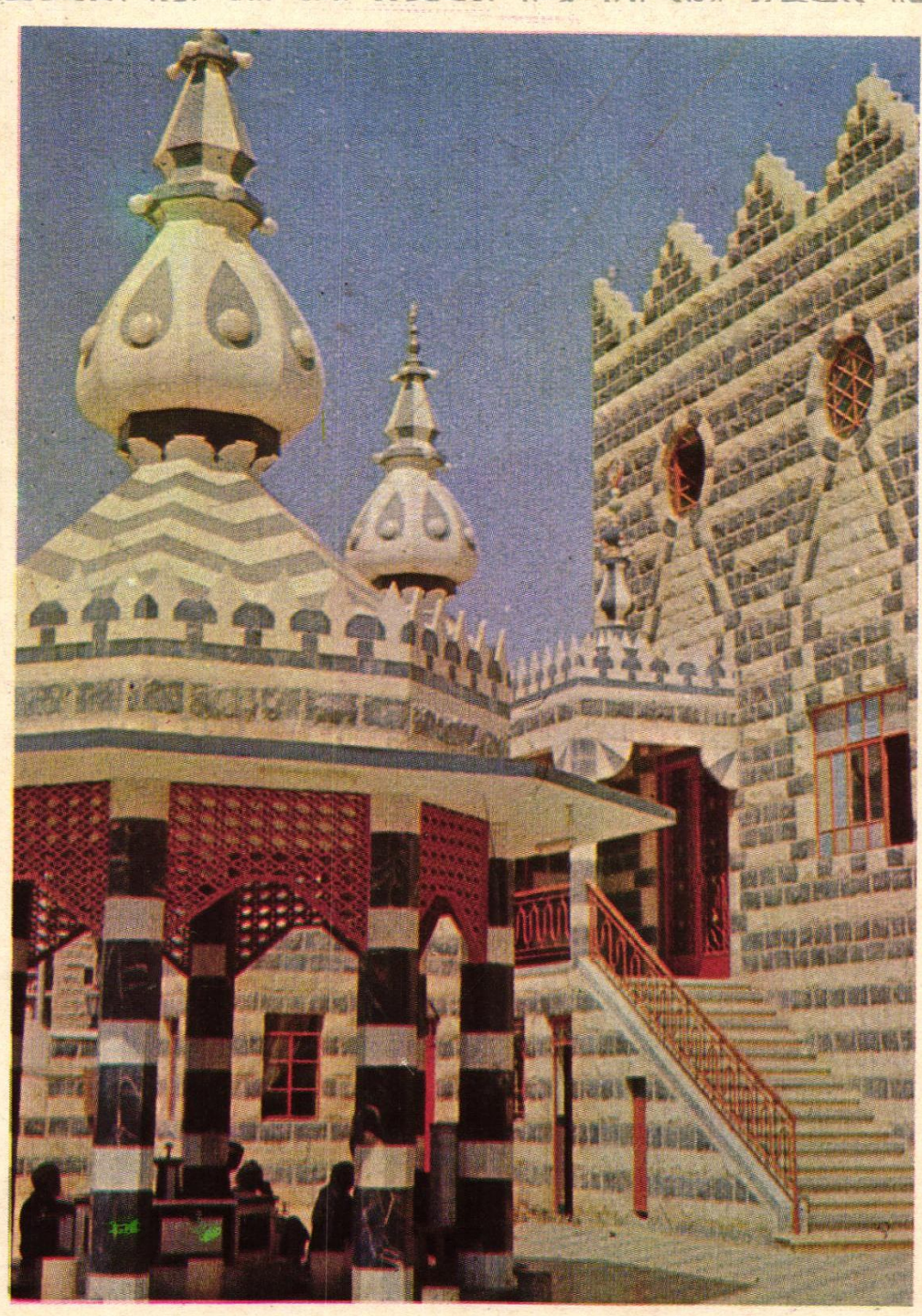
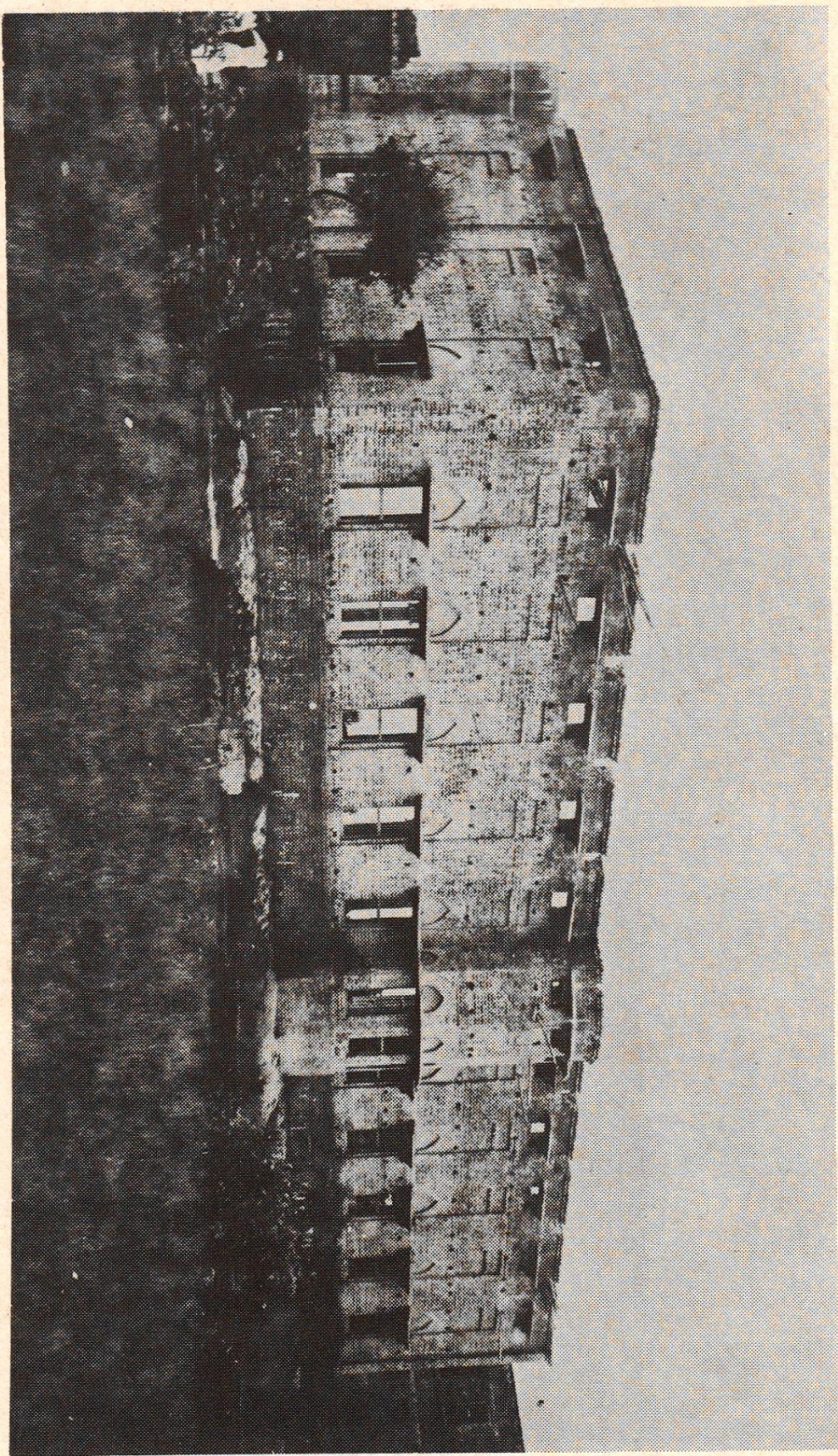


المعهد الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

العدد السبعون - شوال سنة ١٣٩٠ هـ - ٢٩ نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٧٠ م





مسجد جامعة الفلاح بلويانكج مديرية اعظم كر (الهند



مسجد الأشرفية بجبل الأشرفية
بعمان . بناه أحد المسلمين الاغنياء
ويعتبر هذا المسجد من
أحدث المساجد في الأردن وأجملها
موقعا ، وأعظمها روعة وفنا .

