المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
التطوير التربوي

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

الإملاء

للصَّفِّ السَّادِس الابْتِدَائِيِّ

الفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الأوَّلُ

المؤلفون

أ. سَلْمَان بن عَبد اللّهِ المُعَيقل
أ. خَالِد بن عَبد العَزيز السمارِي
أ. مُحمد بن نَاصر الجوير

المراجعون

د. عَبد اللّه بن عَلِي الشلاَّل
د. صَالِح بن سُلَيْمَانِ الوهَيْبي
أ. عَبد اللّه بن مُحمد الزيد

١٤٢٨هـ ـ ١٤٢٩هـ
٢٠٠٧م ـ ٢٠٠٨م

توزيع مجاناً وليس للبيع

ⓒ وزارة التربية والتعليم ، ١٤٢٠هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية ، وزارة التربية والتعليم
الإملاء للصف السادس الابتدائي : الفصل الدراسي الأول ـ الرياض
٧٢ ص ؛ ٢١ ٢٦ xسم
ردمك : ٥-٣٢٢ - ١٩ -٩٩٦٠ (مجموعة)
١-٣٢٤-١٩-٩٩٦٠ (ج١)
١ ـ اللغة العربية ـ الإملاء ـ كتب دراسية ٢ ـ التعليم الابتدائي ـ السعودية ـ كتب دراسية أ ـ العنوان
ديوي ٦٣ ، ٣٧٢ ٢٠/٠١٧٥

رقم الإيداع : ٢٠/٠١٧٥
ردمك : ٥-٣٢٢-١٩-٩٩٦٠ (مجموعة)
١-٣٢٤-١٩-٩٩٦٠ (ج١)

لهذا الكتاب قيمة مهمّة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه
ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه...

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر
العام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به...

حقوق الطبع والنشر محفوظة
لوزارة التربية والتعليم
بالمملكة العربية السعودية

موقع الوزارة
www.moe.gov.sa

موقع الإدارة العامة للمناهج
www.moe.gov.sa /curriculum /index.htm

البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج
curriculum@moe.gov.sa

﴿ نٓ وَٱلۡقَلَمِ وَمَا يَسۡطُرُونَ ﴾

سُـورَةُ الْقَلَـم.

الْحَمْدُ للَّه الَّذي عَلَّم بالْقَلَم، عَلَّمَ الإنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى أَشْرفِ مَنْ أَرْشَدَ وَعَلَّمَ، نَبيِّنا محمَّدٍ، وَعلى آله وَصحْبِهِ وَسَلَّمَ. وَبَعْدُ :

فَإنَّ لِمَادَّةِ الإمْلاءِ أَهَمِّيَةً كَبيرَةً في تَعَلُّم أصولِ الْكتابَةِ الصَّحيحةَ، الْمُتضمِّنةِ رسمَ الْحُروفِ رَسْمًا صَحيحًا، والتَّفْريقَ بَينَ حَركاتِها ومُدودها، وإظْهارَ الْكتَابَةِ بصورَةٍ واضحةٍ تُعينُ الْقارئَ علَى فَهْم الْمكْتوبِ.

وَانْطلاقًا منْ ذَلكَ اهْتمَّتْ وزارةُ التربية والتعليم بِمادَّةِ الإمْلاءِ، فَحدَّدتْ أهْدافَ تَدْريسها، وَمُفْرَدات مُقرَّراتِها، وضَوابطَ تَقْويمها. ثُمَّ خَطَت الْوزارةُ خُطْوةً أخْرى فأرادَتْ تأليفَ كُتُب تَشْملُ الْمُفرداتِ المقرَّرةَ لكُلِّ صَفٍّ بقَواعِدها الْمُيَّسرةِ، وتَدْريباتِها الْمُتنوِّعةِ؛ لتُعينَ التَّلاميذَ والتلميذات على تَجويدِ كِتاباتِهم، وتُساعِدَ الْمُعلِّمِينَ والمعلمات على تَدريبِ تلاميذهمْ وتلميذاتهن، وتُساهمَ في الحدِّ من مُشكلةِ الضَّعفِ الإملائِيِّ.. فجاءَ هذا الكِتابُ، الذِي نُقدمُهُ لأَوَّلِ مرَّةٍ لتلامِيذ وتلميذات الصَّفِّ السَّادسِ، مُعتمِدِينَ على أهْدافِ تَدْريسِ الْمادَّةِ التي حدَّدتْها الوزارةُ، والمفرداتِ المقرَّرَة لهذا الصَّفِّ.

وَقَـدْ رَاعَيْنَـا فِـي هَـذَا الكِتَـابِ الأُمُـورَ التَّـالِيَةَ :

١ ـ اشتِمالَه على تَدْريباتٍ على الْمهاراتِ الإملائيَّةِ التي سَبَقَتْ دراستُها، وذلكَ فِي بدايةِ كلِّ فصل دراسيٍّ ونهايتِهِ، بهدَفِ تأكيدِ الْمَهاراتِ الإمْلائيَّةِ السَّابقةِ، ومُعالجَة ما يَقَعُ فيه التَّلامِيذُ والتلميذات من أخْطاءٍ.

٢ ـ عَرْضُ الدُّروسِ الْجَديدةِ منْ خِلالِ قِطَعٍ مُناسبةٍ في ألْفاظِها ومعانِيها لمُسْتَوى التَّلاَمِيذِ والتلميذات في هذا الصَّفِّ، ثُمَّ مُناقشةَ هذه القطَعِ وَشَواهِدِها مُناقشةً حواريَّةً تعتَمدُ على اشْتراكِ التِّلميذ والتلميذة في الْحوار والاسْتنْتاجِ، وتَشْتملُ على نهاياتٍ مفتوحةٍ بشَكْلِ تَدْريبٍ؛ لتُنمِّيَ تَفْكيرَ التِّلْميذِ والتلميذة، وَتَرْبطَها بمعْلوماتِهما السَّابقة، ثم يُتَوصَّلان في نهايةِ الْمُناقشةِ إلى خُلاصةِ الْمَوضوعِ، التي سَمَّيناها (الاسْتِنْتَاج).

٣ ـ راعيْنا في الاستنتاج أنْ يكونَ قواعدَ إملائيَّةً مُيَسَّرَةً مُبْتعدينَ عَن التَّفْصيلاتِ أو الْمُصْطَلَحاتِ التي لا تُناسبُ مُستوَى التَّلاميذ والتلميذات.

٤ ـ وَضَعنا لكُلِّ درسٍ مجموعةً منَ التدريباتِ المتنوِّعةِ الَّتي تعتمدُ على التَّدَرُّجِ المنطقيِّ من الْمُلاحظةِ والاستنتاجِ، والتَّدْريبِ الاسْتماعِي، فالتَّدْريبِ الْكتابي المبني على التَّجانُسِ والتَّكْرارِ؛ لتَرْسيخ الْمَهارةِ الإملائيَّةِ، إلى التَّدْريبِ الإملائي. وراعينا في تلكَ التَّدريباتِ تأكيدَها على القيَمِ الإسلاميَّةِ والْجَوانبِ السُّلوكيَّةِ، ومُناسبتَها في ألْفاظِها ومعانِيها لمُستَوى التَّلاميذِ والتلميذات، وحَلَلْنا أجزاءً مِنْهَا ليحذُوَ التَّلاميذُ والتلميذات حَذْوَها.

٥ ـ جَعلنا ترتيبَ التَّدريباتِ على النَّحْو التَّالي :

التَّدريبُ الأوَّلُ والثَّاني : شفهيَّان يعتمدانِ على إدْراكِ الظَّاهرةِ الإمْلائيَّةِ منْ خلالِ الاسْتماعِ أو الْمُلاحَظَة.

التَّدريبُ الثَّالثُ : إملاءٌ سَبُّوريٌّ، يُمليه المعلِّمُ والمعلمة على بعضِ التلاميذ والتلميذات، ويُناقِشُ الْجَميعَ فِيه.

التَّدريبانِ الرّابعُ والخامسُ : كتابيَّانِ فَصليَّانِ، يَحُلُّهُما التَّلاميذُ والتلميذات تَحْتَ إشْراف الْمُعَلِّم والمعلمة وتَوْجيههما، ويُقوِّمَان إجاباتهمْ بالْمُرورِ عليهمْ ومُلاحَظَةِ كتاباتهمْ، أو بجَمْعِ كُتبهمْ فَتصْحيحِها، أو بما يَريانه مُناسبًا منْ أساليب التَّقْويم.

التَّدْريبانِ السَّادسُ والسَّابعُ : للواجب الْمَنْزليِّ.

التَّدريبان الثَّامِن والتَّاسعُ : إمْلائيَّان، يمليهُما المعلِّمُ والمعلمة على التَّلاميذ والتلميذات في دفاترهمْ بَعْدَ قراءَتِهما ومُناقشَتِهما مَعَهُم، ثُمَّ يُقَوِّمان كتاباتهم بِما يَريانه مُناسبًا مِن أساليبَ التَّقْويمِ.

٦ ـ وَضَعْنا في نهايةِ كلِّ فصلٍ دراسي جَدولاً للأخطاء الْمُتوقَّع شُيوعُها عندَ تلاميذ وتلميذات الصَّفِّ مُصنَّفَةً حَسَبَ الْمَهاراتِ الإملائيَّةِ، وتَرَكْنا جداولَ أخرَى فارغةً؛ ليُسجِّلَ كُلُّ تلميذ وتلميذة أخطاءَهُما الَّتي يَقَعان فيها من أوَّل الْفَصْل. كُلُّ ذلك ليَسْتَفيدَ الْمُعَلِّمُ والمعلمة منها في تَصْميمِ وتَخْطيطِ دُروسِ مُعالَجَةِ الأخْطاءِ الشَّائعةِ الْخاصَّةِ بتلاميذه وتلميذاتها.

٧ ـ وَضَعْنا نَماذجَ للاخْتباراتِ الشهريَّةِ والفصليَّةِ؛ ليَحْتَذيَها الْمُعَلِّمُ والمعلمة، ويتعرَّفَ التِّلميذُ والتلميذة صفةَ الاختباراتِ الَّتي سَيُؤَدِّيها، كما يُمكنُ اسْتغْلالُها اخْتبارًا تَجْريبيا للتَّلاميذ والتلميذات.

٨ ـ ذَكَرنا ضوابطَ التَّصحيحِ الْمُعْتَمدةَ منَ الوزارَةِ؛ لِيَطَّلعَ عَلَيْها التِّلميذُ والتلميذة ووَليُّ أمرهما ويَسْتفيدوا منها في تَدْريبهما والرُّقيِّ بمُستواهُما.

ولا يفوتُنا أن نُذَكِّرَكَ - أخانا الْمُعَلمَ وأختنا المعلمة - بالرُّجوعِ إلى الكتاب الخاصِّ بكما (كتابِ الْمُعلِّم) فَهُوَ خَيرُ مُعينٍ لكما في تَدريس هذا الكِتاب.

كَمَا لاَ يَفُوتنا أَنْ نُنَبِّهَ إلَى أَهمِّيَّةِ التَّدريبَاتِ فِي تَحْسِينِ الْكِتابَةِ، مِمَّا يَتَطَلَّبُ إعْطَاءَهَا الوَقْتَ الأَوْفَرَ. وَمَا القَوَاعِدُ الإمْلاَئِيَّةُ سِوَى مَدْخَلٍ لِلتَّدْرِيبِ عَلَى الْمَهَارَاتِ مِنْ خِلاَلِ الْمُلاَحَظَةِ وَالاسْتِنْتَاجِ والتَّطْبِيقِ والتَّقْوِيمِ.

هَذَا أَبْرَزُ مَا عَمِلْناهُ فِي هَذا الكتاب، نَسْأَلُ اللَّهَ أنْ يكونَ عَونًا لأبْنائِنا التَّلاميذِ وبناتنا التلميذات على سَلامَةِ كتاباتهم، وأنْ يَكونَ مُفيدًا لإخْوانِنا الْمُعلِّمينَ وأخواتنا المعلمات في تَدْريسِ مادَّة الإمْلاءِ ومُعالجةِ مُشكلاتِها.

وما توفيقُنا إلاَّ باللَّه العَليِّ العَظيم، عليه تَوَكَّلْنا، وإليه نُنيبُ. وصلَّى اللَّهُ وسَلَّمَ علَى نَبيِّنا مُحمَّد.

المؤلفون

ضَوَابطُ التَّصْحيحِ للصَّفِّ السَّادسِ الابْتدائيِّ

يتِمُّ تقويمُ التَّلاميذِ والتلميذات فِي هَذَا الصَّفِّ بِالأُسْلُوبَيْنِ التَّاليَيْنِ :

١ ـ أَسْئِلَةٍ عَنِ الْمُفْرَدَاتِ الإِمْلائيَّةِ الَّتِي دَرَسَها التَّلاَمِيذُ والتلميذات في عامِهما الدِّراسيِّ ومَاسَبَقَهُ منْ أعْوامٍ دراسيَّةٍ، منْ خلالِ قطْعَةٍ تُراعَى فيها الْجَوانبُ الْعَقْليَّةُ والتَّرْبَويَّةُ وَاللُّغَويَّةُ الْمُناسبَةُ لمُسْتَوَى التَّلاميذِ والتلميذات في هَذا الصَّف.

٢ ـ إِمْلاءٍ اخْتِباريٍّ يَقيس مسْتَوَى التَّلاميذ والتلميذات منْ خلالِ كَلماتٍ وجُمَلٍ ذاتِ أهْدافٍ تَرْبَويَّة تَتَناسَبُ وَسَنَتَهُمُ الدِّراسيَّة.

ويكون عدد المفردَات والكلمات، واحتسَاب الخطأ وفق الجدول التالي :

الاختبار	أسلوب الاختبار	العـــدد	احتساب الخطأ	الـدرجـة	مجموع الدرجات
منتصف الفصل	أ ـ أسئلة عن المفردات	(٥) كلمات	نصف درجة	٢,٥	١٥ درجـة
	ب ـ إملاء اختباري	(٢٥) كلمة	نصف درجة	١٢,٥	
نهايـة الفصل	أ ـ أسئلة عن المفردات	(١٠) كلمات	نصف درجة	٥	٣٠ درجـة
	ب ـ إملاء اختباري	(٥٠) كلمة	نصف درجة	٢٥	

الفهرسُ وتَـوْزيعُ مَوْضُوعاتِ الْكتابِ عَلَى أَسابيعِ الْفَصْلِ الـدِّرَاسِـيِّ

الأسْبُـوعُ	الْمَـوْضُـوعُ	
	المقـدِّمَـة. ضـوابـط الـتصحيـح.	٥ ٨
الأوَّلُ والثَّـانـي	مُـراجَعَـةُ ما سَبَـقَتْ دراسَـتُـهُ منْ مَـهـاراتٍ إمْـلائِـيَّـةٍ.	١٠
الثَّـالـثُ والـرَّابـعُ	مُراجَـعَـةُ حـالاتِ الْهَمْـزَة الَّـتـي سَبَقَـتْ دراسَتُـها.	١٨
الْخَـامسُ والسَّـادسُ	هَمْـزَةُ الْـوَصْـل وَهَـمْـزَةُ الْـقَطْـع.	٢٣
السَّـابـعُ والثَّـامـنُ	زيـادَةُ بَعْـض الأحْـرُف في الْكَلمَـة.	٣٣
التَّاسعُ والعَـاشِـر	حَـذْفُ بَعْـض الأحْـرُف مِـنَ الْكَلمَـة.	٤٢
الْحَـاديَ عَـشَـرَ والثَّـانـيَ عَـشَـرَ	مُعـالَجَـةُ الأخْطَـاء الإمْلائيَّـة الشَّائعَـة*	٥١
الثَّـالِثَ عَشَرَ و الرَّابعَ عَشَرَ والْخَـامِسَ عَـشَـرَ	تَطْبيقـات عـامَّـة عَلَـى مـا سَبَقَـتْ دراسَتُـهُ مـنْ مَهـاراتٍ إمْـلائيَّـةٍ.	٥٧
	نمـوذج لاختبـار منتصـف الفصـل.	٦٦
	نمـوذج لاختبـار نهايـة الفصـل.	٦٧
	الـمـراجــع.	٧٠

* يرصد التلميذ والتلميذة أخطاءهما من بداية الفصل في الجدول المخصص لذلك في هذا الدرس للاستفادة منها في معالجة الأخطاء الشائعة.

الدَّرْسُ الأوَّلُ : مُراجَعَةُ ما سَبَقَتْ دراسَتُهُ منْ مَهاراتٍ إمْلائيَّةٍ

التَّدْرِيبُ الأوَّلُ

أَقرأُ الْقِطْعَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأسْئِلَةِ الَّتِي تَلِيها :

مِنْ فَوَائِدِ الصَّلاَةِ

شَرَعَ الإسْلامُ أَدَاءَ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ جَمَاعَةً فِي الْمَسَاجِدِ، حَيْثُ يُؤَذَّنُ لَهَا، لِحِكْمَةٍ بَالِغَةٍ، ومَزَايَا جَمَّةٍ، وَفَوَائِدَ جَسِيمَةٍ، فَفِي كُلِّ خُطْوَةٍ يَمْشِيهَا الْمُسْلِمُ إِلَى الْمَسْجِدِ رَفْعُ دَرَجَةٍ وَحَطُّ خَطِيئَةٍ، وَالْمَلائِكَةُ تُصَلِّي عَلَيْهِ مَادامَ فِي الْمَسْجِدِ، وَتَدْعُو لَهُ بِالْمَغْفِرَةِ والرَّحْمَةِ. وَفُضِّلَتْ صَلاةُ الْجَمَاعَةِ عَلَى صَلاةِ الْفَرْدِ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً، وَفِي الْقِيَامِ بِهَا تَأْلِيفٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وجَمْعٌ لِقُلُوبِهِمْ، وفِيها تَحْقِيقُ الْعَدَالَةِ وَالْمُسَاوَاةِ بَيْنَهُمْ، حَيْثُ يَقِفُ الْكَبِيرُ والصَّغِيرُ، والغَنِيُّ والفَقِيرُ، وَالرَّئِيسُ والْمَرْؤُوسُ جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ[1].

(١) حكم وأقوال ودعوات : ص : ١٤.

١ ـ مَا أَثَـرُ الصَّلاَةِ فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِينَ ؟

٢ ـ مَا فَـضْلُ صَلاَةِ الْجَماعَةِ عَلَى صَلاةِ الْفَرْدِ ؟

٣ ـ أستخـرجُ مِنَ النَّـصِّ مَا يـأْتِـي :

أ ـ كَلِمَتَـيْـنِ بِـهِمَا تَـاءٌ مَـرْبُـوطَـةٌ.

ب ـ كَلِمَتَـيْـنِ بِـهِمَا تَـاءٌ مَفْـتُـوحَـةٌ.

ج ـ كَلِمَتَـيْـنِ بِـهِمَا أَلِفٌ عَلَى صُورَةِ الْيـاءِ.

