



الزَّيْلَوَاتُ وَالْمُحْجِرَاتُ

ح) سليمان بن عبد العزيز العيوني، ١٤٤١هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

العيوني، سليمان عبد العزيز

النحو الصغير وفتح وشرحه. / سليمان عبد العزيز العيوني - ط ٢ - الرياض،  
١٤٤١هـ

٢٨٦ ص؛ ١٧ × ٢٤ سم

ردمك: ٣-٣١٥٤-٠٣-٦٠٣-٩٧٨

أ. العنوان

١- اللغة العربية- النحو

١٤٤٢/٥٣٦١

ديوي ١، ٤١٥

رقم الإيداع: ١٤٤١/٥٣٦١

ردمك: ٣-٣١٥٤-٠٣-٦٠٣-٩٧٨

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الطبعة الثانية

١٤٤١هـ/٢٠٢٠م

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والنشر والتصوير والترجمة والنقل والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الطرق، إلا بإذن خطي من المؤلف.

للاتصال بالمؤلف ولطلب الكميات:

حساب: المفتي اللغوي، في تويتر

📞 Sboh3333

✉ Sboh1430@gmail.com

☎ 00966553228779

الإخراج الفني والطباعي

✉ dartughra@gmail.com

© 00966502521617

# التصنيف الفقير إلى الله

تصنيف الفقير إلى الله

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعَيْوُنِيُّ

الأستاذ الدكتور في قسم النحو والصرف وفقه اللغة

في كلية اللغة العربية

في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة الطبعة الثانية

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ  
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، **أَمَّا بَعْدُ:**

فَهَذِهِ الطَّبَعَةُ الثَّانِيَةُ لِكِتَابِ: النَّحْوِ الصَّغِيرِ وَفَتْحِهِ وَشَرْحِهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَتَّى يَبْلُغَ  
الْحَمْدُ مُتْتَهَاهُ.

وَأَشْكُرُ كُلَّ مَنْ أَمَدَّنِي بِمَلْحُوظَاتٍ عَلَى الطَّبَعَةِ الثَّانِيَةِ، وَأَمَلُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الطَّبَعَةُ  
أَحْسَنَ مِنْهَا، فَقَدْ أَصْلَحْتُ فِيهَا أخطاءً طَبَاعِيَّةً، وَعَدَّلْتُ بَعْضَ الْعِبَارَاتِ لِتَكُونَ أَوْضَحَ  
وَأَصَحَّ، وَجَعَلْتُهَا فِي حُلَّةٍ أَجْمَلَ.

وَاللَّهُ أَسْأَلُ - وَهُوَ أَهْلُ الدُّعَاءِ وَالْإِجَابَةِ - أَنْ يَكْتُبَ لَهُ الْبَرَكَاتِ وَالْقَبُولَ.

**أ.د. سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعُيُونِيُّ**

الرياض، عمَّرها الله بالأمن والإيمان

٢٥ ربيع الآخر ١٤٤١



## الدِّيَابِجَةُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ  
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ:

فَهَذَا مَثْنُ (النَّحْوِ الصَّغِيرِ)، صَنَّفْتُهُ لِلْمُبْتَدِئِينَ فِي عِلْمِ النَّحْوِ، وَحَرَضْتُ عَلَى حُسْنِ  
تَرْتِيبِهِ، وَوُضُوحِ عِبَارَتِهِ، وَسُهُولَةِ مَضْمُونِهِ.  
وَأَسْأَلُ اللَّهَ - رَبَّ هَذِهِ النَّبِيَّةِ الَّتِي عَظَّمَهَا - أَنْ يُلْقِيَ فِيهِ الْبَرَكَاتِ وَالنَّفْعَ.

أ.د. سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعُيُونِيُّ  
مكة

زادها الله تشريفًا وتعظيمًا

١٤٣٨/٧/١٢



# إِجَازَةٌ

## بِرَوَايَةِ كِتَابِ (النَّحْوِ الصَّغِيرِ)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ:

فَقَدْ أَجَزْتُ الْأَخ:

أَنْ يَرْوِيَ عَنِّي كِتَابِي «النَّحْوَ الصَّغِيرَ، وَفَتْحَهُ، وَشَرْحَهُ».

فَقَدْ حَفِظَ مَتْنَهُ، وَاسْتَمَعَ إِلَيَّ شَرْحِي عَلَيْهِ (وَقَرَأَ شَرْحِي عَلَيْهِ)، وَأَحْتُهُ عَلَى  
شَرْحِهِ لِمَنْ يَطْلُبُ ذَلِكَ مِنْهُ.

وَأَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُوفِّقَهُ لِكُلِّ خَيْرٍ، وَأَنْ يَنْفَعَهُ بِهِ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ، وَأَحْتُهُ عَلَى  
الْجِدِّ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ النَّافِعِ، وَالْحِرْصِ عَلَى نَشْرِهِ وَتَعْلِيمِهِ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَاً وَآخِرًا، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
أَجْمَعِينَ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.


سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعَيْوُنِيُّ

التوقيع

ختم الإجازة

المكان

التاريخ





## مَوْضُوعُ النَّحْوِ، وَتَرْتِيبُهُ

اعْلَمْ - وَفَقَّنِي اللهُ وَإِيَّاكَ - أَنَّ النَّحْوَ يَدْرُسُ: أَحْكَامَ الْكَلِمَةِ، وَأَحْكَامَ الْكَلَامِ،  
فَالنَّحْوُ مُكَوَّنٌ مِنْ جُزْأَيْنِ كَبِيرَيْنِ.

فَيَدْرُسُ فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ قِسْمَ الْكَلِمَةِ:

١- أَنْوَاعَ الْكَلِمَةِ.

٢- وَانْقِسَامَ الْإِسْمِ إِلَى نَكِرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ.

٣- وَانْقِسَامَ الْكَلِمَةِ إِلَى مُعْرَبٍ وَمَبْنِيٍّ.

وَيَدْرُسُ فِي الْجُزْءِ الْآخِرِ قِسْمَ الْكَلَامِ:

١- الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ.

٢- وَالْجُمْلَةَ الْإِسْمِيَّةَ.

٣- وَمُكَمَّلَاتِ الْجُمْلَتَيْنِ: مِنْ مَنْصُوبَاتٍ، وَمَجْرُورَاتٍ، وَتَوَابِعٍ.

٤- وَإِعْرَابَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ: رَفْعًا، وَنَصْبًا، وَجَزْمًا.





## الجزء الأول أحكام الكلمة

### باب: أنواع الكلمة

اعلم - رَحِمَنِي اللهُ وَإِيَّاكَ - أَنَّ الْكَلِمَةَ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٌ: اسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحَرْفٌ.

١- **فَالِاسْمُ**: كُلُّ كَلِمَةٍ تَقْبَلُ التَّنْوِينَ، أَوْ (أَلْ)، أَوْ النَّدَاءَ، أَوْ حَرْفَ جَرٍّ. نَحْوُ: اللهُ، وَمَحَمَّدٌ، وَمَسْجِدٌ، وَسَاجِدٌ، وَسُجُودٌ، وَأُفٌّ، وَكَافِ الْخِطَابِ.

٢- **وَالْفِعْلُ** ثَلَاثَةٌ أَفْسَامٌ: مَاضٍ، وَمُضَارِعٌ، وَأَمْرٌ.

**فَالْفِعْلُ الْمَاضِي**: كُلُّ كَلِمَةٍ تَقْبَلُ تَاءَ التَّنْوِينِ السَّاكِنَةَ. نَحْوُ: سَجَدَ.

**وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ**: كُلُّ كَلِمَةٍ تَقْبَلُ (لَمْ). نَحْوُ: أَسْجُدُ، وَنَسْجُدُ، وَيَسْجُدُ، وَتَسْجُدُ.

**وَالْفِعْلُ الْأَمْرُ**: كُلُّ كَلِمَةٍ تَقْبَلُ يَاءَ الْمَخَاطَبَةِ مَعَ الدَّلَالَةِ عَلَى الطَّلَبِ. نَحْوُ: اسْجُدْ.

