

حكايات الجزء الثاني

الجزء
الثاني



لأطفال

مكتبة الصفا

الشيخ

شوكري أبو عمار

حکایات میرزا خسرو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى

١٤٣١ - ٥١٠٢ - م

رقم الإيداع: ٢٢٢٧١ / ٢٠٠٩

مَكْتَبَةُ الصَّفَّا

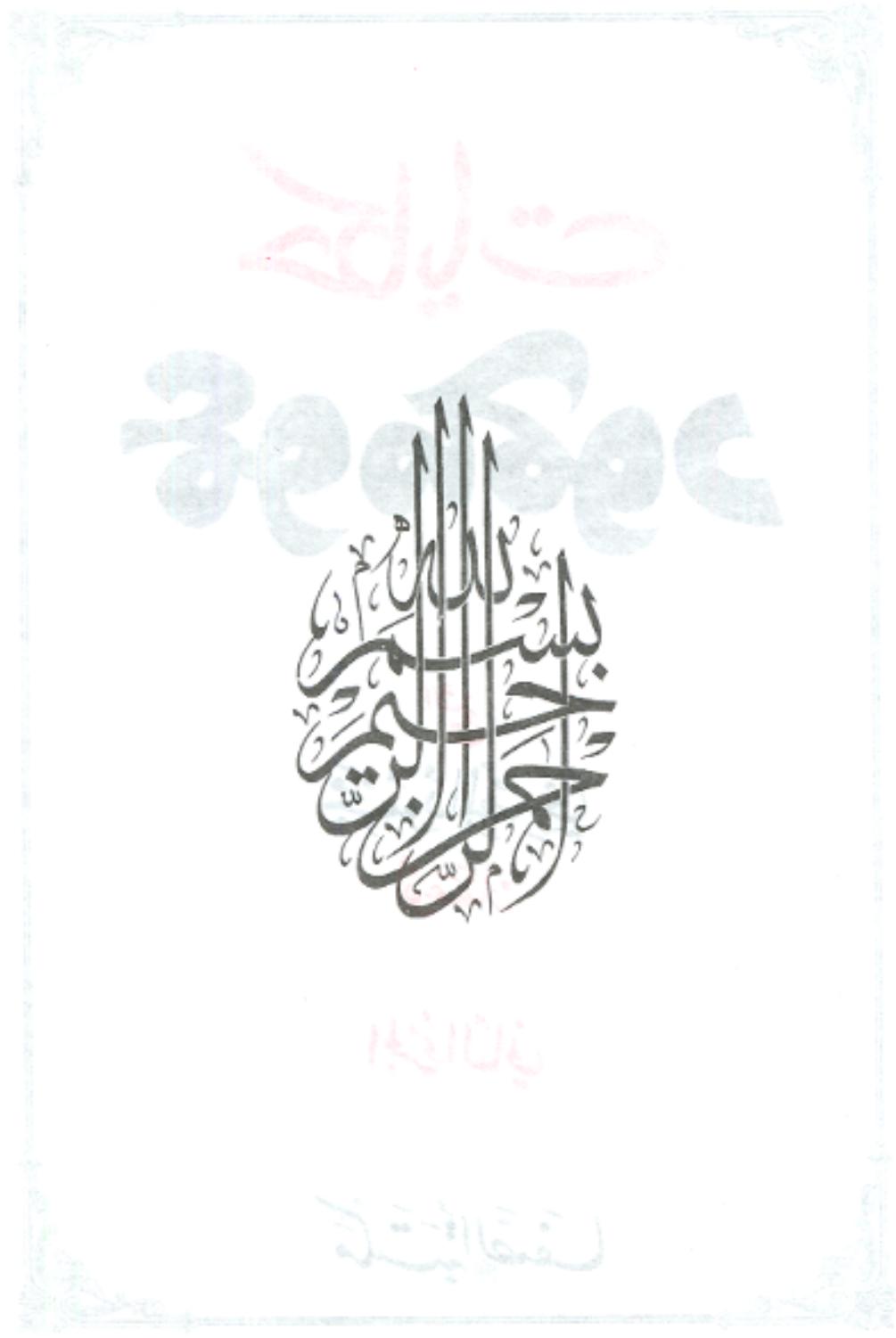
١٩٧٢ : مَسْيَانُ الْأَزْهَرُ، الْقَاهِرَةُ : ٢٥١٤٧٣٢٠
أَدْبَرُ الْأَزْهَرِ، رَهْلَفُ الْجَامِعِ الْأَزْهَرِ : ٢٥١٤٧٩٧٤ / ١١١٤٣١٠

حكايات محمود

الشيخ
محمود المصري
أبو عمارة

الجزء الثاني

مكتبة الصفا



مقدمة الناشر

مقدمة الناشر

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فالإسلام هو دين الهدى والنور، الذي لا سعادة للبشرية ولا أمن لها، ولا سعادة في الدنيا والآخرة، إلا عندما تهتدى بهداه، وتستضئ بنوره، مخلصة في عبوديتها لله الخالق، تأقر بأمره، وتتبع منهجه، نابذة كل منهج من المذاهب الأرضية المخالفة له.

والآباء أمانة في عنان الوالدين، والوالدان مسؤولان عن تلك الأمانة، والتقصير في تربية الأولاد خلل واضح، وخطاً فادح؛ فالبيت هو المدرسة الأولى للأولاد، والبيت هو اللبننة التي يتكون من أمثالها بناء المجتمع، وفي

مقدمة الناشر

الأسرة الكريمة الراشدة التي تقوم على حماية حدود الله وحفظ شريعته، وعلى دعائِمِ المحبة واللُّوَدَة والرَّحْمَة والإِيَّار والتَّعاون والتَّقْوَى - ينشأ رجال الأُمَّة ونساؤها، وقادتها وعظامها.

والولد قبل أن تربيه المدرسة والمجتمع - يربيه البيت والأُسْرَة، وهو مدين لأبويه في سلوكه الاجتماعي المستقيم.

ومكتبة الصفا تقوم بدورها في توعية المجتمع بواجباته الدينية والاجتماعية كما تعودت دائمًا، فبعد أن وفقها الله لطباعة ونشر القرآن الكريم، ونشر كتب التفسير والحديث.

ونشر كتب الداعية الكبير فضيلة الشيخ «المحمود المصري».

نقدماليوم درة تضاف إلى مطبوعاتنا وهو كتاب **«حكايات عم محمود الجزء الثاني»** لفضيلة الداعية محمود المصري.

استطاع فيه - حفظه الله - أن يتحدث مع الأطفال

مقدمة الناشر

بلغة عصرية جميلة.
يعلمهم فيه أصول دينهم، عن طريق القصص
والحكايات.

وسترى أخي القارئ الكريم مدى السلامة والسهولة
التي تميزت بها عبارات هذا الكتاب حتى يناسب عقول
رجال المستقبل.

ونعدكم أخي القارئ الكريم بمزيد من المطبوعات في
كافة المجالات، التي نرجو من الله عز وجل أن يتقبلها منا
قبولاً حسناً وأن ينفع بها الإسلام والمسلمين.
إنه نعم المولى ونعم النصير.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا
محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

مَكْتَبَةُ الصَّفَا

جعلها الله مناراً لخدمة العلم والدين

بين يدي الكتاب

بين يدي الكتاب

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه، ونستغفره، ونعود
بإله تعالى من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من
يهدى الله فلا مُضل له، ومن يُضللاً فلا هادي له، وأشهد
أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً
عبده ورسوله ﷺ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نُفُسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (٧٠) يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾.

أما بعد:

فإن من أعظم النعم التي أنعم الله بها على الإنسان

(نعمه الأولاد) فهم منحة إلهية وهبها ربانية فهم زينة الحياة وزهرتها وهم أمانة في نفس الوقت - يجب أن نحافظ عليها - فقد قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوَّا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غَلَاظٌ شَدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمِرُونَ﴾.

وقال عليه السلام - كما في الصحيحين :- «كلكم راعٍ وكلكم مسؤول عن رعيته». فالإحسان إلى الأولاد وتربيتهم أداء للأمانة... وإهمالهم والتقصير في حقوقهم غش وخيانة. ولما كان كثير من المسلمين يتساءلون عن تلك المعادلة الصعبة: كيف تربى أولادنا؟ كان لابد لنا من وقفه صادقة لنبذل بعض النصائح للأباء والأمهات لكي يعلموا أن الطريق إلى الولد الصالح لن يكون إلا من خلال شرع الله وسنة رسول الله عليه السلام والسير على نهج السلف الصالح... فإن الأولاد لبنة طيبة في جدار الأمة المسلمة. والأمة في أشد الحاجة إلى تلك اللبنات الطيبة لتخرج لل孽ون كله رجالاً يحملون رسالة الإسلام وسنة سيد الأنام عليه السلام».

بَيْنَ يَدِي الْكِتَابِ

وأنت أيها الوالد الكريم عندما تربى ولدك فإنك تربيه لخدمة دين الله (جل وعلا)... وأعلم أن نفعه سيعود عليك بالخير في الدنيا والآخرة... فاما في الدنيا: فإنك ستتجدد ولدًا بارًّا بأبيه وأمه مطیعاً لهما في المعروف... وأما في الآخرة فلقد قال ﷺ - كما في صحيح مسلم -: «إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاثة - ومن بينهم - أو ولد صالح يدعوه له».

بل أخبر النبي ﷺ أن الرجل تُرفع درجته في الجنة باستغفار ولده له... قال ﷺ: «إن الرجل تُرفع درجته في الجنة فيقول: أتى لى هذا؟ فيقال: باستغفار ولدك لك».

* فالى الآباء والأمهات... وإلى أبنائي الأعزاء أقدم لكم جميعًا الجزء الأول من سلسلة (حكايات عمرو محمود) والتي تحمل اسم البرنامج الذي أقدمه منذ فترة طويلة على شاشة قناة الناس.

* وقد أكرمني الله (عز وجل) باختيار هذا البرنامج كأفضل برنامج تربوي يُقدم للأطفال على الفضائيات. فقد كانت البرامج التي تُقدم للأطفال قبل ذلك

تنحصر بين أفلام الكرتون أو المغامرات المرعبة ظنًا منهم أن الطفل لا يستوعب إلا الكرتون والألعاب المسلية.

فأحييتك أن يعرف الناس أن الطفل المسلم يحمل عقلاً ناضجاً يستطيع أن يستوعب من خلاله الحديث عن الآداب والأخلاق والسير والقصص الإسلامية.

* وكان من بركة ظهور برنامج (حكايات عموم محمود) أن قامت ست قنوات فضائية بعد ذلك بعمل برامج للأطفال على غرار نفس برنامج (حكايات عموم محمود) فقلت: الحمد لله على هذا فالدال على الخير كفاعله.

* فأنا في غاية السعادة على أن برنامجي كان فاتحة خير على كل هذه القنوات بل وأتمنى أن تنتشر الفكرة في كل القنوات الفضائية سائلاً ربى (جل وعلا) أن يجعل ذلك في ميزان حسناتي.

* وهذا أنا أقدم لكم اليوم الجزء الثاني من كتاب (حكايات عموم محمود) وهو عبارة عن مجموعة من القصص الجميل الذي كتبته بأسلوب سهل ميسور ثم

بين يدي الكتاب

كتبت بعد كل قصة مجموعة الدروس والعبر من هذه القصة.

فأسأل الله (جل وعلا) أن ينفع حبائبي الحلولين بهذا الكتاب وأن يجمعنا بهم في الفردوس الأعلى . . . إنه ولـي ذلك وقدر عليه.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

محمود

محمود المصري

(أبو عمـار)

الغزاله الذكية

كان ياما كان ..

كان هناك غزاله تعيش في إحدى الغابات الجميلة.
وكانت هذه الغزاله في قمة الذكاء وخففة الظل ولذا
كانت محبوبة من كل حيوانات الغابة الجميلة.
وكانت هذه الغزاله تربطها صداقه حميمة بالحصان
سفروت.

وفي يوم من الأيام بدأت الأسود تهجم على حيوانات
الغابة الأليفة، وتأكلها، فهاجرت الحيوانات إلى الغابات



حكايات حروفه وحده

المجاورة لتعيش في أمنٍ وأمان.

* جلست الغزالة حزينة تفكّر في صديقها الحصان سفروت وظلت تبحث عنه إلى أن علمت أنه يعيش في قرية قريبة جداً، ذهبت إليه الغزالة لتنزل ضيافة عليه لمدة يومين.

فلما طرقَت الباب قال سفروت: من بالباب؟

قالت: أنا صديقتك الغزالة.

سفروت: أهلاً ومرحباً بصديقتى الغالية لقد اشتقت إليك كثيراً.. كيف عرفت مكانى؟

الغزالة: سألت عنك كثيراً حتى عرفت مكانك.

سفروت: تفضلى يا عزيزتي.

دخلت الغزالة ودار بينها وبين صديقها سفروت كلام كثير وخرج سفروت وأحضر لها طعاماً شهيّاً فأكلت حتى شبعـت، ثم سـألهـ: من هـم جـيرانـكـ في هـذا المـكانـ؟

سفروت: يسكن بجوارـي القرد مـيمـونـ.. وـمنـ النـاحـيةـ الأخرىـ النـمرـ شـمـعـونـ.. ويـسـكـنـ أمـامـيـ الذـئـبـ المـكارـ.

أحسـتـ الغـزـالـةـ بـخـوفـ شـدـيدـ وـقـالتـ: الذـئـبـ يـسـكـنـ

أمامـكـ !!

سفروت: لا تخافي يا صديقتي فلقد أخذت عليه العهد ألا يتعرض لأصدقائي أبداً.

جلست الغزالة تفكّر وتقول في نفسها: وماذا أصنع لو دخل الذئب فأكلني؟
قامت الغزالة ونظرت من النافذة، فوجدت أن الذئب ينظر إليها ويسيل لعابه فعلمت أنه يريد أن يأكلها، فقامت وأغلقت الشبابيك والأبواب؛ حتى لا يستطيع الذئب أن يدخل عليها وبعد حديث طويل بين الغزالة وصديقتها سفروت قامت الغزالة لتنام.



**وفجأة... سمعت
على الباب طرقاً شديداً**

فقالت: من بالباب؟

الذئب: أنا جارك
الذئب وقد جئت من أجل أن أسعد بروبيتك.

فقالت الغزالة: لن

أفتح لك الباب قبل أن أستأذن من سفروت.

الذئب: إن سفروت سيسعد جداً لو عرف أني جئت إليك.

الغزالة: مهما حدث فلن أفتح الباب الآن.
ذهب الذئب وهو يفكر كيف يصل إلى هذه الغزالة ليأكلها.

وفي نفس الوقت جلست الغزالة تفكّر كيف تنجو من هذا الذئب المكار وبعد تفكير عميق توصلت الغزالة لحيلة ماكرة تستطيع من خلالها أن تخلص من الذئب المكار...
وفي نفس الوقت لا تسبب أي مشاكل لصديقها العزيز الحصان سفروت.

* ذهبت الغزالة في الصباح واشترت من السوق غطاءً يشبه جلد النمر.

ولما جاء الذئب في الليل ليفترس الغزالة... قامت ووضعت على جسدها فرو النمر.
فلما اقترب الذئب منها ورأى جلد النمر ظن أن النمر قد جاء إلى هنا فارتعد خوفاً وقال: أين الغزالة التي كانت هنا.

الغزاله: ليس في البيت إلا النمر الذي أمامك .. وإن
لم تنصرف فسوف أتعشى بك الآن.

الذئب: سأذهب يا سيدي ولكن أين الغزاله.

قالت الغزاله وهي تقلد صوت النمر: لقد ذهبـت
الغزالـة إلى بيـتي وـجـدتـ أنا مـكانـها.

* فـانـصرـفـ الذـئـبـ وـذـهـبـ إـلـىـ بـيـتـ النـمـرـ ظـنـاـ منـهـ أنـ
الـغـزالـةـ هـنـاكـ.

فلـما دـخـلـ بـيـتـ النـمـرـ وـجـدـ هـنـاكـ النـمـرـ الـحـقـيقـيـ وـهـوـ
يـظـنـ أـنـ الـغـزالـةـ سـتـكـونـ طـعـامـهـ الـلـيـلـةـ.

غضـبـ النـمـرـ غـضـبـاـ شـدـيدـاـ وـأـمـسـكـ بـالـذـئـبـ وـقـالـ لـهـ:
ماـذـىـ جـاءـ بـكـ إـلـىـ هـنـاـ .. وـكـيـفـ دـخـلـتـ بـيـتـ بـغـيرـ
إـذـنـىـ؟

فقال الذئب وهو يرتجف من الخوف: لقد أخبرـنىـ
الـنـمـرـ أـنـ الـغـزالـةـ هـنـاـ .. وـأـنـ جـائـعـ جـدـاـ فـجـدـتـ لـأـكـلـهـاـ.

النـمـرـ: وـأـنـ أـيـضـاـ جـائـعـ جـدـاـ مـنـذـ يـوـمـيـنـ وـسـتـكـونـ
طـعـامـيـ الـلـيـلـةـ.

وقـبـلـ أـنـ يـنـطـقـ الذـئـبـ بـكـلـمـةـ قـفـزـ عـلـيـهـ النـمـرـ وـالـتـهـمـهـ.

حكايات حومهود

وفي الصباح جاء سفروت ليطمئن على أحوال الغزالة
فأخبرته بما حدث . . ففرح فرحاً شديداً وحمد الله على
أن كتب النجاة لصديقه الغزاله . .
* قامت الغزالة وودعت صديقها سفروت وانطلقت
لترجع مرة أخرى إلى أسرتها التي تنتظرها بفارغ الصبر .

الشروط الممتفادة:

- (١) أن الصدقة والأخوة من أعظم الأشياء التي تجلب للعبد السعادة في الدنيا والآخرة.
- (٢) أن الصديق لابد أن يسأل على أصدقائه ويزورهم؛ ليطمئن على أحوالهم وليسعد برؤيتهم.
- (٣) أن المسلم يجب عليه أن يكرم إخوانه إذا جاؤوا لزيارته.
- (٤) أن المسلم لابد أن يتصرف بذكاء في المواقف الصعبة.

حكاية الثور الأبيض

كان ياما كان... كان يعيش في إحدى الغابات ثلاثة من الثيران: ثور أبيض وثور أحمر وثور أسود وكانوا متحابين متألفين يأكلون سوياً ويلعبون سوياً ويعيشون في مكان واحد وكأنهم إخوة من أم واحدة.

وكان هناكأسد شرير يريد أن يصطاد الثيران الثلاثة ليستمتع بلحمة الشهي.. لكن الأسد لا يستطيع أن يصطاد الثيران الثلاثة سوياً فأراد أن يحتال حيلة ليفرقهم عن بعضهم ويصطاد كل واحد على حده.

* ظل الأسد يفكر ويفكر إلى أن وصل إلى فكرة شيطانية يستطيع من خلالها أن يصطاد الثيران الثلاثة.



* ذهب الأسد إلى الثورين الأحمر والأسود وقال لهما: إن وجود الثور الأبيض بيننا يمثل خطرًا عظيمًا على حياتنا لأن لونه ناصع ويستطيع الأعداء أن يعرفوا مكاننا من خلاله.

فقال الثور الأحمر: فماذا نصنع؟

الأسد: ابتعدا عنه واتركا لي الفرصة حتى أتهمه وبذلك نعيش سوياً في أمان دون أن يكون معنا أحد يدل الأعداء على مكاننا.

وبالفعل وافق الثور الأحمر والأسود على ذلك فابتعدا عن الثور الأبيض فذهب إليه الأسد وقال له: أريدك في أمر خطير... فذهب معه الثور الأبيض وتوغل معه بين الأشجار وقال للأسد: ماذا تريدين؟

قال الأسد: أريد أن أتهم حمك الجميل.



حكايات حومهود

انقضَّ الأسد على الثور فقتله وأكل لحمه كله ثم أخذ يفكِّر كيف يفوز بالثور الأحمر والأسود. وفجأة قرر أن يستخدم نفس الحيلة.

ذهب الأسد إلى الثور الأسود وقال له: تعلم يا صديقى أنى أحبك وأتمنى أن تعيش فى أمان ولكن هناك مشكلة.

قال الثور الأسود: وما هى يا صديقى؟

قال الأسد: إن وجود الثور الأحمر معنا يمثل خطراً عظيماً على حياتنا لأن لونه يشبه ضوء الشمس . . . فمن خلاله يستطيع الأعداء أن يعرفوا مكاننا فيكون هلاكتنا.

قال الثور الأسود: وماذا نصنع؟

قال الأسد: تذهب بعيداً وتركتنى معه فأقتلته لنعيش أنا



وأنت في أمن وأمان ونستمتع بكل ما في الغابة وحدينا.

* فوافق الثور الأسود وابتعد عن الثور الأحمر فأقبل عليه الأسد فأكله.

* وفي اليوم التالي جاء الأسد إلى الثور الأسود وهو يزوجر ويقول: الآن ما بقى إلا أنت.

فصرخ الثور الأسود وقال: يا ليتني لم أوفق على قتل أصحابي فلقد أكلت يوم أكل الثور الأبيض.



الدروس المفتاحية :

- (١) أن المجتمع قوة وأن العبد يكون قوياً بأخوه.
- (٢) أن المسلم لا يفرط في أى واحد من إخوانه ولو كان سيربح كنوز الدنيا كلها.
- (٣) أن المسلم يكون في أمان ما دام في صحبة إخوانه الصالحين فإذا ابتعد عنهم استحوذ عليه الشيطان كما قال النبي ﷺ : «إنما ينال الذئب من الغنم القاصية».
- (٤) أن من باع واحداً من إخوانه فقد باع نفسه وعرضها للهلاك فقد رأينا كيف أن الثور الأحمر والأسود لما وافقا على قتل الثور الأبيض كان ذلك سبباً في القضاء عليهما بعد ذلك.

الطيب المزيف

كان ياما كان.

كان هناك مجموعة من الحيوانات يعيشون في غابة
جميلة وهادئة لكن كان ينقصها طبيب فليس هناك طبيب
إلا في الغابة المجاورة.

وفي يوم الأيام جلس الحمار مع نفسه وقال: لماذا لا
أكون أنا طبيب الغابة؟

ذهب الحمار واشترى ملابس الطبيب وارتدتها ولبس
سماعة الطبيب وخرج يمشي في الغابة، فقابلته الغزال
فسألته: لماذا تلبس هذه الملابس أيها الحمار؟

الحمار: ألا تعلم أنني أدرس الطب منذ زمان طويل
فأصبحت اليوم طبيباً.

الغزال: وأين درست الطب.. فنحن ما رأيناك تخرج
من الغابة أبداً.

حكايات فوهة جود



الحمار: لا يهم أين درست.. المهم أنني أصبحت اليوم طبيباً وإذا مرضت فسوف أعاجلك في أسرع وقت.

* **سار الحمار فقابله الثعلب فقال له:** ما هذه الملابس أيها الحمار؟

الحمار: لقد أصبحت طبيباً ماهراً.

فقال له الثعلب منافقاً له: أنت أجمل طبيب رأيته في حياتي... وإذا مرضت فسوف أذهب إليك على الفور.

وهكذا سار الحمار في الغابة سعيداً مسروراً.

وكلما لقيه حيوان من حيوانات الغابة قال له: لقد أصبحت طبيب الغابة.

* **وفي المقابل..** قام الثعلب باتفاق ويجامل الحمار

ويحكى للحيوانات أن الحمار طبيب ماهر وقد عالج الكثير من الحالات الخرجية والأمراض الشديدة... وأنه يعالج بأيسر الأساليب وفي مدة قصيرة.

* وبدأ الحمار يجمع كل أنواع الأعشاب التي في الغابة فإذا جاءه حيوان مريض أعطاه نوعاً من العشب وأوهمه بأن علاجه في هذا العشب.

* وفي يوم من الأيام مرض الأسد مرضًا شديداً وخرج من بيته يصرخ: أين الطبيب؟! .. أين الطبيب؟!

فذهبت الحيوانات لتخبر الحمار بأن الأسد يريده الآن من أجل أن يعالجه.

فعلم الحمار أنه وقع في شر أعماله وأن أمره سينكشف وأنه ربما يفقد حياته كلها.

* **دخل الحمار على الأسد** وقال له: ما هي شكواك يا سيدي؟

الأسد: عندي آلام شديدة في بطني، فأسرع وأعطني الدواء وإلا فسوف أقتلك.

حكايات حومه وحود

أحس الحمار بالرعب يدبُّ في قلبه . . . فقد علم أنه إن
لم يعالج الأسد فسوف يدفع حياته ثمناً لذلك . . .
فأسرع إلى نوع من الأعشاب وأعطاه للأسد، فأخذ
الأسد يأكل من تلك الأعشاب فما ازداد إلا ألمًا فأخذ
يصرخ ويصرخ . . . وفي تلك اللحظة دخل الغزال على الأسد ومعه
طبيب حقيقي جاء به من الغابة المجاورة . . .

فأسرع الطبيب وكشف على الأسد وأعطاه العلاج
المناسب، فأحسَّ الأسد بالراحة وذهب الألم من جسده . . .
* وهنا أحسَّ الحمار بأن أمره قد انكشف فأراد أن
يهرب دون أن يراه أحد . . . فنادى عليه الأسد وقال: لا
تخرج أيها الحمار . . .

ونادى الأسد على الطبيب الحقيقي وقال له: انظر في
أمر هذا الحمار واسأله عن علمه في الطب؛ لنعلم حقيقة
أمره . . .

وأخذ الطبيب يسأل الحمار فوجده حماراً في الطب
أيضاً . . .

فقال الأسد للحمار: من الذي جعلك طيباً في هذه الغابة؟

الحمار: لقد قررت أن أكون طيباً لأنني كنت أحلم بذلك منذ طفولتي.

الأسد: وأنا قررت أن تكون طعامي الليلة فإن مرضي يعني أن أخرج للصيد منذ يومين... وبالفعل أكل الأسد هذا الحمار الكاذب.

* وهنا تقدم الفزال للشعلب وقال له: سامحك الله فلقد كنت سبباً في قتل الحمار؛ لأنك خدعته ونافقته... ولو كنت صارحته وتصححته لكنت سبباً في نجاته... وليس



الدروس المستفادة :

- (١) أن المسلم ينبغي أن يكون صادقاً ولا يكذب على أحد، فإذا كان مُدرساً فلا ينبغي أن يقول أنه طبيب؛ لأنه بذلك قد يؤذى إخوانه إذا كتب لهم الدواء خطأ.
- (٢) أن المسلم إذا كذب مرة فإن ذلك قد يدعوه إلى أن يكمل مسيرة الكذب.. فيكذب ويكذب إلى أن ينكشف أمره.
- (٣) أن المسلم إذا وجد أخاه يكذب، فلابد أن ينصحه ولا يتركه يستمر في الكذب؛ لأنه بذلك يتربكه للهلاك والضياع.
- (٤) أن الكذب لابد أن يهلك صاحبه إن لم يتبع.



الحبُّ الْحَقِيقِي

خرجت الزرافة صباحاً كى تجمع فطورها من الحشائش والأعشاب، وعند الماء وجدت صديقتها الغزاله تتحرك بصعوبة؛ لأنها تحمل وليدتها فى بطئها، ومع ذلك يبدو عليها السعادة، فذهبت الزرافة نحوها وقالت: السلام عليكم يا صديقتي الغزاله.

الغزاله: وعليكم السلام.

الزرافة: أراك سعيدة بحملك برغم ما تعانين من التعب.



حكايات حَوْهُود

الغزالة: حَقًا أَنَا سعيدة فلطالما تمنيت أن يرزقني الله
غزالاً صغيراً يسليني ، فقد كنت أرى صديقاتي من الغزلان
يلعبن مع صغارهن وهن سعيدات ، وقد أكرمني الله ،وها
أنا على وشك الولادة .

الزرافة: أتمنى لك ولادة مريحة وغزالاً جميلاً.

ضحكت الغزالة وقالت: اشكرك يا صديقتي الزرافة .
وبعد أيام قليلة وضعـت الغزالـة مـولودـها الصـغـير وـكـانـت
في مـنـتهـى السـعـادـة وـالـفـرـحة . . . وجـاءـتـ الحـيـوانـاتـ تـهـنـئـهـاـ
بـمـولـودـهاـ الصـغـيرـ وهـىـ تـشـكـرـهـمـ عـلـىـ مشـاعـرـهـمـ الصـادـقةـ
وقـالـتـ:ـ الحـمـدـ لـلـهـ الـذـىـ رـزـقـنـىـ هـذـاـ الغـزالـ الجـمـيلـ،ـ فـإـنـىـ
أـحـبـ الصـغـارـ وـأـحـبـ لـعـبـهـمـ وـمـرـحـهـمـ،ـ فـالـصـغـارـ هـمـ زـهـورـ
الـحـيـاةـ . . . ضـحـكـتـ الـحـيـوانـاتـ وـسـعـدـواـ جـمـيـعـاـ بـمـشـاعـرـ
الـغـزالـةـ التـىـ يـمـلـئـهـاـ الـحـبـ وـالـعـطـفـ نـحـوـ اـلـصـغـارـ.

وـمـنـ يـوـمـهـاـ أـعـطـتـ الـأـمـ لـغـزالـهـاـ الصـغـيرـ كـلـ الـاهـتمـامـ،ـ
وـكـانـتـ تـهـتـمـ بـأـكـلـهـ وـتـرـاقـبـهـ وـهـوـ يـلـعـبـ وـكـانـتـ سـعـيدـةـ بـلـعـبـهـ
وـقـفـزـهـ،ـ وـمـرـتـ الـأـيـامـ وـأـخـذـ الصـغـيرـ يـكـبـرـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ،ـ وـكـمـ
نـبـهـتـ عـلـيـهـ أـمـهـ أـلـاـ يـخـرـجـ بـدـونـهـاـ فـهـوـ مـازـالـ صـغـيرـاـ وـلـاـ

يعرف الغابة جيداً، وكلما تركها ومشى بمفرده عنفته، وربما وبخته لخوفها عليه من الأذى... وفي يوم غالب النعاس الغزالة فتسدل صغيرها بعيداً عنها وصار يلعب لاهياً ويمشي هنا وهناك بعيداً عن أمه،... لقد حدث ما كانت تخشاه أمه، فقد ضلَّ الصغير الطريق ودخل غابة الأسود، وهو لا يعرف أن هذه الأسود المفترسة يمكن أن تأكله، وظل يلعب هناك حتى رأى أحد الأسود...

وفي هذه الأثناء استيقظت الغزالة من نومها وطلت ببحث عن ولدتها هنا وهناك وتسأل عنه الحيوانات لكنهم لم يروه اليوم، فأخذت الأم تتبع آثار أقدامه حتى وصلت إلى حافة غابة الأسود، وإذا بها ترى أحد الأسود وقد أمسك بجبيها الصغير، لم تستطع أن تفعل شيئاً، فقد رأت الأسود تقف متأهبة لافتراسها إن هي أقدمت على الدخول إلى غابتهم.

بكَت الغزالة وصارت تتوسل إلى الأسد حتى يترك ولدتها، وكلما همت بالجري نحو ابنها وجدت الأسد الجائعة تنتظرها، وإذا بولدتها يلفظ أنفاسه والأسود تأكله



لأنه يعتقد أن كل حيواناته ميتة
يُطعن في كل حيواناته بذيله
لأنه يعتقد أن كل حيواناته ميتة
له كل حيواناته ميتة... دعوه له حيواناته
ميتة ليكون حيواناته يعيشون
وتفرق لحمه بينهم.

أصيّبت الغزالة بصدمة شديدة وظلّت تبكي بشدة كلما استرجعت منظر ولیدها وهو يموت وهي لا تستطيع أن تفعل شيئاً.

قالت لها صديقتها الزرافة: اصبرى يا صديقى فماذا بأيدينا أن نفعل؟

الغزالة: كان يجب أن أذهب وأخلصه من فم الأسد.

الزرافة: كان الأسود سيرأكلونك أنت أيضاً.

الغزالة: لا يهم، فذلك خير لي من الحياة الآن.
وأضافت وصوتها يتقطع من البكاء: لا قيمة لحياتي بعد
أن فقدت ولادي، ما أصعب الحياة بعدك يا فلانة كبدى
وثمرة فؤادى.

الزرافة: لا تقولي هذا واصبرى وسوف يعوضك الله
خيراً... لتحصل على ملائكة خاتمة سورة الرحمن في ذلك

الغزاله: الحمد لله، ولكن قررت أمراً.

الزرافة: ماذا قررت؟ لتحصل على ملائكة خاتمة سورة الرحمن في ذلك

الغزاله: سوف أذهب إلى نفس الأسد حتى يأكلنى
فأدخل إلى بطنه ، فأكون بجوار ولدى الغزال الصغير.

الزرافة: أنت مجنونة؟

الغزاله: لا يهم، المهم أن أكون بجوار ولدى ،
وانخرطت الغزاله في بكاء شديد وظلت تردد: ولدى
ولدى ما أشد حزنى عليك، كنت نور حياتى وصارت
حياتى مظلمة بعدهك.

أدرك جيران الغزاله أنها يمكن أن تهلك نفسها فاتفقوا
أن يقوموا بحراستها؛ حتى يمنعوها من الذهاب إلى غابة
الأسود، فكانوا يتبادلون الحراسة عليها ويعنونها كلما
حاولت الاقتراب من غابة الأسود، وذات يوم استيقظت
الغزاله قبل الجميع مبكراً وقررت أن تذهب إلى غابة
الأسود قبل أن يشعر بها الجيران... وفعلاً لم يرها أحد

وانطلقت في طريقها إلى غابة الأسود وهي تردد: سوف
اللقاء يا صغيري؛ حتى يختلط لحمي بلحمرك، فاإكون
قريبة منك حتى ونحن أموات... فلا يعلم ما تائمه
وفي طريقها وجدت غزالاً صغيراً يسير في اتجاه غابة
الأسود فسألته: أين تذهب؟ فلا يعلم ما تائمه

الغزال الصغير: إنني ذاهب إلى هؤلاء الأسود... فلا يعلم ما تائمه

الغزالة: لماذا؟ فلا يعلم ما تائمه

الغزال الصغير: حتى يأكلونني فقد أكلوا أمي بالأمس
وأريد أن يأكلونني أنا أيضاً، كي أكون معها في بطونهم،
فلا قيمة لحياتي بعدها... فلا يعلم ما تائمه

الغزالة: لا تذهب يا ولدي.

الغزال الصغير: لا، أرجوك اتركينى فإني لا أعرف
كيف أعيش فلا يعلم ما تائمه

الغزالة: تعيش معى أنا مكان أمك، أنا مثل أمك
 تماماً، ثم احتضنته وعادت به إلى بيتها وهي تضمه إلى
صدرها بحب وحنان كالأم التي عاد لها ولدتها بعد
الغياب... فلا يعلم ما تائمه

افتقدت الحيوانات الغزالة وصاروا يخشون عنها / وهم يخشون أن تكون قد ذهبت إلى غابة الأسود، وإذا بهم يرونها تعود حاملة الغزال الصغير اليتيم، وهي تضمه والفرح ظاهر على وجهها والدموع تناسب من عينيها، وهنا فهم الجميع ما حدث، وبرور الأيام عادت الفرحة إلى الغزالة وصارت تفرح وهي تجري وتلعب مع صغيرها الجديد، والحيوانات تنظر إليها فرحة بذهاب الحزن عن جارتهم الغزالة^(١).



^(١) خمسون قصة تحكىها لطفلك د. عبد الله محمد عبد المعطن ، د. سيد عبد العزيز الجندى (حفظهما الله) (ص: ٧٦ - ٧٩).

الدروس المستفادة:

- (١) أن أمك تحبك حبًا لا يخطر على قلب بشر بصل.
- (٢) أن الأم ربما تقسو أحياناً على ولدها؛ لأنها تحبه وتخاف عليه وتريد مصلحته.
- (٣) أن الأم تتمى أن تقدى ولدها ب حياتها.
- (٤) أن الله يعوض العبد خيراً ويلطف به ويرزقه الأجر والثواب إذا صبر على ما أصابه.



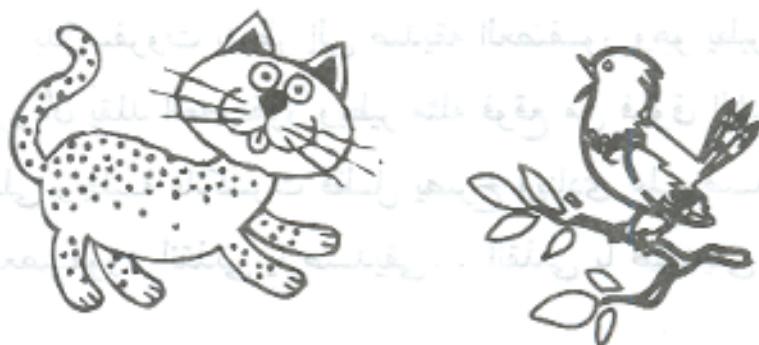
حكاية القط سفروت

كان ياما كان.. كان هناك قط اسمه سفروت وكان يحب المغامرات ويحب أن يفعل أي شيء جديد.

وفي يوم من الأيام ذهب القط سفروت إلى صديقه العصفور وقال له: أريد أن أطير في الهواء مثلك.

فقال العصفور: إنك لن تستطيع الطيران لأن الله خلقك لتسير على الأرض لا لتطير في الهواء... أما أنا فقد أعطاني الله (عز وجل) جناحين لأطير بهما في الهواء.

فقال سفروت: سوف أليس جناحين لأطير بهما في الهواء وأسأطير مثلك أيها العصفور.



قال العصفور: لقد نصحتك ولكنك لم تقبل
النصيحة فافعل ما تشاء ولكن سوف تندم.

* ذهب القط سفروت وأحضر جناحين من صديقه
الديك ولبسهما ثم صعد على شجرة عالية ونادى على
صديقه العصفور وقال له: سوف أطير الآن مثلك ولن
أعجز بعد اليوم عن الطيران.

قال العصفور: يا سفروت لا تفعل فإن الطيران لا
يحتاج إلى جناحين فقط وإنما يحتاج إلى أشياء كثيرة أنت
لا تعلمها.

لم يستمع سفروت إلى نصيحة صديقه العصفور...
صعد الشجرة ونظر إلى الأرض من فوق الشجرة وقال:
ما أجمل هذا المنظر وسيكون أجمل وأجمل عندما أطير
بهذين الجناحين.

بدأ سفروت ينظر إلى صديقه العصفور وهو يطير ثم
قرر أن يقلد العصفور ويطير مثله فوقع من فوق الشجرة
على رجليه فانكسرت فضل يصرخ وينادي على صديقه
العصفور: أنقذني يا صديقى... أنقذنى يا صديقى لقد

تكسرت عظامي .

فقال العصفور: أنا لا أستطيع إنقاذه لأنني ضعيف

ولكن سأنادي على صديقى الغزال لينقذك .

جاء الغزال وحمل القط إلى الطبيب فعالجه واستمر

علاجه ثلاثة أشهر ثم ذهب إليه العصفور وقال له: يا

سفروت ألم أقل لك لا تفعل فسوف تندم .

فقال القط سفروت: لن أطير مرة أخرى ولكن سأذهب

إلى البحر لأمارس السباحة فهي أسهل من الطيران .

فقال له العصفور: يا سفروت لا داعي للسباحة ولا

للطيران فإنك بذلك تعرض حياتك للخطر .

لم يستمع سفروت لنصيحة صديقه العصفور فذهب

وانطلق إلى البحر وأخذ ينظر إلى الأسماك وهي تسبح

وتقفز في الماء فأعجبه منظرها ومعيشتها وقال: ما أسعدها

من عيشة .

ثم نادى سفروت على سمكة ملونة جميلة وقال لها:

أيتها السمكة ما أسعد حياتك في الماء وأنت تقفزين

وتلعبين .

حكايات حومه مود

فقالت السمكة: وأنت يا سفروت ما أسعد حياتك على الأرض؟ وأنت تقفز وتلعب وتحرجى بين الأشجار والوديان.

فقال سفروت: يا صديقتي السمكة.. أريد أن أسبح في الماء مثلك.

فقالت السمكة: إن أردت يا سفروت أن تسبح في الماء فعليك أن تسبح على الشاطئ ولا تسبح في المياه العميقة حتى لا تغرق.

فقال لها سفروت: ولماذا لا تغرينني أنت في الماء؟!

قالت: لأن الله (جل وعلا) هيأ حياتي لاعيش في الماء ولا أفارق.

* لم يستمع سفروت لصيحة السمكة فنزل البحر



ودخل حتى وصل إلى المياه العميقة وأخذ يسبح ويقفز في الماء وهو سعيد... فجأة.. بدأ يتسرّب الماء إلى أنفه وفمه وبدأ يصرخ.. أنقذوني.. أنقذوني..

قالت السمكة: ألم أقل لك يا سفروت لا تسبح في المياه العميقة.

صرخ مرة أخرى: أنقذوني.. أنقذوني..

قالت السمكة: أنا ضعيفة لا أستطيع إنقاذه ولكن سأنادي على صديقنا العزيز الكلب كركور لينقذك.

* جاء الكلب كركور وكان ماهرًا بالسباحة فأنقذ القط سفروت من الغرق.. وذهب به إلى الطبيب ليُسعفه.

فلما أفاق القط سفروت شكر الكلب كركور وقال له:
جزاك الله خيرًا فلقد أنقذت حياتي من الموت.

قال له الكلب كركور: يا سفروت لا تنظر إلى أي نعمة أعطها الله لغيرك فلقد أعطاك الله نعمًا كثيرة.

فإن كان العصفور يطير في الهواء وإن كانت السمكة تسبح في الماء فلأنّ تجرى على الأرض وبين الأشجار والوديان فلا تحسد أحدًا على أي نعمة واحمد الله على

حكايات حِوَّاجُود

النعم التي أنعم بها عليك بعدها ياربي أنت أعلم

فقال سفروت: صدقت... لقد شعرت الآن بنعم الله

(جل وعلا) ولن أنظر لأى نعمة أنعم الله بها على غيري

ولن أحاول أن أقلد حياة أحد... بل سأعيش حياتي كما

خلقني الله (سبحانه وتعالى) وسأرضي بقسمة الله لا يكون

سعيداً في كل لحظة من حياتي.

رَبِّكَ تَلَقَّى رَبِّكَ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ

لَا يَرَهُ إِلَّا مَنْ سَلَّمَ لَهُ لِتَخْلِيَّةِ يَدِهِ عَنْهُ

فَهَذِهِ سَبِيلُكَ إِلَيَّ مَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ

لَا يَرَهُ إِلَّا مَنْ سَلَّمَ لَهُ لِتَوْفِيقِ هَذَا قَدْرًا

لَا يَرَهُ إِلَّا مَنْ سَلَّمَ لَهُ لِتَغْلِيَّةِ إِيمَانِهِ مَنْ يَرَهُ

لَا يَرَهُ إِلَّا مَنْ سَلَّمَ لَهُ لِتَعْلِيَّةِ مَالِهِ مَنْ يَرَهُ

لَا يَرَهُ إِلَّا مَنْ سَلَّمَ لَهُ لِتَعْلِيَّةِ دِينِهِ مَنْ يَرَهُ

لَا يَرَهُ إِلَّا مَنْ سَلَّمَ لَهُ لِتَعْلِيَّةِ حَسَابِهِ مَنْ يَرَهُ

لَا يَرَهُ إِلَّا مَنْ سَلَّمَ لَهُ لِتَعْلِيَّةِ حَسَابِهِ مَنْ يَرَهُ

الدروس المهمة:

- (١) أن الله (جل وعلا) أعطى لكل عبد نعمًا كثيرة فلا ينبغي أن ينظر لغيره ولا أن يحاول تقليد غيره لأن الله أنعم عليه بنعم كثيرة ليست عند غيره.
- (٢) أن العبد لا بد أن يرضي بقسمة الله ولا يعترض على أقدار الله... فإنه كلما ازداد العبد شكرًا لله ورضًا بقضاء الله فإن الله يزيده من فضله.
قال تعالى: ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾.
- (٣) أن العبد المؤمن لا بد أن يتذكر نعم الله عليه في كل لحظة من لحظات حياته... وأن يتذكر أن الله قد أنعم عليه بنعم كثيرة ليست عند غيره فليحمد الله.
- (٤) أن العبد إذا لم يرض بعيشته وحاول تقليد غيره فقد يعرض نفسه للهلاك... كما حدث لسفروت عندما حاول أن يطير فوق على الأرض... وحاول أن يسبح فكاد أن يغرق.

النظافة من الإيمان

كان ياما كان.

كان هناك ثلاثة من الأصدقاء (أحمد وفتحي وعصام) وكانوا يعيشون في مدينة جميلة تطل على البحر مباشرة وكانت مليئة بالحدائق والبساتين.

وكان الثلاثة مجتهدين في الدراسة ومتفوقين.

وفي نهاية كل أسبوع يخرجون سوياً في نزهة لتجديد النشاط مرة أخرى فيرجعوا إلى دراستهم في غاية التركيز والنشاط.

وفي يوم من الأيام خرجنوا لنزهة جميلة إلى إحدى حدائق المدينة المطلة على البحر.. وأخذوا معهم الطعام والشراب والفاكهه واللعبة التي سيلعبون بها.

فلما وصلوا وضعوا أغراضهم تحت إحدى الأشجار الوارفة وأخذوا يلعبون ويمرحون في الحديقة.

فـلما حان وقت الصلاة ذهبا إلى المسجد القريب
وصلوا صلاة الظهر ثم عادوا وقد حان وقت الغداء
فـأخرجوا الطعام وجلسوا يأكلون الطعام الشهي الذي
أعدته لهم والدة أحمد.
ولما انتهى الثلاثة من الغداء قام أحمد ونظف مكانه
وـكذلك فعل عصام... أما فتحى فقد ترك بقايا الطعام في
الحديقة وقال لهما هيا بنا لـنستمع مره أخرى باللـغـبـ.

قال له أحمد: يا فتحى . لماذا لا تـنظـفـ مكانـكـ وتـضعـ
بقـاـيـاـ الطـعـامـ فـيـ سـلـةـ المـهـمـلـاتـ؟

فتحى: لأنـاـ بـعـدـ قـلـيلـ سـوـفـ تـرـكـ هـذـاـ المـكـانـ فـلاـ
يـضـرـنـيـ أـنـ المـكـانـ نـظـيفـ أوـ غـيرـ نـظـيفـ.

عصام: لكنـ هـذـاـ لـاـ يـجـرـزـ يـاـ فـتـحـىـ لـاـ إـسـلـامـ دـيـنـ
الـنـظـافـةـ وـلـأـنـكـ لـابـدـ أـنـ تـحـبـ لـأـخـيـكـ مـاـ تـحـبـ لـنـفـسـكـ.

أحمد: نـعـمـ يـاـ فـتـحـىـ... وـكـذـلـكـ لـابـدـ أـنـ تـعـلـمـ أـنـ
بـقـاـيـاـ الطـعـامـ التـىـ تـرـكـتـهاـ سـوـفـ تـسـغـيـرـ رـائـحـتهاـ وـسـتـؤـذـىـ مـنـ
سـيـأـتـىـ بـعـدـنـاـ لـنـفـسـ المـكـانـ، وـنـحـنـ قـدـ جـتـنـاـ لـهـذـاـ المـكـانـ
فـوـجـدـنـاـ نـظـيفـاـ وـلـابـدـ أـنـ تـرـكـهـ نـظـيفـاـ.

حكايات حومهود

* ورغم كل هذا أصر فتحى على أن يترك بقايا الطعام.

* **فقال أحمد لعصام:** أنا أستطيع أن أنظف مكان فتحى وأحمل بقايا طعامه إلى سلة المهملات ولكنى أريد أن ألقنه درساً لا ينساه أبداً.

* وبالفعل بعد أسبوع ذهب الثلاثة كالعادة للنزهة واللعب فترلوا في نفس المكان ووضعوا أغراضهم تحت نفس الشجرة.

فلما أرادوا أن يلعبوا قال فتحى: هنا نذهب إلى مكان آخر فإني أشم رائحة كريهة في هذا المكان.

أحمد: ولكن يا فتحى هذا أفضل مكان في هذه الحديقة فكيف تركه.

فتحى: ألا تشم هذه الرائحة الكريهة؟

أحمد: طبعاً أشمها وهي فعلاً رائحة كريهة جداً ولكنك لم تسأل نفسك عن سبب هذه الرائحة الكريهة.

فنظر فتحى فوجد أن بقايا الطعام التي تركها هنا منذ أسبوع قد تعفنت وتسربت في هذه الرائحة الكريهة.

قال له عصام: أرأيت يا فتحى كيف أنك حرمتنا من اللعب في هذا المكان الجميل بسبب بقايا الطعام التي تركتها.

أحمد: بل ومن المؤكد أنك حرمت كثيراً من الناس من أن يستمتعوا بهذا المكان بسبب هذه الراتحة.

فوضع فتحى رأسه في الأرض وقال: أنا آسف...
وسوف أنظف المكان فوراً ولن أفعل ذلك أبداً... وأنتم على حق لأنكم لو فعل كل إنسان في الأماكن العامة مثلما فعلت فلن يبقى مكان نظيف في المدينة أبداً.
* وبالفعل قام فتحى بتنظيف المكان وهو يشعر

بالسعادة ثم أخذوا يلعبون ويستمتعون بهذه الحديقة الجميلة ويقولون: حقاً... إن النظافة من الإيمان.



الدروس المستفادة:

- (١) أن التلميذ المسلم لا بد أن يهتم بدرسته، ومدرسته حتى يصبح ناجحاً ونافعاً لنفسه وبلده.
- (٢) أنه لا بد من أن يكون هناك وقت للترويح عن النفس حتى يعود الطالب إلى دراسته بجدٍ ونشاط.
- (٣) أنه إذا نزل المسلم في أي مكان نظيف فلا بد أن يتركه نظيفاً كما كان... وبخاصة الأماكن العامة التي يتتفق بها المسلمين.
- (٤) أن من أفسد شيئاً فعليه إصلاحه... وقد رأينا كيف أن فتحي لما ترك بقايا الطعام وتسربت في هذه الروائح الكريهة... عاد مرة أخرى فنظف مكانه وألقى بتلك البقايا في سلة المهملات.
- (٥) أن من أخطأ فعليه أن يتصحح خطأه بذكاء وبدون أن تسبب في إيذاء مشاعره.

حكاية الحراس محمود

كان ياما كان، في إحدى القرى زراعة
كان هناك رجل طيب اسمه سعدون وكان عنده أرض
زراعية وفيها مجموعة من الأغنام... وكان رجلاً كريماً
لا يرد سائلاً أو فقيراً إلا أعطاه.
وكان يعاني من اللصوص الذين يسرقون الزرع
والأغنام.

فلما استشار الناس من حوله قالوا له: لابد من حارس
يحرس لك الأرض والأغنام أثناء الليل.
فأخذ عم سعدون يبحث عن الرجل المناسب إلى أن
وجد شاباً تقياً ورعاً اسمه محمود... وكان شاباً
مخالصاً.

* بدأ محمود عمله في الحراسة الليلية لمزرعة العم
سعدون... وكان يؤدى عمله بإخلاص فلم يستطع أى

لص من اللصوص أن يسرق أى شئٍ منذ هذه اللحظة.

* كان عم سعدون في غاية السعادة والسرور لوجود الحارس محمود الذي استطاع أن يحفظ له بستانه وأغنامه.

* وكان الحارس محمود أيضاً في غاية السعادة والسرور لأنّه يعمل عند رجل صالح يتقى الله في كل ما حوله ولا يبخّل أبداً على اليتامي والفقراء.

* وتمر الأيام ويذيع صيت الحارس محمود.. ويبدأ الناس بتكلمون عن أمانته وإخلاصه... . حتى سمع به رجل غنى من رجال الأعمال في المدينة المجاورة فجاء إلى عم سعدون وطلب منه أن يترك له الحارس محمود مقابل مبلغ كبير من المال لأنّه في حاجة إلى حارس مخلص وأمين مثله.

تردد عم سعدون كثيراً فهو لا يريد أن يفرط في الحارس محمود.. لكن الرجل عرض عليه مبلغاً كبيراً وهو محتاج إلى هذا المال.

* **قال عم سعدون للرجل الثرى:** أما عن نفسي فأنا موافق لكن دعنى أعرض الأمر على الحارس محمود.

ذهب عم سعدون وعرض الأمر على الحراس محمود... فاحس محمود بحزن شديد لأنه كان يحب هذا الرجل الصالح عم سعدون رغم أنه يعطيه راتباً بسيطاً... لكنه أحسن من داخله أن عم سعدون بحاجة إلى هذا المال الذي عرضه عليه الرجل الشرى فوافق محمود على أن يعمل حارساً عند هذا الرجل الشرى براتب كبير جداً.

* قام الحراس محمود واحتضن عم سعدون وودعه ودموعه على خديه حزناً لفراق هذا الرجل الصالح... وذهب مع هذا الرجل الشرى إلى قصره في المدينة المجاورة.

* دخل محمود قصر هذا الرجل فوجده قصراً فارهاً ووجد عنده حراساً آخرين يحرسون القصر.

قال له صاحب القصر: أريدك يا محمود أن تحرس هذا الباب فقط فهناك حارس على كل باب... وأريدك أن تكون مخلصاً في عملك كما كنت مع عم سعدون.

محمود: سأكون عند حسن ظنك يا سيدي.

* وقف محمود يحرس بوابة القصر التي أمره صاحب القصر بحراستها... وفي منتصف الليل سمع صوت رجال يقفزون من على سور ويريدون اقتحام القصر فأخذ يضربهم بكل قوة فسمع صوته حراس القصر فجاؤوا وقبضوا عليهم وضربوهم ضرباً شديداً... وإذا بهؤلاء الرجال يبكون ويقولون: نريد أموالنا... نريد حقوقنا. تعجب الحراس محمود من هؤلاء اللصوص الذين يقولون: نريد أموالنا... نريد حقوقنا!!!

* وبعد أسبوع تكررت نفس الحادثة فلما رأى محمود هؤلاء الرجال يتسلقون سور أسرع إليهم وأعطاهم الأمان وقال لهم: لن أفعل شيئاً معكم ولكن أخبروني من أنتم؟ هل أنتم لصوص؟

قالوا: لسنا لصوصاً ولكن هذا الرجل صاحب القصر اغتصب أموالنا بالقوة وتركنا نحن وأولادنا نكاد أن نموت من الجوع وكلما جتنا لطلب أموالنا سلط علينا الحراس فضربونا.

قال محمود: إذن... لستم أنتم اللصوص بل إن اللص

ال حقيقي هو صاحب القصر.

قالوا له: نسألك بالله أن تساعدنا.

محمود: سأساعدكم الآن... سأسمع لكم بالدخول

إلى هذا اللص لتطلبوا حقوقكم جميعاً.

* وفي تلك اللحظة كان هذا الشري اللص يجلس

بالداخل يشرب الخمر وفجأة وجد أهل القرية القراء أمام

عينيه يطالبونه بأموالهم.

فقال لهم: سوف أعطيكم أموالكم كلها غداً...

فقالوا: لن نخرج من هنا حتى نأخذ كل أموالنا التي

أخذتها منا.

* وأمام هذا الإصرار اضطر صاحب القصر أن يعطيهم

أموالهم.... وفي الصباح الباكر قام صاحب القصر

وجمع كل الحراس وسألهم: من الذي سمح لهؤلاء

اللصوص أن يدخلوا إلى قصري؟.

قال محمود: يا سيدي إنهم ليسوا لصوصاً ولكنهم

مظلومون.

الرجل الشرى: أنت الذي سمحت لهم بالدخول؟

حكايات محمود

محمود: نعم يا سيدى لأن عملى هنا هو حماية الشرفاء وليس حماية اللصوص .

الرجل الشرى: أنت مطرود من العمل .. اخرج من القصر .

قال محمود: الحمد لله الذى عافانى من هذا البلاء .

* وعاد محمود مرة أخرى إلى عم سعدون (الرجل الصالح) ففرح به كثيراً وقال له: ما الذى جعلك تعود بهذه السرعة يا محمود؟

محمود: إن حراسة الشرفاء أمثالك بلقمة عيش أفضل

عندى من حراسة اللصوص بآلاف الدولارات .

الدروس المحتفظة:

- (١) أن المسلم إذا وسع الله عليه فإنه لا ينسى اليتامي والقراء أبداً.
- (٢) أن المسلم لابد أن يأخذ بالأسباب.. فإذا كان عنده مزرعة أو شركة يخشى عليها من السرقة فعليه أن يستأجر حارساً ليحرسها.
- (٣) أن الحراس الذي يحافظ على أموال الناس لابد أن يكون مخلصاً في عمله وأميناً على أموال الناس.
- (٤) أن إخلاص المسلم وأمانته يجعل سمعته طيبة بين الناس وتفتح له كل أبواب الرزق.
- (٥) أن المسلم إذا استطاع أن يساعد مظلوماً علىأخذ حقه من الظالم فلا ينبغي أن يتاخر أبداً عن مساعدته.
- (٦) أن حراسة الشرفاء براتب قليل أفضل من حراسة اللصوص بآلاف الدولارات.

الحمار الظريف

كان ياما كان ..
كان هناك بقرة جميلة.. وكان صاحبها الفلاح
يستخدمها في حراثة الأرض وفي تشغيل الساقية التي
تُخرج الماء الذي يسقى به الأرض وكانت البقرة تتعب تعباً
شديداً لدرجة أنها كانت ترجع في آخر النهار فلا تستطيع
أن تقف على رجليها من شدة التعب.

* وفي يوم من الأيام جلست البقرة تشكو حالها
لحرارها الحمار فأشار إليها الحمار بأن تهرب من صاحبها
الفلاح أو أن تظاهر بالمرض الشديد فيتركها صاحبها
ويذهب إلى الحقل بدونها.



* وكان الفلاح واقفاً في مكان قريب منها فسمع هذا
الحوار وفي الصباح خرج الفلاح ذاهباً إلى أرضه فلما أراد
أن يأخذ البقرة قالت له: إنها مريضة فما كان من الفلاح
إلا أنه أخذ الحمار بدلاً منها.
ذهب الحمار مع الفلاح وذاق من العذاب لأنّا في
العمل في الأرض والساقية.

فلما عاد الحمار نام على الأرض من شدة الإعياء والتعب.
فجاءته جارته البقرة وسألته عما حدث له.. فقصص
عليها ما حدث له طوال اليوم.

قالت له البقرة: فبماذا تنسحني يا جاري العزيز.
قال لها الحمار: لقد سمعت صاحبنا الفلاح يقول: إذا بقىت
البقرة على حالها مريضة هكذا فسوف أذبحها قبل أن تموت.
فنصيحتي لك أن تعودي غداً إلى عملك قبل أن
يفكرروا في ذبحك.

فرضيت البقرة بهذا الحال.

قال الحمار في نفسه: من تدخل فيما لا يعنيه حدث
له ما لا يُرضيه... لو لم تذهب هي إلى العمل لذهبت
أنا ولضاعت صحتي وعافيتي.

حكايات حِوَاد

الدُّرُوسُ الْمُهْتَفَادَةُ:

- (١) أن المسلم لا بد أن يتلقى الله في البهائم فلا يكلفها فوق طاقتها لأن الله أمرنا بالرحمة... ولأن النبي ﷺ أمرنا بالرحمة فقال ﷺ: «إِنَّمَا يَرْحَمُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الرُّحْمَاءُ».
- (٢) أن المسلم لا يكذب ولا يدعى المرض حتى يهرب من العمل وإنما ينبغي أن يكون صادقاً في كل أحواله.
- (٣) أن من أعنان صاحبه على خداع الناس فإنه أول من يقع في حفارة الخداع... ولقد رأينا كيف أن الحمار لما طلب من البقرة أن تخدع صاحبها الفلاح وتدعى المرض كان نصيبيه أن يذهب هو مكان البقرة ليذوق مرارة العمل الشاق.

إن الله يدافع عن الذين آمنوا

يُحكي أنه: دخل حسام و هبة وهدى إلى غرفة الجدة وقالوا لها: جدتنا الغالية لقد قمنا بالذاكرة و انتهينا من مراجعة الواجبات المدرسية.

وصلينا العشاء والحمد لله، وعشينا معك منذ قليل ولم يبق إلا أن تحكى لنا قصة من قصصك الجميلة الشيقة، فماذا سوف تحكى لنا الآن؟

قالت هدى بسرعة: أقترح أن تحكى لنا جدتنا وتبسط علينا حكاية من حكايات كليلة ودمنة، فما رأيك يا جدتي الحبيبة؟

قالت الجدة: حبًا وكرامة، سوف أحكى لكم قصة الأسد والغزال العابد.

وتبدأ القصة يا أحبائي حين كان الغزال يعيش في بيت يشبه المغارة في أحد الجبال، اتخذ هذا السكن بعيداً عن

حكايات كونجود

أبناء جنسه من الفصائل الأخرى.

وكان الغزال يحدث نفسه لماذا لا تعيش الحيوانات في
الغابة آمنة ومستقرة؟

ولكنه يعود فيقول لنفسه: كيف ذلك وهذه الحيوانات
المفترسة تتربص بها وحتى ياخوانها طلباً للطعام، فما كان
أن اتجه إلى عبادة الله الواحد القهار، واشتهر عنه الصلاح
والتفاني... واعتزلهم الغزال وعاش في الكهف سعيداً.
وذلك بعد أن هجرته الحيوانات جميعها وكانت قبل
ذلك قد طلبت إليه إن يترك العبادة ويبتعد عن الاستقامة
وأن يشاركهم خصالهم وأفعالهم.

فكان يقول لهم: إن الخطايا والذنوب تصدر عن
القلوب الضالة غير المؤمنة وإنني لا أضركم بعبادتي
واستقامتى.

ولأنى أعلم أمور الدين أكثر منكم فإننى لا أريد
مفارقة الجماعة، وقطع صلة الرحم.
فلنحافظ على مودة ذوى القربي ول يكن لكلٍّ منا دينه
وشأنه.

وعاش الغزال يعبد الله وظل على تقواه وزهده .
وسمع الأسد قصة الغزال العابد الناسك فأعجبه ذلك
وأرسل في طلبه .
وقال له: إن هذه الصفات الجليلة تؤهلك لأن تقوم
بتدبیر شئون مملكتي والعمل على راحتى ، فما رأيك أن
تكون وزيري ومستشارى؟
فقال الغزال للأسد ملك الغابة: أيها الملك إنه لشرف
عظيم لي أن أعمل في خدمتك ، ولكنني والله لا أستطيع
ذلك ليس لأنني أكره صحبتك لا سمع الله ، أو لأنني
غير راغب في خدمتك وليس والله رغبة في التخلى
عنك ، ولكنني أعلم يا ملك الغابة أن من يقوم بخدمة
الملوك أحد اثنين : من كان طبعه النفاق والخداع ، وهو في



حكايات جوهرة

سبيل نيل حاجته يفعل أى شئ ، وينال كل شئ .
والآخر من يرضى بالذل والمهانة ، ويقبل على الخضوع
ولا يرى بأساً في أن يذل نفسه من أجل الحفاظ على
مكانته عند الملك .

ومثل هذين تبقى صحبتهما للملوك دائمًا .
فقال الأسد: إنني سعيد أن أسمع منك تحليلك هذا .
ولذلك فإني مصمم على توليك الوزارة وشئون المملكة .

قال الغزال: أخشى يا أيها الملك إذا أنا وافقت وقمت
بخدمتك يحسدنى أحد اثنين ، إما مقرب إليك أثير لديك
فيدفعه خوفه على مكانته عندك فيكيد لي ، أو آخر يتطلع
إلى أن يكون هو وزيرك ومستشارك فيحقد على متزلك .
فقال الأسد: لا عليك إنني أضمن لك متزلك ،
وسوف أحبطك برعايتي فلا تخف هيا تسلّم منصبك أيها
الوزير الهمام .

فقال الغزال: يا أيها الملك إن الملوك دائمًا يستمعون لمن
يسعى بينهم وبين حاشيهم بالنسمية والغيبة ، فأخشى أن
يحدث ذلك فتغضب على وتطردني .

فقال الأسد: مهما تقل من أعدار فلن أقبل غيرك وزيراً.

فقال الغزال: إذن أرجو منك أيها الملك إذا بلغك عنى
وشایة أو حصلت لي مكيدة فلا تأخذنى بالوشایة
وتطردنى، بل استمع إلى وتحقق من الأدلة.
ثم تولى الغزال الوزارة فأحسن التصرف وسعد به
الملك كثيراً.

وفي يوم تناول الأسد طعامه، وأخذ الغزال باقى
الطعام ليحفظه للملك لوقت آخر ووضعه في مكان أمين
بعيداً عن الأنظار، ولكن كانت هناك عيناً ترقبه، وتدبر
حيلة للخلاص منه.

وقام أحد أعوان الملك بأخذ الطعام المحفوظ ووضعه
في بيت الغزال.

وفي اليوم التالي طلب الأسد طعامه، فذهب الغزال
ليحضره له.

فقال أحد الموجودين في المجلس عند الملك: أيها الملك
العظيم إن الغزال غير أمين، فإنه حمل الطعام إلى بيته
لি�أكله هو.

فرد عليه الآخر في تكليف: إن الأمر يحتاج إلى التأكد، لا يمكن أن يفعل الغزال ذلك.

قال ثالث: بسيطة، الأمر لن يكلفنا أكثر من أن نقتضي بيت الغزال فإن كان الطعام هناك فقد ثبتت عليه التهمة، فهو خائن.

ولكن علينا أن نذهب الآن بسرعة قبل أن يعود الغزال إلى منزله لأن جواسيسه بينما سوف يخبرونه فيخفي الطعام وتضيع الحجة عليه.

أمر الملك بإحضار الغزال وسؤاله: أين الطعام الذي أمرتك بحفظه؟

قال الغزال: لقد أعطيته صاحب الطعام ليقدمه للملك عند طلبه.

أمر الأسد بإحضار صاحب الطعام، فقال: لم يعطني الغزال شيئاً.

وكان صاحب الطعام هو صاحب المكان الذي يضع فيه الغزال طعام الأسد كل يوم، ولكنه كان مشاركاً مع الآخرين في الكيد للغزال حتى يتخلصوا منه جميعاً.

ثم قال صاحب الطعام: لقد رأيت الغزال وهو يحمل
الطعام إلى داره هو.

وأربيل الأسد مع الغزال أحدهم، فوجدوا الطعام في
بيت الغزال.

قال الغزال: لا حول ولا قوة إلا بالله، شهادة زور
وظلم وبهتان، لا حول ولا قوة إلا بالله.
فأمر الملك بقتل الغزال.
وسمعت أم الأسد بذلك فأسرعت إلى ابنها الأسد
الملك وطلبت منه تأجيل الحكم بقتل الغزال.

ثم قالت لابنها أمام الجميع: لقد كان الغزال مثالاً
للنراة والشرف طوال فترة خدمته لك، وذلك أنه مؤمن
تقى ورع وأمانته وإخلاصه يمنعه عن ارتكاب الإثم.
وإن على الملوك أيها الملك أن يتثبتوا من الأمور
والحقائق أولاً. فإن وجدوها حقائق أصدروا الأحكام.
ووالله يا ولدي فإن الغزال ضحية مكيدة دبرت له.

فترى أيها الملك ولا تأخذه بالظن فإن الظن أكذب
ال الحديث فتندم حيث لن ينفعك الندم، ثم إنك أيها الملك

تعلم أن الغزال العابد الزاهد في الدنيا لا يأكل اللحم بل
يعيش على الماء والعشب.
ودق الباب، واستاذن أحد الأمناء في الدخول على
الملك وأمه.

