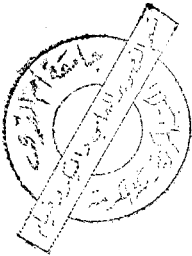




المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
كلية التربية
قسم التربية الإسلامية والمقارنة

بعض الدلالات التربوية في الأمثال النبوية من خلال
كتاب (أمثال الحديث) ، لأبي محمد الحسن بن خالد
الرامهرمزي (٣٦٠ هـ)

بحث تكميلي للحصول على درجة الماجستير
في التربية الإسلامية والمقارنة



إعداد الطالبة

بهية بنت محمد بن عمر بن محمد القرشي ٠٠٠٤٣٥

إشراف

أ. د. محمد خير بن حسن العرقسوسي

أستاذ الأصول الإسلامية للتربية في جامعة أم القرى بمكة المكرمة

الفصل الدراسي الثاني

١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وما ينطق عن الهوى ، إن هو إلا وحي يوحى)

(النجم آية ٤،٣)

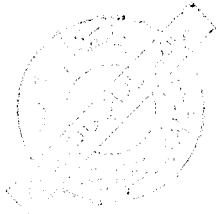
(وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين)

(الأنبياء آية ١٠٧)

قال عليه الصلاة والسلام (إنما أنا رحمة مهداة)

(إسناده صحيح)

(الحاكم ، المستدرک رقم الحديث ١٠٠ ج ١، ص ٩١).



(أ)

خلاصة الدراسة

عنوان الرسالة : بعض الدلالات التربوية في الأمثال النبوية من خلال على كتاب (أمثال الحديث)
للأبي محمد الحسن بن خلاد الرامهرمزي (ت . ٣٦٠هـ) .

إسم الباحثة : بهيه محمد عمر محمد القرشي

الحمد لله و الشكر له ، وصلاة الله وسلامه على نبيه محمد ، الذي اصطفاه برسالته العامة
و الشاملة خاتمة رسالاته للناس ، وحباه من فضله الهدى و الحكمة ، وآتاه جوامع الكلم ، وفصل
الخطاب ، وأدبه بتربيته فأحسن تأديبه، فكانت أقواله نبزاً ينهله منه ، وكانت أعماله تبياناً
للطريق المستقيم ، وأخلاقه أمثلة علياً لكل خلق كريم ، و كانت إقراراته حجة للمؤمنين .

و بعد ، فهذا البحث عبارة عن بعض (أمثال الأحاديث النبوية) ، و معالجتها تربوياً فالبحث
يقع في مقدمة ، وثلاثة فصول ،

الفصل الأول : عن ملامح شخصية الرامهرمزي ، و الفصل الثاني : عن الأمثال واستعمالاتها و الفصل
الثالث : الجوانب التربوية للأمثال و هي الجانب الروحي ، و الإجتماعي ، والأخلاقي
و يهدف البحث إلى :

تبصير أولياء الأمور و المربين بالإرشادات و التوجيهات النبوية حول تلك الجوانب ، و كيفية تطبيق
الدلالات التربوية المستنبطة من أمثال الأحاديث المتعلقة بها ..

و قد استخدم المنهج الاستنباطي لاستخراج تلك التوجيهات التربوية من (أمثال الحديث النبوي)
: و من ثم بلورتها ، و عرضها لأولياء الأمور و المربين في صورة سهلة ميسرة ، ليستخدموها في تربية
النشء . كما استخدم أيضاً المنهج الوصفي لعرض الطريقة النبوية في معالجة الجوانب المتناولة في البحث ،
: و كيفية تطبيقها في الواقع المعاصر .

و قد اسفر البحث عن نتائج و توصيات كان أهمها :-

- أن عناصر التمثيل تنتزع صورها في الغالب من الكون و البيئه الفكرية و المعاشة .
- أن يراعى المربي في تنشئة الفرد جوانب النفس البشرية كافة .
- كما أوصت الباحثة : بوجود استغلال الأمثال في تثبيت المبادئ و القيم الإسلامية .
- و ضرورة الإهتمام بالمقومات الإسلامية للتطبيقات التربوية للأمثال النبوية ، و جعلها الإطار المهيمن على
كل الممارسات التربوية ..

عميد كلية التربية

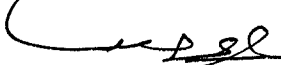
د. عبدالعزيز عبدا لله خياط

المشرف على الرسالة

أ. د. محمد خيرين حسن العرقسوسي

إسم الباحثة:

بهيه محمد عمر القرشي



الإهداء

أهدى هذا البحث المتواضع

إلى عقد اللؤلؤ في حياتي.

وهم أسرتي، راجية من الله عز وجل أن يُثيبهم جزيل

الأجر والعطاء

وإلى كل طالب علم، ومربّ

راجية لهم الفائدة والنفع ..

الباحثة

شكر وتقدير

قال تعالى ﴿ **وَلئن شكرتم لأزيدنكم** ﴾ (سورة إبراهيم آية ٧)

اللهم لك الحمد والشكر على ما أعطيت من النعم والفهم، والصلاة والسلام

على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى مقام أستاذي الدكتور محمد خير العرقسوسى

الذى لا أوفيه حقه، فقد كنت، أرجع إليه فى كل مسألة فأضعها بين يديه فتزبو، وتنمو

وتتضح، فجزاه الله عنى خير الجزاء، وضاعف له جزيل العطاء وجعله من ورثة الأنبياء .

كما أشكر كل من مد لي يد العون حتى خرج هذا البحث على هذه الصورة .

وأشكر رئيس قسم التربية الإسلامية والمقارنة وأعضاء هيئة التدريس الذين كان لهم

اليد الطولى فى إمدادي بالعلم النافع .

وأشكر عضوى هيئة المناقشة سعادة الدكتور: محمود عبيدات، وسعادة الدكتورة :

عائشة الجلال، على تفضلهما بتقويم هذا العمل حيث أفدتُ مما تفضّلا به من توجيهات موفقة

وآراء رشيدة.

وأخيراً أرجو من الله أن يكون هذا الجهد خالصاً لوجهه الكريم، كما أسأله أن ينصّر

وجوهنا ببركة كلام نبيه المصطفى عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم يوم تبيض وجوه وتسود

وجوه. والحمد لله رب العالمين الذى تتم بنعمته الصالحات .

المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	ملخص البحث
ب	الإهداء
ج	الشكر
د	المختريات
١٠-١	الفصل التمهيدي
٢	موضوع البحث
٤-٢	أهمية البحث
٥	أهداف البحث
٥	تساؤلات البحث
٦-٥	منهج البحث
٦	مصطلحات البحث
١٢-٦	الدراسات السابقة وأدبيات البحث
٣٠-١١	الفصل الأول
١٥-١٢	ملامح شخصية الرامهرمزي (ت ٣٦٠هـ)
١٦-١٥	العصر الذي عاش فيه
١٩-١٦	نسب الرامهرمزي وولادته
٢٣-٢٠	صفات الرامهرمزي وأخلاقه ومكانته العلمية
٢٤	تلقى الإمام العلم
٢٤	شيوخه
٢٦	من حدث عن الرامهرمزي
٢٧	مؤلفاته
٢٧	وفاته
٢٠-٢٨	حقيقة كتاب (أمثال الحديث)

الصفحة	الموضوع
٢١ - ٤٥	الفصل الثاني
٢٣	مفهوم الأمثال
٢٧	صفات الأمثال
٣٨	تصنيف الأمثال حسب استعمالاتها
٤٠	شأن الأمثال عند العرب وفائدتها في الكلام
٤٢ - ٤٥	القيمة التربوية للأمثال
٤٦ - ٢٣٩	الفصل الثالث
٤٩	المبحث الأول
	الجانب الروحي
	ويتضمن :
٥٥ - ٧٨	الدعوة إلى عبادة الله وحده
٧٩ - ٨٠	التطبيقات التربوية
٨١ - ٩٠	المحافظة على الصلاة ، وأدائها
٩١ - ٩٢	الصيام وأثره على الفرد
٩٣ - ١٠١	الصدقة والزكاة وأثرها على الفرد والمجتمع
١٠٣ - ١١٣	الذكر وفضله
١١٤ - ١٢٧	أوامر رسول الله لأُمَّته
١٢٤ - ١٢٢	السمع والطاعة ، الجهاد
١٢٣ - ١٢٧	الهجرة - الجماعة
١٢٨ - ١٤١	التحذير من الدنيا والزهد فيها
١٤٢ - ١٥٢	التذكير بالموت وتحذير من طول الأمل
١٥٣ - ١٥٦	التطبيقات التربوية

الصفحة	الموضوع
٢٠٨ - ٥٧	المبحث الثاني
١٧٤ - ١٥٩	الجانب الإجتماعي
٢٠٧ - ١٧٦	خصائص الفرد المسلم وأحواله
١٨٨ - ١٧٦	علاقة المسلم مع الآخرين
١٩٨ - ١٨٩	الأسرة
٢٠٧ - ١٩٩	الرفاق
٢٠٨ - ٢٠٧	المبادئ الإجتماعية
	التطبيقات التربوية
٢٤١ - ٢٠٩	المبحث الثالث
٢٢٤ - ٢١٣	الجانب الأخلاقي
٢١٣	أولاً الأخلاق الحسنة
٢١٦	حسن الخلق وعلاقته بالتقوى
٢١٩	الرحمة
٢٢١	الزهد والتواضع
٢٢٣	كف الأذى
٢٢٨ - ٢٢٥	مخافة الله وطلب جنته والبعد عن الذنوب
٢٢٥	ثانياً الأخلاق المذمومة
٢٢٨	الظلم
٢٣٦ - ٢٣٠	الحيانة
٢٣٧	البخل والجبن
٢٤١ - ٢٣٩	العودة في الهبة
	التطبيقات التربوية

٢٤٣	الخاتمة
٢٤٣	النتائج
٢٤٦	التوصيات
٢٧٤-٢٤٨	الفهارس
٢٤٩	فهرس الآيات القرآنية
٢٥٢	فهرس الأحاديث النبوية
٢٥٩	المصادر والمراجع

الفصل التمهيدي

المقدمة وموضوع البحث

أهمية البحث

أهداف البحث

تساؤلات البحث

منهج البحث

مصطلحات البحث

الدراسات السابقة وأدبيات البحث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة وموضوع البحث

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، وقدوة المرين، وعلى آله وصحبه ومن تبعه باحسان إلى يوم الدين . وبعد
لقد بعث محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) إلى مجتمع جاهلي يصفه أحد أفراده، (جعفر بن أبي طالب) فيقول : (كنا قوما أهل جاهلية نعبد الأصنام، ونأكل الميتة، ونأتي الفواحش، ونقطع الأرحام، ونسيء الجوار، ويأكل القوي منا الضعيف) (ابن هشام، السيرة النبوية، د.ت ج ١ ص ١٣٠).

فما هي إلا فترة وجيزة حتى أصبح من هؤلاء القوم خير أمة أخرجت للناس قال تعالى (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ) (آل عمران، آية ١١٠).

هذا التغير حصل علي يد المربي العظيم محمد (صلى الله عليه وسلم) صاحب الأسلوب التربوي الفريد، الأمر بمخاطبة الناس على قدر عقولهم، أي مراعاة الفروق الفردية، ويراعى طبائع واستعدادات الناس، وتوجيه طاقاتهم، وحسن استغلال الخير والسمو لدي الأفراد، حتى يسمو بالمجتمع، وينمي طاقاته، ويوجهه التوجيه السليم، وهذا ما لمسناه من أقواله عليه الصلاة والسلام لأصحابه، ويظهر ذلك جلياً في أحاديث الأمثال النبوية .

هذا المربي العظيم استخدم أساليب تربوية قوية هادفة، منها التربية بالقُدوة، والتربية بالموعظة، والتربية بالعقوبة، والتربية بالممارسة والعمل، والتربية بالأمثال... الخ .
وبهذه الأساليب وغيرها تحققت التربية الإسلامية، وانشأت الفرد العابد لله سبحانه وتعالى المتأدب بالأخلاق الإسلامية الفاضلة.

ونظرا لما لهذه الأساليب من أهمية بالغة، وأثر فعال في التربية، خصوصا في هذا العصر الذي نعيشه، فلا بد من ممارستها وأخص بالذكر (التربية بالأمثال) حيث تعد أسلوبا مهماً في عملية التربية ، وقد ضرب الله في القرآن كثيرا من الأمثال وأورد العديد من التشبيهات وهو ما يؤكد أهمية اسلوب ضرب المثل . والتشبيه في الدعوة والتوجيه والتعليم والتربية، وابرز الأهمية الأمثال قال تعالى (**وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ**) . (العنكبوت آية ٤٣)

وبما أن الأمثال هي عبارة عن تربية نظرية وتطبيقية، فقد وجدت الباحثة أنه من الضروري أن نتحدث عن الأمثال النبوية، تلك الأمثال التي تحقق دراستها أهدافاً وأثاراً بلاغية، وتشريعية وتربوية، ولقد عنى العلماء بجمع أمثال الرسول (صلى الله عليه وسلم) وتفسيرها . فممن أفرد لها كتابا (أبو محمد الحسن بن خلاد الرامهرمزي (ت ٦٠٣ هـ) في كتابه (أمثال الحديث)

ولقد عثرت الباحثة على صورة لمخطوطتين من جامعة الإمام محمد بن سعود في المكتبة المركزية للجامعة، برقم حفظ / ٢٦٦٥ / ف ، ٧٦ لقطه، ورقم حفظ / ٦٠٣٠ / ف، ١٢٧ لقطه .

كما وجد شريط مصور فيلم في قسم (الميكرو فيلم) في مكتبة الحرم المكي لنفس الكتاب .

وهناك مطبوع لنفس الكتاب في جامعة أم القرى، بالمكتبة المركزية قسم الطالبات برقم (٣٣٥٢) وبعد مقارنة المخطوط بالكتاب وجد أن المحتوى واحد دون زيادة أو نقصان سوى أن الكتاب قد حقق من (أمة الكريم القرشية) في رسالة دكتوراه فاضافت إليه بعض الاضافة .

لذا اعتمدت الباحثة الكتاب مصدرا اساسياً في استخراج الأمثال النبوية ، واستنباط الدلالات التربوية من خلالها ، أو مما يزيدا ويساندها من الأحاديث الاخرى.

أهمية البحث

إن التربية هي (التغير الذي حدث في الإنسان تدريجيا ويحدثه في أخيه) (محمد منير

مرسى ، اصول التربية، ١٩٨٤م ص ٢٢ بتصرف)

تبرز أهمية البحث من خلال أن (الأمثال) تساهم في تربية الإنسان على السلوك السليم حيث تكمن أهميته في مخاطبة المجتمع على مختلف طبقاته، لما لها من تأثير عميق في النفس، وتقريب البعيد، وإيضاح الغامض بتصويره كأنه محسوس ملموس .

ولقد تفرد الرامهرمزي في كتابه (أمثال الحديث) بالمثل النبوي القياسي، وذلك لما له من الأهمية في جوانب متعددة منها الجانب اللغوي، والجانب المعنوي، والجانب النفسي أو التربوي، وهو ما يتركه المثل في نفس السامع من أثر عميق، فإنه إن كان السامع بعيداً عن الحق أقرب منه، وإن كان غافلاً تنبه واعتبر كما تدفع الأمثال الناشئة إلى العمل والتضحية، وتربي العواطف لدى السامعين .

ولقد كانت عناية العلماء قديماً (بالأمثال النبوية) من الناحية اللغوية أو البيانية أو البلاغية (الإصطلاحية)، أما تناول الأمثال النبوية من (الناحية التربوية) فلم أجد على حد علمي من درس الأمثال النبوية دراسة تربوية مقصودة، على الرغم من أهمية هذا الجانب وإسهامه في تربية الفرد، وإصلاحه، وتوجيهه. هذا ما دفع الباحثة إلى تناول هذا الموضوع لما له من أهمية بالغة لكل مشتغل بالتربية مهتم بشأنها فهو :

- مهم للمربين، حيث يقومون بربط الحوادث والمواقف الواقعية التي تعرض للناشئين بالقيم، والمثل، والمبادئ التي تدعو إليها الأمثال النبوية وغرس هذه القيم والدلالات في نفوس الناشئة .

- مهم لرواضي المناهج؛ فعليهم أن يجعلوا المناهج عامة، وعلى وجه الخصوص مناهج التربية الإسلامية والمواد الدينية تحتوي على الأمثال النبوية، حتى يتم حفظها، وفهمها واستيعاب معاني الأحاديث، ومدلولاتها حتى تمارس في أثناء اليوم الدراسي، وتطبق في حياتهم، ويهتدى بها كل من المربي والناشئة في مواقف الحياة، حتى يكون لديهم معايير لقياس السلوك، بالإضافة إلى حس مرهف، مهتم بالنقد الذاتي والالتزام الداخلي التابع من الوجدان، فالأمثال النبوية معايير كاملة للتربية، وقيم، ثابتة تحقق التربية الفردية والاجتماعية من جميع جوانبها.

- محاولة إثراء المكتبة العربية، والتربية، بربط الحاضر بالماضي، وتوجيه المستقبل

نحو الأفضل .

أهداف البحث

- ١ - التعرف على بعض الأمثال النبوية من خلال كتاب (أمثال الحديث) إلى جانب ما يدعم هذه الأمثال ويعزز جانبها من خلال كتب الحديث الأخرى .
- ٢ - استنباط بعض الدلالات التربوية من الأمثال النبوية.
- ٣ - إعطاء بعض التطبيقات التربوية في المجالات المختلفة وخاصة بما يتعلق بالفرد والمجتمع .

تساؤلات البحث

- ما الدلالات التربوية التي تتضمنها الأمثال النبوية في كتاب (أمثال الحديث) ويتفرع من هذا التساؤل.
- ما هي طبيعة كتاب (أمثال الحديث) وأهم ملامح شخصية الرامهرمزي؟ .
- ما مفهوم الأمثال ، وصفاتها؟.
- ماهي الدلالات التربوية المستنبطة من الأحاديث؟.
- كيف يمكن تطبيق هذه الدلالات اليوم؟ وما أثرها على الفرد والمجتمع؟

منهج البحث

أولا : المنهج الاستنباطي

وهو تأصيل وترسيخ المادة العلمية بالأدلة الشرعية من الكتاب، والسنة وهو منهج العلماء المسلمين الذين كانوا يعتمدون على تحليل الآيات، والأحاديث، واستنباط الأحكام منها فالاستنباط الأصولي هو تحليل، وتفسير النصوص، لاستنباط الأحكام، والآراء التربوية منها. (عبد الوهاب خلاف ، أصول الفقه، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨ م، ص ١١، بتصرف يسير)

فتم استخدام المنهج وفق الخطوات التالية :

- وضع تصنيف للجوانب التربوية حسب الأحاديث الموجودة في كتاب (أمثال الحديث)، إلى ثلاثة جوانب : الجانب الروحي، والجانب الأخلاقي، والجانب الاجتماعي

- إضافة بعض أحاديث الأمثال من كتب الحديث من أجل تدعيم الاستنباط ومن أجل تحقيق الغايات التربوية المتعلقة بالفرد والمجتمع .

ثانياً : المنهج الوصفي .

(يعتمد المنهج الوصفي على تجميع الحقائق، والمعلومات المتعلقة بموضوع معين ثم مقارنتها وتحليلها وتفسيرها للوصول إلى تعميمات مقبولة) . (أحمد بدر، أصول البحث العلمي، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م، ص ٢٣٤).

وهذا أحد أنواع المنهج الوصفي وهو البحث المكتبي الوثائقي حيث تم عن طريقه عرض الأمثال النبوية، وتحليل دلالتها التربوية، وتصنيفها حسب الجوانب الروحية، والاجتماعي والأخلاقي .

مصطلحات البحث .

دلالة التعريف اللغوي (الدلائل جمع، ومفرده دلالة بكسر الدال وفتحها، والدليل ما يستدل به . وجمع دليل، أدلة ، والمعنى فى اللغة يدور حول الهدايه والارشاد). (ابن منظور، لسان العرب. د.ت .مادة دليل، ج ١١ ص ٢٤٧).

وفي الإصطلاح : (الإرشاد إلى أن حكم الشيء الخاص الذى لم يرد فيه نص خاص داخل تحت حكم دليل آخر بطريقة العموم) (ابن حجر، فتح الباري، ١٣٩٩هـ ج ١٣ ص ٣٤١).

التعريف الإجرائى : عند الباحثة للدلالات التربوية :

الإرشادات التربوية المستنبطة من الأمثال النبوية وفي إطار الأدلة التفصيلية من الكتاب والسنة .

الدراسات السابقة :

بعد إتصال الباحثة (بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، و مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم و مكتب التربية العربي لدول الخليج وجامعة الملك سعود وجامعة

الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، وكليات التربية، وجامعة أم القرى) ومن خلال دليل الرسائل الجامعية لكل جامعة، وحسب ما وصلني منهم، وعلى حد علمي لم أحصل على دراسة تكلمت عن الأمثال النبوية من ناحية تربوية بصفة خاصة، ولكن حصلت على بعض الدراسات على الأمثال القرآنية والأمثال العربية ومخطوط عن الأمثال النبوية منها : أولاً : دراسة مقدمة إلى جامعة أم القرى، بمكة المكرمة ، قسم الكتاب والسنة - ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م.

موضوع البحث : أمثال القرآن :

مقدمة من : منصور عون العبدلي (رسالة ماجستير)

الهدف : الكشف عن القيمة البيانية، والتأثيرية للأمثال عامة، والقرآنية خاصة حيث تبرز المعاني من أجل صورها، وتكشف الحقائق في مظهر رائع، يجذب النفوس إليها.
المنهج : منهج التحليل الأدبي حيث يعتمد على بيان ألفاظ نص المثل، وبيان المناسبة، وأركان المثل والفائدة منه .

النتائج : الأمثال القرآنية تسعى إلى سعادة الإنسانية فردا ومجمعا .

- يهدى المثل القرآني إلى الحق في أنصح بيان وأبدع أسلوب وأعدب لفظ .

- حجة واضحة وبينه لمن اتبع سبيل المؤمنين، وحجة قاهرة ملزمة لمن اتبع سبيل الضالين

ولقد قسم البحث إلى مقدمة حوت ثلاثة فصول : وقسمين :

الأول : أمثال للبيان عن الله والبعث والمؤمنين.

الثاني : عن الألهة المزعومة، والدنيا وأحوال الكافرين وجزائهم..

وخاتمة : ركز فيها على فوائد ضرب الأمثال .

ولقد استفادت الباحثة من دراسة العبدلي من الفصل الأول الذي أهتم بالمثل

وتعريفه وشأنه عند العرب. وكذلك شاركته في الهدف من الدراسة وإن زادت بالمعالجة التربوية.

كما أن تركيز دراسة العبدلي على المنهج التحليلي والمثل القرآني ودرسته أدبياً،

ولكن الدراسة الحالية اعتمدت على المنهج الاستبطائي أكثر من التحليلي وأهتمت بالمثل

النبوي ودرسته تربوياً .

ثانيا : دراسة مقدمة إلى جامعة القديس يوسف ، فلسطين المحتلة، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ -
١٩٨٨ م.

موضوع البحث : الأمثال العربية في العصر الجاهلي (دراسة تحليلية) .

مقدمة من : محمد توفيق أبو علي (رسالة دكتوراه) .

الهدف : هو تلمس صور الحياة الجاهلية من خلال الأمثال العربية لأن الأمثال
هي المادة الأقرب إلى الحياة .

المنهج : المنهج التحليلي، مع الإفادة من مجمل مناهج البحث المعروفة .
النتائج :

- إثبات انتساب الأمثال إلى الأدب الجاهلي كثر فني ذي قيمة بيانية وبلاغية .

- إثبات صفة النقد والقصص إلى أفراد العصر الجاهلي وذلك عن طريق المقارنة
والتحليل بالعصور المختلفة .

- إثبات ما نفي عن العصر الجاهلي من المعارف والعلوم وإتهامه بالأمية والجهالة
ولقد قسم بحثه إلى مقدمة ومدخل عن الأمثال وباين:-

الأول : صور الحياة الفكرية الجاهلية في كتب الأمثال العربية، ويتضمن ثلاثة فصول .

الباب الثاني : صورة الحياة الاعتقادية الجاهلية في كتب الأمثال العربية ، ويتضمن ثلاثة
فصول .

ثم الخاتمة .

لقد استفادت الباحثة من فصل الأمثال عند (أبي علي) وكذلك من المنهج، لأن
الدراسين تحاولان استنباط المعلومات المراد دراستها والتوصل إليها عن طريق البحث
والتحليل والوصف لها .

ولقد ركزت دراسة (أبي علي) على حقبة تاريخية معينة - العصر الجاهلي -
وكان هدفها تلمس الحياة الجاهلية من خلال الأمثال العربية .

لكن الدراسة الحالية أهتمت بالأمثال النبوية ودرستها من الناحية التربوية .

ثالثا : دراسة مقدمة إلى جامعة أم القرى ، بمكة المكرمة عام ١٤١٥ هـ

موضوع الدراسة : (القيم التربوية في الأمثال القرآنية) .

مقدمه من : خديجة محسن مقيبيل . (رسالة ماجستير) .

الهدف : إبراز القيم التربوية في الأمثال القرآنية .

المنهج : المنهج الاستنباطي ، الذي يقوم على الأدلة الشرعية، وعلى النصوص الثابتة.

النتائج : مراعاة الوظائف التربوية للأمثال القرآنية وأثرها على الفرد والمجتمع .

- التعريف على الصفات، والأخلاق التي يجب أن يراعيها المربي

- اختيار المواقف المناسبة للاستشهاد حتى يؤدي المثل غرضه .

- معرفة طبيعة النفس البشرية بوجه عام، والأساليب التي تصلح للتعامل معها .

ولقد قسمت الباحثة البحث إلى خمسة فصول :

الأول : التمهيدي .

الثاني : القيم التربوية .

الثالث : الأمثال في القرآن . معنى المثل وأهميته وأقسامه.

الرابع : القيم التربوية المستنبطة من الأمثال القرآنية وتطبيقاتها التربوية .

الخامس: الخاتمة .

ولقد استفادت الباحثة من دراسة (خديجة مقيبيل) في طريقة استخدام المنهج الاستنباطي

وكذلك الفصل الثالث المهتم بالأمثال

وإن كان تركيز دراسة (خديجة مقيبيل) على الأمثال القرآنية، وإبراز القيم التربوية

والدراسة الحالية أهتمت بالأمثال النبوية وإبراز الدلالات التربوية التي تشير في طياتها إلى

بعض القيم التي برزت في دراسة (خديجة مقيبيل) .

أدبيات البحث

أولاً : (الدر المثلثن في ذكر شيء من أمثال الحبيب وكلامه المتقن) (صلى الله عليه وسلم)

- مخطوط - لابن الجوزي (٥٩٧هـ) وقال المؤلف في آخر المخطوط (إن كلام

رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يتضمن حكماً ، وإنما اقتطف من كل فن

قطفاً)

- ويحتوي المخطوط على ثلاثة وثمانين مثلاً من أمثال الحديث النبوي، وهي من

نوع الأمثال التي تسمى بالمثل السائر، وهي عبارة عن ورقتين بخط فارسي كتب المخطوط

محمد بن أحمد - حصلت عليه الباحثة من مكتبة الحرم رقمه - ٤٠٩/٤٤/٣٧٩٩ -

أمثال) .

- واتفق مع كتاب (أمثال الحديث) للرامهرمزي (ت ٣٦٠هـ) في حديثين هما (إياكم وخضراء الدمن) .

(إن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً أو يلم)

- وهذه المخطوطة فصل في كتاب (صفة الصفوة) لابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)

تحت اسم (ومن كلامه المتقن وأمثاله العجيبة صلى الله عليه وسلم) (ابن الجوزي - صفة الصفوة، ١٤١٥هـ ج ١، ص ٨٧-٩٤).

ثانياً : (الأمثال النبوية) محمد الغروي، ط ١، ١٤٠١هـ منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت لبنان.

الهدف من الكتاب :

يقول المؤلف (عند تأليفه لكتاب ، البصائر، الذي جمع بين دفتيه طائفة كبيرة من الأمثال القرآنية، وجد التشابه بين الأمثال القرآنية والنبوية في الأهداف ، وفي الترغيب بمكارم الأخلاق. وهداية النفوس ، خاصة وأن القرآن هو المصدر الأول لعلوم الرسول (صلى الله عليه وسلم) (الغروي، الأمثال النبوية، ١٤٠١هـ . ص ٦) .

المنهج المتبع في عرض الكتاب :

جمع طائفة من الأمثال النبوية من كتب الحديث والأدب ، بوبها ورتبها حسب الحروف الهجائية . مراعيًا الحرف الأول ثم الثاني والثالث.

- تناول الكتاب مقدمة تناول فيها هدف الكتاب ، التعريف بالمثل والكتب التي تناولت الأحاديث النبوية.

- رتب الفصول حسب حروف الهجاء ابتداءً بالهمزة . وانتهاءً بباب الصاد. وهو عبارة عن الجزء الأول (١)

إن الدراسة الحالية اختلفت في المنهج والهدف . فالغروي اعتمد الشرح الأدبي . أما الدراسة الحالية فأهتمت بالإشارات والتوجيهات التربوية للأمثال النبوية .

(١) حصلت الباحثة على الكتاب من مكتبة الملك فهد الوطنية وهو عبارة عن جزء أي الجزء

الفصل الأول

ملاحح شخصفة الرامهر منرف

(ت ٣٦٠ هـ)

طبعة كتاب (أمثال الحديث)

ملاحح شخصية الرامهرمنزي (٢٦٠هـ - ٣٦٠هـ)

لابد من التعرف على الظروف الخيطة بالعالم، في أثناء الانشغال بالكتابة والتأليف

العصر الذي عاش فيه الرامهرمنزي:

لقد كانت الدولة الإسلامية متحدة وقوية، زمن الأمويين (٤١هـ - ١٣٢هـ) وزمن العصر العباسي الأول حتى (سنة ٢٣٢هـ) تقريباً مما ساعدها على مواصلة الفتوحات الإسلامية وتنظيم شئونها، حتى بلغت قدراً كبيراً من التقدم والرفي. وفي أوائل القرن الرابع للهجرة ضعفت الدولة العباسية، وأصابها الانقسام، وتسربت إليها عوامل الانحلال، وأصبحت فريسة لكل طامع، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل من أبرزها:

- اتساع الرقعة الإسلامية مما أظهر نظام الإقطاع. (١).
- أمهات الأمراء غير العربيات اللاتي كن سبباً في الاستعانة بالعناصر الغير عربية كالأتراك والمماليك.
- القلاقل الداخلية في الدولة نتيجة ثورة العلويين (٢) منذ العصور الأولى، والقرامطة في فارس (ما بين ٢٩٦ إلى ٣٢٢هـ) والزنج عام (٢٧٠هـ) وغيرهم .
- نظام ولاية العهد، ونتيجة التوسع في البلاد الإسلامية ظهرت شعوب جديدة في العالم الإسلامي، وصلت إلى مركز الدولة، واستولت على الحكم. (٣).

(١) نظام الإقطاع : يكون تملكاً وغير تملك، وإنما تجوز في عفر البلاد التي لا ملك لأحد عليها ولاعمارة فيها لأحد .
 فقطع الإمام المستقطع منها قدر مايجب له عمارته (ابن منظور ، لسان العرب د،ت، ج ص ٢٨١)
 (٢) ثورة العلويين : ظهرت على يد زيد بن علي بن الحسين في العهد الأموي ، وتضم أربعة بيوت وهي : ١- الفاطمية: أولاد فاطمة فقط ، ٢- العلوية : نسل علي بن أبي طالب ٣- الطالبيّة : نسل أبي طالب ، ٤- الهاشمية : وتضم العباسيين وباقي آل عبدالمطلب بن هاشم . (شاكر مصطفى ، دولة بني العباس ١٩٧٣ م ج١ ص ٦٥٢).
 (٣) للإستزادة : أنظر موقف الخلفاء العباسيين من أئمة أهل السنة الأربعة ، عبدالحسين علي احمد وآخرون ، دار قطر بن الفجاءة، قطر ، الدوحة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م، ص ٤٣ ، وأنظر الشعبية وأثرها الإجماعي والسياسي في الحياة الإسلامية في العصر العباسي الأول (زاهية قدورة ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م ص ٦٥ .
 * أنظر حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ط٢، ١٩٧٣ م ، دار الفكر العربي ص ٢٨٣، ٢٩١.

هذه العوامل مجتمعة أضعفت الخلافة الإسلامية. وأذهبت عنها نظرة الإحترام والهيبة التي تمتع بها الخلفاء في العصور السابقة، فقامت الحركات الانفصالية عن الدولة، وأدت إلى فقدان الخلافة القدرة على التوازن بين القوة المركزية في بغداد وبين القوة اللامركزية النامية في الأقاليم العباسية الأخرى .

والمخدر الوضع السياسي، وإن كانت كل إمارة تمثل القوة في نطاق سيادتها، فقد أورد ابن كثير (ت ٧٧٤هـ) ما آلت إليه الدولة الإسلامية وذلك من خلال أحداث عام (٣٢٤هـ) حيث قال :

(ومن أخبار الدويلات الإسلامية بعد ضعف الخلافة الإسلامية، فلم يبق للخليفة حكم في غير بغداد ومعاملاتها... فأمر خوزستان إلى أبي عبد الله البريدي،(١).... وأمر فارس إلى عماد الدين بن بويه،(٢) وأمر مصر والشام بيد محمد طغج(٣) ... وبلاد إفريقية والمغرب في يد القائم بأمر الله الفاطمي،(٤).... والأندلس في يد عبدالرحمن بن محمد الملقب بالناصر الأموي ..“ (ابن كثير، البداية والنهاية، ١٣٨٦هـ - ج ١١ ص، ١٨٤، ٢٩٩، ٣٠٠).

(١) أبو عبد الله البريدي من البريد- حاكم خوزستان وكان بينه وبين الخليفة (نائبه) محمد بن رائق. حروب عدة توفى في شوال من عام ٣٣٢هـ. (الخبلي، شذرات الذهب- ج ٢ ص ٣٠٦).
 (٢) عماد الدولة أبو علي الحسن تولى نيابة الكرخ، واستولى على أجزاء من فارس حتى آل له وإخوته ملك بغداد سنة ٣٣٤هـ. (ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٨ ص ١١٣-١١٤)
 (٣) محمد بن طغج الأخشيدى، استولى على بلاد الشام ومصر توفي بدمشق، وله من العمر بضع وستون عاماً في عام ٣٣٤هـ. (ابن خلكان، وفيات الأعيان، د.ت، ج ٥ ص ١٠٣).
 (٤) القائم بأمر الله الفاطمي (ت ٣٣٤هـ) .

* توالى الحوادث على البلاد الإسلامية من عام ٢٦٣هـ من الحروب والفتن والغلاء، ومن ذلك حوادث الزنج استمرت من عام ٢٥٥هـ إلى ٢٧١هـ وشملت الحروب بعد ذلك مكة والمدينة حتى منع المصلون من الصلاة في الحرمين. (الخبلي، شذرات الذهب، د.ت، ج ٢ ص ٣٢٤).

الحالة الحضارية :

فعلى الرغم مما فى هذا العصر من اضطرابات وحروب وفتن، إلا أنه من أهم ما يميزه حسن الحالة الفكرية والحضارية، كقيام المدارس والمكاتب، وإزدهار العلوم والأدب، فلم تتأثر الحضارة الإسلامية كثيراً بالإنقسامات الإدارية للدولة، بل بلغت أوجها وتعددت مراكزها مثل بغداد وفارس، والأندلس، وبلاد المغرب. وهذا راجع إلى التشجيع الذى لقيه العلماء والأدباء من الخلفاء والأمراء. فقد كانوا يزنون الكتاب بالذهب. وأصبح العالم الإسلامى مشعل الدنيا ومنارها فى العلم، فبذل الخلفاء الأموال وأجزلوا العطاء للعلماء فانبسطت أحوالهم، وتفرغوا للتأليف، فسهل على أهل كل علم وفن العمل والإتقان، وأنتج لنا رجال الفكر والأدب وأئمة الفقه والعلوم بأنواعها المختلفة الشرعية، واللغوية، والجغرافية والتاريخية وغيرها، أمثال: (البيان والتبيين) للجاحظ (ت ٢٥٥هـ)، و (أدب الكاتب)، لابن قتيبة (ت ٢١٣هـ)، و (تاريخ الرسل والملوك)، لابن جرير الطبرى (ت ٣١٠هـ)، و (مروج الذهب ومعادن الجوهر)، للمسعودى، (ت ٣٤٦هـ).

وظهرت المذاهب الأربعة (١) واضحة جلية من خلال القضاء وتعصب الخلفاء، وظهرت أيضاً الكتب الستة (٢) فى الحديث، كما نبغ فى هذا العصر فى أصول الحديث وعلومه، الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الراهمرمزي (ت ٣٦٠هـ) فى كتابه (المحدث الفاصل بين الراوى والواعي) (٣)

(١) المذاهب الأربعة: المذهب الحنفى نسبة إلى الإمام أبى حنيفة النعمان (٨٠ - ١٥٠هـ) المذهب المالكى نسبة إلى الإمام أنس بن مالك (ولد قبل الهجرة بعشر سنوات وتوفى ٩٣هـ) المذهب الشافعى نسبة إلى الإمام محمد بن إدريس الشافعى (ولد ١٥٠ ت ٢٠٤هـ) المذهب الحنبلى نسبة إلى أحمد بن حنبل (ولد ١٦٤هـ - ت ٢٤١هـ).

(٢) الكتب الستة، البخارى (ولد ١٩٤هـ - ت ٢٥٦هـ)، مسلم (ولد ٢٠٤هـ - ت ٢٦١هـ)، الترمذى (ولد ٢١٠هـ - ت ٢٧٩هـ)، النسائى (ولد ٢٢٥هـ - ت ٣٠٣هـ)، ابن ماجه (ولد ٢٠٩هـ - ت ٢٧٣هـ)، أبو داود (ولد ٢٠٢هـ - ت ٢٧٥هـ).

(٣) مطبوع، تح د/محمد عجاج الخطيب - دار الفكر - القاهرة، ١٣٩١هـ/١٩٧١م

هذا النتاج كان نتيجة إتفاف العلماء والأدباء والشعراء حول الأمراء والوزراء في مجالسهم وتشجيعهم لهم وكثرة الحلقات العلمية في المساجد. في هذه الظروف السياسية والفكرية عاش ونشأ الإمام الحافظ أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي (٢٦٠ - ٣٦٠هـ).

نسب الشيخ الرامهرمزي ووالدته :

لقد عاش الإمام أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي ما بين (٢٦٠ - ٣٦٠هـ) في ظل بني بويه، أولئك الذين قال عنهم ابن كثير (ت ٧٧٤هـ) : "بنو بويه هم الذين ساهموا في انعاش الحركات الأدبية والعلمية، وخاصة عضد الدولة البويهى (ت ٣٧٢هـ) ، والذي كان له أمر فارس في عصر الدولة العباسية، وضم الموصل والجزيرة وأمتد سلطانه على بغداد والعراق وعمان وكان شديد الهيبة قوياً ، يحب مجالسة العلماء والأدباء" (. ابن كثير ، البداية والنهاية ، ١٣٨٦هـ ج ١١ ص ١٨٤).

نسب الرامهرمزي :

هو العلامة الحافظ أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي، نسبة إلى زَاهِرْمَز (١) إحدى كور الأهواز من بلاد خوزستان في فارس، وترجع أهمية (رامهرمز) إلى :
"إنها واقعة عند ملتقى الطرق من الأهواز وتستر وأصفهان وفارس، وهي ملتقى نهر ماني... أقام عضد الله بها سوقاً كبيراً ، وكان بها مكتبة أنشأها ابن سوار بن عبد الله والى البصرة (ت ١٥٧هـ) وكانت مركزاً من مراكز دعوة المعتزلة"
(دائرة المعارف الإسلامية ، ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٣م ، ج ٩ ، ص ٤٧٨).

(١) يقولون، في النسب إلى رامهرمز، رامهرمزي فينسبون إلى مجموع الأسمين المركبين، ووجه الكلام أن ينسب إلى الصدر منهما فيقال راميّ لأن الاسم الثاني من الإسمين المركبين ينزل منزلة تاء التانيث التي تقع طارفة وتلحق ، بعد تمام الكلام فوجب لذلك أن يسقط في النسب كما تسقط تاء التانيث فيه . (أبو محمد القاسم الحريري، درة الغواص في أوهام الخواص ، ص ١٥٣).

ولادته :

لم يذكر المؤرخون سنة ولادته . لكن د/ ماجد الكيلاني ذكر أن ولادته في (٢٦٠هـ) وفاته في (٣٦٠هـ) أي أنه عاش قرناً من الزمن (تطور النظرية التربوية الإسلامية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م، ص ١١٠) .

ولكن د/ عجاج الخطيب يرجح أن ولادته كانت عام (٢٦٥هـ) حيث ذكر ذلك في كتاب (المحدث الفاصل بين الراوي والواعي) الذي حققه . وذلك عندما قال : (إن الإمام رحل قبل التسعين ومائتين، ومن النادر أن يرحل طالب الحديث قبل أن يشتد عوده، وقبل أن يسمع شيوخ بلده، وغالباً ما تكون الرحلة بعد البلوغ) .

وهذا ما بينه ابن الصلاح (ت ٦٤٢هـ) في مقدمته، حيث بين اختلاف العلماء في متى تكون أهلية التحمل :

- منهم من قال (-وهم الجمهور:- متى ميز الصبي فهو أهل للتحمل، وقوم منهم اعتبروا أهلية التحمل لا تكون لصبي إلا بالبلوغ) . (مقدمة ابن الصلاح، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ص ١٧٣-١٧٤) .

اما متى يستحب السماع وهو ما نحن بصدده :-

(فأهل الشام يرون أن يبلغ طالب السماع ثلاثين سنة وقال به جماعة من العلماء) . (١) وأهل الكوفة يرون أن يبلغ طالب السماع عشرين سنة لأنه في هذه السن يكون مجتمع العقل) (مقدمة ابن الصلاح ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ص ١٧٨، ١٧٩) لذا يكون الإمام أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزي قد رحل لطلب السماع ما بين الخامسة والعشرين والثلاثين نظراً للاختلاف في تحديد ولادته، والسنة التي تم فيها طلب الرحلة للسماع بالضبط .

صفات الرامهرمزي ، وأخلاقه ومكانته العلمية

كل ما أثر عن الإمام الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي وما قيل فيه، يدل على أنه كان واسع الاطلاع، عميق المعرفة، والفهم، غزير العلم، دقيق البحث، تقياً

(١) ويكون د/عجاج الخطيب اعتبر الرحلة نادره لأنه استند على سنة الميلاد ٢٦٥هـ . وعلى رأى أهل الشام في السماع وهو سن الثلاثين فيكون الإمام رحل في حوالي بضع وخمسة وعشرين سنة .

كريم الخلق طيب النفس، بارع الحفظ تبرز غيرته على الحديث الشريف وحملته من خلال إهتمامه بهذا العلم وما أثر عنه من مؤلفات. فقد قال ابن النديم (ت ٣٧٨هـ) عنه : (حسن

التأليف، مליح التصنيف، يسلك طريقة الجاحظ) (الفهرست، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م، ص ٢٢٠)
وقال السمعاني (ت ٥٦٢هـ) عنه : (كان فاضلاً مكثراً من الحديث ولى القضاء

ببلاد الخزر) (الأنساب، ١٤٠٠هـ، ص ٥٢)

يعتبر الإمام الرامهرمزي، الرائد في الحديث وعلومه خاصة ، يقول عنه ابن حجر العسقلاني (١) (ت ٨٥٢هـ) (من أول من صنف في ذلك - علوم الحديث - القاضي أبو محمد الحسن الرامهرمزي في كتابه المحدث الفاصل ... لكنه لم يستوعب ..). (نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، د. ت ، ص ٣).

وقال الزركلي (أبو محمد الحسن : محدث العجم في زمانه من أدباء القضاة) .
(الأعلام ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩، ج ٢، ص ٢٠٩) . إن شهرته في الحديث فاقت شهرته في العلوم الأخرى خاصة الشعر والأدب الذي أشتهر به في مجالسه مع الخلفاء والوزراء .
وقد ذكر ياقوت الحموي بروزه في الشعر (بأن الإمام الحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزي قد مدح عضد الدولة (أبا شجاع) بمدائح بينه وبين الوزير المهلي (٢) وأبى الفضل بن العميد (٣) وله مكاتبات ومجاوبات) (معجم الادباء، د. ت، ج ٩، ص ٦) .

(١) هو أحمد بن علي بن محمد لقبه شهاب الدين يعرف بابن حجر العسقلاني، (٧٧٣هـ - ٨٥٢هـ) درس في مراكز علمية كثيرة ونبغ في العلوم عامة والحديث خاصة ومن أهم مؤلفاته (فتح الباري لشرح صحيح البخاري) (تهذيب الكمال في رجال الكتب الستة للسان الميزان) (الاصابة في تمييز الصحابة) وغيرها كثير . (طبقات الحفاظ السيوطي، ص ٥٥٢).

(٢) الوزير المهلي هو أبو محمد الحسن بن محمد بن عبد الله بن هارون الأزدي من ولد المهلب ابن أبي صفرة وزير المعز الدولة ثم للمطيع، لقب بسذي الوزارتين ، كان أديباً مترسلاً بليغاً شاعراً ، له أخبار في الكرم والمروءة ، عاش نيفاً وستين سنة توفى (٣٥٢هـ) . (ابن خلكان، وفيات الأعيان د. ت ج ٢ ص ١٢٤).

(٣) ابن العميد : أبو الفضل محمد بن الحسين بن محمد الكاتب وزير الملك ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي، كان عجباً في الترسل والإنشاء والبلاغة يضرب به المثل (ت ٣٦٠هـ) (المرجع السابق ج ٥ ص ١٠٣).

هذه المكاتبات والمجاوبات كانت تتضمن أبياتاً من الشعر، ومنها فى مدح الوزير المهلبى حيث قال له :

الآن حين تعاطى القوس باريها وأبصر السمى فى الظلماء ساريها
الآن عاد إلى الدنيا مهلبها سيف الخلافة بل مصباح راجيها
(ياقوت الحموى معجم الأدياء، د.ت، ج ٩، ص ٦).

هذه الرسالة وغيرها مما بين الحسن بن عبدالرحمن الراهمزمي والأمراء والرؤساء تبين الصلة الأخوية والقوية التى كانت تربطه بهم .

ولقد قال الثعالبي (ت ٤٢٩هـ) :

(الحسن بن عبدالرحمن الراهمزمي، من أنياب الكلام، وفرسان الأدب، وأعيان الفضل، وأفراد الدهر، حمله القضاة الموسومين بمدخلة الوزراء والرؤساء وكان مختصاً بابن العميد يجمعهما كلمة الأدب، ولجمة العلم وتجري بينهما مكاتبات بالثر والنظم .. وهكذا كانت حالته مع الوزير المهلبى) (الثعالبي، يتيمة الدهر، ١٣٦٦هـ ج ٣، ص ٩٢٣).

كان أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الراهمزمي، قليل الخروج من منزله، حيث ذكر الحموى (كان ملازماً لمنزله قليل البروز لحاجته وقيل له فى ذلك فروى عن أبي الدرداء: (نعم صومعة الرجل يتهيكف فيه سمعه، وبصره) وقال: (العزلة عبادة) و(خلاؤك اقنى لحياتك) وقال: (عز الرجل فى استغناؤه عن الناس)، و (الوحدة خير، من جليس السوء) (١). (الحموى، معجم الأدياء د.ت ج ٩ ص ١٣).

ولكن هذه العزلة لم تدم لأنه ذهب بعد ذلك إلى ابن العميد (ت ٣٦٠هـ) فى مجلسه، وأصبح له معه مباسطة وود. وكذلك مجالس أديبة مع كبار الأدياء والعلماء والكتاب فى عصره .

وليس لدينا أى شاهد على جلوسه للتعليم، وإلقاء الدروس وأوقاتها، سوى ما روى عنه من شعره من أنه يجلس فى المسجد الجامع فى بلده محدثاً حيث قال :

(١) أبى شيبة (ت ٢٣٥هـ) مصنف أبى شيبة فى الأحاديث والآثار، تح سعيد محمد اللحام

- دار الفكر، بيروت لبنان، ١٤٠٩هـ ج ٨، ص ١٦٩ - ١٨٣)

قل لابن خلاد إذا جنته مستنداً في المسجد الجامع
 هذا زمان ليس يحظي به "حدثنا الأعمش بن نافع"
 (الحموي، معجم الأدباء، د.ت، ج ٩، ص ١٦).

تلقى الإمام الرامهرمزي العلم :

إن الإمام الحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزي عاش في النصف الثاني من القرن الثالث ، وأوائل القرن الرابع أى إلى منتصفه أي أنه عاش مائة عام تقريباً. هذا الأمر أعطاه فترة أطول في تلقى العلم، والسماع خاصة وأن هذه الفترة نشط فيها علم الحديث، وعلومه، حيث ظهرت فيها الكتب الستة، وعلماء الحديث . فقد تلقى العلم عن أبيه عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي كما تلقى العلم عن جماعه من أهل شيراز، وجلس للتعليم في مطلع القرن الرابع، وكان طلبه للعلم ورحيله له في سنة (٢٩٠هـ)، وكان سماعه في هذه السنة .
 أما أقرانه : فقد كان للإمام أبي محمد الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي صديق واحد وهو ما ذكره ياقوت الحموي (كان القاضي الخلادي من أقران القاضي التنوخي) (١) (معجم الأدباء، د.ت، ج ٩، ص ١١)

(١) هو أبو القاسم علي بن محمد بن داود أبي الفهيم بن إبراهيم التنوخي، قاض أديب ، شاعر، عالم بأصول المعتزلة ولد سنة (٢٧٨هـ) بأنطاكية ثم رحل إلى بغداد وتفقه على مذهب (أبي حنيفة) ، وتقلد قضاء البصرة، والأهواز وكان من جملة أصحاب الوزير المهلي، له شعر حسن . (ت ٣٤٢هـ) (يتيمة الدهر ١٣٦٦هـ ، د.ت، ج ٢، ص ٣٣٦) ، (تاريخ بغداد ، ج ٧٧/١٢) .

أشهر شيوخه :

- أبوه ، عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي .
- ولم أعر علي ترجمته في كتب التراجم أو الطبقات .
- محمد بن عبدالله الحضرمي الحافظ (١)
- أبو خليفة الفضل الجمحي . (٢)
- محمد بن عثمان بن أبي شيبة . (٣)

(١) هو أبو جعفر محمد الحضرمي الملقب بمُطَيَّر (٢٠٢ - ٢٩٧هـ) ، كان من أوعية العلم، له تاريخ صغير سئل عنه الدارقطني فقال : ثقه جبل ، سمع من: أحمد بن يونس، ويحيى بن بشر الحريري، سعيد بن عمرو الأشعبي، ويحيى الحماني، وابني أبي شيبة، وعلي بن حكيم وطبقتهم .

حدث عنه : أبو بكر النجاد ، ابن عقده ، والطيراني، وأبو بكر الإسماعيلي، وأبو بكر بن أبي دارم، وغيرهم .

(السيوطي، طبقات الحفاظ، ١٤٠٣هـ، ص٢٩٢).

(٢) أبو خليفه، الفضل بن الحباب بن عمرو بن محمد بن شعيب الجمحي البصري كان محدثاً صادقاً كثيراً عن طبقتة، ثقه (٢٠٦هـ - ٣٠٥هـ) سمع من : القعني، ومسلم بن إبراهيم، وعلي بن المديني، وسليمان بن حرب، ومحمد بن كثير، وأبي معمر المقعد، ومحمد بن سلام الجمحي وخلق كثير .

حدث عنه : أبو عوانه، وأبو بكر الصولي، وأبو حاتم بن حبان، والطيراني، والرامهرمزي وأبو إسحاق بن حمزه الأصبهاني . (سير أعلام النبلاء، ١٤١٤هـ ، ج١٤، ص٨).

(٣) محمد بن عثمان ابن أبي شيبة (ت٢٩٧هـ) ثقه تكلم فيه كل من ابن المديني، والنجاد، والشافعي، حدث عن: يحيى بن معين، وعلي بن المديني، وأحمد بن يونس السيربوعي، وأبي كريب وغيرهم .

حدث عنه: ابن صاعد وابن السماك، وجعفر الخلدي وغيرهم وله كتاب فى التاريخ وغيره من المصنفات . (الذهبي ، ميزان الاعتدال، ١٣٨٤هـ ، ج٣، ص٦٤٣).

- موسى بن هارون بن عبدالله بن مروان . (٤)
 - عبدان بن أحمد الأهوازي . (٥)
 - يوسف بن يعقوب القاضي . (٦)
 - جعفر بن محمد الفريابي . (٧)

(٤) موسى بن هارون، محدث العراق، ويعتبر ثقة حافظاً (٢١٤ - ٢٩٤هـ) .

سمع من: علي بن الجعد، وأحمد بن حنبل، ويحيى الحمياني، ويحيى بن معين، وابن أبي شيبة، وخلف بن هشام، وطبقتهم . حدث عنه : خلق كثير منهم أبو سهل بن زياد، وجعفر الخلدی، ودعلج السحري، وأبو بكر الشافعي، وأبو القاسم الطبراني، وأبو بكر بن إسحاق الصبغی، وغيرهم . (السيوطي، طبقات الحفاظ ١٤٠٣هـ، ص ٢٩٦)

(٥) عبدالله بن أحمد بن موسى بن زياد أبو محمد الأهوازي الجواليقي عبدان صاحب المصنفات، يحفظ مائة ألف حديث (ت ٣٠٦هـ) .

سمع من: محمد بن بكار بن الزيات، وشيبان بن فروخ، وطالوت بن عباد، وسهل بن عثمان، وأبي بكر بن أبي شيبة، وخليفه بن خياط، وعثمان بن أبي شيبة وخلق كثير .
 حدث عنه: ابن قانع، والطبراني، وحمزه الكنانی، وأبو بكر الإسماعيلي، وأبو بكر بن المقرئ وأبو عمرو بن حمدان، وغيرهم . (الذهبي، تذكرة الحفاظ، د.ت، ج ٢، ص ٦٨٨) .

(٦) يوسف بن يعقوب بن إسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم الأزدي (مولا هم) البصري البغدادي (٢٠٨ - ٢٩٧هـ) سمع من: مسلم بن إبراهيم، وسليمان بن حرب، وعمرو بن مرزوق، ومحمد بن كثير العيدي، وعلي بن المديني، وشيبان بن فروخ، وهذبة بن خالد، وغيرهم حدث عنه : أبو عمرو بن السماك، وأبو سهل القطان، وعبد الباقي بن قانع، ودعلج بن أحمد، وأبو بكر الشافعي، وأبو القاسم الإسماعيلي، وأبو أحمد بن عدي، وخلق كثير . (سير أعلام النبلاء ١٤١٤هـ، ج ١٤، ص ٨٥) .

(٧) جعفر بن محمد الفريابي (٢٠٧ - ٣٠١هـ) هو أبو بكر صاحب التصانيف من أوعية العلم، من أهل المعرفة، والفهم طاف شرقاً وغرباً ولقى الأعلام وكان ثقة، وحجة سمع من: قتيبة بن سعيد، وأبي كريب، وعلي بن المديني وحدث عنه : أبو الحسين محمد بن عبدالله والنجاد، وأبو بكر الشافعي . (المرجع السابق، ج ١٤، ص ٩٧) .

- أبو حصين الوادعي . (٨)
- محمد بن حبان المازني . (٩)
- أبو سعيد عبد الله بن الحسن الحراني . (١٠)
- الحسن بن المثني الغنيري . (١١)

(٨) القاضي أبو حصين الوادعي هو - محمد بن الحسين بن حبيب الوادعي الكوفي صاحب (المسند) وثقه الدارقطني توفي (٢٩٦هـ) قدم بغداد وهو حدث عن أحمد بن يونس البربوعي، ويحيى ابن عبد الحميد، وجندل بن التقي، وحدث عنه : النجاد، وأبو عمر السماك ، وأبو بكر عبد الله بن يحيى الطلحي ، والطبراني ، وآخرون (المرجع السابق ، ج ١٣ ، ص ٥٦٩).

(٩) المازني أبو العباس ، محمد بن حبان البصري. الشيخ الصدوق المحدث بقي إلى بعد التسعين وميتين، حدث عن : عمرو بن مرزوق، وأبي الوليد الطيالسي، ومسدد بن مسرهد وطبقتهم .

حدث عنه : دعلج السجزي، وابن قانع، والطبراني، وفاروق الخطابي وآخرون . (الذهبي، سير أعلام النبلاء، ١٤١٤هـ ، ج ١٣ ، ص ٥٦٩).