الثلث

فلسا	٥٠	الكويت
ريال	١	السعودية
فلسا	٧٥	العراق
فلسا	٥٠	الأردن
قروش	١٠	ليبيا
مليما	١٢٥	تونس
دينار وربع		الجزائر
درهم وربع		المغرب
روبية	١	الخليج العربي
فلسا	٧٥	اليمن وعدن
قرشا	٥٠	لبنان وسوريا
مليما	٤٠	مصر والسودان

الاشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالاسترليني)
أما الافراد فيشتركون رأسا
مع متعهد التوزيع كل في قطره

عنوان المراسلات

مدير ادارة الدعوة والارشاد
وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية
ص . ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨ - كويت

الوعي الاسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI

Kuwait P.O.B 13

السنة السادسة

العدد السبعون

ثـوال سنة ١٣٩٠ هـ

٢٩ نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٧٠ م

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية

بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وابقاظ
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية

هَدْيُ الشَّهْرِ

أعيادنا الإسلامية

تتنوع اعياد الأمم والشعوب من عهد الى عهد ، وتتغير أسماؤها ، وتعديل مواعيدها من مناسبة الى مناسبة ، وتكثر وتقل ، ويزاد فيها ، وينقص منها مسايرة للأحداث ، أو مجاراة للأهواء ، وتتأثر مراسيمها وتقاليدها بتطور الزمن وتغير الأفكار . . أما اعيادنا الإسلامية الأصيلة فهي ثابتة مذ كانت لا تتغير أسماؤها ، ولا تعدل مواعيتها ، لا تطور شعائرها ، ولا يزداد فيها وينقص منها لأنها مرتبطة بعبادة من العبادات الإلهية . أصيلة أصالتها ، ثابتة ثباتها ، مشروعة شرعيتها ، وهذا هو الفرق بين ما صنع الله ، وبين ما صنع البشر .

تقوم دولة من الدول في مكان ما من الأرض ، فتكون لها اعيادها ، وتسقط هذه الدولة وتقوم مقامها أخرى ، فتلفى من الأعياد ما تشاء وتثبت ما تشاء ، وتريد ما تشاء ، ويسود نظام من النظم جماعة من الجماعات ، فتكون له اعياده ، ويسقط هذا النظام ، ويحل محله نظام آخر يخالفه أو يناقضه ، فيلغى اعياد سابقة ، ويقيم اعيادا جديدة ، ويتولى عظيم من العظماء ، فتكون ولايته عيدا ، وتنتهي هذه الولاية بموته أو بتنحيته ، ويتولى سواه فيتخذ لنفسه عيد آخر يفرضه على المحكومين .

وتختلف مراسم الاحتفال بالأعياد من شعب لآخر ومن عصر لعصر ، فأنا مواكب الخيل المطهمة ، وحينما عرض للدبابات ومظاهر القوة ، وحينما آخر اطلاق المدافع الفارغة والسهام النارية .

أما اعيادنا الإسلامية الأصيلة ، فلا صلة لها بعظيم من العظماء ايا كان مبلغه من العظمة لا بولادته ، ولا بولايته ولا بموته ، ولا ارتباط لها بقيام نظام من النظم البشرية المتغيرة المتضاربة ، ولا بتخليد موقعة من الوقائع الحاسمة

ولا تسجيل فتح من الفتوحات ، وشعائر اعيادنا هي هي لم يطرا عليها تغيير
ولا تحوير . . . نشيد علوى سماوى : الله اكبر . الله اكبر . الله اكبر كبيرا .
لا اله الا الله . والله اكبر الله اكبر والله الحمد . . . وصلاة جامعة محدودة
المعالم . ثابتة الاقوال والأفعال بعد ارتفاع الشمس ، وخطبتان مناسبتان
بعدهما .

اعيادنا الاسلامية الأصيلة : عيد الفطر وعيد الأضحى ، لم يزد عليهما ،
ولم ينقص منهما ، ولم تتغير معالمهما وشعائرهما منذ ألف وثلاثمائة وتسعين
سنة حين قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ، فوجد الأنصار
يوميون يلعبون فيهما ، فقال : ما هذان اليومان ؟ قالوا : يومان كنا نلعب فيهما
فى الجاهلية فقال : قد أبدلكما الله بهما خيرا منهما : يوم الأضحى ويوم الفطر .

عيدان اثنان . لا يزيدان ، ولا ينقصان . الأمة الاسلامية كلها . ايا كان
مقامها فى أرض الله ، وأيا كان وجودها فى أيام الله . . . عيد الفطر ، وهو
اول يوم بعد رمضان يفرح فيه المسلم الصائم فرحتين : فرحة القيام بواجب
الطاعة لله ، وفرحة الفوز بجائزة الله له على هذه الطاعة ، وهى جائزة
فوق كل تهمين وتقدير ، يحدثنا عنها سعد بن اوس الأنصارى عن ابيه قال :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اذا كان يوم عيد الفطر وقفت الملائكة
على أبواب الطرق ، فنادوا : اغدوا معشر المسلمين الى رب كريم ، يمن
بالخير ، ثم يثيب عليه الجزيل ، لقد أمرتم بقيام الليل فقمتم ، وأمرتم بصيام
النهار فصمتتم ، وأطعتم ربكم ، فأقبضوا جوائزكم ، فاذا صلوا نادى مناد :
الا ان ربكم قد غفر لكم ، فأرجعوا راثدين الى رحالكم فهو يوم الجائزة ، ويسمى
ذلك اليوم فى السماء يوم الجائزة .

اما العيد الثانى فهو عيد الأضحى فى اليوم العاشر من ذى الحجة ، وهو
اليوم الذى سماه الله يوم الحج الاكبر ، وفيه تفرح جموع الحجاج الى بيت
الله بأداء الركن الخامس من اركان الاسلام ، ويفرح فيه المسلمون قاطبة بتمام
نعمة الله عليهم وأكمال دينهم : « اليوم يئس الذين كفروا من دينكم فلا تخشوهم
واخشون . اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام
دينا » . . .



