରି କାହାରି କାହାରି	୫୨୦
କାହାର କାହାରି କାହାରି	୫୬୧
(୨)	
କାହାର କାହାରି	୩୭୮
କାହାର କାହାରି କାହାରି	୦୫୬
କାହାର କାହାରି	୩୦୧
(୩)	
କାହାର କାହାରି	୬୩୧
କାହାର କାହାରି	୬୦୮
କାହାର କାହାରି	୦୭୭
କାହାର କାହାରି	୦୧୧
(୪)	

ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ପାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୩୩
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ପାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୩୯
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ପାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ଦେଖିବାରୁ.....	ALV
ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୩୩

(୩)

ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ	୧୮୮
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୬୭୬
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୮୮୮
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ.....	୨୦୭

(୪)

ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୩୫
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୫୫
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୦୧
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୬୮୧
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୬୦
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୫୮୦
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୮୮୭
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ ଦେଖିବାରୁ.....	୧୧୩

(୫)

ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ	୬୬୯
ଶ୍ରୀ କର୍ମକାରୀ ଏହାରୁ	୮୮୭

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୧୭
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୩୪୮
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୫୩୩
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୦୯୩
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୭୬୮
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୭୬୩
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୦୯୭
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୧୦୧
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୨୩୩
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୮୩୦
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୦୦୮
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୫୧୦
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୦୦୦
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୩୪୮
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୮୬୦
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୬୬୮
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୬୮୦
(୩)	
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୬୮୦
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୮୮୮
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ	୩୧୮

ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ	୧୯୯
ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ	୨୦୩
ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ	୨୦୭
ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ	୨୦୮
ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ	୨୧୧
ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ ପଦମଣିତ	୨୧୫

(5)

ଶ୍ରୀ ମହାତ୍ମା ଗାଁନ୍ଦିରା ଜନେଶ୍ଵର ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀର ଲାଭାବଳୀ	୮୮
ଶ୍ରୀ ମହାତ୍ମା ଗାଁନ୍ଦିରା ଜନେଶ୍ଵର ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀର ଲାଭାବଳୀ	୧୮୯
ଶ୍ରୀ ମହାତ୍ମା ଗାଁନ୍ଦିରା ଜନେଶ୍ଵର ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀର ଲାଭାବଳୀ	୧୯୮

(2)

କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୦୯
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୭୩
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୮୧
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୮୨
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୯୧
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୯୩
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୯୫
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୯୬
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୯୭
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୯୮
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୯୯
କୁଳାଳ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଗା ହେଲା କିମ୍ବା	୨୧୦

ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୫
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୬
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୩
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୦
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୫୨
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୩
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୦
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୫୮
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୧
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୦
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୫୧
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୧
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୮୧
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୩
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୬୧
ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ରକାଣ୍ଡିନୀ	୧୧

ଅନ୍ତର୍ବାହିକ ପାଇଁ ଶୁଣି ଯାଏଇଲୁ କିମ୍ବା	୧୮୬
ଅନ୍ତର୍ବାହିକ ପାଇଁ ଶୁଣି ଯାଏଇଲୁ	୧୮
ଅନ୍ତର୍ବାହିକ ପାଇଁ ଶୁଣି ଯାଏଇଲୁ	୧୮
ଅନ୍ତର୍ବାହିକ ପାଇଁ ଶୁଣି ଯାଏଇଲୁ	୧୬
(୩)	
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୯୭
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୩୭୯
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୫୧୦
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୮୮
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୮୮
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୩୧
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୯୯
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୦୭୭
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୨୭୬
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୭୮
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୨୩୧
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୬୦୮
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୩୬୬
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୨୨୬
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୨୬୦
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୮୫୬

ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଖିଲୁଛା ମୁଁ କହିଲା ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାନାଥ	୦୫୬
(୧)	
ପାଦିଲା କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୫୮୬
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୮୬୭
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୯୧୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୯୧୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୧୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୩୦୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୪୦୭
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୩୬୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୧୧୯
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୨୩୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୨୩୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୨୧୦
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୭୭୭
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୮୩୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୩୭୮
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୮୧୯
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୭୧୦
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୮୨୩
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୩୬୬

କୁର୍ରା ପାଦିଲା କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ୮୬୬

୮୬୬
୮୮

(୧)

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ୧୭୩
କାହାର କାହାର କାହାର ୧୭୩

୧୭୩
୧୭୩
୧୭୩
୧୭୩
୧୭୩

(୨)

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ୧୧୧
କାହାର କାହାର କାହାର ୮୮୮
କାହାର କାହାର କାହାର ୦୧୯
କାହାର କାହାର ୮୭୦
କାହାର ୦୭୬
କାହାର ୫୩୬
କାହାର ୬୯୦
କାହାର ୧୧୯
କାହାର ୬୦୬
କାହାର ୮୮୮
କାହାର ୭୬୬

ପାତାରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୧
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୦୬
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୧୭
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୧୮
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୧୯
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୦
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୧
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୨
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୩
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୪
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୫
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୬
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୭
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୮
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୨୯
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୩୦
କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା	୧୩୧

(੨)

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ	୧
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ	୨
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ	୩
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ	୪
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ	୫

ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଉତ୍ସବ ଅଳ୍ପ	131
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	177
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	211
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	221
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	228
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	27
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	103
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	772
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	828
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	521
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	118
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	303
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	17
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	631
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	720
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	443
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	181
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	628
ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର	644

(୧)

ପ୍ରାଚୀନ ଶାସକିରେ ଶୁଦ୍ଧି ପରିବାର

ପ୍ରାଣ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ	୧୦
ପ୍ରାଣ ଲୁହୁରୁଷ କି ଗ୍ରାମ	୧୧
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୩୯୯
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୬୨
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୦୨
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୦୧୫୨୩
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୭୮୮
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୦୭୧
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୩୧
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୬୮୩୧୬୩
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୩୮୧
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୨୭୮
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୧୮୮
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୦୮୬
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୧୦୦୧
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୨୦୮
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୨୮୮
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୦୮୦
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୧୬୯୮୧୮୩
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୭୬୧
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୧୬୩
ପ୍ରାଣ କି କିମ୍ବା	୧୭୭

.....	۸۰۲
.....	۳۰۸
.....	۶۸
.....	۸۱۰
.....	۱۰۸
.....	۱۷۱
.....	۷۶۲
.....	۰۱
.....	۳۷۶
.....	۸۳
.....	۱۳۳
.....	۸۸۲۰۱۳
.....	۰۴۳
.....	۱۱۱
.....	۰۷۸
.....	۱۱۲
.....	۱۸۰۸۱۱۷۱
.....	۷۳۰
.....	۱۰۲
.....	۱۳۱
.....	۱۰۱۶۰۰
.....	۱۶۳۰۲۳۰

ପ୍ରାଣି କାହାର ମନେ ଦେଖିଲା ତାଙ୍କୁ	୮୮୩
କଥା କଥା କଥା କଥା	୧୦୭
କଥା କଥା କଥା କଥା	୧୧୩
କଥା କଥା କଥା କଥା	୮୮୮
କଥା କଥା କଥା କଥା	୮୩୮
କଥା କଥା କଥା କଥା	୩୪୩
କଥା କଥା କଥା କଥା	୧୦୩
କଥା କଥା କଥା କଥା	୩୮୯
କଥା କଥା କଥା କଥା	୧୮୯
କଥା କଥା କଥା କଥା	୫୫୦
କଥା କଥା କଥା କଥା	୫୭୧
କଥା କଥା କଥା କଥା	୦୦୧
କଥା କଥା କଥା କଥା	୩୮୧
କଥା କଥା କଥା କଥା	୦୧୨
କଥା କଥା କଥା କଥା	୩୪
କଥା କଥା କଥା କଥା	୬୩୦
କଥା କଥା କଥା କଥା	୦୩୧
କଥା କଥା କଥା କଥା	୩୩୮୧୬୮୩
କଥା କଥା କଥା କଥା	୦୫୦
କଥା କଥା କଥା କଥା	୩୧୦
କଥା କଥା କଥା କଥା	୧୮୧
କଥା କଥା କଥା କଥା	୮୧୩

କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ ପାତ୍ରାନ୍ତିକ ପାତ୍ରାନ୍ତିକ	୮୭୯
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ ପାତ୍ରାନ୍ତିକ	୧୦୯

(୧)

କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୭୫୩
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୦୮୬
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୦୦୧
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୧୦୦
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୦୨୦
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୭୦୨
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୦୨୨
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୨୬୧

(୨)

କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୭୫୦
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୭୫୦
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୦୨୦
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୦୦୩

(୩)

କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୦୫
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୧୨୭

(୪)

କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୮୧୦
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ରିକ	୧୭୦

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପନ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୭୮୩
ଦୁଇତମା ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପନ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୬୮୯
(୩)	
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ	୩୮
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୨୬୨
(୭)	
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ	୫୧
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୧୩୩
(୮)	
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ	୦୬
(୯)	
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୦୦୧
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୬୦୧
(୧୦)	
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୦୦୩
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୧୦୦
(୧୧)	
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ	୮୩୩
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୬୮୯
(୧୨)	
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ	୮୫୩୮୮୩
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୦୧୧
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଷୟରେ	୦୦୧୧

କରିବି କରିବି	୧୫୮
କରିବି କରିବି କରିବି	୧୬୯
କରିବି କରିବି କରିବି କରିବି	୧୭୮
କରିବି କରିବି କରିବି କରିବି କରିବି	୧୮୮
କରିବି କରିବି କରିବି କରିବି କରିବି	୩୨୬
କରିବି କରିବି କରିବି କରିବି	୪୬୧
କରିବି କରିବି କରିବି କରିବି	୭୯୦
କରିବି କରିବି କରିବି	୩୮୮

(5)

ପ୍ରକାଶନ ମୂଲ୍ୟ.....	୦୩୯
ପରିମା ଏକ ଲଙ୍ଘିତିରେ ପ୍ରକାଶନ ମୂଲ୍ୟ.....	୩୧

(६)

ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣି ମହାନ୍ତି ଶ୍ରୀଜାଗନ୍ଧି	• ୩୯
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ତେ ପ୍ରଭୁ ପଦମି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଭୁ	୩୨୯
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ତେ ପ୍ରଭୁ ପଦମି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଭୁ	୨୩୦
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ତେ ପ୍ରଭୁ ପଦମି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଭୁ	୦୩୯
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ତେ ପ୍ରଭୁ ପଦମି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଭୁ	୧୭୬
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ତେ ପ୍ରଭୁ ପଦମି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଭୁ	୦୫୯
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ତେ ପ୍ରଭୁ ପଦମି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଭୁ	୮୮
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ତେ ପ୍ରଭୁ ପଦମି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଭୁ	୮୮

(2)

۷۳۱	بِلْجَوْنَى مُهَمَّةٌ ؟ مُهَمَّةٌ ؟
۸۸۷	مُهَمَّةٌ ؟

၃၇၈	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ ပြုသူ မြတ်များ
၇၁၀	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၂၂၈	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၈၀၁	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၂၇၈၁၂၁၂	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၂၆၀	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၇၇၁	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၀၃၇	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၄၄၅	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၂၁၅	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၇၁၁၂၁၁၁၁၁	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၁၁၁	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၁၇၇	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၇၆	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၃၁၂	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၄၈၈	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၁၀၆	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၁၁၁	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ
၃၇၉	ရှေ့ပြန်လည်မျှမှတ်ချက်များ

(۲)

କାନ୍ତିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର	୩୧୩
କାନ୍ତିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର	୩୧୪

(1)

ମୁଖ ପାଦ କରିବାର ପାଇଁ ।	• 3.1
ହୃଦୟ ପାଇଁ ।	• 3.1
ମୁଖ ପାଦ କରିବାର ପାଇଁ ।	3.18

.....	88888888
.....	88888888
.....	88888888
.....	88888888

(c)

କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ପରିଚୟ ଓ ଶବ୍ଦବିଜ୍ଞାନ

୧୯୦

(ତ)

ମୁଣ୍ଡିଲି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା	୮୦୭
ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ ଗୁଣ ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ	୩୫୯
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୬୨୬
ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ	୫୫୬
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୦୮୮୦୮୦
ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ ପିଲାକୁ	୩୬୦
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୧୭୩
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୧୦୮
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୧୬୮
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୮୮୮
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୩୦୯
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୫୬୭
କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ ଲାଙ୍ଘ	୩୨୦

(୮)

କୁଳ ଲାଙ୍ଘ ଏବଂ ଲାଙ୍ଘ	୧୩୮
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ	୫୬୦
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ	୧୬୩
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ	୮୭୮

(୯)

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୩୧୦
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୦୦୮
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୭୮୧
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୭୦୧
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୧୨୦
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୮୧୯
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୩୦୧
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୬୦୩
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୬୦୩
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୭୦୧
ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାପି କର୍ମଚାରୀ ପାଠ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ	୫୩୦

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ ପରିଚୟ

୧୮୬

(୧)

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

୧୮୬

(୧)

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

୧୮୮

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ

୧୮୦

(୨)

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

୧୮୯

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ (ପରିଚୟ)

୦୫୩

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ

୧୩୬

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

୧୦୧

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ପରିଚୟ

୩୬

(୨)

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ

୧୩୬

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ

୧୯୬

(୩)

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

୫୧୧

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

୧୦୧

(୪)

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

ଶ୍ରୀ ମନୀଷ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ଗୁଣାର୍ଥ

୧୦୬

၁၇၈	၁၇၈
၃၄၀	၃၄၀
၄၈၈	၄၈၈
၁၇၂	၁၇၂
၈၂၆	၈၂၆
၃၁၂	၃၁၂
၃၇၀	၃၇၀
၆၀၇	၆၀၇
၇၀၇	၇၀၇
၁၁၁	၁၁၁
၁၀၁	၁၀၁
၁၃၇	၁၃၇
၃၁၀၁	၃၁၀၁
၆၀	၆၀

(၃)

၀၈၃	၀၈၃
၈၂၁	၈၂၁
၆၈၇	၆၈၇
၇၂၂	၇၂၂
၀၀၈	၀၀၈
၅၅၇	၅၅၇

(၅)