٣- **وَالْحَرْفُ**: كُلُّ كَلِمَةٍ لَا تَقْبَلُ شَيْئًا مِمَّا سَبَقَ. نَحْوُ: هَلْ، وَلَمْ، وَمِنْ، وَلَا مِ الْأَمْرِ.





## بَابُ: النِّكَرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ

الاسْمُ يَنْقَسِمُ إِلَى نِكَرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ.

**فَالنِّكَرَةُ:** كُلُّ اسْمٍ يَقْبَلُ (أَلْ). نَحْوُ: إِلَهٍ، وَرَجُلٍ، وَمَسْجِدٍ، وَسَاجِدٍ، وَسُجُودٍ، وَسَجَادَةٍ.

**وَالْمَعْرِفَةُ:** كُلُّ اسْمٍ لَا يَقْبَلُ (أَلْ)، وَهِيَ سِتَّةُ أَنْوَاعٍ:

١- **الضَّمِيرُ**، وَهُوَ ضَرْبَانِ:

أ- **ضَمَائِرُ مُنْفَصِلَةٌ**، وَهِيَ سِتَّةُ ضَمَائِرٍ، ثَلَاثَةٌ لِلرَّفْعِ وَهِيَ: (أَنَا، وَأَنْتَ، وَهُوَ)، وَثَلَاثَةٌ لِلنَّصْبِ، وَهِيَ: (إِيَّايَ، وَإِيَّاكَ، وَإِيَّاهُ).

ب- **وَضَمَائِرُ مُتَّصِلَةٌ**، وَهِيَ تِسْعَةٌ ضَمَائِرٍ، خَمْسَةٌ لِلرَّفْعِ، وَهِيَ: (تَوَانِي)، وَثَلَاثَةٌ لِلنَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَهِيَ: (هَيْكَ)، وَوَاحِدٌ لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَهُوَ: (نَا) الْمُتَكَلِّمِينَ.

٢- **وَالْعَلَمُ**، نَحْوُ: أَسْمَاءِ اللَّهِ، وَالْمَلَائِكَةِ، وَالنَّاسِ، وَالْبُلْدَانِ، وَالْكَوَاكِبِ، وَالشُّهُورِ.

٣- **وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ**، وَهِيَ: هَذَا، وَهَذِهِ، وَهَذَانِ، وَهَاتَانِ، وَهَؤُلَاءِ، وَهُنَا، وَثَمَّ.

٤- **وَالْأَسْمَاءُ الْمُوَصُولَةُ**، نَحْوُ: الَّذِي، وَالَّتِي، وَاللَّذَانِ، وَاللَّتَانِ، وَالَّذِينَ،

وَاللَّائِي وَاللَّائِي وَاللَّوَاتِي.

٥- **وَالْمُعْرِفُ بِ(أَلْ)**، نَحْوُ: الْقَلَمِ، وَالْكَرْسِيِّ.

٦- **وَالْمُضَافُ إِلَى مَعْرِفَةٍ**، نَحْوُ: قَلَمِي، وَقَلَمِ مُحَمَّدٍ، وَقَلَمِ الطَّالِبِ.





## بَابُ: الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ

الكَلِمَةُ تَنْقَسِمُ إِلَى مُعْرَبٍ وَمَبْنِيٍّ.

**فَالْمُعْرَبُ:** كُلُّ كَلِمَةٍ يَتَغَيَّرُ آخِرُهَا لِتَغْيِيرِ إِعْرَابِهَا.

**وَالْمَبْنِيُّ:** كُلُّ كَلِمَةٍ لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهَا لِتَغْيِيرِ إِعْرَابِهَا، بَلْ تَلْزَمُ حَالَةً وَاحِدَةً.

**فَالْحُرُوفُ وَالْأَفْعَالُ الْمَاضِيَّةُ وَأَفْعَالُ الْأَمْرِ كُلُّهَا مَبْنِيَّةٌ، وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ فَبَعْضُهَا مُعْرَبٌ وَبَعْضُهَا مَبْنِيٌّ.**

**فَالْحُرُوفُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى حَرَكَاتٍ أَوْ آخِرِهَا، نَحْوُ: مِنْ، وَسَوْفَ، وَلَا مِ الْجَرِّ، وَمُنْذُ.**

**وَالْفِعْلُ الْمَاضِي مَبْنِيٌّ عَلَى:**

١- الْفَتْحِ الظَّاهِرِ، نَحْوُ: سَجَدَ.

٢- وَعَلَى الْفَتْحِ الْمُقَدَّرِ:

أ- إِذَا كَانَ آخِرُهُ أَلِفًا، نَحْوُ: دَعَا.


ب- أَوْ اتَّصَلَتْ بِهِ وَאוُ الْجَمَاعَةِ، نَحْوُ: سَجَدُوا.

ج- أَوْ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيمٌ رَفِعَ مُتَحَرِّكٌ، نَحْوُ: سَجَدْتُ، وَسَجَدْنَا، وَسَجَدْنَا.

**وَفِعْلُ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ عَلَى مِثْلِ حَالَةِ مُضَارِعِهِ فِي الْجَزْمِ، فَيَبْنِي:**

١- عَلَى حَذْفِ النُّونِ، إِذَا كَانَ مُضَارِعُهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ، نَحْوُ: اسْجُدُوا،

وَاسْجُدَا، وَاسْجُدِي.





٢- وَعَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ، إِذَا كَانَ مُضَارِعُهُ مُعْتَلًّا الْآخِرِ، نَحْوُ: اذْعُ، وَأَقْضِ،  
وَإِخْشَ.

٣- وَعَلَى الْفَتْحِ، إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ، نَحْوُ: اسْجُدَنَّ.

٤- وَعَلَى الشُّكُونِ، فِيمَا سِوَى ذَلِكَ، نَحْوُ: اسْجُدْ.

**وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مُعْرَبٌ، إِلَّا إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ:**

١- نُونُ السُّوْةِ، فَيُبْنَى عَلَى الشُّكُونِ، نَحْوُ: **يَسْجُدَنَّ**.

٢- أَوْ نُونُ التَّوَكِيدِ، فَيُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ، نَحْوُ: **هَلْ تَسْجُدَنَّ؟**

**وَالِاسْمُ مُعْرَبٌ، إِلَّا عَشْرَةَ أَنْوَاعٍ مِنْهُ تُبْنَى عَلَى حَرَكَاتٍ أَوْ آخِرِهَا، وَهِيَ:**

١- الضَّمَايِرُ.

٢- وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ سِوَى الْمُثَنَّى.

٣- وَالْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ سِوَى الْمُثَنَّى.

٤- وَأَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ عَدَا (أَيِّ).

٥- وَأَسْمَاءُ الشَّرْطِ عَدَا (أَيِّ).

٦- وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ، نَحْوُ: صَهْ، وَآمِينَ، وَهَيْهَاتَ، وَشَتَانَ، وَأُفٍّ، وَوَيِّ.

٧- وَالْعَلَمُ الْمَخْتُومُ بِ(وَيْهِ)، نَحْوُ: سَبِيوَيْهِ، وَخِمَارِوَيْهِ.

٨- وَالْأَعْدَادُ الْمُرَكَّبَةُ عَدَا اثْنَيْ عَشَرَ.

٩- وَالظُّرُوفُ الْمُرَكَّبَةُ، نَحْوُ: لَيْلَ نَهَارَ، وَصَبَاحَ مَسَاءَ.



١٠- وَبَعْضُ الظُّرُوفِ الْمُفْرَدَةِ، نَحْوُ: إِذَا، وَإِذٍ، وَالْآنَ، وَحَيْثُ.



### فَصْلٌ فِي الْأَحْكَامِ الْإِعْرَابِيَّةِ.

الأَحْكَامُ الْإِعْرَابِيَّةُ أَرْبَعَةٌ، وَهِيَ: الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْجَرُّ، وَالْجَزْمُ.