فلما دخل عليهما قال له: أقسم لك يا أيها الملك أن
الغزال مظلوم، لأنني سمعتكم وهم يكيدون له، ويتفقون
على الخلاص منه وتدبير المكيدة له.

فقالت أم الأسد: الحمد لله الذي أظهر الحق وبرا
الغزال.

ولكن أيها الملك، وقد ثبتت لديك براءة الغزال لابد
من القصاص من هؤلاء والتنكيل بهم، لأنك إن تركتهم
دون عقاب فلن يتورعوا عن الكيد للغزال ولغيره طالما لم
يأخذوا عقابهم الشديد، ولذلك أتعيد الغزال وتخنو عليه
وتعذر إليه.

فأمر الملك بتنفيذهم بعيداً عن المملكة، وتحريم دخولهم
إليها.

وقام الملك بالاعتذار إلى الغزال من سوء ظنه به

والاستماع إلى أهل السوء في أمره، فلم يسمع لهم
وأعاده وأقام له حفل تكريم، وفيه قبل رأسه أمام
جميع الحيوانات التي سعدت وفرحت وقالت: إن هذا
الملك ملك حقيقي، حين أخطأ في حق أحد الرعية اعتذر
له أمام الجميع.

فصاحب الحيوانات جميعاً: يعيش الأسد الملك العادل.

الدروس المستفادة:

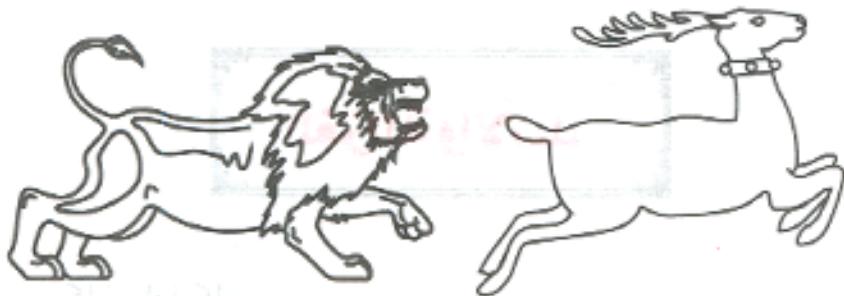
- (١) أن من أجمل الطرق التربوية للأطفال أن يجلس الآباء مع أبنائهم ليعلمونهم ويربوهم من خلال القصة الهدافة الجميلة.
- (٢) أن المسلم يزهد في المال والجاه والمنصب لأنه يطمع في أن يدخل جنة الرحمن التي فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر.
- (٣) إذا تولى المسلم أي منصب فلابد أن يستعمله في خدمة المسلمين ولا يستعمله لأغراضه الشخصية... وعليه أن يتقوى الله في منصبه هذا فلا يظلم أحداً من الناس ولا يتباهى على أحد بمنصبه.
- (٤) أن كل إنسان ناجح لابد أن يكون له أعداء فلا ينبغي عليه أن يلتفت إليهم بل عليه أن يمضى في طريقه إلى النجاح ولا يسمح لأحد أن يؤخره لحظة عن نجاحه.
- (٥) أن المسلم إذا بلغه شيء عن أحد من الناس فلابد أن يتتأكد أولاً قبل أن يحكم في المسألة.
- (٦) أن الله يدافع عن الذين آمنوا.... فإذا تعرض مسلم للظلم فإن الله يقيض له من ينصره ويدافع عنه.

الغزاله والأسد

كان ياما كان . .

كان هناك أسد شرير يعيش في الغابة . . وكان يسيطر عليها ولا يسمح لأحد أن يأكل من أشجار الغابة إلا بإذنه وكان هناك غزاله ذكية . . فكانت لا تدخل الغابة إلا في الأوقات التي ينام فيها الأسد . . فتدخل وتأكل ما تشاء ثم تخرج مسرعة . .
وفي يوم من الأيام كان الأسد يفكّر في مشكلة كبيرة فلم يستطع النوم . .
وجاءت الغزاله وهي تظن أن الأسد نائم . .
فلما أكلت سمعت صوت أقدام تجربى خلفها فنظرت فإذا بها ترى الأسد يجري خلفها فأخذت تجربى بكل قوتها حتى استطاعت أن تهرب منه . .
جلس الأسد يفكّر كيف يستطيع أن يصطاد هذه الغزاله .

حكايات مفهود



وأخيراً اهتدى إلى حيلة ناجحة ليصطاد بها الغزالة.

* ذهب الأسد وصنع تمثلاً من الخشب ووضع عليه مادة صمغية شديدة اللزوجة... وكان ذلك التمثال على شكل أرنب.

* جاءت الغزالة كالعاده لتأكل وإذا بها ترى ذلك التمثال الجميل فلما اقتربت منه وأرادت أن تأخذنه لتلعب

به وإذا بيدها اليمنى تلتصق بالتمثال فحاولت أن تخلص نفسها بيدها اليسرى فالتصقت هي الأخرى فحاولت أن تخلص نفسها برجليها فالتصقت هي الأخرى... أخذت الغزالة تصرخ وتصرخ.

سمع الأسد صوت صراخها فجاء مسرعاً وقال: أخيراً نجحت خططى وسوف آكلك أيتها الغزالة الجميلة.

أيقنت الغزالة بأنها قد هلكت وأنها ما هي إلا لحظات

حتى تكون بين أنياب الأسد.

قال الأسد: ولكنني قبل أن أغذى بلحمرك سوف أعذبك بالماء أو بالنار.

* فكرت الغزالة الذكية في حيلة ماكرة لنجو من الأسد فقالت له: أرجوك لا ترميني في الماء ولكن عذبني بالنار كما تشاء فإني أخاف من الماء ولا أخاف من النار.

فقال الأسد: ما دمت تخافين من الماء.. فلن أعذبك إلا بالماء.

* وأسرع الأسد إلى الغزالة وخلصها بسرعة من التمثال الذي لصقت به.

ثم أخذها ليقيها في الماء ثم يأكلها بعد ذلك.

فأخذت الغزالة تصرخ وكأنها خائفة من الماء.

فلما ألقاها الأسد في الماء أخذت الغزالة تسبح في الماء بسرعة وهي تضحك وتقول للأسد: ألا تعلم أيها الأسد أنني أحب الماء بل وأجيد السباحة.

نظر إليها الأسد بحسنة وندم على ما فعله وقال: لقد

ضاعت الغزالة الجميلة وسنان الليلة بلا طعام.

الدروس المستفادة:

- (١) أنه لا ينبغي لأحد أبداً أن يمنع غيره من رزقه لأن أرض الله واسعة .. وخيره يكفي عباده أجمعين .
- (٢) أن الآثار دائمًا يفكرون في أذية الآخرين فينبغى علينا أن نفكر جيداً كيف نتجنب أذاهم .
- (٣) أن المسلم الذي يحبه ربه (جل وعلا) إذا وقع في مأزق أو مصيبة فإن الله يجعل له فرجاً ومحرجاً .

الثور المصارع

العم صابر فلاح بسيط يزرع أرضه بجدٍ ونشاط، يقوم مبكراً كل يوم ليقوم بأعمال الزراعة، وكان يساعدته في عمله ابنه عجلان، وكان لديه ثوران يقومان بحرث الأرض هما: الثور هوران والثور ركزان...

كان الثور ركزان ثوراً هادئاً يحب عمله ويجهد فيه، وتملاً نفسه السعادة عندما يرى الألوان الزاهية للزروع، والروائح الذكية للأزهار والشمار... أما الثور هوران فكان غير راضٍ عن وضعه وحاله، وكان يرى أنه يجب أن يسعى لحياة أكثر إثارة ومتعة من حياته الحالية التي يعتبرها حياة رتيبة ومملة.

ظهر النبات واحضرت الأرض، فقال الثور ركزان:
انظر إلى هذا الجمال يا ثور هوران.

هوران: ما هو الجميل في هذا يا ثور ركزان؟ كل

حكايات حِوَاد

الأرض في الدنيا مليئة بالزرع، ماذا تريدى أن أرى؟

ركزان: ألا ترى هذا الخير الذي يملأ المكان؟

هوران: هذا الخير هو للعلم صابر، أما نحن فلا شيء

. لنا.

ركزان: كيف هذا يا هوران؟ إننا قد شاركتنا في إنتاج
هذا الخير، ويعود علينا بسعة في الرزق، وزيادة في
الطعام، وينشئ جو الحب والرخاء الذي نعيش فيه.

هوران: أنت ثور محدود النظر يا ثور ركزان، إنني
أتطلع إلى متعة أكثر في الحياة...

* وفي هذه الأثناء جاء الإبن عجلان إلى المزرعة،
وسمع ما يدور بين الثورين، فقال: أنا أيضاً أهوى الإثارة
والمتعة مثلك يا ثور هوران، فابتسم الثور هوران وقال:
كيف نحقق أمنياتنا يا عجلان؟ أين الإثارة في مزرعة نائية
ومحراث قديم؟

ركزان: سمعت أن هناك مباريات تقام لمصارعة
الثيران، يقبل عليها الناس، ويدفعون أموالاً كثيرة، وينال
المشاركون فيها شهرة كبيرة وأموالاً طائلة.

هوران: دعنا نشتراك فيها، فأنا أحب الإثارة والتشعع
والشهرة.

ركزان: ولكن دعنا نسأل أولاً عن أحوال اللعب

وشروطه.

هوران: لا تتأخر علىَّ، فأنا في أشد الشوق للاشتراك

في هذه المسابقات.

ذهب الإبن عجلان، وعرض على المنظمين لهذه

المسابقات فكرة اشتراك الثور هوران، فطلبوا رؤيته.

فرح الثور هوران بالعرض، وأخذ يقفز فرحاً بالعرض

الجديد.

قال الثور ركزان لأخيه هوران: هل سالت عن هذه

المسابقات يا ثور هوران؟

هوران: لا داعي يا ثور ركزان، المهم أن أجد الإثارة

والشهرة.

ركزان: لعلك تجد الإثارة والشهرة، ولكن لا تجد

السعادة.

جاء الإبن عجلان، وأخبر الثور هوران أنه سوف

يشارك في هذه المسابقات. ذهب الاثنان سوياً، وأبدى الثور نشاطاً ومهارة، أثارت إعجاب المنظمين للمسابقات، وكان الثور هوران سعيداً باهتمام الناس به، وتحيتهم له في المباريات التدريبية.

ثم بدأ المشاركة في مسابقات حقيقة، وببدأ يشعر بالخطر، خطر الموت والإصابة، وقد جُرّح عدة مرات، وتم علاجه ليدخل المسابقات التالية، وكان يتعجب من الهاتف والتحية من الناس وهو يرون سباق الموت بينه وبين المصارع، ولكنه عزم على الاستمرار حتى يصعد سلماً الشهرة... وفي مباراة كبيرة، حضر الثور هوران قرب حلبة الصراع، وأخذ يراقب المصارع الذي سوف يصارعه في المبارزة... لقد وقف المصارع أولاً مع أسرته وأطفاله، واحتضنهم قبل الصعود إلى الحلبة... بدأت المبارزة، وبدأت هتافات الجماهير تعلو، وأخذت الثور هوران النشوة وأخذ يهاجم بكل قوة، والمصارع يفلت من هجماته، والهتافات ترتفع من سخونة المبارزة.

وقف المصارع يحيى الجماهير، وفي هذه اللحظة انقضَّ

عليه الثور هوران بضربة قوية
بقرؤنه، لم يستطع المصارع
الإفلات منها، فأصابه
إصابة قوية في بطنه،
فخرج الدم منه غزيراً،
وتلوثت قرونـه بالدم،
وسقط الرجل على الأرض، والجماهير تهتف للثور هوران،
والرجل يلقي أنفاسه.
أسرع الأطفال إلى أبيهم يُقبلونه ويبيكون، والجماهير
تهتف، والثور هوران يقف شامخاً، ملوثة قرونـه بالدم.
وهنا انتبهـ الشور هوران إلى ما يجري حوله، ورأى
بعينيه دموع الأطفال فقال لنفسـه: ماذا فعلت يا ثور
هوران؟ هل هذه هي الإثارة التي تحـرم الأطفال من أبيـهم؟
فلـتذهبـ الإثارة إلى الجحـيم.
انطلقـ الشور هوران من الحلبة يـجري خارج ساحة
الجماهير، فاستوقفـه المنظمون للـحـفل، وقالـوا: هـنـيـنا لكـ
لقد فـزـتـ الـيـوـمـ ياـ ثـورـ هـورـانـ.



حكايات حوران

هوران: علام تهنتونى؟ على أنى حرمت الأطفال من أبيهم؟

المنظمون: هكذا اللعب والإثارة يا ثور هوران.

هوران: عرفت الآن قيمة ما قاله أخي الشور ركزان،
الا ما أسعد حياتك يا ثور ركزان! تقيم الحياة وتنميها، ففي
حين أنا هنا أدمي الحياة وأهدمها.

المنظمون: ماذَا تقول يا ثور هوران؟

هوران: أريد أن أعود إلى بيت العم صابر.

المنظمون: كى تحرث الأرض، بعد ما حققت كل هذه
الشهرة.

هوران: نعم، أريد أن أعود إلى بناء الحياة والسعادة.
وفي اليوم الثاني كان الشور هوران يجر المحراث مع
رفيقه الشور ركزان، وهو سعيد ويقول: عرفت الآن أن
السعادة هي بناء الحياة...^(١)



(١) خمسون قصة تحكيها لطفلك (ص: ٧٢ - ٧٥).

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لا ينبغي أبداً أن يحرص على الشهرة؛ لأن الشهرة لا تجلب السعادة بل قد تجلب المتابعة أحياناً.
- (٢) أن السعادة لا يمكن أن تكون في إيذاء الآخرين بل إن السعادة كل السعادة في إدخال السرور والسعادة على الآخرين.

قال النبي ﷺ : «أحب العمل إلى الله سرور تدخله على مسلم». صحيح البخاري ، باب حديث العنكبوت ، رقم 5500

- (٣) أن كل مسلم ينبغي أن يجلس مع نفسه ليفكر كيف يسعد الناس المحيطين به - أمه وأبيه وإخوته وأقاربه وجيرانه ...



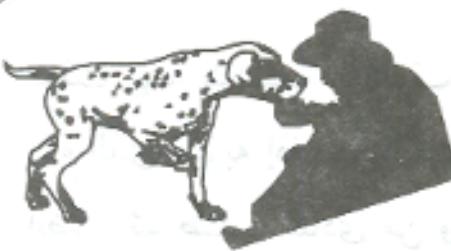
هكذا يكون الوفاء

يُحكي أنه: كان الطفل شادي يسير مع والدته في الطريق وأثناء عودتهما إلى المنزل رأى بعض الأطفال يسحبون كلباً صغيراً وهو ينبح ويتالم فيضربونه، فتألم شادي ولفت نظر والدته قائلاً لها: انظرى يا أمى إلى هؤلاء الأطفال ماذا يفعلون بالكلب، وهو خلق من خلق الله سبحانه وتعالى؟

فقالت له والدته: هيا بنا يا صغيرى لتنقذه منهم قبل أن يلقوه فى النهر، فيزداد خطؤهم عما هم فيه، وبعد ذلك نحدثهم عن كيفية الإحسان إلى الحيوان الضعيف كما علمنا ديننا الحنيف.

ثم أنقذت والدة شادي الكلب من أيدي الأطفال وهى تقول لهم: لماذا تعذبون الحيوان الضعيف؟

ألا تعلمون أن النبي عليه السلام قال: «إن رجلاً سقى كلباً



كان يلهث من شدة العطش
فخلع الرجل خفه وسقى
الكلب فشكراً لله له

وازدادت حسناوات الرجل ودخل الجنة
فنظر الأطفال إليها وقد شعروا بالخجل من أنفسهم
والأسف لما يفعلون، فقالوا لها: لم نكن نعرف ذلك؟
فقالت لهم والدة شادي: إن من يعذب الحيوان يا
أبنيائي يعذبه الله في النار.

فقال شادي معقباً على كلام والدته التي كانت كثيراً ما
تحديثه عن أمور دينه: وأنا يا إخوانى سوف أحكى عن
قصة المرأة التي دخلت النار في قصة حبستها فلم تطعمها
ولم تركها تأكل من خشاش الأرض.

فقال الأطفال: أهذه القصة وردت في أحاديث النبي ﷺ؟

فقالت لهم والدة شادي: نعم يا أبنيائي، لقد أخطأتهم أيضاً
في أنكم كنتم سوف تلقون بالكلب في الماء الذي نشربه.

ثم صاح أحد الأطفال الذين كانوا يلعبون بالكلب
ويجررونه نحو الماء ليلقوه فيه... كم أنا نادم على ما

فعلت بهذا الكلب الضعيف، إننا كنا سوف نائم ونلوث الماء الذي نشربه إذا نحن ألقينا بالكلب فيه أو بالقادورات أيضاً. ثم طلب شادي من والدته أن تسمح له أن يأخذ هذا الحيوان الضعيف إلى الفيلا لينظفه ويطعمه وليكون كلباً للحراسة فأذنت له وقال الأطفال: لن نعذب أي حيوان بعد ذلك أبداً، وشكراً لكم.

عاد شادي وأمه إلى البيت وكان الكلب يسير خلفهما وظل شادي يرعى الكلب الصغير ويطعمه ويستقيه حتى كبر. ومرت الأيام وذات ليلة كانت أسرة شادي قد خرجت جمِيعاً ولم يبق أحد في الداخل إلا والدة شادي التي كانت نائمة، وكان الكلب مستلقى نائماً حين هجم أحد اللصوص على الدار فامسك الكلب به بعدما نبع عليه بشدة، فصرخت أم شادي فحضر إليها جيرانها واستطاعوا الإمساك باللص وسلموه إلى الشرطة.

* * *

**** ملحوظة:** نحن نعلم أنه يجوز أن يتخذ الإنسان كلباً للحراسة في حديقة الفيلا دون أن يُدخله المترزل.

الدروس المحتفادة:

- (١) أن المسلم رحيم بكل من حوله.. فلا يؤذى أحداً ولا يؤذى حيواناً لأن هذا من الظلم الذي نهى الله عنه.
- (٢) إذا رأى المسلم أحداً يؤذى حيواناً فعليه أن يرفع الظلم عن الحيوان وأن يذكر الذي يؤذى الحيوان بأن الله حرم هذا.
- (٣) أن المسلم إذا علم بأنه قد أخطأ أو ظلم أحداً فعليه أن يتوب إلى الله ويرجع عن ذلك.
- (٤) أن الوفاء من الأخلاق الجميلة التي يتصرف بها كثير من الناس بل وبعض الحيوانات مثل الكلب.. وقد رأينا كيف أن الكلب لم ينس إحسان الطفل شادي وأمه فكان سبباً في حمايتها في اللص والقبض عليه عندما أمسك به ونبغ عليه بشدة.

البقاء للأصلح

كان ياما كان... كان في إحدى الغابات أسد طيب
وعادل كان يحكم الغابة بالعدل ولا يظلم أحداً.
وكان هذا الأسد اسمه مرجان.

وفي يوم من الأيام اجتمع مجموعة من الأسود
الأشرار وقالوا: لا بد أن نعزل الأسد مرجان من الحكم
وأن يتولى واحد منا مكانه حتى نستطيع أن نفعل في
الغابة ما نريد وأن نظلم من نشاء دون أن يعترض أحد.
* وفي يوم من الأيام قام الأسود الأشرار بشورة ضد



الأسد الطيب مرجان فضربوه وعزلوه من الحكم وطردوه
من الغابة.

وتولى الحكم الأسد الشرير شارون.
وما إن تولى الأسد شارون الحكم في الغابة حتى أصدر
قراره للأسود الأشرار بأن يفعلوا كل شيء في الغابة.
بل إن الأسد شارون أصدر قراراً آخر بتعيين الذئب المكار
وزيراً له وأعطاه السلطة الكاملة لكي ينظم شؤون الغابة.

* لما علم سكان الغابة بأن الأسد شارون أصبح حاكماً
الغابة وأن الذئب المكار أصبح وزيراً له أصابهم الحزن
والهم الشديد.
في اليوم التالي اجتمع الذئب مع إخوانه الذئاب
وقرروا أن يعتدوا على كل الحيوانات الأليفة ليأكلوها فدبُّ
الذعر والخوف في الغابة.
وبدأت الحيوانات تهجر الغابة وتخرج منها إلى مكان
آخر أمن.

* استيقظ الأسد شارون يوماً جائعاً فبحث في الغابة
فلم يجد شيئاً يأكله فاستدعي وزيره الذئب المكار وقال

حكايات حومهود

له : ماذا حدث ؟ أين حيوانات الغابة ؟

قال الذئب المكار : هربت من الغابة يا سيدي ولم يعد

في الغابة إلا الأسود والذئاب .

فقام الأسد شارون وافترس الذئب المكار ثم قام

الأسد الأشرار وافترسوا باقي الذئاب فلم يعد في الغابة

إلا الأسود .

* فلما طال عليهم الجوع خرجنوا ليبحثوا عن الطعام

فوجدوا غزالة شاردة فقتلوها ولما أرادوا أن يأكلوها طلب

منهم الأسد شارون أن يتركوها له وحده فرفضوا وقاموا

جميعاً ليضربوا الأسد شارون حتى قتلوه ثم دارت الحرب

بينهم حتى ماتوا جميعاً ومات معهم الشر والظلم والعدوان .

* فلما علم حيوانات الغابة بما حدث ذهبوا للأسد

الطيب مرجان وأخبروه بالخبر فعاد معهم وعادوا جميعاً

إلى الغابة وعاشوا أجمل حياة في ظل هذا الأسد العادل

الرحيم مرجان .

وهكذا كان البقاء للأصلح وليس للأقوى .



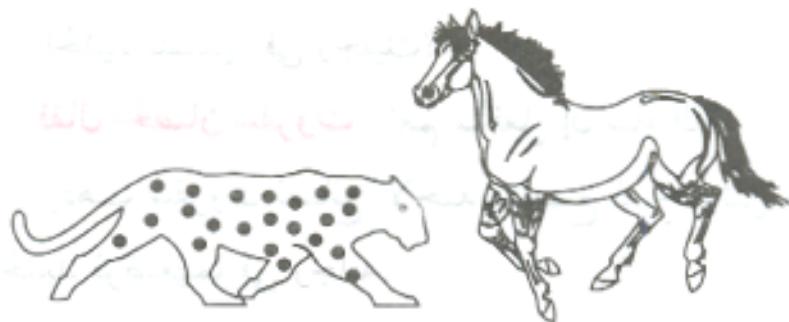
الدروس المستفادة:

- (١) أن الظالم مهما كانت قوته فهو مغلوب وأن المظلوم مهما كان ضعيفاً فإن الله سينصره.
- (٢) أن العدل أساس الملك.. وأن الإنسان العادل يحب الناس بقاءه.. وأما الظالم فالكل يتمنى زواله.
- (٣) أنه ينبغي على كل مسلم أن يحرص كل الحرص على صحبة الصالحين وأن يتبع كل البعد عن صحبة الأشرار المفسدين.
- (٤) أن من أعن ظالماً على ظلمه سلطه الله عليه.

لا للظلم

كان ياما كان.
كان في إحدى الغابات الجميلة فهد كسوł يحب أن
تقوم الحيوانات بخدمته ولا يفعل هو أى شيء.
وفي يوم من الأيام قام الفهد من نومه ونظر في بيته فإذا
بالقاذورات قد تراكمت فيه وأصبحت رائحته لا تُطاق.
فقال لنفسه: لابد أن أجذ من ينْظَف لي بيتي كل
يوم.

فنظر من نافذة بيته فوجد الخصان سفروت يمشي أمام
بيته فنادى عليه وقال له: إلى أين أنت ذاهب.
الخصان: ذاهب لأحضر الطعام لأولادى.
الفهد: ادخل الآن لتنظف بيتي.
الخصان: ليس عندي وقت.. وقد تركت أولادي
جوعى.



الفهد: إما أن تدخل بيتي لتنظفه وإلا جعلتك طعامي
في هذا اليوم... فخاف الحصان سفروت من الفهد
المفترس... ودخل لينظف بيته الذي كانت رائحته لا
تُطاق.

* فرح الفهد كثيراً أنه وجد من ينظف له بيته.
وبعد أن انتهى الحصان سفروت من تنظيف بيت الفهد
قال له الفهد: أريدك أن تأتي كل يوم لتنظف بيتي.
فوافق الحصان سفروت خوفاً من بطش الفهد.
لكنه أخذ يفكر كيف يتخلص من هذا الفهد فذهب
إلى الثعلب المكار وحكي له قصته فقال له الثعلب: يا
سفروت أنت لا تعرف سر قوتك... إن قوتك تكمن في
رجليك فلماذا لا تذهب لصانع الأحذية ليصنع لك حدوة

حكايات حكمة وحقد

من الحديد لتضعها في رجليك؟

قال الحصان سفروت: نعم سأفعل إن شاء الله.

وذهب سفروت لصانع الأحذية فصنع له حدوتين من الحديد فوضعهما في رجليه.

وفي اليوم التالي ذهب الحصان سفروت إلى الفهد
فقال له الفهد: هيا أيها الحصان لتنظر بيتي.
الحصان: لن أنظر بيتك هذا أبداً.

الفهد: ألا تخاف مني أيها الحصان الغبي.

الحصان: لا أخاف منك فأنا مستعد لقتالك وقد
وضعت حدوتين في رجلي وسأضربك بها في رأسك إن
اقربت مني.

فلما رأى الفهد ذلك تراجع وخاف من الحصان
سفروت.

وقال في نفسه: لا بأس... سأبحث عن حصان آخر
يخدمني.

* وبعد أيام كان الحصان سفروت يمر أمام بيت الفهد
فوجد حصاناً آخر ينْظَف بيت الفهد... فانتظر حتى انتهى

من نظافة البيت وخرج منه فسلم عليه سفروت فرأه حزيناً.

قال له سفروت: لماذا أنت حزين أيها الحصان.

الحصان: لأن الفهد يظلمني ويرغبني على أن أنظر له بيته كل يوم وهذا يعطلي عن السعي على رزق أولادي كما أنه يتعبني كثيراً.

سفروت: لماذا تتحمل منه كل هذا؟

الحصان: لأنه يهددني بأن يأكلنى إن لم أنظر له بيته.

سفروت: لقد كنت مكانك لكنى وجدت الخل وتخلصت من الفهد.

الحصان: كيف ذلك يرحمك الله؟

سفروت: لقد قمت بتركيب حدوتين من الحديد ودافعت بهما عن نفسي فتركني الفهد وبحث عن حصان آخر.

* ففعل الحصان مثلاً فعل سفروت واستطاع أن يتخلص من ظلم الفهد.

* وهكذا أخذ سفروت ينصح كل حصان يراه بهذه النصيحة حتى لم يجد الفهد أحداً ينظف له بيته.

حكايات حمود

* ثم خطر على بال سفروت فكرة جميلة... فلقد اجتمع مع كل حصان كان ينطف بيت الفهد وقال لهم جميعاً: ما رأيكم في أن نذهب جميعاً إلى الفهد ونطلب منه أن ينطف بيotta جميعاً كما كنا ننطف بيته.

قالوا: إنها فكرة رائعة.
وبالفعل ذهبوا إلى الفهد وطلبوه منه ذلك **وقالوا له:**

إما أن تنطف بيotta أو أن ترحل من هذه الغابة.

قال الفهد: سوف أنطف بيotta ولكن من الغد لأنني اليوم مريض.

قالوا: لك ذلك.

* وفي ظلام الليل أراد الفهد أن يهرب ولكنه وجد حصاناً على كل منفذ من منافذ الغابة فعاد مقهوراً وأخذ يطوف على بيوتهم ينطفها بيتاً بيتاً وذاق مرارة الظلم التي أذاقها لهم جميعاً.

* **فلما سألا سفروت:** لماذا صنعت معنا كل هذا وقد كنت تستطيع أن تتركنا بعد أن نجوت أنت بنفسك؟

قال: إن من ذاق مرارة الظلم لا يرضاه لغيره أبداً.

الدروس المستفادة:

- (١) أن الدنيا مليئة بالناس الطيبين... وفي نفس الوقت فيها أناس أشرار.. وهؤلاء الأشرار يحاولون دائماً تسخير هؤلاء الطيبين لخدمتهم.
- (٢) أن المسلم لا ينبغي أبداً أن يرضي بالظلم لنفسه ولا لغيره.
- (٣) أن المسلم إذا وجد آخاه يعاني من الظلم فعليه أن يعينه على أن يتخلص من هذا الظلم حتى يتحقق فيه قول النبي ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه».
- (٤) أن المسلم إذا رأى ظالماً فلابد أن يكفه عن ظلمه. فقد قال النبي ﷺ: «انصر أخيك ظالماً أو مظلوماً قيل: كيف أنصره ظالماً؟ قال: تحرجه عن الظلم فإن ذلك نصره».
- (٥) أن من ذاق مرارة الظلم لا يرضاه لغيره.

نهاية الخائن

ازدادت هجمات الصيادين على الغابة، وأصبح لا يمر يوم إلا ويظفروا ببعض الحيوانات، وصارت الحيوانات غير آمنة، وساد الرعب بينها، وزاد خوف الحيوانات على صغارها الضعيفة.

ولذلك أعلن الأسد - ملك الغابة - عن عقد اجتماع كبير بين الحيوانات لبحث هذه المشكلة الكبيرة، وفي الاجتماع الطارئ طلب منهم تقديم الاقتراحات والأفكار.

قال الفيل: إن الصيادين يأتون في وقت مبكر جداً قبل أن تستيقظ الحيوانات من نومها، لذلك علينا أن نعين حراسة بالتناوب؛ لتقوم بتتبیه الحيوانات، ولتقوم الحيوانات الحراسة بإيقاظ الحيوانات؛ كى تهرب قبل دخول الصيادين.

فقال الصقر: إن نظري قوى، وأستطيع أن أرافق مدخل الغابة، وسوف ننشئ حراسة خاصة من فوق



الشجر، بالتعاون مع زملائه الصقور.

قال الأسد: هذا جيد جداً أيها الصقر، وسوف يساعد ذلك في الرصد المبكر لهجوم الصيادين.

فقال القرد: وسوف تقف مجموعة من القرود فوق التلال والأشجار القريبة من مدخل الغابة؛ لتلقي الحجارة على سياراتهم؛ كى تعطل حركتهم؛ حتى تهرب الحيوانات.

قال الشعلب: والأهم من هذا أن نقوم ب afsad الطريق المؤدى إلى مدخل الغابة، فلا تستطيع السيارات المرور فيه والدخول إلى الغابة.

حكايات حواء وهمود

قال الأسد: هذا هو أهم اقتراح، ولكن لا تنسَ أن هناك طرقاً أخرى لدخول الغابة.

قال الثعلب: ولكن الصيادين لا يعرفونها.

قال الفيل: علينا أن نخفي هذه الطُّرق البديلة بوضع فروع الأشجار المتكسرة عليها؛ كى لا تبدو صالحة للسير فيها.

قال الأسد: هذه خطة محكمة وجيدة.

فقال الفيل: لكنها لن تؤتى ثمارها إلا بشيء هام جداً.

صاح الجميع في صوت واحد: ما هو؟

فقال الفيل الحكيم: ستتحقق الخطة بشرط أن يؤدي كل حيوان دوره بإخلاص.

قال الأسد: هذا ركن هام في أي عمل أيها الفيل، وأشكرك أن نبهتنا لأهميته.

وفي اليوم التالي جاء الصيادون إلى الغابة، فوجدوا الطريق مغلقاً، ووجدوا مقاومة من الحيوانات لم يعتادوها، فرجعوا على أمل الرجوع في وقت آخر، وبعد

عده محاولات، لم يفلح فيها الصيادون في دخول الغابة، قال رئيسهم: إن هذه الغابة صارت مغلقة أمامنا، لن تستطعوا أن تظفروا منها بحيوان بعد الآن، فقال أحد الصيادين: لقد أحكموا إغلاقاً ومراقبة الطريق وقاموا بمحاجمتنا.

قال ثالث: لابد أن يكون هناك طريق آخر ندخل منه الغابة.

- كيف لنا أن نعرفه؟
- لن يخبرنا به إلا أحد الحيوانات.

أحد الصيادين: ومن أين لنا بهذا الحيوان؟
رئيس الصيادين: دعوني أحاول البحث عن حيوان نستميله معنا.

أحد الصيادين: ويخرجون زملاءه الحيوانات؟
رئيس الصيادين: نحن لا نسميها خيانة، ولكن دعنا ندعوها شيئاً آخر مثل الطموح أو تشغيل العقل وتفتيح الفكر.

أحد الصيادين: افعل ما تشاء.

حكايات ٤٥٠٦٧

ذهب زعيم الصيادين يحوم حول الغابة، فوجد الصقر
واقفاً فوق شجرة قرية فقال: أيها الصقر! إني أراك صقراً
ذكياً، وإن عندي لك نوعاً من الحبوب يخصُّ الصقور
الملκية، وأبحث عن صقر مثلك؛ كي أعطيه إياه.

الصقر: مقابل ماذا؟

زعيم الصيادين: بدون مقابل.

الصقر: كيف؟

زعيم الصيادين: أريد شيئاً بسيطاً جداً، فقط تخبرنى
عن طريق لدخول الغابة.

الصقر: الطريق مغلق.

زعيم الصيادين: إذا أخبرتني عن طريق بديل فإن
هدىتك جاهزة.

الصقر: احتفظ بهدىتك لنفسك، فإنني إن أخبرتك عن
الطريق، فسوف يدخل الصيادون ويظفرون بزمائى
وغيرانى من الحيوانات، وحيثنى لن يكون طعامى من
حبوبك الملكية التي ذكرتها، ولكن . . .

زعيم الصيادين: لكن ماذا أيها الصقر؟

الصقر: سوف يكون لحوم أحبائي الحيوانات الذين سوف تصيرونهم.

فانصرف زعيم الصيادين، وذهب يبحث عن حيوان آخر يدله على طريق ينفذ منه للغاية، فلمح ذئبًا يسير وحده، فقال: أيها الذئب المسكين! لماذا تسير وحدك؟ أليس لك أصدقاء؟

الذئب: كل الحيوانات لا تحب جواري أو صحبتي.

زعيم الصيادين: لماذا؟

الذئب: يقولون عنى: إننى سئى الخلق، وغير أمين.

قال زعيم الصيادين في نفسه: لقد وجدت بغيتى، أنت الذى أبحث عنك.

زعيم الصيادين: أيها الذئب المسكين، لن تكون وحيداً بعد اليوم، لقد صرنا أصدقاء، من الآن سوف تجدى صديقاً وفيأ متعاوناً.

الذئب: كيف ذلك؟

زعيم الصيادين: دعنا نلتقي غداً في نفس المكان، وسوف تعرف.

حكايات حروف

وفي اليوم التالي جاء الصياد ومعه خروف عظيم،
وقال: لقد جئت إليك أيها الصديق ومعي هدية تكون
بداية للصداقة بيننا... سال لعاب الذئب وزاغت عينه
على الخروف، وقال: أنت حفلاً صديق وفي، ولما هم
بالاقتراب من الخروف، منعه الصياد وقال: ولكن قبل
ذلك لي عندك مطلب بسيط أيها الصديق.

الذئب: ما هو؟

زعيم الصيادين: أن تدلني على طريق لدخول الغابة
غير الطريق الكبير المغلق.

الذئب: هذا شيء بسيط، اتبعني وسوف أدلك عليه.
وسار الصياد خلف الذئب حتى عرف الطريق البديل،
وتتأكد من وصوله إلى داخل الغابة، حيث قال للذئب:
هيا بنا نعود؛ كي تأخذ هديتك الثمينة، ولما عاد الاثنان
إلى سيارة الصياد، أمسك الصياد سلاحه وأطلق النار على
الذئب فقتله.

وفي اليوم التالي، فوجئت الحيوانات بهجوم
الصيادين، الذين قتلوا وأسروا عدداً من الحيوانات.

وبعد الفاجعة، قال الأسد: لقد نفد الصيادون من نقطة ضعف فينا، دعونا نفكّر ما هي؟ كيف عرفوا الطريق الجديد؟

قال الصقر: لابد أن هناك خائناً هو الذي ساعد الصيادين، ثم روى حكايته مع الصياد الذي حاول أن يخدعه بالحجبة الملكية.

قال الأسد في غضب: نريد أن نعرف الخائن. وفي اليوم التالي عاد الصقر إلى الأسد وقال: لقد عرفت الخائن، وأرسد الأسد إلى مكان الذئب المقتول.

قال الأسد: حقاً، إن آفة التعاون الخيانة.

قال الصقر: وغالباً ما يكون الخائن أول الخاسرين ^(١).



^(١) خمسون قصة تحكيها لطفلك (ص: ١٩٣-١٩٧) بتصريف.

حكايات مفهود

الدروس المحتفادة:

- (١) ليس هناك أجمل من أن يتعاون أفراد المجتمع في كل شيء يخص مصلحة بلادهم .. فقد رأينا كيف اجتمع سكان الغابة، ليدفعوا عن أنفسهم خطر الصيادين.
- (٢) لابد أن يكون لكل مسلم دور في نهضة بلاده .. فقد رأينا كيف أن سكان الغابة لما اجتمعوا ليضعوا خطة للنجاة من أيدي الصيادين، قام كل واحد منهم وأسند لنفسه دوراً للقيام بهذه المهمة.
- (٣) أن الأمين لا يخون أهله ولا وطنه .. ولقد رأينا كيف كان الصقر وفيأً أميناً لم يدل الصيادين على الطريق البديل إلى الغابة.
- (٤) أن نهاية الخائن أليمة .. ولقد رأينا كيف أن الذئب لما خان سكان الغابة كانت نهايةه أليمة جداً.



ذكاء الأرنب

كان ياما كان .

كان هناك غابة جميلة كثيرة المياه والتزروع والشمار
ورغم كل هذا الخير الذي تميز به تلك الغابة إلا أن
حيوانات الغابة لم يستطعوا أن يستمتعوا بتلك الخيرات
التي فيها بسبب خوفهم من الأسد شمشون المفترس .

* عقدت الحيوانات اجتماعاً طارئاً؛ لينظروا ماذا
يفعلوا مع هذا الأسد فقرروا أن يعقدوا صلحاً مع الأسد
على أن يأتوا إليه كل يوم بطعمه .

* وبالفعل ذهب منهم إلى الأسد وقال له: يا
سيدي الأسد! لقد رأينا أن مقامك أعلى من أن تخرج كل
يوم للصيد وأنت الذي تستحق أن نأتي إليك بالطعام كل
يوم.. فما رأيك أن تعطينا الأمان على أن نأتيك كل يوم
بطعامك.. فوافق الأسد .



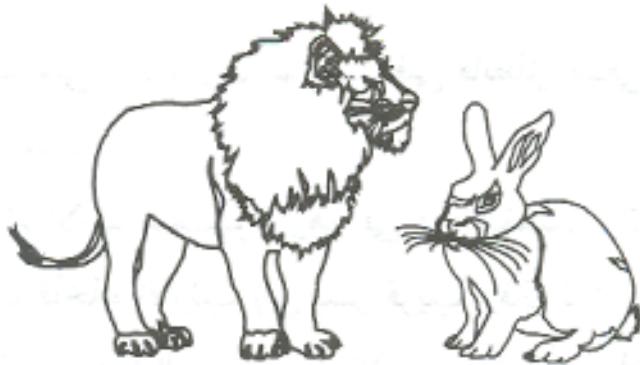
* **قام الأرنب وقال لحيوانات الغابة:** لقد أعطيتكم الأسد عهداً بأن تأتوا إليه كل يوم بطعمه... فيا ترى هل ستقدمون له كل يوم واحداً منا ليأكله أم ماذا تفعلون؟

فقال الغزالة: لقد وضعنا أنفسنا في ورطة جديدة.

فقام الأرنب وقال لهم: دعوني أنا أتصرف في هذا الأمر فسوف أخلصكم من هذا الأسد.

* **ضحك الحيوانات وقالوا:** أنت ستقضى على الأسد أيها الأرنب المسكين !!

فقال لهم الأرنب: نعم... وسترون ذلك اليوم.



* ذهب الأرنب إلى الأسد متأخراً عن وقت طعامه
ساعة كاملة فلما دخل على الأسد وجده في قمة الغضب
فقال له الأرنب: السلام عليك يا سيدى الأسد.

قال الأسد: من أين أتيت؟

الأرنب: أنا رسول الوحوش إليك.. وقد أرسلوا معى
أرنبًا سميئاً؛ ليكون طعامك اليوم ولكن حدثت مشكلة
كبيرة كانت هي سبب تأخرى عليك.

الأسد: ما الذي حدث؟

الأرنب: بينما أنا في الطريق إليك ومعي الأرنب
السميين؛ ليكون طعامك اليوم؛ إذ لقيتني أسد وأخذ مني
الأرنب، فقلت له: إن هذا الأرنب طعام الأسد شمشون..
فقال لي: أنا أقوى من شمشون وأنا أولى بهذا الأرنب

حكايات حومهود

فأخذه مني . . . وإن لم تصدقني فانطلق معي لأريك
هذا الأسد.

فقام الأسد شمشون وهو في قمة الغضب وانطلق مع
الأرنب فأخذه الأرنب إلى بئر قريب وقال له: إن الأسد
قد نزل في هذا البئر ومعه الأرنب فإن أردت أن تتأكد
فانظر إليه.

فنظر الأسد في ماء البئر فرأى صورته وصورة الأرنب
فظن أن هذا هو الأسد الثاني فألقى بنفسه في الماء فغرق
فعاد الأرنب إلى حيوانات الغابة وأخبرهم بخبر الأسد
ففرحوا فرحاً شديداً ولم ينسوا للأرنب هذا المعروف
وعاشوا في سعادة غامرة واستمتعوا بكل خيرات الغابة.

الدروس المستفادة:

- (١) أن المجتمع قوة... وقد رأينا كيف أن حيوانات الغابة لما أرادوا أن يتخلصوا من مشكلة الأسد اجتمعوا ليتفقوا على وسيلة تخلصهم من بطشه وإيذائه.
- (٢) أن المسلم لا بد أن يستعمل ذكاءه ليتخلص من المخاطر التي تهدد حياته.
- (٣) أن منْ صنع إلينا معروفاً فلا بد أن نشكّره فقد قال النبي ﷺ : «من لم يشكر الناس؛ لم يشكر الله».

* * *

الملك والصياد

كان ياما كان.

كان في إحدى المدن الجميلة المطلة على البحر ملك من الملوك اسمه عدنان... وكان سخياً كريماً... وكان يحب الصيد والبحر.

وفي يوم من الأيام كان الملك جالساً هو وامرأته على شاطئ البحر وكان هناك صياد يصطاد في البحر.

فاصطاد هذا الصياد سمكة كبيرة فاعجبته فأراد أن يقدمها هدية للملك... فلما قدمها هدية للملك أعجبته وأمر له بأربعة آلاف درهم.

فاعترضت امرأة الملك وقالت له: لقد أعطيته مالاً كثيراً وهو لا يستحق كل هذا.

قال الملك: لقد أعطيته هذا المال الكثير إكراماً لذوقه وأدبه وليس ثمناً للسمكة.

قال امرأته: كان يكفيه أن تعطيه مائة درهم.

الملك: ولكن يا زوجتى إنه من العيب أن أطلب منه المال مرة أخرى.

قالت: الأمر يسير... عليك أن تدعى الصياد وتسأله إذا كانت هذه السمكة ذكرًا أم أنثى فإن قال لك: إنها ذكر فقل له: إنما أرددتها أنثى، وإن قال لك: إنها أنثى فقل: إنما أرددتها ذكرًا.

فنادى الملك على الصياد... وكان الصياد ذكياً جداً.

سأل الملك: أيها الصياد، هذه السمكة ذكر أم أنثى؟

قال الصياد: إنها خُتنى... ليست ذكرًا ولا أنثى.

فضحك الملك وأمر له بأربعة آلاف درهم آخرين.

غضبت امرأة الملك وقالت: بدلاً من أن تأخذ مالك تعطيه مالاً آخر.

* وبينما أراد الصياد أن ينصرف وقع منه درهم فوضع كيس المال كله على الأرض وانحنى ليأخذ الدرهم.

قالت امرأة الملك: انظر إلى خسارة الرجل... سقط منه درهم واحد فوضع كيس المال كله على الأرض.

حكايات حومه وود

وانحنى ليأخذ الدرهم ولم يتركه ليأخذه بعض الغلمان
الفقراء.

فغضب الملك ونادى عليه من أجل أن يأخذ منه المال
كله فقال له: أيها الصياد لماذا وضعت المال كله وانحيت
لتأخذ ذلك الدرهم؟

قال الصياد: أطال الله بقاء الملك... أنا ما أخذت
الدرهم حرصاً على قيمته المالية وإنما أخذته ورفعته عن
الأرض لأنه عليه صورة الملك.
فأعجب الملك بكلامه وأمر له بأربعة آلاف آخرين،
ففرح الصياد وانصرف... وأما امرأة الملك فكادت أن
تموت من الغيظ.

الدروس المحتفادة:

- (١) أن المسلم لا بد أن يكون له مهنة يعمل بها . . .
ومن عظمة الإسلام أنه لا يحترم أي مهنة طالما أنها حلال.
- (٢) أن المسلم لا بد أن يكون مهذباً مع كل من هو أكبر منه سنًا ومقاماً .
- (٣) أن الملوك يكافئون الرعية على حسب قدرهم ومكانتهم .
- (٤) أن المسلم إذا أعطى أحداً هدية فلا ينبغي أن يرجع في هديته .
- (٥) أن ذكاء الإنسان قد يكون سبباً في نجاته أحياناً .
- (٦) أن الكرم خلق كريماً من أخلاق المسلمين .



لا تفتر بقوتك

كان ياما كان.

كان هناك فهدٌ مغرور بقوته وشياهه.
وفي يوم من الأيام ذهب إلى البحيرة ليشرب الماء...
وبعد أن شرب نظر إلى صورته على صفحة الماء، فأعجب
بشكله فقد كان مفتول العضلات تبدو عليه علامات القوة
والشباب فقال في نفسه: لابد أن يعلم جميع سكان الغابة
أنني أنا الأقوى.

وينما هو عائد إلى بيته؛ إذ رأى كلباً ضعيفاً فدفعه
بقوة دون سبب.

وقال له: أتدرى من أنا؟
فرد عليه الكلب قائلاً: أنت الفهد الذي يعيش معنا في
الغابة.

فقال له الفهد بكل غرور: أنا الفهد المغوار.. من



وقف أمامي فمصيره الدمار.

قال الكلب: احذر أيها الفهد من الكبر والغرور
واعلم أن هناك من هو أقوى منك.
* فتركه الفهد وسار ليبحث عن حيوان آخر ليتباهى
عليه بقوته.

فرأى الغزالة فدفعها دفعه قوية فسقطت على الأرض
فبكى وقالت: لماذا تدفعنى وأنا ما فعلت معك شيئاً؟!

قال الفهد: ألا تعلمين من أنا؟.. أنا الفهد
المغوار... من وقف أمامي فمصيره الدمار.
* وهكذا أخذ الفهد يستعرض قوته على أي حيوان يلقاه.

حكايات حمود

ذهبت الحيوانات إلى الفيل لتشتكي إليه من الفهد.

قال الفيل: لقد أصابه الغرور وسوف ألقنه درساً لننساه وسوف أرسل له طبيباً لكي يعالجها.
* أرسل الفيل إلى الأسد وحكي له قصة الفهد وطلب منه أن يعالجها.

فذهب الأسد إلى الفهد ودفعه دفعة قوية أسقطته على الأرض.

فأله الفهد: لماذا تفعل معى هذا أيها الأسد؟
قال الأسد: ألا تعلم من أنا؟.. أنا ملك الغابة..
من وقف أمامي فسوف يفقد شبابه.

ثم تركه وعاد إليه في اليوم التالي ودفعه دفعة قوية وقال له نفس الكلمات وأخذ يفعل معه ذلك كل يوم.

* **جلس الفهد حزيناً فمر عليه الكلب وقال له:** ما لى أراك حزيناً أيها الفهد.

الفهد: إن الأسد يؤذيني ويضربني كل يوم بلا سبب.

الكلب: ألا تعلم أيها الفهد أنه كما تدين تدان وكما تزرع تخصد وأنت قد أذيت كل سكان الغابة الضعفاء

فسلط الله عليك الأسد؛ لتدوّق طعم ومرارة الظلم حتى لا تظلم أحداً ولتعلم أن هناك من هو أقوى منك.

* قال الفهد: الآن عرفت أنني قد أخطأت في حكم جميعاً، فلن أظلم بعد اليوم أحداً أبداً... وذهب الفهد ليعتذر لكل حيوانات الغابة، فسامحوه جميعاً وذهبوا إلى الفيل ليشكروه على ما فعله من أجل رفع الظلم عنهم.



الدروس المستفادة:

- (١) أن الصحة والقوه رزق من الله، فلا ينبغي أن يستعملها الإنسان في ظلم البشر من حوله.
- (٢) أن المسلم إذا رزقه الله الصحة والقوه فلابد أن يعلم أن هناك من هو أقوى منه، فلا ينبغي أن يستعرض قوته على الناس.
- (٣) أنه ليس من العيب أن يخطئ الإنسان ولكن العيب أن يستمر في خطئه... بل عليه أن يتوب إلى الله ويتحلل من كل المظالم.



إن أكرمكم عند الله أتقاكم

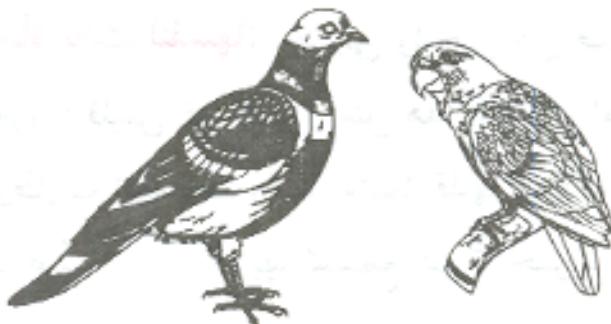
كان ياما كان . . .

كان هناك حمامه سوداء لكنها طيبة القلب ورحيمة بكل من حولها . . . وكانت تحب أن تطير في الهواء كثيراً لتسليم على الطيور ولترى إذا كان هناك من يريد منها أي مساعدة تقدمها له .

وبيّنما هي تطير في يوم من الأيام سمعت صوتاً جميلاً فاقتربت منه فإذا بها ترى الكروان يعني على الشجرة .

فقال له الحمام: ما أجمل هذا الصوت يا كروان . . .

هل تأذن لي أن نكون أصدقاء .



قال الكروان بغرور: أنا لا أصدق حمامـة سوداء
مثلـك.

قال الحمامـة: لماذا تنظر لهذا اللون الأسود ولم تنظر
لأخلاقـي وطيبة قلبي .. ثم إن الله خلقـنى سوداء فليس
لـى أي حـيلة في اختيار لـونـى .. وقد قال الله تعالى: «إـنَّ
أكـرـمـكـمْ عـنـدـاللهـ أـنـقـاـكـمْ» [الـحـجـرـاتـ: ١٣]

قال الكروان: اذهبـي أيـتها الحمامـة السـودـاء فلا أـريدـ أن
أـرىـ مثلـكـ هناـ أـبداـ.

ذهبـتـ الحمامـةـ وهيـ حـزـينـةـ جـدـاـ وأـخـذـتـ تـبـكـىـ وـتـقـولـ:
وـمـاـ ذـنـبـيـ أـنـاـ إـذـاـ كـنـتـ سـوـدـاءـ أـوـ حـمـراءـ ..ـ وـهـلـ أـنـاـ التـىـ
اخـتـرـتـ لـونـىـ هـكـذاـ.

* وـظـلـتـ الحـمـامـةـ فـيـ عـشـهاـ لـمـدةـ أـيـامـ حـزـينـةـ لـاـ تـخـرـجـ
وـلـاـ تـطـيرـ.

وفجـأـةـ قـالتـ لـنـفـسـهـا: اخـرـجـيـ وـابـحـثـيـ عـنـ صـدـيقـ آخرـ
لـيـسـ مـغـرـرـاـ فـلـيـسـ كـلـ الطـيـورـ مـثـلـ هـذـاـ الـكـروـانـ الـمـغـرـرـ.

* وـطـارـتـ الحـمـامـةـ وـقـدـ اـمـتـلـأـ قـلـبـهاـ بـالـأـمـلـ أـنـ تـجـدـ
صـدـيقـاـ طـيـباـ ..ـ وـإـذـاـ بـهـاـ تـسـمـعـ صـوـتاـ حـزـينـاـ يـأـتـيـ مـنـ

مكان قريب فاقتربت منه فوجدت الكروان المغدور محبوساً
في قفص حديدي يغني وي بكى.

تعجبت الحمامه وسألت الكروان وقالت: ما الذي
حدث لك؟!

قال الكروان: جعلني غروري أقترب من أحد
الصيادين لأسمعهم صوتي فصادني وباعني لرجل آخر
فوضعني في هذا القفص.

فقالت الحمامه: لا تحزن أيها الكروان فسوف أفتح لك
القفص من الخارج لتصبح حرّاً طليقاً.

وفتحت له الحمامه الباب فطار وقال لها: أعتذر لك
أيتها الحمامه الطيبة فسامحيني . . فلقد تعلمت منك درساً
 غالياً وهو: «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاكُمْ . .» [الحجرات: ١٣].
فلن أكون مغورراً بعد اليوم فليست العبرة باللون ولا
بالنوع وإنما العبرة بالأخلاق والتقوى.



الدروس المفتادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يحب كل من حوله وأن يحب الخير للناس جميعاً.
- (٢) أن العبرة ليست باللون ولا بالجاه ولا بالمال وإنما كما قال تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَقْنَاكُم﴾ [الحجرات: ١٣].
- (٣) أنه إذا أخطأ إنسان في حقنا وجاء معذراً فعليه أن نقبل اعتذاره.
- (٤) أن المسلم لا يترك أخاه في ضيق وشدة بل يسعى لتفريج همه وكربه.



الأجرة العجيبة

كانَ رجُلٌ فقيرٌ، يعولُ أسرةً كبيرةً . . . كثُرَتْ نفقاتُ
أسرته . . . وقلَّ العملُ فِي قريته، فعزمَ عَلَى السُّفُرِ، بحثًا
عَن الرِّزْقِ . . .
ودَعَ زَوْجَهُ وأُولَادَهُ، ومضى يَتَّسِعُ مِنْ بَلْدٍ إِلَى
آخَرِ . . .

وصلَ إِلَى مَدِينَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ . . . وَجَدَ رَجُالًا
يَنْقُلُونَ صَخْرَةً، وَعَلَى رَأْسِهِمْ رَجُلٌ مُهِيبٌ، يَشْجَعُهُمْ
عَلَى الْعَمَلِ، وَيَحْتَمِلُهُمْ عَلَى السُّرْعَةِ . . .
وَقَفَ عَنْهُمْ، وَسَأَلَ أَحَدَهُمْ:

- مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟

قال: إِنَّهُ حَاكِمُ الْبَلْدِ . . .

الرَّجُلُ الْفَقِيرُ: لِمَذَا يَقْفِي هَنَاءً؟

الْعَامِلُ: لِيَرَاقِبَ الْعَمَلِ . . .

حكايات حواء وحود

انضمَّ الرجلُ الفقيرُ إلى العمالِ، ينقلُ معهم الصخورَ،
دونَ أنْ يعرِفَ الأجرَ.. صارَ يسْعُ إلى الحجرِ الكبيرِ،
فيحمله على كتفه ، ويضعه في المكانِ المرادِ، فإنْ لم يجدْ
حجرًا كبيرًا، حملَ حجرينَ صغيرينَ، بينما رفقاء لا
يحملونَ إلَّا حجراً واحداً، يتقدونَ من الأحجارِ الصغارِ..
رأى الحاكمُ نشاطَ الرجلِ الغريبِ، فأعجبَ به أيمًا
إعجابَ، ولاحظَ الغريبُ نظراتِ الحاكمِ، فـأيقنَ أَنَّهُ سينال
أجرةً وافيةً، تفوقُ أجورَ الآخرينِ، فضاعفَ جهودَه، وزادَ
من سرعته ..

انتهى النهارُ، وحانَ وقتُ استيفاءِ الأجرِ ..
اصطفَ العمالُ، بعضُهم وراءَ بعضٍ، وانتصبَ الحاكمُ
 أمامَهم، فشرعوا يمرونُ أمامَه، وكلَّما جاءَه واحدٌ، أثنيَ
 عليه، وقالَ له :
 - عافاكَ اللهُ.

وربَّما قالها لبعضِهم مرتَينَ ..
وجاءَ دورُ الغريبِ، فصافحَه الحاكمُ بحرارةٍ .. وقالَ

له :

- عافاك الله، عافاك الله، عافاك الله . . .
 فرح الغريب، وقال في سرِّه :
 - سأحظى بأجرة وافرة . . .
 انتهى الثناءُ والكلامُ، وانصرفَ الحاكمُ، وبقى
 العمالُ . . .

سؤال الغريبُ:

- متى سنأخذُ الأجرة؟
قالوا: لقد أخذتَ أجرك
قال: لم آخذْ شيئاً!
قالوا: بل أخذتَ أكثرَ مِنَّا جميعاً . . .
قال: كيف؟!
قالوا: الحاكمُ قال لك عافاك الله ثلاثة مراتٍ!
قال: وهل هذه هي الأجرة؟!
قالوا: نعم . . .
قال: هذا كلامٌ وثناءً!
قالوا: حاكمنا يوزعُ مدحه بحسبانِ، ولا يُظلمُ لديه
 إنسان . . .

حكايات حكمة ونور

أطرقَ الرجل الفقير يفكِّر.. إِنَّهُ جائع، وليس معه
نقود، خطرَ له خاطر..
نهض مسرعاً، وتوجهَ إلى السوق..
دخلَ مطعماً، وطلبَ طعاماً..
أكلَ حتى شبع، ثم قام لينصرف..
 أمسكه صاحبُ المطعم، قال :
- أين ثمنُ الطعام؟
قال: مُدَّ يدَكَ ..
مدَّ صاحبُ المطعم يده، فصافحَه الرجل الفقير
بحراقة، وقال له :
- عافاك الله، عافاك الله، عافاك الله ..
دُهشَ صاحبُ المطعم، وقال غاضباً :
- أريدُ نقوداً.
قال: لقد أعطيتك.

صاحب المطعم: لم تعطنِ شيئاً!

الفقير: أعطيتَك عملةَ الحاكم ..

صاحب المطعم: هل أنتَ مجنون؟!

الفقير: لست مجنوناً ..

- هياً معى إلى الحاكم.

أخذ صاحب المطعم الرجل الفقير، وذهبا إلى حاكم البلد، وحينما وقفا بين يديه، قال صاحب المطعم :

- هذا الرجل أكل طعامي، ولم يدفع الثمن ..

- نظر الحاكم إلى الغريب فعرفه .. قال له :

- لم لا تدفع له ثمن طعامه ؟

الفقير: لقد دفعت ..

الحاكم: ماذا دفعت؟

الفقير: دفعت له عمليتك.

الحاكم: أية عملة؟

الفقير: عملة عافاك الله التي أعطيتني إياها.

ضحك الحاكم طويلاً، ثم أعطى صاحب المطعم، قيمة وجنته، وأبطل تلك العادة، كى لا تشيع الفوضى في مدینته ^(١).



^(١) نقلًا من موقع (أطفال معكم).

الدروس المستفادة :

- (١) أن المسلم يجب عليه أن يحرص على أن يوفر الطعام والشراب لأسرته لأن الله (جل وعلا) سيسأله عنهم يوم القيمة.
- (٢) أن المسلم إذا ضاق عليه الرزق في مكانه فعليه أن يخرج من هذا المكان ليبحث عن رزقه في مكان آخر.
- (٣) أن المسلم إذا عمل عملاً فلا بد أن يتلقنه وأن يكون محسناً في عمله ولا يتكاسل أبداً.
- (٤) أننا يجب أن نعطي الأجير حقه قبل أن يجف عرقه.

السلحفاة الذكية

كان هناك غابة جميلة يعيش سكانها في نظام ومحبة، ويتعاونون مع بعضهم البعض ويتجاوزون في مودة وإخاء، وفي يوم من الأيام خرجت الحيوانات تفتش عن طعامها في كل أنحاء الغابة، وتتجدد في سعيها في هدوء وأمان.

وإذا بصوت الأسد يزephyر بالغابة ويملؤها رعباً، فخافت الحيوانات وتركـت ما كانت تبحث عنه، وصار همها أن توارى عن أعين الأسد الغاضب والجائع.

وبينما كان الأسد يقفز من مكان لآخر بحثاً عن طعام يُسْكـت به جوعه، وجد سلحفاة صغيرة لم تستطع الاختباء؛ لأنها بطيئة الحركة، فأوقفها الأسد وقال لها: أليس في الغابة حيوان أكبر منك يُسْكـت جوعى؟

فقالت السلحفاة: إنـى يا سيدـى الأـسـد مـسـكـنة فـجـمـيع

حكايات حومه ود

الحيوانات تستطيع الاختباء إذا داهمها خطر، أما أنا فلا.

قال لها الأسد: اسكتي أيتها الصغيرة، سأكلك رغمًا عنك، فإنني لم أجده أرنبًا أو غزالًا، ووجدتك في طريقي فهل أتركك وأنا أنصور جوعًا؟؟

قالت السلحفاة: إنك لن تشعري يا سيدى إذا أكلتني، بل على العكس سيرجح الجمود فيك أكثر.

فصاح فيها الأسد: لن تستطعي إقناعي، سأكلك يعني سأكلك. فرددت عليه السلحفاة بأسى: رضيت بما قدره الله لي ولكن قبل أن تأكلنى لي عندك رجاء.

قال لها الأسد: ما هو؟ فأجابته السلحفاة: لا تعذبني



قبل أكلى، فإنى أرضى أن تدوسنى بقدميك، أو أن تضربنى بجذع شجرة ضخمة... ولكنى أرجوك إلا ترمينى بهذا النهر.

فضحك الأسد وقال لها: سأفعل عكس ما طلبت منى، بل سأرميك أيتها المخلوق الحقير... فتضاهرت السلفة بالبكاء والخوف، فأخذها الأسد ورمى بها فى النهر.

ولكن السلفة الذكية ما لبست أن ضحكت وقالت للأسد: يا لك من حيوان غبي إلا تعرف أننى أعيش فى الماء ولا أخاف منه لأنى أجيد السباحة؟

ليست العبرة في ضخامة الأجسام وإنما العبرة في فطنة العقول... وهكذا استطاعت السلفة أن تنجو من الأسد بفضل ذكائها ^(١).



^(١) نقلًا من موقع (حكايات أطفال).

الصّرُوْس المُهْتَفَادَة:

- (١) أن الله أعطى الأسد قوة شديدة... وفي نفس الوقت أعطى بعض الحيوانات ذكاءً شديداً حتى يستطيعوا التخلص من بطش الأسد بحكمة وذكاء.
- (٢) أن المسلم يستطيع أن يتخلص من بطش الجبارين والأشرار بذكاء وفطنة كما فعلت السلفة مع الأسد.

* * *

حكاية النمر نصار

النمر نصار نمر قوي الجسم رحيم القلب، مشهور بين الحيوانات بقدرته على هزيمة من يصارعه، وفي الوقت نفسه معروف بينهم بحبه للعدل وكرهه الشديد للظلم، ولقد علمه أبوه النمر عمّار أن يستخدم قوته في إعانة الضعفاء والمحاجين ونصرة المظلومين.

وكانت الحيوانات تحب النمر نصاراً، وتلتجأ إليه للمساعدة، وكان هو بدوره لا يتأخر عن تقديم المساعدة، ويسرع دون تردد لدفع الظلم عن الضعفاء من الحيوانات . . .
ولأن الذئاب تهوى الاعتداء على ضعاف الحيوانات فقد شعرت أن وجود النمر نصار يشكل خطرًا على أطماعهم، فما أن يسرقوا حيواناً ضعيفاً إلا ذهب ذاك المظلوم للنمر نصار، فيسرع لنجذته، ويأخذ حقه منهم ويعيده إليه.

اجتمعت الذئاب يوماً لبحث هذا الأمر برئاسة الذئب خبسان . . . فوقف الذئب خبسان فيهم خطيباً وقال: يا عشر الذئاب، تعلمون أن حياتنا تقوم أساساً على الخطف والسرقة، وقد صارت أمورنا مستحيلة بسبب النمر نصار، ولا بد أن نجد حلاً لهذه المشكلة.

صاحب أحد الذئاب: لا بد أن نجد حلاً، فقد تدهورت صحتنا وضعفت أجسامنا.

صاحب آخر: إما أن نقضي عليه وإما أن نرحل إلى غابة أخرى، نستطيع السرقة فيها.

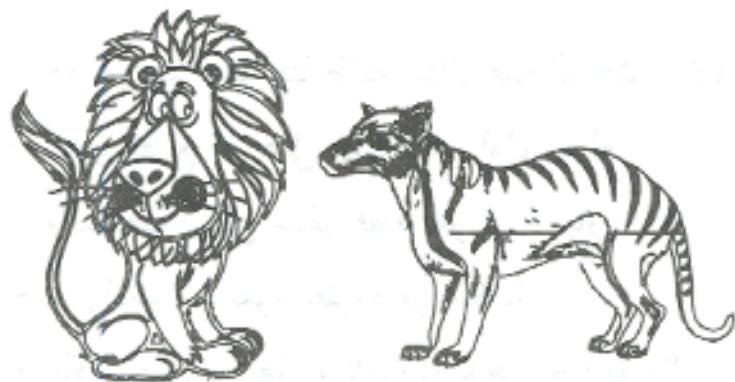
أجابة ثالث: أيها الذئب! لا توجد غابة أخرى ترضي باستقبالنا، وذلك بسبب سمعتنا السيئة.
- إذن نقاتل النمر نصاراً.



- هل جننتم؟ هل لنا طاقة بقتال هذا الوحش الجبار؟
 - إنه يستطيع أن يقتل نصفنا في أول جولة.
 - والنصف الثاني سيفر قطعاً مولياً الأدبار.
 - ما رأيكم أن نقوم بطرده من الغابة؟
 - إنكم تحلمون، هل ستتأمرونه بالخروج فيطيع؟
 اختلطت الأصوات وتضاربت الآراء، وعمت الفوضى
 اجتماع الذئاب، وحينها رفع الذئب خبستان صوته في ثقة
 قائلاً: بل سوف نخرجه من الغابة، وإذا لم يخرج فسوف
 يموت!

عم الصمت دقيقة، احتبس خلالها الأنفاس، ثم
 صاحت الذئاب في صوت واحد: كيف يا ذئب خبستان؟
 - سوف نوقع العداوة بينه وبين الأسد ملك الغابة،
 وحيثند سوف يثور الصراع بينهما، وسوف يفوز الأسد
 بالتأكيد بقوته الفائقة.

- إنك حقاً شديد الخبث يا ذئب..... خبستان.
 - ولكن الآن دعونا ندبر خطة العداوة القاتلة.
 وفي اليوم التالي ذهب الذئب خبستان إلى الأسد



متصنعاً البراءة والإخلاص، وبعد أن استأذن دخل على الأسد وقال: السلام عليكم يا ملك الغابة، والذى أتمنى أن تظل ملكاً للغابة، أريد أن استأذنك في بناء بيت جديدة للذئاب

قاطعه الأسد قائلاً: وما يمنعني أن أظل ملكاً للغابة؟

الذئب: سمعت أن النمر نصاراً يتطلع لأن يكون هو الملك، وقد حشر حوله أحبابه وأنصاره، وقد صار قريباً جداً من عرش الغابة. . . .