ବେଳେ ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ କରିଛି).....	୬୮୪
(୧)	
କର୍ତ୍ତା ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ କରିଛି).....	୮୫୧
କର୍ତ୍ତା ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ କରିଛି).....	୮୧
(୨)	
ବେଳେ ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୯୭୫
(୩)	
ବେଳେ ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୭୮
ବେଳେ ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୮୬୬
ବେଳେ ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୯୦୬
(୪)	
କର୍ତ୍ତା ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୬୬୮
(୫)	
କର୍ତ୍ତା ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୯୦୮
(୬)	
କର୍ତ୍ତା ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୮୬୮
କର୍ତ୍ତା ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୯୬୧
କର୍ତ୍ତା ମି ଶାରୀରି ପ୍ରକାଶନ (ମୁଦ୍ରଣ)	୯୦୩

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

፩፻፲፭

፩፻፲፭ | የዚህንን

၅၃ : သော မြန်မာ့တိ အိ ဘုရား၏ ပြုစုံ မြန်မာ့တိ

မြန်မာ့မြန်မာ့တိ ၇၁ :

၇၂ မြန်မာ့တိ

၀၆

၄၁။ မြန်မာ့တိ (၁) ၆၄ :

၅၄၈ : ပြော မြန်မာ့မြန်မာ့

၁၆

၅၄၉ : ပြော မြန်မာ့

၁၆

၅၅၀ : ဒု မြန်မာ့ အဲ ဒု မြန်မာ့ မြန်မာ့

၁၆

၅၅၁ : ၁၁၁၁ အဲ ၁၁၁၁ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့

၁၇

၅၅၂ : ၁၁၁၁ အဲ ၁၁၁၁ မြန်မာ့ မြန်မာ့

၁၇

၅၅၃ : သော မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့

၈၇

မြန်မာ့မြန်မာ့တိ ၇၁ :

၁၇

၇၃ မြန်မာ့တိ

၁၇

၄၁။ မြန်မာ့တိ (၂) ၆၅ :

၇၄ မြန်မာ့ မြန်မာ့

၅၅၄ : သော မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ ၇၄

၃၇

၅၅၅ : ၇၅ မြန်မာ့ မြန်မာ့

၁၇

၅၅၆ : ၇၅ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ ၇၅

၁၇

၅၅၇ : ၇၅ မြန်မာ့ မြန်မာ့ ၇၅

၁၇

မြန်မာ့ ၇၅ မြန်မာ့

၅၅၈ : သော မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ ၇၅

၇၈

မြန်မာ့မြန်မာ့တိ ၇၁ :

၇၈

၇၉ မြန်မာ့တိ

၇၈

၄၁။ မြန်မာ့တိ (၃) ၆၆ :

၅၅၉ : ၇၅ မြန်မာ့ မြန်မာ့ ၇၅ မြန်မာ့ ၇၅ ၇၅

၀၈

၅၆၀ : ၇၅ မြန်မာ့ မြန်မာ့ ၇၅ ၇၅ ၇၅

၁၈

يتحدث عنه

- دراسة الحديث رقم (١٢) وفيه :
١٣٤ شرح غريب الحديث
١٣٤ الدروس الدعورية للحديث وهي :
أولاً : دور المرأة العظيم في خدمة الدعوة الإسلامية
ثانياً : ينبغي للداعية أن يطلب غاية النظافة ونهاية الزيمة
دراسة الحديث رقم (١٣) وفيه :
١٣٤ شرح غريب الحديث
١٣٥ الدروس الدعورية للحديث وهي :
أولاً : الحث على طاعة الداعية الإمام الذي يعمل على مقتضى الكتاب والسنة وإجماع الأمة
ثانياً : لا حرج على الداعية في أن يقع في بعض الأخطاء نتيجة نسيان أو ذهول
ثالثاً : ذكاء الداعية وحكمته في معالجة المواقف الحرجة
رابعاً : ترتيب الأعمال والواجبات وفق نظام عملٍ سليم
خامساً: حدود البحث ومنهج المعرفة وآداب السؤال بالنسبة للمدعو
سادساً: وسيلة الصمت
سابعاً : تأخير الفصل للجنب عن أول وقت وجوهه صورة من صور ساحة الإسلام ورفع المشقة عن المدعويين
دراسة الحديث رقم (١٤) وفيه :
١٤٨ شرح غريب الحديث
١٤٨ الدروس الدعورية للحديث وهي :
أولاً : أهمية الرجوع إلى أقوال الصحابة وأفعالهم خاصة الداعية
ثانياً : العمل على تطبيق سنة النبي ﷺ العملية ونشرها بين المدعويين
ثالثاً : أهمية أسلوب القدوة في الدعوة إلى الله

- | | | |
|-----|---|--|
| ١٥٢ | دراسة الحديث رقم (١٥) وفيه : | شرح غريب الحديث |
| ١٥٢ | الدروس الدعوية للحديث وهي : | أولاً : من أخلاق المسلم الحياة من الله |
| ١٥٣ | | ثانياً : على الداعية أن يكون كبير الحمة، فلا يأخذ إلا بالأفضل |
| ١٥٥ | | ثالثاً : الصير على الجهال، لأن ذلك من سنن طريق الدعوة |
| ١٥٧ | | رابعاً : الخدر من التهمج على الدعوة والدعاة؛ لأن الله يدافع عن الذين آمنوا وينصرهم |
| ١٥٨ | خامسًا: الوسائل الدعوية : اشتمل هذا الحديث الشريف على | ١٦١ أ) وسيلة القصة |
| ١٦١ | | ب) وسيلة القسم (اليمين) |
| ١٦١ | دراسة الحديث رقم (١٦) وفيه : | شرح غريب الحديث |
| ١٦٢ | الدروس الدعوية للحديث وهي : | أولاً : العقيدة الصحيحة في بعض صفات الله تعالى |
| ١٦٤ | | أ) إثبات صفة الكلام |
| ١٦٤ | | ب) القسم - الحلف - بصفة من صفاته تعالى |
| ١٦٥ | ثانياً : المال زينة في حياة الداعية، فلا يتزدد في البحث عنه والإكثار منه بشرط | ثانياً : المال زينة في حياة الداعية، فلا يتزدد في البحث عنه والإكثار منه بشرط |
| ١٦٥ | | مراعاة الضوابط الشرعية فيه |
| ١٦٦ | | ثالثاً : القصة وسيلة من وسائل الدعوة إلى الله |
| ١٦٧ | دراسة الحديث رقم (١٧) وفيه : | دراسة الحديث رقم (١٧) وفيه : |
| ١٦٩ | | شرح غريب الحديث |
| ١٧٠ | الدروس الدعوية للحديث وهي : | أولاً : من أخلاق المسلم الحياة من الناس |
| ١٧١ | | ثانياً : من واجبات الداعية التفاعل مع المدعوين |
| ١٧١ | | الثالثاً : على الداعية العمل على الخروج من الموقف المحرجة بواسطة البدائل الشرعية |
| ١٧٢ | | |
| ١٧٣ | | |

(للمهتمين بالكتابات)

١١٦٧

- رابعاً : على الداعية ترقية النفس بالتوافق
- خامساً: العمل على تطبيق الأحكام والأداب الإسلامية في واقع الحياة
- سادساً: تكريم الإسلام للمرأة
- ١٧٤
- ١٧٦
- ١٧٨
- ١٧٩
- ١٨٠
- ١٨١
- ١٨٢
- ١٨٣
- ١٨٤
- ١٨٥
- ١٨٧
- ١٨٧
- ١٨٨
- ١٨٩
- ١٩١
- ١٩٢
- ١٩٣
- دراسة الحديث رقم (١٨) وفيه :
- شرح غريب الحديث
- الدورس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : على الداعية استغلال الموقف في التنبية على الصواب وإن لم يسأله المدعو
- ثانياً : فقد المدعىون
- ثالثاً : للداعية أن يتخير العناصر الشسطة للازمته
- رابعاً : رفق النبي ﷺ ومداراته عند التعليم
- خامساً: تكريم الإسلام للمسلم .
- سادساً : أهمية العمل على إظهار شعائر الإسلام من خلال الأقوال عند مباشرة الدعوة
- سابعاً : التأدب بآداب الاستئذان
- دراسة الحديث رقم (١٩) وفيه :
- شرح غريب الحديث
- الدورس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : الرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل ولو كان مما يستحبى منه
- ثانياً : أهمية جهود الداعية لتعليم زوجته وتأدبيها
- ثالثاً: عنابة المدعو بطلب الدليل والاستفهام في الدين
- رابعاً : الإسلام دين الطهارة والنظافة ، وفي الوقت نفسه هو دين البساطة والسهولة
- دراسة الحديث رقم (٢٠) وفيه :
- شرح غريب الحديث
- الدورس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : مسؤولية المسلم تجاه الخدم والأولاد في الدعوة إلى الله

«فهرس المحتويات»

١١٧٨

- ثانياً : نظام الإنقاء في الدعوة الإسلامية
١٩٤
- ثالثاً : الرجوع إلى أهل العلم فيما يشكل
١٩٥
- رابعاً : حوار الداعية بأكثر من سؤال المدعو
١٩٦
- خامساً : الإسلام دين الطهارة والنظافة ، وفي الوقت نفسه هو دين اليسر
١٩٧
- والسهولة
- دراسة الحديث رقم (٢١) وفيه :
١٩٨
- شرح غريب الحديث
١٩٨
- الدروس الدعورية للحديث وهي :
١٩٨
- أولاً : على الداعية التنبية إلى الصواب وإن لم يسأله المدعو
١٩٩
- ثانياً : على الداعية الترفع عن التعبيرات التي فيها خروج عن إطار الحياة
١٩٩
- دراسة الحديث رقم (٢٢) وفيه :
٢٠١
- شرح غريب الحديث
٢٠١
- الدروس الدعورية للحديث وهي :
٢٠٢
- أولاً : وقوع الخلاف في بعض المسائل بين الدعاة لكن من رحمة الله أن يقيض من
يظهر وجه الحق فيه
٢٠٣
- ثانياً : من مسؤوليات الداعية طلب العلم لرفع التعارض بين النصوص والفصل بين
ناسخها ومنسوخها
- ثالثاً : أهمية البعد عن ما يشتبه حكمه ، والعمل بالأحوط
٢٠٥
- الفصل الثاني : كتاب الحيض
٢٠٧
- دراسة الحديث رقم (٢٣) وفيه :
٢٠٩
- شرح غريب الحديث
٢١٢
- الدروس الدعورية للحديث وهي :
٢١٣
- أولاً : على الداعية التنبية على علة الحكم أمراً أو نهياً ما لمكن لأن ذلك مما يشبع
في النفس غريزة البحث والتساؤل
٢١٤
- ثانياً : من أخلاق الداعية مواساة المدعون
٢١٧
- ثالثاً : من فقه الداعية صرف المدعون إلى الأفعى

(المهمن المغريات)

١١٦٩

- رابعاً: لا بد من التنظيم السليم والخطيط الدقيق عند الدعوة إلى الله
 خامساً: من فقه الداعية التدرج في الدعوة
 سادساً: على الداعية أن يعرف أن لكل مقالة
 سابعاً: على المدعو الحرص على الخير والندم على فوائه
 ثامناً: تقديم مصلحة الدعوة على رغبات النفس
 تاسعاً: على المدعون العمل على إظهار آثار الأخلاق الإسلامية في السلوك
 عاليناً: أسلوب الكتابة

٢٢٥

دراسة الحديث رقم (٢٤) وفيه :

٢٢٦

شرح غريب الحديث

٢٢٧

الدروس الدعوية للحديث وهي :

٢٢٧

أولاً : الوسطية في الدعوة الإسلامية

٢٢٨

ثانياً : مكانة المرأة في دعوة الإسلام

٢٢٨

ثالثاً : وظيفة المرأة وخدمتها لزوجها

٢٢٩

رابعاً : تأثير الدعوة الإسلامية في تمدن البشر باللباس والزينة والاهتمام بالظهور
 خامساً: الدعوة الربانيون هم الذين يقومون بالدعوة على وجهها الصحيح علمًا
 وعملًا في كل شؤون الحياة.