د ـ كَلِمَتَـيْـنِ بِـهِمَا (ال) القَمَرِيَّـةُ، ثُمَّ أُدْخِـلُ عَلَى الأُولَى حَرْفَ (الْباءِ)، وعَلَى الثَّانِيَـةِ حَرْفَ (الْفَاءِ)، وأَكْتُبُهُمَا مَكَانَ النُّقَطِ : ..... ، ..... .

هـ ـ كَلِمَتَـيْـنِ بِـهِمَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ، ثُمَّ أُدْخِلُ عَلَى الأُولَى حَرْفَ (اللامِ)، وعَلَى الثَّانِيَـةِ حَرْفَ (الْكَافِ)، وأَكْتُبُهُمَا مَكَانَ النُّقَطِ : ..... ، ..... .

و ـ كَلِمَـةً مُنَـوَّنَـةً تَنْـوِينَ فَتْحٍ لَحِقَتْهَا أَلِـفٌ مَعَ التَّـنْوِينِ، ثُـمَّ أَكْـتُـبُـهَا مَكَانَ النُّـقَـطِ : ..... .

ز ـ كَلِمَةً مُنَوَّنَـةً تَنْـوِينَ فَـتْحٍ لَمْ تَلْحَقْهَا أَلِف مَعَ التَّـنْوِينِ، ثُمَّ أَكْـتُـبـهَا مَكَانَ النُّـقَـطِ : ..... .

ح ـ كَلِمَـةً مُنَـوَّنَـةً تَنْـوِيـنَ ضَـمٍّ ، ثُمَّ أَكْـتُـبُـهَا مَكَانَ النُّقَطِ : ..... .

ط ـ كَلِمَـةً مُنَـوَّنَـةً تَنْـوِيـنَ كَسْرٍ ، ثُمَّ أَكْـتُـبُـهَا مَكَانَ النُّقَطِ : ..... .

ي ـ كَلِمَـةً بها مَـدٌّ بِالأَلِـفِ ، ثُمَّ أَكْـتُـبُـهَا مَكَانَ النُّقَطِ : ..... .

ك ـ كَلِمَـةً بِـهَا مَـدٌّ بِالْـوَاوِ ، ثُمَّ أَكْـتُـبُـهَا مَكَانَ النُّقَـطِ : ..... .

ل ـ كَلِمَـةً بِـهَا مَـدٌّ بِالْـيَاءِ ، ثُمَّ أَكْـتُـبُـهَا مَكَـانَ النُّقَـطِ : ..... .

■ أُكْمِلُ الْكَلِماتِ ذَوَاتِ (ال) الْقَمَـرِيَّـةِ في الْمُسْتَطيلِ التَّالـي :

١ – الْأ	٢ – الْبـ	٣ – الْجـ	٤ – الْحـ .....
٥ – الْخـ	٦ – الْعـ	٧ – الْغـ	٨ – الْفـ .....
٩ – الْقـ	١٠ – الْكـ	١١ – الْمـ	١٢ – الْـو .....
١٣ – الْهـ	١٤ – الْيـ		

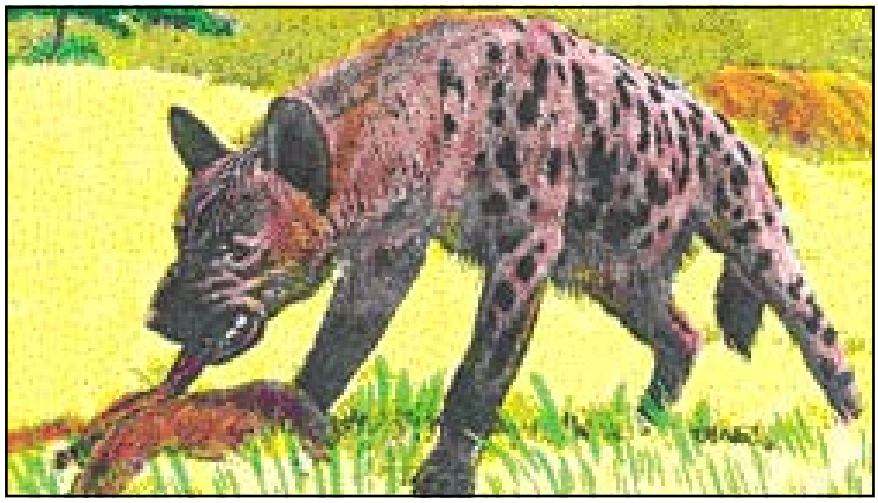
■ أُكْمِلُ الْكَلـمَاتِ ذَوَاتِ (ال) الشَّمْسِيَّـةِ في الْمُسْتَطيـلِ التَّالِـي :

١ – التّـ	٢ – الثّـ	٣ – الـدّ	٤ – الـذّ .....
٥ – الـرّ	٦ – الـزّ	٧ – الـسّـ	٨ – الـشّـ .....
٩ – الـصّـ	١٠ – الضّـ	١١ – الطّـ	١٢ – الظّـ .....
١٣ – اللّـ	١٤ – النّـ		

التَّـدْرِيب الثَّـالِـثُ

أَقْـرَأُ الْقِطْعَـةَ التَّـالِـيَـةَ، ثُـمَّ أُجِـيبُ عَـنِ الأَسْئِـلَـةِ الَّتـي بَعْـدَها :

وَضْعُ الإِحْسَانِ فِـي غَيْرِ مَوْضِعِـهِ



خَرَجَ فِتْيَانٌ يَتَصَيَّـدُونَ في الْبَـيْداءِ ☐ فَصَادُوا ضَبُعًا لَجَأَتْ إِلَى مَأْوَى امْرِئٍ يَسْكُنُ تِلْكَ النَّـوَاحِيَ، فَأَقْـبَـلَ عَلَيْهِمْ بالسَّيْفِ مَسْلُولاً لِيُبْعِدَهُمْ عَنْهَا، فَقَالُوا لَـهُ ☐ لِمَاذَا تَمْنَعُنَا مِنْ صَيْدِنَا ☐ قَالَ : لَئِنْ لَمْ تَـنْـتَهُوا عَنْ صَيْدِها لأَسْفِكَنَّ دِمَاءَكُمْ، فَـتَـرَكُوها وَانْصَرَفُوا وَجَعَلَ يَسْقِيهَا اللَّبَنَ وَيُعْطِيهَا مَـؤُونَـةً جَيِّـدَةً حَتَّى حَسُنَتْ هَيْأَتُـهَا، فَبَيْنَمَا هُوَ ذَاتَ يَـوْمٍ نَائِمٌ عَدَتْ عَلَيْهِ صَؤُولَـةً[1] بِأَنْـيَابِـهَا ☐ وَشَقَّتْ بَطْنَـهُ وَشَرِبَتْ مِنْ دَمِـهِ، وَهَذَا جَزَاءُ الَّـذِي يَفْعَلُ الْمَعْـرُوفَ في غَيْرِ أَهْلِـهِ[2].

(١) صؤولـة : واثبـة عليه لتقتله.

(٢) المفرد العلم، ص : ١٢٣ ، ١٢٤ (بتصرف).

١ ـ لِمَاذَا لَمْ يَتَمَكَّنِ الْفِتْيَانُ مِنْ صَيْدِ الضَّبُعِ ؟

٢ ـ مَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ الْمَعْرُوفَ في غيرِ أَهْلِهِ ؟

٣ـ أَسْتَخرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي :

أ ـ كَلِمَةً بِهَا أَلِفٌ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ.

ب ـ كَلِمَتَيْنِ آخِرُهُمَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ.

ج ـ كَلِمَتَيْن آخِرُهُمَا هَاءٌ.

د ـ كَلِمَتَيْنِ سَبَقَتْهُمَا الْبَاءُ ، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا مَكَانَ النُّقَطِ :

..... ، ..... .

٤ ـ آتي بمُفْرَدِ (فِتْيانٍ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ مَكَانَ النُّقَطِ : ..... .

٥ ـ كَلِمَةُ (لَبَنٍ) وَأَمْثَالُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةِ بِلامٍ إذا دَخَلَتْ عَلَيْها (اَلْ) تُكْتَبُ هَكَذَا : (اللَّبَنُ) كَمَا في الْقطْعَةِ السَّابقَةِ. آتي بثَلاثِ كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِاللاَّمِ، ثُمَّ أُدْخلُ عَلَيْهَا (اَلْ) وأَكْتُبُهَا مَكَانَ النُّقَطِ ..... ، .....

..... ، ..... .

٦ ـ أَملأُ الْفَرَاغَاتِ في الْعبَارَاتِ التَّالِيَة بالْكَلمَاتِ الْمُناسِبَة وأَستخدمُ الاسْمَ الموصُولَ المُناسِبَ عَلَى نَمَطِ المِثالِ الأَوَّلِ :

أ ـ هَذَا جَزَاءُ الَّذي يَفْعَلُ الْمَعْرُوفَ في غَيْرِ أَهْلِهِ.

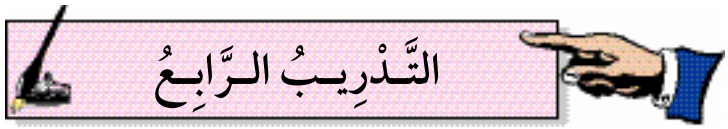
ب ـ هَذَا جَزَاءُ ..... تَفْعَلُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ.

ج ـ هَذَا جَزَاءُ ..... يَفْعَلانِ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ.

د ـ هَذَا جَزَاءُ ..... تَـفْعَلانِ الْمَعـرُوفَ فِـي غَيْـرِ أَهْلِـهِ.

و ـ هَذَا جَزَاءُ ..... يَـفْعَلُونَ الْمَعْـرُوفَ فِـي غَيْـرِ أَهْلِـهِ.

٧ ـ أَملأ الْمُرَبَّـعَاتِ فِي الْقِطْعَـةِ بِعَلامَـاتِ التَّـرْقيمِ الْمُنـاسبَـةِ[١].



أَملأ الْجَدْوَلَـيْنِ التَّاليَـيْنِ بِمَا أتذكره مِنْ كَلِمَاتٍ مُنْـتَهيَـةٍ بِتَـاءٍ مَـرْبُوطَةٍ أَوْ مُنْـتَهيَـةٍ بِهَـاءٍ :

كَلِمَاتٌ مُنْتَهِيَةٌ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

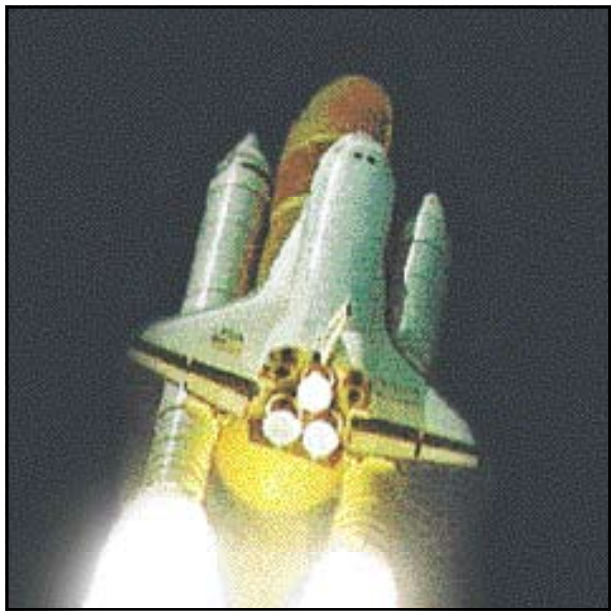
كَلِمَاتٌ مُنْتَهِيَةٌ بِهَاءٍ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(١) يتدرب التلاميذ والتلميذات هنا على كتابة علامات الترقيم، أما في الاختبارات فتسمى لهم عند الإملاء وتتم المحاسبة عليها.

التَّدْرِيبُ الخَامِسُ

أَقرأُ الْقِطْعَةَ التَّاليَةَ ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الأسْئِلَةِ الَّتِي بَعْدَهَا :

رِيادَةُ الْفَضَاءِ



كانَ الإنْسانُ يَتَمَنَّى ـ مُنْذُ زَمَنٍ بَعيدٍ ـ السَّفَرَ إلَى السَّماءِ والنُّجومِ، وَلَكِنَّ ذَلكَ لَمْ يَتَحَقَّقْ لَهُ إلا حَدِيثًا بَعْدَ أَنْ حَسَّنَ إمْكانَاتِ السَّفَرِ للْفَضَاءِ، وَذَلكَ عنْدَما اسْتَطاعَ أنْ يَتَغَلَّبَ عَلَى مُشْكلَةِ الْجاذبِيَّةِ الأرْضِيَّةِ، حينَمَا تَوَصَّلَ إلَى تَطْويرِ الصَّواريخ، فَبَدَأَ اسْتكْشافَ الْفَضَاءِ بِها، وَحَمَّلَها مَرْكَبَاتٍ وَأَجْسَامًا صَغِيرَةً تُدْعَى أَقْمَارًا اصْطِناعيَّةً، تُطْلِقُها تِلْكَ الصَّواريخُ فِي مَداراتٍ حَوْلَ الأرْضِ. وَفِي السَّنَواتِ الأَخيرَة تَمَكَّنَ رُوَّادُ الْفَضَاءِ مِنْ بِنَاءِ مَحَطَّاتٍ فَضَائِيَّةٍ فِي مَدَارَاتٍ حَوْلَ الأرْضِ، وَتُسْتَخْدَمُ تِلْكَ الأَقْمارُ وَالْمَحطَّاتُ الْفَضَائيَّةُ لأغْرَاضٍ مُخْتَلفَةٍ كَالاتِّصالاتِ ومُراقَبَةِ الْفَضَاءِ، وَدرَاسَةِ الْمُناخِ[1].

(١) الموسوعة العلمية الميسرة، ص : ٨١ ، (بتصرف).

١ ـ ما الآلَـةُ الَّتي بِوَاسِطَتِهَا تَمَّ اسْتِكْشافُ الْفَضَاءِ ؟

٢ ـ هَلْ يَرْتَبطُ الْبَثُّ التِّلْفازِيُّ باسْتِكْشَافِ الْفَضَاءِ ؟

٣ ـ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْقِطْعَـةِ السَّابِقَـةِ مَا يَلِي :

أ ـ ثَلاثَ كَلِمَاتٍ بِها (ال) الشَّمْسِيَّـةُ.

ب ـ ثَلاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا (ال) القَمَرِيَّـةُ.

ج ـ كَلِمَتَيْـنِ بِهِما هَمْزَةٌ مُتَطَـرِّفَـةٌ.

د ـ كَلِمَتَيْـنِ بِـهِمَا تَـنْوينٌ بالْفَـتْحِ.

٤ ـ آتي بِمُفْرَدِ الْكَلِمَاتِ التَّاليَـةِ، ثُمَّ أَضَعهُ في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ مِنْ عندي، وأَكْـتُـبُهَا فِي كُراستي : (مَـرْكَباتٌ – السَّنَـواتُ – مَحطَّـاتٌ).

٥ ـ أُدْخِـلُ حَرْفَ (الْباءِ) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِـيَـةِ، ثُمَّ أَضَعُهَا فِي جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وأَكْـتُـبُهَا فِي كراستي : (الصَّـوارِيخ – الأَقْـمار – مَـرْكَبات).

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ (إِمْلاَئِيٌّ)

الْـغُــلامُ وَالْـقِــطُّ

دَخَلَ غُلامٌ غُرْفَتَهُ فَرَأَى قِطًّا، فبَادَرَ بِإغْلاقِ النَّوافِذِ، وَجَعَلَ يَعْدُو وَرَاءَ الْقطِّ ويَضْرِبُهُ بِالْعَصا وَهُوَ يَمُوءُ وَيَقْفِزُ حَتَّى كَسَرَ بَعْضَ الأَدَوَاتِ، فَاغْتَاظَ الْغُلامُ وَازْدَادَ فِي الضَّرْبِ الْمُؤْلِمِ مِنْ غَيْرِ شَفَقَةٍ، فَتَأَلَّمَ الْقِطُّ كَثيرًا، وَلَمْ يَجِدْ مَفَرًّا، فَاسْتَجْمَعَ قُواهُ وَوَثَبَ عَلَى الْغُلامِ فَفَقَأَ عَيْنَهُ، فَفَتَحَ الْغُلامُ الْبابَ مُسْتَغِيثًا، فَفَرَّ الْقِطُّ وَنَجَا، وَبَقِيَ الْغُلامُ مَفْقُوءَ الْعَيْنِ مُشَوَّهَ الْوَجْهِ، طَوَالَ حَيَاتِهِ، وَعَرَفَ أَنَّ الظُّلْمَ يُوجِبُ لِصَاحِبِهِ الْبَلاءَ، وَيُوقِعُهُ فِي الشَّقَاءِ[1].

(١) المفرد العلم (بتصرف) ص : ٥٩.

الدَّرْسُ الثَّـانِـي : مُراجَعَةُ حالاتِ الْهَمْزَةِ الَّتِي سَبَقَتْ دِراسَتُها

التَّـدْرِيبُ الأَوَّلُ

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الآياتِ والْعباراتِ التَّاليَـةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِها هَمَزَاتٌ مُتَوَسِّطَـةٌ أَوْ مُتَطَـرِّفَـةٌ، ثُمَّ أُبيِّنُ سَبَبَ كتَابَـتِـهَا عَلَى الشَّكْـلِ الَّـذي أَراهُ :

١ ـ قالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ فَٱصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ الحجر الآية ٩٤.

٢ ـ وَقـالَ تَعَالَـى : ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ ﴾ آل عمران الآية ١١٠.

٣ ـ وَقالَ تَعَالَى : ﴿ كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةًۢ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ البقرة : الآية ٢٤٩.

٤ ـ وَقالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَن يَعْمَلْ سُوٓءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُۥ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ ٱللَّهَ يَجِدِ ٱللَّهَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ النساء: الآية ١١٠.

٥ ـ وَقالَ تَعَالَى : ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ العلق الآية ١.

٦ ـ تَفَاءَلُوا بِالْخَيْرِ تَجِدُوهُ.

٧ ـ عَلَّمَتْنا الْمَدْرَسَةُ الاقْتِصَادَ فِي الْمَاء حَتَّى فِي الْوَضُوءِ.

٨ ـ حِمَايَةُ الْبِيئَةِ مَسْؤُولِيَّتُنا جَمِيعًا.

٩ ـ تَعَلَّمْتُ مَبادِئَ اسْتِخْدامِ الْحاسُوبِ فِي النَّشاطِ الْمَدْرَسِيِّ.

١٠ ـ مِنْ بَدْءِ الرِّسَالَـةِ الْمُحَمَّدِيَّـةِ وَبلادِي نُورُ الْهِدايَـةِ للأُمَمِ.

التَّدْرِيبُ الثَّانـي (سَبُّورِيٌّ)

١ – لاَجِـئٌ - دَافِـئٌ - شَـاطِـئٌ - مُمْتَـلِـئٌ - يَسْتَهْـزِئُ.

٢ – لُـؤْلُـؤٌ - امْـرُؤٌ - تَهَـيُّـؤٌ - تَـبَاطُـؤٌ - يَجْـرُؤُ.