فقال الأسد: إنه غير مُحب للعدل، ولذلك فهو يساعد الحيوانات المظلومة. . . فرد الشعلب عليه في خبث: دعه يقول ما يريد ، وانتظر - إن شئت - حتى يضيع عرشك أيها الأسد العظيم.

فانطلق الأسد إلى النمر نصار، وقد بدت عليه علامات الغضب، ويدا في عينيه شرّ عظيم، لقد ذهب ليقضي على النمر نصار، وهو يظن أنه بذلك يقضي على خطر عظيم يهدد عرشه.

وعندما رأى النمر نصار الأسد قادماً من بعيد، قام ليستقبله ب بشاشة كالعادة، ولكن عندما اقترب الأسد وظهرت هيئته، شعر النمر نصار أن في الأمر شيئاً.

قال الأسد: أنا ملك الغابة يا نمر نصار.

ابتسم النمر نصار في هدوء وقال: هذا الأمر معلوم وثابت يا ملك الغابة.

الأسد: وسوف أظل ملكاً للغابة.

النمر: لا يوجد من ينازعك الملك أيها الأسد.

الأسد: بل يوجد.



حكايات حكمة وحقد

النمر: من؟

وهنا دخلت فجأة بعض الحيوانات إلى بيت النمر نصار، طالبة منه المساعدة والنصرة، وكانت الحيوانات تعطي معظم اهتمامها إلى النمر نصار، مع نظرة احترام عابرة للأسد.

فقط لهم الأسد غاضبًا: هل تدرى من ينazu عنى الملك يا نمر نصار؟

النمر: من أيها الأسد؟

الأسد: أنت أيها النمر، لقد سمعت ذلك قبل أن آتني إليك، ثم تأكذت بنفسك حينما رأيت الواقع.

فقال النمر في هدوء: إن ما أفعله يصب في مصلحة الغابة واستقرارها، وهذا يثبت ملكك ولا يزعزعه.

إن العدل هو أهم أركان الملك أيها الأسد، ثم إنني لم أطلب لنفسي أي زعامة أو ملك أيها الأسد.

الأسد: أصمت يا نمر نصار، ومن الآن أنت أكبر أعدائي، وليس أمامك الآن إلا أحد أمرين: إما أن تغادر الغابة أو تعرض نفسك للقتل على يدي.

النمر: لا عليك، سوف أغادر الغابة حتى لا أثير فتنة
تضيع فيها دماء الحيوانات بلا طائل.
وبالفعل رحل النمر نصار رغمًا عنه إلى أرض قليلة
الماء والعشب، ولقد رحل معه شعور الحيوانات بالأمان
وقل الإحساس بالعدل في تلك الغابة، حتى إن كثيراً من
الحيوانات تركت الغابة إلى حيث يعيش النمر نصار،
وقالوا: نحن نفضل جوار النمر نصار في أي مكان، حتى
وإن كان مجدباً قاحلاً.

ومع مرور الأيام امتلأت الغابة بالمشاحنات
والمشاجرات، وأكل القوى الضعيف، وصارت الذئاب
سيدة الموقف، وسمّن أجسامها، وزادت شراستها، فأخذت
الحيوانات تهاجر أكثر إلى مكان النمر نصار، وبفضل
جوّ الحب والتعاون، زرعت الحيوانات الأرض، ونبت
العشب، وصارت الحياة سعيدة، وصار النمر نصار ملكاً
طبيعياً للحيوانات.

أما الأسد فقد حاول أن يكبح جماح الذئاب، بعدما
طغوا بظلمهم، فأذاعت الذئاب عنه الأكاذيب كما فعلت

من قبله بالنمر نصار، حتى ثارت عليه الحيوانات جمِيعاً، وزُلزل عرشه، وطردته الحيوانات خارج الغابة. لم يجد الأسد مكاناً يلجأ إليه أفضل من غابة النمر نصار، والعجيب أن النمر نصاراً استقبل الأسد الملك المهزوم بحفاوة وغفو وتواضع، وأكرم ضيافته وأظهر له عفواً وكرماً كبيراً.

قال الأسد: لقد صرت أنت الملك يا نمر نصار، وأنا قد ضاع مني ملكي.

قال النمر نصار: لقد سعيت إلى العدل، فسعي إلى الملك... أما أنت فقد أهملت العدل، فأهملك الملك وضاع منك أيها الأسد الخزين^(١).

* * *

(١) خمسون قصة تُحكى لطفلك (ص ١٣٨ - ١٤٢).

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم إذا كان رحيمًا عادلًا، فإنه يفوز بحب الناس جميعًا من حوله.
- (٢) أن كل إنسان ناجح ومحبوب لا بد أن يكون له أعداء من الأشرار الذين لا يريدون أن يتنتشر العدل والحب في المجتمع.
- (٣) أن المسلم إذا وصله كلام عن أخيه فلا بد أن يتتأكد أولاً قبل أن يحكم عليه ظلماً وعدواناً.
- (٤) أن المسلم إذا وجد من يحقد عليه وينافسه من أجل الدنيا فعليه أن يترك له دنياه ليفوز هو بأخرته... وقد رأينا كيف أن النمر ترك الغابة للأسد حتى لا يظن أنه يبحث عن الملك والجاه والزعامة.
- (٥) أن من ترك شيئاً لله عوّضه الله خيراً منه... وقد رأينا كيف أن النمر لما ترك الغابة للأسد أصبح هو ملك الغابة التي ذهب إليها وجاءه بعد ذلك الأسد ليكون تحت إمرة النمر العادل.



احذر من الخيانة

كان ياما كان.

كان هناك شابٌ فقير اسمه أحمد وله صديق فقير أيضًا
اسميه ماهر.

وأراد الاثنان أن يعملاً أي عمل للتوسيع على أهلهما.
فخرجَا من القرية وذهبَا ليبحثَا عن أي عمل شريف
في إحدى المدن.

وبعد بحث طويـل استطاع أحدهما أن يعمل حارسًا في
مزرعة رجل ثرى واستطاع الآخر أن يعمل أيضًا حارسًا
في مزرعة رجل ثرى آخر.

* أما أحمد فقد كان أميناً فكان يسهر طوال الليل
يحرس المزرعة من اللصوص الذين انتشروا في هذه المدينة.
ورغم أن صاحب المزرعة كان يعطيه راتبًا ضعيفًا إلا
أنه كان مخلصًا في عمله.

* وأما ماهر فإنه لما رأى أن الراتب ضعيف فقد سلك مسلكاً شيطانياً واتفق مع أحد اللصوص أن يسر له طريق الدخول إلى المخازن؛ لิسرق هو وسائر اللصوص ما يشاءون على أن يعطوه مبلغاً من المال... فوافق رئيس اللصوص.

* وبعد فترة التقى أحمد وماهر فسأله ماهر: ما لى أراك هزيلاً؟

أحمد: لأنني أ Semester دائمًا في عملي ولا أستطيع أن آكل إلا قليلاً، لأن راتبي ضعيف جداً.

Maher: أما أنا فلا أ Semester إلا قليلاً فقد عقدت اتفاقاً مع رئيس اللصوص؛ لأسهل لهم طريقهم إلى المخازن على أن يعطوني راتباً كبيراً، فاكمل أحسن الطعام وألبس أحسن الملابس وأدخل مالاً كثيراً.

أحمد: ولكن هذه خيانة يا ماهر.

Maher: لماذا تسميها خيانة... إنها شطاره وأنا اسمى ماهر ولذلك فأنا ماهر في كل شيء.

* حزن أحمد من فعل ماهر وابتعد عنه وخاصمه.

* أما أصحاب المزارع فقد التقى أحدهما بالأخر

حكايات حمود

فَسَأَلَهُ: مَا هِيَ أَخْبَارُ مَزْرِعَتِكِ؟

قَالَ: بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَمِنْذَ أَنْ أَصْبَحَ أَحْمَدُ حَارِسًا
لَهَا، فَإِنَّ الْلَّصُوصَ لَمْ يَنالُوا أَيْ شَيْءٍ مِنْ مَزْرِعَتِي.

وَقَالَ الْآخَرُ: أَمَا أَنَا فَإِنَّ الْمَزْرِعَةَ تَعْرَضُ لِلسُّرْقَةِ كَثِيرًا
مَعَ أَنْ مَاهِرًا يَحْرُسُ الْمَخَازِنَ طَوَالَ اللَّيْلِ.

فَقَالَ لَهُ صَاحِبُهُ: عَلَيْكَ بِمَرْاقِبَةِ الْحَارِسِ مَاهِرٌ لِتَعْرَفَ
الْسَّبِبَ.

* فَأَخَذَ صَاحِبُ الْمَزْرِعَةِ الَّتِي يَحْرُسُهَا مَاهِرٌ يَرَاقِبَهُ
لِيَعْلَمَ مَا الَّذِي يَحْدُثُ، فَرَأَهُ ذَاتَ لَيْلَةٍ يَتَحَدَّثُ مَعَ رَئِيسِ
الْلَّصُوصِ وَيَأْخُذُ مِنْهُ الرَّاتِبَ، فَطَرَدَهُ مِنَ الْمَزْرِعَةِ وَحَذَّرَ كُلَّ
أَهْلِ الْمَدِينَةِ مِنْهُ.

فَأَخَذَ مَاهِرٌ يَحْبَثُ عَنِّي أَيْ عَمَلٍ فَلَمْ يَجِدْ.. وَنَفَدَ الْمَالُ
الَّذِي مَعَهُ حَتَّى اضْطُرَّ لِأَنْ يَسْرُقَ وَتَمَّ ضَبْطُهُ وَأُوْدِعَ فِي السُّجْنِ.

* وَأَمَا أَحْمَدُ فَقَدْ شَكَرَهُ صَاحِبُ الْمَزْرِعَةِ عَلَى أَمَانَتِهِ
وَزَادَ رَاتِبَهُ زِيَادَةً كَبِيرَةً؛ حَتَّى أَصْبَحَ غَنِيًّا وَكَانَ النَّاسُ
جَمِيعًا يَحْبُونَهُ وَيَقْدِمُونَ لَهُ الْهَدَایَا جَزَاءً لِهِ عَلَى أَمَانَتِهِ.
وَهَكُذا تَكُونُ عَاقِبَةُ الْأَمَانَةِ.

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يشغل وقته وحياته بعملٍ نافعٍ يعود عليه وعلى أسرته ويلده بالخير.
- (٢) أن المسلم إذا عمل عملاً ورضي بالراتب سواء كان قليلاً أو كثيراً فلا بد أن يكون أميناً في عمله.
- (٣) أن الله يعاقب الخائن في الدنيا والآخرة... وأما الأميين فإن الله يكرمه في الدنيا والآخرة.
- (٤) أن الله لا يبارك في المال الذي جمعه الخائن من الحرام.

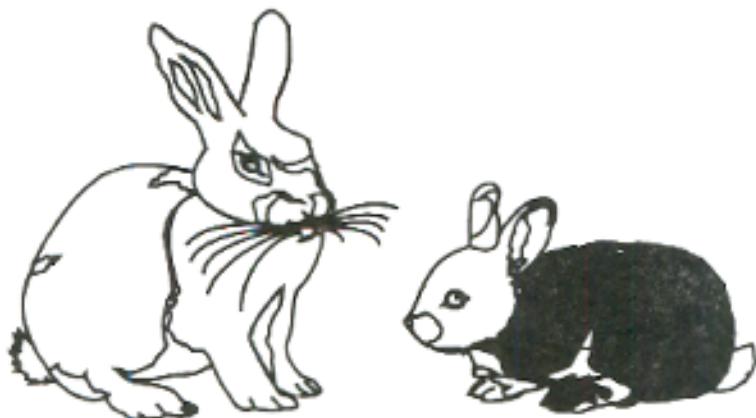
* * *

عقوبة الكسلان

يُحكي أنه: كان أربنان شقيقان يعيشان معاً سعيدين بالحب الذي يجمعهما والتعاون الذي يكلل حياتهما بالسعادة والفرح.

وذات صباح قال الأرنب الكبير لأخيه الصغير: إن الشتاء على الأبواب يا أخي، فهيا نبني بيئاً يحمينا من الذئاب والصيادين.

فقال له الأرنب الصغير: أنا يا أخي سوف أقوم بحفر أساس البيت وعليك أنت أن تبني الجدران.



ولكن الأرنب الكبير كان يحب الكسل ويرى أن على أخيه الصغير أن يقوم بالعمل بدلاً منه، فوافق أخيه الصغير وعاد هو إلى النوم.

أخذ الأرنب الصغير يحفر الأساس حتى انتهى من دوره وقال لأخيه: قم يا أخي فالجز عملك وأين الجدران.

فقال الأرنب الكبير: ابن أنت يا أخي الجدران، وسوف أقوم أنا بعمل آخر.

كان الأرنب الصغير يتمتع بالنشاط فقام إلى البناء حتى انتهى من البناء ثم جاء إلى أخيه وطلب إليه أن يجمع الأغصان لعمل السقف.

فقال الأرنب الكبير: إنني لا أستطيع صنع السقف، قم أنت ببناء السقف وسوف أعمل أنا عملاً آخر، وعاد إلى النوم مرة أخرى.

أخذ الأرنب الصغير يجمع الأغصان اليابسة ويرفعها ثم رفعها بالحبال حتى انتهى من السقف فقال لأخيه الكبير: سأقوم يا أخي بعمل باب للبيت وعليك أن تعمل نافذة له.

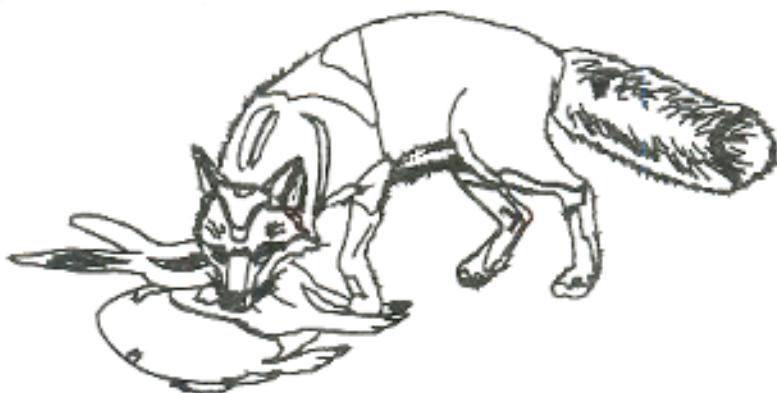
قال له الأرنب الكبير: سأفعل هيا اصنع الباب يا أخي
وبحين تنتهي منه أيقظني لأقوم بفتح النافذة.
وانتهى الأرنب الصغير من عمل الباب وسأل أخيه عن
النافذة؟

فقال له: إنني لا أحيد صنع التوافذ فإذا قمت أنت
بعملها سوف أعمل عملاً آخر.
بدأ على الأرنب الصغير الضيق وهو يرى الأرنب
الكبير يلقى عليه بالحمل كله وي العمل كل الأشياء...
ولكنه قال لنفسه: إن الله منحني القوة والنشاط وهو أخي
الكبير فلماذا لا أعمل النافذة أيضاً؟
وفعلاً يا أحبائي، فتح النافذة ثم جاء إلى أخيه يطلب
إليه أن يقوما معاً بحفر حفرتين للاختفاء فيما إذا جاءت
الذئاب.

هز الأرنب الكبير رأسه وعاد إلى النوم.
وقام الأرنب الصغير ببناء حفرته داخل البيت وما كاد
يتنهى منها حتى سمع صوت الذئب فنادى على أخيه لكنه
كان مستسلماً للنوم.

وهجم الذئب على البيت وحطם الباب الخشبي،
فاختفى الأرنب الصغير داخل الحفرة التي صنعواها، أما
الأرنب الكبير فقد أكله الذئب.

وهكذا نجد أن الأرنب التشيخ استطاع أن ينجو، أما
الآخر الكسول فقد أكله الذئب جزاءً لكسوله وإلقاءه
المسئولية على أخيه.



الدروس المحتفادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يأخذ بالأسباب التي تضمن له أن يعيش حياة آمنة مطمئنة... ومن ذلك أن يعيش في بيت يحميه من الحر والبرد والمطر وهجوم اللصوص والأعداء.
- (٢) أن المسلم لابد أن يتعاون مع إخوانه في كل شيء ولا يتركهم يعملون وهو نائم لأن هذا من الظلم.
- (٣) أن الكسلان لابد أن ينال عقوبة كسله... ولقد رأينا كيف أن الأرنب النشيط لما حفر الحفرةنجا من الذئب وأما الأرنب الكسلان لما تكاسل عن عمل حفرته وقع فريسة سهلة للذئب.



بركة العلم

كان حسام طفلاً صغيراً في العاشرة من عمره ولكنه كان يحب العلم والثقافة حتى أنه كان دائمًا يذهب إلى مكتبة المدرسة يقرأ فيها من كل أنواع المعرفة وكان دائمًا يستعير الكتب والقصص الجميلة وكان حريصًا أيضًا على حفظ القرآن الكريم وكان يقرأ أيضًا في كتب السنة ويحفظ الكثير من أحاديث الرسول نبينا محمد صلى الله عليه وعليه آله وسلم، وفي يوم من الأيام مرضت أخته علياء فجأة وعند عودة أبيه الذي كان يعمل في نظافة الشوارع رأى حالتها، فحملها مسرعاً ومعه حسام إلى المستشفى ودخلوا بها على الطبيب الذي قام بالكشف عليها، ثم كتب لها روشتة العلاج وأخبر أباها أن يشتري الدواء من أقرب صيدلية تقابلهم... وخرج الأب يفكر ويقول لنفسه: ليس معندي من النقود ما أشتري به الدواء.

ونظر حسام إلى والده، فرأى على وجهه علامات الحزن والالم، ثم مروا على أكثر من صيدلية تبيع الدواء... قال حسام لأبيه: يا أبي لقد مررتنا على أكثر من صيدلية تبيع الدواء ولكنني أراك حزيناً ولم تذهب إلى أي صيدلية لشراء الدواء لأنك ما بك يا أبي؟ فنظر الأب إلى ابنه حسام وهو يتآلم وقال له: يا ولدي! لا يوجد معنى ثمناً للدواء وسوف نصل إلى البيت وسأذهب إلى أي جار لنا أفترض منه ثمن الدواء... ومشياً مهمومين أما عليهاء فكانت تائمة على كتف أبيها من شدة ما بها من الألم وفي أثناء سيرهم أوقفهم أحد مذيعي التليفزيون وقال لهم: نحن برنامج مسابقات وجوائز بالتليفزيون، ثم قال المذيع لوالد حسام: سوف أسألك سؤالاً لو أجبت عليه ستحصل على جائزة مالية هدية من البرنامج والسؤال هو (هناك أربع مخلوقات خلقهم الله عز وجل لهم روح ويأكلون ويشربون ولكنهم لم يولدوا من أب وأم؟) ففكر الأب مرة ثم عاد وفكر مرة ثانية ولم يستطع الإجابة وازاد حزنه وحيرته فرفع حسام يده للمذيع يستأذهن في

أن يجib فاقرب منه المذيع قائلاً له: أنت صغير فهل تستطيع أن تجib؟ . فقال له حسام: نعم . . . والجواب: أن الأربع مخلوقات التي خلقهم الله عز وجل بلا أب ولا أم ولهم روح ويأكلون ويشربون هم (سيدنا آدم) فهو بلا أب ولا أم وله روح وقد أكل وشرب وترك ذرية؛ لأن الله يقول: ﴿إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّنْ طِينٍ﴾^(٧) فـإذا سُوِّيَتْهُ ونفخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ مَاجِدِينَ﴾^(٨)

والثانية: (عصا نبي الله موسى) التي تحولت إلى حية عظيمة أكلت ثعابين سحرة فرعون . . وفي سورة طه قال تعالى لسيدنا موسى: ﴿وَمَا تَلِكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى﴾^(٩) قال هي عصاً أتوكم علىها وأهش بها على غنمى ولى فيها مارب آخرى^(١٠) ﴿قَالَ أَلْقَاهَا يَا مُوسَى﴾^(١١) ﴿فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَةٌ تَسْعَى﴾^(١٢)

أما الثالثة: فهي (ناقة سيدنا صالح حينما كذبه قومه فخرجت من الصخرة دليلاً على صدقه) ففي سورة الشعراء قال تعالى: ﴿كَذَبْتُ ثُمَودَ الْمُرْسَلِينَ﴾^(١٣) ﴿إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ صَالِحٌ أَلَا تَتَقَوَّنَ﴾^(١٤) ﴿إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ﴾^(١٥) . . . وظل يذكرهم بأوامر الله ونعم الله، فردوا عليه

مكذبين ﴿ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمَسْحَرِينَ (١٥٣) مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مُثْنَى
فَأَتَ بِآيَةٍ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ (١٥٤) قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شَرْبٌ وَلَكُمْ
شَرْبٌ يَوْمَ مَعْلُومٍ (١٥٥) وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذُكُمْ عَذَابٌ يَوْمَ عَظِيمٍ
فَعَقَرُوهَا فَأَصْبَحُوا نَادِمِينَ (١٥٦) ﴾ .

أما الرابع: فهو (كبش القداء) الذي نزل من السماء

ونجى الله به سيدنا إسماعيل من الذبح ، قال تعالى :
 « قَلَمْا بَلَغَ مَعَهُ السُّعْيَ قَالَ يَا بُنْيَ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أُذْبَحُكَ فَانْظُرْ
مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعُلْ مَا تُؤْمِنْ سَتَجْدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ
 (١٠٢) فَلَمَّا أَسْلَمَهُ وَتَلَهُ لِلْجَبَّيْنِ (١٠٣) وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ (١٠٤) قَدْ
صَدَقْتَ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ (١٠٥) إِنْ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ
الْمُبِينُ (١٠٦) وَقَدْنَاهُ بِذِبْحٍ عَظِيمٍ ﴾ .

فرح المذيع وأخرج الجائزة المالية وأعطها لحسام فابتهرج
أبوه فرحاً حتى أنه بكى من الفرحة ، ثم سأله المذيع
حسام : « من أين تعلمت هذه الأشياء؟ ». .

قال حسام : « أنا أحب العلم وأهوى الثقافة في كل العلوم وأحفظ ما تيسر لي من القرآن والحديث النبوي الشريف .

قال له المذيع: «بارك الله فيك» ثم استأذن حسام من المذيع وأخذ بيده والده وذهبا إلى أقرب صيدلية واشترى حسام لعلياء الدواء، ثم خرجوا من الصيدلية والبهجة تعلو وجوههم، ثم أشار حسام لسيارة تاكسي وركبوا جميعاً، ثم قال حسام للسائق: «من فضلك وصلنا».

قال السائق: «إلى أين؟»
قال حسام: إلى شارع العلم والإيمان فسار السائق في طريقه وضمَّ الأب حسام إلى صدره فرحاً به وبما فتح الله عليه من العلم (١) .



(١) سلسلة الحكايات (روشتة الدواء) - ١ . رضا طعيمة .

الدروج المحتفادة:

(١) أن طلب العلم من أعظم الأشياء التي يتتفع بها العبد المسلم في الدنيا والآخرة. فـ^{لهم إجعلها ملحة واسعة} ففي الدنيا يعيش عزيزاً وتكون له مكانة عالية بين الناس.

وأما عن الآخرة فقد قال النبي ﷺ : «من سلك طريقاً

يلتمس فيه علماً؛ سهلَ الله له به طريقاً إلى الجنة».

(٢) أن الولد قد يتتفوق على والده في العلم ولكن ينبغي ألا يتفاخر على والده بذلك بل يجب عليه أن يكون متواضعاً مع والديه.

(٣) أن الطفل إذا جاءه مال ووجد والده محتاجاً لهذا المال فإنه يجب عليه أن يساعد والده وأسرته بما يستطيع.



الكلمة الطيبة صدقة

كان ياماً كان .

كان هناك فتى صغير اسمه سلمان، وكان يحب اللعب والضحك وكان يخرج كثيراً مع أصحابه غير أنه كان سليط اللسان، فكان يشتم هذا وسب هذا حتى أخذ أصدقاؤه يتعدون عنه واحداً واحداً إلى أن أصبح بلا أصدقاء .

فجلس سلمان وحيداً في غرفته يلوم نفسه ويوبخها على سوء أدبه مع أصدقائه .

ثم نظر سلمان في المرأة وأخرج لسانه من فمه وقال لها: أنت الذي أفسدت بيبي وبين أصحابي ... أنت الذي أغضبت أبي وأمي وأساتذتي وزملائي .

سأعاقبك اليوم عقاباً شديداً حتى لا تُسمى لأحد بعد اليوم .

أخرج سلمان لسانه أكثر ثم عضه عضة شديدة وصرخ
بعدها صرخة شديدة وسقط على الأرض.
سمعت أمه صوت صراخه، فدخلت عليه غرفته ورأت
الدماء تسيل من لسانه، فقالت: ماذا صنعت يا سلمان؟
فلم يستطيع أن يتكلّم.

خرجت الأم وأحضرت بعض الإسعافات الأولية من
القطن وغيرها وأخذت تسعفه حتى توقف الدم.
غاب سلمان عن المدرسة أسبوعاً كاملاً وهو غير قادر
على الكلام ثم جلست معه أمه وسألته: ماذا فعلت

بنفسك يا سلمان؟

قال: يا أمي لقد عضضت لسانى.

قالت: لماذا يا سلمان؟

قال: لأنّه شديد الأذى لكل من حولي؛ حتى كرهني
الناس وتركني أصحابي وهجروني.

قالت له أمّه: يا سلمان.. احرص على أن تجعل
لسانك لا ينطق إلا بالكلام الطيب الجميل؛ حتى يحبك
الناس.

* ذهب والد سلمان إلى المدرسة واعتذر لأصدقائه سلمان عمّا حدث لهم وأخبرهم بقصة سلمان وأنه قد ندم على كل ما مضى فجاء أصدقاؤه لزيارته وقد أحضر كل واحد منهم هدية جميلة لسلمان، فلما دخلوا عليه، فرح بهم كثيراً وقام يستقبلهم بأجمل وأرق الكلمات.

فرح أصدقاؤه به كثيراً وتواعدوا جميعاً على أن يبدأوا حياة جديدة جميلة مليئة بالحب والودة.

انصرف أصدقاء سلمان بعد أن أخذوا منه الوعد والعهد على أن يذهب غداً إلى المدرسة.

وعاد سلمان إلى المدرسة بعد أن تعود لسانه على الكلام الطيب وأصبح محبوبًا لدى كل الناس فعاش سعيداً مسروراً بعد أن كان حزيناً.

* * *

حكايات حِوَادُود

الدروس المستفادة:

- (١) أن الكلمة الطيبة صدقة، وإن بها شر، لئلا تحيط به.
- (٢) أن الناس لا يحبون من يُسيء إليهم بالكلمات البذيئة بل يحبون من يبادلهم الكلمات العذبة الرقيقة.
- (٣) أن المسلم الذي يُسيء إلى الناس بلسانه يصبح منبوذاً مكروراً من كل من حوله.. أما المسلم الذي يحسن إلى الناس بكلماته الرقيقة فإنه يكون محباً من كل الناس.
- (٤) على المسلم أن يجاهد نفسه في أن يضبط لسانه فلا يقول إلا خيراً.
- (٥) ليس العيب أن يخطئ العبد ولكن العيب أن يستمر في خطئه.
- (٦) أن المسلم ينبغي عليه أن يسامح أخاه إذا أخطأ في حقه واعتذر له فعليه أن يقبل اعتذاره.

* * *

حكاية الأرنب الرمادي

يُحكي أنه : بينما كان الأرنب الأبيض يجري بسرعة وهو خائف ناداه الأرنب الرمادي قائلاً له: مم أنت خائف؟

فرد الأرنب الأبيض قائلاً: إن الذئب يطاردني مقسماً أنه سوف يأكلني، ولن يدع مني ولا قطعة صغيرة من العظم، وأرجوك يا صديقي الحبيب دعني أجري حتى لا يرايني.

وراح الأرنب الأبيض يجري مسرعاً فركض خلفه الأرنب الرمادي وهو يقول له: ولكن يا صديقي أين تذهب الآن؟ وماذا ستفعل إذا لمحك فجأة؟



فرد الأرنب الأبيض
 قائلاً: لقد سمعت يا أخي

عن دواء يمنحك الشجاعة التي تتصر بها على الأعداء،
وعلى الذئب أيضاً.

لقد كنت في بيتي وكانت العصا صديقتي تحاول
حمايةي فلم تستطع والسيف حاول مساعدتى ولم يستطع
حتى البنديقة حاولت مساعدتى ففشلت هي الأخرى.

فتسم الأرنب الرمادى لأخيه الأبيض وهو يقول له:

لكنى يا أخي أستطيع مساعدتك ولكننى أريدك أن تعاهدنى
الآن أن لا تتخلى عنى وقت الشدة.

فرد الأرنب الأبيض: أعاهدك لا أتخلى عنك وقت
الشدة.

أمسك الأرنب الرمادى بيد أخيه الأبيض وسارا معاً
يضحكان ويمرحان حتى وصلا إلى كوخ صغير فى
أطراف الغابة واتفقا على أن يكون هو يبيتهما معاً.
دخل الأربانبان إلى الكوخ ونظرا معاً من النافذة وهما
يتظران حضور الذئب.

وحضر الذئب ولمح الأرنب الأبيض من النافذة فأخذ
يضرب الباب بقدمه بقوة وعنف وهو يصبح: سوف أنتقم

منك أيها الأرنب الرمادي لأنك أخفيت عنى الأرنب الأبيض وسوف أبدأ بك أنت أولاً وأكسر عظمك وأكل لحمك، وبعدها أكل الأرنب الأبيض، هيا اخرجا إلى وإلا كسرت الكوخ عليكم أيها الغبيان .
ارتجف الأرنب الأبيض وأخذ يركض داخل الكوخ .

ثم أراد أن يقفز من النافذة فصاح به الأرنب الرمادي:
ألم تفق يا صديقى على أن تكون معًا فى الشدة، اهدا وانتظر .

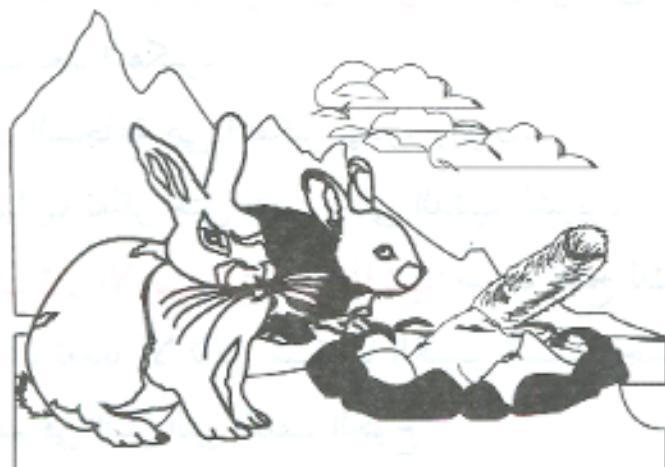
قال الأرنب الأبيض: لماذا لم تتركنى أبحث عن الشجاعة؟ لقد خدعتنى يا صديقى؟
قال له الأرنب الرمادي بصوت خفيض: هى مواجهة الموقف بعد التفكير .

إن الشجاعة هى التفكير بهدوء واتزان .
هيا بنا نفكر حتى نتصر على الذئب الشرير .

ثم قال الأرنب الرمادي للذئب: سوف نفتح لك الباب على أن تعدنا ألا تأكل شقيقنا الكبير السمين جداً الذى يستحم فى البئر التى خلف الكوخ .

حكايات عووههود

فَلَمَّا سَمِعَ الذِئْبُ هَذَا الْكَلَامَ أَسْرَعَ إِلَى الْبَشَرِ وَهُوَ يُمْنِي نَفْسَهُ بِأَكْلِ الْأَرْنَبِ السَّمِينِ أَوْلًا ثُمَّ يَعُودُ لِيَأْكُلِ الرَّمَادِيَّ وَالْأَبْيَضَ .
وَرَفَعَ غَطَاءَ الْبَشَرِ وَنَزَّلَ فِيهَا .
فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ الْأَرْنَبَانِ الْذَكِيَّانِ وَحَمَلاَ الْغَطَاءَ وَأَغْلَقُوا الْبَشَرَ وَوَضَعُوا حَجْرًا عَلَيْهِ، وَأَخْدَاهُ يَغْنِيَانِ . فَرَحِّا بِانتصارِهِمَا عَلَى الذِئْبِ الشَّرِيرِ .



الدروس المستفادة:

- (١) أن الاتحاد قوة وأن يد الله مع الجماعة.
- (٢) أن المسلم عليه أن يواجه الأمور كلها بشجاعة وتفكير سليم.
- (٣) أن علاج المشاكل مواجهتها بحكمة وليس علاجها في الهروب منها.
- (٤) أن المسلم يجوز له أن يحتال حيلة ليتخلص من يريد إيهاده.



مغامرة الأرنب والسلحفاة

كان ياما كان ..

كان في إحدى الغابات أرنب صغير وجميل لكنه كان مغروراً وكان يعيش مع أمه حياة جميلة هادئة.

وفي يوم من الأيام كان الأرنب الصغير يلعب مع صديقته السلحفاة وحدث بينهما خلاف فشتمها.

قالت له: أنت أرنب مغرور ولا بد أن تعلم أن المغرور يخسر كل شيء .. ألا تعلم أن أمي السلحفاة هزمت أبيك الأرنب وبسبقتها عندما تحداها وقال لها بغرور: أنا أسرع منك وأجمل منك وسوف أسبقك إن سبقتني.



الأرنب الصغير: أنت كاذبة لأن السلفة لا تستطيع أبداً أن تسبق الأرنب.

السلحفاة الصغيرة: أنا لست كاذبة... ولو شئت أن تأتي معي الآن لتأكد من هذا الخبر وتسمعه من أمي فسوف أذهب معك إليها.

الأرنب الصغير: طبعاً سأتم معك الآن.

* وذهب الأرنب الصغير مع السلفة الصغيرة إلى أمها.

فلما وجدتها سلفة كبيرة وعجوزة سألها قائلة: هل

أنت أيتها العجوز سبقتني أبي الأرنب.

قالت له: نعم سبقته لأنه مغدور ولا يفكر بعقله أبداً.

الأرنب الصغير: لو كنت صادقة فسابقيني.

السلحفاة الكبيرة: لا تكرر غلطة أبيك ولا تكن مغورراً.

الأرنب الصغير: أنا واثق من الفوز ولكنك خائفة.

السلحفاة الكبيرة: وأنا قبلت التحدي فهيا نتسابق.

* وجاءت الغزالة لتحكم بينهما فوضعت خطأ لبدء

السباق ووضعت عصا صغيرة على الشاطئ الآخر لنهاية السباق.

* وبدأ السباق.. وأسرع الأرنب المغرور يجري أمام السلحفاة التي كانت تمشي ببطء شديد.

وصل الأرنب إلى النهر ورأى العصا مغروسة على الشاطئ الآخر فلم يستطع أن يعبر لأنّه لا يجيد السباحة فوقف عاجزاً.

وقال في نفسه: أنتظر هنا حتى تصل السلحفاة لأنظر ماذا تصنع فأقلدها.

بعد وقت طويّل وصلت السلحفاة إلى شاطئ النهر فوجدت الأرنب حائراً فضحكت وألقت بنفسها وأخذت تسبح في النهر بسرعة - فهي سريعة الحركة في الماء - .

أراد الأرنب أن يقلدها فألقى بنفسه في الماء وكاد أن يغرق فأخذ يصرخ ويصرخ فجاءت الغزالة وأنقذته.

وفي نفس الوقت وصلت السلحفاة إلى الشاطئ الآخر.

وأخذت العصا وعادت بها وهي في قمة السعادة بهذا

الفوز على الأربب... وقالت له: ألم أقل لك... لا تكرر غلطة أبيك ولا تكن مغروراً.

قال الأربب: لقد تعلمت منك درساً لن أنساه أبداً... وهو أنني لابد أن أكون متواضعاً وأن أترك الغرور حتى أكون محبوباً. وأن أفكر كثيراً قبل الإقدام على أي عمل وأن أعرف قدر من حولي ولا أحقر أحداً أبداً.



الدروس المحتفظة:

- (١) أن المسلم دائمًا يتحلى بالأخلاق الجميلة فلا يسب أحدًا ولا يشتم أحدًا.
- (٢) أن الغرور يدمر صاحبه و يجعله دائمًا منبوذًا فلا يحبه أحد ولا يرغب في صحبته أحد.
- (٣) أن المسلم لابد أن يستعمل عقله قبل أن يقدم على أي عمل ولا يعتمد على قوته.
- (٤) أن المسلم إذا أخفق ولم ينجح في أي شيء فلابد أن يتعلم من هذه التجربة ويراجع نفسه ويحاول أن يصلح من نفسه ولا يغتر أبداً.



العدل أساس الملك

كان ياما كان في سالف الزمان.
كان هناك ملك عادل رحيم يحكم إحدى المدن الجميلة.. وكان اسمه صلاح الدين. وكان يعامل رعيته برحمة وحنان ويسمع شكاوهم ويقضى حوائجهم.
وكان الشعب كله يحبه ويطيعه ويختلف عليه من نسمة الهواء.

وكان لهذا الملك ابنًّا اسمه ماجد.. وكان شديداً متكبراً وليس في قلبه مثقال ذرة من الرحمة.
وكان ماجد يشكو لأصدقائه دائمًا من تواضع والده مع الرعية ومن رحمته بهم... فقد كان يعتبر هذا يتنافى مع هيبة الملوك وأن الملوك لابد أن يكونوا في غاية القسوة مع الرعية.

فقال له صديقه محمد: يا ابن الملك لابد أن تعلم أن

حكايات قوّة حُود

الناس يحبون من يساعدهم ويحبهم لا من يطش بهم
ويؤذينهم .

ماجد: هذا كلام خاطئ . . . وسوف ترى عندما أصير
ملكًا كيف سأتعامل مع الشعب بكل غطرسة وقوة
وسيطعون أوامرِي رغم أنفِهم .

محمد: لو فعلت هذا فسوف تندم على كل شيء
وسوف تخسر كل شيء .

* وفي يوم من الأيام كان ماجد ابن الملك صلاح
الدين يسير مع صاحبه محمد فوق تبة عالية فرأى جيشاً
كبيراً قادماً لغزو المدينة وإذا بجيش المدينة يخرج للاقاء
هذا الجيش المعتمد .

أخذ جيش المدينة يقاتل بيسالة ويدافع عن الملك
صلاح الدين الذي كانوا يحبونه حباً شديداً حتى استطاعوا
أن يطردوا جيش الأعداء وأن يحافظوا على الملك صلاح
الدين .

* **فتعجب محمد وقال ماجد:** انظر كيف كان الجيش
يدافع عن أبيك الملك بكل حب وتضحيَّة لأنهم

يحبونه... أما لو كانوا لا يحبونه لتركوه لأعدائه يقتلونه
ولم يدافعوا عنه.

ماجد: هذا الكلام غير صحيح.. فلو كنت أنا الملك
لأمرتهم أن يقاتلوا ولن يستطيع أحد أن يعصي أمرى.
* ومرت الأيام وتقدم العمر بالملك صلاح الدين
فاستدعي ابنه ماجد وقال له: يا بُنى لقد تقدم بي العمر
وساءت ظروفى الصحية وإنك ستكون الملك على هذه
المدينة من بعدي فأوصيك بالناس خيراً.

كُن رحيمًا بالناس واقضِ حوائجهم واسمع شكواهم
ولا تغلق بابك في وجوههم أبداً فهم رعيتك وهم سندك
في وقت الشدة.

ماجد: يا أبى أطالت الله عمرك.. ولكننى إذا أصبحت
ملكًا فلن أسلك مع الرعية إلا طريق الشدة والقسوة فإن
الشعوب لا يصلح معها إلا الشدة.

الملك صلاح الدين: لا يا بُنى.. بل إن الشعوب لا
يصلح معها إلا الرحمة وسوف تعلم صحة ما أقول مع
مرور الأيام.

* وغر الأيام ويموت الملك الرحيم العادل صلاح الدين ويتولى ابنه ماجد الملك من بعده ويصبح حاكم المدينة الجميلة.

* جمع ماجد كل الرعية ووقف فيهم خطيباً فقال لهم:

إن أبي كان يحكم هذه المدينة باللين والعدل والرحمة واكنت أرى أن هذه سياسة خاطئة وسوف أصحح أخطاء أبي ولذا فسوف أحكم هذه المدينة بالقوة والقسوة فمن لم يُطع أمري فسوف أقتله أو أضعه في السجن مدى الحياة.

خاف الشعب كله من بطش هذا الحاكم وتنى اليوم الذي يموت فيه ليرتاح الناس من بطشه وقسوته وجبروته. ونصحه كثير من المقربين إليه بأن يكون رحيمًا فرفض أن يسمع أي نصيحة.

* وفي يوم من الأيام جاء جيش الأعداء مرة أخرى لغزو المدينة ولقتل الملك... فخرج الملك ماجد وأمر جيش المدينة أن يتصدى لهذا الجيش... فخرج جيش المدينة الذي يكره الملك ماجد بسبب ظلمه وقسوته... ولم يثبت

الجيش إلا قليلاً وأسرعوا بالفرار من أمام الجيش الغازي.

فلما رأى الملك ماجد جيشه وهو يفر وإذا به يهرب من

المدينة ويختبئ في الغابة.

وبعد أيام يعلم الأعداء مكانه فیأخذوه أسيراً فسار

معهم وهو في غاية الذل والهوان.

وهنا تذكر قول صديقه محمد وهو يقول له: سوف

تندم على كل شيء وسوف تخسر كل شيء . . . وتذكر

قول والده الملك العادل صلاح الدين عندما قال له: إن

الشعوب لا يصلح معها إلا الرحمة وسوف تعلم صحة ما

أقول مع مرور الأيام.

ولكنه تذكر كل هذا بعد فوات الأوان فقد تخلى عنه

شعبه لأنه كان لا يحبه . . . وتخلى عنه جيشه لأنه كان

يكرهه والآن أصبح أسيراً في سجون الأعداء فقال وهو

في السجن: صدق من قال: العدل أساس الملك.



الدروج المستفادة:

- (١) أن العدل أساس الملك . . . وأن الناس يحبون من يحنو عليهم ويرحمهم ويعاملهم بالعدل واللين والمحبة.
- (٢) أن الرعية تضحي بكل شيء من أجل أن تحافظ على الملك الذي يحنو عليهم ويرحمهم . . . ولا تبذل أى شيء من أجل الملك الذي يظلمهم ويعاملهم بكل قسوة.
- (٣) أن الإنسان إذا لم يستمع لنصيحة غيره قد يندم حين لا ينفع الندم.

حياة الكبار

سمّ أطفالُ مدينةِ الكرزِ الأزرقِ من كثرةِ أوامرِ الكبارِ
ونصائحهم التي لا تنتهي أبداً، فذهبَ وفدٌ منهم برئاسةِ
الطفلِ (شقلوب) إلى الملكِ المحبوبِ (حسون) وكانَ يحبُّ
الأطفالَ واللعبَ كثيراً... وقفَ شقلوبُ أمامَ الملكِ
وبعدَ أن حيَاهُ قدمَ له وردةً جميلةً... فقالَ له الملكُ:
- لماذا جئتَ لمقابلتي أنتَ ورفاقك يا شقلوب؟

شقلوب: نريدُ أن نشكوَ لك أيها الملكُ كثرةَ أوامرِ
الآباءِ والأمهاتِ والأعمامِ والعماتِ والأخوالِ والحالاتِ
والجيرانِ والجاراتِ والمعلمينِ والمعلماتِ.

الملك: يكفي.. يكفي يا شقلوب ماذا يأمرُونكم؟!
وهنا ارتفعتَ أصواتُ الأطفالِ من كلِّ جانبِ..
استيقظوا حانَ وقتُ المدرسة.. اغسلوا وجوهكم وأيديكم
جيداً.. اشربوا كأسَ الحليب.. نظفوا أسنانكم.. لا

تسرعوا في الطريق.. لا تلعبوا.. انتبهوا للسيارات..
وفي المدرسة تتواصل الأوامر.. أين الواجب؟.. لماذا
تأخرتم؟.. احفظوا الدرس جيداً.. لا تركضوا في فناء
المدرسة.. ملئنا حياتنا أيها الملك.. يبدو أن الكبار قد أتوا
بنا إلى هذه الدنيا من أجل إلقاء الأوامر والنصائح فقط.

صمت الحمامات الملك قليلاً ثم تناول ثلات كرزات شهية
وغيّر بصوته جميل عن طفل يعيش في الغابات وأصدقاؤه
الشمس والطيور والرياح.. وبعد أن أنهى الملك أغنيته كانت
عيون الأطفال مليئة بالدموع.. فكر الملك قليلاً ثم قال:

- اسمعوا.. لدى فكرة طريفة يا أصدقاء!

الأطفال: ما هي؟!

الملك: سأريحكم من أوامر الكبار أسبوعاً كاملاً.. ما رأيكم؟

الأطفال: هذا قليل.. أرجحنا منهم شهراً كاملاً

- بل سنة وأكثر!

صرخ الملك:

- يكفي.. يكفي.. سأخذ غداً جميع الكبار في

المدينة إلى جزيرة (الكركي المجنون) وسبقى هناك حتى
بعثوا لنا رسالة!

صرخ طفل من الوفد:

- لن نرسل لكم أية رسالة!

وصرخت طفلة غاضبة:

- لا تنسواأخذ الصغار الذين يرضعون الحليب
ويبيّلون ثيابهم.

- وخذلوا معكم أيضاً كلَّ من لا يستطيع إلا قول
باباً.. باباً.. ماماً.. ماماً.

- سئمنا صراخهم وبكاءهم.. سئمنا حملهم
وتذليلهم..

- قال الملك: لا يأس أيها الأطفال سأفعلُ كلَّ ما
تطلبون.

في صباح اليوم التالي وقفَ الأطفالُ على شاطئِ
البحرِ يودّعون السفن التي ستحملُ الكبارَ وراضعى الحليب
إلى جزيرة (الكركي المجنون) وقبلَ أن يركبَ الملك حسون
آخرَ سفينة قدمَ للأطفال حمامَةً برقاقةَ اللون وقال:

- إذا أردتم أن نعود سريعاً فأنزلوا إلينا هذه الحمامات
واسمها (سجيعة).

صرخ شقلوبُ وردد الأطفال خلفه:

- لا نريد هذه الحمامات الغبية.
- ليت ثعلباً ينقض عليها وهي نائمة.
- ليت صقرًا يخطفها طعامًا لفراخه!

غضبت الحمامات سجيعة وطارت نحو غابة السنابج.
ولم تكُن السفن تغادر الميناء حتى قفز الأطفال وصرخوا..
هيه.. هيه.. نحن أحجار.. نحن أحجار..

ورموا قبعاتهم وكراتهم وحتى أحذيةهم في الهواء ثم
ركضوا على رمال الشاطئ وخلع بعضهم ثيابه وألقى نفسه
في مياه البحر كما أخذ آخرون يبنون من الرمل بيوتاً
وقصوراً وقلاعاً ويزينونها بالأصداف والحجارة الملونة
وحين سئموا من البحر والرمل أسرعوا إلى الشوارع
فلعبوا كما يشاؤون وقدفوا الكرات في كل اتجاه غير
مباليين بتحطيم النوافذ... كما سددوا حجاراتهم نحو
العصافير والمصابيح وحين أصبحت الشمس عمودية فوقَ

رؤوسهم قرص الجوع بطنونهم فهربوا إلى بيوتهم فتحوا
البرادات أخرجوا ما فيها من طعام وحلويات والتهموا
باردة ثم خرجوا ثانية إلى الشوارع وقادهم شcloوب إلى
مدينة الألعاب فوجدوها مغلقة، لكنهم تسلّقوا الأبواب
والأسوار وقفزوا إلى ساحتها ولم يستطعوا الاستمتاع إلا
بالأرجح لأن الكبار المسؤولين عن تشغيلها قد رحلوا إلى
الجزيرة مع الراحلين فاقتصر عليهم شcloوب أن يذهبوا إلى
الحدائق.

وهناك ركضوا فوق المروج وداسوا الأحواض وقطفوا
الأزهار وألقوا بأنفسهم في البحيرات يطاردون البط
والأوز.. ولهم يدر الأطفال كيف رحل النهار فجأة وخيم الظلام
الشديد بهذه السرعة فعادوا إلى بيوتهم بعد أن جعلوا
المدينة أشبه بحاوية قمامنة مقلوبة.
ولما أرادوا إشعال المصايبع الكهربائية لم تضيء لأن
المسؤولين عن توليد الكهرباء كانوا قد رحلوا أيضاً إلى
جزيرة (الكركى الجنون).

حكايات حَوْهَود

جلس الأطفال متعبين جائعين، الخدوشُ والجروحُ
تغطى وجوههم وأيديهم والتراب والأوساخ تغطي شعرهم
وثيابهم. استراحوا قليلاً وحين صرخت بطنُهم من الجوع
اتجهوا إلى البرادات فوجدوها فارغة إلا من الماء وبقايا
الطعام فنظفوها تماماً ولكنها لم تسد جوعهم.
اشتدَّ الظلام تلك الليلة وهبت ريح شديدة فتراكت
اللعبة والأوراق فوق الأسطح وأمام التوافد وعلى الأدراج
والشرفات وقرعت الأبواب والتوافد.

فأسرع جميع الأطفال إلى غرفهم ليناموا مبكرين
وشدُّوا الأغطية فوق أجسادهم ورؤوسِهم وهم يرتدون
خوفاً ورعباً ولم تغمض جفونُهم طوال الليل.
وحين أصبح الصباح اسلوا من بيوتهم مرهقين
شاحبي الوجه.

فجرُوا أنفسهم إلى الساحة الكبيرة وتشاوروا فيما
سوف يفعلون وبعد نقاش قصير ورغم الأصوات القليلة
المعارضة فقد قرروا إرسال الحمام (سجيعة) إلى جزيرة
(الكركى المجنون) وتفرقوا في كل اتجاه يبحثون عن

الحمامه وينادونها: يا سجيعة.. يا سجيعة.. أنقذينا يا بديعه.. أنقذينا يا بديعه.. كانت الحمامه نائمه بين أغصان شجرة حور عاليه فاستيقظت على أصوات الأطفال وهم ينادونها ولكنها لم ترد ووضعت رأسها تحت جناحيها وتتابعت نومها. إنها ما تزال حائقه عليهم،... عند الضحى ارتفع بكاء الأطفال وصاروا يتولّون إلى الحمامه كى تأتى إليهم فرق قلبها وطارت نحوهم ثم حطت فوق شجيرة رمان فأحاطوا بها فرحين.. سألتهم وهي عابسة:

- ماذا تريدون مني؟

صاحب شفاعة وهو يمسح دموعه:

- نريدك أن تسافرى إلى جزيرة (الكركي الجنون) وتطلبى من الكبار أن يعودوا إلينا.

الحمامه: ولكنكم طردتموني وتنبأتم موتى!

الأطفال: نحن آسفون يا سجيعة ونعتذر إليك.

الحمامه: اسمعونى جيداً.. لن أذهب إلى جزيرة الكركي إلا إذا نظفتم المدينة من جميع الأوساخ تماماً.

- صرخ بعض الأطفال محتاجين.

- ولكنَّ تنظيفَ المدينة صعبٌ جدًا يا سجيعة!

الحِمَامَة: ولِمَاذَا لَمْ تَفْكِرُوا بِهَذَا حِينَ وَسَخَّنَتِ الْمَدِينَةِ؟

ثم طارت الحمامات ووقفت فوق أحد أسلاك الهاتف

صاحب:

هیه . . ماذا قررتهم؟

صرخوا مستسلمین: اذہی .. اذہی .. سنتظف

المدينة. لكنه ينبع من معايير التقييم التي يضعها مجلس إدارة كلية التربية

الحمامات: هناك شرط آخر . . .

الأطفال: ما هو؟

الحاماة: أريدكم أن تعذروا للكبار و تستقبلوهم بفتح

الاتساع .

لأطفال: مع افقةن . . مع افقةن . أنت عم . فقط يا سجنعة .

صُفَقَتْ الْحِمَامَةُ بِحَنَاجِهَا وَبَمَمَّتْ نَعْجَهُ الْمَحَّ تَطْ

فوق أمهاته الـ ٣٠

اندفع الأطفال بحماس نحو الشهادع والساحات

تنظفون المدينة وبصلحون ما أتلفوا رغم الموع والتعب

حين مالت الشمس للغروب عادت المدينة نظيفة آنقة

كما كانت فاسرع الأطفال نحو الشاطئ يرقبون بلهفة عودة أهلهم وقلوبهم تخفق شوئاً لرؤيه آبائهم وأمهاتهم وإخوتهم وكل الكبار الذين يحبونهم ..

وبعد انتظارٍ مُحرق .. لمعت أخيراً أجنحة الحمامه من بعيد قادمة مع الشفق الوردي فالاحوا لها بأيديهم فرحين .. حامت فوق رؤوسهم تبشرهم بقدوم السفن ..

وما هي إلا ساعة من الزمن حتى ظهرت أول سفينة تشق الأمواج نحو الشاطئ تتبعها بقية السفن وقد سطعت بأنوارها فوق مياه البحر ..

رسَت السُّفن وهبط منها الركاب فتدافع الأطفال كالسيل يُقبلون ويعانقون أهلهم وإخوتهم ويشكرون ما حل بهم ..

وساد الصمت حين هبط الملك (حسون) من السفينة وهو يرتدى ثياباً رياضية وينشد أغنية جميلة عن جزيرة الكركى ثم صعد فوق صخرة قرب الشاطئ وقال:
- أيها الأطفال الأعزاء لا يمكننا الاستغناء عنكم ولا يمكنكم الاستغناء عنا .. ولذلك فقد قررت بالتشاور مع

حكايات حومه ود

الكبار ما يلى:

أولاً: تُخْفَضُ أوامر الكبار إلى النصف هذا العام..!

ثانياً: يُطلَبُ من الأطفال أن يقوموا بما هو ضروري وجميل ونافع لهم ولاوطنهم دون أي أمر.. ما رأيكم؟

صرخ الأطفال جمِيعاً بحماسة:

- موافقون موافقون..!^(١) .. يحيى الكبار.. وأوامر

الكبار.

ـ يحيى الكبار.

(١) نقلأً من موقع (أطفال معكم).

الدروس المستفادة :

- (١) أن الكبار إذا أمروا الصغار بأى أمر فإنهم يريدون بذلك مصلحتهم ولا يريدون إزعاجهم بتلك الأوامر.
- (٢) على الصغير أن يتقبل أوامر الكبير بصدر رحب وأن يلتزم الأدب مع الكبير ما دام لم يأمره بشيء صعب أو مُحرّم.
- (٣) لا يستغنى الصغير عن الكبير أبداً لأنّه يحتاج إليه في كل أمور حياته.. وكذلك لا يستغنى الكبير عن الصغير لأنّه يملأ حياته بالفرحة والسعادة.

الثعلب المكار

كان ياما كان . . .

كان في إحدى الغابات يعيش ثعلب مكار وبخيل
وكان يحب العنبر حباً شديداً . . . وكان بجواره بستان فيه
عنبر كثير فكان يدخل البستان من الباب الخلفي حتى لا
يراه الحراس . . فيقطف ما شاء من العنبر ويذهب به إلى
البيت ليأكل ويذخر باقي العنبر في حفرة تحت الأرض
حتى لا يراه أحد من جيرانه فيأكله .

وفي يوم من الأيام مرض ثعلب العجوز يسكن في
البيت الذي بجانبه فجاءه الطيب وقال له: إن شفاءك في
أن تأكل العنبر .

فطلب هذا الثعلب العجوز من الثعلب المكار أن يعطيه
بعض العنبر أو أن يذهب ليقطف له بعض العنبر .

رفض الثعلب المكار وقال بخاره: إن حراس البستان لو

رأى سيفتلى وانى أخاف أن أذهب إلى هناك.

* وتمر الأيام ويمرض الثعلب المكار ويأتيه الطبيب ويقول له: إن شفاءك في أن تأكل العنب... فيضحك الثعلب المكار ويقول في نفسه: لقد خبات العنب الكبير تحت الأرض وحان الوقت لإخراجه.

لما انصرف الطبيب قام الثعلب المكار ليحفر ويخرج العنب من الحفرة فكانت المفاجأة!!!!... لقد فوجئ بأن العنب قد فسد كلّه.

وهنا علم أنه قد أساء إلى جاره عندما حرمه من العنب الذي عنده.



الدروس المستفادة:

(١) أن المسلم أمين فلا يسرق أحداً لأن الله حرم علينا السرقة.

(٢) أن المسلم لابد أن يحسن إلى جيرانه فلا يبخل عليهم بما عنده فقد يأتي يوم يحتاج فيه إلى جاره كما احتاج إليه جاره.

(٣) أن الكرم يجعل البركة وأن البخل يجعل الحسرة والخسارة.



قبر الكلب الوفى

كان ياما كان.

كان هناك رجلٌ يحب السفر والترحال.
وفي إحدى رحلاته حدث له أمرٌ عجيب!!!
يا تُرى ما هو؟

* في هذه الرحلة مرَّ هذا الرجل على مقبرة عجيبة مكتوب عليها: هذا قبر الكلب الوفى، فمن أراد أن يعلم خبره وقصته فليذهب إلى قرية كذا، فإنَّ فيها من يخبره بقصته.

فما كان من هذا الرجل إلى أن سأله عن هذه القرية فدلَّوه عليها، فذهب إليها وهو مشتاقٌ لمعرفة قصة الكلب الوفى.

فلما وصل إلى القرية، سأله أهلها عن قصة الكلب الوفى فدلَّوه على شيخ كبير السنِّ قد جاوز المائة سنة.

ذهب إليه ولما رأه سلم عليه وجلس معه؛ ليقص عليه قصة الكلب الوفي.

قال له الشيخ الكبير: لقد كان يعيش في هذه البلاد ملك عظيم الشأن... وكان مشتهرًا بحب النزهة والصيد والسفر وكان لهذا الملك كلب وفي لا يفارقه أبدًا.

خرج الملك في يوم من الأيام إلى نزهة قصيرة وقال لبعض غلاماته: قل للطباخ أن يطبخ لي فطائر مغموسة في اللبن فقد اشتتها.

فأخذ الطباخ يعد الطعام للملك، فصنع له فطائر مغموسة في اللبن.

وبعد أن انتهى منها نسى أن يغطيها. فخرج من بعض الشقوق ثعبان، فنفث سمّه في اللبن وعاد مرة أخرى إلى مكانه... فرأه الكلب ولكنه لم يستطع أن يفعل أي شيء؛ لأن الثعبان كان ضخماً كثيراً... وكان هناك جارية خرساء قد رأت هي أيضاً ما صنعه الثعبان.

* ولما عاد الملك من رحلته آخر النهار طلب منهم أن

يقدموا له الطعام الذي طلبه، فجاؤوا بطعمه الذي نفث فيه الثعبان سُمّه ووضعوه أمام الملك، فأشارت إليه الفتاة الحرساء ألا يأكل فلم يفهم كلامها فلما أراد الملك أن يأكل أخذ الكلب ينبع بصوت عالٍ، فلم يلتفت إليه الملك.. فلما أكثر الكلب من النباح قال الملك لغلمانه: أحضروا الطعام للكلب حتى يسكت فجاؤوا بطعم الكلب، فلم يسكت فلما أراد الملك أن يأكل وإذا بالكلب يضع فمه في اللبن ويشرب منه ويسقط ميتاً أمام الجميع.

فتعجب الملك لما صنعه الكلب.. فجاءت الفتاة الحرساء وأمسكت بيده الملك وأشارت إلى جُحر الثعبان فأمر الملك غلمانه فأخرجوا الثعبان وقتلوا.. وعلم الملك أن الثعبان نفث سُمّه في اللبن وأن الكلب كان يحاول منعه من شرب اللبن، فلما أصرَّ الملك على شرب اللبن وضع الكلب فمه، فشرب؛ ليموت فداءً للملك، فتأثر الملك بما حدث من الكلب وقال: لقد فداني الكلب بنفسه فلا بد من مكافأته بعد موته.

فقام الملك بتدفن الكلب وأمر غلمانه أن يكتبوا على قبره: هذا قبر الكلب الوفي فمن أراد أن يعلم خبره وقصته فليذهب إلى قرية كذا، فإن فيها من يخبره بقصته.

الدروس المحتفادة:

- (١) أن السفر والترحال يجعل الإنسان يرى الأعاجيب في هذا الكون.
- (٢) أن الإنسان إذا كان عنده طعام فينبعى ألا يتركه مكسوفاً فيكون عرضة للثعابين والاحشرات وغير ذلك.
- (٣) أن الوفاء موجود في بعض الحيوانات كالكلاب... فقد رأينا كيف أن الكلب فدى الملك ب حياته.

* * *



الحصان الوفى

كان العم صالح يمتلك عربة يجرها الحصان أبو الوفا،
كانا يخرجان سوياً في الصباح للعمل، يقوم العم صالح
بنقل الناس وبضائعهم على العربة، وينزل الحصان أبو
الوفا كل جهده حتى يتم النقل بسلام.

كان العم صالح يحصل على رزق وغير جراء هذا
العمل، وكان بالمقابل يحضر طعاماً وفيراً جيداً للحصان
أبي الوفا.

وفي كل صباح كان يدور بينهما هذا الحديث أو ما
يشابهه.



عم صالح: لديك عمل شاق
اليوم يا حصان أبو الوفا.

الحصان: لا تقلق يا
عم صالح، سأبذل

قصاري جهدى لإنعام العمل، فأنت رجل طيب، تحضر لى ما يلزمنى من طعام وشراب، وأعيش فى بيت واسع ونظيف.

عم صالح: هذا واجبى نحوك أيها الحصان النبيل.
الحصان: وأنا سوف أؤدى واجبى نحوك أيضاً يا عم

صالح.
وفي أحد الأيام استيقظ الحصان أبو الوفا مبكراً، وجلس يتظر العم صالح لكي يبدئا سوياً يوم العمل كالمعتاد، ولكن العم صالح لم يأت. أصاب القلق الحصان أبو الوفا على رفيقه العم صالح، وود لو يذهب إلى بيته ليستطلع.

أخذ الحصان أبو الوفا ينظر من نافذة غرفته إلى الشارع، لعله يرى العم صالح قادماً من بعيد فيطمئن قلبه، ولكن العم صالح لم يأت، ومر يومان آخران ولم يأت العم صالح أيضاً وفي اليوم الثالث جاء العم صالح، ولكن بوجه غير الذي اعتاده وأحبه الحصان أبو الوفا.

أسرع الحصان إلى العم صالح والقلق يملؤه، وقال:

حكايات حومه وود

ماذٰ حدث يا عم صالح؟ ما لك لم تأتِ لمدة ثلاثة أيام؟
هل حدث مكروه لا سمع الله؟
أخذ العم صالح ينظر إلى الحصان أبي الوفا، وفي وجهه
تساؤل وحيرة، ثم قال: لا، لا... لم يحدث شيء.

الحصان: أصدقني يا عم صالح فما هذه عادتك.

عم صالح: الحقيقة أن هناك أمراً جديداً قد حدث،
ولا أعرف ماذا أفعل.

الحصان: قل ما عندك ولا تخف شيئاً.

عم صالح: إن حاكم المدينة قد أصدر أمراً بمنع سير
العربات التي تجرها الخيول.

الحصان: لماذا؟

عم صالح: لأنها تسبب تلويناً بالطريق، بسبب روث
الحيوانات، وتعوق الحركة؛ لأنها بطيئة بالمقارنة بالسيارات.

الحصان: تعلم أنى لا ألوث الطريق، وأسير بسرعة
كبيرة، وأنجز أعمالى و....

عم صالح: يا حصان أبو الوفا، الحاكم لا يدركك،
وهو يصدر أوامره على عامة العربات والخيول.

الحصان: ثم ماذا حدث؟

عم صالح: ذهبتنا نحن - أصحاب العربات - إلى مكتب الحاكم وشكوت أن ذلك سوف يغلق أرزاقنا، وكلنا لدينا أسر وأطفال.

قال الحصان أبو الوفا بلهجة من الاستعجال والقلق:

وماذا قال الحاكم؟

عم صالح: لقد وعد بصرف مبلغ من المال لكل صاحب عربة، تساعده في شراء سيارة نقل صغيرة حديثة، كي يستمر في عمله.

الحصان: ثم ماذا فعل باقى أصحاب العربات؟

عم صالح: لقد ذهب أكثرهم إلى السوق، لبيع عرباتهم وخبلهم، كي يستعينوا بشمنها على شراء سيارات جديدة، ولكن ...

الحصان: لكن ماذا؟

عم صالح: لم يعد أحد يشتري عربات ولا خيلًا. وقعت هذه الأخبار كالصاعقة على الحصان أبي الوفا، فقد صار بلا وظيفة، لا عند العم صالح، ولا غيره.

حكايات حومهود

انصرف العم صالح حزيناً، وجلس الحصان أبو الوفا
حائراً، مَاذا يفعل الآن؟

لقد صار العم صالح فقيراً، فهو الآن لا يجد قوت
أولاده، فما باله يحضر طعاماً للحصان أيضاً.
اقتصر الحصان أبو الوفا في طعامه، وصار يأكل نصف
الكمية، حتى يخفف العبء على العم صالح.
وبعد بضعة أيام سمع العم صالح وأحد زملائه
يتحدثان.

- ماذا فعلت يا عم صالح؟

- **عم صالح:** لا شيء، إن المبلغ المتصروف من الحاكم
لا يكفي لشراء سيارة للنقل، ولا أجد من يشتري العربية
أو الحصان.

- **زميله:** يجب أن تخلص من هذا الحصان.

- **عم صالح:** لا أجد من يشتريه.

- **زميله:** سلمه للشرطة كى تقتله، أو لحديقة الحيوان،
كى يُدبح، ويُقدم طعاماً للأسود والنمور.

- **عم صالح:** لا أستطيع فعل ذلك، فالحصان أبو الوفا

عزيز على زميله: سمع الحصان أبو الوفا محادثة بين صديقه

زميله: ولكن توفير طعام أولادك أهم من الحصان.

سمع الحصان أبو الوفا الحوار بين العم صالح

وصديقه، فقرر أن يترك المنزل، ويذهب إلى أي مكان،

حتى يريح العم صالح، وليكن ما يكون.

خرج الحصان أبو الوفا إلى الشارع، وظل يمشي في

الشارع على غير هدى، لا يدرى أين يذهب، حتى تعب

من المشي، فوجد صورة كبيرة لحصان على ظهره فارس

على الجدار، فجلس في ظل الجدار كى يستريح.

وبينما هو جالس، سمع الناس يتكلمون، فعلم أنه

بجوار نادى الفروسيّة، فخطرت له فكرة.

رأى الحصان أبو الوفا أحد الفرسان يسير في طريقه

إلى داخل النادى، فاعترب طريقه.

الحصان: السلام عليكم أيها الفارس النبيل.

الفارس: وعليكم السلام.

الحصان: أنا الحصان أبو الوفا، أريد أن أعمل معك.

