



حِفْظُ الْقُرْآنِ

حُلم له خطوات

ويليه

جدول السلف في رمضان

د. محمد هشام رضا هري
أبو صلاح

اعتنى به

خلد سُرور بن عبد الففار طاهري
ذو محمد

.....
حقوق الطبع و محفوظة للمؤلف
.....

الطبعة الخامسة

١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ م

مقدمة الطبعة الثالثة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهِ وَأَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

إِنَّ أَصْدَقَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ **عَزَّ وَجَلَّ**، وَخَيْرَ الْهُدَى هُدَى مُحَمَّدٍ **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**، وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحْدَثَاتُهَا، وَكُلُّ مُحْدَثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ.

أما بعد:

فلما نفذت نسخ الطبعة الأولى والثانية من كتابنا **(حفظ القرآن حلم له خطوات)**، رغب بعض إخواننا في إعادة طبعه؛ ونشره بين الراغبين في حفظ القرآن الكريم تشجيعاً لهم، نظرنا فيه مرة أخرى؛ فكانت هذه الطبعة الثالثة المصححة، والتي فيها إضافات طيبة.

حفظ القرآن

علم له خطوات



نسأل الله عزَّجَلَّ أن يجعله سبباً لحفظ القرآن الكريم وتثبيته في قلوب الراغبين.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.
والحمد لله رب العالمين.

د. محمد هشام مطايري
أبو صالحي

في مسجد عائشة المحري

صبيحة الإثنين ١٤ - ربيع الأول - ١٤٣٩ هـ

الموافق ١ - ١٨ - ٢٠١٨ م

في دولة الكويت - حرسها الله وحفظها.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، نحمده سبحانه أن جعلنا من أمة القرآن الميين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له المتكلم بالقرآن المتين، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أنزل الله عليه القرآن المجيد، صلى الله عليه وعلى آله وصحابه ومن سار على نهجه، واقتفى أثره إلى يوم الدين، أما بعد:

فإنَّ القرآن الكريم الذي هو كلام الله تعالى لا يختلف اثنان في كونه أفضل كلام على وجه الأرض، كيف لا وهو كلام الله تعالى، وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه، ولهذا جاء الترغيب في الشرع في حفظه، وقراءته وتدبره، والعمل به؛ بل جعل الخيرية فيمن تعلمه وعلمه؛ فقال **صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» [رواه البخاري].

ولما كان للقرآن الكريم آدابٌ، وأحكامٌ، وطرقٌ ينبغي لحافظ القرآن مراعاتها، أحببتُ أن أساهم في كتابة سطور جمعتها فيها لعل

حفظ القرآن

علم له خطوات

٦

الله تعالى أن ينفع بها، وأن يبارك فيها، وحاولت الاختصار الشديد غير المخل، والبعد عن التطويل الممل.

وكنت قد انشغلت برهة من الزمن في الإعداد للدورة القرآنية الأولى في بيت العلم والقرآن التابعة لمبرة الهدى الخيرية؛ فتحصل لدي مع البحث اليسير أمورٌ أحببت إفادة أبنائي الراغبين في حفظ كتاب الله تعالى بها، حتى يسيروا في طريق حفظهم على نور وبينه.

والله أسأل أن يجعل القرآن ربيع قلوبنا، وجلاء صدورنا، وذهاب همومنا وغمومنا، إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

كتبه

د. محمد هشام طاهر

الفحيحيل، دولة الكويت

١٥/٨/٢٠١٤هـ

الاستعاذة والبسملة

(أ) يَبْدَأُ فِي الْقِرَاءَةِ بِالِاسْتِعَاذَةِ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ لِقَوْلِ
اللَّهِ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾
[النحل: ٩٨].

(ب) يُشْتَبَى بِالْبِسْمَلَةِ إِذَا ذَكَرْتَ فِي بَدَايَةِ السُّورَةِ، كَمَا فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾
[الفاتحة: ١-٢]، وَلَا يَذْكَرُ الْبِسْمَلَةَ فِي أَوَّلِ سُورَةِ بَرَاءةٍ.

وَلِلْإِسْتِعَاذَةِ وَالْبِسْمَلَةِ مَعَ وَصْلِهِمَا بِالْقِرَاءَةِ، أَوْ قَطْعِهِمَا عَنِ
الْقِرَاءَةِ، أَوْ فَصْلِهِمَا عَنْ بَعْضِ، أَرْبَعَةَ أَوْجُهٍ:

الوجه الأول: قَطْعُ الْجَمِيعِ: أَي: فَصْلُ الْإِسْتِعَاذَةِ عَنِ الْبِسْمَلَةِ،
وَالْبِسْمَلَةِ عَنِ الْقِرَاءَةِ، وَيَكُونُ بَيْنَ الْإِسْتِعَاذَةِ وَالْبِسْمَلَةِ تَنْفَسٌ تَامٌ،
وَكَذَلِكَ بَيْنَ الْبِسْمَلَةِ وَالْقِرَاءَةِ سِوَاءَ أَكَانَتْ مِنْ أَوَّلِ السُّورَةِ أَمْ مِنْ
غَيْرِ أُولَاهَا.

حِفْظُ الْقُرْآنِ

علم له خطوات

٨

الوجه الثاني: قطع الأولى - وهي الاستعاذة - عن الثانية - وهي البسمة -، ووصل البسمة بالثالثة - وهي القراءة -.

الوجه الثالث: وصل الأولى بالثانية دون أن يكون بينهما تنفس مع الوقف على الثانية، ثم يبدأ بالقراءة.

الوجه الرابع: وصل الجميع: أي وصل الاستعاذة بالبسمة، ووصل البسمة بالقراءة بنفْس واحد.

* الاستعاذة والبسمة في حال الابتداء والوصل:

١ إذا كان البدء بالقراءة من أول السورة، فلا بد من الاستعاذة والبسمة.

٢ إذا كان البدء بالقراءة من غير أول السورة؛ فتجب الاستعاذة، ولا تجب البسمة بل تجوز.

٣ إذا أراد القارئ أن ينتقل إلى أول سورة أخرى سواء أكان قد أتم السورة الأولى أم لم يُتَمِّها، فتكفي البسمة؛ هذا إذا لم يقطع قراءته في تكليم أحد أو فعل شيء غير القراءة، أما إذا كان القطع

بسبب تصحيح المعلم خطأ التلميذ، أو سؤال التلميذ معلمه عن

حكم من أحكام التلاوة والترتيل؛ فلا حرج إذا لم يستعد.

٤ إذا أراد القارئ أن ينتقل من سورة إلى أخرى - ليس من أولها -

فلا حاجة إلى الاستعاذة والبسملة.

٥ إذا أراد القارئ أن يصل سورة بسورة أخرى فلا يصح له

أن يقف على البسملة، مثل: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ

فَارْجِعْ ﴿[الشرح: ٧-٨]﴾، ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، بل يجب عليه

أن يصل البسملة بالكلمة التابعة لها ولو بكلمة واحدة، أو

يعيد قراءة البسملة إذا وقف عليها لضرورة؛ لأنه إذا وقف

على البسملة دون أن يصلها بها بعدها، أو لم يعدها توهم كأنها

من السورة الأولى.

٦ لا تصح البسملة في سورة التوبة إذا بُدئ من أولها، أما إذا

كان البدء من غير أولها فلا حرج من البسملة بعد الاستعاذة؛

وذلك لأن الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ كتبوا المصحف ولم يكتبوا

البسملة؛ فينبغي اتباعهم.



فضل تعليم القرآن

إن تعليم القرآن هو أشرف عمل في هذه الحياة، يقوم به الإنسان ويشغل بالدعوة لتعليمه وتهيئة الأمور للمتعلمين وتشجيعهم، ويدخل الجميع في عموم قوله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» [رواه البخاري].

وجاء في صحيح البخاري أن أبا عبد الرحمن السلمي جلس في مسجد النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** في إمرة عثمان **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** حتى كان الحجاج، يُقرئ الناس القرآن، وقال: ذلك ^(١) الذي أفعدي مقعدي هذا.



(١) أي: حديث: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ».