واعيادنا مع انها تنسم بجمال الروحانية وجلال التقوى ، وتبدا شعائرها
بالخروج الى المصلى والوقوف صفوفًا بين يدي الله تبارك وتعالى فى مظاهرة
كبرى تشهدها الصبيان والنساء . قالت أم عطية : أمرنا ان نخرج العواتق
(البنات) والحيض فى العيدين يشهدن الخير ودعوة المسلمين ، ويعتزل الحيض
المصلى . مع هذه الروحانية العالية التى تتميز بها اعيادنا تتساق مع الفطرة
الانسانية الزاكية ، وتستجيب للطبيعة البشرية ، ولكن فى اتزان واعتدال ،

فهى بجانب الشفافية والنورانية والصفاء الذى يسود المسلمين فى كل لحظة من لحظاتها - تضى على القلوب الأتس وعلى النفوس البهجة وعلى الأجسام الراحة ، ولهذا كان من شعائر الاسلام فيها التطهر والتزين والتطيب ولبس أجمل الثياب ، قال الحسن السبط : أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى العيدين أن نلبس أجود ما نجد ، وأن نتطيب بأجود ما نجد .

واللعب المباح ، واللهو البرىء والغناء الحسن العفيف مما رخص فيه فى يوم العيد رياضة للبدن واستجابة لتطلعات القلوب والنفوس . . قالت أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها فيما رواه الامام أحمد والشيخان : ان الحبشة كانوا يلعبون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فى يوم عيد ، فأطلعت من فوق عاتقه ، فطأطأ لى منكبيه ، فجعلت أنظر اليهم من فوق عاتقه حتى شبعت ، ثم انصرفت . ورووا عنها أيضا قالت : دخل علينا أبو بكر فى يوم عيد وعندنا جاريتان يذكران يوم بعث (وهو يوم مشهور من أيام العرب) فقال أبو بكر عباد الله أمزور الشيطان . قالها ثلاثا ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا بكر أن لكل قوم عيدا ، وان اليوم عيدنا . وفى رواية عروة أنه قال : لتعلم يهود المدينة أن فى ديننا فسحة . انى بعثت بحنيفية سمحة .



أعيادنا الاسلامية أعياد عامة . لا تصطبغ بصبغة فردية ولا محلية ولا اقليمية ولا جنسية ، أعياد للصغير والكبير ، للفرد والاسرة ، للقرية والمدينة الأمة الاسلامية قاطبة ، يشترك فيها أعداد لا حصر لها من المسلمين فى الشرق والغرب من كل لون ولغة ، تشمل الفرحة فيها كل قلب ، وتعم النعمة فيها كل بيت ، وترتسم الابتسامة فيها على كل شفة ، فيها تتقارب القلوب على الود ، وتجتمع النفوس على الألفة وتطهر الصدور من الضغن والحقد ، وتتصافح الأيدى بعد طول انقباض ، ويتناسى الناس ما بينهم من أحن وثارات ، وتبرز العواطف الانسانية النبيلة . الناس كلهم رضا والناس كلهم شكر يتلاقون فيقول بعضهم لبعض ما كان يقوله أصحاب رسول الله : تقبل الله منا ومنك . .



أعيادنا أعياد مبرات وخيرات . ينمو فيها وعى الافراد بحق الجماعة عليهم ، وتقوى صلة الفرد بالمحيط الذى يعيش فيه ، ويتعاون مع الناس على الخير والاحسان اليهم ، وكلما نما الوعي بحق الجماعة والاحساس بمشاكل المجتمع كلما عظم الترابط بين أفراد المجتمع حتى يكونوا كالبنيان المرصوص

أو كالجسد الواحد اذا اثنكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء ، وفى ظلال هذا الوعى والاحساس الندية الرحيمة تذوب الفوارق الكبيرة التى يشقى بها الناس ، وتخف حدة المآسى والأرزاء التى تمتلىء بها دنياهم ، فتنبسط الأيدى بالبذل والعطاء ويمسح الغوث والنجدة دموع المنكوبين والفقراء ، ويشعر الجار بحاجة جاره كما يشعر بحاجته ، ويتذوق طعم السعادة فى ادخال السرور على أولاد صديقه كما يتذوقها فى مسرة أبنائه . . ولقد عاش مجتمعنا الاسلامى فى ظل هذه المعانى الانسانية الرفيعة فترة من الزمان كان فيها أسعد المجتمعات ، وأحناها على بئس ، وأعطفها على فقير ، وأسرعها لنصرة مظلوم وأغاثة مضيع . .

حدث الواقدى وهو من كبار علماء القرن الثانى الهجرى فقال : « كان لى صديقان أحدهما هاشمى ، وكنا كنفس واحدة فنالتنى ضائقة شديدة ، وحضر العيد فقالت امرأتى : أما نحن فى أنفسنا فنصبر على البأس والشدة ، وأما صبياننا هؤلاء فقد قطعوا قلبى رحمة لهم لما عليهم من الثياب الرثة ، فانظر كيف تعمل لكسوتهم . قال الواقدى : فكتبت الى صديقى الهاشمى أسأله التوسعة على ، فوجه الى كيسا مختوما فيه ألف درهم ، فما استقر فى يدي حتى كتب الى الصديق الآخر يشكو مثل ما شكوت الى صديقى الهاشمى ، فوجهت اليه الكيس بختمه ، ثم أخبرت امرأتى بما فعلته ، فاستحسنته ، ولم تعنفنى عليه ، فبينما أنا كذلك اذ وافانى صديقى الهاشمى ، ومعه الكيس كهيئته ، فقال لى : انك حين طلبت منى المال لم أكن أملك الا ما بعثت به اليك ، ثم أرسلت الى صديقى الثالث أسأله المواساة ، فوجه الى الكيس الذى بعثت به اليه ، قال الواقدى : فتقاسمنا الألف فيما بيننا ، كل واحد ثلاثمائة ، ثم أخرجنا للمرأة مائة درهم ، ونما الخبر الى المأمون ، فدعانى وسألنى ، فشرحت له الخبر فأمر لنا بسبعة آلاف دينار لكل واحد منا ألفا دينار وللمرأة ألف دينار .



هذه بعض المعانى التى تعبر عنها أعيادنا الاسلامية ، وهذا نموذج لسلوك المسلمين فيها ، وفهمهم لحقوق الأخوة الاسلامية عليها . نذكر بها فى الوقت الذى لا يغيب فيه عن المسلمين مشرقين ومغربيين نداءات لجنة الاغاثة العربية لضحايا حوادث الاردن الاخيرة ، ولا أنين المشردين المضيعين ، ولا صيحات الثائرين المقاتلين من أبناء فلسطين . وذكروا الذكرى تنفع المؤمنين .

مدير ادارة الدعوة والارشاد

ضواء النبلى

الدعوة إلى الله

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق
حتى تقوم الساعة » .