(١٠) الشيخ المحدث المعمر المؤدب عبد الله بن الحسن بن أحمد بن أبي شعيب الحراني (٢٠٦-٢٩٥هـ) ، قال الدارقطني عنه ثقة مأمون، حدث عن : أبيه، وجدته، وأحمد ابن عبد الملك بن واقد، وعفان بن مسلم ، ويحيى البابلي وجماعه .

حدث عنه : إسماعيل الخطيبي، وأبو علي بن الصواف، وأبو بكر الشافعي، والطبراني، وأبو بكر الآجري ، والحسن بن جعفر الحرقي، وخلق سواهم . (المرجع السابق ، ج ١٣ ، ص ٥٣٧).

(١١) ابن معاذ بن معاذ الغنيري أبو محمد كان ورعاً عابداً يمتنع عن الرواية (٢٠٠-٢٩٤هـ) سمع من : عفان، وأبي حذيفة النهدي وغيرهما. حدث عنه: الطبراني، ويوسف البخاري وجماعه (المرجع السابق ، ج ١٣ ، ص ٥٢٦).

- عبيد بن غنم النخعي . (١٢)
- عمران بن أبي غيلان . (١٣)
- زكريا الساجي . (١٤)
- أبو القاسم البغوي . (١٥)

(١٢) ابن القاضي حفص بن غياث، أبو محمد النخعي الكوفي قيل اسمه عبد الله (٢١١-٢٩٧هـ)

ثقة محدث ومن المكثرين عن أبي بكر بن أبي شيبة .

حدث عن : ابن أبي شيبة، ومحمد بن عبد الله بن نُمير، وجباره بن المغلس، وعلي بن حكيم الأودي ، وأبي كُريب وغيره .

حدث عنه : أبو العباس بن عقدة، ويزيد بن محمد بن إياس الموصلی، والطيراني، وأبو بكر عبيد الله بن يحيى الطلحي وآخرون . (الذهبي ، سير أعلام النبلاء، ج١٣، ص٥٥٨)

(١٣) الشيخ المحدث المتقن أبو حفص، عمر بن إسماعيل بن أبي غيلان الثقفی البغدادي، سمع من : علي بن الجعد، وداود بن عمرو الضبي، وأبي إبراهيم الترمذاني، وطائفة .

حدث عنه : إسحاق النعالي، وابن عدي ، وأبو حفص بن الزيات، وأبو بكر بن المقرئ، ومحمد بن إسماعيل الوراق وخلق كثير (الذهبي ، سير أعلام النبلاء، ج١٣، ص١٨٦) .

(١٤) أبو يحيى زكريا بن يحيى بن عبدالرحمن بن بحر بن عدي بن عبدالرحمن بن الديلم البصري الشافعي الساجي (ت٣٠٧هـ) .

سمع من : أبي الربيع الزهراني، وعبدالواحد بن غياث ، وعبدالأعلى بن حماد النرسي ، ومحمد ابن أبي الشوارب، ومحمد بن موسى الحرشي، ومحمد بن بشار، وخلق كثير .

حدث عنه : أبو أحمد بن عدي ، وأبو بكر الإسماعيلي، وعبد الله بن محمد بن الشَّقاء الواسطي ، وابن حبان، والطيراني، وأبو عمرو بن حمدان . (المرجع السابق، ج١٤، ص١٩٨)

(١٥) عبد الله بن محمد بن عبدالعزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه أبو القاسم البغوي (ت٣١٧هـ) .

سمع من : أحمد بن حنبل ، وابن المديني، وعلي بن الجعد، وخلف بن هشام البزار، وهُدَّبه بن خالد، ومصعب بن عبد الله الزبيري، وعبيد الله بن معاذ، وأبي بكر بن شيبة وغيرهم .

حدث عنه : يحيى بن صاعد ، وابن قانع، وأبو علي النيسابوري، وأبو حاتم بن حبان، وأبو بكر الإسماعيلي، وأبو أحمد بن عدي، وأبو بكر الشافعي، والطيراني، وأبو بكر بن السَّني،

والدارقطني، وغيرهم . (تذكرة الحفاظ، د.ت، ج٢، ص٧٢٧) .

من حدث عن الرامهرمزي (تلاميذه)

حدث عنه طائفه من أهل فارس منهم :

- أبو الحسين محمد بن أحمد الصيداوي (١)

- أبو بكر أحمد بن مردويه (٢)

(١) هو ابن جميع أبو الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالرحمن بن يحيى بن جميع الصيداوي صاحب المعجم (معجم الشيوخ) مطبوع عام ١٤٠٥ هـ ، تح : عبدالسلام تدمري. وهو ثقة له كثير من التصانيف (٣٠٥ - ٤٠٢ هـ)، كثير الترحل بسبب التجارة فسمع من خلق كثير منهم : أبو سعيد بن الأعرابي ، والحاملي، وابن مخلد، والحسين بن سعيد المطبقي، وابن عقده، وواهب بن محمد ، وجعفر بن محمد الأصبهاني، والحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزي .

حدث عنه : عبدالغني بن سعيد الحافظ، وتمام الرازي، ومحمد بن علي الصوري، وأبو علي الاهوازي، وولده السكن بن جميع، وعبدالله بن أبي عقيل وآخرون.(الذهبي ، سير اعلام النبلاء ١٤١٤ هـ ، ج١٧، ص١٥٢).

(٢) أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه بن فورك بن موسى بن جعفر الأصبهاني محدث أصبهاني (٣٢٣-٤١٠ هـ) عمل (المستخرج على صحيح البخاري)

روى عن : أبي سهل بن زياد القطان، وميمون بن إسحاق، وعبدالله بن إسحاق الخراساني ومحمد بن عبدالله بن علم الصفار، وأحمد بن عبدالله بن دليل، وأبي أحمد العسال وآخرون . حدث عنه : أبو بكر محمد بن إبراهيم المستملى العطار، وأبو عمرو عبد الوهاب، وأبو القاسم أبناء الحافظ بن منده، وأبو عبدالله القاسم بن الفضل الثقفي، وخلق كثير .(تذكرة الحفاظ د.ت ج٣، ص١٠٥).

- القاضي أبو عبد الله النهاوندى (٣)

- الحسن بن الليث الشيرازي (٤)

(٣) القاضي أبو عبد الله أحمد بن إسحاق النهاوندى بن خربان البصري وأصله من نهاوند .

سمع من: محمد بن أحمد الربيعي، والرامهرمزي، ونحوهما.

ثقه . درس الفقه الشافعي على القاضي أبي حامد المروردي .

(تاريخ بغداد، د.ت ج ٤، ص ٣٦-٣٧).

(٤) أبو علي الحسن بن أحمد بن محمد بن الليث الكشي الشيرازي ، من كبار الأئمة ببلاد

فارس ، سمع من: إسماعيل الصفار، وأبي العباس الأصم، ومحمد بن يعقوب بن الأخرم،

والحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزي . وسمع منه : أبو عبد الله الحاكم . عارف بالقراءات ،

حافظ للحديث (٣٢٠ - ٤٠٥ هـ) . (الذهبي، تذكرة الحفاظ، د.ت ، ج ٣، ص ١٠٣٧) .

مؤلفات الرامهرمزى (آثاره)

ذكرت كتب التراجم مجموعة من المؤلفات للرامهرمزى، ولكن هذه التراجم لم تحدد الموجود منها والمفقود، ولقد تم الإستفسار عنها لدى مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ومكتبة الملك فهد الوطنية . ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم . ولكن لم أجد إفادة عن ذلك وهي : -

- أدب المرائد .
- أدب الناطق .
- أدب إمام التنزيل فى القرآن الكريم .
- أمثال النبى صلى الله عليه وسلم . (١)
- ربيع الميتم فى أخبار العشاق .
- رسالة السفر .
- الرثاء والتعازى، أو المرائى والتعازى .
- الریحانتان الحسن والحسين أو الرجحان بين الحسن والحسين .
- الشيب والشباب .
- الفلك فى مختار الأخبار والأشعار، أو العلل فى مختار الأخبار والأشعار .
- مباسطة الوزراء .
- النوادر والشوارد .
- المحدث الفاصل بين الراوى والواعى . (٢)
- المناهل والأعطان والحنين إلى الأوطان .

(١) تح : أمة الكرىم القرشبة، عباره عن رسالة دكتوراه، حيدر آباد باكستان ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م . (مطبوع).

(٢) تح : د/ محمد عجاج الخطيب، دار الفكر - القايره - ط١، ١٣٩١هـ / ١٩٧١م (مطبوع).

وفاته

توفى الإمام أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمي عام (٣٦٠هـ)
برامهرمز . رحمه الله (*)

(*) أبو القاسم عبدالرحمن بن منده (٣٨٣، ٤٧٠هـ) سمع عن تلاميذ الرامهرمي وعن خلق
كثير من أهل أصفهان . هو الذي حدد وفاة الرامهرمي (ت ٣٦٠هـ).

حقيقة كتاب (أمثال النبي صلى الله عليه وسلم) للرامهرمزي

سمع هذا الكتاب أبو القاسم عبد الله البغدادي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة، من الرامهرمزي (برامهرمز) ورد هذا القول في مقدمة كل جزء من أجزاء الكتاب ، بالسماع من الشيخ .(١)

فهذا الكتاب مهم جداً وفيه، فقد جمع جل أمثال النبي (صلى الله عليه وسلم) ، فهو رائد في بابها، حيث قال السمعاني (ت ٥٦٢هـ) عن صاحب الكتاب (كان فاضلاً مكثراً من الحديث) (الأنساب ، ١٤٠٠هـ ص ٥٢).

لقد ذكر الإمام الرامهرمزي أن أمثال النبي (صلى الله عليه وسلم) موافقة في مقاصدها، وغاياتها أمثال التنزيل الكريم، وهذا ما ذكره بقوله : (وهي - الأمثال النبوية - على خلاف ما رويناها من كلامه المشاكل والمشابه للأمثال المذكوره عن متقدمي العرب، فإن تلك تقع مواقع الإفهام باللفظ المبرز المجمل، وهذا بيان، وشرح، وتمثيل يوافق أمثال التنزيل يقصد القرآن) (٢).

ولأهمية ما احتواه الكتاب من أمثال للنبي (صلى الله عليه وسلم) لقد أهتم به، وطبع عام ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م على يد (أمة الكريم القرشية) حين حققت الكتاب ، وكان السبيل لئليها درجة الدكتوراه حيث تقدمت به إلى جامعة بون عام ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م، وطبع في مطابع الحيدري، بجيدر آباد الدكن بباكستان .

منهج الرامهرمزي في عرض الكتاب

لقد اتبع الرامهرمزي في عرض الأمثال وتفسيرها :- المنهج الاستنباطي الأصوري - شرح غريبها من خلال توضيحها بأقوال المشاهير من علماء اللغة تارة. والاستشهاد لمعانيها بآيات من القرآن الكريم حيناً ، وبالشعر تارة، وأقوال العرب وأمثالهم من أجل بيان غايات، ومقاصد الحديث، مما جعل الكتاب أكثر فائدة وأعم نفعاً .

(١) كتاب (أمثال الحديث للرامهرمزي ، ط ١٣٨٨هـ ، ص ٥).

(٢) نفس المرجع السابق ، ص ٥ .

فهذه الطريقة ليست بالموجز المخمل، ولا المسهب الممل، وإنما ما يقتضيه الحديث .

بعض الأمثلة على ذلك

الإستشهاد بالقرآن ، بقوله تعالى (هذا نذير من النذر الأولى، أزفت الآزفة)
(النجم آية ٥٦، ٥٧). لمساندة معنى الحديث (أنه خرج النبي ذات يوم (فنادى
ثلاث مرات أيها الناس إنما مثلي ومثلكم مثل قوم خافوا عدواً أن يأتيهم
فبعثوا رجلاً يتربا لهم ، فيينما هو كذلك إذ أبصر العدو فأقبل لينذر
قومه فخشى أن يدركه العدو قبل أن ينذر قومهم فأهوى بثوبه، أيها
الناس أتيتم ثلاث مرات).

وهذا الحديث يدل على أن النبي (صلى الله عليه وسلم) آخر من ينذر الله به
العباد.

- واستشهد بالشعر على دنو الأجل بقول أبي بكر رضى الله عنه :

كل امرء مصبح في أهله والموت أدنى من شراك نعله .

- واستشهد باللغة على المعنى بقوله (يتربا لهم) أي يعلو شاهقاً فترقب العدو وينذر به
واسمه الربيبة على مثال فعيلة مهموز ، ومنه قولهم : إني لأرأى بك عن كذا، أي أرفعك
عنه، وتقول : ما رأيته حتى أربأ علي، أي أشرف علي).

(أمثال . الحديث ، للرامهرمزي ط ١ سنة ١٣٨٨ هـ ، ص ١٦، ١٧).

ولقد قسم كتابه إلى سبعة أجزاء :

- مقدمة كل جزء مماثلة للأجزاء التالية في بيان طريقة وصول الكتاب إلينا وهي

السماع.

- لم يسم الأجزاء الستة ولكن الجزء السابع جعل كل مجموعة من الأحاديث

تحت اسم معين نحو :

- نعت الجنة .

- نعت النار .

- نعت النساء .
- نعت القبائل .
- نعت الخيل .
- نعت السحاب .

من مميزات الكتاب :

- يروى سند الأحاديث كاملاً نحو : «حدثنا موسى بن زكريا، حدثنا أزهر بن مروان، حدثنا داود بن الزبيرقان، حدثنا مطر الوراق عن عبد الله بن بريدة الأسلمي عن يحيى بن يعمر، أن أبا سبرة قال لعبيد الله بن زياد: حدثني عمرو بن العاص قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (.....) (أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ ص ٦٤)
- إعطاء بعض التعليقات لتوضيح المعنى وتقويته .
- كما حدث في ذكر أسماء النحل ووظائف النحل في حديث (مثل المؤمن كمثل النحلة ...) .

الفصل الثانى

مفهوم الأمثال

صفات الأمثال

تصنيف الأمثال حسب استعمالاتها

شأن الأمثال عند العرب وفائدتها فى

الكلام .

القيمة التربوية للأمثال

تمهيد :

الأصل في المثل (قائم على تشبيه شيء بشيء، لوجود عنصر أو أكثر من عناصر التشابه بينهما، ولا يشترط في التشبيه أن يكون مطابقاً له في كل الوجوه، بل يكفي وجود جانب، أو صفة فيه يوشبه ما، صالح لتحقيق غرض من أغراض التشبيه أو التمثيل) (عبدالرحمن جينكه، أمثال القرآن، ١٤١٢هـ، ص ١٩)، خاصة وأن الأمثال تتميز بإثارة الإنفعالات المناسبة للمعنى، وتربية العواطف الإنسانية، وتربية العقل على التفكير الصحيح والمنطق السليم، فهي سلاح بلاغي، وعاطفي وعقلي، يسعى المربي من خلال هذه الجوانب إلى إظهار مهمة الأمثال في تحقيق الجوانب التربوية في الحياة اليومية والتعليمية.

لذلك سوف تعرض الباحثة إلى :-

- مفهوم الأمثال .
- صفات الأمثال .
- تصنيف الأمثال حسب إستعمالاتها.
- شأن الأمثال عند العرب .
- قيمة الأمثال التربوية .

مفهوم الأمثال :

إن للأمثال معاني متعددة، وأهم ما ذكره اللغويون في معنى المثل ما يلي:

المفهوم اللغوي :

- قال الجوهري (ت ٣٩٣هـ) (المثل ما يضرب به من الأمثال، ومثل الشيء أى

صفته) مادة : مثل فصل الميم باب اللام . (الصحاح، ١٤٠٤هـ، ج ٥، ص ١٨١٦)

- قال أبو هلال العسكري (ت ٣٩٥هـ) (إشتقاق المثل : أصل المثل والتماثل بين

الشيئين في الكلام، وهو كما تقول : شَبِهَهُ وَشَبَّهَهُ). (جمهرة الأمثال

١٤٠٨هـ، ج ٨، ص ١١).

- أما ابن فارس (ت ٣٩٥هـ) فيقول : (مثل، أصل صحيح يدل على مناظرة

الشيء للشيء، وهذا مثل هذا، أى نظيره. والمِثْل، والمِثَال في معنى واحد، وقالوا : مثيل

كشيبه. والمثل : أيضاً، كشبه وشبهه) مادة مثل : باب الميم والتاء والتاء. (معجم

مقاييس اللغة، ١٣٩٢، ج ٥، ص ٢٩٦).

- ذهب ابن منظور (ت ٧١١هـ) إلى (أن المثل بمعنى المثل وهو النظر) وتعنى

التسوية كما ذهب إلى أن (المثل بمعنى الآية) وبمعنى (العبرة) ... مادة مثل فصل الميم

حرف اللام . (لسان العرب، د. ت، ج ١٤، ص ١٣٤).

- ذهب الفيروز آبادى (ت ٨١٧هـ) إلى (أن المثل يراد به الحجة والحديث ويُراد به

الصفة) مادة مثل : فصل الكاف إلى الميم باب اللام . (قاموس

الحيط، ١٣٥٥هـ، ج ٤، ص ٤٩)

- أما الحسن اليوسى (ت ١١٠٢هـ) يرى مادة (مثل) تقوم جوهرياً على معاني

ثلاثة : الشبه ، التصوير، الصفة. (زهر الأحكام في الأمثال والحكم، ١٤٠١هـ، ج ١/ص ١٩).

من خلال النظر في التعريفات السابقة نخلص إلى عدة معان :

- التشبيه قد يقصد به ضرب المثل.

- المثل بالكسر . النظر .

- الصفة ، لا يقصد بها ضرب بمثل، بقدر ما هي وصف صورة المثل منها قوله

تعالى : (مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ.

وَأَنْهَرُ مَنْ خَمَّرَ لَذَّةَ الشَّرِيبِ وَأَنْهَرُ مَنْ عَسَلَ مُصْفًى ﴿١٥﴾

- العبرة والحجة والآية والحديث .

وهذه التعريفات قسمان :

- تعريفات تبين الجانب البلاغي في المثل كما عبر عنها اليوسى .

- وتعريفات أخرى أبرزت خصائص المثل .

وهذا يعنى أن هذه التعريفات إنما يراد بها إطلاق المثل، وإرساله أي بمعنى الغرض

المراد منه فمثلاً (العبرة والحجة) ليست معانى بقدر ما هى غايات ضرب المثل .

أما كلمة (المثل) فى الإصطلاح فقد اختلفت كلمات الأعلام فى تحديد المراد

منه . فهناك من نظر إلى المثل من حيث خصائصه فى المعنى ، والمصطلح عليه ، ومنهم من

نظر إليه من حيث الجوانب البيانية، والبلاغية . فقد أبرز ابن سلام (ت ٢٢٤هـ) الجوانب

البلاغية فى الأمثال على خلاف غيره حيث قال (الأمثال ... تجمعها ثلاث خلال : إيجاز

اللفظ ، وإصابة المعنى وحسن التشبيه) . (الأمثال ، ١٤٠٨هـ ، ص ٣٤) .

ولقد جمع ابن سلام فى الأمثال الإيجاز وإصابة المعنى وهذا يخص المثل السائر .

وحسن التشبيه فى المثل القياسى .

وقال المبرد (ت ٢٨٥هـ) (المثل مأخوذ من المثل، وهو قول سائر يشبه به حال

الثانى بالأول، والأصل فيه التشبيه فقولهم (مثل بين يديه) إذا أنتصب معناه أشبه بالصورة

المنتصبة) (الميدانى . مجمع الأمثال ، ١٣٩٣هـ ، ج ١ ص ٦)

فالإمام المبرد (ت ٢٨٥هـ) جعل المثل هو مقابلة صورة بصورة، وقد يشمل

التشبيه المفرد أو المركب، وإن هذا الإنتزاع الموجود بين الصور قد تكون مختلفه فى اللفظ

ولكن تتفق فى المعنى ، غير أنه ذكر خاصية أخرى مهمة فى المثل وهو أنه (قول سائر) .

وأيد الإمام أبو حيان الأندلسي (ت ٧٥٤هـ) القول السابق وأكد على أهمية بقاء

الصورة والخيال لتطبيقه فى مواقف أخرى حيث قال إن المثل: (وصف المحسوس وغير

المحسوس يستدل به على وصف مشابه له من بعض الوجوه فيه نوع من الخفاء البصير فى

الذهن مساوياً للأول في الظهور من وجه دون وجه). (البحر المحيظ، ١٣٢٨هـ، ج ١، ص ٧٤).

فلنلاحظ مما سبق أن من الصعب إمكان الفصل بين المثل السائر، والمثل القياسي، لأن كلاً منهما هو عبارة عن جملة من القول ولكن المثل السائر هو عبارة: (عن جمل قصيرة، حسنة المبنى، وفي سبكها ما يسهل على الذاكره حفظها، وانتقالها من جيل إلى جيل) (أنيس المقدسي. تطوير الأساليب الشعرية، ١٣٩٤هـ، ص ٩١)

أما عبدالحكيم بليغ، فقد جمع في تعريفه للمثل بين المثل السائر والقياسي، بقوله (عبارة قصيرة محكمة البناء، جيدة السبك، متينة الرصف).

(المثل السائر) - وأضاف تعريفاً للمثل القياسي بأنها: (عبارة عن تشبيهات جميلة،

واستعارات بديعة وكنائيات بعيدة). (النثر الفني وأثر الجاحظ فيه، ١٣٧٥هـ، ص ٣٨، ٤٠). كما يرى ابن القيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) أن الأمثال تقوم على تشبيه الشيء بالشيء في حكمه، وتقريب المعقول من المحسوس، أو أحد المحسوسين من الآخر واعتبار أحدهما بالآخر، كقوله تعالى في حق المنافقين: (مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا) (البقرة آية ١٧). (الأمثال في القرآن الكريم ١٣٩٧هـ ص ١٥ وما بعدها)

فلنلاحظ مما سبق أن المثل ينقسم إلى مثل قياسي، ومثل موجز سائر، ولكن كتاب (أمثال النبي صلى الله عليه وسلم) للرامهرمزي أهتم بالمثل القياسي الذي يكون فيه لفظ الحديث (مثل كذا كمثل كذا) أو قريباً من هذا اللفظ، لأنه ذكر (أن الأمثال المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم) على خلاف أمثال العرب، لأن الأمثال النبوية (بيان وشرح وتمثيل يوافق أمثال التنزيل). (الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ ص ٥)

نخلص مما سبق أن الأمثال النبوية التي تناولها الرامهرمزي أتت لتوضيح فكرة ما والبرهنة عليها عن طريق التشبيه أو التمثيل، وذلك بقصد تصوير العلاقات الإنسانية بقصد التأديب، أو التوضيح، أو تجسيد مبدأ ما.

وعلى هذا سوف تتناول الباحثة الأمثال النبوية من خلال كتاب (أمثال الحديث) للرامهرمزي بالتصنيف أولاً إلى الجوانب التربوية التالية: (الروحية، والاجتماعية،

والأخلاقية) ثم شرح الحديث وبيان المعنى اللغوي إن أمكن من خلال كلام الرامهرمزي، ثم بيان الدلالات التربوية للحديث ومجال تطبيقه ، أما المثل السائر فأكتفى بذكر ما يناسب الموضوع، لأن كلام الرسول (عليه الصلاة والسلام) يصلح أن يتمثل به المؤمن في كل زمان ومكان، وكذلك كل آية من آيات الكتاب المبين مما يجعل حصر الأمثال السائرة في الكتاب والسنة بقدر معين أمراً غير ممكن .

صفة الأمثال :

بعد أن توصلنا إلى أن المثل ينقسم إلى قسمين _ المثل السائر والمثل القياسي - نستطيع القول إن المثل بصفه عامه هو الأداة التعبيرية عن أحوال الحياة المتكررة، والعلاقات الإنسانية ، حيث إن المثل السائر خاصة يتميز بصفات عن المثل القياسي، لكن بالنسبة للأمثال النبوية فهي كلام رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الذي يتصف بالإيجاز وإصابة المعنى، وغير ذلك .

إذن صفات الأمثال :

- إن الأمثال تتميز بالأسلوب الموجز المؤدي للمعنى البعيد عن الغموض .

- إن الأمثال أساسها التشبيه، (عبدالجيد قطامش- الأمثال العربية، ١٤٠٨هـ - ص ١٨)

- تمتاز الأمثال بالجمال الراق من المحسنات اللفظية، والصور البيانية .

- إن الأمثال العربية نقلت حكمة العرب وتجاربهم فى عبارات، وصور صادقة، لكن الأمثال القرآنية والنبوية نقلت لنا التوجيه والوعظ والتربية للمجتمع الإسلامى حيث قال - محمود الشريف- (الأمثال .. لون من ألوان الهداية الإلهية تغرى النفوس على الخير، أو تحضها على البر أو تمنعها من الإثم، أو تدفعها إلى فضيلة، أو تدفع عنها شائبة، أو تمنع نقيصة) . (الأمثال فى القرآن، ١٣٩٩هـ ، ص ٨).

- إن الأمثال النبوية والقرآنية (تتميز بالتصوير المتحرك الحى الناطق ذي الأبعاد المكانية والزمانية ، الذى تبرز فيه المشاعر النفسية والوجدانية والحركات الفكرية للعناصر الحية فى الصورة) . (عبدالرحمن حبنكة، أمثال القرآن ١٤١٢هـ ، ص ١٣٥).

تصنيف الأمثال حسب استعمالاتها :

ومكانة المثل في الكلام وتجسيده المعاني العقلية المجردة إلى صور حسية تؤثر في النفس وتفتح الذهن إلى فهم الأمر الممثل له. جعل العلماء يهتمون بتصنيف الأمثال واستعمالاتها من أجل الوصول إلى الغاية من استخدامها :-
أولاً : تصنيف الأمثال حسب سمتها الإصطلاحية .

أ - المثل السائر الموجز ، المثل المتبادر إلى الذهن عند إطلاقه لفظة المثل حيث عرف (هو عبارة موجزة بليغة شائعة الإستعمال يتوارثها الخلف عن السلف)
(أميل بديع الأمثال الشعبية اللبنانية، د.ت، ص١٦).

ب - المثل القياسي :

هو نوع من التشبيه ، يعرف عند البلاغيين بالتمثيل المركب، ويستهدف توضيح فكرة ما، عن طريق التشبيه والتمثيل ويوجد كثير من المثل القياسي في القرآن الكريم، والسنة النبوية . (عبدالمجيد قطامش، الأمثال العربية، ١٤٠٨هـ ص١٢٣).
هذا النوع هو ما ركزت عليه الدراسة .

ج - المثل الخرافي :

هو عبارة عن حكاية ذات مغزى، أجراها العرب على لسان الحيوان، هدفها تعليمي أو فكاكي ككتاب (كليلة ودمنه) لابن ديدبه ترجمة ابن المقفع . (محمد أبو علي ، الأمثال العربية في العصر الجاهلي ، ١٤٠٨هـ، ص٤٦).
(عبدالمجيد قطامش ، الأمثال العربية ، ١٤٠٨هـ ، ص١٢٣).

ثانياً : تصنيف الأمثال حسب علة نشوئها

أ - الأمثال الناجمة عن حادثة :

وهي التي تقال بعد انتهاء حادث ما كقولهم "رجع بخفي حنين" وهو في الغالب من الأمثال السائرة .

ب - الأمثال الناجمة عن تشبيه :

وهي التي تستقى مادتها من إتخاذ ماده يحتذى بها سواء كانت مادية أو معنوية،
قد تكون تصويرية . أي تشتمل على المثل السائر كقولهم "أجود من حاتم" والمثل لقياسي
"كالمستجير من الرمضاء بالنار" .

ج - الأمثال الناجمة عن شعر او حكمه كقولهم :

أخاك أخاك إن من لا أخا له كساع إلى الهيجاء بغير سلاح
ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً ويأتيك بالأخبار من لم تزود

(الزنجشري ، المسقى في أمثال العرب ١٣٨١هـ، ج٢، ص٣٩٢-٤٠٤).

د - الأمثال الناجمة عن القرآن والسنة :

أعتبر كل ما جرى على اللسان منها، فهو بمثابة المثل مما يجعل إمكانية حصرها أمراً

مستحيلاً ، قال تعالى : (الَّذِينَ الصَّحُّ بِقَرْبِهِ) (هود آية ٨١)

وقال تعالى : (كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَجِينَةٌ) (المدثر آية ٣٨)

وقال عليه الصلاة والسلام (لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين)

(البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الأدب، ج٧، ص٢١٩).

وهذا يدخل في المثل السائر ، ولكن رأى فريق من الباحثين أن (الأمثال القرآنية

والنبوية ما هي إلا تعبيرات تصويرية وتشبيهات) . (زهايم ، الأمثال العربية القديمة،

١٤٠٤هـ ص٣٦ قال تعالى : (مَثَلُ الَّذِينَ خُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ

أَسْفَارًا) ، (الجمعة آية ٥)

قال عليه الصلاة والسلام : (المؤمن للمؤمنين كالبنيان يشد بعضه

بعضاً) (البخارى ، صحيحه، ١٤٠١هـ، ج١ ص١٢٣)

أنظر : (محمد أبو صوفه، الأمثال العربية ، مصادرها، ١٤٠٢هـ، د.ت، ص٢٥)

(محمد أبو على، الأمثال العربية في العصر الجاهلي، ١٤٠٨هـ ص٤٤، ٤٥).

"لتصنيف الأمثال حسب علة نشوئها"

شأن الأمثال عند العرب وفائدتها في الكلام :

المثل ذلك الفن من القول، تستمال به القلوب، وتصفو به النفوس، ويرهف له السمع، ولقد اهتم العلماء بالأمثال وقيمتها في الكلام، ونظروا إلى ذلك من جوانب متعددة منها :

الجانب اللغوي اللفظي : الذي ينظر إلى المثل باعتباره البلاغي ، وعناصره التشبيهية والاستعارية .

لقد ذكر كل من أبي عبيد بن سلام (ت ٢٢٤هـ) وإبراهيم النظام (ت ٢٣٢هـ) والقول لإبراهيم (يجمع في المثل أربعة لا تجتمع في غيره من الكلام ، إيجاز اللفظ، وإصابة المعنى ، وحسن التشبيه وجودة الكناية ، فهو نهاية البلاغة) . (الميداني ، جمع ، الأمثال ١٣٩٣هـ ، ج ١ ص ٦) .

فجمع القول بين المثل السائر من ناحية الإيجاز والتوكيد على بلاغة القول وفصاحته، وبين المثل القياسي من حسن التشبيه والكناية اللذين هما الإطار التصويري التعبيري .

كما أضاف عبدالقاهر الجرجاني مؤكداً على إطلاق مسمى المثل على المثل القياسي وذلك بقوله (إن المثل الحقيقي والتشبيه الذي هو الأولى بأن يسمى تمثيلاً لبعده عن التشبيه الظاهر الصريح ما تجده لا يحصل لك إلا من جملة من الكلام أو جملتين أو أكثر) وعنده أيضاً (أن كل ما لا يصح أن يسمى تمثيلاً فلفظ المثل لا يستعمل فيه) . (الجرجاني (ت ٤٧١هـ) ، أسرار البلاغة ١٤١١هـ ، ص ٩٦ ، ص ٨٧) .

في الجانب المعنوي :

فتظهر لنا فائدة الأمثال في الكلام في أثناء إيصال المعنى المراد إلى ذهن السامع، وتشخيص المثل أمام السامع أو القارئ للممثل . فقد أكد الإمام ابن القيم (ت ٧٥١هـ) على هذا المعنى وخاصة للممثل القياسي حيث قال :

(وقد ضرب الله ورسوله الأمثال للناس ، لتقريب المعنى وتفهمه ٦٤ وإيصاله إلى ذهن السامع واحضاره في نفسه بصورة المثل الذي مثل به ليكون أقرب إلى تعقله وفهمه وضبطه

واستحضاره، فإن النفس تأنس بالنظائر والأشباه وتفر من الغربية.. والوحدة... فالأمثال شواهد المعنى المراد وهي خاصية العقل ولبه وثمرته) .

(ابن القيم ، أعلام الموقعين، ١٣٧٥هـ / ج١ ص ٢٩١).

فابن القيم أكد على العلاقة القائمة بين اللفظ والمعنى والتخيل فى إيصال الغايه والهدف من ذكر المثل للسامع أو القارىء .

أما الجانب النفسي :

فيشمل كلاً من المثل السائر، والقياسي، (لأنه ينتقل بالسامع من العالم غير المحسوس إلى العالم المحسوس، وذلك يتم من خلال التفاعل مع المعانى عن طريق التخيل والتذكر والتفكير والانتباه فهى عملية نفسية) (سيد قطب ، التصوير الفنى فى القرآن، ص ٣٤ بتصرف).

ومن تحدث عن أثر المثل النفسي ، وإن لم يفصل القول فى ذلك - الفارابى - (ت ٣٥٠هـ) ويتضح فى قوله إن المثل (ويقصد هنا المثل السائر) يتحدث عن الحاجة الشخصية للفرد، وعلى تلقى الناس للأمثال حيث قال : (المثل ما ترضاه العامة والخاصة ، فى لفظه ومعناه ... ووصلوا به إلى المطالب القصيه، وتفرجوا به عن الكرب والمكربة). (الفارابى، ديوان الأدب ١٣٩٤، ج١ ص ٨)

فيهدف هذا الجانب إلى توجيه النفس إلى الخير فالأمثال (تلعب دوراً هاماً وبالغاً فى التأثير فى العواطف وفى السلوك الإنسانى فيما لو استعملت بحكمة وفى الظروف المناسبة) (أبو العينين ، فلسفة التربية الإسلامية ١٩٨٥م، ص ٢٣٧) .

فالأمثال الأسلوب الأفضل لتزكية النفس والتوجيه التربوى المراد من هذا البحث وأكد علماؤنا على هذا الجانب حيث قال الخازن (ت ٧٢٥هـ) ، (المثل تشبيه الشئ الخفى بالجلى، للوقوف على ما هيته، وذلك هو النهاية فى الإيضاح) . (الخازن، تفسير الخازن د.ت، ج١ ص ٣٠) .

فإذا كان المثل القياسي عند الإمام الخازن هو النهاية فى إيضاح المثل فالإمام الزركشي (ت ٧٩٤هـ) جعل الغرض من المثل القياسي هو تأكيد المعانى المراده فى نفس المتلقى حيث قال (الغرض من المثل تشبيه الخفى بالجلى، والشاهد بالغائب، فالمرغب فى الإيمان مثلاً

إذا مثل له بالنور ، تأكد في قلبه المقصود، والزهد في الكفر إذا مثل له بالظلمة ، تأكد من قبحه في نفسه .(الزر كشي، البرهان في القرآن، ١٣٧٧هـ، ج ١، ص ٤٨٨).

مخلص مما سبق أن الأمثال لها فائدة قيمة في الكلام ، فقد (استعان بها الداعون إلى الله في كل عصر لنصرة الحق وإقامة الحجة كما على المرين أن يستعينوا بها ويتخذوها من وسائل الإيضاح والتشويق ووسائل التربية في الترغيب والترهيب).
(القطان ، مباحث علوم القرآن، ١٤٠٢هـ، ص ٢٨٩).

القيمة التربوية للأمثال :

إن طريقة ضرب المثل طريقة تربوية ، تؤثر تأثيراً عميقاً في توجيه الإنفعالات والعواطف، وتسهم اسهاماً هاماً في التأثير على سلوك وتفكير الإنسان في الحياة اليومية. فهي من أهم الأساليب في عملية التربية، وخاصة في التوجيه العقائدي والخلقي، لأنها تصلح النفس بطريقة الإيحاء، والاستدلال المنطقي السليم، وتهيء الفرد لعمل ما بتحريك نوازع الخير في الوقت المناسب، كما توضح العلاقات الإنسانية بتوجيهها الوجهة الصحيحة .

وقد ضرب القرآن الكثير من الأمثال وأورد العديد من التشبيهات وقد قال تعالى

(وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْئاً جَدَلًا) . (الكهف آية ٥٤)

وقال تعالى (وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ)
(الزمر آية ٢٧)

وترى الباحثة أن الأمثال النبوية - المثل القياسي - يتحقق من خلالها الأهداف التربوية في شكل دلالة والاستفادة من الأحاديث في الجوانب التالية :

الهدف المعرفى : *

- أن تزيد الأمثال من الثروة اللغوية للأفراد، لأن لغتها سهلة واضحة، وتنمى الذوق بالعرف على المحسنات اللفظية، والتشبيهات .
- معرفة المعلم بمقاصد الأمثال وما ترمى إليه، وأصل المثل وعناصر التشبيه حتى يستطيع استخدام المثل فى المكان المناسب
- أن يعرف المعلم أن أسلوب الأمثال يتميز بإثارة انفعالات المتربين .

الهدف النفسى الحركى :

- أن تفرس الأمثال فى نفس المتعلم المبادئ الخلقية السامية .
 - أن تعود الأمثال المتعلم على حسن الاستماع، والفهم حتى يستطيع ربطها بمواقف مشابهة.
 - أن تصلح الأمثال نفس المتلقى عن طريق الإيجاء، والمحاكاة للآخرين .
- لذلك يقول اليبانوى :

(يجب على المعلم توجيه المستمر والاهتمام الصادق بأحوال من يريه والمتابعة الدقيقة لشؤونه، وأوضاعه وتقلباته .

كما يجب على المعلم ربط التوجيه والمفاهيم التربوية والسلوكية بمصدرها من الكتاب والسنة، وتعميقها، وترسيخها عن طريق إثارة الوجدان والدعوة إلى التفكير، والتأمل، ورصد الظواهر الاجتماعية وتحليلها وتقويمها، وأخذ العبر والدروس منها) (ضرب الأمثال فى القرآن ، ١٤١١هـ ، ص ١٤٩).

الهدف الوجدانى :

- أن يبعث فى المتلقى الشوق إلى التعليم والعمل بها حتى لا يكون مثل من قال

عنه تعالى (مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ

* المقصود بالأهداف المعرفية : التى تؤكد على الصلح الفكرى مثل المعرفة، الفهم ، ومهارات التفكير.

٢* الأهداف النفسية الحركية : تؤكد على المهارات الحركية مثل الكتابة والسباحة، الطبع على الآلة وغيره .

٣* الأهداف الوجدانية : التى تؤكد على المشاعر والانفعالات مثل الميول والاتجاهات والتذوق

(نورمان جرولند، الأهداف الصلحية وتحديد السلوكى، د.ت، ص ٥٠)

أَسْقَارًا (الجمعة آية ٥)

– أن يرغب المتلقى في القيام بالأمر المستحسنة والعزوف عن الأمور

القيحة.

– أن تثير الأمثال في نفس المتلقى الخيال وتربى الوجدان، وتحرك الإنتباه الإرادى

الذى هو أساس فى تحصيل المعلومة .

أخيراً فلاسلوب المثل أثر واضح فى التربية، فلا يعتمد على مجرد التلقين، وحشو المعلومات ، وإنما على المربين أن يسعوا إلى ترسيخ الأفكار بمختلف الوسائل المساعدة كالقصة، والحوار والتلميحات، والإشارات من خلال التشبيهات، والأمثال، وهذا ما نلاحظه فى أسلوب رسول الله (عليه الصلاة والسلام) فى الأمثال النبوية ، وما يجب أن يكون عليه كل من يقوم بعملية التربية والتعليم من أجل توجيه السلوك وتهذيب بوتربية النفس، ولقد قال الإمام السيوطى (ت ٩١١ هـ) فى هذا الأمر : (ضرب الأمثال فى القرآن يستفاد منه أمور كثيرة منها التذكير والوعظ، والحث والزجر، والاعتبار والتقرير، وتقريب المراد للعقل، وتصويره بصورة المحسوس فإن الأمثال تصور المعانى بصورة الأشخاص لأنها أثبت فى الأذهان لاستعانة الذهن فيها بالحواس) (السيوطى، الإتقان فى علوم القرآن ١٣٨٧هـ، ج ٢، ص ١٣١).

فإن (السيوطى) أكد على أهمية تشخيص المعانى والأفكار فى صورة مجسدة محسوسة عن طريق الحواس ومشاهدة الغائب كالحاضر. وبهذا كان السبق للعلماء المسلمين فى البحث والمعرفة .

وهذا ما توصل إليه (جون ديوى) من أن الأمور المادية لا بد من ترجمتها إلى أعمال

محسوسة لها نتائج مؤثرة فى الفرد.

حيث قال : (إن الأفراد لا يعدلون ميول بعضهم بعضاً إلا باستخدام الظروف الطبيعية

بطرق معينة، مثل الحركات المعبرة عن سرائر النفس التى يتأثر بها الآخرون..) وقال أيضاً (إن الأشياء المادية لا تؤثر فى الفكر أى: لا تكون أفكاراً ومعتقدات ، إلا إذا تضمنتها أعمال لها نتائجها

المروبة) . (ديوى - الديمقراطية والتربية ١٣٧٣هـ، ص ٣٣).

نخلص مما سبق أن الأهمية التربوية للأمثال تكمن في إعطاء النتائج المرغوب فيها عن طريق تغير السلوك وتوجيه المتعلم إلى الخير من خلال ربط الواقع بحالات مشابهة حتى تؤثر في الفكر لأن استخدام الظروف المحيطة يعطى النتيجة المرغوبة للعملية التربوية لأن (اكتساب المعلومة وتنمية الحواس والقدرات لا يتم إلا عن طريق التشبيهات والاكتشاف الشخصي لدى المتعلم والباحث) .

(هشام نشابه ، التربية والتعليم، ١٣٨١هـ ص ٣٤٦).

إذ أنهم ما تهدف إليه الأمثال النبوية من خلال هذه الدراسة هو توضيح المعاني النبوية وتقريبها إلى أذهان الناس، وربطها بما هو محسوس لدى الناس حتى يدركوا ما خفى عليهم ويستطيعوا أن ينتهجوا الطريق السليم من خلال التوجيهات النبوية الموجودة في الأمثال ، خاصة وأن الأمثال النبوية تناولت مجالات شتى وموضوعات عدة فقد تناولت ، الجانب الروحي وما فيه من بيان توحيد الله ﷻ والدعوة إليه بالعبادة . وبيان حال المؤمن، والمنافق والكافر ، ووصف الدنيا وحال الناس فيها .

وتناولت الجانب الاجتماعي الذي يمثل العلاقات الإنسانية، والجانب الأخلاقي الذي يمثل القيم الإسلامية .

فالطريقة المتبعة في هذا البحث

- هي إدراج النص النبوي للأمثال الواردة بلفظ المثل والتي جاءت بطريقة التشبيه ، مع بيان المعنى الإجمالي واللغوي للحديث -إن أمكن- ثم استخراج الدلالات والإشارات التربوية للحديث من خلال الأهداف التربوية وبيان مجالات تطبيقها -إن أمكن- .

الفصل الثالث

يتضمن :

الجانب الروحي

الجانب الإجتماعي

الجانب الأخلاقي

تمهيد :-

إن موضوع التربية الإسلامية "الإنسان" بكل مقوماته العقيدية والنفسية، والأخلاقية، والاجتماعية، وغيرها.

ولقد ذكر (مقداد ياجن) أن التربية الإسلامية هي (تنشئة وتكوين إنسان مسلم متكامل من جميع نواحيه المختلفة، من الناحية الصحية والعقلية، والاعتقادية، والروحية، والأخلاقية، والإرادية، والإبداعية في جميع مراحل نموه في ضوء المبادئ والقيم، التي أتى بها الإسلام وفي ضوء أساليب، وطرق التربية).

(مقداد ياجن، جوانب التربية الإسلامية، ٤٠٦هـ، ص ٢٦).

ونظراً إلى أن الغاية من التربية الإسلامية، تحقيق "العبودية" الخالصة لله تعالى فلا بد من ترجمتها من خلال النمو المتكامل الشامل المتزن للإنسان، طبقاً للمفهوم السابق للتربية الإسلامية.

وبما أن الباحثة ركزت في استخراج (أمثال الحديث النبوي) من خلال كتاب (أمثال الحديث) "للرامهرمزي" فبدراسة هذا الكتاب لاحظت أن الأحاديث تركز على جوانب متعددة أبرزها ثلاثة جوانب وهي: الجانب الروحي، والجانب الاجتماعي، والجانب الأخلاقي. ولكن ضمن هذه الجوانب تظهر جوانب أخرى لذلك سوف يبحث في هذا الفصل الجوانب التالية:

- الجانب الروحي

- الجانب الأخلاقي

- الجانب الاجتماعي

مع الإشارة إلى الجوانب الأخرى، أثناء شرح الأحاديث حسب ما يقتضيه الأمر ذلك، وأيضاً استخراج بعض المبادئ والأساليب التي تشير إليها الأحاديث، وما استخدم الرسول (عليه الصلاة والسلام) من أساليب تربوية في توجيه صحابته وذلك على قدر الإمكان.

وبما أن الإسلام يسعى في تربية الفرد والجماعة إلى إصلاح العقيدة أولاً؛ لأنه متى تأصلت العقيدة الإسلامية في نفوس معتنقيها ترجمت لنا سلوكاً واضحاً نتيجة لربط العلم بالعمل، ولقد أكد د / محمد الجمالي في محتويات كتابه .

(الفلسفة التربوية في القرآن، ٤٠٨هـ/١٩٨٨م، ص ٣).

(إن الإيمان هو النبوع الذى نستقى منه الأخلاق الفاضلة، والأخلاق تقود الإنسان إلى معرفة الحق والحقيقة، هذا هو العلم بعينه، والعلم يقود الإنسان إلى العمل الصالح).

إذاً (فالجانب الروحى) من أهم الجوانب فى النفس الإنسانية، لأنه يميز الإنسان عن الحيوان، وكلما أرتقينا بالتربية الروحىة، أرتقينا بالنفس الإنسانية إلى مدارج الكمال الإنسانى، الذى إن صلح أساسه - الجانب الروحى - صلح البناء كله (فالروح هى وسيلتنا للإتصال بالله وهى مهتدية إلى الله بفطرتها وتتصل به على طريقته).

(محمد قطب، التربية الإسلامية ١٤٠٣ هـ، ج ١ ص ٤١، ٤٢).

وبناء على ما سبق تود الباحثة أن تعطى فكرة عن معنى الروح، ومفهومها فى التربية الإسلامية .

المبحث الأول
الجانب الروحي

البحث الأول :

الجانب الروحي : -

لقد وردت كلمة (الروح) في القرآن في آيات متعددة وفي سور مختلفة مما أدى إلى تعدد المعاني حسب ما تقتضيه الآية وحسب ما يقتضيه الحال وقت النزول .

ولقد جمع الإمام الشوكاني معاني متعدده لمعنى الروح بقوله (الروح : الوحي) ومثله (يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ: (غافر آية ١٥) .

وسمى البوحي روحاً لأنه يحيي قلوب المؤمنين، فإن جملة البوحي (القرآن) وهو نازل من الدين منزلة الروح من الجسد. وقيل المراد: أرواح الخلائق، وقيل الروح الرحمة، وقيل الهداية؛ لأنها تحيا بها القلوب كما تحيا الأبدان بالأرواح) .

(الشوكاني، فتح القدير، د.ت، ج٣، ص١٤٧).

ونتيجة أنه ليس هناك جزم بحقيقة الروح، ولا ماهيتها فقد رأى الشيخ محمد قطب (إن الروح شيء مبهم غامض ليس له حدود... والروح طاقة مجهولة مبهمة غامضة محجوبة عن الإدراك، ومع ذلك فهي حقيقة وهي وسيلتنا إلى الإتصال بالله..). (محمد قطب. منهج التربية الإسلامية. ١٤٠٣هـ ج١، ص٣٩ - ٤٠).

أما الروح عند الإمام الغزالي (ت ٥٠٥هـ) فلها معنيان

(أولهما :

جسم لطيف، منبعه تجويف القلب الجسماني، فينشر بواسطة العروق إلى سائر أجزاء البدن، وفيضان أنوار الحياة والحس والبصر والشم منها على أعضائها، يضاهي فيضان النور من السراج الذي يدور في زوايا البيت.. والروح مثالها السراج وسريان الروح وحركته في الباطن مثال حركة السراج في جوانب البيت بتحريك محركه .

ثانيهما : هو اللطيفة العاملة المدركة من الإنسان ، وهو الذي أراده الله تعالى بقوله (قُلِ

الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي) . (الإسراء آية ٨٥)، وهو أمر عجيب رباني، تعجز أكثر العقول والأفهام عن ادراك حقيقته) (الغزالي ، إحياء علوم الدين ١٤١٢هـ ، ج٣، ص١١٤).

فهذا الغموض في ماهية الروح وهذه الشفافية ما هي إلا الدافع والمحرك لحماية الفطرة، لأن التربية الروحية تسعى إلى تخلص الروح من أدران الشرك، وتوثيق الصلة بالله عز وجل- وهذا عن طريق العبادة التي تغذى الروح وتطهرها من كل رذيلة .
وعلى هذا فمفهوم التربية الروحية "تنشئة الفرد المسلم منذ الصغر على العبادة التي تعمل على توثيق الصلة الدائمة بالله "

أهمية التربية الروحية :

إن التربية الروحية تؤدي مهمة كبيرة في بناء الشخصية المستقيمة المتصلة بالله سبحانه وتعالى ، ويؤكد ذلك ما قاله (مقداد يالجن) (للتربية الروحية أهمية كبرى لا يمكن أن تستغنى عنها بأي حال من الأحوال في ميدان تربية الإنسان) .(مقداد يالجن ، جوانب التربية الإسلامية، ١٤٠٦هـ، ص٢٣١)

إن التربية الروحية تربط الإنسان بخالقه لأنه (كلما قويت جوانب الإيمان بالله، وتمكنت العقيدة من الضمير زادت الشخصية قوة بوثباتاً و اكتسبت بذلك هدى وبصيرة، فاندفعت إلى العمل بحماس ويقين حتى تحقق من المقاصد أسماها، وتبلغ من المراتب أعلاها، وبذلك يكون لها من القوة ما يهيئها للصمود والثبات في مواقف الحياة المختلفة) (سعد جنيدل، أصول التربية الإسلامية مقارنة مع نظريات التربية، ١٤٠١هـ ، ص١٣٥) .

بناء على هذا فقد عيّنت التربية الإسلامية بهذا الجانب الروحي ، الذي يعد (مصدر كل معنى للحياة، ووراء اعتقاد الفرد تكمن القيم التي يدافع عنها والعاطفة ، والأهداف التي يكافح بإخلاص لتحقيقها) (فينكس، فلسفة التربية، ١٤٠٢هـ ص١٣٤) .

لذلك سوف تناول الباحثة ، عدداً من الأمثال النبوية لمعالجة هذا الجانب وذلك من خلال الحديث الذي وجه إلى الأنبياء وأقوامهم للعمل به وهو حديث (إن الله أمر بخمس كلمات) وهذه الأوامر هي الدعوة إلى

- ١- عبادة الله وحده .
- ٢- أداء الصلاة
- ٣- أداء الصيام .
- ٤- الصدقة .

٥- الذكر

وسوف تتناول الباحثة تحت كل أمر منها ما يتبعها من أحاديث حتى لا يحصل نوع من التكرار في أثناء إعادة الشرح بعد ذلك .

ثم بعد ذلك تناول ما أمر به رسولنا محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) أمتة وهي :

- ١- السمع
- ٢- الطاعة
- ٣- الجهاد
- ٤- الهجرة
- ٥- ملازمة الجماعة

ثم تناول أحاديث الدنيا والزهد فيها والتحذير منها .

وعلى هذا سوف تتناول الباحثة الحديث الشامل للمعاني السابقة الدالة على (التكامل بين الإيمان والعمل الصالح، والاخلاص، وأداء الواجب، والإنتاج المثمر وإنكار الذات) (إبراهيم عصمت مطاوع، في التربية المعاصرة، ١٣٨٧م، ص ١٥١)

الحديث :

عن الحارث الأشعري أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (إن الله أمر يحيى بن زكريا بخمس كلمات، أن يعمل بها ويأمر بنى إسرائيل أن يعملوا بها، وإنه كاد أن يبطيء بها، فقال عيسى : "إن الله أمرك بخمس كلمات لتعمل بها وتأمروا بنى إسرائيل أن يعملوا بها، فإما أن تأمرهم وأما أنا أمرهم"، فقال يحيى : "أخشى إن سبقتني بها أن يخسف بي أو أعذب"، فجمع الناس في بيت المقدس، فامتأ المسجد وقعدوا على الشرف، فقال "إن الله أمرني بخمس كلمات أن أعمل بهن وأمركم أن تعملوا بهن : -

أولهن : أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً، وإن مثل من أشرك بالله كمثل رجل اشترى عبداً من خالص ماله بذهب، أو ورق، فقال: هذه داري، وهذا عملي، فأعمل وأد إلي فكان يعمل، ويؤدي إلى غير سيده، فأيكم يرضى أن عبده كذلك .

ثانيهن : إن الله أمركم بالصلاة فإذا صليتم فلا تلتفتوا، فإن الله ينصب وجهه لوجه عبده في صلاته ما لم يلتفت .

ثالثهن : وأمركم بالصيام فإن مثل ذلك كمثل رجل في عصابة معه صرة فيها مسك، فكلهم يعجب أو يعجبه ريحها، وإن ريح الصائم أطيب عند الله من ريح المسك .

رابعهن : وأمركم بالصدقة، فإن مثل ذلك كمثل رجل أسره العدو فأوثقوا يده إلى عنقه وقدموه ليضربوا عنقه، فقال: أنا أفديه منكم بالقليل والكثير، ففدى نفسه منهم .

خامسهن: وأمركم أن تذكروا الله فإن مثل ذلك كمثل رجل خرج العدو في أثره سراعاً حتى إذا أتى على حصن حصين فأحرز نفسه منهم، كذلك العبد لا يحرز نفسه من الشيطان إلا بذكر الله .

قال النبي (صلى الله عليه وسلم) ، وأنا أمركم بخمس أمرني الله بهن ، السمع والطاعة ، والجهاد ، والهجرة ، والجماعة ، فإنه من فارق الجماعة قيد شبر فقد خلع ربقة الإسلام من عنقه إلا أن يرجع ، ومن ادعى دعوى الجاهلية ، فإنه من جثا جهنم " فقال رجل : يا رسول الله وإن صلى وصام . قال : (وإن صلى ، وصام ، فادعوا بدعوى الله الذي سماكم المسلمين المؤمنين عباد الله) إسناده حسن صحيح غريب .

(الترمذى ، الجامع الصحيح ١٣٩٨هـ ، كتاب الأمثال ، باب ما جاء فى مثل الصلاة .

والصيام ، ج ٥ ص ١٤٨ ، ١٤٩ ، حديث رقم ٢٨٦٣) .

المبدأ : الدعوة إلى عبادة الله وتوحيده

الحديث الأول :

عن الحارث الأشعري عن النبي (صلى الله عليه وسلم) (.....) أو هن : أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً ، وإن مثل من أشرك بالله كمثل رجل اشترى عبداً من خالص ماله بذهب، أو ورق ، فقال : هذه داري وهذا عملي ، فأعمل وأد إلي ، فكان يعمل ويؤدي إلى غير سيده فأيكم يرضى أن عبده كذلك (.....) .

شرح الحديث :

هذا الحديث يأمر بعبادة الله وحده، والتحذير من الشرك به فضرب لذلك مثل : تشبيه المشرك بالله في توجيهه العبادة إلى غير الله بعبد يعمل لغير مالكة. ففي كل منهما أداء العمل إلى غير مستحقه .
فقد أوضح المردودي معنى العبادة بقوله (أنت عبد، والله معبودك، فكل ما يأتي به العبد في طاعة معبوده، هو العبادة) (المردودي، مبادئ الإسلام ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٦م ص ١١)

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية .

الجانب المعرفي :

- أن يعرف المسلم أن كل مولود يولد على الفطرة السليمة عبداً مستسماً لله
- أن يعرف المسلم أن دعوة الأنبياء هي توحيد الله سبحانه وتعالى .

الجانب النفسي الحركي :

- أن يوضح المعلم معنى العبادة للمتعلمين .
- أن يفرق الناشئ بين مفهوم العبادة عند السلف وفي يومنا هذا حتى يعرف الفرق، ويسعى إلى تلافيه . حيث أن (العبادة ليست مقصورة على مناسك التعبد المعروفة ،

من صلاة وصيام وزكاة وحج، وإنما هي معنى أعمق من ذلك جداً إنها الصلة الدائمة بالله (محمد قطب، هل نحن مسلمون، د.ت.ص ٤٥) بمعنى مراقبة الله ومراقبة التصرفات في كل السكنات والحركات .

- أن يسعى واضع المناهج إلى إبراز نعمة وخصائص الشريعة الإسلامية وما يعود به التوحيد لله على سلوك النشء وهذا الأمر لا يتم إلا إذا تعاون كل من البيت والمدرسة في تحقيق ذلك .

- أن يقص أولياء الأمور القصص على أبنائهم لتبين لهم آثار توحيد الله على العباد وأثر الشرك على الفرد والمجتمع ، وذلك عن طريق قراءة قصص الصحابة وكيفية إسلامهم وأثر إسلامهم عليهم وعلى الأمة ، وكذلك الإستشهاد بمن من الله عليه بالإسلام في الوقت الراهن .