الفارس: إن العمل في النادى يحتاج إلى تدريب شاق

حكايات حومهود

ومتواصل ، حتى تستطيع المشاركة في المسابقات .

الحصان: أنا أستطيع تحمل التدريب الشاق ، ثم قفز
قفزة قوية أعجبت الفارس .

الفارس: أنت فعلاً حصان قوي ونشيط ، من صاحبك
كى أشتريك منه ؟

الحصان: لا عليك ، سوف تعرف في الوقت المناسب .
أخذ الفارس الحصان أبي الوفا ، وأخضعه للتدريبات
القوية .

أظهر الحصان قوة ومهارة ونجاح في اجتياز اختبار
السباق ثم شارك في المسابقات وكله عزم على الفوز
وإثبات جدارته .

اشتهر الحصان أبو الوفا كجود قوى يكسب السباقات .

حيثند قال للفارس: هل رضيت عنى الآن ؟

الفارس: أنت حصان مخلص وقوى تستحق كل تقدير .

الحصان: ألا تريد أن تعرف من هو صاحب الحصان
أبي الوفا ؟

الفارس: بل أريد .

الحصان: إذن اركب على ظهرى .
أخذ الحصان أبو الوفا الفارس إلى بيت العم صالح ،
فرأى الفقر قد تمكن منه أكثر .

الحصان: السلام عليكم يا عم صالح .

عم صالح: من؟ الحصان أبو الوفا؟

الحصان: نعم يا عم صالح .

ثم قال: أيها الفارس هذا الرجل هو صاحبى فأعطيه
ثمنى كى يشتري سيارة للنقل يعيش منها هو وأسرته .
- دفع الفارس مبلغاً كبيراً من المال للعم صالح .

فرح العم صالح فرحاً كبيراً بالمال وقال: نعم يا حصان
أبو الوفا أنت حقاً رمز للوفاء^(١) .

(١) خمسون قصة تحكيها لطفلك (ص: ٢٣٢ : ٢٣٦).

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لا بد أن يعمل أي عمل نافع فإن لم يجد فلا بد أن يبحث حتى يجد لنفسه عملاً ينفع به نفسه وأسرته وبلده.
- (٢) أن المسلم لا بد أن يكون مخلصاً في عمله.. لا يتکاسل ولا يفرط ولا يهمل في عمله بل يبذل كل جهده من أجل أن يكون العمل ناجحاً.
- (٣) أن المسلم إذا أصيب بباء أو مصيبة فعليه أن يصبر ويرضى بقضاء الله؛ لأن الله سيجعل له فرجاً ومخرجاً.
- (٤) أن المسلم لا ينسى فضل أحدٍ أبداً.. ولقد رأينا كيف أن الحصان لما نجح في الفروسية لم ينس أبداً عم صالح الرجل الطيب الذي كان يطعمه.. فأخذ الفارس وذهب به إلى عم صالح ليدفع له ثمنه وليفرج عنه كربه وحزنه.



لا تكن أنايياً !!

كان ياما كان.

كان هناك شاب ذكي اسمه مهران وكان يعيش في قرية جميلة مليئة بالأشجار والبساتين والبحيرات الصافية. وكان مهران يهوى الطب والكيمياء وصناعة الدواء... فكان يسافر كثيراً ليتلقى بأهل الطب والكيمياء؛ ليتعلم منهم فنون الطب والكيمياء وصناعة الدواء وبعد سنوات أصبح مهران مُعالجاً ماهراً.

فكان يجمع النباتات الموجودة في القرية بل ويذهب إلى الصحراء؛ ليجمع منها بعض النباتات النادرة؛ ثم يقوم بعمل خلطات من هذه النباتات؛ ليصنع منها أنواعاً كثيرة من الأدوية التي تتناسب مع أكثر الأمراض.

* اشتهر مهران وذاع صيته وأصبح الناس يأتون إليه من القرى والبلاد المجاورة من أجل العلاج.. وقد وفقه

حكايات عوْنَاد

الله (جل وعلا) لعلاج الكثير من الأمراض.

* وفي يوم من الأيام جاءه صديق عزيز اسمه ناصح فقال له: يا مهران! لماذا لا تقوم بتعليم بعض أبناء القرية فنون الطب والكيمياء التي تعلمتها من أجل أن يساعدوك... وكذلك من أجل أن يعيش هذا العلم من بعدك؟

مهران: أنا لا أريد أن أعلم أحداً حتى لا يحظى بنفس المكانة التي أحظى بها الآن.. فأنا أريد الشهرة لنفسي فقط.

ناصح: ولكنك بذلك سترهق نفسك كثيراً في علاج الناس وكذلك إذا أصابك أنت أي مرض، فمن يعالجك؟

مهران: مهمما حدث لن أعلم أحداً هذا العلم.

ناصح: صدقني يا مهران سوف تندم في وقت لا ينفع فيه الندم.

* أخذ مهران يستمر في علاج الناس بأجرٍ بسيط وذاع صيته أكثر وأكثر.. وكثير المرضى الذين يأتون إليه من البلاد المجاورة، فأرسل رئيس القرية لمهران وقال له: يا

مهران! لقد كثُر المرضى، فلماذا لا تستعين ببعض الشباب
ليساعدوك بعد أن يتعلموا على يديك؟

مهران: لا أريد مساعدة من أحد.

رئيس القرية: لكنك ستتعب كثيراً.

مهران: هذا لا يهمني.

* ولكن يظل مهران هو الوحيد الذي يعرف هذا العلاج ظل يواصل العمل ليلاً ونهاراً؛ حتى سقط مريضاً ولم يستطع أن يقوم ليعالج المرضى ولا ليعالج نفسه فقد نفدت كل النباتات التي عنده وليس هناك أحد يعلم سر التركيبة التي يصنعها مهران.

* وهنا جاء صديقه ناصح ليزوره فقال له: ألم أقل

لك يا مهران ستندم في وقت لا ينفع فيه الندم؟!

مهران: صدقت يا ناصح ولكن لم يعد عندي القدرة
الآن على تعلم أحد.

واشتد المرض على مهران، فكان يصرخ ليلاً ونهاراً
إلى أن جاءت اللحظة الخامسة ومات مهران.

حزن أهل القرية على مותו وخرجوا جميعاً ليدفنهوه.

حكايات حومهود

فقال رئيس القرية ناصح: لقد قتله المرض الشديد.

فقال ناصح: بل قتله الأنانية وحبه لنفسه.. فلقد مات مهران ودُفن في التراب ودُفن معه العلم الذي تعلمه ولم يُعلم أحد حتى يتتفع به الناس من بعده.. وهذا جزاء الأنانية.

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يبحث في نفسه عن المهارة التي يمتلكها؛ لينميها ويستخدمها في أن يكون بارعاً في أي علم من العلوم التي يخدم بها أهله ومجتمعه وبلده.
- (٢) أن المسلم لا ينبغي أن يكتم العلم الذي تعلمه بل عليه أن يُعلم غيره؛ لينشر هذا العلم ويتفق به الناس ويكون في ميزان حسناته.
- (٣) أن من كتم علمًا فإن هذا العلم يكون وبالاً عليه.. فقد رأينا كيف أن مهران لما كتم علم الطب والكيمياء ومرض لم يجد من يعالجها فمات ومات معه العلم الذي كان يعلم.

حكاية باهر

كان ياما كان.

كان في إحدى القرى الجميلة شاب جميل اسمه باهر
وكان مجتهداً في دراسته.

وكان يحب في أيام الأجازة أن يلعب بالكرة.. ولكن
كان يحب أن يلعب وحده ويجلس وحده ويداكر وحده
فلا يخالط بأصدقائه وجيئ أنه أبداً.

* وفي يوم من الأيام خرج باهر ليلعب الكرة ويستمتع
بها وبينما هو يلعب بالكرة إذ وقعت الكرة فوق الشجرة
فذهب وأحضر مجموعة من الرجال ليصعد الشجرة
ويحضر الكرة.

قال له والده: يا بُنْي لماذا أحضرت هذه الرجال؟

باهر: لأصعد فوق الشجرة فقد سقطت الكرة فوقها.

والده: ولماذا تُعب نفسك وأنت تعلم أن صديقك عمر

ماهُر جدًا في صعود الشجر ويستطيع أن يُحضرها لك في دقيقة واحدة.

باهر: لا أريد شيئاً من أحد.. فأننا لا نحتاج لأحد من البشر.

والده: كما تريده يا بُنْي لكن لا تندر إذا وقعت.

* لم يتلفت باهر لكلام والده.. وقام وعلق الحبال على الشجرة وبدأ يصعد فانزلقت رجله فسقط على ظهره وأخذ يصرخ فجأة جيرانه وزملاؤه في المدرسة وحملوه إلى المستشفى حيث تم علاجه خلال أسبوعين وعاد إلى بيته سليمًا مرة أخرى.

* وبعد أيام خرج باهر ليلعب الكرة مرة أخرى فسقطت منه في ماء النهر فذهب وأحضر الحبال مرة أخرى فقابلته والده وقال له: ماذا تريده أن تفعل يا باهر؟

باهر: سأشبع في الماء وألقي الحبال على الكرة لأنخرجها من الماء.

والده: لكنك يا باهر لا تستطيع السباحة فلماذا لا تطلب من جارك عمرو فهو يجيد السباحة؟

حكايات كوكب جود

* **باهر:** لا أريد خدمة من أحد.. ثم إنني أجيد السباحة أيضاً.

* ذهب باهر إلى النهر ونزل ليحضر الكرة ثم ألقى الحبال فابتعدت الكرة فدخل وراءها وغاص في الماء وأخذ يصرخ: أنقذوني.. أنقذوني فجاء جيرانه وزملاؤه مرة أخرى وأنقذوه.

فظل أيام طويلاً مريضاً في منزله إلى أن شفاه الله (جل وعلا) وبدأ يخرج.

* وفي يوم من الأيام خرج باهر وأحضر الحبال للمرة الثالثة فرأه والده وقال له: إياك أن تقول أنك ستتصعد الشجرة أو ستنزل النهر.

باهر: كلا يا أبي ولكنني أحضرت الحبال لأصنع حدوداً حول حديقة منزلنا حتى لا يأتي أي أحد من جيراننا أو من زملائي فيأكلوا من الفاكهة التي فيها.

* **فرحن والده حزنَا شديداً** وقال له: يا بُنْي.. إن الله خلق الناس من أجل أن يعبدوه ويعمروا هذا الكون ولن يعمر الكون إلا إذا تعاون الناس فيما بينهم.. فأنت لا

تستطيع أن تعيش في هذا الكون وحدك . أبل ستحتاج إلى جارك . . . وجارك سيحتاج إليك . . . ستحتاج إلى زملائك . . . وزملاؤك سيحتاجون إليك . . . وهكذا . . .

* ثم دعنى أسئلتك سؤالاً يا بُنْيَ: ألم تقل أنك لا تريد خدمة من أحد؟ . . . فمن الذي أنقذك في المرتين؟ . . . لقد أنقذك جيرانك وزملاؤك وكان من الممكن أن يتركوك حتى الموت .

- يا بُنْيَ لن تستطيع أن تعيش وحدك في هذا الكون .

قال باهر: فهمت يا أبي وتعلمت هذا الدرس جيداً .

* وفي يوم من الأيام خرج باهر وأحضر الخبال للمرة الرابعة فرأه والده وقال له: يا باهر ماذا ستصنع بالخبال هذه المرة؟

باهر: سأحمل بها الفاكهة لأقدمها هدية لجيرانى وزملائي يا أبي .

والده: أحسنت يا باهر . . . فالناس يحبون من يسأل عنهم ويحسن إليهم . . . وسترى يا بُنْيَ أنك عندما تتعاون مع الناس من حولك فسوف تعيش حياة سعيدة .

الدروس المحتفادة:

- (١) ينبغي أن يكون الطالب المسلم مجتهداً في دراسته ومتفوقاً ليكون قدوة لغيره.
- (٢) لا بأس أن يلعب الطالب في يوم الإجازة ليستعيد نشاطه للدراسة مرة أخرى.
- (٣) لا ينبغي أن يغامر المسلم بحياته أبداً.. كما غامر باهر بحياته عندما صعد إلى الشجرة وهو لا يجيد الصعود إليها... وعندما نزل النهر وهو لا يجيد السباحة.
- (٤) لا بأس أن يطلب المسلم من أخيه أو جاره أن يساعده في عمل أي شيء فالحياة كلها تعاون.
- (٥) لا يستطيع الإنسان أن يعيش وحده... بل لابد أن يتعاون مع غيره من أهله وجيروانه وزملائه ليعيشوا جميعاً أسعد حياة.

أغلى قطرة في العالم

كان في قديم الزمان، ملكٌ كبيرٌ حكيم، اسمه حسان... وكان الملك حسان، يحبُّ الأذكياء، ويرفعُ قدرَهم، فهو يُقيم مسابقةً، بينَ حينٍ وآخر، يطرحُ فيها سؤالاً واحداً، ومنْ يجبُ عنه، يقلّده وساماً ملكيّاً رفيعاً.

والاليوم، هو يوم المسابقة الكبرى... الملك حسان في شرفة القصر، وحولهُ الوزراء والقواد...

والساحة الواسعة، تغصُّ بالبشر، من رجال ونساء وأطفال، وكلُّ واحدٍ يقول في سره :

- ما سؤالُ اليوم؟!

لقد حضر الناسُ، من أقصى المملكة، ليسمعوا السؤال الجديد... .

حكايات حِوَاد

- ما أغلى قطرة في المملكة؟

- ومتى الجواب؟

- في مثل هذا اليوم، من العام القادم
وانصرف الناس، يفكرون في السؤال . . .

قال طفل لأبيه :

- إذا عرفت أغلى قطرة، هل أنا أهلاً وسام الملك؟

ابتسم والده، وقال:

- نعم يا بني!

قال الطفل :

- قطرة العسل.

والده: لماذا؟

الطفل: لأنها حلوة ولذيدة.

وقالت طفلة لأمها :

- أنا أعرف أغلى قطرة . . .

الأم: ما هي؟

الطفل: قطرة العطر . . .

الأم: لماذا؟

الطفلة: لأنّها طيّبةُ الراحة .

وشعّلَ الناس بالقطرات ، فهذا يقول :

- إنّها قطرةُ الزيت ..

وذاك يقول :

- إنّها قطرةُ النفط ..

وأكثرهم يقول :

- سؤالُ الملكِ ، ليس سهلاً ، كما تظنون !

فما القطرةُ التي ي يريد ؟

قال عقيل :

- لن أهدأ حتى أعرفُ الجواب ..

وأقبلَ على مطالعةِ الكتبِ ، ومصاحبةِ العلماءِ ..

تارةً يقرأ في كتابٍ ، وطوراً يصغى إلى عالمٍ ..

مضتْ عدّةُ شهور ، ولم يصلْ إلى ما يريد!

وذاتَ يوم ..

زار عالماً كبيراً ، فوجدهُ منكباً على تأليفِ كتابٍ ..

المحبرةُ أمامهُ والريشةُ في يدهِ ..

وفجأةً ..

لم في ذهنه الجواب :

- إنها قطرةُ الخبر !
رمزُ العلوم والأدب .

لولاها لضاع تراثنا ..
لولاها ما كانت كتب .

وفي مكان آخر من المملكة، كان ربيعة يمشي تعباً ،
في أرضٍ قاحلة جرداً ..
اشتدَّ به العطش، ولم يعثر على ماء !
ظلَّ يسيراً حتى وهنَتْ قواه، وأشرفَ على الهاك .

- ماذا يعمل ؟
وقف يائساً، ينظرُ حواليه ..
شاهدَ بقعةَ خضراء !
لم يصدق عينيه، وقالَ مستغرباً :
- الأرضُ الميتةُ، لا تنتجُ خضرة !

ومع ذلك ..
سارَ نحو البقعة الخضراء، يدفعه أملٌ جديد ..
وعندما وصل إليها، وجد الماء !

أقبل عليه فرحاً، يشربُ ويشربُ، حتى ارتوى تماماً...
 حَمْدُ اللهِ، وَقَدْ يَسْتَرِيحُ، وَيَتَأْمَلُ الْمِيَاهُ،
 وَمَا يَحْيِطُ بِهَا، مِنْ عَشْبٍ غَضْبٍ، وَنَبْتٍ نَضِيرٍ...
 وَتَذَكَّرُ سُؤَالُ الْمَلَكِ، فَنَهَضَ وَاقْفَأَ، وَقَالَ :
 - لَقَدْ عَرَفْتُ أَغْلَى قَطْرَةً !
 إِنَّهَا قَطْرَةُ الْمَاءِ.
 فِيهَا أَسْرَارُ الْحَيَاةِ .
 إِنَّهَا قَطْرَةُ الْمَاءِ.
 وَاخْتَلَطَ الْحَارِثُ بِأَصْنَافِ النَّاسِ...
 شَاهَدَ الْبَنَاءُ الَّذِي يَحْوِلُ كَوْمَةَ الْأَحْجَارِ إِلَى قَصْرِ جَمِيلٍ،
 وَشَاهَدَ النَّجَارُ الَّذِي يَصْنَعُ مِنْ جَذْعٍ غَلِيقَظِ خَزَانَةً أَنْيَقَةً...
 وَشَاهَدَ الْفَلاحُ الَّذِي يَحْوِلُ أَرْضَهُ الْبَوارِ إِلَى جَنَّةٍ
 أَشْجَارٍ وَثَمَارٍ .
 شَاهَدَ وَشَاهَدَ كَثِيرًا مِنَ الْعَمَالِ، الَّذِينَ يَعْمَرُونَ
 الْوَطَنَ، وَيَسْعَدُونَ الْبَشَرَ .
 وَشَاهَدَ قَطْرَاتُ الْعَرْقِ، تَزَينُ جَاهِهِمُ السُّمَرِ... عَادَ
 مَسْرُورًا، وَهُوَ يَقُولُ :

- عرَفْتُها .. عرَفْتُها ... إنَّها قطرةُ العَرَقِ !
 رمزُ النشاطِ والعملِ .
 تكرهُ كُلَّ القاعدينِ .
 كأنَّها لؤلؤةٌ .
 تهوى جِباءَ العاملينِ .
 أمَا طارقُ ، فقد وصلَ فِي أسفارِهِ إِلَى جنوبِ
 الْبَلَادِ . . .

وَجَدَ النَّاسَ فِي هَرْجٍ وَمَرْجٍ . . .
 سُأَلَ عَنِ الْخَبَرِ ، فَقَيْلَ لَهُ :
 - لَقِدْ اجْتَازَ الْأَعْدَاءَ حَدَّودَ مُلْكَتِنَا . . .
 دَخَلَ السُّوقَ ، فَسَمِعَ كَلِمَاتٍ غَاضِبَةً :
 - الْأَعْدَاءُ يَقْتَلُونَ وَيَحْرُقُونَ !
 - إِنَّهُمْ يَخْرُبُونَ مَا بَنَاهُ الْعَمَالُ !
 - وَيَفْسِدُونَ زَرْوَعَ الْفَلَاحِينَ !
 - وَيَلْقَوْنَ كَتَبَ الْعُلَمَاءِ فِي النَّهَرِ !
 - مِيَاهُهُ تَجْرِي سُوَادًا !
 - حَيَاتُنَا أَشَدُّ سُوَادًا !

- هيا إلى الجهاد !
 - هيا إلى الجهاد !
 انضم طارق إلى المجاهدين، وانطلقوا جميعاً إلى
 الحرب، يتسابقون إلى الموت، ويبذلون الدماء، حتى
 أحرزوا النصر، وطردوا الأعداء . . .
 عادت الأرض حرّة . . .
 وعادت الحياة كريمة . . .
 وعاد الناس فرحين، يحملون شهداءهم الأبرار . . .
 سقطت على يد طارق، قطرة دم حمراء، نظر إليها
 طويلاً، وقال :

أنت أغلى قطرات . . .
 أنت رمز للقداء . . .
 أنت عز للحياة . . .
 أنت روح للضياء . . .
 مضى عام كامل، وحان موعد الجواب . . .
 الملك حسان في شرفة القصر، وحوله الوزراء
 والقواعد . . .

حكايات حواء وآدم

والساحة الواسعة، تغصُّ بالبشر، من رجالٍ ونساءٍ
وأطفالٍ ...

وكلُّ واحدٍ يقول في سرِّه:

- ما الجوابُ الصحيحُ؟

لقد حضر عقيلٌ، ومعه قطرةٌ حبرٌ.
وحضر ربيعةٌ، ومعه قطرةٌ ماءٌ.
وحضر الحارثٌ، ومعه قطرةٌ عرقٌ.
وحضر طارقٌ، ومعه قطرةٌ دمٌ.
إنَّهم أربعةٌ رجالٌ، يحملون أربعَ قطراتٍ.

والسؤالُ الآنُ:

- منْ سيفوزُ بالوسامِ؟ ! (١)



(١) نقلًا من موقع (أطفال معكم).

* هل فكرت يا صغيري من سيفوز بالوسام؟

والجواب: إنهم سيفوزون جمِيعاً لأن البشرية كلها لن تستغنِّي عن قطرة الحبر لتحيا الأمم بالعلم وتحفظ تراثها..
وكذلك لن تستغنِّي عن قطرة الماء لأنَّه رمز الحياة..
وكذلك لن تستغنِّي عن قطرة عرق العمال الذين يكادحون ويتعابون من أجل خدمة البشرية وإعمار الأرض..
وكذلك لن تستغنِّي عن قطرة من دماء المجاهدين الذين يدافعون عن أرضنا ومقدساتنا.



الدروس المستفادة:

- (١) أننا جميعاً في حاجة لأن نستفيد من جهود بعضنا البعض في كل الميادين . فنحن نحتاج إلى الطبيب والمهندس والمزارع والمجاهد والمدرس . . فالكل يتكاتف من أجل نهضة البلاد وتقدمها .
- (٢) أن المسلم لابد أن يبذل قطرات عرقه ودمه من أجل خدمة بلده وأمته .

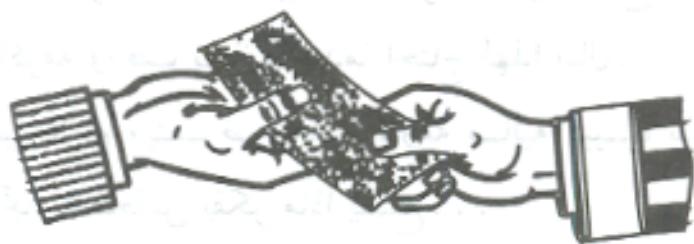


القرض الحسن

كان هناك تاجر طيب وأمين يعيش في إحدى القرى الجميلة.

وكان الناس يحبونه لصدقه وأمانته ولذلك كثُر زبائنه وكثُرت أرباحه وأمواله فكان لا ينسى الفقراء أبداً من الزكاة والصدقات حتى أنه كان يخصص للفقراء واليتمى رواتب شهرية فزاداد حب الناس له وازدادت البركة في أمواله.

وكان هذا التاجر (اسمه صالح) قد جعل جزءاً من ماله للقرض الحسن فكان إذا جاءه رجل محتاج إلى المال يعطيه المال ليمرده مرة أخرى بعد فترة معينة بدون أرباح.



* وفي يوم من الأيام جاءه تاجر آخر اسمه حامد وطلب منه أن يقرضه بعض المال ليغوص الخسارة التي حدثت في تجارتة.

فأعطاه صالح ما يحتاج إليه من المال وطلب منه أن يرد المال عندما يتيسر له ذلك ليتيح الفرصة لغيره من المتعسرين.

فوعده حامد بأن يرد إليه المال في أقرب وقت.

* أخذ حامد المال وهو في غاية الفرح والسرور وبدأ يتاجر بهذا المال حتى عُوض خسارته وربح مالاً كثيراً... فلما أراد أن يذهب لصالح لكنه يرد إليه المال سولت له نفسه ألا يرد المال مرة أخرى.

وقال في نفسه: إن الحاج صالح عنده مال كثير وليس بحاجة إلى هذا المال الذي اقترضته منه.

وهكذا قرر حامد ألا يرد المال مرة أخرى للحاج صالح الذي أكرمه ووقف بجانبه عندما احتاج لهذا المال.

وتمر الأيام ويتعرض حامد لأزمة مالية كبيرة بسبب كسر تجارتة فجلس يفكّر ماذا يصنع . . .

وفجأة قرر أن يذهب مرة أخرى إلى الحاج صالح ليقرض منه مرة أخرى ثم يرد له القرضين معًا عندما تيسر أحواله.

ذهب حامد إلى الحاج صالح وسلم عليه.

فرد الحاج صالح على حامد وقال له: كيف حالك؟

حامد: لقد تعرضت مرة أخرى لأزمة مالية وأريدك أن تُقرضني مبلغاً آخر.. وسأرد القرضين إن شاء الله عندما تيسر أحوالى.

فقال له الحاج صالح: اذهب إلى الخزانة وخذ ما شئت.

فذهب حامد إلى الخزانة وهو في قمة السعادة..

ولكن بكل أسف وجد الخزانة خالية فقال للحاج صالح: إنها خالية.

فقال الحاج صالح: لو كنت ردت المال الذي اقترضته لوجدته الآن.

فقال حامد: نعم.. لقد تعلمت الدرس جيداً.. لو كنت ردت المال الذي اقترضته لوجدته الآن.



الدروج المحتفاظة:

- (١) أن التاجر الصادق الأمين يحبه الناس جمِيعاً ويُقبلون على شراء بضاعته وبذلك يكثُر ماله وتنمو تجارتة بصدقه وأمانته.
 - (٢) أن المسلم الغنى لا ينسى الفقراء واليتمام والأرامل بل يحاول أن يساعدهم حتى يفوز بالأجر والثواب في الدنيا والآخرة.
 - (٣) أن المسلم لا يفترض إلا عند الضرورة.. وإذا افترض فلا بد أن يرد المال لصاحبِه عندما يتيسر له ذلك حتى يتبع الفرصة لغيره من المتعسرين.

卷之三

غورو الذكاء

كان وائل طفلاً ذكياً جداً في المدرسة ومن أوائل الصف الثالث وكان كلما عاد إلى البيت دخل على أمه المطبخ يسأل عنها فتقول له: من فضلك يا ولدي يا حبيبي اخرج من هنا، لأن هناك أشياء خطيرة جداً... هنا الزيت الملتهب على نار البوتاجاز وأواني الطبخ الأخرى على نار البوتاجاز أيضاً، وأنا أخاف عليك من كل هذا أن يصييك بأذى.. فكان يسمع كلام أمه ويخرج، وفي يوم من الأيام كان يوم إجازة من المدرسة قال وائل لنفسه: ما رأيك يا وائل أن تدخل المطبخ وتقوم بقطع البصل بالسكينة دون أن تدري أمك وتكون قد ساعدتها في إعداد طعام الغداء وإعداد الطماطم للطبخ، ثم قام ودخل المطبخ وأحضر السكينة ثم أحضر البصل والطماطم وبدأ يقطع البصل فصعدت رائحة البصل إلى أنفه فأغرقت عينيه

بالدموع ولم يستطع أن يرى السكينة، ولكنه استمر في تقطيع البصل وهو مغمض العينين، فأصابت السكينة أصابعه فصرخ وفتح عينيه فوجد الدم قد انهر من يده على ملابسه وأغرقها، وأغرق البصل الذي في يده وعندما رأى ذلك زاد في صراحته وبكائه بصوت مرتفع، فجاءت أمه مسرعة وأبوه وإخوته وهم يهربون في هلع فرات الأم ما حدث لوايل ووجدت بجواره السكينة والبصل وقد أغرق الدم ملابسه فأسرعت بإحضار قطعة من الشاش وربطتها على يده وحمله أبوه مسرعةً به إلى المستشفى ووايل يبكي لما حدث له لأنَّه ظن أنه شاطر في كل شيء فلا داعي أن يخبر أمه أنه سيدخل المطبخ، . . . وفي غرفة الطوارئ رأى الطبيب يد وايل وقد أصابت السكينة ثلاثة أصابع منها.

قال الطبيب للأب: الحمد لله القطع سطحي ولكنه سيحتاج إلى خمسة غرز لخياطة الأصابع وقام الطبيب بعمل العملية السريعة لأصابع وايل وبعد أن انتهى الطبيب شكره والد وايل، وعاد وايل ووالده إلى البيت ونام على

السرير وبجواره أمه وأخواته واقفين متآلين من أجله ولما حدث له ثم أغلقوا عليه نور الحجرة وتركوه يستريح ثم قالت الأم: وائل طفل ذكي فكيف يفعل ذلك؟.

قال لها تامر: إن الطفل الذكي قد يستعمل ذكاءه ولكن في الخطأ.

قالت مريم أخته: كان يجب أن يخبرك قبل أن يفعل ذلك يا أمي حتى تُبَيِّنَ لي أنه ما زال صغيراً وأن السكين تقطع يده... وأثناء حديثهم جاء الأب من الخارج ومعه المرض الذي أعطى لوايل حقنة، وهو يقول: بسم الله الشافي وأعطي له أيضاً حبوب الدواء، وقال وائل عند أخذة للدواء: بسم الله الشافي وفي اليوم الثاني سأله نفسه: أنا طفل ذكي فلماذا لا أفكر في شيء يجعلني أخذ الحقنة وأشفي مرة واحدة دون أن أستشير أحداً؟ ثم فكر قليلاً وقال لنفسه وجدتها، أولاً بدلاً من أن أنظر أخذ كل يوم حبة واحدة من العلاج وأشفي خلال أسبوع أخذهم كلهم مرة واحدة وفي نفس الوقت لا أخذ الحقن لأنني سأشفي اليوم... وفتح علبة الدواء

وجاء بكوب وماء وشرب الحبوب كلها مرة واحدة وخرج ثم بعد نصف دقيقة أحس بدواران في رأسه وألام في بطنه وكأن أمعاءه تتقطع فصرخ آه آاه آاه أبي أمي إخوتي أنقذوني فدخلت عليه أمه وإخوته مهرولين مفزوتين من هول صراخه وضمته أمه إلى صدرها وهي تقول: ما بك يا وائل؟ ماذا حدث لك؟

قال لها وهو يتألم وغير مستطيع الكلام: لقد أخذت حبوب الدواء كلها مرة واحدة ثم انقطع صوته فحملته أمه وإخوته وانطلقا به في سيارة تاكسي إلى أقرب مستشفى ودخلوا به غرفة الطوارئ فالتف حوله الطبيب والممرضون مسرعين وأخبرت الأم الطبيب أنه أخذ الدواء مرة واحدة فقام الطبيب مسرعاً بعمل غسيل معوى له ليغسل له معدته وأمعاءه من كل شيء بها حتى ينقد حياته . . . وأمه واقفة مضطربة من أجله وإخوته متزعجين من أجله لا يدركون هل يبقى وائل على قيد الحياة أم لا؟ . وبعد ساعة من الانتهاء من الغسيل المعوى وأعطاء الطبيب له العلاج اللازم لإنقاذ حياته، بدأ وائل

يشعر بالحياة ويتحرك ثم فتح عينيه وأمسك يد أمه فضمته إلى صدرها وقالت: أحمدي يا رب أنقذت حياة ابني.

ثم نظرت إلى الطبيب والممرضين وقالت لهم:

أشكركم جدًا وجزاكم الله عن ابني خيراً؛ ثم قال وائل وهو لا يستطيع أن يتكلم: أحمدي يا رب على كل حال ولكنني من الآن لن أستعمل ذكائي وأنا صغير دون أن استشير أمي وأبي وأساتذتي في المدرسة^(٦).

فتساءل أمي: يا ولادي ما الذي يهمك في المدرسة؟
ويجيب وائل: أنا أريد أن أجرب على كل شيء في المدرسة، فتسأله أمي: يا ولادي ما الذي يهمك في المدرسة؟
فتسأله والدته: يا ولادي ما الذي يهمك في المدرسة؟
ويجيب وائل: أنا أريد أن أجرب على كل شيء في المدرسة.

(٦) غرور الذكاء / ١. رضا طعيمة (حفظه الله).

الدروس المحتفادة :

- (١) أن الطفل المسلم لابد أن يكون ناجحاً في دراسته ليكون قدوة لغيره من التلاميذ.
- (٢) أن الأم لابد أن تحذر أولادها من الأشياء التي قد تكون خطرة عليهم وعلى حياتهم .. كالنار والكهرباء وغير ذلك.
- (٣) أن الطفل الملتزم لابد أن يطيع أمر أمه ما دامت لم تأمره بمعصية.
- (٤) أن الطفل المسلم إذا لم يُطع أمر أمه فقد يصيبه الأذى الكبير .. ولقد رأينا كيف أن الطفل وائل أصابته السكينة وأصيب بتسوس في المعدة وأجرى له غسيل معدة .. كل هذا لأنه لم يُطع أمر أمه.
- (٥) ليس من العيب أن يُخطئ المسلم ولكن العيب أن يستمر في الخطأ.



العقل أقوى من الجسد

كان ياما كان . . .

كان هناك فتى طيب وعاقل اسمه باسم.

وكان باسم يحب أن يخرج من مدنه في يوم الجمعة
ليذهب إلى القرية التي بجوار مدنه ليستمتع بجمال
الطبيعة وسط الحقول والمزارع وليستنشق الهواء النقي بعد
أن ازدادت نسبة التلوث في كل المدن بسبب عادم
السيارات والمصانع.

وفي يوم من الأيام كان باسم يجلس بين المزارع
والحقول يستمتع بهذه المناظر الجميلة ويشاهد الفلاحين
وهم يحرثون الأرض ويذرون فيها الحبوب . . . وفجأة
وجد رجلاً ضخماً مفتول العضلات يجلس مهموماً تحت
ظل شجرة.

اقرب منه باسم وسأله عن سبب همه.

قال الرجل: إنني أعمل حمّالاً وقد أمرني سيدى أن أحمل هذا القمّح الكثير من الجرَن إلى الطاحونة قبل أن تغيب الشمس ولا أدرى كيف أستطيع أن أحمل كل هذا قبل غروب الشمس.

فعرض عليه باسم أن يساعدته فضحك الرجل سخرية من باسم وقال له: كيف تساعدنى وأنت صبي صغير؟!!!
قام الرجل وأحضر سلتين كبيرتين فوضع في إحداهما قمّحاً وفي الأخرى حجارة وحملهما في طرفى عصا كبيرة على كفيه وصار بهما من الجرَن إلى الطاحونة فتعجب باسم من فعل الحمال وسأله: ما الذى يجعلك تضع في إحدى السلتين قمّحاً وفي الأخرى حجارة. !!؟

قال الحمال: أضع الحجارة في إحدى السلتين لتوازن به القمّح الذي في السلة الأخرى... فضحك باسم وقال له: بدلاً من أن تضع الحجارة في إحدى السلتين لتوازن بها القمّح... ضع القمّح في سلة وضع القمّح أيضاً في السلة الأخرى وبذلك توازن السلطان وتستطيع أن تُنجز عملك في وقت قصير.

ضحك الحمال وقال: جراك الله خيراً على هذه
النصيحة الغالية.

وهكذا استطاع الحمال أن يحمل القمح كله من الجرن
قبل الغروب وذهب مرة أخرى ليشكراً هذا الصبي الذي
وليغتذر له على أنه استهان به في المرة الأولى وقال له:
صدق من قال: إن العقل أقوى من الجسد.

فأجاب الصبي: يا رجل، أنا أعلم أن العقل أقوى من الجسد،
ولكنني أعلم أيضاً أن العقل لا يقدر على إتمام ما
لم يقدر عليه الجسد.

* * *

الدروس المستفادة:

- (١) أن الإنسان يحتاج أحياناً إلى الراحة والاستجمام في الأماكن الهادئة بين الحقول والمزارع أو على شواطئ البحار ليستعيد نشاطه مرة أخرى.. ولكن بشرط أن يكون المكان الذي سيذهب إليه ليس فيه أي مخالفات شرعية.
- (٢) أن المسلم إذا وجد أخاه مهموماً فلا بد أن يطمئن عليه ويسأله عن سبب همه لعله يستطيع أن يواسيه ويكون سبيباً في زوال همه.
- (٣) أن الإنسان لا بد أن يستخدم عقله كما يستخدم جسده فالعقل أحياناً يكون أقوى من الجسد.



عقوبة الطمع

كان ياما كان ..

كان هناك شابُّ اسمه عامر.

وكان يعيش مع والديه في قرية صغيرة جميلة وقريبة من الغابة وكان والده صياداً ماهراً.

وكان يأخذه معه كثيراً، ليتعلم الصيد على يديه.

وكان والده إذا استطاع أن يصطاد ما يكفيهم يرجع ولا يكمل مسيرة الصيد.

فكان عامر يتعجب من ذلك ويقول لوالده: لماذا لا

تواصل الصيد يا أبي لعلنا نحصل على صيد أكثر وأكثر.

فيرد الأب ويقول: يا بُنِي .. هذا يكفيانا ولله الحمد.

وفي يوم من الأيام أحسَّ عامر بأن والده قد كبرَتْ سنه ولا يستطيع الخروج للصيد إلا بصعوبة بالغة.

وأحسَّ عامر بأنه أصبح ماهراً في الصيد.. ويستطيع

حكايات حَوْهُود

أن يخرج وحده للصيد فلماذا لا يستأذن والده في الخروج
للصيد؟!

وبالفعل استأذن عامر والده في الخروج للصيد، فأذن له وقال: عليك يا بُنى أن ترضى بالقليل ولا تطمع فيصييك الأذى.

قال له عامر: لن أطمع يا والدى.

خرج عامر للصيد متوكلاً على الله (جل وعلا) ...
وسمع دعاء الوالدين له بأن يعود سالماً غافلاً.

* دخل عامر الغابة... وبينما هو يسير؛ إذ رأى غزالاً يسير بعيداً عن سرب الغزلان فصوب سهمه إليه وضربه فأصاب الغزال فسقط مصاباً.

ففرح عامر فرحاً شديداً وقال في نفسه: يا ليت أبي كان معى؛ حتى يرى أنى أصبحت ماهراً في الصيد.

تذكر عامر قول أبيه: لا تطمع... ولكنه قال في نفسه: ما زال في الوقت متسعٌ فلماذا لا أتابع الصيد؟ وبينما هو يسير في الغابة إذ رأى أرنبًا برياً فأنحر سهماً آخر وصوبه نحو الأرنب فاصطاده ففرح أكثر وأكثر

ومازال الطمع يحركه؛ لأن يصطاد أكثر وأكثر.

* وفي لحظة خطيرة... كان عامر يسير ليبحث عن فريسة ثالثة وإذا به يسمع صوت زئير الأسد فخاف وصعد على الشجرة فجاء الأسد ورأى الغزال والأرنب، فأكل الأرنب وأخذ الغزال في فمه؛ ليأكل هو وأولاده.

فحزن عامر حزناً شديداً وتذكر قول أبيه: لا تطمع.

* عاد عامر سريعاً إلى والديه فلما رأه والده قال له:

* **حمدًا لله على سلامتك يا بني:** ماذا فعلت؟

فقص عليه عامر كل ما حدث له وهو يبكي.

فقال له والده: ألم أقل لك يا بني: لا تطمع.

قال عامر: لقد تعلمت الدرس جيداً يا أبي ولن أطمع

بعد اليوم أبداً.



حكايات حِوَاد

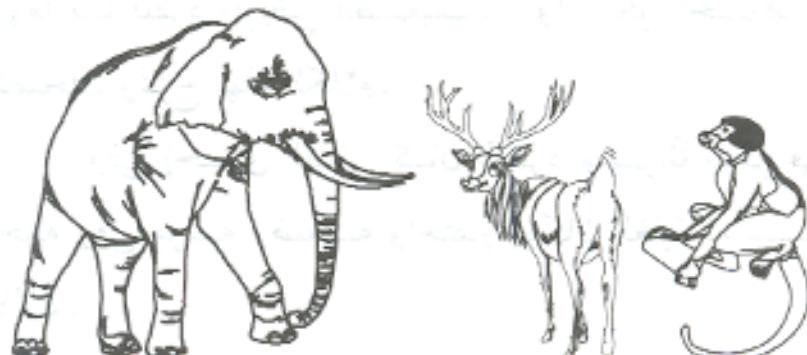
الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يكون باراً بوالديه وأن يحرص على مساعدة والده في العمل إن استطاع.
- (٢) أن المسلم لابد أن يعمل بنصيحة والده وبخاصة إذا كان ينصحه بشيء فيه مصلحته.
- (٣) أن عاقبة الطمع وخيمة... فالعبد إذا كثر طمعه فإنه يخسر كل شيء.

لا تتحقر أحداً

كان ياما كان . . .

كان هناك قرد ضعيف ومريض لكنه كان طيب القلب
ويحب الخير لكل من حوله من سكان الغابة .
وكان يجلس أكثر الوقت في بيته لأنّه مريض .
وفي يوم من الأيام كان الفيل يمارس رياضة المشي
اليومية فالتقى مع الغزال أمام بيت هذا القرد الضعيف .
وأخذ الفيل يمزح مع الغزال فسمع صوتهمما القرد
فخرج وسلم عليهما فرداً عليه الغزال ولم يرد عليه الفيل
المغرور .



حكايات ٩٠٠٦

فلما دخل القرد بيته قال الغزال للفيل لماذا لم ترد على القرد عندما سلم عليك؟

الفيل: لأنه مريض وضعيف ولا يحتاج أن أصحاب مثل هذا.

الغزال: يا أيها الفيل لا تحقر أحداً فلعلك تحتاج إليه يوماً ما.

الفيل: أنا أحتاج لهذا القرد المريض!!! ماذا جرى لعقلك أيها الغزال.

الغزال: الله أعلم بما يحدث في الغد.

* انصرف الفيل يمشي في الغابة وهو يضحك.

وكلما قابله حيوان من سكان الغابة وسأله عن سبب الضحك قال له الفيل: إن الغزال يقول أنه قد أحتاج يوماً ما للقرد المريض الضعيف.. وإذا بكل الحيوانات تضحك وتترنح بهذا الكلام.

* وفي إحدى الليالي كان القرد سهراً يفكر في حاله وفي مرضه وضعفه واحتقار سكان الغابة له بسبب ذلك.

وإذا به يسمع صوت سيارة تقترب من بيته ثم توقف.
وإذا بعض الصيادين يتبادلون الحديث: ماذا تريدون أن تصطادوا اليوم؟

قالوا: نريد أن نصطاد فيلاً لتبيعه بشمنٍ كبيرٍ لحديقه الحيوان.

* فلما سمع القرد هذا الحوار خرج من بيته سريعاً وذهب إلى الفيل الذي كان نائماً فرأيقظه من نومه فقال له الفيل: ماذا تريد أيها القرد المريض؟

القرد: سمعت بعض الصيادين يقولون أنهم جاءوا الليلة ليصطادوك وبيبعوك بشمنٍ كبيرٍ لحديقة الحيوان فاهرب بسرعة واحتفي بين الأشجار.

خرج الفيل مسرعاً ليختبئ بين الأشجار. وصعد القرد على الشجرة ليراقب الصيادين ويخبر الفيل بتحركاتهم... ظل هكذا حتى ينس الصيادون وتركوا الغابة ولم يعثروا على الفيل.

فلما علم الغزال بما حصل جاء إلى الفيل وقال له: ألم أقل لك لا تخترق أحداً فلعلك تحتاج إليه يوماً ما.

الفيل: صدقت أيها الغزال ... فلولا القرد لكتت الآن
في حديقة الحيوان.

ذهب الفيل ليعتذر للقرد عما صدر منه وطلب منه أن
يكون صديقاً له ... فوافق القرد وعاشوا أجمل حياة في ظل
الصداقـة الحميمـة.



الدروس المستفادة:

- (١) أن قيمة الإنسان ليست في ماله ولا منصبه ولا قوته وإنما قيمته في دينه وأخلاقه.
- (٢) أن المسلم لا ينبغي أن يحتقر أحداً لضعفه أو لمرضه فإن الإنسان ليس له اختيار في صحته أو مرضه وإنما هو ابتلاء من عند الله (جل وعلا).
- (٣) أن المسلم قد يحتاج إلى أخيه الضعيف أو المريض فلا داعي لأن يسخر منه أو يحتقره.
- (٤) أن المسلم إذا علم بأى خطر سيحدث لأخيه فعليه أن يحذره حتى ينجو من هذا الخطر.

النمر الشرس

كان ياما كان.

كان هناك نمر شرس يعيش في إحدى الغابات الجميلة.
وكانت كل الحيوانات تخاف منه خوفاً شديداً لأنّه كان
شرساً وسيّ الخلق.

وفي يوم من الأيام جاء النمر إلى الغزالة وأمرها أن
ترك بيتها وأن تأخذ أولادها لأي مكان آخر.
و كذلك أمر القرد أن يفعل ذلك... وأمر الخروف أن
يفعل ذلك.

فشق ذلك على الغزالة والقرد والخروف... كيف
يترون بيتهم ويأخذون أولادهم إلى مكان آخر.
لقد عاشوا هنا سنوات طويلة فكيف يترون أوطانهم
وببيتهم!!!

قالت الغزالة: أيها النمر لماذا تطردنا من بيوتنا؟!



النمر: لأنني أريد أن أعيش في مكان هادئ ولا أريد أن أسمع صوت أحد.

القرد: ستحافظ على الهدوء ولن تسمع صوت واحد هنا.

النمر: لا أريد أن أرى أحداً هنا.

الخروف: هل ترضى أيها النمر أن يطردك أحدٌ من بيتك؟

النمر: لا يستطيع أحد أن يطردني من بيتي... فهيا اخرجوا جميعاً... وسأعطيكم مهلة إلى الغد فإذا رجعت ووجدت أحداً منكم فسوف أجعله طعامي هذا اليوم.

ضاقت الدنيا في عين الغزالة والقرد والخروف...

ماذا يصنعون؟



قالت الغزالة: سوف أبحث عن

بيت آمن في مكان آخر.

وقال الخروف:

سوف أفعل مثلك أيتها
الغزالة فإنه لا طاقة لنا
بهذا النمر الشرس.

وقال القرد: أما أنا فلن أترك بيتي أبداً

وسأذهب إلى الأسد ليساعدنا على طرد النمر من هنا . . .

فلقد أنقذت ابن الأسد يوماً ما وهو لن ينسى هذا الجميل
أبداً.

* **ذهب القرد إلى الأسد** فقام له الأسد ورحب به

ترحيباً شديداً وقال: مرحباً يا صديقى القرد.

القرد: يا صديقى الأسد لقد جئت إليك لتساعدنى

في مشكلة كبيرة.

الأسد: لن أتخلّى عنك أبداً يا صديقى . . فأنما لا

أنسى أبداً أنك أنقذت ابنى حينما صعد الشجرة ولم
يستطيع النزول وكاد أن يموت لو لا أنك صعدت فوق

الشجرة وساعدته على النزول.... فأخبرنى ما هي المشكلة؟

القرد: إن النمر يريد منا أن نترك بيوتنا لأنه يريد أن يعيش في هدوء... ونحن لا ندرى أين نذهب بأولادنا؟
الأسد: سأتي معك غداً لأترى ماذا سيصنع النمر معكم؟

* وفي الصباح جاء النمر الشرس يصرخ ويقول: أنا النمر الشرس فمن يستطيع أن يقف أمامي؟
 ثم نادى على القرد والخروف والغزاله وقال لهم: أما زلتם هنا لم تتركوا بيوتكم... سوف أجعلكم طعامى فى هذا اليوم.
وفجأة سمع النمر صوت الأسد وهو يقول: ماذا تريد أيها النمر؟

ارتبك النمر وقال: أبداً يا سيدى... لقد طلبوا منى أن أهدم بيوتهم لأبني لهم بيوتاً جديدة.
القرد: أبداً أيها الأسد الكريم إنه كذاب... لقد طلب منا أن نترك بيوتنا ليعيش فى هدوء.

فصرخ الأسد في وجه النمر وقال له: إما أن تتركهم يعيشون في أمان وإما أن تخرج مطروداً من الغابة؟
النمر: سأتركهم يا سيدي يعيشون في أمان ولن أعرض لهم فأنا عندي أولاد ولا أستطيع أن أذهب بهم إلى غابة أخرى.

* ثم اعتذر النمر إلى الغزالة والقرد والخروف وقال:
سامحوني فقد اغتررت بقوتي ولكنني علمت الآن أن فوق كل قوى من هو أقوى منه.
* وهكذا عاشوا في سلام وأمان ولم يتعرض لهم النمر بعد ذلك وقامت الغزالة والقرد والخروف وشكروا الأسد على ما فعله معهم ولم ينسوا له هذا المعروف أبداً.

* * *

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم إذا كان قوياً فإنه لا يستعمل قوته في إيهاد الآخرين بل يستعملها في إكراه الناس ومساعدتهم.
- (٢) أن المسلم لا بد أن يعرف حق الجار وأن يُحسن إليه غاية الإحسان ويتجنب إيهاده قدر استطاعته... فإن الله أوصانا بالجار.. والنبي عليه السلام أوصانا بالجار.
- (٣) أن من قدم الخير وجد الخير... فقد رأينا كيف أن القرد لما أنقذ ابن الأسد... قام الأسد ليخلصه من النمر الشرس.
- (٤) أن فوق كل قوىٌ هو أقوى منه... فلا ينبغي أن يغتر أحد بقوته أبداً.



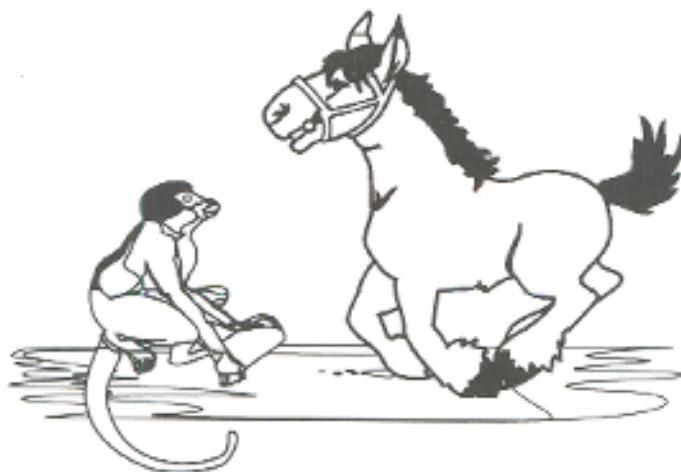
الجانب المشرق

خرج القرد من بيته يوماً ليشتري بعض الأشياء، فوجد
جاره الحمار يجلس حزيناً شارد الذهن تبدو عليه علامات
اليأس والإحباط... فقال له: ما بك يا جاري الحمار؟

الحمار: أشعر بالحزن واليأس.

القرد: لماذا يا جاري الطيب؟

الحمار: ألا ترى كل من حولي ينظرون إلى بنظرة
تعالٍ واستكبار؟ إذا أراد أحد أن يهين الآخر يقول له:



أنت حمار أو أنت كالحمار، لقد صرت أنا وإخواني
الحمير مثلاً للمهانة والوضاعة.

نظر القرد إلى الحمار وقال له: لست وحدك الذي ينظر
الناس إليه تلك النظرة، فأنا مثلك يضربون بي المثل في
القبح.

الحمار: هذا صحيح... آسف.

القرد: عندك حق، لم أفكّر في هذه المسألة من قبل،
لذلك سألزم بيتي من اليوم... كم أنا حزين مثلك.
وبعد أيام افتقدت الحيوانات في نفس الحي جاريهما
الحمار والقرد، فذهب الكلب إلى بيت الحمار ليسأل عن
سبب اختفائه، فطرق الباب ونادى: يا جاري الحمار.

الحمار: من بالباب؟

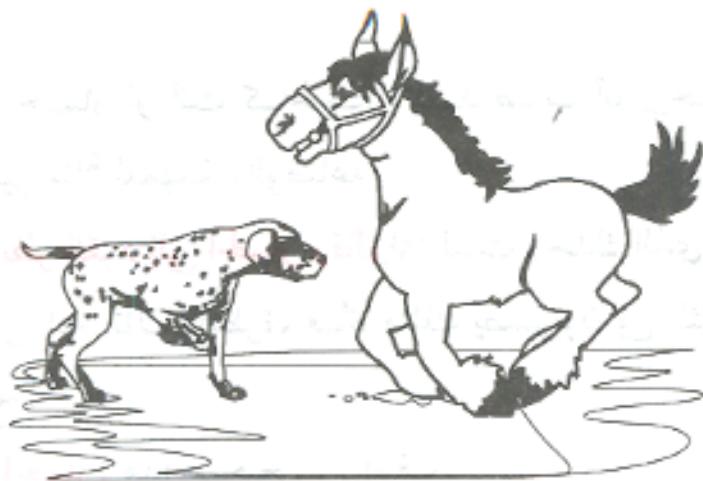
الكلب: أنا جارك الكلب.

الحمار: مرحباً، ماذا جاء بك؟

الكلب: جئت لأسائل عنك فقد افتقديتكم بضعة أيام.

الحمار: لقد قررت الاعتزاز في بيتي،... وروى له
قصته وشعوره بالمهانة، وهنا شرد الكلب ثم قال: أنا أيضًا

حكايات حومهود

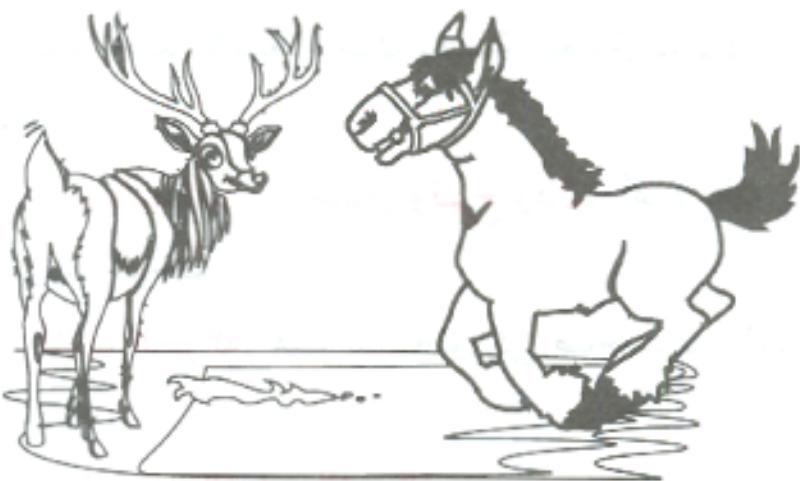


مثلهما لا أرضى من أحد أن يسخر مني، ثم ذهب إلى بيته وجلس حزيناً هو الآخر.

ولا علمت الغزالة بالخبر قالت لنفسها: الحمار والقرد والكلب كلُّ منهم لزم بيته ولا يريد الاتصال بغيرانه، لقد سيطر عليهم اليأس والحزن والإحباط، لماذا يا ترى يشعرون أن من حولهم يحتقرونهم ويسيرون منهم عجيب أمر هؤلاء الثلاثة، سوف أزورهم لأواسفهم وأساعدهم إن لزم الأمر . . .

ذهبت الغزالة إلى بيت الحمار وقالت له: لماذا هذا الحزن يا صديقنا الحمار؟

الحمار: يا صديقتي الغزالة، أنت موضع إعجاب



الجميع وتقديرهم، وإذا أراد أحد أن يمدح الآخر شبهه
بك وقال: أنت مثل الغزال، أما أنا فكما تعلمين موضع
المهانة والوضاعة.

الغزال: يا صديقى الحمار، وأنت أقوى مني والناس
يحتاجون إليك ويحضرون لك الطعام حتى تؤدى لهم
أعمالهم، أما أنا فيبحشون عنى كى يصطادونى ويأكلوا
لحمى، فماذا يفيدنى مدحهم عندما أصبح لحما فى
بطونهم؟

الحمار: حقاً.

الغزال: دعك من هذا الشعور فأنت حيوان مفید لا

حكايات حواء وحود

يستطيع أحد الاستغناء عنك وقيمة المخلوق بما يؤديه من فائدة.

انبسطت أسارير الحمار وفرح وقال: أعود بالله من الشيطان الرجيم.

قالت الغزالة: هيا بنا نطلق إلى صاحبيك: القرد والكلب.

طرقت الغزالة باب القرد الذي رد بفتور: من بالباب؟

الغزالة: افتح يا قرد أنا جارتك الغزالة.

فتح القرد الباب وقال: مرحباً.

الغزالة: ما لنا لا نراك معنا؟

القرد: وماذا تريدين من قرد هو موضع الاحتقار من كل من حوله؟



الغزالة: أيها القرد إنك مخلوق تعيش حياة سعيدة تتنقل فوق الأشجار في حيوية ونشاط، وكثير من الناس يحبونك ويصفونك

بالذكاء وخفة الدم.

القرد: هذا صحيح.

الغزال: لماذا لا تسعد نفسك بكل هذا الحب وحرية
الحركة؟

القرد: معك الحق يا صديقتي الغزالة.

الغزال: هيا بنا نذهب لحارنا الكلب.

- افتح أيها الكلب الوفى .

الكلب: لا أريد أن أقابل أحداً.

الغزال: ليس هذا طبعك في الشهامة والوفاء، أنت



الذى تكافع اللصوص والاشرار، أنت الذى تحرس حقوق الناس، أنت الذى لا تنسى من أحسن إليك.

فتح الكلب بابه فوجد الغزاله ومعها جاريه: الحمار والقرد وقد تغيرت مشاعرهما، وإذا بالجميع يصيحون فيه: اخرج أيها الكلب واستمتع بالحياة وأعطيها من جهدك وقدراتك.

وهنا شعر الكلب بالسعادة والثقة، ففتح الباب وانضم إلى جيرانه وعاد الجميع إلى بقية الحيوانات، ولقد فرحت الحيوانات بعودة جيرانهم الحمار والقرد والكلب وشكروا الغزاله على جهدها، وهنا قالت الغزاله: أنا لم أفعل شيئاً، فأنا قد عملت بالحكمة التي علمتني إياها والدتي والتي تقول: اصنع سعادتك بالنظر إلى الجانب المشرق للحياة^(١)....



(١) خمسون قصة تحكيها لطفلك (ص: ١٤٧ - ١٥٠).

الدروس المستفادة:

(١) أن الإنسان قد يشعر بالحزن واليأس والإحباط أحياناً ولكن عليه ألا يستسلم لتلك الأحزان .. وعليه أن يحمد الله على كل ما رزقه الله إياه ولا ينظر إلى من حوله.

(٢) أن الصاحب لا يترك صاحبه إذا وجده حزيناً بل عليه أن يبذل ما في وسعه من أجل أن يدخل عليه السعادة والسرور.

(٣) أن الإنسان إذا كان الله ابتلاه ببعض الابتلاءات فعليه أن ينظر إلى الجانب المشرق ويتذكر النعم التي أنعم الله بها عليه. فإن كان لا يستطيع أن يمشي على رجليه فليتذكر نعمة السمع والبصر والعقل .. وقبل ذلك نعمة الإسلام فهو أعظم نعمة.



التراب أغلى من الذهب!!

في يوم من الأيام ذهب محمد إلى المدرسة مبكراً ..
وجلس في الفصل ينتظر المدرس. فلما دخل المدرس وألقى
السلام على تلاميذه، سألهم سؤالاً عجيباً وقال لهم:
أيهما أغلى: التراب أم الذهب؟
فقال طالب وقال: الذهب يا أستاذ.
وقام محمد وقال: بل التراب أغلى من الذهب.
فقال المدرس: صدقت يا محمد.. التراب أغلى من
الذهب.
وسأخبركم بقصة جميلة لتعرفوا أن التراب أغلى من
الذهب.
كان ياماً كان... كان هناك رجل كبير في السن قد
اشتد به المرض.
فدعوا ولديه وقال لهما: لقد تركت لكم قطعة أرض

وكيساً من الذهب فعلى كل واحدٍ منكما أن يختار ما
يشاء.

فاختار الصغير كبس الذهب واختار الكبير قطعة
الأرض.

* وبعد فترة مات الأب... وحزن الولدان كثيراً على
موته.

* وبدأ الشاب الكبير الذي اختار الأرض يعمل فيها
ويحرثها ويضع فيها البذور فأخرجت له الحير الكثير.
وأما الآخر فأخذ ينفق من الذهب حتى نفد كله ولم
يبق معه أي شيء.

* ذهب هذا الشاب الصغير لأخيه صاحب الأرض
وقال له: لقد نفد الذهب ولم يعد معى أي شيء.
قال له أخوه: أما أنا فقد فزت بالأرض وبالذهب.

قال له: كيف ذلك؟

قال له أخوه الكبير: لأنني زرعت الأرض فأخرجت
خيراً كثيراً فاشترىت به ذهباً كثيراً وبذلك فزت بالأرض
والذهب.

قال الصغير: أما أنا فقد جئت على نفسى وضاع
منى كل شيء.

قال أخوه الكبير: لا تقل هذا فأنا أخوك الكبير..
والأرض والذهب مناصفة بيني وبينك فهيا نزرع أرضاً
ونعيش سويةً فانت أخي وأغلقى عندي من كنوز الدنيا
كلها.

فعاشا سويةً أسعد حياة.. وكثير الخير وأصبحا من
أغنياء المدينة.



الدروس المفتادة:

- (١) أن المدرس ينبغي عليه إذا دخل الفصل أن يبدأ تلاميذه بالسلام.
- (٢) أن الأرض أغلى من الذهب؛ لأنها تخرج الخير الذي يتتفع به المسلمين - بإذن الله -.
- (٣) أن الآب لابد أن يكون عادلاً بين أولاده ولا يُفضل واحداً على الآخر في الميراث.
- (٤) أن العاقل هو الذي يحافظ على ماله وينميه ولا ينسى حقوق الفقراء واليتامى والمساكين.
- (٥) أن الأخوة أعظم من كنوز الدنيا.

* * *

القناعة كنز لا يضىء

كان ياما كان .

كان هناك في إحدى القرى الزراعية مجموعة من الشباب المزارعين الذين يكثرون ويتعبون من أجل أن يزرعوا الأرض لصاحبيها .

وكانوا يتقاضون راتباً بسيطاً لا يكفي متطلبات الحياة . وكان من عادة هؤلاء الشباب أنهم يعملون في الأرض ساعات طويلة ، ثم يأخذون راحة لصلة الظهر وتناول طعام الغداء .

وفي يوم من الأيام بينما كان هؤلاء الشباب الفقراء يتناولون طعام الغداء ؛ إذ مرّ أمامهم رجل غني يركب سيارة فارهة من السيارات الحديثة .

فقال شاب من هؤلاء الشباب : آدى الناس اللي

عايشه !!!

فوقف الرجل وعاد إلى الشاب ونادى عليه وقال له:
ما رأيك في أن نتبادل سوياً... أنت تكون مكانى وأنا
أكون مكانك.

الشاب: وكيف ذلك يا سيدي.

الرجل الغنى: يا بُنِي... أنا أعطيك كل شيء عندي
وأنت تعطيني كل شيء عندك.

الشاب: ولكن ليس عندي أي شيء.

الرجل الغنى: لا تقل هذا... بل عندك الخير الكثير...
وعلى العموم أنت لن تخسر شيئاً... فهل توافق أن
نبتادل؟

الشاب: موافق... ماذا عندك؟... وماذا تريده مني؟

الرجل الغنى: عندى خمس سيارات مرسيدس أحدث
موديل... وعندي أربعه قصور وأربع شركات وحوالي
عشرة ملايين جنيه مصرى ومع كل هذا عندى مرض
السكر والسرطان والفشل الكلوى وانسداد في الشريان
التاجي... فما رأيك أن تأخذ كل أموالى وأمراضى
وتعطينى صحتك فقط؟!!!

الشاب: لا أريد أموالك ولا قصورك... الحمد لله على نعمة الصحة والعافية... يكفيني أن أعيش صحيحاً سليماً، مرتاح البال ليس عندي هموم ولا غموم... أعبد ربِّي دون تعب أو ملل... فهذه هي السعادَة الحقيقية... لقد كنت أظن أن السعادة في المال ولكنني الآن تيقنت أن السعادة في طاعة الله مع الصحة والعافية وراحة البال.

الرجل الغنى: هكذا لابد أن يرضى كل إنسان بما قسمه الله له ولا ينظر لما في أيدي الناس.



الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم ينبغي أن يعمل عملاً حلالاً، لينفق على نفسه وعلى أسرته بدلاً من أن يسأل الناس.
- (٢) أن الاجتماع على الطعام من أسباب غرس الحب في القلوب.
- (٣) أن المسلم لا بد أن يرضي بحاله وأن يرضي بما قسمه الله له ولا ينظر لما في أيدي الناس.
- (٤) لا يظن أحد أن السعادة في كثرة المال... فقد يكون الإنسان غنياً وعنه أمراض كثيرة فلا يستطيع أن يستمتع بماله أبداً.. وقد يكون فقيراً لكنه يستطيع أن يستمتع بأى نعمة ينعم الله بها عليه.



الفائز لا تنساه

كان ياما كان . . .

كان هناك ثلاثة من الإخوة يعيشون مع أمهم وأبيهم
وكان لهم حالة تعيش خارج البلاد وكانت تحبهم كثيراً
وتغدق عليهم بالهدايا عند عودتها من السفر في كل

عام .

علم الإخوة بقدوم خالتهم من السفر .

انتظر الإخوة الثلاثة خالتهم القادمة من السفر وقتاً
طويلاً جداً ليسلموا عليها وتفرح بهم ، وليسلموا أيضاً
الهدايا التي اعتادت أن تأتي إليهم بها ، وكيف لا يتذمرون
مهما تقدم الليل والخلاله (مريم) طالت غيابها هذه المرة في

تلك البلاد البعيدة السعيدة؟

لا شك أن الهدايا أكثر وأثمن لاسيما أنها كتبت لهم

أنها وزوجها قد وفقا في أعمال تدر كثيراً من المال .

قال (طارق) وهو أصغر الثلاثة:

- أشعر بعناس شديد، ولم أعد أستطيع الإنتظار . . .
سأقوم إلى النوم.

قالت الأم:

- ستأسف خالتك لعدم رؤيتك . . . لا بأس . . .
ستراها فيما بعد.

قال (نجيب) الأخ الأوسط:

- وستستلم هديتك أيضاً فيما بعد . . . أم تريد أن
نستلمها نحن بدلاً عنك؟

ضحك الأم وقالت:

- لا أحد يأخذ دور أحد . . . ولا حصته أيضاً. أليس
ذلك يا أحمد؟

كانت توجه كلامها للأخ الأكبر؛ لأنه في المرة الماضية
حاول أن يستأثر باهتمام خالته أكثر من أخيه، وأن ينال
هدايا أكثر منهما.

قال (نجيب) بعد أن رأى أخيه (طارقاً) ينسحب إلى
النوم:

- أما أنا فلا أشعر بالنعاس أبداً.. وسأشهر حتى
الصباح.

وعندما وصلت الحالة (مريم) متأخرة من المطار كانت
مُتعبَّةً جدًّا، سلمت على أختها بمحبة واشتياق، ولما قالت
لها الأخت: إن الأولاد ينتظرونها عادت فاستدركت قائلة:
- ماعدا طارق فهو الأصغر كما تعلمين، ثم إنه تعب
اليوم أكثر من أخيه في جلب حاجيات البيت لأن
والدهم مسافر.

وأخذت الاختان تبادلان الأحاديث والقبلات، بينما
الولدان يحيطان بهما من هنا وهناك وهما قلقان.

قالت الحالة (مريم) أخيرًا:

- هذه هدايا لك يا أختي أنت وزوجك، أما هدايا
الأولاد فلا بد أن أعطى كل واحد منهم هديته، انظري
هذه هي هدية الأكبر، وهذه هدية الأصغر، أما
الأوسط...