٣ – الْخَطَـأُ - يَـقْـرَأُ - يَظْمَـأُ - يَهْنَـأُ - يَتَـبَـرَّأُ - يَـبْـدَأُ.

٤ – هُـدُوءٌ - جُـزْءٌ - دِفْءٌ - مِـلْءٌ - شَـيْءٌ - بَطِـيءٌ - جَـرِيءٌ - يُسِـيءُ.

٥ – مَشِيئَـةٌ - خَطِيئَـةٌ - جَرِيئَـةٌ - فِئـةٌ - مِئَـةٌ - جَائِـزَةٌ - رَوَائِـعُ - يَطْمَـئِـنُّ.

٦ – تَفَـاؤُلٌ - يُـؤْمِنُ - يَـؤُمُّ - سُـؤَالٌ - رُؤُوسٌ - مُـؤَنَّثٌ - مَسْؤُولٌ - شُؤُونٌ.

٧ – رَأْسٌ - سَـأَلَ - يَسْـأَلُ - السَّمَـوْأَلُ - تَـوْأَمٌ.

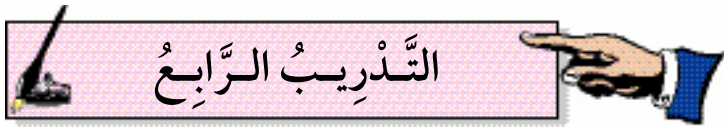
٨ – قِـرَاءَةٌ - مُسَـاءَلَـةٌ - مُـلاءَمَـةٌ - مُـرُوءَةٌ - بَـرَاءَةٌ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ (إِمْـلاَئِيٌّ)

عَـاقِـبَـةُ الطَّـمَـعِ

كَانَ فِي غَابِرِ الأَزْمانِ ثَلاثَـةُ أَشْخَاصٍ سَائِرِينَ، فَوَجَدُوا كَنْـزًا يَتَلأْلأُ، فَمَكَثُوا بِجَانِـبِـهِ، وَقَالُوا : قَدْ جُعْنَا وَاشْتَدَّ ظَمَؤُنَا وَسَئِمْنَا مِنَ التَّعَبِ، فَلْيَمْضِ امْـرُؤٌ مِنَّا لِيَبْـتَاعَ لَنَا ما نَأْكُلُـهُ، فَمَضَى أَحَدُهُمْ، وَبَيْنَمَا هُوَ ذَاهِبٌ أَضْمَرَ فِي نَفْسِهِ سُوءًا، وَقَالَ : سَأَدُسُّ السُّمَّ فِي الدَّسَمِ

لِيَأْكُلاهُ فَيَمُوتَا، وَأَنْفَرِدُ بِالْكَنْزِ دُونَهُمَا، ثُمَّ أَتْبَعَ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ، وَكَانَ الرَّجُلانِ الآخَرَانِ مُتَوَاطِئَيْنِ عَلَى قَتْلِهِ وَالانْفِرَادِ بِالْكَنْزِ دُونَهُ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِمَا قَتَلاهُ، وَأَكَلا مِنَ الطَّعَامِ الْمَسْمُومِ فَوَقَعُوا جَمِيعًا فِي سُوءِ عَمَلِهِمْ[1].



أَجمَعُ الْكَلمَاتِ التَّالِيَةَ ، وأُلاحِظُ تَغَيُّرَ رَسْمِ الْكَلماتِ فِيها ، ثُمَّ أُبَيِّنُ السَّبَبَ :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُها	سَبَبُ تَغَيُّرِ كِتابَةِ الهَمْزَةِ فِي حَالَةِ الْجَمْعِ
رَأْسٌ	رُؤُوسٌ	الْهَمْزَةُ مُتَوَسِّطَةٌ مَضْمُومَةٌ وما قَبْلَهَا مَضْمُومٌ وَالَّذي يُناسبُ الضَّمَّةَ الْواوُ، فَكُتبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ.
فَأْرٌ		
شَأْنٌ		
مَلْجَأٌ	مَلَاجِئُ	تَطَرَّفَت الْهَمْزَةُ وما قَبْلَها مَكْسُورٌ فَكُتبَتْ عَلَى يَاءٍ.
قَارِئٌ		
مِيناءٌ		

(١) المفرد العلم، ص : ١٢١ (بتصرف).

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَجْعَلُ الْكَلماتِ : (فِناؤُنا، عَطَاؤُهُمْ، هَوَاؤُنا، ماؤُكُمْ) في جُمَلٍ مُفيدَةٍ بِحَيْثُ تكُونُ : مَرَّةً مَرْفوعَةً، وَمَرَّةً مَنْصُوبَةً، ومَرَّةً مَجْرُورَةً، وأُلاحظُ تَغَيُّرَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ بحَسَبِ الضَّبْطِ :

■ بِناؤُنا :

١ ـ بِناؤُنا قَوِيٌّ. ٢ ـ إنَّ بِناءَنا كَبِيرٌ. ٣ ـ فِي بِنائِنا جَمالٌ عَجِيبٌ.

■ فِنَاؤُنا:

١ ـ ..... . ٢ ـ ..... . ٣ ـ ..... .

■ عَطَاؤُهُمْ :

١ ـ ..... . ٢ ـ ..... . ٣ ـ ..... .

■ هَوَاؤُنا :

١ ـ ..... . ٢ ـ ..... . ٣ ـ ..... .

■ مَاؤُكُمْ :

١ ـ ..... . ٢ ـ ..... . ٣ ـ ..... .

١ – قَـرَأَ - يَقْـرَأُ - قَـارِئٌ - مَقْـرُوءٌ - قِـراءَةٌ - قِـراءاتٌ - مُقْـرِئٌ.

٢ – خَطَـأٌ - خـاطِـئٌ - مُخْطِـئٌ - مُخْطِـئُـونَ.

٣ – رَأَسَ - رِئَـاسَـةٌ - رَئِـيـسٌ - مَـرْؤُوسٌ - رَأْسٌ - رُؤُوس.

الـثَّـدْيِـيَّــاتُ

الثَّدْيِـيَّاتُ حَيَواناتٌ تُغَذِّي صِغارَها باللَّبَنِ الَّذي تُفْرِزُهُ الْغُدَدُ الثَّدْيِيَّـةُ لَدَى الأُمِّ، وَهيَ مِنْ ذَوَاتِ الدَّمِ الْحـارِّ الثَّابِتَـةِ دَرَجَـةِ الْحَرارَةِ، لِذا تَتَدَثَّـرُ بِكِساءٍ مِنَ الْفَـرْوِ أَوِ الشَّعْرِ يَحْفَظُ عَلَيْها الدِّفْءَ. وَالْحَيَواناتُ الثَّدْيِيَّـةُ تُـؤَلِّفُ مَجْمُوعَةً واسِعَةَ الانْتِشارِ، فَمنْها ما يَأْلَفُ الْمَناطِقَ الْحَارَّةَ كَالأَسَدِ وَالزَّرافَـةِ وَالْفيلِ، وَمنْها مَا يَأْلَفُ الْمَناطِقَ الْبارِدَةَ كَالـدُّبِّ الْقُطْبِـيِّ وَثَـوْرِ الْمِسْكِ، وَمِنْها مائِيَّـةٌ كَالْحِيتانِ، وَمنْها طَائِـرَةٌ كَالْخَفافِيشِ، فَهِيَ مُـتَعَـدِّدَةُ الأَنْواعِ، وكُـلُّ نَوْعٍ مُهَيَّـأٌ مِنَ اللَّهِ – سُبْحانَـهُ – لِيَتَلاءَمَ مَعَ بيئَتِـهِ وَأُسْلُوبِ عَيْـشِـهِ فِـيها[1].

(١) موسوعة الطبيعة الميسرة، ص : ١٩٤ ، (بتصرف).

الـدَّرْسُ الثَّالِـثُ : هَـمْـزَةُ الْـوَصْـلِ وَهَـمْـزَةُ الْـقَـطْـعِ

بـئْــرُ زَمْــزَمَ

اسْتَجَابَ نَبـيُّ اللَّهِ إبْراهِيمُ – علَيْـهِ السَّلامُ – لـأَمْرِ رَبِّـهِ، فَقَدِمَ إلَى مَكَّـةَ وَهِـيَ وادٍ لَيْسَ بِـهِ زَرْعٌ، وَتَـرَكَ فِيـهِ ابْـنَـهُ إسْماعِيلَ وَامْـرَأتَـهُ هاجَـرَ، ثُمَّ ارْتَحَلَ عَنْهُما، وَبَقِيَ الـاثْنَـانِ : هَاجَـرُ وَإسْمَاعِيلُ يُعانِـيانِ الْوَحْـدَةَ وَالْعَطَشَ. وَعِنْدَما اشْتَـدَّ عَطَشُ إسْمَاعِيلَ وَأخَـذَهُ الْبُكاءُ أَسْرَعَتْ أمُّـهُ تَبْحَثُ عَنِ الْمـاءِ، فَتَصْعَـدُ جَـبَـلَ الصَّفَا، ثُمَّ جَبَـلَ الْمَـرْوَةِ وَفِي أثْنَـاءِ ذَلكَ فَجَّـرَ اللَّهُ الْماءَ بَيْنَ قَدَمَـيْ إسْمَاعِيلَ، فَرَجَعَتْ أُمُّـهُ إلَـيْـهِ وَشَرِبَـا، ثُمَّ سَكَنَ النَّاسُ مَعَهُمْ بِسَبَبِ هَذا الْمـاءِ الَّذِي أَصْبَحَ اسْمُهُ «زَمْـزَمَ».

الْمُنـاقَـشَـةُ :

ـ أَقـرأُ الْقِطْعَـةَ السَّابِقَـةَ ، ثُـمَّ أُجِيـبُ عَنِ الآتِـي :

هَلْ كانَ فِي مَكَّـةَ بُـيُوتٌ وَناسٌ عِنْدَما قَدِمَها إبْراهيمُ ـ عَلَيْه السَّلامُ ؟

أيْـنَ مَوْقِـعُ بئْـرِ زَمْـزَمَ فِي مَكَّـةَ ؟

ـ أُعِيدُ النَّظَـرَ فِي الْقِطْعَـةِ، وأُلاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَـةَ بِالأَحْمَرِ : (اسْتَجـابَ، ابْنَـهُ، امْـرَأتَـهُ، ارتَحَـلَ، اثْنَـانِ، اشْتَـدَّ، اسْمُـهُ، وكُـلَّ كَلِمَـةٍ مَبْـدُوءَةٍ بـ اَلْ)، أَجِـدُ أَنَّها بُدِئَـتْ بِهَمْـزَةٍ تُـكْـتَبُ هَكَـذَا : (ا).

ـ أَنطِـقُ كُـلَّ كَلِمَـةٍ مِنْ تلْكَ الْكَلمَاتِ وَحْدَهَا .. فمـاذا أُلاَحظُ ؟

أُلاَحـظُ أَنَّ الْهَمْـزَةَ تَظْهَـرُ فِي النُّطْـقِ إِذَا لَمْ تُوصَلْ بِـمَا قَـبْلَها.

ـ أَرجعُ إلى الْكَلمَاتِ السَّابقَةِ، وأنطقُها مَعَ الْكَلمَاتِ الَّتي قَـبْلَها. فَمَاذا أَجِـدُ ؟

أَجِدُ أن الهمزة لَمْ تَعُدْ تُلْفَظُ، لَقَدْ سَقَطَتْ فِي وَسَطِ الْكَلاَمِ فَلَمْ تَظْهَرْ فِي النُّطْق.

إنَّ كُلَّ هَمْزَةٍ فِي أَوَّلِ الْكَلمَـةِ تُنْطَقُ فِي بدَايَـةِ الْكَلاَمِ، وَلاَ تُـنْطَـقُ عنْدَ وَصْلـهِ بمَا قَبْلَها تُسَمَّى هَمْزَةَ وَصْل. وَتُكْـتَبُ أَلِـفًا هَكَذَا : (ا). وَنَسْتَطِيعُ تَمْيِـيزَ هَمْـزَةِ الْوَصْلِ مِنْ غَيْرِهَا بِأَنْ نَضَعَ الْكَلمَةَ بَعْدَ حَـرْفِ الْوَاوِ أَوِ الْفَاءِ، ثُمَّ نَنْطقَ بِهَا، وأُلاَحـظُ حينَئذٍ أَنَّـهَا تَسْقُطُ، كَما فِـي قَوْلكَ : وَاسْمُكَ، وَاسْتُشْهِدَ، فَاسْتَـقَامَ.

آتي بكَلماتٍ أُخْـرَى وأُجـرِّبُ هَـذِهِ الطَّرِيقَـةَ، ثُـمَّ أَكْـتُـبُـها مَكَانَ النُّـقَطِ :

.....

ـ وَالآنَ أَعودُ إِلَى الْكَلِمَاتِ ذَواتِ اللَّـوْنِ الأَزْرَقِ : (إِبْـراهِيمُ، أَمْـرِ، إِلَى، إِسْمَاعِيلَ، أَخَـذَهُ، أَسْـرَعَتْ، أُمُّـهُ، أَثْنـاءِ، إِلَيْهِ، أَصْبَحَ) وأُلاَحظُ أَنَّها بُدئَتْ بهَمْـزَة كُتبَتْ هَكَـذَا : (أَ ، إِ ، أُ).

ـ أَنطقُ الْكَلِمَـاتِ مُفْـرَدَةً وأُلاَحـظُ ظُـهُورَ الْهَمْـزَةِ فِـيهَا.

ـ أُعيدُ قِـرَاءَةَ الْقطْعَـةِ جُمْلَـةً جُمْلَـةً؛ لأنطقَ تِلْكَ الْكَلِمَاتِ وَسَطَ الْكَلاَمِ، وأَتساءلُ هَـلْ ظَهَرَتِ الْهَمْزَةُ في النُّطْقِ أَوْ سَقَطَتْ فِي أَثْنَاءِ الْكَلاَمِ ؟

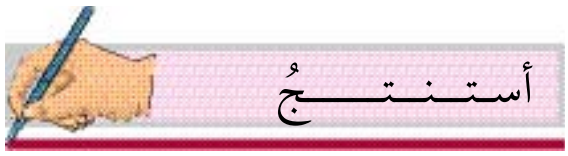
لا شَكَّ أَنَّها ظَهَرَتْ فِي النُّطْقِ فِي وَسَطِ الْكَلاَمِ كَمَا ظَهَـرَتْ فِي بَدْئِـهِ.

إِنَّ كُـلَّ هَمْـزَةٍ في أَوَّلِ الْكَلمَـةِ تُـنْطَقُ فِي بِدَايَـةِ الْكَلاَمِ وَفِي وَصْلِـهِ بِمَا قَبْلَها تُسَمَّى هَمْـزَةَ قَطْعٍ، وَتُـكْـتَبُ هَكَذا : (أَ) ، (إِ) ، (أُ) حَسَبَ حَرَكَتِها.

وأستطيعُ التَّمْييزَ بَيْنَها وَبَيْنَ هَمْـزَةِ الْوَصْلِ بِأَنْ أَضع الْكَلِمَـةَ بَعْدَ حَـرْفٍ كَالْوَاوِ أَوِ الْفَـاءِ، ثُمَّ أَنطقُ بِـهَا، فَإِنْ بَقِيَتْ ظَاهِـرَةً فِي النُطْـقِ كقولي : (وَأَحْمَدُ ، فَـأَخَذَ) فَهِـيَ هَمْـزَةُ قَطْـعٍ، وَإِنْ سَقَطَتْ كَمَا في قولي : (وَاسْمُكَ، وَاسْتُشْهِدَ، فَاسْتَـقَـامَ) فَهِيَ هَمْـزَةُ وَصْـلٍ.

آتي بكلماتٍ أُخْرَى هَمَزَاتُهَا هَمَزَاتُ قَطْعٍ وأَعتمدُ عَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَة، ثُمَّ أَكْتُبُهَا مَكَانَ النُّقَطِ :

.....



الْهَمْـزَةُ فِي أَوَّلِ الْكَلمَـةِ نَوْعـانِ :

١ ـ هَمْـزَةُ الْـوَصْلِ، وَهِيَ هَمْـزَةٌ تُـنْطَـقُ في ابْتدَاءِ الْكَلامِ وَلا تُـنْطَـقُ عنْد وَصْلِـهِ بِمَا قَبْلَها، وَتُكْتَبُ هَكَذَا (ا).

٢ ـ هَمْزَةُ الْقَطْعِ، وَهِيَ هَمْـزَةٌ مُتَحَرِّكَـةٌ تَقَعُ فِي أَوَّلِ الْكَلمَـةِ، وَيُنْطَـقُ بِهَا في ابْتدَاء الْكَلامِ وفِي وَسَطِهِ، وَتُكْتَبُ هَكَذَا : (أَ) ، (إِ) ، (أُ).

الـتَّـدْرِيـبـــاتُ

التَّـدْرِيبُ الأوَّلُ (شَفَهِـيٌّ)

أَقـرأُ الْقِطْعَـةَ التَّاليَـةَ، ثُـمَّ أُجِيبُ عَـنِ الأَسْئلَـةِ الَّتي تَلِيهَا :

تَـرْبِـيَـــةٌ عَـلَـى الـزُّهْـــدِ

عِنْدَمَا اسْتُخْلِفَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَصَار أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؛ سَارَ بِالعَدْلِ فِي النَّاسِ، وَسَارَ بالزُّهْدِ مَعَ أَهْلِهِ، فَاسْتَجَابَتْ لَـهُ امْرَأَتُـهُ، وَصَارَتْ مَثَلاً لِلنِّساءِ فِي الْوَرَعِ والزُّهْدِ، وَرَبَّى أَبْنَاءَهُ عَلَى ذَلكَ. وَلَمَّا بَلَغَهُ أَنّ ابْنًا لَهُ ابْتَاعَ فَصَّ خَاتَمٍ بِأَلْفِ دِرْهَمٍ، كَتَبَ إِلَيْه : عَزِيمَةٌ مِنِّي عَلَيْكَ إلا بِعْتَ هَذَا الْخَاتَمَ الَّذي اشْتَـرَيْتَـهُ بِأَلْـفِ دِرْهَمٍ، وَتَصَدَّقْتَ بِثَمَنِـهِ، وَاشْتَـرَيْتَ آخَرَ بدرْهَمٍ نَقَشْتَ عَلَيْـهِ : رَحِمَ اللّهُ امـرَأً عَرَفَ قَدْرَهُ ! وَالسَّلامُ[1].

١ ـ بِمَ يَتَّصفُ الْخَلِيفَـةُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ـ رَحِمَهُ اللَّهُ ؟

٢ ـ أَسْتَخْرِجُ منَ الْقطْعَـةِ كُلَّ كَلمَـةٍ مَبْـدُوءَةٍ بهَمْـزَةِ وَصْلٍ.

٣ ـ أَسْتَخْرِجُ منَ الْقطْعَـةِ كُلَّ كَلمَـةٍ مَبْـدُوءَةٍ بهَمْـزَةِ قَطْـعٍ.