فضل القرآن وقراءته

القرآن الكريم هو كلام الله تعالى الذي أوحاه إلى نبيه محمد عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، فكان آية خالدة دالة على صدق الدعوة مع ما فيه من قوة الإقناع، لا تنقضي عجائبه، ولا يملُّه الإنسان مع كثرة الترداد، وقد رَغَّبنا الله تعالى في تلاوته وتدبُّر معانيه في آيات كثيرة، قال تعالى:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ ﴾ [فاطر: ٢٩]،

وقال تعالى: ﴿ وَأَمْرٌ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿١١﴾ وَأَنْ أَتْلُوا الْقُرْآنَ ﴾ [النمل: ٩١-٩٢]، وقال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخْرُوْا عَلَيْهَا سُومًا وَعُمِيَانًا ﴾ [الفرقان: ٧٣].

وقال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ» [رواه مسلم].

فنسأل الله أن يجعلنا من أهل القرآن ومن يهدون بالحق وبه يعدلون.

فضل حفظ القرآن

قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا، وَيَضَعُ بِهِ الْآخَرِينَ» [رواه مسلم]؛ فدل الحديث على أن مَنْ حفظ القرآن رفعه الله، ومن تركه وتهاون فيه وَضَعَهُ اللهُ، وأكمل درجات المسلم أن يكون حافظًا لكتاب الله؛ بمعنى: أن تكون الآيات محفوظة في عقله وقلبه بترتيبها وصحتها كما جاء بها النبي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عن جبريل عن ربه عَزَّوَجَلَّ، وبحيث يستحضرها الإنسان متى شاء دون حاجة إلى المصحف، وهذا النوع من الحفظ في الصدور هو الذي أوصل إلينا القرآن سليمًا من الضياع والتحريف عبر القرون، ويجب على الإنسان أن يحفظ من القرآن ما تصح به صلاته، وحافظ القرآن يشفع له القرآن يوم القيامة؛ قال عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «أَقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ» [رواه مسلم].



مميزات حافظ القرآن

خصَّ الله تعالى حافظ القرآن بخصائص في الدنيا وفي الآخرة،
ومن أهمها:

١ أنه يُقدِّم على غيره في الصلاة إمامًا؛ فعن أبي مسعود الأنصاري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَوْمَ الْقَوْمِ أَقْرُوهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ» [رواه مسلم].

٢ أنه يُقدِّم على غيره في القبر في جهة القبلة إذا اضطررنا لدفنه مع غيره؛ فعن جابر بن عبد الله رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قال: (كان النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يجمع بين الرجلين من قتلى أحد في ثوب واحد، ثم يقول: «أَيُّهُم أَكْثَرُ أَخَذًا لِلْقُرْآنِ؟» فإذا أشير له إلى أحدهما قدَّمه في اللحد) [رواه البخاري].

٣ يُقدِّم في الإمارة والرئاسة إذا أطاق حملها؛ فعن عامر بن واثلة أن نافع بن عبد الحارث لقي عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بعُسْفَانَ^(١)، وكان

(١) قرية بين مكة والمدينة.

عمرٌ يستعمله على مكة، فقال: مَنْ استعملتَ على أهل الوادي؟ فقال: ابن أبزى قال: ومَنْ ابن أبزى؟ قال: مولى من موالينا، قال: فاستخلفتَ عليهم مولى؟! قال: إنه قارئ لكتاب الله **عَزَّوَجَلَّ**، وإنه عالم بالفرائض، قال عمرٌ **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ**: أما إنَّ نبيكم **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** قد قال: «إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهِذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا، وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ» [رواه مسلم].

٤ منزلة الحافظ للقرآن في اللجنة عند آخر آية كان يحفظها؛ فعن عبد الله بن عمرو **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا** عن النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** قال: «يُقَالُ لصاحب القرآن: اقرأ، وارزق، ورتل كما كنت ترتل في الدنيا؛ فإنَّ مَنْزِلَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةٍ تَقْرُؤُهَا» [رواه أبو داود].

٥ يكون مع الملائكة رفيقاً لهم في منازلهم؛ فعن عائشة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا** عن النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** قال: «مَثَلُ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَهُ مع السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ...» [رواه البخاري].

٦ يشفع له القرآن عند ربِّه؛ فعن أبي أمامة الباهلي **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** قال: سمعتُ رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** يقول: «اقْرَءُوا الْقُرْآنَ؛ فَإِنَّهُ

يأتي يوم القيامة شفيحاً لأصحابه، أقرؤوا الزهراوين: البقرة وسورة آل عمران؛ فإنهما تأتيان يوم القيامة كأنهما غمامتان^(١) أو كأنهما غيابتان^(٢)، أو كأنهما فرقان من طير صواف، تحاجان عن أصحابهما، اقرءوا سورة البقرة، فإن أخذها بركة، وتركها حسرة، ولا تستطيعها البطلة» [رواه مسلم].

٨،٧ يُلبس تاج الكرامة وحلة الكرامة؛ فعن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «يَجِيءُ الْقُرْآنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؛ فَيَقُولُ: يَا رَبِّ حَلِّهِ، فَيُلبَسُ تَاجَ الْكَرَامَةِ، ثُمَّ يَقُولُ: يَا رَبِّ زِدْهُ، فَيُلبَسُ حُلَّةَ الْكَرَامَةِ» [رواه الترمذي].

١٠،٩ يلبس تاج الوقار، ويلبس والداه الحُللَ: فعن بُرَيْدَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: كُنْتُ جَالِسًا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ: «...وَإِنَّ الْقُرْآنَ يَلْقَى صَاحِبَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِينَ يَنْشَقُّ عَنْهُ قَبْرُهُ كَالرَّجُلِ الشَّاحِبِ، فَيَقُولُ لَهُ: هَلْ تَعْرِفُنِي؟ فَيَقُولُ: مَا أَعْرِفُكَ.

(١) أي: سحابتان تظلان عن حر الموقف.

(٢) سحابتان خفيفتان.

حِفْظُ الْقُرْآنِ

علم له خطوات

١٦

فَيَقُولُ: أَنَا صَاحِبُكَ الْقُرْآنُ، الَّذِي أَظْمَأْتُكَ فِي الْهُوَاجِرِ، وَأَسْهَرْتُ لَيْلِكَ، وَإِنَّ كُلَّ تَاجِرٍ مِنْ وَرَاءِ تِجَارَتِهِ، وَإِنَّكَ الْيَوْمَ مِنْ وَرَاءِ كُلِّ تِجَارَةٍ، فَيُعْطِي الْمَلِكَ بِيَمِينِهِ، وَالْخُلْدَ بِشِمَالِهِ، وَيُوضَعُ عَلَى رَأْسِهِ تَاجُ الْوَقَارِ، وَيُكْسَى وَالِدَاهُ حُلَّتَيْنِ لَا يُقَوْمُ لِهَمَّا أَهْلُ الدُّنْيَا، فَيَقُولَانِ: بِمَ كُسِينَا هَذِهِ؟ فَيُقَالُ: بِأَخَذِ وَلَدِكُمَا الْقُرْآنَ» [رواه أحمد].



تجويد القرآن

أي: قراءة القرآن بالطريقة الصحيحة، كما قرأه رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وكما قرأه الصحابة رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ.

وقد أمرنا الله عَزَّجَلَّ بتجويد القرآن فقال: ﴿وَرَدِّلِ الْقُرْآنَ نَرْتِيلاً﴾ [المزمل: ٤].

وأمرنا به نبيه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال: «لَيْسَ مِنْكُمْ مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ» [رواه البخاري].

ويتأتى تجويده بتعلمه من أهله مشافهة وتلقيناً، قال تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأَهُ فَأُنبِئْ قُرْآنَهُ﴾ [القيامة: ١٨].



آداب قارئ القرآن

هذه الآداب منها: ما هو واجب، ومنها: ما هو مستحب بالنص، ومنها: ما هو مرغَّب فيه عند بعض العلماء، وليس فيه نص، ثم هذه الآداب تنقسم إلى أقسام نذكرها بحسب أهميتها:

أولاً: آداب قلبية:

١ أن يخلص لله في قراءته، بأن يقصد بها رضى الله وثوابه، ويستحضر عظمة منزلة القرآن في القلب، وأن يتنبه إلى أن ما يقرؤه ليس من كلام البشر، وأن لا يطلب بالقرآن شرف المنزلة عند أبناء الدنيا.

٢ أن يُحْضِر القلب، ويترد حديث النفس أثناء التلاوة، ويصون يديه عن العبث، وعينه عن تفريق نظرها من غير حاجة.

٣ التدبر، ومحاولة استيعاب المعنى؛ لأنها أوامر رب العالمين التي يجب أن ينشط العبدُ إلى تنفيذها بعد فهمها وتدبرها.