ولم تتم كلامها حتى رأت (نجيب) يأخذ الهدية من
يدها بسرعة وكأنه يخطفها ثم يضعها في يده، فقد كانت

عبارة عن ساعة ثمينة.

قالت الحالة:

- ما هذا يا نجيب.. هذه ليست هديتك، إنها هدية (طارق) وقد طلبها مني في الرسالة، ثم إنك أنت لست الأصغر.

قال (نجيب):

- وأنا طلبت أيضًا ساعة في الرسالة... وأنا الآن الأصغر... أليس (طارق) نائماً؟

ضحكـتـ الحـالـةـ وـقـالـتـ وـهـىـ تـنـتـزـعـ مـنـ عـنـقـهـ عـقـدـهـ وـتـضـعـ يـدـهـ عـلـىـ الـحـبـةـ الـكـبـرـىـ فـيـهـ

- كـمـ عـدـدـ حـبـاتـ العـقـدـ يـاـ نـجـيـبـ؟

أخذ (نجيب) يـعـدـهـ فـإـذـاـ بـهـ أـرـبـعـ عـشـرـةـ قالـ:

- أـرـبـعـ عـشـرـةـ يـاـ خـالـتـىـ.

قالـتـ: وـقـدـ رـفـعـتـ يـدـهـ عـنـ الـحـبـةـ الـكـبـرـىـ:

- وـالـآنـ مـاـ عـدـدـهـ... أـلـيـسـ خـمـسـ عـشـرـةـ؟

قال (نجيب):

- هـذـاـ صـحـيـحـ... لـقـدـ كـانـتـ غـائـبـةـ عـنـيـ.

حكايات جوهر

قالت الحالة:

- والغِيَاب... أليس له حساب يا نجيب؟

شعر (نجيب) بأنه أخطأ لكنه قال:

- كنت سأنازل عن الساعة الهدية لطارق على أى حال؛ لأن ساعتى التى فى يدى رغم أنها ليست ثمينة لكنها جيدة ولا تزال تعمل.

قالت الحالة:

- وستمال فى المرأة القادمة هدية الأكبر وليس الأصغر... وما رأيك؟

انسحب (نجيب) بهدوء وهو يقول:

- أنا لست الأكبر... ولا الأصغر... أنا الأوسط. جيد أن تكون الأوسط فموقعك متحرك... فأتت تارة الأكبر وتارة الأصغر^(١)... إنه درس عظيم... فالغائب لا تنساه.



^(١) نقلًا من موقع (قصص للأطفال) - لينا الكيلاني.

الدروس المستفادة:

- (١) أن الترابط الأسري من أعظم الطاعات التي يتقرب بها المسلم إلى ربه (جل وعلا).... وقد رأينا كيف أن أفراد هذه الأسرة كانوا متحابين متقاربين.
- (٢) أن الهدية من أعظم الأشياء التي تجلب المحبة بين المسلمين وقد قال النبي ﷺ : «تهادوا تحابوا».
- (٣) أن المسلم ينبغي عليه أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه فلو كان هناك أخ لنا غائب، فينبعى أن نحجز له نصيبيه ولا ننساه أبداً.



وداعاً للكلسل

قررت إحدى النحلات عدم العمل فقد مللت من كثرة العمل ودائماً تشكو وتشن من كثرة المجهود الذي تبذله كل يوم في رحلتي الذهاب والعودة لجمع الرحيق، كما أنها دائماً كانت تقول لزميلاتها: إننا نتعب من أجل الآخرين ولا نستفيد شيئاً.

كانت زميلاتها ينظرن إليها باندهاش واستغراب شديدين ولا يقلن لها أى شيء ويواصلن عملهن بجد واجتهاد. ابتكرت النحلة حيلة جديدة للهروب من العمل؛ فكانت تخرج كل يوم مع السرب، وتتظاهر بأنها تجمع الرحيق من



الأزهار وتنصه بجدية وحماس، ولكنها كانت تذهب إلى صديقتها الفراشة تجلس معها على أطراف إحدى وريقات الورد الذي يملأ الحديقة ويتبادل الأحاديث والنقاش حتى إذا ظهر السرب عائدًا إلى الخلية تسرع لتنضم إليه وتدخل مع زميلاتها إلى الخلية وتتظاهر بأنها تضع الرحيق الذي جمعته في المكان المخصص لها في الخلية.

كانت صديقتها الفراشة تتصحّها كثيراً بضرورة العمل والجذد والاجتهد وإنه لا فائدة من حياتها بدون عمل فكانت النحلة الكسول تعنفها بشدة وتقول لها: وأنت ماذما تعملين؟! إنك تتجولين في الحقول والحدائق ولا عمل لك.

كانت الفراشة تقول لها : كل شيء مخلوق في الكون له عمل معين، وإن الله سبحانه وتعالى وزع هذه الأعمال حسب مقدرة كل مخلوق.



قالت لها النحلة: كيف؟

قالت الفراشة: انظري إلى هذا الحمار الذي يسير هناك إنه يتکبد من المشقة والتعب أكثر من أي مخلوق آخر، ولكن طبيعته التي خلقه بها الله تساعدك على التحمل والصبر، كما أن الخالق عز وجل منحه حكمة العطاء بسخاء لآخرين دون انتظار المقابل، كذلك انظري إلى هذا الطائر الجميل الذي يقف على فرع الشجرة التي يجوارك... إن الخالق أعطاها منقاراً طويلاً حتى يستطيع أن يلقط الديدان من الأرض لينظفها وهو بذلك يقدم خدمة عظيمة للفلاح ولنا نحن أيضاً.

قالت النحلة بتعجب: وما هذه الخدمة العظيمة التي يقدمها لنا هذا الطائر؟

قالت الفراشة: لو لا نظافة الأرض التي يقوم بها هذا الطائر لما ت الزرع ولن نجد حتى هذه الوردة التي نقف عليها الآن، كذلك انظر إلى هذه البقرة الرابضة أسفل الصنفاصفة المزروعة على حافة الترعة وكيف أن الإنسان يهتم بها ويقدم لها الغذاء المناسب في ميعاده وينظفها

ويعمل على راحتها كل هذا من أجل العطاء الكثير الذي تعطيه له فهي تعطيه اللبن الذي يصنع منه الزبد والجبن ويشربه أيضا ، والبقرة تفید الإنسان كثيرا حيث أنها من الممكن أن تلد له صغارا يستفيد منها كثيرا وفوق كل هذا فهي تحده باللحم الطازج الذي يعشّقه الإنسان.

النحلة فاغرة فاها من كلام الفراشة .. والفراشة تواصل حديثها إليها: ولماذا تذهبين بعيدا انظرى إلى زميلاتك وهن عائدات من رحلتهن اليومية... إن واحدة منهن لم تشک يوما، ولم تتمرد على حياتها، أو على الخطوة التي وضعها الخالق لها ولحياتها.

كانت النحلة تصم أذنيها عن الاستماع إلى نصائح صديقتها الفراشة وكانت تفهمها دائمًا بأنها تقول لها هذا الكلام حتى لا تجلس معها ولا تنعم بالراحة التي تعشقها.

تركت النحلة الفراشة مسرعة حتى تلحق بالسرب وهو عائد إلى الخلية.

ذات صباح وبينما السرب في الخارج كانت ملكة

حكايات حومه ود

الخلية تتبع العمل داخل الخلية وتتفقد الخلايا المخصصة لوضع العسل، فاكتشفت أن الخانة المخصصة للنحلة الكسول خالية تماماً ولا يوجد بها أي نقطة عسل.

عندما عاد السرب استدعت الملكة النحلة إلى خانتها الكبيرة داخل الخلية وعنفتها بشدة وزجرتها وقالت لها : كيف تخرجين مع السرب وتعودين كل يوم ولا يوجد في خانتك ولا نقطة عسل واحدة ؟

قالت النحلة وهي منكسة الرأس: إنني لا أجد وروداً في الحدائق وبالتالي لا أجد رحيقاً أمتصه وأحوله إلى عسل؛ لذلك لا يوجد في خانتي أي عسل.

ذكرت الملكة قليلاً وهمست بينها وبين نفسها : كيف هذا الكلام وحانات كل زميلاتها في السرب مليئة بالعمل



لأشك أن هذه النحلة تكذب.

ولكي تتأكد الملكة بأن النحلة تكذب فقد كلفت إحدى النحلات المكلفات بحراسة الخلية بمراقبة النحلة الكسول وموافاتها بأخبارها أولاً بأول.

في الصباح وكالعادة خرج السرب لجمع الرحيق تتبعتها نحلة المراقبة من بعيد لكي تراقب النحلة الكسول وعرفت ماذا تفعل كل يوم !! فأخبرت الملكة بذلك.

انفجرت الملكة غيظاً وواجهت النحلة بكل ما تفعله فقالت لها: أين كنت اليوم ؟

ردت النحلة بشقة: كنت مع السرب أجمع الرحيق.

قالت الملكة: أين الرحيق الذي جمعته ؟

قالت النحلة بلا مبالاة: الرحيق! أى رحيق؟ إن اليوم مثل كل يوم لم أجده وروداً وقاطعتها الملكة بحدة وقالت لها: إنك تكذبين .

شعرت النحلة أن سرها انكشف وحاوالت تبرير موقفها لكن الملكة واجهتها بكل ما لديها من معلومات حيث أنها تذهب كل يوم إلى صديقتها الفراشة وتجلس معها طول

رحلة جمع الرحيق ثم تعود مع السرب ظناً منها أن أحداً
لن يكتشف الأمر... انكسرت عيناهما ونظرت إلى
الأرض، ذرفت دمعة من عينيها، لكن كل ذلك لم يُشن
الملكة عن الحكم الذي أصدرته ضدها حيث حكمت عليها
بالحبس في الخلية وعدم مغادرتها مطلقاً.

نفذت النحلة الكسول حكم الملكة دون معارضة حيث
لا مجال للمعارضة لأى كلمة تقولها الملكة.

مر يوم ومر آخر ومرت أيام حتى شعرت النحلة بالملل
من كثرة الجلوس كما أنها ضاقت بالحبس وبالخلية كلها؛
فلم تجد شيئاً تتسلى به سوى متابعة زميلاتها في رحلة
الذهاب والعودة كل يوم، كما أنها فوجئت أن الكل داخل
الخلية يعمل حتى الملكة نفسها تعمل بجد واجتهاد وتوزع
المهام، كذلك طاقم النظافة يقوم بعمله بهمة ونشاط،
وأيضاً طاقم الحراسة وكذلك الوصيفات يعملن بدأب
مستمر.

الجميع داخل الخلية يعمل ويُعمل ولا أحد يشكوا ولا
أحد يجلس بدون عمل.

شعرت النحلة الكسول بالحزن من موقفها، وندمت على ما فعلت ولكن بعد فوات الأوان فقد طال عليها الحبس واشتاقت للتحقيق والطيران والانطلاق، لكنها لا تستطيع أن تفعل هذا الآن.

ظللت النحلة في الحبس حتى ضعفت وهزل جسدها ومرضت مرضًا شديداً كاد أن يهلكها لو لا أن الملكة أصدرت حكمًا بالغفو عنها بعد أن تعاهدت النحلة أنها لن تعود مرة أخرى إلى مثل هذا العمل؛ فعادت النحلة إلى الطيران والتحقيق وجمع الرحيق، وأخذت تعمل وتعمل بجد واجتهاد كل يوم حتى دبت الحياة مرة أخرى في جسدها الصغير وشعرت بقيمتها وأهميتها في الحياة وفي الخلية أيضًا ^(١).



^(١) نقلًا من موقع (أطفال معكم).

الدروج المستفادة:

- (١) أن يد الله مع الجماعة وأن المسلم لا بد أن يتعاون مع إخوانه من أجل تحقيق النجاح في العمل... ومن أجل نهضة بلاد المسلمين... فلا بد للمسلم أن يكون له بصمة في الحياة.
- (٢) أن الكذاب لا بد أن يأتي عليه يوم وينكشف أمره.
- (٣) أن المسلم الكسول منبوذ من كل من حوله.
- (٤) أن المسلم النشيط الذي يؤدي عمله بأخلاق يحبه الله (جل وعلا) ويحبه الناس.



سر البيضة

كان ياما كان . . .

كان في إحدى القرى الريفية رجلٌ طيب وكان عنده حقلٌ صغير وكان يخرج إلى الحقل صباح كل يوم ليحرث الحقل ويزرعه وفي يوم من الأيام بينما هو يحرث الأرض إذ سمع صوتاً عجيباً تحت الفأس فلما حفر وجد تحت الأرض جرة من الذهب مليئة بالعملات الذهبية القديمة التي مرّ عليها مئات السنين ففرح بها فرحاً شديداً.

ولما ذهب إلى منزله ليخبر

امرأته، تذكر في نفسه أن النساء لا يحفظن أى سر مهما كانت خطورته، فلربما أخبرتها



بذلك فتقوم وتفشى هذا السر، فيبلغ الملك ويأخذ مني جرة الذهب.

فصمم على أن يختبر امرأته قبل أن يعلمها بذلك، فبات تلك الليلة، وأخفي بيضة بالقرب من سريره، وعند الصباح أيقظ امرأته.

وقال لها: إني عازم على أن أخبرك بسرّ كبير، وأشرط عليك ألا تخبرى أحداً، فهل تقدرين على كتمان هذا السر؟.

فقال له: كيف لا أقدر؟.

فقال لها: يصادفني في كل ليلة أمر غريب، وأجد نفسي عند الصباح وقد بضت بيضة، وها هي، ولقد كنت أخفي عنك ذلك خوفاً من أنك تخبرين أحداً بذلك، ولما عرفت أنك مؤمنة على أسرارى أخبرتك بما كان، فإذاك أن تخبرى أحداً.

فقالت له: كن مطمئن البال.

وخرج زوجها من البيت، ولما ابتعد بضع خطوات من البيت، شعرت زوجته بثقل الخبر، وصعدت على السطح فرأت جارتها، فأومنات إليها أن تقترب منها.

فلما اقتربت قالت لها: هل تعديني يا أختي أن تكتمى السر؟

فوعدتها جارتها - كما وعدت هي زوجها - .

فقالت لها: إن زوجي بيض في كل ليلة بيضتين، وقد رأيت ذلك بعيني، فتعجبت كل العجب، وقد أوصاني زوجي أن أكتم هذا السر، فأرجوك ألا تخبرى أحداً.

فقالت لها جارتها: لا تخافي؛ لأنى سأحفظ السر كما حفظتىه أنت.

ونزلت الجارة من السطح وذهبت جارتها الأخرى وقالت لها: هل تدررين يا أختاه أن زوج جارتنا بيض كل يوم عشر بيضات، ولقد أخبرتني زوجته في هذا الصباح، وأكددت على ألا أخبر أحداً، وإنى أردت أن أخبرك عن هذا بشرط أن تكتمى هذا السر.

فقالت لها الجارة الأخرى: لك على ذلك.

وما لبشت أن خرجت من عندها فلبست ثيابها، وذهبت عند جارتها الثانية وأخبرتها ولكن قالت: إنه بيض عشرين بيضة.

وهكذا، صار ينتقل الخبر من امرأة لآخرى، ولكن بازدياد عدد البيض، ولم تغرب الشمس حتى بلغ عدد البيض مائة، وعرف الحاكم بذلك، فأرسل إلى الرجل ولما أحضر إليه قال له: أخبرنى يا رجل، كيف تبيض كل يوم مائة بيضة؟

قال له: يا مولاي، هل تصدق أن أحداً من بنى آدم بيض مثل الدجاج، ولكن المسألة فيها سر عظيم، إن أعطيتني الأمان أخبرتك عنه.

قال له الحاكم: عليك الأمان... تكلم.

فأخبره عن جرة الذهب التي وجدتها في حقله، وكيف أنه أراد أن يمتحن امرأته، إذا كانت تحفظ السر خوفاً من ضياعها من يده، فأخبرها أنه بيض كل يوم بيضة، وأوصاها ألا تعلم أحداً بذلك، وكيف أنها ما غابت الشمس حتى عرفت البلد كلها، وصارت البيضة مائة.

فضحك الحاكم لما سمع كلامه، وترك له الجرة بما فيها، وأوصاه بالآلا يعطي سراً لامرأته طوال حياته.



الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لا بد أن يكون له عمل يعمله حتى يأكل من خلاله اللقمة الحلال.
- (٢) أن الخير قد يكون تحت رجليك وأنك لا تدرى.
- (٣) أن السر إذا خرج من فم الإنسان لم يعد سراً.. فسرعان ما ينتشر لأن أكثر الناس لا يحفظون السر.
- (٤) أن المسلم يجب عليه أن يُعُود نفسه على حفظ أسرار الناس.

عدالة السماء

يُحكي أنه: كان في بني إسرائيل رجل يعمل بالقضاء، وكانت زوجته جميلة، وطيبة ومؤمنة وصابرّة. وأراد ذات يوم أن يسافر لزيارة أقاربه، فنادى أخاه وقال له: سوف أترك لك العمل - يقصد عمله كقاضٍ - وإنني أوصيك بالناس فإذا حكمت بينهم في شأن لهم فكمن يا أخي عادلاً تقياً، ولا يغرنك الباطل وزيفه فتضيع حقوق الله أو المظلومين.

قال له أخوه: أفعل إن شاء الله.

قال القاضي لأخيه: وإن هذه زوجتي أوصيك بها. ثم سلم عليه وخرج في رحلته. وما كاد الجمل الذي يركب عليه القاضي يختفي عن الانظار حتى جاء الأخ إلى زوجة أخيه التقية المؤمنة وأخذ يراودها عن نفسها، ويحدثها عن جمالها ويغرريها بالمال

تارة وبالذهب أخرى .
والزوجة الصالحة ترفض أن تخون زوجها ، وتُغضب
ربها .

فجلس الأخ يفكر ماذا يفعل قبل أن يفتضح أمره عند
أخيه وعند الناس أنه خائن للأمانة ، فدبّر لها مكيدة ، فقام
في الناس وصاح فيهم : إن زوجة القاضي خائنة ، وإنه
ضبطها متلبسة مع عشيق لها . . . وجاء بشهود زور دفع
لهم بعض الذهب ليشتري شهادتهم .

وشهادة الزور من أكبر الكبائر ، . . . وشهد شهود
الزور على الزوجة الصالحة بالزنا ، ورفع أمرها إلى الملك ،
فأمر الملك برجوها .

فحفروا لها حفرة ورجمت حتى غطتها الحجارة ،
ولكنها لم تكن قد ماتت بعد ، فأخذت تشن من الألم ،
فسمعها رجل طيب كان يعلم أن هذا الأخ شرير وأن
السيدة بريئة وظاهرة فحملها في ظلام الليل إلى بيته
وطلب من زوجته أن تهتم بأمرها وأن تعالجها مما بها من
جروح .

وبعد أن شُفيت أعطت زوجة الرجل الطيب ابنها للمرأة الصالحة المظلومة لتربيه لها، وذات ليلة هجم عليها أحد اللصوص ليسرقها، فلما رأته صرخت فقام بضربيها بالسكين، فجاءت في الطفل المسكين فسقط قتيلاً. فحملته وذهبت تبكي وتحكى لأمه ما حدث، فلم تصدقها وظلت تضربها وحبستها وأخذت كل يوم تعذبها وتحرقها بالنار.

ولكن الرجل الصالح أطلق سراحها وقال لها: اخرجي يا أمة الله من هذه القرية، لعل الله أن ينجيك، وأعطيها بعض الدر衙م. وأثناء سيرها شاهدت المرأة المظلومة رجلاً مصلوباً على جذع شجرة، فسألت عن قصته؟

فقيل لها: إنه قتل بطريق الخطأ رجلاً، وكان عليه أن يدفع ديته إلى أهله، ولم يكن معه فكان الحكم بصلبه حتى الموت، فأعطتهم الدر衙م التي معها فخلوا سبيله. فشكر لها الرجل صنيعها ودعا لها وأخذ يحتطب وبيع الخطب ويأتيها بين الحين والآخر بطعمها، وكانت

قد بنت عشة صغيرة وأخذت تتبعد إلى ربيها، وأصبح الناس يأتونها لتدعوا لهم، فإذا جاءها مريض دعت الله له فيشفى بإذن الله، واشتهرت هذه المرأة بالصلاح، وأن دعاءها مستجاب.

وشاء الله أن يمرض شقيق زوجها الظالم الذي اتهمها ورجمها مرضًا شديداً، كما أصيّبت المرأة التي اتهمتها بقتل ولدها، وكذلك السارق الذي قتل الطفل أصيب أيضًا بالمرض، وقيل لهم: اذهبوا إلى العابدة المستجابة الدعاء لتدعوا لكم جمِيعاً.

وكان زوجها قد عاد من سفره، فسأل عنها فقيل له: إنها رُجمت ودُفنت بما فعلت من إثم، فحمد القاضي ربها على حاله.

وبعد تسلمه عمله بالقضاء قال له الناس: إن هناك امرأة صالحة، احمل أخاك إليها لتدعوا له الله ليشفيه، فحمله وسار به إليها، واصطحب معه المرأة التي كانت تعذبها، والسارق القاتل، وشهود الزور الذين كانوا قد أصيّبوا أيضًا بالمرض، وعندما وصلوا إليها فلما رأيهم

عرفتهم فقالت لهم: إن شفاءكم جميعاً في أن يعترف كل منكم بذنبه ويستغفر ربه ويطلب السماح من ظلمهم.

قال شقيق القاضي: لقد ظلمت زوجتك ورجحتها
ظلمًا.

وقال شهود الزور: لقد شهدنا بالزور فأصابنا المرض.

قال القاضي: سامحك الله يا أخي وعفا عنك إن شاء الله.

وقالت المرأة: لقد ضربت وعذبت تلك المرأة واتهمتها أنها قتلت ابني، وهذا هو القاتل أمامي طليق.

قال السارق: لقد قتلت الطفل وكنت أقصد المرأة وسرقتها.

قالت المرأة العابدة: اللهم كما أريتم جزاء الظلم، اللهم فإن المرأة المظلومة الصابرة قد سامحتهم جميعاً.

نظر إليها القاضي وقال: أأنك يا زوجتي التقية الصالحة لا زلت على قيد الحياة؟

قالت له: نعم، إن الله يدافع عن الذين آمنوا، وقد أنجاني وبرأني، فالحمد لله على ذلك.

فطلب منها الجميع أن تسامحهم، وأن تعفو عن ما فعلوا
بها، فسامحتهم جميعاً وأخذوا يبكون ويستغفرون الله.
وشفاهم الله بفضل استغفارهم وتوبتهم، ثم بدأ
المرأة الصالحة لهم.

الدروس المحتفادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يحرص على صلة الرحم وزياره أقاربه لأن الله أمرنا بهذا... وأن النبي ﷺ أمرنا بهذا.
- (٢) أن المسلم إذا اتته منه إنسان على شيء فلا بد أن يكون أميناً ولا يخون الأمانة.
- (٣) أن الناس إذا اتهموا مسلماً تهمة فلا بد أن نتأكد قبل أن نحكم عليه لأنه قد يكون بريئاً.
- (٤) أن شهادة الزور من أكبر الكبائر التي يعاقب الله من فعلها أشد العقوبات.
- (٥) أن الله يعاقب الظالم في الدنيا والآخرة إذا لم يتحلل من مظلمته... وذلك بأن يرد الحق لمن ظلمهم.
- (٦) أن الله تكفل بنصرة المظلوم.. فقد قال الله تعالى لدعوة المظلوم: «وعزتي وجلالي لأنصرنك ولو بعد حين».



الثعلب الطيب

في غابة بعيدة.. عاشت مجموعة من الثعالب قرب
نبع ماء بارد..

الثعالب تحرس النبع لمنع حيوانات الغابة من الاقتراب
منه..

الحيوانات تبحث عن الماء في الغابات المجاورة..

الحيوانات الضعيفة كانت تخاف من الثعالب الشرسة..

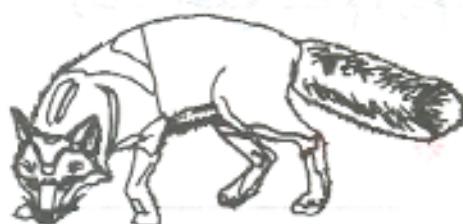
الحيوانات المسكينة تسير مسافة طويلة لتحصل على الماء..

الثعلب فرف قال في نفسه: لماذا تفعل الثعالب هذا؟؟؟

الماء يجب أن يكون للجميع.. إنها أثانية الثعالب..

الماء كثير.. معظمها لا تستفيد منه الثعالب فيذهب هدراً..

لماذا نمنع الحيوانات
المسكينة ما دام النبع
يكفيانا كلنا طوال العام..



حكايات كوكب السعادة

الشعلب فرف فر استشار رفاقه الشعالب الصغار ..

قالوا: عادة سيئة موروثة .. يجب تغييرها ..

توجهت الشعالب يتقدمها فرف إلى كبير الشعالب ..

فرفر طلب منه إلغاء هذه العادة السيئة ..

كبير الشعالب رفض .. صاح بالشعالب الصغيرة ..

فرفر أصر على رأيه وقال: سنعلن العصيان والتمرد ..

ترددت الشعالب الصغيرة ..

أعلنت العصيان ..

قررت الامتناع عن شرب الماء وحراسة النبع ..

أمام إصرار الشعالب الصغيرة قرر كبير الشعالب بعد

استشارة معاونيه السماح لحيوانات الغابة بالشرب من هذا

النبع ..

حيوانات الغابة شكرت فرف وأصدقاءه ..

وعاش الجميع بسلام ووئام ..^(١) ..

^(١) نقلًا من موقع (قصص أطفال).

الدروس المستفادة:

(١) ليس من حق أى إنسان أن يمنع غيره من حقه في الحياة.

(٢) أن المسلم إذا رأى أى إنسان مظلوم فلا بد أن يسعى لرفع الظلم عنه فقد أخبرنا النبي ﷺ أن من فرج عن مسلم كُربة من كُرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كُرب يوم القيمة.

(٣) أن المسلم لا بد أن يطبق مبدأ الشورى مع من حوله عندما يريد أن يتخذ قراراً ما... ولقد رأينا كيف استشار كبير العمال معاونيه قبل أن يسمح لحيوانات الغابة بالشرب من النبع.

(٤) عندما يسود جو الحب فإن الخير يكفى الجميع... وعندما تسود الأنانية فإن الله ينزع البركة من كل شيء.

العصفورة الشجاع

كان ياما كان .
كان في إحدى القرى مزارع عنب كثيرة يملكها رجل
اسمه سحلول البخيل .
ومرت الأيام .. وجاء فصل الصيف وأينعت عناقيد العنب .

فرحت العصافير كثيراً وطارت مسرعة إلى العنب ..
وعندما أصبحت قريبة منه .

قال عصفور مُحذراً:

ها هو ذا رجل يقف
وسط العنب !

قال آخر: في يده
بندقية !

قال ثالث:

يجب ألا تُعرضَ

أنفسنا للخطر...
 خافت العصافير، وولت هاربة...
 في اليوم الثاني...
 استفاقت العصافير باكراً، وهرعت إلى العنبر...
 أملأه أن تصله، قبل الرجل المخيف...
 وهناك... . فوجئت بروية الرجل واقفاً، لم يفار
 مكانه!
 رمقت بندقيته خائفة وانصرفت حزينة... . غابت أياماً... .
 ملأ الصبر والانتظار، ازداد شوقها إلى العنبر، قصدته
 من جديد... . .
 وكم كانت دهشتها عظيمة، حينما شاهدت الرجل
 متتصباً، في مكانه نفسه، كأنه تمثال!
 لم تجرؤ العصافير على دخول بستان العنبر...
 لبشت ترقب الرجل عن بعد...
 مرّ وقت طويل... . .
 لم يتقل الرجل من مكانه...
 قال عصفور ذكي: هذا ليس رجلاً!

قال آخر: أجل... إنَّه لا يتحرَّك!

قالت عصفورة: عدَّة أيام مضت، وهو جامدٌ مكانه!

قال عصفورة جرى: سأمضي نحوه، لا أكشف أمره.

قالت له أمُّه: أتلقي بنفسك إلى التهلكة؟!

قال العصفورة الجرى: في سبيل قومي العصافير،
تهون كلُّ تضحية.

ثم اندفع بشجاعةٍ تجاه الرجل . . .

نزلَ قريباً منه . . . تقدمَ نحوه حذراً . . . لم يتحرَّك

الرجل . . . تفرَّسَ في بندقيته . . . ضحكَ من أعماقه . . .

إنَّها عودٌ يابس!

حدَّقَ إلى وجهِه، لم يرَ له عينين . . . اطمأنَّ قلبه . . .

خاطبه ساخراً: مرحباً يا صاحب البندقية!

لم يردَ الرجل

كلَّمهُ ثانيةً

لم يردَ أيضاً

قال العصفورة مستهداً: الرجلُ الحقيقي، له فمٌ يفتحُ،
وصوتٌ يُسمع!

طار العصفور .. لاحظ على قبعة الرجل .. لم يتحرك .. نقرة بقوّة .. ولم يتحرك .. شد قبعته ، فارقت أرضاً .. شاهدت ذلك العصافير ، فضحك مسرونة ، وطارت صوب رفيقها ، ثم هبطت جميعها فوق الرجل ... شرعت تتجاذبه بالمخالب والمناقير .. انطرح أرضاً .. اعتلت صدره ، تنقره وتهبشه ..

انحسر رذاقه تكشف عن قش يابس !!

قالت العصافير ساخرة: إنه محسو بالقش ..

قالت عصفورة: كم خفنا من شيء لا يُخيف !

قال آخر: لولا إقدام رفيقنا ، لظللنا نعيش في خوف ..

قال عصفور صغير: يا للعجب .. كان مظهره يدل على أنه رجل !



حكايات حروف وحروف

قال له أبوه: لن تخدعنا بعدَ اليوم المظاهر
ستغدرُت العصافيرُ، مبتهجةً بهذا الانتصار، ثم دخلتْ
بينَ الدوالى، فاحتضنتها الأغصان بِحُبٍّ وحنانٍ (١).

فأدركها صاحبُ المزرعة، فلما رأى ذلك أخذ

سيوفه وفتح باب المزرعة، فلما دخلتْ

العصافيرَ، أطلقَ على كلِّيَّةِ عصافيرِ المزرعةِ

العنقرةَ ربهُ نفقةَ دارِها، وبصراً

على يقظةِ عصافيرِ المزرعةِ يُنادي بالسلام

لنفسِه بِقولِه: مفعمةُ نفحةِ طلاقِ

الغضيرِ لا يرى بها

أهلاً ولا هاملاً، فالغافرُ

في نسمةِ ليلِها، وفي نسمةِ

نهارِها، وفي نسمةِ

ليلِها، وفي نسمةِ

نهارِها، وفي نسمةِ

ليلِها، وفي نسمةِ

نهارِها، وفي نسمةِ

ليلِها، وفي نسمةِ

نهارِها، وفي نسمةِ

(١) نقلًا من موقع (أطفال معكم).

الدروس المفتاحية:

- (١) أن المسلم لا ينبغي أن يكون بخيلاً.. بل ينبغي أن يكون كريماً، فإن الكرم من أعظم أخلاق الإسلام والمسلمين.
- (٢) أن المسلم لا بد أن يخرج ويسعى من أجل أن يحصل على رزقه ولا يتواكل ويتنظر من يأتيه برزقه.
- (٣) أن المسلم قد يُعرض نفسه للخطر من أجل مصلحة إخوانه المسلمين.

ازرع خيراً.. تحصد خيراً

كان ياما كان.

كان في إحدى المدن الجميلة طفلة جميلة في غاية الحسن والأدب والجمال اسمها ندى وكانت متفوقة في دراستها محافظة على صلاتها.. تلبس حجابها رغم صغر سنها.

وكانت ندى تحب أمها وأبيها حباً جماً.

وكانت تحب أن تساعد أمها في أعمال المنزل دائمًا. فكانت تساعدها في نظافة المنزل.. وفي شراء الأغراض التي تحتاج إليها.. بل كانت أحياناً تساعدها في طهي الطعام وإعداده.

وتمر الأيام وتتعلم ندى من أمها فن الطهي وتعرف كل أصناف الطعام.

فكان دائمًا يقول لأمها: استريح يا أمي وأنا

سأطبخ لكم الطعام .. فكانت أمها تدعولها دائمًا لهم
 * وتمر الأيام وتكبر ندى وتسخر من كُلِّيَّتها وتتزوج
 من شاب طيب ومتدين ... فكانت تقوم بأعباء المنزل
 وترعى زوجها حق الرعاية، فكانت نعم الزوجة لهم
 - وبعد فترة يسيرة أخرجت ندى بنتاً سماها عائشة ...
 وكانت مثل أمها ندى في أدبها وجمالها لهم
 * وتمر الأيام وتكبر عائشة .. وكانت في غاية الحب
 والحنان على أمها لهم

وفي يوم من الأيام مرضت أمها ندى، فقامت عائشة
 بخدمة أمها وأبيها، فكانت تنظف المنزل وتُعدُّ الطعام
 وتشترى لهم كل الأغراض من السوق لهم
 فجاءت جدتها (أم ندى) لتزورهم، فلما رأت هذا
 المشهد قالت لابنتها ندى: هذا حصادك يا ابتي ... فقد
 كنت نعم الابنة ... ساعدتني وأكرمتني فأكرمك الله بابنة
 صالحة لتساعدك وتكرمك ... فالجزاء من جنس العمل.



الدورة من المستفادة

- (١) أن الأم لابد أن تحرص على أن تربى ابنتها تربية صالحة، لتكون فتاة صالحة تنفعها في حياتها وبعد موتها... بل وتنفع دينها ومجتمعها.
- (٢) أن الفتاة الصالحة هي التي لا تكتفى بتفوقها في دراستها فقط بل لابد أن تكون بارأة بوالديها... وأن تساعد أمها في كل شيء وتكون عوناً لها على أعباء الحياة.
- (٣) أن من زرع خيراً... حصد خيراً... فقد رأينا كيف أن ندى لما كانت تساعد أمها رزقها الله بابنتها عائشة التي كانت أيضاً تساعدها.
- * * *
- نزل هنا شاعر يحيى بن معاذ يقول... قلنا يا ربنا
رسالاً رسمه زيد ما ينزله... ثم يذكر ذلك في مطلعه

من غشنا فليس منا

كان في إحدى القرى الصغيرة تاجر فواكه وخضراء
اسمه صابر... وكان صابر يغش الناس في بيعه وشرائه.
فقد كان يضع الخضروات والفاكه الطازجة في أعلى
القفص ويضع الفواكه والخضروات الفاسدة في أسفل
القفص.

فإذا جاء المشتري ورأى الفواكه الطازجة على وشك
النضج أخذها وفتحها ورأى الفاسدة فلما فوجئ بها
القفص سأله وقال له:
هل القفص كله هكذا.
فيقول له صابر: نعم والله كله هكذا!!!
ومرت الأيام وما زال صابر يكذب على الناس
ويغشهم في البيع والشراء حتى جاءت اللحظة المناسبة التي
أكرمه الله فيها بالتوبه.

حكايات حومه وود

يا ترى ما الذي حدث؟ تعالوا لنرى ما الذي حدث.

يقول صابر: وفي يوم من الأيام كان بجواري تاجر غشاش مثلثي يضع الفواكه الطازجة في أعلى الصندوق ويضع الفواكه الفاسدة أسفل الصندوق فجاءه رجل ليشتري صندوقاً كاملاً فلما نظر أعلى الصندوق وجد الفواكه الطازجة فسأل البائع: هل الصندوق كله هكذا.

قال البائع: نعم والله كله هكذا !!!
فصدقه المشتري ودفع ثمنه وانصرف...
وبيهذا هو يمشي إذ تعثر فوقع على الأرض وسقط الصندوق من يديه فوقع منه الفواكه الفاسدة التي كانت أسفل الصندوق.

فرجع الرجل إلى التاجر الغشاش وأخذ يضربه ضرباً شديداً حتى لا يدرى شماليه من يمينه.. وذلك جزاء لكيه وغشه وخداعه للناس.

يقول صابر: فلما رأيت ما حدث لزميلي الغشاش قلت في نفسي: لابد أن أتوب قبل أن يحدث لي مثلاً حدث لصاحبي... وهذا كله غير الإهانة والفضيحة أمام

الناس جمِيعاً في أرض المحشر يوم القيمة.
وتَاب صابر إلى الله (جل وعلا) وأصبح لا يبيع إلا
الفواكه والخضروات الطازجة. أما الفواكه والخضروات
الفاسدة فكان يضعها في مكان منعزل.

يقول صابر: فأحبني الناس لصدقى وأمانتى وأصبحوا
لا يشترون إلا مني وأحسست بالبركة في الرزق.
حتى أني كنت أيام الغش لا أجده أحياناً ما يكفينى أنا
وأولادى أما الآن فقد أصبحت أجده ما يكفينى ويفيض...
وأصبحت أدخل أموالاً كثيرة ببركة الأمانة.

لهم مصلحة نهاده مالقة لم تستطع الشغافل
لهم مصلحة نهاده مصلحة ميقات ومتقبس...
جهنم شفاف.

الدروس المستفادة:

- (١) أن الإسلام حرم الغش والخداع فقد قال النبي ﷺ : «من غشنا فليس منا». فـ«الغش» يضر بالشخص والبيئة.
- (٢) أن الغشاش يكرهه الناس ولا يحبونه أبداً.
- (٣) أن الغشاش لا يزيد رزقه بل إن الله يتزعزع البركة من رزقه.
- (٤) أن الناس يحبون التاجر الأمين ويشركون منه فيزيد رزقه وتزداد البركة فيه بسبب صدقه وأمانته.
- (٥) أن الغشاش يتعرض للعذاب والإهانة في الدنيا والآخرة.
- (٦) أن الغشاش يتحمل مظالم كل من غشهم في الدنيا... وسيأتون يوم القيمة ويأخذون من حسناته بقدر مظلمتهم.



لبعضهن عذابه يفينا بهمها وإنما حضره مسلسلة

ذكاء الثعلب

لئن هن : بـ الـ الفـ بـ سـ مـ كـ لـ بـ هـ مـ لـ هـ تـ لـ لـ

في الصباح الباكر خرج الفهد يمشي بخطى ثابتة كى
يصطاد طعاماً له ولأسرته .

لما رأته الحيوانات ارتعدت خوفاً واختبأت وراء الشجر .

قال القرد وهو يرتجف خوفاً: ما أقوى هذا الفهد! إنى
أخاف منه خوفاً شديداً .

قالت الفرازة: إنى حينما أراه أخاف أيضاً؛ فهو
يستطيع أن يلتهمنى فى فمه بسرعة البرق .

أما الحمار الوحشى فقال: يا تعس حظى فإنى
وأخوانى من الحمير الوحشية طعامه المفضل . وكم يملا
بطنه من عشيرتى وقومى .

ثم توقف عن الكلام واغرورقت عيناه بالدموع حينما
تذكر حميرأ عاش معهم ثم افترسهم هذا الفهد القوى .

قالت الزرافة: إنه يعود كل يوم حاملاً معه صيداً وفيراً

حكايات حومهود

فتلقاه زوجته وأبناؤه الفهود الصغار فياكلون ويشعرون
وهم فرجون.

ولما انتهى الجميع من كلامهم، قال الثعلب: إنه حقاً
فهد قوى وأنتم جميعاً تخافون منه.
الحيوانات: حقاً كلنا نخاف أن تكون طعاماً له.
الثعلب: ولكنني أستطيع أن أجعله يحمل قمامة بيتي.
ضحكوا الحيوانات من قول الثعلب.

قال القرد: لعلك تقصد أنك سوف تحمل قمامه متزلاً
تقرباً إليه حتى لا يأكلك؟



أجاب الثعلب في إصرار رافعاً صوته حتى تسمعه جميع الحيوانات: بل سوف يحمل قمامة بيتي، وسوف أريك إيه وهو يسير خلفي يحمل القمامه، ولكن أعطوني وقتاً.

الحيوانات: لن نخسر شيئاً إذا انتظرنا، أرنا ما أنت فاعل.

انتظر الثعلب في طريق الفهد وهو عائد إلى بيته يحمل صيده بعد رحلة صيد شاقة وقال له في خضوع شديد: سيدى الفهد القوى، إنى أراك كل يوم تذهب إلى الصيد في الصباح الباكر وتعود مرهقاً في حر الشمس تحمل صيتك.

نظر الفهد إلى الثعلب والغريب يملاً عينيه وقال: وماذا في ذلك؟

وقبل أن يستد غضبه قال الثعلب: وإنى معجب بك أشد الإعجاب.

هذا الفهد قليلاً وقال: شكرًا. المهم ماذا تريد الآن

فإنى مرهق الآن وأريد أن أستريح؟

الثعلب: لا أريد شيئاً. فقط أريد أن أفعل شيئاً كى

أعبر عن إعجابي بك وتقديرى لك، يا سلطان بادم

الفهد: ماذا تريد أن تفعل؟

الشعب: اسمح لي أن أجعلك تستريح في بيتك عزيزاً

كريماً، وسوف يأتيك في كل يوم طعام وغير يكفيك أنت

وأسرتك، وتتوفر أنت فتوتك وقوتك، فالمملوك أمثالك ينبغي

أن يخدمهم غيرهم ولا يرهقون أنفسهم في الصيد والتعب

والقيام المبكر للجرى في الغابة ومطاردة الحيوانات.

لعت الكلمات برأس الفهد وانتفخت أوداجه بكلمات

الإطراء والمديح، ثم رفع رأسه إلى الشعب وقال له: ومنتى

تبدأ في إحضار اللحم الذيذ؟

الشعب: من الغد... في الصباح يأتيك طعامك يا ملكي.

عاد الفهد إلى بيته شارد الذهن وألقى صيده ولم ينظر

إلى زوجته وأبنائه الفهود الصغار. وتركهم يأكلون وجلس

جانباً يفكر.

أقبلت عليه زوجته وسألته: ماذا بك، فلست كعادتك؟

الفهد: لا شيء غير أنني ملل التخروف والتعب

والصيد، فإنه لا يليق بفهد قوى مثلى أن يتعب كل هذا

التعب من أجل صيد مرهق كهذا، بحالك يا زوجي

زوجة الفهد: ومن أين أسف نأكل؟

الفهد: سوف يأتيني الثعلب بالطعام وأنا مستريح في

بيتي، إنه شديد الإعجاب بي، إنه ما زال يهتم بي

زوجة الفهد: ولكن لماذا يكلف الثعلب نفسه كل هذا

العناء ليجعلك تستريح؟

الفهد: هكذا الإعجاب، أنت لا تعرفين قدر زوجك

العظيم.

زوجة الفهد: لست مستريرة، بس زوجك

كان الثعلب يذهب إلى الفهد كل صباح حاملاً معه

اللحم، والذي يسرقه من بيت جاره النمر وظل على هذا

الأمر أسبوعاً كاملاً، يصل كل يوم

ركن الفهد إلى الراحة، وصار يستيقظ متاخراً فيجد

اللحم أمام باب بيته فيقوم مثائباً ويأخذ اللحم ثم يأكل

هو وأسرته، فتحت سعاد يلتقط كل لحم

اطمأن الثعلب إلى ركون الفهد للكسل وتعوده

الاعتماد على ما يأتيه من اللحم، فأخذ يتاخر رويداً رويداً

حكايات الفهود

حتى صار يأتي باللحم بعد الظهر، عليه رفاهية دعوة

قالت الزوجة للفهد: إن الثعلب الآن يأتي متأخراً،

وأطفالنا الفهود جياع.

الفهد: لعل له عذراً، أصمتني فأنت لا تجدين لي

الراحة؟

زوجة الفهد: ولكن من أين يأتي بهذا اللحم الوافر؟

الفهد: لا يهمني المهم أن يأتي بالطعام الذي

بعد طول انتظار أتى الثعلب متبايناً حاملاً اللحم.

فسأله الفهد عن سبب تأخره فقد آلمه الجوع هو وأطفاله.

صاح الثعلب في وجهه: لكل أمر ظروفه، خذ اللحم،

وكل وانت صامت.

طأطاً الفهد رأسه وأنخذ اللحم ودخل بيته وجلس يأكل

هو وأسرته وهو يقول: والله إن هذا الثعلب يتعب كثيراً

من أجلنا.

أما زوجته فكانت تنظر إليه متعجبة من انكسار

زوجها.

وفي اليوم الموعود أخبر الثعلب الحيوانات أنه سوف

يريهما ما وعدهم به أن يصطفوا في الطريق كي يشاهدو الفهد وهو يحمل القمامه ويسيير خلفه .
تعمد الثعلب أن يأتي متأخراً حتى أكل الجوع عقل الفهد وجاء حاملاً معه كيساً قدرًا فيه قمامه منزله . ولما رأى الفهد ألقى إليه الكيس ، وقال له اتبعنى حتى تأخذ اللحم .

حمل الفهد كيس القمامه القذر وسار خلف الثعلب . والحيوانات جميعاً ينظرون ولا يصدقون ما ترى أعينهم ، فها هو الفهد يسير منكسرًا ويحمل كيس القمامه خلف الثعلب الذي يسير شامخاً رافعاً رأسه .
تعمد الثعلب أن يسير في ضوء الشمس بعيداً عن الأشجار حتى تراه الحيوانات بصورة واضحة .

نظر الفهد إلى ظله الضخم وهو يسير خلف الثعلب . فشعر بغصة في قلبه ، وأدرك أنه قد أهان نفسه حين ركز إلى الكسل ولم يخرج للصيد واعتمد على الثعلب في

جلب الطعام .

ولما عاد إلى بيته جلس الفهد يفكر في أمره ، ثم

حكايات جواد

انتقض واقفاً وقال لزوجته: سوف أخرج للصيد مبكراً في
الغد كي أحضر طعامنا كما كنت أفعل من قبل. عنه سعاد
وفي الصباح خرج الفهد للصيد بخطاه الثابتة، ولما رأته
الحيوانات اختبأت منه خلف الأشجار وهم يرتجفون خوفاً
منه عنده رسمية ما بالفهد فيها سعاد
وقف معهم الثعلب يرتجف أيضاً.

قال له القرد: عجباً لك أيها الثعلب جعلته بالأمس
يحمل قمامة متراك واليوم ترتجف خوفاً منه. بتلبيط
قال الثعلب: كنت بالأمس أطعمه، أما اليوم فهو
صاحب الكد والعمل (٤) بل لعلك تعلمته يوم سعاد
عنده رسمية ما بالثعلب يرمي سعاد
قصة قصصها للأطفال عنده رسمية ما بالقصة

(٤) خمسون قصة تُحكيها لطفلك (ص: ٥١ - ٥٥) د. عبد الله محمد عبد المطلب - د. سيد عبد العزيز الجندى عليه السلام عنده رسمية ما عليه السلام

الدروس المستفادة :

- (١) لن تستطع أن تغلب الآخرين بقوتك ولكن بعقلك وتفكيرك وإرادتك.
- (٢) أن العبد لابد أن يسعى ليعمل ويكد ويتعب من أجل أن يحضر الطعام والشراب لأسرته فقد قال النبي ﷺ : «كفى بالمرء إثماً أن يُضيع من يقول». أي : من يأتيهم بالقوت : أي : الطعام.
- (٣) أنك إذا اعتمدت على الآخرين في جلب الرزق فقد فقدت إرادتك .

لَا يَرْجِعُ الْهَمَّ إِلَيْهِ مَا لَمْ يَحْمِلْ
 فَلَا يَمْلأُ دُنْيَا مَنْ يَمْلأُهُ
 فَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ مَا لَمْ يَحْمِلْ
 فَلَا يَمْلأُ دُنْيَا مَنْ يَمْلأُهُ
 فَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ مَا لَمْ يَحْمِلْ
 فَلَا يَمْلأُ دُنْيَا مَنْ يَمْلأُهُ
 فَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ مَا لَمْ يَحْمِلْ
 فَلَا يَمْلأُ دُنْيَا مَنْ يَمْلأُهُ

الخبرة والشباب

كان ياما كان. **السن** **الشبان** **الخبرة** **الشباب** **الغابات** **الأسود** **مرجان** **سرحان**

كان هناك مجموعة من الأسود تعيش في إحدى الغابات الجميلة وكان منهم بعض الأسود الكبار في السن ومنهم بعض الأسود الشبان.

* فقام واحد من الأسود الشبان وكان اسمه مرجان.. وأخذ يتفاخر على أسد كبير في السن (اسمها سرحان).

قال مرجان: لقد صرت ضعيفا يا أيها الأسد سرحان ولم تعد قويا ولا سريعا مثلـي.

سرحان: ليست القوة والسرعة هي كل شيء بل إن السرعة والقوة لا تنفع بدون الخبرة.. وكذلك الخبرة لا تنفع بدون القوة والسرعة.. فكلنا يكمل بعضنا بعضاً.

مرجان: هذا كلام الضعفاء... فنحن نعيش في عصر القوة والسرعة ولا مكان للخبرة بيننا في هذا الزمان.

الرقة لبعضها ينبع ملوكها ولهم بالشأن
الفرقة لا يهمنها اهانة
لهم ما يهمها يهانها يا انت يا رب
لهم ما يهمها يهانها يا رب يا رب
لهم ما يهمها يهانها يا رب يا رب
لهم ما يهمها يهانها يا رب يا رب
سرحان: ستعلم أنك لا تستغني عن خبرة الكبير وأن

الكبير لا يستغني عن قوة الصغير
وفي يوم من الأيام جاءت السيل وخررت بيوتهم
جميعاً فأرادوا أن يبنوا بيوتاً جديدة.
فقام الأسود الشبان ليبنوا البيوت.

فقال لهم الأسد الكبير سرحان: انتظروا حتى نخبركم
ونعلمكم كيف يكون البناء الصحيح حتى لا تتعبروا
أنفسكم.

قال مرجان: لا حاجة لنا إلى خبرتكم فنحن نملك

القوة والسرعة.

* وبالفعل قام الأسود الشبان بإحضار الحجارة



حكايات جوهرة

والأخشاب وبدأوا في بناء البيوت حتى تعبوا تعباً شديداً
وبذلوا مجهوداً خارقاً.

ثم ذهبوا إلى الأسود الكبار وطلبوها منهم أن يأتوا
ليشاهدو البيوت بعد بنائهما... فجاءوا معهم وما إن
وصلوا حتى وجدوا البيوت كلها قد سقطت على الأرض
لأنهم لم يضعوا الأساس قبل البناء.

فقال سرحان: ألم أقل لكم انتظروا حتى تخبركم
ونعلمكم كيف يكون البناء الصحيح.
قال مرجان: حقاً إن القوة تحتاج إلى الخبرة... وإن
الخبرة تحتاج إلى القوة.

* وهنا قام الأسود الكبار وأخبروا الأسود الشبان كيف
يكون البناء فبنوا البيوت وعاشوا فيها أجمل حياة.
وكان الأسود الشبان إذا أرادوا أن يفعلوا أي شيء
ذهبوا أولاً واستشاروا الكبار حتى لا يقعوا في أي خطأ
بعد ذلك.

* * *

تم بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على نبينا محمد

الدروس المستفادة :

(١) أن الإنسان لن يعيش طوال عمره شاباً قوياً بل إنه لابد أن يكبر ويصبح شيئاً كبيراً ضعيفاً .. فلا ينبغي أن يتفاخر أى شاب بقوته وشبابه على من هم أكبر منه سنًا.

(٢) أن الشاب يحتاج إلى خبرة الكبير .. كما أن الكبير يحتاج إلى قوة الشباب فكل إنسان يحتاج إلى من حوله.

(٣) أن الشاب إذا أراد أن يفعل أى شيء فلابد أن يستشير أهل الخبرة الكبار حتى لا يضيع جهده وحتى لا يُخطئ ويندم حين لا ينفع الندم.

* * *

لهم إلهي رب العالمين رب العرش العالي رب السماء والأرض رب كل شيء في الكون رب كل مخلق رب كل إنسان رب كل حيوان رب كل نبات رب كل نهر رب كل نجم رب كل س 自动生成

حكايات حومهود

القصص المصورة

حكاية عم حمدان

كان يَعْمَلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَسَنَةً بِاللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
كَانَ يَامًاً كَانَ.

كان في إحدى القرى رجل طيب القلب اسمه: عم حمدان.

وكان له ابن طيب اسمه: سلطان.

وكان عم حمدان عنده بستان كبير قد زرع فيه أجمل أنواع الفواكه والخضروات.

وكان بجوار عم حمدان في هذه القرية جiran فقراء وهم أولاد وبنات يتامى، فكان عم حمدان يخرج في الصباح الباكر هو وابنه سلطان ويقطف من الخضروات والفواكه ويطلب من ابنه سلطان أن يأخذ سلة من الخضروات والفواكه؛ ليذهب بها إلى بيت فقير من الفقراء أو يتيم من التلامي من أجل أن يأكلوا كما يأكل الناس من حولهم.

فكان سلطان يعترض على فعل أبيه ويقول له: يا أبي

لماذا تُوزع كل هذه الخضروات والفاكهه على الناس ونحن
أولى بهذا، فيقول له أبوه: يا بُنْي.. المسلم آخر
المسلم... وكيف يشعر المؤمن بحلوة الإيمان إذا بات
شبعاً وجاره جائع بجواره... وسوف تعلم عندما تكبر
أن الثروة الحقيقية ليست في أن تكتنز المال وإنما الثروة
الحقيقية في أن تنال رضا الله، ثم محبة الناس، يَعْتَدِي عَلَيْهَا
سلطان: يا أبا... أنت رجل طيب وكرم لكني غير
مقنع بهذا أَمْلَكَ عَلَيْهِ قَوْمَهُمْ لِلْعَمَلِ حَتَّى يَرَوُهُ

* **وظل سلطان يحمل كل صباح الفواكه والخضروات**
ويوصلها للفقراء واليتامى... وكان الناس جميعاً يحبون
عم حمدان وابنه سلطان.

* وفي يوم من الأيام دخل عم حمدان بيته؛ لينام هو
وابنه سلطان وفي تلك الأثناء جاء ثعبان كبير واقترب من
بيت عم حمدان وأراد أن يدخل ليلدغ عم حمدان وابنه
سلطان.. فرأه أحد الجيران فأراد أن يمنعه من الوصول
إلى عم حمدان وابنه سلطان، فأمسك بعصا كبيرة وأراد

أن يضرب الشعبان فاستدار الشعبان بسرعة ولدغه لدغة مؤلمة فصرخ الرجل، فاجتمع الجيران وجاؤوا ورأوا الشعبان وهو يريد أن يدخل على عمّ حمدان وابنته سلطان، فأخذوا يضربون الشعبان حتى قتلوه.

فاستيقظ عم حمدان على صوت الناس وهم يصرخون فرأوا الشعبان مقتولاً على باب البيت، فسأل الناس عن ذلك فقصوا عليه ما حصل، فشكرهم عم حمدان وقاموا جميعاً فأخذوا الرجل الملدوغ وذهبوا به إلى المستشفى؛ حيث أجريت له الإسعافات الالزمة وعاد سليماً.

ثم نظر عم حمدان إلى ابنته سلطان وقال لها: ألم أقل لك يا بني سوف تعلم عندما تكبر أن الثروة الحقيقية ليست في أن تكنز المال وإنما الثروة الحقيقية في أن تناول رضا الله، ثم محبة الناس.

لقد كان جارنا سيموت من أجل أن ينقذنا ولو لا أن الله سخر لنا هؤلاء الجيران لكنك أنا وأنت الآن بين الأموات.

* في صباح اليوم التالي استيقظ عم حمدان، فوجد

ابنه سلطاناً يجمع الفواكه والخضروات، ليذهب بها إلى
الفقراء واليتامى.

ويقول لوالده: لقد تعلمت منك درساً لن أنساه
وسأظل عمري كله أقدم الخير للفقراء واليتامى وأحسن
إلى كُلّ جيرانى فهذه هي الثروة الحقيقية.

وكان يعلم ربه مائة حديثاً يومياً وليلياً (١)
يعلم ربه مائة حديث في ليمونه يقة سبعة وعشرين كـ (٢)
يعلم الله ربّه ودقيق رأيه لا ينكره أحد (٣) سبعة ليل
تعلم الله ربّه *** ربّك *** ربّك *** ملا مهلعه ماله
لليل (٤) ولست ملأ لفظي شيئاً وشيئاً (٥)
شنانك بوجه شفاعة له ألم يروا بالله ربّه (٦) سبعة
سبعين كـ ربّك ربّك ربّك ربّك ربّك ربّك ربّك ربّك



الدروس المفتاحية

- (١) أن المسلم لابد أن يُحسن إلى كل الناس من حوله؛ ليفوز برضاء الله، ثم بمحبة الناس.
- (٢) لا يكتمل إيمان المسلم إذا بات شبعانًا وجاره بجواره جائع.
- (٣) أن المسلم لابد أن يُربى ولده على الجود والكرم.
- (٤) أن صنائع المعروف تقى مصارع السوء... وقد رأينا كيف أن عمَّ حمدان لما كان يقدم كل هذا الخير لجيئرانه جعلهم الله سبباً لإنقاذه هو وابنه من الموت.
- (٥) أن منْ صنع إليك معروفاً فلا تنساه... وقد رأينا كيف أن جيئران عم حمدان لم ينسوا ما فعله معهم ولذلك كانوا حريصين كُلَّ الحرص على أن يتقدوه من الموت.



٢٠٦ - المطر على المطر

قصة الجمل الأعرج

سمع الجمل الأعرج بسباق للجمال .. قرر المشاركة
رغم عرجته ..

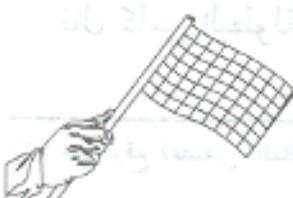
تقديم طالباً تسجيل اسمه .. استغربت لجنة التسجيل.

قال: ما سبب الغرابة؟ أنا سريع العدو (أي: سريع
الجري) قوى البنية ..

خافت اللجنة أن يتعرض لسوء أثناء السباق .. فدخل
السباق على مسؤوليته .. سعاد يحكون حكمها
لتحجّمت الجمال في نقطة الانطلاق .. سخرت الجمال
من عرجة الجمل الأعرج ..

قال: سترى في نهاية السباق من هو الأقوى والأسرع ..
انطلقت الجمال كالسهام .. كان الجمل الأعرج في

آخر المتسابقين .. صبر الجمل على عرجته .. سببت
له الألم عند ركضه السريع ..



حكايات كوكب جود

كان على الجمال أن تسلق الجبل ثم تعود..
الجبل عالٌ ووعرٌ والطريق طويلة..
الجمال الفتية حاولت الصعود بسرعة فأصابها الإنهاك..
بعضها سقط من التعب وبعضها قرر العودة..
الجمل الأعرج كان يسير ببطء وقوة..
أكثر الجمال تراجعت قبل وصولها إلى القمة..
الجمال التي وصلت القمة قليلة جداً.. كانت متعبة
فاستلقت ترتاح..
الجمل الأعرج سار بإصرار.. حتى وصل إلى القمة..
لم يكن يشعر بالتعب.. عاد مهرولاً بعرجته..
الجمال المستريح لم تنتبه إلا بعد وصوله إلى أسفل
المنحدر..
حاولت الجمال اللحاق به فلم تستطع..
كان أول الواصلين إلى نهاية السباق..
نال كأس البطولة وكان فخوراً بعرجته..
(١) بـ『كتاب الحكمة والرقيمة』.

(٢) من موقع (قصص أطفال).

الدروج المحتفاظة:

- (١) لا ينبغي أن تؤثر الإعاقة على حياة المسلم بل تزيده إصراراً على النجاح والوصول إلى القمة.
 - (٢) على المسلم أن يثق في قدرة الله (جل وعلا) ثم يأخذ بالأسباب.
 - (٣) قد تكون الإعاقة هي مصدر قوة الإنسان... فلقد رأينا كيف أن الجمل الأعرج كان أكثر إصراراً من غيره.
 - (٤) أن من عاش من أجل أن يحقق هدفه فلا بد أن يصل يوماً ما لهدفه.

حكايات محمود

وبالوالدين إحساناً

كان محمود طفلاً صغيراً في العاشرة من عمره وكان أصغر إخوته الذين يدرسون في جميع مراحل التعليم المختلفة، وفي يوم من الأيام كان محمود عائداً من المدرسة حيث إنه كان يدرس في الصف الرابع الابتدائي وعند دخوله منزلهم وجد آباء جالساً.

قال محمود لوالده: لمَ لم تذهب إلى العمل اليوم يا أبي؟

قال له والده: لقد بلغت منذ شهرين ستين عاماً وبذلك أكون قد وصلت إلى سن التقاعد على المعاش واليوم استلمت جميع مستحقاتي وهي عبارة عن مكافأة نهاية الخدمة في العمل وسوف أشتري لنا بيتاً صغيراً بدلاً من أن نصرف كل شهر مبلغاً منها لإيجار السكن . ومرت الأيام . . واشترى الآب بيتاً لأولاده يعيشون فيه

جميعاً، وفرح الجميع بالمنزل الجديد الذي أصبح ملكاً لهم، ومرت أيام أخرى ثم شهر بعد شهر وقد نفت النقود التي كانت مع الأب وأصبح لا يجد نقوداً ينفقها على أولاده فجلس أحزيناً؛ لأنَّه ليس معه نقود يشتري بها متطلبات أولاده من طعام وغير ذلك، وإذا به وهو في هذه الأثناء مرضت زوجته مرضًا شديداً، وكان كلما نظر محمود إلى أمِّه تالمَّ مما شدِّيَّاً؛ لأنَّه يعلم أنَّه لا يوجد مع أبيه نقود يذهب بها إلى الطبيبة؛ ليكشف على أمِّه أو يشتري لها الدواء، ثم جلس محمود يبكي على أمِّه ولكنه وقف فجأة وقال لنفسه: بدلاً من أن أجلس وأبكي لابد أن أفعل شيئاً ينقذ أمِّي... وخرج إلى الشارع مسرعاً ينظر إلى الناس من حوله وال محلات والعمارات المعلق عليها لوحات مكتوب عليها أسماء الأطباء فقرأ اسم إحدى الطبيبات وتحسَّر وقال لنفسه: لو أنَّ معنِّي نقوداً لآتت بهذه الطبيبة لتكشف على أمِّي ثم تمشي قليلاً، فرأى صيدلية تبيع الدواء فوق أمامها ينظر إلى الدواء الذي بداخلها ويقول في نفسه: إنه الدواء الذي تحتاجه

أمي ولكن ليس معى ثمن هذا الدواء وإذا به يلتفت فيرى
محلاً لبيع الفاكهة فذهب إلى صاحبه وقال: السلام
عليكم يا عماء هل من الممكن أن أنظر لك المحل
وتعطيني نقوداً لأنني في حاجة شديدة إليها؟

فنظر صاحب المحل له وقال: لا مانع عندى ولكن
بدلاً من أن أعطيك نقوداً سأعطيك كيلو من العنب
الطازج فوافق محمود ودخل المحل وعلمه الرجل كيف
ينظف وأتى له الرجل بسطل أى: جردل به ماء وخيشة
أى قطعة قماش ليمسح الأرض وبدأ محمود ينظف المحل
ويسح ويعد أن انتهى من التنظيف ومسح المحل أعطى له
الرجل كيلو من العنب الطازج، فأخذه وسار به مسرعاً
إلى منزلهم ودق الباب ففتح له أخوه فقال له محمود:
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فرد عليه أخوه السلام،
ثم سأله ما هذا الذي معك؟

فقال له محمود: هذا شيء خاص بأمي ودخل إلى
المطبخ وغسل العنب وحمله وذهب إلى غرفة أمه وجلس
بحوارها، فوجدها نائمة، فأيقظها بهدوء وقال لها: لقد

جئت إليك بهذا العنب وأمسك بعده من حبات العنب
يريد أن يضعها في فمها فمسكت بيده وابتسمت له
وقالت: من أين أتيت بالنقود التي اشتريت بها هذا العنب
يا محمود؟

قال لها: أنا سأحكى لك الحكاية من أولها يا أمي.
حينما رأيتكم تتأملين وليس معنا نقود نذهب بها إلى
الطبيب أو نشتري لك دواء تألفت وخرجت أمشي وأنا
أقول لنفسي: لابد أن أفعل شيئاً... وحكي لها بقية ما
حدث فبكت أمه وضمته إلى صدرها، فأمسك محمود
بحبات العنب ووضعها في فمها، فأكلت الأم وكلما
أعطي لها محمود حبة قال: بسم الله الشافى، أسأل الله
العلى العظيم أن يشفيك يا أمى وكانت كلما أكلت الأم
أحسست بنشاط في جسمها وتحسن في صحتها.

وقالت لمحمود: سبحان الله... يا محمود! أشعر
 بشيء عجيب هو أننى بعد أن أكلت العنب أشعر
 بتحسن في جسمى وكأن هذا العنب جاء وجاء معه
 الشفاء من الله.

حكايات محمود

وضمت محمود إلى صدرها فقال محمود لها:

سامحني يا أمي أنا لم أستطع أن أقدم أكثر من ذلك لأنني
أعلم أن الله عز وجل يقول: «وَبِالْوَالِدَيْنِ إِخْسَانًا»
والرسول ﷺ حينما سأله الرجل من أحق الناس بحسن
صحيحتي قال رسول الله ﷺ : «أمك ثم أمك.. ثم أمك..
ثم.. أبوك»، ففرحت الأم من كلام محمود ودعت الله له
أن يبارك فيه وأن يرزقه رزقاً واسعاً فقال إخوته جميعاً:
«أمين يا رب العالمين»^(١).

لتحمّل ما يحمله الله تعالى في خلقه عباده

عذراً لم يمحط لها ... ملائكة العجب لا يمحط عذاب

بعدها يمحط عذاباً لا يمحطها عنه يمحط عذاب

عذاباً يمحط عذاباً الله عز وجل يمحط عذاباً يمحط عذاب

عذاباً يمحط عذاباً الله عز وجل يمحط عذاباً يمحط عذاب

عذاباً يمحط عذاباً الله عز وجل يمحط عذاباً يمحط عذاب

(١) سلسلة الحكايات (كيلو عنب) - ١. رضا طعيمة.

الدروس المستفادة:

- (١) أن الرجل المسلم كلما وسع الله عليه في رزقه فإنه يوسع على أسرته .. ولقد رأينا كيف أن والد محمود لما صرف مكافأة نهاية الخدمة في العمل ذهب واشتري لهم بيتاً جميلاً.
- (٢) قد يحدث للMuslim بعض الابتلاءات مثل: المرض أو ضيق الرزق أو غير ذلك .. فلا ينبغي أن يحزن أبداً بل عليه أن يرضى بقضاء الله وقدره.
- (٣) أن الطفل Muslim ينبغي أن يحرص كل الحرص على أن يدخل السعادة على أمه وأبيه .. ولقد رأينا كيف أن الطفل محمود ذهب لينظف محل الفاكهة في مقابل أن يحصل على كيلو عنب؛ ليذهب به لأمه.
- (٤) أن الله قد يجعل شفاء العبد في أبسط الأشياء ولكن لا بد أن يكون العبد على يقين وثقة في قدرة الله (جل وعلا).
- (٥) أن الأم لا بد أن تكافي ولدها إذا أحسن إليها ولو بكلمة طيبة تشجعه على أن يستمر في الإحسان.