(١) الخليفة الزاهد عمر بن عبدالعزيز ، ص : ١٠٢ (بتصرف).

التَّدْرِيبُ الثَّانِي (اسْتِمَاعِيٌّ وَكِتَابِيٌّ)[1]

أُمَيِّزُ مِنْ خِلالِ استماعي هَمْزَةَ الْقَطْعِ منْ هَمْزَةِ الْوَصْلِ في الْقطْعَةِ التَّاليَـةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ فِي كُراستي الْكَلمَاتِ الَّتِي بِهَا هَمْزَةُ وَصْلٍ منْ جِهَةِ الْيَمِينِ، وَالْكَلمَاتِ الَّتِي بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ مِنْ جِهة الْيَسَارِ :

قُـدْرَةُ اللَّـهِ وَرَحْـمَـتُـهُ

هَبَّتْ رِيحٌ عَاصِفٌ، وَهَاجَ الْبَحْـرُ وَمـاجَ، فَاهْتَـزَّتِ السَّفِينَـةُ وَكَادَتْ تَغْـرَقُ، فَخَافَ النَّاسُ وَبَكَوْا، وَدَعَـوُا اللَّهَ أَنْ يُنْـقِـذَهُمْ مِمَّا هُمْ فِيـهِ.. وَكَانَ في الْقَـوْمِ إِبْرَاهِيمُ بْـنُ أَدْهَمَ - رَحِمَه اللَّهُ - وَهُـوَ رَجُـلٌ صَالِحٌ عُرِفَ بِعِلْمِـهِ وَوَرَعِـهِ وَتَـقْوَاهُ . فَقَالُـوا : لَوْ سَأَلْـنَـاهُ أَنْ يَدْعُوَ اللَّهَ ! فَدَنا مِنْـهُ رَجُـلٌ وَقَـالَ : يَا أَبَـا إِسْحَاقَ، أَمَا تَـرَى مَا فِيـهِ النَّاسُ ؟ فَـرَفَعَ رَأْسَهُ، وقَالَ : «اللَّهُـمَّ قَدْ أَرَيْـتَـنَا قُدْرَتَـكَ، فَأَرِنَا رَحْمَتَكَ !» فَهَدَأَتِ الرِّيـحُ، وَاسْتَقَـرَّتِ السَّفِينَـةُ[2].

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ (سَبُّورِيٌّ)

١ - «إِنَّما الأَعْمَالُ بالنِّـيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُـلِّ امْـرِئٍ مَـا نَـوَى»[3].

٢ - مَنْ أَبْصَرَ عَيْبَ نَفسـه، اشْتَغَـلَ عَنْ عَـيْبِ غَـيْـرِهِ.

٣ - مَنْ نَسـيَ زَلَلَـهُ اسْتَعْظَـمَ زَلَـلَ غَـيْـرِهِ.

٤ - أُشْكُـرْ لمَنْ أَنْعَمَ عَلَيْكَ، وَأَنْعِمْ عَلَى مَنْ شَكَـرَ لَكَ.

---

(١) يقرأ المعلم والمعلمة على التلاميذ والتلميذات القطعة، ويلاحظ أن تكون الكتب مغلقة، ثم يتأكد التلميذ والتلميذة من إجابته بالنظر إلى القطعة في الكتاب بعد ذلك.

(٢) حكمة في حياة السلف ، ص : ٣٢ (بتصرف).

(٣) حديث شريف رواه البخاري، جـ١ ص : ٢١.

(أ)

آتي بفعلِ الأمْـرِ مِنَ الأفْعَالِ الآتـيَـةِ، ثُمَّ أَكْتبُـهُ أمَامَهَا عَلَى مِثَالِ السَّطْـرِ الأوَّلِ :

كَـتَـبَ	اكْـتُـبْ	قَـرَأَ	اقْـرَأْ
سَمِـعَ		جَمَـعَ	
نَـظَـرَ		عَـرَفَ	
لَـعِـبَ		جَـلَـسَ	
فَـهِـمَ		عَمِـلَ	

أَعودُ إِلَى أَفْعَالِ الأمْرِ السَّابِقَةِ وأُدْخِلُهَا فِي جُمَلٍ مُفيدَةٍ شَفَهِيًّا، بِحَيْثُ تَكُونُ فِي وَسَطِ الْجُمْلَةِ.

(ب)

أَملأُ الْفَرَاغَاتِ فيمَا يَأْتي عَلَى مثَال السَّطْرِ الأوَّلِ في الْجَدْوَلَيْنِ التَّاليَيْنِ :

اِنْتَفَـعَ	اِنْتَفِـعْ	اِنْتِفَـاعٌ
اِعْتَـدَلَ		
اِنْتَصَـرَ	اِنْتَصِـرْ	
	اِبْتَهِـجْ	اِبْتِهَـاجٌ
		اِعْتِمَـادٌ

اِسْتَخْـرَجَ	اسْتَخْـرِجْ	اِسْتِخْـرَاجٌ
اِسْتَعْمَـلَ		
اِسْتَبْشَـرَ		
	اِسْتَقْبِـلْ	
	اِسْتَسْـقِ	
		اِسْتِغْفَـارٌ
		اِسْتِنْتَـاجٌ

أَملأُ الْفَراغَاتِ فيمَا يَـأْتـي عَلَى مثَـالِ السَّطْـرِ الأوَّلِ في كُـلِّ جَـدْولٍ :

(أ)

أَخَـذَ	أَخْـذٌ	أَمَـاطَ	إِمَـاطَـةٌ
	أَكْـلٌ	أَقَـامَ	
	أَسَـفٌ	أَرَادَ	
	أَمْـنٌ	أَفَـادَ	
	أَسْـرٌ	أَشَـارَ	

(ب)

أَنْـهَـى	إِنْـهَـاءٌ	أكْـرَمَ	إكْـرَامٌ
	إِبْـدَاءٌ	أَسْـلَـمَ	
	إِعْـطَـاءٌ	أَقْـبَـلَ	
	إِفْـشَـاءٌ	أَعْـلَـنَ	
	إِقْـصَـاءٌ	أَبْـعَـدَ	

(جـ)

أَدْرَكَ	أُدْرِكُ	فَـهِـمَ	أَفْـهَـمُ
أَبْـصَـرَ		قَـرَأَ	
أَسْـمَـعَ		كَـتَـبَ	
أَرْسَـلَ		رَسَـمَ	
أَنْـشَـدَ		لَـعِـبَ	

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ (مَنْزِلِـيٌّ)

أثنِّي الْكَلِمَاتِ التَّـالِـيَـةَ، ثُـمَّ أُدْخلُها فِـي جُمَـلٍ مُفـيـدَةٍ :

اِسْـمٌ - اِبْـنٌ - اِبْـنَـةٌ - اِمْـرَأةٌ

....

....

....

....

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ (مَنْزِلِيٌّ)

أَملأ الْفَرَاغَاتِ فِي الْقِطْعَةِ التَّالِيَةِ بالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

بُنِيَ الْـ ..... عَلَى خَمْسٍ : شَهَادَةِ ..... لَا إِلَهَ ..... اللَّهُ،
وَ..... مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَ..... الصَّلاةِ، وَ..... الزَّكَاةِ،
وَصَوْمِ رَمَضَانَ، وَحَجِّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ ..... سَبِيلاً.

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ (إِمْلاَئِيٌّ)

زِيَارَةُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

زُرْتُ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ذَاتَ مَرَّةٍ، وَحِينَمَا شَاهَدْتُ الْكَعْبَةَ اسْتَوْلَى عَلَيَّ شُعُورٌ بالرَّحْمَةِ وَالإِجْلالِ، وَلَفَتَ انْتِبَاهِي رَجُلٌ مُسِنٌ بَرَى الْهُزَالُ جِسْمَهُ غَدَا نَحْوَ الْبَيْتِ بِبُطْءٍ وَتُؤَدَةٍ، وَمَا إِنْ رَآهُ حَتَّى انْطَلَقَ إِلَيْهِ وَأَخَذَ يَطُوفُ حَوْلَهُ، وَكَانَ كُلَّمَا انْقَضَى شَوْطٌ أَقْبَلَ عَلَى الْحَجَرِ يُقَبِّلُهُ، وَلَمَّا انْتَهَى مِنْ أَشْوَاطِ الطَّوَافِ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ بِخُشُوعٍ وَاطْمِئْنَانٍ، وَاسْتَغْفَرَ لِذَنْبِهِ، واسْتَرْضَى رَبَّهُ.

فَانْظُرْ كَيْفَ أَعْيَا هَذَا الرَّجُلُ جِسْمَهُ؛ لِيَعْلُوَ بِخُشُوعِهِ، وَيَسْمُوَ بِروحِهِ[1].

(١) كتاب الإملاء للسنة الثانية المتوسطة بالمعاهد العلمية، ص : ٢٠ (بتصرف).

الْمِشْطُ هُوَ الْحَكَمُ

أَبْدَى الْقَاضِي إِيَاسٌ أُسْلُوبًا فِي التَّحْقِيقِ يَسْتَحِقُّ الإِجْلاَلَ، عِنْدَمَا اخْتَصَمَ إِلَيْهِ رَجُلاَنِ فِي قَطِيفَتَيْنِ(٢) اثْنَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا حَمْرَاءُ وَالأُخْرَى خَضْرَاءُ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا : دَخَلْتُ الْحَوْضَ لأَغْتَسِلَ وَوَضَعْتُ قَطِيفَتِي، ثُمَّ جَاءَ هَذَا وَوَضَعَ قَطِيفَتَهُ بِجَانِبِهَا ثُمَّ دَخَلَ وَاغْتَسَلَ، فَخَرَجَ قَبْلِي، وَأَخَذَ قَطِيفَتِي وَزَعَمَ أَنَّهَا لَهُ. فَسَأَلَهُ إِيَاسٌ : أَلَكَ بَيِّنَةٌ ؟ قَالَ : لا، فَقَالَ إِيَاسٌ : ائْتُونِي بِمِشْطٍ، فَأَحْضَرُوهُ، فَمَشَّطَ رَأْسَيْهِمَا، فَخَرَجَ مِنْ أَحَدِهِمَا صُوفٌ أَحْمَرُ وَمِنَ الآخَرِ صُوفٌ أَخْضَرُ، فَقَضَى بِتَسْلِيمِ الْقَطِيفَةِ الْحَمْرَاءِ لِلأَوَّلِ وَالْخَضْرَاءِ لِلثَّانِي(٣).

---

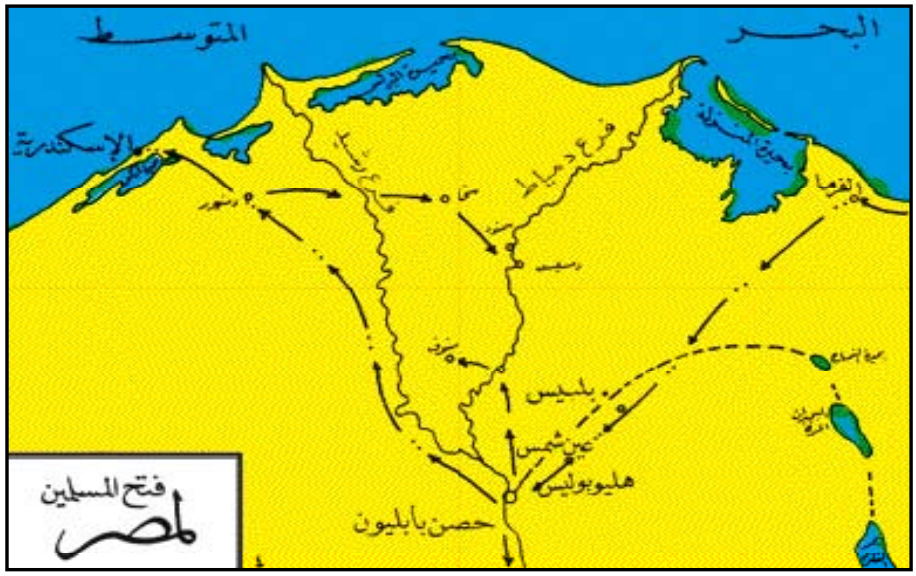
(١) يتدرب التلاميذ والتلميذات على كتابة علامات الترقيم في النص في مواضعها. ويمكن أن يحدد المعلم والمعلمة بعض العلامات كالفاصلة، وعلامة الاستفهام، والنقطتين الرأسيتين، فتُسمى لهم بأسمائها - كما هو مطلوب في أثناء الاختبارات - وتتم المحاسبة عليها.

(٢) القطيفة : رداء مخمل له وبر.

(٣) نوادر من التاريخ ، ص : ٢١٩ (بتصرف).

الـدَّرْسُ الـرَّابِـعُ : زِيَـادَةُ بَـعْـضِ الأَحْـرفِ فِـي الْـكَـلِـمَـةِ

فَـتْـحُ مِـصْـرَ



اِسْتَأْذَنَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ الْخَلِيفَةَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّـابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - في فَتْحِ مصْرَ؛ وَذَلِكَ لِنَشْرِ الإِسْلامِ، وَلِتَـأْمِيـنِ الْفُـتُوحَاتِ الإِسْلامِيةِ فِـي الشَّامِ، فَـأَذِنَ لَهُ. فَدَخَلَ الْمُسْلِمُونَ بِقِيَادَةِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ مِصْرَ، وَتَوَغَّلُوا فِيهَا، وَاقْتَحَمُوا حُصُونَ الرُّومِ، وَهَزَمُوهُمْ حَتَّى فَتَحُوا الإِسْكَنْدَرِيَّـةَ، وَبِـالاسْتِيلاَءِ عَلَيْها يَكُونُونَ قَدِ اسْتَكْمَلُوا فُـتُوحَاتِهِمْ في مصْرَ. وَقَدْ أَحَبَّ الْمِصْرِيُّونَ الْقَائِـدَ عَمْرًا وَالْمُسْلِمِينَ، لأَنَّـهُمْ لَمْ يَظْلِمُوا وَلَمْ يُفْسِدُوا، وَلِحُسْنِ سِيَاسَتِـهِمْ فِيـهِمْ، وَلِتَخْلِيصِهِمْ لَهُمْ مِنْ ظُـلْمِ الـرُّومِ.

الْمُنـاقَـشَـةُ :

ـ أَقـرأُ الْقِطْعَـةَ السَّابِقَـةَ، ثُـمَّ أُجِيبُ عَـنِ السُّـؤَالَـيْنِ التَّـالِيَـيْنِ :

١ ـ لِمَـاذَا حَـرَصَ عَمْـرو عَلَى فَتْـحِ مِصْـرَ ؟

٢ ـ لِمَاذَا أَحَـبَّ الْمِصْرِيُّـونَ عَمْـرًا وَالْمُسْلِمِينَ الْفَاتِحِينَ ؟

ـ أَتأملُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَـوَّنَـةَ بِاللَّوْنِ الأَزْرَقِ. فمـاذا أُلاحـظُ؟

أُلاحظُ أن كَلِمَـةَ (عَمْرٍو) جَاءَتْ مَرْفُوعَـةً فِي جُمْلَة (اِسْتَأْذَنَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ الْخَلِيفَةَ عُمَرَ)، وَمَجْـرُورَةً فِي جُمْلَـة (فَدَخَلَ الْمُسْلِمُونَ بِقِيَادَة عَمْرِو بْن الْعَاصِ مِصْـرَ)، وَمَنْصُوبَـةً في جُمْلَـةِ (وَقَدْ أَحَبَّ الْمِصْرِيُّـونَ الْقَـائِـدَ عَمْـرًا).

وأُلاحظُ أَنّ كَلِمَـةَ (عَمْرٍو) لَحِقَتْـهَا وَاوٌ فِي حَالَتَـيِ الرَّفْـعِ وَالْجَـرِّ، وَلَمْ تَلْحَقْهَا الْـوَاوُ في حَالَـةِ النَّـصْبِ.

ـ هَلْ نَنْطِـقُ هَـذِهِ الْوَاوَ ؟

إِنَّ هَذِهِ الْوَاوَ الَّتِي تَلْحَقُ كَلِمَةَ (عَمْرٍو) فِي الرَّفْـعِ وَالْجَـرِّ لا نَنْطِقُـهَا فِي الْقِـرَاءَة؛ فَهِيَ حَـرْف زَائِـدٌ يُكْتَبُ وَلا يُنْطَـقُ. وأتساءلُ : مَـا الْفَائِـدَةُ مِنْـهُ ؟

ـ أَنْظُـرُ إِلَى السَّطْرِ الأَوَّلِ مِنَ الْقِطْعَـةِ السَّابِقَـةِ، وأَجدُ فِيهِ جُمْلَـةَ (اِسْتَأْذَنَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ الْخَلِيفَةَ عُمَرَ) فَمَا الْفَـرْقُ بَيْنَ كَلِمَة (عَمْرٍو) وَكَلمَة (عُمَرَ) إِذَا استبعدتُ الضَّبْطَ بِالْحَـرَكَاتِ ؟ أَلَـيْـسَ الْوَاوَ ؟

إِذَنْ يَتَّضَحُ أَنَّ الْفَـائِدَةَ مِنَ الْوَاوِ هِيَ التَّـفْرِيقُ بَيْنَ كَلِمَةِ (عَمْرٍو) وكَلِمَة (عُمَرَ).

ـ أَنتقلُ إِلَى الْكَلِمَات الَّتي كُتِبَتْ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ : (تَوَغَّلُوا، اقْتَحَمُوا، فَتَحُوا، اسْتَكْمَلُوا، لَمْ يَظْلِمُوا، لَمْ يُفْسِدُوا). وأَتسَاءَلُ هل أستطيع أن أُحَدِّدَ الْحَرْفَ الَّذِي زِيدَ في هَذِه الْكَلِمَاتِ ؟ إِنَّـهُ الأَلِفُ. ولَكِنْ ألاَحظُ أَنَّ هَذِهِ الأَلِفَ الزَّائِـدَةَ لا تَأْتِـي إِلاَّ بَعْدَ وَاوٍ ، مَـاذَا تُسَمَّى هَـذِهِ الـوَاوُ ؟ إِنَّـهَا وَاوُ الْجَمَاعَـةِ.

إذَنْ فَالألِفُ الزَّائِـدَةُ الَّتِي تُكْتَبُ ولا تُنْطَقُ هِيَ أَلِفُ وَاوِ الْجَمَاعَـةِ، وَسُمِّيَتْ أَلِفَ وَاوِ الْجَمَاعَـةِ؛ لأَنَّـهَا لا تَأْتِـي إلا بَعْدَهَا.

ـ أَعُودُ مَـرَّةً أُخْرَى إِلَى الْكَلِمَات (تَوَغَّلُوا، اقْتَحَمُوا، فَتَحُوا، اسْتَكْمَلُوا، لَمْ يَظْلِمُوا، لَمْ يُفْسِـدُوا) وأُحَـدِّدُ نَوْعَ هَذِهِ الْكَلِمَـاتِ، أَهِيَ أَسْمَاءٌ أَمْ أَفْعَـالٌ أَمْ حُـرُوفٌ ؟

مِنَ الْمُؤَكَّـد أَنَّـهَا أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ وَمُضَارِعَـةٌ.