- ٤ أن يتفاعل قلبه مع كل آية بما يليق بها؛ فيتأمل في معاني أسماء الله وصفاته حسب فهم السلف، ويتأسى بأحوال الأنبياء والصالحين، ويعتبر بأحوال المكذبين وهكذا.
- ٥ أن يستشعر القارئ بأن كل خطاب في القرآن موجه إليه شخصياً.
- ٦ التأثير؛ فيتجاوب مع كل آية يتلوها؛ فعند الوعيد يتضاءل خيفة، وعند الوعد يستبشر فرحاً، وعند ذكر الله وصفاته وأسمائه يتطأطأ خضوعاً، وعند ذكر الكفار وقلة أديهم ودعاويهم يخفض صوته، وينكسر في باطنه حياءً من قبح مقالتهم، ويشتاق للجنة عند وصفها ويرتعد من النار عند ذكرها.
- ٧ أن يتبرأ من حوله وقوته إذ لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، ويتحاشى النظر إلى نفسه بعين الرضا والتزكية.
- ٨ أن يتعد عن موانع الفهم، مثل أن يصرف همه كله إلى تجويد الحروف وغير ذلك، ويجب عليه أيضاً الرجوع إلى كلام أهل العلم في التفسير.

ثانياً: آداب ظاهرية:

- ١ يستحب أن يتطهر، ويتوضأ قبل القراءة، ولا يمسه المصحف على غير طهارة؛ لقوله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: «لَا يَمَسُّ الْقُرْآنَ إِلَّا طَاهِرٌ» [رواه مالك].
- ٢ أن يستاك، أو ينظف فمه بأي منظف؛ فيطيب فمه؛ لأنه طريق القرآن.
- ٣ أن يستقبل القبلة عند قراءته؛ لأنها أشرف الجهات، وعند الطبراني: «سَيِّدُ الْمَجَالِسِ قِبَالَةُ الْقِبْلَةِ» [الصحيحة ٢٦٤٥].
- ٤ أن يتعوذ بالله من الشيطان الرجيم، ويُسْمَلِ إذا بدأ من أول السورة.
- ٥ أن يتعاهد القرآن ولا يهجره؛ وذلك بالمواظبة على قراءته، وعدم تعريضه للنسيان، وينبغي أن لا يمضي عليه يوم إلا ويقرأ شيئاً من القرآن حتى لا ينساه.
- ٦ عدم قطع القراءة بكلام لا فائدة فيه.

- ٧ أن يُحسِّنَ صوته بالقرآن ما استطاع لحديث: «زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ؛ فَإِنَّ الصَّوْتِ الْحَسَنَ يَزِيدُ الْقُرْآنَ حُسْنًا» [الصحيحه ٧٧١].
- ٨ سؤال الله الرحمة إذا مرَّ بآية رحمة، والاستعاذة إذا مرَّ بآية عذاب.
- ٩ يستحب له ترتيل القرآن، وعدم الإسراع لغير غرض شرعي.
- ١٠ أن يحترم المصحف فلا يضعه على الأرض ولا يضع فوقه شيئاً، ولا يرمي به لصاحبه إذا أراد أن يناوله إياه.
- ١١ اختيار المكان المناسب مثل: المسجد أو مكانٍ في بيته بعيداً عن الموانع والشواغل والتشويش.
- ١٢ اختيار الوقت المناسب، وأفضل الأوقات الثلث الأخير من الليل وهو وقت نزول الرب إلى السماء الدنيا، وقراءة القرآن.
- ١٣ البكاء أثناء التلاوة، وبخاصة عند قراءة آيات العذاب، أو المرور بمشاهدته، وذلك عندما يستحضر مشاهد القيامة، وأحداث الآخرة، ومظاهر الهول فيها، ثم يلاحظ تقصيره

وتفريطه، فإذا لم يستطع البكاء فليحاول التباكي، والتباكي هو استجلاب البكاء؛ فإن عجز عن البكاء والتباكي فليحاول أن يبكي على نفسه هو وعلى قلبه وروحه؛ لكونه محروماً من هذه النعم الربانية، مريضاً بقسوة القلب، وجحود العين.
اللهم إنا نعوذ بك من عين لا تدمع، وقلب لا يخشع.

وعلى المستمع للقرآن أن يتأدب:

- ١- بالآداب السابقة كلها.
- ٢- ويزيد عليها حسن السماع.
- ٣- وحسن الإنصات والتدبر.
- ٤- وحسن التلقي.
- ٥- وأن لا يفتح أذنيه فقط؛ بل كل مشاعره وأحاسيسه، قال تعالى:
﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ، وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾

[الأعراف: ٢٠٤].



من عوائق الحفظ

هناك بعض الأسباب التي تمنع الحفظ، وتؤدي إلى نسيان القرآن الكريم، ولا بد لمن أراد أن يحفظ القرآن الكريم أن ينتبه لها وأن يتجنبها، ونذكر أهمها:

- ١- كثرة الذنوب والمعاصي؛ فإنها تُنسي العبد القرآن، وتُنسيه نفسه، وتُعمي قلبه عن ذكر الله وتلاوة القرآن الكريم وحفظه.
- ٢- عدم المتابعة والمراجعة الدائمة والتسميع لما حفظه من القرآن الكريم.
- ٣- الاهتمام الزائد بأمور الدنيا يجعل القلب معلقاً بها، وبالتالي لا يستطيع أن يحفظ بسهولة.
- ٤- حفظ آيات كثيرة في وقت قصير، والانتقال إلى غيرها قبل إتقانها.



قبل الحفظ عليك بما يأتي

سبق أن بينتُ فضلَ حفظ القرآن، وفضل تعلمه، وتعليمه، فإذا علمتَ هذا لعلك تكون قد اشتقت لحفظ القرآن الكريم، وتساءل عن الخطوات في ذلك؛ فأذكر لك بعض القواعد المعينة على حفظ القرآن الكريم، نفعنا الله وإياك بها:

١- الإخلاص:

يجب إخلاص النية، وإصلاح القصد، وجعل حفظ القرآن والعناية به من أجل الله **سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى** والفوز بجنته، وحصول مرضاته، ونيل تلك الجوائز العظيمة لمن قرأ القرآن وحفظه، قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴿٢﴾ أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ ﴾ [الزمر: ٢-٣]، وقال **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: «إنما الأعمال بالنيات...» [رواه البخاري].

٢- تصحيح النطق والقراءة:

فأول خطوة في طريق الحفظ بعد الإخلاص هي وجوب تصحيح النطق بالقرآن، ولا يكون ذلك إلا بالسماع من قارئ مجيد، أو حافظ مُتقن مُفيد، والقرآن لا يؤخذ إلا بالتلقي؛ فقد أخذه الرسول **صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** - وهو أفصح العرب لساناً - من جبريل **عَلَيْهِ السَّلَام** مشافهةً، وكان الرسول **صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** نفسه يعرض القرآن على جبريل كل سنة مرة واحدة في رمضان، وعرضه في العام الذي توفي فيه عرضتين. [رواه البخاري].

وينبغي تصحيح القراءة أولاً بأول، وعدم الاعتماد على النفس في قراءة القرآن، حتى ولو كان الشخص مُلمّاً باللغة العربية، وعلماً بقواعدها، وذلك لأن في القرآن آيات كثيرة قد تأتي على خلاف المشهور من رسم الكلمات العربية.

وينبغي أن يكون التصحيح قبل البدء بالحفظ.

٣- تحديد نسبة الحفظ كل يوم:

ينبغي على مريد حفظ القرآن أن يحدد قَدْرًا يستطيع حفظه في اليوم، إما عددًا من الآيات مثلًا، أو صفحة أو صفحتين من المصحف، وإما ثمنًا من الجزء وهكذا، ثم يبدأ بعد تحديد مقدار حفظه بتصحيح قراءته بالتكرار والترداد حتى يحفظ مقدار ما حدده.

٤- الالتزام بالمقرر:

فلا تتجاوز مقررك اليومي حتى تجيد حفظه تمامًا، ولا تنتقل إلى مقرر جديد في الحفظ إلا بعد حفظ المقرر السابق، وذلك ليثبت ما حفظته تمامًا في الذهن.