للدكتور: علي عبد النعم عبد الحميد

المستشار النقابي لوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية

البناء من أساسه وتقويض أركانه
بأساليب الخداع والمكر ، وطرق
اللين والمحاورة البريئة في ظاهرها ،
والمنطوية على حقد دفين وسم قاتل
في نتائجها ، وهيأت له الفرصة غفلة
المسلمين ، وتصدع وحدتهم ، وتفرق
كلمتهم ، فصار لكل منهم (ليلي) يغني
عليها ، وصيودا يلقي اليها شباكه ،
والعدو متربص في حذر يسدد سهامه
ويفرى البغضاء بين الاخوة والاصدقاء
وفي غمرة تلك الليالي السود ، ولج
بالمسلمين الى بيداء مهلك ، وحاد بهم
عن الجادة التي سلكها القادة من
الآباء ، ودعاة الحق من الاجداد ،
ولكن رحمة الله ولطفه ما كانت
لتفارق المسلمين لا الى رجعة ، وانما
قيضت لهم العناية رجلا تسلحوا
بالتقوى ، وبالتقوى يلين الحديد ،
وتواصوا بالحق والصبر وبهما يتوصل
الى الهدف مهما طال المسير ، فان
مع العسر يسرا ، ان مع العسر
يسرا .

٢ - راجع تاريخ الدعوة الاسلامية
واستنبئه خبرها ، واستمع اليه
يقص عليك نضال علمائها ، وكفاح
عقلانها تلقى في كل مرحلة تاريخية
عملاقا أو عمالقة في الفهم والعلم

١ - بعث رسول الله صلى الله
عليه وسلم خاتما للأنبياء ، وكان
العاقب الذي لا نبي بعده ، وضمن
الله تبارك وتعالى استمرار هداية
القرآن الى يوم القيامة ، وحمل
الدعوة من بعد الرسول رجال
صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، وساروا
بها مرشدين ومعلمين الى آفاق
الارض دون أن تصدهم عقبات أو
تحول بينهم وبين هدفهم معوقات ،
فاستقر أمرها عبر القرون المتطاولة ،
ولم يخب ضوؤها رغم ما لاقت من
أعاصير هوج ، وحروب ظاهرة حيناً
ولابسة ثوب الصداقة أحياناً ، وقيض
الله لها المدافع بالسنان تارة ، وبالقلم
وقوة المنطق تارات ، وكان آخر العهد
بالقتال السافر المنظم قبل الحروب
الاسرائيلية ، الحروب الصليبية التي
انتهت بما سجله التاريخ لضراغم
الاسلام ضد ضراوة التنظيم الاوربي
لتلك الحروب ، ولما رأى العدو
الذي لا ينام دون غايته أن السيوف
فلت ، وأن الكتائب اندحرت ، وأن
جموعه المقاتلة تفرقت وامحت أو
كادت ، سلك للصراع أسلوباً ليس
بالجديد في تاريخ الانسانية ، ولكنه
طوره وقواه ، ذلك هو محاولة هدم

وقوة القلب وثبات الجنان لا يقلون في ميدان النقاش والجدل ، والفهم والوعى والعلم والحكمة عن خصومهم ان لم يزيدوا ، فمنذ ظهور الحسن البصرى في القرن الاول الهجرى الى يومنا هذا (سبعينيات القرن العشرين الميلادى) ما خلا عصر ولا مصر من زادة عن الحق ، حملوا عبء الدعوة الى الله بكل طريقة واسلوب ، فالمجالس التى عقدت في المساجد في صدر الاسلام ، ورجالها الذين صاغوا هداية الشريعة في اساليب متطورة ، وتصدوا لكل مخالف يدافعونه بطريقته ويواجهون سلاحه بمثله ، قد غصت كتب التراث بأسمائهم ووصف علومهم ، والحديث عن مناظراتهم ، ومنازلاتهم ، فقد جالوا في كل فن وتسلحوا بكل باتر وكونوا فرقا تفرقت سبلها ، واتحدت أهدافها ، فلئن سمعت عن سنى ومعتزلى ، وعن حامل فلسفة اليونان ومنطقهم ، وعن مفسر الكتاب وشارح السنة ، فاعلم ان الهدف واحد وهو الذب عن حياض الاسلام ، وان اختلفت الاساليب وتنوعت الطرق — وقد ادى الجميع رسالتهم على اكمل وجه واحسنه ، ولا زالت خطاهم على الدرب نورا وهداية لكل مدلج حائر ، وعونا وقوة لكل ذى بصر وعزم ، ولئن لم يرتبط حديث بتقديم لا يثبت ولا يتطور ، ولا يقوى ساعده ولا يشتد ، وما وجد شىء نشازا وصدفة ، وانما هي مراحل يسلم سابقها **للاحقها ما علم ، فيضع** لبنة فوق لبنات حتى يستوى البناء شامخا ، وبناء اساليب العلوم التى تتخذ وسائل دفاع عن الحقائق لا يمكن ان يجىء اليوم الذى يقال فيه انه انتهى الى حد ، فنكل صباح اشراقة قد تتماثل مع سابقتها مظهرا فهو تماثل لبادى الراى ، ولكنه مع الغائص على طلاسـم الكون معلم

جديد يرشد الى خبىء يجب ان يكشف عنه النقاب ، ويزاح عن ابداعه التراب ، ويعرض للناس اختراعا وفكرا ، وفنا وعلما ، ومن سار على الدرب وصل .

٣ — بعد ان فتح الله على المسلمين الدنيا ، وظهرت لهم الوان جديدة من الحياة ، غيرت اساليب معيشتهم ، وكادوا ان يقموا في شراكها ، وان تحتويهم حبايلها ، ولكن الحراس كانوا يقظة فدخلوا الى مجالس الخفاء وذكرهم بالله ، وسمع لهم اولوا الامر فلم يوصدوا دونهم الباب ، وطالما بكى العالم واستبكى الخليفة واعوانه ، وكان ذلك في صدق قوله ، وسلامة قلبه ، ولجؤته الى ربه وعزوفه عن دنيا الناس ، وترامى الى سمع المسئول عن الرعية « اتق الله » وتقبلها بقبول حسن وشجع المبلغ وايده ، فسارت الامور كلها على منوال كريم وسلوك مستقيم ، وانتشرت جيوش الحق الى كل صقع وبقعة ، واتسعت رقعة الدولة الاسلامية ، ودخل الناس في دين الله افواجا .

ولما كانت أزمة القلوب بيد الله ، وكان من سنته في خلقه ان تضعف الهمم مع الترف ، وتتلاشى العزائم مع الركون الى الراحة ، وتتصارع الشهوات مع المثل الدافعة الى الخير ، وكان منها ايضا ان يعتور الهمم كل شىء ويلم بكل كائن ، وما الدول عن ذلك ببعيد ، هرمت الدولة وكادت ان تذهب ادراج الرياح ، ومع هذا ظل للاسلام دعائه وحمله رسالته في اشد العصور ظلما ، تحملوا وطاة العذاب وفي سبيل عقيدتهم استعذبوه ، وكلما هلك منهم سيد داع الى الله قام خلفه يحملون رسالته ، ولله رجال ما صدهم عن عقيدتهم صاد ، ولا استطاع الحديد والنار ان يضعف من قوتهم ، ولا ان