ـ فَهَلْ تَأْتِـي وَاوُ الْجَمَاعَـة وَأَلِـفُهَا الزَّائِـدَةُ فِي أَفْـعَالِ الأمْـرِ ؟

نَعَـمْ، مِثْـلَ : (اتَّـقُـوا اللَّـهَ).

آتِـي بأَمْثِلَـةٍ أُخْـرَى، وأَكْـتُـبُـهَا مَكَـانَ النُّـقَـطِ : .....

يَتَـبَـيَّنُ مِمَّا سَبَـقَ أَنَّ أَلِـفَ وَاوِ الْجَمَـاعَـةِ لا تَأْتِـي إلاَّ فِـي الأفْـعَـالِ.

أستنتجُ

١ ـ تَلْحَقُ كَلِمَـةَ (عَمْرٍو) فِي حَالَتَي الـرَّفْعِ وَالْجَـرِّ وَاوٌ زَائِدَةٌ لا تَظْهَرُ فِي النُّطْـقِ.

٢ ـ تُكْـتَبُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَـةِ أَلِـفٌ زَائِـدَةٌ لا تُـنْطَـقُ.

٣ ـ وَاوُ الْجَمَاعَـةِ لا تَلْحَـقُ إلاَّ الأفْـعَـالَ بِأَنْـوَاعِهَا الثَّلاثَـة : الْمَاضِي، وَالْمُضَارِع، وَالأمْـرِ.

التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ (شَفَهِيٌّ)

أَقرأُ الْحَدِيثَ التَّالِي، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْهُ كُلَّ كَلِمَة زِيدَتْ فِيها الأَلِف بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ :

قَالَ رَسُولُ اللَّه ـ ﷺ ـ : «لا تَكُونُوا إمَّعَةً، تَقُولُونَ : إنْ أَحْسَنَ النَّاسُ أَحْسَنَّا، وَإنْ ظَلَمُوا ظَلَمْنَا، وَلَكِنْ وَطِّنُوا أَنْفُسَكُمْ، إنْ أَحْسَنَ النَّاسُ أَنْ تُحْسِنُوا، وَإنْ أَساؤُوا فَلاَ تَظْلِمُوا»(١).

التَّدْرِيبُ الثَّانِي (اسْتِمَاعِيٌّ)

أُمَيِّزُ مِنْ خِلاَلِ اسْتِمَاعِي اسْمَ عَمْرٍو من اسْمِ عُمَرَ في الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أُحَدِّدُ الاسْمَ الذِي تُزَادُ فِي نِهَايَتِهِ الوَاوُ :

١ ـ عُمَرُ الْمُخْتَارُ منَ الْمُجَاهِدِينَ الَّذِينَ قَاوَمُوا الاسْتِعْمَارَ الإيطَالِيَّ فِي لِيبِيَا.

٢ ـ مِنْ أَوَائِلِ الْمُؤَلِّفِينَ فِي قَوَاعِدِ اللُّغَة الْعَرَبِيَّة عَمْرُو بْنُ عُثْمانَ الْمُلَقَّبُ بِسِيبَوَيْهِ.

٣ ـ مِنَ الْكُتَّابِ الأُدَبَاءِ فِي الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّة عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ الْجَاحِظُ.

٤ ـ يُعَدُّ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ خَامِسَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.

(١) رواه الترمذي في جامعه ، جـ٤ ، ص : ٣٦٤.

التَّـدْرِيبُ الثَّالِثُ (سَبُّورِيٌّ)

١ ـ «لَا تَـدْخُلُوالْجنَّـةَ حَتَّى تُـؤْمِنُوا، وَلا تُـؤْمِنُوا حَتَّى تَـحَابُّـوا...»[١].

٢ ـ «لاَ تَحَاسَدُوا، وَلاَ تَنَـاجَشُـوا[٢]، وَلاَ تَـبَاغَضُوا، وَلاَ تَـدَابَـرُوا[٣]، وَلا يَـبعْ بَعْضُكُم عَلَى بَـيْـعِ بَعْضٍ، وَكُـونُـوا - عِبَـادَ اللّـه - إخْـوانًا...»[٤].

التَّـدْرِيبُ الرَّابِـعُ (فَصْلِـيٌّ)

يَا أَخِي، جَارُنَا قَدْ مَرِضَ، فَاسْأَلْ عَنْهُ، وَزُرْهُ وَلا تَتْـرُك الدُّعَاءَ لَـهُ، واعْلَمْ أَنَّـهُ يُفَضَّلُ أَنْ يَدْعُوَ زَائِـرُ الْمَرِيض لَـهُ بِهَذَا الدُّعَـاءِ : «لا بَـأْسَ، طَهُورٌ إنْ شَاءَ اللَّـهُ»[٥].

أُعِـيـدُ كِـتَـابَـةَ الْعِـبَـارَة السَّابِقَـةِ بَـعْـدَ تَحْـوِيـلِ مَـا كُـتِبَ بِاللَّـوْنِ الأَحْمَـرِ إلَى صِيغَـة الْجَمْعِ.

---

(١) حديث شريف، رواه مسلم، رياض الصالحين، ص : ١٨٣.

(٢) النجش : الخداع في البيع بالمزايدة في الثمن بغير قصد الشراء.

(٣) التدابر : المعاداة والتباغض.

(٤) حديث شريف، رواه مسلم، بلوغ المرام من أدلة الأحكام ص : ٣٠٤.

(٥) رواه البخاري، رياض الصالحين، ص : ٣٨٢.

التَّـدْرِيبُ الخَّامِسُ (فَصْلِـيٌّ)

أَقرأُ الْعِبَارَةَ التَّالِيَـةَ ، ثُمَّ أَكتُـبُها بَعْدَ جَمْعِ كَلِمَـةِ (مُهَنْـدِسٍ) وَأُغَـيِّـرُ مَا يَـلْـزَمُ :

أَعْجَبَـنِـي مُهَنْدِسُ السَّـيَّارَاتِ الَّذِي دَرَسَ فِي الْمَعَاهِدِ الْمِهْنِيَّـةِ فِي بِلادِنَا، وَتَدَرَّبَ تَـدْرِيـبًـا عَالِـيًا، وَشَـارَكَ فِـي نَهْضَةِ بِـلادِهِ.

التَّـدْرِيبُ السَّادِسُ (مَنْزِلِـيٌّ)

أَملأُ الْفَـرَاغَاتِ عَلَى مِـثَـالِ السَّطـرِ الأوَّلِ :

يَـكْـتُـبُـونَ	لَا تَـكْـتُـبُـوا	لَـمْ يَكْـتُـبُـوا
يَكْـذِبُـونَ	لَا	لَـمْ .....
يُسْـرِفُـونَ	لَا	لَـمْ .....
يَتَكَـاسَلُـونَ	لَا	لَـمْ .....
يَتَحَـاسَـدُونَ	لَا	لَـمْ .....
يَتَشَـاجَـرُونَ	لَا	لَـمْ .....

التَّـدْرِيبُ السَّابِـعُ (مَنْزِلِـيٌّ)

أَقـرأُ الْقِطْعَـةَ التَّالِيَـةَ ، ثُـمَّ أَمْـلأ الْفَـرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُـنَاسِبَـةِ :

اِسْـمُ مَـدْرَسَـتِـي

اِسْمُ مَدْرَسَتِي مَدْرَسَةُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ الابْتِدَائِيَّـةُ، كَتَبْتُ مَرَّةً اسْمَهَا هَكَذَا : مَدْرَسَةُ عَمْرِ بْن الْعَاصِ. فَقَالَ لِيَ ابْنُ عَمِّي : هَذَا خَطَأ . كَيْفَ لا تَعْرِفُ كِتَابَـةَ ..... مَدْرَسَتِكَ؟!

ثُمَّ سَأَلَنِـي مُتَحَدِّيًـا : مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ ..... بْن الْعَاصِ ؟ فَلَمْ أَعْـرِفْ عَنْـهُ شَيْئًا!

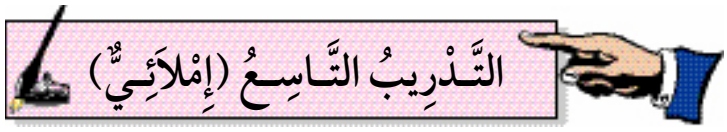
وَفي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِـي وَقَفْتُ أَمَامَ لَوْحَـةِ مَدْرَسَتِي، فَأَدْرَكْتُ صِحَّةَ كَلامِ ..... عَمِّي، وَعِنْدَمَا سَأَلْتُ مُعَلِّمِي قَالَ : إِنَّ اِسْمَ ..... تُـزَادُ عَلَيْـهِ وَاوٌ فِي الْكِتَابَةِ فِي حَالَتَيِ

الرَّفْعِ وَالْجَرِّ، وَهيَ لا تُلْفَظُ. ثُمَّ سَأَلْتُهُ عَنْ ..... بْنِ الْعَاصِ، فَقَالَ : إنَّ ..... صَحَابِيٌّ جَلِيلٌ، وَقَائِدٌ شُجَاعٌ، اشْتَرَكَ في فُتُوحِ الشَّامِ، وَتَمَّ عَلَى يَدَيْهِ فَتْحُ مِصْرَ، تُوُفِّيَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَنَةَ ٣٤ هـ.

اَلْعَمَلُ كَنْزٌ

أَحَسَّ أَبُو عَمْرٍو بِدُنُوِّ أَجَلِهِ، فَجَمَعَ أَبْنَاءَهُ : عَمْرًا وَسَعْدًا وَعُمَرَ، وقَالَ لَهُمْ : إذَا قَضَى اللَّهُ بِوَفَاتِي، فَاحْفِرُوا هَذَا الْحَقْلَ، فَإِنَّكُمْ تَجِدُونَ فِيهِ كَنْزًا دَفِينًا. فَلَمَّا مَاتَ حَمَلَ الأَبْنَاءُ الفُؤُوسَ، وَحَفَرُوا أَرْضَ الْحَقْلِ، لَكِنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا شَيْئًا مِمَّا وَعَدَهُمْ بِهِ أَبُوهُمْ، فَقَالَ عَمْرٌو لأَخَوَيْهِ : أَرْجُو أَنْ نَزْرَعَ الأَرْضَ الَّتِي حَفَرْنَاهَا. فَوَافَقُوهُ عَلَى ذَلِكَ، وَزَرَعُوا الأَرْضَ. وَفي مَوْسِمِ الْحَصَادِ بَاعَ الإِخْوَةُ الْغَلَّةَ، وَرَبِحُوا مَالا كَثِيرًا، فَعَلِمُوا أَنَّ الْكَنْزَ الَّذِي تَرَكَهُ لَهُمْ أَبُوهُمْ هُوَ الْعَمَلُ الدَّائِمُ الْمُفِيدُ(٢).

(١) يحدد المعلم والمعلمة بعض علامات الترقيم، فيسميانها للتلاميذ وللتلميذات بأسمائها عند الإملاء، وتتم المحاسبة عليها.
(٢) أتعلم الإملاء، جـ٣ ، ص : ٨٦ (بتصرف).



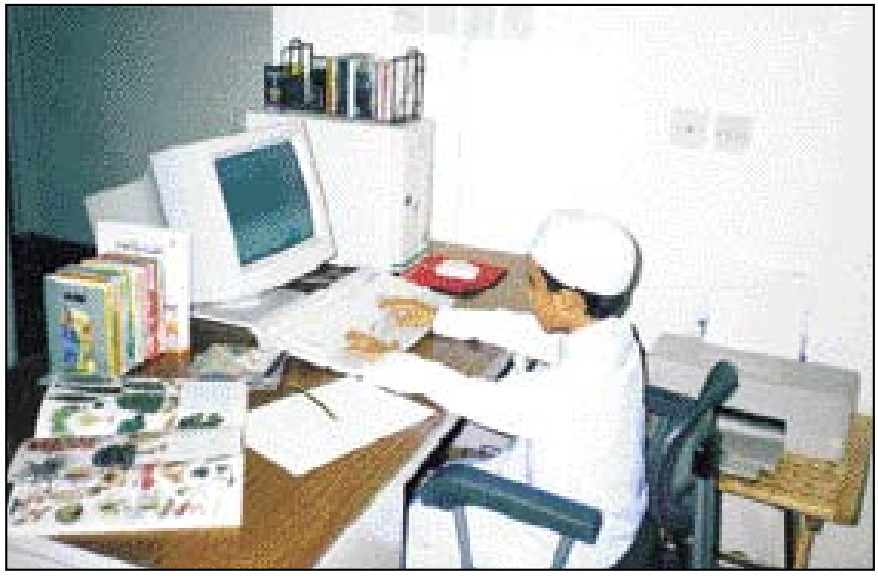
شَجَاعَةٌ

فِي غَزْوَةِ الأَحْزَابِ تَجَمَّعَ مُشْرِكُو مَكَّةَ وَأَحْزَابُهُمْ وَحَاوَلُوا عُبُورَ الْخَنْدَقِ، فَاقْتَحَمَهُ بَعْضُ فُرْسَانِهِمْ، وَبَرَزَ مِنْهُمْ فَارِسٌ اسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ وُدٍّ، فَقَالَ : مَنْ يُبَارِزُ ؟ فَخَرَجَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ـ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ـ وَدَعَاهُ إِلَى الإِسْلاَمِ، فَأَبَى، فَدَعَاهُ إِلَى النِّزَالِ. فَقَالَ عَمْرٌو : وَاللَّهِ مَا أُحِبُّ أَنْ أَقْتُلَكَ ! فَقَالَ لَه عَلِيٌّ : لَكِنِّي وَاللَّهِ أُحِبُّ أَنْ أَقْتُلَكَ ! فَاغْتَاظَ عَمْرٌو، وَأَقْبَلَ عَلَى عَلِيٍّ فَاشْتَبَكَ الاثْنَان ثُمَّ قَتَلَ عَلِيٌّ عَمْرًا وَفَرَّ مَنْ كَانَ مَعَهُ وَانْهَزَمُوا[1].

(١) السيرة النبوية لابن هشام ، ص : ١٧٦.

الـدَّرْسُ الـخَّامِـسُ : حَـذْفُ بَعْـضِ الأَحْـرُفِ مِـنَ الْـكَلِمـةِ

ثَـمَـرَةُ الـتَّـعَـاوُنِ



عَبْدُ الإِلَـهِ وَابْنُ عَمِّه عَبْدُ الرَّحْمَنِ طالبانِ فِي مَدْرَسَةِ «أُسامَـةَ بْنِ زَيْـدٍ». فَكَّـرَ هَذَانِ الصَّدِيقَانِ أَنْ يُفَاجِـئَا زُمَلاءَهُمَا بنَشْرَةٍ للتَّوْعِيَـةِ بأُسْبُوعِ الشَّجَرةِ، وَأَنْ يُصَمِّمَاهَا في الْحَاسُوبِ، وَلَكِنَّ عَبْدَ الإِلَـهِ لاَ يُجِيدُ الطِّبَاعَـةَ بذَلِكَ الْجِهَازِ، أَمَّا عَبْدُ الرَّحْمَنِ فَعِنْدَهُ حَاسُوبٌ يُجِيدُ الْعَمَلَ بِـهِ. فَاتَّـفَـقَا عَلَى أَنْ يَقُومَ عَبْدُ الإِلَـهِ بِجَمْعِ الْمَوْضُوعَاتِ، وَيَتَوَلَّى عَبْدُ الرَّحْمَنِ طِبَاعَتَهَا. فَجَمَعَ عَبْدُ الإِلَـهِ مَوْضُوعَاتٍ مُنَـوَّعَـةً؛ فَهَذِهِ آياتٌ قُرآنِـيَّـةٌ، وَهَذَا حَدِيثٌ شَرِيفٌ، وَذَلِكَ مَقَالٌ عِلْمِـيٌّ. ثُمَّ طَبَعَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَزَيَّـنَـهَا بِالـرُّسُومَاتِ.

وَفِي أَوَّلِ أَيَّـامِ أُسْبُوعِ الشَّجَرَةِ عَرَضَا عَمَلَهُمَا عَلَى الْمُعَلِّمِ، فَأُعْجِبَ بِـهِ، وَقَالَ : هَكَذَا تَكُونُ ثَمَـرَةُ التَّعَاوُنِ. انْشُرُوهَا لِيَسْتَفِيدَ مِنْهَا هَؤُلاءِ الطُّـلابُ.

الْـمُنـاقَـشَـةُ :

ـ أقرأُ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ ، ثُـمَّ أُجيبُ عَنِ السُّـؤَالِ التَّالِـي :

كَيْفَ اسْتَطَاعَ عَبْدُ الإلَـهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ أَنْ يُنَـفِّـذَا فِكْـرَتَـهُمَا ؟

ـ أُعيدُ النَّظَـرَ إلَى الْقِطْعَـةِ وَأُلاحـظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَـةَ بِاللَّونِ الأَحْمَرِ. فماذا أَجدُ ؟

إنَّ في كُـلٍّ منْهَا أَلِـفَ مدٍّ تُـنْطَـقُ، ولَكِـنَّـها قَدْ حُـذِفَـتْ في الْكتَـابَـة.

ـ فـمَا أَصْلُ تِلْكَ الْكَلِمَاتِ ؟

إنَّ الأَصْلَ في كَلِمَـة (الإلَـهِ) أَنْ تُكْـتَبَ هَكَذَا (الإلاَهِ) وَمِثْـلُها كَلمَةُ (إله) دُونَ تَعْرِيـفٍ، وَالأَصْلَ في كَلِمَـةِ (الرَّحْمَنِ) أَنْ تُكْـتَبَ هَكَذَا (الرَّحْمَانِ)، وَالأَصْلَ فِي كَلِمَـةِ (لَكِنَّ) أَنْ تُكْـتَبَ هَكَذَا (لاكِـنَّ)، غَيْرَ أَنَّ الأَلِـفَ الَّتِـي فِي وَسَطِ كُـلٍّ مِنْهَا قَدْ حُذِفَتْ.

فَمَا سَبَبُ حَذْفِـها ؟

إنَّ هَـذِهِ الْكَلِمَاتِ تَتَكَـرَّرُ كَثِيرًا فِي الْكِتابَـةِ؛ وَلِـهَذَا حُذِفَـتْ أَلِفَاتُـها تَخْفِيـفًا.

أَمَّا أَسْمَاءُ الإشَـارَةِ (هَـذَا ، هَـذِهِ ، هَذَانِ ، أَوْ هَـذَيْـنِ ، هَؤُلاَءِ ، ذَلِكَ) فَإِنَّ الأَصْلَ فِيهَا أَنْ تُكْتَبَ هَكَذَا : (هَاذَا ، هَاذِهِ ، هَاذَانِ – أَوْ هَاذَيْنِ – هَاؤُلاءِ ، ذَالِكَ) وَلَكِنْ لِكَثْرَةِ اسْتعْمَالِهَا أَيْضًا حُذِفَتْ أَلِفَاتُهَا تَخْفِيفًا. وَمِثْلُهَا كَلِمَةُ (هَكَذَا) الَّتِي أَصْلُ كِتَابَتِهَا (هَاكَذَا).