٥- تكرار المحفوظ:

مما يعين على حفظ المقرر أن يجعله الحافظ شغله طيلة ساعات النهار والليل؛ فيكرر قراءته متى حَصَلَ فرصة؛ كما أنه يحرص على قراءته في الصلاة السرية وفي النوافل، وإن كان إمامًا ففي الجهرية كذلك،

وكذلك في أوقات انتظار الصلوات، وبهذه الطريقة يسهل الحفظ جدًّا، ويستطيع كل أحد أن يقوم به ولو كان مشغولًا بأشغال كثيرة.

٦- الالتزام بمصحف واحد للحفظ:

مما يعين على الحفظ أن يجعل الحافظ لنفسه مصحفًا خاصًّا لا يغيره أبدًا، وذلك لأنَّ صُورَ الآيات ومواضعها في المصحف تنطبع في الذهن مع كثرة القراءة والنظر في المصحف.

٧- فهم المحفوظ:

مما يعين على الحفظ فهم الآيات المحفوظة، ومعرفة وجه ارتباط بعضها ببعض؛ فعلى الحافظ أن يقرأ تفسيرًا للآيات التي لا يستطيع حفظها، وأن يَعْلَمَ وجه ارتباط بعضها ببعض، وأن يكون حاضر الذهن عند القراءة، وذلك ليسهل عليه استذكار الآيات.

٨- ربط السورة أولها بآخرها:

فلا تتجاوز سورةً حتى تربط أولها بآخرها، ولا تنتقل إلى سورة أخرى إلا بعد إتمام حفظ السورة السابقة تمامًا، وربط أولها بآخرها،

وأن يجري لسانه بها بسهولة ويسر ودون إعنات فكر وكَدِّ في تذكر الآيات، ومتابعة القراءة.

٩- عرض الحفظ دائماً:

على مرید حفظ القرآن ألا يعتمد على حفظه بمفرده؛ بل يعرض حفظه دائماً على آخر، أو متابع في المصحف، وحبذا لو كان هذا مع حافظ متقن، وذلك حتى ينبه الحافظ لما يمكن أن يكون مرید الحفظ قد نسيه من القراءة أو ردَّده دون وعي.

١٠- المتابعة والمثابرة:

على الحافظ للقرآن كلُّه أو بعضه أن يكون دائم المتابعة لحفظه، ومثابراً على ترادده، فالقرآن يختلف في الحفظ عن أي محفوظ آخر؛ فهو ميسر للحفظ، كما قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾ [القمر: ١٧] وهو كذلك سريع التفلت ممن يهمله؛ ولا يبقى إلا في قلب من يقدره، قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «فَوَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تَضَلُّتًا مِنَ الْإِبِلِ فِي عُقْلِهَا» [رواه مسلم].

١١- الاهتمام بالمتشابهات:

القرآن يشبه بعضه بعضاً في معانيه وألفاظه وآياته، قال تعالى:

﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِيَ نَقَشِعُرُّ مِنْهُ جُلُودَ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٢٣]؛

فعلى من يريد حفظ القرآن المجيد أن يُعنى عناية خاصة بالمتشابهات من الآيات، ونعني بالمتشابه هنا التشابه اللفظي، وبقدر الاهتمام بهذا المتشابه يكون إجادة الحفظ، ويمكن الاستعانة على ذلك بكثرة الاطلاع في الكتب التي اهتمت بهذا النوع من الآيات المتشابهة.

١٢- الحفظ في السنين الذهبية:

الموفق حتماً من اعتمت سنوات الحفظ الذهبية في حفظ القرآن الكريم، وهي من سن الخامسة إلى الثالثة والعشرين تقريباً، فهذه السنون يكون الإنسان فيها سريع الحفظ، وإلا فإن الحفظ عند الإنسان مستمر حتى الهرم؛ لكنه يضعف كلما تقادم به العمر، ولا يعني هذا أن كبير السن لا يستطيع الحفظ، فالرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نزل عليه القرآن وهو ابن أربعين، والصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ تلقوه عنه وهم كهول في العمر؛ إما مثله أو أكبر منه أو دونه، والحفظ في الصغر كالنقش على الحجر، وهناك الكثير ممن حفظوا بعد الأربعين، ولكن هذا لبيان أفضلية الزمان وأنه كلما كان في وقت النضح كان أرسخ.

١٣- اختيار الوقت المناسب؛

وينبغي أن يكون الذهن فيه خاليًا تمامًا، وأن لا يكون في المخيِّلة إلا الحفظ، فقد نقل عن الشافعي رَحِمَهُ اللَّهُ أنه قال: «لو كلفت شراء بصلة ما حفظت مسألة».

١٤- اختيار المكان المناسب؛

من حيث مناسبة الجو برودةً وحرارةً فلا يشتغل به عن الحفظ، والالتحاق بمدارس تحفيظ القرآن وحلقاته في المساجد، أو غيرها؛ فهي من أنفع الأماكن لحفظ القرآن الكريم؛ فإنها تعين الراغب في الحفظ على المتابعة وفهم المعنى وإتقان التلاوة، فهي من أنفع الطرق للصغار والفتيان في حفظ القرآن.

١٥- اختيار هيئة الجلوس للحفظ:

ينبغي أن تكون الهيئة هيئة مريحة، ولا يلتفت إلى ما حوله، ويركز على محفوظه: عيناً، وسمعاً، وفكراً، ووجهة.

١٦- القراءة المجودة:

فإنها تعين على الحفظ من حيث الصوت، ويكون الحفظ سماعياً ونظرياً، والجمع بينهما من أنفع ما يكون.

١٧- قراءة الآيات قراءة متأنية:

يستحسن لمن أراد الحفظ تلاوة الآيات وقراءتها قراءة متأنية قبل الحفظ؛ ليرسم لنفسه الصورة العامة لها.

١٨- الطريقة الثنائية:

ينبغي أن يبحث عن أخ يشترك معه في الحفظ، ويتخذه خليلاً في الذهاب والإياب والمدارسة، ويستحسن وجود التلاؤم والوفاق بينهما من الناحية النفسية والتربوية والدراسية والسن أيضاً، حتى تثمر هذه الطريقة في الحفظ.

١٩- تقسيم الآيات إلى مقاطع يربطها موضوع واحد، وتُحفظ من أولها إلى آخرها جملةً، فمثلاً اعتبار خمس آيات تبدأ أو تنتهي بحرف معين مقطعاً مستقلاً، أو اعتبار آية جامعة تبدأ بـ ﴿يَأْتِيهَا﴾ **الَّذِينَ ءَامَنُوا** ﴿﴾ أو ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ مقطعاً مستقلاً، وغير ذلك...، وبهذا التقسيم تُسهّل الصفحة على القارئ، وتصبح كل صفحة مقطعين أو ثلاثة يمكن حفظها بسهولة.

٢٠- قراءة الآيات في الصلاة، وقيام الليل، والنوافل؛ فإذا حفظت مقطعاً فكرّره في جميع الفروض، والنوافل، وتحية المسجد، وكلما كررت ونسيت فعدّ إلى المصحف فإنك سوف تحفظه بإذن الله، وقيام الليل من أحفظ ما يكون للقرآن، قال تعالى: ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأً وَأَقْوَمُ قِيلاً﴾ [المزمل: ٦].

٢١- طريقة الكتابة:

وتتم بأن يكتب الطالب المقطع بيده على السبورة، أو على ورقة بالقلم الرصاص ثم يحفظها ثم يبدأ بمسح المقطع بالتدريج لينتقل إلى مقطع آخر.

٢٢- طريقة المراجعة الذاتية:

يمكنك أن تأتي بكراسة بحجم طبعة المصحف الذي تحفظ منه، ثم ترقم صفحاتها بترقيم المصحف نفسه، مع قيامك برسم المستطيل الداخلي في كل ورقة، بنفس مقاس تلك الطبعة، ثم بعد ذلك تقوم بكتابة الكلمات التي أنسيتهما أو التبس عليك حفظها، بخط واضح كاللون الأحمر مثلاً، مع ترك باقى الصفحة دون كتابة، فإذا أردت مراجعة سورة ما نظرت إلى تلك الكراسة، كما يمكن استعمال أقلام التظهير على الكلمات محل الالتباس في الحفظ، وتظهيرها في المصحف مباشرة، وعند المراجعة تقرأ فقط الكلمات المظهرة.

٢٣- الالتزام بالبرنامج المكتوب:

فلا بد أن يعتمد من أراد حفظ القرآن برنامجاً محدداً مكتوباً يلتزم به يومياً، ويكون هذا البرنامج حسب طاقته وقدرته على الحفظ، فضع لك برنامجاً تستطيع الاستمرار عليه وتنفيذه.