رواية لـ نجيب العقاد

ذكاء نادر

كان هناك رجل يمتلك أرضاً كبيرة قد زرعها قصبًا.
وفي يوم من الأيام ذهب ليطمئن على المحصول وعاد
إلى زوجته حزينة فسألته زوجته عن سبب حزنه.

قال لها: لقد أوشك القصب على التلف.

قالت له: وماذا ستفعل؟

قال: سأشترى مصنعاً لتصنيع قصب السكر وبذلك
نضمن ألا يتلف القصب.. ونضمن الربح الوفير من ثمن
السكر.

قالت: حفظك الله يا أذكي الرجال.. ولكن كيف
ستشتري المصنع وأنت ليس عندك مال؟

قال: سأبيع الأرض لأشتري المصنع.

قالت: ما شاء الله على ذكائك!!!

* ذهب الرجل وباع الأرض كلها واشترى المصنع وفرح به فرحاً كبيراً ولكنه اشتري المصنع وأغلقه لأنه ليس عنده قصب.

فقالت له زوجته: إننا بحاجة إلى قصب لتشغيل المصنع فماذا ستفعل؟
قال: المشكلة سهلة جداً... سأبيع المصنع وأشتري أرضاً أخرى مزروعة قصباً.

قالت: حفظك الله يا أذكي الرجال.

فباع المصنع واشترى الأرض ثم قال لزوجته بعد أيام:
ماذا سنصنع بكل هذا القصب... إننا بحاجة إلى مصنع.

قالت زوجته: وماذا ستصنع؟
قال: الأمر سهل جداً سأبيع الأرض وأشتري المصنع!!!

* وهكذا ظل هذا الرجل صاحب الذكاء النادر يبيع الأرض مرة ويبيع المصنع مرة حتى اكتشف في النهاية أنه ليس على وجه الأرض رجل في ذكائه.

* * *

الدروس المحتفادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يفكر جيداً قبل أن يفعل أي شيء حتى لا يخسر ثمرة جهده وكفاحه.
- (٢) أن المسلم إذا كان ذكاً محدوداً فلا بد أن يسأل أهل الخبرة والذكاء قبل أن يقدم على أي مشروع.
- (٣) ليس من العيب أن يُخطئ الإنسان لكن العيب أن يتمادي في الخطأ.

اخْدُمْ وَطَنِكَ

كان ياماً كان.

كان هناك غلام صغير اسمه فوزى يعيش مع أبيه الحاج منصور المزارع البسيط الذى يزرع أرضه بنفسه ويجهد من أجل رزق أولاده.

وكان الحاج منصور يوقظ ابنه فوزى كل يوم فى الصباح الباكر؛ لكي يذهب معه إلى الحقل؛ ليتعلم الزراعة ولينفع نفسه وأسرته ووطنه حينما يكبر.

لكن فوزى كان يكره الاستيقاظ مبكراً وكان دائماً يسأل أبيه لماذا تُوقظنى في الصباح الباكر؟

أبوه: لكي تأتى معى إلى الحقل وتعلم الزراعة وتعتمد على نفسك حينما تكبر وتتفع أسرتك وبلدك.

فوزى: ولكن صاحبى مروان لا يوقظه أبوه في الصباح الباكر بل يذهب أبوه إلى العمل في الحقل ويتعب

حكايات حومة وحول

ويجتهد، ثم يعود إلى ابنه مروان بالطعام والشراب والفاكهة دون أن يأخذه معه إلى الحقل.

أبوه: لكن يا فوزي يا حبيبي لا بد أن تعلم أن كثرة الراحة تجعل الإنسان كسولاً، متواكاً على الآخرين، لا يعتمد على نفسه.

فوزي: لكن يا أبي أنا مازلت صغيراً أريد أن أرتاح وأن أستمتع ب حياتي ، فاتركني؛ حتى أكون سعيداً.

أبوه: صدقني يا بُنْيَ إن سعادة الإنسان الحقيقة في أن يكون له دور في خدمة أسرته ووطنه والناس من حوله. وسوف تعلم حينما تكبر أنني أفعل معك كلَّ هذا؛ لأنني أحبك.

* ومرت الأيام وظلَّ فوزي على تلك الحالة يواظبه والده مبكراً؛ ليعمل معه في الحقل في أيام الاجازة الصيفية وأما في أيام الدراسة فقد كان يساعد والده بعد عودته من مدرسته.

* وبعد سنوات أصبح فوزي شاباً كبيراً وقد تخرج من كلية الزراعة وأصبح مهندساً زراعياً وأخذ يبذل جهده كله

في تطوير أساليب الزراعة وقد انتفع كثيراً بذلك الفترة
التي تعلم فيها الزراعة على يد أبيه؛ حتى استطاع أن
يطور أساليب الزراعة في بلده حتى أصبحت بلده من
أغنى البلاد التي تتبع المحاصيل الزراعية.

* واما مروان فقد ظلَّ معتمداً على والده الذي كان
يتركه نائماً ويأتيه بالطعام والشراب والفاكهه.. فلما كبر
مروان أصبح كسولاً متواكلاً على كُلِّ الناس من حوله
حتى أصبح عالة على المجتمع لا ينفع به أحد.
* فأحسن فوزي بأن والده كان على الحق حينما كان
يوقظه في الصباح الباكر؛ ليذهب معه إلى الحقل ويتعلم
الزراعة؛ لكي ينفع نفسه وأسرته ووطنه... فقام فوزي
ليشكر والده على ذلك وليرحم الله أنه أصبح عضواً نافعاً
في مجتمعه الجميل.



الدروس المفتادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يكون حريصاً على أن يعلم أولاده كل ما ينفعهم في الدنيا والآخرة.
 - (٢) أن الولد لابد أن يتقبل نصيحة والده له ويعلم يقيناً أن والده لا يريد أن يُتعبه وإنما يريد أن يُريحه ويسعده.
 - (٣) أن البذل والعطاء في سن الشباب يجعل العبد يجني الخير والراحة عند الكبر.
 - (٤) أن المسلم لابد أن يبذل ما في وسعه من أجل خدمة أسرته ودينه ووطنه.
- * * *

الجمال الحقيقي

كان ياماً كان .

كان هناك صبي صغير اسمه عثمان وكان يعيش مع والديه ومع أخيه سلطان .

وكان عثمان يعيش حياة قاسية وذلك لأن أسرته تعيره دائمًا بسُواد بشرته وأنه ليس جميلاً مثل أخيه سلطان .

فكان عثمان يجلس وحيداً يبكي ويقول في نفسه: وما

ذنبي فقد خلقني الله هكذا . . . وهل الجمال هو جمال المنظر فقط أم أن الجمال هو جمال النفس والروح؟!

* وكان عثمان ذكياً عاقلاً، فآراد أن يستفيد من عقله وذكائه .

وفي يوم من الأيام سمع من أحد زملائه عن افتتاح مدرسة جديدة تدرس كل العلوم الشرعية . . فأسرع عثمان والتحق بتلك المدرسة وأخذ ينهل من العلوم الشرعية حتى

حكايات قوميّة

أصبح أفضل تلميذ في هذه المدرسة وأصبح موضع تقدير واحترام المشايخ والأساتذة.

* ومرت الأيام وحصل عثمان على شهادة التخرج من هذه المدرسة وعاد إلى قريته وبدأ يُعلّم أهل قريته حتى أصبح هو شيخ القرية ومُعلّمهم وأمام مسجدهم وكان الناس يحبونه ويحترمونه غاية الاحترام.

* وفي يوم من الأيام حدث جدب وقطف في هذه القرية وأصبح الناس لا يجدون طعاماً ولا شراباً... وإذا بوالد عثمان يخرج؛ ليبحث لأسرته عن الطعام والشراب فلم يجد... جلس والد عثمان حائراً لا يدرى ماذا يفعل.

وفجأة خطر على والد عثمان أن يذهب إلى ابنه العالم الكبير عثمان، فلما دخل عليه كان عثمان جالساً وسط تلاميذه فقام له ورحب به، فأخبره والده بحاله وحال أسرته، فسمع تلميذ عثمان ما قاله والده فقاموا وأحضروا له الطعام والشراب والفاكهه وقالوا له: إذا أردت أي شيء فأخبرنا وسوف نحضره لك إكراماً لعالمنا الكبير عثمان.

* هنا أحسَّ والده بالندم على أنه كان في يوم من الأيام يسىء معاملته ويستهزئ به . . . فقد أصبح الآن أكبر عالم في القرية وأصبح الناس يكرمونه أسرته لأجله . . .

* **فقام عثمان وأخذ والده بالأحضان وقال له:** لقد سامحتم جميعاً يا والدى العزيز . . . لكن ألمى أن تعلموا أن الجمال الحقيقي ليس جمال الشكل واللون وإنما هو جمال العلم والعقل والروح . . .

لهم تشبع ذهاباً وذهاباً شفاعة في ذلك طلاقه وعمره
ذلكم شفاعة هنالك شفاعة وشفاعة وشفاعة . . .

فإن شفاعة وشفاعة وشفاعة يا والدك إن شفاعة . . .
هذه شفاعة وشفاعة وشفاعة . . .



الدروس المستفادة:

- (١) أن الإنسان ليس له أى ذنب في لونه وشكله ومنظره فلا ينبغي أن يُغيره أحد على ذلك.
- (٢) أن مقادير الناس لا يعلمها إلا الله . فقد يكون الرجل فقيراً وضعيفاً ودميماً لكنه عند الله من أفضل الناس.
- (٣) أن المسلم إذا ابتلى في شكله ومنظره فلا ينبغي أن ييأس من الحياة بل عليه أن يبحث عن مواهبه ويستثمرها من أجل أن يُبدع ويُخدم نفسه وأسرته ودينه وبلده .
- (٤) أن المسلم إذا أساء إليه أحد، ثم جاءه ليعتذر إليه فعليه أن يسامحه وأن يغفو عنه .



جزاء الأمانة

كان ياما كان .

كان رجل بمكة فقير، وله زوجة صالحة، فقالت له يوماً: ما عندنا قوت، فخرج إلى الحرم، فوجد كيساً به بعض الدنانير، ففرح بذلك وجاء به إلى زوجته، وقال: كيس وجدته ملقى بالحرم فالتفقطة، فقالت له زوجته: لقطة الحرم لابد لها من التعريف^(١) فخرج، فسمع منادياً ينادي: من وجد كيساً فيه دنانير عدتها كذا وصفته كذا، فقال الرجل: أنا وجدته، وهذا هو ذا بصفته وهبته، فقال: هو لك ومعه تسعمائة أخرى، فقال: أتهزا بي.

قال: لا والله، ولكن أعطاني رجل من العراق ألفاً من الدنانير، وقال: اطرح بعضها في الحرم، ثم ناد عليها، فإن ردتها إليك من وجدتها، فادفع إليه الجميع، فإنه أمين، والأمين يأكل ويتصدق، فتكون صدقتنا مقبولة لأمانته.

(١) أي: يذكرها للناس لعل صاحبها يعرفها.

الدروس المستفادة:

- (١) أن الرجل لابد أن يبذل جهده ليأتي لأهله بطعمتهم وشرابهم من الحلال الطيب.
 - (٢) أن الأمانة كنز لا يفني.
 - (٣) أن المسلم إذا وجد شيئاً في الحرم.. فلما أن يتسرّكه مكانه وإنما أن يأخذه ويُعرفه؛ حتى يصل إلى صاحبه.
 - (٤) أن أمانة المسلم تجعله يربح أضعاف أضعاف ما ترك.
- * * *

الجسد الواحد

كان ياما كان.

كان هناك شاب يعيش في إحدى القرى الجميلة المطلة على شاطئ البحر وكان هذا الشاب اسمه نافع . . وكان يحب كل الناس ويحبه كل الناس.

لقد كان حريصاً كل الحرص على خدمة الناس من حوله والوقوف بجانيهم بل لقد كان يدافع عنهم وينصرهم ويزور مرضاهم ويفعل كل ما يستطيع من أجل إسعاد أهل قريته .

وكان له صديق يسكن بجواره اسمه سامي لكنه كان يختلف عنه تماماً . . فقد كان يعيش لنفسه فقط فلا يساعد أحداً ولا يزور أحداً ولا يقف بجانب أحد أبداً.

ومن أجل ذلك كان أهل القرية يعرفون نافع ولا يعرفون سامي؛ لأن نافع كان لا يغيب عنهم أبداً.

وفي يوم من الأيام قال نافع لسامي: لماذا لا تساعد أحداً ولا تقف بجوار أحد بل تعيش في عزلة وحدك لا تختلط بالناس أبداً؟

قال سامي: لابد أن تعلم أنني لن أعيش إلا مرة واحدة ولذلك، فأنا أعيشها لنفسى وأحاول أن أستمتع بكل لحظة في حياتي.

قال له نافع: لكن المسلم لا ينبغي أن يعيش لنفسه أبداً لأن النبي ﷺ قال: «أحب الناس إلى الله أنفعهم» أي: أنفعهم للناس من حوله.

سامي: لا تتعب نفسك فأنا لن أعيش إلا لنفسى.
* وظل سامي على موقفه هذا... وفي المقابل كان

نافع يحب الناس ويخدمهم ويقف بجانبهم ويزورهم ولذلك كان الناس يحبونه جباراً شديداً.

* وفي يوم من الأيام خرج سامي ونافع لزيارة صديق لهما اسمه أحمد وكان أحمد قد أعد لهما طعاماً شهياً فأكلاه منه فأصيبا بحالة مرضية شديدة.. ولم يكن أحمد يعلم أن الطعام ملوث.

عاد نافع إلى بيته وعاد سامي إلى بيته وكان كل واحد
منهما يعاني من شدة الألم.

سمع الناس صوت نافع وهو يتالم، فتجمع أهل القرية وأخذوا نافع للطبيب، فكشف عليه وكتب له العلاج، فعاد إلى بيته وأخذ الدواء وبدأ يتماثل للشفاء لكنه مكث في بيته أسبوعاً كاملاً لا يخرج... وكان أهل القرية يزورون نافع؛ لأنّه كان حبيباً إلى قلوبهم.
وأما سامي فلم يذهب إليه أحد أبداً.

لكن نافع أخبر الناس بأن سامي مريض مثله فذهب الناس إليه وهم لا يعرفوه... فأخذوه إلى الطبيب فكتب له العلاج وعاد إلى البيت... لكنه تأخر شفاؤه بسبب ذهابه للطبيب متأخراً.

فلما تمّا تمّالٍ نافع للشفاء، ذهب لزيارة سامي.

قال له سامي: لماذا أسرع الناس إليك وذهبوا بك إلى الطبيب ولم يتذكروني إلا عندما أخبرتهم أنت بحالتي؟

قال له نافع: لأنّي كنت أعطى وقتى وصحتى ومالي لخدمة الناس، فبذلوا من أجلى وقتهم وصحتهم

وأموالهم . . . أما أنت فقد كنت تعيش لنفسك فلم يذكرك أحد.

قال سامي: إنه أعظم درس تعلمه في حياتي . . . ومن الآن أعاهدك أن أبدل وقتى وصحتى ومالى لخدمة

الناس؛ حتى نصبح جميعاً كابجسـد الواحد.

عندما سمع سامي ذلك، أدرك أنه قد أخطأ في تقييم

قدراته، فلذلك قرر أن يذهب إلى مصر لدراسة الطب.

في تلك السنة، أتى سامي إلى مصر، ودخل كلية طب

الجامعة الأمريكية، حيث درس كلية طب طنطا، وفاز بالشهادة

البرونزية في كلية طب طنطا، ثم حصل على شهادة الماجستير في طب طنطا.

في تلك السنة، أتى سامي إلى مصر، ودخل كلية طب طنطا،

وكان يدرس طب طنطا، حيث درس كلية طب طنطا، وفاز بالشهادة

البرونزية في كلية طب طنطا، ثم حصل على شهادة الماجستير في طب طنطا.

الدروس المحتفادة:

- (١) أن المسلم ينبغي أن يحب الخير لكل من حوله وأن يسعى دائمًا لمساعدتهم والوقوف بجانبهم؛ لأن هذا يجعل أبناء المجتمع كالجسد الواحد.
- (٢) أن من عاش لنفسه قد يعيش مستريحًا لكنه يعيش صغيرًا ويموت صغيرًا.
- (٣) أن الناس بطبيعتهم يحبون كل من أحسن إليهم.
- (٤) أن الذي يُحسن للناس من حوله يجد الناس كلهم حوله إذا وقع في أزمة، أو نام على فرش المرض. أما الذي يعيش لنفسه فإنه إذا وقع في أزمة أو نام على فراش المرض فإنه لا يكاد يجد أحدًا حوله.

الغابة والمدينة

خرج النمر طلعون إلى أطراف الغابة ليمارس رياضة المشي، ويستنشق الهواء البارد، ولما اقترب من المدينة المجاورة وصلت أصوات الناس والسيارات إلى سمع النمر طلعون، فحمله حب الاستطلاع على الخروج إلى حدود الغابة، ليり ماذا يدور في المدينة ويستطلع الأمر.

لما خرج النمر طلعون، فاجأه ما رأه من سيارات ذات ألوان مختلفة، تسير في سرعة ذهاباً وإياباً، ورأى الناس يلبسون ثياباً جميلة، ويعيشون في بيوت عالية.

تقدما النمر طلعون إلى داخل المدينة قليلاً فوجد رجلاً يسير على جانب الطريق، فتقى منه وحاول الحديث إليه، ولكن بمجرد أن رأى الرجل فرّ هارباً، والرعب يملؤه، فناداه النمر طلعون: لماذا تخاف مني؟ فقال الرجل: أنا خاف من أن تأكلنى.

النمر: لا تخاف مني، فما جئت لأكل أو افتراس.

الرجل: لماذا جئت إذن؟

النمر: جئت أستطلع مدينتكم، فأنا أسكن الغابة المجاورة لكم، وهذه أول مرة أخرج من الغابة إلى مدينتكم، لقد أعجبتني السيارات بألوانها، والمباني العالية، كما أعجبتني أيضاً ملابسكم الجميلة، إنكم حقاً تعيشون في سعادة عظيمة.

الرجل: وماذا عن حياتكم في الغابة؟

النمر: إنها حياة كلها شقاء وتعب، نخرج في الصباح لطلب الرزق في الأرض، وفوق الأشجار، ومطاردة الفرائس، وكل يحمل رزقه على ظهره، عائداً إلى بيته لإطعام صغاره، فيعود آخر النهار منهكاً متعباً، ولا شيء يحمي الحيوانات من البرد والمطر، أما أنت



في بيتكم تحميكم، وملابسكم تدفئكم، الا ما أسعد حياتكم
وأتعس حياتنا!

الرجل: ليست حياتنا بالسعادة التي تصورها أيها النمر،
 وإنما هناك أشياء كثيرة تجعل حياتنا مليئة بالشقاء

قاطعه النمر بغضب قائلاً: لا تحاول خداعى أيها الرجل، فلن أحسدكم على شيء، ولم آتِ لاستقر في مدينتكم، أو أستولى على بيت أحد.

الرجل: أنا لا أخدعك، ولكنها الحقيقة، وإذا أردت أن تستطلع الأمر بنفسك فلنك ذلك.

النمر: نعم أريد أن أستطلع الأمر بنفسى.

الرجل: ولكن عدنى أولاً ألا تؤذى أحداً مهما أثار غضبك وأياً كانت المواقف.

النمر: أعدك، لك ذلك.

سار الرجل ومعه النمر طلعون إلى أحد المتاجر الكبيرة الخاصة بالمواد الغذائية، ولما اقترب النمر طلعون من الناس أصحابهم الرعب، فطمأنهم الرجل أن النمر لن يؤذى أحداً، وإنما جاء فقط مستطلاً.... وفي المتجر رأى النمر طلعون

الناس يحملون كميات كبيرة من البضائع، ويضعونها في سيارتهم، فسأل رفيقه: هل يأكل الناس كل هذه الأغذية؟

الرجل: نعم يأكلونها فتصيبهم بالتخمة والسمنة والأمراض.

النمر: إن الحيوانات في الغابة يأكلون ما يكفيهم ويدعون الباقي لغيرهم من الحيوانات.

الرجل: أما نحن البشر فنأكل أكثر من حاجتنا، ولا نسأل عن غيرنا.

وأخذوا يسيران في الشارع ليشهدوا المدينة معاً، فمررت سيارة ونفثت كمية كبيرة من الدخان، فكاد النمر طلعون ورفيقه أن يختنقوا وظلا يسعلان... قال الرجل: هل يوجد مثل هذا في غابتكم؟

النمر: إن الهواء في غابتنا نقى ونظيف.

وأكمل الرفيقان سيرهما في الطريق، فوجدا رجلين يتشارحان ويتشارجران، وقد ملأ وجههما الغضب، وبعد أن طمأنهما الرجل كالعادة سألهما النمر: لماذا هذا التشارج والغضب؟

أحد الرجلين: إنه يريد أن يأخذ مكان سيارتى؟

حكايات حومه وحود

النمر: ألا يوجد مكان آخر؟

أحد الرجلين: بلى يوجد، ولكنه بعيد عن هذا المكان
بعض خطوات.

النمر: يمكن لأحدكما أن يؤثر الآخر اليوم، وغداً
تبادلان الأماكن... صاح كل منهما في غضب شديد
قائلاً: لا، لن أترك له المكان في أي وقت، واشتعل
الموقف، وتطاول الرجالان بالأيدي واللسان، والنمر يقف
مذهولاً، كيف لهؤلاء الناس -ذوى العقول- أن يفشلوا
في حل هذه المشاكل البسيطة؟

قال الرجل الم Rafiq للنمر: ما رأيك يا نمر طلعون؟

النمر: إن خلافاً لهذا السبب البسيط قد لا يحدث في
الغاية...

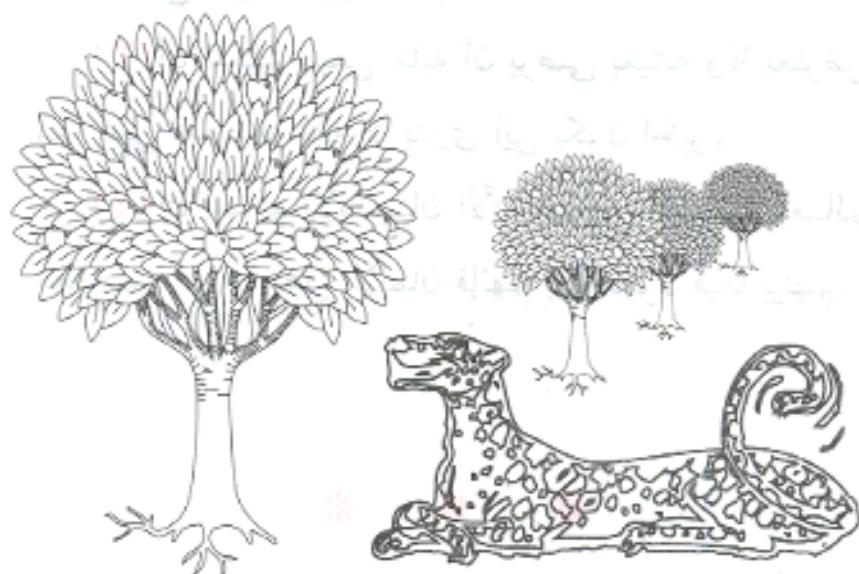
وانصرف، وطوال اليوم تتكرر المواقف ومعها يتكرر
تعجب النمر مما يرى من أحوال الناس... وفي نهاية
اليوم قال الرجل للنمر: هل تريد أن تقول شيئاً؟

فقال النمر طلعون: نعم، لقد أشفقت عليكم معشر
البشر، إن هذه الألوان الزاهية تخفي وراءها شقاءً فائماً، وإن

هؤلاء الناس الذين تحمل السيارات أثقالهم، يحملون هموماً أكثر حملاً مما نحمله نحن في الغابة من غذاء وصيد، بل إننا نعيش في الغابة لحظات من الصفاء والسعادة واللعب والهدوء لم أر أحداً منكم أيها البشر يعيشها.

الرجل: والآن ماذا ستفعل؟

النمر: سوف أعود إلى جنتي، أقصد غابتي، وأترك جحيمكم، أقصد مدinetكم^(٤).



(٤) خمسون قصة تحكىها لطفلك (ص: ١٠٣ - ١٠٦).

الدروس المهمفادة:

- (١) أن المسلم ينبغي أن يمارس الرياضة من وقت لآخر لأن العقل السليم في الجسم السليم.
- (٢) أن الإنسان لا ينبغي أن يغتر بالظاهر... فقد يكون هناك إنسان يلبس ثياباً فاخرة ويركب سيارة فارهة وهو من أشقي الناس... وقد يكون الإنسان بسيطاً وفقيراً وهو من أسعد الناس فليست السعادة في كثرة المال وإنما السعادة في الإيمان وراحة البال.
- (٣) أن المسلم ينبغي عليه أن يرضي بيشه ولا يعترض أبداً على قدر الله فإنه لا يدرى أين يكون الخير.
- (٤) أن عالم الإنسان الآن أصبح أشبه به عالم الغابات... إلا أهل الإيمان فإنهم يتراحمون فيما بينهم.

الرضا بقضاء الله

كان ياما كان.

كان هناك رجل طيب يعيش في البداية... وكان اسمه سلمان وكان يعيش مع زوجته وأولاده في بيت بسيط لكنه جميل وكان عنده في بيته ديك وكلب وحمار. فكان الديك يوقظهم للصلاة وكان الكلب يحرسهم وكان الحمار ينقلون عليه الماء ويحمل لهم خيامهم.

وفى يوم من الأيام جاء الشعب المكار فأخذ الديك فحزن أهل البيت عليه كثيراً... فقال عم سلمان: الحمد لله على كل حال... عسى أن يكون خيراً.

وبعد هذا الحادث بعده أيام جاء الذئب فخرق بطن الحمار فقتله فحزن أهل البيت عليه كثيراً... وإذا بعم سلمان يقول: الحمد لله على كل حال... عسى أن يكون خيراً.

ثم لم يمر على هذا الحادث أسبوع حتى أصيب الكلب بحجر فمات فحزن أهل البيت عليه كثيراً.. وإذا بعم سلمان يقول: الحمد لله على كل حال. عسى أن يكون خيراً.

* ومرت الأيام... وفي ليلة من الليالي جاءت عصابة من اللصوص فدخلوا كل البيوت وسرقوا المال والمتاع بل وأخذوا الأطفال الصغار ولم يدخلوا بيت عم سلمان.. وذلك لأنهم كانوا يعرفون البيوت من صوت الديك أو الكلب أو الحمار.

أما بيت عم سلمان فلم يكن فيه ديك أو كلب أو حمار فكان موتهم رحمة على بيت عم سلمان.. فقد كان موتهم سبباً في عدم دخول اللصوص بيت عم سلمان.. ولذلك كان عم سلمان يقول في كل مرة: الحمد لله على كل حال... عسى أن يكون خيراً.

الصروق الممتنعات:

(١) ما أجمل الحياة البسيطة البعيدة عن الضجيج والزحام.

(٢) أن المسلم لابد أن يأخذ بالأسباب التي تعينه على العبادة... فقد كان الديك يعين عم سلمان وأهله على القيام لصلاة الفجر... أما الآن فلابد أن يكون عندنا منه يوقظنا لقيام الليل وصلاة الفجر.

(٣) أن المسلم لابد أن يرضي بقضاء الله... فقضاء الله كله خير... ولقد رأينا كيف رضى عم سلمان بموت الديك والكلب والحمار فكان ذلك سبباً في نجاته هو وأسرته وأمواله.

حكاية أنف الأستاذ

أنف المعلم عجيبٌ غريبٌ . . . فهو كبير جدًا، وعظمته
ناتئٌ في الوسط. رأه عادل، فقال:
«ياه . . . هذا مدخنة!».

خجأ وجهه، وراح يضحك. كان التلاميذ قد اعتادوا
أنف معلمه إلا عادل الذي جاء إلى صفهم من مدرسة
أخرى.

رفع عادل رأسه، ونظر إلى الأنف مرة ثانية، فقال:
«ليس مدخنة. إنه عش عصافير، وقد تطير منه فجأة،
وعلى أن أمسكها».

انتبه المعلم إلى شروده، فسألته بعثة:

- لماذا تفكري يا ولدي؟

أجاب مرتبكًا:

- في . . . في عش العصافير.

ضحك التلاميذ، وقال المعلم بعد نظرة تأنيب:

- تقول لك العصافير: انتبه إلى الدرس، وإلا فإنها ستتفرقك بمناقيرها.

حاول عادل أن يتتبه متوجباً النظر إلى الأنف العملاق، لكن عينيه وقعا عليه، فرأه هذه المرة على شكل صاروخ.

قال لنفسه:

«لماذا لا أركبه، وأذهب به إلى الصين؟ البارحة قرأت تحقيقاً في مجلة كتابكت عن هذا البلد الجميل. سأزوره لتأكد مما قرأت».

وجد عادل نفسه فوق حقول الشاي في سهول الصين.

كانت أوراق الشاي تتمايل ضاحكة، وكانها تقول: الصين ترحب بكم. انطلق به الأنف فوق بقايا سور الصين العظيم، وحين مر به في المدن لفت نظره شكل أسفف البيوت التي تشبه جناحي طائر، فقال في نفسه: «ربما تطير هذه البيوت بأصحابها ليلاً، وتأخذهم في رحلة بين النجوم».

في مدينة شنغهاي لاحظ في الشوارع كثرة الدرجات،

التي يستخدمها الصينيون للتنقل بدل السيارات، فهم كثيرو العدد، ولو ركب كلُّ منهم سيارة لما اتسعت لهم الشوارع.

عبرَ به الأنف فوق مدرسة ابتدائية، فسمع التلاميذ يرددون نشيداً عذباً التقط بعض كلماته التي لم يفهمها: «شا... شينغ... بينغ»، فراح يردد: شا... شينغ... بينغ... سه لاما؟ سه لاما؟ سه لاما؟ سه لاما؟

هنا صاح المعلم: شاه الله يهدى طلابه ويسعد

- عادل، ... أين أنت؟

انتقض قائلًا: شاه الله يهدى طلابه ويسعد

- أنا، أنت أنا في الصين، سه لاما؟ سه لاما؟

- ضجَّ التلاميذ بالضحك، أمَّا المعلم فقال نافذ الصبر:

- تعال إلى هنا، سه لاما؟ سه لاما؟ سه لاما؟

حينما وقف أمام المعلم لم يكن أنفه مضطحكاً، بل مرعوباً جداً، لعل الغضب جعله كذلك. ترى هل سيضربه به المعلم بدلاً من يده؟ ... تراجع خائفاً.

لحسن الحظ اتبه المعلم إلى خوف عادل من أنفه،

فاكتفى بقرصه صغيرة لاذنه، وقال:

- ارجع إلى مكانك الآن، وتعال إلى في نهاية الحصة.
بعد انتهاء الدرس فوجئ عادل بلطف المعلم معه ورقة
المتاهية، فقد أجلسه قريباً منه، وقال:
- سامحك الله... هل تخاف من أنفني يا ولد؟ إنه لا
يعد ولا يقرض، وأنا لا أستعمله إلا لاستنشاق الهواء،
بل إنه كان قبل بضع سنوات أنفًا عاديًا جميلاً، أما كيف
صار بهذا الشكل، فلذلك قصة يجب أن تسمعها:

- كنتُ قبل أن أجئ إلى هنا... إلى مصر معلماً في
فلسطين، ولأن أحد إخوتي اشترك في مقاومة الاحتلال
الإسرائيلي. جاؤوا، وهدموا بيتنا، وكان فيه أبي وأمى
وأختي الصغيرة زينب.

جلستُ أبكي فوق الأنقاض، فسمعتُ من تحت الركام
مواءً قطة أختي. كان المواء خافتاً جداً.

قلت لنفسي: ما دامت القطة حية، فيمكن أن تكون
أختي حية بجانبها، فهما لا تفترقان. وما كدتُ أبدأ برفع
الحجارة حتى جاء أحد الجنود محاولاً منعى.

حكايات جوهرة مود

ولما صرخت في وجهه ضربني بعقب البندقية على أنفي، فانكسر عظمه، وتشوه شكله! لكنني انتزعتُ السلاح من يده، ورفعت الحجارة عن أختي وللأسف كانت ميتة.

ووجدت نفسي في السجن، وضربوا أنفي المكسور أكثر من مرة، ثم نفوني إلى هنا مدعين أنني أحضر التلاميذ على الثورة.

عندما انتهى المعلم من سرد الحكاية، نظر إليه عادل باعتزاز، فرأى أنفه جميلاً جداً، وكأنه وسام معلق في وجهه ^(١).

* * *

الله يحيى العرش بآياته ، الله يحيى العرش بآياته ،
الله يحيى العرش بآياته ، الله يحيى العرش بآياته ،

الله يحيى العرش بآياته ، الله يحيى العرش بآياته ،

الله يحيى العرش بآياته ، الله يحيى العرش بآياته ،

^(١)من موقع (أطفال معكم - قصص وحكايات). لاصحاء ربي في الصالحة

الدروس المفتاحية :

- (١) أن المسلم لا ينبغي أن ينظر إلى عيوب الناس فإن هذا ليس من الأدب والمرءة... بل عليه أن يتغاضى عن عيوب الآخرين.
- (٢) أن احترام الكبير خلق عظيم من أخلاق المسلمين.
- (٣) أن الرفق من أعظم الطرق التي يسلكها المسلم في تصحيح أخطاء الناس من حوله... ولقد رأينا كيف أن المعلم تعامل مع الطالب الذي كان يسخر من أنفه برفق.
- (٤) أن العيب الذي تراه في إنسان قد يكون منقبة في حقه.

توبة اللصوص

كان ياما كان.

كان في إحدى القرى جماعة من اللصوص يخرجون كل يوم لسرقة الناس وأخذ أموالهم.

وفي يوم من الأيام علم اللصوص أن هناك قافلة فيها أموال طائلة ستمر الليلة من هذه القرية فأخذوا يتربصون بها ولكنها لم تمر فأخذ اللصوص يبحثون عن تلك القافلة في القرية المجاورة لعلها تكون قد مررت من هناك ولكنهم أيضاً لم يجدوها فلما أظلم عليهم الليل قرروا أن يبيتوا في هذه القرية.

فنظروا من بعيد فوجدوا متزلاً مُهدمًا به أثر نار فذهبوا إليه وطرقوا الباب، وقالوا: نحن جماعة من الغُزاة المجاهدين في سبيل الله، أظلم علينا الليل، ونريد أن نبيت في ضيافتكم... فاحسن الرجل استقبالهم، وأفرد

لهم غرفته، وقام على خدمتهم، وقدم لهم أكل أهل بيته،
وكان للرجل ولد مُمُّعد قد شلَّه المرض عن الحركة.
وفي الصباح خرج اللصوص، وقام الرجل وأخذ
الوعاء الذي كان فيه فضل مياههم وباقى اغتسالهم، وقال
لزوجته: امسحى لولدنا بهذا الماء أعضاءه، فلعله يشفى
ببركة هؤلاء الغزاة المجاهدين في سبيل الله، فهذا الماء
باقي وضوئهم واغتسالهم.
وفعلت الأم ذلك.

وفي المساء رجع اللصوص إلى دار الرجل وقد غنموا
وسرقوا وانتهبا ليقضوا ليتلهم في خُفية عن أعين قد
تكون تترصد़هم، ووجدوا الولد الممُّعد يمشي سوياً، فقالوا
لصاحب الدار وقد تعجبوا واندهشوا: أهذا الولد الذي
رأيناه بالأمس وفي الصباح مُمُّعداً؟

قال الرجل: نعم، فلقد أخذتُ فضل مائكم وبقية
وضوئكم، ومسحته به، فشفاه الله ببركتكم، ألستم غزاة
مجاهدين من أهل الله؟

فأخذوا في البكاء، والتشييع، وقالوا له: أيها الرجل،

حكايات محمود

اعلم أننا لسنا غزاة، وإنما نحن لصوص قطاع طريق غير أن الله قد عافى ولدك بحسن نيتك، ولقد تُبنا إلى الله توبه نصوحًا... وخرجوا ليردوا الأموال إلى أصحابها مرة أخرى.

وتحللو من الذنب، وتحرروا من الكذب، وتقدموا إلى جيش المسلمين يلتحقون به، ليكونوا فعلاً - كما كذبوا أولاً - غزاة مجاهدين في سبيل الله.

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لا بد أن يحرص على أن يأكل حلالا ولا يأكل حراما لأنه إذا أكل حراما فإنه لا تقبل له صلاة أربعون يوماً ولا يُرفع له دعاء أربعون يوماً.
- (٢) أن السرقة حرام... وأن اللص إن لم يتب فإنه لا بد أن يلقى جزاءه في الدنيا والآخرة.
- (٣) أن كرم الضيافة من أخلاق المسلمين.
- (٤) أن الله هو الذي يشفى من كل الأمراض ولكن هذا لا يمنع أن نأخذ بالأسباب.
- (٥) أن الله هو الذي يُهين العبد أسباب التوبة لكي يتوب ويعود إلى الله (جل وعلا).
- (٦) أن اللص إذا تاب إلى الله فلابد أن يرد المظالم والأموال إلى أهلها... فإن لم يعرف طريقهم فعليه أن يتصدق بهذا المال بنية أن يصل ثوابه لأصحابه.



خطورة الكذب

كان ياما كان .
كان هناك شاب طيب متدين اسمه طارق وكان يعيش
مع والدته التي يحبها من أعماق قلبه فهذا ابنها الوحيد
وحببها الغالي فقد مات والده وهو طفل صغير وبقيت
الأم مع طفلها الصغير طارق وظلت تربيه على الأخلاق
المحمدة وعلى حب الدين حتى شب وأصبح شاباً متديناً
ومتفوقاً في آن واحد .

وتقر الأيام ويكبر طارق ويدخل كلية الطب ليصبح
طبيباً ناجحاً . ويتخرج من كلية الطب بل ويحصل على
درجة الماجستير ثم أراد أن يسافر إلى أوروبا ليحصل على
درجة الدكتوراه فكانت أصعب لحظة في حياة الأم وابنها
الوحيد الذي لم يفارقها أبداً . وها هو الآن يحمل حقيبة
سفره ليفارق أمه لأول مرة في حياته .

ها هي الأم تبكي وهي تودع ابنها وتقول له: لا تنسِ أمك يا طارق... وهو يبكي ويقول لها: لا أستطيع أن أنسى أمي حبيبتي أبداً... * وسافر طارق، والأم جالسة في بيتها وحيدة تبكي ودموعها لا تجف لفراق ابنها الوحيد... وظللت الأم تعد الأيام والليالي حتى يعود إليها ابنها الوحيد.

وفجأة جاءها تليفون من ابنها طارق يبشرها بأنه قد حصل على درجة الدكتوراه بامتياز مع مرتبة الشرف وأنه سيعود إليها يوم الخميس بعد الظهر... بكت الأم من الفرحة وأخذت تُهْبئ نفسها لاستقبال ابنها الوحيد الذي غاب عنها كثيراً... وبينما هي تنتظر ابنها الوحيد وتخيل كيف تستقبل ابنها طارق وإذا بها تسمع جرس الهاتف... تنهضت الأم من على الأريكة وأسرعت لترفع سماعة التليفون وهي تعتقد أن الذي سيكلمها هو ابنها طارق ليخبرها بأنه قد وصل مطار القاهرة ولكن كانت المفاجأة

حكايات حومة وود

أنها لما رفعت السمساء سمعت من يقول لها: أنت أم طارق؟

قالت: نعم.. أنا أمه.. ماذا حدث؟

قال: البقاء لله.. لقد مات ابنك الآن في حادث سيارة وهو في طريق العودة من المطار. أصيّبت الأم بالذهول وسقطت على الأرض مغشياً عليها.

وفي تلك الأثناء كان أخوها قد جاء ليسلم على ابنتها طارق فطرق على الباب فوجده مفتوحاً.. فدخل وإذا به يرى أخته مغشياً عليها فأخذها وطلب لها سيارة الإسعاف.. وما إن وصلت إلى المستشفى حتى أخذوها إلى غرفة الإنعاش لينقذوا حياتها.

* وفي تلك الأثناء كان طارق ابنتها قد وصل إلى مطار القاهرة وركب سيارة أجرة ليصل إلى المنزل فلم يجد أمه فيسأل الجيران فيخبروه أن رجلاً قد اتصل بأمه وكذب عليها وأخبرها بأنك قد مُت في حادث سيارة فأخذها خالك إلى المستشفى وهي الآن في غرفة الإنعاش.

فما كان من طارق إلا أن أخذ سيارته التي كانت
أسفل العمارة وانطلق إلى المستشفى بسرعة جنونية فتقلب
به السيارة فيموت.

وتعلم جارتهم الخبر فذهب لتخبر أم طارق بأن ابنها
طارق لم يكن قد مات وأن الرجل الذي اتصل عليها كان
يکذب عليها وأن طارق قد عاد إلى المنزل ولا علم الخبر
أخذ سيارته ليأتي إليها فانقلبت به السيارة فمات.

فصعقـت الأم من هول الصدمة وأصـبـيت بـسـكـةـ قـلـبيـةـ
ومـاتـتـ فـيـ التـوـ وـالـلحـظـةـ . . . وـلاـ حـوـلـ وـلاـ قـوـةـ إـلـاـ بـالـلـهـ .

الدروس المفتاحية:

- (١) أن الأم الصالحة هي التي تصنع الرجال الصالحين الذين ينفعون دينهم وبلدهم.
- (٢) أن الأم التي يموت زوجها ويترك لها طفلاً يتيمًا أو أكثر من طفل يتيم فتربيهم وتنشغل بتربيتهم فإنها تكون يوم القيمة مع النبي في الجنة.
- (٣) أن أصعب لحظة في حياة الأم عندما يفارقها ابنها الوحيد ليسافر بعيداً عنها.
- (٤) وفي المقابل فإن أسعد لحظة في حياة الأم يوم يعود إليها ابنها الوحيد بعد غياب طويل.
- (٥) أن الكذب قد يدمر حياة أسرة كاملة... وقد يكون الكذاب يقصد بذلك أن يمزح وهو لا يدرى ما هي نتيجة مزاحه.
- (٦) أن المسلم لا بد أن يحذر من الكذب فإنه الكذب ليس من صفات الصالحين... فقد قال النبي ﷺ : «إياكم والكذب فإن الكذب يهدى إلى الفجور وإن الفجور يهدى إلى النار وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يُكتب عند الله كذاباً».

العصفورة والشجرة

تنفسَ الصباح، يرشُ الندى، ويرسلُ الضياء.
وداعبَتْ أناملُ النسيم، أغصانَ الشجرةِ الفارعة،
فتمايلَتْ ناعمةً ناضرة . . .

وفتحت العصفورة عينيها، فبادرتها الشجرةُ قائلةً:
السلام عليك يا صديقتي العصفورة!

العصفورة: وعليك السلام يا صديقتي الشجرة..!
الشجرة: هل استيقظَ صغارك؟

العصفورة: لم يستيقظوا بعد.

الشجرة: هذا دأبهم كلَّ يوم . . .

يتأنّرون في النوم

العصفورة: سأركهم قليلاً،

لأجلب لهم طعام الفطور.

الشجرة: اذهبى ولا



تقلقي ، إنهم في أحضاني .
ألقت العصفورة على أولادها نظرة حب وحنان ، ثم
رفرت بجناحيها ، وطارت في الفضاء .

ظل العصافير الثلاثة ، في عشهم الدافي ، وعندما ارتفعت
الشمس ، فركوا عيونهم ، وأفاقوا من نومهم ، فلم يجدوا أمّهم .
انتظروها طويلاً ، ولكنها لم ترجع !

آلمهم الجوع ، وأصابهم الجزع .

قال أحدهم خاتماً : أرجو أن تسلم أمّنا من الصياديـن

وأضاف آخر : ومن الطيور الحارحة .

وقال الثالث : احفظها لنا يارب !

سمعت الشجرة حديث العصافير ، فأوجست منه
خيفة ، غير أنها كتمت مشاعرها ، وقالت مُواسيـة :
- لا تخزنوا يا صغارى ، ستعودون مـنكم قريباً .

العصافير : لقد تأخرت كثيراً !

الشجرة : كسب الرزق ليس سهلاً غداً تكبرون
وتعرفون .

صمت العصافير الثلاثة ، ونهض العصفورة الأكبر إلى

حافة العش، ليرقبَ رجوعَ أمهِ . . .
 تدحرجَتْ حبةُ قمحٍ كانتْ تحتهِ . . .
 رأها أخوهُ الأصغرُ، فصاح مسروراً : كلامكِ مسمى
 - هذه حبةُ قمح ! . . .
 التفتَ العصفورُ الأكبرُ، وقال: كلامكِ مسمى
 إنها لى . . .
العصفورُ الأصغرُ: ليست لك.

العصفورُ الأكبرُ: لقد كانتْ تحتي . . .
العصفورُ الأصغرُ: أنا رأيتها قبلكِ . . .
العصفورُ الأكبرُ: لن تأخذها أبداً . . .
 اختلفَ الأخوانُ، وأخذَا يتعاركاً . . .
 ومكثَ أخوهما الأوسطُ، ينظرُ إليهما ويتفرّجُ . . .
 حاولتَ الشجرةُ إنتهاءَ النزاعِ، فلم يستجبْ لها أحدٌ .

قالتُ للعصفورُ الأوسطُ :
 - لم لا تصلحُ بينَ أخويكِ؟

العصفورُ الأوسطُ: لا أتدخلُ فيما لا يعنيني . . .
الشجرةُ: بل يعنيكِ !

العصفور الأوسط: كيف؟

الشجرة: أنتم إخوة تعيشون في عش واحد.

العصفور الأوسط: سابقٍ بعده عن المتابع.

الشجرة: لن ترتاح في عش يسوده التزاع.

العصفور الأوسط: لا أتدخلُ فيما لا يعنيني.

- أوقفت الشجرة الحوار، فالعصافور عنيد، والكلام معه لا يفيد.

لِمْ يَتَهَ النِّزَاعُ بَيْنَ الْعَصْفُورِيْنَ . . .
هَذَا يَنْقُرُ بِنَقَارَهُ، وَذَاكَ يَخْمَشُ بِأَظَافِرِهِ . . .

تعب العصفور الأصغر .. رفع قشة صلبة، وضرب أخيه الأكبر .. انتحر هذا جانباً . أصابت القشة عين

العصف، الأوسط، فندا يصيغ متالما

حاجة أخيه الأصغر، وأخذَ بعذرَ اللهِ.

جاءه أخوه الأكبر، وشرع بمسح له عينه . . .

عندما سكَّ اللهُ تذَكَّرَ قَلَ الشَّجَرَةُ لِنَتَاحَ فِي

عش يسوده التزاع»، فأصلح بين أخويه، واعتذر الصغير لأخيه الأكبر، أخيه الصغير، وهذا الخلاف ينتهي

وعادَ الحبُّ إلى عشَّهُمْ ..

قال العصفور الأوسط : أين الحبة؟

العصفور الكبير : لماذا؟

العصفور الأوسط : سأقسمها بينكمَا ..

بحثَ العصفوران عن الحبة، فلم يجدا شيئاً!

قال العصفور الكبير : لقد ضاعتْ بين القشِّ ..

وقال العصفور الأصغر : ربما سقطتْ خارجَ العشِ ..

حزنَ العصافير الثلاثة، على الحبةِ الضائعةِ ..

قالت الشجرة : افرحوا يا أحبابائي، واتركوا الحزن.

العصافير : كيف نفرحُ وقد ضاعتِ الحبة؟!

الشجرة : الحبُّ الذي عادَ إليكم، أفضلُ من الحبةِ بكثير.

العصافير : صدقتُ والله!

قالت الشجرة : عليكم أن تصلحوا العشَّ، قبلَ عودةِ أمّكم ..

نظرَ العصافير إلى العشِ، فأدهشهم ما أصابهِ من تخريب!!

قالت الشجرة : لقد مات أبوكم دفاعاً عن هذا العشِ.

العصافير : وما العملُ الآن؟

حكايات حومهود

الشجرة: أبوا بالحب، ما خربتم بالخلاف.

العصافير: لن نختلف بعد اليوم.

أسرع العصافير الثلاثة، يعملون متعاونين، فأصلحوا العشَّ،
ورمموا جوانبه، وحينما فرغوا من عملهم، تأملوا العشَّ
الجميل، وتبادلوا نظرات المودة، فأشرقتُ وجههم سروراً،
وفجأة ..

صاحب الشجرة: لقد عادت أمكم بغيرها، لقد عادت
أمكم.

هب العصافير يزقزقون، ويرقصون، فتعالت فوق
العشَّ، أغاني الحبُّ والفرح (١)،
اللذان يتأملهما صاحب العرش.

الرسالة في حقيقة الاتصال العقلي، يعلمك على ذلك

رسالة الله عليه (ص)، وهي رسالة من الله تعالى إلى عصافير العرش.

(١) نقلًا من موقع (أطفال معكم) بتصرفه [العنوان في الصفحة الأولى]

الدُّرُجَاتُ الْمُحْسَنَةُ:

- (١) الخرص على حُسن الجوار . . فقد رأينا كيف أن العصفورة سلمت على الشجرة وأن الشجرة ردت عليها . . فالسلام من حقوق الجوار .
- (٢) أن الجار إذا غاب عن أولاده ينبغي على جاره أن يحفظ أولاده في غيابه وكأنهم أولاده .
- (٣) أن الحب يجلب البركة والخير كله . . وأن التنازع ينزع البركة من أي مكان . . فقد ضاعت الحبّة بسبب التنازع وكان من الممكن أن يتقاسموا الحبّة لو كان هناك حب بينهم .
- (٤) أن قلوب الصغار تتعلق دائماً بأمههم . . فقد رأينا فرحة العصافير بعودتهم مرة أخرى . . ولذلك ينبغي على الأولاد أن يكونوا بارين بأبائهم وأمهاتهم ليفوزوا في الدنيا والآخرة .
- (٥) أن الآباء والأمهات ينبغي أن يحرصوا على رعاية أولادهم وتوفير الغذاء والأمان لهم .
- (٦) أن الأولاد لابد أن يبادلوا آباءهم الحب والاحترام .

وأن يدعوا الله دائمًا أن يحفظهم.

(٧) أن الأولاد لابد أن يكونوا متحابين متألفين... ولا

تفرقهم الدنيا ومتاعها الزائل.

(٨) أن المسلم إذا وجد تناحناً بين إخوانه فلا بد أن

يسعى للإصلاح بينهم.

(٩) أن الاجتماع قوة.

وتحذيراتي للأجيال العظيمة من المسلمين

هي تعلمه تعلمه منك يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد يا ولد

بيت في الجنة

كان ياما كان.

كان في إحدى القرى الجميلة طفل جميل اسمه عمر.. وكان يحب المسجد حباً جماً.. وكان يذهب إلى المسجد دائمًا ليصلِّي الصلوات الخمس وليحفظ القرآن على يد الشيخ أحمد.

وفي يوم من الأيام سمع عمر شيخه أحمد وهو يقرأ حديث النبي ﷺ: «من بنى مسجداً بنى الله له بيته في الجنة».

فقال لشيخه: وهل الجنة جميلة؟

الشيخ أحمد: الجنة جميلة جداً يا عمر.. ويكتفى أن الله هو الذي خلقها وزينها لعباده المؤمنين.. ففيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر.

* فلما سمع عمر كلام شيخه ذهب إلى البيت وقال

حكايات حمود

لوالده: أريد مالاً كثيراً.

والد عمر: لماذا يا بُنْي؟

عمر: لأبني مسجداً ولأفوز بيته في الجنة.

والد عمر: لكن المسجد يحتاج إلى أموالٍ كثيرة.

عمر: سأجمع أموالاً كثيرة إن شاء الله.

* ذهب عمر في اليوم التالي إلى المدرسة واتفق مع زملائه على أن يدخلوا من مصروفهم حتى يجمعوا أموالاً كثيرة لبناء المسجد.

* وظل عمر يجمع الأموال من زملائه ومن أهل الحي حتى أصبح عنده ألف جنيه في آخر العام.
ذهب عمر إلى والده وأخبره بأنه قد جمع أموالاً كثيرة.

والد عمر: كم جمعت من الأموال يا عمر؟

عمر: جمعت ألف جنيه.

فضحك والد عمر وقال له: إن بناء المسجد يحتاج إلى أموال أكثر من ذلك ألف مرة ولكن عندي لك فكرة جميلة.

عمر: ما هي؟

والد عمر: هناك مسجد يبنيه رجل صالح في آخر القرية فهيا نذهب إليه بهذا المال لنشارك في بناء المسجد وسأضع من مالي ألف جنيه أخرى لنكون بذلك قد شاركنا في بناء المسجد ونفوز ببيت في الجنة.

ذهب عمر مع والده وقابل هذا الرجل وعرض عليه المال ففرح بذلك ودعا لهما بكل خير.

عاد عمر سعيداً مسروراً لأنّه شارك هو ووالده وزملاؤه في بناء المسجد وقال: يا رب لا تخربنا من أن نفوز ببيت جميل في جنتك.

فقال والد عمر: يا ليت كل إنسان يفكر في خدمة دينه وبلدّه كما فعلت يا بُنى .. بارك الله فيك.



الدُّرُوسُ الْمُهْتَفَادَةُ :

- (١) أن المسلم لا بد أن يحافظ على الصلوات الخمس في المسجد ليفوز بأجر الصلاة في الجماعة.
- (٢) أن الطفل لا بد أن يحرص منذ الصغر على حفظ القرآن ليفوز في الدنيا والآخرة.
- (٣) أن المسلم لا بد أن يبحث لنفسه عن أي دور يخدم به دينه ووطنه.
- (٤) أن المسلم يفعل الخير ولو كان قليلاً فقد قال النبي عليه السلام : «لا تمحقون من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجهك طلق».



الاجتماع قوة

كان ياما كان.

كان في إحدى الغابات الجميلة ثلاثة من الأصدقاء يعيشون سوياً وترتبطهم مودة ومحبة عجيبة... قرد وفهد وغزال.

فكانوا يلعبون سوياً ويمزحون ويأكلون سوياً.

فكان القرد يحضر الموز والفول السوداني... والفهد يُحضر اللحم... والغزال يُحضر الأعشاب ويأكلون سوياً. بل وصلت المحبة بينهم لدرجة أنه كان الفهد إذا مر بشجرة موز فإنه يصعد عليها ليأتي بالموز لصاحبه القرد... وكذلك كان يفعل القرد والغزال. وكان الواحد منهم إذا تعب أو مرض تكفل صاحباه بأن يأتيا إليه بالطعام والشراب.

* وفي يوم من الأيام كانوا يلعبون سوياً ويمزحون

حكايات جوهرة

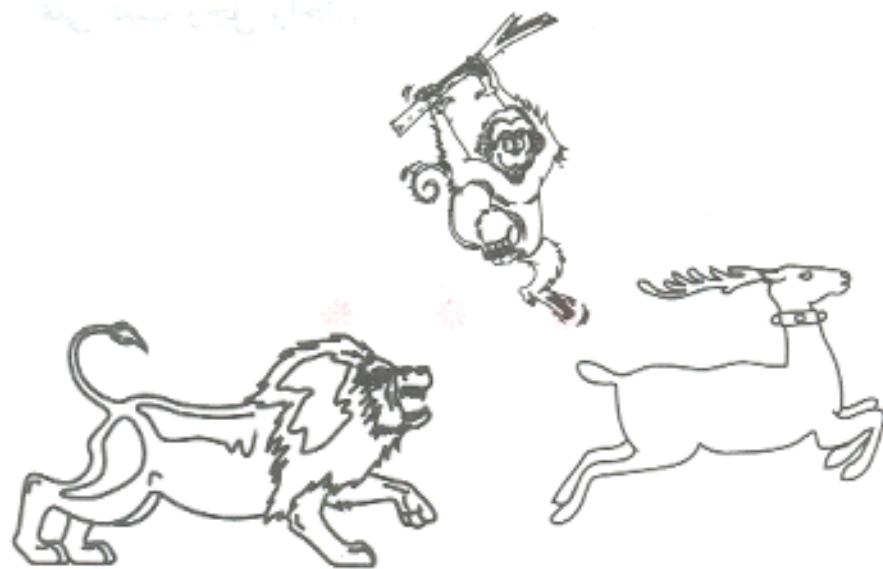
وإذا بهم يسمعون صوت زئير الأسد وقد اقترب منهم يريد أن يظفر بوحد منهم فصاح الغزال: إحذروا من الأسد.
فما كان من القرد إلا أن قفز فوق الشجرة... وأما الغزال فقد أسرع بعيداً... وبقى الفهد واقفاً في مكانه.
اقترب الأسد من الفهد الصغير وظل يزار في وجهه...
والفهد ثابت لا يتحرك... اقترب الأسد أكثر وأكثر.
أراد القرد أن يساعد الفهد ولكن كيف يساعدوه وهو صغير وضعيف فلو أنه نزل لافترسه الأسد في لحظة واحدة... ولو أنه ظل هكذا فوق الشجرة فسوف يقتل الأسد صديقه الفهد.

فما كان من القرد إلا أن ألقى الموز الذي في يده على رأس الأسد فلم يلتفت... وأحس القرد بالخوف الشديد على صديقه الفهد وفي تلك اللحظة نظر الفهد إلى القرد نظرة حانية وكأنه يودعه فتخيل القرد صديقه الفهد وقد قتله الأسد فأحس بالحزن الشديد... فنادى القرد على الغزال فاقترب ونزل القرد من على الشجرة وظل كل واحد منهما يرمي الأسد بالحجارة حتى انشغل الأسد

بمطاردة القرد والغزال فاستطاع القرد أن يصعد على الشجرة واستطاع الغزال أن يختبئ بين الأشجار وتمكن الفهد من الهروب ولم يستطع الأسد أن يمسك واحداً منهم وعاد حزيناً . . . بينما التقى الأصدقاء بعيداً عن الأسد وتعانقوا وهم في غاية السعادة أن اجتمعوا مرة أخرى.

* وهذا تقدم الفهد بالشكر لصديقه: القرد والغزال

لإنقاذه من براثن الأسد.



حكايات حَوْهَوْد

الدروس المُهتَفَادَة:

- (١) أن المجتمع قوة.
- (٢) أن الصديق لا يُعرف إلا في وقت الشدة.
- (٣) أن المسلم إذا وجد أخاه في أزمة فلا بد أن يقف بجواره ويساعده حتى يخرج من هذه الأزمة.
- (٤) أن الأيام دول... فمن دافع عن صاحبه اليوم فسوف يدافع عنه صاحبه غداً.
- (٥) أن العدو لا يتمكن من الأصدقاء إذا اجتمعوا على قلب رجل واحد.

نهاية الحوت المفترس

يُروى أنه في قديم الزمان كان هناك حوت كبير ..
كبير جداً .. وكان يتغذى على الأسماك بكل أنواعها ..
كان يفتح فمه الكبير ويبتلع كل ما يصادفه من أسماك ..
صغير وكبير .. حتى ومت .. وديع وشرس .. جميل
وقبيح .. لم يكن يفرق بين أحد .. كان من الطبيعي أن
يتغذى الحوت على الأسماك .. ولكن هذا الحوت كان
يكره الأسماك ويقتلها متعمداً حتى لو كان غير جائع ..
ويكون الحوت مسروراً كلما قتل أكبر عدد ممكن من



حكايات حومة وود

الأسماك وكانت الأسماك تتنفس دائمًا أن تخالص منه...
وذات يوم جاءت سمكة ذكية صغيرة وجلست على أذن
الحوت وقالت له: السلام عليك أيها الحوت الكبير.

فرد الحوت: ما هذا؟ من أنت؟

قالت السمكة: أنا سمكة صغيرة... صغيرة جدًا...
ولكن عندي لك فكرة.

قال الحوت: ما هذه الفكرة.. قوليها بسرعة وإلا
أكلتك على الفور... خافت السمكة... ولكنها كانت
مصممة على أن تخوض في خطتها.

قالت السمكة: أيها الحوت الكبير... إنك دائمًا تأكل
الأسماك... ولا بد أنك مللت طعمها وتريد شيئاً جديداً.

قال الحوت: وهل لديك طعام آخر لي؟

فرد السمكة: هل جربت طعم الإنسان؟ إنه شهي
ولذيذ... بل إنه أشهى طعام في الكون.

أحسَّ الحوت بلعابه يسيل، وقال للسمكة: الإنسان؟
وأين أجده هذا الإنسان؟

فأجابـت السمكة: اصعد إلى سطح البحر وستجدـ

جسمًا بُنى اللون يسمونه القارب.. اقترب منه.. وافتتح فمه عن آخره، وابتلع القارب بما فيه.

كان جاسم فتى صياداً من قرية السعادة التي تقع على شاطئ البحر.. وكل أهلها صيادون.. وكان ينوي الحصول على صيد وفيه هذا اليوم فابتعد بقاربها.. ولكنه وجد نفسه فجأة أمام حوت كبير.. فتح الحوت فمه وابتلעה مع القارب.

ووجد جاسم نفسه داخل الحوت مع قاربها.. وجد هناك أشياء كثيرة غريبة.

فكَرَ جاسم في طريقة للخروج.. فما كان منه إلا أن قام وأخذ يضرب ويرفس أحشاء الحوت..

أحس الحوت بألم في بطنه.. فنادى: ماذا تفعل أيها الإنسان؟

فرد جاسم: إنني أهمن.

قال الحوت بازعاج: بالله عليك توقف عن ذلك..

إنك تؤلمني.

قال جاسم: لن أتوقف إلا إذا سمحت لي بالخروج

حكايات حمود

غضب الحوت وقال: لن أدعك تخرج.. وسأتحمل ضرباتك.. قرر الحوت أن يتحمل ضربات جاسم.. وأحسَّ جاسم بذلك.. فما كان منه إلا أنه جمع بعض الأخشاب من قاربه.. وأشعل فيها النار وعندما أحسَّ الحوت بالألم الشديد.. نادى: أيها الإنسان.. ماذا تفعل؟

قال جاسم: الجو بارد وأريد أن أتدفأ.. فأشعلت بعض الخطب.

قال الحوت: أطفئها.. إنك تحرقني.

فأجاب جاسم: لن أطفئها إلا إذا سمحت لي بالخروج
كانت السمكة الصغيرة لا تزال جالسة على أذن الحوت..
فقالت بسرعة: أيها الحوت.. يبدو أن هذا الإنسان غير عادي.. ولا بد أن تسمح له بالخروج.

فكر الحوت قليلاً.. لكن ازدياد الألم جعله يجسم أمره.. فنادى: أيها الإنسان لقد سمحت لك بالخروج.. سافتح فمي كله وعليك أن تهرب بسرعة فردٌ عليه جاسم: لا أيها الحوت.. لقد تحطم قاربي في

أحسائك... وعليك أن تضعني على الشاطئ فقال الحوت بغضب: إن هذه فرصتك الأخيرة إما أن تخرج الآن وإلا فلن أسمح لك بعد ذلك.

قال جاسم ببرود وصبر: افعل ما تشاء... أما أنا فأستمر في تدفئة نفسي بالنار...

اشتد الألم على الحوت... وأصبح لا يطاق... وهنا سمع السمكة الصغيرة تهمس له في أذنه: عليك أن ترمي هذا الإنسان على الشاطئ وإلا سبب لك الأذى...

انطلق الحوت إلى الشاطئ حيث قرية الصيادين... كان الصيادون مجتمعين على الشاطئ يتظرون عودة جاسم الذي تأخر... وبينما هم كذلك إذ رأوا حوتا ضخما يقترب منهم... اقترب الحوت من الشاطئ... لكنه توقف عندما رأى الصيادين... تردد قليلاً... ثم قال: أيها الإنسان... لقد اقتربنا من الشاطئ... هيا اخرج.

فصاح جاسم: لن أخرج إلا على الشاطئ... عليك أن تقترب أكثر... انطلق الحوت إلى الشاطئ... ومن شدة الألم لم يهتم بالصيادين المجتمعين...

حكايات جوهرة

ولكنه ما إن وصل إلى الشاطئ حتى انطلقت الحراب
من كل مكان وهجم عليه الصيادون .
اضطرب الحوت ولم يدر ماذا يفعل . . . حاول أن
يتراجع ويهرب . . .

ولكن جاسم سارع بأخذ صارى قاربه وأخذ يمزق
أحشاء الحوت . . .

لم تمض لحظات إلا و كان الحوت جثة هامدة . . .
أخذ الصيادون يحتفلون بانتصارهم على الحوت . . .
واشتد فرحتهم عندما رأوا جاسماً يخرج سالماً من بطن
الحوت . . .

ولكن الفرحة لم تكون على الشاطئ فحسب . . . بل
كانت أيضاً في البحر . . . حيث الأسماك مع السمكة
الصغيرة أخذوا يحتفلون بانتصارهم على الحوت الكبير . . .
وهذه عاقبة الظلم والطمع ^(١) .

(١) نقلأً من منتدى لؤلؤة المشرق العربي .

الدروس المهمة:

- (١) أن الناس تكره الإنسان المتجرر الذي يحاول أن يسيطر على كل من حوله بقوته ونفوذه.
- (٢) أن الناس إذا رأت من يتجرر عليهم ويحاول أن يسيطر عليهم بقوته ونفوذه، فإنهم يحتالون من أجل أن يتخلصوا منه لكي يعيشوا في أمان.
- (٣) أن الفَلَام لابد له من نهاية.

الطفل الداعية

كان ياماً كان.

كان هناك طفلٌ جميل اسمه طاهر وكان طفلاً ذكياً متفوّقاً في دراسته، محافظاً على الصلوات الخمس، حافظاً لكتاب الله رغم أنه يبلغ من العمر عشر سنوات.

وفي يوم من الأيام جلس طاهر يفكّر ويُسأّل نفسه: لماذا أرى أبي تاركاً للصلوة... وكذلك أمي.

لابد أن أحتجّ حيلة من أجل أن ينسرح صدرهما للصلوة...

ظلَّ يفكّر ويُفكّر إلى أن اهتدى لحيلة جميلة... يا تُرى ما هي؟

لقد امتنع طاهر عن الطعام والشراب، فجاءه والده وطلب منه أن يأكل فرفض... وجاءته أمّه وطلبت منه أن يأكل فرفض.

فِسْلَامٌ: ما الذي جعلك تمتنع عن الطعام والشراب؟

طَاهُرٌ: لأنني أحبكم وأريد أن تكون سوية في الجنة...

وقد علمت أن تارك الصلاة سيدخل النار ولذلك فلن أكل ولن أشرب حتى تصليا.

* ومع إصرار الطفل طاهر قام الآب وقامت الأم فصليا ففرح بذلك طاهر فرحاً شديداً... ولكن الفرحة لم تكتمل.

- فلقد عاد الآباء في اليوم التالي لترك الصلاة.

فما كان من طاهر إلا أن امتنع مرة أخرى عن الطعام والشراب، فلما رأى الوالدان إصرار طاهر على أن يصليا أحسّا بخجل شديد وتواعدا مع طاهر على أن يعودا إلى الله ويحافظوا على الصلوات الخمس.

فَرَحَ طَاهُرٌ فَرْحًا شَدِيدًا وَقَالَ: حزاك الله خيرا يا أبي... وجزاك الله خيرا يا أمي... الآن أرجو أن تكون سوية في الجنة.