أشياءهم فقد فتحت ثروة البلد عيون الدنيا عليها ووجد كل طالب للثراء السريع إليها ، وحملت إليها العادات الغربية والتقاليد التي لا عهد لها بها ، ورأى المقيمون من وطنيين ووافدين صراع الأفكار والعقائد ، ومحاولة تقليص نور الإسلام ليخلو الجو للعابثين بالمقدسات ، وليسطوا على خيرات البلد في هدوء من طريق مشروع أو غير مشروع ، وهذا موقف عصيب ولا شك يحتاج إلى سياسة حازمة وحكيمة ولكن بالطرق السلمية الهادئة ، وقيض الله لها من أبنائها من هيا لهم القبض على زمام الأمور في وعى وادراك وعمق فهم وحسن تأت للأمر ، فقامت للعبادة دور سامقة شاهقة واستقدم لها خيرة العلماء من بلاد المسلمين ، وحفلت بالدروس يؤديها دعاة فاقهون للدين ، مدربون على الدعوة إليه ، مخلصون لله ، درسوا القديم ومزجوه بالجديد ، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، ولا يقف أمر دون الكمال اذا قام عليه وتولاه من يحسن التأتى له مع دربة ودراية ، ونشأت في وزارة الأوقاف ادارات لها أجهزتها القوية ، وظهر أثرها في اعداد محكم لوسائل الدعاية للإسلام والتصدي الحازم لكل مارق من حملة مكروبات الاحاد والزيف ، وصدرت مجلة (الوعى الاسلامى) وتقدمت وشقت طريقها بكل ثبات وصارت مجلة العالم الاسلامى الأولى كما تشهد بذلك تقارير وأنباء ، ووجد قراء العربية في أيديهم كتيبات تحمل الترياق لسم الاحاد ، وستكون في المستقبل القريب ملاحق مع الوعى بلغات المسلمين في كل مكان ، واتخذ نشر التراث طريقا واضحا وسار بخطى ثابتة وارتضاه كل من اطلع على ماصدر منه من علماء العالم الاسلامى ، ورأوا فيما تسلكه الوزارة

يخضد شوكتهم ، على مر الليالى وكر الأيام ، وحاولوا ونجحوا في انشاء جماعات مترابطة تؤمن بالله فتنشأ دور العلوم الاسلامية ، وتبنى الجماعات المؤمنة ، وقام في كل قطر اسلامى من يحمل راية الاسلام ، ومن يجرى قلمه ويضع معارفه في خدمة دين الله ، وان اختلفت الأساليب وتنوعت الممالك .

٤ - ولنترك العصور التي مضت كما مضت ، فقد كان لها رجالها وحملة الدعوة فيها الذين من آثارهم ما تركوه مسطورا في تراثهم ، وما نشاهده من أزهر وزيتونه ، ودار علوم في القارة الهندية ، وكلية أصول الدين في ايران ، وأفذاذ في العلم والمعرفة في العراق والشام ، ودعاة للحق في القارة السوداء ، ولننيم وجوهنا شطر حاضرنا فماذا نرى ؟ !

يحاول بعض الدارسين الذين يوصفون بالسطحية في تفكيرهم ، والتعمق في تبعيتهم لأذنان يهودا أن يقللوا من قيمة جهود الدعاة في عصرنا ، ويتهموهم بالجمود تارة ، وبالضعف أخرى ، وبالقصور تارات ، ولا أدري لماذا ؟ ألينافسوهم في ميدان ليس لهم بتافه من القول وضحالة في الفكر ، قد يكون هذا ، وقد يكون لقصر باع وضيق عطن ، أو تحصيلا لما يعيبونه على غيرهم ظنا منهم أن كل الناس نعم ، وأن كل من عداهم طغام ، وانى أقول لأولئك وأمثالهم ان الاسلام ليس ملكا لأحد ، وتبعته لا تختص بها طائفة دون أخرى ، ومع هذا فأرى أن كثيرا قد أدوا واجبههم ولا يزالون يؤدون ، ولأضرب مثلا بما يجرى في تلك الدولة التي نعيش على أرضها ولنتدارس ما يجرى فيها ، ولنعط كل عامل حقه ولا نبخس الناس

منها واضحا يقاوم كل عوامل الهدم
ويدفعها ويقضى على آثارها .

بقيت همسة نسرهما فى أذن أولئك
الذين لا يهمهم إلا الحديث عن
الخطباء ؟ خطباء المنابر ، ويحاولون
النيل بمختلف الهمزات والغمزات من
قدرتهم وكفاءتهم ، والواقع أن هذه
الفئة فى الكويت وفى طليعتهم علماء
الأزهر الشريف المخلصون لدينهم
تقوم بأفضل دعاية للأسلام الحنيف ،
وجهاز الدعوة والمساجد فى هذا البلد
يعنى به ويشرف عليه كبار رجال
الوزارة الذين تقفوا العلوم العالية فى
الإسلام واللغة لغة العرب ، ويبدلون
كل جهد فى سبيل الوصول الى أعلى
المستويات ، وعلى هؤلاء الناظرين
الغامزين مهما حملوا من القاب وزاولوا
من تعليم أو تجهيل — أن يوضحوا —
أهدافهم حين يقولون أن من العلماء
من يجامل على حساب دينه ، وحين
يصيح أحدهم أن الوعاظ مقصرون ،
وحين يريد أن يشير الى أن بعض
الداعين الى الله مرتزقة — ولنكن
صرحاء — مع هؤلاء أن كانوا بعيدين
عن الديار ووافدين اليها ، ماذا يريدون
من صيحاتهم . أن كانوا يريدون
الإصلاح . فالطريق أمامهم مفتوحة ،
فليدلوها بدلوهم وليقدموا ما عندهم .

ان أهل البلد يعلمون لانهم عقلاء ،
وليست هذه مجاملة ، وانما هى
نتيجة خبرة طويلة ، يعلمون أن العلماء
الذين عندهم هم أمثل الناس وأحق
الناس بالرعاية ، ولهذا أكرمواهم بما
لم يحلم به أولئك الحاسدون ، وان
هدأوا وحافظوا على الصلوات الطيبة
فنحن معهم وان لا فلنا جولة سوف لا
نغلب فيها حفاظا على تقاليد بلد عشنا
فيه زمانا طويلا وحفظنا وحفظناه
وأكرمنا ، ونحن نسأل الله أن يعيننا
على رد جميله كما يرضيه سبحانه .

وأخيرا : أسمع فى كل اذاعة ومن
كل قطر اسلامى دعاة مفوهين وعلماء
فاقهين ومحدثين مبدعين ، ويشهد
بذلك العالم كله ، ولجهدهم آثار
واضحة فى مقاومة الانحراف
والهداية .

ثم ماذا — ثم هاهى وزارة التربية
فى الكويت تنشئ ادارة دينية وتفتيشا
للدين خاصا وتزوده برجال لا يرقى
الشك الى اخلاصهم لربهم وعملهم ،
وما أمر الجامعة عنا ببعيد ففيها
تدرس ثقافة اسلامية وعقيدة اسلامية
ولديها أساتذة فى الشريعة ، لا يألون
جهدا فى التوجيه الى الخير والهداية .

وفى الكويت جماعات لها وزنها
الدينى ولها عملها المنتج وعلى قممتها
فى الحكم رجال يعرفون واجباتهم
نحو الله ، وفى أعيانها أعيان الإسلام
ولولا ذلك لجرف التيار كل شىء وأتى
على كل شىء .