٢٤- الالتزام بإمامة الناس، أو الصلاة في البيت بالأهل والأولاد، وتعتبر هذه وسيلة ناجحة جداً لمن يستطيعها، تجعل الفرد في متابعة، وحرص على إتقان الحفظ دائماً.

٢٥- الترييد مع المعلم:

ويقصد بها الترييد مع المعلم أو مع شريط لقارئ متقن للتجويد، وتكرار سماع الشريط؛ لأن السماع من الوسائل القوية في الحفظ عند الكثير من الناس، فيرسخ السمع في الذهن كما يرسخ النظر مكان الكلمات في المصحف في الذهن، وهذه الطريقة مفيدة، وهي من أكثر الطرق ثمرة خاصة مع الصغار، قال ابن مسعود رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «والله لقد أخذت من في رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بضعةً وسبعين سورة» [رواه البخاري].

٢٦- عند القراءة من المصحف لا بد أن يكون معك مرسم (قلم رصاص) لتضع خطأً فوق الكلمة التي تخطئ فيها؛ لتذكرها عند المراجعة.

٢٧- على الإنسان أن لا يسأم ولا يمل ولا يستبطئ المدة ولا يحقر نفسه فأول الغيث قطرٌ ثم ينهمر.

٢٨- وأخيراً: إذا اجتمع في وقت الحفظ خمسة أمور؛ فإن الحفظ

قلماً يُنسى:

١- حضور القلب.

٢- إشارة اليد إلى موضع الآية، والمتابعة بالإصبع.

٣- مداومة العين مع اليد.

٤- تحريك اللسان بصوت مسموع.

٥- متابعة الأذن للمسموع.



الخطوات العشرة الذكية في حفظ الآيات القرآنية

- ١- كل آية تقرؤها (٢٠) مرة إلى (٤) آيات.
- ٢- تقرأ (٤) آيات أخرى (٢٠) مرة بشرط أن لا يزيد المقروء عن صفحة، وهكذا.
- ٣- ثم تقرأ كل ما سبق (٢٠) مرة.
- ٤- قراءة الوجه السابق (٢٠) مرة ثم البدء بالوجه الجديد على ما سبق.
- ٥- وتراجع (٤) أوجه كل يوم من المحفوظات في العشر الأول.
- ٦- ثم بعد (١٠) أجزاء تقف شهراً، ومراجعة (٨) أوجه كل يوم حتى نهاية الشهر.
- ٧- ثم تبدأ بالعشر الثاني على منوال الأول، مع مراجعة (٨) أوجه كل يوم.



حفظ القرآن

حلم له خطوات

- ٨- إذا حفظت (٢٠) جزءاً تقف لمدة شهرين، وتراجع (٨) أوجه كل يوم.
- ٩- حفظ الثلث الأخير، مع مراجعة (٨) أوجه كل يوم.
- ١٠- مراجعة كل (١٠) أجزاء لمدة شهر، كل نصف جزء في يوم، مع مراجعة (٨) أوجه من الحفظ الأخير.



الأوقات المناسبة للحفظ

- ١- وقت السحر.
- ٢- وقت الفجر - أي: قبله أو بعده.
- ٣- وقت الضحى.
- ٤- بعد العصر.
- ٥- بعد المغرب والعشاء.

وأهم ذلك أن يبادر الأوقات التي يجد الإنسان نفسه فيها نشيطاً.

وللمراجعة: الأوقات السابقة.

وبالنسبة للعمر كلما كان الإنسان أصغر كان أكثر ملاءمة؛ لأنه أقل شغلاً، وعلى كلِّ فإن الإنسان إذا نوى الحفظ، وكانت عنده الرغبة الأكيدة لحفظ كتاب الله فلا ينتظر وقتاً معيناً لكي يحفظ؛ بل كلما سنحت له الفرصة، ووجد عنده الدافع فليبادر ولا يتردد.

الطريقة المثلى للمراجعة

✿ الملازمة:

ملازمة أحد المشايخ للمراجعة، حتى يصير التكرار عندك أكثر من عشرين مرة ونحوه.

✿ التكرار في الصلوات:

القراءة في الصلوات أمر مهم جداً، سواء في الفرائض أو النوافل، أو قيام الليل.

✿ الخلوات:

الاستفادة من وقت الفراغ؛ فتكرر في السيارة، وفي الذهاب والإياب، وفي الخلوات.

✿ السماع:

سماع القرآن، فسمع في السيارة المراجعة بالترتيب، وتسمع من التسجيل قبل النوم؛ فينشغل العقل وأنت نائم بالمراجعة والاستذكار.

حفظ القرآن

علم له خطوات



✿ الكتابة:

وتكون على دفتر خاص، ويكون القرآن مكتوباً كله بخط

يدك.

✿ المشاركة في المسابقات والدورات القرآنية.



التوفيق بين الحفظ والمراجعة

لابد للحافظ من مراجعة محفوظه؛ وإلا تفلت منه المحفوظ؛ كما قال **عَبْدُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ**: «تَعَاهَدُوا الْقُرْآنَ، فَوَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تَفَلُّتًا مِنَ الْإِبْلِ فِي عُقْلِهَا» [رواه مسلم].

ويلتزم بتحديد أجزاء يراجعها، وأوقات معينة، ويقرأ في الصلوات والنوافل السرية، على النحو الآتي:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| اليوم الأول: الجزء ١. | الثاني: ١، ٢. |
| الثالث: ١، ٢، ٣. | الرابع: ٢، ٣، ٤. |
| الخامس: ٣، ٤، ٥. | السادس: ٤، ٥، ٦. |
| السابع: ٥، ٦، ٧. | الثامن: ٦، ٧، ٨. |
| التاسع: ٧، ٨، ٩. | العاشر: ٨، ٩، ١٠. |
| الحادي عشر: ٩، ١٠، ١١. | الثاني عشر: ١٠، ١١، ١٢. |
| الثالث عشر: ١١، ١٢، ١٣. | الرابع عشر: ١٢، ١٣، ١٤. |
| الخامس عشر: ١٣، ١٤، ١٥. | السادس عشر: ١٤، ١٥، ١٦. |
| السابع عشر: ١٥، ١٦، ١٧. | الثامن عشر: ١٦، ١٧، ١٨. |

- التاسع عشر: ١٧، ١٨، ١٩. العشرون: ١٨، ١٩، ٢٠.
الحادي والعشرون: ١٩، ٢٠، ٢١.
الثاني والعشرون: ٢٠، ٢١، ٢٢.
الثالث والعشرون: ٢١، ٢٢، ٢٣.
الرابع والعشرون: ٢٢، ٢٣، ٢٤.
الخامس والعشرون: ٢٣، ٢٤، ٢٥.
السادس والعشرون: ٢٤، ٢٥، ٢٦.
السابع والعشرون: ٢٥، ٢٦، ٢٧.
الثامن والعشرون: ٢٦، ٢٧، ٢٨.
التاسع والعشرون: ٢٧، ٢٨، ٢٩.
الثلاثون: ٢٨، ٢٩، ٣٠.

ثم: ٢٩، ٣٠، ١، وهكذا كل يوم ثلاثة أجزاء لمدة سنة ثم
لن تنسى القرآن أبداً، ويفضل أن تكون هذه الطريقة في الصلاة.



المأكّل والمشارب والحفظ

العسل: قال الزّهري: «عليك بالعسل فإنه جيد للحفظ»،
والعسل شفاء للناس بنص القرآن، قال تعالى: ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا
شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ [النحل: ٦٩]، ولا بأس أن
تستعمل العسل بدل السكر في المشروبات الباردة أو الساخنة
كالشاي وغيره.

النعناع مع حبات من زيت الحبة السوداء والعسل: ينصح
بعضهم بوصفة مجربة للحفظ: بأن تغلي بدل الشاي نعناعاً، وتقطر
عليه قطرات من زيت الحبة السوداء، وتضيف عليه ملعقة كبيرة
من العسل، وتشربه في الصباح، ثم تمتع طول يومك بذاكرة صافية،
ونشاط في الجسم، وعدم ارتفاع السكر لديك.