- أن يصور المعلم هذا المثل المضروب للنشء بصورة حيه حتى يستشعروا قباحتهم ونفور النفس والعقل عن تقبله - والله المثل الأعلى - وهذا لا يتم إلا:

١- عن طريق المشاهد التمثيلية أثناء إلقاء دروس العقيدة .

٢- عن طريق الأفلام التعليمية التي تعرض حالة الكفر وبلاد الكفر وأوضاعهم، وتغير الإسلام وتوحيد الله لحياتهم .

٣- عن طريق إيجاد أسبوع العبادة، وإثارة الموضوع على المسرح المدرسي وإدارة دفة الحوار بين الطلبة والمعلمين وتصوير السعادة العائدة عليهم من توحيد الله والبعد عن صور الشرك وأنواعه .

- أن يتبع الناشئ نهج الله وشرعه في حياته ولا يتبع أهواءه وشهوته .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ أن الإيمان بالله هو المخرج له من رق العبودية وذلك لأن

(في العزوف عن الإيمان عبودية لمعبود محدود وفوضى عقائدية) (محمد الجمالي، نحو تربية مومنة، ١٩٧٧هـ ص ٣٨).

- أن يمقت الناشئ العبودية لغير الله بمختلف صورها سواء كانت

عبادة آلهة، أو عبادة الهوى والشهوات .

- أن يرغب الناشئ في التخلص من ذل العبودية لغير الله بمختلف صورها لأن هدف الجانب الروحي السمو بالإنسان لأنه (يجب أن يكون نموذجاً للدين الذي يدين به ويدعو إليه، وغطاً حياً متحركاً للفكر الإسلامي الذي يملأ قلبه وعقله ويصدق سلوكه في الحياة مع نفسه أو مع الآخرين) (علي عبدالحليم محمود، المسجد وأثره في المجتمع الإسلامي، ١٩٧٦م، ص١٤).

وهذا ما يجب أن يسعى كل من المعلم وأولياء الأمور وواضعي المناهج إلى مراعاة الجانب الروحي في أثناء تنشئة الجيل .

ونظراً إلى أن الإسلام الذي نستمد منه أصول التربية الروحية يقوم على الإيمان بالله فهو الدين الشامل لكل الديانات السابقة ، وما فيها من القيم، ولهذا جاءت الرسالة المحمدية تؤكد هذا القول، حيث جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث التالي :

الحديث الثاني

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (إنما مثلى ومثل الأنبياء قبلي مثل رجل بنى بنياناً فأحسنه، وأجمله، وأكمله، إلا موضع لبنة فجعل الناس يطيفون به. ويقولون، ما رأينا أحسن من هذا لولا موضع هذه اللبنة الا فكنت أنا تلك اللبنة).
(البخارى صحيحه، كتاب المناقب ١٤٠١هـ، باب خاتم النبيين ج ٤، ص ١٦٢). بلفظ قريب
(الرمهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٦-٧).

شرح الحديث

شبه رسول الله إرسال الرسل وتتابعهم فى أصول العقيدة والتشريع، وتوحيد الله بمن بنى بيتاً، فى غاية الإبداع والجمال إلا لبنة ولكن هذا كله يحتاج إلى نهاية، أو خاتمة حتى يزداد جمالاً، فهذا يدعو إلى إكمال الناقص، وسده، ووجوب التماسك حتى يعطى العمل نتيجة.

فهذا الحديث يوضح لنا أمرين :

١- وحدة الأنبياء فى الدعوة إلى الله لأن الغاية من إرسالهم توحيد الله .

٢ - الضرورة الملحة لبعثة رسول الله، لأنه خاتم الأنبياء، ودينه الإسلام ناسخ لما قبله، ومحدد معالم الدين والدعوة إلى الله إلى يوم القيامة .

فقد قال الرمهرمزي: (هذا الحديث مثل فى نبوته (صلى الله عليه وسلم) وأنه خاتم الأنبياء وبه تتم حجة الله على خلقه، ومثل ذلك بالبيان الذى يشد بعضه بعضاً وهو ناقص الكمال بنقصان بعضه فأكمل الله به دينه، وختم به وحيه)، ويعلق فيقول (ولهذا فإن العرب تمثل ما يبالغون فيه من الرثاقة والأصالة وعقد المكارم، والمفاخر بالبيان قال

تعالى: (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَأَنَّهُمْ بُيِّنٌ مَّرْصُومٌ)
(الصف آية ١٤) (الرمهرمزي أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٧).

إذاً هدف الأنبياء هو إصلاح العقيدة، وإفراد الله بالعبادة وحده دون سواه

وعلاج الانحرافات التى تشوه الفطرة، حيث قال تعالى (وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ) (الذاريات آية ٥٦).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن توحيد الله هو هدف الرسالات السماوية جميعاً .

- أن يعرف الناشئ أن دين الإسلام هو الباقي إلى يوم القيامة وذلك من قوله (لولا موضع هذه اللبنة) وذلك لحاجة البشر إليه، لأن رسول الله بعث إلى الثقلين والإنبياء قبله إلى أقوامهم خاصة .

- أن يعرف الناشئ أنه خلق لهدف وغاية ، فيعترف بربوبية الله، فلا يرضى أن يعبد سواه .

الجانب النفسي الحركي

- أن يشارك الناشئ أفراد مجتمعه في إنجاز الأعمال الجماعية حتى يستشعر معنى الوحدة والتماسك وأن يد الله مع الجماعة طالما أن هدفها محدد وواضح .

- أن يحدد الناشئ مع معلميه الهدف المنشود للوصول إلى الكمال والتدرج في أدائه .

- أن يبحث الناشئ عن الطرق والوسائل التي تساعد في تحقيق الكمال الإنساني عن طريق المعرفة والعلم من أجل الوصول إلى الغاية من الوجود وهو العبودية المطلقة لله ؛ لأن ما جاء عن طريق البحث يرسخ في الذهن، والنفوس وتظهر آثاره على السلوك، عكس ما جاء عن طريق العادة كما هو حاصل اليوم مع البعض .

- أن يستنتج الناشئ أن العمل لا يظهر إلى الوجود دون مقدمات بل يظهر جزءاً جزءاً لذلك عليه أن يتعلم ويتدرب على التأنى في العمل ويدرك أهمية التدرج في أداء الأعمال، حتى تظهر بصورة مرضية له .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ معنى الشمولية والتكامل في التربية الإسلامية حتى العلم الذي يتلقاه في المدرسة ما هو إلا نتيجة حتمية لتكامل العلوم فكل منها يساعد الآخر من أجل النهوض بالمجتمع وغرس القيم والمبادئ في نفوس الناشئ، وهذا جميعه من أجل تحقيق الغاية من الخلق .

- فلا تتم للمتعلم هذه الأمور إلا عن طريق تسخير سبلها ، وهذا ما أكد عليه ابن جماعة (ت ٧٣٣هـ) ، بقوله (ألا يدخر عنه - الطالب - من أنواع العلوم ما لا يسأله عنه وهو أهل له.. وأن يحرص - المعلم - على تعليمه وتفهمه) . (ابن جماعة ، تذكرة السامع . د.ت ص ٥١-٥٢) .

الحديث الثالث

عن النواس بن سمعان قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (ضرب الله مثلاً صراطاً مستقيماً، وعلى جنبتي الصراط سور فيه أبواب مفتحة، وعلى تلك الأبواب ستور مرخاة، وعلى باب الصراط داع، يقول: أيها الناس، ادخلوا الصراط ولا تعوجوا، ومن فوق الصراط داع ينادي، فمن أراد أن يفتح شيئاً من تلك الأبواب، قال : ويحك لا تفتحه ، فإنك إن تفتحه تلجه، فالصراط الإسلام، والستور حدود الله، والأبواب المفتحة محارم الله، والداعي القرآن، والداعي من فوق واعظ الله) إسناده غريب .

وزاد علي في رواية الترمذى (والداعي فوق الصراط واعظ الله في قلب كل مسلم)

(الترمذى، الجامع الصحيح، كتاب الأمثال ٢- باب ما جاء من مثل الله لعباده ج ٥، ص ١٤٤ رقم الحديث ٢٨٥٩). (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨ هـ ، ص ١٠).

شرح الحديث

شبه رسول الله الدعوة بالطريق المستقيم على منهاج الله، ويتم ذلك بتطبيق التعاليم التي يتضمنها القرآن، وأوضحها السنة، والآمر فيه: الدعوة إلى الله، والتعاليم الإسلامية، والناهي فيها عن محارم الله. وهذه الأوامر والنواهي مأخوذة من القرآن الكريم والمنفذ هذه جميعاً (الوازع الديني) - مراقبة الله - وهذا لا يتم إلا عندما يصبح الفرد مراقباً لله في كل لحظة، وكل عمل، وكل فكر، وكل شعور، فيجعل سلوكه بعيداً عن الانحراف مهما بلغ به الإغراء ومنهجه الإستقامة على الطريق الصحيح. فقد قال الرامهرمزي (إن المراد بالصراط : الطريق ، و السور : الحائط، و جنبتا الصراط : ناحيتاه. الحد : المقدار، والتناهي الممنوع من تجاوزه، وأصل الحد : المنع، قال تعالى (تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا) . (البقرة آية ٢٢٩)). ثم ذكر معلقاً (إن هذا الحديث مثل في وضوح

الحق وظهور معالم الإسلام لمن أراد قصدتها وعدل عن طريق الشبه والريب مفارقاً لها
(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١١-١٢)

وأوضح هذا المعنى حديث النعمان بن بشير عن النبي (صلى الله عليه وسلم)
(الحلال بين والحرام بين، وبين ذلك مشبهات لا يعلمها كثير من
الناس، فمن اتقى الشبهات استترن منه، وأعرضن عنه، ومن وقع في
الشبهات، وقع في الحرام، كالراعي حول الحمى، فيوشك أن يقع فيه،
ولكل ملك حمى، وحمى الله محارمه) .

(البخاري، صحيحه، كتاب الإيمان ١٤٠١هـ باب فضل من استترأ لدينه ج ١ ص ١٩)
فقد قال الرامهرمزي (الحمى : المكان المعشب الذي يمنع مالكة من يطرقة)
(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٣).

وقال أيضاً الرامهرمزي في هذا الحديث في قوله (فمن اتقى الشبهات استترن
منه وأعرضن عنه) فمثيل معناه، ترك الإنسان ما يريه إلى ما لا يريه، وجعل الفعل للشبه
على التوسعة). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٣).

هذان الحديثان : دعوة لسلوك الناس الطريق المستقيم - طريق الإسلام - وإتباع
الحلال، مع الإستمرار على الاستقامة والبعد عن الشبهات ، لذلك كان دعاء المسلمين

يومية وأكثر من مرة في صلاتهم قوله تعالى (أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ

عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ) (سُورَةُ الْفَاتِحَةِ ١٦، ١٧).

ويؤكد الحديثان على أن الحرام بين فيجب إجنبته والبعد عن دواعيه والحلال بين
فيجب سلوك سبله، وهذه المعرفة لا تتم إلا عن طريق التعرف على معالم الدين الإسلامي
واستقائها من مصادرها : الكتاب، والسنة. ويكون المخرك لذلك والباعث عليه هو
الخوف من الله ومراقبته أو الوازع الديني، (لأن واعظ الله في قلب كل مسلم) ، فقد بين
رسول الله ذلك بقوله (.. الإثم ما حاك في صدرك، وكرهت أن يطلع عليه
الناس) . (مسلم صحيحه، كتاب البر والصلة ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م، باب تفسير البر
والإثم، ج ٤ ص ١٩٨، رقم الحديث ٢٥٥٣).

ما يستفاد من الحديثين ودلالاتهما التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف المسلم أن الإسلام هو طريق النجاة وتحصيل - الخير في الدنيا والآخرة.
- أن يعرف المربي أن عليه واجبات الداعي إلى الحق والخير لأنه بمثابة المرشد الموجه للناشئين.
- أن يعرف الناشئ أن الوازع الديني هو الحكم في جميع تصرفاته (لأن واعظ الله في قلب كل مسلم).
- أن يعرف الناشئ أن الحلال بين والحرام بين فإذا أشتب عليه أمر فإن مرده إلى العلماء وأهل الدراية .
- أن يعرف المربي أن التربية الفكرية للناشئ مخرج له من حيرته وتبعده عن القلق والحيرة .

الجانب النفسي الحركي

- أن يتبع الناشئ المنهج الإسلامي القويم حتى يصل إلى الطريق المستقيم.
- أن يطبق الناشئ كل ما يتعلمه حتى يصبح عمله مطابقاً لقوله .
- أن يستخدم الناشئ عقله الذي خلقه الله له، في الاستدلال والتمييز بين الأشياء.
- أن يدرّب الناشئ على ألا يقدم على أمر باندفاع ، بل لا بد من التفكير في الأمر قبل البت فيه سواء بالتحليل أو التحريم، ويجعل ذلك نبراساً في حياته وشتونه جميعاً .
- أن يراقب الناشئ تصرفاته وأعماله لأن الرقيب عليه هو خوفه ومراقبة الله - عز وجل - وهو المحرك لنوازع الخير والشر في نفسه فإن حسن تهذيبها صلح وإلا العكس .
- أن يشجع المربي الناشئ على التفكير المنطقي السليم.

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ عظمة هذا الدين ومصادره .
- أن يعزف الناشئ عن الحرام والبعد عن سبل الشبهات .
- أن يستشعر الناشئ سلطة العقل عليه وعلى تصرفاته .

الحديث الرابع

عن الضحاك قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (بيننا أنا بين الناس واليقظان إذ أتاني ملكان فقال أحدهما) إن له مثلاً فاضرب له مثلاً ، فقال : سيد بنى داراً ، وأعد مأدبه، وبعث منادياً فالسيد الله والدار الجنة، والمأدبة الإسلام، والداعي محمد (صلى الله عليه وسلم) اسناده مرسل . (الترمذي، الجامع الصحيح ١٣٩٨هـ، كتاب الأمثال ، باب ما جاء فى مثل الله لعباده، ج ٥، ص ١٤٥ رقم الحديث ٢٨٦٠) بلفظ قريب ، ولفظ مشابه ذكر (البخارى ، صحيحه، كتاب الإعتصام بالكتاب والسنة ١٤٠١هـ ج ٨ ص ١٤٠) (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨، ص ١٤).

شرح الحديث

شبه رسول الله الدعوة إلى الله وعبادته، بمن دعا إلى داره ونصب مأدبه، فهناك من استجاب واستمتع بالحلال والطيبات ، وهناك من أمتع فحرم الخير ومنع نفسه من ذلك. فهذا حال الناس مع الدعوة من استجاب للدعوة إلى الله وقبل تعاليم الإسلام كان جزاؤه الجنة، ومن حرم نفسه من الاستجابة عوقب بالحرمان من النعيم .

وقد قال الرامهرمزي (المراد بيقظان: حياة القلب وصحة خواطره، المأدبة: الرليمة والمراد به آداب الله عز وجل الذي أدب به عباده وهو القرآن ، وهذا مثل لدعوة النبي (صلى الله عليه وسلم) والفوز بالاستجابة لها، والوصول إلى الجنة، قال

تعالى : (وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٢٤٥﴾ - سُورَةُ تِوَابَاتٍ)

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٤) .

وهذا الحديث يوضح أن الله أرسل الرسل رحمة منه بعباده ليدعوهم إلى الخير والفائدة ويعرفهم الهدف من خلقهم، وأعد لهم دار الخلد وهي خير من هذه الدار الفانية (وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ) . (النحل آية ٣٠)

كما بين أن هناك فرقاً بين من استجاب لداعي الله وبين من رفض الاستجابة .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الله هو الملك ومن سواه لا يملكون شيئاً لقرله (سيد) ولأن (الفطرة تقضي بأن يخضع الإنسان خضوعاً تاماً لله وحده، ويسبح له ويقر من أعماق قلبه بعبوديته له، ويتشرف بهذه العبودية .. وأن هناك غريزة فطرية - العقيدة - تلازم الإنسان طيلة حياته وتشعره بأن هناك قوة عليا تسيطر عليه وتدفع به وبجياته وحياة مجتمعه رغماً عنه إلى حيث تريد هي لا إلى حيث يريد هو). (عبدالغنى عبود، العقيدة الإسلامية والايديولوجيات المعاصرة ٣٩٨/٥١ ٩٧٨/أ، ص ٧٦).

- أن يعرف المربي أن التّغيب في الأعمال له أهمية في إنجازها وتقبلها .
- أن يعرف الناشئ أن تحمله للمسؤولية يكون نتيجة لمعرفة بالموضوع المراد تبليغه من قبل المعلم أو ولي الأمر، وهذا حال الأمم مع رسلهم حين بلغوا الرسالة حيث قال تعالى (لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ) . (النساء آية ١٦٥).

الجانب النفسي الحركي

- أن يستخدم المربي أسلوب التّغيب والتّرهيب في عملية التعليم وذلك لفعاليتها في التعلم.

- أن يربط المعلم مختلف العلوم بالغاية من الوجود وهي إجابة نداء الله
- أن يدرس ويتأمل الناشئ آيات الله في الكون وقدرته حتى يتعلق قلبه بالله وحده دون سواه لقد قال العالم الإحصائي (سيلهمان) (SILHMAN) (أينما اتجهت ببصرى في دنيا العلوم رأيت أدلة الله على التصميم والإبداع وعلى القانون، والنظام تدل على وجود الخالق الأعلى ...)

(مجموعة أبحاث للغرب، الله يتجلى في عصر العلم، د.ت، ص ١٤١)

- أن يراعى المعلم الفروق الفردية بين التلاميذ ومقدرتهم على الاستجابة للمدرس لأن البشر ليس على مستوى واحد من الفهم والتقبل والمعرفة لما يعود عليهم بالنفع والفائدة. لذلك عليه أن يستخدم أكثر من طريقة وأسلوب لتوصيل المعلومة كما فعل رسول الله مع أمته في تبليغ دعوة الله .

الجانب الوجداني

- أن يؤمن الناشئ أن للكون رباً وخالقاً يسيره كيف يشاء فلا معبود سواه يستحق التوجه والعبادة .
- أن يرغب الناشئ في نيل المثوبة والمكافأة نتيجة لتقبله الخير وسعيه إلى تحقيق هدفه في الحياة .
- أن يحرص المربي على وصول الخير إلى أفراد مجموعته حتى تعم الفائدة ويعزف بهم عن الحرمان والمنفعة من الخير .

الحديث الخامس

عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال: خرج النبي (صلى الله عليه وسلم) ذات يوم فنادى ثلاث مرات: (أيها الناس إنما مثلي ومثلكم مثل قوم خافوا عدواً أن يأتيهم، فبعثوا رجلاً يترباً لهم، فبينما هو كذلك إذ أبصر العدو، فأقبل لينذر قومه فخشي أن يدركه العدو قبل أن ينذر قومه فأهوى بثوبه، أيها الناس أتيتم ثلاث مرات) إسناده حسن.

(أحمد بن حنبل المسند، ١٣٩٢هـ، باب الإعتصام بالكتاب والسنة

ج ٥، ص ٣٤٨). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ١٦).

شرح الحديث

شبه رسول الله نفسه مع أمته وحرصه على أمته بمثل قوم خافوا العدو فأرسلوا من يراقب حركات عدوهم لينذرهم، فكل من الرسول (صلى الله عليه وسلم) ومبعوث القوم هدفهم النجاة بقومهم.

فهذا الحديث يدل على خوف الرسول على أمته من الإعراض عن داعي الله ودعوته لهم إلى اتباعه لأن هدفه إنقاذهم من عقاب الله.

فقد قال الرامهرمزي مؤيداً ذلك (إن هذا مثل في السبق إلى اتباع النبي (صلى الله عليه وسلم)، والفوز بتصديقه قبل فقدته، وأنه آخر من أنذر ولا نبى بعده ينتظر، وهذا الحديث يتضمن معنى دنو الساعة وقربها).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٧)

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ الغاية من بعث الرسول وهي توضيح الحقيقة والدعوة إلى

الحق

- أن يذكر الناشئ بعض طرق تبليغ الأمر، وإيصاله إلى الغير.

الجانب النفسى الحركى

- أن يستخدم المربى أسلوب الرسول (صلى الله عليه وسلم) فى تبليغ الأمر وذلك بالتكرار للمعلومة قدر الحاجة وهذا كان نهج رسول الله إذا تحدث (كان إذا تكلم ، بكلمة أعادها ثلاثاً حتى تفهم عنه) (البخارى ، صحيحه ١٤٠١هـ كتاب العلم باب اعادة الحديث ثلاثة ج ١ ، ص ٣٢) .
 أي أهمية أسلوب التكرار .

- أن يحرص أولياء الأمور على غرس العقيدة فى نفوس أبنائهم بمختلف الوسائل عن طريق ضرب الأمثال كما فعل رسول الله مع صحابته ، أو عن طريق القصص ، أو عن طريق الاستدلال العقلى ، والتعرف على الظواهر الكونية ودلالاتها على الخالق وهذا هو منهج رسول الله ، وهذا ما يجب استخدامه أيضاً من قبل المعلم وواضعى المناهج ، ولا يكون الاقتصار على الكتاب المدرسى إنما عن المشاهدة والنشاط الحر . حتى يجمع بين الإقناع العقلى والتأثير العاطفى .

الجانب الوجدانى

- أن يستشعر الناشئ حرص رسول الله وخوفه على أمته .

- أن يحب الناشئ رسول الله وهذا يترجم عن طريق اتباع سنته ومنهجه .

الحديث السادس

عن أبي موسى قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (إن مثلي ومثل ما بعثنى الله به كمثل رجل أتى قومه فقال: يا قوم إنى رأيت الجيش بعينى، وإنى أنا النذير العريان فالنجاء ، فأطاعه طائفة منهم فآدجوا، فانطلقوا على مهلمهم فنجوا ، وكذبت طائفة فأصبحوا مكانهم فصبحهم الجيش فأهلكهم، واجتاحهم ، كذلك مثل من أطاعنى واتبع ما جئت به، ومثل من عصانى وكذب بما جئت به من الحق).

(البخارى . صحيحه، كتاب الإعتصام بالكتاب والسنة ١٤٠١هـ، باب الإقتداء بالسنة ج٨ص١٤٠) (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص٢٠).

شرح الحديث

شبه رسول الله حاله مع أمته بحال رجل أنذر قومه عن مجيء العدو وقد قال الرامهرمزي (المراد بالنذير العريان : الذى قد ظهر صدقه، وعري الأمر: إذا اظهر والمراد بالطائفة، أى من كل شىء قطعه، وأدنى ما يقع عليه اسم الطائفة واحده، والنذير بمعنى المنذر ، والمراد بأدجوا : الإدلاج يكون من أول الليل).

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص٢٠-٢٢)

فقد كان حال الناس فى تقبل الخير على صنفين ، منهم من استجاب للحق، والخير ونجا، ومنهم من تمهل فى القبول وكذبه، فهلكوا. وهذا حال الأمة إذا لم تطع رسول الله فمن أطاعه نجا ومن عصاه هلك .

وهذا الحديث إشارة إلى خصائص النذير :

- محبة النذير لقومه .

- حرصه على مصلحة قومه، وقد ذكر الله تعالى ذلك عن رسوله (صلى الله عليه

وسلم) (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ وَرَّحِيمٌ). (التوبة آية ١٢٨).

- علم النذير ما يجمله قومه، فهذا الحديث فيه إشارة ضمنية إلى قرب الموت ،
ودنو الساعة من قوله (بأن الجيش صبحهم، فأهلكهم، واجتاحهم)

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن بعثة رسول الله إلام بقرب الساعة .
- أن يعرف الناشئ أن عبادة الله وتوحيده هو السبيل إلى النجاة، فإن (الإنسان منذ خلق ، ومهما طغت عليه وسيطرت المطالب المادية فإن له حاسة روحية تتلمس آفاق النور دائماً ، وأنه مهما غرق الإنسان فى الظلام فإن تلك الحاسة لاتغفل عن وظيفتها أبداً)(عبدالكريم الخطيب، الله ذاتاً وموضوعاً، ١٣٩١هـ / ١٩٧١م ص ٩٠)
- أن يعرف الناشئ أهمية امتتنأم اللحظة العاجلة فلا يؤخر عمله ومراده.

الجانب النفسي الحركي

- أن يستخدم المعلم عنصر الإثارة فى عرض الموضوع.
- أن يستفيد المربي من الأحداث الجارية فى عملية التعليم لأن (البيئة من أهم المصادر التى يستفيد منها المعلم فى أثناء قيامه بعملية التعليم..ولأن بيئات التلاميذ مليئة بمواد يحتاج إليها المربي لربط مواضيع المنهاج بها... ولأن كل ما يشاهده المتعلمون ويسمعونه خلال ذلك له قيمة فى العملية التعليمية).

(قسطندى نقولا أبو حمود، الوسائل فى عملية التعلم والتعليم، ١٤٠٢هـ، ص ٤٢٨)

- أن يغتنم الناشئ الوقت فى العمل الصالح وكذلك فترات عمره حتى لا يحس بالندم .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ حب وحرص من ينصحه ويوجهه.
- أن يرغب الناشئ فى اتباع الحق حتى يكون ممن يتبعون أحسن القول .

الحديث السابع

عن أبي هريرة قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (إنما مثلى ومثل الناس كمثل رجل استوقد ناراً فلما أضاءت ما حوله جعل الفراش والذباب يقتحمون فيها فأنا آخذ بمجزكم عن النار وأنتم تقتحمون فيها). (البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الرقائق، باب الإتهاء عن المعاصي ج٧ ص١٨٦). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٢٢).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (استوقد بمعنى أوقد، والحجز واحدها حجرة وحجز وحجرات، معقد الإزار حيث يثنى طرفه، وأخذت بمجزته عن كذا إذا صدته عنه ومنعته منه" (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٢٢-٢٣).

فقد شبه رسول الله حاله مع أمته برجل أوقد ناراً فلما اشتعلت وأضاءت أخذ الفراش والذباب يقع فيها، وهو يبعدهم لكن دون جدوى، وهذا حال الأمة أتاهم الحق والنور فتركوه؛ فوقعوا في النار. فكل من الرجل ورسول الله أضاء الطريق وأوضح معالمه ولكن من جهل الحق ولم يستجيب له وقع في سوء عمله .
ثم ذكر الرامهرمزي أن هذا (الحديث موعظة لبعض من أجابوا دعوة الله . ويحتمل أن يكون وعيداً لمشركي قريش، فيقول : أحذركم النار وأصدكم عنها وأرغبكم في الجنة ونعيمها، وأنتم ساهون لا تشعرون كما يقتحم الفراش النار، وهو لا يشعر. وذلك لميلكم إلى الدنيا وزهرتها، وإيثاركم لها على ثواب الله تعالى) (وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى). (شركة النشر والبيروت، الرامهرمزي أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٢٤).

فهذا الحديث يناسب الأحاديث السابقة في وجوب الاستجابة لدعوة الله واتباع ما جاء به (النبي صلى الله عليه وسلم).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشء عظم حق النبي (صلى الله عليه وسلم) على أمته .

الجانب النفسي الحركي

- أن يتبع الناشء سنة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فى كل ما أمر ونهى .
- أن يحرص المربون حرص رسول الله على أمته .
- أن لا يترك المربي أي جهد فى منع المتعلمين عن كل ما يضرهم فى دينهم ودنياهم .

الجانب الوجداني

- أن يعزف الناشء عن كل أمر منهى عنه .
- أن يرغب الناشء فى كل أمر أمر بأدائه والقيام به .

الحديث الثامن

عن الحسن رضى الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (إنما مثلي ومثلكم كمثلي قوم سلكوا مفازة غبراء لا يدرون ما قطعوا أكثر، أو ما بقي منها فحسرت ظهورهم ونفذ زادهم وسقطوا بين ظهري المفازة فأيقنوا بالهلاكة فبينما هم كذلك إذ خرج عليهم رجل فى حلة يقطر رأسه فقالوا: إن هذا لحديث عهد بريف فأنتهى إليهم فقال: يا هؤلاء ما شأنكم؟ فقالوا: ما ترى كيف حسرت ظهورنا ونفذت أزوادنا بين ظهري هذه المفازة لا ندرى ما قطعنا منها أكثر أم ما بقي، فقال: ما تجعلون لي إن أوردتكم ماءً رواءً ورياضاً خضراً؟ قالوا: حكمك. قال: تعطوني عهودكم ومواثيقكم ألا تعصوني، ففعلوا فمال بهم فأوردهم ماءً رواءً ورياضاً خضراً فمكث يسيراً ثم قال: هلموا إلى رياض أعشب من رياضكم هذه وماء أروى من مائكم هذا، فقال جُل القوم: ما قدرنا على هذا حتى كدنا ألا نقدر عليه، وقالت طائفة منهم: أستم قد جعلتم لهذا الرجل عهودكم ومواثيقكم ألا تعصوه قد صدقكم فى أول حديثه فأخر حديثه مثل أوله، فزاح وراحوا معه فأوردهم رياضاً خضراً وماءً رواءً وأتى الآخرين العدو من ليلتهم فأصبحوا ما بين قتيل وأسير). (إسناده حسن) (أحمد بن حنبل، المسند، ١٣٩٢هـ، ج١ ص٦٦٧ مسند ابن عباس رضى الله عنهما، بلفظ مختصر). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص٥٧ - ٥٨).

شرح الحديث

- شبه رسول الله حاله مع أمته بقوم سلكوا الصحراء، وانقطعت بهم السبل، وأيقنوا الهلاك - وهذا حال الأمة فى الجاهلية - فخرج عليهم رجل وساعدهم ودلهم على طريق الخير وأوردهم الماء والعشب، وذلك بعد أن أخذ منهم المواثيق والعهود، وعلى

السمع والطاعة له ، ولكن بعد النجاة، منهم من أطاعه، ومنهم من عصاه، وهذا حال الرسول صلى الله عليه وسلم مع أمته، فبعد أن عرفوا صدقه وبايعوه، منهم من أطاعه، واتبعه ومنهم من عصاه .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ فضل الإسلام والدعوة إليه في إنقاذ البشرية من الضلال.
- أن يعرف الناشئ حرص رسول الله صلى الله عليه وسلم على أمته .
- أن يعرف الناشئ أن النصيحة واجبة .

الجانب النفسي الحركي

- أن يحرص المربي على انتهاج طريقة رسول الله صلى الله عليه وسلم في توجيه صحابته .
- أن يستمع الناشئ للنصيحة حتى يسعد بالنجاة
- أن يجتنب الناشئ كل مسببات الهلاك .
- أن يفى الناشئ بالعهد والميثاق إذا أعطاه لأحد ويحافظ عليه .
- أن لا يمنع الناشئ نفسه من اتخاذ سبل النجاة .

الجانب الوجداني

- أن يرغب المربي في محاكاة طريقة رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدعوة إلى الله .
- أن يعزف الناشئ عن أسباب الهلاك وطرقه .
- أن يستشعر الناشئ والمربي عظمة هذا الدين وأنه السبيل إلى النجاة . وهذا لا يكون إلا بالنظر الى معتقدات الشعوب المحيطة وما هي عليه من ضلال .

الحديث التاسع

عن جابر رضى الله عنه قال : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) إذا خطب أحمرت عيناه، وعلا صوته، واشتد غضبه، حتى كأنه نذير جيش يقول صباحكم ومساكم ، ثم يقول (بعثت أنا والساعة كهاتين) ، ويفرق بين إصبعيه السبابة والوسطى . (مسلم، صحيحه كتاب الجمعة ١٣٩٢هـ، باب تحقيق الصلاة والخطبة، ج٢ ص ٥٩٢ رقم الحديث ٨٦٧)
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص ١٩)

شرح الحديث

هذا الحديث يشير إلى صفات إلقاء رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما يخطب

وهي :

احمرار العين، علو الصوت، واشتداد الغضب، حسب الموضوع، وظهور الحزم والقوة، ولهذا الأمر أثره فى نفس السامع لإحساسه بصدق المتحدث، أما قوله عليه الصلاة والسلام (بعثت أنا والساعة) هذا دليل قرب قيام الساعة- ويوضح أن مهمة الإنذار باقية إلى قيام الساعة :

١- بقاء القرآن والسنة النبوية .

٢- بوجود العلماء والمسؤولين عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف المربي صفات وخصائص أسلوب الإلقاء
- أن يعرف الناشئ أن بعثة رسول الله تنذر بقرب قيام الساعة .
- أن يعرف الناشئ أن مهمة الإنذار باقية عن طريق الأمر بالمعروف والنهي عن

المنكر.

الجانب النفسي الحركي

- أن يستخدم المعلم أسلوب الإلقاء في التدريس لكن عليه أن يهتم بـ :

- ١- الإلمام الواسع بالمادة العلمية .
- ٢- أن تكون لديه المهارة في تنظيم المادة بشكل مبسط ومتسلسل حتى لا يصاب التلاميذ بالسأم .

(يس قنديل، التدريس واعداد المعلم، ١٤١٤هـ، ص ١٥٥).

- أن يلم المعلم بمختلف أساليب التدريس، ويتقن ما يناسب كل فقره من فقرات الدرس، لأن (المعلم الناجح من يحسن عرض المادة ويجذب إنتباه تلاميذه إليه، لأن الأطفال حين إنتباههم يأخذون موقفاً ذهنياً يدل على يقظتهم فهم يستمعون ويراقبون ويفكرون، ويسألون وحين ينتبه الطفل ينصرف إلى المعلم انصرافاً كلياً). (أي، أج، هيوز ترجمة حسين الدجيلي، التعلم والتعليم مدخل في التربية وعلم النفس، ١٤٠٢هـ، ص ١٠٩).

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ أهمية القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .
- أن يستشعر المعلم أثر المؤثرات التربوية التي يتعرض لها الناشئ ، فعلى ذلك يجب أن تكون المؤثرات التربوية موافقة ومتفقة مع متطلبات العقيدة الإسلامية .

الحديث العاشر

عن أبي موسى عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (مثلي ومثل ما بعثنى الله به من الهدى والعلم كمثل غيث أصاب الأرض، فكانت منها طائفة قبلت الماء فأنبتت الكلأ والعشب الكثير، وكانت منها أجادب أمسكت الماء فنفع الله بها الناس فشربوا ورعوا وسقوا، وأصاب طائفة أخرى منها الماء وهى قيعان ، لا تمسك ماءً ولا تنبت كلأ، فذلك مثل من فقه فى دين الله وتفقه لما بعثنى الله فعلم وعلم ، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به).

(البخارى، صحيحه، كتاب العلم ، ١٤٠١هـ، باب فضل من علم وعلم، ج١، ص٢٨)

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص٢٤).

شرح الحديث

شبه النبي (صلى الله عليه وسلم) الناس فى تفاوتهم فى الاستجابة لدعوة الله بالأرض فى تفاوتها فى قبول الماء وانتفاعها به . وذلك بضرب المثل لعموم الفائدة والعلم، ووجود الفروق الواضحة فى الإستجابة له . وقال الرامهرمزي (هذا مثل للنبي صلى الله عليه وسلم) فى إبلاغه عن الله عز وجل ودعائه إلى سبيله، وأنه بعث رحمة للعالمين ليخرجهم من الظلمات إلى النور، ويهديهم إلى صراط مستقيم، ومثل ذلك بالغيث الذى ينشر الله به رحمته فى الأرض، ويحيى به الأنعام والحرث ومثل الذين أستمعوا قوله وشاهدوا أمره فى اختلاف مذاهبهم وطرائقهم ، ببقاع الأرض التى تختلف تربتها وأماكنها، فمنها ذات الرياض المعشبة الكثيفة التى يكثر خيرها ويعم نفعها، ومنها الأماكن ذات الغياض(١)، والغدران، والنقر، والقلات، وغير ذلك من الأماكن التى تستنقع فيها المياه فيرد إليها الناس والأنعام، ومنها ما لا يتعلق من المطر إلا بمروره عليه ، وهو مثل لمن فقه دين الله عز وجل وتفقه لما أمر به

(١) الغياض : الغيضة بالفتح ، الأجمة وهى مفيض ماء، يجمع فينبت فيه الشجر، والجمع غياض وأغياض (الرازي، مختار

الرسول (صلى الله عليه وسلم) فعلم، وعلم، وعمل، ومثل للحامل علمه إلى من هو أوعى منه، كما قال في الحديث الآخر "قرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه"، ومثل للسامع المعرض المحروم وأرض جدبة إذا كانت قليلة النبات....). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٢٥-٢٦) (عبد الرسول لأبي بصير)

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن حياة الإنسانية وسعادتها في تعلم هذا الدين والعمل به .
- أن يعرف الناشئ أن أفضل الناس من كان عالماً عاملاً نافعاً لنفسه ولغيره.
- أن يعرف الناشئ أن شر الناس من لم ينفع نفسه ولم ينفع غيره.
- أن يعرف الناشئ أن الدين ثابت لا يتغير وإنما الناس هم الذين يتغيرون .

الجانب النفسي الحركي

- أن يراعى المعلم الفروق الفردية بين المتعلمين واستعدادهم لتلقى العلم وحتى لا يشعر بنقصه أمام زملائه ويشعر بامتهان كرامته وإنسانيته، لأن البشر لم يخلقوا متساوين وإنما متفاوتين من أجل أن يكمل بعضهم بعضاً؛ لأن هذا التمايز يساعد (على إتاحة الفرصة لظهور مواهب التلاميذ وإبراز ميولهم .. فيعمل المعلم على اكتشاف المواهب وتنميتها وتوجيهها التوجيه السليم ..). (جلال عبدالوهاب، النشاط المدرسي ١٤٠١هـ ص ٤٧)
- أن يربط المعلم الدرس بالبيئة والأحداث الجارية حتى يكون الدرس أثبت في الذهن وأرسخ .

- أن يحدد الناشئ الهدف الذي من أجله يقوم بعملية التعليم، ويساعد المعلم تلاميذه على الإخلاص في تلقي العلم حتى يكسب الدنيا والآخرة معاً، وقد أكد علماء

التربية الإسلامية على أهمية طلب العلم ليصل بصاحبه إلى الآخرة وسلوك طريقها، حيث قال إخوان الصفا (وأعلم أن كل علم وأدب لا يزدي بصاحبه إلى طلب الآخرة، ولا يعينه على الوصول إليها، فهو وبال على صاحبه، وحجة عليه يوم القيامة).

(إخوان الصفا، رسائل أخوان الصفا، ١٣٧٧هـ، ج٤، ص٥٧)

– أن يتدرب الناشئ على أن يكون نافعاً بالعلم وعاملاً به لنفسه، ولغيره يتعد عن الجهل وطرقه .

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في العلم ويسعى إلى الحصول عليه.
- أن يمقت الناشئ الجهل وأهله .
- أن يستشعر الناشئ عظمة المنفعة المتبادلة بين أفراد المجتمع .

تستخلص الباحثة من هذه الأحاديث :

أن العقيدة هي التي تحكم التصرفات وتوجه السلوك .
 (فالعقيدة هي دماغ التصرفات فإذا تعطل جزء منها أحدث فساداً كبيراً في
 التصرفات وإنفراجاً هائلاً عن سوي الصراط؛ ولذا فقد عنى القرآن ببناء العقيدة فلا
 تكاد تخلو آية مكية أو مدنية من شد الإنسان بكليته إلى ربه وربط كل تصرفاته بهذه
 العقيدة التي تمثل القاعدة الأساسية لهذا الدين الذي لا يقوم بدونها) (عزام، العقيدة وأثرها
 في بناء الجيل، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، ص ١٠٩).

بعض التطبيقات التربوية

- يجب على المربين في بناء العقيدة وترسيخ الإيمان، مراعاة ربطها بالظواهر
 الكونية، والاستدلال بها على الخالق . واستخدام طريقة الإقناع العقلي، والاستدلال
 المنطقي السليم، وإثارة العواطف الإنسانية وحاجاتها وقضاياها.
 - يجب على المربين وأولياء الأمور تقوية ذاتية الفرد تجاه خالقه ، (لأن من أهم أبعاد
 مفهوم الذات هو الجانب الروحي، الذي يتضمن انفعالات ورغبات، واتجاهات الفرد
 الوجدانية وتقبله لنفسه حتى تظهر في شكل سلوك) (سعد جلال، علم النفس، ١٤٠٥هـ
 ص ٣١٩).

فتتمية علاقة الفرد بربه من خلال هذا الجانب (تثمر الطاعة المخلصة للأحكام
 الإلهية وبذل النفوس والنفانس في كل ما فيه مرضاة الله، والباعث لذلك هو الخوف
 والرغبة بما عند الله عز وجل) (المودودي، تذكرة دعاة الإسلام، ١٤٠٥هـ، ص ٧٠)
 - إشعار المترين بالكرامة الإنسانية من خلال تكريم الله لهم بتحميلهم الأمانة
 الملقاه على عاتقهم، وهي الخلافة التي تتطلب (تطبيق شريعة الله وتحقيق عبادته ، هذه
 المسؤولية التي أبت سائر المخلوقات أن تحملها واشفقن منها) (النحلاوي، أصول التربية
 الإسلامية ١٤٠٩هـ، ص ٣٥)

وانطلاقاً مما سبق ، فالعقيدة لا تعنى مجرد ألفاظ تقال بل هي علم ويقين يتبعه
 عمل له من الأثر في حياة الإنسان وسلوكياته تترجمه العبادة التي هي (الناحية العملية من

العقيدة، فإذا كانت العقيدة راسخة كانت العبادة صادرة من قلب مخلص، وعقل واع، وإيمان عميق، كما هي بدورها تؤدي إلى تقوية العقيدة وثبتها وتوطيد أسسها (عمد أمين المصرى ، لمحات وسائل التربية الإسلامية، ١٣٩٨هـ ص ٢٣٢) لأن حياة المسلم تدور مع الآية الكريمة ﴿قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (الأنعام آية ١٦٢).

لذلك سوف تتناول الباحثة أحاديث الأمثال النبوية التي تمثل جانب العبادة، وهي المقصودة بالنشاط الروحي والترجمة الواقعية لسلامة العقيدة والإيمان الذي يتكون من جانبي القول والعمل معاً، وجمعهما الحديث الأول الذي أمر الله به أنبياءه .

المبدأ المحافظة على الصلاة وطريقة الأداء

عودة إلى الحديث الأول

عن الحارث الأشعري أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (إن الله أمر يحيى ابن زكريا بخمس كلمات ثانيهما : إن الله أمركم بالصلاة ، فإذا صليتم فلا تلتفتوا فإن الله ينصب وجهه لوجه عبده في صلاته ما لم يلتفت ..)

شرح الحديث

هذا الحديث توجيه إلى أهمية الصلاة وفيه توضيح إلى أهمية الخشوع والتذلل بين يدي الله وعدم الإلتفات، وعلل ذلك بأن الله ينصب وجهه لوجه عبده في صلاته شرط عدم الإلتفات، وإلا كان العقاب لهذا الملتفت هو ترك الله له. حيث إن الجزء يكون من جنس العمل .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الجزء من جنس العمل .
- أن يعرف الناشئ أن الصلاة ركن من أركان الإسلام .
- أن يعرف الناشئ أهمية الخشوع والخضوع في الصلاة.

الجانب النفسي الحركي

- أن تغرس الصلاة في نفس الناشئ الصبر والثبات .
- أن يتدرب الناشئ على حضور الذهن والقراءة ترجمان لما في القلب

- أن يتعود الناشئ على الإنضباط والالتزام الذاتى، والتقيد بأداء الواجب ، وإتقانه ولا بد أن يكون هذا نهجه فى أمره كلها .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ عظمة من يخاطب ومن هو واقف بين يديه حتى يكون الأحرار، والالتزام ديدنه ونهجه .

الحديث الثاني

عن جابر قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (مثل الصلوات الخمس مثل نهر جار على باب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات)

وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (مثل الصلوات الخمس مثل رجل على بابه نهر جار غمر عذب يغتسل منه كل يوم خمس مرات فماذا يبقيين من درننه) . (البخارى ، صحيحه كتاب مواقيت الصلاة ١٤٠١هـ ، باب الصلوات الخمس كفارة ج ١ ، ص ١٣٤) . بلفظ قريب .
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص ٩٠-٩١) .

شرح الحديث

شبه رسول الله الصلوات الخمس بالماء الجاري والعامل فى كل منهما النظافة وإزالة ما يعلق بالنفوس من ذنوب وبالأعضاء من أوساخ .
قال ابن حجر نقلاً عن ابن العربي : (وجه التمثيل أن المراد كما يتدنس الإنسان بالأقذار المحسوسة فى يديه وثيابه وبطهر بالماء فكذلك الصلوات الخمس تطهر العبد من الأقذار والذنوب حتى لا يبقى له ذنباً إلا أسقطه) (ابن حجر ، فتح البارى ، ١٣٩٨هـ ، ج ٢ ص ١٢) .

ما يستفاد من الحديث ودلالاته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ فضل المداومة على الصلوات - الصلوات الخمس
- أن يعرف الناشئ أنه كما تزال الأوساخ بالماء تزال الذنوب بالصلاة
- أن يعرف الناشئ أن النظافة أمر ضرورى سواء مادياً أو معنوياً .

الجانب النفسى الحركى

- أن يدرب الناشئ على مبادئ الطهارة، والنظافة الشخصية فى البدن، والملبس والسكن .

- أن يعود الآباء أبناءهم على أداء الصلاة مع توضيح فائدتهاهم من حيث إنها الركن الثانى من أركان الإسلام ، وأنها مطهرة للنفس من الذنوب، وأنها الفرق بين المسلم والكافر وغيرها من الأحكام والآداب حتى يعتادها صغيراً ثم تزجج روحياً عند ما يعى المقصود الأساسى منها وهو مناجاة الله، والإلتجاء إليه بها، وشعوره بالراحة ، والسكينة فى أثناء أدائها، وبذلك يبعد عن أمراض العصر من القلق والفوضى وغيرها.

- أن يهتم المربون بأدائها فى المدرسة أمام الطلاب؛ لأن أعينهم معقودة بهم إن أحسنوا أو أساءوا .

- أن يتدرج المنهج فى تمكين هذا الركن فى نفوس أبنائنا حتى لا يوجد بين أبناء المجتمع تارك لصلاة سواء كان تهاوناً أو كسلاً .

الجانب الوجدانى

- أن يستشعر الناشئ عظمة الصلوات الخمس فى تطهير وتهذيب نفسه من الذنوب .

- أن يمقت الناشئ المتهاون فى أداء الصلاة ويتجنب التعامل مع من لا يؤديها

الحديث الثالث

عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (مثل الذى لا يتم صلاته مثل المرأة حملت حتى إذا دنا نفاسها أسقطت، فلا حامل ولا ذات رضاع، ومثل المصلى كممثل التاجر لا يخلص له الربح حتى يخلص له رأس ماله فكذلك المصلى لا تقبل له نافلة حتى تؤدى الفريضة) (إسناده ضعيف^١) (البيهقى، السنن الكبرى ١٤١٤هـ، كتاب الصلاة، باب ما روى فى إتمام الفريضة، ج ٢، ص ٥١٤ رقم الحديث ٤٠٠٤).
الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٩١).

شرح الحديث

هذا الحديث يحتوي على مثالين :

المثل الأول : شبه الذى ينقص صلاحه ولا يتمها بالمرأة التى تكون حاملاً ولكن تفقد جنينها، فلا هى حامل ولا مرضع، فكذلك الذى لا يتم أركان الصلاة وواجباتها فلا هو تركها بالكلية ولا أتمها وأدى حقها. فما كان لكل منهما إلا تحمل المشاق والتعب وعدم تحقيق الفائدة المرجوة من العمل .

المثل الثانى : شبه الذى يصلى النافلة ويترك الفريضة بالتاجر الذى لا يكون له ربح خالص إلا باستخلاص رأس المال منه. فكيف يتم الفرع ويهمل الاصل الذى سوف يؤجر عليه وهو محور العمل .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن من كمال الصلاة اداءها بالطريقة السليمة والصحيحة كما أداها رسول الله وصحابته .

(١) الألبانى . سلسلة الأحاديث الضعيفة ١٤٠٨هـ ج ٣ ص ٤١٣).

- أن يعرف الناشئ أن الفرض مقدم على النفل. وإن النفل متم لما نقص من الفرض .

الجانب النفسي الحركي

- أن يدرب الناشئ على الطمأنينة والسكينة في أثناء أداء الصلاة.
 - أن يبين المربي للنشء أن في الحياة أموراً يجب تقديمها لأهميتها على أمور مثل أداء الفريضة على النفل .
 - أن يعود الناشئ على احترام الوقت وذلك عن طريق أداء العبادة في وقتها حيث يؤدي الفريضة قبل أي أمر طالما دخل وقتها . وهذا يشعر المتعلم بأهمية الإلتزام بالأهم فالمهم .

الجانب الوجداني

- أن يمقت الناشئ كل من يتخلى عن أداء الواجب المناط به.
 - أن يستشعر عظمة أداء الصلاة بسكينة ووقار وهدوء ويستعظم أثرها في نفسه .

الحديث الرابع

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (مثل الذي يتكلم والإمام يخطب كمثل الحمار يحمل أسفارا) (اسناده ضعيف) (١). (احمد بن حنبل ، المسند، ١٩٧٢ ج١ ص ٢٣٠) (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ، ص ٩١).

شرح الحديث

شبه رسول الله الذي يتكلم يوم الجمعة والامام يخطب بالحمار الذي يحمل الكتب وذلك لخلو الفائدة والمنفعة لكل منهما.

قال الرامهرمزي (هذا مثل لمن شهد الجمعة بجسمه ولم يشهد بها بقلبه فجهل ما يجوز من ثوابها بحضوره إذا أنصت واستمع ولم يبلغ فهو كالحمار الذي لا يعقل قال تعالى (مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ) (الجمعة آيةه) وعلق (وخص الحمار بهذا المثل لأنه المذموم عند العرب من الدواب) . (الرامهرمزي أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ٩٢)

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أهمية الإنصات للإمام .
- أن يعرف الناشئ أضرار في الكلام في أثناء محادثة الغير له في أثناء العبادة لما يضيع عليه الكثير من الفائدة خاصة في أثناء الصلاة وسماع الخطبة .

(١) الألباني سلسلة الاحاديث الضعيفة ١٤٠٨ هـ ج ٤ ص ٢٤٢).

الجانب النفسي الحركي

- أن يعود الناشئ على الإنصات لمن يحدثه ويحسن الاستماع له .
- أن يستتج الناشئ عقاب المتحدث والإمام بخطب .
- أن يدرب الأبناء على ضبط النفس وذلك من خلال مجالسة من يكبرهم سناً ،
ومن خلال أخذهم فى بادئ الأمر إلى حلقة العلم، ثم الصلاة حتى يتدرج به إلى الضبط
الكلى لنفسه فى صلاة الجمعة .
- أن يفتنم المربي الفرصة من أجل تهذيب هذا السلوك لدى الناشئ.

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ عظم الفائدة الضائعة عليه من عدم الانصات .
- أن يرغب الناشئ فى الهدوء وحسن الاستماع وضبط النفس حتى يكون طبعاً
فيه لأن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: (إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة
أنصت والإمام يخطب فقد لغوت) (البخارى صحيحه، كتاب
الجمعة ١٤٠١هـ باب الانصات يوم الجمعة للإمام ج ١ ص ٢٢٤).

الحديث الخامس

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الإمام أن يحول الله رأسه رأس حمار). (البخارى، صحيحه، كتاب الذوات ١٤٠١ هـ باب اثم من رفع رأسه قبل الإمام، ج ١ ص ١٧٠). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ، ص ٩٣)

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح عقوبة من رفع رأسه قبل الإمام وهي أن يحول رأسه مثل رأس الحمار وذلك لعدم الاتباع، والافتداء؛ لأن الإمام لم يوضع إلا ليقضى به ويؤتم به . قال الرامهرمزي (أما يخشى من جهل الافتداء بإمامه وقد قام مقام المقتدى أن يشرك البهيمة في صورته كما شركه في جهله وهذه مبالغة لذم الجهل وأهله) (الرامهرمزي أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ٩٣).

وقد قال ابن حجر (ويقتضى هذا الحديث تحريم الرفع قبل الإمام لكونه توعد عليه بالمسخ وهو من العقوبات ، وقال أحمد: ولو كانت له صلاة لرجى له الثواب ولم يخش عليه العقاب)

(ابن حجر ، فتح الباري، ٣٩٨ هـ، ج ٢، ص ١٨٣-١٨٤).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن مسابقة الإمام تفوت عليه الكثير من الأجر إن لم يعرضه للعقوبة .
- أن يعرف الناشئ أهمية أداء الصلاة مع الجماعة، وعاندها النفسي عليه وعلى مجتمعه .

الجانب النفسي الحركي

- أن يدرّب الناشئ على الإلتزام ومتابعة الإمام في كل حركاته وسكناته .
- أن يتفقد إمام المسجد المصلين ويسأل عن الغائب؛ حتى يستشعر النشء أهمية الجماعة ودورها في المجتمع .
- أن يراقب المربي سلوك تلاميذه ويوجههم إلى السلوك السوي، ويبين لهم أن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ الوحدة والألفة من خلال أداء الصلاة جماعة على صفة واحدة وفي صف واحد وبكيفية واحدة.
- أن يمقت الناشئ مخالفة الإمام خوفاً من العقاب المنتظر .
- أن يستشعر الناشئ الصلة الدائمة بينه وبين خالقه.

الهبدا الصيام وأثره على الفرد

عودة إلى الحديث الأول .

عن الحارث الأشعري أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (إن الله أمر يحيى ابن زكريا بخمس كلمات ثالثهن وأمركم بالصيام فإن مثل ذلك كمثل رجل فى عصابة معه صرة فيها مسك، فكلهم يعجب أو يعجبه ريحها، وإن ريح الصائم أطيب عند الله من ريح المسك).

شرح الحديث

هذا الحديث توجيه إلى أهمية الصيام ووجوبه . فشيبه رائحة فم الصائم برائحة المسك وذلك عند الله فجمع لكل منهما طيب الرائحة .
ولقد ورد من الأحاديث بهذا المعنى كثير منها :
عن أبى هريرة عن النبي (صلى الله عليه وسلم): (والذى نفس محمد بيده
لخلف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك، إنما يذر شهوته
وطعامه من أجلى فالصيام لي وأنا أجزي به ..).

(البخاري صحيحه، ١٤٠١هـ كتاب الصوم، باب فضل الصوم . ج٢، ص٩)

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يذكر الناشئ أن الصوم الركن الرابع من أركان الإسلام .
- أن يعرف الناشئ أن الصوم لله ولا يعلم عظم أجره وثوابه إلا بمقدار ما أوضحه لنا رسول الله .

الجانب النفسي الحركي

- أن يدرّب أولياء الأمور أبناءهم في سن مبكرة على الصيام.
- أن تستضيف المدرسة بعض الأطباء لتوضيح فائدة الصيام البدنية والنفسية على الفرد.
- أن يوضح أولياء الأمور لأبنائهم أن عبادة الصيام تعتمد على الرقابة الذاتية للفرد لأنها المحك الرئيسي لمراقبة الله .
- أن يختصم المربي أيام الصيام لتطهير وتهذيب نفس الناشئ واستخراج طاقات الخير في نفسه .
- يدرّب الصيام الناشئ على الصبر وكف الجوارح عن الأذى .

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في مساعدة المحتاجين نتيجة لما أحسه من جوع وعطش وعاش هذه الساعات من أيام وليال هؤلاء .
- أن يستشعر الناشئ صفاء نفسه وطهرها نتيجة لأدائه هذه العبادة . لأن الصوم ليس امتناعاً عن الطعام والشراب بقدر ما هو امتناع عن الشر ونوازع الشيطان .

المبدأ: الصدقة والزكاة وأثرها على الفرد والمجتمع

عودة الى الحديث الأول.

عن الحارث الأشعري عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (إن الله أمر يحيى بن زكريا بخمس كلمات رابعهن : وأمركم بالصدقة فإن مثل ذلك كمثل رجل أسره العدو، فأوثقوا يده إلى عنقه ، وقدموه ليضربوا عنقه، فقال : أنا أفديه منكم بالقليل والكثير، ففدى نفسه منهم).

شرح الحديث

هذا الحديث توجيه لأثر الصدقة في إنقاذ نفسه من النار حيث شبه الصدقة برجل أسره العدو وأرادوا قتله ففدى نفسه واشترأها بماله قليله وكثيره وهذا حال الصدقة حين تدفع قليلة أو كثيرة فكأن العبد يشتري نفسه وينقذها من النار حيث قال(عليه الصلاة والسلام): (اتقوا النار ولو بشق تمرة) (البخارى ، صحيحه ٤٠١هـ ، كتاب الزكاة باب اتقوا النار ج ٢ ص ١١٤).

وهذا في الحث على الصدقة، وأثرها على الفرد بإنقاذه من النار، وعلى المجتمع لسد حاجة الملهوف وذى الحاجة، ودعوة إلى التكافل الإجتماعى بين أبناء المجتمع الإسلامى .