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

سادساً : أهمية رجوع الداعية إلى سنة الرسول ﷺ واتخاذها سندًا شرعياً لكتابه
 سابعاً : الرجوع إلى أهل العلم لما يخفى من الأمور ، ليكون العمل موافقاً للكتاب
 والسنة

٢٣٤

دراسة الحديث رقم (٢٥) وفيه :

الدروس الدعوية للحديث وهي :

٢٣٤

أولاً: مسؤولية المرأة عامة والأم خاصة في الدعوة إلى الله

٢٣٥

ثانياً: عمارة الرقت واستغلاله في الطاعات

٢٣٦

ثالثاً: مراعاة الرسول ﷺ لزوجه الحائض رضي الله عنها

٢٣٨ دراسة الحديث رقم (٢٦) وفيه :

الدروس الدعورية للحديث وهي :

- أولاً : الداعية صاحب فطرة سلية، فلا يتردد في إظهارها في حدود دائرة الحلال
- ثانياً : على الزوج مراعاة المرأة الحائض
- ثالثاً : على المدعو أحد الخليفة والمحترف في أمور الدين

٢٤٣ دراسة الحديدين رقم (٢٧) و(٢٨) وفيهما :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعورية للحديدين وهما :

- أولاً : أدب أمهات المؤمنين رضي الله عنهن وحسن خلقهن في التعليم
- ثانياً : على الداعية بيان البديل عندما ينهى عن أمر من الأمور
- ثالثاً : على الداعية العمل بالقاعدة المشهورة "سد النرافع"
- رابعاً : من حكمة الداعية عدم إطلاق أحكام الرخص لتفاوت النفوس في الأخذ بها
- خامساً : للداعية التزويج عن النفس بالمباحات مع ضرورة إخلاص النبات لترتفع إلى درجة الطاعات

٢٥٠ دراسة الحديث رقم (٢٩) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعورية للحديث وهي :

- أولاً : من أنواع المدعون النساء ، والمطلوب من الداعية تخصيصهن بما يلزمهن من الدعوة

ثانياً : من يقظة الداعية تصيد المناسبات بما يناسبها

- ثالثاً : استئثارة المدعون للسؤال وتنشيطهم لاستيعاب الموعظة بإيجاد مقدمات مناسبة

رابعاً : للداعية الإغلاظ في الموعظة بالزجر والتغوييف بما يكون فيه مصلحة المدعو

خامساً: من صفات الداعية اللين والرفق

- سادساً: لا تناقض عند الواقع إذا جمع بين الشدة واللين في مجتمع المدعون، بل هذا هو المطلوب

- سابعاً : من المهم الاعتناء بقضية الأئحة في صور الدعاء بعضهم مع بعض
ثامناً : التفاعل مع مواعظ الداعية بحسن السؤال ليزداد المدعو تفقهاً في أمور الدين
تاسعاً: حرص المدعو على استفتاء الأصلح
عاشرًا: سرعة الاستجابة لقبول الموعظة
- الحادي عشر: أسلوب الترهيب في مجاله الأخرى وأثره في نفوس المدعى
- الثاني عشر: أسلوب الموعظة ومميزاتها
- دراسة الحديث رقم (٣٠) وفيه :
- ٢٥٦ شرح غريب الحديث
- ٢٥٨ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- ٢٥٩ أولاً : مسؤولية المرأة في تعليم أقاربها
- ٢٥٩ ثانياً : أدب أمهات المؤمنين رضي الله عنهم
- ٢٦١ ثالثاً : من ملامح منهج الدعوة الإسلامية أنها لا تتجزأ على التزعامات البشرية الفاضلة
- ٢٦٣ رابعاً : للداعية الإفصاح بذلك ما يستقرئ للحاجة إليه
- ٢٦٣ خامساً: الفقه بالإسلام زاد علمي مهم للداعية
- ٢٦٤ دراسة الحديث رقم (٣١) وفيه :
- ٢٦٥ شرح غريب الحديث
- ٢٦٦ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- ٢٦٨ أولاً : عدم التصريح باسم من لا يحسن التصريح باسمه لنقص أو عيب
- ٢٦٩ ثانياً : كمال الدعوة الإسلامية وشروطها لحالات المدعى
- ٢٧٠ ثالثاً : مجال الخير مفتوح للنساء مثل الرجال في دعوة الإسلام
- ٢٧٢ رابعاً : رعاية الدعوة لزوجاتهم
- ٢٧٣ خامساً: حرص المدعو على نيل الأجر والتواب حتى في أحلك الظروف
- ٢٧٤ سادساً: توجيه المدعو إلى مدد العون إلى الغير ولو في أبسط الأمور
- ٢٧٦ دراسة الحديث رقم (٣٢) وفيه :
- ٢٧٦ شرح غريب الحديث

فهرس المحتويات

١١٧٢

- الدروس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : زهد أمهات المؤمنين رضي الله عنهن وتقليلهن من أمور الدنيا
 - ٢٧٦
 - ثانياً : على الداعية تنبيه المدعوين من الغلو في اللباس والثياب
 - ٢٧٧
 - ثالثاً : خطورة الترف على الدعاة
 - ٢٧٩
 - رابعاً : على الداعية تبسيط الموقف الحياتي للمدعوين إذا كان هناك مندورة من
 - ٢٨٠
 - الشرع

دراسة الحديث رقم (٣٣) وفيه :

- شرح غريب الحديث
- ٢٨٢
 - الدروس الدعوية للحديث وهي :
 - أولاً : حفظ الإسلام للزوج مكانه بعد موته
 - ٢٨٣
 - ثانياً : مسؤولية المرأة في الدعوة إلى الله تعالى
 - ٢٨٣
 - ثالثاً : توعية النساء بأمور الدين الخاصة بهن
 - ٢٨٥
 - رابعاً : على الداعية مراعاة المصلحة في الدعوة إلى الله
 - ٢٨٥
 - خامساً : الخذر من العلم الذي لا تأثير له في واقع الحياة
 - ٢٨٦
 - ٢٨٨
 - دراسة الحديث رقم (٣٤) وفيه :
 - ٢٨٩
 - شرح غريب الحديث
 - الدروس الدعوية للحديث وهي :
 - أولاً : ظهور أثر تعظيم الله ومحبته في أقوال الداعية
 - ٢٩٠
 - ثانياً : ضرورة وجود الداعيات المسلمات
 - ٢٩٠
 - ثالثاً : للمرأة الرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل ولو كان مما يختص منه
 - ٢٩٣
 - رابعاً : مشروعية التعاون بين الدعاة والمدعوين لما فيه خير
 - ٢٩٤
 - خامساً: الحياة خلق الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين.
 - ٢٩٥
 - سادساً : على الداعية الترفع عن التعبيرات التي فيها خروج عن إطار الحياة
 - ٢٩٦
 - سابعاً : أسلوب الكتابة
 - ٢٩٦
 - ٢٩٧
 - دراسة الحديث رقم (٣٥) وفيه :
 - ٢٩٧
 - شرح غريب الحديث
 - ٢٩٧

(فهرس المحتويات)

(١١٧٣)

الدروس الدعوية للحديث وهي :

- أولاً : من موضوعات الدعوة المهمة الإيمان بالقدر
٢٩٧
ثانياً : من أساليب الدعوة الاستفادة من العلوم المتعلقة بخلق الإنسان في تقوية
٢٩٨
عقيدة التوحيد

ثالثاً : في خلق الإنسان دلائل للداعية على بعض المناهج الدعوية

- ٢٩٩
٣٠٠
٣٠٠
٣٠٠
٣٠١
٣٠١
- أ - المنهج العقلي
ب - المنهج العاطفي
ج - المنهج الحسي

رابعاً : التدرج في خلق الإنسان يعلم منه الدعوة أسلوباً مهماً للدعوة

- خامساً: على الداعية المحرص على الدعوة إلى الله، والاستجابة علمها عند الله
٣٠١
سبحانه وتعالى

سادساً: لا يترك الداعية واحب الاحتساب بدعوى الخوف على النفس والمال

- ٣٠٢
٣٠٣
٣٠٣
- دراسة الحديث رقم (٣٦) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

- أولاً : مراعاة الدعوة الإسلامية لصالح الناس
٣٠٣
ثانياً : مسؤولية المرأة في الدعوة إلى الله
٣٠٤
ثالثاً : من درجات الاحتساب التعنيف في الإنكار ومرة ذلك في الدعوة إلى الله
٣٠٥
رابعاً : توجيه المدعوين إلى تجنب تكليف المسائل والبعد عن الأغلوطات، خاصة

- فيما هو معروف أو سكت عنه الشرع ، لأن الدين بالشرع وليس بالعقل
٣٠٦
خامساً: على الداعية ربط الحكم بدلائه.
٣٠٧
سادساً : من صفات الداعية الفطنة ومعرفة عقيدة السائل أو المخالف حتى يجد

المدخل المناسب

سابعاً : من صفات الداعية الدقة في روایة الحديث ونقل العلم

- دراسة الحديث رقم (٣٧) وفيه :

شرح غريب الحديث

٣١٠

الفهرس المحتويات

۱۷۴

- الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : خطورة العمل الدعوي بغير علم

ثانياً : مسؤولية المرأة في الدعوة إلى الله

ثالثاً : حرص النساء المسلمات في الرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل

رابعاً : حرص الرسول ﷺ على إظهار كرامة المرأة

خامساً: حرص الرسول ﷺ على حفظ حقوق المرأة

سادساً: على الداعية مساعدة المدعوين ومحاولة إيجاد وتقديم الحلول الإسلامية

النافعة

سابعاً: من موضوعات الدعوة التكافل والتعاون في المجتمع الإسلامي

ثامناً : أهمية التثبت والتأكد في أمور الدين

تاسعاً: حب الصحابة رضوان الله عليهم للنبي ﷺ وأهمية ذلك

عاشرًا: المنهج العقلي وأهميته في دعوة الإسلام

الحادي عشر : أهمية وسيلة الحوار والمناقشة في الدعوة الإسلامية

دراسة الحديث رقم (٣٨) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : دور أم عطية رضي الله عنها في رواية ورعاية أحاديث رسول الله ﷺ

ثانياً : على الداعية بعد عن الاعتداد بالرأي ، بل يلتجأ إلى الدليل الشرعي

دراسة الحديث رقم (٣٩) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : اهتمام الصحابيات رضي الله عنهن بأمور دينهن

ثانياً : على المدعو الخنزير من الجهل ، والحرص على السؤال خاصة في أمور الدين

الثالثاً : حرص أم حبيبة رضي الله عنها على فعل أكمل الكمال

- رابعاً : توجيه المدعىون للأخذ بالعمل الفاضل
٢٢٧
خامساً : على الداعية ربط الحكم بعلمه
٢٢٨
دراسة الحديث رقم (٤٠) وفيه :
٢٢٩
٢٣٠ شرح غريب الحديث
٢٣١ الدرس الدعوي للحديث وهي :
أولاً : وضع طواف الوداع عن الحائض من صور التيسير على المدعى في دعوة
٢٣١
الإسلام
ثانياً : مراعاة الدعوة الإسلامية للمرأة الحائض نفسياً وبدنياً ومادياً من خلال فريضة
٢٣٢
الحج
٢٣٣ أ - المراعاة النفسية
٢٣٤ ب - الألم الجسدي
٢٣٥ ج - المشقة المادية
دراسة الحديث رقم (٤١) وفيه :
٢٣٦ الدرس الدعوي للحديث وهي :
أولاً : قاعدة دعوية في الحكم على المخالف
٢٣٦
ثانياً : الرجوع إلى الحق فضيلة ينبغي أن يتحلى بها الداعية ، وتكون سلوكاً ملزماً
٢٣٧ له
ثالثاً : من خصائص الدعوة التيسير ورفع الحرج
٢٣٨ دراسة الحديث رقم (٤٢) وفيه :
٢٣٩ شرح غريب الحديث
٢٤٠ الدرس الدعوي للحديث وهي :
أولاً : تكريم الإسلام للمرأة حتى بعد وفاتها
٢٤١ ثانياً : حرص الصحابة - رضوان الله عليهم - على نقل المنهاج النبوى من خلال
٢٤٢ الوصف
دراسة الحديث رقم (٤٣) وفيه :
٢٤٣ شرح غريب الحديث
٢٤٤

- | | |
|-----|---|
| ٣٤٣ | أولاً : الاهتمام بأخذ العلم من الكتب، ثم إلقاءه على المدعى دون الاعتماد في ذلك على الذاكرة فحسب |
| ٣٤٣ | ثانياً : مسؤولية المرأة في دعوة أقاربها |
| ٣٤٤ | ثالثاً : الحافظة على أعضاء المسلم هو هدف الدعوة الإسلامية |
| ٣٤٥ | رابعاً : اهتمام النبي ﷺ بإداء نوافل الصلاة في المنازل لتعليم أهله وتربيتهم |
| ٣٤٦ | خامساً : الترغيب في الاقتصاد والزهد، والبعد عن المظاهر البراقة والتطاول والتوسيعة في البيان |
| ٣٤٨ | الفصل الثالث : كتاب التيم دراسة الحديث رقم (٤٤) وفيه : |
| ٣٤٩ | شرح غريب الحديث |
| ٣٥٠ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٣٥١ | أولاً : من صور ساحة الإسلام ويسره |
| ٣٥١ | أ - التيم حال السفر لفقد الماء |
| ٣٥٢ | ب - الصلاة بغير ماء ولا تراب عند الضرورة |
| ٣٥٣ | ثانياً : حرص النبي ﷺ على الاهتمام بمصالح المسلمين ولو كانت بسيطة |
| ٣٥٣ | ثالثاً : سلوك الأدب الرفيع مع الرسول ﷺ وتوفير الراحة له |
| ٣٥٥ | رابعاً : للأدب دور مهم في التربية والتوجيه المستمرتين |
| ٣٥٧ | خامساً: العقاب القولي والفعلي وأثره في النفس الإنسانية |
| ٣٥٨ | سادساً: اللجوء إلى الصبر لمن ناله أذى الغير |
| ٣٥٩ | سابعاً: عدم التسرع في التشكي والتضجر ، لأن العبرة بكمال النهاية، لا ينقص البداية |
| ٣٦٠ | ثامناً : المشاركة الوجدانية بين المدعى |
| ٣٦١ | تاسعاً: المشاركة الوجدانية بين المدعى |
| ٣٦٢ | عاشرًا: المشاركة في احتياجات الدعوة |
| ٣٦٣ | |

- | | |
|-----|---|
| ٣٦٤ | الحادي عشر : حُسن التصرف وقت الأزمات وتقى الله قدر المستطاع دراسة الحديث رقم (٤٥) وفيه : |
| ٣٦٦ | شرح غريب الحديث |
| ٣٦٦ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٣٦٧ | أولاً : من شكر النعمة التحدث بها وتعدادها من غير فخر ولا تقدير |
| ٣٦٨ | ثانياً : الدعوة المخلصة الصادقة تناول بالهمة العالية |
| ٣٦٩ | ثالثاً : تشريف النبي ﷺ وتفضيل دعوته بجملة من الخصائص عن سائر دعوات الأنبياء صلوات ربى وتسليمهم عليهم أجمعين |
| ٣٧٠ | أ - هيبة الدعوة الإسلامية في نفوس أعداء الإسلام وغيرهم |
| ٣٧١ | ب - خاصية اليسر والسهولة |
| ٣٧٢ | ج - التكريم الإلهي لهذه الأمة بالغاثائهم |
| ٣٧٢ | د - تشريف النبي ﷺ وإكرام أمته بالشفاعة |
| ٣٧٣ | هـ - علمية الدعوة الإسلامية : |
| ٣٧٤ | رابعاً : على الداعية استغلال خصائص الدعوة الإسلامية الخاتمة في ترغيب المدعوين إليها |
| ٣٧٦ | دراسة الحديث رقم (٤٦) وفيه : |
| ٣٧٦ | شرح غريب الحديث |
| ٣٧٦ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٣٧٧ | أولاً : من صور سماحة الإسلام ويسره |
| ٣٧٧ | أ - التيمم حال الحضر |
| ٣٧٧ | ب - التيمم بغير الصعيد الطيب |
| ٣٧٨ | ثانياً : من أصناف المدعوين: المروي والخدم، فلا ينبغي للداعية الغفلة عنهم والاستهانة بهم |
| ٣٧٩ | الثالثاً : على الداعية استشعار عظمة المولى سبحانه في نفسه وتطبيق ذلك التعظيم عملياً في حياته |