الزبيب: وقديماً قيل: (من أحب أن يحفظ الحديث فليأكل
الزبيب)، وكان بعض الفضلاء يأكل كل يوم في الصباح إحدى
وعشرين زبيبة نظيفة، وكان آيةً في الحفظ، وكان يُرشد إلى ذلك،

وقال آخرُ: أكل الزبيب على الرِّيق يقوِّي الذاكرة، وخاصة الأَشقر منه، لكن ينبغي أن يتعد عن الحامض منه، وأن لا يأكل النَّوى.

ألبان البقر: وجاء رجل إلى علي بن أبي طالب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فشكا إليه النَّسيانَ، فقال: «عليك بألبان البقر؛ فإنه يُشجِّع القلب، ويُذهب النَّسيانَ».

الرمان: قال علي رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أيضاً: «عليكم بالرمان، فإنه نُصْوجُ المَعِدَّة».

لا سيما إذا كان الرمان حلواً ولم يكن حامضاً.

ماء زمزم: ومن الأدوية النافعة جداً شرب ماء زمزم بنية الحفظ؛ فقد قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَاءُ زَمَزَمٍ لِمَا شُرِبَ لَهُ» [رواه ابن ماجه]، وقد شَرِبَ من ماء زمزم كثيرٌ من أهل العلم على نِيَّاتٍ متفاوتة؛ فاستجاب الله تعالى لهم، وممن نقل عنه ذلك: الحافظ ابن حجر، والسيوطي؛ فإذا كنت تعاني من الحفظ وصعوبته فجرب هذا الدواء النبوي بنية خالصة، فقد جرَّبه كثيرٌ، وحقَّق الله لهم ما طلبوا.

السّمك: ومن الأطعمة المفيدة السمك الطازج؛ فقد ذكر بعض الأطباء: أن في السمك فيتامينات تقوي الدماغ.

عدم الإكثار من الطعام: فإن التخمّة تؤدي إلى ضعف في الذاكرة، واسترخاء في التفكير، مما لا يتفق مع من يريد أن يكون نَشِطَ الذاكرة، قويَّ الحفظ، وقديماً قيل: «البِطْنَةُ تُذْهِبُ الفِطْنَةَ»، وقال رسول الله **صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: «مَا مَلَأَ أَدْمِيَّ وَعَاءٌ شَرًّا مِنْ بَطْنٍ، بِحَسَبِ ابْنِ آدَمَ أَكَلَاتٍ يُقِمُّنَ صُلْبَهُ؛ فَإِنْ كَانَ لَا مَحَالَةَ فَتَلْتُ لِبَطْنِهِ، وَتَلْتُ لِشَرَابِهِ، وَتَلْتُ لِنَفْسِهِ» [رواه الترمذي]؛ فامتلاء المعدة يحول بينك وبين الحِفظ الجيّد، قال الخطيب البغدادي: (أوقات الجوع أحمدٌ للحفظ من أوقات الشبع). والمراد: الجوع غير المفرط، ولا المشغل عن الحفظ والمراجعة.

عدم خلو المعدة تماماً: وينبغي للمتحمّض أن يتفقد من نفسه حال الجوع، فإن بعض الناس إذا أصابه الجوع والتهى به لم يحفظ، فليُطْفِئ ذلك عن نفسه بالشيء الخفيف؛ كمص الرمان وما أشبهه

ذلك، ولا يُكثر الأكل، قال ابن جماعة: «كثرة الأكل جالبة لكثرة الشرب، وكثرة الشرب جالبة للنوم والبلادة، وقصور الذهن، وفتور الحواس، وكسل الجسم، هذا مع ما فيه من الكراهة الشرعية».



طريقة معرفة الآيات المتشابهة في القرآن

- ١- الطريقة المثلى دوام المراجعة والسماع.
- ٢- بعض الكتب: مثل منظومة السخاوي في الآيات المتشابهة.
- ٣- إذا كان الحفظ جيداً وكذا المراجعة فلا صعوبة إن شاء الله تعالى في ضبط المتشابه والتفريق بين المواضيع المتشابهة، وإذا حدث خطأ أو خطئان في المتشابه في الجزء الواحد فهو أمر عادي يمكن تلافيه.
- ٤- معرفة المناسبة التي سيقت فيها الآية.



المدة التي يتم فيها حفظ القرآن الكريم

للجيد والمتوسط والضعيف

هذه ترجع إلى الشخص نفسه؛ فالجيد المنقطع عن كل شيء ولديه العوامل مثل: الرغبة، والعزيمة القوية يحفظه في سنة واحدة، أو أقل، والمتوسط في سنتين أو أقل، والضعيف في خمس سنوات أو أقل.



رفع الصوت

رفع الصوت للحفظ أفضل وفيه منافع عظيمة، ومنها:

- ١- تحسين الصوت.
- ٢- التعود على الترتيل.
- ٣- رياضة اللسان والفكين.
- ٤- اكتساب الفصاحة في النطق.
- ٥- ترسيخ الحفظ.
- ٦- إبراز موهبة الصوت الكامنة واكتشافها في الحبال والأوتار الصوتية.
- ٧- الصوت المتوسط يحصل معه اليقظة والانتباه.
- ٨- يبعث على الجد والنشاط.
- ٩- أقرب للتدبير.



أيهما أنسب للحفظ من أول القرآن

أم من السور القصار؟

الأفضل على ترتيب المصحف من البقرة، ولكن الأمر فيه سعة؛ فمن بدأ بقصار السور، ثم بدأ من الأول فحسن، ومن بدأ من قصار السور حتى ختم البقرة؛ فكل ذلك حسن.

كيف يتجنب القارئ الخطأ؟

عند إعادة القراءة فالسبيل لتصويب الخطأ:

- ١- كتابة الكلمة.
- ٢- وضع خط تحتها.
- ٣- تكرارها والمداومة عليها في الصلاة وغيرها.
- ٤- القراءة على الشيخ.





الحفظ من مصحف واحد

يحفظ الحافظ من مصحف معين حتى يحفظ رسم المصحف،
وذلك لأسباب منها:

- ١- ينقش الحفظ في الذاكرة.
- ٢- يتصور وهو يقرأ -غيباً- الآية والسطر والصفحة أولها وآخرها، وهل الآية على اليمين أم على اليسار؛ فإذا تعددت المصاحف حدث عنده التباس واشتباه في الحفظ وربما تعرّض للنسيان.

معرفة أحكام التجويد

المعرفة النظرية لأحكام التجويد لا تكفي لإتقان القراءة وحسن الأداء، وهي مهمة، ولكن في البداية يركز على الجانب العملي (التطبيقي) مثل: الغنة، والمد، والتفخيم، والترقيق، والمخارج... إلخ، ولا بد في ذلك من أستاذ فإن القرآن لا ينضبط إلا بالسمع.



معوقات الحفظ

- ١- عدم المتابعة والمراجعة الدائمة والتسميع لما حفظه من القرآن الكريم.
- ٢- الاهتمام الزائد بأمور الدنيا يجعل القلب مُعَلَّقًا بها، وبالتالي يقسو القلب، ولا يستطيع أن يحفظ بسهولة.
- ٣- حفظ آيات كثيرة في وقت قصير، والانتقال إلى غيرها قبل إتقانها.
- ٤- الحماس الزائد للحفظ في البداية مما يجعله يحفظ كثيرًا دون إتقان، ثم إذا وجد نفسه غير متقن فترَّ عن الحفظ وتركه.
- ٥- الاستماع للمحبتين: فبعض الناس إذا لم يقدر على الخير فإنه -عيادًا بالله- بطريقة أو أخرى، من حيث يشعر أو لا يشعر؛ يقول: هذه الطريقة فاشلة، وأنت ما تستطيع أن تحفظ، لا تضيع وقتك: ﴿الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ﴾ [النساء: ٣٧]، وما علم هذا أن مجرد قضاء الوقت

والمحاولة في حد ذاتها عبادة عظيمة، وحفظ للوقت، وأفضل عند المولى؛ فإياك أن تسمع لهؤلاء المحبطين.

٦- عدم معرفة الطالب بمرتبة حافظ القرآن ومنزلته في الدنيا والآخرة.

٧- عدم وجود الرغبة، وضعف العزيمة.

٨- عدم المتابعة والاهتمام من قبل الوالدين بذلك.

٩- عدم التذكير بين الفينة والفينة بفضل القرآن.

١٠- ظروف قسرية تحول دون حفظه؛ كالمرض، والمشاكل، ونحو ذلك.

١١- عدم المراجعة للمحفوظ؛ لأنه قد يحفظ ولا يراجع فيتفلسف

منه الحفظ فيكون هذا دافعاً لعدم مواصلته، بخلاف ما لو حافظ على حفظه بالمراجعة.