وفى مصر ماذا فعل المجلس الاعلى
للشئون الاسلامية فكم وزع من كتب
وأرسل من بعوث وأنشأ محطة
القرآن ، وسجل القرآن وفى
السعودية مثل ذلك ، وفى العراق
والشام ، ولولا هذا الدفاع القوى
المنظم الآن لوجدت الإسلام ذكرى أيها
المتجنى المنع بالعفة والحرص على
الإسلام .

ان اللسان العربى هو أقدر الالسنة
على تبليغ رسالة الإسلام ومن وراء
هذا اللسان قلب مؤمن وادراك واع
وفهم صحيح ، وبذل وتضحية ، فعلى
المتجنين على الدعاة أن يتقوا الله فى
دينهم وكتابهم وأخيرا وليس آخرا
أذكر هؤلاء بأن الهدم أسرع من البناء
وان كل انسان قادر على الهدم ،
وليس كل انسان قادرا على البناء .

الدخول في علاقة

ارتباط انبشريّة

التعبير عن

في اللقاء العام والاتجاه

التعبير عن الوقوف

في النضام من

الاجتماع

في
مجال
الجماعة
الكبرى

إنسانية خالصة : شعيرة الإحرام

بعضها ببعض : شعيرة الطواف

المشاهدة والصبر : شعيرة الساعي

إلى الله وحده : شعيرة الوقوف بعرفات

في إصرار في وجه الباطل : شعيرة رمي الجمار

والإخاء : شعيرة النحر

للكنور : محمد البهي

إذا كانت صلاة الجماعة لها دورها في الترابط في الحياة اليومية للمؤمنين في نطاق السكان فيما يحيط بالمسجد ، وإذا كانت صلاة الجمعة لها دورها كذلك في الترابط وتقوية الشعور بالاخاء بين المؤمنين في دائرة أوسع وعلى فترة تتجاوز اليوم إلى الأسبوع .. فان حج بيت الله الحرام هو العبادة السنوية التي تجمع بين المسلمين ممن يستطيعون أداءه في مشارق الأرض ومغاربها ، في صفاء نفسى وفى مساواة تامة لا يتميز فيها غنى عن فقير ، ولا صاحب جاه عن عديم الجاه .

١ - الدخول في علاقة انسانية خالصة :

ووظيفة العبادة في الاسلام اذا كان من شأنها أن تخلق في نفوس المؤمنين بالله روح « المساواة في الاعتبار البشرى » وروح « المساواة أيضا أمام الله » فان الحج بوجه خاص يؤكد هذه المساواة منذ اللحظة الأولى في مباشرة أدائه . فالاحرام - وهو أول شعيرة من شعائره - اعلان من المحرم أمام الله

وأمام نفسه بتحريم كل ما يحول دون المساواة فى الاعتبار البشرى ، أو يحول دون اخلاص النفس لله وحده ، وصفائها فى العلاقات بين المؤمنين .

فالمحرم باحرامه يعلن تحريم لبس المخيط على نفسه ، كما يعلن العودة الى « البساطة » فى الثياب ، وترك الزينة عن طريق شعر الرأس أو طيب البدن والثياب . لأن المخيط من الثياب قد يختلف ويتنوع فى مظهره . وعن طريق اختلافه وتنوعه فى المظهر يخرج الأمر بين الحجاج قليلا أو كثيرا عن مستوى المساواة المطلوب فيما بينهم . وبذلك يتميز بعضهم عن بعض فى الصورة المحسوسة . ولأن أيضا تزيين الشعر بقصه أو تسويته ، ووضع الطيب على الملابس والبدن من شأن أى منهما كذلك أن يحدث أثرا مميزا بين الحجاج فى المظهر ، مما يقلل من تأكيد « المساواة » ، التى تستهدفها هذه العبادة فى لقاء المسلمين فى يومهم العظيم . فهى تستهدف « التجرد » عند أداء شعائرها مما يترك أثرا فى النفوس : من أن هذا غنى أو صاحب جاه ، وذاك فقير أو عديم الجاه .

وعن هذا « التجرد » فى الاحرام لا تشتغل نفوس الحجاج بشىء سوى الله ، وسوى ما بينهم من علاقات الأخوة فى الايمان بالله ، ومما يتطلبه هذا الايمان فى سبيل بقائهم وقوتهم .

وفى الوقت الذى يعلن فيه المحرم تجرده من المخيط والزينة يعلن فيه أيضا بعده عن كل ما يربطه بمتع الدنيا ، وعمما يسيىء الى الآخرين معه . . يعلن بعده عن المرأة ، وبعده عن كل ما يؤدى الى الانحراف والخروج عن الصراط السوى ، وبعده عن لغو القول وفضوله ، والخصومة واللجاجة فى المناقشة . وفى الوقت نفسه يحزم أمره على أن يكون سلوكه ، كموقفه ، هو سلوك الخير المهذب وموقف الممثل الى الله ولهدايته . وفى هذا تقول الآية الكريمة :

« الحج أشهر معلومات ،

« فمن غرض فيهن الحج فلا رفث ، ولا فسوق ، ولا جدال فى الحج ،

« وما تفعلوا من خير يعلمه الله ، وتزودوا فان خير الزاد التقوى ،

وانتقون يا أولى « الألباب » (١) .

ومع ذلك فليس من المحذور على « المحرم » أن يباشر السعى لتحصيل الرزق أثناء أدائه عبادة الحج . لأن سعيه لذلك لا يجعل منه ماديا منحرفا ، ولا ينزل به الى مجال يناقض هدف احرامه فى مباشرة هذه العبادة : « ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم » (٢) . والسعى من أجل الرزق لا يخل بعبادة الحج ، كما لم يخل بأداء الجمعة الانتشار فى الأرض بعد أدائها لا بتغاء فضل الله : « فاذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الأرض وابتغوا من فضل الله ، واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون » (٣) .

وهذا وذاك يدلان على أن العبادة لله وحده وان كانت هى الغاية من خلقه ، فيما تذكره الآية الكريمة : « وما خلقت الجن والأنس الا ليعبدون » (٤) . . فالعمل من أجل الرزق والسعى ابتغاء وجه الله لا يخرج عن غاية الانسان من خلقه ، وهى العبادة . فالانسان فى عبادته يتجه الى الله ، وهو فى سعيه ابتغاء فضل الله يتجه اليه كذلك . . هو طالب عونه جل شأنه : ان فى أداء الصلاة ، وان فى أداء السعى من أجل الرزق . . وهو مقر بربوبيته فى مباشرة شعائر الحج وفى ابتغاء فضل الله . . وهو ان سعى وتقوت من رزق الله فلكى

ينهض بأداء العبادة لله ، وان نهض بأداء العبادة لله فلكي يستعين به على الهداية الى الصراط المستقيم ، ومن الصراط المستقيم تجنب ارتكاب المنكرات من قتل وسرقة واستباحة أكل مال اليتيم والضعيف بالباطل فى سبيل القوت والمعيشة ، والاتجاه الى الله والتوكل عليه وحده فى سعيه الخاص وعمله لتحصيل رزق الله .