- رابعاً: مراعاة مشاعر المدعوين ليست لازمة في كل الأحوال

خامساً: حرص النبي ﷺ على إيجاد بديل شرعي مناسب في أمور الرخص

دراسة الحديث رقم (٤٧) وفيه :

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً: تيمم الجنب من صور سماحة الإسلام

ثانياً: تشبيط المدعوين على السؤال عما يخصهم من أمور الدين ولو كانت مما يتخرج من ذكرها

ثالثاً: الخذر من الجحالة والمداهنة في تبليغ الدعوة

رابعاً: تقوى الله قدر المستطاع

خامساً: أسلوب الاجتهاد وأهميته في دعوة الإسلام

سادساً: وسيلة التعليم بالفعل والمشاهدة

سابعاً: لا يأس في الخلاف بين الدعاء ، لكن من المهم نبذ التعصب وشد آصرة التأكيد والاتفاق على أساس الكتاب والسنّة

ثامناً: الإنكار في مسائل الخلاف ، ولا إنكار في مسائل الاجتهاد

تاسعاً: عنابة الصحابة رضوان الله عليهم بذكر الدليل من الكتاب والسنّة مع المخالف وأهمية ذلك

عاشرًا: استسلام الصحابي ابن مسعود رضي الله عنه لنصوص الوحي

دراسة الحديث رقم (٤٨) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً: من صور سماحة الإسلام رفع الحرج عن النائم

ثانياً: في التيمم مراعاة لأحوال المدعوين

ثالثاً: تأدب الصحابة مع الرسول ﷺ

رابعاً: النسيان لا ينقص من حق الداعية ولا يحط من مقامه

- خامساً: أهمية الرجوع إلى الداعية المفتى حال اعتراض أي مشكلة تمس الدين ٤٠٣
- سادساً: تأنيس الرسول ﷺ قلوب أصحابه رضوان الله عليهم بوسيلة القول الطيب ٤٠٤
- سابعاً : تعليم المدعين التحول عن المكان الذي وقع فيه المنكر ٤٠٥
- ثامناً : مبادرة النبي ﷺ إلى الإنكار وعدم التأثير ٤٠٦
- تاسعاً: أسلوب الإنكار بلطف إذا كان الفعل المنكر محتملاً الشك ، ولم تكن هناك قرينة تدل على وجود عناد أو جهل من فاعل المنكر ٤٠٧
- عاشرًا : من مزايا دعوة الإسلام استبعاد الأسماء حال الذكر القبيح أو المنقص للشخص ، والعكس إذا كان هناك ذكر حسن ، فيذكر ٤٠٨
- الحادي عشر: إرشاد المدعين بما يحصل به المقصود من الإفهام ٤١٠
- الثاني عشر : للداعية اتخاذ الأعران والمساعدين في الدعوة إلى الله ٤١١
- الثالث عشر : التصرف بحكمة وفطنة عند المواقف الخرجية ٤١١
- الرابع عشر : الضرورات تبع المخطرات في دعوة الإسلام ٤١٣
- الخامس عشر: من معجزات النبي ﷺ تكثير الماء ، وأهمية هذه المعجزات بالنسبة للدعوة والدعاة ٤١٤
- السادس عشر: قاعدة تقديم الأولويات في المواقف الدعوية ٤١٥
- السابع عشر : القسم وسيلة دعوية تقيد تأكيد الأخبار ٤١٧
- الثامن عشر : من أصناف المدعين المشركون ٤١٧
- التاسع عشر: حسن التعامل مع المدعين غير المسلمين ومحاولة استئلافهم وتأثير ذلك في نشر الإسلام ٤١٨
- العشرون: الجهود الفردية ودورها المهم في الدعوة إلى الله ٤١٩
- الحادي والعشرون: الداعية واستغلال الموقف الطيبة لصالح الدعوة ٤٢١
- الفصل الرابع : كتاب الصلاة ٤٢٣
- دراسة الحديث رقم (٤٩) وفيه : شرح غريب الحديث ٤٢٥
- ٤٢٧

(الفهرس المحتويات)

١١٨٠

- الدروس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : التمهيد الدعوي للأمور العظيمة
- ثانياً : مراعاة أحوال المخاطبين
- ثالثاً : أهمية أسلوب الحكمة في دعوة الإسلام
- رابعاً : من آداب الدعوة الإسلامية الاستئذان
- خامساً: التركيز على الخير المشاهد وتعلمه، ومن ثم تطبيقه في واقع الحياة
- سادساً: على الداعية الحرص على توسيعة مداركه العلمية والمعرفية، حتى ولو كان بالسؤال من هو دوره في المرتبة والمكانة
- سابعاً: على الداعية العمل على تأنيس قلوب المدعىون المستحقين لها
- ثامناً : الرحمة والرفق والتيسير على الناس من أخلاق الرسل والأنبياء عليهم السلام، فلا يفرط الداعية في هذه الخلال
- تاسعاً: الأخذ بالنصيحة من هو أهل لها وإن كان دونه في المرتبة
- عاشرأ : الحياة لا يأتي إلا بغير
- الحادي عشر: معجزة الإسراء والمعراج و موقف المدعىون منها
- الثاني عشر : سؤال الله تعالى والإلحاح في الدعاء
- الثالث عشر : الترغيب في التعيم الأخرى
- دراسة الحديث رقم (٥٠) وفيه :
- شرح غريب الحديث
- الدروس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : القصر في صلاة السفر صورة من صور يسر الإسلام
- ثانياً : الداعية في محظ أنظار المدعىون ، فليتبيه لذلك
- ثالثاً : على الداعية تشجيع المدعىون على العمل بالرخص الشرعية
- دراسة الحديث رقم (٥١) وفيه :
- شرح غريب الحديث
- الدروس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : الصلاة في الثوب الواحد صورة من صور سماحة الإسلام

- ثانياً : للداعية تقديم الفعل المفضول وترك الفاضل لمصلحة تعليم المدعى عليهم ورفع المشقة عنهم ٤٥٠
- ثالثاً : التعليم بالفعل ٤٥١
- رابعاً : التغليظ في الإنكار على الجاهل لسبب يستدعي ذلك ٤٥١
- خامساً: الاستشهاد بفعل النبي ﷺ يعطي لقول الداعية ميزة ومصداقية في نفوس المدعى عليهم. ٤٥٢
- سادساً : استغلال فرص الخير ومواقفه ٤٥٣
- سابعاً : جواز تأجيل الإنكار إن كانت المصلحة تقتضي ذلك ٤٥٤
- ثامناً : محاولة تقديم البديل الشرعي الصحيح من الأمر المنكر له ٤٥٦
- دراسة الحديث رقم (٥٢) وفيه : ٤٥٧
- شرح غريب الحديث ٤٥٧
- الدروس الدعوية للحديث وهي : ٤٥٨
- أولاً : الصلاة في الثوب الواحد صورة من صور سماحة الدين الإسلامي ٤٥٨
- ثانياً : مسؤولية الداعية في تربية الصبيان والشباب وإصلاحهم ٤٥٨
- ثالثاً : البيت ميدان للدعوة الإسلامية ٤٥٩
- رابعاً : أسلوب القدرة ٤٦٠
- دراسة الحديث رقم (٥٣) وفيه : ٤٦١
- شرح غريب الحديث ٤٦١
- الدروس الدعوية للحديث وهي : ٤٦٢
- أولاً : سماحة الدين الإسلامي في التوسيعة على المدعى عليهم ٤٦٢
- ثانياً : حرص المدعى عليهم على معرفة الحكم الشرعي من منبعه الأصيل من خلال وسيلة السؤال ٤٦٢
- ثالثاً : اختلاف الحكم باختلاف حال الشخص من مراعاة أحوال المدعى عليهم في الدعوة إلى الله ٤٦٣
- رابعاً : إظهار نعمة الله لا تعد مخالفة شرعية في دعوة الإسلام ٤٦٤

- دراسة الحديث رقم (٥٤) وفيه :
٤٦٦ شرح غريب الحديث
٤٦٦ الدروس الدعورية للحديث وهي :
أولاً : حرص الرسول ﷺ على تعليم الصحابة رضي الله عنهم أفضضل الأمور
ثانياً : على الداعية الالتزام بالدقة في التقليل
ثالثاً : المنهج الحسي وأهميته في دعوة الإسلام
- دراسة الحديث رقم (٥٥) وفيه :
٤٦٧ شرح غريب الحديث
٤٦٨ الدروس الدعورية للحديث وهي :
أولاً : سماحة الإسلام ومراعاته لأحوال وظروف المخاطبين
ثانياً : معالجة المنكر قبل وقوعه صورة لحكمة الداعية
ثالثاً : باب الخير مفتوح للرجال والنساء على حد سواء في دعوة الإسلام
- دراسة الحديث رقم (٥٦) وفيه :
٤٦٩ شرح غريب الحديث
٤٧٠ الدروس الدعورية للحديث وهي :
أولاً : عصمة المولى سبحانه لنبيه ﷺ من المعایب والنفائص وكثير من رغائب
النفس قبل البعثة
ثانياً : لا يعيّب الداعية الخطأ إذا باذر بالرجوع عنه
ثالثاً : النصيحة التي لا تتوافق الشرع لا تقبل
رابعاً : الإسلام دين الأخلاق الحميدة والفضائل الراشدة
- دراسة الحديثين رقم (٥٧) و (٥٨) وفيه :
٤٧١ شرح غريب الحديث
٤٧٢ الدروس الدعورية للحديث وهي :
أولاً : الدعوة الإسلامية شاملة لشؤون الحياة المختلفة
ثانياً : أحكام دعوة الإسلام وحدة متمسكة متکاملة تهدف إلى سلامة المسلمين
دينياً ودنيوياً

- ٤٨٨ دراسة الحديث رقم (٥٩) وفيه :
شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : الصلاة في الثوب الواحد صورة من صور سماحة الإسلام
ثانياً : تعاون المدعوين مع الدعاة مطلوب في قضية التبليغ
ثالثاً : للعقيدة أثرها المهم في توجيه السلوك والأخلاق
رابعاً : من أصناف الدعاة الأمراء
خامساً: أسلوب الترهيب الدنيوي للكفار.
سادساً : من وسائل الدعوة الإسلامية إرسال الرسل
٤٩٦ دراسة الحديث رقم (٦٠) وفيه :
شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً: على الداعية التزود بالعلم الشرعي لرفع الشبهات
ثانياً: اللجوء إلى الله تعالى حال النصر وإظهار العزة به سبحانه
ثالثاً : استخدام القرة من خلال وسيلة الجهاد مهم للمعاذين للدعوة الإسلام
رابعاً : من وسائل ترهيب الكفار الدنيوية الإصابة بالذل والهوان
خامساً: الدعوة إلى إظهار روح التعاون والتكافف بين المدعوين
سادساً: التغيير الفعلي للمنكر
سابعاً: لا يأس من مراقبة الدعاة ومتابعتهم لهدف التعلم ونقل ما تعلمه من الخير
ثامناً : في الحديث إشارة إلى إحدى معجزات الرسول ﷺ
تاسعاً: الداعية الناجح هو الذي يخفف شدة الموقف الصعبة في نفوس مدعوية
بالتفاؤل الحسن
عاشرًا : من أصناف المدعوين اليهود
الحادي عشر: على الداعية أن يحرض على تعليم المدعوين الأذكار المشروعة
الثاني عشر : تكريم المرأة في دعوة الإسلام

- الثالث عشر: بعد عن السؤال إذا لم تكن هناك مصلحة معتبرة

الرابع عشر: الاستجابة الفعلية لأمر الله ورسوله ﷺ

الخامس عشر: على الداعية التنبه على علة الحكم ما أمكن

دراسة الحديث رقم (٦١) وفيه:

شرح غريب الحديث

الدروس الدعورية للحديث وهي:

أولاً: النساء من أصحاب المدعرين

ثانياً: على المدعوات المسلمات اغتنام فرص الخير مع الالتزام بالضوابط الشرعية في ذلك

دراسة الحديث رقم (٦٢) وفيه:

شرح غريب الحديث

الدروس الدعورية للحديث وهي:

أولاً: البدء في الإنكار على النفس أولاً

ثانياً: حساسية الداعية ضد المنكر

ثالثاً: التخلص من المنكر قبل وقوعه

رابعاً: تطبيب نقوس المدعرين والتلطف معهم

خامساً: من موضوعات الدعوة: الحشوع في الصلاة.