١٢- الدروس الأخرى المثقلة لكاهل الطالب.

١٣- عدم وجود المشجعات المعنوية والمادية في البيت والمدرسة، وحلقات التحفيظ.

١٤- عدم وجود مدرس حاذق يعرف نفسية الطالب، وكيفية

التغلب على مشاكله النفسية والخارجية.

علاج نسيان القرآن الكريم

اسأل الله أن يُحِبَّ القرآنَ إليك، وأن يجعله في السويداء من قلبك، حافظاً له، عاملاً به.

وإليك يا مُجدداً في حفظ القرآن بعض الأسباب التي إن

أخذتَ بها ثَبَّتَ اللهُ القرآنَ في قلبك:

- ١- اللجوء إلى الله بالدعاء والتضرع إليه أن يلزم قلبك حفظ كتابه، والعمل به على الوجه الذي يرضيه عنك.
- ٢- أخلص النية لله تعالى، وتعبد لربك بتلاوته.
- ٣- اعزم على العمل به بفعل أو امره واجتناب نواهيه.
- ٤- تعهد القرآن بالتلاوة وحسن صوتك به.
- ٥- اجعل لك حزباً تقرأه كل يوم بمقدار حفظك؛ فمثلاً إذا كنت حافظاً للقرآن كاملاً فأقل ما تقرأه في اليوم جزء.
- ٦- اعمل بأمر هذه الآية، وهي ثمرة، قال تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ^ط وَيَعْلَمَ كُمْ اللَّهُ^ط وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ^ط﴾ [البقرة: ٢٨٢].

٧- وأخيراً الحذر الحذر من:

(أ) العُجب والرياء.

(ب) أكل الحرام والمتشابه.

(ت) الاستهزاء بالآخرين ممن لا يحفظ، أو لا يعرف أن يقرأ.

(ث) المعاصي والذنوب كبيرها وصغيرها.

(ج) ترك المداومة، والتعهد بقراءته ولو بأصعب الظروف، ولو

حصل مثل ذلك فبادر بالقضاء.

أسأل الله أن يجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا، وجلاء همومنا،

وذهاب أحزاننا، وأن يذكرنا منه ما نُسِّينا، وأن يجعلنا ممن يقيم

حروفه وحدوده.





توجيهات للمحفظين

أخي المحفظ الكريم:

وأنت في خضم أعمالك التوجيهية والتربوية خلال الدورات وحلقات المسجد لا تنس الهدف الأسمى لكل عمل، وهو تحري الإخلاص لله **سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى**، متخطياً بذلك عقبات النفس وصعوبة الطريق.

ولعلي أستاذن مسمعك بهذه المهمات:

- ١- أذكرك ونفسي بأهمية المسؤولية الملقاة على عواتقنا جميعاً، والأمانة العظيمة التي حملنا إياها؛ وهي تربية النشء على كلام الله تعالى، تلاوة وحفظاً، وتدبراً وخشية، فالله الله في ذلك.
- ٢- تعرّف على احتياجات الطلبة، ومستوياتهم التربوية والاجتماعية والقدرات، واسع في الاستفادة منها.
- ٣- ساهم في بناء العلاقة الطيبة مع كل طالب، بكل ما في وسعك؛ باحترام وتقدير، وتهلل وجهه.

- ٤- احرص على تأصيل أهمية الحفظ، وترسيخه، وعدم التجاوز عن الأخطاء.
- ٥- سهّل لهم الحفظ بكلمات طيبة، ويّن لهم أن القرآن ميسر للحفظ، وأنه بحاجة إلى جد واجتهاد، ولا تُيسّس أحدًا من الحفظة.
- ٦- افتح آفاق الأمل والتفاؤل، وابعث الهمة العالية في نفوس تلاميذك، فإنهم يعانون، ويبدلون جهدهم، ووقتهم، وصحتهم في سبيل التعليم، فافتح لهم قلبك، وزودهم بخبراتك، ولا تبخل.
- ٧- تأكد من تطبيق الخطة الموضوعية، ومن رأيت فيه عدم جدية فينبغي مدارسة حالته مع المشرف على الدورة، أو مسؤول الحلقات.
- ٨- اعلم أنك في رصدك الملاحظات قاضٍ فيأياك وعدم الإنصاف؛ فلا تزد فتفضل، ولا تنقص فتجحف.
- ٩- من باب «لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ» [رواه أبو داود]، ينبغي تقديم شهادات ومحفزات للمحفظين.
- ١٠- ينبغي أن يكون للمدرسين الذين يحصل طلابهم على أعلى المستويات جوائز قيمة.

صورة بطاقة الطالب الشهرية

٥٧

اسم الحلقة:

اسم الطالب:

اسم المحفظ:

اللاخطات	السلوك	النية	حفظ العشاء		حفظ المغرب		حفظ العصر		اليوم والتاريخ
			من الآية إلى الآية	من الآية إلى الآية	من الآية إلى الآية	من الآية إلى الآية			

حفظ القرآن

علم له خطوات

الجدول الكامل للتحفيظ

الملاحظات	المستوى ٢	المستوى ١	المستوى ١	الوقت	
-	تصحيح المحفوظ	تصحيح المحفوظ	تصحيح المحفوظ	٤,٣٠ - ٤,٠٠	الجدول اليومي على النحو الآتي
التسميع مباشرة بعد كل وجه	حفظ وجهين	حفظ ٤ أوجه	حفظ ٥ أوجه	٦,٣٠ - ٤,٣٠	
	حفظ وجه	حفظ ٣ أوجه	حفظ ٤ أوجه	٨,٠٠ - ٧,٠٠	
	حفظ وجه	حفظ وجه	حفظ ٣ أوجه		
-	مراجعة المحفوظ	مراجعة المحفوظ	مراجعة المحفوظ	١٠,٠٠ - ٩,١٥	
سيحفظ خلال ٩٠ يوماً	سيحفظ خلال ٦٠ يوماً	سيحفظ خلال ٦ أشهر			زمن الحفظ الكلي

يمكن تغيير الجدول بحسب قدرة الطالب، وتقدير ذلك يرجع

إلى المحفظ.

جدول السلف في رمضان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه
ومن والاه، وبعد؛ فإننا مقبلون على رمضان، شهر القرآن، شهر
الختات والبركات، شهر الصيام والخيرات، وهذه المناسبة فيني
أقدم بين يدي جمهور المصلين والصائمين جدولاً تقريبياً لختات
السلف الصالح رضوان الله تعالى عليهم، وهي بعيدة عن جدولة
الأجزاء التي تقف على مواضع فيها قطعٌ للمعاني؛ لأنه روعي فيها
مجرد الحروف، والله تعالى أعلم.

وقد وضعت هذا الجدول بحسب ما قرأت وسمعت، ثم رتبته
بالأول للمجتهدين، وفي الأخير للمقصرين، وبينهما مراتب؛ والله
أسأل أن يرفع مراتبنا في عليين، وأن يوفقنا لمراتب الصديقين، وأن
يجعلنا من السابقين، ومن المسارعين في الخيرات، لا سيما في هذا
الشهر شهر البركات.

وتم وضع هذا الجدول باعتبار أن القارئ يمكن أن ينهي الجزء بين (٨ - ٢٠ دقيقة)، ومعنى هذا أن القارئ السريع يمكن ختم (٣) أجزاء في أقل من ساعة بالراحة، وعليه فمن أراد أن يختم القرآن في يوم أو ليلة عليه أن يخصص عشر ساعات على الأكثر، وإن كان سريعاً جداً فيمكنه أن يختم في كل (١٠ دقائق) جزءاً وعليه سينهي في كل ساعة (٦) أجزاء، ويحتاج لختم القرآن كل يوم أو ليلة خمس ساعات على الأقل، ويمكنه أن يرتب أوقاته على هذا النحو، وما هذه الجداول إلا للتقريب، ولنلزم أنفسنا بها فنكون من أهل الختمات في شهر القرآن.