* * *

وكان هناك طفل آخر اسمه: هيثم، يبلغ من العمر عشر

حكايات حومه وحود

سنوات . . . وكان أيضًا محافظًا على الصلوات الخمس . . .
وفي يوم من الأيام نزل هيثم ليصلّى صلاة العشاء في
المسجد فاستوقفه رجلان وسألهما: يا غلام أين السينما التي
في هذا الحي؟

فقال لهما هيثم: هذا الشارع يوصل إلى السينما.. أما
هذا الشارع فإنه يوصل إلى المسجد.. إلى بيت ربكماء.
فاستحباه الرجال من هذا الغلام الطيب المبارك وذهبوا
معه إلى المسجد وكان بذلك سبب توبتهم.

وكان هناك طفل ثالث اسمه صالح، يبلغ أيضًا من
العمر عشر سنوات، وكان محافظًا على الصلوات الخمس.
وفي يوم من الأيام كان صالح مع والده في مشوار
خاصٌّ، فأراد والده أن يشتري شيئاً من أحد المحلات،
فلم يجد مكانًا يضع فيه السيارات، لأن الشوارع كانت
مزدحمة.. فاضطر والد صالح أن يقف في مكان مخالف
لقواعد المرور.. ونزل لشراء بعض الأغراض من أحد
المحلات.

فجاء ضابط المرور وسأل الغلام: أين صاحب السيارة.

قال الغلام صالح: إنه أبي... ولقد دخل ذلك المحل

لشراء بعض الأغراض.

الضابط: لقد ارتكب مخالفة تكلفه غرامة مالية قدرها

خمسون جنيهاً.

فأله صالح: أيها الضابط الطيب.. هل صليت اليوم؟

الضابط: أنا لا أصلى.

صالح: لقد ارتكب أبي مخالفة تكلفه غرامة مالية... أما

أنت فلقد ارتكبت مخالفة تكلفك غضب ربّ (جل وعلا).

* فتأثر الضابط بتلك الكلمات وتاب وعاد إلى الله

(جل وعلا) وبدأ منذ هذه اللحظة يحافظ على الصلوات

الخمس في المسجد.

* وهكذا كانت هذه خاتمة مشرقة لغلمان صالحين

بذلوا جُهدهم للدعوة إلى الله فنجحوا؛ لأنهم صادقين.



الدروس المستفادة:

- (١) أن الدعوة ليست قاصرة على الكبار فقط.. بل إن الطفل الصغير يستطيع أن يدعو إلى الله.. وقد يكون أكثر تأثيراً في الناس من الرجل الكبير.
- (٢) لا مانع من أن يحتال المسلم حيلة بريئة من أجل دعوة الناس إلى دين الله (جل وعلا).. كما فعل الطفل الذي امتنع عن الطعام والشراب من أجل أن يصلى والداه.
- (٣) قد تكون الكلمات الغير مباشرة أكثر تأثيراً في الناس من الكلمات المباشرة.. كما فعل الطفل هيثم والطفل صالح في دعوتهما الجميلة.
- (٤) أنتا ينبغي أن تحرص على تربية أولادنا أفضل تربية وأن تشجعهما على طلب العلم والدعوة إلى الله (جل وعلا).



عاقبة العناد

في الغابة الجميلة كانت الحيوانات تحافظ على مواعيدها، فهى تقوم مبكراً للصيد ولو تأخرت في النوم لضاع عليها طعامها. وتنام مبكراً وإنما سيسرع عليها طعام الصباح، وكذلك مواعيدهم كانت منضبطة جداً خاصة مع الأسد ملك الغابة، لأنه إن غضب على المتأخر سيأكله... وذات صباح ظل الأسد على غير عادته متظراً حضور القرد في الموعد لكنه تأخر كثيراً، وبعد طول انتظار جاء القرد متبعاً معتذراً خائفاً، فقال له الأسد:



- مالك جئت متأخراً إليها القرد؟

القرد: عفواً يا سيدي الأسد، فإن طرق الغابة أصبحت غير واضحة المعالم فكلما سلكت طريقاً كان خطأً أو مسدوداً، ولهذا ضللت الطريق عدة مرات.

الأسد: هذه شکوى متكررة من كل الحيوانات، ويجب أن تفعل شيئاً لحل هذه المشكلة.

القرد: إن الحصان هو خير من يحل هذه المشكلة، لأنه خبيرة في المشي في الطرق.

الأسد: لا بأس ادع الحصان كى يقابلنى.

تقابل الحصان مع الأسد، وحكي له الأسد المشكلة، وكلفه ببحثها وحلها.

ذهب الحصان ليستطلع طرق الغابة ليتعرف على المشكلة على طبيعتها. ثم عاد الحصان إلى الأسد ليقدم له تقريراً بما رأه.

الأسد: ماذا وجدت أيها الحصان؟

الحصان: إن المشكلة أن بعض الحيوانات قد أقامت بيوتها على جوانب الطرق بغير انتظام، بل إن بعضها

أقاموا بيوتهم داخل الطرق نفسها. ثم سأله الحصان:

الأسد: وما الحال في رأيك؟

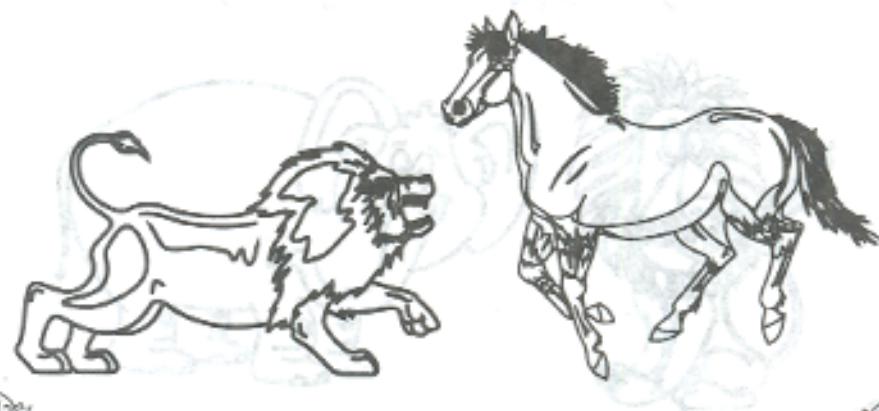
الحصان: أرى أن تُعاد تنظيم بيوت الحيوانات بحيث تكون هناك طرق منتظمة وواضحة.

الأسد: سوف أصدر قراراً بإزالة البيوت المؤذية للطرق.

أبلغت الحيوانات بقرار الأسد وشرح لهم الحصان أهمية تنظيم الطرق، فبدأوا بنقل بيوتهم إلى أماكن جديدة بعيدة عن الطرق، ماعدا الثعالب الذين رفضوا نقل بيوتهم.

ذهب الحصان إلى الثعالب وطلب منهم أن يمثلوا لأمر الأسد، لأن في هذا مصلحة عامة لكل حيوانات الغابة.

قالت الثعلب: ما لنا شأن بمصلحة الحيوانات؟ إن نقل



حكايات حكمة ود

بيوتنا سوف يكلفنا جهداً.

قال الحصان: سوف تساعدكم الحيوانات.

الثعالب: لا نريد مساعدة من أحد.

ذهب الحصان إلى الأسد وأخبره بخبر الثعالب.

غضب الأسد غضباً شديداً، وقرر أن يذهب لعقابه

الثعالب بنفسه، ويفترس من يعصى أمره منهم.

وينما هو يستعد للذهاب إلى الثعالب دخل عليه الفيل

وقال: مالي أراك غاضباً يا ملك الغابة.

الأسد: إن الثعالب يصررون على مخالففة أمري وإفساد

نظام الغابة، وقد قررت عقابهم.

الفيل: وكيف قررت أن تتعاقبهم؟

الأسد: سوف أقتل المخالف منهم وقد أفترسه.



الفيل: انتظر أيها الأسد، ودعني أسأل الحصان شيئاً.

الأسد: تفضل.

الفيل: هل يمكنك تصميم طريق الغابة بعيداً عن بيوت الشعالب.

الحصان: نعم، يمكن ذلك مع بعض الصعوبة.

الفيل: إذن حاول أن تفعل هذا، ودع الشعالب في بيوتهم، وسوف يجني عليهم عنادهم.

وبالفعل أنشأ الحصان طريقة للغابة يمر بعيداً عن بيوت الشعالب، واستفادت الحيوانات من سهولة الطريق وصارت تنقلها سهلاً، ما عدا الشعالب التي صارت تعاني من صعوبة الحركة والتنقل، فوصلتهم للطريق الجديد أصبح صعباً ومتعباً.

وفي إحدى الليالي استيقظت الحيوانات على حريق هائل، إذ قامت الطيور بتبنيه الحيوانات فأسرع الجميع بحمل الماء إلى مكان النار.

أنقذت معظم الحيوانات ونجحت بيوتها من الحريق، ما عدا الشعالب الذين لم يستطيعوا مساعدة أنفسهم، ولم

حكايات حومهود

تستطيع الحيوانات مساعدتهم . فتسبب الحرائق في إصابتهم وبيوتهم ، ومات عدد كبير منهم وذلك بسبب صعوبة الوصول إليهم ، فالطريق الجديد بعيد عنهم والوصول لهم صعب جداً . وبعد إخماد النار ونقل الضحايا ، ذهب الفيل والخستان لزيارة المصابين ، وكان من بينهم رئيس الشعلب .

قال الخستان: جئنا نعزيك ونواصيك .

الشعلب: شكرأ لك أيها الخستان ، الآن أدركت قيمة نصيحتك بتنظيم بناء البيوت ، ولكن بعد أن دفعنا ثمنا غالياً .

قال الفيل: ما هي نصيحتك للحيوانات أيها الشعلب

بعد هذه التجربة؟

قال الشعلب وعينه تدمع: تجنبوا العناد . . . فإن العناد قد يكون سبب الفساد^(١) .



(١) خمسون قصة تحكيها لطفلك (ص: ٦٨-٧١).

الدروس المحتفظة:

- (١) أن المسلم ينبغي عليه إذا أخطأ أن يبادر بالاعتذار فإن هذا من أخلاق المسلمين.
- (٢) أن المسلم يسعى دائمًا لخدمة دينه ووطنه.. فيبادر ويقدم لدينه ولأهل بلده ما يكون عونًا لهم على أمور دينهم ودنياهم.
- (٣) أن تستمع لنصيحة الآخرين ولا نهملها بل نستفيد منها.
- (٤) لا تتعجل في عقوبة المخطئين بل نسعى لإصلاحهم أولاً.
- (٥) أن عاقبة العناد وعدم قبول النصيحة وخيمة.

إياك والغضب

كان ياما كان.

كان في إحدى المدن الجميلة امرأة مات زوجها وترك لها طفلاً صغيراً جميلاً وكانت تخرج من حين إلى حين تطلب رزقها وكانت ترك طفلها في رعاية كلبها الأمين فكان الكلب يقوم على حراسته ويدفع عنه كل أذى، وبينما كان الكلب يحمّم حول الطفل يوماً وأمه خارج المنزل إذ أقبل عليه ثعبان يريد أن يؤذيه فهجم عليه الكلب وقطعه إرباً إرباً ثم خرج إلى دهليز البيت وكأنما كان يتظاهر



صاحبته ليزف إليها بشرى انتصاره على أخطر عدو كان يتربص بابنها سوءاً، ولم تلبث المرأة أن عادت إلى منزلها وما كادت عينها تقع على فم الكلب وتراء ملطخاً بالدم حتى أخذها الغضب، وتملكتها الفزع، وظلت أن الكلب قتل ابنها، فلم تملك نفسها أن قتله ثم أسرعت لتنظر ولدها فإذا هو حي يضحك ويلعب وحوله الشعاب مقطوع وممزق ففهمت كل شيء وعلمت أن الغضب قد أعمى عينها وقلبتها عن الصواب وأنها تسرعت في حكمها على الكلب الذي حفظ لها حياة ابنها من الموت وقضى بآنيابه على عدوه اللدود.

* فجعلت تبكي بكاءً شديداًندماً على أنها غضبت وتسرعت في قتل هذا الكلب الوفي.



الدروس المهمة:

- (١) أن الأم الفاضلة هي التي إذا مات زوجها لم تفرط في أولادها بل تضحي براحتها وسعادتها من أجل راحتهم وسعادتهم.
- (٢) أن الأم إذا خرجت أو تركت طفلها الصغير فلا بد أن ترك معه من يحافظ عليه لأن طفل صغير لا يملك لنفسه ضرراً ولا نفعاً.
- (٣) أن الكلب بطبيعة وفي أمين لا يخون ولا يغدر بصاحب أبداً وقد رأينا كيف قتل الكلب الثعبان حفاظاً على هذا الطفل.
- (٤) أن الغضب سبب كل شر.. فقد رأينا كيف أن أم الطفل ساقها الغضب إلى أن تسرعت وقتلت الكلب قبل أن تعرف الحقيقة.



تاب في نهائيات كأس العالم

كان ياما كان.
كان هناك رجل غنى يعيش في إحدى المدن الجميلة.
وكان يقضى حياته كلها في اللهو واللعب والسفر
والترحال وكان لا يسمع عن حفلة أو ماتش كورة أو غير
ذلك إلا كان أول الحاضرين.
لم يكن محافظاً على الصلاة أبداً.. بل كان هاجراً
لكتاب الله.

* وفي يوم من الأيام سمع هذا الرجل أن المبارزة
النهائية لكأس العالم ستقام في فرنسا فقرر على الفور أن
يسافر ليشاهد المبارزة هناك في فرنسا.
حجز الرجل تذكرة السفر وتذكرة حضور المبارزة وقام
بإعداد شنطة السفر ليسافر إلى فرنسا من أجل حضور
المبارزة.

* ركب سيارته... وبدأ السائق يتجه بالسيارة إلى المطار ليركب هذا الرجل الغني الطائرة المتوجهة إلى فرنسا.

* وفي أثناء سيره إلى المطار انفجر أحد إطارات السيارة فتوقفت السيارة ونزل السائق بسرعة ليعين إطار السيارة وإذا بهذا الرجل الغني ثور ثورته ووقف ينعي حظه لأنّه لن يدرك الطائرة.

وبعد ربع ساعة انتهى السائق من تغيير إطار السيارة وبدأ يسلك طريقه إلى المطار لكن الطريق كان مزدحماً فوصل المطار متأخراً وفاته الطائرة، وفاته حضور ماتش النهائي كأس العالم.

عاد هذا المليونير الغني ساخطاً لأنّه لم يدرك هذه المباراة في فرنسا.

في اليوم التالي كانت المفاجأة التي غيرت مجرى حياة هذا الرجل فقد أحضر له السائق الجرائد اليومية وإذا به يقرأ في تلك الجرائد أن الطائرة التي فاتها بالأمس قد سقطت ومات كل من فيها.

وإذا بهذا المليونير يخرُّ ساجداً لله وهو يقول: الحمد

لله أنتي لم أدرك الطائرة وإنما كان زمانى في عالم
الأموات!

وكان هذا الحادث سبباً في عودة هذا المليونير إلى الله
(جل وعلا).

فأصبح محافظاً على الصلوات الخمس في المسجد تالياً
لكتاب الله ذاكراً لله (جل وعلا) داعياً إلى الله (سبحانه
وتعالى).

فهذه ربيبة به مكتوبة لله تعالى سنة ١٣٧٢
وهي كالتالي: اللهم إني أسألك ما يحبك وما ينوي
بيه، يا رب تحمل تحمل قيمتنا نيه يا رب كلنا نحن
مخلوقاتك فاجعلنا ملائكة في جنة السعادة

* * *

سنه ١٣٧٢ مكتوبه بخط يد مكتوب في مصحف
الله يصراحته تحيط به كل شئ في مصحف
ذلك ما ثبت في مصحف لا يزيد على ١٧ حديث
فهذه لغة يقال الله عز وجلها في مصحف الله عز وجله

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لا بد أن يعلم أنه خلق لعبادة الله (جل وعلا) وليس للهو واللعب والعبث فقد قال الله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾.
- (٢) أن المسلم إذا حدث له مكروه فلا بد أن يرضي بقضاء الله وأن يعلم أن الله أرحم بعبده من رحمة الأم بطفلها الرضيع.
- (٣) أنه قد يكون هذا البلاء هو عين النعمة والمنحة... فإن هذا الرجل لما ابتلاه الله بفوات الطائرة كان هذا البلاء هو عين النعمة والمنحة لأنه لو ركب الطائرة لكان مصيره الموت مع كل من مات في هذه الطائرة.

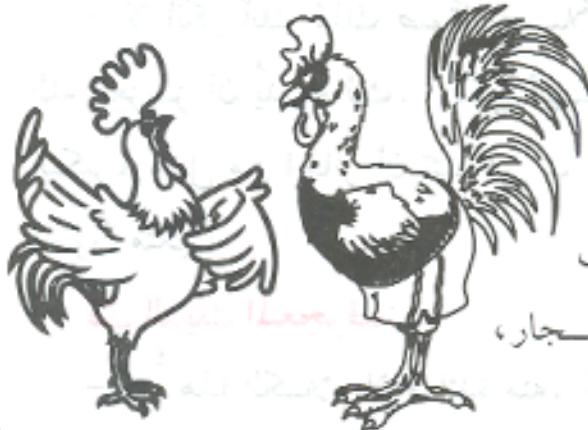
- (٤) أن الله قد يبتلى عبده المسلم من أجل أن يتوب ويرجع إليه... كما حدث في قصة هذا الرجل الغني.
* فلينبغى ألا يحزن المسلم إذا حدث له أى شيء يكرهه مثل أن يمرض أو يضيع منه ماله أو يفقد شيئاً عزيزاً عليه.

الديك المغرور

وقف الديك كعادته نافش الريش فرحاً مختالاً وهو يصبح مع إطلالة صباح جديد.. كان يغليظ ديك آخر تغير صوته في الفترة الأخيرة، ولم يعد بإمكانه أن يشارك الديك المغرور الصياح عند الصباح.. حاول كثيراً أن يعيد صوته إلى سابق عهده، لكن دون جدوى، في كل مرة كان صوته يخرج خافتًا مجروباً.

وكان يطيب للديك المغرور أن يهزا من جاره بكل الوسائل الممكنة..

حتى إنه كثيراً ما كان يشتمه دون سبب، ولم يكن الديك الذي أصيب صوته محبأً للشجار،



لذلك كان يفضل الصمت، ويمضي إلى الحقل القريب
حزيناً يشكوا للأشجار والازهار همه، ويرجو الله أن يعيد
له صوته كما كان من قبل . . .

* في صباح أحد الأيام قال الديك المغرور مزهوًّا وهو يخاطب الديك الثاني :

- أنا أستغرب أن تبقى مقيماً هنا حتى الآن، ما الفائدة منك . . الأفضل أن ترحل بعيداً، اسمع صوتي الجميل وفك هل تستطيع أن تكون مثلى في يوم من الأيام . . أنت ديك مريض وستبقى كذلك، وسابقى أفضل منك بكثير . .

أجابه الديك الآخر حزيناً مُستاءً:

- لا أنكر أنك تملك صوتاً جميلاً، صدقني أنا أدعو الله العزيز أن يُديمه لك . . لكن أيها الجار لماذا كل هذا التكبر، هل من الجائز أن تتبااهي بما وهبك الله مختالاً فخوراً متكبراً.

قال الديك المتعجرف:

- كلُّ هذا الكلام لا فائدة منه، أنت ديك مريض

وستبقى كذلك، وأنا أملك أجمل صوت وسابقى
كذلك.
مضى الديك الثاني حائراً أحزين القلب. . . قال
يُخاطب نفسه:

— لماذا يفعل جاري الذي عرفته منذ مدة طويلة ما
يفعله. . كلُّ واحد منا مُعرَّض للمرض، فهل يعني ذلك
أن يكون كلُّ واحد منا ضد الآخر في مرضه، أم من
الواجب أن نكون معًا في مواجهة كلِّ شيء؟
سبحان الله! لا أدرى ماذا أفعل مع هذا الجار. . على
كلِّ سامحة الله، ولا أتمنى له إلا كل خير. . .

ولأن الأيام تمر بسرعة، فقد تغيرت أشياء كثيرة،
وتبدلَت أحوال كثيرة. . من ذلك أن الديك المغرور فقدَ
صوته تماماً، ولم يعد باستطاعته الصياح كل صباح كما
كان يفعل من قبل. . بينما عاد الصوت بكل جماله وبهائه
ورووعته للديك الثاني، لكنه كان الجار الحنون القريب من
جاره، وكان يواسيه بكل الطرق الممكنة، ويرجو الله أن
يعيد له صوته كما كان. . حتى إنه، احتراماً لمشاعر

حكايات حروف

جاره، كان يتعد قدر المستطاع، كلما أراد أن يطلق صوته الجميل... وكان الجار المتعجرف يشعر بالندم على ما بدر منه من قبل، بعد أن رأى كيف يعامله الديك الذي عاد له صوته... .

— ومع الأيام، عاد الصوت للديك الأول، لكنه تعلم أن يكون كريماً عطوفاً محبًا لجيرانه... ومع كل صباح كان يرتفع صباح الديك الأول ليجيئه الديك الثاني، وبقيت الصداقة بينهما جميلة رائعة، حيث يقى كل واحد منهمما يحب الثاني **كُلَّ الْحُبِّ**.
(١) نقلًا من موقع (الحاد الكتاب العربي للأطفال).

الدروس المستفادة:

- (١) أن الكبر والغرور ليس من أخلاق المسلم . . . فالمسلم لا بد أن يكون متواضعاً.
- (٢) أن المسلم إذا رأى أخيه مريضاً فإنه لا يسخر منه أبداً بل يدعو له بالشفاء ويعامل معه معاملة في غاية الرقة والتواضع.
- (٣) أن من يسخر من مسلم لأنّه مريض فإن الله قد يبتليه بنفس المرض عقوبة له.
- (٤) أنه إذا سخر منك إنسان؛ لأنك مريض ثم ابتلاه الله بنفس المرض، فلا ينبغي أن تشمّت فيه بل ينبغي أن تشفق عليه وتواصيه.

لازم تفكّر

كان ياما كان.

كان هناك غلام صغير وجميل اسمه باسم يعيش مع
أمه وأبيه.

وكانت أمه تحبه جداً جماً.

وكانت تعتمد عليه أحياناً في شراء بعض احتياجات
البيت.

* وفي يوم من الأيام أرسلته لشرى لها طماطم.
فذهب باسم واحتوى لها طماطم خضراء لا تصلح
للطعام.

فقالت له أمه: ما هذه الطماطم الخضراء يا باسم ..

ألا تعلم أن هذه الطماطم الخضراء لا تصلح للطعام لأنها
لا يصلح للطعام إلا الطماطم الحمراء.

باسم: لقد طلبت مني أن أشتري طماطم ولم تحددى

إذا كانت خضراء أم حمراء . . .
 * وفي اليوم التالي أرسلته أمه لكي يشتري لها زيتاً .

فذهب باسم واشتري لها زيتاً موتور سيارات وعاد
 إليها مسرعاً فلما رأته أمه فزعت وقالت: يا باسم . . .
 أين عقلك؟

هل نحن نأكل الطعام بزيت سيارات أم بزيت طعام؟
باسم: لقد طلبت مني أن أشتري لك زيتاً ولم تحددني
 إذا كان زيت طعام أو زيت سيارات .
 فأرادت الأم أن تلقنه درساً لا ينساه .
 ففي صباح اليوم التالي استيقظ باسم وطلب من أمه
 أن تُعد له طعام الإفطار .

فقالت أمه: ماذا تريد أن تأكل يا باسم؟
باسم: أريد بيضًا يا أمي .
 فقامت الأم وأحضرت له بيضًا ووضعته أمام باسم كما
 هو .

فتعجب باسم وقال لأمه: يا أمي إن البيض لا يزال
 نيناً!!!

حكايات حكيم وود

قالت أمه: يا باسم أنت طلبت مني بيضًا ولم تقل
بيضًا مقليلًا أو مسلوفًا.
باسم: ولكنك تعلمين أن الإنسان لا يمكن أن يأكل
البيض نيشًا.

قالت أمه: لقد أردت أن أعلمك أن المسلم لابد أن
يستعمل عقله وأن يفكر قبل أن يفعل أي شيء.
باسم: لقد تعلمت الدرس جيدًا وسوف أفكر قبل أن
أفعل أي شيء.

الدروس المحتفظة:

- (١) أن المسلم لابد أن يكون مطيناً لوالديه . . . يسمع
كلامهما ويحضر لهما كل ما يريداه .
- (٢) أن المسلم الذكي لابد أن يعرف كيف يشتري
الأشياء النافعة وكيف يتتجنب الأشياء غير النافعة .
- (٣) أن الله خلق لنا عقلاً لنتعمله ونفكّر به .

قصة صدى الصوت

يُحكي أن أحد الحكماء خرج مع ابنه خارج المدينة ليُعرفه على تضاريس الحياة في جونقى.. بعيد عن صخب المدينة وهمومها..

سلك الاثنان وادياً عميقاً تحيط به جبال شاهقة..
وأنثاء سيرهما.. تغدر الطفل في مشيته..
فسقط على ركبته.. صرخ الطفل على إثرها بصوت مرتفع تعبيراً عن ألمه: آآآاه..

فإذا به يسمع من أقصى الوادي من يشاطره الألم بصوت مماثل: آآآاه..

نسى الطفل الألم وسارع في دهشةٍ سائلاً مصدر الصوت: ومن أنت ؟؟

فإذا الجواب يرد عليه سؤاله:

ومن أنت ؟؟



انزعج الطفل من هذا التحدي بالسؤال فرد عليه
مؤكداً . . : بل أنا أسألك من أنت؟
ومرة أخرى لا يكون الرد إلا بنفس الجفاء والحدة: بل
أنا أسألك من أنت؟
فقد الطفل صوابه بعد أن استثارته المواجهة في
الخطاب . . فصاح غاضباً: أنت جبان !!
ـ فهل كان الجزاء إلا من جنس العمل . . وبنفس القوة
يجيء الرد: أنت جبان !!
ـ أدرك الصغير عندما أنه بحاجة لأن يتعلم فصلاً جديداً
في الحياة من أبيه الحكيم الذي وقف بجانبه دون أن
يتدخل في المشهد الذي كان من إخراج ابنه . .
ـ قبل أن يتمادي في تقادف الشتائم تملّك الإبن أعصابه
وترك المجال لأبيه لإدارة الموقف حتى يتفرغ هو لفهم هذا
الدرس . .
ـ تعامل الأب كعادته بحكمة مع الحدث . . وطلب من
ولده أن يتتبّع للجواب هذه المرة وصاح في الوادي: إنني
ـ أحترمك !!

حكايات حومه ود

كان الجواب من جنس العمل أيضاً.. فجاء بنفس
نغمة الوفار: إنني أحترمك.. عجب الطفل من تغير لهجة المحب.. ولكن الأب
أكمل المساجلة قائلاً: كم أنت رائع !

فكان الرد على تلك العبارة الراقية: كم أنت رائع ..
ذهل الطفل مما سمع ولكن لم يفهم سر التحول في
الجواب ولذا صمت بعمق ليتظر تفسيراً من أبيه لهذه
التجربة الفيزيائية ..

علق الحكيم على الواقعية بهذه الحكمة: أى بُنى ..
نحن نسمى هذه الظاهرة الطبيعية في عالم الفيزياء
(صدى).. لكنها في الواقع هي الحياة بعينها.. إن الحياة
لا تعطيك إلا بقدر ما تعطيها.. ولا تحرك إلا بقدر ما
تحرم نفسك منها.. الحياة مرآة أعمالك وصدى أقوالك ..

إذا أردت أن يحبك أحد فأحب غيرك..
وإذا أردت أن يوقرك أحد فوَّرْ غيرك..
إذا أردت أن يرحمك أحد فارحم غيرك..

وإذا أردت أن يسترك أحد فاستر غيرك .
 إذا أردت الناس أن يساعدوك فساعد غيرك .
 وإذا أردت الناس أن يستمعوا إليك لفهموك فاستمع
 إليهم لفهمهم أولاً .
 لا تتوقع من الناس أن يصبروا عليك إلا إذا صبرت
 عليهم ابتداء .
 أى بُنى . هذه سنة الله التي تنطبق على شئون
 مجالات الحياة . وهذا ناموس الكون الذي تجده في كافة
 تضاريس الحياة . إنه صدى الحياة . ستجد ما قدمت
 وستحصل ما زرعت ^(١) .

سهمه ينبع من ملائكة رب العالمين .

مجمع ملائكة رب العالمين . *

(١) قصص إسلامية / موقع المشاغبين .

الدروس المستفادة:

(١) أن المسلم لابد أن يحرص على تعليم ابنه الخير كله.. وأن يصحبه معه إن استطاع في أي مكان ليتعلم من أبيه.

(٢) أن الإبن لابد أن يكون باراً بوالده طائعاً له يسمع نصيحته ويستجيب لها.

(٣) أن الجزاء من جنس العمل.. وأن العبد يحصد ما يزرعه فإن غرس خيراً حصد خيراً وإن غرس شراً حصد شراً.

(٤) إذا أردت أن يحبك الناس فأحبهم.
وإذا أردت أن يرحمك الناس فارحمهم.
وهكذا إن أردت شيئاً من الناس فافعله معهم.



سبحان مغير الأحوال

كان ياماً كان يطير في سماء ملائكة رائحة
كان هناك في إحدى القرى رجل بخيل وقاسي القلب
جلس يوماً يأكل هو وزوجته، بين أيديهما دجاجة مشوية،
وقف سائل يطرق الباب ويقول: منقطع وابن سبيل،
فخرج إليه الرجل غاضباً ونهره وزجره، ورده رداً غير
كريم، فانصرف السائل كاسف الباب، كثيراً حزيناً، ودارت
الأيام، وإذا ذلك الرجل قد افتقر بعد غنى، وزالت عنه
النعمـة، واحتاج إلى السؤال، فلم يطق على ذلك صبراً،
فرحل عن بلده، يضرب في الأرض، ويعيش على إحسان
المحسنين، وصدقـات المتـصدقـين، وكان قد طلق زوجته قبل
رحيلـه، ثم إنها تزوجـت من رجل آخر، في بلد غير
بلدهـا، وقد اتفـق أن جـلس يـأكل معـها في بعضـ الأيامـ،
وبيـنـ أيـديـهمـا دـجاجـةـ مشـويـةـ، وبـعـضـ أـرغـفةـ، وإـذـ بـسـائلـ

يطرق الباب، ويقول: منقطع وابن سبيل، فقال الرجل لزوجته: احملى هذه الدجاجة وادفعيها إليه، ومعها هذان الرغيفان، فخرجت بجميع ذلك إليه، فإذا هو زوجها الأول، فدفعت إليه الدجاجة والرغيفين، ورجعت إلى مكانها باكية، فسألها زوجها، فأخبرته أن السائل كان زوجها الأول، وذكرت له قصته مع ذلك السائل الذي انتهره وزجره، ورده أقبح رد، فهزَّ الرجل رأسه، وأطرق قليلاً ثم قال: والله لقد كنت أنا ذلك السائل الأول فأغنانى الله فأكرمني ولذا فإنما لا أرد سائلاً أبداً.



الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم ينبغي عليه إذا وسع الله عليه ألا ينسى الفقراء واليتامى والأرامل.. وله الأجر والثواب العظيم.
- (٢) أن المسلم إذا جاءه سائل فلم يُرد أن يعطيه شيئاً فعليه أن يرده بأدب ولين ورحمة ولا يغلوظ عليه في القول ولا يقول له كلمة بذلة.
- (٣) أن الأيام دول... فقد يكون الرجل غنياً ثم يصبح فقيراً.. وقد يكون الرجل فقيراً ثم يصبح غنياً.
- (٤) أن الفقير الذي أغناه الله (جل وعلا) ينبغي أن يشعر بالفقراء لأنه ذاق مرارة الحرمان مثلهم.

هو مين يا ترى؟

كان ياماً كان، في إحدى المدن الجميلة المطلة على شاطئ البحر، ملك من الملوك يعيش في قصر جميل تحيط به الأشجار والورود من كل جانب.

وكان هذا الملك يشكو دائمًا من أن أسراره تصل إلى أعدائه فيكتشفون خططه وتحركاته.

وفي يوم من الأيام جاء أحد أصدقاء الملك فشكّل له الملك أن أسراره تصل إلى أعدائه وأنه يريد أن يعلم من الذي يُخرج أسراره إلى أعدائه.

فأخذ صديق الملك يفكّر ويفكّر إلى أن قال للملك:

لقد وجدت لك خطة رائعة تكشف لك من الذين يكشفون أسرارك.

الملك: ما هي الخطة؟

صديق الملك: أريدك أيها الملك أن تجهز مجموعة من

الأسرار التي لا تؤثر عليك إذا وصلت إلى عدوك... ثم تدعو رجالك رجالاً... وتذكر لكل رجل سرًا معيناً ولا تجعل أحداً يسمعه غيره حتى تعلم أن هذا السر إذا خرج فإن فلاناً هو الذي أخرج هذا السر... واتكتب في ورقة عنده كل سرٌ وأمامه اسم صاحبه الذي سمعه... ففعل الملك ذلك واستدعي رجاله رجالاً... وذكر لكل واحدٍ منهم سرًا لم يذكره لغيره... وكتب اسم كل واحد في ورقة وكتب معه السر الذي ذكره له.

* وبعد عدة أيام انكشفت بعض الأسرار ووصلت إلى الأعداء ولم تنكشف بقية الأسرار فعلم الملك من الذين أفسوا سره ومن الذين كانوا أمناء وحافظوا على أسرار الملك.

فقام الملك بطرد الخائبين وأجزل العطایا والهدايا للأمناء الذين حافظوا على أسراره... ومنذ هذه اللحظة لم يخرج من القصر سرٌ واحدٌ من أسرار الملك.

حکایاتِ کوہاٹ

الدروس المفتاحية:

- (١) أن الملوك يحتاجون دائمًا للبطانة الصالحة الذين يحافظون على أسرارهم ويبذلون لهم النصيحة الخالصة.
 - (٢) أنه يجب على كل مسلم أن يحفظ أسرار الناس من حوله وذلك لأن إفشاء الأسرار خيانة.
 - (٣) أنه لا يأمن من أن يستعمل الإنسان ذكاءه لكي يعرف من الذي يخونه ومن الذي يتعامل معه بأمانة.
 - (٤) أن المسلم لا بد أن يصبح الامتناء وأن يستعد عن صحبة الخائبين.

* * *

الأحلام المزعجة

كان زياد تلميذاً كسولاً لا يريد أن ينجح ولا يسمع كلام أبويه ويريد أن يشتري له كل ما يريد من الملابس واللعب وكل شيء، وكان لا يسمع ولا يعمل بالنصيحة الطيبة، وفي يوم من الأيام ذهب لينام فقالت له أخته رحاب: كان عليك قبل أن تنام أن تتوضأ وتقول أذكار النوم وتنام على جنبك الأيمن وتضع يدك تحت خدك الأيمن، . . . فسخر منها وضحك ضحكة عالية مستهزئاً بكلامها، ونام ووضع الغطاء على وجهه ورأسه دون أن يقوم بعمل آداب النوم كما فعلها الرسول سيدنا محمد عليه السلام.

ثم ذهبت رحاب وتوضأت وعادت إلى سريرها لتنام وقرأت بسم الله على مكان نومها وهي تمسح بيديها ثم جلست على سريرها متوجهة بوجهها إلى القبلة وجمعت كفيها وقرأت سورة الإخلاص وسورة الفلق، وسورة

الناس: ثم نفخت الهواء من فمها في يديها ومسحت
بيديها سائر جسدها.

فعلت ذلك ثلاث مرات ونامت على جنبها الأيمن
قائلة: «باسمك ربى وضعت جنبي وبك أرفعه فإذا أمسكت
نفسي فارحمها وإن أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك
الصالحين». ثم قرأت آية الكرسي ووضعت يدها اليمنى
تحت خدها ونامت على الجنب الأيمن.

أما زياد فكان مستغرقاً في نومه ولكنه يشعر باختناق
شديد ولا يستطيع أن يشم الهواء وإذا به يرى في حلمه أن
شيئاً يجري وراءه يريد أن يأكله فيهرب ولكنه كلما هرب
منه أمسك به وأطبق يديه على رقبته وزياد يحاول أن يهرب
منه مرة أخرى وفجأة رأى زياد وجهه المخيف فجرى منه
بسرعة أكثر فجري وراءه هذا المخيف مشعاً ناراً في يديه
ثم ألقاه على زياد، وإذا بزياد يصرخ والشىء المخيف
يضحك عليه ضحكة مخيفة: كلما صرخ زياد، ويقول
لنفسه: لم نقدر على أخذه ولم نستطع أن نقترب منها لأنها
قامت بعمل أذكار النوم التي تحصنها منا وتجعلنا نخاف أن

نقترب منها لأننا نحرق إذا اقتربنا منها بسبب الآيات القرآنية والأدعية النبوية التي قرأتها بعد الوضوء الذي توضأته؛ إن هذا كله يحرقنا إذا اقتربنا منها إنني متضايق جداً جداً لأنها انتصرت علينا بذلك وحفظت نفسها من الشر والسوء منا نحن الشياطين، هي الآن تنعم بنوم هادئ وترى الرؤى الجميلة إننا متضايقون ولكننا فرحون في زياد لأنه لم يسمع كلام الخير ولا يعمل به ولذلك نحن ننتصر دائمًا عليه... وما زال زياد يشعر أن هناك أشياء مخيفة ويصرخ أنقذوني فاستيقظت أخته مفروعة من على سريرها وقالت دعاء الفزع: أعود بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه وشر عباده ومن همزات الشياطين وأن يحضرنون وقالت بلهفة: ما بك يا زياد؟ ما بك يا زياد؟ فأنمسك زياد برقبته حيث أنه كان ما زال يشعر باختناق فأسرعت أخته إليه، وجلست بجواره تهدئه من روعه وهي تمسح على رأسه وتقول: أعود بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة... ما بك يا زياد؟

قال لها صوته متحسج: رأيت حلمًا مفزعاً رأيت

كأن الشياطين تجرى ورائي وتريد أن تحرقنى ثم أمسكوا بي وأحرقونى أحرقونى . . ثم بكى بكاء شديدا . .

فقالت له رحاب: ألم أقل لك عليك بالوضوء قبل نومك وعمل آداب النوم كما فعلها رسول الله ﷺ لأنها تحميك من كل شر وضر ولا يستطيع شيطان أن يقترب منك لأن عليك من الله حافظ؟

قم الآن ثم توضأ حتى أحكى لك قصة أبي هريرة خواصه مع الشيطان: فذهب وتوضأ وعاد إليها قائلاً لها: أحكى لي قصة أبي هريرة رضي الله عنه مع الشيطان قالت: قال أبو هريرة: وكلني رسول الله ﷺ بحفظ زكاة رمضان، فأتاني آتٌ فجعل يحشو من الطعام، فأخذته، وقلت: والله لا أرفعنك إلى رسول الله ﷺ .

قال: إنني محتاج، وعلى عيال، ولدي حاجة شديدة.

قال: فخليت عنه، فأصبحت

فقال النبي ﷺ: «يا أبي هريرة ما فعل أسيرك البارحة؟»، قال: فقلت: يا رسول الله شكا حاجة شديدةوعيالاً فرحمته، فخليت سبيله بفتح السين لها باللة

قال: «أما إنه قد كذبك وسيعود».

فعرفت أنه سيعود لقول رسول الله ﷺ إنه سيعود.

فرصدته فجاء يحثو من الطعام، فأخذته، فقلت:

لأرعنك إلى رسول الله ﷺ.

قال: دعنى فإني محتاج، وعلى عيال لا أعود،

فرحمته، فخليت سبيله فأصبحت، فقال لي رسول الله

ﷺ: «يا أبا هريرة، ما فعل أسيرك؟» قلت: يا رسول الله

شكا حاجة شديدة وعيالاً، فرحمته فخليت سبيله. قال:

«أما إنه قد كذبك وسيعود».

فرصدته الثالثة فجاء يحثو من الطعام، فأخذته فقلت:

لأرعنك إلى رسول الله ﷺ، وهذا آخر ثلاث مرات

أنك تزعم لا تعود ثم تعود.

قال: دعنى أعلمك كلمات ينفعك الله بها.

قلت: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية

الكرسي ﴿الله لا إله إلا هو الحي القيوم﴾ حتى تختم الآية،

فإنك لن يزال عليك من الله حافظ ولا يقربتك شيطان

حتى تصبّح. فخليت سبيله فأصبحت، فقال لي رسول

حكايات حواء وآدم

الله عليه السلام : «ما فعل أسيرك البارحة؟». قلت : يا رسول الله زعم أنه يعلمني كلمات ، يعنينى الله بها ، فخليت سبيله . قال : «ما هي؟». قلت : إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي من أولها حتى تختتم ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ وقال لي : لن يزال عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبّح ، وكانوا أحقرن شيئاً على الخير . فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : «أما إنه قد صدّق وهو كذّوب ، تعلم من تخاطب منذ ثلاث ليال يا أبا هريرة؟». قال : لا . قال : «ذاك شيطان».

إذن يا زياد إذا أردت أن يكون عليك من الله حافظ في نومك فعليك بآداب النوم كما كان يفعلها رسول الله

عليه السلام (١)



(١) سلسلة الحكايات (النوم المرعب) - ١ . رضا طعيمة .

الدروس المستفادة:

- (١) لا يصلح أبداً أن يكون الطفل المسلم كسولاً أو عاقلاً لوالديه بل ينبغي أن يكون نشيطاً ومتفوقاً ومطيناً لوالديه.
- (٢) أن المسلمين لا بد أن يعلم أن الله يحفظه من كيد الشياطين بكثرة ذكره (سبحانه وتعالى)... ومن بين ذلك المحافظة على أذكار الصباح والمساء وكذلك أذكار النوم.
- (٣) أن المسلمين إذا لم يحافظوا على أذكار النوم فإنه قد يتسلط عليهم الشيطان فيجعله يرى في منامه أحلاماً مخيفة ومزعجة.
- أما إذا حافظوا على أذكار النوم وبخاصة آية الكرسي فإن الله يعصمه من الشيطان فلا يرى إلا الرؤى الطيبة.

قصة جحا وابنه مع الحمار

كان جحا وابنه على طرفى النقيض فى بعض السلوك، فكلما أمره أبوه بشئ عارضه قائلاً: وماذا يقول الناس عنا إذا عملناه؟، وأراد الآب جحا أن يلقن الإبن درساً ينفعه ويجعله ينصرف عن محاولة إرضاء الناس؛ لأن رضا الناس غاية لا تدرك فركب حماراً وأمر ابنه أن يسير وراءه، ولم يكدر الراكب والماشى يمضيان بضع خطوات، حتى مرا ببعض النسوة، فتصايحن في جحا: ما هذا أيها الرجل أما في قلبك رحمة تركب أنت وتدع الصغير يجري متعباً من ورائك.

فنزل جحا عن الحمار، وأمر ابنه بالركوب فمرا بجماعة من الشيوخ جالسين في الشمس فدق أحدهما كفأ بكتفه، ولفت أنظار الباقيين إلى هذا الرجل الأحمق الذي يمشي ويدع ابنه يركب، وعلق على هذا بقوله: أيها

الرجل تمشي وأنت شيخ وتدع الدابة لهذا الولد، وتطعم
بعد ذلك أن تعلمك الحياة والأدب !!

قال جحا لابنه: أسمعت؟... تعال إذا نركب الحمار
سوياً، وركباً ومضيا في طريقهما فصادفاً جماعة من يصح
أن نسميهم (أعضاء جمعية الرفق بالحيوان) فتصايدوا
بالرجل وابنه: ألا تقيمان الله في هذا الحيوان الهزيل
أتركتباه معًا وزن كل منكم أثقل من وزن الحمار؟

قال جحا لابنه وقد نزل وأنزل ابنه: أسمعت؟ تعال إذن
لنمسي معاً وندع الحمار يمضي أمامنا حتى نأمن مقالة
السوء من الرجال والنساء وأصدقاء الحيوان. ومضيا
والحمار أمامهما يمضي فصادفاً طائفه من الخبيثاء الظرفاء
فاتخذوا من حالهما مادة للubit والسخرية، وقالوا: والله
ما يحق لهذا الحمار إلا أن يركبكم فتريحاه من وعثاء
الطريق.

وتمضي القصة فتقول: إن جحا سمع كلام الظرفاء
الخبيثاء، فذهب وابنه إلى شجرة في الطريق، فاقتطعوا فرعاً
قوياً من فروعها وربطاً حمارهما عليه وحمل جحا طرقاً

حكايات جوهرة ورد

من الفرع ، وحمل الابن طرفه الآخر .
ولم يمضيا على حالهما خطوات حتى كانت وراءهما
فرقة من الناس تضحك من هذا المنظر الفريدي الذى أنهى
رجل الشرطة حين ساق جحا وابنه والخمار إلى مكان
يُوضع فيه المجانين (مستشفى الأمراض العقلية) .
وحين انتهى المطاف بجحا إلى مستشفى المجانين كان
عليه أن يوضح لابنه خلاصة التجربة التى بلغت غايتها ،
فالتفت إليه يقول : هذه يا بنى عاقبة من يسمع إلى القيل
والقال ، ولا يعمل عملاً إلا لأجل مرضاه الناس .
وكان درساً وعاء ابن جحا ، وحفظه لنا التاريخ .



الدروس المستفادة:

- (١) أن الرجل لا بد أن يربى ولده ويعلّمه الأخلاق الحميدة والسلوكيات الجميلة.
- (٢) أن الإنسان إذا حاول أن يُرضي كل الناس فلن يستطيع فعله أن يسعى لمرضاه الله وكفى.

ثمرة العفاف

كان ياما كان .

كان في بلدة دمشق مسجد كبير اسمه جامع التوبة وكان فيه طالب علم نجيب اسمه سليم وكان يُضرب به المثل في فقره وعزته نفسه وكان يسكن في غرفة في المسجد، مر عليه يومان لم يأكل ^{فيهما شيئاً}، وليس عنده ما يطعمه ولا ما يشتري به طعاماً، فلما جاء اليوم الثالث أحس كأنه مُشرف على الموت، وفكّر ماذا يصنع، وكان المسجد يتصل سطحه ببعض البيوت، يستطيع المرء أن ينتقل من أولها إلى آخرها مشياً على أسقفها، فصعد إلى سقف المسجد وانتقل منه إلى الدار التي تليه فلمح بها نساء، فغضّ من بصره وابتعد، ونظر فرأى إلى جنبها داراً خالية، وشم رائحة الطبخ تصدر منها، فأحس من جوعه لما شمها كأنها مغناطيس تجذبه إليها، وكانت البيوت من

دور واحد، فقفز قفزتين من السقف إلى الشرفة فصار في الدار، وأسرع إلى المطبخ فكشف غطاء القدر، فرأى فيها باذنجاناً محسواً، فأخذ واحدة، ولم يبال من شدة جوعه بسخونتها وعرض منها عضة، فما كاد يتلعلها حتى قال لنفسه: أعود بالله، أنا طالب علم مقيم في المسجد، ثم اقتحم المنازل وأسرق ما فيها؟! وندم، واستغفر، ورد البازنجانة وعاد من حيث جاء، فنزل إلى المسجد، وقعد في حلقة الشيخ، وهو لا يكاد من شدة الجوع يفهم ما يسمعه، فلما انقضى الدرس وانصرف الناس جاءت امرأة مستترة - ولم يكن في تلك الأيام امرأة غير مستترة - فكلمت الشيخ بكلام لم يسمعه، فتلألأ الشيخ حوله فلم ير غيره فدعاه، وقال له: هل أنت متزوج؟

قال: لا.

قال: هل تريد الزواج؟ . . . فسكت.

فأعاد الشيخ سؤاله فقال: ياشيخ، ما عندي ثمن

رغيف والله، فلماذا أتزوج؟

قال الشيخ: إن هذه المرأة أخبرتني أن زوجها توفي،

وأنها غريبة عن هذا البلد، ليس لها فيه، ولا في الدنيا إلا
عم عجوز فقير، وقد جاءت به معها، وقد ورثت دار
زوجها ومعاشه، وهي تحب أن تجد رجلاً يتزوجها؛ لثلا
تبقي منفردة فيطمع فيها.

فهل تريد أن تتزوج بها؟

قال: نعم، وسألها الشيخ: هل تقبلين به زوجاً؟

قالت: نعم.

فدعى الشيخ عمها ودعا شاهدين وعقدا العقد ودفع
المهر عن التلميذ وقال له: خذ بيدي زوجتك، فأخذ بيدها
قادته إلى بيتها، فلما أدخلته كشفت عن وجهها فرأى
شباباً وجمالاً، وإذا البيت هو البيت الذي اقتحمه،
وسأله: هل تأكل؟ قال: نعم، فكشفت غطاء القدر فرأى
الباذنجانة، فقالت: عجباً من الذي دخل الدار فعضها؟
فيبكى الرجل وقص عليها الخبر، فقالت له: هذه ثمرة
الأمانة، عفت عن الباذنجانة الحرام، فأعطيك الله الدار
كلها وصاحتها بالحلال.

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم ينبغي عليه أن يحرص على طلب العلم فقد قال النبي ﷺ: «ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة».
- (٢) أن المسلم ينبغي عليه إذا رأى نساءً غير مخارمه أن يغض بصره ولا ينظر إليهن... كما فعل ذلك سليم عندما وقع بصره على بعض النساء.
- (٣) أنه لا يجوز لأحد أن يأخذ أي شيء من بيوت الناس حتى يستأذن من أصحاب البيت.
- (٤) أن المسلم إذا وقع في معصية فعلية أن يسرع إلى التوبة في الحال.
- (٥) أن من كان يستطيع أن ييسر الزواج لشباب المسلمين فليفعل.
- (٦) أن من ترك شيئاً لله عوضه الله خيراً منه... فقد ترك هذا الشاب الطعام الحرام فأكرمه الله بنفس الطعام وصاحبته في الحال.

حيلة جميلة

كان ياما كان.

كان هناك عالم جليل يحب الناس من أعماق قلوبهم.

وشايع بين الناس أنه يعرف اسم الله الأعظم.

فذهب إليه أحد طلاب العلم وقال له: يا سيدى أريد
أن أكون في خدمتك حتى تسرع أنت لدعوتك... فوافق
الشيخ على ذلك.

وعاش التلميذ يخدم شيخه عاماً كاملاً.

وفي يوم من الأيام قال التلميذ لشيخه: يا شيخي لقد
خدمتك عاماً كاملاً وقد وجب حقى عليك... وقد قيل
لى: إنك تعرف اسم الله الأعظم فأريد أن تعلمى إيه.

قال الشيخ: نعم. سأعلمك إيه ولكن بعد ستة أشهر...

فصرت التلميذ على خدمة شيخه ستة أشهر أخرى ثم
طلب منه مرة أخرى أن يُعرفه اسم الله الأعظم.

قال الشيخ: قد آن الأوان ولكنني أريدك أولاً أن

توصل هذه الهدية التي في **داخل الصندوق إلى الشيخ**
فلان ثم إذا عُدْت سأعرفك اسم الله الأعظم.
 فرح التلميذ بذلك فرحاً شديداً وأخذ الصندوق وذهب
 إلى حيث أمره الشيخ **عمران بن الخطاب**
 وبينما هو يسير في طريقه لتوصيل الهدية أخذ يفك
 ويقول في نفسه: يا ترى ما هذه الهدية التي أرسلها الشيخ
 معى في هذا الصندوق؟ **يتفق بعدها رعفة الأنصاري**

ثم قال لنفسه: عيب عليك أن تفتش عن أسرار الشيخ.
 ثم غلبه نفسه مرة أخرى ففتح الصندوق ليرى الهدية
 فإذا بفأرة تقفز من الصندوق... فغضب التلميذ غضباً
 شديداً وظن أن الشيخ يستهزئ به.
 فلما عاد إلى الشيخ ورأه... نظر الشيخ في وجهه
 فعرف ماذا حدث.

فقال للتلמיד: يا أحمق إنما أردت أن أختبر أمانتك...
 لقد اتتني على فأرة فاختنني فهل تظن أنني أتمنك على
 اسم الله الأعظم.
 اذهب عنى فلا أراك بعد اليوم.

الدروس المستفادة:

- (١) أن الله قد يفتح على إنسان في باب من العلم لا يعرفه غيره.
- (٢) أن التلميذ يجب عليه أن يحترم شيخه ويوقره.
- (٣) أن الشيخ لابد أن يختبر تلميذه ليعلم صدقه وأمانته.
- (٤) أن الخيانة تجعل العبد يفقد كل شيء.

أعظم سرقة في العالم

كان ياما كان.

كان في إحدى القرى الجميلة عالم جليل اسمه مالك ابن دينار وكان الناس يحبونه حباً جماً... وكان فقيراً معدماً وكان يعيش في بيت بسيط ليس فيه شيء من متاع الدنيا.

وفي ليلة من الليالي دخل لصٌ إلى بيت الإمام مالك ظننا منه أنه سيجد شيئاً ليسرقه.

أخذ اللص يبحث في البيت عن أي شيء فلم يجد شيئاً.

كان الإمام مالك في تلك اللحظة حالساً يذكر الله (جل وعلا).

فلما رأى اللص قال له: يا مسكين ألم تجد شيئاً في البيت تسرقه.

والله لن تخرج حتى تأخذ شيئاً ينفعك.

فذهب الإمام مالك وأحضر ماءً وقال لهذا اللص:
توضأ... فتعجب اللص حال الإمام ولكنـه أمـام إـصرارـ الإمام قـام فـتواضـأ.

ثم قال له الإمام: صل ركعتين فهما خير من الدنيا وما فيها.

قام اللص وصلـى ركعتـين فـذاق حـلاوة الإيمـانـ.
ثم استـاذـنـ الإمامـ فيـ أنـ يـصلـىـ رـكـعـتـينـ أـخـرـتينـ..
فـأـذـنـ لـهـ.

فـلـمـ يـزـلـ اللـصـ يـصـلـىـ وـيـصـلـىـ فـيـ دـارـ الـإـمـامـ حـتـىـ
سـمعـ صـوتـ أـذـانـ الفـجرـ.

فـقالـ لـهـ الإمامـ: هـيـاـ بـنـاـ لـنـخـرـجـ سـوـيـاـ وـنـصـلـىـ الفـجرـ.
فـخـرـجـ مـعـهـ اللـصـ لـيـصـلـىـ مـعـهـ صـلـاةـ الفـجرـ.
وـكـانـ تـلـامـيـذـ الـإـمـامـ يـتـظـرـونـ خـرـوجـهـ كـلـ صـلـاةـ أـمـامـ بـيـتهـ.

فـلـمـ رـأـواـ هـذـاـ اللـصـ قـالـواـ: مـنـ هـذـاـ يـاـ إـمـامـ؟
فـقـالـ إـمـامـ: هـذـاـ الرـجـلـ جـاءـ لـيـسـرـقـنـاـ فـسـرـقـنـاهـ.
فـتـابـ هـذـاـ اللـصـ وـأـصـبـحـ بـعـدـ ذـلـكـ مـنـ تـلـامـيـذـ الـإـمـامـ.

الدروس المستفادة:

- (١) أن الأئمة الكبار من أهل العلم كانوا زاهدين في الدنيا ومتاعها.
- (٢) أن السرقة حرام.
- (٣) أن الإنسان مهما كان شيئاً فلا بد أن تجده فيه شيئاً من الخير وقد رأينا كيف أن الإمام لما دعا هذا اللص للصلوة قام فصلى وتاب إلى الله (جل وعلا).
- (٤) أن الدعوة الرحيمة تفتح قلوب الناس.
- (٥) أن العاصي لا يأس ولا يقنط أبداً من رحمة الله فإن العبد إذا تاب فإن الله يغفر له الذنوب ويبدلها إلى حسنات.

الحرب خدعة

استيقظ الأسد فهمام مبكراً واتجه إلى غابة الجاموس الوحشى مُميتاً نفسه بصيد سمين يسد جوعه، وأخذ الأسد فهمام يتسلل بين الأشجار حتى لا يراه قطيع الجاموس الوحشى لعله يظفر بجاموس يمشى شارداً وحده... وبينما هو يمشى متسللاً بين الأشجار وجد صديقه الأسد هجَّام يتسلى أيضاً، ويرصد قطيع الجاموس، فقال له صديقه بصوت خافت:

- مرحباً بك يا صديقى الأسد هجَّام.
- **الأسد هجَّام:** أهلاً بك صديقى الأسد فهمام.
- **الأسد فهمام:** انظر إلى هذا القطيع.
- **الأسد هجَّام:** نعم أرأه مليئاً بالجاموس السمين.
- **الأسد فهمام:** دعنا ننتظر حتى تذهب إحداها بعيداً عن إخواتها وحيثند نقضّ عليها.



فقال الأسد هجام: لا لن أنتظر، سوف أهجم بقوّة عليهم وأقتنص إحداها بأسنانى القوية، وعندها سيهرب الآخرون.

ففاطعه الأسد فهام وقال: انظر إليهم إنهم يتحركون بأمر زعيمهم الذكر العجوز.

هجام: وماذا في ذلك.

فهم: إن حاولت الهجوم عليهم سوف يتجمعون بأمر زعيمهم ويقاتلونك.

فابتسم الأسد هجام وقال: إنك لا تعرف قوّة صديقك الأسد هجام.

فهم: افعل ما تشاء.

* تقدم الأسد هجام إلى قطيع الجاموس الوحشى وبدأ بالهجوم على أول أفراده كي يقضى عليها ويجرها إلى

حكايات حومهود

خارج أرض القطط، وعندما رأى زعيم القطط الجاموس هجوم الأسد، نادى فيهم، فاصطفوا صفًا واحدًا، وهجموا على الأسد وأخذوا يضربونه بقرونهم ضربات قوية، وانقلب الحال وبدأ الأسد هجام يتلقى منهم الضربات، وكلما هرب من ضربة عاجله جاموس آخر بضربة قوية حتى سال دمه وأثخن بالجراح... ثم أخذ يجر جسده بصعوبة حتى هرب من غابة الجاموس الوحشى منهكًا مصاباً بـ جروح خطيرة

وعندما قابله صديقه الأسد فهام قال له: ألم أقل لك لا تحاول الدخول إلى أرضهم؟ فهم متحددون سوياً لا تستطيع أن تناول منهم وهم في هذه الحال.

هجام: إذن ماذا تفعل؟

فهم: دعنا نعالج جروحك أولاً ونبحث عن أي صيد بسيط نأكله ثم نتدارر الأمر.

حمل الأسد فهام صديقه الأسد هجام حتى عاد به إلى غابة الأسود، وعندما علم بقية الأسود بحال صديقهم هجام، ذهبوا لزيارة هجام المريض الذي أخذ يصرخ من

الالم ويبكي ويقول: يا ليتني سمعت تحذير صديقى
الأسد فهام.

وفي اليوم التالي ذهب الأسد فهام يعود صديقه هجام، وهناك قال له: لا تحزن يا صديقى، وسوف أطعمك عما قريب لحم الجاموس وحشى شهى، وربما تظفر بجاموسه كاملة وحدك.

- لا، لا تذهب يا صديقى فلقد رأيت ما فعله هذا الجاموس بي، ... آه إن ضربات قرونهم قوية جداً، لقد كادوا يقتلونى لو لا أنى انسحبت بسرعة من أمامهم.
فهم: إنى أفكر فى أمر آخر.

هجام: ما هو؟
فهم: إن هذا الجاموس الوحشى لا يمكن مواجهته بالطريقة التى فعلتها، ولكن هناك طرق أخرى.

هجام: أرنى ماذا ستفعل أيها الأسد القوى الذكى؟
ذهب الأسد فهام إلى نفس المكان السابق عند الأشجار، ولكنه لم يختفِ كما فعل فى المرة السابقة، وأخذ ينظر إلى قطيع الجاموس حتى وقع نظره على أحد

الذكر الفتية القوية.

أخذ الأسد ينادي عليه:

أريد أن أتحدث إليك.

- لست أنا زعيم القطيع، إن زعيم القطيع هو ذلك الذكر العجوز الذي يأكل تحت الشجرة الكبيرة هناك.

الأسد فهم: عجباً لك كيف تكون بهذه القوة ولا تكون أنت زعيم هذا القطيع؟ ثم تابع الأسد فهم: لو كنت مكانك لما رضيت بهذا العجوز زعيمًا... ثم انصرف الأسد فهم وترك ذكر الجاموس القوي.

أخذ ذكر الجاموس يفكر في كلام الأسد وقال لنفسه:

إن كلام هذا الأسد القوي حق، إنه يفهم في فن الزعامة والقوة، فعلاً كيف لذكر قوى مثلى أن يخضع لجاموس عجوز مثل هذا؟ وذهب ذكر الجاموس لأقرانه الشباب وقال لهم: يا شباب الجاموس الأقوياء، كيف تخضعون لذكر الجاموس العجوز هذا؟ هل ترضون بي زعيمًا لكم؟ اسمعوا؛ سألبى مطالبكم ولا تخضعون لسلطة الجاموس العجوز، فهو يمنعنا كثيراً من فعل ما نريد.

قال واحد من شباب الجاموس: الحقيقة أن الذكر العجوز لديه خبرة في القيادة أكثر منك ومتنا.

صاحب فيه الآخرون: اضمنت فمن اليوم سوف تتحرر من سلطة الذكر العجوز. وبعد هذا الموقف انقسم القطبيع إلى قسمين كبيرين، قسم يضم كبار السن وقسم آخر يضم صغار السن، ونشأ بينهم خلاف وقتال تساقط فيه الجرحى والقتلى حتى سقط الذكر القوي نفسه جريحاً. حيث انتقض عليه الأسد فهاما وأخذ يجره خارج أرض القطبيع ولم يتتبه إليه أحد.

قال الجاموس الجريح للأسد: إلى أين تأخذنى خارج أرض القطبيع؟ هل ت يريد أن تحدث إلى بصفتي الزعيم الجديد للقطبيع.

الأسد فهام: لا ولكن لكتي أكلك.

الجاموس: وأين إعجابك بي؟

الأسد فهام: لقد أغريتك بحب الزعامة حتى تقاتلتم فنلت منكم صيداً سميناً بجهد قليل.

قال الذكر الجريح: هنيئاً لك أيها الأسد الذكي، هنيئاً

حكايات حومهود

لك بصيده السمين، كل واسبع بلحمة جاموس تسبب في
فرقة كلمة أهلها فأضاع وحدتهم... أيها الأسد من حرقك
أن تزهو بنجاحك لأنك خدعوني، من حرقك أن تأخذ من
لحمي وتعطى صديقك الذي قاتلناه، وكدنا نقتله حينما كنا
صفاً واحداً.

وهنا أجهز الأسد فهام على الجاموس وأكل منه حتى
شبع وحمل معه من لحمه إلى صديقه الأسد الجريح،
الذى تعجب له كيف استطاع أن يظفر بهذا الذكر القوى
ولم يُصب ولو بخدش بسيط... فجلس فهام يحكى له
الحكاية من البداية.

* * *

(١) خمسون قصة تحكيها لطفلك (ص: ١٦٢ - ١٦٥).

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم لابد أن يعتمد على نفسه في جلب الرزق ولا يعتمد على غيره.
- (٢) أن المسلم لابد أن يفكر جيداً قبل أن يفعل أي شيء حتى لا يعرض نفسه للخطر.. كما فعل الأسد هجوم عندما هاجم الجاموس وكادوا أن يقتلوه.
- (٣) أن أعظم طريقة للتصر على الأعداء هي الإيقاع بهم وتسليم بعضهم على بعض.
- (٤) أن المسلم لابد أن يحب الخير لأخوانه.. وقد رأينا كيف أن الأسد فهאם كان حريصاً على علاج الأسد هجوم.. ولما استطاع أن يصطاد الجاموس جاء به إلى الأسد هجوم ليأكل معه.

لا تحسد أحداً

كان ياما كان
 كان هناك رجل ثري يعيش فى إحدى المدن الجميلة
 وكان آباً لولدين ومرض هذا الرجل وحضرته الوفاة
 فترك لولديه مالاً وفيراً، فاقتسماه وتصرف كُلُّ منها فى
 حقه فاشتغل الابن الأصغر فى التجارة وأخلص لله فى
 عمله وكان كثير التصدق لا يدخل على عباد الله بنعمه ،
 فنمت تجارتة وازدادت أمواله وأصبح ذا ثروة طائلة ولم
 يكن له أعداء لذلك كانت أمواله ممحونة لا يؤثر فيها
 حسد . أما الابن الآخر فقد سلك طريق الغواية حتى
 أهلك ثروته فى الخمر والميسر والزنا ، فنفت أمواله عن
 آخرها وأصبح فقيراً لا يجد ما يقتات به ومع ذلك كان
 أخوه كثير العطف عليه ، يؤيه ويقدم له من المأكل والملابس
 ما يكفيه . ولم يكتف هذا بعطف أخيه عليه ، بل أخذ

الحسد يتمكن من قلبه لأخيه، وفكـر في طريقة يُضيـع بها ثروة أخيه؛ حتى يـسـيرـ مـاـثـلاـ لهـ فـيـ الفـقـرـ، وبـذـلـكـ يـطـمـئـنـ قـلـبـهـ فـلاـ يـعـاـيـرـهـ النـاسـ بـفـقـرـهـ وـيـشـيدـونـ بـسـمعـةـ أـخـيـهـ فـصـارـ يـجـتـهـدـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ تـنـفـيـذـ غـرـضـهـ الدـنـيـ، وـأـخـيـراـ اـهـتـدـىـ بـوـحـىـ مـنـ إـبـلـىـسـ إـلـىـ رـجـلـ حـسـودـ اـشـتـهـرـ بـحـسـدـهـ، وـقـلـيلـ مـنـ الـقـوـمـ مـنـ نـجـاـ مـنـ حـسـدـهـ، وـكـانـ الـحـاسـدـ ضـعـيفـ الـبـصـرـ، لـاـ يـكـادـ يـرـىـ إـلـاـ عـنـ قـرـبـ، فـذـهـبـ الـأـخـ الـأـكـبـرـ إـلـىـ هـذـاـ الرـجـلـ الـمـشـهـورـ بـحـسـدـهـ، وـطـلـبـ مـنـهـ حـسـدـ أـمـوـالـ أـخـيـهـ مـقـابـلـ أـجـرـ يـدـفـعـهـ عـنـ هـلـاـكـ ثـرـوـتـهـ... وـأـخـدـهـ إـلـىـ طـرـيقـ كـانـتـ تـمـرـ مـنـهـ تـجـارـةـ أـخـيـهـ فـنـبـهـ الـأـخـ الـأـكـبـرـ الرـجـلـ الـحـسـودـ إـلـيـهـ - التـجـارـةـ - قـائـلاـ : استـعـدـ فـقـدـ قـرـبـتـ تـجـارـةـ أـخـيـ، وـصـارـتـ عـلـىـ بـعـدـ مـيـلـ وـاحـدـ مـتـاـ.

قال الرجل الحسود: يا لـقـوـةـ بـصـرـكـ، أـتـرـاهـاـ عـلـىـ هـذـاـ الـبـعـدـ، يا لـيـتـ لـىـ بـصـرـ قـوـيـ مـثـلـ بـصـرـكـ، فـشـعـرـ صـاحـبـنـاـ بـأـلـمـ فـيـ رـأـسـهـ، وـأـظـلـمـتـ عـيـنـاهـ وـعـمـىـ فـيـ الـحـالـ وـمـرـتـ تـجـارـةـ أـخـيـهـ سـالـةـ لـاـ يـمـسـهـاـ سـوءـ.