ما يستفاد من الحديث ودلالاته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أهمية الصدقة .
- أن يعرف الناشئ درجة البذل والعطاء بما في يده من المال المستخلف فيه.
- أن يعرف الناشئ ويذكر مراتب الجود لأن الجود أعم حيث يتناول الجود بالعرض والنفس وغير ذلك .

* يمكن الإستزادة من كتاب (مدارج السالكين لابن القيم الجوزية ، باب الإيتار ، ج ٢ ، ص ٤٠٦)

الجانب النفسي الحركي

- أن يدرّب الناشئ على البذل والجود.
- أن يقص المربي قصص السلف في البذل والعطاء .
- أن يحرص أولياء الأمور على أخذ ابنائهم من أجل غرس البذل في نفوسهم إلى حلقات الذكر، والعلم ، أو إسماعهم إياها في السيارة في أثناء الذهاب إلى المدرسة .

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في البذل ومساعدة المحتاجين .
- أن يمقت الناشئ البخل والبخلاء .
- أن يستشعر الناشئ مظاهر التكافل الإجتماعى التى سوف تعم المجتمع نتيجة لعملية الصدقة والعطاء .

الحديث الثانى

عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):
 (إنى ممسك بحجزكم عن النار وتقاحون فيها تقاحم الفراش والجنادب،
 ويوشك أن أرسل حجزكم، وأنا فرط لكم على الحوض فتزدون على
 معاً وأشتاتاً -يقول جميعاً- فأعرفكم بأسمائكم، وبسببائكم كما يعرف
 الرجل الغريبة من الإبل فى إبله، فيذهب بكم ذات الشمال وأناشد
 فيكم رب العالمين، فأقول: يارب، أمتى: فيقال: إنك لاتدرى ما
 أحدثوا بعدك، إنهم كانوا يمشون القهقرى بعدك فلأعرفن أحدكم يأتي
 يوم القيامة يحمل شاة لها ثغاء، ينادى: يا محمد، يا محمد، فأقول: لا
 أملك لك من الله شيئاً قد بلغت. ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة
 يحمل بعيراً له رغاء ينادى: يا محمد، يا محمد، فأقول: لا أملك لك من
 الله شيئاً قد بلغت، ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة يحمل فرساً له
 جحمة ينادى، يا محمد، يا محمد، فأقول لا أملك لك من الله شيئاً قد
 بلغت، ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة يحمل قشعاً من آدم، ينادى: يا
 محمد، يا محمد، فأقول: لا أملك لك من الله شيئاً) (البخارى، صحيحه،
 كتاب وجوب الزكاة، ١٤٠١هـ، باب إثم مانع الزكاة، ج٢ ص ١١٠).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٣٢-٣٣).

شرح الحديث

هذا الحديث يصور لنا حالة رسول الله مع أمته، وخوفه عليهم من الوقوع فى
 التهلكة، ويبرز لنا صورة من صور الآخرة، وكأنها مصورة أمامنا، وهى حالة ورود
 الناس حوض رسول الله فيعرفهم بأسمائهم، وعلامتهم، أثار الوضوء عليهم، كصورة
 الرجل عندما يعرف الأبل الغريبة فى إبله فى أثناء ورودها مشرب الماء؛ وذلك لوضوح
 العلامة فى كل منها. فهذا الحديث تحذير للأمة من منع الزكاة، لأن كل مانع لنوع من

أنواع الزكاة يأتى حامله يوم القيامة، ورسول الله لا يستطيع عمل شيء لمانع الزكاة؛ لأنه منع حقاً من حقوق الله .

ولقد قال الرامهرمزي فى معانى الحديث: (يوشك أن أفارقكم ويحول بينى وبينكم الموت أي يسرع، أنا فرطكم، أي: أتقدمكم وأسبقكم إليه، فأعرفكم بسيمانتكم : السيماء العلامة التى يعرف بها الخير والشر من الإنسان، فيذهب بكم ذات الشمال يعنى: طريق الحساب والعقاب ، يمشون قهقري أي يخالفون أمرك)

وقال أيضاً الرامهرمزي: (إن هذا الخطاب موجه إلى من يمنع الزكاة وفيه التصوير

على وجهين :

١ - أن يكون الحمل على سبيل التمثل والمجاز بمعنى أن يحمل وزره ويوء يائمه .

٢ - أن يكون على ظاهره، فيجعل حمله له عقوبة له كما قال (عليه الصلاة والسلام): (فى مانع حق الله عز وجل فى غنمه أنه يطح لها بقاع قرقر تطزه بأظلافها وتنطحه بقرونها،)

وقال تعالى فى مانع الزكاة (يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ

وَجُؤُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ

تَكْنِزُونَ التوبة، آية ٣٥). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٣٢-٣٥-٣٦).

ثم عقب الرامهرمزي أحاديث تساند هذا الحديث فى المعنى حيث /^{أورد} الأحاديث

التالية :

الحديث الثالث

عن ابن عمر رضى الله عنه قال بعث رسول الله سعد بن عبادة فقال
 (إياك أن تأتي ببعير تحمله له رغاء: فقال : لا آخذه ولا أجيء به فأعفاه)
 (الحاكم المستدرک، ١٤١١هـ. كتاب الزكاة رقم الحديث ١٤٥١ ج ١ ص ٥٥٦).
 (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ، ص ٣٦).

شرح الحديث

هذا الحديث فيه تحذير للولاة من تحمل تبعات الولاية يوم القيامة، حيث يكون
 جامعاً للزكاة ، لصرفها لمستحقيها، فلا يحمل من مال الزكاة إما عن طريق الغلول، أو
 عن طريق الهدية من مؤدى الزكاة له، فى المالىن يحذر الرسول من لا يجد فيه القدرة
 والكفاءة لتحمل هذه الأمانة والمسؤولية عليه الإبتعاد عن هذا المنصب وهذا الأمر بالنسبة
 للصحابى سعد بن عبادة ليس نقصاً فيه، إنما إبراز لنزاهة نفسه عن هذا الأمر . وهذا ما
 يجب أن يكون عليه ولاة الأمر .

الحديث الرابع

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (ما من عبد له مال لا يؤدي زكاته إلا جمع له يوم القيامة، فيحمى عليه صفائح من جهنم ويكوى بها جبينه من ظهره حتى يقضى الله عز وجل بين عباده فى يوم كان مقداره خمسين ألف سنة مما تعدون، ثم يرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار. وما من صاحب إبل لا يؤدي زكاتها إلا يجاء بها يوم القيامة كأكبر ما كانت عليهن يطح لها بقاع قرقر تطؤه بأظلافها وتنطحه بقرونها، ليس فيها عفصاء ولا جلداء كلما مضت عليه أخراها ردت عليه أولها، حتى يقضى الله عز وجل بين عباده فى يوم كان مقداره خمسين ألف سنة مما تعدون، ثم يرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار قيل: يا رسول الله، والخيل؟ قال: الخيل معقود فى نواصيها الخير إلى يوم القيامة، والخيل لثلاثة لرجل أجر، ولآخر ستر، ولآخر وزر، فأما التى هى أجر، فرجل يجبسها ويعدها فى سبيل الله، فما غيبت فى بطونها فهو له أجر، ولو رعاها فى مرج كان له فيما غيبت أجر، ولو استنت شرفاً أو شرفين كان له بكل خطوة خطتها أجر، ولو عرض له نهر فسقاها منه كان له بكل قطرة غيتها فى بطونها أجر، حتى أنه ليذكر الأجر فى أروائها وأبوالها، وأما التى هى له ستر فرجل يتخذها تعففاً وتجملاً وتكراً ولا ينسى حق الله فى ظهورها ولا بطونها فى عسرة ويسرة، وأما التى هى عليه وزر فرجل يتخذها أشراً وبطراً ورياء الناس وبذخاً، قيل: يا رسول الله، فالحمر؟ قال ما أنزل علي فيها شيء إلا هذه الآية الجامعة :

(فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ) (الزلزلة)

آية ٨٤٧) (إسناده مرسل) (احمد بن حنبل المسند ، باب الإعتصام بالكتاب

والسنة، ١٣٩٨هـ، ج ١ ص ١٠٣) (البخاري ، صحيحه ١٤٠١هـ كتاب الدعوات ، باب الأحكام التي تعرف بالدلائل ، من قوله عليه الصلاة والسلام قال الخيل الثلاثة ج ٧، ص ٥٨) (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص ٣٦-٣٧).

شرح الحديث

هذا الحديث أوضح عظم ذنب مانع الزكاة بمختلف الأنواع سواء نقداً أو سائمة أو غيره. وهو إخبار عن وقائع غيبية كطريقة الحساب ومدته على الناس .

وقال الرامهرمزي مفسراً للمدة (في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ، قال : سمعت أبا عبد الله بن عرفة يقول : ذهب الناس إلى ان الله - عز وجل - يفعل فيه من الأفعال ما يفعل مثله في خمسين ألف سنة

وقال : (ومن كلام العرب فإنهم يصفون أيام الشدة ولياليها بالطول وأيام الرخاء والسرور بالقصر. وهذا يدل على شدة ذلك اليوم وثقله وعظمه). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٣٧-٣٨).

لكن في آخر الحديث ذكر الخيل التي قال عنها (عليه الصلاة والسلام) (الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة).

وقسم الخيل إلى ثلاثة أنواع بالنسبة لصاحبها - مالكها - فالأول : أجر في كل شيء يكون منها؛ لأنه أعدها للجهاد في سبيل الله .
والثاني : ستر لصاحبها أنتفع بها ولكنه أدى حق الله من الزكاة ، ورعايتها .
الثالث : وزر على صاحبها لأنه اتخذها أشراً وبطراً ورياء الناس ولم يؤد حقها .
من هنا نستنتج أن كل ما أعد الله فهو أجر، وما اتخذ رياء للناس فهو محبط للعمل .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الزكاة حق لله في ماله .
- أن يعرف الناشئ أن كنز المال يعذب صاحبه .
- أن يعرف الناشئ أن الزكاة وما يدخل في مسماها من الصدقة والعطية تقوى أواصر المجتمع .
- أن يذكر المعلم التلاميذ أن الصدقة في حالة الصحة أفضل .

الجانب النفسي الحركي

- أن يؤدي الآباء زكاة أموالهم أمام أبنائهم حتى يقتدوا بهم .
- أن يشترك الأبناء مع آباءهم في حساب أنصبة الزكاة حتى يفرس في أنفسهم إخراج الزكاة .
- أن يفتنم المعلم الأوقات لتذكير المعلمين بأهمية الزكاة في حياة المسلمين وأثرها على الفرد والمجتمع، مثل التذكير في خطبة الجمعة .
- أن يطلب المعلم من تلاميذه التعبير عن هذه المشاعر في الإذاعة المدرسية، أو من خلال المواد الدراسية أو عن طريق الأنشطة اللاصفية .
- أن يدرّب الناشئ على البذل والعطاء حتى يتخلص من الرذيلة وأثرها ، كالبخل والشح والجشع والطمع .

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في تطهير نفسه من البخل، والطمع، والجشع .
- أن يرغب الناشئ في مساعدة الفقراء، والمحتاجين .
- أن يرغب الناشئ في التحلى بفضائل الأخلاق مثل: الإيثار، والكرم، والجود .

- أن يمقت الناشئ البخل، وأسبابه، وهذا يظهر في كثر المال، وعدم تأدية حقه
ويقول الشيخ الغزالي: (والزكاة المفروضة ليست ضريبة تؤخذ من الجيوب بل

هي:

أولاً : غرس المشاعر، والحنان، والرافة، وتوطيد العلاقات والتعارف، والألفة بين شتى

الطبقات وقد نص القرآن على الغاية من إخراج الزكاة في قوله تعالى :

{ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ } (التوبة آية ١٠٣).

ويضيف قائلاً (فتنظيف النفس من أدران النقص، والتسامي بالاجتماع إلى مستوى

أنبل هو الحكمة الأولى) .

(محمد الغزالي ، خلق المسلم ١٤٠٠هـ ، ص ١١)

المبدأ: الذكر وفضله

عودة إلى الحديث الأول

عن الحارث الأشعري عن النبي (صلى الله عليه وسلم): (أن الله أمر يحيى ابن زكريا بخمس كلمات خامسهن ، وأمركم أن تذكروا الله فإن مثل ذلك كمثّل رجل خرج العدو في أثره سراعاً حتى إذا أتى على حصن حصين فأحرز نفسه منهم، كذلك العبد لا يحرز نفسه من الشيطان إلا بذكر الله).

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح لنا أهمية الذكر، وفضله في حياة المسلم فقد شبه الذاكر لله وتحصنه من الشيطان بذكر الله مثل رجل تبعه العدو فاحتمى بحصن، فحماه منه، وهذا يدل على وجوب التحصن والإلتجاء، حتى يأمن من الخوف والأذى .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أهمية الذكر .
- أن يعرف الناشئ أن الذكر بمثابة الحصن للمسلم .

الجانب النفسي الحركي

- أن يدرب المربي الناشئ على ترديد الأذكار في اليوم والليلة حتى يكون في حصن .
- أن يحرص المربي وأولياء الأمور خاصة على تحصين أبنائهم بذكر الله .
- أن يحفظ الناشئ الأذكار ويردها .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشء دور الذكر في المحافظة عليه من وساوس الشيطان .
- أن يرغب الناشء في تعلم وحفظ الأذكار في شؤون حياته كما علمنا رسول الله وعلم صحابه حتى نكون في حماية .

الحديث الثاني

عن أبي موسى رضى الله عنه قال : قال النبي (صلى الله عليه وسلم): (مثل الذى يذكر ربه والذى لا يذكر مثل الحي والميت).
(مسلم، صحيحه ١٣٧٣هـ، كتاب صلاة المسافر، رقم الحديث ٧٧٩ ج ١ ص ٥٣٩).

شرح الحديث

هذا الحديث يأمر المؤمنين بالذكر فقد قال تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا) (الأحزاب آية ٤١) ، لذلك شبه رسول الله الذكر لله : بالبيت الذى ملئ أهله بالحياة وانتفعوا بالنعم وأسباب الحياة .
أما الهاجر لذكر الله فشبهه بأهل البيت المتين الذين حرموا المنفعة الظاهرة والباطنة فكل من الخالين ذكرهما الله فامتدح الذاكرين وأجزل لهم العطاء حيث قال تعالى (... وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا) (الأحزاب آية ٣٥) وذكر عقاب التارك لذكر الله بقوله تعالى : (وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ) (الزخرف آية ٣٦).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن حياة القلب تكون بالذكر .
- أن يعرف الناشئ من هذا الحديث أن القلب نوعان إما قلب ذاكراً وإما قلب غافلاً ساه .

الجانب النفسي الحركي

- أن يسعى الناشء إلى إحياء قلبه، وإضاءته وجعل الفائدة تعم أهله، وبيته ، وذلك من خلال جعل لسانه رطباً بذكر الله .
- أن يعلم ويدرب الناشء أن كل قول وحركة من خلال أدائه اليومي من ذكر باللسان فقط أو من خلال أداء العبادات بمختلف أنواعها ، هو إحياء له ولغيره .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشء الأمن والسكينة العائدة عليه من الذكر
- أن يرغب الناشء في الذكر، لعلمه بإحاطة الله به في كل وقت، وبعد الشيطان عنه .

الحديث الثالث

عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):
 (اكثروا من قول : سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر
 ولا حول ولا قوة إلا بالله، فإنهن من الباقيات الصالحات، وهن يحططن
 الخطايا كما تحطط الشجرة ورقها وهن من كنوز الجنة). (أحمد بن حنبل،
 المسند، ١٣٩٢هـ، ج ١ ص ٧١). (الرمهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ١٣٠).

شرح الحديث

هذا الحديث بين أهمية الذكر ويذكر أنواعاً من الذكر ومنها التسبيح والتحميد
 والتهليل، والتكبير، والحوقلة، وأوضح عليه الصلاة والسلام أنها من الباقيات الصالحات
 في ميزان العبد يوم القيامة، وشبهها في إزالتها للذنوب كالشجرة عندما يتحات ورقها.
 فاعتبر الذكر كنزاً للعبد لأن الأذكار من كنوز الجنة .

وأختار لفظة الكنز لمعرفته (عليه الصلاة والسلام) بحجة الناس لجمع الأموال
 واكتنازها، فهذا حث لهم على التجارة الراجعة وهي ذكر الله في اليوم والليلة . وقد أكد
 رسول الله على هذا الأمر حيث قال (كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان ،
 سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم) (البخاري، صحيحه ١٤٠١هـ ، كتاب
 الدعوات ج ٧ ص ١١٩).

مايستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أنواع الذكر
- أن يعرف الناشئ أن الذكر يسقط الذنوب ويزيل أثرها

الجانب النفسي الحركي

- أن يسعى كل من المربي والناشئ إلى : تحصيل الغنيمة الراجعة، وهى التجارة مع الله عن طريق الذكر .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ أثر الذكر عليه ظاهرياً، وباطنياً، والنتائج العائدة، والمرتبة فى علاقته مع ربه ومع نفسه ومجتمعه .

بعد بيان فضل الذكر وأنواعه المختلفة في اليوم والليلة، نأتى على أفضل ذكر وهو قراءة القرآن وتعهد القرآن بالتلاوة .

الحديث الرابع

عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلاً قال : يا رسول الله، أي الأعمال أفضل ؟ قال : (عليك بالحال المرتحل) قال : وما الحال المرتحل؟ قال : (صاحب القرآن يضرب في أوله حتى يبلغ آخره ويضرب في آخره حتى يبلغ أوله، كلما حل ارتحل) اسناده حسن غريب . (الترمذى ، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ كتاب القراءات الباب ١٣، ج ٥ ص ١٩٨)
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص ١٢٧).

شرح الحديث

هذا الحديث يبين تعلق قلب الإنسان ولسانه بكتاب الله لأنه من أفضل الأعمال. ويؤكد على ضرورة الإقبال على القرآن والنظر فيه فلا يكاد يبلغ خاتمته قراءة وتلاوة حتى يبدأ بالفاتحة، وهذا حث على استمرار القراءة للقرآن ومداومة النظر فيه .
ثم يأتى بعد هذا الحديث الذى وضع لنا ضرورة التلاوة للقرآن وما يجب أن يكون عليه النشء والمجتمع عموماً إلى ذكر أصناف الناس مع القرآن .

الحديث الخامس

عن أبي موسى قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم)
 (مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة طعمها طيب وريحها طيب ،
 ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن مثل التمرة طعمها طيب ولا ریح لها ،
 ومثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر ،
 ومثل الفاجر الذي لا يقرأ القرآن مثل الحنظلة خبيث طعمها خبيث
 وريحها). (البخارى ، صحيحه ، ١٤٠١ هـ كتاب الاطعمة باب ذكر الطعام ج ٧ ص ٩٩ -
 ١٠٠) . (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ، ص ٨٧) .

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح لنا أصناف الناس مع القرآن وحالهم في أثناء تلاوته فقد
 صنفهم إلى أربعة أقسام منهم من يقرأ القرآن وهو مؤمن مثله كالأترجة قال الرامهرمزي
 (الأترجة ليس فى المشمومات من النبات يجمع طيب الرائحة وطيب الطعم غيرها).
 (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ٨٨) .
 فالأترجة هى طيبة الطعم والرائحة وهذا يكون حال القارىء طيب المظهر والمخير
 أما حال المؤمن الذى لا يقرأ القرآن كالتمرة الطيبة الطعم ولا رائحة لها ، فهذا
 المؤمن طيب المخير ولكن ظاهره فيه شىء من النقص لعدم التلاوة .
 أما المنافق أو الفاجر فهو إما قارىء كالريحانة مرة المذاق وطيبة الرائحة قال
 الرامهرمزي (الريحان اسم يجمع المشمومات من النبات سوى الشجر) (الرامهرمزي ،
 أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ٨٨) . فالقارىء (المنافق أو الفاجر) الذى يقرأ القرآن خبيث
 المخير طيب المظهر فقد اكتسب طيب المظهر من قراءة القرآن ، فالمنافق أو الفاجر
 الذى لا يقرأ القرآن فهو كالحنظلة مذاقها خبيث ورائحتها خبيثة فالقارىء الذى لا يقرأ
 خبيث المخير والمظهر .

وقال ابن حجر • (خص صفة الإيمان بالطعم وصفة التلاوة بالريح لأن الإيمان ألزم للمؤمن من قراءة القرآن، إذ يمكن حصول الإيمان بدون القراءة). (ابن حجر، فتح الباري، كتاب الأطعمة ١٣٩٨هـ ج ١ ص ٦٩٦).

فهذان الحديثان يوضحان لنا حال القارئ للقرآن .

ما يستفاد من الحديثين ودلالاتهما التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أثر قراءة القرآن عليه.
- أن يعرف الناشئ فضل القرآن على غيره من الكلام .

الجانب النفسي الحركي

- أن يعود الناشئ على قراءة القرآن يومياً، وأن يجعل له ورداً لا يتركه مهما بلغت الأسباب وإذا ترك ورده عليه تعويضه في اليوم التالي .
- أن يشجع المربي الناشئ على قراءة القرآن، وذلك من خلال حلقات تحفيظ القرآن؛ حتى يكون (مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن).
- أن يوضح المربي من خلال شرح هذا الحديث أنه فيه إشارة إلى إباحة أكل الطعام الطيب لما فيه من شبه بالمؤمن .
- أن يكثر المربي من إبراز أهمية مداومة النظر في القرآن الكريم ومدى ما يعود به على الفرد من ترسيخ العقيدة وتفهم آيات الله في الكون .
- أن يحفظ الناشئ القرآن ويكرره .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ الفضل العظيم لقراءة القرآن .
- أن يرغب الناشئ في الحصول على مكانة قارئ القرآن .
- أن يرغب الناشئ في أكل الطعام الطيب الحلو المباح.

الحديث السادس

عن عثمان عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (إن القرآن كجراب ملأته مسكاً، ثم ربطت على فيه، فإن فتحته فاح لك ريحه، وإن تركته كان مسكاً مرفوعاً، فكذلك مثل القرآن إن قرأته أو كان في صدرك) إسناده حسن. (ابن ماجه سنن ابن ماجه فضل من تعلم القرآن وعلمه

١٤١٢هـ، ج١، ص٤١ رقم الحديث ٢٠٥).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص٨٩).

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح عظمة هذا القرآن وفائدته، للفرد حيث شبه القرآن بالجراب المملوء مسكاً فإذا فتحت القرآن عمت فائدته وإن تركته لم تقرأه بقي محافظاً عليه في صدرك وهكذا الجراب إن فتح انتشرت رائحته، وإلا بقي المسك محافظاً عليه مرفوعاً.

فهذا الحديث يحث على حفظ القرآن وتعهده بالتلاوة، حتى تعم الفرد الفائدة المرجوه من القراءة - طيب المخير والمظهر - . وتوثيق الصلة الدائمة بالله وحتى تترجم أخلاق القرآن سلوكاً عملياً في حياة الناشء.

الحديث السابع

عن ابن عمر قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :
 (مثل القرآن كمثل الإبل المعقلة إذا تعاهد صاحبها عقلها أمسكها ، وإذا
 أغفلها ذهبت ، وإذا قام صاحب القرآن يقرؤه آناء الليل وآناء النهار
 ذكره وإن لم يقم به نسيه) . (البخارى ، صحيحه ، ١٤٠١ هـ كتاب فضائل القرآن
 باب استذكار القرآن وتعاهده ، ج ٦ ص ١٠٩) . (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ،
 ص ٨٩)

شرح الحديث

هذا الحديث يحث على تعهد القرآن والمداومة على قراءته فقد شبه رسول الله
 (صلى الله عليه وسلم) المؤمن مع القرآن كالإبل مع صاحبها فإذا غفل عنها ذهبت
 وفقدتها ، والقارىء إذا لم يتعهد القرآن بالقراءة نسيه لذلك يجب المحافظة عليه خوفاً من
 الضياع والنسيان .

فقد قال الرامهرمزي "العقل : الحبل الذى يربط به الدابة"
 (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ٨٩) .

ما يستفاد من الحديثين ودلالاتهما التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ العائد المعنوى والمادى عليه من قراءة القرآن حتى يستشعر
 عظمة المثل الذى ضربه الرسول فى المحافظة على قراءة القرآن .
- أن يعرف الناشئ أن عدم المداومة على قراءة القرآن تعرض القارىء للنسيان

الجانب النفسي الحركي

- أن يراجع المربي لتلاميذه القرآن حتى لا ينفلت منهم.
- أن يوضح المربي لتلاميذه عظم ذنب ناسي القرآن .
- أن يشجع الآباء أبناءهم على الإلتحاق بمدارس تحفيظ القرآن حتى يتم لهم الإلتصال الدائم بالقرآن .
- أن يكافئ المربي قارئ القرآن ويشجعه حتى يحاكيه أقرانه.

الجانب الوجداني

- أن يشعر الناشئ بالطمأنينة والسكينة عند قراءة القرآن ، فقد قال ابن مسعود عن أثر الذكر والقرآن في حياة القلوب والشعور بعظمة الخالق وآياته، (أطلب قلبك في ثلاثة مواطن: عند سماع القرآن وفي مجالس الذكر وفي أوقات الخلوة، فإن لم تجده في هذه المواطن فسل الله أن يمن عليك بقلب، فإنه لا قلب لك) (ابن القيم الجوزية الفوائد ١٤٠٦هـ ص ١٩٥).

فهذه الاحاديث وضحت وترجمت الأوامر التي أمر الله بها يحيى بن زكريا وهي خمسة : عبادة الله وحده ، والصلاة ، والصيام ، والصدقة، والذكر .

والآن سوف نتناول الأوامر التي أمر بها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أمته

المبدأ، وجوب السمع والطاعة

عودة إلى الحديث الأول :

عن الحارث الأشعري أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال:
(..... وأنا آمركم بخمس الله أمرني بهن السمع والطاعة) .

شرح الحديث

إن السمع والطاعة من جوامع الكلم فهما يستوعبان جميع عقائد الإسلام وأحكامه فمن سمع أوامر الله وتديرها وتقبلها بالرضى نتج عنه الطاعة والامتثال للأوامر واجتناب التواهي .
ويستعمل لفظ السمع والطاعة عادة لولي الأمر . ولكن يدخل معهم العلماء ، لأنهم يقومون مقامهم؛ لذلك قال رسول الله عن ذلك .

الحديث الثاني

عن أنس بن مالك قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إن مثل العلماء في الأرض مثل النجوم في السماء يهتدى بها في ظلمات البر والبحر، فإذا انطمست النجوم أو شك أن يضل الهدى) وفي إسناده مجهول. (الهيثمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ١٤٠٢هـ، كتاب الإيمان، باب فضل العالم والمتعلم، ج ١ ص ١٢١).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٩٠).

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح أهمية الاقتداء بالعلماء واتباعهم، حيث شبه رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء بالنجوم التي يهتدى بها لمعرفة الطريق سواء كانت في البر أو البحر، فهذا حال العلماء يقتدى بهم الناس، ويستمعون إلى قولهم، لأنهم بمثابة النجوم في الأرض.

وأكد رسول الله على أهمية مجالسة العلماء، والإستماع إلى أقوالهم، لأن العلم يحيى القلوب كما يحيى المطر الأرض وذلك من خلال قوله في الحديث التالي :-

الحديث الثالث

عن أبي أمامة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (إن لقمان قال لأبنته يا بني: عليك بمجالسة العلماء، واستماع كلام الحكماء، فإن الله عز وجل يحيي القلوب بنور الحكمة كما يحيي الأرض بوابل المطر). إسناده ضعيف. (الهيثمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ١٤٠٢هـ، كتاب الإيمان، باب فضل العلماء ومجالستهم، ج١ ص١٢٥).
(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص٩٠).

شرح الحديث

هذا الحديث يشتمل على حكمة من حكم لقمان، وهي دعوة إلى مجالسة العلماء والحكماء، وأخذ أطيب الحديث من أفواههم؛ لأنه شبه حياة القلوب بالحكمة بإحياء الأرض بالمطر؛ لأنه نتيجة لمجالسة العلماء والحكماء يتم للناشئ الإقتداء بهم والسمع والطاعة لأقوالهم وتوجيههم. خاصة وأن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبر في الحديث التالي عن ذهاب الصالحين حيث قال:

الحديث الرابع

عن مرداس الأسلمي قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (يذهب الصالحون أسلافاً الأول فالأول حتى لا يبقى إلا حثالة كحثالة التمر والشعير لا يبالي الله بهم) (البخارى صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الرقاق، باب ذهاب الصالحين ج٧ ص١٣٤)

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص١٢٩)

وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إذا تقارب الزمان انتقى الموت خيار أمتي كما ينتقى أحدكم خيار الرطب من الطبق). (الحاكم، المستدرک، ١٤١١هـ كتاب الفتن والملاحم رقم ٨٣٣٧، ج٤ ص٤٨٠). بلفظ قريب (القضاعي ، مسند الشهاب، ١٤٠٥هـ ج٢ ص ٢٩٩). (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، ص١٣٠).

شرح الحديث

في هذين الحديثين يخبر رسول الله عن ذهاب الصالحين من الأمة حتى لا يبقى سوى شرار القوم حيث تقوم عليهم الساعة، فشبّه انتقاء الموت للصالحين بالرجل ينتقى أطيب الرطب ليأكله. وهذا يدل على بقاء الرذيل الذي لا يعود بالنفع والفائدة على الأمة.

فقد قال الرامهرمزي (الحثالة من كل شيء رذالته)

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص١٢٩).

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن السمع والطاعة أمر ضروري لمصلحة الأمة .
- أن يعرف الناشئ أن الطاعة هي أمثال أوامر الله واجتناب نواهيه .
- أن يعرف الناشئ أن السمع لولاية الأمر واجب طالما يقيمون الصلاة
- أن يعرف الناشئ أن ذهاب العلم بذهاب أهله.

الجانب النفسي الحركي

- أن يسمع الناشئ التوجيه والنصح ممن هم أعلم منه.
- أن يطيع الناشئ أوامر أولياء الأمور ومعلميه طالما أنها في غير معصية الخالق
- أن يدرّب الناشئ على القيادة من خلال الأنشطة حتى يعتاد السمع والطاعة ممن يرأسه ويشعر بها ممن يرأسهم .
- أن يفرس في نفوس الناشئ السمع والطاعة المطلقة لله تعالى في كل ما جاء به كتابه وحملته ووضحته سنة نبيه.
- أن يحرص الناشئ على مجالسة العلماء، وحضور حلقات الذكر، حتى لا تفوته الفائدة وهي:.

- أولاً : الأجر والفضل العائد عليه من حضور الحلقات .
- وثانياً: التحليم الذي يحصل عليه نتيجة لتنوع الأساليب وطرق الإلقاء من قبل العلماء والحكماء وتنوع الموضوعات .
- ثالثاً : إنتهاج طريقة العلماء ومحادثاتها عندما يتحمل هذه المسؤولية في المستقبل .

الجانب الوجداني

- أن تتبع الطاعة لدى الناشئ عن رضى وحب لما يسمع، لا عن قهر وإكراه .
- أن يرغب في مصاحبة العلماء والحكماء ولا يتركهم حتى يسمع لقرولهم وينهج نهجهم .

المبدأ : دعوة إلى الجهاد

عودة إلى الحديث الأول

عن الحارث الأشعري أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال :
 (..... وأمرني ربي بخمس منها الجهاد) .

شرح الحديث

بعد السمع والطاعة لولي الأمر لا بد من الدفاع عن النفس والمال والبلد، ولا
 يكون إلا بالجهاد .
 فهذا رسول الله مشجعاً عليه .

الحديث الثاني

عن أبي بكر بن قيس عن أبيه قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (إن الجنة تحت ظلال السيوف). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الجهاد باب الجنة تحت بارق السيوف ج ٣ ص ٢٠٨).
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٢٤).

شرح الحديث

هذا الحديث يحث على الجهاد فى سبيل الله، ويوضح الجائزة المنتظرة للشهداء والمجاهدين وهى الجنة. فكلمة تحت ظلال السيوف تعنى دنوه من الموت بين لحظة وأخرى.

قال الرامهرمزي (هذا حث منه (صلى الله عليه وسلم) على الجهاد ومعناه : (أن حامل سيفه فى سبيل الله مطيعاً لله به يصل إلى الجنة). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ١٢٤).

الحديث الثالث

عن أبي هريرة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه قال :
 (يوشك أن ينطوى الإسلام في كل بلد إلى المدينة كما تنطوى الحية إلى
 جحرها) . إسناده . حسن صحيح . (الخطيب ، مشكاة المصابيح، ١٤٠٥هـ -
 ج ١ ص ٥٦) (بلفظ الإيمان بدل الإسلام)
 (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٣١) .

شرح الحديث

هذا الحديث يدل على انقطاع الجهاد للذود عن الإسلام وإعلاء كلمة الله وهو
 خير غيبي من رسول الله حيث شبه انحسار الإسلام من البلاد إلى المدينة بالحية التي تدخل
 جحرها ، وقد يكون هنا المقصود به البيات الشتوي دليل طول الانحسار، كما يعطى هذا
 المعنى أن هذا الانحسار يعقبه جهاد حقيقى والله أعلم .

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشء أهمية الجهاد وأحكامه .
- أن يعرف الناشء أن من مات دون دينه فهو شهيد .
- أن يعرف الناشء أن جزاء الجهاد الجنة .

الجانب النفسي الحركي

- أن يغرس في النشء حب الجهاد بمختلف صورته.
- أن يدرب النشء على الجهاد الأصغر وهو بذل المال حتى يهون عليهم الجهاد الأكبر.
- أن يشرح المعلم للتلاميذ طريقة جهاد رسول الله للكفار عن طريق عرض الأفلام أو تمثيل المعارك بصورة حية.

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشء في قتال الكفار نصرته لدينه.
- أن يمقت التخاذل والضعف والجبن .
- أن يستشعر عظمة الدين الإسلامي في الجهاد أيام رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وسلفه .

المبدأ: الهجرة إلى الله

عودة إلى الحديث الأول

عن الحارث الأشعري عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال (....)
 أمرني ربي بخمس منها..... الهجرة)

شرح الحديث

الهجرة في الغالب يراد بها الخروج من أرض الوطن إلى أرض أخرى، أي الهجرة من بلاد الكفر إلى بلاد الإسلام، وهذا كان قبل الفتح، حيث كانت واجبة على كل مسلم، حيث مدح الله المهاجرين بقوله تعالى ﴿لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ﴾ (الحشر آية ٨)

فإن وجد مسلم أنه في بلده يتعرض للفتن والتضييق على دينه، وأمكنه الخروج إلى مكان يأمن على نفسه ودينه وجبت عليه الهجرة حتى يمارس شعائر دينه بحرية دون تضييق.

ونظراً لانتهاج الهجرة بهذا المعنى، وامتناع دواعيها يمكن أن يستفاد من لفظة الهجرة إلى هجر ما نهى الله عنه وهذا ما جاء في الحديث الصحيح (المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه) (البخارى، صحيحه، كتاب الإيمان ١٤٠١هـ باب وسلم المسلمون ج ١ ص ١٨).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الهجرة باقية إلى قيام الساعة بصور مختلفة.
- أن يعرف الناشئ أن الهجرة تشمل هجر الذنوب والمعاصي وكل ما نهى الله عنه .

الجانب النفسي الحركي

- أن يوضح المرابي لتلاميذه معنى الهجرة ومتى تكون وما مسبباتها.
- أن يترك المسلم بلده إذا أحس بالخطر على دينه لأنها واجبة على كل مسلم .
- أن يهجر الناشئ محارم الله حتى يدخل في نطاق لفظة المهاجر .

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في هجر بلاد الكفر.
- أن يعزف الناشئ عن الوقوع في محارم الله .

المبدأ: الوحدة مع الجماعة

عودة إلى الحديث الأول

عن الحارث الأشعري عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال:

(.....) أمرني ربي بخمس ومنهاإلتزام الجماعة)

شرح الحديث

أن الأوامر السابقة لا تتم إلا داخل الجماعة فلا بد من التمسك بالوحدة حتى

يعطى العمل مدلوله العائد على المجتمع بالفائدة ولقد أبرز هذا الأمر رسول الله من خلال

الأحاديث التالية.

الحديث الثاني

عن ابن عباس عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (يد الله مع الجماعة وإنما يصيب الذئب من الغنم الشاردة) إسناده حسن غريب ١ (أحمد بن حنبل، المسند ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م باب الاعتصام بالكتاب والسنة، ج١ ص٩٩)

شرح الحديث

هذا الحديث يدل على أهمية الجماعة لأن يد الله معهم وهو يرعاهم ويأتي بذكر صورته يعرفها العامى قبل العالم وهي أن الذئب لا ينقض إلا على الشاة البعيدة عن القطيع

فهذا الحديث يتضمن دعوة إلى التضامن والاتحاد حتى تقوى شوكة المسلمين فى مواجهة عدوهم ، فقد قال رسول الله : (الجماعة رحمة، والفرقة عذاب) إسناده حسن ٢ (أحمد بن حنبل ، المسند، ١٣٩٢هـ، ج٤ ص ٢٧٨)

خاصة وأن هذه الدعوة محققة فى شعائر الدين الإسلامى للهدف وهو توحيد الله وعبادته دون سواه وأداء شعائر الصلاة فى صف واحد ووقت واحد تحت إمرة إمام . وكذلك باقى الشعائر .

(١) الترمذى، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ ، كتاب الفتن الباب ٧، ج٤ ص ٤٦٦ ، (بلفظ قريب من الحديث السابق .

(٢) الألبانى ، سلسلة الأحاديث الصحيحة ١٤٠٦هـ ج٢، ص٢٧٦).

الحديث الثالث

عن ابن عباس عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال (من شق عصا المسلمين فقد خلع ربة الإسلام من عنقه). إسناده صحيح.
(الحاكم، المستدرک ١٤١١هـ كتاب العلم رقم الحديث ٤٠٢، ج ١ ص ٢٠٣).
(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٢٤).

شرح الحديث

هذا الحديث يشير إلى التحذير من الخروج عن الجماعة فقد قال الرامهرمزي (شق العصا بمعنى مخالفة الإسلام والخروج عن أهله بالعصيان واختلاف كلمتهم وتبديد جمعهم..، وقال: ربه الإسلام، الربة: القلادة). (الرامهرمزي أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٢٤).

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن في الجماعة والوحدة قوة .
- أن يعرف الناشئ أن من شذ عن الجماعة شذ في النار.

الجانب النفسي الحركي

- أن يتعاون التلاميذ في أثناء الأنشطة المدرسية حتى يظهر العمل بصورة جيدة.
- أن يحارب المعلم وأولياء الأمور كل دعوة إلى تفرقة الجماعة والوحدة.
- أن يقسم المعلم التلاميذ إلى وحدات عمل يكمل بعضها بعضاً مما يشيع بينهم التعاون والألفة.

الجانب الوجداني

- أن يشعر الناشئ بروح التكافل والتعاون بين أفراد المجتمع.
- أن يرغب الناشئ في إشاعة التضامن والوحدة بين أبناء المجتمع .

تستخلص الباحثة من هذه الأحاديث :

أن العبودية الحققة لله تعالى كما بينها ابن تيمية فى معنى العبادة بقوله هى (اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الباطنة والظاهرة) (ابن تيمية ، العبودية، ١٤٠١هـ ص ٤)

فيظهر هذا المعنى فى الدعوة إلى الله وإقامة الشعائر بمختلف صورها وأشكالها، وفى علاقة الفرد بالحياة الدنيا وعلاقته بنفسه، وعلاقته بأفراد مجتمعه. لأن الجانب الروحى ما هو إلا "عقد الصلة الدائمة بين العبد وربّه" ويتّجّم ذلك فى كل لحظة، وكل عمل، وكل فكرة يوسلوك فى حياته كلها.

وبما أن التربية الإسلامية أبرزت لنا نظرة الإسلام إلى الفرد وما يجب أن يكون عليه فى حياته وعلاقته مع خالقه، ومن حوله. فهى تبيّن لنا علاقة الفرد مع الحياة الدنيا حيث إنها (لم تجعل أمر الحياة الآخرة منوطاً بالصدقة أو العصر إنما بمقدار ما يقدمه المسلم فى حياته الدنيا من الأعمال الصالحة قلباً وبدناً ولذلك قيل : الدنيا مطية الآخرة) (عمد الطاهر، أصول النظام الاجتماعى فى الإسلام ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م ص ٥٩).

لذلك علينا التعرف على الأحاديث التى تبرز لنا مهمة الدنيا فى حياة المسلم والأحاديث التى تهدف إلى :

- التحذير من الدنيا والزهد فيها.

- التذكير الدائم أن الموت أقرب إلى الإنسان من جبل الوريد

وذلك بعرض الأحاديث ، وبيان كيفية معالجة المعلم الأول لحب الدنيا فى نفوس أصحابه، وانتهاج طريقة لأبنائنا تساير طريقة الرسول (صلى الله عليه وسلم) .

الحديث الأول

عن أبي سعيد الخدري قال: قام رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فخطب في الناس فقال: (لا والله ما أخشى عليكم أيها الناس إلا ما يخرج الله لكم من زهرة الدنيا) فقال رجل: يا رسول الله، أو يأتي الخير بالشر فصمت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ثم قال: (كيف قلت)؟ قال: يا رسول الله وهل يأتي الخير بالشر! فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إن الخير لا يأتي إلا بالخير، إن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً أو يلم إلا آكلة الخضر، أكلت حتى إذا امتلأت خاصرتهاها استقبلت الشمس فتلطت، وبالت، ثم اجترت، فعادت، فأكلت فمن أخذ مالا بحقه يبارك له فيه ومن أخذ مالا بغير حقه فمثلته كمثل الذي يأكل ولا يشبع). (البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الرقائق باب ما يحذر من زهو الدنيا ج ٧ ص ١٧٣). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٣٩).

شرح الحديث

هذا الحديث يبين حرص النبي (صلى الله عليه وسلم) على أمته فيحذرهم من زهرة الدنيا ويقصد بها التنافس على الأخذ بأسبابها والسعي في طلبها وإهمال أمر الآخرة كما يبين الحديث حرص صحابة رسول الله على السؤال والبحث عن الفهم والأخذ بالأسباب، حتى يتجنبوا المهالك التي قد تنتج عن الجهل، وهذا ما يجب أن يكون عليه النشء هذه الأيام.

فقد حوى هذا الحديث العديد من التشبيهات :

(- شبه المال وغره بالنبات وظهوره .

- شبه المنهمك في الاكتساب والأسباب بالبهائم المنهمكة في أكل الأعشاب .

- وشبه الإستكثار من الادخار للمال بالشر بكثرة الأكل والإمتلاء منه.

- وشبه الخارج من المال مع عظمته فى النفوس حتى أدى إلى المبالغة فيه بما تطرحه البهائم من الفضلات .

- شبه المتقاعد عن جمعه وضمه بالشاة إذا استزاحت وحطت جانبها مستقبلة عين الشمس فإنها فى أحسن حالاتها سكوناً وسكينة - إشارة إلى إدراكها لمصالحها.

- شبه موت الجامع المانع بموت البهيمة الغافلة عن دفع ما يضرها.

- وشبه المال بالصاحب الذى لا يؤمن أن ينقلب عدواً وذلك يمنعه عن مستحقه فيكون سبباً لعقاب مقتنيه.

- شبه أخذه بغير حق بالذى يأكل ولا يشبع.

ثم بين ابن حجر أصناف الناس مع المال :

١- فى حالة الاقتصار على الكفاية ، الزهاد.

٢- وفى حالة من أزال الضرر عن نفسه وتحيل فى دفعه فهو المخلط المبادر للتوبة حتى تكون مقبولة.

٣- الذى أكل ولم يستطع الدفع فهلك ذلك العاصى الغافل عن الإقلاع والتوبة إلا عند فواتها.

٤- المستلذ المفرط المنهمك حتى أسرع إليه الهلاك ، الكافر .

(ابن حجر فتح البارى كتاب الرقائق، باب التحذير من الدنيا، ج ١ ص ٢٤٨ بتصرف).

ولقد قال الرامهرمزي فى هذا الحديث (تحذير من الدنيا والاغترار بزهورتها

والركون إلى نضارتها، وحث على الاقتصاد والقناعة).

وقال الرامهرمزي(المراد بزهرة الدنيا : نور الربيع، وسميت الدنيا بذلك لأنها

دانية تتقدم الآخرة، والربيع فصل من الزمان، والحبط: انتفاخ بطن الدابة من الإمتلاء

ومن المرض. ، البركة: الكثرة والاتساع، يأكل ولا يشبع قيل يكثر الأكل وقيل لاتشبع

عينه). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٤٠-٤٦).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الدنيا طريقه إلى الآخرة.
- أن يعرف الناشئ أنه مستخلف في المال .
- أن يعرف الناشئ ويفهم الحديث وتشبيهاته حتى يتجنب مشابهة الحيوانات في الصفات:

الجانب النفسي الحركي

- أن يحذر المربي الناشئ من التنافس على متاع الدنيا.
- أن يحرص الناشئ على السؤال حتى يفهم ما اغلق عليه فهمه.
- أن يدرب الناشئ على التأني وعدم العجلة.
- أن يوضح المربي للناشئ طرق كسب المال الحلال.
- أن يحذر الناشئ من المال الحرام لأنه مهلكة له.

الجانب الوجداني

- أن يفرح الناشئ بكل جديد من المعلومات. لأنه يضيف إليه معرفة جديدة ، كما هو حاصل في الحديث من التعرف على أحوال الشاة في تناول الطعام وحالها بعده.
- أن يرغب الناشئ بما عند الله لأنه أبقى.
- أن يعزف الناشئ عن الدنيا ولذاتها ويتخذها طريقاً موصلاً للآخرة.

الحديث الثاني

عن أبي سعيد الخدري قال : خطبنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) خطبة بعد صلاة العصر إلى مغربان الشمس حفظها من حفظها ونسيها من نسيها ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : (أما بعد فإن الدنيا خضرة حلوة ، وإن الله عز وجل - مستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون ، ألا : فأتقوا الدنيا وأتقوا النساء) . إسناده حسن صحيح .

(الترمذى، الجامع الصحيح ١٣٩٨هـ - كتاب الفتن الباب ٢٦، ج٤، ص٤٨٣ رقم الحديث ٢١٩١) .

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٤٧) .

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح تحذير الرسول عليه الصلاة والسلام لأمته من الدنيا حيث وصفها بالخضرة والحلاوة لمن يتناولها، ولكن لا يدعو أمته إلى الأخذ بالدنيا، ولكن تحقيقاً للأمانة الملقاة على هذه الأمة وهي الخلافة في الأرض، فلا بد من الأخذ بواجبات وحقوق الاستخلاف في الأرض وتعميرها، وإقامة الدعوة إلى الله . وتحقيق العبودية المطلقة له سبحانه . مع التحذير من التهالك على الدنيا والتحذير من فتنة النساء .

الحديث الثالث

عن ميمونة قالت: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):
 لعمر و ابن العاص (الدنيا خضرة حلوة فمن اتقى الله واصلح، وإلا فهو
 كالآكل لا يشبع. وبعد الناس في ذلك كبعد الكوكبين أحدهما يطلع
 في المشرق والآخر يغيب في المغرب) إسناده ضعيف. (الميثمي، مجمع الزوائد
 ومنبع الفوائد، ١٤٠٢هـ، كتاب الزهد باب الدنيا حلوة خضرة، ج ١٠، ص ٢٤٧).
 (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٤٨).

شرح الحديث

يشير الحديث أن الدنيا خضرة وحلوة لمن اتقى الله فيها واتخذها سبيلاً إلى الآخرة
 وأصلح أمر دنياه وآخرتة، ويشير إلى التحذير من الانغماس في شهواتها، وملذاتها،
 وذلك ما شبهه بمن يأكل ولا يشبع حسيّاً ومعنوياً .
 ولقد قال الرامهرمزي (سألت بعض شيوخنا عن قوله. الدنيا خضرة حلوة، فقال :
 معناه إن ما على ظهرها من متاعها يحسن في عيون أهلها ويحلو في صدورهم. وقال أبو
 محمد: هذا نعت لدنيا أى مرتع حلو يرتع أبناؤها فيها ويعجبون بحسنها ويستحلون الحياة
 فيها كما تعجب الأنعام بخضرة الربيع).
 وقال في (بعد الناس كبعد الكوكبين) اختلاف أحوال أهل الدنيا في حظوظهم
 ومكاسبهم لا يتقارب قاهر ومقهور ومحروم ومرزوق ومعافى ومبتلى)
 (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٤٨-٥١).

ما يستفاد من الحديثين ودلالاتهما التربوية

الحانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الدنيا خضرة حلوة لمن أخذها بحقها.
- أن يعرف الناشئ أنه مستخلف فيها.

– أن يعرف الناشئ أن الناس يتفاوتون في الإقبال على الدنيا .

الجانب النفسي الحركي

– أن يشجع الناشئ على الموازنة بين أعماله كلها، وأن يكون مقصده الأساسي الآخرة.

– أن يتجنب الناشئ مواطن الفتن كملذات الدنيا، وشهواتها، ومداخل الشيطان والنساء.

– أن يؤدي الناشئ ما هو موكل به من الأعمال الصالحة والمترجم لوظيفة الاستخلاف في الأرض.

– أن يفرق المربي في معاملته لتلاميذه فيعامل كلاً على قدر فهمه ومستواه العقلي والفكري.

الجانب الوجداني

– أن يعزف الناشئ عن ملذات وشهوات الدنيا.

– أن يرغب الناشئ في أداء الأمانة الملقاة عليه وهي الخلافة في الأرض .

الحديث الرابع

عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال : دخلت على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وهو على حصير قد أثر الشريط في جنبه فقلت لو نمت يا رسول الله على ما هو ألين من هذا فقال : (مالي وللدنيا، إنما مثلي ومثل الدنيا كمثل راكب مر بأرض فلاة فرأى شجرة فأستظل تحتها ثم راح وتركها) إسناده حسن صحيح. (الترمذي، الجامع الصحيح ١٣٩٨هـ، كتاب الزهد، الباب ٤٤ رقم الحديث ٢٣٧٧، ج ٤، ص ٥٨٨).
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٥٥).

شرح الحديث

هذا الحديث يبين سرعة انقطاع الدنيا وما هي إلا محطة في حياة المسلم فيجب عليه الزهد فيها.
فشبه رسول الله سرعة إنقطاع الدنيا بصاحبها بالمسافر الذي استظل تحت شجرة ليستريح ثم تركها من أجل الرحيل، وهذا حال المؤمن مع الدنيا هي الطريق الموصلة للآخرة .
قال الرامهرمزي (هذا مثل في سرعة انقطاع الدنيا بصاحبها وأن الكائن واقع)
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ، صلى الله عليه وسلم ٥٥).

الحديث الخامس

عن قبيص بن أبي حازم قال سمعت المستورد أخا بني فهر يقول :
قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (ما الدنيا في الآخرة إلا كما
يضع أحدكم إصبعه في اليم فلينظر بما ترجع إليه) إسناده حسن صحيح .
(الترمذى الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ - كتاب الزهد الباب ١٥ حديث رقم
٢٣٢٣ ج٤ ص٥٦١) .

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٥٦) .

شرح الحديث

هذا الحديث يبين أن متاع الدنيا قليل بالنسبة إلى الآخرة، حيث قال تعالى (قُلْ مَنْعُ
الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَى) (النساء، آية، ٧٧)
أي أن الدنيا كالماء الذى يعلق فى الإصبع إذا وضع فى ماء البحر فهى بالنسبة
إلى الآخرة لا قدر لها ولا قيمة .
لذلك فعلى المسلم العمل فى الدنيا من أجل الآخرة فهى الباقية .

الحديث السادس :

عن سعد بن طارق عن ابيه قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (نعمت الدار الدنيا لمن تزود فيها خيراً لآخرته ما يرضى به ربه، وبئست الدار الدنيا لمن صدته عن آخرته وقصرت به عن رضى ربه، وإذا قال العبد: قبح الله الدنيا قالت الدنيا : قبح الله أعصانا لربه) إسناده صحيح .(الحاكم ، المستدرک، ١٤١١هـ كتاب الرقاق رقم الحديث ٧٨٧٠، ج٤ ص٣٤٨).
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٥٨).

شرح الحديث

فهذا الحديث يدخل في سياق المدح مره والذم مرة أخرى. فإن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بعد أن يبين في الحديث السابق قلة الدنيا للآخرة امتدحها هنا لمن كانت سبباً في نجاته من النار، وسعى فيها إلى رضى ربه، وتزود منها لآخرته، ولكنه (عليه الصلاة والسلام) ذم الدنيا لمن كانت سبباً في دخوله النار، وتمتع بملذاتها، وعصى فيها ربه، وصدته عن العمل للآخرة .

ثم أوضح في نهاية الحديث أن القبح موصوف به العاصي الذي أبتعد عن ذكر الله والعمل لآخرته.

قال الرامهرمزي: (المراد بالمدح والذم العبد ولكن نسب الفعل للدنيا ، أي أن العاصي هو المقبور فيها، فقد قيل : سل الدنيا من شق أنهارك وفجر بحارك وغرس أشجارك فإن لم تجيبك جواراً أجابتك اعتباراً). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٥٨)

ثم بعد ذلك يأتي ذكر هوان الدنيا على الله .

الحديث السابع

عن المستورد بن شداد عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال :
 (وإني لفي ركب مع النبي (صلى الله عليه وسلم) إذ مر بسخلة منبوذة
 فقال : (أترون هذه هانت على أهلها، فوالذي نفسي بيده للدنيا أهون
 على الله من هذه على أهلها) إسناده حسن. (الترمذى ، الجامع
 الصحيح، ١٣٩٨هـ، كتاب الزهد الباب ١٣، رقم الحديث ٢٣٢١ ج ٤، ص ٥٦٠)
 (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٥٦-٥٧).

شرح الحديث

هذا الحديث يشير إلى إحتقار الدنيا وهوانها على الله ، فقد قال الرامهرمزي
 (السخلة ولد الشاة ، والمنبوذة : الملقاة في اللقاة يقال : نبذت الشيء انتبده إذا ألقيته).
 (الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ ص ١٥٧).
 وهذا ما يجب أن يشعر به المسلم، لو كانت ذات شأن لعظمها الله، ولكن ما هي
 إلا دار ابتلاء وفتن .
 وينجو منها من أخذ فيها بحق الآخرة ويهلك من ترك أمر الآخرة من أجلها.

الحديث الثامن

عن أبي هريرة قال سمعت معاوية يقول على هذا المنبر: سمعت رسول الله يقول: (إنما بقي من الدنيا بلاء وفتنة، إنما عمل أحدكم كمثل الوعاء، إذا طاب أعلاه طاب أسفله، وإذا خبث أعلاه خبث أسفله). إسناده صحيح ١. (أحمد بن حنبل، المسند ١٣٩٢هـ، مستد أبي هريرة ج ٤، ص ٩٤). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٠١).

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح أن الدنيا دار بلاء واختبار للعبد فإذا عمل فيها صالحاً كان جزاؤه الجنة لصلاح عمله، وإن فسد عمله فسدت آخرته، وهذا ما يؤخذ من تشبيه العمل بالوعاء المملوء إما طعاماً وإما ماءً، فإن طاب أعلاه كان طيب المذاق إلى نهايته والعكس.

فهذا الحديث يوضح أهمية اتخاذ الأسباب وأن الأعمال بخواتيمها، ولا بد لكل عمل من مقدمة ونتيجة مرجوة منه. وهذا ما يجب أن يأخذه المربون في حسابهم.

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ سرعة انقطاع الدنيا فعليه المبادرة بالأعمال الخيرة.

- أن يعرف الناشئ هوان الدنيا عند الله وفي قلب كل مؤمن. (فعليه الزهد فيها

وتركها للعلم بحقارتها بالنسبة إلى نفاسة الآخرة، ومن عرف أن الدنيا كالثلج يذوب

والآخرة كالدر يبقى قويت رغبته في بيع هذه الدنيا)

(ابن قدامة، مختصر منهاج القاصدين، د. ت، ص ٣٣٨)

(١) الألباني: سلسلة الاحاديث الصحيحة ط ٣ ١٤٠٦هـ ج ٤، ص ٣١٢).

- أن يعرف الناشئ أن مقدمة الأعمال دالة على خواتيمها.
- أن يعرف الناشئ أن الزهد فى الحرام فرض على كل مسلم .