سادساً: من وسائل الدعوة الإسلامية المديدة

دراسة الحديث رقم (٦٣) وفيه:

شرح غريب الحديث

الدروس الدعورية للحديث وهي:

أولاً: من طبيعة المرأة حب الاهتمام بظهور البيت وتجميده ، لكن الحذر من خلط ذلك بالمنكريات

ثانياً: أسلوب الإنكار برقق لمن جهل حكم الشرع ومحاولة ذكر علة ذلك الإنكار

ثالثاً: حبة الشخص ومكانته في النفس لا تكون حاجزاً له عن الإنكار

رابعاً: البيت سكن وميدان للدعوة إلى الله

- دراسة الحديث رقم (٦٤) وفيه :
٥٣٤ شرح غريب الحديث
٥٣٤ الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : من موضوعات الدعوة بيان الحكمة من تحريم لبس الحرير للرجال وإباحته
٥٣٥ للنساء
ثانياً : الإنكار على النفس أولاً
٥٣٦ ثالثاً : استخدام أعلى درجات الإنكار مع النفس
٥٣٧ رابعاً : لا جائمة عند وجود المذكر
٥٣٨ خامساً : استخدام النبي ﷺ أسلوب الترهيب القولي :
٥٣٨ دراسة الحديث رقم (٦٥) وفيه :
٥٣٩ شرح غريب الحديث
٥٤٠ الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : وجود الداعية العالم مفيد للخروج من الجدال والخلاف
٥٤٠ ثانياً : وسيلة السؤال مفتاح للخروج من الجدل والجهل، فينفي للمدعىين الاعتناء
٥٤١ بها
ثالثاً : للداعية ذكر محسن النفس عند أمن المباهة والفسر
٥٤١ رابعاً : المبالغة في التعليم
٥٤٢ خامساً : من حكمة الداعية وضع الأمور في مواضعها حسب الفروق الفردية بين
٥٤٣ الأفراد.
سادساً : التعليم بالفعل
٥٤٣ سابعاً : المنبر وسيلة دعوية مهمة
٥٤٤ ثامناً : استغلال وسيلة القسم في الدعوة إلى الخير
٥٤٥ تاسعاً : حرص الرسول ﷺ على تعليم المدعىين أمور الدين
٥٤٥ دراسة الحديث رقم (٦٦) وفيه :
٥٤٧ شرح غريب الحديث
٥٤٨

فهرس المحتويات

١١٨٦

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : زيارة المريض

٥٤٨

٥٤٩

٥٤٩

٥٥٠

٥٥١

٥٥٣

٥٥٤

٥٥٥

٥٥٥

٥٥٦

٥٥٧

٥٥٨

٥٥٩

٥٦٠

٥٦٠

٥٦١

٥٦٢

٥٦٣

٥٦٥

ثانياً : بشريه الرسول ﷺ وأنه يصيغ ما يصيب سائر الناس

ثالثاً : الهجر وسيلة من وسائل الدعوه العملية

رابعاً : استغلال المناسبات والأوقات في الدعوه إلى الله

خامساً: حرص الرسول ﷺ على ممارسة أعمال الدعوه حتى في أوقات المرض.

سادساً : التعريف بالقول درجة من درجات الإنكار

سابعاً : مراجعة الصحابة رضوان الله عليهم للرسول صلى الله عليه وسلم فيما قد

خفى عليهم للاستيضاح

ثامناً : أسلوب القدوة الحسنة

دراسة الحديث رقم (٦٧) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : مشروعية قبول الدعوه بقصد مخالطة المدعوهين

ثانياً : استغلال المناسبات بما يناسبها

ثالثاً : ترتيب الأوليات

رابعاً : من صفات الداعيه إلى الله التواضع

خامساً: من المبادئ الحكيمه في دعوه الإسلام الاستعداد للأمر قبل تفيذه.

سادساً : التعليم بالفعل والمشاهدة

سابعاً : البيت ميدان للدعوه

دراسة الحديث رقم (٦٨) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : أهمية قيام الليل

ثانياً : حياة النبي ﷺ ومعيشته موسومتان بطبع التواضع والبساطة

ثالثاً : الزوجة الصالحة خير معن للزوج على أداء واجباته الدينية والدنيوية

رابعاً :أخذ العلم من النساء

خامساً: من قواعد الإنكار استخدام الحجة والبرهان والبعد عن الاستفزاز.

سادساً : على الدعوة الاهتمام بشأن البيوت

دراسة الحديث رقم (٦٩) وفيه :

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : متابعة الصحابة رضوان الله عليهم والتأسي بهم

ثانياً : على الداعية مراعاة المصالح وتحقيقها

ثالثاً : حسن التصرف حال اشتداد الأمر من خلال أسلوب الاحتياد

رابعاً : سهولة الإسلام وسماحته

دراسة الحديث رقم (٧٠) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : ينبعى للمدعون أخذ العلم من هو له أهل

ثانياً : من واجبات المدعى موافقة الشريعة في العبادات

ثالثاً : لبس النعال في الصلاة صورة من صور التيسير على المدعون

دراسة الحديث رقم (٧١) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : مشروعية متابعة الصحابة رضوان الله عليهم والتأسي بهم

ثانياً : المطالبة بالدليل من تعظيم الدين

ثالثاً : على الداعية إزالة الشبهات بالدليل الصحيح والمنطق السليم

رابعاً : المسح على الخفين صورة من صور سماحة الإسلام ويسرها

دراسة الحديث رقم (٧٢) وفيه :

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : أهمية شأن الصلاة في دعوة الإسلام

﴿لهم من أنت؟﴾

١١٨٨

- ثانياً : الإنكار علانية لمن أظهر الأمر المنكر
 ثالثاً : المبالغة في الترهيب أسلوب من أساليب الدعوة لحصول الردع
 رابعاً : المبادرة إلى الإنكار وعدم التأخير
 دراسة الحديث رقم (٧٣) وفيه :
- ٥٨٢ شرح غريب الحديث
- ٥٨٢ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- ٥٨٣ أولاً: في كيفية السجود مظاهر حرص الدعوة الإسلامية على مصالح المدعوين
- ٥٨٤ ثانياً : الداعية قدوة فليتبه لنذلك
- ٥٨٤ دراسة الحديث رقم (٧٤) وفيه :
- ٥٨٥ شرح غريب الحديث
- ٥٨٦ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- ٥٨٧ أولاً : تحقيق العقيدة الصحيحة مع المدعوين من أولويات عمل الدعوة
- ٥٨٨ ثانياً : على الداعية العمل بعبداً لنا الظاهر والله يتول السرائر
- ٥٨٩ ثالثاً : القتال وسيلة من وسائل الترهيب العملية
- ٥٩٠ رابعاً : الجواب بأكثر من السؤال
- ٥٩١ دراسة الحديثين رقم (٧٥) و (٧٦) وفيه :
- ٥٩٢ شرح غريب الحديثين
- ٥٩٢ الدروس الدعوية للحديثين وهي :
- ٥٩٣ أولاً : الدقة في السؤال من متطلبات المدعو المسلم
- ٥٩٣ ثانياً : الاعتصام بالسنة والاقتداء بالنبي ﷺ والدعوة لنذلك
- ٥٩٤ ثالثاً : أسلوب القدوة وأهميته في الدعوة إلى الله
- ٥٩٤ رابعاً : الاجتهاد والصبر في طلب العلم
- ٥٩٥ خامساً : مراجعة الدعوة في العلم للتعلم لا يعد تنطعاً

- ٥٩٦ دراسة الحديث رقم (٧٧) وفيه :
 شرح غريب الحديث
 الدروس الدعوية للحديث وهي :
 أولاً : على الداعية الاهتمام بطلب العلم ولو من هو دونه فيه
 ثانياً : حرص ابن عمر رضي الله عنه على العمل بالأفضل
 ثالثاً : خلق التواضع مهم للدعاة
 رابعاً : الاهتمام بالمساجد لأنها ميادين مهمة للدعاة
 خامساً : التعليم بالفعل
 سادساً : أسلوب القدرة
 سابعاً : من صفات الداعية مراعاة الحكمة العملية
 دراسة الحديث رقم (٧٨) وفيه :
 شرح غريب الحديث
 الدروس الدعوية للحديث وهي :
 أولاً : التفاوت العلمي بين الدعاة أمر وارد ولا ضير في ذلك
 ثانياً : التعليم بدون سوال
 ثالثاً : الاحتساب في مجال العقيدة
 رابعاً : القدرة شرط أساسى لإزالة المنكر
 خامساً : الولاء والبراء من عقيدة أهل الدعاة الصحيحة
 سادساً : وسيلة القسم
 سابعاً : حسن الفتن بالدعاة
 دراسة الحديث رقم (٧٩) وفيه :
 شرح غريب الحديث
 الدروس الدعوية للحديث وهي :
 أولاً : على الداعية تعليم المدعون إعطاء جانب الفرائض اهتماماً أكبر
 ثانياً : صلاة النافلة على الدابة صورة من صور التيسير على المدعون
 ثالثاً : على الداعية أن يرغب المدعون في أداء النوافل

- رابعاً : تعليم المدعوين استغلال الوقت فيما ينفع
٦١٣ دراسة الحديث رقم (٨٠) وفيه :
- ٦١٤ شرح غريب الحديث
٦١٥ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : دقة الصحابة والتابعين في التقل عن رسول الله ﷺ
٦١٥ ثانياً : التأدب في السؤال مع الداعية المعلم
٦١٦ ثالثاً : البعد عن الجاملة في الحق
٦١٧ رابعاً : لا يوخر الإنكار والبيان عن وقت وقوعهما وال الحاجة إليهما
٦١٨ خامساً : ثبوت بشرية الرسول ﷺ من خلال النسيان ، وأهمية ذلك في الدعوة
٦١٨ الإسلامية
- سادساً : تواضع النبي ﷺ
٦١٩ سابعاً : إيجاد مخارج مشروعة صورة من صور مراعاة أحوال المدعوين
٦١٩ دراسة الحديث رقم (٨١) وفيه :
- ٦٢١ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- أولاً : على الداعية وهو يتكلم أن يراعي الأدب مع الرب سبحانه لأن ذلك من
٦٢٢ كمال التوحيد
- ثانياً : أسلوب القدرة
٦٢٣ ثالثاً : على الدعاء حتى النساء على الحجاب
٦٢٣ رابعاً : مراعاة مشاعر المدعوين ليست أساليب دائمة
٦٢٤ خامساً : من حكمة الداعية القرولية مواجهة المدعو بنفس منطقه لأن ذلك أدعى في
٦٢٥ الإنفاع
- سادساً : خوف عمر بن الخطاب رضي الله عنه من الرياء
٦٢٥ دراسة الأحاديث رقم (٨٢) و (٨٣) و (٨٤) وفيهما :
- ٦٢٦ شرح غريب الأحاديث
٦٢٧ الدروس الدعوية للأحاديث وهي :

- أولاً : من موضوعات الدعوة احترام القبلة ٦٢٨
 ثانياً : تعظيم الله وتزييه عن صفات النقص من أهم موضوعات الدعوة ٦٢٨
 ثالثاً : الداعية فدورة يأفعاله قبل أقواله ٦٣٠
 رابعاً : على الداعية معالجة الأخطاء والمنكرات في وقتها ٦٣٠
 خامساً : تعليم المدعوين من خلال النهج الحسي ٦٣١
 سادساً : إزالة المنكر باليد ما أمكن ٦٣١
 سابعاً : الإنكار بالأسلوب العام على مجموعة المدعوين إذا جهل فاعل المنكر ٦٣٢
 ثامناً : تواضع النبي ﷺ ٦٣٢
 تاسعاً : غضب الداعية وانتقامه يكون للنفس ٦٣٣
 عاشراً : على الداعية توضيح البذائل الشرعية عن الأمر المنكر له ٦٣٤
 الحادي عشر: تنبية المدعوين إلى تقدير الميامن والحكمة من ذلك ٦٣٤
 الثاني عشر : مراعاة أحوال المخاطبين ٦٣٦
 الثالث عشر : ترغيب المدعوين في الاهتمام بنظافة المساجد ٦٣٧
 الرابع عشر : أسلوب الترهيب وأهميته في زيادة إيمان المؤمنين
 أ - درجة التعريف ٦٣٧
 ب - درجة التهديد ٦٣٨
 الخامس عشر : من أخلاق الدعوة الإسلامية بعد عن أذية المسلمين ٦٣٨
 دراسة الحديدين رقم (٨٥) و (٨٦) وفيهما : ٦٤٠
 شرح غريب الحديدين ٦٤١
 الدروس الدعوية للحديين وهي :
 أولاً : الترغيب في خشوع الصلاة ٦٤١
 ثانياً : للداعية استخدام أسلوب الترهيب مع المؤمنين لزيادة إيمانهم ٦٤٢
 ثالثاً : استبعاد النبي ﷺ للمنهج العاطفي ٦٤٣
 رابعاً : أسلوب الموعضة وجوانبها المهمة في الدعوة إلى الله ٦٤٤
 خامساً : وسيلة القسم ٦٤٥

الفهرس المحتويات

١١٩٢

- | | |
|-----|---|
| ٦٤٥ | سادساً : رويته وهو من وراء ظهره معجزة من معجزاته |
| ٦٤٧ | سابعاً : على الداعية التركيز على الشيء المهم وتكريره وإحاطته بعزم من الاهتمام
للتبيّه إليه |
| ٦٤٩ | دراسة الحديث رقم (٨٧) وفيه : |
| ٦٤٩ | شرح غريب الحديث |
| ٦٥٠ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٦٥١ | أولاً : المسابقة رياضة محمودة في دورة الإسلام |
| ٦٥٢ | ثانياً : الشدة في العاملة عند الحاجة وبما يحقق المصلحة لا ينافي الرحمة والرفق |
| ٦٥٣ | ثالثاً : إلزاز عنصر العدل والإحسان بين مخلوقات الله تعالى |
| ٦٥٣ | رابعاً : من أخلاق الدعوة الإسلامية الاعتراف بالفضل ونسبة الخير إلى أصحابه |
| ٦٥٥ | خامساً : مداراة النفس والتلطف بها من خلال المباحث |
| ٦٥٥ | دراسة الحديث رقم (٨٨) وفيه : |
| ٦٥٦ | شرح غريب الحديث |
| ٦٥٧ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٦٥٨ | أولاً : المساجد ميادين مهمة للدعوة العملية |
| ٦٥٩ | ثانياً : على الداعية إزالة الأعمال منها من خلال فقه مراتب الأعمال |
| ٦٥٩ | ثالثاً : من صفات الداعية الرهد في الدنيا عدم الانشغال بها |
| ٦٦١ | رابعاً : الدعوة من خلال الموقف الحكيم |
| ٦٦٢ | خامساً : استخدام المنهج الحسي وأثره المفيد في الدعوة الإسلامية |
| ٦٦٢ | دراسة الحديث رقم (٨٩) وفيه : |
| ٦٦٣ | شرح غريب الحديث |
| ٦٦٣ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٦٦٤ | أولاً : المسجد ميدان من ميادين الدعوة إلى الله |
| ٦٦٤ | ثانياً : المعجزات وأهميتها في الدعوة إلى الله |
| ٦٦٤ | ثالثاً : حقوق المصاحبة وأداب المحالسة |

- رابعاً : تكريم المرأة في دعوة الإسلام
٦٦٥
خامساً : توقير الصحابة رضوان الله عليهم للرسول ﷺ
٦٦٥
سادساً : الصبر من أهم صفات الداعية
٦٦٦
سابعاً : الإحسان في المهمة
٦٦٧
ثامناً : صلاح الإيمان من المرأة في مواساة الزوج
٦٦٨
تاسعاً : التنظيم والتخطيط ضرور تان تقتضيه حاجات الدعوة لتحقيق أهدافها
٦٦٩
فلا يغفل الداعية عنها