٢ — ارتباط البشرية بعضها ببعض :

وإذا كانت شعيرة « الاحرام » — أولى شعائر الحج فى أداء عبادته — تستهدف « المساواة » بين حجاج بيت الله والترابط بين المؤمنين بالله على أساس من الصفاء النفسى وعدم الاحساس بفروق التميز فى الاعتبار البشرى . . فان شعيرة أخرى من شعائره ، وهى شعيرة الطواف بالكعبة تعيد الى الترابط بين البشرية كلها فى أجيالها العديدة منذ ابراهيم الى محمد عليهما الصلاة والسلام ، قوته واعتباره . كما أن تقبيل الحجر الأسود داخل الكعبة يجسد المحبة لله .

فقد كانت الكعبة أول بيت وضع للناس على عهد ابراهيم ، وكان الطواف حولها شعيرة مستمرة من شعائر الحج الى هذا البيت الحرام . واستمرار الطواف كشعيرة للحج ينبىء عما تتوخاه هذه الشعيرة من الاسهام فى تذكير المؤمنين بالله من الصلة القوية التى تربط أجيالهم . وهى صلة الايمان بالله فى مواجهة الالحاد على الأخص . وهذه صلة تاريخية تضيفها عبادة الحج الى صلة الترابط بين المؤمنين بالله عن طريق رسالة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم بأداء العبادة ذاتها . يقص القرآن ما وجه الى الرسول فى قول الله تعالى : « إنما أمرت أن أعبد رب هذه البلدة الذى حرّمها وله كل شىء ، وأمرت أن أكون من المسلمين .

« وأن أتلوا القرآن ، فمن اهتدى فانما يهتدى لنفسه ، ومن ضل فقل إنما أنا من المنذرين » (٥) .

وما أمر به رسوله الكريم هنا هو ما استجاب الله اليه من ابراهيم — عليهما الصلاة والسلام — عندما دعاه بقوله :

« واذ قال ابراهيم ، رب اجعل هذا البلد آمنا ، واجنبنى وبنى أن نعبد الأصنام .

« رب ! : انهن أضللن كثيرا من الناس ، فمن تبعنى فانه منى ، ومن عصانى فانك غفور رحيم .

« ربنا انى أسكنت من ذريتى زوجة هاجر ، وولده اسماعيل (بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ، ربنا ليقيموا الصلاة ، فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم ، وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون » (٦) .
... فقد دعا ابراهيم ربه :

أ — فى أن يمكنه من أن تكون عبادته لله وحده ، ويجنبه بذلك الشرك ، وعبادة الأصنام ، والوقوع تحت تأثير الوثنية المادية : « واجنبنى وبنى أن نعبد الأصنام . رب انهن أضللن كثيرا من الناس » . وذلك لصالح البشرية واخراجها من الضلال .

ب — وأن يجعل هذا البلد — وهو مكة — بلدا آمنا : « رب ! اجعل هذا البلد آمنا » ليكون مثابة للناس وأمنا .

ج - وأن يجعل منه مكانا يتجه اليه الناس بعبادة الحج حتى يكون مكانا صالحا للسكنى ، وبذلك تستمر فيه عبادة الله وحده فى البيت العتيق ، أول بيت وضع لله تعالى : « ربنا : انى أسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ، ربنا ليقيموا الصلاة ، فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم ، وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون » . فحجاج بيت الله الحرام تهوى أفئدتهم اليه فيؤمونه يبتغون فضلا من ربهم ورضوانا .

.. ثم يتجه القرآن الى المؤمنين لاقرار فريضة الحج على من استطاع اليه فيما يقوله الله جل شأنه :

« قل صدق الله فاتبعوا ملة ابراهيم حنيفا ، وما كان من المشركين .
« ان أول بيت وضع للناس للذى ببكة ، مباركا وهدى للعالمين ، فيه آيات بينات ، مقام ابراهيم ، ومن دخله كان آمنا .
« ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ، ومن كفر فان الله غقى عن العالمين » (٧) .

.. ففوق أن الكعبة أول بيت لله وضع للناس منذ عهد ابراهيم عليه السلام ، وأن الحج اليه فريضة على من استطاع اليه سبيلا .. فان من يدخله له حق الامان وحق الحماية على الله سبحانه وتعالى .

وبذلك - كما يعطى الطواف حول الكعبة معنى الترابط التاريخى للبشرية فى ايمانها واستقامتها - يعطى الاحساس بالامان من الخوف والتتبع فى رحاب الله وبيته العتيق . فالكعبة تجسم هذا الاحساس بالامان كما تجسم الذكرى التاريخية للبشرية : « جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما (أى سندا) للناس » (٨) . « واذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا » (٩) .

٣ - التعبير عن المثابرة والصبر :

وشعيرة الثالثة من شعائر الحج قصد بها كذلك توكيد الروابط بين المؤمنين ، ولكن من جهة التعبير عن مثابرتهم وصبرهم ، وعن خفة حركتهم وسرعتها فى الاستجابة الى ما يطلبه الايمان بالله منهم من معاونة ومؤازرة فى وقت الشدة ، أو من دفع اعتداء عدو عليهم وقت عدوانه . وهى شعيرة السعى بين الصفا والمروة . فتحديد المطلوب فى السعى فى الطريق الواقع بين هذين الجبلين : الصفا ، والمروة ، بأنه سعى ينم عن النشاط وخفة الحركة وابعاد البطء والتراخى فيه وأنه سعى متكرر .. ليرشد المؤمنين فى أداء عبادة الحج الى أن بعض ضرورات الحياة قد تتطلب من المؤمنين زيادة المثابرة والصبر ، والمبادرة وسرعة الاستجابة ؟ على نمط ما يلاحظ فى أداء شعيرة السعى بين الصفا والمروة ، وتكون سرعة الاستجابة عندئذ عبادة وقربى الى الله كذلك ، وكذلك المثابرة والصبر على تكرار السعى وزيادة مراته .

وفيما تطلبه الآية فى أداء هذه الشعيرة ، فى قول الله تعالى :

« ان الصفا والمروة من شعائر الله ، فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما ، ومن تطوع خيرا فان الله شاكر عليم » (١٠) .. من المتطوع ، بالزيادة فى أداء شعيرة السعى ، وفيما تعتبره من أن الزيادة فى أدائها خير ، هو لتقرير هذا النموذج وفى سرعة الحركة فى نفوس حجاج بيت الله ، فى الصبر عند الاستجابة لما يطلبه الله سبحانه من المؤمنين به .