الجانب النفسى الحركى

- أن يبادر الناشئ فى إنجاز الأعمال قبل انتهاء الوقت.
- أن يحذر الناشئ من التمسك بالدنيا لأنها لاتساوى جناح بعوضة عند الله حيث قال رسول الله: (ازهد فى الدنيا يجبك الله، وازهد فيما عند الناس يجبك الناس). اسناده صحيح. (الحاكم ، المستدرک، ١٤١١هـ ، كتاب الرقاق ج ٤، ص ٣٤٨ رقم الحديث ٧٨٧٣).
- أن يحذر الناشئ من الإنغماس فى الدنيا لأن (وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ) (غافر آية ٢٩) .
- أن يقص المربى القصص الدالة على الزهد فى الدنيا وإيثار الآخرة عليها. (فقد قال ابن المبارك : أفضل الزهد إخفاء الزهد وينبغى أن يعول فى هذا على ثلاث علامات :
 - ١- أن لا يفرح بوجود ولا يحزن على مفقود .
 - ٢- أن يستوى عنده ذامه ومادحه .
 - ٣- أن يكون أنسه بالله والغالب على قلبه حلاوة الطاعة فأما محبة الدنيا ومحبة الله فهما فى القلب كالماء والهواء فى القدح إذا دخل الماء خرج الهواء فلا يجتمعان) (ابن قدامة ، مختصر منهاج القاصدين ، د.ت ص ٣٤٤)
- أن يحاكى الناشئ نهج رسول الله والسلف فى الأخذ من الدنيا . حيث قال رسول الله لابن عمر (كن فى الدنيا كأنك غريب، أو عابر سبيل). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الرقاق، باب كن فى الدنيا كأنك غريب، ج ٥، ص ٣٥٨).

الجانب الوجداني

– أن يرغب الناشئ أن يكون من المثممين في السير إلى الله وهم على نوعان:

١- الزهد في الدنيا وإن تكون بما في يد الله أوثق منك بما في يدك ولا يتم ذلك إلا عن

طريق :

أ) العلم أن الدنيا ظل زائل .

ب) أن يعلم العبد أن وراءها داراً أعظم منها قدراً وأجل خطراً وهي دار البقاء .

ج) معرفته أن زهده منها لا يمنعه شيئاً كتب له منها وأن حرصه عليها لا يجلب

له ما لم ينقص له منها .

٢- الزهد في نفسك وهو أصعب الأقسام وأشقها وأكثر الزاهدين إنما وصلوا إليه ولم

يلجوه) (ابن القيم ، طريق الهجرتين ، د.ت ص ٤٥٣-٤٥٦)

– أن يعزف الناشئ عن المعصية حتى لا يقبح الدنيا.

– أن يمقت الناشئ الإنغماس في الدنيا وملذاتها لمشاركة البهائم في ذلك .

الحديث التاسع

عن ابن عمر قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إنما آجالكم في آجال من خلا كما بين صلاة العصر إلى مغرب الشمس، وإنما مثلكم ومثل اليهود والنصارى كرجل استعمل عمالاً فقال: من يعمل إلى نصف النهار على قيراط قيراط؟ فعملت اليهود إلى نصف النهار على قيراط قيراط؟ ثم قال من يعمل من نصف النهار إلى صلاة العصر على قيراط قيراط؟ فعملت النصارى من نصف النهار إلى صلاة العصر على قيراط قيراط، فقال: من يعمل من صلاة العصر إلى غروب الشمس على قيراطين قيراطين؟ ألا لكم الأجر مرتين قال: فغضبت اليهود والنصارى، قالوا: نحن أكثر عمالاً وأقل عطاء. قال الله عز وجل: هل ظلمتكم من حقكم شيئاً؟ قالوا: لا. قال: فإنه فضلى أعطيه من شئت). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ كتاب الإجارة باب الإجارة إلى نصف النهار ج ٣، ص ٤٩). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٥٩).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (الأجل: المدة والوقت الذي يتناهى إليه العمر).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ، ص ٦٠)

وهذا الحديث يبين لنا ثلاثة أمور هي:

١- أن آجال هذه الأمة قصيرة حيث قال (عليه الصلاة والسلام) في الحديث (معتزك

المنايا ما بين الستين إلى السبعين). إسناده حسن. (القضاعي، مسند الشهاب،

١٤٠٥هـ ج ١ ص ١٧٤). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٦١).

ففي الحديث حث على المسارعة إلى الأعمال الصالحة، وإغتنام الوقت بما يعود

بالخير على الفرد والمجتمع.

٢ - فضل الله على هذه الأمة بأن كلفهم بأعمال يسره لمن يسرها عليه الله وهذا
لسماحة الدين ويسره مع مضاعفة الأجر والثواب (الحسنة بعشرة أمثالها)

٣ - خيرية هذه الأمة على الأمم السابقة حيث قال تعالى : (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ
لِلنَّاسِ) (آل عمران ١١٠).

وقد أكد الرامهرمزي على هذه الأمور حيث قال : (هذا مثل في فضل هذه
الأمة على من تقدمها من الأمم، وأن الله عز وجل يضاعف لها الثواب على يسر ما
كلفوا من العمل مع قصر مدتها في مدة من قبلها من اليهود والنصارى). (الرامهرمزي،
أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ، ص ٦٠).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ فضل أمته على سائر الأمم .
- أن يعرف الناشئ نعمة الله عليه بمضاعفة الأجر.
- أن يعرف الناشئ خيرية هذه الأمة على سائر الأمم لأمرهم بالمعروف ونهيهم
عن المنكر قال تعالى : (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ
عَنِ الْمُنْكَرِ) (آل عمران آية ١١٠) .
- أن يعرف الناشئ أن الأجر على قدر العمل، وما يؤتى بعد ذلك من زيادة في
الأجر إنما هو من باب الفضل والإحسان من صاحب العمل .

الجانب النفسي الحركي

- أن يذكر المربي الناشئ بقرب الأجل وإغتنام الوقت في الحصول على الفائدة منه.
- أن يسعى الناشئ إلى مرضاة الله، حتى يضاعف له الثواب
- أن يشكر الناشئ الله على جزييل عطائه .
- أن يدرب الناشئ على طرق أبواب الخير، حتى تتحقق فيه الخيرية.

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في الاستفادة من وقته، وعمره، حتى يفوز بالجنة .
- أن يستشعر الناشئ معنى قوله تعالى (هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَانُ) .
- الْإِحْسَانُ (الرحمن آية ٦٠) . فقد أنعم الله عليه بالعمل القليل والأجر العظيم فعليه الشكر.

الحديث العاشر

عن سمرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (مثل الذي يفر من الموت كمثل الثعلب تطلبه الأرض بدين فيخرج وله حصاص، حتى إذا انتهر وأعوى، قالت الأرض : يا ثعلب ، ديني، ديني. فيخرج وله حصاص حتى إذا أعوى وانتهر انقطعت عنقه ومات) (سنده في رجاله مقال). (الهيتمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ١٤٠٢هـ كتاب الجنائز، باب من يفر من الموت ج ٢ ص ٣٢٠). بلفظ قريب . (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١١٠).

شرح الحديث

هذا الحديث يدل على أن الموت لا مفر منه، وأنه حاصل مهما تناساه الإنسان، فشبه رسول الله الذي يفر من الموت بالثعلب الذي اتصف بالروغان عند طلبه وسرعته في العدو.

وهذا يدل على طول الأمل .

ولقد قال الرامهرمزي (خص الثعلب بالذكر لروغانه واعتياصه على الصائد وشدة عدوه . وخصت الأرض بالذكر لأن أحد لا مهرب له منها) . (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١١٠).

وقال ابن منظور "الخصاص . شدة العدو في سرعة"

(لسان العرب، د. ت، ج ٧ ص ١٣).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الموت لا مفر منه مهما سوف لنفسه بطول الأمل .

الجانب النفسي الحركي

- أن يحذر الناشئ من طول الأمل .

- أن يعمل الناشئ؛ لأن الحياة قصيرة وقد لا يسعفه الأجل.

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ قرب الأجل في كل لحظة.

- أن يعزف الناشئ عن التسويف في حياته.

الحديث الحادى عشر

عن أبي بن كعب رضي الله عنه عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: (إنى ضربت للدنيا مثلاً ولأبن آدم عند الموت مثله، مثل رجل له ثلاثة أخلاء فلما حضره الموت قال لأحدهم: "إنك كنت لي خلاً وكنت لي مكرماً ومؤثراً، وقد حضرني من أمر الله ما ترى فماذا عندك؟" فيقول خليله ذلك: وماذا عندي، وهذا أمر الله تعالى قد غلبني عليك، ولا أستطيع أن أنفس كربتك، ولا أفرج غمك، ولا أؤخر سعيك ها آنذا بين يديك فخذ مني زاداً تذهب به معك فإنه ينفعك، قال ثم دعا الثانى، فقال: إنك كنت لي خليلاً وكنت آثر الثلاثة عندي، وقد نزل بي من أمر الله ما ترى فماذا عندك، قال: وماذا عندي، وهذا أمر الله قد غلبني، ولا أستطيع أن أنفس كربتك، ولا أفرج غمك، ولا أؤخر سعيك، ولكن سأقوم عليك فى مرضك، فإذا مت أتقنت غسلك، وجودت كسوتك وسترت جسدك وعورتك" قال: ثم دعا الثالث فقال: نزل بي من أمر الله ما ترى وكنت أهون الثلاثة علي، وكنت لك مضيعاً، وفيك زاهداً، فماذا عندك؟ قال: عندي إنى قريبك، وحليفك فى الدنيا والآخرة، أدخل معك قبرك حين تدخله، وأخرج منه، حين تخرج منه ولا أفارقك أبداً" فقال رسول الله: (هذا ماله وأهله وعمله)، أما الأول الذي قال خذ منى زاداً فماله، والثانى أهله، والثالث عمله) إسناده، حسن صحيح. (١)

(الترمذى، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ، كتاب الزهد، الباب ٤٦، ج ٤، ص ٥٩٠)

(مختصراً). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١١٥).

(١) انظر الحاكم، المستدرک، ١٤١١هـ كتاب الايمان ج ١ ص ١٤٦ رقم الحديث (٢٥١).

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح لنا حال الرجل عند موته فشبّه رسول الله كلاً من المال

والأهل والعمل بالأخلاء الذين قال عنهم الله تعالى (الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ) . (الزخرف آية ٦٧)

فقد عني كل العناية بجمع المال ولكن لم يستطع عمل شيء، لأن ماله إلى الورثة بعد موته، ففي حالة الصحة لم يتزود به لهذا اليوم .

أما الأهل أولئك الذين آثرهم على نفسه، لم يستطيعوا تقديم شيء سوى قمريضة وتغسيله، وتكفينه، وحمله، إلى ماواه . ثم رجع كل منهم بعد ذلك إلا عمله الذي استهان به وشغلته الدنيا وملذاتها عن الاستعداد لهذا اليوم، قال تعالى أَلَهَنَكُمُ التَّكَاثُرُ ﴿١٠٦﴾ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴿١٠٧﴾ (التكاثر آية ١، ٢) . فعمله الذي دخل معه قبره فإن كان خيراً نجماً، وثقل ميزانه وإلا خسرو وخاب فلا يفارقه أبداً لا في حياته ولا مماته . فقد قال تعالى

(وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ مَأْكُتٌ مِنْهُ مَحْجِدٌ) ثم قال (وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ .) ، (ق آية ١٩، ٢١) .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أنه يتبع الميت ثلاثة ماله، وأهله، وعمله .
- أن يعرف الناشئ أن المال ماله إلى الورثة فيجب عليه التزود منه لأخرفته .
- أن يعرف الناشئ أن العمل هو الرفيق الوحيد له بعد موته .

الجانب النفسي الحركي

- أن يغرس المربي في نفوس الناشئين البعد عن الدنيا والزهد فيها من خلال دروسهم كلها.
- أن يتعد الناشئ عن التسويف وطول الأمل
- أن يستعد الناشئ ليوم الرحيل بالأعمال الصالحة.
- أن يحذر الناشئ من عاقبة تضييع العمر في كثر المال دون استغلاله في الأعمال الصالحة.
- أن يحذر الناشئ من الدنيا والانغماس فيها وتضييع الآخرة.
- أن يحرص الآباء على تربية أبنائهم التربية الإسلامية الصحيحة حتى يكون منهم الإبن الصالح الذي يدعو له.

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ فيما عند الله ويقتدي بالسلف الصالح (الذين كان كثير منهم يعرض لهم بالمال الحلال فيقولون: لا نأخذه نخاف أن يفسد علينا ديننا) .
- (إبن قدامة، مختصر منهاج القاصدين د.ت ص ٣٤٤).
- أن يعزف الناشئ عن كل عمل يبعده عن الله.
- أن يستشعر الناشئ عظمة لقاء الله بالأعمال الصالحة.

المبدأ : التحذير من طول الأمل - لقرب الموت

الحديث الثاني عشر

عن عبد الله بن مسعود قال خط لنا رسول الله خطأً مربعاً، وخط وسط الخط المربع خطأً، وخطوطاً إلى جانب الخط الذي وسط الخط المربع وخطاً خارج الخط المربع، ثم قال : أتدرون ما هذا؟ قالوا : الله ورسوله أعلم قال : (هذا الخط الأوسط الإنسان والخطوط التي إلى جانبه الأعراض ، والأعراض تنهشه من كل مكان إذا أخطأه هذا ، أصابه هذا والخط المربع الأجل المحيطة به والخط الخارج البعيد الأمل) . (إسناده صحيح).

(الترمذى، الجامع الصحيح ١٣٨٩هـ ، ابواب صفة القيامة ، الباب ٢٢ ،

ج ٤ ، ص ٢٧٩).

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١١٢).

الحديث الثالث عشر

عن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم غرس عوداً بين يديه وآخر إلى جانبه وآخر بعده وقال (أتدرون ما هذا) قالوا الله ورسوله أعلم . قال : (هذا الإنسان وهذا الأجل يتعاطى الأمل فيختلجه الأجل دون الأمل). (إسناده، حسن غريب). (أحمد بن حنبل . المسند، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م ، ج ٣ ، ص ١٨).

شرح الحديثين

هذان الحديثان معناهما واحد، وهو وجوب الاستعداد للأجل والحض على قصر الأمل. كما أنه يعزف بالناشئ عن طول الأمل الذى يتولد عنه الكسل عن الطاعة، والتسوية عن التوبة، والركون إلى الدنيا، والبعد عن الآخرة، ونسيانها، وقسوة القلب، لأن القلب لا يرق إلا بذكر الموت. وقد قال على رضى الله عنه: (اليوم عمل ولا حساب، وغداً حساب ولا عمل). (البخارى، صححه، ١٤٠١هـ، كتاب الرقاق، باب فى الأمل وطوله، ج٧، ص٤٥)

لأن هذا التمثيل الذى اعتمد فيه رسول الله على الرسم يوضح أهمية وخطورة طول الأمل على الإنسان ونسيانه أمر الموت. فهذه الطريقة - استخدام التمثيل والرسم - أوقع فى النفس ومحركه لهمم الناس على العمل.

ما يستفاد من الحديثين ودلالاتهما التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الأجل محيط به
- أن يعرف الناشئ أن طول الأمل له أضراره على النفس.

الجانب النفسي الحركي

- أن يستخدم المربي الوسائل التعليمية المختلفة من أجل تثبيت المعلومة.
- أن يستخدم المربي البيئة ومكوناتها فى توصيل المعلومة للتلاميذ مع اغتنام الفرصة لذلك.
- أن يدرّب الناشئ على الاستفادة من وقته بما يعود عليه بالفائدة مع تحذيره من طول الأمل والتسوية.
- أن يقص المربي على الناشئين القصص التى تبرز أهمية الزهد فى الدنيا وعاقبته على أصحابها.

- أن يبادر الناشئ إلى التوبة دون تسويف لتذكره قرب الأجل .
 - أن يعود الناشئ على عمل الواجبات في وقتها (لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد).

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في فعل الطاعات.
 - أن يرغب الناشئ في الزهد في الدنيا. وهذا لا يتم له حتى يعرف معنى الزهد (إنه عبارة عن انصراف الرغبة عن الشيء إلى ما هو خير منه، وشرط المرغوب عنه أن يكون مرغوباً بوجه من الوجوه فمن رغب عن شيء ليس مرغوباً فيه ولا مطلوباً في نفسه، لم يسم زهداً كمن ترك التراب لا يسمى زهداً) (ابن قدامه ، مختصر منهاج القاصدين ، د.ت ص ٣٢٤ بتصرف)
 - أن يمقت الناشئ التسويف وطول الأمل لما له من أثر سلبي على الناشئ ومجتمعه.

وتستنتج الباحثة مما سبق التطبيقات التربوية الآتية:

إن التربية الروحية تؤكد على أن العمل هو التجسيد الحي للآيمان، فإن (كل عمل يتوجه به الإنسان إلى الله فهو عبادة... وكل عمل يتركه الإنسان تقرباً لله واحتساباً فهو عبادة، وكل شعور نظيف في باطن النفس فهو عبادة.. وكل امتناع عن شعور هابط من أجل مرضاة الله فهو عبادة. وكل ذكر لله في الليل والنهار فهو عبادة، ومن ثم تشمل العبادة الحياة، ويصبح الإنسان عابداً لله حيثما توجه إلى الله، وبهذا المعنى تصبح العبادة هي التربية الدائمة للروح). (محمد قطب، منهج التربية الإسلامية، ١٤٠٣هـ، ج٢ ص٧٩).

لقد توالى الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية.. لتربية الناحية الروحية عن طريق إرسال الرسل، قادة الخلق إلى الحق، فإنهم يمثلون القيم الصالحة والحياة التي أرادها الله للناس، فالواجب على المربي:

- أن يعرف النشء بإمام هذه الأمة محمد (صلى الله عليه وسلم) فهو الذي رسم لنا الطريق الصحيح وبين لنا معالم الدين.

فالواجب على الأمة بأسرها حبه (عليه الصلاة والسلام)، لأن الله يحبه وأمر بحبه، فقد قال الإمام ابن القيم (وكل محبة وتعظيم للبشر فإنما تجوز تبعاً لمحبة الله وتعظيمه كمحبة رسوله وتعظيمه، فإنها من تمام محبة مرسله وتعظيمه، فإن أمته يحبونه لمحبة الله له، ويعظمونه ويجلونه لإجلال الله له، فهي محبة لله من موجبات محبة الله). (ابن القيم، جلاء الأفهام في الصلاة والسلام على خير الأنام، ١٤٠٥هـ، ص٩٤).

- يجب على النشء حفظ بعض الأحاديث النبوية التي تمثل حرصه على أمته حتى يستشعر الناشء أهميته وعزته، لأنه رمز لإظهار الحق وإبطال الباطل.

أن يجمع أولياء الأمور والمربين بعض الأحاديث النبوية التي تحث على القيم الإسلامية والأخلاق الحسنة.

- قص القصص ورواية الأحاديث التي تبين محبة رسول الله لأتمته وخوفه عليها، حتى يتعلق قلب الناشء بسيرته، فيحاول التعرف على كل شيء عنه، ويسعى ليقترن به في سلوكه وأخلاقه (عليه الصلاة والسلام).

فإن مضمون شهادة (أن محمداً رسول الله هو):

(العلم والتصديق والإعتقاد الجازم بأن محمداً (صلى الله عليه وسلم) رسول الله، وإعلان ذلك وإظهاره وبيانه بالقول والعمل، أما بالقول : فبالنطق بهذه الشهادة وأما بالعمل .. فيكون بإقامة سلوك الإنسان وجميع تصرفاته القولية والعملية وفق ما جاء به محمد (صلى الله عليه وسلم) من ربه على وجه الاتباع له والقبول منه بصفته رسول الله) (عبدالكريم زيدان، أصول الدعوة، ١٣٩٦هـ، ص ٢٤).

وبما أن التربية الإسلامية تنظر إلى الناشئ من منظور الإستخلاف وتحاول إيجاد إنسان عابد لله وموحد له، إنطلاقاً من أن الإسلام (يجعل العبادة عملاً والعمل عبادة ويربط بين النفس، والجسم، والسماء، والأرض، والدنيا، والآخرة كلها في نظام).
(محمد قطب، قبسات من الرسول، ط ٢، د. ت، ص ٨٥-٨٦).

- فإن العبادات من أهم الوسائل في ترسيخ الإيمان بالله، ومراقبة استحضار وجوده، وهي الوسيلة الصحيحة لتزكية النفس وتهذيبها؛ لأن العبادات بمختلفها تلازم الإنسان المسلم طوال حياته مادام مكلفاً حاضر العقل وهذا التلازم متفاوت على حسب تكرارها في اليوم أو الشهر أو السنة. فقد قال الإمام القرطبي عن الصلاة (والصلاة تشغل كل بدن المصلي، فإذا دخل في محرابه، وخشع وأخبت لربه، وأدكر أنه واقف بين يديه، وأنه مطلع عليه ويراها، صلحت لذلك نفسه وتذلت ، وخامرها ارتقاب الله تعالى ، وظهرت على جوارحه هيبتها) (القرطبي، الجامع لأحكام القرآن ط ٢، د. ت، ج ١٣ ص ٣٤٨).
فبما أن العبادات (حدث ديني وإجتماعي، وأخلاقي، وتربوي، بل تاريخي في حياة الطفل... فيجب أن لا ندعها تمر في حياة الطفل مروراً عابراً) (احمد القطان، واجبات الآباء نحو الأبناء ١٤٠٦هـ ص ٣٠)

- فيجب على المربين مخاطبة النشء بالآيات والأحاديث النبوية التي تحثهم على أداء العبادات بصورة صحيحة. والترغيب فيها حتى يتكون التصور الفكري لدى النشء عن مكانة العبادة وأهميتها، ويقرن الجانب العملي لها عن طريق الممارسة الصحيحة من قبل المربي والآباء، فقد قال ابن مسعود ينصح الآباء بقوله : (حافظوا على أبنائكم في الصلاة وعودوهم الخير فإن الخير عادة). (إسناده ضعيف). (الهينمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، كتاب الصلاة ، باب في أمر الصبي بالصلاة، ١٤٠٢هـ ج ١، ص ٣٠٠).

- أن يغتنم المربي ميل الناشئ إلى مشاركة الكبار في أداء الشعائر التعبدية ومرافقتهم إلى أماكن العبادة، كالمسجد، وأداء العمرة، والحج وفي أثناء توزيع الزكاة. وغيرها . وتنميته بالوسائل التربوية المختلفة. (محمد جميل منصور، وفاروق عبدالسلام، النمو من الطفولة إلى المراهقة، ١٤٠٣هـ، ص ٤١٠).

- فإن أماكن العبادة قد تكون سبباً في تكوين علاقات متينة وصدقات طيبة فينشأ الناشئ في جو من العبادة والصلاح ، خاصة إذا وجد الوجه اليقظ لهذه المهمة.

- إن العبادات تدرّب الناشئ على الالتزام بالوقت واحترامه كما تعودته على الإنضباط في أثناء الأداء كما تعلمه السمع، والطاعة، واتباع الجماعة وعدم الخروج عنهم .

- أن يغتنم المربي الفرص المناسبة وخلوات الناشئ ويرشدهم إلى أن (الدخول في الدنيا هين ، ولكن الخروج منها شديد) .

(الغزالي، إحياء علوم الدين ١٤١٢هـ ج ٣ ص ٣٧٥).

- أن يذكر المربي الناشئ بأن حياته الحقيقية، وغايته التي يقصدها هي الآخرة (فإنه لا يصير عن شهوات الدنيا إلا من كان في قلبه ما يشغله بالآخرة). (الغزالي، إحياء علوم الدين ١٤١٢هـ ج ٣ ص ٣٧٥).

- أن يساهم الناشئ في الأنشطة والمؤسسات الخيرية التي تعود عليه بالنفع والفائدة، والتي تبعده عن مواطن الزلل والشبهة.

- أن يتدرّب الناشئ على التوازن بين العمل للدنيا والعمل للآخرة ، وينظر إلى الدنيا بأنها الطريق الموصلة إلى الآخرة إذا أحسن العمل فيها واتقى الله، فقد قال تعالى

(وَأَتَّبِعْ فِي مَاءِ آتَمِكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَسِيْبَكَ مِنَ الدُّنْيَا
وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ، وَلَا تَبِغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ)
(القصص آية ٧٧).

- يجب توجيه الناشئ إلى أداء واجب الله عليهم في الدنيا، وتحذيرهم من الاغترار بها، والركون إلى متعها ، وطول الأمل والإدعاء بأن هناك متسعاً من الوقت. وهذا لا يبرز إلا بمتابعة الناشئ في سلوكهم وتصرفاتهم في أثناء دخول أوقات الصلاة

أو التهاون في أداء صلاة الجماعة في المسجد أو عدم اغتنام كل باب من أبواب البر والخير كإعانة محتاج أو زيارة مريض . أو غير ذلك.

– أن يذكر المربي الآيات والأحاديث النبوية التي تركز على هذا الجانب وتبين هوان الدنيا في نفس الناشئ ، حتى وإن لم يظهر ذلك في بادئ الأمر ، فإنه يختزن في ذاكرته ، وينقش في قلبه، ويظهر أثره في سلوكه وتصرفاته .

المبحث الثاني
الجانب الإجتماعي

تمهيد

يحاول كل مجتمع أن يشكل أفرادَه بالطريقة التي تحافظ على سماته المتميزة .
 ووسيلة المجتمع في ذلك التربية؛ لأن التربية (نظام إجتماعى ينبع من فلسفة كل أمة ،
 وهو الذى يطبق هذه الفلسفة أو يبرزها إلى الوجود). (أحمد الأهوانى، التربية فى الإسلام
 د.ت ص٧).

وتعنى التربية بالجوانب الإجتماعية لأنها (تعلم أفراد المجتمع من الجيل الجديد
 كيف يسلكون فى المواقف الإجتماعية المختلفة على أساس ما يتوقعه منهم المجتمع الذى
 ينشأون فيه، ومعنى هذا أن التربية تعنى بالسلوك الانسانى وتنميته وتطويره ، وتغييره)
 (محمد النجى، الأسس الاجتماعية للتربية ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ص٩).

ولكى يتم تنمية السلوك الانسانى وتطويره وتغييره، يجب مراعاة ذات الإنسان
 وكرامته والمحافظة عليها. حتى يستطيع المربون إحداث التغير والتطور المطلوب فى سلوك
 الفرد بعد التعرف على خصائص الفرد المسلم وتوجيه عملية التفاعل مع الأفراد والمجتمع
 كله.

لذلك سوف تتناول الباحثة أحاديث الأمثال النبوية التى تحدد لنا خصائص أو
 صفات الفرد المسلم كما وصفها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وعلاقته مع
 الآخرين.

ويمكن دراسة التربية الإجتماعية كما تبدو فى أحاديث الأمثال عن طريق :

١- خصائص الفرد المسلم .

٢ - علاقة المسلم مع الآخرين .

وهذا لأن التربية الإسلامية تهدف إلى تحقيق أن (ينطلق نشاط الفرد وينطلق
 نشاط الجماعة غير متعارضين). (سيد قطب ، العدالة الاجتماعية فى الإسلام ١٣٩٥هـ
 ص٢٧).

الحديث الأول

عن عمرو بن العاص قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):
 (مثل المؤمن كمثل النحلة أكلت طيباً ووضعت طيباً، وإن مثل المؤمن
 مثل القطعة الجيدة من الذهب أدخلت النار فنسخ عليها فخرجت
 جيدة). **إسناده صحيح (١)**. (أحمد بن حنبل، مسند، ١٣٩٢هـ، مسند عمرو بن
 العاص، ج ٢، ص ١٩٩). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٦٥).

شرح الحديث

هذا الحديث يبين صفات المؤمن ويشبهه بالنحلة، والسيكة من الذهب فاختياره
 (عليه الصلاة والسلام) "النحلة" لأنها في عمل دائم، وانتقاء لأطيب الغذاء، وكذلك
 لا يصدر منها الأذى، فإذا وقعت على غصن لا تكسره.
 وهذا حال المؤمن لا يطلب ولا يرغب إلا في الطيبات سواء كان في الغذاء أو
 القول أو العمل حتى يكون له الأثر الطيب .

قال تعالى: (يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كَلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ

إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ) (سورة البقرة آة ١٧٢).

فقد قال الرامهرمزي، (والنحلة كريمة تتغذى بالطف الغذاء، وأشرف ما يتغذى
 به ذو حياة، وتمج العسل، وهو أطيب طعام وأعذبه، وإليه المثل في الخلاوة التي هي
 أعجب الطعوم مذاقاً، وأفضلها مأكولاً، ومشروباً، وأوقعها في النفوس مواقع الغاية .
 (الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ، ص ٦٦)

أما الصورة الثانية : فقد شبه (عليه الصلاة والسلام) المؤمن بقطعة الذهب في
 النقاء والنفاسة واللمعان، فالذهب لا ينصهر ولا يذوب مع غيره. والمؤمن الصادق لا
 يترك الإيمان، ولا ينسى الهدف من وجوده وهو تحقيق العبودية المطلقة لله في كل
 حركاته وسكناته.

(١) انظر الحاكم، المستدرک، ١٤١١هـ، كتاب الإيمان ج ١ ص ١٤٧ رقم الحديث ٢٥٣)

ولقد قال الرامهرمزي في ذلك كله: (هذا مثل للمؤمن في صحة عقده، وعهده، وسره، وعلايته، وسائر أحواله، ومثل بالنحلة تارة وبالقطعة من الذهب تسبك فيعود وزنها مثله قبل سبكها لصفاتها وخلوص جوهرها لأن الخالص من الذهب لا يحمل الخبث، ولا يقبل الصدأ، ولا ينقصه النار، ولا يغيره مرور الأوقات، وكذلك المؤمن في حال منشطه، ومكرهه، وعسره، ويسره، على بينة من ربه، ويقين أمره لا ينقصه الاختبار، ولا يزيله عن إيمانه ويقينه تفرق الأحوال). (الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ ص ٦٥).

الحديث الثاني

عن ابن عمر قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (مثل المؤمن مثل النحلة أو النحلة إن شاورته نفعك وإن ماشيته نفعك، وإن شاركته نفعك). في إسناده مدلس هو ليث بن أبي سليم. (الهيتمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ١٤٠٢هـ، كتاب الإيمان، باب في مثل المؤمن، ج ١، ص ٨٣).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٦٨).

عن ابن عمر رضى الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (أخبروني بشجرة كالرجل المسلم تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها لا يتحات ورقها ثم قال: هي النحلة).

(البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ كتاب العلم، باب الفهم فى العلم، ج ١، ص ٢٢).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٦٩).

عن ابن عمر رضى الله عنه قال: كنت عند رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وهو يأكل جماراً، فقال: (إن من الشجر كالرجل المؤمن) فأردت أن أقول هي النحلة فنظرت فى وجوه القوم فإذا أنا أحدثهم فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (هي النحلة).

(البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب العلم، باب طرح الإمام المسألة، ج ١، ص ٢٦).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٦٩).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي، (زعم البعض أن النحلة مشتق اسمها من الانتخال، وهو التصفية والاختيار- قالوا: إنها صفوة الشجر ومختار الشجر- وهذا قول نادر شاذه ويقال أشرف من نحلة وأعظم بركة من نحلة، ويسمى طلوعها الكافور، وجمارها الإغريض وهو الفضة) ثم عقب قائلاً (مثلها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) النحلة بالرجل المؤمن القوي فى إيمانه المنتفع به فى جميع أحواله، والعرب تعظمها وتكثر فى الشعر من ذكرها).

(أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ، ص ٧٠).

فقد شبه النبي (صلى الله عليه وسلم) المؤمن بالنخلة فى ثباتها، وشموخها، وكثرة الفائدة، والانتفاع بجميع أجزائها، وهذا حال المؤمن (كله خير فبركته عامة فى جميع الأحوال، ونفعه مستمر له ولغيره حتى بعد موته) (ابن حجر، فتح الباري، ١٣٩٨هـ - ج١، ص١٧٦).

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أنه يجب عليه أن يكون عظيم النفع لنفسه ومجتمعه مثله كالنحلة.
- أن يتعرف الناشئ على صفات النخلة وكيفية الاستفادة من كل جزء منها حتى يتمكن من معرفة وجه الشبه بينها وبين المؤمن .
- أن يتعرف الناشئ على مدى نفاسة المؤمن ونقاء جوهره لأنه مرتبط بالتحديد والصلة الدائمة بالله.

الجانب النفسي الحركي

- أن يفتنم الناشئ الأوقات ، ولا يضيع وقته بلا فائدة، ويجعل من هذه الحشرة الصغيرة - النحلة - حافزاً له على العمل الدائب، وانتمتسلاً للوقت.
- أن يستخدم المعلم القران والتلميحات عند طرح الأسئلة حتى يدفع المتعلم إلى التفكير.
- كما فعل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عندما سأل عن النخلة؛ لأن (التعليم المصاحب بالنشاط أكثر فاعلية من التعليم غير المصاحب بالنشاط وما يتعلمه الطالب من خلال موقف أو رحلة أو مناسبة قد يكون أبقى مما يتعلمه من خلال محاضرة أو درس تقليدي) (فنكس ، فلسفة التربية ، ١٤٠٢هـ، ص٣٩٩).
- (حسن شحاته ، النشاط المدرسي، ١٤١٠هـ، ص٣٥).
- إن هذه التلميحات والقران مهمة للمتعلم، حتى ليحس بالفشل إذا تعرض إلى موقف تعليمي بدون هذه الإشارات خاصة إذا لم يكن لديه خبرة سابقة، وهذا ما أكد

عليه (جون ديوى) حيث قال : (إن المعلم يحاول أن يستخرج من الطفل ما يريد فإذا بلغ المراد ، فهذا يكون دليلاً على تعلم الطفل، لكنه لما لم يكن للطفل عادة أفكار واتجاهات فى هذه الناحية نراه يتلمس الأشياء على غير هدى.. لذلك فهو بحاجة إلى الإشارات والتلميحات التى يزوده إياها الآخرون). (ديوى، التربية والديموقراطية، ١٣٧٣هـ، ص ٥٩).

- أن يستخلص المعلم والمتعلم صفات كل من النحلة والنحلة، والذهب، ويسعى

إلى تحقيقها فى نفسه لأن المتحدث بهذا سيد الخلق الذى قال عنه تعالى: (وَمَا يَنْطِقُ

عَنِ الْمَوْتَىٰ ۚ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿٤٠﴾) (النجم، آية ٣-٤).

- أن يدرّب المتعلم على تحقيق هذه الصفات كالمفحة لمن عاشره ونقاء السريرة،

والعمل الدائب، وهذا يكون حاله مع العلم، حيث ذكر (حاجى خليفة) من صفات

المتعلم أنه (يجب أن يكون مملوءاً بالحماسة، والنشاط، وأن يقبل على عمله برغبة،

وشغف). (حاجى خليفة، كشف الظنون، ١٣٢٣هـ ج ١، ص ٣٩)

- أن يركز المعلم فى أثناء تربية النشء على مبدأ الشورى، والتأثير المتبادل بين

أفراد المجموعة. (١)

الجانب الوجداني

- أن يميل المتعلم إلى تحقيق المنفعة والخير بشتى الوسائل والطرق لنفسه ومجتمعه .

- أن يستشعر المتعلم نفاسته، ونقاء معدنه، وأن هذا نابع من الغاية من وجوده -

العبودية المطلقة لله وحده.

(١) فما (أحوج المعلم فى عصرنا إلى استغلال هذا المبدأ - الشورى - فى أثناء مواجهته

التلاميذ، فذلك مما يفسح أمامهم مجال التفكير، ويؤدى إلى احتكاك أفكارهم بعضها ببعض

مما يبرز الحقيقة ناصعة ويولدها نقيه ، ويبلور الرأي حتى يصل إلى مستوى النضج والاكتمال)

(على الجمبلاطى ، أبو الفتوح التوانسى: دراسات مقارنة فى التربية الإسلامية، ١٣٩٣هـ

ص ٣٧).

الحديث الثالث

عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : (مثل المؤمن القوي مثل النخلة، ومثل المؤمن الضعيف كخامة الزرع). (إسناده ضعيف).

(القضاعي، مسند الشهاب، ١٤٠٥هـ ج ٢، ص ٢٨٠).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٨١).

شرح الحديث

هذا الحديث شبه المؤمن تارة بالنخلة، وتارة بخامة الزرع ولكن جعل النخلة تشبيهاً للمؤمن القوي لما فيها من قوة، ورسوخ، فى الحق، فهذا حال المؤمن القوي هو ثباته على الإيمان مهما أصابه من بلاء، ومحن، وما عليه هو إلا الثبات على دينه. وتشبيه المؤمن الضعيف بخامة الزرع لما فيها من ضعف، لأنها سهلة الحركة ولا تتميز بالثبات كالنخلة.

وهذا حال المؤمن الضعيف قد يجزع أحياناً ولكن مرجعه الإيمان، وقد ذكر الرامهرمزي أحاديث أخرى تساند هذا المعنى بقوله :

الحديث الرابع

عن كعب بن مالك الأنصاري عن أبيه قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (مثل المؤمن كمثل الخامة من الزرع تفيئه الرياح تعدله مرة وتقيمه أخرى حتى يأتيه أجله ، ومثل الكافر كمثل الأرزة المجذبة على أصلها لا يقيمها حتى يكون إنجعافها مرة واحدة). (البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ ، كتاب المرضى ، باب كفارة المرض، ج ٧، ص ٢). بلفظ قريب .

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٨٢).

الحديث الخامس

عن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (مثل المؤمن مثل السنبله تقوم أحياناً وتميل أحياناً) (إسناده ضعيف). (الهيثمى، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ١٤٠٢هـ كتاب الجنائز، باب مثل المؤمن كمثل السنبله، ج ٢، ص ١٩٣).

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٨٢).

شرح الحديثين

تشبيه المؤمن فى تعرضه للبلاء بالفض اللين من النبات فى تعرضه للرياح، حيث إنه يميل مع البلاء لتمحيص الإيمان وثباته حيث قال تعالى (أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُدْخَلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسْتَكْمِلِينَ وَالضَّرَّاءُ وَرُلُّوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَّعْنَاهُمُ إِلَّا إِنْ نَصَرْنَا اللَّهُ قَرِيبٌ) (البقرة، آية ٢١٤).

وجه الشبه: هو التعرض للمؤثرات والبلاء ومواجهتها بالصبر والرجوع إلى

الصواب .

- وشبه الكافر في عدم استجابته للبلاء والصبر عليه بالشجرة الصلبة في عدم

تأثرها بالرياح، حتى يقتلعها الموت.

- وهذا الحديث نستدل منه على ابتلاء الإنسان بالعقل، فهناك من استجاب

للحق كالمؤمن، ومنهم من ضل كالكافر .

- وفيه إشارة إلى أن البلاء على قدر المنزلة، والإيمان، حيث قال رسول الله

(صلى الله عليه وسلم) عندما سئل: أي الناس أشد بلاء؟ قال : (الأنبياء ثم الأمثل

فالأمثل يبتلى الرجل حسب دينه). إسناده حسن صحيح . (الرملي، الجامع الصحيح،

١٣٩٨هـ كتاب الزهد، باب الصبر والبلاء، ج ٤، ص ٦٠٢، رقم الحديث ٢٣٩٨).

قال الرامهرمزي، / — : (عن أبي عبيدة : شبه المؤمن بالخامة التي تميلها

الريح لأنه مرزأ في نفسه وأهله، وولده، وماله، والكافر كمثل الأرز التي لا تميلها الريح

أي لا يبرز شيئاً وإن أرزي لم يؤجر عليه حتى يموت ، فشبه موته بانجفاف تلك حتى يلقي

الله بذنوبه . (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ٨٣).

- إن البلاء يكون بالخير، والشر، فقد جاء في الحديث عن رسول الله (عجياً

أمر المؤمن إن أمره كله خير، وليس ذلك لأحد إلا المؤمن، إن أصابته

سراء فشكر الله فله أجر، وإن أصابته ضراء فصبر فله أجر، وإن أمره

كله خير) . (مسلم صحيحه ١٣٩٢هـ ، كتاب الزهد، باب المؤمن أمره كله خير، ج ٤، ص ٢٢٩٥، رقم الحديث

٢٩٩٩).

ولقد جاء في الحديث عن رسول الله أن البلاء يخلص المؤمن من الذنوب حيث

قالت السيدة عائشة رضی الله عنها قال رسول الله: (إذا اشتكى المؤمن أخلصه

ذلك من الذنوب كما يخلص الكير الخبث من الحديد) إسناده حسن (١).

(القضاعي، مسند الشهاب ، ١٤٠٥هـ ج ٢، ص ٣٠٠).

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٣١).

(١) سنده حديث السيدة عائشة عن (النبي صلى الله عليه وسلم) قال : (إن العبد إذا مرض

نقى الله عنه الخطايا في مرضه كما ينقى الكير خبث الحديد) (البخاري، الادب

المفرد، ١٤٠٤هـ ص ٤٩٧).

وقد ذكر رسول الله ، أن الذى لا يصاب بالبلاء لا فى نفسه ولا أهله ولا ماله ، هو أبغض عباد الله - كالكافر فى الحديث السابق، حيث قال أبو سعيد الخدرى إن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بايع الناس وفيهم رجل دحشمان فقال النبى (صلى الله عليه وسلم) (يا عبدا لله : أرزئت فى نفسك شيئاً قط؟) قال : لا ، قال : (فى ولدك؟) قال : لا ، (قال : ففى أهلك؟) قال : لا ، قال : (يا عبدا لله إن أبغض عباد الله إلى الله العقرية النقرية الذى لم يرزأ فى نفسه ولا أهله، ولا ماله، ولا ولده) (إسناده مرسل) (القضاعي، مسند الشهاب، ١٤٠٥هـ ، ج ٢ ص ١٥٥). (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٦٠).

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن البلاء يصاب به البشر خيرهم، وشرهم .
- أن يعرف الناشئ أن البلاء يكون بالخير، والشر، كالنجاح والفشل.
- أن يعرف الناشئ أن البلاء للمؤمن نعمة من الله عز وجل لأنه من باب التمحيص والتطهير للنفس البشرية، قال (عليه الصلاة والسلام) (ما يصيب المسلم من نصب، ولا وصب، ولا هم، ولا أذى، ولا غم حتى، الشوكة يشاكها إلا كفر الله بها من خطاياها). (البخارى، صحيحه ١٤٠١هـ كتاب المرض ، باب ما جاء فى كتاب المرض ج ٧، ص ٢).

الجانب النفسى الحركي

- أن يذكر الناشئ الله فى الرخاء، والشدة، ويتضح ذلك فى سلوكه كالرضى بالقضاء، والصبر، وعدم الجزع، وهذا يظهر سلوكاً عملياً .
- أن يستخدم المعلم الوسائل المتاحة فى عملية التعليم من أجل إيصال المعلومة كالمقارنة بين الأضداد ، كضرب الأمثلة ، واستخدام أسلوب الحوار وغيره.

- أن يعمل المعلم على تقويم سلوك الناشئين في أثناء نزول البلاء بهم؛ لأن هذه فرصة مناسبة لغرس الاستجابات المرغوبة، وتعويدهم عليها في أثناء مواجهة المشكلات ومساعدتهم على حلها.

لهذا فإن مهمة المدرسة لا تقف عند مجرد نقل التراث الثقافي والاجتماعي للأجيال، وإنما يجب أن تستوحي الحاضر في إعداد الناشئين لهذا العالم المتطور ويجب أن تتحقق فيها الحساسية الاجتماعية؛ حتى تسبق الحوادث، وتوجهها، وتعد للمستقبل أفراداً يستطيعون أن يواجهوا مشكلاتها، ويتحملوا مسؤولياتها). (محمد رفعت رمضان، وآخرون، أصول التربية وعلم النفس، ١٤٠٤هـ، ص ١٩)

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشء نعمة الله في البلاء فقد قال رسول الله: (من يرد الله به خيراً يصب منه) (البخارى، صحيحه ١٤٠١هـ، كتاب المرض، ج ٧، ص ١٤).
أي يوجه إليه المصائب، ويبتليه ليكفر خطاياها.

- أن يستشعر الناشء عظمة البلاء للمؤمن في الدنيا في جسده بأنواع البلاء؛ لتمييزه على غيره - كالكافر والمنافق - بأن لا يصاب بالبلاء حتى يموت بحاله فيلقى الله بذنوبه كلها فيستحق العقوبة عليها.

وعن النبي (صلى الله عليه وسلم): (ما يزال البلاء، بالمؤمن والمؤمنة في جسده وماله وولده حتى يلقى الله وما عليه خطيئة). إسناده حسن صحيح.
(الترمذى الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ، كتاب الزهد، الصبر على البلاء، ج ٤، ص ٦٠٢ رقم الحديث ٢٣٩٩).

- أن يصبر الناشء على البلاء مهما بلغ حتى يتحقق له العبودية المطلقة لله تعالى، فقد قال ابن القيم في العبودية الحققة لله: (فإن الله على العبد عبودية في الضراء، كما له عبودية في السراء وله عبودية عليه فيما يكره كما له عبودية فيما يحب، وأكثر الخلق يعطون العبودية فيما يحبون والشأن في إعطاء العبودية في المكاره ففيه تفاوت مراتب العباد، وبحسبة كانت منازلهم عند الله تعالى). (ابن القيم، - الوابل الصيب من الكلم الطيب، ١٣٩٤هـ ص ٣).

الحديث السادس

عن عمر رضى الله عنه قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (مثل المؤمن والإيمان كمثل الفرس في آخيته يجول ما يجول ثم يرجع إلى آخيته، وكذلك المؤمن يقترف ما يقترف ثم يرجع إلى الإيمان فأطعموا طعامكم الأبرار، وخصوا بمعروفكم المؤمنين) . إسناده صحيح^(١)
 (أحمد بن حنبل المسند ١٣٩٢هـ، ج ٣، ص ٥٥). بلفظ قريب
 (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٨٤).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي(الأخية: عودة يعرض على الحائط تشد إليه الدابة والجمع الأواخي). (أمثال الحديث، ١٣٨٨، ص ٨٤).
 شبه رسول الله حالة المؤمن مع إقترافه للذنوب بالفرس المربوطة في عروة، تبتعد عنها ثم تعود إليها وكذلك حال المؤمن يقترف الذنب ويرجع إلى الإيمان بالتوبة والندم والإناية إلى الله .

وهذا يدل على إرتباط كل من الفرس والمؤمن بمركز ثابت يرجع إليه .

وقد قال تعالى (وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ . فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُ فَمَا ظَلَمُوا) (آل عمران آية ١٣٥) .

وقد خص في إطعام الطعام للأبرار، والمعروف للمؤمنين من أجل أن هؤلاء يدعون له بالخير، والبركة ، ومن أجل (أن يستعين المؤمن بالطعام على تقوى الله فيكون الطعام شريكا له في طاعته لله، وإعانتة عليها) (الغزالي، أحياء علوم الدين ١٤١٢هـ ج ١، ص ٢٩٠).

(١) (الهيثمي ، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد كتاب ٤٠٢هـ باب المؤمن يسهر ثم يرجع

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الرجوع عن الخطأ فضيلة مهما بلغ هذا الخطأ من الصغر
- أن يعرف الناشئ أن التوبة هي المرجع للإيمان.
- أن يتعرف الناشئ على شروط التوبة.

الجانب النفسي الحركي

- أن يختار المعلم الألفاظ الطيبة في توجيه الناشئ محاكاة لرسول الله في قوله (إن المؤمن من يسهو ثم يرجع إلى الإيمان) إسناده صحيح.
- (أحمد بن حنبل ، المستدرک ١٣٩٢ هـ ج ٣، ص ٥٥).
- أن يتعود الناشئ الاعتراف بالخطأ، والرجوع عنه.
- وهنا يربى خلق الصدق، والبعد عن الكذب . وهذا ما يجب أن يكون عليه المرءون في تربية الناشئ .
- أن يجاهد الناشئ نفسه ويغالب شهواته حتى يبقى سليم الصدر خالياً من الذنوب ، فعليه أن يرجع عن الذنب بالتوبة، واتباع هذه التوبة بالعمل الصالح لقوله تعالى (**إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ**) (هود، آية ١١٤). وقال تعالى (**يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوْبًا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا**) (التحریم آية ٨).
- أن يقص المرء بعض المواقف للسلف، أو في هذه الأيام لمن اقرّف الذنب ووجد الله تواباً رحيمًا.

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ عظمة وكرم ورحمة الله عز وجل بعباده لفتحه باب التوبة
- لقد قال (عليه الصلاة والسلام): (التائب من الذنب ، كمن لا ذنب له) إسناده صحيح. (ابن ماجه ، سنن ابن ماجه ١٤١٦ هـ ، كتاب الزهد، باب ذكر التوبة ج ٤، ص ٤٩١ رقم الحديث ٤٢٥٠).

- أن يعزف الناشء عن صفات الأمور، ليشغل بما هو أهم لمستقبله، وهذا الأمر لا يتم إلا بالتربية والتوجيه . وقد أشار ابن مسعود إلى أثر الذنوب على العبد حيث قال : (إنى لأحسب الرجل ينسى العلم كان يعلمه بالخطيئة يعملها) (ابن الجوزى، صفة الصفوة، ١٤١٥هـ، ص ١٩٠).

الحديث السابع

عن ابن عمر رضى الله عنه عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (إن مثل المنافق كمثل الشاة العائرة بين الغنمين تكرر إلى هذه مرة ، وإلى هذه مرة لا تدرى أيها تتبع). (مسلم صحيحه، ١٣٩٢هـ، كتاب صفات المنافقين إحصائهم، ج٤، ص٢١٦٤، رقم الحديث ٢٧٨٤). باختلاف لفظه "تكرر في مسلم تعير" (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٨٦).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (بين الغنمين يريد بين القطيعين من الغنم، ويقال عارت الشاة: إذا فارقت جماعة الغنم، وعدلت إلى بعض النواحي) ومنه قيل للذى يعير نحو الباطل ويفارق أهل الاستقامة والحق فصاحب النفاق يعير إلى أهل الإيمان تارة وإلى المشركين تارة أخرى، متردداً) (أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص٨٦-٨٧). فقد شبه رسول الله المنافق فى إظهاره للإسلام، وإضماره للكفر بالشاة التى لا تعرف قطيعها. وجه الشبه هذا ناتج لحالة الحيرة النابع لعدم الإنتماء إلى طائفة معينة ذات صفات وسمات واضحة.

وقد ذكر الله حال المنافقين ووصفهم بقوله تعالى (**أَمْذَبَذِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ**) (النساء آية ١٤٣).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الانتماء إلى الجماعة أمر ضروري حتى لا يكون فى حيرة من أمره، ويجد من يكون فى عونه. فقد قال (عليه الصلاة والسلام) (يد الله مع الجماعة، ومن شذ شذ إلى النار). إسناده غريب.

(الترمذي، الجامع الصحيح ١٣٩٨هـ، كتاب الفتن الباب ٧ رقم الحديث ٢١٦٧ ج٤

- أن يعرف الناشئ صفات المنافق حتى يتعد عنها، لأن المنافق ليس من أضر الكفر فقط ولكن من كانت فيه خصلة من خصال النفاق الذي ذكرها رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (أربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها، إذا ائتمن خان، وإذا حدث كذب، وإذا عاهد غدر، وإذا خاصم فجر). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الإيمان، باب علامة المنافق ج ١، ص ١٨).

الجانب النفسي الحركي

- أن يدرّب الناشئ على أن يوافق قوله عمله حتى لا يقع في النفاق الذي كان يخاف السلف من الوقوع فيه (الرياء، الشرك الخفي) (١) أي أن المراد بالنفاق، نفاق العمل وليس نفاق الكفر.. الذي كانوا جميعاً أبعد ما يكونون عنه . وهو من باب الإنذار والتحذير من ارتكاب خصال النفاق). (ابن حجر، فتح الباري ١٣٩٨هـ ج ١، ص ١٦٠).

- أن يقسم المعلم الفصل إلى مجموعات عمل من أجل إشعار الطلاب بأهمية الجماعة، على أن يكون عمل كل مجموعة ما هو إلا وحدة في عمل الفصل جميعاً حتى يبرز أثر العمل الجماعي، وأهمية الجماعة.

- أن يحقق المعلم هدف التربية الإسلامية في بناء شخصية الإنسان المسلم ذات المعالم الواضحة إنطلاقاً من قوله (عليه الصلاة والسلام): (لا يكثر أحدكم إمعة، تقولون إن أحسن الناس أحسننا، وإن ظلموا ظلمنا ولكن وطنوا أنفسكم إن أحسن الناس أن تحسنوا وأن أساءوا فلا تظلموا). إسناده حسن غريب. (الترمذى، ١٣٩٨هـ، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في الإحسان والعفو ج ٤، ص ٣٦٤ رقم الحديث ٢٠٠٧).

الجانب الوجداني

- أن يستشعر النشء خطورة المنافقين على المجتمع المسلم وعدم فائدتهم لأنفسهم ولمن ينتسبون إليهم.

- أن يمقت الناشئ صفة النفاق لأنها تدل على مرض النفس وخيبتها.

- أن يعزف عن صفات المنافقين والوقوع فيها خوفاً من أن يحبط عمله.

(١) ترجم له البخارى فى (باب خوف المؤمن من أن يحبط عمله وهو لا يشعر)

نستنتج مما سبق من الأحاديث

أن التربية الإسلامية - من خلال ما حدده الإسلام - للفرد، جعلت للفرد قيمة خاصة بذاته، وعملت على تنمية إحساسه بفرديته وكرامته الإنسانية. فهذه الأحاديث أبرزت لنا صفات المسلم وسماته منفرداً عن الجماعة في رسوخه وثباته كالنخلة، وطيب مطعمه وماكله ومجالسته لغيره كالنحلة، ونقاء جوهره وقوة إيمانه كالذهب .

- وذكرت لنا أحواله مع الذنوب والبلاء .

- وأوضحت لنا أحوال الكافر والمنافق.

إلا أن الفرد لا يستطيع أن يعيش بمعزل عن الجماعة لأنه إجتماعي بطبعه ، ويحدث نمو الإنسان إجتماعياً من (خلال أشكال متعددة ومن العلاقات والإرتباطات مع الآباء والأخوة وفي جماعات الأصدقاء، وفي الإشتراك فى العمل، فكل هذه العلاقات المختلفة لها تأثير تربوي هام) . (فينكس، فلسفة التربية ١٤٠٢هـ، ص ٥٩) .

لذلك سوف تناول الباحثة هذه العلاقات المرتبطة بالفرد من خلال الأحاديث

التالية :-

* حديث أبى زرع لأم زرع ، عن الأسرة وأهميتها ، فهذا الحديث يدخل فى حسن المعاشرة ؛ لأن الأسرة هى التى تقوم بإعداد الفرد للحياة (هى البيئة الإجتماعية الأولى التى يبدأ فيها الطفل بتكوين ذاته، والتعرف على نفسه عن طريق عملية الأخذ والعطاء والتعامل مع أعضائها) (محمد لبيب النجیحى، الأسس الاجتماعية للتربية ١٣٩٨هـ ص ٨٢)

* التأثير المتبادل بين جماعة الرفاق . لقوله (عليه الصلاة والسلام): (المراء على

دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل) إسناده صحيح. (الحاكم، المستدرک،

١٤١١هـ، كتاب البر والصلة رقم الحديث ٧٣٢٠، ج ٤، ص ١٨٩).

* المبادئ التى يجب أن تتحقق من خلال تعامل الفرد مع المجتمع مع محافظة الفرد

على ذاتيته، وكرامته فى كيان المجتمع منها:

- مبدأ المؤاخاة والمساواة

- مبدأ التعاون

- لأن التعاون في الحياة الاجتماعية يحقق معنى الحياة لأنها يشترك فيها الأفراد ،
 فالفرد يتعاون مع غيره فيوجهه، كما يحصل منه على التوجيه ، فكل منا يوجه غيره
 ويستفيد من توجيه غيره له) (محمد فاضل الجمالي، تربية الإنسان الجديد، ١٣٨٧هـ ص ٥٩)
 - مبدأ التعاطف والتواد .

* المسؤولية الاجتماعية (كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته)

(البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ كتاب الصلاة باب الجمعة فى القرى والمدن ،
 ج١، ص ٢١٥).

والتوازن بين المسؤولية الفردية، والمسؤولية الاجتماعية .

الحديث العاشر

عن عروة عن عائشة رضى الله عنها قالت: فخرت بمال أبي في الجاهلية وكان ألف ألف أوقية فقال لي النبي (صلى الله عليه وسلم): اسكتي يا عائشة، فإني كنت لك كأبي زرع لأم زرع، ثم أنشأ يحدثنا: أن إحدى عشرة امرأة اجتمعن فتعاقدن وتعهدن أن لا يكتمن من أخبار أزواجهن شيئاً، فقالت الأولى: زوجي لحم جمل غث على رأس جبل، وعت لا سهل فيرتقى ولا سمين فينتقى، وقالت الثانية: زوجي لا أبث خبره إنني أخاف أن لا أذره، إن أذكره أذكر عُجره، وبُجره، وقالت الثالثة: زوجي العشيق، إن أنطق أطلق، وإن اسكت أعلق، قالت الرابعة: زوجي إن أكل لف، وإن شرب أشتف، ولا يولج الكف، ليعلم البث، قالت الخامسة: زوجي عيايا طباقاً، كل داء له داء، شجك، أو فلك، أو جمع كلاك، قالت السادسة: زوجي المس مس أرنب، والريح ربح زرنب، قالت السابعة: زوجي كليل تهامة، لا حر، ولا قر، ولا مخافة ولا سامة. قالت الثامنة: زوجي أن دخل فهد وإن خرج أسد ولا يسأل عما عهد، قالت التاسعة: زوجي رفيع العماد، عظيم الرماد، طويل النجاد، قريب البيت من الناد، قالت العاشرة: زوجي مالك، فيما مالك مالك، خير من ذلك؛ له إبل كثيرات المبارك، قليلات المسالك، إذا سمعن صوت المزهر أيقن أنهن هوالك. قالت الحادية عشر: زوجي أبو زرع، وما أبو زرع أناس من حُلَى أذنى، وملاً من شحم عضدى، وبجحني إلى نفسي فبجحت، وجدني في أهل غنيمة بشق فجعلني من أهل سهيل، وأطيط، ودانس ومنق، فعنده أقول فلا أقبح، وأشرب فأتقمح، وأرقد فأتصبح. أم أبي زرع فما أم أبي زرع عكومها رداح وبيتها فساح.