أَمَّا اسْمُ الإشَارَةِ للمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ (هَاتَانِ – هَاتَينِ) فَلا تُحْذَفُ الأَلِـفُ مِنْ وَسَطِـهِ.

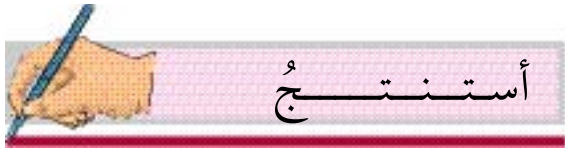
أَنتـقلُ إلَى الْكَلِمَتَيْـنِ الْمُلَوَّنَـتَيْـنِ بِاللَّـوْنِ الأَزْرَقِ فِي عِبَارَتَـيْ : «وَابْـنُ عَمِّـهِ»، «أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ»، وَأُقارنُ بَيْنَهُمَا. فماذا ألاَحظُ ؟ أَلَـيْسَتْ كَلِمَةُ (ابْنِ) الأُولَى كُتِبَتْ بِهَمْـزَتِـهَا، وَكَلمَـةُ (ابْـنِ) الثَّانِـيَـةُ حُذِفَـتْ مِنْهَا الْهَمْـزَةُ ؟ فَلِمَاذَا حُذِفَـتْ هَمْـزَتُـها ؟

هَلِ السَّبَبُ أَنَّـهَا وَقَعَتْ بَيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ (أُسامَـةَ) وَ (زَيْـدٍ) ولم تكن أول السطر ؟ نَعَمْ.

أَمَّا إِذَا جَاءَ بَعْـدَهَا عَلَمٌ، وَلَمْ يَسْبِقْها عَلَمٌ أو وقعت بين علمين ولكن كتبت أَوَّل السَّطْر فإِنَّها تَبْقَى عَلَى الأَصْلِ دُونَ حَذْفِ هَمْزَتِـهَا، كَقَوْلِـكَ : «ابْـنُ عَبَّاسٍ ، وابْـنُ عُمَرَ».

أَستطيعُ أَنْ أمثلَ في عِبـاراتٍ منْ عندي لِكَلِمَـةِ (ابْنٍ) مَحْذُوفَـةَ الْهَمْـزَةِ بَيْنَ عَلَمَيْنِ؟

وَأَكْتُبُـهَا مَكَـانَ النُّـقَـطِ : .....



١ – تُحْذَفُ الأَلِـفُ مِنْ وَسَطِ الْكَلِمَات التَّالِـيَـة : (الإِلَـه ، الرَّحْمَن ، لَكِنَّ ، ذَلِكَ، هَذَا ، هَـذِهِ ، هَـذَانِ ، هَـؤُلَاءِ ، هَكَذا).

٢ – تُحْذَفُ هَمْـزَةُ (ابْنٍ) إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ عَلَمَيْنِ ولَمْ تَكُنْ أَوَّلَ السَّطْرِ.

التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ (شَفَهِيٌّ)

أَقرأُ الْقِطْعَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأَسئِلَةِ الَّتِي تَلِيهَا :

لِمَاذَا أُحِبُّ حَيَّنَا

هَذَا حَيُّنَا الَّذِي أَعِيشُ فِيهِ، وَهَذِهِ شَوارِعُهُ، انْظُرْ إِلَيْها كَمْ هِيَ نَظِيفَةٌ، فَنَحْنُ نَحْرِصُ عَلَى نَظافَتِها، حَتَّى الْجُدُرانُ لَا نَكْتُبُ فِيها شَيْئًا، وَإِنْ كُتِبَ فِيها تَعَاوَنَّا عَلَى مَحْوِ أَوْ طَمْسِ مَا كُتِبَ. وَذَلِكَ الْبِنَاءُ الْجَمِيلُ هُوَ مَبْنَى مَدْرَسَتِنا مَدْرَسَةِ : عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ، وَهَؤُلَاءِ هُمْ تَلامِيذُها زُمَلائِي، تَرَاهُمْ يَتَّجِهُونَ إِلَيْهَا مُبَكِّرِينَ كُلَّ يَوْمٍ، وَلَكِنَّهُمْ يُرَاعُونَ أَلَّا يَسِيرُوا إلا عَلَى الأَرْصِفَةِ، وإِلَّا يَعْبُرُوا الشَّوارِعَ إِلَّا مِنْ أَمَاكِنِ الْعُبُورِ.

١ ـ كَيْفَ نَجْعَلُ أَحْياءَنَا نَظِيفَةً ؟

٢ ـ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي :

أ ـ كُلَّ كَلِمَةٍ حُذِفَتِ الأَلِفُ مِنْ وَسَطِهَا.

ب ـ كَلِمَةً حُذِفَت الْهَمْزَةُ مِنْ أَوَّلِهَا.

ج ـ كَلِمَةً زِيدَتْ فِيهَا أَلِفٌ.

التَّـدْرِيبُ الثَّانِـي (اسْتِمَاعِيٌّ)

أُحدِّدُ مِنْ خِلالِ استماعي الْكَلمَاتِ الَّتي حُذِفَتِ الألِفُ مِنْ وَسَطِـهَا أَوِ الْهَمْزَةُ مِنْ أَوَّلِهَا :

١ ـ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَإِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَٰنُ الرَّحِيمُ ﴾ سورة البقرة الآية ١٦٣.

٢ ـ وقَالَ سُبْحَانَهُ : ﴿ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ سورة البقرة الآية ٢.

٣ ـ وقَالَ سُبْحانَهُ : ﴿ هَٰذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ سورة الرحمن الآية ٤٣.

٤ ـ قَـالَ رَسُـولُ اللَّه ﷺ : تَجِدُونَ شَـرَّ النَّـاسِ ذَا الوجْهيْنِ، الـذِي يَأْتـي هَـؤُلاءِ بِوَجْـهٍ وَهَـؤُلاءِ بِوَجْـهٍ»[(١)].

٥ ـ قَالَ رَسُولُ اللَّه ﷺ : «ما يَسُرُّنِي أَنَّ عِنْدِي مِثْلَ أُحُدٍ هَذَا ذَهَبًا تَـمْضي عَلَيَّ ثَلاثَـةُ أَيَّـامٍ وَعِنْـدِي مِنْـهُ دِينَارٌ – إلا شَـيْءٌ أَرْصُدُهُ لِدَيْـنٍ – إلاَ أَنْ أَقُولَ بِـهِ فِي عِبَاد اللَّه هَكَذَا، وَهَكَذَا، وَهَكَذَا» عَنْ يَمِينِـهِ وَعَنْ شِمَالِـهِ ومِنْ خَلْفِـهِ[(٢)].

٦ ـ عَـنْ عَبْـدِ اللـهِ بْـن عُمَرَ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُما – قالَ : قالَ رَسُـولُ اللَّـه ﷺ: «لا يُقِيمَنَّ أَحَدُكُمْ رَجُلا منْ مَجْلِسِهِ ثُمَّ يَجْلِسُ فِيـه، ولَكِنْ تَوسَّعُوا وتَفَسَّحوا»، وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا قَامَ لَـهُ رَجُلٌ مِنْ مَجْلِسِـهِ لَمْ يَجْلِسْ فِيـهِ[(٣)].

---

(١) رياض الصالحين ، ص : (٥٨٦).
(٢) المرجع السابق ، ص : (٢٢٥).
(٣) متفق عليه، رياض الصالحين، ص : (٣٥٩).

التَّـدْرِيبُ الثَّالِثُ (سَبُّورِيٌّ)

١ ـ لَكِنَّ - لَكِنَّـهُ - لَكِنَّـهُمْ - لَكِنَّـهُمَا - لَكِنَّـكَ - لَكِنِّـي - لَكِنَّـنَـا.

٢ ـ ذَلِـكَ - لِذَلِـكَ - كَذَلِـكَ - بِذَلِـكَ.

٣ ـ إِلَـهٌ - الإِلَـهُ - عَبْدُ الإِلَـهِ - إِلَهُـنَـا - إِلَهِـي - إِلَـهُكُمْ.

٤ ـ هَـؤُلاءِ - أَهَـؤُلاءِ.

٥ ـ هَكَـذَا - أَهَكَـذَا.

٦ ـ هَـذَا - هَـذِهِ - هَـذَانِ - هَـذَيْـنِ - هَـاتَـانِ - هَـاتَيـنِ.

٧ ـ اِبْـنُ مَاجِـدٍ - عَبْدُ الرَّحْمَـنِ بْنُ خَلْـدُونِ.

التَّـدْرِيبُ الرَّابِـعُ (فَصْلِـيٌّ)

أُكْمِـلُ الْفَـرَاغَ فِي الْجُمَـلِ التَّالِـيَـةِ عَلَى مِثَـالِ السَّطْـرِ الأَوَّلِ :

١ ـ نَجَـحَ هَـذَا التِّلْميـذُ، وَاسْتَحَـقَّ ذَلِـكَ الثَّـنَـاءَ.

٢ ـ نَجَحَتْ ..... التِّـلْمِيذَةُ، وَ ..... ذَلِكَ الثَّـنَاءَ.

٣ ـ نَجَحَ ..... التِّـلْمِيذَانِ، وَاسْتَحَقَّا ذَلِـكَ الثَّـنَاءَ.

٤ ـ نَجَحَتْ ..... التِّـلْمِيذَتَانِ، وَ ..... ذَلِـكَ الثَّـنَاءَ.

٥ ـ نَجَحَ ..... التَّـلاَمِيـذُ، وَ ..... ذَلِـكَ الثَّـنَاءَ.

التَّـدْرِيبُ الخَّامسُ (فَصْلِـيٌّ)

أَملأ الْفَـرَاغَـاتِ التَّالِـيَـةَ بِكَلِمَـةِ (ابْنٍ) عَلَى مِثَـالِ السَّطْـرِ الأَوَّلِ :

طَــارِقُ بْـنُ زِيَــادٍ	ابْـنُ زِيَــادٍ
عَبْدُ الْمَلك ..... مَرْوَانَ	..... مَرْوَانَ
عُقْبَـةُ..... نَافِـعٍ	..... نَافِعٍ
جَابِـرُ ..... حَيَّانَ	..... حَيَّانَ
عَبَّـاسُ ..... فِرْناس	..... فِرْناس

التَّـدْرِيبُ السَّادِسُ (مَنْزِلِـيٌّ)

(أ)

أَضعُ كُـلَّ كَلِمَـةٍ مِمَّا يَأتِـي فـي مَكَـانِـهَا الْمُـنَاسِـبِ :

لَكِـنَّ – هَـذَانِ – هَـؤُلاَءِ – ذَلِـكَ – إِلـَهَ

١ ـ فِي رَايَـتِـنَا شَهَـادَةُ : لاَ ..... إِلاَّ اللَّهُ مُحَمَّـدٌ رَسُـولُ اللَّـه.

٢ ـ ..... إِخْوَانِـي.

٣ ـ ذَهَبْتُ إِلَى ..... السُّـوقِ، و ..... لَمْ يَكُنْ مَعِـي نُـقُودٌ.

٤ ـ ..... كِـتَـابَـانِ جَـدِيـدَانِ.

(ب)

أَملأ الْفَراغاتِ فِـي الْجُمَلِ التَّاليَـةِ بِكَلِمَـةٍ مُناسبَـةٍ مِنَ الْكَلمَاتِ الَّتِي تُحْذَفُ الأَلِـفُ مِنْ وَسَطِـهَا :

١ ـ هَذَا أَخُـوكَ، و ..... أُخْتُـكَ.

٢ ـ اِذْهَبْ إِلَى زِيَـارَةِ عَمِّـكَ وَ ..... لا تَتَأَخّـرْ.

٣ ـ قَـرَأْتُ هَاتَيْنِ الْمَجَلَّـتَيْنِ، وَ ..... الكِتَابَـيْـنِ.

٤ ـ ..... التَّـلاَمِيذُ يَـرْتَادُونَ الْمَكْتَـبَـةَ وَيَسْتَعِيرُونَ مِنْهَا؛ وَلِـ ..... يَفُـوزُونَ فِي الْمُسَابَقَاتِ الثَّـقَافِـيَّـةِ.

التَّـدْرِيبُ السَّابِـعُ (مَنْزِلِـيٌّ)

أَمـلأ الْفَـرَاغَـاتِ فِي الْقِطْعَـةِ التَّـالِـيَـةِ بِكَلِمَـةِ (ابْـنٍ) :

الْـخِـلاَفَـةُ الـرَّاشِـدَةُ

بَدَأَتِ الْخِلافَةُ بِأَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – وَاسْتَمَرَّتْ خِلافَتُهُ عَامَيْنِ وَثَلاَثَةَ أَشْهُرٍ، وَتَلاَهُ بَعْدَ وَفَاتِـهِ عُمَرُ ..... الْخَطَّابِ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – وَكَانَتْ خِلافَتُهُ عَشْرَ سَنَوَاتٍ وَسِتَّـةَ أَشْهُرٍ، وَلَمَّا تُوُفِّيَ ..... الْخَطَّابِ، وَلِيَ أُمُورَ الدَّوْلَةِ بَعْدَهُ عُثْمانُ ..... عَفَّانَ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – وَكَانَتْ مُدَّةُ خِلافَتِـهِ اثْنَـتَيْ عَشَرَةَ سَنَةً، وَتَوَلَّى الْخِلافَةَ بَعْدَ ..... عَفَّانَ عَلِيٌّ ..... أَبِي طَالِبٍ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – ..... عَمِّ رَسُولِ اللَّه ـ ﷺ ـ وَصِهْرُهُ، وَاسْتَمَرَّتْ خِلافَـتُـهُ خَمْسَ سَنَوَاتٍ.

التَّـدْرِيبُ الثَّامِـنُ (إِمْلاَئِـيٌّ)

رَحْـمَــةُ الأُمِّ

عَنْ أَبِي هُرَيْـرَةَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ صَخْرٍ الدَّوْسِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّـهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّه ـ ﷺ ـ يَقُولُ : «كَانَتِ امْـرَأَتَـانِ مَعهُمَا ابْناهُما، جَاءَ الذِّئْبُ فَذَهَبَ بِابْنِ إِحْداهُمَا، فَقَالَتْ لِصَاحِبَـتِهَا : إِنَّمَا ذهَبَ بِابْنِـكِ، وَقَالتِ الأُخْرَى : إِنَّمَا ذَهَبَ بِابْنِكِ، فَتَحَاكَمَتا إِلَى دَاوُدَ ـ عليه السلام ـ، فَقَضَى بِـهِ لِلْكُبْرَى، فَخَرَجَتَا على سُلَيْمانَ بْنِ داودَ ـ عليه السلام ـ، فأخبرتَاهُ، فقالَ : ائْتُوني بِالسِّكينِ أَشُقُّهُ بَيْنَهُمَا، فَقَالتِ الصُّغْرى : لا تَفْعَلْ، رَحِمَكَ اللَّهُ، هُوَ ابْنُهَا. فَقَضَى بِـهِ لِلصُّغْـرَى»[1].

التَّـدْرِيبُ التَّـاسِـعُ (إِمْلاَئِـيٌّ)

نَـهْـضَــةٌ طِـبِّـيَّــةٌ

زُرْتُ صَدِيقًا لِي فِي أَحَدِ مُسْتَشْفَيَاتِ بِلادِي، فَرَأَيْتُ نَهْضَةً طِبِّـيَّـةً فِي ذَلِكَ الْمُسْتَشْفَى الْمُجَهَّزِ بِجَمِيعِ مَا يَلْـزَمُ مِنَ الأَطِبَّاءِ والْمُمَرِّضِينَ، وَالأَجْهِزَةِ الطِّـبِّـيَّـةِ الْمُتَـقَدِّمَـةِ، وَوَسَائِلِ رَاحَـةِ الْمَرْضى. وَسَرَّنِـي أَنَّ صَدِيقِي بَـدَأَ يَتَمَاثَلُ بِحَمْدِ اللهِ، وَسَعِدْتُ بِمَا يَلْقَاهُ مِنَ الْعِنَـايَـةِ الطِّـبِّـيَّـةِ، فَهَذَا طَبِيبٌ مُخْتَصٌّ يُشْرِفُ عَلَيْـهِ، وَهَذَانِ مُمَرِّضَانِ يَعْتَنِيَانِ بِـهِ، وَهَؤُلاءِ عُمَّالٌ يُنَظِّـفُونَ غُـرَفَ الْمُسْتَشْفَى وَأَرْوِقَـتَه.

وَهكَذَا خَرَجْتُ مِنْ ذَلِكَ الْمُسْتَشْفَى مُنْشَرِحَ الصَّدْرِ؛ لِسَلامَةِ صَدِيقِي وَتَطَـوُّرِ بِلاَدِي.

(١) رياض الصالحين، ص : ٦٩٢.

الـدَّرْسُ الـسَّادِسُ : مُعـالَجَـةُ الأَخْطـاءِ الإِمْـلَائِيَّـةِ الشَّائِعَـةِ[1]

(أ)

بَعْضُ الأَخْطَاءِ الإِمْلَائِيَّـةِ الَّتِي قَـدْ يُخْطِئُ فِيهَا التَّـلَامِيذُ والتلميذَات خِلَالَ هَذَا الْفَصْلِ[2].

الْـمَـهَـارَةُ	نَـوْعُ الْـخَـطَـأِ	مِثَالُ الْخَطَأِ	صَـوَابُـهُ
كِتَابَـةُ الْحَـرْفِ الْمُتَحَـرِّكِ.	إِشْبَـاعُ الْحَرَكَـةِ بِزِيَـادَةِ حَـرْفٍ مِـنْ جِنْسِهَـا.	لَـهُـو يَـقُـولُـو إِلَيْهِـي	لَـــهُ يَـقُـولُ إِلَـيْـهِ
الْـمُـدُودُ	حَـذْفُ حَـرْفِ الْمَـدِّ.	سَـفَـرَ فَـرَشَـةٌ	سَـافَـرَ فَـرَاشَـةٌ
الـتَّـاءُ الْمَرْبُـوطَـةُ	كتَابَـةُ التـاء الْمَرْبُـوطَـةِ تَـاءً مَـفْـتُـوحَـةً أو كتـابَتُهـا هــاءً.	حَـيَـاتٌ مَــدْرَسَــهٌ	حَـيَـاةٌ مَـدْرَسَـةٌ

(١) يضع المعلم والمعلمة في هذا الدرس خطة مناسبة لمستوى التلاميذ والتلميذات وطبيعة أخطائهم الشائعة، مستعينان بالجدولين (أ) و(ب). انظر كتاب المعلم والمعلمة لمزيد من التفصيل والتوضيح.