**فَكُلُّ الْأَسْمَاءِ الْمُعْرَبَةِ وَالْمَبْنِيَّةِ يَدْخُلُهَا الرَّفْعُ أَوْ النَّصْبُ أَوْ الْجَرُّ.** نَحْوُ: **مُحَمَّدٌ** يُكْرَمُ **الصَّيْفَ بِحَفَاوَةٍ**، وَهَذَا يُكْرَمُ **سَيِّوِيَهُ بِاللَّذِي يُحِبُّ.**

**وَكُلُّ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمُعْرَبَةِ وَالْمَبْنِيَّةِ يَدْخُلُهَا الرَّفْعُ أَوْ النَّصْبُ أَوْ الْجَزْمُ.** نَحْوُ: **أَجْتَهَدُ** وَلَمْ **أَهْمِلْ** وَلَنْ **أَهْمِلَ**، وَالطَّالِبَاتُ **يَجْتَهِدْنَ** وَلَمْ **يُهْمَلْنَ** وَلَنْ **يُهْمَلْنَ.**

وَأَمَّا **الْحُرُوفُ وَالْأَفْعَالُ الْمَاضِيَّةُ وَأَفْعَالُ الْأَمْرِ** فَلَا يَدْخُلُهَا حُكْمٌ إِعْرَابِيٌّ.



### فَصْلٌ فِي خَطِّ الْإِعْرَابِ (١) :

خَطُّ الْإِعْرَابِ:

\* **تَقَعُ قَبْلَهُ الْكَلِمَاتُ الَّتِي لَا تَدْخُلُهَا الْأَحْكَامُ الْإِعْرَابِيَّةُ**، وَهِيَ: **الْحُرُوفُ وَالْأَفْعَالُ الْمَاضِيَّةُ وَأَفْعَالُ الْأَمْرِ**، وَيُقَالُ فِي إِعْرَابِهَا (لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ).

(١) إذا كان الطالب مبتدئاً جداً، أي: لم يدرس النحو من قبل بتاتا، فالأفضل تأخير شرح هذا الفصل إلى ما بعد الانتهاء من شرح الكتاب، أو يشرح مع (الموطأ في الإعراب).



وَلِإِعْرَابِهَا ثَلَاثَةُ أَرْكَانٍ:

١- بَيَانُ نَوْعِهَا.

٢- وَبَيَانُ حَرَكَةِ بِنَائِهَا.

٣- وَبَيَانُ حُكْمِهَا الْإِعْرَابِيِّ.

مِثَالُهَا: «هَلْ ذَهَبَ؟»، «اذْهَبْ»:

- هَلْ: حَرْفٌ اسْتِفْهَامٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

- ذَهَبَ: فِعْلٌ مَاضٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

- اذْهَبْ: فِعْلٌ أَمْرٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

\* وَتَقَعُ بَعْدَ خَطِّ الْإِعْرَابِ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَدْخُلُهَا الْأَحْكَامُ الْإِعْرَابِيَّةُ، وَهِيَ:

الْأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ، وَلِإِعْرَابِهَا ثَلَاثَةُ أَرْكَانٍ:

١- بَيَانُ نَوْعِ الْمُضَارِعِ، وَبَيَانُ مَوْقِعِ الْإِسْمِ مِنَ الْجُمْلَةِ.

٢- وَبَيَانُ الْحُكْمِ الْإِعْرَابِيِّ.

٣- وَبَيَانُ الْحَرَكَةِ.

فَإِنْ كَانَ الْإِسْمُ وَالْمُضَارِعُ مُعْرَبَيْنِ قِيلَ -بِحَسَبِ الْحُكْمِ الْإِعْرَابِيِّ-:

- مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ<sup>(١)</sup>.

- أَوْ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

(١) أو ما يُنَوَّبُ عنها، وكذا في الفتحة والكسرة والسكون علامات النصب والجر والجزم.



- أَوْ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةٌ جَرَّهُ الْكَسْرَةُ.

- أَوْ مَجْزُومٌ، وَعَلَامَةٌ جَزَمِهِ الشُّكُونُ.

وَإِنْ كَانَا مَبْنِيَيْنِ قِيلَ - بِحَسَبِ الْحُكْمِ الْإِعْرَابِيِّ -:

- فِي مَحَلِّ رَفَعٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى كَذَا.

- أَوْ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى كَذَا.

- أَوْ فِي مَحَلِّ جَرٍّ، مَبْنِيٌّ عَلَى كَذَا.

- أَوْ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى كَذَا.

مِثَالُهَا:

«يَنْصُرُ الْمُسْلِمَ الْحَقَّ»:

- يَنْصُرُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ، مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ.

- الْمُسْلِمُ: فَاعِلٌ، مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ.

- الْحَقَّ: مَفْعُولٌ بِهِ، مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.


«هُؤُلَاءِ يُكْرَمْنَ هَذَا»:

- هُؤُلَاءِ: مُبْتَدَأٌ، فِي مَحَلِّ رَفَعٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ.

- يُكْرَمْنَ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فِي مَحَلِّ رَفَعٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ؛ لِاتِّصَالِهِ بِنُونِ النَّسْوَةِ.

- نُونُ النَّسْوَةِ: فَاعِلٌ، فِي مَحَلِّ رَفَعٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، وَجُمْلَةٌ (يُكْرَمْنَ) خَبْرٌ

الْمَبْتَدَأِ، فِي مَحَلِّ رَفَعٍ.





- هَذَا مَفْعُولٌ بِهِ، فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ.

### فَصْلٌ فِي عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ.

وَهِيَ: الضَّمَّةُ لِلرَّفْعِ، وَالْفَتْحَةُ لِلنَّصْبِ، وَالْكَسْرَةُ لِلْجَرِّ، وَالسُّكُونُ لِلْجَزْمِ.

وَالْأَصْلُ أَنْ تَكُونَ ظَاهِرَةً، وَقَدْ تَكُونُ مُقَدَّرَةً مَسْتُورَةً فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ، وَهِيَ:

١- الْإِسْمُ الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، نَحْوُ: صَدِيقِي.

٢- وَالْإِسْمُ الْمَقْصُورُ، نَحْوُ: الْفَتَى.

٣- وَالْإِسْمُ الْمُنْقُوصُ عَدَا نَصْبِهِ، نَحْوُ: الْقَاضِي.

٤- وَالْمُضَارِعُ الْمَخْتُومُ بِالْألفِ عَدَا جَزْمِهِ، نَحْوُ: يَحْشَى.

٥- وَالْمُضَارِعُ الْمَخْتُومُ بِوَاوٍ أَوْ يَاءٍ عَدَا نَصْبِهِ وَجَزْمِهِ، نَحْوُ: يَدْعُو، وَيُصَلِّي.

وَالْأَصْلُ أَنْ تَكُونَ أَصْلِيَّةً كَمَا سَبَقَ، وَقَدْ تَكُونُ فَرَعِيَّةً فِي سَبْعَةِ أَبْوَابٍ، خَمْسَةٌ

مِنَ الْأَسْمَاءِ، وَاثْنَيْنِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ، وَهِيَ:

١- الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ، وَهِيَ: أَبُوكَ وَأَخُوكَ وَحَمُوكَ وَفُوكَ وَذُو عِلْمٍ، فَتُرْفَعُ

بِالْوَاوِ، وَتُنْصَبُ بِالْألفِ، وَتُجَرُّ بِاليَاءِ. نَحْوُ: كَانَ أَبُو مُحَمَّدٍ ذَا فَضْلٍ عَلَى أَخِيكَ.

٢- وَالْمُشْتَى، فَيُرْفَعُ بِالْألفِ، وَيُجَرُّ وَيُنْصَبُ بِاليَاءِ. نَحْوُ: كَانَ الْخَطَّانِ مُتَقَاطِعِينَ

فِي نَقْطَتَيْنِ.

٣- وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ، فَيُرْفَعُ بِالْوَاوِ، وَيُجَرُّ وَيُنْصَبُ بِاليَاءِ. نَحْوُ: كَانَ

الْمُدِيرُونَ مَجْتَمِعِينَ بِالْمُشْرِفِينَ.



٤- وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، فَيَرْفَعُ بِالضَّمَّةِ، وَيَجْرُ وَيُنْصَبُ بِالْكَسْرِ. نَحْوُ: كَانَتْ الْمُعَلَّمَاتُ قُدُواتٍ لِلطَّالِبَاتِ.