ابن أبي زرع، وما ابن أبي زرع، مضجعه، كمسل الشطبه، ويشبعه ذراع الجفرة، بنت أبي زرع، فما بنت أبي زرع طوع أبيها، وطوع أمها، وملؤ كسانها، وغيظ جارتها. جارية أبي زرع، وما جارية أبي زرع، لا تبث حديثنا تبثياً ولا تنقث ميرتنا تنقيثاً، ولا تملأ بيتنا نعشيشاً خرج أبو زرع والوطاب تمخض، فمر بامرأة معها ولدان يلعبان من تحت خصرها برمانتين، فطلقني ونكحها، فتزوجت بعده رجلاً سرياً، ركب سرياً، وأخذ خطياً، وأراح علي نعماً ثرياً، وقال : كلى أم زرع، وميرى أهلك ، فلو جمعت كل شيء أعطانيه ما بلغ أصغر آنية أبي زرع . قالت عائشة : فقال لي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : كنت لك كابي زرع لأم زرع) . (البخارى صحيحه، ١٤٠١هـ، ج ٧ ص ٤٤١-٤٤٢، باب حسن المعاشرة مع الأهل. (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ١٣٤).

شرح الحديث

هذا الحديث غنى بالتشبيهات وهو يدخل في حسن المعاشرة وقد قال الرامهرمزي : فسرره عن حميد بن الربيع اللخمي قال : (أما قول الأولي: زوجي لحم جمل: .. فإنه تشبيه بليغ في تشبيه الخير قليل ومهزول رديء وأنه صعب التناول ولا ينال إلا بمشقة (أى الوصف بالبخل وسوء الخلق)(١) وهذا من باب تشبيه أخفى بالجلي والمتروهم بالחסوس ، وقرؤها : لا ينتقى يعنى ليس فيه نقى والنقى: المخ .
أما الثانية : زوجي لا أبث خبره: أي لا أفشى له سراً. اما العجر أن يعقد العصب أو العروق حتى تراها ناتئة من الجسد والبجر نحوها إلا أنها من البطن خاصة. (والمراد بهما عيوبه)(٢) أي كثير العيوب في أخلاقه متعقد النفس عن المكارم .
أما الثالثة : زوجي العشيق الطويل تقول: ليس عنده أكثر من طوله بلا نفع فإذا ذكرت ما فيه من العيوب طلقني وإن سكت تركني معلقة، لا أيمأ ولا ذات بعل .
(والمراد أن العشيق الطويل النجيب الذى يملك أمر نفسه ولا يحكم النساء فيه بل، يحكم فيهن بما شاء ، وقيل السيء الخلق)(٣) .

الرابعة : إن أكل لف.. فاللف في المطعم الإكثار منه مع التخليط من الصنوف وحتى لا يبقى شيء منه. والاشتفاف: أن يستقصى ما في الإناء، وقولها: لا يورج الكف ليعلم البث، آراه كان يجسدها عيب وداء تكتب له لأن البث هو الحزن ، فكان لا يدخل يده في ثوبها ليمس ذلك العيب وتصفه بالكرم . (فوصفته بالمروءة وكرم الخلق) (٥) .

الخامسة: زوجي عيانياً طباقاً ، فالعيانيا من الإبل التي لا يضرب، ولا يلقح، وكذلك هو في الرجال. والطباقاء العي الأحمق الغدم. وقولها كل داء له داء أي: كل شيء من أدواء الناس فيه من أدوائه (وصفته بالحمق والتأهي في جميع النقائص، والعيوب، وسوء العشرة من الأهل، وعجزه عن حاجتها مع ضربها، وأذاه لها، وإذا حدثته سبها وإذا مزاحته شجها وإذا غضب إما أن يشجها في رأسها، أمبايكسر عضوا من أعضائها) (٦) .

السادسة : زوجي المس مس الأرنب... فيه معنيان: فإنها تصفه بحسن الخلق، ولين الجانب كمس الأرنب إذا وضعت يدك على ظهرها. وقولها : الريح ريح زرنب فإن فيه معنيين: يجوز أن تريد طيب ريح جسده، ويجوز أن تريد طيب الثناء في الناس وانتشاره فيهم كريح الزرنب وهو نوع من أنواع الطيب المعروف .

والسابعة : زوجي كليل تهامه: أي ليس عنده أذى ولا مكروه فلا مخافة عنده ولا يسأمني أي لا يمل صحتي ومنه قوله تعالى (لَا يَسْتَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ) (المعنى) (٩) أن زوجها حامى الذمار مانع لداره وجاره ولا مخافة عندما يأوى إليه ، ثم وصفته بالجود) (٤) .

الثامنة : زوجي إذا دخل فهد، وإن خرج أسد... فإنها تصفه بكثرة النوم، والغفلة في منزله على وجه المدح له: وذلك أن الفهد يكثر النوم يقال : (أنوم من فهد) والذي أرادت أنه ليس يتفقد ما ذهب من ماله ولا يلتفت إلى معائب البيت، وما فيه، وهو كأنه ساه عن ذلك . وقولها : إذا خرج أسد تصفه بالشجاعة تقول : إذا خرج إلى الناس في مباشرة الحروب أسد، يقال : أسد الرجل واستأسد . أي المراد أنه سهل مع الأحياء وصعب على الأعداء كقوله تعالى (وَأَشِدُّوا عَلَى الْكُفَّارِ رَحِمَاءَ بَيْنَهُمْ) (الفتح ، آية ٢٩) . (٧)

التاسعة: زوجي رفيع العماد تعني عماد البيت، والعمد العيدان التي تعمد بها البيوت ، وتعني أن بيته في حسبه رفيع في قومه، وقولها طويل النجاد تصفه بامتداد القامة، والنجاد حائل السيف فهو يحتاج إلى قدر ذلك من طوله، وأما قوله عظيم الرماح

فكانها تصفه بالجود، وكثرة الضيافة، لأن ناره تعظم ويكثر وقودها ، ويكون الرماد فى الكثرة على قدر ذلك ، وقولها قريب البيت من الناد تعنى أنه ينزل بين ظهرانى الناس ليعلموا مكانه فينزل به الأضياف . (المراد به : كناية عن وصفه بالشرف فى نسبه وسؤدده فى قومه . وكناية عن طول القامة ، وكناية عن المضيافة . وكناية عن الكرم والسؤدد) (٨)

العاشرة : زوجى مالك فما مالك ، مالك خير من ذلك ... تقول : إنه لا يوجهن لسرحهن نهاراً إلا قليلاً ولكن يركن فى فئانه، فإن نزل به ضيف لم تكن الإبل غائبة عنه ليقري من ألبانها، ولحومها، وقولها: إذا سمعن صوت المزهر أيقن أنهن هوالك، فالزهرة العود الذى يضرب به، فإذا سمعن صوته أيقن أنهن منحورات. (فهى تصفه بكثرة الإطعام وسقى الألبان) (٩) .

الحادية عشرة : زوجى أبو زرع تقول : وحلائى قرطه ، وشنوفاً تنوس بأذنى، والنوس الحركة فى كل شىء متدل، وقولها : ملأ من شحم عضدي، لم ترد العضد خاصة أرادت الجسد كله، لقوله : إنه سمننى يا حسانه وإذا سمنت العضد سمن سائر جسدها ، وقولها بجحني فبجحت إلى نفسي : أي فرحني وقد تبجح الرجل إذا فرح. وقولها : وجدني فى أهل غنيمه بشق تقول : أن أهلها كانوا أصحاب غنم ليسوا أصحاب خيل ولا إبل ، وشق ؛ موضع أو شظف عيش. وقولها جعلني من أهل سهيل وأطيظ تعني: أنه ذهب بي إلى أهله وهم أصحاب خيل وإبل . وقولها : دائس فإن بعض الناس يتأوله دباس الطعام وأهل الشام يسمونه الدواس، فأرادت أنهم أصحاب زرع. وقولها : منق فهو من تنقيه الطعام إذا ديس. وقولها : عنده أقول، فلا أقبح، وأشرب فأنقمح، فإنها تريد لا يقبح قولى ويسمع منى، وأتقمح : أي أروى حتى أذع الشرب من شدة الري، وهذا من عزة الماء عندهم، وكل رافع رأسه فهو مقامح . (وقولها وأرقد فأتصبح . أي أنام الصبيحة وهى أول النهار ولا أوقظ؛ لأن عندى من يكفينى الخدمة من الإماء وغيرها) (١٠) (وهذا كناية عن عزها عند زوجها وكثرة الخير لديها). (١١). وقولها : (عكومها رداح) فالعكوم الأحمال، والأعدال التى منها الأوعية من صنوف الأطعمة، والمتاع . وقولها رداح ، يعنى عظاماً كثيرة الحشو، ويقال للمرأة إذا كانت عظيمة الأكفال رداح. (والمعنى أنها وصفت أم زوجها بأنها كثيرة الآلات، والأثاث، والقماش، واسعة المال كبيرة البيت. فيدل على عظم الثروة، وهو كناية عن كثرة الخبير ورغد العيش، والبر بمن ينزل بهم) (١٢). وقولها: كمسل الشطبه ، فإن أصلها: ما شطب من جريد

النخل وهو سفعه وذلك أنه تشقق منه قضبان، فتدق، وتنسج منه الحصر . ويقال للمرأة التي تفعل ذلك شاطبة. وقولها : يشعبه ذراع الجفرة ، فإن الجفرة الأثني من أولاد الغنم والذكر جفر. والعرب تمدح الرجل بقلة المطعم، والمشرب. (وتريد بقولها: كأنه سيف مسلول من غمده وشبهت العرب الرجال بالسيوف ،إما لخشونة الجانب، وشدة المهابة، وإما لجمال الروتق وكمال اللآيء . وإما لكمال صورتها فى اعتدالها واستوائها.) (١٣) (أما قولها : طوع أبيها وطوع أمها. تريد أنها بارة بهما لا تخرج عن أمرهما وقولها: (ملء كسانها) كناية عن امتلاء جسمها وسمتها. وقولها (غيظ جارتها) . المراد بالجاراة الضرة. أى يغيظهما ما ترى من حسنهما وجمالها وأدبها وعفتها.) (١٤) أما قولها: (لا تبث حديثنا) تعنى لا تظهر سرنا، وقولها : لا ننقت ميرتنا تنقيتاً تعنى الطعام، لا تأخذه فتذهب به تصفها بالأمانة والتنقيت الإسراع، فى السير. (وقولها : لا تملا بيتنا تعشيشاً) أى لا تترك الكناسة والقمامة فى البيت مفرقة كعش الطائر، بل هى مصلحة للبيت معتنية بتنظيفه.) (١٥) وقولها (والرطاب تمخض) الرطاب أسقية اللبن واحدها وطب (وتمخض: أى اخذت الزبدة من اللبن.) (١٦). (وقولها : (معها ولدان كالفهدين يلعبان) تعنى أن سبب زواج أبى زرع منها هما الولدان لأن العرب كانت ترغب فى كون الأولاد من النساء النجيبات فى الخلق والخلق.) (١٧) كما تعنى: أنها ذات كفل عظيم ،فإذا استلقت نشأ الكفل من الأرض حتى تصير تحتها فجوة تجرى فيها الرمان. وقولها (ركب شرباً) تعنى: فرساً يستشري فى سيره، أى يلج ويمضى فيه بلا فتور، ولا انكسار. ومن هذا قيل للرجل إذا لح فى الأمر: قد شرى واستشري. وقولها : أخذ خطياً فالخطي الرمح منسوب إلى ناحية من البحرين يقال لها الخط وأصل الرماح من الهند، ولكنها تحمل إلى الخط ثم تفرق فى البلاد. وقولها : (نعماً ثرياً) تعنى: بالنعم الإبل والثرى الكثير ، يقال ثرى بنو فلان بنى فلان: إذا كثروهم فكانوا أكثر منهم .ثم عقب رسول الله على هذا الحديث بقوله للسيدة عائشة بأنه كأبي زرع لأم زرع غير أنه لا يطلق (وهذا تطيب لنفسها، وإيضاح لحسن عشرته إياها)(١٨) * (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ١٣٦-١٤٢).

* (أنظر ،بدر الدين العيني،عمدة القارىء شرح صحيح البخارى ١٣٩٢هـ ،

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف المسلم محتويات الحديث ومعانيه.
- أن يعرف أولياء الأمور صفات أزواج بناتهم، وتخبر الأفضل ذى الدين.
- أن يعرف كل من الزوج، والزوجة أن الصفات الحسنة والأخلاق الفاضلة هي مطلبه من الآخر.
- أن يعرف المسلم أن أبغض الحلال عند الله الطلاق .
- أن يعرف المسلم أن الأسرة هي التي تقوم بإعداد الفرد للحياة.

الجانب النفسي الحركي

- أن يتحرى ولي الأمر الزوج الصالح لابنته ، وكذلك الرجل عليه أن يختار الزوجة الصالحة. قال (صلى الله عليه وسلم) **(تخيروا لنطفكم فأنكحوا الأكفاء وأنكحوا إليهم)** إسناده صحيح. (الحاكم المستدرک ١٤١١هـ، كتاب النكاح، رقم الحديث ٢٦٨٧ ج ٢ ص ١٧٧) .
- وقال عليه الصلاة والسلام (فاظفر بذات الدين تربت يداك) (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ كتاب النكاح باب الأكفاء فى الدين ج ٥ ص ١٩٨) .
- أن تذكر المرأة المسلمة صفات زوجها من باب الشكر وذكر محاسنه لأن ابن عمر قال: **(لا ينظر الله إلى المرأة لا تشكر زوجها)** (المعنى، عمدة القارىء ١٣٩٢هـ ج ١٦، ص ١٤٢)
- أن يغرس المربون الصفات المحببة إلى النفس فى نفوس الناشء، وذم الرذيلة لأن البيت المسلم (يغرس فى نفوس أفرادہ منذ طفولتهم الباكرة الإيمان الصحيح، والسلوك الإسلامى الرشيد ، ويربيهم على حب الفضائل، وبغض الرذائل، ويرشدهم إلى الخير ويباعد بينهم وبين الشر، وهو الذى يمددهم بالقيم الإجتماعية التى يحترمونها

ويعملون على هداها) . (على عبدالحليم محمود، المسجد واثره في المجتمع الإسلامي
١٣٩٦هـ ص ١٨) .

- أن يخبر الزوج زوجته بحبته لها حتى تدوم السعادة، ويحافظ كل منهما
على الحياة الزوجية .

- أن تمدح المرأة زوجها في وجهه والعكس . (العيني، عمدة القارىء ١٣٩٢هـ
ج ١٦، ص ١٤٢) .

- أن تحسن المرأة معاملة أهل زوجها لأن في ذلك إرضاء لزوجها .

- أن تحسن الأم تربية أبنائها ، لأن الأم (حين تغذى طفلها بالحليب ، تغذيه أيضاً
بالعواطف، وبالعلاقات الإجتماعية، ثم بالمعاني، والألفاظ، والأفعال ، أي أنها تغذيه
بالمحتوى الثقافي للمحيط العائلي الذي يولد فيه الطفل) (محمد فاضل الجمالي: تربية
الإنسان الجديد ١٣٨٧هـ، ص ٥٥) .

الجانب الوجداني

- أن يتأسى الناشء بأهل الإحسان في أعمالهم الصالحة .
- أن يرغب كل زوج في التحلي بصفات أبي زرع ما عدا الطلاق .
- أن يبغض المسلم الطلاق؛ لأنه يهدم كيان الأمة .

الحديث الحادى عشر

عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (النساء على ثلاثة أصناف، صنف كالعر وهو الجرب، وصنف كالوعاء تحمل، وتضع، وصنف ودود، ولود ، مسلمة تعين زوجها على إيمانه وهي خير له من الكنز) . إسناده ضعيف (١) (أبو حاتم ، كتاب علل الحديث ١٤١١هـ، ج ٢، ص ٣١٠) . (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٤٨) .

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح لنا أصناف النساء: من هؤلاء النسوة من هى بلاء على زوجها، ومنهن من هى كالوعاء وظيفتها الحمل والولادة، والصنف الممدوح هى تلك الرود فى المعاملة ، الرلود كثيرة الإنجاب ذات الدين، ومن تكون فى عون زوجها. فهى خير من الكنز أى الذهب، والفضة، والجواهر.

وقد حدد الإسلام هذه الأصناف لأن الزوجة سكن للزوج، وهى شريكة حياته ، وموضع سره، وأم أولاده. فقد قال رسول الله (تنكح المرأة لأربع: لماها ولحسبها ولجمالها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك) . (البخارى، صحيحه ١٤٠١هـ، كتاب النكاح باب الأكفاء فى الدين ، ج ٥، ص ١٩٥٨) .

ولهذا يجب أن يختار الزوج - الزوجة الصالحة التى تتصف بالصفات الجيدة ذات الدين، - المنجبة للأولاد ، المتوردة إلى زوجها، وفيه دلالة على أن الرقاية خير من العلاج، أى الأخذ بالأسباب فى اختيار الزوجة قبل الوقوع فيما لا تحمد عقباه.

(١) أنظر (الألبانى سلسلة الأحاديث الضعيفة، ١٤١٢هـ ج ٢، ص ١٤٩) .

الحديث الثاني عشر

عن أبي سعيد الخدري عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (إياكم وخضراء الدمن، قيل: وما خضراء الدمن؟ قال: المرأة الحسناء في المنبت السوء) إسناده ضعيف (١) (القضاعي، مسند الشهاب ١٤٠٥هـ ج ٢، ص ٩٦). (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٢٦).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي "لاتنكحوا المرأة لجمالها وهي خبيثة الأصل لأن عرق السوء، لا ينجب معه الولد" (أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ، ص ١٢٦).

شبه النبي عليه الصلاة والسلام المرأة الجميلة إذا كانت من أصل رديء بنبتة الدمنة. في الضرر والفساد، والنهي للتنزيه. فهذا الحديث فيه دعوة إلى كل راغب في الزواج أن يكون الاختيار على أساس الصلاح، والشرف فقد جاء عن السيدة عائشة رضي الله عنها أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: (تخيروا لنطفكم فأنكحوا الأكفاء وانكحوا إليهم). إسناده صحيح. (الحاكم، المستدرک، ١٤١١هـ كتاب النكاح، ج ٢ ص ١٧٧ رقم الحديث ٢٦٨٧).

فلا بد من اختيار من نشأت في البيئة الصالحة فعن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: (من رزقه الله امرأة صالحة فقد أعانه على شطر دينه فليتق الله في الشطر الثاني) إسناده صحيح. (الحاكم، المستدرک، ١٤١١هـ، كتاب النكاح، رقم الحديث ٢٦٨١ ج ٢ ص ١٧٥).

ومن حق الولد على أبيه انتقاء الأم الصالحة، حتى يتجنب انتقال العادات السيئة، وإنشاء أبناء بهم بعض السوء في أخلاقهم، وحياتهم. فلا يعودون على أنفسهم ومجتمعهم بالخير.

(١) (أنظر الألباني، سلسلة الأحاديث الضعيفة، ١٤١٢هـ، ج ١ ص ٦٩).

ما يستفاد من الحديثين ودلالاتهما التربوية

الجانب المعرفي

- أن تتعرف الناشئة على أصناف النساء
- أن تعرف الناشئة أن البيئة الصالحة هي أساس الاختيار للزوجة الصالحة .
- أن يتعرف الناشئ على أسباب البعد عن المرأة الحسنة في البيئة الفاسدة .

الجانب النفسي الحركي

- أن يختار الناشئ زوجته ذات الدين ومن البيئة الصالحة.
- أن يسعى الأب إلى حسن اختيار الزوجة لأن ذلك من مراعاة حقوق الأبناء . (اختيار الأم الصالحة).
- أن يختار الزوج زوجته الودود، الولود، لأن ذلك أبقى للعشرة، والموده .
- أن تعين الزوجة زوجها في أمور دينه، ودنياه، فهي الزوجة والأم، والأخت، والإبنة.

- أن يهذب الزوج الخلق السيء في زوجته؛ لأن الكمال لله تعالى ، لأن ذلك سوف ينعكس على أبنائه فلقد قال رسول الله (عليه الصلاة والسلام) ثلاث من السعادة، وثلاث من الشقاوة، فمن السعادة المرأة تراها تعجبك، وتغيب فتأمنها على نفسك، ومالك.... ثم قال ومن الشقاوة المرأة تراها فتسؤرك، وتحمل لسانها عليك، وإن غبت عنها لم تأمنها على نفسها ومالك ..) إسناده صحيح (الحاكم ، المستدرک ، ١٤١١ هـ كتاب النكاح رقم الحديث ٢٦٨٤ ج٣ ص١٧٦)

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في زواج ذات الدين، والصفات الحميدة .
- أن يعزف الناشئ عن زواج ذات البيئة الفاسدة، وإن كانت جميلة؛ لأن العرق دساس

الحديث الثالث عشر

عن أبي هريرة أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: (صنفان من أهل النار لم أرهما، ناس معهم سياط كأنها أذنان البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مائلات على رؤوسهن مثل أسنمة البخت، لا يرين الجنة ولا يجدن ريحها) (مسلم، صحيح مسلم ١٣٩٢هـ، كتاب اللباس والزينة، الحديث رقم ٢١٢٨، ج ٣ ص ١٦٨٠). مع اختلاف في اللفظ. (الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٤٧).

شرح الحديث

هذا الحديث من معجزات النبوة فيها قد وقع ما أخبر به رسول الله "فأصحاب السياط" هم غلمان والى الشرطة أولئك الذين يضربون الناس بدون وجه حق كأن المراد هو تحريك المحرك لأعمال الإنسان بدل الإيمان ومخافة الله أصبح المحرك له هو السوط - والله أعلم -

- أما الكاسيات ففيها معان عدة ، منها كاسيات بنعمة الله لكن عاريات من شكرها ، وقد يراد يلبس ثياباً رفاقاً تصف ما تحتها، وهى بهذا كالعارية عما يكسوها. وقد يراد أنهن كاسيات من الثياب ولكن عاريات من فعل الخيرات والاعتناء بالطاعات وآخرتهن .

- أما مائلات فليل زانغات عن طاعة الله وما يلزمهن من حفظ الفروج وميولات يعلمن غيرهن مثل فعلهن . وقيل مائلات متبخترات فى مشيتهن مائلات اكتافهن وقيل مائلات اللاتى يمشطن المشطة الميلاء، وهى مشطة البغايا، ورؤوسهن كأسنمة البخت يغطين رؤوسهن بالخمير والعمائم ومما يلف على الرأس حتى تشبه أسنمة البخت ، (ويجوز أن يكون المراد يطمحن إلى الرجال ولا يفضضن عنهم ولا ينكسن رؤوسهن). (صحيح مسلم شرح النووى، ١٣١٢هـ باب جهنم أعادنا الله منها ج ١٧ ص ١٩٠) بنصرف

فهذا الحديث فيه توضيح لصنفين من أهل النار. وهم غلمان والى الشرطة الذين مهمتهم ضرب الناس - وقد يكون هذا الضرب بدون وجه حق - وإلا فالتأديب والعقوبة من أساليب التربية الإسلامية.

والنساء اللاتي وصفن بصفات متعددة وقد سبق توضيح المراد منها فيجب على كل فتاة مسلمة أن تتخلى عن هذه الصفات حتى لا تحرم من دخول الجنة . وهذا توجيه لأولياء الأمور بمراقبة سلوك أهل بيتهم وتقويمها.

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ الصفات التي تبعد به عن الجنة، ويتعد عنها.
- أن يعرف أولياء الأمور سلوك بناتهم، وتوجيههن.
- أن يعرف الناشئ أن هذه الأمور الغيبية التي أخبر بها رسول الله ما هي إلا إنذار بدنو الساعة .

الجانب النفسي الحركي

- أن يقوم المربون الناشئة على الصفات، والسلوكيات الحميدة .
- أن تمتنع الفتاة المسلمة عن كل عمل وليس يحقق فيها هذا الوصف.
- أن يدرّب الناشئ على شكر الله وفعل الخيرات في كل وقت وعلى كل حال
- أن يتعد الناشئ عن تقليد الغرب، ومن عرف في سلوكه شبهة، قد تلحق به نتيجة محاكاة الزي أو التسريحة .
- أن يجنب الناشئ - الضرر في أثناء التوجيه بدون وجه حق إلا في حد من حدود الله .
- أن ينصح ويوجه الناشئ للإلتزام بالأفعال، والصفات الحميدة، ويجنب الصفات السيئة ويبين له العقوبة المترتبة على فعلها .

الجانب الوجداني

- أن تشعر الناشئة بعظم العقوبة المتحصلة لهذه الأفعال السابقة .
- أن تمقت الناشئة هذه الصفات، وكل من يتصف بها.
- أن يخوف الناشء من هذه الأصناف، وأمثالها، حتى يصبح المحرك له الخوف من الله والرغبة فيما عنده باستخدام أسلوب الترهيب والترغيب .
- أن يرغب كل زوج في اختيار الزوجة البعيدة عن هذه الصفات .

الحديث الرابع عشر

عن أنس رضى الله عنه عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال :
 (مثل الجلوس الصالح مثل العطار إن لم يصبك من عطره أصبت من ريحه
 ومثل الجلوس السوء مثل القين إن لم يحرق ثوبك أصابك من ريح)
 (البخارى ، صحيحه، ١٤٠١هـ ، كتاب البيوع با العطار ويبيع المسك ج٢ ص ٧٤١).
 بلفظ قريب .

وعن أبي موسى عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (مثل
 الجلوس الصالح مثل العطار إن لم يحدك من عطره أصبت من ريحه ومثل
 الجلوس السوء كمثل صاحب الكير إن لم يصبك من شراره أصابك من
 ريحه) (القضاعي ، مسند الشهاب ١٤٠٥هـ ج٢ ، ص ٢٨٧) .

وعن ابن عيينه عن بريد قال : (مثل الجلوس الصالح مثل الداري
 إن لم يحدك من عطره علقك من ريحه) . إسناده صحيح . ١ (أحمد بن حنبل ،
 المسند، ١٣٩٢هـ ج٤ ص ٤٠٥) . (القضاعي، مسند الشهاب، ١٤٠٥هـ، ج٢، ص ٥٥).
 (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١١٩) ..

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (الداري : العطار، ونسب إلى دارين موضع في البحرين يؤتى
 منه بالطيب. وقوله : إن لم يحدك يريد إن لم يعطك ، والإحذاء، الإعطاء، يقال : أحذيت
 فلاناً إحذاءً إذا أعطيته ، والحذيا: العطية، والكير: كير الحداد) (أمثال الحديث ١٣٨٨هـ
 ص ١١٩ - ١٢٠) .

(١) القضاعي ، مسند الشهاب، ١٤٠٥هـ ج٢ ص ٢٨٧) .

فهذا الحديث يبرز لنا التأثير المتبادل بين الاقران . فقد شبه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) المجلس الصالح بالعطار أي: حامل المسك . فإما أن يعطيك من عطره أما تصاب بالرائحة نتيجة المجالسة . وشبه المجلس السوء بصاحب الكبر - الحداد - فإما أن يصيب ثوبك شراره فيحرقه ويبقى أثره واضحاً، أما يصيبك بالرائحة الكريهة.

وهذا يوضح أن المبادلة بين الطرفين واضحة في النفع والضرر، فإن تأثير النشرء بعضهم في بعض أكثر تحقّقاً إذ (تعد جماعات الرفاق من أشد الجماعات تأثيراً على تكوين أنماط السلوك الأساسية لدى الطفل) . (أنور محمد الشرقاوى، انحراف الأحداث ١٣٩٧هـ ص ١١٦) .

فهذا الحديث يبرز لنا أهمية الصديق ، فيخاطب العقل، لأنه هل يعقل أن يختار الإنسان ما يضره ويترك ما ينفعه ويعود عليه بالفائدة كما في الحديث إشارة إلى أن الوقاية خير من العلاج. قد أشار الإمام الغزالي إلى أن تكوين الأخلاق الحسنة يمكن أن تكون عن طريق مصاحبة الأخيار، والصالحين، وكذلك الأخلاق السيئة ، فقال (الطبع يسرق من الطبع والشر والخير جميعاً) (الغزالي، إحياء علوم الدين ١٤١٢هـ ج ٣ ص ١٨٦)

ولكن هذا لا يعنى أن يعيش الفرد بمعزل عن رفاقه (إذ إن وجود الطفل - فى بعض الأوقات - فى محيط من الأطفال يعد من العوامل الأساسية والهامة فى التربية) (فينكس، فلسفة التربية، ١٤٠٢هـ ص ٣٢٦) . إذ إن هناك العديد من الفوائد التربوية التى تعود على الناشئ من المخالطة (إذ يتعلم الناشئ من خلال الجماعة كيف يعامل غيره ، ويتدرب على تقديم التضحيات المختلفة مسaire لإرادة الجماعة، ويكون مقبولاً عندها) (رحاحلة، سليمان فياض ، السلوك العدوانى عند الأطفال ، مجلة رسالة المعلم ١٣٩٤هـ ، ص ٩٠) .

ومما لاشك فيه أن تكوين كيان إجتماعي صالح للنشرء داخل المدرسة وخارجها خير لهم فى مثل هذه الظروف التى تعيشها الأمة الإسلامية اليوم.

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أهمية إختيار الرفقة الصالحة، وأثرها عليه سلباً وإيجاباً.
- فقد فطن علماء المسلمين لهذه القضية فنبهوا على أهمية جماعة الرفاق فقد قال ابن الجوزي (أما تدبير الأولاد فحفظهم من مخالطة تفسد ... وليحمل على صحبة الأشراف والعلماء وليحذر من مصاحبتهم الجهال والسفهاء ، فإن الطبع لص) . (ابن الجوزي، صيد الخاطر، ١٣٩٨هـ ص ٣٢) .

فقد قال (عليه الصلاة والسلام) (إن احدكم مرآة أخيه فإن رأى به أذى فليمطه عنه) . إسناده ضعيف . (الترمذي، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ كتاب البر والصلة باب ما جاء فى شفقة المسلم على المسلم رقم الحديث ١٩٢٩ ، ج ٤ ص ٣٢٦) .
- أن يعرف الناشئ الأسس أو الشروط التى يختار على ضوئها رفاقه. فقد قال الغزى (وإذا أراد الله بعبد خيراً وفقه لمعاشره أهل السنة والصلاح والدين ونزهه عن صحبة أهل الأهواء والبدع والمخالقين) (بدر الدين الغزى، آداب العشرة ، د.ت ص ٧) ولقد قال الإمام ابن قدامة: (فينبغى أن يكون فيمن تؤثر صحبته خمس خصال: أن يكون عاقلاً ، حسن الخلق، غير فاسق ، - أي معروف بالصلاح - ولا مبتدع ولا حريص على الدنيا). (ابن قدامة المقدسي، مختصر منهاج القاصدين ١٣٩٨هـ، ص ٩٩) .

- أن يعرف الناشئ أن ما ينسب إليه من صفات وأخلاق إنما هي في الغالب صفات صديقه، فقد قال (عليه الصلاة والسلام): (المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخال) (إسناده صحيح) . (الحاكم المستدرک ١٤١١هـ كتاب البر والصلة رقم الحديث ٧٣٢٠، ج ٤ ص ١٨٩) .

الجانب النفسي الحركي

- أن يسعى الناشئ إلى مصاحبة الأخيار والبعد عن الأشرار فقد قال عليه الصلاة والسلام): (لا خير فى صحبة من لا يرى لك مثل ما ترى له) . إسناده ضعيف (١) . (القضاعي ، مسند الشهاب، ١٤٠٥هـ ج ٢ ص ٧٣) .

- وعلق ابن مسكويه على ذلك بقوله : (الصدقة بين الأخيار، تكون لأجل الخير وسببها الخير) (ابن مسكويه، تهذيب الأخلاق، د.ت ص ١١٥).

- أن يعمل المعلم على إيجاد وحدات عمل بين المتعلمين بهدف محاكاة صفات بعضهم لبعض؛ (لأن الرفقة الصالحة محضن هام من محاضن التربية السليمة. لشدة إلتصاق أفرادها ، ووجود التجانس العمري والفكري، لذا فهي تقوم بوظيفة أساسية في نحو الفرد وتحقيق تطبعه الاجتماعي ، وهي أداة فعالة من أدوات الضبط بالإضافة إلى أنها أداة لتوفير الأمن) (أبو صالح وآخرون ، أصول التربية الإسلامية ١٤٠٧ هـ ص ٢٢٦).

- أن يسعى أولياء الأمور إلى تكوين المجتمع والمحيط الصغير الصالح من أقربائهم وجيرانهم وأصدقائهم الصالحين .

- أن يحث الآباء أبنائهم على دعوة زملائهم إلى المنزل من أجل تقوية أواصر المحبة بين الأولاد وأصدقائهم من الصالحين والتعرف على أخلاقهم وسلوكهم.

الجانب الوجداني

- أن يمقت الناشئ مصاحبة الأشرار ، ويرغب في مصاحبة الأخيار، لذلك حذر الامام الغزالي من مصاحبة الأشرار بقوله : (ويحترز من مجالسة صاحب السوء ، ليقصي ولاية شياطين الجن والإنس عن صحن قلبه) . (الغزالي ، أيها الولد، ١٣٩٠ هـ ص ١٧٢).

- أن يهتدى الناشئ بهدى السلف في اختيار الأصحاب وأساس الاختيار

التقوى حيث قال تعالى: (الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ)
(الزخرف ، آية ٦٧).

الحديث الخامس عشر

عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (مثل الذى يسمع الحكمة ولا يحمل إلا شرها كمثل رجل أتى راعياً ، فقال: أجزرنى شاة من غنمك، قال : أنطلق فخذ بإذن شاة منها ، فذهب فأخذ بإذن كلب الغنم) .إسناده ضعيف .(ابن ماجة ، سنن ابن ماجة، ١٤١٦هـ كتاب الزهد باب الحكمة، ج٤ ص٤٥٦ رقم الحديث ٤١٧٢) .
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٩٥) .

شرح الحديث :

قال الرامهرمزي: (قوله : أجزرنى شاة " فإنه استعطى ما ينتفع بلحمه والكلب لا ينتفع بلحمه وإنما ينتفع بصيده وحراسته، والجزر كل شيء يباح للذبح، وإن قال قائل: كلب الغنم خير من شاة، والحكمة لا تسمى شراً ، فالجواب: أن الحكمة مسموعة ومعقولة، والمسموع الكلام الذى يبنى على وجهه الصواب وأحكام معناه) (أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ، ص٩٧-٩٨) .

شبه رسول الله (عليه الصلاة والسلام) حال من لا يستفيد من العلم والحكمة والنصيحة بحال من أراد شاة فأخذ كلب الغنم، لعدم تمييزه للخير والمنفعة، وهذا دليل الجهل بالخير، وعدم البحث عن مواطن الاستفادة .
ويشير هذا الحديث إلى أن هناك أناساً جبلوا على الشر وإيذاء الآخرين كالمنافقين .
وعدم طلب الخير، والمنفعة للنفس، والآخرين .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الحكمة ضالة المؤمن ، عن أبي هريرة عن الرسول (صلى الله عليه وسلم): (الكلمة الحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها) . إسناده غريب . (الترمذى، الجامع الصحيح ١٣٩٨هـ كتاب العلم باب ما جاء فى فضل الفقه على العبادة ج٥ ص٤٢ رقم الحديث ٢٦٨٧) .

- أن يعرف الناشئ أن الخير يخص أهله والشر يعم .

الجانب النفسي الحركي

- أن يسمع الناشئ الحكمة أو النصيحة ويأخذ بأحسنها، فقد امتدح الله هذه الطائفة حيث قال تعالى (الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمْ

اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْأَلْبَابُ) (الزمر آية ١٨) .

- أن يتبادل المتعلم المنفعة مع أقرانه ، لأن الحكمة والقول الحسن والنصيحة يكون لها وقعها في النفس، وتأثيرها أكبر من الأوامر ، عن أبي رقية تميم بن أوس قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (الدين النصيحة قلنا: لمن؟ قال لله ولكتابه ولرسوله ولأنمة المسلمين وعامتهم) . (مسلم، صحيحه، ١٣٩٢هـ كتاب الإيمان ، باب بيان أن الدين النصيحة ج ١ ص ٧٤ رقم الحديث ٩٥)

- أن يحرص الناشئ على أداء النصيحة والاستماع لها ومعرفة شروطها، وأوقاتها لما لها من أهمية في حياة المسلم، ولأن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عدها من حق المسلم على المسلم، في قوله : عن جرير بن عبد الله قال (بايعت رسول الله على إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والنصح لكل مسلم) (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ كتاب الإيمان، باب الدين النصيحة ج ١ ص ٢٠)

وفي رواية لمسلم (حق المسلم ست وذكر منها : وإذا استنصحتك فأنصح

له..) (مسلم صحيحه ١٣٩٢هـ، كتاب السلام باب من حق المسلم للمسلم ج ٤، ص ١٧٠٥ رقم الحديث ٢١٦٢).

الجانب الوجداني

- أن يجب الناشئ اتباع أحسن الحديث.

- أن يمقت الناشئ مدعى العلم، وهذا أخذ من قوله (الذي يسمع الحكمة ولا

يحمل إلا شرها) .

- أن يحرص الناشئ على المعرفة والسؤال عما يجهله، ويرافق من يعينه على

الخير حتى لا يأخذ العلم والمعرفة وهو جاهل للمراد معرفته. وقد أكد (ابن جماعة) على

هذا الرأي بقوله: (أن لا يستنكف أن يستفيد المتعلم ما لا يعلمه ممن هو دونه منصباً، أو

نسباً أو سنأبل يكون حريصاً على الفائدة حيث كانت ، والحكمة ضالة المؤمن يلتقطها

حيث وجدها) (ابن جماعة ، تذكرة السامع والمتكلم، د.ت ص ٢٨) .

الحديث السادس عشر

عن النعمان بن بشير قال سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول: (إن مثل المداهن في أمر الله كمثل رهط ركبوا سفينة فافتروا على المنازل فيها، فأصاب بعضهم أعلى السفينة، وأصاب بعضهم أسفلها، فاطلع مطلع من الذين أعلى السفينة فإذا بعض من في أسفلها يخرقها، قال: ما تصنع يا فلان؟ قال: أحسبه قال: أخرق مكاناً فاستقي منه، أو قال: أشرب، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): "فإن غيروا عليه نجا ونجوا، وإن تركوه يخرقها غرق وغرقوا" إسناده صحيح. (أحمد بن حنبل، المسند ١٣٩٢هـ ج ٤، ص ٢٦٨)

(الرامهرمزي، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٠٣).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي: (المراد بالمداهن: المصانع والموارب، فيقال أدهن الرجل يدهن إدهاناً فهو مداهن، والإدهان - الملاينة) (أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٠٤).

هذا الحديث له مغزى عظيم يوضح حال الناس في دين الله كالذين في سفينة في بحر تتقاذفهم الأمواج في كل مكان، والبعض في أسفل السفينة، والبعض الآخر في أعلاها.. وهذا حال الناس مع الدين البعض في الأعلى، وهم العلماء، والفقهاء، وأهل الصلاح، والتقوى، والبعض في أسفل وهم السفهاء، والجهال.

فإن أراد أحدهم إتلاف جزء من السفينة وترك دون الأخذ على يده هلك، وهلك الجميع وإن أخذ على يده نجا، ونجوا. فهذا الحديث دعوة إلى وجوب الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وهذا واجب العلماء والفقهاء في الأخذ على يد الجهال، لأن تركهم هلاك للجميع لقوله تعالى (وَأَتَقُوا فِتْنَةَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً) (الأنفال آية ٢٥) (ابن عثيمين، شرح رياض الصالحين، ١٤١٦هـ ج ٤ ص ٥٢٦).

وذلك لأن المصلحة العامة للأمة هي الضابطة والمحرمة لتصرفات الأفراد، فإن التربية الإسلامية كما حددها الإسلام تنظر إلى الفرد داخل المجموعة فيجب مراعاة

مصلحة الفرد ومسؤوليته الفردية وكذلك مراعاة الجماعة ومسؤوليتهم الجماعية، لأن الفرد لبنة في بناء المجتمع يتأثر به ، وتتأثر المجموعة به .
 (على عكس الرأسمالية في الغرب التي تقوم على أساس الفردية، وتوسع في الحرية الفردية حتى يصل إلى حد إيذاء نفسه، وإيذاء الآخرين. ولا يعترف بحق أحد في توجيهه..
 أما الشيوعية في الشرق، فقائمة على أساس الجماعية، فتوسع دائرة الجماعة ، وتحجر على كل نشاط للأفراد ، فتعين لهم أعمالهم، وأماكن إقامتهم، وكما تعين لهم أفكارهم، ومشاعرهم.) (سعيد إسماعيل، ديمقراطية التربية الإسلامية، ١٣٩٤هـ ص ٩٧-٩٨).
 لكن الإسلام عمد إلى التوازن بين مسؤولية الفرد ومسؤولية الجماعة.

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ (أن الحرية إحدى العلامات المميزة للطبيعة الإنسانية وبها يقرر الفرد ما سيكونه، وما سيفعله وما سيعتقده - لكن في نطاق الجماعة) (فينكس، فلسفة التربية ١٤٠٢هـ ص ٤٤٢) .
- أن يعرف الناشئ أن مصلحة الجماعة مقدمة على مصلحته، لأن مصلحته ، داخله ضمناً في مصلحة الجماعة.
- أن يعرف الناشئ أن المسؤولية عن سلامة المجتمع في الإسلام مسؤولية جماعية.
- أن يعرف الناشئ أن الحرية الفردية في المجتمع المسلم مقيده بعدم إيذاء الآخرين ، إنطلاقاً من قوله (عليه الصلاة والسلام) (لا ضرر ولا ضرار) إسناد رجاله ثقات إلا أنه منقطع. (ابن ماجه ، سنن ابن ماجه، ١٤١١هـ ، كتاب الأحكام، باب من بنى في حقه ما يضر بجاره ج ٣، ص ١٠٦، رقم الحديث ٢٣٤٠).

الجانب النفسي الحركي

- أن يمارس الناشئ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كل على قدر إمكاناته واستطاعته لأنه مبدأ هام من مبادئ الإسلام، من قوله (عليه الصلاة والسلام) (فإن غيروا عليه نجا ونجوا ، وإن تركوه يحرقها غرق وغرقوا) .
- وقد قال (عليه الصلاة والسلام): (من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه ، فذلك أضعف الإيمان) (مسلم، صحيحه، ١٣٩٢هـ كتاب الإيمان باب وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ص٦٩، رقم الحديث ٧٨)
- أن يستفيد المعلم من هذا الحديث في تكوين القرى الضابطة في الفصل لأنها أسلوب تربوي ناجح في تغير ما يلزم* .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ حدود حريته في نطاق المجتمع.
- أن يمقت الناشئ السلوكيات التي تسيء إلى المجتمع إنطلاقاً من مبدأ الحرية المطلقة دون ضابط أو رادع .
- أن يحب الناشئ الخير للآخرين .

* يمكن استفاد من شريط المعلم القدوة " لفضيلة الشيخ أحمد القطان) .

المبادئ الإجتماعية

حيث إن الإنسان إجتماعى بطبعه ، فمنذ ولادته يحتاج إلى من يهتم به ويشرف عليه كأسرته مثلاً ، فهو يحتاج إلى أن يعيش فى جماعة كجماعة الرفاق - والمدرسة وغيرها - كان لا بد من أن تكون هناك صلات قوية ومبادئ عامة تكفل له تحقيق السعادة الإنسانية. فقد عرف المجتمع بأنه (مجموعة من الأفراد يعيشون معاً فوق بقعة معينة فى تعاون وتضامن، ويرتبطون بتراث ثقافى معين، ولديهم الإحساس بالانتماء بعضهم لبعض والولاء لمجتمعهم.) (عبدالغنى عبود، التربية وثقافة المجتمع، ١٤٠٤هـ ، ص ٥١). ومن هذا المنطلق سوف تتعرض الباحثة إلى استنتاج بعض المبادئ الإجتماعية التى يسعى المجتمع إلى تحقيقها من خلال (أمثال الحديث) فى الأحاديث التالية :

أطباء: الخيرية لهذه الأمة

الحديث الأول :

عن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إنما مثل أمتي كمثل ماء أنزله الله من السماء لا يدري البركة في أولها أو في آخرها) . (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ١٠٨).

وعن عثمان رضى الله عنه قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (مثل أمتي مثل المطر لا يدري أوله خير أم آخره) إسناده حسن غريب . (الترمذى ، الجامع الصحيح ١٣٩٨ هـ كما الأمثال باب ٦ ، ج ٥ ص ١٥٢ ، رقم الحديث ٢٨٦٩) . (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ١٠٩).

شرح الحديث

يبين هذا الحديث فضل الأمة وخيريتها فقد شبه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الأمة في تتابع الخير فيها بالمطر في نزوله.

وهذا التشبيه ، يدل على الاستمرار والتتابع والحاجة له -المطر- دليل على وجود الخير وأنه غير منقطع . وهذا حال الأمة وقد دل على بقاء الخيرية في هذه الأمة قوله تعالى (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ) (آل عمران آية ١١٠)

وذكر الله تعالى أصناف الناس يوم القيامة منهم أصحاب اليمين قال عنهم : (ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ ، وَثُلَّةٌ مِّنَ الْآخِرِينَ) (الواقعة آية ٣٩-٤٠) والسابقون قال عنهم

(ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ ^{١٣١} وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ) (الواقعة آية ١٣-١٤)

وقال الرامهرمزي (إن تعلق متعلق بظاهر هذا الحديث فادعى عليه تناقضاً فى قوله (صلى الله عليه وسلم): (خير أمتي قرنى ثم الذين يلونهم...) (مسلم صحيحه، ١٣٩٢ هـ، كتاب الإيمان، ج ١، ص ٩١٠ رقم الحديث ٧٧٨).

فإن المعنى فى قوله : لا يدري أوله خير أم آخره فإن الخير شامل لها وإن كان معلوماً أن القرن الأول خير من الثانى) (أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ١٠٩).

ما يستفاد من الحديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ خيرية هذه الأمة على سائر الأمم .
- أن يعرف الناشئ أن هذه الخيرية نتاج الإيمان بالله وإقامة حدود نهجه.

الجانب النفسي الحركي

- أن يدفع المربي الناشئ إلى تحقيق هذه الخيرية بتحليلهم بآداب الدين الإسلامي وجعله سلوكاً عملياً .
- أن يستنتج الناشئ أن امثاله للقيم الاجتماعية، وتشجيعها، وممارستها سبب في جعله في صفوف الأمم .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ الخيرية لأمته، لما حققته من محافظة على ذاته، وكرامته ، وعزته.

المبدأ: التعاطف والتواد والرحمة والتعاون

الحديث الثاني

عن النعمان بن بشير عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (مثل المسلمين في توصلهم وتراحهم والذي جعل الله بينهم، مثل الجسد إذا اشتكى شيء منه تداعى سائرُه بالسهر والحمى) إسناده صحيح ،
(القضاعي ، مسند الشهاب ، ١٤٠٥ هـ ، ج ٢ ، ص ٢٨٣-٢٨٤). (البخاري صحيحه ١٤٠١ هـ كتاب الأدب باب رحمة الناس والبهائم (بلفظ توادهم بدل توصلهم) ج ٥ ص ٢٢٣٨). (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ص ٨٤).

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (التواد، والتحاب، والتراحم، والتواصل مصادر ، أي أن يقع فعل المحبة، والمودة، والصلة، والرحمة، من أحدهما مثل ما يقع من الآخر، وشبه المؤمنين في هذه الخصال - وإن تباينت اجسامهم وتباينت - بالجسد الواحد الذي يألم جميعه بما يألم بعضه، فكذلك المؤمنون متكافئون في السراء، والضراء، ويشتركون في الشدة، والرخاء) (الرامهرمزي أمثال الحديث ، ١٣٨٨ هـ ص ٨٥).

شبه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أفراد المجتمع الواحد بالجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء في الإحساس بالألم، فهذا ما يجب أن يكون عليه أفراد المجتمع الواحد من الانسجام والتماسك . فهذا الحديث يدعو إلى التعاطف، والرحمة بين أفراد المجتمع الواحد، وفيه حث على التعاون.

الحديث الثالث

عن أبي هريرة وأبي سعيد عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال:
 (المؤمن للمؤمنين كالبنيان يشد بعضه بعضاً) (البخارى صحيحه ١٤٠١هـ كتاب
 الصلاة، باب تشبيك الاصابع في المسجد ج ١ ص ١٢٣). عن أبي موسى (بلفظ إن المؤمن
 للمؤمن) (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ٨٥).

شرح الحديث

شبه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) المؤمنين بالبنيان المرصوص الذي يعتمد
 بعضه على بعض، وكأنه حلقة متصلة لا يعلم مبدأها من آخرها . فهذا حال المؤمنين في
 التماسك، والوحدة، والتعاون فلا يفرق بين أحدهما عن الآخر إلا مقدار قريبه أو بعده
 عن الله أي التقوى ، فهذان الحديثان جمعا عدداً من القيم الاجتماعية التي يجب أن تسود
 المجتمع عامة، والمجتمع المدرسي خاصة منها :

١- التواضع :

فلقد قال الله تعالى في حق رسوله (عليه الصلاة والسلام) (وَمَا أَرْسَلْنَاكَ
 إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ) (الأنبياء ، آية ١٠٧)
 وقال (عليه الصلاة والسلام) (من لا يرحم لا يرحم) (البخارى، صحيحه،
 ١٤٠١هـ كتاب الأدب ، باب رحمة الناس والبهائم ج ٥ ص ٢٢٣٩). وقال أيضاً (ليس منا
 من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا) إسناده صحيح . (الحاكم ، المستدرک
 ١٤١١هـ، كتاب البر والصلة ، ج ٤ ص ١٩٦، رقم الحديث ٧٣٥٣). فصفة الرحمة من أبرز
 ملامح الأخوة الإسلامية ، التي بها يسود جو العلاقات الإجتماعية روح المحبة، وينتج
 عنها، وتكون ثمرتها خلق التواضع، فالناشيء يعود أن يغفر لأخيه زلته، ويكون هيناً، وليناً
 في تعامله معه ، انطلاقاً من أحوال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) مع صحابته.

٢ - التواد والصلة:-

عن علي قال رسول الله (رأس العقل بعد الإيمان التودد إلى الناس وإصطناع الخير إلى كل بر وفاجر) إسناده ضعيف. (الهيتمي ، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ١٤٠٣هـ، كتاب الأدب ، باب مداراة الناس ج ٨ ص ١٧). وهو سلوك يعمق المحبة بين افراد المجتمع، يبدأ بالفرد مع أسرته، وأقاربه، ثم جماعة الرفاق، والمدرسة حتى يشمل جميع أفراد المجتمع. ولقد اتخذت السنة النبوية أساليب متعددة في إشاعة هذا المبدأ عن طريق الهدية حيث قال (عليه الصلاة والسلام): (تهادوا تحابوا) إسناده غريب. (الترمذي ،الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ كتاب الهبة، باب الحث على التهادي ج ٤ ص ٤٤١، رقم الحديث ٢١٣٠).

وقال (عليه الصلاة والسلام) (ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم، أفشوا السلام بينكم...) (مسلم، صحيحه، ١٣٩٢هـ، كتاب الإيمان، باب بيان أنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون ج ١ ص ٧٤، رقم الحديث ٩٣).

وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (حق المسلم على المسلم خمس : رد السلام، وعبادة المريض، واتباع الجنائز، وإجابة الدعوة، وتشميت العاطس). (البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الجنائز باب الأمر باتباع الجنائز، ج ١ ص ٤١٨).

٣ - التعاون

لكي يكون البناء مرصوفاً متماسكاً لا بد من التعاون بين لبناته حتى يظهر للناظر البناء بالقوة والصلابة، فلا حياة بدون تعاون، ولكن هذا التعاون مشروط بأن يكون في البر والتقوى أي في الخير بجميع أنواعه لا في الشر قال تعالى (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ) (المائدة آية ٢) .

فمن التعاون والتضامن السعي في قضاء حاجات الآخرين وتفريج الكربة، فقد قال ابن عمر عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (المسلم أخو المسلم من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ، ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة....) (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ ، كتاب المظالم باب لا يظلم المسلم المسلم، ج٢ ص٨٦٣).

ما يستفاد من الأحاديث ودلالاتها التربوية

الجانب المعرفي

- أن يتعرف الناشئ على القيم والآداب الاجتماعية.
- أن يعرف الناشئ خصال المجتمع المسلم التي هي أساس بنائه وهي :-
- ١ - الطاعة لله تعالى بالاستجابة له.
- ٢ - تهذيب النفس، وتطهيرها بالعبادات.
- ٣ - الحكم بين أفراد المجتمع بالعدل، والحب، والرحمة.
- ٤ - التعاون المادى، والمعنوى بين الأفراد.
- ٥ - البعد عن الظلم، وعدم الرضى به .

(سعيد اسماعيل، ديمقراطية التربية الإسلامية ١٣٩٤هـ ، ص١٣٥)

الجانب النفسي الحركي

- أن يتبادل النشء الخدمات والمشاركة في أداء الأعمال ، لأن ما يتعلمه الفرد بالتعاون أنفع من المنافسة بين الأفراد، وإن كانت المنافسة لها أهميتها في أوقات أخرى. وقد أكد على أهمية التعاون العالم (برسيفال سيموند) **Brasfal Simand** (بقوله) على التربية تشجيع التعاون أكثر من تشجيعها التنافس لا ، لأن ذلك يؤدي إلى زيادة فعالية التعليم، بل لأن هذا يؤدي إلى نتائج إجتماعية مرغوب فيها. (سيموند، الدروس التي تتعلمها التربية من علم النفس، ١٣٩٤هـ ،ص٣٧).
- أن يتبادل المتعلمون الزيارات من قبيل التواد وتقوية الصلة بين أفراد المجتمع كزيارات المدارس بعضها لبعض، وللمؤسسات الإجتماعية الأخرى ، من أجل الاستفادة من الخبرات المختلفة، وتفتح مدارك النشء ، ومساعدة ذي الحاجة الملهورف .

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشء في التخلق بالأخلاق الحسنة.
- أن يميل المتعلم إلى انتهاج سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم والسلف الصالح في التكافل الإجتماعى .
- أن يحس بالرغبة فى المشاركة الوجدانية لأبناء مجتمعه فى مختلف المواقف السعيدة، والحزينة.

تستنتج الباحثة مما سبق التطبيقات التربوية الآتية

- أن السنة النبوية أهتمت بالجانب الإجتماعى بكل أبعاده. (فالإسلام يأخذ بيد الفرد منذ ميلاده فينظم علاقته بربه، وبنفسه وبأسرته، وبمجتمعه، والبيئة من حوله، ويأخذ المجتمع فينظم جميع شؤونه الحياتية ، وعلاقته بالإنسانية جمعاء) (إسحاق فرحان، التربية الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة، ١٤٠٢هـ ، ص١٧).

- أن التربية الإسلامية تعمل على تنشئة الأفراد اجتماعياً ، وتكوينهم تكويناً صالحاً ، من أجل إيجاد الإنسان العابد، وذلك عن طريق تنمية صفاته الفردية، وذاتية ، حيث يعرف حقوقه وواجباته ، لأن الإنسان (مسئول عن نفسه، وعن عمله، ومسئول عن ذاته، وعن نشاطه ، ومسئول عن حواسه، وعقله، وعن قلبه بتقنيته، وصيانيته وسلامته) (سيد احمد عثمان ، المسؤولية الاجتماعية في الإسلام، ١٣٩٣هـ ص٣).

- أن التربية الإسلامية تهتم بالأسرة اهتماماً بالغاً ، لأنها هي الأساس فى تنشئة النشء ، فقد حث الأحاديث النبوية ، على أسس اختيار الزوجة الصالحة ، وكذلك الزوج الصالح، وحذرت من الصفات السيئة فى بعض النساء ، وهذا ما يجب على أولياء الأمور مراعاته عند اختيار الزوجة لأبنائهم، أو عند اختيار الزوج لتزويج بناتهم.