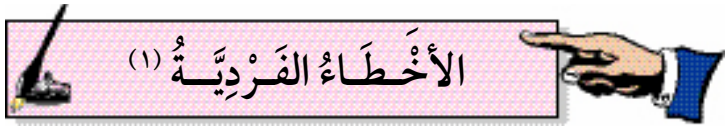
(٢) أستفيد في هذا الموضوع من دراستي : (الأخطاء الشائعة في الهجاء والإملاء بين تلاميذ وتلميذات المرحلة الابتدائية بمنطقة الرياض التعليمية) و(التخلف الإملائي).

الْـمَـهَـارَةُ	نَـوْعُ الْـخَـطَـأِ	مِثَالُ الْخَطَأِ	صَـوَابُـهُ
كَتَـابَـةُ الْهَـاءِ فِـي آخِـرِ الْكَلِمَـةِ.	كِتابَتُها تَـاءً مَرْبوطَـةً بِـوَضْعِ النُّـقَـطِ فَـوْقَـها.	بَيْتَـةُ	بَيْتَـهُ
التَّنْـوِيـنُ	كِتَـابَـةُ التَّـنْـوِين نـونًا. تَـرْكُ أَلِـفِ تَنْوِيـنِ الْفَتْحِ. زِيادَةُ أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِها.	كَبِيـرُن عَـدَدً سَمـاءًا	كَبِيـرٌ عَـدَدًا سَمـاءٌ
(اَلْ) الشَّمْسِيَّةِ	حَذْفُ (ال) الشَّمْسِيَّةِ.	اسَّمَـاءُ	السَّمَـاء
رَسْـمُ الْحَـرْفِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ	إسْقَاطُ سنِّ الصَّادِ أوِ الضَّاد. زِيَـادَةُ سِـنٍّ فِي الْكَلِمَـةِ. إسْقَـاطُ سِنٍّ مِـنَ السِّينِ أَو الشِّـينِ.	الصَّـلَاةُ الضَّمِيرُ مسْلِـم شَـيْءٌ طَـالِـبٌ ظَـرْفٌ سَــعِيـدٌ شــريـفٌ	الصَّـلاَةُ الضَّمِيرُ مُسْلِـم شَـيْءٌ طَالِـبٌ ظَــرْفٌ سَعِيـدٌ شـريـفٌ

الْـمَـهَـارَةُ	نَـوْعُ الْـخَـطَـأِ	مِثَالُ الْخَطَأِ	صَـوَابُـهُ
دُخُولُ حُـرُوفِ الْعَطْفِ أَوِ الْجَرِّ عَلَى (اَلْ)الشَّمْسِيَّـةِ أَوِ الْقَمَرِيَّـةِ.	إِسْقَاطُ أَلِفِ (اَلْ) الْقَمَرِيَّـةِ. إِسْقَاطُ (اَلْ) الشَّمْسِيَّة كُلِّهَا. زِيَادَةُ أَلِفٍ بَيْنَ (اَلْ) وَالْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَها.	فَلْعِلْـمُ فَشَّجَـرُ فَـاالْعِلْـمُ – بِـاالشَّجَـرِ	فَـالْعِلْمُ فَـالشَّجَرُ فَـالْعِلْمُ – بِالشَّجَرِ
التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْيَاءِ الْمُتَطَرِّفَة وَالأَلِـفِ التي عَلَى صُورَة الْيَاءِ.	تَـرْكُ تَنْقِيطِ الْياءِ الْمُتَطَـرِّفةِ. تَنْقِيـطُ الأَلِـفِ الَّتِي عَلَى صُـورَةِ الْـيَـاءِ.	الْقَـاضِى إِلَي – فَـتَي	الْقَـاضِي إِلَى – فَـتَى
التَّمْيِيـزُ بَيْنَ الضَّادِ وَالظَّـاءِ.	كِتَابَـةُ الضَّادِ ظَـاءً.	الظَّـرُورَةُ يَـعْـرِظُ	الضَّرُورَةُ يَـعْـرِضُ
هَمْـزَةُ الْوَصْـلِ	إِسْقَـاطُ هَمْـزَةِ الْوَصْـلِ. كِتَـابَـتُهَـا هَمْـزَةَ قَطْـعٍ.	وَسْتَفَـادَ إِقْـرَأْ	وَاسْتَفَـادَ اِقْـرَأْ
هَمْـزَةُ الْقَطْـعِ	كِتَابَـةُ هَمْـزَةِ الْقَطْعِ وَصْلاً.	اَحْمَـدُ	أَحْمَدُ
وَاوُ (عَمْرٍو)	كِتَابَـةُ (عَمْـرٍو) دُونَ الْـوَاوِ الـزَّائِـدَةِ.	عَـمْـرٌ	عَمْـرٌو

الْـمَـهَـارَةُ	نَـوْعُ الْـخَـطَـأِ	مِثَالُ الْخَطَأِ	صَـوَابُـهُ
أَلِفُ وَاوِ الْجَمَاعَـةِ	تَرْكُ زِيَادَةِ الأَلِفِ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ. زِيَـادَةُ أَلِـفِ وَاوِ الْجَمَاعَـةِ فِي غَيْـرِ مَوْضِعِهـا.	كَـتَـبُـو مُعَلِّمُوا الْمَدْرَسَةِ يَدْعُوا أَحْمَدُ رَبَّهُ	كَـتَـبُـوا مُعَلِّمُو الْمَدْرَسَةِ يَدْعُو أَحْمَدُ رَبَّهُ
كِتَابَـةُ كَلِمَة (ابْن).	إِثْبَاتُ هَمْزَةِ (ابْنِ) بَيْنَ عَلَمَيْنِ. حَـذْفُ هَمْـزَةِ (ابْـنٍ) فِي غَيْـرِ موضِـع حَذْفِهَـا.	مُحَمَّدُ ابْنُ عَبْدِاللِّهِ جَاءَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ	مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِاللَّهِ جَاءَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
كتَابَـةُ الْكَلِمَاتِ (لَكِـنَّ – ذَلِـكَ – هَـذَا – هَـؤُلاءِ).	إِثْبَـاتُ الأَلِـفِ فِي وَسَـطِ تِلْكَ الْكَلِمَـاتِ.	لاَكِـنَّ ذَالِـكَ هَـاذَا هَـاؤُلاءِ	لَكِـنَّ ذَلِـكَ هَـذَا هَـؤُلاءِ
الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَـةُ	كِتَابَتُهَـا فِي غَيْـرِ صُورَتِهـا الـصَّحيحـةِ.	يُأَدِّي – تَفَاأَلَ – مَسْئَلَـةٌ	يُؤَدِّي – تَفَاءَلَ – مَسْـأَلَـةٌ
الْهَمْـزَةُ الْمُتَطَـرِّفَـةُ	كِتَابَتُهـا في غَيْـرِ صُورَتِهـا الـصَّحيحـةِ.	شَـيْءٌ شَـاطِـىءٌ	شَـيءٌ شَـاطِـئٌ

(ب)



أُسجلُ الأَخْطَاءَ الإِمْلَائِيَّةَ فِي الْجَدْوَلِ التَالِي :

الْمَهارَةُ الإِمْلَائِيّةُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ

(١) يسجل التلميذ والتلميذة أخطاءهما الإملائية التي يقعان فيها في كراستهما من أول الفصل الدراسي.

الْـمَهـارَةُ الإمْـلاَئِـيّـةُ	الْـخَطَـأُ	الـصَّــوَابُ

الـدَّرْسُ الـسَّابِعُ : تَطْبِيقاتٌ عَامَّةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ مِنْ مَهاراتٍ إِمْلاَئِيَّةٍ

الـتَّـدْرِيــبُ الأَوَّلُ

أَقـرأُ الْقِطْعَـةَ التَّاليَـةَ، ثُـمَّ أُجيبُ عَـنِ الأَسْئِـلَـةِ الَّـتِـي تَـلِـيها :

فِـي مَـعْـرِضِ الْـكِـتَـابِ

دَعَا أَبُـو عَمْرٍو ابْنَيْه عَمْرًا وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ لِمُصاحَبَـتِـهِ فِي زيارَةٍ لِمَعْرِضِ الْكِتابِ، وَعِنْدَما وَصَلُوا فُوجِئُوا بِكَثْـرَة الزَّائِـرينَ الَّذِينَ يَـؤُمُّونَ هَذا الْمَعْرِضَ، وَازْدادُوا دَهْشَةً حِينَما شَاهَدُوا الْكُتُبَ الْمَعْـرُوضَةَ، وَوَفْـرَتَها وَتَـنَـوُّعَها، وَلَكِنَّ أَكْـثَـرَ مَا جَذَبَهُمْ هُوَ أَجْنِحَةُ الْبَـرَامِجِ الْحَاسُوبِيَّـة، وَجَناحُ الْكِتَابِ الْمَسْمُوعِ، وَقَصَصُ الأَطْفَالِ الْمُصَوَّرَةُ.

وَبَعْدَمَا اسْتَمْتَعَ الْجَمِيعُ بِالْمَعْـرُوضاتِ، وَاشْتَـرَوْا مَا رَغِبُوا فِيهِ رَجَعُوا مَسْرُورِينَ. وَفي الطَّرِيقِ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ لأَبِيـهِ : رَجَاءً يَا أَبِي دَعْنا نَـزُرْ هَذا الْمَعْرِضَ مَـرَّةً أُخْرَى.

الْمُنـاقَـشَـةُ :

١ ـ لِمَ طَلَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ أَبِـيـهِ زِيَـارَةَ الْمَعْـرِضِ مَـرَّةً أُخْـرَى ؟

٢ ـ لِمَاذَا نَقْـرَأُ الْكُـتُـبَ ؟

٣ ـ أَسْتَخْـرِجُ منَ الْقِطْعَـةِ مَا يَلِـي :

أ ـ ثَـلاَثَ كَلِمَاتٍ حُذِفَتِ الأَلِـفُ مِنْ وَسَطِـهَا.

ب ـ ثَـلاَثَ كَلِمَاتٍ زِيدَتْ فِيهَا الأَلِـفُ بَعْـدَ وَاوِ الْجَماعَـةِ.

ج ـ ثَـلاَثَ كَلِمَاتٍ هَمَـزَاتُها هَمَزَاتُ وَصْلٍ.

د ـ ثَـلاَثَ كَلِمَاتٍ هَمَـزَاتُهَا هَمَزَاتُ قَطْـعٍ.

هـ ـ كَلِمَـةً مُنَـوَّنَـةً تَنْـوِينَ فَـتْحٍ فِيهَا أَلِـفٌ مَعَ التَّـنْوِيـنِ.

و ـ كَلِمتَـيْـنِ مُنَوَّنَـتَـيْنِ تَنْوِينَ فَتْحٍ لَمْ تُـزَدْ فِيهِما أَلِفٌ مَعَ التَّـنْوِينِ.

ز ـ كَلِمَـةً فِي آخِـرِهَا وَاوٌ زائِـدَةٌ.

ح ـ كَلِمَـةً تبدأ بـ (اَلْ) دَخَلَتْ عَلَيْهَا البَـاءُ.

٤ ـ الْكَلِمَتَـانِ (فُوجِئُوا - يَـؤُمُّونَ) الْهَمْزَةُ الْمُتَـوَسِّطَةُ فِي كِلْتَيْهِما مَضْمُومَـةٌ فَلِمَاذَا كُتِبَتْ فِي الأُولَى عَلَى الْيَـاءِ وفِـي الثَّانِيَـةِ عَلَى الْـوَاوِ ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

أَكتبُ جُمَلاً مِنْ إنشائي تَحْتَوِي عَلَى :

١ ـ كَلِمَةِ (ابْنٍ) بَيْنَ عَلَمَيْنِ.

٢ ـ اسْم إشارَةٍ للْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ.

٣ ـ فِعْلِ الأمْرِ مِنْ (جَلَسَ ، اِنْتَظَرَ ، اِسْتَقْبَلَ).

٤ ـ كَلِمَةٍ بِهَا حَرْفٌ زَائِدٌ فِي الْكِتابَةِ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ (إِمْلاَئِيٌّ)[١]

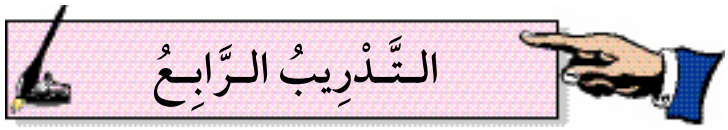
عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

جَاءَتِ اِمْرأَةٌ مِنْ مِصْرَ إِلَى الشَّامِ فِي زَمَنِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْن عَبْد الْعَزِيزِ، فَسَأَلَتْ عَنْ قَصْرِهِ، فَدَلُّوهَا عَلَى دَارِهِ. فَلَمَّا بَلَغَتْها وَجَدَتِ امْرَأَةً عَلَى بِسَاطٍ مُرَقَّعٍ بِثِيَابٍ عَتِيقَةٍ، وَرَجُلاً يَدَاهُ فِي الطِّينِ يُصْلِحُ جِدَارًا فِي الدَّارِ. وَدَهِشَتِ الْمَرْأَةُ عنْدَمَا عَلِمَتْ أَنَّ الْمَرْأَةَ الْقَاعِدَةَ عَلَى الْبِسَاطِ هِيَ فَاطِمَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَارْتَاعَتْ مِنْهَا وَتَهَيَّبَتْها، وَلَكِنَّ فَاطِمَةَ رَحَّبَتْ بِهَا وَآنَسَتْهَا، حَتَّى اطْمَأَنَّتْ إِلَيْهَا. ثُمَّ قَالَتِ الزَّائِرَةُ : أَلا تَتَسَتَّرِينَ مِنْ هَذَا الطَّيَّانِ، فَابْتَسَمَتْ فَاطِمَةُ، وَقَالَتْ : هَذَا الطَّيَّانُ هُوَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ[٢].

---

(١) يُدَرِّب المعلم والمعلمة التلاميذ والتلميذات على كتابة علامات الترقيم.

(٢) تعلم الإملاء وتعليمه ، ص : ١٠٥ (بتصرف).



الأَخْلاَقُ الْفَاضِلَةُ

وَصَفَ أَميرُ الْمُؤْمِنينَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ عَبْدَ الْمَلك بْنَ مَرْوَانَ لعَمْرِو بْنِ الْعَاصِ – رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ – فَقَالَ : مَا أَكْرَمَ مُرُوءَةَ هَذَا الْفَتَى ! أَخَذَ بِأَخْلاقٍ أَرْبَعَةٍ، وتَرَكَ أَخْلاَقًا أَرْبَعَةً : أَخَذَ بِأَحْسَنِ الْبِشْرِ إِذَا لَقِيَ، وَبِأَحْسَنِ الْحَدِيثِ إِذَا حَدَّثَ، وَبِأَحْسَنِ الاسْتِمَاعِ إِذَا حُدِّثَ، وَبِأَيْسَرِ الأُمُورِ إِذَا عُوهِدَ، وَتَرَكَ مَشُورَةَ مَنْ لاَ يَثِقُ بِعَقْلِهِ، وَتَرَكَ مُجَالَسَةَ مَنْ لاَ يَجْتَمِعُ مَعَهُ فِي دِينٍ، وَتَرَكَ مُخَالَطَةَ لِئَامِ النَّاسِ، وَتَرَكَ مِنَ الْكَلاَمِ كُلَّ مَا يُعْتَذَرُ مِنْهُ[1].

١ ـ مَا الأَخْلاقُ الأَرْبَعَةُ الْفَاضِلَةُ الَّتِي أَخَذَ بِهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ ؟

٢ ـ مَا الأَخْلاقُ الأَرْبَعَةُ السَّيِّئَةُ الَّتِي تَجَنَّبَها ؟

٣ ـ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي، وَأَكْتُبُه مَكَانَ النُّقَطِ :

أ ـ كَلِمَةً حُذِفَتِ الْهَمْزَةُ مِنْ أَوَّلِهَا : ..... .

ب ـ كَلِمَةً حُذِفَتِ الأَلِفُ مِنْ وَسَطِهَا : ..... .

ج ـ كَلِمَةً زِيدَتِ الْوَاوُ فِي آخِرِهَا : ..... .

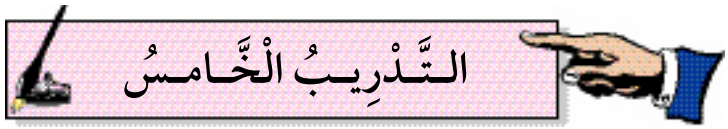
د ـ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ : ..... .

(١) المفرد العلم، ص : ٢٣٦ (بتصرف).

٤ ـ لِمَـاذَا كُتِبَتِ الْهَمْـزَةُ عَلَى السَّطْـرِ فِـي كَلِمَـةِ (مُـرُوءَةٍ) ؟

٥ ـ أُبيِّـنُ نَـوْعَ الْجَمْعِ فِـي كَلِمَتَـي (الْمُؤْمِنِينَ – لِئَام) ، ثُمَّ أَكْـتُبُ مُفْـرَدَ كُـلٍّ منْهُما مَكَـانَ النُّـقَطِ : ..... ، ..... .

٦ـ أَستخـرجُ مِـنَ الْقِطْعَـةِ خَمْسَـةَ أَسْمَاءٍ هَمَـزَاتُهَـا هَمَـزَاتُ قَطْـعٍ، وأَكْـتُبُها مَكَانَ النُّـقَطِ : ....



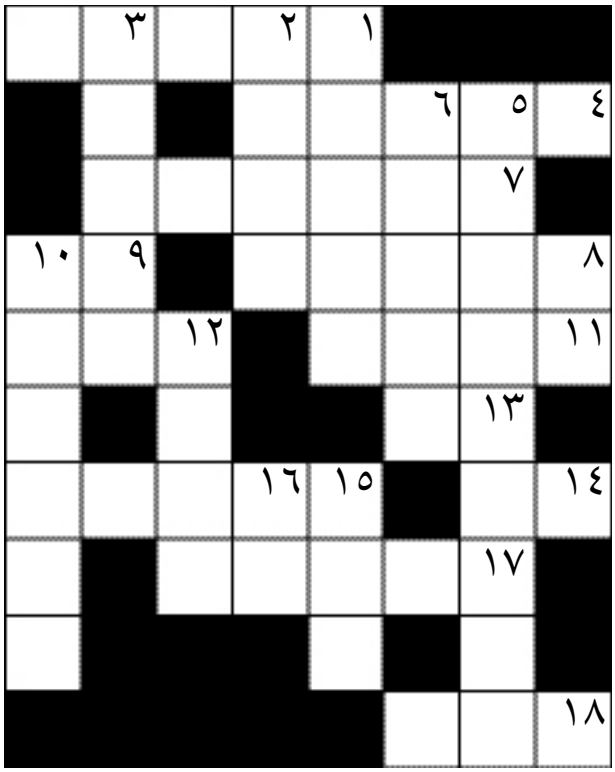
أَملأُ الْفَـرَاغَاتِ فِي الْجَـدْوَلِ التَّالِـي عَلَى مِثَـالِ السَّطْـرِ الأَوَّلِ :

بَـــدَأَ	بَـدَؤُوا	بُـدِئَـــتْ
قَـــرَأَ		
مَـــلأَ		
أَنْـشَـأَ		
اِبْـتَـدَأَ		

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ

الْكَلِمَاتُ الْمُتَقَاطِعَةُ :

أ - الْكَلِمَاتُ الأفُقِيَّةُ :



١ - مُؤَنَّثُ (هَذَان). ٤ - ضِدُّ (تَشَاؤُم)

٧ - اسْمُ مَوْصُولٍ للمُثَنَّى.