٥- وَالْإِسْمُ الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ، فَيَرْفَعُ بِالضَّمَّةِ، وَيُنْصَبُ وَيَجْرُ بِالْفَتْحَةِ. نَحْوُ: يُضِيءُ إِبْرَاهِيمُ مَصَابِيحَ جَمِيلَةً فِي مَسَاجِدَ كَثِيرَةٍ.

٦- وَالْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ، فترفعُ بِبُتُوتِ التَّوْنِ، وتُجْزَمُ وتُنْصَبُ بِحَذْفِهَا. نَحْوُ: الْعَمَّالُ يَعْمَلُونَ وَلَمْ يَهْمِلُوا وَلَنْ يَهْمِلُوا.

٧- وَالْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرُ، فَيَرْفَعُ بِالضَّمَّةِ الْمُقَدَّرَةِ، وَيُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ الْمُقَدَّرَةِ عَلَى الْأَلْفِ وَبِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ عَلَى الْيَاءِ وَالْوَاوِ، وَيُجْزَمُ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ. نَحْوُ: مُحَمَّدٌ لَمْ يَخْشَ وَلَمْ يَدْعُ وَلَمْ يُصَلِّ إِلَّا لِلَّهِ.





## الجزء الثاني أحكام الكلام

اعلم - فهمني الله وإياك - أنه يتألف الكلمات تتكوّن الجملة، وهي نوعان: فعلية واسميّة، وأحكام الكلام كثيرة، سنرّبّها في أربعة أقسام، وهي: الجملة الفعلية، والجملة الاسميّة، ومكمّلات الجمليّتين، وإعراب الفعل المضارع.

### القسم الأول: الجملة الفعلية

الجملة الفعلية: هي الجملة المبدوءة بفعلٍ. ولها صورتان:

- إحداهما: تتكوّن من فعلٍ مبنيٍّ للمعلوم وفاعلٍ، نحو: قرأ المسلم القرآن.
- والأخرى: تتكوّن من فعلٍ مبنيٍّ للمجهول ونائب فاعلٍ، نحو: قرئ القرآن.

### باب: الفاعل

وهو: الاسم الذي أُسند إليه فعلٌ قبله.

وضابطه أنه: جواب قولنا: من الذي فعل الفعل؟

فإن كان معرباً فهو مرفوع، نحو: أقبل الربيع، وإن كان مبنيّاً فهو في محلّ رفع، نحو: أقبلوا.



ويأتي:

- اسماً ظاهراً، نحو: قرأ أنس القرآن، وحفظت بيان القرآن.

- وضميراً بارزاً، نحو: قرأت القرآن، واقرأوا القرآن.

- وضميراً مستتراً، نحو: أنس قرأ القرآن، واقرأ القرآن.

وقاعدته العامة: لكل فعل فاعل بعده، فإن ظهر وإلا فهو ضمير مستتر.

## باب: نائب الفاعل

وهو: المفعول به بعد حذف الفاعل وبناء الفعل قبله للمجهول.

ويبنى الفعل الماضي للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل آخره، والفعل

المضارع بضم أوله وفتح ما قبل آخره.

فإن كان معرباً فهو مرفوع، وإن كان مبنياً فهو في محل رفع.


ويأتي:

- اسماً ظاهراً، نحو: قرئ القرآن.

- وضميراً بارزاً، نحو: الآيات قرئن.

- وضميراً مستتراً، نحو: القرآن قرئ.







## القسم الثاني: الجملة الاسمية

الجملة الاسمية: هي الجملة المبدوءة باسم. ولها صورتان:

- **إحداهما:** الجملة الاسمية الأصلية غير المسوخة، وتتكون من مبتدأ وخبر مرفوعين، نحو: **محمدٌ كريمٌ**.

- **والأخرى:** الجملة الاسمية المسوخة، ونواسخ الإبتداء ثلاثة، وهي:

١- **(كان) وأخواتها**، وهي ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها، نحو: **كان محمدٌ كريمًا**.

٢- **(إن) وأخواتها**، وهي تنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، نحو: **إن محمدًا كريمٌ**.

٣- **(ظننت) وأخواتها**، وهي تنصب المبتدأ مفعولاً به أول، وتنصب الخبر مفعولاً به ثانيًا، نحو: **ظننت محمدًا كريمًا**.

## باب: المبتدأ والخبر

**المبتدأ هو:** الاسم الذي لم يسبق بعامل لفظي.

**والخبر هو:** الذي أخبر به عن المبتدأ.

فإن كانا معرفيين فهما مرفوعان، نحو: **العلم نافع**، وإن كانا مبنيين فهما في محل رفع، نحو: **هذا سيبويه**.



وَالْمَبْتَدَأُ لَا يَكُونُ إِلَّا اسْمًا كَمَا سَبَقَ.

**وَالْخَبَرُ يَكُونُ:**

- اسْمًا مُفْرَدًا، نَحْوُ: الْقَمَرُ مُنِيرٌ.

- وَشِبْهَ جُمْلَةٍ، نَحْوُ: الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ.

- وَجُمْلَةٍ، نَحْوُ: الْقَمَرُ يُنِيرُ السَّمَاءَ، وَالْقَمَرُ نُورُهُ جَمِيلٌ.

## بَابُ: (كَانَ) وَأَخْوَاتِهَا

وَهِيَ ثَلَاثَةٌ عَشَرَ فِعْلًا، وَهِيَ: كَانَ، وَأَصْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَأَمْسَى، وَبَاتَ، وَصَارَ، وَلَيْسَ، وَمَا زَالَ، وَمَا انْفَكَّ، وَمَا فَتِيَ، وَمَا بَرِحَ، وَمَا دَامَ.

وَهِيَ تَرْفَعُ الْمَبْتَدَأَ وَيُعْرَبُ اسْمُهَا، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُعْرَبُ خَبَرُهَا، وَأَمَّا هِيَ فِي نَفْسِهَا فَتُعْرَبُ إِعْرَابَ الْفِعْلِ مَاضِيًا وَمُضَارِعًا وَأَمْرًا. **مِثَالُهَا:** كَانَ **بِلَالٌ مُؤْمِنًا**، وَمَا زَالَ **صَابِرًا**، فَصَارَ **مُؤَدِّنًا**، وَتَصِيرُ **الْبَنَاتُ أُمَّهَاتٍ**، وَأَصْبَحَ **شَاكِرًا**، يَا لَيْتَنُ كُونِي **دَاعِيَةً**، ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾.

## بَابُ: (إِنَّ) وَأَخْوَاتِهَا

وَهِيَ سِتَّةٌ أَحْرَفٌ، وَهِيَ: (إِنَّ وَأَنَّ) لِلتَّوَكِيدِ، وَ(كَأَنَّ) لِلتَّشْبِيهِ، وَ(لَكِنَّ) لِلِاسْتِدْرَاكِ، وَ(لَيْتَ) لِلتَّمَنِّيِّ، وَ(لَعَلَّ) لِلتَّرَجُّيِّ وَالتَّوَقُّعِ.

وَهِيَ تَنْصِبُ الْمَبْتَدَأَ وَيُعْرَبُ اسْمُهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُعْرَبُ خَبَرُهَا، وَأَمَّا هِيَ فِي نَفْسِهَا فَتُعْرَبُ إِعْرَابَ الْحُرُوفِ. **مِثَالُهَا:** إِنَّ **نُورًا جَمِيلَةً**، وَكَأَنَّهَا **بَدْرٌ**، وَلَيْتَ **الصَّيْفَ بَارِدٌ**.



مَسْأَلَةٌ :

تَعْمَلُ (لَا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ عَمَلٌ (إِنَّ) إِلَّا أَنَّ اسْمَهَا لَا يُنَوِّنُ، بِشَرْطِ كَوْنِ اسْمِهَا وَخَبَرِهَا نَكْرَتَيْنِ، وَأَنَّ تَتَّصِلَ بِاسْمِهَا، وَأَلَّا تُسْبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ، وَأَلَّا تَتَكَرَّرَ، **مِثَالُهَا**: لَا كَرِيمَ مَذْمُومٌ، لَا طَلَّابَ فِي الْفَضْلِ، لَا مُتَوَازِيَيْنِ مُتَقَاطِعَيْنِ، لَا مُؤْمِنِينَ كَذَّابُونَ.