- ان الفرد عضو فى جماعة ، فيجب أن (لا تطفى مصلحة الفرد على مصلحة الجماعة، ولا تذوب مصلحة الفرد فى مصلحة الجماعة، وإنما يبقى للفرد كيانه، وابداعه ومميزاته ، وللجماعة هيبتها وسيطرتها، فيعيش الأفراد فى كنفالة الجماعة كما تكون الجماعة متلاقية فى مصالح الآحاد ودفع الضرر عنها) (عبد العزيز الخياط ، المجتمع التكافل فى الإسلام، ١٣٩٢هـ ص١١٢).

- يجب على المربي أن يدرّب النشء على العلاقات الاجتماعية فى المجتمع المسلم التى تبنى على أساس المودة والرحمة والحب (لأن العلاقات التى تقوم على المودة والرحمة هى التى يقوم عليها بنىان الجماعات الإنسانية، وهى الروابط التى تربط آحاد الناس ببعضهم). (محمد أبو زهرة ، المجتمع الإنساني فى ظل الإسلام ١٣٨٦هـ، ص٣٧١).

- أن التربية الإسلامية تدعو إلى الإخاء الذى (يجعل الإنسان يعترف بحق الإنسان فى الحياة، والوجود ، وهو الذى يحول الإنسان من أناني جامح تتحكم فيه أنانيته إلى مشارك لغيره فى الحياة وهى تجعل المسلم:

- يشارك غيره في سروره، وأحزانه ، ومد له يد المعونة عند الحاجة.
- يحول دون إضرار أخيه.
- يقدم لغيره الرأي والمشورة. (محمد البهي، الإسلام في حياة المسلم ١٣٩٧هـ ص ٩٠).

- أن يدرب النشء على التعاون؛ لأنها عملية إجتماعية يرجع الفضل في ترويض الأفراد عليها إلى الأسرة أولاً ثم البيئة الخارجية.... أي أن التعاون هو العمل المشترك لتحقيق غرض ذاتي). (نبيل محمد السمالوطي، المنهج الإسلامي في دراسة المجتمع، ١٤٠٠هـ ص ٢٦٠). لأن كل نجاح في الحياة ما هو إلا ثمرة التعاون، ونتيجة للعمل المشترك المنظم الهادف.

- يجب على المربي تنمية روح الجماعة في نفوس النشء وتوجيه سلوكهم، وطرق تعاملهم مع الآخرين من أجل تحمل المسؤولية الملقاة على الأمة بكل أبعادها.
- فهذا المبحث يهدف إلى :

- تربية الناشء تربية إجتماعية متكاملة - تتضافر فيها جهود جميع وسائط التربية لتحقيقها.

- تربية الناشء على تحمل المسؤولية الفردية التي تتم المسؤولية الإجتماعية.
- تربية الناشء على حب الآخرين والتعاون معهم، ومساعدتهم.
- إرساء مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

المبحث الثالث
الجانب الأخلاقي

تمهيد:

إن الأخلاق فى الإسلام تنبثق من العقيدة، بل هى أهم ثمرات الإيمان الصحيح، والعبودية الخالصة لله تعالى، حيث قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عندما سئل ما خير ما أعطي العبد؟ قال: (خلق حسن) إسناده صحيح. (ابن ماجه، سنن ابن ماجه، ١٤١٦هـ ج٤، ص٨٨، كتاب الطب، رقم ٢٤٣٦).

ونظراً إلى أن (الأخلاق جزء أصيل من هذا الدين، ينبع نبعاً مباشراً من الإيمان بالله ويمارسها المؤمن عبادة لله، فلا هى أمور هامشية فى حياة المؤمن ولا هى - حسيه خارجة عن نطاق العبادة التى يتقدم بها إلى الله). (محمد قطب، مفاهيم ينبغى أن تصحح، ١٤١٢هـ ص٢١٩).

فلا بد من التعرف على معنى الخلق لغوياً: (بضم الخاء وضم اللام أو تسكينها هى السجية، فلا يتخلق بغير خلقه، أى لا يتكلفه). (الرازي، محمد بن أبى بكر ومختار الصحاح، ١٤٠٥هـ، ص١٨٧).

وقال ابن منظور (الخلق بضم اللام وسكونها: هو الدين والطبع والسجية، وحقيقته أنه لصورة الإنسان الباطنة وهى نفسه وأوصافها ومعانيها المختصة بها بمنزلة الخلق لصورته الظاهرة وأوصافها ومعانيها، وهما أوصاف حسنة وقيحة) (مادة خلق). (ابن منظور، لسان العرب، د. ت ج ١٠، ص٨٦) (باب القاف فصل الخاء).

ولقد عرف (مقداد يالجن) الأخلاق بأنها (عبارة عن المبادئ والقواعد المنظمة للسلوك الإنسانى، والتى يحددها الوحي لتنظيم حياة الإنسان، وتحديد علاقته بغيره على نحو يحقق الغاية من وجوده فى هذا العالم على أكمل وجه). (مقداد يالجن، التربية الأخلاقية الإسلامية، ١٣٩٧هـ ص٧٥).

فنستخلص من التعريف أن المبادئ والقواعد المنظمة للسلوك الإنسانى محددة من الوحي لأن المعلم الأول هو الذى بينها وأرشد إلى سبلها حيث قال (عليه الصلاة والسلام): (إنما بعثت لأتمم مكارم - صالح - الأخلاق) إسناده حسن. ١ (البخارى، الأدب المفرد ١٤٠٤هـ كتاب الأدب باب حسن الخلق، ص٢٧٤). أى أنه بعث لتنظيم

(١) الألبانى، سلسلة الأحاديث الصحيحة، ١٤٠٦هـ، ج١ ص٢٠٥

حياة الإنسان وعلاقته بغيره، من أجل تحقيق الغاية من وجوده - العبودية المطلقة لله تعالى .

لذلك نجد أكثر التربويين يعدون عملية التربية عملية أخلاقية حيث يرون أن التربية هي الانتقال من الأسوأ إلى الأفضل حيث يقول (جون ديوى) (أن عملية التربية والعملية الأخلاقية شيء واحد ، مادامت الثانية - العملية الأخلاقية - لا تخرج عن أنها انتقال الخبرة باستمرار من أمر سيء إلى أحسن) (ديوى، تجديد الفلسفة، ترجمة أمين مرسى، د.ت ص ٢٩٩).

فالأخلاق بما (تتضمنه من قيم ومعايير للسلوك هي أحد الجوانب الهامة في تكوين شخصية الإنسان، فإذا تكونت لدى الفرد القيم المرغوب فيها فإنه يسعى دائماً إلى العمل الذي يحققها وتكون له بمثابة المرجع، أو المعيار الذي يقوم به أعماله، ومن ثم يمكن توقع معرفة سلوكه، ويمكن القول أنه على وسائل التربية في المجتمع مسؤولية التربية الخلقية ، وتدعيم ما يتلقاه الناشئ من تعليم لآداب السلوك في المنزل) (محمد جواد رضا ، فلسفة التربية وأثرها في تفكير معلمى المستقبل ١٣٩٢هـ ، ص ١١٦-١١٧).

فانطلاقاً مما سبق سوف تناول الباحثة أحاديث الأمثال النبوية بالدراسة وما تحمله في طياتها من أخلاق تدعو النشء إلى ممارستها وتهذيبها عن طريق المفهوم الشامل لمعنى العبودية المطلقة لله عز وجل- حيث أن (العبادة تشمل نشاط الروح كله، ونشاط العقل كله، ونشاط الجسد كله، مادام كله متوجهاً به إلى الله، وملتزمًا فيه بما أنزل الله) (محمد قطب ، مقاميم ينبغي أن تصحح، ١٤١٢هـ ص ١٧٩-٢٠٥) فهذه الأحاديث منها ما يدعو إلى الفضيلة :

حسن الخلق . وعلاقته بالتقوى .

الرحمة .

الزهد و التواضع .

كف الأذى .

مخافة الله وطلب جنته والبعد عن الذنوب .

كما أنه في الجانب الآخر دعا إلى ذم الرذيلة مثل :

الظلم .

الحيانة .

- الجبن .البخل

- العردة فى الهبة .

وفى أثناء ذم هذه الصفات يأتى الحديث عن ما يقابله أو كيفية معالجة هذا
الداء فى نفس الناشئ .

أولاً : الأحاديث التي تدعو إلى الفضيلة :

المبدأ: الدعوة إلى التقوى وحسن الخلق

الحديث الأول :

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: سئل النبي (صلى الله عليه وسلم) عن أكثر ما يدخل الناس الجنة، فقال: (تقوى الله، وحسن الخلق)، وسئل: عن أكثر ما يدخل الناس النار، قال: (الأجوفان، القم والفرج) إسناده صحيح غريب. (الترمذي، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ، كتاب البر والصلة، باب ما جاء فى حسن الخلق، ج٤، ص٢٦٣، رقم الحديث ٢٠٠٤).

(الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨ ص ١٥٨)

شرح الحديث

هذا الحديث عبارة عن إجابة لسؤال، وهو ما أكثر ما يدخل الناس الجنة فذكر رسول الله تقوى الله، وحسن الخلق الذى هو مدار هذا البحث من الدراسة. فذكر التقوى، لأنها أساس الأخلاق الإسلامية (فالمراد بالتقوى، وقاية النفس عن الشرك، والأعمال السيئة، والمواظبة على الأعمال الصالحة) (ابن حجر، فتح البارى، ١٣٩٨هـ ج١، ص٩٨).

فمعنى التقوى فى اللغة (من وقاه. فاتقى يتقى، والوقاية. فرط الصيانة

وفى الشريعة لها معنيان :

عام : وهو الصيانة والاجتناب عن كل مضر فى الآخرة كالشرك المخلد فى النار، وأعله التنزه عما يشغل سره عن الحق، والتبتل إليه بالكلية، وذلك باستغراق الوقت والجوارح فى ذكر الله .

خاص : صيانة النفس عما تستحق به العقوبة من فعل، أو ترك؛ فاجتناب الكبائر لازم

فيه بالاتفاق . (الغزالي، منهاج العابدين ١٣٧٣هـ، ص٨١).

وهذه التقوى لا تتم إلا عن طريق العبادات، وتتم فى كافة العلاقات الإنسانية؛ لأن التقوى - الضمير الحى - هى (الوازع النفسى القوي الذى يكون للإنسان بمثابة المرشد لسلوكه فى الحياة تبصره بعواقب أفعاله لأن أكبر مقوماته -

الضمير - هو الاعتقاد بأن الله قادر بحاسب على الكبائر، والصغائر، ويطلع على ما تكنه السرائر) (عبدالفتاح عفيفي طباره، روح الدين الإسلامي، ١٣٩٧هـ - ص ١٧٣).

ولقد ربط رسول الله في أكثر من موطن بين التقوى، وحسن الخلق حيث قال أيضاً: (اتق الله حيثما كنت، واتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن) إسناده صحيح. (الترمذى، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ، كتاب البر والصلة، باب معاشره الناس، ج ٤، ص ٣٥٥، رقم الحديث ١٩٨٧).

فمن ابن القيم (جمع النبي بين التقوى، وحسن الخلق، لأن التقوى تصلح ما بين العبد وربّه وحسن الخلق ما بين الناس). (الفوائد ١٤٠٧هـ، ص ٧٢). فالعلاقة بين التقوى وحسن الخلق وثيقة حيث إن غرس التقوى فى نفوس النشء يعنى: (الرعى الدائم بوجود الله معنا، فالله سبحانه لا يفارق الفرد منا فى أى وقت من الأوقات، فلا يجوز لنا إن كنا نحب الله ونتقيه أن يصدر منا سلوك لا يرضى الله)، لهذا (فمحبه الله وتقوى الله يصبحان الحارسين الدائمين لأخلاق الإنسان المؤمن، والموجهين لها دوماً نحو الخير والفضيلة) (محمد فاضل الجمالى، نحو توحيد الفكر التربوى فى العالم الإسلامى، ١٣٩٢هـ، ص ١٣٤).

فحسن الخلق هو السبب فى إيجاد مجتمع يسوده الحب والألفة، فقد قيل الألفة ثمرة حسن الخلق، والتفرق ثمرة سوء الخلق.

فقد جعل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كمال الإيمان بحسن الخلق حيث قال: (أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً) إسناده صحيح. (الحاكم، المستدرک ١٤١١هـ، كتاب الإيمان رقم الحديث ١٧٣، ج ١، ص ١١٩).

ثم سئل عن أكثر ما يدخل النار قال: القم الذى هو مكان الكلام، والتسخط، فهو سبب فى إرتكاب السيء من الأخلاق كالغيبة، والنميمة، والكذب، وسوء الظن، وغيره ان لم يراقب فى قوله الله تعالى.

والفرج: الذى هو مكان الشهوة والداعى إلى الرذيلة. فعن سهل بن سعد قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (من يضمن لى ما بين لحيه، وما بين رجليه أضمن له الجنة). (البخارى، صحيحه، كتاب المحاربين، ١٤٠١هـ، باب فضل ترك الفواحش ج ٨، ص ٢٠).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف المسلم أسباب دخول الجنة ودخول النار.
فعن أبي هريرة قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (حفت الجنة بالمكاره، وحفت النار بالشهوات). (مسلم صحيحه، كتاب الجنة وصفة أهلها ١٣٩٢هـ ج ٤، ص ٢١٧٤، رقم الحديث ٢٨٢٣).

- أن يعرف الناشئ أن الألفة ثمرة حسن الخلق، والتفرقة ثمرة سوء الخلق.

الجانب النفسي الحركي

- أن يذكر الناشئ الآيات، والأحاديث التي ارتبط فيها حسن الخلق بالتقوى حتى ينتهج أسباب دخول الجنة.
- أن يقص المربون القصص التي تبين أهمية التقوى في حياة المسلم.
- أن يحذر الناشئ من مزالق اللسان؛ لأنها تورده المهالك.
- أن يسد أمام الناشئ أبواب الرذيلة والشهوة ويحذر من القرب منها، ومن دواعيها حتى ينجو من النار.

الجانب الوجداني

- - أن يرغب الناشئ في طرق أسباب النجاة من النار، ودخول الجنة.
- - أن يمقت الناشئ الألفاظ، والتصرفات التي تورده المهالك.
- - أن يستشعر الناشئ أن حسن الخلق، والمعاملة كانت سبباً في دخول الأمم في الدين الإسلامي، وذلك (لأن للأخلاق جانبين : جانباً باطنياً، وجانباً سلوكياً ظاهرياً). (مقداد يالجن، الإتجاه الأخلاقي في الإسلام، ١٣٩٣هـ ص ٣٤).

المبدأ : بيان رحمة المعلم للمتعلم

الحديث الثاني :

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (يا

أيها الناس إنما أنا رحمة مهداة) إسناده صحيح. (الحاكم ، المستدرک ، ١٤١٠ هـ ،

كتاب الإيمان، رقم الحديث ١٠٠، ج ١، ص ٩١). (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨،

ص ٢٩)

شرح الحديث

هذا الحديث يوضح لنا مكانة رسول الله في هذه الأمة وأنه رحمة مهداة من

الله إليهم، حيث قال تعالى (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ
حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ) (التوبة آية ١٢٨).

وهذه الرحمة ظهرت في تبليغه للرسالة ، وفي تعامله مع أهله، وصحابته، حتى مع

أعدائه (فإن الرجل قد يهش لأصدقائه حين يلقاهم، وقد يرق لأولاده حين يراهم،

وذلك أمر يشيع بين الكثير، بيد أن المفروض في المؤمن أن تكون دائرة رحمته أوسع ،

فهو يبدي بشاشته ، ويظهر مودته، ورحمته لعامة من يلقي). (الغزالي، خلق المسلم،

١٤٠٠ هـ ص ٣٥٢).

فقد قال (عليه الصلاة والسلام) (من لا يرحم الناس لا يرحمه الله). (مسلم

صحيح مسلم، ١٣٩٢ هـ ، كتاب الفضائل، باب رحمته (صلى الله عليه وسلم) بالصبيان،

ج ٤، ص ١٨٠٩، رقم الحديث ٢٣١٩). قال الرامهرمزي: (بعث رسول الله هادياً كما

قال الله - عز وجل - (. وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ .) (الشورى آية ٢)

وقال عز وجل- (وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ) (النحل آية ٤٤).

وقال - عز وجل - (لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ) (ابراهيم آية ١)

هذا الرأي لمن رواه مهداة بكسر الميم من الهداية .

أما من رواه بضم الميم مهداة إنما أراد أن الله عز وجل أهدها إلى الناس ، وهو

قريب) (الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨ هـ ص ٣٠). ففي حالة الهداية فقد اتخذ

الرحمة أسلوبه، ونهجه. وفي حالة أنه أهدي إلى البشرية لما يحتويه (عليه الصلاة والسلام) من الخلق الحسن، والصفات الحميدة، وحسن المعاملة المتسمة بالرحمة، ولين الجانب .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الرحمة صفة من صفات المعلم الأول خاصة، والمعلمين عامة.
- أن يعرف الناشئ أن وظيفة الرسل ثم العلماء هداية الناس إلى الحق، وعبودية الله تعالى .

الجانب النفسي الحركي

- أن يتعامل المتعلم مع أقرانه بال إعطاء والرحمة فيما بينهم.
- أن يعامل المربي تلاميذه باللين والرحمة، قال تعالى لمعلم الإنسانية
(فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لَئِن لَّهُمْ لَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ)
- (آل عمران آية ١٥٩)

ولقد أكد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على الرحمة في التعامل حيث قال أبو هريرة عن النبي (صلى الله عليه وسلم): (من لا يرحم لا يرحم) (مسلم، صحيح مسلم، ١٣٩٢هـ، كتاب الفضائل، باب رحمة رسول الله بالصبيان، ج٤، ص١٨٠٨، رقم الحديث ٢٣١٨). لكن لا ينبغي أن تصل بالمعلم الرحمة والعطف إلى درجة أن يشعر معها الطلاب بضعفه، فالمطلوب لين من غير ضعف، ورحمة من غير تهاون.

- أن يعاقب المعلم التلميذ إذا أخطأ بمنتهى الرحمة، حتى يدرك التلميذ أنه يعاقبه لم يرد إلا مصلحته.

- أن يرفق المعلم في إعطاء المعلومات، وقد أكد على هذا القول ابن جماعة (ت٧٣٣هـ) بقوله: (.... ولا يلقي إليه ما لم يتأهل له لأن ذلك يبدد ذهنه). (ابن جماعة، تذكرة السامع، د.ت ص٥١-٥٢).

الجانب الوجداني

أن يستشعر المتعلم الرحمة في معاملة معلمه أو قرانه أو أفراد المجتمع بحيثى يحس بالألفة، والحب .

- أن يرغب المسلم في البعد عن العنف، والفظاظة في التعامل؛ لأن رسول الله قال للسيدة عائشة (إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه ، ولا ينزع من شيء إلا شانه) . (مسلم صحيحه، ١٣٩٢هـ ، كتاب البر والصلة ، باب فضل الرفق ، ج٤، ص٢٠٠٤، رقم الحديث ٢٥٩٤).

وقال أيضاً (إن الله رفيق يحب الرفق ، ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف، وما لا يعطي على سواه)

(مسلم صحيحه، ١٣٩٢هـ ، كتاب البر والصلة، باب فضل الرفق ج٤، ص٢٠٠٤، رقم الحديث ٢٥٩٣).

ولقد أكد الإمام محمد الغزالي على أثر الرحمة حيث قال : (ما ترى في الأرض من تواد، وبشاشة، وتعاطف، وبر أثر من رحمة الله التي أودع جزءاً منها في قلوب الخلائق ، فأرق الناس أفئدة أوفرهم نصيباً من هذه الرحمة، وارهفهم إحساساً بحياة الضعفاء ، أقربهم إلى الله ، لأن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال (... إن أبعده الناس من الله القلب القاسي) (إسناده حسن غريب. (الترمذى، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ كتاب الزهد ، الباب ٦١ ، ج٤ ، ص٦٠٧ ، رقم الحديث ٢٤١١) .

(محمد الغزالي، خلق المسلم، ١٤٠٠هـ ص ٣٤٩).

المبدأ: الدعوة إلى التواضع والزهد

الحديث الثالث:

عن ابن الأدرع قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم)
(تعددوا وأخشوشنوا وأمشوا حفاة). اسناده ضعيف. (١) (الطبراني، المعجم
الكبير ١٤٠٣هـ، ج ٢٢، ص ٣٥٣ رقم الحديث ٢٨٨٥) عن أبي حرد، (ابن حجر ،
المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، د. ت، ج ٢، ص ٢٣، رقم الحديث ٢٦٤٢)
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨ ص ١٥٩)

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (المعنى ، اقتدوا بمعد بن عدنان، والبسوا الخشن من الثياب
وامشوا حفاة ، وهو حث على التواضع، ونهى عن الإفراط فى الترفه، والنعمة)
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ١٣٨٨هـ ص ١٦٠) .
فهذا الحديث يحث على تقوية أجسام الأبناء، وذلك عن طريق الخشونة فى
العيش ، وليس عن طريق الترف، والإسراف، فيصبح لدينا جيل يتصف بالميوعة ،
والضعف .
وهذا يتطلب من الربى أن ينشئ الناشء على التواضع، وضبط النفس ،
والسمو بالإرادة. (محمود الاستانبولي، نحو أسرة مسلمة ، ١٤٠٦هـ ص ٦١) بتصرف .
ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

أن يعرف الناشء أن الحياة لا تبقى على حالة واحدة.
- أن يعرف الناشء أن الضعيف ليس له مكان بين أفراد المجتمع، لأنه عالة
على نفسه لعدم مسايرة رفاقه فى مجالات الحياة وعالة على مجتمعه لطلبه الإعانة،
والمساعدة من الآخرين لعدم عجزه وإنما لعدم توطيد نفسه من مواجهة مصاعب الحياة
- أن يعرف الناشء أن سلامة الأجسام، وصحتها معينة له على أداء العبادة

(١) المناوى فيض القدير، ١٣٩١هـ ط ٢ ج ٣ ص ٢٦٨، رقم ٣٣٦٤

الجانب النفسي الحركي

- أن يتعود الناشء على تنوع أساليب المعيشة.
- أن يمارس الناشء أعمالاً على قدر ما يستطيع جسمياً ونفسياً؛ حتى يتعود على ضبط النفس. لأن الله تعالى قال: (لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا) (سورة البقرة آية ٢٨٦)
- أن يدرّب الناشء نفسه ويساعده المربون على تحمل صعاب الحياة.

الجانب الوجداني

- أن يشعر الناشء بأحوال المسلمين في البلاد المنكوبة.
- أن يمقت الناشء الكبر والتكبرين.
- أن يرغب الناشء في الاقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم في أسلوب معيشته قدر الإمكان، حتى تقرى أنفسنا قبل أجسادنا.

المبدأ: الدعوة إلى كف الإذى

الحديث الرابع

عن عبد الله بن عمرو عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال :
(المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، والمهاجر من هجر ما نهى
الله عنه). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ ، كتاب الإيمان ، باب المسلم من سلم
المسلمون، ج ١ ص ٨).

شرح الحديث

إن لفظ "المسلم" (يطلق على معان كثيرة منها: المستسلم لغيره، يقال له مسلم.
ويطلق الإسلام على الأصول الخمسة - أركان الإسلام - ، ويطلق على السلامة ،
يعنى أن يسلم الناس من شره، فيقال أسلم بمعنى: دخل في السلم أي المسالمة للناس) .
(ابن عثيمين ، شرح رياض الصالحين ١٤١٦هـ ، ج ٤ ، ص ٦٢٨).
فهذا الحديث يوضح لنا النتيجة الحتمية لأثر عبادة الله من توحيده بالعبودية ،
وأداء العبادات الجسمية، والقلوية، والعقلية، والنفسية فما هذا إلا أثرها فيتأدب مع
ربه ويلحق به تأدبه مع نفسه ومجتمعه (فمن لم يسلم المسلمون من أذاه فهو غير حري
بأن يطلق عليه لقب المسلم فى معرض المدح، والثناء ، لأنه ضيع من الإسلام أحد
شروطه ، فالإسلام عبادة، ومعاملة، ولا تمام له إلا باجتماع كليهما) (محمد دراز،
المختار من كنوز السنة النبوية، ١٤٠١هـ ص ٤٦٤).

وقد ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم عضوين من أعضاء الإنسان وهما :
١- اللسان وهو أشد الجوارح خطراً على الإنسان، فقد قال عنه رسول الله :
(ثكلتك أمك يا معاذ وهل يكب الناس فى النار على وجوههم-أو
قال على مناخرهم، إلا حصائد ألسنتهم) إسناده حسن صحيح . (الترمذى،
الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ ، كتاب الإيمان ، الباب ٨ ، ج ٥ ، ص ١٢ ، رقم ٢٦١٦).

٢ - اليد : فلا يعتدي على أحد بالضرب، أو الجرح، أو أخذ المال .
وأتى بالمقابل بصورة المهاجر الذى يترك ما نهى عنه الله فكانه صورته مقابلة
للتى قبلها، لأن هجر المعصية ، وأذى المسلمين يرتقى به إلى صفة المسلم.

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن تمام الإسلام يكون بكف الأذى عن الآخرين .
- أن يعرف الناشئ أن الهجرة إلى الله باقية، وهي هجرة المعاصي، وأهلها.
- أن يعرف الناشئ أن الأذى من الأعضاء جميعاً، ولكن ذكر اللسان، واليد لأنهما أشد خطراً، وهو من باب الذكر لا الحصر.

الجانب النفسي الحركي

- أن يتعود الناشئ التلطف بالألفاظ الحسنة، وترك البذيء.
- أن يبتعد الناشئ عن أذى المسلمين بمختلف الوسائل والأساليب .
- أن يركز المعلم وأولياء الأمور على توضيح أن الإيذاء مهما بلغ ينزع عن المسلم خصلة من الإسلام .
- أن يغتنم المربي كل فرصة ومناسبة لتثبيت معنى الهجر للمعاصي وما يتبعه من صفات كالبعد عن الأذى بمختلف الصور.
- أن يترك الناشئ أماكن الشبهات حتى لا يقع في المنهيات .
- أن يحترم الناشئ أخاه في ماله، وعرضه، ودمه .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ حرمة المسلم حيث قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (كل المسلم على المسلم حرام دمه، وماله، وعرضه).
- (مسلم صحيحه، ١٣٩٢هـ ، كتاب البر والصلة، باب تحريم ظلم المسلم، ج٤، ص١٩٨٦، رقم الحديث ٢٥٦٤).

- أن يحقت الناشئ أهل المعاصي، وما يؤدي إلى المعاصي .
- أن يدرك الناشئ أن عملية الإيذاء تكون بالأعضاء مجتمعة، ومتفرقة فعليه الحذر .

البدء: الدعوة إلى الترفع بالنفس التي كرمها الله عن الذنوب

الحديث الخامس

عن سهل بن سعد أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال :
 (مثل محقرات الذنوب كمثل قوم نزلوا بطن واد فجاء هذا بعود حتى
 جمعوا ما أنضجوا خبزهم، وإن محقرات الذنوب متى يؤخذ بها
 صاحبها تهلكه). إسناده صحيح (١)، (أحمد بن حنبل ، المسند ١٩٧٢م،
 ج ١، ص ٤٠٢). (الرامهرمزي ، أمثال الحديث، ١٣٨٨ ص ١٠٨)

شرح الحديث

شبه النبي (عليه الصلاة والسلام) تجمع الذنوب الصغار، وتكاثرها على العبد
 بقوم نزلوا وادياً، فجمعوا الحطب من أجل إنضاج الطعام عوداً عوداً، وهذا يدل على
 عدم الاستهانة بصغائر الأمور؛ لأن النار من مستصغر الشرر.
 وهذا الحديث يؤكد معنى الحديث السابق في عدم الاستهانة بالجراحة وما
 يصدر عنها من ذنب صغير في نظر فاعلها وهي كبيرة في الذنب، وعلى من وقعت
 عليه، لأن البناء الشاهق بيني لبنة لبنة، فالشيء عادة لا يظهر كله، بل لا بد من
 مكونات، وأجزاء تدل عليه، فمن وقع في هذا الأمر عليه أن يقلع عنه، والتوبة إلى
 الله؛ لأنه هناك (فرق بين من يخطيء، ويتوب، ويقلع، ويحاسب نفسه، ومن يخطيء،
 ويتمادى ويزين له فعله ويعاود إثمه من غير تفكير أو ندم، أو توبة، فهذا هو من
 يحق عليه القول، ويعرض نفسه للمهلكة، والضياع). (توفيق الواعي ، سلوك المسلم،
 ١٤٠٤هـ، ص ٧٩).

(١) الهيثمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ١٤٠٢هـ ، كتاب الزهد، باب جامع في
 المواعظ، ج ١٠، ص ١٢٢٨).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن كل أمر عظيم لا يتكون إلا من أجزاء صغيرة حتى يصبح عظيماً وهكذا الذنوب .
- أن يعرف الناشئ أن صفات الذنوب قد تهلك صاحبها ما لم يقلع عنها.

الجانب النفسي الحركي

- أن يتعد الناشئ عن صفات الذنوب الذميمة.
- أن يبرهن المرءى للمترين هذه الحقيقة أو الصورة الموجودة في الحديث عملياً حتى تبقى في الأذهان .
- أن يقص أولياء الأمور على أبنائهم القصص والأمثلة التي توضح أهمية التعاون في إنجاز الأعمال - كحال القوم لانضاج الطعام- وبالمقابل عدم الاستهانة بالأمر الصغير والحقير لأنه أساس قيام العمل .
- وبهذا يتم اجتناب ارتكاب صفات الأمور عن طريق التدريب والتعويد والتدرج في احتقار الأمر الصغير ، لأن الخير والشر في الإنسان، ولا بد من أسباب لظهور أحدهما أكثر من الآخر، فلا بد أن يتنبه إلى ذلك المربون في أثناء تعاملهم مع الناشئ .

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشئ هذا الحديث وما يحمله من معان ويجعله أمام عينيه في يومه كله.
- أن يعزف الناشئ عن سفاسف الأمور، لأن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : (إن الله كريم يحب الكرم ومعالي الأخلاق ويبغض سفسافها) إسناده صحيح. (الحاكم، المستدرک، ١٤١١هـ، كتاب الإيمان رقم الحديث ١٥٢، ج١، ص١١٢).

ثانياً : الأحاديث التي تدم الرذيلة

المبدأ: محاربة الظلم

الحديث الأول

عن عبدالرحمن بن عبد الله عن أبيه قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (مثل الذي يعين قوماً على الظلم مثل البعير الذي يتردى في الزكّي ينزع بذنبه) إسناده صحيح. ١ (البيهقي، السنن الكبرى، ١٤١٤هـ، كتاب الشهادات باب شهادة أهل العصابة، رقم ٢١٠٨، ج ١٠، ص ٣٩٦). (الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ، ص ١٠٦)

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (الركي: البئر الصغيرة، والنزع قلعك الشيء من الشيء) (أمثال الحديث، ١٣٨٨هـ، ص ١٠٦).

فهذا الحديث يوضح أن الظلم يمزق روابط المجتمع ، ويهدر الكرامة الإنسانية وقد حذر الله تعالى الظالمين بقوله (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ) (الشعراء ، آية ٢٢٧).

فهذه الآية توافق المثل النبوي حيث شبه من يعين على الظلم والتعدي بالبعير الذي يقع بعضه في البئر، فيحاول أن ينتزع بالبعض المتبقي وهو هالك لا محالة. فهذا يدل أن الهلاك للجميع - نتيجة الظلم- للظالم، والمعين على الظلم . (وقال ابن الجوزي: الظلم يشتمل على معصيتين :

١- أخذ مال الغير بغير الحق . ٢ - ومبارزة الرب بالمخالفة .

وإنما ينشأ الظلم عن ظلمة القلب، لأنه لو استنار بنور الهدى لاعتبر). (ابن حجر، فتح الباري، ١٣٩٨هـ، ج ١٠، ص ١٨٢).

قال الرامهرمزي، (هذا مثل في ذم الحميّة، والتعاون على العصية ، ومثل بالبعير الذي يتردى في البئر، فيحاول نجاة نفسه بهلاك بعضه ، وكان هذا من شأن العرب) . (أمثال الحديث ١٣٨٨هـ، ص ١٠٦).

(١) المناوي، فيض القدير، ١٣٩١هـ، ج ٤، ص ٥١١).

المبدأ : نصره الظالم والمظلوم

الحديث الثاني

عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (أنصر أخاك ظالماً أو مظلوماً ، قالوا : يا رسول الله، هذا نصره مظلوماً فكيف نصره ظالماً؟ قال تأخذ فوق يديه) وفي رواية قال : (امنعه من الظلم واحجزه فإن ذلك نصره). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ ، كتاب المظالم، باب أعن أخاك ظالماً أو مظلوماً، ج٢، ص٨٦٣).
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨ ص ١٠٧)

شرح الحديث

(النصر بمعنى الدفاع عن الغير أي دفع ما يضره، انصر أخاك أي ادفع ما يضره سواء كان ظالماً، أو مظلوماً). (ابن عثيمين، شرح رياض الصالحين، ١٤١٦هـ ج٤، ص٧٢١).

وقال ابن حجر (نصر المظلوم ، فرض كفاية ، ويتعين أحياناً على من له القدرة عليه وحده إذا لم يترتب على إنكاره مفسدة أشد من مفسدة المنكر). (ابن حجر ، فتح الباري، ١٣٩٨هـ ، ج٥، ص٩٩)، لأن في نصره المظلوم نصره للحق وتحقيق العدل المطلوب بين العباد، ونصرة الظالم منعه من ظلم نفسه أولاً، ثم منعه من التعدي على حقوق الآخرين وقد وردت أحاديث كثيرة توجب نصره المظلوم، ومنعه بين المسلمين من ذلك جعله (عليه الصلاة والسلام) عدم الظلم من الأخوة بين المسلمين حيث قال ابن عمر عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (المسلم أخو المسلم ، لا يظلمه، ولا يسلمه...). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ ، كتاب المظالم ، باب لا يظلم المسلم المسلم ولا يسلمه ، ج٢، ص٨٦٢).

وجاء عن البراء بن عازب قال: أمرنا رسول الله بسبع ونهانا عن سبع، وذكر منها المأمور بها، ونصر المظلوم....). (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب المظالم، باب نصر المظلوم، ج ٢، ص ٨٦٣).

ما يستفاد من الحديثين ودلالاتهما التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الظلم يهدد كيان المجتمع.
- أن يعرف الناشئ أن نصره الظالم أو المظلوم من أجل تحقيق العدالة.
- أن يعرف الناشئ أن التعاون على الظلم إثم، والإثم منهي عنه.
- أن يعرف الناشئ أن عدم القيام بنصرة المظلوم يوقعه في الإثم وتضييع الحقوق.

الجانب النفسي الحركي

- أن يبين المربي الطرق والأساليب في نصره كل من الظالم والمظلوم للنشء.
- أن يدرّب النشء على إحقاق الحقوق لأهلها.
- أن لا يتعاون الناشئة على الظلم، أو الصمت عن بيان المسألة لمن في يده نصره المظلوم؛ لأن في ذلك إهداراً للكرامة الإنسانية، ولذات الفرد وتضييع الحقوق، وإشاعة الظلم وفقدان العدالة.
- أن يرهّن المربي على أهمية العدل، وإحقاق الحق للنشء من خلال المواقف المختلفة.

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشئ في نصره أخيه المظلوم بمختلف الوسائل شريطة أن يكون منصفاً في الأخذ على يد الظالم.
- أن يمتد الناشئ الظلم لما له من نتائج وخيمة على المجتمع.
- أن يكره الناشئ الظالمين.

المبدأ : محاربة الخيانة

الحديث الثالث

عن عروة بن محمد السعدي عن أبيه قال قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (ثلاث إذا رأيتهن فعندك عندك إخراج العامر وإعمار الخراب، وأن يتمرس الرجل بأمانته تمرس البعير بالشجرة) إسناده ضعيف. (الهيتمي، مجمع الزوائد ، ومنبع الفوائد ، ١٤٠٣ هـ ، كتاب الفتن ، باب بيان في أمارات الساعة ، ج٧ ، ص ٣٣٠).

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨ ص ١٣٠)

شرح الحديث

هذا الحديث يشير إلى أمور غيبية وهي أنباء عن سيد الخلق عن ظهور أمور ثلاثة فيها خراب العامر، وتعمير الخراب وذكر منها: أن يتلاعب الرجل بالأمانة كما يعث البعير بالشجر، ويتحكك به ، وهذا يدل على التلاعب والعبث بالمصلحة المراد الخير منها.

وهذا الحديث يدل على أن التلاعب بالأمانة قد تكون من باب الخيانة لها أو عدم أدائها، كما يجب؛ لأن عدم أداء الأمانة والتهاون فيها صفة من صفات المنافق.

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الخيانة علامة من علامات الساعة ، حيث قال رسول الله : (إن أول ما يرفع من الناس الأمانة وآخر ما يبقى الصلاة ورب مصل لا خير فيه) إسناده صحيح، رجاله ثقات) ((الهيتمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ١٤٠٣ هـ ، كتاب الفتن، باب رفع الأمانة، ج٧ ، ص ٣٢١).

- أن يعرف الناشئ أهمية الأمانة حيث قال أنس بن مالك عن النبي (صلى الله عليه وسلم): (لا إيمان لمن لا أمانة له، ولا دين لمن لا عهد له). إسناده ضعيف. (الهيتمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ١٤٠٣ هـ ، كتاب الإيمان، باب لا إيمان لمن لا أمانة له ج١ ، ص ٩٦).

وعن ثوبان عن رسول الله (الأمانة غنى) إسناده ضعيف .
(القضاعي، مسند الشهاب، ١٤٠٥هـ، ج١، ص٤٤).

الجانب النفسي الحركي

- أن يغتنم المربي المناسبات لتعليم النشء الأمانة، وأهميتها في المجتمع.
- أن يذكر المعلم تلاميذه أن الحيانة صفة ذميمة، وهي من صفات المنافقين فقد قال (عليه الصلاة والسلام) (آية المنافق ثلاث، إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف ، وإذا أؤتمن خان) . (البخارى، صحيحه، ١٤٠١هـ ، كتاب الإيمان ، باب علامات المنافق ج١، ص١٤).
- أن يتدرب الناشء على عدم التعدي على حقوق الآخرين .
- أن يفرق أولياء الأمور لأبنائهم بين التملك واحترام الحقوق وبين الأنانية وحب الذات .
- أن يقص المربي على النشء القصص عن الأمانة ومكانتهم في المجتمع أمثال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبي عبيدة أمين الأمة.

الجانب الوجداني

- أن يستشعر الناشء أهمية احترام حقوق الآخرين .
- أن يشعر الناشء بالتملك والخوف عليه حتى يحترم ممتلكات الآخرين فلا يعيث بها .
- أن يرغب الناشء في الاقتداء بخير الخلق وسيدهم محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام ، وهو الصادق الأمين .

المبدأ : سبب البخل والجبن

الحديث الرابع

عن يعلى العامري قال : جاء الحسن والحسين -رضى الله عنهما- يستبقان إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فضمهما إليه وقال: (الولد مجبنة مبخلة) إسناده صحيح. (ابن ماجه ، سنن ابن ماجه ، ١٤١٤هـ ، كتاب الأدب ، باب بر الوالد والإحسان إلى البنات رقم ٣٦٦٦ ، ج٤ ، ص ١٨٧) (الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨ ص ١٦٢)

شرح الحديث

قال الرامهرمزي، (مجبنة، ومبخلة مصدران من البخل، والجبن. ومعناه : أن حب الولد يمنع من بذل المال للإبقاء عليهم وعن لقاء العدو اشفاقاً من الضيعة لهم) (أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ ، ص ١٦٢)

فالبخل (هو الإحجام عن فعل الخير مع القدرة، ومن مظاهره الإعراض عن مد يد المساعدة ، وعدم تحقيق رغبة ذي الحاجة)

والجبن (هو الإحجام عن اتقاء ما ينزل به من الخطر، أو دفع ما يناله من الأذى، مع القدرة على ذلك، من مظاهره الإلتجاء تارة لحيلة، أو الاستعانة بالكذب ، والرياء) (محمد أحمد جاد المولى ، الخلق الكامل، ١٤٠٢ هـ ج ١ ، ص ٤٠-٤٣).

فهذا الحديث يوضح أن حب الولد يمنع الإنسان من بذل المال من أجل إبقائه لإبنه، ويمنعه أيضاً من الجهاد، ولقاء العدو من أجل أن يرعى ولده، ويبقى على قيد الحياة، ونسى أن المال ينفذ، والعمر يأتيه الأجل دون سابق إنذار .

فيحذر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من صفتين ذميتين هما الجبن ، والبخل، وهما اللتان كان يستعيذ منهما حيث قال (عليه الصلاة والسلام) (اللهم إني أعوذ بك من الكسل ، وأعوذ بك من الجبن ، وأعوذ بك من الهرم ، وأعوذ بك من البخل) (البخارى ، صحيحه ١٤٠١ هـ كتاب الدعوات باب التعوذ من أرذل العمر ج٥ ، ص ٢٣٤٣).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن الجبن يجعله ذليلاً عاجزاً عن الدفاع عن دينه، ونفسه، وماله.
- أن يعرف الناشئ أن البخل يحرم نفسه، وأهله من التمتع بالحلال .

الجانب النفسي الحركي

- أن يستثمر الناشئ ما جمع من المال في بناء المجتمع، وتطويره لا اكتنازه .
- أن يتعوذ الناشئ من الجبن والبخل كما كان يفعل رسول الله وصحابته.
- أن يفتن المرءى الفرصة في تعليم الناشئ قباحة هذه الصفات كما فعل رسول الله عندما رأى الحسن والحسين نبه الصحابة أن الولد في الغالب يؤدي إلى الجبن والبخل .
- أن يدرّب الناشئ على البذل، والإقدام، حتى يتخلص من صفة البخل والجبن من نفسه .

الجانب الوجداني

- أن يمقت الناشئ البخل؛ لأنه سبب في حرمانه من الجنة حيث قال أبو بكر عن النبي (صلى الله عليه وسلم): (لا يدخل الجنة خب ولا منان، ولا بخيل) إسناده حسن غريب . (الترمذى، الجامع الصحيح ١٣٩٨هـ، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في البخل، ج ٤، ص ٣٤٣) .
- أن يرغب الناشئ في إحقاق الحقوق؛ لأن هذا يبعد عنه الجبن من مواجهة الظالم ويساعده على الإقدام في أمور أكبر في المستقبل.

الحديث الخامس مقابلة المنفق بالبخیل

عن أبي هريرة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (مثل المنفق والبخیل مثل رجلين عليهما جُبَّتَان، أو جُبَّتَان من حديد من لُدْن تديهما إلى تراقيهما، فإذا أراد المنفق أن ينفق سبغت عليه الدرع أو مرت عليه حتى تجن بنانه وتعفو أثره ، وإذا أراد البخیل أن ينفق قلصت أو لزمت كل حلقة موضعها حتى تأخذ بزقوته أو برقبته) (البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الزكاة ، باب مثل المتصدق والبخیل ، ج٢، ص٥٢٣).

(الرامهرمزي ، أمثال الحديث ، ١٣٨٨ ص ١٢٣)

شرح الحديث

يذم الحديث البخل، لأنه يجعل الإنسان أسير المال، فلا ينتفع به في دنياه ولا آخرته، فلا أنفقه في أوجه الخير والبر والإحسان ومساعدة المعوزين، ولا حتى على نفسه وأهله، متناسياً قول رسول الله (عليه الصلاة والسلام): (ما من يوم يصبح العباد فيه إلا ملكان ينزلان فيقول أحدهما اللهم أعط منفقاً خلفاً ، ويقول الآخر اللهم أعط ممسكاً تلفاً). (البخاري، صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الزكاة ، باب قول الله تعالى "وأما من أعطى واتقى"، ج٢، ص٥٢٣).

فقد شبه المنفق والبخیل بمن يلبس جبة من حديد لحمايته من الخطر ولكن فرق بين أثر اللبس على كل منهما فالمنفق أنقذ نفسه في الدنيا، والآخرة، ووسعته جبهته حتى غطته جميعه، وهذا أثر النفقة - البذل - .

أما البخیل فقد خسر الآخرة والدنيا وضيق على نفسه بالبخل، واللبس. فقد

قال تعالى مزيداً لهذا المعنى (وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا أَنعَمَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ .

هُوَ خَيْرٌ لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ)

(آل عمران آية ١٨٠).

ولقد ربط الرسول البخل بالظلم لأنه ظلم لنفسه في الدنيا يترك الحلال والتمتع به ، وظلم لآخرته حرمانه الأجر والثواب على الإنفاق حيث قال جابر بن

عبد الله أن رسول الله قال: (اتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة ، وأتقوا الشح فإن الشح أهلك من كان قبلكم...) (مسلم ، صحيحه ، ١٣٩٢هـ ، كتاب البر والصلة ، باب تحريم الظلم ، ج ٤ ، ص ١٩٩٦ رقم الحديث ٢٥٧٨).

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن المال هو مال الله ، وإنما هو مستخلف فيه .
- أن يعرف الناشئ الثواب المضاعف للإنفاق .
- أن يعرف الناشئ عاقبة البخل في الدنيا والآخرة .

الجانب النفسي الحركي

- أن يشجع المربي النشء على الإنفاق والبذل ، لأنه علاج لداء البخل (الغزالي ، إحياء علوم الدين ، ١٤١٢هـ ج ٤ ، ص ٤٢)
- أن يفتنم أولياء الأمور المناسبات في حث أبنائهم على الإنفاق ، وأن ينفقوا أمامهم حتى يقتدوا بهم (كيوم التضامن مع الشعوب الإسلامية) .
- أن يذم المربي البخل والبخيل أمام تلاميذه عن طريق مشهد تمثيلي أو قصة تحكى لهم .
- أن يعبر كل تلميذ عن شعوره تجاه البخيل والمنفق .
- أن يقص أولياء الأمور قصصاً عن البذل والعطاء عند السلف وفي هذا العصر حتى يستشعر النشء عظمة الإنفاق في مساعدة المجتمع .

الجانب الوجداني

- أن يمقت الناشء البخيل .

- أن يرغب الناشء في محاكاة السلف ويتذكر أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وصحابته كانت تأتي عليهم الليلة والليلتان ولم يشعل في بيتهم نار لظهور الطعام، ومع هذا لم يخلوا بما في أيديهم. عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يبيت الليالي المتتابعة طويلاً وأهله لا يجدون عشاء وكان أكثر خبزهم خبز الشعير) (الترمذي الجامع الصحيح ، أبواب الزهد ، باب ما جاء في معيشة النبي (صلى الله عليه وسلم) وأهله ج ٥ ، ص ٢١٥).

- أن يرغب الناشء في الإنفاق لأن الله في كثير من الآيات ربط الإنفاق

بالإيمان حيث قال تعالى (ءَامِنُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ ءِ وَأَنفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ

ءَامَنُوا مِنكُمْ وَأَنفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ) الحديد آية ٧).

المبدأ: القناعة كنز

الحديث السادس

عن عبد الله بن جراد قال: قال لي رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (كم إبلك؟) قلت: ثلاثون، قال: (إن ثلاثين خير من مائة) قلت: إنا لنحدث أن المائة أفضل وأطيب، قال (هي مفرحة مفتنة وكل مفرح مفتن). اسناده ضعيف جدا (١)

(الرامهرمزي، أمثال الحديث، ١٣٨٨ ص ١٦١)

شرح الحديث

قال الرامهرمزي (مفرحة ومفتنة مصدران يقال مفرح، ومفتن، وهي لغة يقال فتنه وافتنه، هو أن يجلب الرجل ما يفتن به من المال) (أمثال الحديث ١٣٨٨ هـ، ص ١٦١) هذا الحديث يناسب ما سبقه من الأحاديث، حيث يبين هذا الحديث أن كل ما يدخل الفرح على الإنسان قد يفتنه؛ لأنه يفتن بما هو فيه من الفرح، والنعمة، ولا يؤدي الحقوق، والواجبات التي عليه. إن كثرة المال فيها الخير العظيم إذا أدى الإنسان حقه، إلا أن كثرة المال قد تكون مضرة على الإنسان بكنزه وعدم أداء حقوقه الواجبة، وقد تؤدي إلى البخل وماله من أثره على الفرد في الدنيا والآخرة. فهذا الحديث فيه دعوة إلى القناعة، والرضى بالقليل، حتى تؤدي حقوقه، ولا يدخل الإنسان الفرح الذي يجعله يفتن بالكثرة. ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشئ أن القناعة كنز لا يفنى.
- أن يعرف المسلم أن البركة والفضل في القليل.

(١) ضعفه لسان الميزان للذهبي، ج ٦/٣١٢.

* أنظر الكامل في الضعفاء لابن عدي.

الجانب النفسي الحركي .

- أن يتجنب الناشء مواطن الفتن .
- أن يدرّب الناشء على الإنفاق، وأن يتجنب الإفتتان.
- أن يوضح المرّبي إن كثرة المال بقدر ما فيها من خير إلا أنها سبب للإفتتان بالمنع من الإنفاق ، والتعالى على الناس، وقد تستخدم فيما لا يرضى الله .

الجانب الوجداني

- أن يعزف الناشء عن جمع المال بلا فائدة وأن يحرص على الإنفاق كالمساهمة فى عمل خيرى أو عمل يعود عليه وعلى مجتمعه بالفائدة .
- أن يرغب الناشء فى محاكاة السلف فى التصرف بالمال، وسبل توزيعه على المحتاجين .

المبدأ : أثر العودة في الهبة

الحديث السابع

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : (العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه) (البخارى صحيحه، ١٤٠١هـ، كتاب الهبة، باب لا يحل لأحد أن يرجع في هبته، ج٣، ص١٤٢).
(الرامهرمزي ، أمثال الحديث، ١٣٨٨ ص ١٣١)

شرح الحديث

شبه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الرجل الذى يهب أحداً ويرجع فى هبته بالكلب يأكل ثم يقىء ثم يعود فى قيئه يأكله.
واشترك كل من الرجل والكلب فى ما يخرج، ويرجع فى طلبه . فهذا الحديث ينهى عن الرجوع فى الهبة ، لأن الهبة فى الغالب لاتعطى إلا عن طيب نفس، ويكون فى الغالب من باب إيثار الغير بما فى يدك ومن باب التوسيع على إخوانك حتى يصبح المجتمع يداً واحدة يشتركون فيما عندهم بعضهم مع بعض ويشيع فيهم الحب، والأخوة، والتعاون .

ما يستفاد من الحديث ودلالته التربوية

الجانب المعرفي

- أن يعرف الناشء أثر الرجوع فى الهبة عليه.
- أن يعرف الناشء أن الهدية من باب الهبة.

الجانب النفسي الحركي

- أن يحذر الناشء من العودة في هبته لأنها حق للموهوب .

- أن يتهاذى المسلمون فيما بينهم، لأن الهدية تدفع إلى المحبة.

قال (عليه الصلاة والسلام): (تهادوا تحابوا، فإن الهدية تذهب حر الصدور)

إسناده غريب (الترمذى، الجامع الصحيح، ١٣٩٨هـ، كتاب الهبة باب الهدية، ج٤

ص٤٤١).

الجانب الوجداني

- أن يرغب الناشء في الهبة وأن يمقت الناشء الرجوع في الهبة.

نستخلص مما سبق التطبيقات التربوية

نستنتج مما سبق أن التربية الخلقية تعنى السلوك الصحيح مع النفس، وتربيتها، وتهذيبها؛ لتكون النفس صالحة في المجتمع، فإن الفرد مفطور على الخير وحبه، وإنما يحتاج إلى التأديب، والتوجيه، والتربية من قبل المربي، وولي الأمر، فقد أشار الإمام الغزالي إلى أن الأخلاق الحسنة مثل الجود، والتواضع، والرحمة، وغيرها يمكن إيجادها في الإنسان من خلال التدريب عليها ومزاوتها حتى تصبح محببة إلى النفس يتلذذ صاحبها بها. (الغزالي، احياء علوم الدين، ١٤١٢هـ ج ٣ ص ١٨٣ بتصرف).

كما تحتل القدوة والسلوك الصحيح من المربي، وأولياء الأمور مكانة كبيرة في إيجاد هذه الأخلاق في نفس النشء، (فالإنسان يتعلم البذل، والحرص على شعور غيره عن طريق حرص الآخرين على شعوره واهتمامهم بشأنه) " (فوستر، كورنستانس، تربية الشعور بالمسؤولية عند الأطفال، ١٣٨٣هـ، ص ١٧).

- فالمربي المسلم الراعي يحاول قدر المستطاع أن يعطي الفرصة للنشء للتعبير عن ذاته، وإثبات كرامته الإنسانية عن طريق انتهاجه الخلق الحسن المبني على تقوى الله.

- تشجيع النشء على أعمال الخير كالإنفاق، والزهد، والتواضع، وذلك يكون بعد سماع خطبة يوم الجمعة، أو بعد درس من الدروس كأن يناقشهم بعد الدرس، أو الخطبة (من تصدق منكم اليوم على مسكين؟) وبهذه الطريقة التي فيها إحاء إلى أهمية البذل، والعطاء، ونبذ البخل، فمن لم ينفق اليوم فسوف يكون لديه الدافع للبذل في المرة القادمة.

خاصة وأن الرسول قد ثبت عنه انتهاج هذا الأسلوب مع أصحابه الكرام فقد سألهم يوماً فقال: (من أصبح منكم اليوم صائماً؟) قال أبو بكر رضي الله عنه: أنا، قال: (فمن تبع منكم اليوم جنازة؟) قال أبو بكر رضي الله عنه: أنا قال: (فمن أطعم منكم اليوم مسكيناً؟) قال أبو بكر رضي الله عنه: أنا. (قال فمن عاد منكم اليوم مريضاً؟) قال أبو بكر رضي الله عنه: أنا، فقال رسول الله (صلى الله عليه

وسلم) : ما اجتمعن في إمريء إلا دخل الجنة) (مسلم، صحيحه، ١٣٩٢هـ ، كتاب الزكاة، باب من جمع الصدقة وأعمال البر حديث رقم ١٨٧ ، ج ٢ ص ٧١٣).
 فيمكن للمربي أن يستخدم هذا الأسلوب في الحث على الأخلاق الحسنة، ومحاولة إزالة الأخلاق الذميمة من النفس .

- إن مسؤولية المربي في متابعة النشء ومراقبتهم، ومعرفة أمراض القلوب، وعلاجها وأن لا يقف عند حدود التعرف على المرض والتوجيه بالعبارة فقط، بل يسلك معه الأسلوب التربوي العملي الذي يستأصل به الداء من داخل النفس؛ حتى لا يبقى له أثر يجرمه من الأجر أو دخول الجنة. وذلك عن طرق التوجيه المباشر تارة، أو عن طريق المقارنة بينه وبين زملائه وإخوته حتى يتعرف على نواحي النقص فيحاول إكمالها ونواحي القوة فيعززها.

- أن يرشد المربي النشء إلى الطريق الذي يعرف به الإنسان عيوب نفسه ، لأن من عرف عيوبه أمكنه العلاج.

فقد أشار الإمام الغزالي إلى الطرق التي يعرف بها عيوب نفسه :

(١- أن يجلس بين يدي شيخ بصير بعيوب النفس ، فيُعرفه عليها ويُبصره بطرق العلاج.

٢ - أن يطلب صديقاً صدوقاً ، بصيراً متديناً ، فينصبه رقيباً على نفسه ليلاحظ أحواله وأفعاله ، فما كرهه من أخلاقه، وأفعاله، وعيوبه، الباطنه، والظاهرة نبهه عليها.

٣ - أن يستفيد معرفة عيوب نفسه من أسنة أعدائه.

٤ - أن يخالط الناس ، فكل ما رآه مذموماً فيما بين الخلق ، فليطالب نفسه به، ينسبها إليه فإن المؤمن مرآة المؤمن ، فيرى من عيوب غيره، عيوب نفسه .)

الغزالي، إحياء علوم الدين ١٤١٢هـ ، ج ٣، ص ١٩١-١٩٢).

فجدير بالتربويين أن يتتبعوا طريقة السلف ويتبعوا هديهم في تقويم السلوك، وإصلاح النفوس وغرس القيم الإسلامية . خاصة وأن التربية الأخلاقية في الإسلام تهدف إلى مرام سامية، وذلك من خلال تطبيقها، وممارستها في الحياة ومن هذه الأهداف.

(- إرضاء الله عز وجل والتزام أمره.

- احترام الإنسان لذاته وشخصيته.

- تهذيب الغرائز ، وتنمية العواطف الشريفة الحسنة.

- إيجاد الإرادة الصالحة القوية عن طريق تربية السواذع الدينى ، ومراقبة الله

عز وجل .

- اكتساب العادات النافعة الطيبة.

- انتزاع روح الشر عند الإنسان، واستبدال روح الخير والفضيلة بها (١)

فقد أكد (محمد قطب) على أن (تكوين العادة فى الصغر أيسر بكثير من

تكوينها فى الكبر، وذلك لأن الجهاز العصبى الغض للطفل أكثر قابلية للتشكل.)