دراسة الحديث رقم (٩٠) وفيه :

- ٦٧١ شرح غريب الحديث
٦٧٢ الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : المسجد ميدان للدعوة وإظهار الحق
٦٧٣ ثانياً : على المدعو توجيه السؤال لمن يستحقه
٦٧٤ ثالثاً : من الحكمة تقدير الأمور قبل اتخاذ القرار
٦٧٥ رابعاً : إظهار النكير والكرامة لمن سأله وتنطع في سواله
٦٧٦ خامساً : بعض المنكرات لا يصح للداعية البث والإنكار الفعلي فيها ولا بد من
٦٧٧ الرجوع إلى أصحاب السلطة
٦٧٨ سادساً : من وسائل الترهيب الدنيوية التشهير أمام الناس
٦٧٩ سابعاً : على الداعية الاستفادة من جميع العلوم ما لم يكن هناك تعارض شرعي
٦٨١ دراسة الحديث رقم (٩١) وفيه :
٦٨٢ شرح غريب الحديث
٦٨٣ الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : من آداب المسلم الصبر على الأمراض والعاهات والبعد عن السخط
٦٨٤ ثانياً : سقوط الجماعة لعدم صور لسماعة الدعوة الإسلامية ويسراها
٦٨٥ ثالثاً : التأدب في الطلب مع الداعية
٦٨٥ رابعاً : العقيدة الصحيحة في المتشيعة

الفهرس المحتويات

١١٩٤

- خامساً: الداعية يسلو كه مرأة لما في القرآن من أوامر وآداب
٦٨٦
سادساً: على الداعية تشجيع المدعون على تحقيق مبدأ الترابط والتواصل الاجتماعي
٦٨٧
سابعاً: التي يخطط للأولويات، ويدأ بأهم ما خطط له وما جاء لأجله
٦٨٨
ثامناً: إكرام الدعوة
تاسعاً: على المدعو استغلال وجود الداعية في الأماكن المختلفة لخواص الاحتماع به
٦٨٨
والاستفادة منه
عاشرًا: الإعراض عن مواطن الريبة
٦٨٩
الحادي عشر: الإنكار ينبغي أن يكون نابعاً من الموقف
٦٩٠
الثاني عشر: لا يكفي في الإيمان مجرد التلفظ بالشهادتين ، بل لا بد من استيقان
٦٩١
القلب
الثالث عشر: الرحلة والمجاهدة في طلب العلم
٦٩٢
دراسة الحديث رقم (٩٢) وفيه:
٦٩٣
الدروس الدعوية للحديث وهي:
٦٩٤
أولاً : الرجوع إلى الدعوة من أهل العلم فيما أشكل
٦٩٤
ثانياً : على الداعية الاهتمام بقضايا العقيدة والتركيز عليها والتحذير من كل ما
٦٩٥
يخل بها
ثالثاً : سد الذرائع وأهميتها في الدعوة إلى الله تعالى
٦٩٦
دراسة الحديث رقم (٩٣) وفيه:
٦٩٨
شرح غريب الحديث
٦٩٨
الدروس الدعوية للحديث وهي:
٦٩٩
أولاً : أهمية اتباع سنة الرسول ﷺ
٦٩٩
ثانياً : الرجوع إلى أهل العلم فيما أشكل
٧٠٠
ثالثاً : اليسر والمساحة في دعوة الإسلام
رابعاً : من أهداف دعوة الإسلام تحقيق المصلحة للمدعون

دراسة الحديث رقم (٩٤) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : تعليم المدعون اللجوء إلى الله

ثانياً : تعليم المدعون أهمية تصحيف النبي وسلامتها

ثالثاً : معجزة الرسول ﷺ وأهميتها في الدعوة إلى الله

رابعاً : أسلوب الترهيب

دراسة الحديث رقم (٩٥) وفيه :

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : البيت ميدان من ميادين الدعوة المهمة

ثانياً : أسلوب التشبيه في الدعوة إلى الله

ثالثاً : أسلوب القدوة وأهميتها في الدعوة إلى الله

دراسة الحديث رقم (٩٦) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : أسلوب الترهيب بجنود الله الكرونية

ثانياً : وسيلة القصاص في الدعوة إلى الله

ثالثاً : من موضوعات الدعوةأخذ العبرة بما حل بالأمم الماضية من العذاب

رابعاً : التحذير من مصاحبة أهل الظلم ومحالسهم خشية نزول العذاب

دراسة الحديثين رقم (٩٧) و (٩٨) وفيه :

شرح غريب الحديثين

الدروس الدعوية للحديثين وهي :

أولاً : جواز لعن الكافرين وبسبهم للتحذير منهم والتنفير عنهم

ثانياً : حرص الرسول ﷺ على الدعوة إلى الله حتى اللحظات الأخيرة من حياته

ثالثاً : الترهيب من المنكر قبل وقوعه سداً للذرية الموصلة إلى الشرك

رابعاً : الزجر من درجات الترهيب القولي

(فهرس المحتويات)

١١٩٦

- خامساً: التحذير من الغلو في الأنبياء والدعاة والصالحين ٧١٩
 سادساً: على المدعو الحذر كل الحذر من طغيان العاطفة على الشرع ٧٢٠
 سابعاً: على الداعية الاهتمام بقضايا العقيدة وإعطاؤها مزيداً من الأهمية ٧٢١
 دراسة الحديث رقم (٩٩) وفيه: ٧٢٢
 شرح غريب الحديث ٧٢٣
 الدروس الدعوية للحديث وهي: ٧٢٤
 أولاً: الحذر من الغلطة في الأقوال والجفاء في الأفعال ٧٢٥
 ثانياً: على المدعو الترفع عن التعبيرات التي فيها خروج عن إطار الحياة ٧٢٦
 ثالثاً: على الداعية التحذير من الظلم ٧٢٧
 رابعاً: أسلوب المحرر وأهميتها للمدعو ٧٢٨
 خامساً: المسجد ميدان للدعوة الإسلامية ٧٢٩
 سادساً: القصة وسيلة دعوية قوية ٧٣٠
 دراسة الحديث رقم (١٠٠) وفيه: ٧٣١
 شرح غريب الحديث ٧٣٢
 الدروس الدعوية للحديث وهي: ٧٣٣
 أولاً: المسجد ميدان مهم في حياة المدعو المسلم ٧٣٤
 ثانياً: الأسرة الصالحة وأثرها في التشريع الدعوية الصالحة ٧٣٥
 ثالثاً: الرؤيا وسيلة دعوية للتنبية في هذه الدنيا ٧٣٦
 رابعاً: للداعية العمل والاستفادة من كل علم ما لم يعارض الشرع ٧٣٧
 خامساً: الموازين والمقاييس التي ينبغي أن تطمح إليهاأمانى المدعو المسلم ٧٣٨
 سادساً: أسلوب الترهيب من النار والترغيب بالجنة ٧٣٩
 سابعاً: إدخال الأمن والسكينة في نفوس المستحقين لها من المدعوين ٧٤٠
 ثامناً: فضل قيام الليل ٧٤١
 تاسعاً: عاطفة الأخوة وأثرها في التعاون على البر والتقوى ٧٤٢
 عاشرأً: أدب الصحابة رضي الله عنهم مع الرسول ﷺ ٧٤٣

٧٣٩	دراسة الحديث رقم (١٠١) وفيه :
	شرح غريب الحديث
٧٤٠	الدروس الدعوية للحديث وهي :
	أولاً : استخدام النهج العاطفي مع المدعين
٧٤٠	ثانياً : المسجد ميدان من ميادين التكافل الاجتماعي في الدعوة إلى الله
٧٤١	ثالثاً : ينبغي التدخل السريع لحل المشكلات الزوجية
٧٤٢	رابعاً : أسلوب الإعراض وترك مكان الشجار
٧٤٢	خامساً: تواضع الداعية والانبساط لمن هم دونه في الفضل
٧٤٣	سادساً: اهتمام الإسلام بالأصحاب
٧٤٤	سابعاً : أسلوب المزاح والمداعبة
٧٤٤	ثامناً : وسيلة السؤال
٧٤٦	دراسة الحديث رقم (١٠٢) وفيه :
٧٤٧	شرح غريب الحديث
٧٤٧	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٧٤٧	أولاً : قلة ذات اليد لا تعد صفة نقص في حق صاحبها
٧٤٨	ثانياً : مراعاة أحوال المدعين
٧٤٩	دراسة الحديثين رقم (١٠٣)
٧٥٢	ورقم (١٠٤) وفيهما :
٧٥٢	شرح غريب الحديث
٧٥٣	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٧٥٤	أولاً : إرشاد المدعين إلى الخير ودعوتهم إليه
٧٥٥	ثانياً : حسن الأداء
٧٥٥	ثالثاً : على الداعية التزود بالعلم الصحيح لرد الشبهات وما يشار حول ثوابت
	الدعوة
٧٥٦	رابعاً : التفاعل مع المدعين ومشاركتهم هموهم ومساعدتهم في محنتهم
٧٥٦	خامساً: المعجزة

- | | |
|-----|---|
| ٧٥٧ | سادساً: أدب المدعو مع الداعية |
| ٧٥٧ | سابعاً: التنازل عن بعض حظوظ النفس وحاجاتها للمصلحة |
| ٧٥٨ | ثامناً: الترويج عن النفس بالباحثات |
| ٧٥٩ | تاسعاً: الإحسان إلى قرابة الزوج |
| ٧٦٠ | عاشرًا : حرص الدعوة الإسلامية على صفاء الحياة الزوجية |
| ٧٦١ | الحادي عشر: زينة الزوجة |
| ٧٦١ | الثاني عشر: أسلوب التكرار |
| ٧٦٢ | دراسة الحديث رقم (١٠٥) وفيه : |
| ٧٦٢ | شرح غريب الحديث |
| ٧٦٢ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٧٦٢ | أولاً : الاهتمام بتعمير المساجد وعمارتها لا زخرفتها |
| ٧٦٤ | ثانياً : الزهد في الدنيا والحرص على اتباع السنة |
| ٧٦٦ | دراسة الحديث رقم (١٠٦) وفيه : |
| ٧٦٦ | شرح غريب الحديث |
| ٧٦٦ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٧٦٧ | أولاً : على الدعاة الاهتمام بمحاجة الصبيان الفكرية |
| ٧٦٧ | ثانياً : التواضع سمة بارزة في أقوال الدعاة وأفعالهم |
| ٧٦٨ | ثالثاً : على الدعاة تعظيم العلم |
| ٧٦٩ | رابعاً : الإحسان إلى التعلم |
| ٧٧٠ | خامساً: فضل التعاون في بناء المساجد |
| ٧٧٠ | سادساً: أهمية أسلوب التشجيع عند إنجاز الأعمال |
| ٧٧١ | سابعاً: المعجزة |
| ٧٧٢ | دراسة الحديث رقم (١٠٧) وفيه : |
| ٧٧٣ | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٧٧٣ | أولاً : لابد أن يكون الإنكار بحقه |
| | ثانياً : على الداعية التواضع بتوضيح ما قد يتتبّس على بعض المدعّين |

﴿لِهُرُمَ الْخَوَيَّات﴾

١١٩٩

- | | |
|-----|--|
| ٧٧٤ | ثالثاً : أهمية بناء المساجد |
| ٧٧٤ | رابعاً : أسلوب الترغيب بالجنة وأهميته |
| ٧٧٥ | خامساً: الإخلاص من صفات الدعوة |
| ٧٧٦ | دراسة الحديثين رقم (١٠٨) و(١٠٩) وفيهما : |
| ٧٧٧ | شرح غريب الحديثين |
| | الدروس الدعورية للحديثين وهي : |
| ٧٧٧ | أولاً : الحرص على السؤال عما خفي من أمور الدين |
| ٧٧٧ | ثانياً : الحسبة القولية |
| ٧٧٨ | ثالثاً : استحباب ذكر علة النهي حين الاحتساب |
| ٧٧٨ | رابعاً : المسجد ميدان مهم للمدعرين |
| ٧٧٩ | خامساً: احتناب كل ما يخاف منه ضرر المسلمين |
| ٧٧٩ | سادساً : تعليم المدعرين الوقاية والاحتياط للمنكر قبل وقوعه |
| ٧٨٠ | دراسة الحديث رقم (١١٠) وفيه : |
| | الدروس الدعورية للحديث وهي : |
| ٧٨٠ | أولاً : حب الرسول ﷺ من الإيمان |
| ٧٨١ | ثانياً : مشاركة الداعية في الدعوة إلى الله حسب التخصص |
| ٧٨٢ | ثالثاً : الشعر وسيلة دعوية قولية |
| ٧٨٣ | رابعاً : الانتصار للدعوة الإسلامية |
| ٧٨٤ | دراسة الحديث رقم (١١١) وفيه : |
| ٧٨٥ | شرح غريب الحديث |
| | الدروس الدعورية للحديث وهي : |
| ٧٨٥ | أولاً : دور المسجد في الدعوة الإسلامية |
| ٧٨٦ | ثانياً : غض البصر مهم للمرأة |
| ٧٨٧ | ثالثاً : استغلال اللهو المباح لمصلحة الدعوة الإسلامية |
| ٧٨٧ | رابعاً : الحياة الأسرية في ظل الدعوة الإسلامية |