**بَابُ: (ظَنَّتُ) وَأَخَوَاتِهَا**

**وَهِيَ**: أَفْعَالٌ كَثِيرَةٌ بِمَعْنَى (ظَنَّ) أَوْ (عَلِمَ) أَوْ (صَيَّرَ).

فَمِنْهَا:

-ظَنَّ، وَبِمَعْنَاهَا: حَسِبَ، وَخَالَ.

-وَعَلِمَ، وَبِمَعْنَاهَا: رَأَى، وَعَدَّ، وَأَلْفَى.

-وَصَيَّرَ، وَبِمَعْنَاهَا: جَعَلَ، وَاتَّخَذَ، وَتَخَذَ.

**وَهِيَ** تَنْصِبُ الْمَبْتَدَأَ وَيُعْرَبُ مَفْعُولًا بِهِ أَوَّلَ، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُعْرَبُ مَفْعُولًا بِهِ ثَانِيًا، وَأَمَّا هِيَ فِي نَفْسِهَا فَتُعْرَبُ إِعْرَابَ الْفِعْلِ مَاضِيًا وَمُضَارِعًا وَأَمْرًا. وَهِيَ لَا تَدْخُلُ عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ حَتَّى تَسْتَوْفِيَ فَاعِلَهَا. **مِثَالُهَا**: ظَنَّ قَيْسٌ مُعَاذًا مُسَافِرًا، وَعَلِمْتُ اللَّهُ عَظِيمًا، وَرَأَتْ هِيَ الْعِلْمَ نَافِعًا، وَالسَّوَاكُ يَجْعَلُ فَالِكَ نَظِيفًا، ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾.





## القسم الثالث: مكملات الجملتين

وهي ثلاثة أضرب:

- منصوبات، وهي: المفاعيل الخمسة، والحال، والتَّمييزُ، والمُسْتَشْنَى، والمُنَادَى.

- ومَجْرُورَاتٌ، وهي: المَجْرُورُ بِالْحَرْفِ، والمَجْرُورُ بِالِإِضَافَةِ.

- وتَوَابِعٌ، وهي: النَّعْتُ، والمَعْطُوفُ، والتَّوَكِيدُ، والبَدَلُ.

## الضرب الأول: المكملات المنصوبات

### المفاعيل


المفاعيل خمسة، وهي: المفعول به، وفيه، وله، ومعه، والمطلق، وكلها حكمها النَّصْبُ، فإن كانت مُعْرَبَةً فَمَنْصُوبَةٌ، وإن كانت مَبْنِيَّةً ففِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

### باب: المفعول به

هُوَ: اسْمٌ يُبَيِّنُ الَّذِي وَقَعَ الْفِعْلُ عَلَيْهِ.

وَضَابِطُهُ: أَنَّهُ جَوَابُ قَوْلِنَا: عَلَى مَاذَا وَقَعَ الْفِعْلُ؟

مِثَالُهُ: نَصَرَ اللهُ الْمُسْلِمِينَ، وَأَكْرَمْتِكَ، وَأَحَبُّ نُورًا، وَأَنْصُرُ أَخَاكَ.





## بَابُ: الْمَفْعُولِ فِيهِ

### (ظَرْفِ الزَّمَانِ، وَظَرْفِ الْمَكَانِ)

الْمَفْعُولُ فِيهِ هُوَ: الْإِسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى زَمَانِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ.

وَهُوَ نَوْعَانِ: ظَرْفُ زَمَانٍ وَظَرْفُ مَكَانٍ.

١- فَظَرْفُ الزَّمَانِ: اسْمٌ زَمَانٍ يُبَيِّنُ زَمَانَ الْفِعْلِ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى (فِي).

وَضَابِطُهُ: أَنَّهُ جَوَابُ قَوْلِنَا: مَتَى وَقَعَ الْفِعْلُ؟

مِثَالُهُ: صَلَّى مُزَنَّةً لَيْلًا، وَصَامَ الْمُسْلِمُونَ رَمَضَانَ، وَجَاءَتْ رَنْدٌ قَبْلَ الْعَصْرِ،  
وَسُنَسَافِرٌ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ.

٢- وَظَرْفُ الْمَكَانِ: اسْمٌ مَكَانٍ يُبَيِّنُ مَكَانَ الْفِعْلِ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى (فِي).

وَضَابِطُهُ: أَنَّهُ جَوَابُ قَوْلِنَا: أَيْنَ وَقَعَ الْفِعْلُ؟

مِثَالُهُ: نَامَ الْعَادِلُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ، وَصَلَّيْتُ خَلْفَ الْإِمَامِ، وَاجْلِسْ حَيْثُ شِئْتَ.

## بَابُ: الْمَفْعُولِ لَهُ

هُوَ: الْإِسْمُ الَّذِي يُبَيِّنُ عِلَّةَ وَقُوعِ الْفِعْلِ وَسَبَبَهُ.

وَضَابِطُهُ: أَنَّهُ جَوَابُ قَوْلِنَا: لِمَاذَا فَعَلَ الْفِعْلُ؟

وَمِثَالُهُ: جَاءَ زَهَيْرٌ طَلَبًا لِلْعِلْمِ، وَاجْلِسْ رَجَاءَ الْمُنْفَعَةِ، وَتَرَكَتَهُ حَيَاءً.



## بَابُ: الْمَفْعُولِ مَعَهُ

هُوَ: اسْمٌ يَقَعُ بَعْدَ وَاوٍ بِمَعْنَى (مَعَ)، يُبَيِّنُ الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ بِمَعِيَّتِهِ (أَيُّ: بِوُجُودِهِ).

وَهُوَ نَوْعَانِ:

١- أَحَدُهُمَا: الْمَفْعُولُ مَعَهُ الَّذِي لَمْ يَفْعَلِ الْفِعْلَ، نَحْوُ: (تَمَشَّيْتُ وَالشَّاطِئِ).

٢- وَالْآخَرُ: الْمَفْعُولُ مَعَهُ الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ وَلَكِنْ بِلَا قَصْدٍ، نَحْوُ: (تَمَشَّيْتُ

وَالهَرَّةَ).

## بَابُ: الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ

هُوَ: الْمَصْدَرُ الْمَنْصُوبُ بَعْدَ فِعْلِهِ.

وَالْمَصْدَرُ هُوَ: التَّصْرِيفُ الثَّلَاثُ لِلْفِعْلِ، كَقَوْلِكَ: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا، وَدَعَا

يَدْعُو دُعَاءً، وَجَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا.

وَلِلْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ ثَلَاثُ فَوَائِدَ: بَيَانُ النَّوعِ نَحْوُ: دَعَوْتُ اللَّهَ دُعَاءَ الْمُضْطَرِّ،

وَبَيَانُ الْعَدَدِ نَحْوُ: دَعَوْتُ اللَّهَ دَعْوَتَيْنِ، وَالتَّوَكُّيدُ نَحْوُ: دَعَوْتُ اللَّهَ دُعَاءً.

## بَابُ: الْحَالِ

الْحَالُ وَالتَّعْتُ أَخْوَانُ.

فَالْحَالُ: وَصْفٌ نَكْرَةٌ يُبَيِّنُ حَالَةَ صَاحِبِهِ الْمَعْرِفَةَ زَمَنَ الْفِعْلِ.

وَصَابِغُهُ: أَنْ تَضَعَ قَبْلَهُ عِبَارَةً: (حَالَةٌ كَوْنِهِ).



**وَالنَّعْتُ:** وَصَفٌ يُبَيِّنُ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ صَاحِبِهِ، وَيُؤَافِقُهُ فِي التَّعْرِيفِ أَوْ التَّنْكِيرِ.

**وَضَابِطُهُ:** أَنْ تَضَعَ قَبْلَهُ عِبْرَةً: (الْمَوْصُوفُ بِأَنَّهُ)، أَوْ (مَوْصُوفٌ بِأَنَّهُ).

فَإِذَا وَافَقَ الْوَصْفُ الْمَوْصُوفَ تَعْرِيفًا أَوْ تَنكِيرًا صَارَ الْوَصْفُ نَعْتًا نَحْوُ: جَاءَ أَوْسٌ الضَّاحِكُ، وَجَاءَ رَجُلٌ ضَاحِكٌ. وَإِذَا خَالَفَهُ صَارَ الْوَصْفُ حَالًا نَحْوُ: جَاءَ أَوْسٌ ضَاحِكًا، وَلِذَا يَنْقَلِبُ الْحَالُ نَعْتًا عِنْدَ تَعْرِيفِهِ.