(محمد قطب، منهج التربية الإسلامية، ١٤٠٣هـ ج ٢، ص ١٤٧).

وقد أوجد نظام الإسلام فى تعاليمه مجالات متعددة للتطبيق العملى الواقعى

لهذه الأخلاق، فليست أقوالاً نظرية، بل أوجد من العلاقات البشرية المتنوعة ما يسمح

بتطبيق وممارسة كل هذه الأخلاق والآداب ، فظهرت لنا علاقة الإنسان بربه. عز وجل-

فى المبحث الأول - الجانب الروحى - ، وعلاقة الإنسان بأسرته، وأقرانه، ومجتمعه فى

المبحث الثانى - الجانب الاجتماعى - .

كل تلك مجالات واسعة يجدها المسلم وينطلق من خلالها لممارسة تلك

الآداب، والأخلاق الإسلامية.

(١) انظر على خليل أبو العينين، فلسفة التربية الإسلامية فى القرآن الكريم ١٤٠٥هـ ص

(١٨٨).

(محمد مهدى الاستانبولى، كيف نربى أطفالنا ١٤٠٥هـ ص ٩)

(مقداد يالجن، التربية الأخلاقية الإسلامية ١٣٩٧هـ، ص ٦٥٢).

الخاتمة
النتائج والتوصيات

الخاتمة

الحمد لله على إحسانه ، والشكر على توفيقه وامتنانه والصلاة والسلام على سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين . وبعد :

الإسلام رسالة الإنسان ومنهجه في هذه الدنيا، ومن ثم فإن التربية الإسلامية تعد الإنسان لتطبيق هذا المنهج (الذي يستلهم أصوله من القرآن والسنة النبوية وهو أفضل منهج يمكن أن يختاره الإنسان في هذه الدنيا، ذلك أنه يمتاز بالكمال في كل شيء ، فلا يجد المتأمل تناقضاً فيه ولا نقصاً، ولا عوجاً كما في المناهج البشرية) . (حسن الشرقاوى، نحر منهج علمي اسلامي ١٣٩٨هـ ص١٢٩)

ويمكن القول أن الرسول المرابي محمداً (صلى الله عليه وسلم) (بإيمانه الواسع العميق، وبتعليمه النبوي المتقن، وبتربيته الحكيمة الدقيقة، وشخصيته الفذة، وبفضل هذا القرآن المعجز الذي لا تنقضي عجائبه، ولا تخلق جدته ، هو الباعث في الإنسانية المتحضرة حياة جديدة) . (أبر الحسن الندوي، ماذا خسر العالم بإنحطاط المسلمين، ١٤١١هـ، ص ١١٨) .

ولقد توصلت الباحثة في هذه الدراسة إلى النتائج التالية :-

- إن الأمثال النبوية لا تمثل إلا جزءاً يسيراً من السنة النبوية المطهرة نجدها قد اشتملت على إشارات تربوية لا غنى لكل فرد مسلم عنها كما اشتملت على بعض الجوانب التربوية الهامة.

- إن الأمثال النبوية اشتملت على الجوانب الروحية التي لها أهمية كبيرة في حياة الإنسان ونجاحه، وبينت أن المسلم في حاجة ماسه إلى الاهتمام بهذا الجانب في حياته، لأنها تؤدي دوراً كبيراً في بناء الشخصية المستقيمة، حيث ركزت على الدعوة إلى الله ، وأداء العبادات، والتحذير من الدنيا، والترغيب في الزهد فيها.

- اهتمت الأمثال النبوية بالعلاقات الإنسانية الإيجابية، لأن الإنسان بطبيعته الاجتماعية يحتاج إلى إقامة علاقات إنسانية طيبة مع الآخرين ، يشبع عن طريقها حاجاته النفسية، ويكسب عبرها الصفات الاجتماعية والمثل والقيم من المجتمع الذي يعيش فيه .

- اهتمت الأمثال النبوية بالأسرة وخاصة المرأة التي هي نصف المجتمع، وهي المسؤولة عن تربية، وإعداد النصف الآخر، وبالتالي هي أمة بأسرها .

وكذلك أوضحت الأمثال النبوية ما يجب على الآباء تجاه بناتهم ، وشروط اختيار الزوج والزوجة ، وذلك من أجل بناء مجتمع إسلامي قوي منتج .

- إن الأمثال النبوية لم تهمل جانب الأخلاق سواء الأخلاق الفردية، أو الأخلاق الجماعية، لذلك نجدها قد أشتملت على جوانب أخلاقية مهمة لكل مسلم، أو غير مسلم، وهذا دليل على أن الأخلاق الإسلامية مبادئ ثابتة لا تتغير ولا تتبدل مع تبدل الزمان، والمواقف ، لأنها نابعة من العقيدة الصحيحة، فإذا طبقت بطريقة صحيحة استطاع الإنسان بها حل مشكلات المجتمع ، وعاش الإنسان في أمن، وسلام، واستقامة.

- إن عناصر التمثيل التي انتزع منها (عليه الصلاة والسلام) تمثيله من الكون، وما فيه، وأحوال البيئة الفكرية، والبيئة المعاشة المتنوعة، فأكثرها يدور حول مظاهر الكون مما هو واقع تحت سمع الإنسان، وبصره ، لا يتغير ولا يتبدل، ويبقى ببقائه على الأرض، كأنواع الزرع من النخل، والخامة، والتمر والأترجة، التمرة، والريحان، والحنظلة ، وكثير منها مستمد من أحوال البيئة المعاشة المدركة وتمثل جزءاً من الوجود الإنساني، كالعمال، والسفينة، وحامل المسك، ونافخ الكير، مما يدخل تحت أحوال الإنسان ، وقليلة هي العناصر التي تمثل البيئة الثقافية للقوم ، وتمثل في النذير العريان

- أن الأمثال النبوية تضمنت العديد من الوسائل التربوية ، مثل
الترغيب، والترهيب، والتكرار، والقصة، وإلى غير ذلك من الوسائل التربوية
الأخرى، وتميزت هذه الوسيلة - ضرب الأمثال - بأنها اغتتمت ما يحدث
فى النفس من إنفعال فى ظل المثل لغرس التوجيه المناسب ، فىكون تأثير
النفس بذلك التوجيه عميقاً ، والأمل فى الإلتزام النفسى به كبيراً .

التوصيات

يتضمن هذا البحث العديد من التوصيات التى نوضح كيفية الاستفادة فى الوقت الحاضر من الإرشادات والتوجيهات التربوية المستنبطة من أمثال الحديث النبوى، وفيما يلى عرض موجز لأهمها: -

١- على المربين ، والدعاة والمترين عامة، استعمال الأمثال فى تثبيت المبادئ، والقيم الإسلامية.

٢- إعادة النظر فى أسلوب تقويمنا للسلوك الإنسانى للنشء ، وذلك باتباع الأساليب النبوية المستقاة من الأمثال فى تربية النفس مع مساندة الوسائل التربوية الحديثة لها.

٣- إجراء دراسات تقويمية للأهداف التربوية ، ومحتويات المناهج الدراسية وجعل المبادئ، والإرشادات التربوية المستنبطة من أمثال الحديث النبوى من خلال المواد الدينية هى الرابط بين كل العلوم، وبهذا يتحقق لنا التكامل المعرفى، والشمول المطلوب، حتى لا يحس النشء بانفصال العلوم.

٤- عرض بعض نماذج من الأمثال النبوية فى المناهج على أن تناسب السن والظروف الراهنة للنشء من أجل أن يستشف من خلالها التوجيه التربوى السليم .

٥- وجوب إعادة النظر فى أساليب تثبيت العقيدة الإسلامية وترسيخ الإيمان بالله فى نفوس المتعلمين فى المؤسسة التربوية ، وذلك بالإهداء، والاستفادة من الأساليب، والوسائل التى استخدمها رسول الله فى عرض العقيدة وتثبيت الإيمان التى تستند على إثارة الوجدان، والحس، والعقل مما يوثق صلة الإنسان بخالقه ، فهذا الأمر يتطلب تطوير أساليب تدريس المواد الدينية ، واستخدام الوسائل

التعليمية المتنوعة الملائمة للموضوعات ، كما يتطلب توجيهه تدريس العلوم توجيهاً إيمانياً حيث تعد هذه العلوم ميداناً خصباً للتعرف على عظمة الخالق -عز وجل- .

٦ - يمكن إضافة مادة المثل القرآني والمثل النبوي كجزء تكميلي لمادة الثقافة الإسلامية أو مادة المطالعة كما هو حاصل في إضافة مادة القصة باعتبارها جزءاً تكميلياً لمادة المطالعة، وقد تكون هذه الإضافة إما على فصلين دراسيين أو فصل دون آخر كأن يكون في الفصل الدراسي الأول المثل القرآني، والفصل الثاني المثل النبوي.

٧ - ضرورة الاهتمام بالمقومات الإسلامية للتطبيقات التربوية للأمثال النبوية وجعلها الإطار الذي يهيمن على كل الممارسات التربوية من أجل تفادي الانحرافات، والمزالق .. ومن أبرز هذه المقومات :

- أ - تثبيت العقيدة في نفوس النشء .
- ب - تنمية القيم الخلقية الإسلامية الثابتة، وترسيخها في شخصية النشء، وسلوكهم .
- ج - توضيح العلاقات الإنسانية القائمة على علاقة الإنسان بربه، ونفسه ، ومجتمعه، والكون، وتنميتها، والاهتمام بها .
- د - التأكيد على الدور الإيجابي للمربي باعتباره قدوة، وموجهاً، ومربياً .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين .

فهرس الآيات
فهرس الأحاديث
المصادر والمراجع

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
٦١	الفاطحة	١٠٧	اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
٣٥	البقرة	١٧٦	مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً فلما
١٥٩		١٧٦	يتأبها الذين آمنوا كلوا من طيبات
١٦٥		١٧٦	أمر حينئذ أن تدخلوا الجنة ولما
٦٠		١٧٦	تلك حدود الله فلا تعتدوها ومن يعتد
٢٠٠ ١٤٣	التين	١١٠	لستم خير أمة أخرجت للناس تأمرون
١٦٩		١٧٥	والذين إذا فعلوا فحشة أو ظلموا
٢١٧		١٥٩	فيسارعون الله لينت لهم ولو كنت
٢٣٢		١٨٠	ولا يحسن الذين يخلون بماء اتهم
١٧٢	النساء	١٤٣	مذبذب بين بين ذلك لا إلى هؤلاء
١٣٦		٧٧	قل منع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى
٦٤		١٦٥	لئلا يكون للناس على الله حجة بعد
٢٠٥	النساء	٦	دعوا ونوا على البر والتقوى ولا نعاونا
٨٠	الأعراف	١٦٣	قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي
١٩٦	الأنعام	٦٥	وأنشأتهم لا تحسبن الذين ظلموا
٩٦	التوبة	٢٥	يوم يحمى عليها في نار جهنم
١٠٨		١٠٣	حين أمرهم صدقة تطهيرهم
٢١٦ ٢١٨		١٤٨	لقد جاءكم رسول من
٦٣	يونس	٢٥	ولقد يدعو إلى دار السوء ويهدي

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
٣٩	نوح	٨١	أَنْتَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ
١٧٠		١١٤	إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ
٢١٦	الزُّمَرِ	١٠١	أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ
٦٣	البقره	٢٠١	وَلِنَادِيَ الْآخِرَةِ خَيْرٌ
٢١٦		٤٤	وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ
٥٠	الاحقاف	٨٥	قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي
٤٢	الكهف	٦١	وَتَقَدَّرْتُمْ فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ
٢٠٣	الانبيا	١٧	وَمَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ
٢٢٥	الشجرا	٢٧	وَسِعُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ
١٥٥	القصص	٧٧	وَأَسْتَفِغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ
٣	العنكبوت	١٢	وَرِيَاكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ
٩٠٤	الاحقاف	٢٥	وَالذِّكْرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا
١٠٤		٤١	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ
١٩٤	الزمر	١٨	الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ
٤٢		٦٧	وَتَقَدَّرْتُمْ فِي هَذَا الْقُرْآنِ
٥٠	عنقل	١٥	يَتَّبِعِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِ رَبِّي عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ
١٤٠		١٢	وَلِإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ
١٧٨	فصلت	٤١	لَا يَسْمُرُ إِلَّا سَمْرًا مِنْ دَعَاءِ الْخَيْرِ
٧٠	التورى	٤١	وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ
٢١٦		٥٠	وَأَنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
١٠٤	الزمر	٤٤	وَمَنْ يَفْعَلْ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضًا
١٩٢ ١٤٨		٨٧	لَتَرْجُلًا لَا يَؤْمِنُ بِعَظْمِنَا يُعْتَبِرُ

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
٣٣	فجر	١٥	مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ
١٧٨	التين	١	لُحْمًا ذَرِيًّا
٢٤٨	نق	١٠	وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ
—	الذاريات	١٠	وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ
٥٨	الذاريات	١٠	رَبِّهَا خَشَعَتُ الْأُصْغَارُ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا لِعِبَادُونَ
١٦٣	الحج	٢٠	وَمَا يَتَّبِعُ عَنِ الْمَوْتَى ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا رُوحٌ يُوْحَىٰ
١٤٤	التين	١	كُلَّ جَزَاءٍ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانَ
٢٠٠	الواقعة	١٣	ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ ۚ وَقَلِيلٌ مِنَ الْآخِرِينَ
٢٣٤	الحج	٢٠	ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ ۚ وَثَلَاثَةٌ مِنَ الْآخِرِينَ
١٢٣	الحج	٢٠	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ ۖ وَانْفِقُوا ۖ أَمَا جَعَلَكُمْ
٥٨	التين	١	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ ۖ وَانْفِقُوا ۖ أَمَا جَعَلَكُمْ
٨٧-٤٣-٣٩	التين	١	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ ۖ وَانْفِقُوا ۖ أَمَا جَعَلَكُمْ
٢٧٠	التين	١	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ ۖ وَانْفِقُوا ۖ أَمَا جَعَلَكُمْ
٣٩	التين	١	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ ۖ وَانْفِقُوا ۖ أَمَا جَعَلَكُمْ
٩٩	التين	١	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ ۖ وَانْفِقُوا ۖ أَمَا جَعَلَكُمْ
١٤٨	التين	١	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ ۖ وَانْفِقُوا ۖ أَمَا جَعَلَكُمْ

فهرس الأحاديث والآثار

الصفحة	الحديث والآثر
١٣٨	١- "أترون هذه هانت على أهلها...."
-٢١٤	٢- "أتق الله حيثما كنت، واتبع...."
-٢٣٣	٣- "اتقوا الظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيامة...."
٩٣	٤- "أتقوا النار ولو بشق تمره...."
٦١	٥- "الإثم ما حاك في صدرك...."
١٦٦	٦- أخبروني بشجرة كالرجل المسلم...."
١١٧	٧- "إذا تقارب الزمان انتقي الموت...."
-١٦٦	٨- "إذا أشتكى المؤمن أخلصه ذلك...."
٨٨	٩- "إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة أنصت..."
٠١٧٣	١٠- "أربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً...."
١٤٠	١١- "أزهد في الدنيا يجك الناس..."
١٨١	١٢- "أظفر بذات الدين تربت يداك..."
١٠٦	١٣- "أكثروا من قول سبحان الله والحمد لله..."
٢١٤	١٤- "أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً..."
٢٠٤	١٥- "ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم.."
٢٣٠	١٦- "اللهم إني أعوذ بك من الكسل...."
٨٩	١٧- "أما يخشى الذي يرفع رأسه...."
٢٢٩	١٨- "الأمانة غنى...."
٢٢٧	١٩- "أمرنا رسول الله بسبع ونهانا عن سبع..."
١٠٢	٢٠- "أمركم أن تذكروا الله...."
٢٢٨	٢١- "إن أول ما يرفع من الناس الأمانة..."
٢١٨	٢٢- "إن أبعده الناس من الله القلب القاسى...."
١٦٧	٢٣- "إن أبغض عباد الله إلى الله العقرية الثورية.."
١٩١	٢٤- "إن أحدكم مرآة أخيه...."

الصفحة

الحديث والأثر

- ١١٤ - ٢٥ - أنا أمركم بخمس الله أمرني بهن منها: السمع والطاعة"
- ١١٩ - ٢٦ - " أنا أمركم بخمس الجهاد "
- ١٢٣ - ٢٧ - " أنا أمركم بخمس الهجرة "
- ١٢٥ - ٢٨ - " أنا أمركم بخمس الجماعة "
- ٥٥-٥٣ - ٢٩ - " أن الله أمر يحيى بن زكريا بخمس أن تعبد الله "
- ٩٣ - ٣٠ - " أن الله أمركم بالصدقة ... "
- ٩١ - ٣١ - " أن الله أمركم بالصيام "
- ٨١ - ٣٢ - " أن الله أمركم بالصلاة "
- ٢١٨ - ٣٣ - " إن الله رفيق يحب الرفق "
- ٢٢٤ - ٣٤ - " أن الله كريم يحب الكرم "
- ٢٣٥ - ٣٥ - " إن ثلاثين خيراً من المائة "
- ١٢٠ - ٣٦ - " إن الجنة تحت ظلال السيوف ... "
- ٢١٨ - ٣٧ - " إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه... "
- ١٦٦ - ٣٨ - " إن العبد إذا مرض نقى الله عنه الخطايا .. "
- ١١١ - ٣٩ - " إن القرآن كجراب ملأته مسكاً "
- ٦٣ - ٤٠ - " إن له مثلاً فاضرب له مثلاً "
- ١١٦ - ٤١ - " إن لقمان قال لأبنه عليك بمجالسة العلماء... "
- ٢٢٦ - ٤٢ - " أنصر أخاك ظالماً أو مظلوماً ... "
- ١١٥ - ٤٣ - " إن مثل العلماء في الأرض مثل النجوم "
- ٦٨ - ٤٤ - " إن مثلى ومثل ما بعثنى الله به كمثل رجل أتى قومه... "
- ١٩٦ - ٤٥ - " إن مثل المداهن في أمر الله كمثل رهط... "
- ١٧٢ - ٤٦ - " إن مثل المنافق كمثل الشاه "
- ١٦١ - ٤٧ - " إن من الشجر كالرجل المؤمن "
- ١٧٠ - ٤٨ - " إن المؤمن يسهو ثم يرجع "
- ١٤٢ - ٤٩ - " إنما آجالكم في أجال من خلا... "
- ٢١٠ - ٥٠ - " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق "

الصفحة	الحديث والأثر
١٣٩	٥١- "إنما بقي من الدنيا بلاء وفتنه..."
٢٠٠	٥٢- "إنما مثل أمتي كمثل ماء نزل من السماء..."
٧٢	٥٣- "إنما مثلي ومثلكم كمثل قوم سلخوا مفازة...."
٧٠	٥٤- "إنما مثلي ومثل الناس كمثل رجل استوقد ناراً...."
٥٨	٥٥- "وإنما مثلي ومثل الأنبياء قبلي...."
١٧١	٥٦- "إني لأحسب الرجل ينسي العلم...."
٩٥	٥٧- "إني ممسك بحجزكم عن النار وتقاحمون فيه...."
١٠٨	٥٨- "إي الأعمال أفضل؟ عليك بالحال المرتحل..."
١٦٦	٥٩- "أى الناس أشد بلاء؟ الأنبياء..."
١٨٤	٦٠- "إياكم وخضراء الدمن؟...."
٢٢٩	٦١- "آية المنافق ثلاث..."
٦٦	٦٢- "إيها الناس، إنما مثلي ومثلكم مثل قوم خافوا عدواً..."
١٩٤	٦٣- "بايعت رسول الله على إقامة الصلاة"
٧٤	٦٤- "بعثت أنا والساعة كهاتين...."
٩٧	٦٥- "بعث رسول الله سعد بن معاذ.. إياك أن تأتي ببعير تحمله..."
١٧٠	٦٦- "التائب من الذنب كمن...."
١٨٤-١٠٨١	٦٧- "تخيروا لنطفكم فانكحوا الأكفاء...."
٢١٩	٦٨- "تعددوا واخشوشنوا....."
١٨٣	٦٩- "تنكح المرأة لأربع...."
٢٣٨-٢٠٤	٧٠- "تهادوا تحابوا....."
٢٢١	٧١- "ثكلتك أمك يا معاذ...."
٢٢٨	٧٢- "ثلاث إذا رأيتهن فعند ذلك إخراب العامر..."
١٨٥	٧٣- "ثلاث من السعادة . وثلاث من الشقاوة..."
٢٣٠	٧٤- "جاء الحسن والحسين... الولد مجنونة مبخلة..."
١٢٦	٧٥- "الجماعة رحمة..."
١٥٤	٧٦- "حافظوا على أبنائكم في الصلاة....."

الصفحة

الحديث والأثر

- ١٧٦ - ٧٧- " حديث أم زرع لأبي زرع "
- ٢١٥ - ٧٨- " حفت الجنة بالمكاره ... "
- ٢٠٤ - ٧٩- " حق المسلم على المسلم خمس ... "
- ١٩٤ - ٨٠- " حق المسلم على المسلم ست "
- ٦١ - ٨١- الحلال بين والحرام بين ... "
- ١٥٠ - ٨٢- " خط لنا رسول الله خطأ مربعاً "
- ٢٠٠ - ٨٣- " خير أمتي قرني ثم الذين يلونهم "
- ١٣٢ - ٨٤- " الدنيا خضرة حلوة ، وإن الله مستخلفكم "
- ١٣٣ - ٨٥- " الدنيا خضرة حلوه ، فمن أتقى الله وأصلح ... "
- ١٩٤ - ٨٦- " الدين النصيحة ، قلنا لمن "
- ٢٠٤ - ٨٧- رأس العقل بعد الإيمان "
- ٢١٣ - ٨٨- " سئل النبي صلى الله عليه وسلم : أكثر ما يدخل الناس الجنة .. "
- ١٨٦ - ٨٩- " صنفان من أهل النار لم أرهما ... "
- ٦٠ - ٩٠- " ضرب الله مثلاً صراطاً مستقيماً ... "
- ٢٣٧ - ٩١- " العائد في هبته كالكلب ... "
- ١٦٦ - ٩٢- " عجباً أمر المؤمن "
- ١٥٠ - ٩٣- " غرس عوداً يبق ... الإنسان والأمل ... "
- ٢١٠ - ٩٤- " عندما سئل ما خير ما أعطى العبد ... "
- ٦٧ - ٩٥- " كان رسول الله إذا تكلم ، تكلم ثلاثاً ... "
- ٢١٦ - ٩٦- " كان عمر ليستشير في الأمر ... "
- ٧٤ - ٩٧- " كان النبي عليه الصلاة والسلام إذا خطب احمرت عيناه ... "
- ٢٢٢ - ٩٨- " كل المسلم على المسلم حرام دمه ... "
- ١٧٥ - ٩٩- " كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ... "
- ١٩٣ - ١٠٠- " الكلمة ضالة المؤمن "
- ١٠٦ - ١٠١- " كلمتان خفيفتان على اللسان "
- ١٤٠ - ١٠٢- " كن في الدنيا كأنك غريب "

الصفحة	الحديث والأثر
٢٢٨	١٠٣- " لا إيمان لمن لا أمانة له "
١٩١	١٠٤- " لا خير في صحبة من لا يرى لك ... "
١٩٧	١٠٥- " لا ضرر ولا ضرار "
١٢٩	١٠٦- " لا والله ما أخشى عليكم أيها الناس ... "
٢٣١	١٠٧- " لا يدخل الجنة خب ولا منان ... "
١٧٣	١٠٨- " لا يكن أحدكم أمة "
٣٩	١٠٩- " لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين ... "
٢١٥	١١٠- " لا يؤمن أحدكم حتى يحب "
٢٠٣	١١١- " ليس منا من لم يرحم صغيرنا ... "
٢٣٩	١١٢- " ما اجتمعن في امرئ إلا دخل الجنة ... "
١٣٦	١١٣- " ما الدنيا في الآخرة إلا كما يضع "
١٣٥	١١٤- " مالى وللدنيا ، إنما مثلى ومثل الدنيا "
٩٨	١١٥- " ما من عبد له مال لا يؤدي زكاته ... "
٢٣٢	١١٦- " ما من يوم يصبح العبد فيه إلا ملكان ... "
١٦٨	١١٧- " ما يزال البلاء بالمؤمن والمؤمنة ... "
١٦٧	١١٨- " ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب ... "
٢٠٠	١١٩- " مثل أمتي مثل المطر "
١٨٩	١٢٠- " مثل المجلس الصالح مثل العطار ... "
١٨٩	١٢١- " مثل المجلس الصالح مثل الدارى ... "
٨٥	١٢٢- " مثل الذي لا يتم صلاحه مثل المرأة حملت ... "
٨٧	١٢٣- " مثل الذي يتكلم والإمام يخطب .. "
١٠٤	١٢٤- " مثل الذي يذكر الله ... "
١٩٣	١٣٥- " مثل الذي يسمع الحكمة "
٢٢٥	٢٦- " مثل الذي يعين على الظلم ... "
١٤٥	١٢٧- " مثل الذي يفر من الموت كالشعلب "
١٠٩	١٢٨- " مثل الذي يقرأ القرآن كالأترجة ... "

الحديث والأثر

الصفحة

- ١٤٧ - ١٢٩ " مثل رجل له ثلاثة أخلاء.... "
- ٢٢٣ - ١٣٠ " مثل محقرات الذنوب كمثل قوم... "
- ٢٠٢ - ١٣١ " مثل المسلمين في توصلهم.... "
- ٨٣ - ١٣٢ " مثل الصلوات الخمس... "
- ١١٢ - ١٣٣ " مثل القرآن كمثل الابل المعقلة... "
- ١٦٩ - ١٣٤ " مثل المؤمن والإيمان كمثل الفرس... "
- ١٦٥ - ١٣٥ " مثل المؤمن كمثل الخامة.... "
- ١٥٩ - ١٣٦ " مثل المؤمن كمثل النحلة أكلت طيباً.... "
- ١٦١ - ١٣٧ " مثل المؤمن كمثل النحلة أو النحلة إن شاورته... "
- ١٦٥ - ١٣٨ " مثل المؤمن مثل السنبلة... "
- ١٠٦٤ - ١٣٩ " مثل المؤمن القوى .. ومثل المؤمن الضعيف... "
- ٢٣٢ - ١٤٠ " مثل المنفق والبخيل.... "
- ٧٦ - ١٤١ " مثلى ومثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم... "
- ١٩١ - ١٧٤ - ١٤٢ " المرء على دين خليله فلينظر احدكم... "
- ٢٢١ - ١٢٣ - ١٤٣ " المسلم من سلم المسلمون من لسانه... "
- ٢٢٦ - ١٤٤ " المسلم أخو المسلم لا يظلمه.... "
- ٢٠٥ - ١٤٥ " المسلم أخو المسلم ... من كان في حاجة أخيه... "
- ١٤٢ - ١٤٦ " معترك المنايا ما بين الستين.... "
- ١٩٨ - ١٤٧ " من رأى منكم منكراً فليغيره... "
- ١٨٤ - ١٤٨ " من رزقه الله امرأةً سالحةً فقد أعانه... "
- ١٢٧ - ١٤٩ " من شق عصا المسلمين... "
- ٢١٧ - ٢٠٣ - ١٥٠ " من لا يرحم لا يرحم... "
- ٢١٦ - ١٥١ " من لا يرحم الناس لا يرحمه الله... "
- ١٦٨ - ١٥٢ " من يرد الله به خيراً يصب منه.... "
- ٢١٤ - ١٥٣ " من يضمن لى ما بين لحييه وما بين رجله... "

الصفحة

الحديث والأثر

- ٢٠٣-٣٩ " المؤمن للمؤمن كالبنيان ... "
- ١٨٣ " النساء على ثلاثة أصناف ... "
- ١٣٧ " نعمت الدنيا لمن تزود فيها خيراً ... "
- ٩١ " والذي نفس محمد بيده خلوف فم الصائم ... "
- ٢١٦ " يا أيها الناس ، إنما أنا رحمة مهداه "
- ١٧٢ " يد الله مع الجماعة ومن شذ شذ في النار ... "
- ١٢٦ " يد الله مع الجماعة ، وإنما يصيب الذنب ... "
- ١١٧ " يذهب الصالحون اسلافاً "
- ١٢١ " يوشك أن ينطوى الاسلام "

المصادر والمراجع

المصادر :-

- ١- القرآن الكريم .
- ٢- ابن أبي حاتم ، ابي محمد عبدالرحمن الرازي(ت٣٢٧هـ) ، علل الحديث
مكتبة المثني - بغداد ، ١٣٤٣هـ
- ٣- ابن أبي شيبة ، عبدالله بن محمد (ت ٢٣٥هـ) مصنف الأحاديث والآثار
تح: سعيد محمد اللحام ، ط١ ، دار الفكر ، بيروت لبنان ، ١٤٠٩هـ
١٩٨٩م
- ٤- ابن الأثير ، ابو الحسن علي بن محمد ، الكامل في التاريخ ، المطبعة الأزهرية
المصرية ، ١٨٨٣ م .
- ٥- ابن تيمية ، أحمد بن عبدالحليم (ت ٧٢٨هـ) العبودية
ط٤ ، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان ، ١٤٠١هـ/١٩٨١م .
- ٦- ابن جماعة ، الكناني ، (ت ٧٣٣هـ) تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم
والمتعلم ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، د.ت .
- ٧- ابن الجوزي ، جمال الدين ابي الفرج (ت ٥٩٧هـ) صفة الصفوة ط١ ، دار المعرفة
بيروت لبنان ، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م .
- ٨- صيد الخاطر تح: ناجي الطنطاوي، دار الفكر دمشق
١٣٩٨هـ/١٩٧٨م .
- ٩- ابن حجر ، أحمد بن شهاب الدين العسقلاني،(ت ٨٥٢هـ) ، فتح الباري لشرح
صحيح البخاري ، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة ، مصر ،
١٣٩٨هـ/١٩٧٨م .

- ١٠-المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ،
 تح: حبيب الرحمن الأعظمي ، مكتبة المتنبى ، القاهرة ، مصر ، د. ت .
- ١١-نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، دار الفكر ،
 القاهرة ، مصر ، د. ت .
- ١٢- ابن خلكان ، احمد بن محمد (ت ٦٨١هـ) ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء
الزمان ، تح إحسان عباس، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، د. ت
- ١٣- ابن سلام، أبو عبيد بن القاسم (ت ٢٢٤هـ) ، الأمثال ، تح: عبدالمجيد قطامش ،
 دار المأمون للتراث، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٠٨هـ
 ١٩٨٨م.
- ١٤- ابن الصلاح ، عثمان بن عبدالرحمن (ت ٦٤٢هـ) ، مقدمة ابن الصلاح، دار
 الفكر ، القاهرة ، مصر، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.
- ١٥- ابن فارس ، ابو الحسن أحمد بن زكريا (ت ٣٩٥هـ)، معجم مقاييس اللغة ،
 تح: عبدالسلام هارون ، دار الكتب العربية، القاهرة ، مصر ، ١٣٩٢هـ
 / ١٩٧٢م.
- ١٦- ابن القيم الجوزية، أبو عبدالله محمد بن أيوب (ت ٧٥١هـ) ، الأمثال في القرآن
 دار المعرفة ، بيروت لبنان، ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م.
- ١٧- أعلام الموقعين عند رب العالمين تح: محمد محي الدين
 عبدالحميد، مطبعة السعادة ، القاهرة مصر، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م.
- ١٨-، جلاء الأفهام في الصلاة والسلام على خير
الأنام ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- ١٩- طريق المهجرتين وباب السعادتين تحقيق عبدالله
 ابراهيم الانصاري ، مطابع الدوحة الحديثة ، قطر الدوحة د. ت .
- ٢٠-، مدارج السالكين، دار الفكر العربي لبنان بيروت
 د. ت

- ٢١- الفوائد ط٧، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان،
١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٢٢- الوابل الصيب في الكلام الطيب، مطبعة السعادة،
القاهرة، مصر، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.
- ٢٣- ابن كثير، أبو الفداء، الحافظ (ت ٧٧٤هـ)، البداية والنهاية، ط١، مكتبة
المعارف، بيروت لبنان، مكتبة النصر، الرياض، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م.
- ٢٤- ابن ماجه، أبو عبدالله محمد الغزويني (ت ٢٧٣هـ)، سنن ابن ماجه، دار الفكر
بيروت لبنان، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.
- ٢٥- ابن مسكويه، أبو علي أحمد بن محمد (ت ٤٢١هـ) تهذيب الأخلاق وتطهير
الأعراف، ط٢، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، د. ت.
- ٢٦- ابن منظور، محمد (ت ٧١١هـ)، لسان العرب، دار الفكر بيروت لبنان، د. ت.
- ٢٧- ابن النديم، أبو الفرج محمد بن إسحق (ت ٣٧٨هـ) الفهرست، دار المعرفة
بيروت لبنان، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.
- ٢٨- ابن هشام، عبد الملك بن هشام (ت ٢١٨هـ) السيرة النبوية، تح: السقا،
الأياري، شلي، القاهرة، مصر، د. ت.
- ٢٩- أبو حيان الأندلسي، أثير الدين (ت ٧٥٤هـ) البحر المحيظ، مطبعة السعادة،
القاهرة، مصر، ١٣٢٨هـ/ ١٩٠٨م.
- ٣٠- أبو محمد القاسم الحريري، درة الغواص في أوهام الخواص، دار الفكر العربي،
لبنان بيروت، د. ت.
- ٣١- أخوان الصفا، رسائل أخوان الصفا وخلان الوفاء، دار صادر، دار الفكر،
بيروت لبنان، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م.
- ٣٢- البخاري، محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، دار الفكر
العربي، بيروت لبنان، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

- ٣٣-الأدب المفرد ، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان،
١٩٨٤/هـ١٤٠٤م.
- ٣٤- البغدادي، أبو بكر أحمد(ت٤٦٣هـ) ، تاريخ بغداد، دار الكتاب
العربي، بيروت لبنان ، ١٣٤١/هـ١٩٢١م.
- ٣٥- البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين (ت٢٥٤هـ) ، السنن الكبرى، دار المعرفة ،
بيروت لبنان، ١٤١٤هـ /١٩٩٤م.
- ٣٦- التبرزي، محمد بن عبد الله(ت بعد٧٣٧هـ)، مشكاة المصابيح ، تح :
الألباني، ط٢، المكتب الإسلامي، بيروت لبنان، ١٣٩٩/هـ١٩٧٩م .
- ٣٧- الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى(ت٢٧٩هـ) الجامع الصحيح ، دار إحياء
التراث ، بيروت لبنان، ١٣٩٨/هـ١٩٧٨م.
- ٣٨- الثعالبي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد (ت٤٢٩هـ)، يتيمة الدهر في محاسن
أهل العصر. تح: محمد محي الدين عبد الحميد، دار الفكر ، بيروت
لبنان، ١٣٦٦هـ /١٩٤٧م.
- ٣٩- الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر (ت٤٧١هـ) ، أسرار البلاغة، تح: هلمون ريتز
مطبعة وزارة المعارف، إستانبول، ١٤١١هـ /١٩٩١م.
- ٤٠- الجوهري، ناجي خليفة (ت٣٩٣هـ) تاج الصحاح، تح : أحمد عبدالغفور
عطار، دار الكتاب العربي، القاهرة ، مصر، ١٤٠٤هـ /١٩٨٤م.
- ٤١- الحاكم، محمد بن عبد الله،(ت٤٠٥هـ) المستدرک علی الصحیحین ، دار
الباز، مكة المكرمة، ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- ٤٢- الحنبلي ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحفي(ت١٠٨٩هـ) شذرات الذهب في
أخبار من ذهب، المكتب التجاري للطباعة، بيروت لينا، د.ت .
- ٤٣- الخازن، علاء الدين(ت٧٢٥هـ) لباب التأويل في معاني التنزيل، مطبعة
مصطفى محمد ، القاهرة، مصر ، د. ت .

- ٤٤- خليفة حاجي، مصطفى بن عبدالله (ت١٠١٧هـ)، كشف الظنون عن
أسامي الكتب والفنون، مطبعة وكالة المعارف، القاهرة، مصر
 ١٣٢٣هـ/١٩٠٣م.
- ٤٥- الذهبي، أبو عبدالله شمس الدين (ت٧٤٨هـ)، سير أعلام النبلاء، مؤسسة
 الرسالة، بيروت لبنان، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
- ٤٦- ميزان الاعتدال، تح: علي محمد الجاوي، دار إحياء
 الكتب العربية، بيروت لبنان، ١٣٨٤هـ /١٩٦٣م.
- ٤٧- تذكرة الحفاظ، دار إحياء التراث العربي، بيروت
 لبنان، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.
- ٤٨- الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر، (ت بعد٦٦٦هـ)، مختار الصحاح،
 ضبط مصطفى ديب البنا، ط١، مطبعة الباي الحلي وشركان، القاهرة،
 مصر، ١٤٠٥هـ /١٩٨٥م.
- ٤٩- الراهرمزي، أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن، (ت٣٦٠هـ)، أمثال الحديث،
 تح: أمة الكريم القرشية، حيدر آباد بالدكن، باكستان، ١٣٨٨هـ
 /١٩٦٨م.
- ٥٠- المحدث الفاصل بين الراوي والواعي،
 تح: عجاج الخكيب، ط١، درا الفكر، القاهرة، مصر، ١٣٩١هـ/
 ١٩٧١م.
- ٥١- الزركشي، بدر الدين، (ت٧٩٤هـ)، البرهان في علوم القرآن، تح: محمد
 ابر الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، مصر، ١٣٧٧هـ
 /١٩٥٧م.

- ٥٢- الزركلي، خير الدين، الأعلام لأشهر الرجال والنساء في العرب
والمستعربين والمستشرقين، ط ٣، دار الفكر، بيروت لبنان،
١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م.
- ٥٣- الزمخشري ابو القاسم جار الله محمودة المتوفى سنة ٣٨٠هـ المستقصى في
امثال العرب ط ١ مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر اباد
الدكن ، الهند ١٣٨١هـ ١٩٦٢م .
- ٥٤- السمعاني، أبو سعيد عبدالكريم، (ت ٥٦٢هـ) ، الأنساب، دون نشر،
١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- ٥٥- السيوطي، جلال الدين عبدالرحمن (ت ٩١١هـ)، طبقات الحفاظ، دار الكتب
العلمية، بيروت لبنان ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- ٥٦-، الإتقان في علوم القرآن، تح: محمد أبو الفضل
إبراهيم، مطبعة المشهد الحسيني، القاهرة، مصر، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م.
- ٥٧- الشيباني ، أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) ، المسند، دار الفكر، بيروت
لبنان، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م.
- ٥٨- الشوكاني ، محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ) فتح القدير الجامع بين الرواية
والدراية من علم التفسير، مطبعة مصطفى البابي حلبى، القاهرة
مصر ، د. ت .
- ٥٩- الطبراني، أبو القاسم سليمان، (ت ٣٦٠هـ) ، المعجم الكبير، تح: حمدى
عبدالحمد ، مطبعة الأمة، بغداد العراق، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.
- ٦٠- العسكري، أبو هلال الحسن (ت ٣٩٥هـ) جمهرة الأمثال، تح: أبو الفضل
إبراهيم وقطامش، المؤسسة العربية الحديثة ، القاهرة، مصر، ١٤٠٨هـ
١٩٨٨م /
- ٦١- العيني، بدر الدين (ت ٨٠٥هـ) عمدة القارىء فى شرح صحيح
البخارى، درا الفكر، بيروت لبنا، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م.

٦٢- الغزالي ، أبو حامد ، (٥٠٥هـ) ، إحياء علوم الدين، دار الجليل، بيروت لبنان،
١٤١٢هـ/١٩٩٢م.

٦٣-.....أيها الولد، مكتبة الجندى، القاهرة مصر، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.

٦٤-.....منهاج العارفين، دار الفكر العربي، بيروت لبنان،
١٣٧٣هـ/١٩٥٣م.

٦٥- الفارابي، إسحاق بن إبراهيم، (٣٥٠هـ) ، ديوان الأدب، تح: أحمد مختار
عمر، دار الفكر ، القاهرة ، مصر، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.

٦٦- الفيروز آبادي، مجد الدين، (٨١٧هـ)، القاموس المحيظ، المطبعة الحسينية،
القاهرة، مصر، ١٣٥٥هـ/١٩٣٥م.

٦٧- القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن،
ط٢، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، مصر، د. ت .

٦٨- القضاءي، أبو عبد الله محمد بن سلامة(ت٤٥٤هـ) مسند الشهاب، تح: حمدي
عبدالمجيد السلقبي، مؤسسة الرسالة ، بيروت لبنان، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

٦٩- مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحجاج(ت٢٦٠هـ) صحيح مسلم ، درا إحياء
التراث العربي، بيروت لبنان، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.

٧٠- المقدسي، أحمد بن عبدالرحمن بن قدامه (ت٦٨٩هـ)، مختصر منهاج
القاصدين، دار الفكر، بيروت لبنان، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

٧١- المناوي، عبدالرزوف(ت١٠٣١هـ) فيض القدير شرح الجامع الصغير،
ط٢، دار الفكر بيروت لبنان، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

٧٢- الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد (ت ٥١٨هـ) مجمع الأمثال، تح: محمد محي
الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة، القاهرة مصر، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

٧٣- النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف(ت٦٧٦هـ)، صحيح مسلم بشرح
النووي، دار أحياء التراث العربي، القاهرة ، مصر ١٣٩٢هـ

١٩٧٢م/

٧٤- الهيثمي، أحمد بن محمد (ت ٨٠٧هـ)، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، دار
الكتاب العربي، بيروت لبنان، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

٧٥، ياقوت، الحموي، (ت ٦٢٦هـ)، معجم الأدياء، مطبعة عيسى البابي الحلبي،
القاهرة مصر، د. ت .

٧٦- اليوسي، الحسن (ت ١١٠٢هـ)، زهر الأكم في الأمثال والحكم، تح: محي
والأخضر، الدر البيضاء، المغرب، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.

المراجع

- ١- إبراهيم عصمت، وعبدالغنى عبود، التربية المعاصرة - دار الفكر العربى ، القاهرة مصر ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- ٢- أبو الأعلى المودودي، مبادئ الإسلام، الإتجاه الإسلامى العالمى للمنظمات الطلابية دار القرآن الكريم، الكويت، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
تذكرة دعاء الإسلام ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ٣- أبو الحسن الندوى، ماذا خسر العالم بإغطاط المسلمين، دار الأنصار ، القاهرة، مصر، ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- ٤- أبو صالح محب الدين وآخرون، أصول التربية الإسلامية، مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود ، الرياض، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- ٥- أحمد الأهوانى، التربية الإسلامية، دار المعرفة ، القاهرة، مصر. د. ت.
- ٦- أحمد بدر، أصول البحث العلمى، دار الفكر العربى، بيروت لبنان، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- ٧- أحمد القطان، واجبات الأباء نحو الأبناء ، إعداد محمد الزين ط ٣ مكتبة السندس، الدوحة ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٨- إسحاق فرحان، التربية الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة، ط ١، دار الفرقان ، عمان ١٤٠٢هـ/١٩٨٥م.
- ٩- أميل بديع يعقوب، الأمثال الشعبية اللبنانية، مطبعة جروس برتنس، طرابلس لبنان، د. ت.
- ١٠- أنور محمد الشراوى، انحراف الأحداث، دار الثقافة، القاهرة، مصر، ١٣٩٧هـ/١٩٨٧م.
- ١١- أنيس المقدس، تطور الأساليب التربوية، ط ٥، دار العلم للملايين، بيروت لبنان، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- ١٢- أي، أج هيوز ترجمة حسن الدحلى، التعلم والتعليم مدخل فى التربية، عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- ١٣- بدر الدين الغزى، آداب العشرة، ط ١، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة مصر. د. ت.

- ١٤- برسيفال سيمونديز، الدروس التي تتعلمها التربية من علم النفس، ترجمة عبدالرحمن صالح عبدالله، ط٢، دار الفكر، القاهرة، مصر، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- ١٥- توفيق الواعي، سلوك المسلم، ط١، مكتبة دار التراث، الكويت، الفروانية، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
- ١٦- جون ديوي، الديموقراطية والتربية، ترجمة منى عفاوي، زكريا ميخائيل، ط٢، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، القاهرة مصر، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
- ١٧-تجديد في الفلسفة، ترجمة أمين مرسى، دار الفكر، القاهرة، مصر د. ت
- ١٨- حسن احمد محمود، العالم الاسلامي في العصر العباس، دار الفكر العربي، بيروت لبنان، ط٢، ١٣٩٣هـ.
- ١٩- جلال عبدالوهاب، النشاط المدرسي، ط١، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- ٢٠- حسن شحاته، النشاط المدرسي، ط١، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة مصر، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.
- ٢١- حسن محمد الشراوي، نحو منهج علمي إسلامي، دار المعارف القاهرة، مصر ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.
- ٢٢- سعيد جلال، علم النفس، دار الفكر العربي، القاهرة مصر ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ٢٣- سعيد إسماعيل، ديموقراطية التربية الإسلامية، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، مصر ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- ٢٤- سعيد عبدالله جنيدل، أصول التربية الإسلامية، مقارنة مع نظريات التربية، دار العلم، الرياض ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ٢٥- سيد أحمد عثمان، المسؤولية الإجتماعية في الإسلام، "دراسة نفسية"، عالم الكتب، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
- ٢٦- سيد قطب، التصوير الفني في القرآن، دار الشروق، بيروت لبنان، د.ت
- ٢٧-العدالة الإجتماعية، دار الشروق، بيروت لبنان، ١٣٩٥هـ.
- ٢٨- شاكر مصطفى، دولة بني العباس، وكالة المطبوعات الكويتية ط١، ٢٨٥١٣٩٣

- ٢٩- زاهية قدورة ، الشعبية وأثرها الاجتماعي والسياسي في العصر العباسي الأول ،
دار الكتاب اللبناني ، بيروت، لبنان، ١٣٩٢هـ
- ٣٠- زهايم رودلف ، الأمثال العربية القديمة، ترجمة رمضان عبدالنواب، مؤسسة الرسالة
بيروت لبنان، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- ٣١- عبدالله عزام ، العقيدة وأثرها في بقاء الجيل، دار الفكر العربي، دمشق ، سوريا،
١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- ٣٢- عبدالحسين علي أحمد، موقف الخلفاء العباسيين من أئمة اهل السنة الأربعة ، دار
قطري بن الفجاءة ، قطر، الدوحة، ١٤٠٥هـ
- ٣٣- عبدالحكيم بليغ، النثر الفني وأثر الجاحظ فيه، مكتبة الأنجلو، القاهرة، مصر،
١٣٧٥هـ / ١٩٦٥م.
- ٣٤- عبدالرحمن حبنكه، أمثال القرآن ، صور أدبه الرفيع، دار القلم، دمشق سوريا،
١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
- ٣٥- عبدالرحمن النحلاوي، أصول التربية الإسلامية ، وأساليب البيئة والمدرسة والمجتمع،
دار الفكر، دمشق، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م
- ٣٦- عبدالعزيز خياط ، المجتمع المتكامل في الإسلام، مؤسسة الرسالة ، بيروت لبنان،
١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م.
- ٣٧- عبدالغنى عبود، التربية وثقافة المجتمع ، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة ، مصر،
١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.
- ٣٨-العقيدة الإسلامية والإيديولوجيات المعاصرة، دار الفكر
العربي، القاهرة، مصر، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.
- ٣٩- عبدالكريم الخطيب، الله ذاتاً وموضوعاً ، ط٢، دار الفكر العربي،
١٣٩١هـ / ١٩٧١م.
- ٤٠- عبدالكريم زيدان ، أصول الدعوة، ط٣، دار البيان، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م.
- ٤١- عبد المجيد البيانوتي ، ضرب الأمثال في القرآن، أهدافه التربوية وآثاره، دار القلم،
دمشق، الدار الشامية، بيروت لبنان، ١٤١١هـ / ١٩٩١م.
- ٤٢- عبد المجيد قطامش، الأمثال العربية، "دراسة تاريخية تحليلية، دار الفكر ، دمشق
سوريا، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.

- ٤٣- عبد الفتاح عفيف طباره، روح الدين الإسلامي، دار العلم للملايين، بيروت لبنان،
١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م.
- ٤٤- علي الجمبلاطي، وأبو الفتح التوانسي، دراسات مقارنة في التربية الإسلامية،
الشركة التونسية للنشر والتوزيع..... ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م.
- ٤٥- علي خليل أبو العينين، فلسفة التربية الإسلامية في القرآن، ط ٢، دار الفكر
العربي، بيروت لبنان، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ٤٦- علي عبد الحكيم، المسجد وأثره في المجتمع المسلم، دار إحياء التراث العربي،
بيروت لبنان، ١٣٩٦هـ، ١٩٧٦م.
- ٤٧- عبدالرهاب خلاف، أصول الفقه، دار القلم، الكويت، ١٣٩٨هـ / ١٩٨٨م.
- ٤٨- فوستر كونستاس، تربية الشعور بالمسؤولية عند الأطفال، ترجمة خليل كامل
إبراهيم، ط ٢، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر ١٣٨٣هـ
/ ١٩٦٣م.
- ٤٩- فيليب فينكس، ترجمة محمد ليب النجحي، فلسفة التربية، دار النهضة العربية،
بيروت، لبنان، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- ٥٠- قسطندي نقولا أبو حمود، الوسائل في عملية التعلم والتعليم، ط ٤، مطبعة
المعارف، القدس، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- ٥١- ماجد الكيلاني، تطور مفهوم النظرية التربوية الإسلامية، أنجاد المطابع التعاونية،
عمان ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ٥٢- محمد أبو زهرة، المجتمع الإنساني في ظل الإسلام، المؤتمر الثالث لمجمع البحوث
الإسلامية، الأزهر، القاهرة مصر، ١٣٨٦هـ / ١٩٧٦م.
- ٥٣- محمد أحمد جاد المولى، الخلق الكامل، مؤسسة الرسالة، دمشق، دار قتيبة، بيروت
١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- ٥٤- محمد أبو صوفه، الأمثال العربية ومصادرها في التراث العربي، ط ١، مكتبة
الأقصى، عمان الأردن، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.
- ٥٥- محمد بن عثيمين، شرح رياض الصالحين، دار القلم، الرياض، المملكة العربية
السعودية، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م.

- ٥٦- محمد البهي، الإسلام في حياة المسلم، ط ٥، مكتبة رهبية، القاهرة، مصر
١٣٨٠هـ / ١٩٧٠م.
- ٥٧- محمد توفيق أبو علي، الأمثال العربية في العصر الجاهلي، ط ١، دار النفائس،
بيروت لبنان، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- ٥٨- محمد جواد رضا، فلسفة التربية وأثرها في تفكير معلمى المستقبل، مطبوعات
جامعة الكويت، الكويت ١٣٨٢هـ / ١٩٧٢م.
- ٥٩- محمد جمال الدين النورى، الله والكون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة
مصر، ١٣٨٦هـ / ١٩٧٦م.
- ٦٠- محمد جميل منصور، وفاروق عبدالسلام، النمو من الطفولة إلى المراهقة، ط ٣،
تهامة للنشر، جدة، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- ٦١- محمد دراز، المختار من كنوز السنة النبوية، ط ٣، مطابع قطر الوطنية، الدوحة،
١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- ٦٢- محمد رفعت رمضان، وآخرون، أصول التربية وعلم النفس، دار الفكر، القاهرة،
مصر، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
- ٦٣- محمد أمين المصرى، نحات فى وسائل التربية الإسلامية وغاياتها، ط ٣، دار الفكر،
القاهرة مصر، د. ت .
- ٦٤- محمد الطاهر بن عاشور، أصول النظام الإجتماعى فى الإسلام، الشركة التونسية
للتوزيع ١٣٨٦هـ / ١٩٧٦م.
- ٦٥- محمد الغزالي، خلق المسلم، دار القرآن الكريم، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- ٦٦- محمد الغروى، الأمثال النبوية، ط ١ مؤسسة الأعلمى، بيروت لبنان، ١٤٠١هـ /
١٩٨١م.
- ٦٧- محمد فاضل الجمالى، تربية الإنسان الجديد، الشركة القومية للتوزيع، ١٣٨٧هـ /
١٩٦٨م.
- ٦٨-.....، فلسفة تربوية متجددة أهميتها للبلدان العربية، دائرة التربية
بالجامعة الأمريكية، مطبعة دار الكشاف، بيروت لبنان، ١٣٧٦هـ / ١٩٥٦م.
- ٦٩-.....، نحو تربية مزمونة، فلسفة تربوية متكاملة، لتحقيق مجتمع
إسلامي ناهض، الشركة التونسية للتوزيع، ١٣٨٧هـ / ١٩٧٧م.

- ٧٠-.....، نحو توحيد الفكر التربوي في العالم الإسلامي، الدار التونسية للطباعة والنشر، ١٣٨٦هـ/١٩٧٦م.
- ٧١-..... لفلسفة التربية في القرآن، دار الكشاف ، بيروت لبنان، ١٤٠٨هـ/١٩٨٤م.
- ٧٢- محمد قطب، قبات من الرسول، ط٢، دار الشروق، بيروت لبنان، د. ت .
- ٧٣-.....، منهج التربية الإسلامية ط٧، دار الشروق، بيروت ، لبنان، ١٤٠٣هـ.
- ٧٤-.....، مفاهيم ينبغي أن تصحح، دار الشروق، بيروت لبنان ، ١٤١٢هـ .
- ٧٥- محمد لبيب النجیحی، الأسس الإجتماعية للتربية، ط٨، دار النهضة العربية ، بيروت لبنان، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
- ٧٦- محمد منير مرسى، أصول التربية ، دار الفكر ، القاهرة، مصر، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
- ٧٧- محمد مهدي الاستانبولى ، كيف نربى أطفالنا، ط٣، المكتب الإسلامي، بيروت لبنان، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- ٧٨-.....، نحو اسره مسلمة ، ط٣، المكتب الإسلامي، بيروت لبنان، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.
- ٧٩- محمد ناصر الألبانى، سلسلة الأحاديث الصحيحة، ط٣ المكتب الإسلامي، بيروت ، لبنان ١٤٠٦هـ وط٦ المكتب الإسلامي ، بيروت لبنان ١٤١٢هـ.
- ٨٠-..... سلسلة الأحاديث الضعيفة، المكتب الإسلامي، بيروت لبنان، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- ٨١- محمود الشريف، الأمثال في القرآن، دار عكاظ ، جدة، الرياض، ١٣٩٩هـ/ ١٩٨٩م.
- ٨٢- مقداد ياجن ، الإتجاه الأخلاقي فى الإسلام، دراسة مقارنة ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٣م.
- ٨٣-.....، جوانب التربية الإسلامية، مطابع القصيم، الرياض، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.

- ٨٤-.....، التربية الأخلاقية الإسلامية، مكتبة الحانجي، القاهرة،
مصر، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
- ٨٥- مجموعة من المستشرقين، دائرة المعارف الإسلامية، ترجمة محمد ثابت وآخرين،
دائرة المعرفة، القاهرة، مصر ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م.
- ٨٦- مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، ط٢، منشورات العهد الحديث،
١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- ٨٧- مجموعة أبحاث للغرب، الله يتجلى في عصر العلوم، دار الفكر، القاهرة، مصر د. ت
- ٨٨- نبيل محمد السمالوطي، المنهج الإسلامي في دراسة المجتمع "دراسة في علم
الإجتماع، دار الشروق، جده، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- ٨٩- نورمان جرويلند، الأهداف التعليمية وتحديد السلوكي ونظرياتها، ترجمة أحمد
خيري كاظم، د. ت .
- ٩٠- هشام نشابه وآخرون، التربية والتعليم، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، ١٣٨١هـ/
١٩٧١م.
- ٩١- يس قنديل، التدريس وإعداد المعلم، ط١، دار النشر الدولي، الرياض،
١٤١٤هـ/١٩٩٤م.

الرسائل الجامعية

- منصور بن عون العبدلي، "أمثال القرآن" جامعة أم القرى بمكة المكرمة، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
- خديجة محسن مقيبيل، "القيم التربوية في الأمثال القرآنية" جامعة أم القرى بمكة المكرمة، كلية التربية، قسم التربية الإسلامية والمقارنة، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.

المخطوطات

- ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) مخطوط "الدر الثمن في ذكر شيء من أمثال الحبيب وكلامه المتقن صلى الله عليه وسلم" مكتبة الحرم بمكة المكرمة.
- الراهرمزي (ت ٣٦٠هـ) مخطوط "أمثال الحديث" جامعة الإمام محمد بن سعود، المكتبة المركزية للجامعة، الرياض.

الدوريات

- رحاحله، سليمان فياض "السلوك العدواني عند الأطفال" مجلة رسالة المعلم، العدد الأول، الأردن، ذو الحجة، صفر ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.