- خامساً: قيام التابع بواحد الإنكار في حضرة الكبير
٧٨٨
سادساً: الإنكار على من أخطئ في إنكاره
٧٨٩
سابعاً: مراعاة أحوال المحاطين والفرق بينهم
٧٩٠
٧٩١ دراسة الحديث رقم (١١٢) وفيه:
٧٩٢ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي:
أولاً: التعاون بين أفراد مجتمع الدعوة الإسلامية
٧٩٢
ثانياً: الرجوع إلى العلماء فيما يشكل
٧٩٣ ثالثاً: مكانة المرأة في دعوة الإسلام
٧٩٣ رابعاً: الخطبة وسيلة دعوية
٧٩٤ خامساً: على الداعية استغلال الأحداث
٧٩٤
٧٩٥ سادساً: الأصول الشرعية التي ينبغي للداعية الاعتماد عليها
سبعيناً: الإنكار الشديد عند وجود عناد من المدعو
٧٩٦
٧٩٦ ثامناً: أسلوب الإنكار العام
٧٩٧ تاسعاً: الدقة في روایة الحديث ونقله
٧٩٧ عائشراً: المرأة الصالحة خير معين بعد الله سبحانه وتعالى لزوجها على دينه
٧٩٨ الحادي عشر: قبول المهدية
٨٩٩ دراسة الحديث رقم (١١٣) وفيه:
٨٠٠ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي:
أولاً: المسجد ميدان للدعوة الإسلامية
٨٠٠
ثانياً: الحرص على إرخاء الستر في البيوت
٨٠٠
ثالثاً: من وظيفة الداعية الإصلاح بين الناس
٨٠١ رابعاً: التنازل عن حق النفس في سبيل الاستجابة لله تعالى ولرسوله ﷺ
٨٠٢ خامساً: وسيلة الإشارة باليد

١٢٠١

دراسة الحديث رقم (١١٤) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : العناية بالحديث عند روایته ونقله

ثانياً : تفقد أحوال المدعون بجميع مستوياتهم

ثالثاً : التواضع من صفات الدعاة إلى الله

رابعاً : فضل الاهتمام بخدمة المساجد وتنظيفها

خامساً: أسلوب الرغيب العملي

سادساً : تكريم الإسلام للمسلم ميناً

سابعاً : وسيلة المكافأة بالدعاء

دراسة الحديث رقم (١١٥) وفيه :

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : المبادرة إلى النصيحة

ثانياً : المسجد ميدان للدعوة الإسلامية

ثالثاً : التأكيد للأمر المهم

رابعاً : الدعوة بأيات القرآن

دراسة الحديث رقم (١١٦) وفيه :

شرح غريب الحديث

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : الحرص على مواجهة وساوس الشيطان

ثانياً : استخدام أسلوب الشدة عند الحاجة إليه

ثالثاً : التشهير من وسائل الدعوة الإسلامية

رابعاً : ساحة الإسلام ويسره

خامساً: احترام الدعاة بعضهم لبعض

سادساً : وسيلة الاقتباس من القرآن الكريم عند الدعوة إلى الله

٨١٥	دراسة الحديث رقم (١١٧) وفيه :
	شرح غريب الحديث
٨١٦	الدروس الدعوية للحديث وهي :
	أولاً : وسيلة إرسال الرسل
٨١٦	ثانياً : الجمع بين الشدة واللين في المواقف الدعوية
٨١٧	ثالثاً : المسجد ميدان للدعوة العملية
٨١٨	رابعاً : أسلوب القدرة
٨١٨	خامساً: مراعاة أحوال المخاطبين
٨١٩	سادساً : مراعاة التوازن في ألفاظ وسيلة الحوار والمناقشة
٨٢٠	سابعاً : وسيلة القسم
٨٢٠	ثامناً : وسيلة السلاح الاقتصادي وأهميته في الدعوة إلى الله
٨٢١	دراسة الحديث رقم (١١٨) وفيه :
٨٢٢	شرح غريب الحديث
	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٨٢٢	أولاً : إعادة المريض
٨٢٢	ثانياً : المسجد ميدان للدعوة العملية
٨٢٣	ثالثاً : أهمية التخطيط لتحقيق أهداف الدعوة الإسلامية
٨٢٣	رابعاً : الحرص على نظافة المظهر
٨٢٤	خامساً: التواصي بالاستمرار في أعمال الدعوة
٨٢٤	سادساً : استعمال الفاضل بالمضبوط
٨٢٥	سابعاً : أسلوب الترهيب العملي مع الكافرين
٨٢٥	ثامناً : الهمة العالية مطلب مهم لأتباع الدعوة الإسلامية
٨٢٧	دراسة الحديث رقم (١١٩) وفيه :
	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٨٢٧	أولاً : دور المرأة في الدعوة إلى الله

- ثانياً : طوف المعنور راكباً صورة لسماعة
٨٢٨
ثالثاً : مراعاة الإسلام للظروف والأحوال بشكل عام
٨٢٨
رابعاً : أسلوب القدرة
٨٢٩
دراسة الحديث رقم (١٢٠) وفيه :
٨٣٠
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : المسجد ميدان مهم للمدعين
٨٣٠
ثانياً : أسلوب الترغيب بالنعم المughل في الدنيا
٨٣١
ثالثاً : من وسائل الدعوة حصول الكرامات للأولئاء
٨٣٢
دراسة الحديث رقم (١٢١) وفيه :
٨٣٣
شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : حاجة الداعية إلى الأعون والمساعدين
٨٣٣
ثانياً : الاهتمام المعنوي بالمساجد
٨٣٤
ثالثاً : سلوك طريق التثبت قبل القيام بالإنكار العملي
٨٣٤
رابعاً : أسلوب الختم مع الجاهل في الإنكار
٨٣٥
خامساً: التهديد بالضرر
٨٣٦
دراسة الحديث رقم (١٢٢) وفيه :
٨٣٧
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : الرجوع إلى أهل العلم في معرفة ما أشكل
٨٣٨
ثانياً : المسجد ميدان مهم لتلقي العلوم
٨٣٨
ثالثاً : الحلق وسائل دعوية مهمة
٨٣٩
رابعاً : أسلوب التكرار
٨٣٩
خامساً : إرشاد المدعين إلى الأفضل
٨٣٩
سادساً : سماحة الإسلام ويسره
٨٤٠
سابعاً : أسلوب الزيادة في الجواب إذا كان مما يحتاج إليه
٨٤٠

٨٤٢	دراسة الحديث رقم (١٢٣) وفيه :
	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٨٤٢	أولاً : أسلوب القدوة
٨٤٣	ثانياً : المسجد ميدان مهم في حياة المسلم
٨٤٤	ثالثاً : الوسيلة العلمية في التعليم
٨٤٤	رابعاً : الحرص على سلامة المدعوين
٨٤٦	دراسة الحديث رقم (١٢٤) وفيه :
	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٨٥١	أولاً : مسؤولية الوالدين في القيام بواجب التربية منذ الصغر
٨٥١	ثانياً : الجهد الفردية ودورها في الدعوة إلى الله
٨٥٢	ثالثاً : للإسلام خاصية حذب الناس إليه
٨٥٣	رابعاً : الإخراج من الأوطان من سنن طريق الدعوة إلى الله
٨٥٣	خامساً : خصال الخير والمكارم سبب لدفع المكاره
٨٥٤	سادساً : من صفات الداعية التوكل على الله
٨٥٤	سابعاً : الاحتياط في أمور الدعوة
٨٥٥	ثامناً : الهجرة من أساليب الدعوة
٨٥٥	تاسعاً : استغلال طاقات الشباب في الدعوة إلى الله
٨٥٦	عاشرأً : على الداعية الاستفادة من علوم الكفار ما لم يكن هناك أذى أو تعارض شرعي
٨٥٦	الحادي عشر : أسلوب الدعوة العملي وأثره المفيد
٨٥٨	دراسة الحديثين رقم (١٢٥) و(١٢٦) وفيهما :
	الدروس الدعوية للحديثين وهي :
٨٥٩	أولاً : وسيلة التعليم بالفعل واستخدام المنهج الحسي
٨٦٠	ثانياً : الحرص على ترابط المجتمع الإسلامي
٨٦٢	دراسة الحديث رقم (١٢٧) وفيه :
٨٦٣	شرح غريب الحديث

«فهرس المحتويات»

١٢٠٥

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : التسيان لا ينقص من قدر الداعية ولا يحيط من مقامه ولا يسقط الواجب ٨٦٣

ثانياً : الدقة في نقل أحاديث رسول الله ﷺ ٨٦٤

ثالثاً : البعد عن الجاملة في الحق ٨٦٤

رابعاً : تعظيم النبي ﷺ واحترامه ٨٦٥

خامساً: من مهام الداعية التثبت من الأمر قبل اتخاذ القرار ٨٦٦

سادساً : على الداعية الرجوع إلى الحق عند وجود اليقين ٨٦٦

سابعاً : أسلوب التعريف باللقب ٨٦٦

دراسة الأحاديث أرقام (١٢٨) و(١٢٩) و(١٣٠) و(١٣١) و(١٣٢) - ٨٦٨

و(١٣٣) و(١٣٤) و(١٣٥) و(١٣٦) و(١٣٧) ٨٧٢

شرح غريب الأحاديث ٨٧٢

الدروس الدعوية للأحاديث وهي :

أولاً : الحرص على تعظيم المتابعة للرسول ﷺ لا تعظيم الأمة ٨٧٤

ثانياً : الحرص على الاتباع والخنر من الابداع ٨٧٥

ثالثاً : الداعية في محظ أنظار المدعرين فليتبه لذلك ٨٧٧

دراسة الأحاديث أرقام (١٣٨) و(١٣٩) و(١٤٠) و(١٤١) و(١٤٢) ٧٩٨،٨٧٨

شرح غريب الأحاديث ٨٠

الدروس الدعوية للأحاديث وهي :

أولاً : الحث على الاحتياط لأمور الدين والدنيا ٨٨٠

ثانياً : التيسير على الناس ٨٨٢

ثالثاً : استخدام وسائل إيضاح مفهومه ٨٨٣

رابعاً : للداعية استخدام الأعون المساعدين . ٨٨٤

دراسة الحديث رقم (١٤٢)

شرح غريب الحديث ٨٨٥

الدروس الدعوية للحديث وهي :

- | | |
|-----|---|
| ٨٨٥ | أولاً : الاحتياط في أمور العبادة |
| ٨٨٦ | ثانياً : الرجوع إلى أهل العلم لمعرفة ما أشكل |
| ٨٨٦ | ثالثاً : الحرص على الاتباع والخذل من الابتعاد |
| ٨٨٧ | رابعاً : العناية التامة بكتاب الله تعالى. |
| ٨٨٨ | دراسة الحديث رقم (١٤٣) وفيه : |
| | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٨٨٨ | أولاً : الاستشهاد بأفعال الصحابة رضوان الله عليهم |
| ٨٨٩ | ثانياً : ترغيب المدعين في استغلال الأوقات فيما يفيد |
| ٨٨٩ | ثالثاً : الحرص على الاحتياط في أمور العبادات |
| ٨٩٠ | دراسة الحديث رقم (١٤٤) وفيه : |
| ٨٩٠ | شرح غريب الحديث |
| | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٨٩١ | أولاً : استخدام الشدة عند الحاجة في الاحتساب مع المعاندين |
| ٨٩١ | ثانياً : التدرج في استخدام الشدة |
| ٨٩٢ | ثالثاً : التسوية بين المدعون في الإنكار |
| ٨٩٢ | رابعاً : الصبر من أوصاف الدعاء |
| ٨٩٣ | خامساً : استخدام أسلوب التوهيب العملي وأثره على النفوس |
| ٨٩٣ | سادساً : استخدام المنهج العاطفي |
| ٨٩٤ | سابعاً : أهمية الاستشهاد بسنة النبي ﷺ |
| ٨٩٤ | ثامناً : مراعاة مصلحة المخاطبين |
| ٨٩٤ | تاسعاً : أسلوب التشبيه |
| ٨٩٦ | دراسة الحديث رقم (١٤٥) وفيه : |
| ٨٩٦ | شرح غريب الحديث |
| | الدروس الدعوية للحديث وهي : |
| ٨٩٦ | أولاً : الحرص على السؤال عما حفظ من أمور الدين |

- ثانياً : من درجات الإنكار التهديد
 ثالثاً : أسلوب الترهيب الأخرمي
 دراسة الحديث رقم (١٤٦) وفيه :
 الدروس الدعوية للحديث وهي :
 أولاً : مراعاة أصناف المدعوين
 ثانياً : تكريم البنات في دعوة الإسلام
 ثالثاً : من أخلاق الداعية الرحمة والتواضع
 رابعاً : وسيلة التعليم بالفعل وأهميته
 خامساً : المصالح معترفة في دعوة الإسلام
 دراسة الحديث رقم (١٤٧) وفيه :
 شرح غريب الحديث
 الدروس الدعوية للحديث وهي :
 أولاً : الاحتساب على السلاطين
 ثانياً : أسلوب القدوة
 ثالثاً : درجة التعريف بالنكر وأهميته
 رابعاً : عظم أمر الصلاة
 خامساً : التثبت في الدين، والرجوع إلى سنة النبي ﷺ الصحبة.
 سادساً : وسيلة التعليم بالفعل .
 دراسة الحديث رقم (١٤٨) وفيه :
 الدروس الدعوية للحديث وهي :
 أولاً : دور المرأة في الدعوة إلى الله
 دراسة الحديث رقم (١٤٩) وفيه :
 شرح غريب الحديث
 الدروس الدعوية للحديث وهي :
 أولاً : الحث على مجالسة الآخيار

٩١٢	ثانياً : من موضوعات الدعوة كثرة أبواب الخير التي تکفر الذنوب
٩١٢	ثالثاً : أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
٩١٣	رابعاً : الجمع بين أسلوبي الترغيب والترهيب
٩١٤	خامساً : أسلوب التلميح دون التصریح
٩١٥	دراسة الحديث رقم (١٥٠) وفيه :
٩١٥	شرح غريب الحديث
	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩١٥	أولاً : الرجوع إلى الكتاب والسنة الصحيحة لمعرفة الحكم الشرعي
٩١٦	ثانياً : الاقتصار على أسلوب الترغيب
٩١٨	دراسة الحديث رقم (١٥١) وفيه :
	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩١٨	أولاً : وسيلة الإشارة باليد
٩١٩	ثانياً : الحرص على السؤال عن أمور الدين
٩١٩	ثالثاً : على الداعية معرفة فقه مراتب الأعمال لترتيب الأولويات
٩٢٠	رابعاً : مراعاة أحوال المخاطبين
٩٢١	خامساً : الصبر على المدعوين
٩٢٢	سادساً : الشفقة والرفق بالدعاة
٩٢٢	سابعاً : منزلة الصلاة
٩٢٣	دراسة الحديث رقم (١٥٢) وفيه :
٩٢٣	شرح غريب الحديث
	الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩٢٣	أولاً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام
٩٢٤	ثانياً : وسيلة ضرب المثل
٩٢٦	دراسة الحديدين رقم (١٥٣) و (١٥٤) وفيه :
٩٢٦	شرح غريب الحديدين
	الدروس الدعوية للحديدين وهي :