وَالْحَالُ يَلْزَمُ النَّصْبَ، وَالنَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَوْصُوفِ فِي إِعْرَابِهِ.

**وَيَأْتِي صَاحِبُ الْحَالِ:**

- اسْمًا ظَاهِرًا كَمَا سَبَقَ.

- وَضَمِيرًا بَارِزًا، نَحْوُ: جِئْتُ ضَاحِكًا، وَاذْهَبُوا مُسْرِعِينَ.

- وَضَمِيرًا مُسْتَتِرًا، نَحْوُ: أَوْسٌ جَاءَ ضَاحِكًا، وَاذْهَبَ مُسْرِعًا.

وَأَمَّا الْمَنْعُوتُ فَلَا يَكُونُ إِلَّا اسْمًا ظَاهِرًا كَمَا سَبَقَ.

**وَهُمَا يَأْتِيَانِ:**

- اسْمًا مُفْرَدًا، كَمَا سَبَقَ.

- وَشِبْهَ جُمْلَةٍ، نَحْوُ: جَاءَ أَوْسٌ عَلَى قَدَمَيْهِ، وَجَاءَ رَجُلٌ عَلَى قَدَمَيْهِ.

- وَجُمْلَةً، نَحْوُ: جَاءَ أَوْسٌ يُسَبِّحُ، وَجَاءَ أَوْسٌ لِسَانَهُ يُسَبِّحُ، وَجَاءَ أَوْسٌ وَهُوَ

يُسَبِّحُ.

وَجَاءَ رَجُلٌ يُسَبِّحُ، وَجَاءَ رَجُلٌ لِسَانَهُ يُسَبِّحُ.



## بَابُ: التَّمْيِيزِ

هُوَ: اسْمٌ نَكْرَةٌ يُفَسَّرُ إِنِّهَامَا قَبْلَهُ عَلَى مَعْنَى (مِنْ).

وَضَابِطُهُ: أَنْ تَضَعَ قَبْلَهُ (مِنْ) أَوْ (مِنْ جِهَةٍ).

وَهُوَ نَوْعَانِ:

١- أَحَدُهُمَا: تَمْيِيزٌ مُفْرَدٍ، وَهُوَ مَا كَانَ إِنِّهَامُهُ فِي مُفْرَدٍ، وَهُوَ الَّذِي تُوَضَعُ قَبْلَهُ

(مِنْ)، نَحْوُ: مَضَى عِشْرُونَ رَجُلًا، وَتَصَدَّقَ بِصَاعٍ أَرْزًا.

٢- وَالْآخَرُ: تَمْيِيزٌ نِسْبَةٍ، وَهُوَ مَا كَانَ إِنِّهَامُهُ فِي نِسْبَةٍ فِعْلٍ إِلَى اسْمٍ، وَهُوَ الَّذِي

تُوَضَعُ قَبْلَهُ (مِنْ جِهَةٍ)، نَحْوُ: طَابَ الْمُؤْمِنُ نَفْسًا، وَزَكَتَ حَنَانٌ خُلُقًا، ﴿وَأَشْتَعَلَ

الرَّأْسُ شَيْبًا﴾، وَسَيَّوِيهِ أَقْدَمُ مِنَ الْكِسَائِيِّ وَفَاءً.

## بَابُ: الْمُسْتَثْنَى


هُوَ: اسْمٌ يَقَعُ بَعْدَ أَدَاةِ اسْتِثْنَاءٍ.

وَلِأَسْلُوبِ الْإِسْتِثْنَاءِ ثَلَاثَةٌ أَرْكَانٍ، وَهِيَ:

١- الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ.

٢- وَأَدَاةُ الْإِسْتِثْنَاءِ، وَهِيَ: (إِلَّا)، وَ(غَيْرُ وَسِوَى)، وَ(عَدَا وَخَلَا وَحَاشَا).

٣- وَالْمُسْتَثْنَى.





وَالْمُسْتَثْنَى فِي الْإِسْتِثْنَاءِ بِ(إِلَّا) لَهُ ثَلَاثَةٌ أَحْوَالٍ:

١- الْإِسْتِثْنَاءُ التَّامُّ الْمُثَبَّتُ، وَيَجِبُ فِيهِ نَصْبُ الْمُسْتَثْنَى. نَحْوُ: سَافَرَ الْإِخْوَةُ إِلَّا وَهَبًا.

٢- وَالْإِسْتِثْنَاءُ التَّامُّ الْمُنْفِيُّ، وَيَجُوزُ فِيهِ فِي الْمُسْتَثْنَى كَوْنُهُ بَدَلًا مِنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَكَوْنُهُ مُسْتَثْنَى مَنْصُوبًا، نَحْوُ: مَا سَافَرَ الْإِخْوَةُ إِلَّا وَهَبٌ وَإِلَّا وَهَبًا.

٣- وَالْإِسْتِثْنَاءُ النَّاقِصُ، وَيُعْرَبُ فِيهِ الْمُسْتَثْنَى بِحَسَبِ مَا قَبَلَ (إِلَّا)، نَحْوُ: مَا سَافَرَ إِلَّا وَهَبٌ.

وَالْمُسْتَثْنَى بِ(غَيْرٍ وَسِوَى) يُعْرَبُ مُضَافًا إِلَيْهِ، وَتُعْرَبُ (غَيْرٌ وَسِوَى) بِإِعْرَابِ مَا بَعْدَ (إِلَّا)، نَحْوُ: سَافَرَ الْإِخْوَةُ غَيْرٌ وَهَبٍ، وَمَا سَافَرُوا غَيْرٌ وَهَبٍ وَغَيْرٌ وَهَبٍ، وَمَا سَافَرَ غَيْرٌ وَهَبٍ.

وَالْمُسْتَثْنَى بَعْدَ (عَدَا) وَ(خَلَا) وَ(حَاشَا) يَجُوزُ فِيهِ الْجَرُّ عَلَى أَنَّهَا أَحْرَفُ جَرٍّ، وَالتَّنْصِبُ مَفْعُولًا بِهِ عَلَى أَنَّهَا أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ فَاعِلُهَا ضَمِيرٌ مُسْتَثَرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ)، نَحْوُ: سَافَرَ الْإِخْوَةُ خَلَا وَهَبٍ وَخَلَا وَهَبًا.

## بَابُ: الْمُنَادَى

الْمُنَادَى: اسْمٌ يَقَعُ بَعْدَ حَرْفِ نِدَاءٍ.

وَأَحْرَفُ النِّدَاءِ: (يَا)، وَالْهَمْزَةُ، وَ(أَيَا)، وَ(أَيْ)، وَ(هَيَا)، نَحْوُ: يَا مُحَمَّدُ، أَمُّ مُحَمَّدٍ،

أَيَا مُحَمَّدُ، أَيْ مُحَمَّدُ، هَيَا مُحَمَّدُ.

وَالْمُنَادَى نَوْعَانِ:

١- أَحَدُهُمَا: مَا كَانَ اسْمًا وَاحِدًا وَيَدُلُّ عَلَى مُعَيَّنٍ، فَهَذَا يُبْنَى عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ،



نَحْوُ: يَا اللَّهُ، يَا غَفَّارُ، يَا مُحَمَّدُ، يَا مُحَمَّدَانِ، يَا مُحَمَّدُونَ، يَا رَجُلُ اتَّقِ اللَّهَ.

٢- وَالْآخِرُ: مَا سِوَى ذَلِكَ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ، نَحْوُ: يَا عَبْدَ الْعَزِيزِ اطْلُبِ الْعِلْمَ، يَا غَفَّارَ الذُّنُوبِ، يَا غَفَّارًا لِلذُّنُوبِ، يَا غَافِلًا اذْكُرِ اللَّهَ.