٨ - جَمْعُ كَلمَة عُـذْرٍ.

٩ - مـادةٌ قاتلَـةٌ.

١١ - ضِدُّ (فارغٍ). ١٢ - مُؤَنَّثُ (أخ).

١٣ - حَـرْفُ جَرٍّ. ١٤ - ضدُّ (بَرْدٍ).

١٥ - إعْرَابُ الاسْمِ الْمَسْبُوق بحَرْفِ جَرٍّ.

١٧ - علامةٌ تُوضَعُ بَيْنَ الْجُمَلِ.

١٨ - يَنْقَسِمُ إلَى مضَارعٍ وأمْرٍ ومَاضٍ.

ب - الْكَلِمَاتُ الْعَمُودِيَّةُ :

١ - اسْمُ إشَارةٍ للْجَمْعِ. ٢ - النَّمْلُ الصَّغِيرُ. ٣ - نَوْعٌ مِنَ الْخَطِّ يَتَمَيَّزُ بالْوُضُوحِ وتُطْبَعُ به الْكُتُبُ. ٥ - إعْرَابُ كَلِمَةِ (الْمُؤْمِنُون) في «فَازَ الْمُؤْمنُونَ». ٦ - اسْمٌ مَوْصُولٍ للْجَمْعِ.

٨ - أَحدُ الْوَالِدَيْنِ. ١٠ - اسْمُ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ. ١٢ - مُفْرَدُ (أُسَرٍ).

١٥ - بَلَدٌ عَرَبِي يَجْرِي فِيهِ أَطْوَلُ نَهَر في الْعَالَمِ. ١٦ - بِمَعْنَى (عَظُمَ).

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ (إِمْلاَئِيٌّ)

وَصَايَا وَحِكَمٌ

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - قَالَ : كُنْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ - ﷺ - يَوْمًا، فَقَالَ : «يَا غُلامُ، إِنِّي أُعَلِّمُكَ كَلِمَاتٍ : احْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ، احْفَظِ اللَّهَ تَجِدْهُ تُجَاهَكَ، إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ، وَاعْلَمْ أَنَّ الأُمَّةَ لَوْ اجْتَمَعَتْ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلاَّ بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ لَكَ، وَإِنِ اجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَيْكَ، رُفِعَتِ الأَقْلاَمُ وَجَفَّتِ الصُّحُفُ»[1].

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ

الطَّيَّارُونَ

أَعْجَبَنِي مَرْأَى الطَّيَّارِينَ فِي بَرْنَامَجٍ تِلْفَازِيٍّ، وَهَذِهِ الطَّائِرَاتُ الَّتِي يَقُودُونَها فِي أَجْوَاءِ السَّمَاءِ، وَهَذِهِ الأَلْبِسَةُ الْعَسْكَرِيَّةُ الَّتِي يَرْتَدُونَها، فَسَأَلْتُ والِدِي : كَيْفَ

(١) رواه الترمذي، انظر الوافي في شرح الأربعين النووية ص : ١٢١.

أُصْبِحُ طَـيَّارًا ؟ فَقَالَ أَبِـي : إنَّ هَؤُلاءِ الطَّـيَّارِينَ كَانُوا تَـلاَمِيذَ مِثْلَكَ وَمِثْلَ زُمَلائِـكَ فِي صَفِّكَ، دَرَسُوا فِي الْمَـدَارِسِ ثُمَّ فِي كُلِّـيَّات الطَّـيَـرَانِ فِي بِلادِنَا، وَلَكِنَّهُم كَانُوا تَلامِيذَ مُجْتَهِدِينَ، مُخْلِصِينَ لِدِينِهِمْ، مُحِبِّينَ لِوَطَنِهِمْ؛ وَلِذَلكَ يَنْبَغِي أَنْ تَجْتَهِدَ فِي دُرُوسِكَ إنْ أَرَدْتَ أَنْ تُصْبِحَ طَـيَّـارًا مِثْلَ هَـؤُلاءِ.

١ ـ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُصْبِحَ طَـيَّارًا ؟

٢ـأَسْتَخْـرِجُ مِنَ الْقِطْعَـةِ السَّابِقَـةِ ما يَلِـي ، وأَكْتُـبُـهُ مَكَانَ النُّـقَطِ :

أ ـ كَلِمَةً مَخْتُومَـةً بِأَلِـفٍ عَلَى شَكْلِ الْيَـاءِ : ..... .

ب ـ جَمْعَ مُذَكَّـرٍ سَالِـمًا : ..... .

ج ـ جَمْعَ مُـؤَنَّثٍ سَالِـمًا : ..... .

د ـ كَلِمَتَـيْنِ زِيدَتْ فِيهِمَا أَلِـفٌ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَـةِ : ..... ، ..... .

هـ ـ اِسْمًا هَمْزَتُـهُ هَمـزَةُ قَطْعٍ : ..... .

و ـ اِسْمًا هَمْزَتُـهُ هَمْـزَةُ وَصْلٍ : ..... .

ز ـ كَلِمَةً كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْـزَةُ الْمُتَطَـرِّفَةُ عَلَى السَّطْـرِ : ..... .

ح ـ كَلِمَةً كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِـفِ : ..... .

ط ـ كَلِمَةً كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاوِ : ..... .

ي ـ كَلِمَةً كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْيَاءِ : ..... .

ك ـ خَمْسَ كَلِمَاتٍ حُذِفَتِ الأَلِـفُ مِنْ وَسَطِهَا :

....

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ

أَمـلأ الْفَرَاغَـاتِ فِي الْجَدْوَلَـيْـنِ التَّـالِـيَـيْنِ عَلَى مِـثَـالِ السَّطْـرِ الأوَّلِ :

هَـمْـزَةُ الْـوَصْـلِ	
أَسْـمـاءٌ	أَفْـعَـالٌ
اِبْـنٌ	اِنْـتَصَـرَ

هَـمْـزَةُ الْـقَـطْـعِ	
أَسْـمـاءٌ	أَفْـعَـالٌ
أُسَـامَـةُ	أَخَـذَ

التَّدْرِيبُ العَاشِرُ (إِمْلاَئِـيٌّ)[1]

أَنَـا الـنَّـحْـلَـةُ

هَلْ تَعْلَمُ كَيْفَ أَقْضي يَوْمي؟ إنِّي أَقْضِيه فِي عَمَلٍ دَائبٍ، أَصْحُو فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، وَأَنْطَلِقُ فِي نَشَاطٍ، فَأَطيرُ بَيْنَ الْمُرُوجِ وَالْحُقُولِ، وأَهْبِطُ عَلَى غُصْنٍ صَغيرٍ، فَأَمِيلُ مَعَهُ حَيْثُ مَالَ، ثُمَّ أَنطَلِقُ إِلَى الزَّهْرِ، فَأَمْتَصُّ منَ الرَّحِيقِ مَا أَشَاءُ، ثُمَّ أُخْرِجُ هَذَا الرَّحِيقَ شَرَابًا حُلْوًا فيه لِلنَّاسِ غذَاءٌ وَشفَاءٌ[2].

(١) يدرِّب المعلم والمعلمة التلاميذ والتلميذات على كتابة علامات الترقيم.

(٢) القراءة والمحفوظات للصف الرابع الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني، ط ١٤٢٢هـ، ص ٧٢.

نَـمُـوذَجٌ لِاخْتِبَـارِ مُنْتَصَـفِ الفَصْـلِ (١٥) درجة

(أ) (٢ ١/٢ درجة)

أَقـرأُ الْحَديثَ التَّـالِـيَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الَّتِي بَعْدَهُ :

قَالَ ـ ﷺ ـ « لا يَحِلُّ لِامْـرِئٍ مُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاثٍ، فَيَلْتَـقِـيَانِ، فَيُعْـرِضُ هَذَا وَيُعْرِضُ هَذَا، وَخَيْـرُهُما الَّـذِي يَبْدَأُ بِالسَّلاَمِ».

١ـ أَسْتَخْـرِجُ مِنَ الْحَديـثِ السَّابِـقِ مَا يَلِـي :

أ ـ اِسْمًا هَمْزَتُـهُ هَمْـزَةُ وَصْلٍ. (نصف درجة)

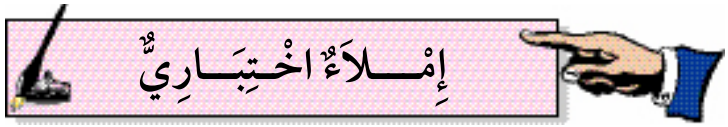
ب ـ فِعْلاً يَنْتَهِي بِهَمْـزَةٍ، ثُمَّ أُبينُ سَبَبَ كِتابَتِها عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي أَراهُ. (نصف درجة)

ج ـ اِسْمًا هَمْزَتُـهُ هَمْزَةُ قَطْعٍ. (نصف درجة)

٢ ـ (هَذا) : اسْمُ إِشارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ. أَكْتُبُ اسْمَ الإِشارَةِ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ. (نصف درجة)

٣ ـ أكتبُ عَلاَمَةَ التَّرْقِيمِ الْمُناسِبَةَ الْمُحَدَّدَ مَكانُها فِي الْمُرَبَّع داخِلَ الْحَدِيثِ. (نصف درجة)

(ب)



(١٢ ١/٢ درجة)

ـ إذا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ.

ـ عَمْـرٌو مِنْ أَشْهَـرِ الأَذْكِياءِ.

ـ نَجَحَت ابْـنَـةُ جَـارِنَا.

ـ حافِـظُوا عَلَى الصَّلَـوَاتِ.

ـ هذا عَبْدُ الإِلَـهِ أَحْمَدُ.

ـ رَأْفَـةٌ – شُـؤُونٌ – فِـئَـةٌ – هَـكَـذَا.

نُمُوذَجٌ لِاخْتِبَارِ نِهَايَةِ الْفَصْلِ الأَوَّلِ (٣٠) درجة

(أ) (٥) درجات

أَقرأُ الْقِطْعَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الَّتِي بَعْدَها :

اِنْتِشَارُ الْكُتُبِ

الْكُتُبُ أَنْواعٌ : مِنْها الْكُتُبُ الْمَدْرَسِيَّةُ، وَمِنْها كُتُبُ الْعامَّةِ، ومِنْهَا الْمَعاجِمُ، وَغَيْرُها.

وَلَكِنْ كَيْفَ تُؤَلَّفُ الْكُتُبُ وتَنْتَشِرُ ؟

يَبْدَأُ الْكِتابُ أَفْكارًا يَضَعُها الْمُؤَلِّفُ في مَخْطُوطَةٍ، ثُمَّ يَعْرِضُها عَلَى إِحْدَى دُورِ الطِّباعَةِ والنَّشْرِ، لتُخْرِجَها كِتابًا بِالطُّرُقِ الْحَدِيثَةِ فِي الطِّباعَةِ والإِخْراجِ.

وَمَعَ تَزايُدِ سُرْعَةِ الطِّباعَةِ، وَتَزايُدِ أَعْدادِ الْكُتُبِ الْمَطْبُوعَةِ، تَزايَدَ عَدَدُ الْقارِئِينَ، وَأُنْشِئَتْ الْمَكْتَباتُ الْعامَّةُ لِيَرْتادَها النَّاسُ أَوْ يَسْتَعِيرُوا مِنْ كُتُبِها مَا لا يَقْدِرُونَ عَلَى اقْتِنائِهِ.

وَاهْتَمَّ النَّاسُ بِإِنْشاءِ المَكْتَباتِ فِي بُيُوتِهِمْ يُؤَسِّسُونَها شَيْئًا فَشَيْئًا. فَهَلْ تَرْغَبُ فِي أَنْ تَكُونَ لَكَ مَكْتَبَةٌ خاصَّةٌ فِي بَيْتِكَ ؟ لَعَلَّهُ يُمْكِنُكَ الْبَدْءُ بِتَأْسِيسِها مُنْذُ الْيَوْمِ[1].

(١) عالم الكتب ، ص : ١٠ وما بعدها ، (بتصرف).

١ – أُبينُ سَبَبَ كِتَابـةِ الهَمْزَةِ المُتَوسِّطةِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِـيَـةِ : (الْمُـؤَلِّـفُ ، أُنْشِئَتْ، تَـأْسِيسِ) عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي أَرَاهُ. (١ ½) درجة واحدة

٢ – أَسْتَخْـرِجُ مِنَ الْقِطْعَـةِ السَّابِـقَـةِ مَا يَـأْتِـي :

أ – كَلِمَـةً مَبْـدُوءَةً بِهَمْـزَةِ وَصْـلٍ. (½) درجة

ب – كَلِمَـةً مَبْـدُوءَةً بهَمْـزَةِ قَطْـعٍ. (½) درجة

ج – كَلِمَـةً حُذِفَ مِنْهَا حَرْفٌ فِي الْكِتابَـةِ. (½) درجة

د – كَلِمَـةً مَخْتُومَـةً بِهَمْـزَةٍ عَلَى السَّطْرِ، وأذكـرُ السَّبَبَ فِي كِتَابَـتِـهَا عَلَى الشَّكْلِ الَّـذِي أراها عَلَيْـه. (درجة واحدة)

هـ كَلِمَـةً بِـهَا حَـرْفٌ زَائِـدٌ يُكْتَبُ وَلا يُنْطَـقُ. (½) درجة

٣ – «تَـزايَـدَ عَدَدُ الْقَـارِئِيـنَ» . كَلِمَـةُ (الْقارئينَ) جَمْع، أَكْتُبُ مُفْـرَدَهُ. (½) درجة

(ب)

إِمْـــلاَءٌ اخْـتِبَـــارِيٌّ (١)

(٢٥) درجة

ـ عَبْـدُ اللَّه بْـنُ عَبَّاس، ابْـنُ عَـمِّ الـرَّسُـولِ ـ ﷺ ـ ، يُـعْـرفُ بحَبْـرِ الأمَّـةِ، وتُـرْجُمَانِ القُـرآنِ .

ـ اسْتَمِعُوا الْقَـوْلَ وَاتَّـبِعُـوا أَحْسَنَـهُ .

ـ أَتَعَهَّـدُ مَا أَحْفَظُـهُ مِنَ الْقُـرآنِ الْكَـرِيـمِ.

ـ شَارِكُـوا فِي الْمُحَافَـظَـةِ عَلَى النَّـظَافَـةِ.

ـ يَسْعَى الْحَـاجُّ بَيْنَ الصَّفَا والْمَـرْوَةِ.

ـ لِمَـاذَا لاَ نَـقْـرَأُ ؟

ـ اِسْـمٌ - حَـدَائِـقُ - هَـكَـذَا - إِضَـاءَةٌ.

ـ شَـيْءٌ - ذَلِـكَ - فُـؤُوسٌ - اِمْـرَأَةٌ - هَـؤُلاءِ.

---

(١) يطلب المعلم والمعلمة من التلاميذ والتلميذات أثناء الإملاء كتابة علامة الترقيم في موضعها، ويسميانها بالقول : ضع علامة الاستفهام... وتتم المحاسبة على ما بداخل المربعات.

الـــمـــــراجـــــــع

١ – أتعلم الإملاء، فالح فلوح وآخرون، دار عكاظ للطباعة والنشر، جدة، ١٤١٣هـ.

٢ – الأخطاء الشائعة في الهجاء والإملاء بين تلاميذ المرحلة الابتدائية بمنطقة الرياض التعليمية، إبراهيم محمد الشافعي وعبدالحميد صفوت إبراهيم، جامعة الملك سعود، كلية التربية، مركز البحوث التربوية، ١٤٠٧هـ.

٣ – بلوغ المرام من أدلة الأحكام، ابن حجر العسقلاني، مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٥٢هـ.

٤ – التخلف الإملائي، نوال عبدالمنعم قاضي، وزارة المعارف، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.

٥ – تعلم الإملاء وتعليمه في اللغة العربية، نايف معروف، دار النفائس، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

٦ – الجامع، الترمذي، تحقيق أحمد محمد شاكر وآخرين، دار إحياء التراث العربي.

٧ – جواهر البخاري وشرح القسطلاني، مصطفى محمد عمار، مكتبة الرياض الحديثة، ١٤٠١هـ.

٨ – حكمة في حياة السلف، روضة حميد كبة، مكتبة دار السالم للنشر والتوزيع، السعودية، الخبر، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

٩ – حكم وأقوال ودعوات، محمد بن إبراهيم الطريري، مكتبة الفلاح، الأحساء، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

١٠ – الخليفة الزاهد عمر بن عبدالعزيز، عبدالعزيز سيد الأهل، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة التاسعة ١٩٧٥م.

١١ – رياض الصالحين، النووي، تحقيق عبدالعزيز رباح وأحمد يوسف، دار المأمون للتراث، دمشق – بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠١هـ.

١٢ – السيرة النبوية، ابن هشام، تحقيق عمر عبدالسلام تدمري، دار الريان للتراث، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

١٣ – صحيح الأدب المفرد للإمام البخاري، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة الدليل للنشر والتوزيع، السعودية، الجبيل، الطبعة الثانية ١٤١٧هـ.

١٤ – عالم الكتب، ترجمة : أحمد شفيق، مكتبة لبنان، بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩١م.

١٥ – العقد الفريد، ابن عبد ربه، تحقيق أحمد أمين وآخرين، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٣هـ.

١٦ – القراءة والمحفوظات للصف الرابع الابتدائي، الفصل الثاني – وزارة المعارف، محمد إسماعيل ظافر وآخرون، طبعة ١٤١٨هـ.

١٧ - كتاب الإملاء للسنة الثانية المتوسطة بالمعاهد العلمية - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، إبراهيم الدوخي وعبدالعزيز الفنتوخ، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
١٨ - مختصر صحيح البخاري المسمى التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح، زين الدين الزَّبيدي، تحقيق إبراهيم بركة، دار النفائس، بيروت - لبنان، الطبعة الرابعة ١٤١١هـ.
١٩ - المفرد العلم، أحمد الهاشمي، دار الفكر (دون تاريخ).
٢٠ - موسوعة الطبيعة الميسرة، ترجمة : أحمد شفيق الخطيب، مكتبة لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
٢١ - الموسوعة العلمية الميسرة، ترجمة، نقولا شاهين وآخرين، مكتبة لبنان، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٨٥م.
٢٢ - نوادر من التاريخ، صالح محمد الزمام، الجريسي للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الرابعة ١٤٠٩هـ.
٢٣ - الوافي في شرح الأربعين النووية، مصطفى البغا ومحيي الدين مستو، مؤسسة علوم القرآن، دمشق - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ.

شركة المطابع الأهلية للأوفست المحدودة
National Offset Printing Press Ltd. Co.
الرياض - المملكة العربية السعودية