- الإنكار القلي للمنكر ٩٢٧
- دراسة الأحاديث رقم (١٥٥) و (١٥٦) و (١٥٧) ٩٢٨
- و (١٥٨) و (١٥٩) وفيه : ٩٢٩
- شرح غريب الأحاديث ٩٢٩
- الدروس الدعوية للأحاديث وهي :
أولاً : التيسير على المدعرين
ثانياً : جهنم وسيلة ترهيب أخرى ٩٣٠
- دراسة الحديث رقم (١٦٠) وفيه : ٩٣١
- شرح غريب الحديث ٩٣٢
- الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : الاهتمام بتعليم الآباء
ثانياً : الحرص على متابعة الرسول ﷺ ٩٣٣
- ثالثاً : شمول الدعوة الإسلامية لحاجات المكلفين ٩٣٤
- دراسة الحديث رقم (١٦١) وفيه : ٩٣٤
- شرح غريب الحديث ٩٣٦
- الدرس الدعوي للحديث وهو :
التيسيير على المدعرين ومراعاة أحواهم ٩٣٦
- دراسة الحديث رقم (١٦٢) وفيه : ٩٣٨
- الدرس الدعوي للحديث وهو :
مراعاة أحوال المخاطبين ٩٣٨
- دراسة الحديث رقم (١٦٣) وفيه : ٩٤٠
- الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : التيسير على المدعرين ومراعاة أحوالهم
ثانياً : أدب الصغير مع الكبير ٩٤٠
- ثالثاً : الاستشهاد بفعل النبي ﷺ ٩٤١

- ٩٤٢ دراسة الحديث رقم (١٦٤) وفيه :
٩٤٢ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : الترهيب بالحرمان من الحياة الطيبة في الدنيا
ثانياً : وسيلة التشبيه
٩٤٣ دراسة الحديث رقم (١٦٥) وفيه :
٩٤٤ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : استغلال الوقت بما يناسبه
ثانياً : الوعظ والتصح من درجات الإنكار
ثالثاً : أسلوب الترهيب
٩٤٤ دراسة الحديث رقم (١٦٦) وفيه :
٩٤٨ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : استخدام مقدمات مشوقة قبل الحديث على الطاعة والحضور على عمل الخير
ثانياً : استخدام وسائل إيضاح يعرفها المدعون
ثالثاً : من موضوعات الدعوة إثبات الرؤبة لله تعالى في الآخرة
رابعاً : أسلوب الترغيب التعيم الأخرى
خامساً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام
٩٥١ دراسة الحديث رقم (١٦٧) وفيه :
٩٥١ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
أولاً : تعليم المدعون تخصيص بعض الأوراق بمزيد من الاهتمام
ثانياً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام
ثالثاً : إثبات صفة الكلام لله تعالى
رابعاً : تفضيل أمة الدعوة الحمدية

- ٩٥٥ دراسة الحديث رقم (١٦٨) وفيه :
٩٥٥ شرح غريب الحديث
الدرس الدعوي للحديث وهو :
٩٥٦ الحرص على التيسير على المدعوين
٩٥٧ دراسة الحديث رقم (١٦٩) وفيه :
٩٥٧ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩٥٨ أولاً : فضل الأمة الحمدية
٩٥٨ ثانياً : اليهود والنصارى من أصناف المدعوين
٩٥٩ ثالثاً : استخدام النهج العقلى في الدعوة إلى الله
٩٦٠ دراسة الحديث رقم (١٧٠) وفيه :
٩٦٠ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩٦٠ أولاً : فضل الأمة الحمدية
٩٦١ ثانياً : اليهود والنصارى من أصناف المدعوين
٩٦١ ثالثاً : وسيلة ضرب المثل
٩٦٢ دراسة الحديث رقم (١٧١) وفيه :
٩٦٢ شرح غريب الحديث
الدرس الدعوي للحديث وهو :
٩٦٢ على الداعية استخدام وسائل معروفة لدى المخاطبين
٩٦٤ دراسة الحديث رقم (١٧٢) وفيه :
٩٦٤ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩٦٥ أولاً : وسيلة السؤال والجواب في الدعوة الإسلامية
٩٦٥ ثانياً : مراعاة أحوال المدعوين ليست أموراً دائمة

- دراسة الحديث رقم (١٧٣) وفيه :
٩٦٧ شرح غريب الحديث
الدرس الدعوي للحديث وهو :
٩٦٧ على الداعية استخدام وسائل معروفة لدى المخاطبين
دراسة الحديث رقم (١٧٤) وفيه :
٩٦٨ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩٦٩ أولاً : على الداعية أن يكون متميزاً بشخصه ومنهجه
٩٦٩ ثانياً : الإرشاد إلى الأفضل
دراسة الحديث رقم (١٧٥) وفيه :
٩٧١ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :
٩٧٢ أولاً : النساء والصبيان من أصناف المدعون
٩٧٢ ثانياً : معاونة المدعو الداعية على فعل الخير
٩٧٣ ثالثاً : التواضع والتلطف مع المدعون
دراسة الأحاديث رقم (١٧٦) و(١٧٧)
٩٧٤ و(١٧٨) و(١٧٩) وفيهما :
٩٧٥ شرح غريب الأحاديث
الدروس الدعوية للأحاديث وهي :
٩٧٦ أولاً : أسلوب الاعتذار
٩٧٦ ثانياً : على الداعية تأنيس المدعون المستحقين لها
٩٧٨ ثالثاً : أسلوب التبشير وأهميته في الدعوة إلى الله
٩٧٨ رابعاً : سماحة الدعوة الإسلامية
٩٧٩ خامساً : مراعاة أحوال المخاطبين
٩٨٠ سادساً: الحرص على متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم
٩٨٠ سابعاً : على الداعية الاهتمام بحسن المظاهر

- ٩٨١ دراسة الحدیثین رقم (١٨٠) و(١٨١) وفيه :
شرح غریب الحدیثین
- ٩٨١ الدروس الدعویة للحدیثین وهي :
أولاً : فضل الأمة الحمدیة
- ٩٨٢ ثانياً : أسلوب الترغیب بالجنة
- ٩٨٢ دراسة الحدیثین رقم (١٨٢) و(١٨٣) وفيهما :
الدروس الدعویة للحدیثین وهي :
- ٩٨٤ أولاً : الحرص على السؤال لمعرفة أمور الدين
- ٩٨٤ ثانياً : من أخلاق الدعاة تأنيس المدعون والتواضع معهم
- ٩٨٥ ثالثاً : مطابقة القول للعمل
- ٩٨٥ رابعاً : على الداعية استخدام الألفاظ والوسائل المعروفة لدى المدعون
- ٩٨٦ خامساً : الحرص على إظهار الانتماء للدعوة الإسلامية
- ٩٨٧ سادساً : الرفق بالمدعون
- ٩٨٩ دراسة الحدیث رقم (١٨٤) وفيه :
شرح غریب الحدیث
- ٩٨٩ الدرس الدعوی للحدیث وهو :
حرص المدعو على طلب الأفضل
- ٩٩٠ دراسة الحدیث رقم (١٨٥) وفيه :
شرح غریب الحدیث
- ٩٩٠ الدرس الدعوی للحدیث وهو :
على الداعية تأکید دعوته بالدليل ما أمكن
- ٩٩١ دراسة الحدیث رقم (١٨٦) وفيه :
شرح غریب الحدیث
- ٩٩١ الدروس الدعویة للحدیث وهي :
أولاً : الاهتمام ب التربية الأبناء وتعليمهم
- ٩٩٢ ثانياً : على الداعية الاهتمام بذكر علة النهي عند احتسابه ما أمكن

- ٩٩٢ ثالثاً : على الداعية إرشاد المدعرين إلى الخير
- ٩٩٣ رابعاً : مراعاة الدقة عند روایة حديث الرسول ﷺ
- ٩٩٤ دراسة الحديث رقم (١٨٧) وفيه :
- ٩٩٤ شرح غريب الحديث
- ٩٩٤ الدرس الدعوي للحديث وهو :
- ٩٩٤ التعريف درجه من درجات الاحتساب
- ٩٩٥ دراسة الحديث رقم (١٨٨) وفيه :
- ٩٩٥ الدرس الدعوي للحديث وهو :
- ٩٩٥ الإرشاد إلى الخير
- ٩٩٧ دراسة الحديث رقم (١٨٩) وفيه :
- ٩٩٧ الدرس الدعوي للحديث وهو :
- ٩٩٧ على الداعية تأكيد الحكم بالدليل الشرعي
- ٩٩٩ دراسة الحديث رقم (١٩٠) وفيه :
- ٩٩٩ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- ٩٩٩ أولاً : الاهتمام بتعليم الأبناء والأقارب
- ١٠٠ ثانياً : التيسير والشفقة على المدعرين
- ١٠٠ ثالثاً : وسيلة القسم
- ١٠١ رابعاً : على الداعية التزود بالعلم الشرعي لرفع الشبهات عن ثوابت الدعوة
- ١٠٣ دراسة الحديث رقم (١٩١) وفيه :
- ١٠٣ شرح غريب الحديث
- ١٠٤ الدروس الدعوية للحديث وهي :
- ١٠٤ أولاً : مراعاة المصالح وتحقيقها
- ١٠٤ ثانياً : الاحتياط في الدين والأخذ بالأسباب
- ١٠٤ ثالثاً : أهمية التعاون والعمل المشترك
- ١٠٥ رابعاً : توزيع الأعمال حسب الإمكانيات والتخصصات

- خامساً : الشدة في القول بما يكون فيه مصلحة المدعاو
سادساً : الرفق بالمدعوبين

سابعاً : من موضوعات الدعوة الإيمان بالقدر خيره وشره
ثامناً : التيسير على المدعوبين

تاسعاً : تقدير الأمور قبل اتخاذ القرار
دراسة الحديث رقم (١٩٢) وفيه :

١٠٠٨ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : إظهار الانتفاء للدين وللدعوة إلى الله تعالى
ثانياً : على الداعية التفاعل مع أحوال المدعوبين

ثالثاً : وسيلة القسم
رابعاً : تقديم الأولويات

خامساً : الحرص على إظهار شعائر الإسلام
سادساً : التيسير على المدعوبين ومراعاة أحوالهم

دراسة الحديث رقم (١٩٣) وفيه :

الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : سماحة الإسلام ويسره
ثانياً : منزلة الصلاة في دعوة الإسلام

ثالثاً : من المهم للداعية الاستدلال بالدليل عند تبرير الأحكام

دراسة الحديث رقم (١٩٤) وفيه :

١٠١٦ شرح غريب الحديث
الدروس الدعوية للحديث وهي :

أولاً : المسجد ميدان للدعوة الإسلامية
ثانياً : مواساة المدعوبين

ثالثاً : الحرص على العمل بالأفضل
رابعاً : حفظ أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم

١٠٢٠	خامساً: مراعاة المصالح وتحقيقها
١٠٢٠	سادساً: حب الصحابة رضوان الله عليهم للنبي ﷺ
١٠٢٠	سابعاً : للدعاة السمر للتذير في أحوال المدعى
١٠٢١	ثامناً : منزلة الأئم في دعوة الإسلام
١٠٢٢	تاسعاً : أسلوب بتجنب المواقف التي لا تتحمل المواجهة
١٠٢٢	عاشرأً: تفاعل المسلم مع آداب الدعوة الإسلامية
١٠٢٣	الحادي عشر: الكرامة في دعوة الإسلام وأهميتها
١٠٢٤	الثاني عشر : دور المرأة المسلمة في مواساة الزوج
١٠٢٤	الثالث عشر : من آداب الضيافة
١٠٢٦	القسم الثاني : المنهج الدعوي المستخلص من الدراسة
١٠٢٧	مدخل
١٠٣١	الفصل الأول : المنهج الدعوي المتعلق بالداعية وفيه مبحثان :
١٠٣١	المبحث الأول : تعريف الداعية
١٠٤٠	المبحث الثاني : منهج الداعية
١٠٥١	الفصل الثاني : المنهج الدعوي المتعلق بالمدعى وفيه مبحثان :
١٠٥٣	المبحث الأول : التعريف بالمدعى .
١٠٥٧	المبحث الثاني : منهج المدعى .
١٠٦٢	الفصل الثالث : المنهج المتعلق بموضوع الدعوة وفيه مبحثان:
١٠٦٣	المبحث الأول : التعريف بموضوع الدعوة وبيان منهجه فيه :
١٠٦٨	المبحث الثاني : أهم موضوعات الدعوة وهي:
١٠٦٨	أولاً : موضوع العقيدة
١٠٦٩	ثانياً : موضوع الشريعة
١٠٧١	ثالثاً : موضوع الأخلاق والأداب
١٠٧٤	الفصل الرابع: المنهج المتعلق بالأساليب والوسائل وفيه المباحث الآتية:
١٠٧٥	المبحث الأول : التعريف بالأساليب والوسائل .

- | | |
|------|---|
| ١٠٨٢ | المبحث الثاني : الأساليب . |
| ١٠٨٧ | المبحث الثالث : الوسائل |
| ١٠٩١ | الخاتمة |
| ١٠٩٥ | قائمة المصادر والمراجع |
| ١١١٢ | الفهارس وتشمل : |
| ١١١٣ | ١ - فهرس الآيات القرآنية . |
| ١١٢٩ | ٢ - فهرس الأحاديث والآثار الواردة في متن الدراسة . |
| ١١٤٥ | ٣ - فهرس الأحاديث والآثار الواردة في الشرح . |
| ١١٥٧ | ٤ - فهرس الأعلام رواة الأحاديث المزججين من الصحابة رضوان الله عليهم |
| ١١٦٠ | ٥ - فهرس المختويات . |