## الضَّرْبُ الثَّانِي: الْمُكْمَلَاتُ الْمَجْرُورَاتُ

وَهِيَ نَوْعَانِ:

١- الْإِسْمُ الْمَجْرُورُ بِحَرْفِ جَرٍّ.

٢- وَالْإِسْمُ الْمَجْرُورُ بِالْإِضَافَةِ.

### بَابُ: الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ بِحَرْفِ الْجَرِّ

وَهُوَ: الْإِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ حَرْفِ جَرٍّ، وَحُرُوفُ الْجَرِّ هِيَ: مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَاللَّامُ، وَالْبَاءُ، وَالْكَافُ، وَرُبُّ، وَمُذٌ، وَمُنْذٌ، وَحَتَّى. وَأَحْرُفُ الْقَسَمِ، وَهِيَ: الْبَاءُ، وَالْوَاوُ، وَالْتَّاءُ. وَأَحْرُفُ الْإِسْتِثْنَاءِ، وَهِيَ: عَدَا، وَخَلَا، وَحَاشَا<sup>(١)</sup>.

نَحْوُ: وَاللَّهِ إِنَّ الْمَشِيَّ إِلَى الصَّلَاةِ فِي الظُّلَمِ بِسَكِينَةٍ مُتَعَةً لِلْمُؤْمِنِينَ، ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾.

(١) سبق الكلام على (عدا) و(خلا) و(حاشا) في باب المستثنى.



## بَابُ: الْأِسْمِ الْمَجْرُورِ بِالِإِضَافَةِ

**الإضافة:** كُلُّ اسْمَيْنِ يَدُلَّانِ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ.

فَالأَوَّلُ مِنْهُمَا يُسَمَّى مُضَافًا، وَيُعْرَبُ عَلَى حَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ، وَالْآخَرُ يُسَمَّى مُضَافًا إِلَيْهِ، وَحُكْمُهُ الْجَرُّ، فَإِنْ كَانَ مُعْرَبًا فَهُوَ مَجْرُورٌ نَحْوُ: (قَلَمٌ ظَافِرٍ)، وَإِنْ كَانَ مَبْنِيًّا فَهُوَ فِي مَحَلِّ جَرٍّ نَحْوُ: (قَلَمِكَ).

**وَالِإِضَافَةُ تَكُونُ عَلَى مَعْنَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ جَرٍّ، وَهِيَ:**

١- (فِي)، نَحْوُ: (صَلَاةِ اللَّيْلِ).

٢- (وَمِنْ)، نَحْوُ: (بَابِ حَسْبٍ).

٣- (وَاللَّامُ)، وَهُوَ الْأَكْثَرُ، نَحْوُ: (سَيَّارَةَ ظَافِرٍ).

وَيَجِبُ أَنْ يُحذفَ مِنَ الْمُضَافِ مَا فِيهِ مِنْ تَنْوِينٍ نَحْوُ: (مُعَلِّمٍ ظَافِرٍ)، أَوْ نُونٍ مُشْتَبِهَةٍ نَحْوُ: (مُعَلِّمًا ظَافِرٍ)، أَوْ نُونٍ جَمْعٍ نَحْوُ: (مُعَلِّمُو ظَافِرٍ).

## الضَرْبُ الثَّالِثُ: الْمُكَمَّلَاتُ التَّوَابِعُ

**هي:** أَلْفَاظٌ تَتَّبَعُ مَا قَبْلَهَا فِي إِعْرَابِهِ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ: النَّعْتُ، وَالْمَعْطُوفُ، وَالتَّوَكِيدُ، وَالبَدَلُ.

## بَابُ: النَّعْتِ

سَبَقَ شَرْحُ النَّعْتِ مَعَ أَخِيهِ الْحَالِ.



## بَابُ: الْمَعْطُوفِ

**هُوَ:** التَّابِعُ الْوَاقِعُ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ الْعَطْفِ. وَأَحْرَفُ الْعَطْفِ تِسْعَةٌ، وَهِيَ: الْوَاوُ، وَالْفَاءُ، وَثَمَّ، وَأَوْ، وَأَمْ، وَحَتَّى، وَبَلْ، وَلَكِنْ، وَلَا. مِثَالُهُ: قَرَأْتُ فِي النَّحْوِ وَالْفِقْهِ، وَدَرَسْتُ النَّحْوَ وَالْفِقْهَ، فَسَهَّلَ النَّحْوَ وَالْفِقْهَ.

## بَابُ: التَّوَكِيدِ

التَّوَكِيدُ نَوْعَانِ: لَفْظِيٌّ، وَمَعْنَوِيٌّ.

١- **فَالتَّوَكِيدُ اللَّفْظِيُّ** يَكُونُ بِتَكَرُّرِ اللَّفْظِ الْمُرَادِ تَوْكِيدُهُ، نَحْوُ: جَاءَ السَّيْلُ السَّيْلُ، وَتَحَرَّجَتْ تَحَرَّجَتْ شَادِنٌ.

٢- **وَالتَّوَكِيدُ الْمَعْنَوِيُّ** يَكُونُ بِسَبْعَةِ أَلْفَاظٍ، وَهِيَ: النَّفْسُ وَالْعَيْنُ، وَكِلَا وَكِلْتَا، وَكُلٌّ وَجَمِيعٌ، وَأَجْمَعُ، وَمِثَالُهَا: نَجَحَ مَعْنُ نَفْسِهِ، وَأَكْرَمْتُ مَعْنَا نَفْسِهِ، وَسَلَّمْتُ عَلَى مَعْنُ نَفْسِهِ، وَأَكْرَمَ الطَّالِبِ نَفْسَهُ، وَالطَّالِبِينَ كِلَيْهِمَا، وَالطَّلَابَ كَلَّهِمْ أَجْمَعِينَ.


## بَابُ: الْبَدَلِ

**هُوَ:** التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحَكْمِ. وَضَابِطُهُ: صِحَّةُ حَذْفِ الْمُبْدَلِ مِنْهُ قَبْلَهُ.

وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ:

١- **بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ**، نَحْوُ: جَاءَ أَخِي وَائِلٌ.

٢- **وَبَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ**، نَحْوُ: أَعْجَبَنِي وَائِلٌ وَجُهَةٌ.





٣- **وَبَدَلُ اسْتِمَالٍ**، نَحْوُ: **أَعْجَبَنِي وَائِلٌ خُلُقُهُ**.

٤- **وَبَدَلُ غَلَطٍ**، نَحْوُ: **فَرَأْتُ الْقَلَمَ الْكِتَابَ**.

### مَلْحُوظَةٌ :

يَقَعُ الْعَطْفُ وَالتَّوَكِيدُ وَالبَدَلُ فِي الْفِعْلِ كَمَا تَقَعُ فِي الْإِسْمِ، نَحْوُ: لَا تُهْمِلُ وَتَقْصِرْ فِي دُرُوسِكَ، وَجَاءَ جَاءَ السَّيْلِ، وَمَنْ يَجْتَهِدُ يَفْرَأُ دُرُوسَهُ يَنْجَحُ.

## خُلَاصَةُ إِعْرَابِ الْإِسْمِ

**الِإِسْمُ يُرْفَعُ فِي سَبْعَةِ مَوَاضِعَ**، وَهِيَ: الْفَاعِلُ، وَنَائِبُهُ، وَالْمَبْتَدَأُ، وَخَبْرُهُ، وَاسْمُ (كَانَ) وَأَخْوَاتِهَا، وَخَبْرُ (إِنَّ) وَأَخْوَاتِهَا، وَالتَّابِعُ لِلْمَرْفُوعِ.

**وَيُجَرُّ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ**، وَهِيَ: الْإِسْمُ الْمَسْبُوقُ بِحَرْفِ جَرٍّ، وَالِإِسْمُ إِذَا وَقَعَ مُضَافًا إِلَيْهِ، وَالتَّابِعُ لِلْمَجْرُورِ.

**وَيُنْصَبُ فِي مَوَاضِعَ عِدَّةٍ**، وَهِيَ: الْمَفَاعِيلُ الْخَمْسَةُ: بِهِ وَفِيهِ وَلَهُ وَمَعَهُ وَالْمُطْلَقُ، وَخَبْرُ (كَانَ) وَأَخْوَاتِهَا، وَاسْمُ (إِنَّ) وَأَخْوَاتِهَا، وَالْحَالُ، وَالتَّمْيِيزُ، وَالْمُسْتَشْنَى فِي أَكْثَرِ أَحْوَالِهِ، وَالْمُنَادَى، وَالتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ.