الدروس الممتفادة:

- (١) أن الرجل لابد أن يحرص على أن يعلم أولاده ويربيهم على الدين والأخلاق أكثر من حرصه على ترك الأموال لهم من بعده.
- (٢) أن المسلم إذا ورث عن أبيه مالاً فلا بد أن يحافظ عليه ويحاول أن ينميها بالتجارة الحلال ولا ينسى أبداً أن يخرج زكاته للفقراء.
- (٣) أن الأخ إذا احتاج أخوه لبعض المال فلا ينبغي أن يدخل عليه ولكن لابد أن يعلمه كيف يحافظ على هذا المال.
- (٤) أن المسلم لا يحسد أحداً على مال ولا جاه؛ لأنه بذلك يعرض على قضاء الله وقدره.
- (٥) أن من حفر حفرة لأخيه وقع فيها.

أربع دعوات

كان هناك رجل يشرب الخمر دائمًا مع أصحابه في بيته
وفي يوم من الأيام دعا بعض أصحابه لشرب الخمر، ثم
نادى على خادمه ودفع إليه أربعة دراهم وأمره أن يشتري
بها شيئاً من الفاكهة للمجلس، وفي أثناء سير الخادم مر
بالزاهد منصور بن عمار وهو يقول: من يدفع أربعة
درارهم لفقير غريب؟ دعوت له أربع دعوات.

فأعطاه الغلام الدرارم الأربعة، فقال له منصور بن
umar: ما ت يريد أن أدعوك لك؟

قال الغلام: لي سيد قاسي أريد أن أتخلص منه،
والثانية أن يخلف الله على الدرارم الأربعة، والثالثة أن
يتوب الله على سيدى، والرابعة أن يغفر الله لي ولسيدى
ولك وللقوم، فدعا له منصور بن عمار، وانصرف الغلام،

ورجع إلى سيده الذي نهره، وقال له: لماذا تأخرت وأين الفاكهة؟ فقص عليه مقابلته لمنصور الزاهد وكيف أعطاه الدرام الأربعة مقابل أربع دعوات.

فسكن غضب سيده، وقال: وما كانت دعوتك الأولى؟ قال: سألت لنفسي العتق من العبودية.

قال السيد: قد اعتقتك فأنت حرٌّ لوجه الله تعالى، وما كانت دعوتك الثانية؟ قال: أن يُخلف الله على الدرام الأربعة.

قال السيد: لك أربعة آلاف درهم.

قال: وما كانت دعوتك الثالثة؟

قال: أن يتوب الله عليك.

فطأطاً السيد رأسه وبكي وأزاح بيديه كؤوس الخمر وكسرها، وقال: تبت إلى الله لن أعود أبداً وقال: فما كانت دعوتك الرابعة؟ قال: أن يغفر الله لي ولكل وللقوم، قال السيد: هذا ليس إلى، وإنما هو للغفور الرحيم.



الشروط المستفادة:

- (١) أن شرب الخمر حرام.
- (٢) أن مساعدة الغريب والوقوف بجانبه من أخلاق المسلمين.
- (٣) أن صنائع المعروف تقى مصارع السوء... فقد رأينا كيف أن الخير الذى فعله هذا الغلام كان سبباً في عتقه وثرائه في وقت واحد.
- (٤) أن باب التوبة مفتوح، لا يغلق حتى تُغْرِّر الروح أو تطلع الشمس من مغربها.

* * *

تحيا أوامر الملك

في يوم من الأيام الحارة التي تجعل الحياة لا تطاق في الغابة الكبيرة خرج الملك الأسد من عرينه قلقاً ومتوتراً وحزيناً فلأ جديداً في حياته فقد سُئِمَ الحكم وسُئِمَ الملك وحتى الصيد سُئِمَ منه هو الآخر، وفي سابقة تاريخية لم تحدث من قبل أُسندت مهمة الصيد لـلثعلب المكار الذي أعجب بحيلة الملك كثيراً... فكر الملك في شيء يتسلى به من ناحية وأيضاً ليعرف من خلاله مدى حُب سكان الغابة له ولحكمه من ناحية أخرى، فقرر أن يقوم بعمل مسابقة بين جميع حيوانات الغابة يكون موضوعها قيام الحيوانات بعمل فيه بطولة أو تضحية من أجل الآخرين على أن تستمر المسابقة لمدة ثلاثة أيام يوماً كاملاً، وقد حدد الملك جائزة ثمينة للغاية لمن يفوز بالمسابقة تمثل في أن يُعتق الفائز من أوامر الملك لمدة ثلاثة أيام... قام الملك

بجمع كل حيوانات الغابة وأعلن لهم عن مسابقته وشروطها وكذلك أعلن عن جائزتها الثمينة . . . فرحت جميع الحيوانات بهذه المسابقة النادرة والتي أدهشتهم وأسعدتهم في نفس الوقت حتى أن الفار قال في سره : لبيت الملك يعتبر تخلصي له من شباك الصياد عملاً بطوليأً أو عملاً فيه تضحيه مني له .

وكان السنحاب يسمعه فعاجله بقوله : انتبهوا أيها الحيوانات يجب أن تسجلوا أي عمل تقومون به وتشعرون أن فيه بطولة أو تضحيه ما من الآن وحتى انتهاء الشهر مدة المسابقة عند الثعلب المكار .



حزن الفار جداً وتنى لو أن حادثه الشهيرة مع الملك تكرر مرة أخرى خلال هذا الشهر، انصرفت جميع الحيوانات وكل واحد منها يُمنى نفسه بالحصول على الجائزة الثمينة... مر شهر سريعاً وجاء يوم إعلان النتيجة فاحتشدت جميع الحيوانات أمام عرين الملك وكل منها يود أن ينادي عليه الثعلب المكار لكي يدخل على الملك فيقص عليه ما قام من عمل بطولى أو به تضحية حتى يفوز بالجائزة ، وكلما دخل أحد الحيوانات على الملك خرج حزيناً باكياً لأن عمله لم يعجب الملك وبالتالي لم يحصل على الجائزة... الثعلب المكار يواصل النداء على باقى الحيوانات الذين سجلوا أسماءهم لديه ولا يفوته أن يسجل تلك الحالة التي تبدو على وجوه الحيوانات بعد خروجها من العرين حتى جاء دور الفار الذى دخل على الملك فلم يجد شيئاً يقوله للملك سوى حادثه الشهيرة معه تلك التى خلص فيها الفار الملك من براثن شبак الصياد اللعينة شعر الملك بالمهانة واعتقد أن الفار يريد أن يقلل من شأنه وشأن ملكه فأمر بقتل هذا

الفأر الملعون فوراً . . . تم التنفيذ في الحال . . . بعد ذلك جاء دور الأرنب الذي ما أن نادى عليه الثعلب المكار حتى وجده يدخل إلى عرين الملك بثقة وهدوء فألقى على الملك السلام قائلاً : السلام ملك السلام وملك الغابة العظيم . رد الملك باندهاش : السلام لك أيها الأرنب الذكي .

قال الأرنب بنفس ثقته : شكرًا لك يا مولاي على هذه المجاملة الرائعة .

قال الملك بتبرم : قل ما عندك ما هو عملك ؟
رد الأرنب بعد أن اعترته حالة ارتباك مؤقتة : الحقيقة يا مولاي أنا لم أقم بأي عمل خلال الأيام الماضية فيه بطولة أو فيه حتى تضحيه ولكن طوال شهر المسابقة ظللت أفكر في موضوع غريب جداً حيرني كثيراً .

قال له الملك : ما هذا الموضوع الغريب الذي يحيرك أيها الأرنب ؟ تكلم !!

وقيل أن ينطق الأرنب بكلمة عاجله الملك بقوله : قبل أن تقول لي على الموضوع الغريب قل لي أولاً لماذا سجلت اسمك عند الثعلب المكار ؟

ولماذا جئت اليوم طالما أنك لم تقم بأى عمل سواء فيه
بطولة أو تضحية من أجل الآخرين؟

قال الأرنب بعد أن عادت إليه ثقته: مولاى أنا أعرف
أن وقتكم ثمين ولكن اسمح لي أن أشرح لكم
الموضوع ...

قاطعه الملك بغضب واضح: تشرح ماذا أيها الأرنب؟
أتريد أن تجرب ذكاءك علىّ؟!

رد الأرنب في سرعة ولهفة: حاشا يا مولاى العظيم
أن أتجبراً وأفعل ما تفكّر فيه.

الملك بعد نفاذ صبره: وماذا تريده أن تشرح لي قل
وإلا فعلت بك كما فعلت بذلك الفار الأحمق.

هاجمت الرعشة جسد الأرنب الفضيل الذي رغم
محاولاتي الكثيرة لكي يتماسك إلا أن الكلمات خرجت
بصعوبة من بين شفتيه المرتعشتين: سيدى الملك إن
الموضوع الغريب الذى ظل يشغلنى طيلة الشهر الماضى هو
كيف لي أن أعيش بعيداً عن مولاى وسيدى الملك؟ !!

وكيف لي أن أعيش بعيداً عن أوامره؟

طارت ابتسامة واسعة وحطّت على فم الملك الذي قال بفرح غامر: هه وماذا أيضًا؟ رد الأرنب بعد أن شعر بفرحة الملك عاد إليه تمسكه: سيدى الملك صدقنى إن الحياة فى كنفك لها لذة خاصة وإن الفرح العظيم والجائزه الثمينه هى أن أحصل على رضائك وعفوك.

زادت فرحة الملك وزادت معها ابتسامته اتساعاً وقال:

واماذا أيضًا؟

قال الأرنب بعد أن هربت منه ابتسامة خفيفة رقصت على شفتيه: لا شيء آخر يا سيدى الملك فنتيجة طبيعية لإيمانى هذا لم أرهق نفسي مثل بقية الحيوانات ولم أسع وراء بطولة ما أو تضحية ما وذلك ليس جُبنا مني أو ضعفًا ولكن لا أرغب في مثل تلك الجائزه التي أعلنت عنها يا مولاي ؛ فأنا كما قلت لكم يكفى سعادتى أننى بجواركم وراحتمى تكمن فى تنفيذ طلباتكم وأوامركم.

تحولت ابتسامة الملك إلى ضحكة عالية هزت أرجاء المملكة بأسرها، واستدعيت الشعلب المكار من الخارج الذى

حكايات حومه ود

فور دخوله العرين أبلغ الملك بتقرير الذي كتبه عن حالة الحيوانات التي فشلت في الحصول على الجائزة الثمينة بعدها خرج الملك والشعب المكار وبينهما الأرب الذكي وصاح الملك بقوة في جميع الحيوانات وقال وهو يمسك بتقرير الشعب المكار: أيها الأغيباء إلى هذه الدرجة لا تحبون ملوككم فكل واحد منكم كان يخترع لي حكاية ما أو موقف يتمنى أن يكون فيه بطولة أو تضحية لكي يفوز بالجائزة ويهرب من حكمي وأوامرني.

واستطرد وهو يلوح بتقرير الشعب المكار قائلاً: هذا فضلاً عن الحالة الحزينة والباكية التي كتمت بدون عليها عند خروجكم من عندي وخسارتكم للجائزة ؛ فيجب أن تعلموا أن الحب يجب أن يشملنا جميعاً وأن على المحكوم أن يطيع أوامر الحكم حتى نستطيع أن ننهض بملكتنا ونتقدم بحياتنا إلى الأمام ، وأما هذا الأرب فقد عيته وزيرًا لي لأنه الأصلح لتنفيذ أوامرني ، ومن اليوم عليكم جميعاً إطاعة أوامرني وأوامر وزيركم الجديد^(١).

^(١) نقلًا من موقع (أطفال معلمكم).

الدروس المحتفادة :

- (١) أن المسلم لا يعيش أبداً لنفسه بل ينبغي عليه أن يبذل وأن يضحي من أجل إسعاد الناس من حوله.
- (٢) أن المسلم لابد أن يطيع أمر الحاكم ما دام لم يأمره بشيء فيه معصية لله (جل وعلا).
- (٣) أن أفراد الأمة المسلمة لابد أن يتكاتفوا من أجل نهضة بلاد المسلمين.

ثور السلطان

في قديم الزمان.. عاش ذلك السلطان .. وكان
عنه، ثور أسود، ضخمٌ كبير، كأنه البنيان!
رأسه كالصخر، قرونُه كالحديد ..
إذا سار، هزَ الأرض ..
وإذا خار، غالبَ الرعد ..
وكان ذلك السلطان، لا يشبعُ من النظرِ إليه، ولا يملُّ
من الحديث عنه، وقد جعلَ له خدمًا كثيرين، يعنونَ به
ويحرسونه ..



خادم يطعمه ، و خادم يسقيه
 خادم ينظفه ، و خادم يداويه .
 خادم ينزعه ، و خادم يحميه . . .
 السلطان يحبه كثيراً ، والناس يكرهونه كثيراً . . .

لماذا يا ترى ؟
 تعال لنرى . . .

الشارع مملوء بالناس . . .
 ما بين شارِ أو باائع ، ما بين ماشِ أو قاعد . . .

هذا يعمل ، ذاك يضحك . . .
 ولد يجري ، بنت تلعب . . .

شيخ يمشي على عكاز . . .
 أم تحمل طفلاً يررضع . . .

آخرى تمشى ، تسحب طفلة . . .
 حلوة حلوة ، مثل الفلة . . .

الشارع مملوء بالناس . . .
 وفجأة . . .

جاء الصوت ، مثل الموت :

حكايات حمود

- خرجَ الثورُ .. خرجَ الثورُ !! ..
دبَ الرعبُ بينَ النّاسِ .. يهربُ بينَ النّاسِ ..
هذا يركضُ، ذاك يركضُ .. يهربُ كلُّ الناسِ ..
يهرُبُ يهربُ كلُّ الناسِ .. يهربُ يهربُ كلُّ الناسِ ..
وَقَعَ الشَّيْخُ عَلَى العَكَازِ .
مرَّ الثُّورُ، وَدَسَ الشَّيْخُ .
ترَكَ الشَّيْخُ، وَنَطَحَ الطَّفْلَةَ .
لَكِنَّ الطَّفْلَةَ مَا ماتَتْ، فَاللَّهُ رَحِيمٌ بِالْأَطْفَالِ .
وَمَضَى الثُّورُ إِلَى الْبَسْتَانِ .
كَسَرَ الْغَرْسَ، أَكَلَ الزَّرْعَ .
خَرَبَ أَسْوَارَ الْبَسْتَانِ .
حَلَّ اللَّيْلُ .
وَعَادَ الثُّورُ إِلَى السُّلْطَانِ .
حَلَّ اللَّيْلُ ...
وَبَاتَ النّاسُ مَعَ الْأَحْزَانِ ..
هَكَذَا كَانَ يَفْعَلُ الثُّورُ ..
يَخْرُجُ مَهْرُولًا كَالْغُولِ، فَيَخْتَفِي الرِّجَالُ، وَتَوْقَفُ

الأعمال، ويتركُ الأطفالُ العابهم، ويهرعون إلى البيوت،
فتحضنهم أمهاتهم خائفاتٍ
ويغلقُونَ دونهم الأبواب
وتنظرُ العيونُ من الشقوق
— هل أوقفه أحدٌ عند حدهِ؟

— لا

— لماذا؟

— خوفاً من السلطان وجنتهِ
وصبرَ الناسُ محزونين، يتظرون رحيلَ الظلم

قال الشيوخ :

— الظلمُ لن يرحل

الناس: لماذا؟

الشيوخ: لأنكم تقبلونه .

الناس: وما العمل؟!

الشيوخ: إذا رفضتم الظلم، لن يبقى ظالمون

ذاتَ يوم، والعيونُ غافلة

أسرع رجالُ شجعان، وقبضوا على الثور أجموا

حكايات جنود

فمه، وعصبوا عينيه،
ربطوا قوائمه بالحبال، وصاروا يشدُّونها بقوَّة..
غضبَ الشورُ وهاجَ، مدَّ رأسه وقرنيه، واندفعَ
كالبركان، فاصطدمَ بالجدار، وسقطَ على الأرض...
هجمَ عليه الرجال، ووقعوا على رقبته، يذبحونه
جاهدين..

الدمُ الأحمر، يتدفقُ ويتدفقُ ..
نهضَ الشورُ قوياً، واندفعَ يجري، ثم وقعَ كالثلَّ،
وسكتَ حركته، وفارقَ الحياة..
تركَ الرجال، واختفوا في الحال.
علمَ السلطانُ بمقتلِ الشور، فجنَّ جنونه، واستدعى
جنوده وخاطبهم قائلاً:
- أيها الجنود!

لقد جاءَ يومكم، فابحثوا عنَّ المجرم اللعين الذي قتل
الشور... إنْ كانَ في الأرض فآخر جوهُ، وإنْ كانَ في
السماء فأنزلوه، والويل ثم الويل لكم إنْ لم تجدوه..!
انتشر العساكرُ والأعوانُ، في كلّ بقعة... ومكان..

يطوفونَ ويبحثونَ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
يراقبونَ ويسألونَ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
ومرَّتِ الأَيَّامُ، تَبَعَّدُهَا الأَيَّامُ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
وأَخْفَقَ الْجُنُودُ، وَعَادُوا لِلْسُلْطَانِ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
لَمْ يَحْصُلُوا عَلَى خَبْرٍ، أَوْ يَعْثِرُوا عَلَى أَثَرٍ! سُلْطَانٌ
فِي الْيَوْمِ التَّالِيِّ، كَانَ مَنَادِيُ السُّلْطَانِ، يَتَقَلَّبُ مِنْ مَكَانٍ
إِلَى مَكَانٍ، وَيَنَادِي بَيْنَ النَّاسِ: سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
جَائِزَةً كَبِيرَةً . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
أَلْفَ دِينَارٍ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ

يَأْخُذُهَا مَنْ يَخْبُرُ السُّلْطَانَ عَنْ قَاتِلِ الثُّورِ . . . سُلْطَانٌ
جَائِزَةً كَبِيرَةً . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ كَمْ يَعْتَدُهُ مَا يَحْتَلُهُ
أَلْفَ دِينَارٍ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ كَمْ يَعْتَدُهُ مَا يَحْتَلُهُ
وَبُحْ صَوْتِهِ، وَالنَّاسُ سَاكِنُونَ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ كَمْ
وَانْصَرَفَ الْمَنَادِيُّ، وَضَمَّنَ النَّدَاءَ . . . سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
اغْتَاظَ السُّلْطَانُ كَثِيرًا، فَجَمَعَ وزَرَاءَهُ وَقَالَ: سُلْطَانٌ
- هَلْ تَعْلَمُونَ أَحَدًا يَكْرُهُ ثُورِي؟ سُلْطَانٌ يُهَمِّسُهُ
الوزراء: الرَّعَيَّةُ كُلُّهُ تَحْبُّهُ يَامُولانا!

حكايات حمود

السلطان: هل أوقع ضرراً بأحد؟

الوزراء: ثورُ السلطان لا يعرفُ الضرر.

السلطان: هل كان أحدٌ يتمنى هلاكه؟

الوزراء: الناسُ جميعهم يدعون له بالحياة.

السلطان: ألمْ يفرحُ أحدٌ لموته؟

الوزراء: الرعيةُ جميعها حزينةً لفراقه.

جُمعَتِ الرعيةُ، أمامَ القصر، وخرجَ السلطانُ،

فخطبَ وقالَ:

- أيُّها الشعبُ الطيُّبُ!

لقد بلغنى حكمُ للثورة، وحزنكم على فراقه، فعزمتُ

على شراءِ ثوراً آخر، لا مثيلَ له بينَ الشيران، في جميعِ

الممالكِ والبلدان ، . . . وصرخَ الأطفالُ :

- لا نبغى ثوراً يرعينا.

- لا نرضى العيشَ مع الشiran!

وصرخ الرجالُ :

- إنْ جاءَ الثورُ سُقْطَلَه.

- إنْ جاءَ الثورُ سُقْطَلَه.

واشتعل الغضبُ، وماجتُ الحشودُ، كالبحر إذ يموجُ،
وارتفع الهاُفُ، يدوُي كالرعدُ، فارتجفَ السلطانُ،
ودخل القصرُ، وغلقَ الأبوابُ
في الصباحِ الباكرِ

شاع النباءُ العظيمُ، كالنارِ في الهشيمِ:
- لقد اختفى السلطانُ!
- لقد اختفى السلطانُ!
فcameتِ الأفراحُ، وزالتِ الأحزانُ، وعادتِ الحياةُ،
تسيرُ في أمانٍ.

هذا يعملُ، وذاك يضحكُ.

شيخٌ يمشي على عكازٍ.

وأمٌ تحملُ طفلاً يرضعُ . . .

أخرى تمشي تسحبُ طفلةً.

حلوةٌ حلوةٌ، مثل الفلةِ.

تقفز في فرحٍ وأمانٍ.

فالثورُ الأحمقُ لن يظهرُ.

والظلمُ ولّى مع السلطانِ.

حكايات جو و همود

مضى زمانٌ وزمان، وقصةُ ثورِ السلطان، تنتقلُ من
جيٰل إلى جيٰل
يحكٰيها الآباءُ للأبناء
وتحكٰيها الأمهاتُ للبنات
الصغارُ ينصتون ، والكبارُ يقولون :
في قديم الزمان
عاشَ ذلكَ السلطان
(١)

(١) نقلٌ من موقع (أطفال معكم).

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم إذا أراد أن يقتني حيواناً عنده فلا بد أن يتتأكد أولاً أنه يقتني حيواناً لم يُحرم الشرع اقتناه.. ويتأكد أنه لن يتسبب في أي إيذاء لجيرانه.
- (٢) أن الحيوانات الضخمة التي تتمتع بالشراسة لا ينبغي أن نتركها تسير بين الناس لتهذيبهم.
- (٣) أن الناس إذا سكتوا على الظلم فإنه يتشر و إذا واجهوا الظلم والعدوان بحكمة فإنه يزول بإذن الله (جل وعلا).

الإيجابية

في أحد الأيام وقع حمار في بئر غائر، أخذ الحمار يصرخ بينما كان الفلاح يحاول التفكير في طريقة لتخليص حماره، حيث إن البشر كانت عميقه جداً والحمار ثقيل وليس من وسيلة لإخراجه.

أخيراً قرر الفلاح أن الحمار صار عجوزاً وليس بحاجة إليه وأنه لا بد من أن يُدفن على أي حال.

لذلك فلا فائدة من إنقاذ الحمار: (من هنا بدأ التفكير بسلبية)؛ إذ قام الفلاح باستدعاء كل أهل القرية لمساعدته في دفن الحمار في البئر.

فأملا كل منهم معولاً وبدأ يسكب الرمل في البئر.



عندما استنصح الحمار ما يحدث بدأ في الاستفادة من الموقف.

وبعد لحظات هدا الحمار تماماً. حدق الفلاح في أسفل البئر فتفاجأ بما رأه (التفكير بایجابية)، ففي كل مرة ينسكب فيها الرمل من المعل يقوم الحمار بعمل شيء مدهش، كان يتفضض ويُسقط الوسخ في الأسفل ويأخذ خطوة للأعلى فوق الطبقة الجديدة من الرمال.

ويبينما الفلاح وأهل القرية يلقون الرمال والوسخ فوق الحمار كان يتفضض ويأخذ خطوة للأعلى.

وبعد فترة وصل الحمار لحافة البئر وخرج بينما انصدم واندهش الفلاح وجيرانه من حكمة الحمار التي لم تخطر لهم على بال.



- (١) أن المسلم لابد أن يكون وفياً.. فإذا تعبت الدابة التي يمتلكها أو كبرت في السن فإن هذا لا يعطيه الحق في أن يدفنهما أو يؤذيهما بل عليه أن يُحسن إليها كما أحسنت إليه في شبابها.
- (٢) أنه ينبغي على المسلمين أن يتعاونوا على البر والتقوى ولا يتعاونوا على الإثم والعدوان وإيذاء الآخرين.
- (٣) أن المسلم إذا انهالت عليه المشاكل والمصائب فإنه لا يعطيها الفرصة لكي تدفعه بل ينفضها ويرتقي فوقها و يجعلها خطوة تدفعه إلى الأعلى دائمًا.

ال طفل المثالى

كان بندر محبوبًا في مدرسته عند الجميع من أساتذة وزملاء، فإذا استمعت إلى الحوار بين الأساتذة عن الأذكياء كان بندر من ينال قسطاً كبيراً من الثناء والمدح.

سُؤل بندر عن سر تفوقه فأجاب: أعيش في منزل

يسوده الهدوء والأطمئنان بعيداً عن المشاكل فالكل يحترم الآخر، وطالما هو كذلك فهو يحترم نفسه وأجد دائمًا والدي يجعل لي وقتاً ليسألني ويناقشني عن حياتي الدراسية ويطلع على واجباتي فيجد ما يسره فهو لا يدخل بوقته من أجل أبنائه فتعودنا أن نصحو مبكرين بعد ليلة ننام فيها مبكرين وأهم شيء في برنامجنا الصباحي أن ننفف أسناننا حتى إذا اقتربنا من أي شخص لا نزعجه ببقايا تكون في الأسنان ، ثم الوضوء للصلوة. بعد أن نغسل وجوهنا بالماء والصابون وتناول أنا وإخواتي وجبة

حكايات حِوَّاجُود

إفطار تساعدنا على يوم دراسي ثم نعود لتنظيف أسناننا
مرة أخرى ونذهب إلى مدارسنا.

وإن كان الجميع مقصرين في تحسين خطوطهم فلأنى
أحمد الله على خطى الذى تشهد عليه كل واجباتي .. ولا
أبخل على نفسي بالراحة ولكن في حدود الوقت المعقول،
فأفعل كل ما يحلو لي من التسلية البريئة .

أحضر إلى مدرستي وأنا رافع الرأس واضعاً أمامي
أمانى المستقبل منصتاً لمدرسى مستوعباً لكل كلمة، وأناقش
وأسأل وأكون بذلك راضياً عن نفسي كل الرضا.

وإذا حان الوقت المناسب للمذاكرة فيجدنى خلف
المضدة المعدة للمذاكرة، أرتب مذاكرتى من مادة إلى
آخرى حتى أجد نفسي وقد استوعبت كل المواد ، كم
أكون مسروراً بما فعلته في يوم مليء بالعمل والأمل^(١).

* * *

(١) نقلًا من موقع (دردشة أدبية).

الدروس المستفادة :

- (١) أن الطفل المجتهد المهذب الذى يحترم الناس من حوله فإنه يفوز بمحبة وثناء الناس جميعاً من حوله.
- (٢) أن الأسرة التى تهتم بتربية أولادها تخرج للمجتمع نماذج مشرفة من الشباب الصالح الذى ينفع دينه وبلده وأسرته وكل من حوله.
- (٣) أن صلاح الأبناء يعود على الآباء وعلى الأمة كلها.

حكاية الحية والقرد

كان ياما كان.

كان هناك جماعة من الناس يعيشون في الصحراء فأرادوا أن يحفروا بئراً... وبالفعل حفروا البئر... لكن البئر كان في مكان لا يراه كثير من الناس فكان كل من يمشي بجواره يقع فيه.

فوقع فيه رجل صانع - تاجر مجوهرات - وحية وقرد وسريع.

- وفي يوم من الأيام مرّ بهذا المكان رجل سائح فنظر في البئر فرأى الرجل والحيّة والقرد والسريع ففكّر في نفسه، وقال: لست أعمل لآخرٍ عملاً أفضل من أن أخلص هذا الرجل من بين هؤلاء الأعداء، فأخذ حبلاً وأدلاه إلى البئر، فتعلق به القرد لفترة فخرج، ثم أدلاه ثانية فالتقطت به الحية فخرجت، ثم أدلاه الثالثة، فتعلق به



السبع فآخر جه.

فشكرن له صنيعه وقلن له: لا تُخرج هذا الرجل من البئر، فإنه ليس أقل شكرًا من الإنسان ثم هذا الرجل خاصة.

ثم قال له القرد: إن متزل في جبل قريب من مدينة يقال لها مدينة الأحلام.

فقال له السبع: أنا أيضًا في غابة إلى جانب تلك المدينة.

قالت الحية: أنا أيضًا في سور تلك المدينة، فإن مررت بنا يوماً من الدهر واحتجت إلينا فصوّت علينا حتى نأتيك فنجزيك بما أسديت إلينا من المعروف.

حكايات حومه وود

فلم يلتفت السائح إلى ما ذكروا له من قلة شكر الإنسان وأدلّى الحبل، فأخرج الصائغ فشكر له، وقال له: لقد أوليتنى معروفاً، فإن مررت يوماً بمدينة الأحلام، فاسأّل عن منزلى، فأنّا رجل صائغ، لعلّى أكافئك بما صنعت إلى من المعروف.

فانطلق الصائغ إلى مدينته وانطلق السائح إلى جانبه، فعرض بعد ذلك أن السائح اتفقت له حاجة إلى تلك المدينة، فانطلق فاستقبله القرد، وقبل رجليه، واعتذر إليه، وقال: إن القرود لا يملكون شيئاً، ولكن أقعد حتى آتيك، وانطلق القرد وأتاه بفاكهه طيبة، فوضعها بين يديه، فأكل منها حاجته.

ثم إن السائح انطلق حتى دنا من باب المدينة، فاستقبله السبع، وقال له إنك قد أوليتنى معروفاً فاطمئن ساعه حتى آتيك، فانطلق السبع، فدخل بعض الحيطان إلى بنت الملك، فقتلها، وأخذ حلّيها فأتاه به من غير أن يعلم السائح من أين هو؟

قال في نفسه: هذه البهائم قد أوليتنى هذا الجزء

فكيف لو قد أتيت إلى الصائغ؟ فإنه إن كان معسراً لا يملك شيئاً فسيبيع هذا الخلبي فيستوفى ثمنه فيعطيك بعضه وياخذ بعده، وهو أعرف بشمنه. فانطلق السائح، فأتى إلى الصائغ، فلما رأه رحب به وأدخله في بيته، فلما بصر بالخلبي معه عرفه، وكان هو الذي صاغه لابنة الملك، فقال للسائح: اطمئن حتى آتيك بطعم، فلست أرضي لك ما في البيت، ثم خرج وهو يقول: قد أصبحت فرصتي، أريد أن أنطلق إلى الملك وأدله على ذلك، فتحسن منزلتي عنده.

فانطلق إلى باب الملك، فأرسل إليه: أن الذي قتل ابنته وأخذ حليها عندي، فأرسل الملك وأتى بالسائح، فلما رأى الخلبي معه لم يمهله، وأمر به أن يُعدّ ويطاف به في المدينة ويُصلب. فلما فعلوا به ذلك جعل السائح يبكي ويقول بأعلى صوته: لو أني أطعت القرد والخيبة والسبع فيما أمرتني به، وأخبرتني من قلة شكر الإنسان، لم يصر أمرى إلى هذا البلاء وجعل يكرر هذا القول.

فسمعت مقالته تلك الحية، فخرجت من جحرها
فعرفته، فاشتد عليها أمره، فجعلت تختال في خلاصه،
فانطلقت حتى لدغت ابن الملك، فدعى الملك أهل العلم
فرقوه ليشفوه فلم يغنو عنه شيئاً، ثم مضت الحية إلى
أخت لها من الجن، فأخبرتها بما صنع السائح إليها من
المعروف، وما وقع فيه.

فرقَتْ له، وانطلقت إلى ابن الملك وتخايلت له وقالت
له: إنك لا تبرا حتى يرقيك هذا الرجل الذي قد عاقبته
ظلمًا.

وانطلقت الحية إلى السائح، فدخلت عليه السجن،
وقالت له: هذا الذي كنت نهيتكم عنه من اصطناع
المعروف - إلى غير أهله - ولم تعطوني... وأنته بورق
ينفع من سُمهما، وقالت له: إذا جاءوا بك لترقي ابن
الملك، فاسقه من ماء هذا الورق فإنه يبرأ، وإذا سألك
الملك عن حالك، فاصدقه، فإنك تنجو إن شاء الله
تعالى، وإن ابن الملك أخبر أنه سمع قائلًا: إنك لن تبرا
حتى يرقيك هذا السائح الذي حبس ظلماً.

فدعى الملك بالسائح وأمره أن يرقى ولده، فقال: لا أحسن الرُّقُبَةِ، ولكن اسقِه من ماء هذه الشجرة، فيبرأ ياذن الله تعالى... فسقاه، فبرئ الغلام، ففرج الملك بذلك، وسألَه عن قصيَّته، فأخبره، فشكَرَه الملك وأعطاه عطية حسنة، وأمر بالصائغ أن يُصلب فصلبَوه لکذبه وانحرافه عن الشكْرِ، ومجازاته الفعل الجميل بالقبيح .^(١)

ساقوا له ماء شجرة

العنوان: كليلة ودمنة - المكان: مكتبة الإسكندرية



العنوان: كليلة ودمنة - المكان: مكتبة الإسكندرية

(١) كليلة ودمنة (ص: ٢٤٩ - ٢٥١).

الدروس المهمتادة:

- (١) أن حفر الآبار صدقة جارية تعود بالنفع على المسلم في الدنيا والآخرة.
- (٢) أن المسلم إذا رأى أحداً في أزمة أو مصيبة واستطاع أن ينقذه ويساعده فعليه أن يفعل ذلك.
- (٣) أن المسلم إذا أحسن إليه إنسان فلابد أن يحرص على أن يكافئه على هذا المعروف.
- (٤) أن الله ينصر المظلوم في الدنيا والآخرة.

* * *

الطفل والسمكة

لم يكن صديقنا سمير مرحًا كعادته، كان ينظر إلى البعيد ويتنهد وكأنه يحمل من الهموم ما يحمل . . هذه هي المرة الأولى التي يجلس فيها على ضفة النهر بوجه حزين إلى هذا الحد، كانت يده تمتد بين الحين والحين وتأخذ قليلاً من الماء، ثم ترشقه دون هدف.

السمكة التي تعودت أن ترى صديقنا مرحًا استغربت هذه الصورة من الحزن عندما اقتربت كثيراً من سمير وقالت: إلى أين وصلت يا صديقي سمير، ما بك، لماذا يرتسם كل هذا الحزن في عينيك ؟؟

غاصت السمكة قليلاً في الماء قبل أن تسمع أي إجابة، ثم عادت إلى سطح الماء وقالت:

- أجبني يا سمير



بماذا تفكّر ؟؟ .. كأنك تحمل كل هموم الدنيا على كتفيك الصغارين ؟؟ قال سمير - وهو يتأمل حركة السمكة -:
 - أهلاً بالسمكة الطيبة .. ماذا أقول يا صديقتي ،
 بصرّاحه اليوم أغضبت معلمني ..

نظرت إليه السمكة متسائلة ، ثم قالت :
 لماذا يا سمير ؟؟ .. أعرف تماماً أنك طالب نشيط ومُجتهد ، فلماذا يغضب منك معلمك ، وما الداعي إلى غضبه ؟؟

قال سمير بارتباك : تحدثت دون استئذان مرتين ..
السمكة : وماذا أيضاً .. لماذا توّقفت عن الكلام ؟ .
سمير : لم أكتب الواجب المدرسي .. أتدرين كان المعلم غاضباً وحزيناً ، كلماته تركتني في حيرة .. قال : إذا كان الطالب المُجد يفعل ذلك ، فماذا نقول للباقي ؟؟
السمكة : معه كل الحق .. أنت مخطئ يا سمير هذه حقيقة ..

سمير : وهل قلت لك غير ذلك ، أعرف أنني مخطئ .. لكن ما الحل ؟؟

غاصت السمكة طويلاً في الماء، وحين عادت قالت
بتمهل:

ما رأيك يا سمير أن ترك المدرسة ؟؟
صرخ سمير برع حقيقى: ماذا؟؟ ماذا تقولين؟ أترك
المدرسة أتعرفين معنى ذلك؟؟

السمكة: طبعاً أعرف.. إذاً ما رأيك أن تبقى هكذا
ولا تهتم لأى تأثير.. وعندما يتعود معلمك ذلك
سيترك لك سلوك؟؟

سمير: أنت مجنونة يا صديقتي.. بأى منطق
تتحدين؟؟ أتريددين أن أكون كسولاً؟؟

السمكة: إذاً أخبرنى ما هو الحال؟؟

سمير: أظن أن اعتذارى للمعلم وعودتى إلى نشاطى
وجدى واجتهاى سيكون له أثر فى مسامحة معلمى لي..

قالت السمكة: وهل سيرضى معلمك بهذا؟؟ لا
أظن..

حقيقة كان سمير حائراً من كلام السمكة الغريب،
لذلك قال:

حكايات حومهود

- يا صديقتي خطأ واحد لن يقلب الدنيا، دائمًا كنت الطالب المُجد النشيط، لم يتغير شيء، ومعلمى يحبنى وأنا أحبه، أنا متأكد أنه سيسامحنى... لماذا تفعلين بي ما تفعلين؟؟ ..

ضحك السمكة وقالت: أرأيت يا صديقى أن حوارنا قادرك إلى الخل الصحيح؟.. أعرفكم أنت مجتهد، لذلك حاولت إثارتك، وها أنت قد وجدت الخل..

قال سمير: حقاً يا صديقتي.. أشكرك من كل قلبي، أنت صديقة وفيه، الآن سأذهب إلى البيت لأكتب واجبي المدرسي وأدرس دروسى.. وداعاً..

قالت السمكة: مع السلامة يا صديقى، ستكون دائمًا طالبًا متفوقاً..

ذهب سمير إلى بيته، وغاصت السمكة في ماء النهر وهي سعيدة فرحة؛ لأن صديقها سمير عاد كما كان، الطالب النشيط المُجد المثابر، وعرفت أنه سيقى كذلك^(١).



(١) نقلًا من موقع (انحاد الكتاب العرب للأطفال).

الشروط المستفادة:

- (١) أن المسلم لا بد أن يكون متوفقاً في دراسته وأن يكون قدوة لغيره.
- (٢) أن الطالب المسلم إذا وقع في أي خطأ أو تقصير في واجباته المدرسية فإنه ينبغي عليه أن يحزن على ذلك.
- (٣) أنه ليس من العيب أن يخطئ المسلم ولكن العيب أن يستمر في خطئه... بل عليه أن يصلح خطأه.
- (٤) أن الطالب إذا حدث منه تقصير في واجباته فعليه أن يهتم بدروسه وأن يعتذر لاستاذه الذي يعلميه.

قصة الببغاء الرمادي

كان أحمد صديقاً للطيور، محباً لها إلى درجة جعلته قادرًا على تمييز أصواتها وأنواعها دون رؤيتها أحياناً.

وقد اشتري له أبوه مجموعة نادرة منها مكافأة له على تفوقه الدائم.

وهكذا غدا لديه ببل وحسون وكناري وعاشق ومعشوق.

نجح أحمد وانتقل إلى الصف الأول الإعدادي بتفوق كعادته، وأراد أبوه أن يقدم له هدية وترك له حرية اختيارها، ومضيا معاً إلى محل بيع الطيور، وشاهدوا أقفالاً كثيرة منها طيور نادرة سمعاً تغريدها الجميل، لكن أحمد مال إلى قفص فيه



بيغاون: أحدهما أخضر سمين يطلق صيحات مهلهلة،
ويرحب مثل صاحب المحل بكل زبون، ويقلد هذا
ويمارح ذاك.
ثم يلتفت كى يتتأكد من جمال حركاته وتقليله،
وصاحب المحل يُشى على موهبتة ويهديه مزيداً من بذور
عباد الشمس.

والبيغاون الثاني رمادي أقرب إلى السوداد، بأرجل منقطة
ونظرة متحفزة، وصمت لم يكتشف صاحب المحل سببه،
راقب الصبي البيغاون الرمادي الصغير الصامت داخل
القفص، وتجاهل شروح البائع ونظر عينين حانياتين إلى
البيغاون السجين، الذى قابلهما ببعض الاهتمام.

كان الأب يميل إلى شراء البيغاون الأخضر، لكنه لاحظ
اهتمام أحمد بالبيغاون الرمادي.
فسأل البائع عن الحركات التى يجيدها، دون أى تصور
لاقتناء طائر نحيف مكتتب مثله.

قال البائع: إنه بيغاون محير، لا ينفذ أى أمر يُطلب منه،

وهو دائم السخرية من بعض المارة وقدر على اكتشاف اللصوص بمجرد رؤيتهم وحين يقترب واحد منهم أو أكثر نحوه يصبح أمسكوا اللص، لص، لصان، ثلاثة . . . مغارة على بابا . . . وقد حاول بعض اللصوص سرقته لكنه اكتشفهم وأنقذ المحل، ولم يعد اللصوص يمرون من هنا وقد خسرنا بسيبه عدداً من الزبائن.

وأضاف البائع: إنه يسخر حين يرى مشهدًا عجيبًا، أو مفارقة محزنة وقد يشتم أحيانًا، ويضعننا في مواقف حرجية.

تجاهل الأب شروح البائع منذ نطق جملته الأولى عن البيغاء الرمادي الساخر.

وانصرف اهتمامه إلى تخيل ثمن البيغاء الأخضر السمين، وجمال وقوفته عند الشرفة أو في غرفة الجلوس، لكن أحمد، قال بحزم: يعجبني هذا البيغاء الساخر، ولنأشتري سواه.

اضطر الأب إلى شراء البيغاء وقصمه، وألف البيغاء الرمادي أهل أحمد، وبات يخرج من القفص ويطير إلى

الحدائق، ويراقب المارة، وينقل مفارقاتهم المضحكة إلى صديقه الذي يرويها بدوره لأفراد الأسرة، فيغرقون في الضحك.

كان الطائر الرمادي يصبح أحياناً، لمن يرمي القمامات في الطريق، ولمن يلعب وسط الشارع ولمن يقطف ورود الحديقة ولمن لا يقدم المساعدة للآخرين، ولمن يتأخر عن المدرسة ولمن يكثر المديح، وكان يردد مفردات كثيرة لا يعرف أحد كيف حفظها مثل: حديث فارغ، مراوغة، خنوع، غش، فساد، جن. وكان الصبي يسمع الكلمات ويبتسم، ويشجع البيغاء ويتعلم منه.

حاصرت النظارات البيغاء الرمادي، وأطلقت التحذيرات نحو الصبي وأهله قائلة: أسكروا هذا الثرثار المحرف، لكن البيغاء ظل يتمتع بتشجيع أحمد وحمايته. وصباح الجمعة، تأخر الصبي في النوم، وحين استيقظ لم يسمع صوت البيغاء ودعاباته. لاحظ حزناً في العيون، ووجه نظرة متسائلة إلى أبيه،

حكايات حمود

الذى قال: لقد رحل الببغاء.

و قبل أن يطلق أحمد احتجاجه المخزى، سارع الأب إلى القول: لا تحزن، فلا مانع عندي من شراء الببغاء الأخضر، فهو يحسن التقليد، ويبهج، ولا يؤذى مشاعر أحد.

قال الصبي: تريدنى ببساطة أن أنسى صديقى، الذى ملاً البيت حبوراً وكشف الحقائق المخبأة خلف الأقنعة، لقد كبرت، وتعلمت كثيراً، من صراحة صديقى الببغاء الرمادى الساخر المتمرد، ولم أعد بعد اليوم بحاجة إلى أي ببغاء! . . .^(١)



^(١) نقلأً من موقع (أطفال معكم).

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم رقيق الإحساس... يحب الطيور ويرحب بالكون كله من حوله.
- (٢) أن الأب المسلم ينبغي أن يكافي ولده على تفوقه في دراسته؛ حتى يزداد الولد تفوقاً ويصبح إنساناً نافعاً لوطنه.
- (٣) أن الأب لا بد أن يترك لابنه فرصة الاختيار مادام هذا الاختيار لا يؤثر على مستقبل الولد، أو على دينه.
- (٤) أن الإنسان لا ينسى صاحبه أبداً في حياته وبعد مماته... لأن الوفاء من أخلاق المؤمنين.
- (٥) أننا جميعاً نحتاج أن نتعلم الصدق والصراحة في كل شيء.



القلب واللسان

كان لقمان عبداً حبشياً نجاراً، فأمره سيده أن يذبح شاة، فذبح شاة فقال: اثنى بأطيب مضغتين في الشاة، فأتاه باللسان والقلب، ثم مكث أياماً، فقال: اذبح شاة، فذبح، فقال: اثنى بأحلى مضغتين في الشاة، فألقى إليه اللسان والقلب.

قال له سيده: قلت لك حين ذبحت: اثنى بأطيب مضغتين في الشاة، فأتيني باللسان والقلب، ثم قلت لك الآن حين ذبحت الشاة: اثنى بأحلى مضغتين في الشاة فألقى اللسان والقلب؟

قال: إنه لا أطيب منهما إذا طابا، ولا أحلى منهما إذا خبسا.



الدروس المستفادة:

- (١) أن العبد لابد أن يطيع أمر سيده ما دام لم يأمره بشيء فيه معصية لله (جل وعلا).
- (٢) أن القلب إذا صلح فإنه يصلح الجسد كله وأن اللسان إذا استقام استقامت الجوارح كلها... وأما إذا فسد القلب فإن الجسد كله يفسد وإذا لم يستقم اللسان لم تستقم الجوارح كلها.



حياتي كلها لله

كان ياما كان .

كان هناك طفلة جميلة ومطيعة . . . وكانت تحب الصلاة وتحب القرآن . . بل كانت رغم صغر سنها محجبة وذلك لأنها جعلت حياتها كلها لله .

* وفي يوم من الأيام عادت هذه الطفلة المطيعة من المدرسة وعليها سحابة حزن وكآبة وهمّ وغمّ، فتسأليها أمها عن سبب ذلك فتقول: «وهي من بيت محافظ»: إن مُدرستي هددتني إن جئت مرة أخرى بمثل هذه الملابس الطويلة، فتقول الأم: ولكنها الملابس التي يريدها الله - جلّ وعلا - فتقول الطفلة: لكن المدرسة لا تريدها، قالت: المدرسة لا تريده، والله يريده، فمن تعطى إذن؟ الذي خلقك وصورك وأنعم عليك، أم مخلوق لا يملك ضرًا ولا نفعًا، فقالت الطفلة بفطرتها السليمة: لا، بل

أطیع الله ولیکن ما یکون.

وفی اليوم الثانی تلبس تلك الملابس وتذهب بها إلى المدرسة، ولما رأتها المعلمة انفجرت غاضبة، تؤنب تلك الفتاة التي تحدي إرادتها، ولا تستجيب لطلابها ولا تخاف من تهديدها ووعيدها.... أکثرت عليها من الكلام، ولما زادت المعلمة من التأنيب والتبکیت، تقللَ الأمر على الطفلة المسکینة البريئة، فانفجرت في بكاء عظيم شديد مرير أليم، أذهل المعلمة، ثم كففت دموعها وقالت كلمة حق تخرج من فمها كالقذيفة تقول: والله ما أدری من أطیع أنت أم هو؟

قالت المعلمة: ومن هو؟

قالت: الله رب العالمين الذي خلقنى وخلقك، وصورنى وصورك، أطیعك فألبس ما تريدين وأغضبه هو، أم أطیعه وأعصيك أنت؟!... لا... لا سأطیعه ولیکن ما یکن.

ذهلت المعلمة ودهشت، هل هي تتکلم مع طفلة أم مع راشدة؟ ووقدت منها الكلمات موقعاً عظيماً بلیغاً

وَسَكَتَتْ عَنْهَا الْمُعْلِمَةُ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي تَسْتَدْعِي الْمُعْلِمَةُ أُمَّ الْبَنْتِ وَتَقُولُ لَهَا: لَقَدْ وَعَظَتِنِي ابْنَتِكَ أَعْظَمُ مَوْعِظَةٍ سَمِعْتُهَا فِي حَيَاتِي، لَقَدْ تُبَتَّ إِلَى اللَّهِ، وَعُدْتَ إِلَى اللَّهِ، فَقَدْ جَعَلْتَ نَفْسِي نَدًّا لِلَّهِ حَتَّى عَرَفْتُنِي ابْنَتِكَ مِنْ أَنَا! فَجَزَاكَ اللَّهُ مِنْ أُمَّ مَرِيَّةٍ خَيْرًا.

وَهُنَا أَقُولُ - يَا أَيُّهَا الْأَحَبَةُ - ما أَحْوَجْنَا إِلَى أَنْ تُرْضِيَ اللَّهُ - جَلَّ وَعْلَاهُ - ^(١).



^(١) هَذَا عَلِمْتَنِي الْحَيَاةُ (ص: ٧٩ - ٨١) لِلشِّيْخِ عَلِيِّ الْقَرْنَى - بِتَصْرِيفِ.

الدروس المحتفظة:

- (١) أن الطفل المسلم لا بد أن يكون مجتهداً في دراسته ولا بد قبل ذلك أن يكون محافظاً على الصلاة وقراءة القرآن وأن يكون باراً بوالديه.
- (٢) أن المسلم يسعى دائمًا إلى إرضاء الله (جل وعلا) ولا يطيع أحداً إذا أراد منه أن يعصي الله.
- (٣) أن ثبات المسلم على طاعة الله قد تكون سبباً في هداية الناس من حوله.
- فلقد رأينا كيف أن ثبات هذه الطفولة الصغيرة كان سبباً في هداية المعلمة.

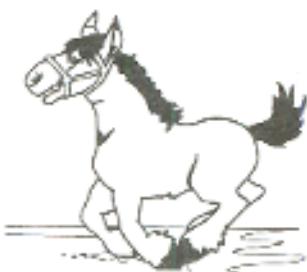
* * *

حمار «سلطان»

شاخ حمار (سلطان)، وصارت الأحمال تسقط عن
ظهره بين فترة وأخرى.

سلطان - وهو رجل قاسي - يضرب الحمار من أجل
ذلك متناسياً شيخوخته، وخدماته القديمة!

الحمار ينظر إلى وجهه في سطل الماء، ويقول:
أسفًا على شبابي وطفولتي! في الشباب كنتُ بطلًا
الحمير في القوة والعمل، وفي الطفولة كنتُ ألعب مع
أمي في المزرعة، فيركض وراءنا الأولاد، ويغتون:



حمارنا صغير
وذيله قصيرة
لكنه رشيق
يكاد أن يطير

يشرب الحمار قليلاً من الماء، ثم يعود إلى التفكير:

لكتنى لا يجوز أن أستسلم للشيخوخة والمرض .
لم يكن الحمار - رغم عمره الطويل - قد تخلصَ من
الخجل ، أو اعتقاد الاعتماد على نفسه في المسائل المتعلقة
بحقوقه ، لذلك سار إلى الديك (طنطن) ، وهذا يعيش
معه ، إضافةً إلى الخروف والبقرة في مزرعة الفلاح .

قال الحمار:

- أنت فصيبح يا طنطن ، وصوتك جميل ، اذهب إلى
صاحبى سلطان ، وقل له: أن يخفف لي ساعات العمل ،
ويُحسن العلف ، فلعل صحتى تحسن ، وأخبره أننى أتألم
أكثر منه لسقوط الأحمال .

أجاب طنطن ، وكان مغروراً:

- أنا لست خادماً عند الحمير ! ثم ألا تذكر أنك منذ
مدة ، كدت تدوسى بقوائمك ؟!

الحمار: سامحك الله يا طنطن .

ألم تتتبه إلى أن الغلط يومئذ كان من سلطان الذى
وضع على ظهرى حملاً ثقيلاً ، وراح يضربنى بالعصا
لاسرع ، فما عدت أرى طريقى ؟!

حكايات حَوْهَود

ثم أسبل الحمار جفنيه حزيناً، وتتابع:

- كيف تشكُّ في محبتي أيها الديك الجميل؟ وأنا كم
سمحتُ لك أن تقف على ظهرى، وفوق رأسى، وكأنك
تاج لى!

اتهزم طنطن إسبال مُحَدِّثه بحفنیه، فتسدل مبتعداً، ولما
فتح الحمار عينيه، ولم يجده، تأوه، ومضى إلى الخروف
عارضًا عليه ما عرضه على الديك.

كان الخروف صغيراً طائشًا، لذا فَهِمْ عكسَ ما طلبَ
منه الحمار، فقال له:

- تريدى أن أذهب إلى سلطان، وأطلب منه أن يزيد
لنك الأحمال، ويقلل العلف؟

لو لم يكن الحمار صابراً لوبخَ الخروف، لكنه اكتفى
بنظرة لوم، ومضى إلى البقرة.

استقبلته هذه أحسن استقبال، حتى أنَّ حنانها ذكره
بأمه، وقد سأله:

- ماذا يؤملك أيها الحمار العزيز؟

شرح لها الحمار أن ركبته تؤلمه، فأخذت تمرًّ برأسها

فوقهما لتدعيلكهما، لكنها اعتذرَتْ عن نقل كلامه إلى الفلاح، لأنَّ صوتها له خُلَّةٌ في الحالة الطبيعية، فكيف وهي الآن مصابة بالرشح؟

لم يبق أمام الحمار إلا أن يعتمد على نفسه. سار إلى سلطان الذي كان في آخر المزرعة، وما إنْ اقترب منه، وحرَّك فمه حتى أدركَ سلطان من عينيه ما يريد، فوثب صائحاً:

-ألم يكفك رميُ الأحمال، فجئتَ لتعذبني! أنا سأؤديك أيها الحمار المتواحش!

في اليوم الثاني سحب الفلاح حماره إلى السوق وباعه، وعند البيع قرأ في عينيِّ الحمار هذه العبارة: -أنت أيضاً ستشيخ يا سلطان.

ولكنه لم يهتم بها.

بعد مدة مرض سلطان، وكان قد تجاوز الستين من عمره، وصار وحيداً في المزرعة، لأن زوجته تركته لسوء أخلاقه، أما حيواناته الأخرى فباعها، ولما اشتد عليه المرض، راح يصبح:

حكايات كوكو بوند

- أى.. أى.. أنا عجوز.. أنا مريض.. تعالوا
ساعدوني.

لكن أحداً لم يسمعه سوى جدران بيته التي تقشر
دهانها، وصارت كوجه مرعبة تنظر إليه^(١).



(١) نقلًا من موقع (أطفال معكم).

الدروس المستفادة:

- (١) أن المسلم إذا كان عنده حيوان يخدمه فلا بد أن يكون رحيمًا به فقد أخبرنا النبي ﷺ أن الله غفر لامرأة ذنبها لأنها سقت كلبًا.
- (٢) أن المسلم إذا احتاج لأخيه أن يساعده أو يقف بجواره فلا بد أن يقف بجواره لأن النبي ﷺ قال: «والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه».
- (٣) أن الذي يعذب الحيوان ولا يرحمه فإن الله يحرمه من رحمته فقد قال النبي ﷺ: «من لا يرحم لا يُرحم». **وقال ﷺ:** «ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء؟».



قصة الطفل الأبكم

يقول صاحب القصة، وهو من أهل المدينة النبوية:
أنا شاب في السابعة والثلاثين من عمري، متزوج،
ولى أولاد. ارتكبت كل ما حرم الله من الموبقات. أما
الصلوة فكنت لا أؤديها مع الجماعة إلا في المناسبات فقط
مجاملة لآخرين، والسبب أنني كنت أصاحب الأشرار
والمشعوذين، فكان الشيطان ملازمًا لي في أكثر الأوقات.
كان لي ولد في السابعة من عمره، اسمه مروان، أصم
أبكم، لكنه كان قد رضع الإيمان من ثدي أمه المؤمنة.
كنت ذات ليلة أنا وابني مروان في البيت، كنت أخطط
ماذا سأفعل أنا والأصحاب، وأين سنذهب. كان الوقت
بعد صلاة المغرب، فإذا ابني مروان يكلمني (بالإشارات
المفهومة بيئي وبينه) ويشير لي: لماذا يا أبٌ لا تصلّي؟!
ثم أخذ يرفع يده إلى السماء، ويهذدني بأن الله يراك..

وكان ابني في بعض الأحيان يراني وأنا أفعل بعض المنكرات، فتعجبت من قوله، وأخذ ابني يبكي أمامي، فأخذته إلى جانبى لكنه هرب مني، وبعد فترة قصيرة ذهب إلى صبور الماء وتوضأ، وكان لا يحسن الوضوء لكنه تعلم ذلك من أمه التي كانت تتصحني كثيراً ولكن دون فائدة، وكانت أمه من حفظة كتاب الله. ثم دخل على ابني الأصم الأبكم، وأشار إلى أن انتظر قليلاً.. فإذا به يصلى أمامي، ثم قام بعد ذلك وأحضر المصحف الشريف ووضعه أمامه وفتحه مباشرة دون أن يقلب الأوراق، ووضع إصبعه على هذه الآية من سورة مريم: ﴿يَا أَيُّوبْ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسُكَ عَذَاباً مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيَا﴾ ثم أجهش بالبكاء، وبكيت معه طويلاً، فقام ومسح الدمع من عيني، ثم قبل رأسي ويدى، وقال لي بالإشارة المتبادلة بيئي وبينه ما معناه: صل يا والدى قبل أن توضع في التراب، وتكون رهين العذاب.. .وكنت - والله العظيم - في دهشة وخوف لا يعلمه إلا الله، فقمت على الفور بإضاءة أنوار البيت جميعها، وكان ابني مروان يلاحظنى

من غرفة إلى غرفة، وينظر إلى باستغراب، وقال لي: دع الأنوار، وهيا إلى المسجد الكبير - يقصد الحرم النبوى الشريف - فقلت له: بل نذهب إلى المسجد المجاور لمنزلنا، فأبى إلا الحرم النبوى الشريف، فأخذته إلى هناك، وأنا في خوف شديد، وكانت نظراته لا تفارقنى أبداً.

ودخلنا الروضة الشريفة، وكانت مليئة بالناس، وأقيمت صلاة العشاء، وإذا بآباء الحرم يقرأ من قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا حُطُوطَ الشَّيْطَانِ وَمَن يَتَّبِعُ حُطُوطَ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَّى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يَرْكِنُ إِلَى مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ فلم أتمالك نفسى من البكاء، ومرwan بجانبى يبكي لبكائى، وفي أثناء الصلاة أخرج مرwan من جيبى منديلاً ومسح به دموعى، وبعد انتهاء الصلاة ظلت أبكي وهو يمسح دموعى، حتى أتنى جلست فى الحرم مدة ساعة كاملة، حتى قال لي ابنى مرwan: خلاص يا أبي، لا تخاف.... فقد خاف على من شدة البكاء.

وعدنا إلى المنزل، فكانت هذه الليلة من أعظم الليالي

عندى، إذ ولدتُ فيها من جديد.

وحضرت زوجتى، وحضر أولادى، فأخذوا يبكون
جميعاً وهم لا يعلمون شيئاً مما حدث، فقال لهم مروان:
أبى صلى فى الحرم.

ففرحت زوجتى بهذا الخبر إذ هو ثمرة تربيتها الحسنة،
وقصصت عليها ما جرى بيى وبين مروان، وقلت لها:
أسألك بالله، هل أنت أو عزت له أن يفتح المصحف على
تلك الآية؟ فأقسمت بالله ثلاثاً أنها ما فعلت.

ثم قالت لى: احمد الله على هذه الهدایة.

وكانت تلك الليلة من أروع الليالي.

وأنا الآن - ولله الحمد - لا تفوتنى صلاة الجمعة في
المسجد، وقد هجرت رفقاء السوء جميعاً، وذقت طعم
الإيمان.. فلو رأيتني لعرفت ذلك من وجهى. كما
أصبحت أعيش في سعادة غامرة وحب وتفاهم مع
زوجتى وأولادى وخاصة ابنى مروان الأصم الأبكم الذى
أحببته كثيراً، كيف لا وقد كانت هدايتها على يديه^(١).

(١) قصص إسلامية / موقع المشاغبين.

الدروس المحتفادة:

- (١) أن صحبة الأخيار تنفع المسلم في الدنيا والآخرة، وأن صحبة الأشرار تضر المسلم في الدنيا والآخرة.
- (٢) أن الإعاقات لا تنقص من قدر الإنسان... بل قد يكون معاً في جسده لكن الله أكرمه بنعمة الإيمان والعقل السديد.
- (٣) أن الإبن إذا رأى والده على معصية فعليه أن يجتهد في دعوته إلى الله باللين والأدب والكلمة الطيبة.
- (٤) قد يجعل الله هداية الوالد على يد ولده الصغير فلا ينبغي أن يستكبر عن قبول الحق.
- (٥) أن أسعد لحظة في حياة الإنسان هي لحظة التوبة والعودة إلى الله (جل وعلا).



الفهرس

٥ *	مقدمة الناشر
٨ *	بين يدي الكتاب
١٣ (١)	الغزاله الذكية
٢٠ (٢)	حكاية الثور الأبيض
٢٥ (٣)	الطيب المزيف
٣١ (٤)	الحب الحقيقي
٣٩ (٥)	حكاية القط سفروت
٤٦ (٦)	النظافة من الإيمان
٥١ (٧)	حكاية الحراس محمود
٥٨ (٨)	الحمار الظريف
٦١ (٩)	إن الله يدافع عن الذين آمنوا
٧١ (١٠)	الغزاله والأسد
٧٥ (١١)	الثور المصارع
٨٢ (١٢)	هكذا يكون الوفاء
٨٦ (١٣)	البقاء للأصلح

حكايات حومه وور

- (١٤) لا للظلم ٩٠
(١٥) نهاية الخائن ٩٦
(١٦) ذكاء الأرنب ١٠٥
(١٧) الملك والصياد ١١٠
(١٨) لا تغتر بقوتك ١١٤
(١٩) إن أكرمكم عند الله أنتماكم ١١٩
(٢٠) الأجرة العجيبة ١٢٢
(٢١) السلحفاة الذكية ١٢٩
(٢٢) حكاية النمر نصار ١٣٢
(٢٣) احذر من الخيانة ١٤٢
(٢٤) عقوبة الكسلان ١٤٦
(٢٥) بركة العلم ١٥١
(٢٦) الكلمة الطيبة صدقة ١٥٧
(٢٧) حكاية الأرنب الرمادي ١٦١
(٢٨) مغامرة الأرنب والسلحفاة ١٦٦
(٢٩) العدل أساس الملك ١٧١
(٣٠) يحيى الكبار ١٧٧
(٣١) الشعلب المكار ١٨٨

- | | | |
|-----|-------|---------------------------------|
| ١٩١ | | (٣٢) قبر الكلب الوفى |
| ١٩٦ | | (٣٣) الحصان الوفى |
| ٢٠٥ | | (٣٤) لا تكون أنايًّا |
| ٢١٠ | | (٣٥) حكاية باهر |
| ٢١٥ | | (٣٦) أغلى قطرة في العالم |
| ٢٢٥ | | (٣٧) القرض الحسن |
| ٢٢٩ | | (٣٨) غرور الذكاء |
| ٢٣٥ | | (٣٩) العقل أقوى من الجسد |
| ٢٣٩ | | (٤٠) عقوبة الطمع |
| ٢٤٣ | | (٤١) لا تختقر أحداً |
| ٢٤٨ | | (٤٢) النمر الشرس |
| ٢٥٤ | | (٤٣) الجائب المشرق |
| ٢٦٢ | | (٤٤) التراب أغلى من الذهب |
| ٢٦٦ | | (٤٥) القناعة كنز لا يفني |
| ٢٧٠ | | (٤٦) الغائب لا نشاه |
| ٢٧٦ | | (٤٧) وداعاً للكلسل |
| ٢٨٥ | | (٤٨) سر البيضة |
| ٢٩٠ | | (٤٩) عدالة السماء |

- | | |
|-----|----------------------------------|
| ٢٩٧ | (٥٠) الشعلب الطيب .. |
| ٣٠٠ | (٥١) العصفور الشجاع .. |
| ٣٠٦ | (٥٢) ازرع خيراً .. تحصد خيراً .. |
| ٣٠٩ | (٥٣) من غشنا فليس منا .. |
| ٢١٣ | (٥٤) ذكاء الشعلب .. |
| ٢٢٢ | (٥٥) الخبرة والشباب .. |
| ٢٢٦ | (٥٦) حكاية عم حمدان .. |
| ٢٢١ | (٥٧) قصة الجمل الأعرج .. |
| ٢٢٤ | (٥٨) وبالوالدين إحساناً .. |
| ٢٤٠ | (٥٩) ذكاء نادر .. |
| ٢٤٣ | (٦٠) اخدم وطنك .. |
| ٢٤٧ | (٦١) الجمال الحقيقي .. |
| ٢٥١ | (٦٢) جزاء الأمانة .. |
| ٢٥٢ | (٦٣) الجسد الواحد .. |
| ٢٥٨ | (٦٤) الغابة والمدينة .. |
| ٢٦٥ | (٦٥) الرضا بقضاء الله .. |
| ٢٦٨ | (٦٦) حكاية أنف الأستاذ .. |
| ٣٧٤ | (٦٧) توبه للصوص .. |

- | | | |
|-----|---------------------------------|------|
| ٣٧٨ | خطورة الكذب | (٦٨) |
| ٣٨٣ | العصفورة والشجرة | (٦٩) |
| ٣٩١ | بيت في الجنة | (٧٠) |
| ٣٩٥ | الاجتماع قوة | (٧١) |
| ٣٩٩ | نهاية الحوت المفترس | (٧٢) |
| ٤٠٦ | الطفل الداعية | (٧٣) |
| ٤١١ | عاقبة العناد | (٧٤) |
| ٤١٨ | إياك والغضب | (٧٥) |
| ٤٢١ | تاب في نهائيات كأس العالم | (٧٦) |
| ٤٢٥ | الديك المغرور | (٧٧) |
| ٤٣٠ | لازم تفكير | (٧٨) |
| ٤٣٤ | قصبة صدى الصوت | (٧٩) |
| ٤٣٩ | سبحان مُغير الأحوال | (٨٠) |
| ٤٤٢ | هو مين يا ترى | (٨١) |
| ٤٤٥ | الأحلام المزعجة | (٨٢) |
| ٤٥٢ | قصة جحا وابنه مع الحمار | (٨٣) |
| ٤٥٦ | ثمرة العفاف | (٨٤) |
| ٤٦٠ | حيلة جميلة | (٨٥) |

حكايات كوكو وود

- (٨٦) ٤٦٣ أعظم سرقة في العالم.....
 (٨٧) ٤٦٦ الحرب خدعة.....
 (٨٨) ٤٧٤ لا تخسد أحداً.....
 (٨٩) ٤٧٧ أربع دعوات.....
 (٩٠) ٤٨٠ تحيا أوامر الملك.....
 (٩١) ٤٨٨ ثور السلطان.....
 (٩٢) ٤٩٨ الإيجابية.....
 (٩٣) ٥٠١ الطفل المثالي.....
 (٩٤) ٥٠٤ حكاية الحية والقرد.....
 (٩٥) ٥١١ الطفل والسمكة.....
 (٩٦) ٥١٦ قصة البيغاء الرمادي.....
 (٩٧) ٥٢٢ القلب واللسان.....
 (٩٨) ٥٢٤ حياتي كلها لله.....
 (٩٩) ٥٢٨ حمار سلطان.....
 (١٠٠) ٥٢٤ قصة الطفل الابكم.....
 * ٥٣٩ الفهرس.....

كتاب كوكو وود
روايات للأطفال
تأليف: كوكو وود
ترجمة: نجوى عصام
مراجعة: فاطمة فتحي
الطبعة الأولى: ٢٠٠٣
الطبعة الثانية: ٢٠٠٤
الطبعة الثالثة: ٢٠٠٥
الطبعة الرابعة: ٢٠٠٦
الطبعة الخامسة: ٢٠٠٧
الطبعة السادسة: ٢٠٠٨
الطبعة السابعة: ٢٠٠٩
الطبعة الثامنة: ٢٠١٠
الطبعة التاسعة: ٢٠١١
الطبعة العاشرة: ٢٠١٢