١ - الختمة الليلية والنهارية الرمضانية:

كل يوم	الفجر ٤	البقرة -	العصر	الشعراء -
ختمة	ساعات	الفرقان	من (٤-٧)	الناس
كل ليلة	المغرب -	البقرة -	العشاء	الأعراف
ختمة	العشاء	الأنعام	من (٩-١)	- الناس

٢- الختمة الليلية الرمضانية:

العشاء من ٩-١ منتصف الليل	المغرب إلى العشاء	كل ليلة ختمة
الأعراف - الناس	الفاحة - الأنعام	

٣- ختمة اليوم والليلة الرمضانية خلال ٢٤ ساعة:

بعد العشاء	بعد المغرب	بعد العصر	بعد الظهر	قبل الفجر وبعدها
يس - الناس	العنكبوت - فاطر	يونس - القصص	الأعراف - التوبة	الفاحة - الأنعام

٤- ختمة اليومين الرمضانية:

بعد العشاء	بعد المغرب	بعد العصر	قبل الظهر وبعدها	بعد الفجر	خلال ٤٨ ساعة
يوسف - الإسراء	يونس - هود	الأعراف - التوبة	النساء - الأنعام	الفاحة - آل عمران	اليوم الأول
الطور - الناس	الشورى - الذاريات	الأحزاب - فصلت	النور - السجدة	الكهف - المؤمنون	اليوم الثاني

٥- ختمة كل ثلاثة أيام؛

خلال ٧٢ ساعة	بعد الضجر	قبل الظهر وبعدها	بعد العصر	بعد المغرب	بعد العشاء
اليوم الأول	الفاتحة - البقرة	آل عمران	النساء - الأنعام	الأعراف - الأنفال	التوبة - يونس
اليوم الثاني	هود - الرعد	إبراهيم - الحجر	النحل - الأنبياء	الحج - المؤمنون	النور - السجدة
اليوم الثالث	الأحزاب - ص	الزمر - فصلت	الشورى - الذاريات	الطور - الحديد	المجادلة - الناس

٦- ختمة كل خمسة أيام:

خلال ١٢٠ ساعة	بعد الفجر	قبل الظهر وبعدها	بعد العصر	بعد العشاء
اليوم الأول	الفاتحة - البقرة	آل عمران	النساء	المائدة
اليوم الثاني	الأنعام	الأعراف	الأنفال - التوبة	يونس - هود
اليوم الثالث	يوسف - الحجر	النحل - الإسراء	الكهف - الأنبياء	الحج - الفرقان
اليوم الرابع	الشعراء - القصص	العنكبوت - الأحزاب	سبأ - ص	الزمر - الشورى
اليوم الخامس	الزخرف - الأحقاف	محمد - الذاريات	الطور - التحريم	الملك - الناس

٧- ختمة كل أسبوع (فمي بشوق):

بعد العشاء	بعد العصر	بعد الفجر	خلال ١٦٨ ساعة
النساء	آل عمران	الفاحة - البقرة	اليوم الأول
الأنفال - التوبة	الأعراف	المائدة - الأنعام	اليوم الثاني
الحجر - النحل	يوسف - إبراهيم	يونس - هود	اليوم الثالث
المؤمنون - الفرقان	طه - الحج	بني إسرائيل (الإسراء) - مريم	اليوم الرابع
سبأ - يس	الروم - الأحزاب	الشعراء - العنكبوت	اليوم الخامس
الأحقاف - الحجرات	الشورى - الجاثية	الصفات - فصلت	اليوم السادس
الجن - الناس	المجادلة - نوح	ق - الحديد	اليوم السابع

٨- ختمة كل عشرة أيام:

بعد العصر	بعد الفجر	خلال ٢٤٠ ساعة
آل عمران	الفاتحة - البقرة	اليوم الأول
الأنعام	النساء - المائدة	اليوم الثاني
التوبة	الأعراف - الأنفال	اليوم الثالث
يوسف - الرعد	يونس - هود	اليوم الرابع
الكهف	إبراهيم - الإسراء	اليوم الخامس
الحج - النور	مريم - الأنبياء	اليوم السادس
السجدة - الأحزاب	الفرقان - لقمان	اليوم السابع
الزمر - فصلت	سبأ - ص	اليوم الثامن
الطور - الحديد	الشورى - الذاريات	اليوم التاسع
النبا - الناس	المجادلة - المرسلات	اليوم العاشر

٩- ختمة كل (١٥) يوماً:

في أي ساعة من النهار أو الليل	خلال ٣٦٠ ساعة
الفاتحة - البقرة	اليوم الأول
آل عمران	اليوم الثاني
النساء	اليوم الثالث
المائدة - الأعراف	اليوم الرابع
الأنفال - التوبة	اليوم الخامس
يونس - هود	اليوم السادس
يوسف - الحجر	اليوم السابع
النحل - مريم	اليوم الثامن
طه - المؤمنون	اليوم التاسع
النور - القصص	اليوم العاشر
العنكبوت - فاطر	اليوم الحادي عشر
يس - فصلت	اليوم الثاني عشر
الشورى - الذاريات	اليوم الثالث عشر
الطور - التحريم	اليوم الرابع عشر
الملك - الناس	اليوم الخامس عشر

١٠- ختمة (٢٩) يومًا:

في أي ساعة من النهار أو الليل	خلال ٦٩٦ ساعة
الفاتحة - إلى الآية ١٩٥ من البقرة	اليوم الأول
البقرة من الآية ١٩٦ - إلى نهاية السورة	اليوم الثاني
آل عمران	اليوم الثالث
النساء	اليوم الرابع
المائدة	اليوم الخامس
الأنعام	اليوم السادس
الأعراف	اليوم السابع
الأنفال	اليوم الثامن
التوبة	اليوم التاسع
يونس	اليوم العاشر
هود	اليوم الحادي عشر
يوسف - الرعد	اليوم الثاني عشر
إبراهيم - الحجر	اليوم الثالث عشر
النحل - الإسراء	اليوم الرابع عشر

الكهف - مريم	اليوم الخامس عشر
طه - الأنبياء	اليوم السادس عشر
الحج - المؤمنون	اليوم السابع عشر
النور - الفرقان	اليوم الثامن عشر
الشعراء - القصص	اليوم التاسع عشر
العنكبوت - السجدة	اليوم العشرون
الأحزاب - فاطر	اليوم الحادي والعشرون
يس - ص	اليوم الثاني والعشرون
الزمر - فصلت	اليوم الثالث والعشرون
الشورى - الأحقاف	اليوم الرابع والعشرون
محمد - الذاريات	اليوم الخامس والعشرون
الطور - الحديد	اليوم السادس والعشرون
المجادلة - التحريم	اليوم السابع والعشرون
الملك - المرسلات	اليوم الثامن والعشرون
النبا - الناس	اليوم التاسع والعشرون



فهرس الموضوعات

- ٣..... مقدمة الطبعة الثالثة
- ٥..... مقدمة
- ٧..... أحكام الاستعاذة والبسمة
- ١٠..... فضل تعليم القرآن
- ١١..... فضل القرآن وقراءته
- ١٢..... فضل حفظ القرآن
- ١٣..... ميزات حافظ القرآن
- ١٧..... تجويد القرآن
- ١٨..... آداب قارئ القرآن
- ١٨..... أولاً: آداب قلبية
- ٢٠..... ثانياً: آداب ظاهرية
- ٢٢..... آداب المستمع للقرآن
- ٢٣..... من عوائق الحفظ

- ٢٤..... قبل الحفظ عليك بما يأتي
- ٣٦..... الخطوات العشرة الذكية في حفظ الآيات القرآنية
- ٣٨..... الأوقات المناسبة للحفظ
- ٣٩..... الطريقة المثلى للمراجعة
- ٤١..... التوفيق بين الحفظ والمراجعة
- ٤٣..... المآكل والمشرب والحفظ
- ٤٦..... طريقة معرفة الآيات المتشابهة في القرآن
- ٤٧..... المدة التي يتم فيها حفظ القرآن الكريم
- ٤٨..... رفع الصوت وخفضه
- ٤٩..... أيهما أنسب للحفظ من أول القرآن أم من السور القصار
- ٤٩..... كيف يتجنب القارئ الخطأ؟
- ٥٠..... الحفظ من مصحف واحد
- ٥٠..... معرفة أحكام التجويد
- ٥١..... معوقات الحفظ
- ٥٣..... علاج نسيان القرآن الكريم

حفظ القرآن

علم له خطوات

٧٢

- ٥٥..... توجيهات للمحفظين
- ٥٧..... صورة بطاقة الطالب الشهرية
- ٥٨..... جدول المتابعة اليومية للمحفظ
- ٥٩..... الجدول الكامل للتحفيظ
- ٦٠..... جدول السلف في رمضان
- ٧٠..... فهرس الموضوعات

تم بحمد الله