## القسم الرابع: إعراب الفعل المضارع

الفعل المضارع يُرْفَعُ وَيُنْصَبُ وَيُجْزَمُ، فَيُنْصَبُ إِذَا سَبَقَ بِنَاصِبٍ، وَيُجْزَمُ إِذَا سَبَقَ بِجَازِمٍ، وَيُرْفَعُ إِذَا لَمْ يُسَبَقْ بِنَاصِبٍ وَلَا جَازِمٍ.

### باب: نصب الفعل المضارع

يُنْصَبُ الْمَضَارِعُ بَعْدَ عَشْرَةِ أَحْرَفٍ، وَهِيَ: (أَنَّ)، وَ(لَنْ)، وَ(كَيْ)، وَ(إِذَنْ)، وَ(لَأَمْ) التَّعْلِيلِ، وَ(لَأَمْ) الْجُحُودِ، وَ(حَتَّى)، وَ(أَوْ) الَّتِي بِمَعْنَى (إِلَى أَنْ) أَوْ بِمَعْنَى (إِلَّا أَنْ)، وَفَاءِ السَّبَبِيَّةِ وَ(أَوْ) الْمَعِيَّةِ.

مثالها: يَجِبُ أَنْ أَجْتَهِدَ، وَلَنْ أَهْمِلَ، كَيْ أَسْتَفِيدَ، إِذَنْ أَنْجَحَ.

### باب: جزم الفعل المضارع

يُجْزَمُ الْمَضَارِعُ بَعْدَ خَمْسَةِ أَشْيَاءَ، وَهِيَ نَوْعَانِ: أَحَدُهُمَا: مَا يَجْزَمُ فِعْلًا وَاحِدًا، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ، وَهِيَ: (لَمْ)، وَ(لَمَّا)، وَ(لَا) النَّاهِيَّةُ، وَ(لَأَمْ) الْأَمْرُ، نَحْوُ: لَمْ يَذْهَبْ، وَلَمَّا يَذْهَبْ، وَلَا تَذْهَبْ، وَلَتَذْهَبْ.

وَالنَّوْعُ الْآخَرُ: مَا يَجْزَمُ فِعْلَيْنِ، الْأَوَّلُ يُسَمَّى فِعْلَ الشَّرْطِ، وَالْآخَرُ يُسَمَّى جَوَابَ الشَّرْطِ، وَهِيَ: أَدَوَاتُ الشَّرْطِ الْعَازِمَةِ، وَهِيَ: (إِنْ)، وَ(إِذَا مَا)، وَ(مَنْ)، وَ(مَا)، وَ(مَهْمَا)، وَ(مَتَى)، وَ(أَيَّانَ)، وَ(أَيْنَ)، وَ(أَتَى)، وَ(حَيْثُ مَا)، وَ(كَيْفَ مَا)، وَ(أَيُّ)، نَحْوُ: إِنْ تَأْتِ أَكْرَمَكَ، مَنْ يَدْعُ يَسْمَعُهُ اللهُ،



أَيْنَ تَجْلِسُ تَسْتَفِدُّ، وَإِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا ﴿١﴾، ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ ﴿٢﴾.

## بَابُ: رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

يُرْفَعُ الْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ يُسَبِّقْ بِنَاصِبٍ أَوْ جَازِمٍ، نَحْوُ: يُبَارِكُ اللَّهُ فِي عَمَلِنَا، وَاللَّهُ يَزُرُّقَنَا الْإِحْلَاصَ وَالتَّوْفِيقَ، وَإِنَّ الْعَمَلَ يُخْتَمُ بِالصَّالِحَاتِ.



وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

انْتَهَى الْمَثْنُ فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ، مِنْ سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَأَلْفٍ مِنْ هَجْرَةِ الْحَبِيبِ الْمُصْطَفَى عَلَيْهِ أَتَمُّ الصَّلَاةِ وَأَكْمَلُ السَّلَامِ.



## فهرس الموضوعات

٥	.....	مقدمة الطبعة الثانية
٦	.....	الدِّيَاجَةُ
٧	.....	إجازة برواية كتاب (النحو الصغير)
٨	.....	مَوْضُوعُ النَّحْوِ، وَتَرْتِيبُهُ
٩	.....	الْجُزْءُ الْأَوَّلُ: أَحْكَامُ الْكَلِمَةِ
٩	.....	بَابُ: أَنْوَاعِ الْكَلِمَةِ
١٠	.....	بَابُ: التَّكْرَرِ وَالْمُعْرِفَةِ
١١	.....	بَابُ: الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ
١٣	.....	فَصْلٌ فِي الْأَحْكَامِ الْإِعْرَابِيَّةِ
١٣	.....	فَصْلٌ فِي خَطِّ الْإِعْرَابِ:
١٦	.....	فَصْلٌ فِي عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ
١٨	.....	الْجُزْءُ الثَّانِي: أَحْكَامُ الْكَلَامِ
١٨	.....	الْقِسْمُ الْأَوَّلُ: الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ
١٨	.....	بَابُ: الْفَاعِلِ
١٩	.....	بَابُ: نَائِبِ الْفَاعِلِ
٢٠	.....	الْقِسْمُ الثَّانِي: الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ
٢٠	.....	بَابُ: الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ
٢١	.....	بَابُ: (كَانَ) وَأَخْوَاتِهَا
٢١	.....	بَابُ: (إِنَّ) وَأَخْوَاتِهَا
٢٢	.....	مَسْأَلَةٌ فِي (لَا) النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ
٢٢	.....	بَابُ: (ظَنَنْتُ) وَأَخْوَاتِهَا
٢٣	.....	الْقِسْمُ الثَّلَاثُ: مُكَمَّلَاتُ الْجُمْلَتَيْنِ
٢٣	.....	الضَّرْبُ الْأَوَّلُ: الْمُكَمَّلَاتُ الْمَنْصُوبَاتُ

- ٢٣ ..... الْمَفَاعِيلُ
- ٢٣ ..... بَابُ: الْمَفْعُولِ بِهِ
- ٢٤ ..... بَابُ: الْمَفْعُولِ فِيهِ (ظَرْفِ الزَّمَانِ، وَظَرْفِ الْمَكَانِ)
- ٢٤ ..... بَابُ: الْمَفْعُولِ لَهُ
- ٢٥ ..... بَابُ: الْمَفْعُولِ مَعَهُ
- ٢٥ ..... بَابُ: الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ
- ٢٥ ..... بَابُ: الْحَالِ
- ٢٧ ..... بَابُ: التَّمْيِيزِ
- ٢٧ ..... بَابُ: الْمُسْتَشْنَى
- ٢٨ ..... بَابُ: الْمُنَادَى
- ٢٩ ..... الضَّرْبُ الثَّانِي: الْمُكْمَلَاتُ الْمَجْرُورَاتُ
- ٢٩ ..... بَابُ: الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ بِحَرْفِ الْجَرِّ
- ٣٠ ..... بَابُ: الْإِسْمِ الْمَجْرُورِ بِالْإِضَافَةِ
- ٣٠ ..... الضَّرْبُ الثَّلَاثُ: الْمُكْمَلَاتُ التَّوَابِعُ
- ٣٠ ..... بَابُ: النَّعْتِ
- ٣١ ..... بَابُ: الْمَعْطُوفِ
- ٣١ ..... بَابُ: التَّوَكِيدِ
- ٣١ ..... بَابُ: الْبَدَلِ
- ٣٢ ..... مَلْحُوظَةٌ:
- ٣٢ ..... خُلَاصَةُ إِعْرَابِ الْإِسْمِ
- ٣٣ ..... الْقِسْمُ الرَّابِعُ: إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ
- ٣٣ ..... بَابُ: نَصْبِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ
- ٣٣ ..... بَابُ: جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ
- ٣٤ ..... بَابُ: رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ
- ٣٤ ..... خاتمة النحو الصغير