٤ - فى اللقاء العام والاتجاه الى الله وحده :

وهكذا اذا انتقلنا من هذه الشعائر الثلاث التى تستهدف « روح الجماعة الكبرى » فى أداء عبادة الحج الى الشعيرة الرئيسية فيه ، وهى : الوقوف بعرفات وجدنا : أن طريق أداء هذه الشعيرة من « تجمع » جميع حجاج بيت الله فى يوم معين هو يوم التاسع من ذى الحجة ، وعلى قمة جبل معين هو عرفات ، وتوجههم الى الله سبحانه فى دعاء واحد : « لبيك اللهم لبيك ، لا شريك لك لبيك ، ان الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » . . وجدنا أن هذه الصورة فى أداء هذه الشعيرة تزكى روح الجماعة الكبرى ازكاء ماديا ومعنويا : تتلاصق أجسامهم الغفيرة فى صعيد واحد ، وترتفع أصواتهم من على قمة جبل واحد ، تردد دعاء واحدا وتضرعا واحدا الى الله المعبود الواحد . تملأ الكثرة العددية نفوسهم فخرا بقوتهم ، وتتجاوب فيها قوية اصداء الايمان بالمعبود الذى وعد المؤمنين به وحده بالنصر والظفر على الاعداء الاول للاسلام أصحاب الشرك والمادية الالحادية ، وطهر منهم بيت الله العتيق الى الأبد . ينسون الدنيا ومتعها ، وينسون وجودهم الشخصى ، ولا يذكرون الا الله الواحد .

والذهاب الى « منى » والمبيت بها ليلة التاسع من ذى الحجة ، تمهيدا للوقوف بعرفات ، قيل : انه لتذكر التقاء آدم وحواء بعد خروجهما من الجنة . والوقوف بجبل الرحمة - كما يسمى - لا يقوى فحسب الشعور بالقوة والعزة والترابط بين المؤمنين برسالة الرسول محمد عليه الصلاة والسلام ، ولا يذكرهم فقط بالمؤمنين السابقين منذ ابراهيم عليه السلام وبرسالته فى محاربة الشرك والوثنية المادية . وانما يذكرهم كذلك بالتقاء آدم وحواء ، بعد خروجهما من الجنة . . يذكرهم اذن بأب البشرية ، كما يذكرهم بأولى الرسالات السماوية ، بجانب تعزيز روابط الأخوة الايمانية بينهم .

وهكذا : شعائر الحج اذا ارتبطت بأمكنة معينة فلأن هذه الأمكنة المعينة تجدد ذكريات خاصة من شأنها أن تطهر النفوس وتركيها ، وتقوى الصلوات بين بعضها بعضا . والأمكنة اذن لا تقصد لذاتها ، بقدر ما يتصل بها من ذكريات . فهى رموز ، أو تعبير ، أو تجسيد لهذه الذكريات . وهى لا تقُدس لأنها أمكنة . وانما يقُدس ما توحىه من ذكريات خالدة للانسانية كلها .

٥ - التعبير عن الوقوف فى اصرار فى وجه الباطل :

وشعيرة رمى الجمار نيط بها الوقوف فى ايمان وثبات فى وجه الباطل . والجمار ثلاث فى الطريق من منى الى مكة . وأولها جمره العقبة ترمى فى يوم النحر . ولاشك أن يكون للعزم الأكيد الناشئ عن الوقوف بعرفات وأداء شعيرته أثره فى الثبات على الحق ومؤازرته ومناوأة الباطل ومطاردته . ومن هنا كان رمى الجمار تعبيرا محسوسا وواضحا عن مطاردة الباطل والاصرار على الوقوف فى وجهه . فتكرار الرمي ، وعلى أيام متفرقة ، يعطى التعبير عن مدى مناوأة الشر والباطل مناوأة أكيدة ، لا هوادة فيها .

وكان الحاج برميه الجمار الثلاث يعطى العهد على عدم تراخيه فيما بعد فى انكار المنكر ، وفى دفع الباطل ، وفى الوقوف بجانب الحق . فهو الآن

شهد من شعائر الحج ومناسكه ما جعله يحمل « روح الجماعة الكبرى » . .
 روح الجماعة المؤمنة منذ ابراهيم الى محمد عليهما السلام وهي تلك الروح التي
 تساند الحق وحده ، وتعبد الله وحده ، وتدفع في عنف وثنية المادية الالحادية
 والشرك بالله تعالى ، باعتبار أنه مصدر اضلال كثير من الناس : « واجنبني
 وبنى أن نعبد الأصنام . رب انهن أضللن كثيرا من الناس » .
 والأصنام من الأحجار ان دل اتخاذها وعبادتها على الجهل لمن يعبدها ،
 فان الأصنام من الناس يدل تقديسها على المهانة والمذلة لمن يقدها . وما ينشأ
 عن الجهل ضلال . وما ينشأ عن المهانة والمذلة ضلال أنكى ، وهو ضلال
 الضعف والنفاق والاحساس بالصفار والحقارة .

٦ — في التضامن والاياء :

وعن روح الجماعة الكبرى التي يحملها كل حاج — أو يجب أن يحملها —
 يقوى في نفس الحاج باعث التضحية في سبيل الاياء والتضامن . ومن هنا
 كان « نحر الهدى » عقب رمى الجمار ، واشراك الفقراء في طعام ما ينحر
 تعبيرا واقعيا عن « الاياء » و « التضامن » بين المؤمنين .
 والهدى أو الأضحية أو النحر في التعبير المادى عن الاياء والتضامن ،
 تشير من جانب آخر الى أن ختام شعائر الحج يحمل من معناه الشيء الكثير ،
 تلك العبادة التي تسعى الى تحقيق المساواة في الاعتبار البشرى .
 ولذا يبرز القرآن الكريم هذه الشعيرة — وهي شعيرة النحر — كهدف
 قوى من أهداف الحج يماثل هدفه العام في جملته من المنافع المادية والمعنوية .
 اذ تذكر الآية :

« وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا ، وعلى كل ضامر يأتين من كل
 فج عميق . ليشهدوا منافع لهم ،
 » ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام ،
 فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير « (١١) .

... وذكر الله على مارزق من بهيمة الانعام كناية عن النحر والذبح .
 وجعل مقصود ما يذبح وينحر هو « المشاركة » في الطعام منها مع أصحاب
 الحاجة « فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير » . فاذا لم تقع المشاركة في
 الطعام منها من جانب صاحب الهدى وتركها جميعها للبائس والفقير فان هذه
 الشعيرة لم تؤد حينئذ غايتها الكاملة .

كذلك اذا لم ينحر ويذبح ودفن ثمن ما يذبح وينحر نقدا لأصحاب الحاجة
 فان « واجب » الهدى — اذا وجب بارتكاب ما يخالف بعض الشعائر أو بالتمتع
 بالعمرة الى الحج مثلا — أو التبرع به جريا على السنة الشريفة ، لا يؤدي كما
 يقضى الواجب أو كما جرت به السنة .

ان شعائر الحج جميعها تكاد تكون تجسيدا لمعان تكون الهدف الأصيل من
 أداء عبادته .

أ — فشعيرة الاحرام والتجرد من لبس المخيط تجسد المساواة في الاعتبار
 البشرى ،

ب — والطواف بالكعبة يجسد الترابط بين المؤمنين بالله طولا وعرضا ،
 أو في حاضرهم وماضيهم ،

ج - وتقبيل الحجر الأسود يجسد حب الله والولاء له ،
 د - والسعى بين الصفا والمروة يجسد المثابرة والصبر فى الحياة ،
 والسرعة فى الاستجابة الى حاجة الآخرين ،
 ه - والوقوف بعرفات يجسد الاعتزاز بالقوة المادية للمؤمنين وبقوتهم
 المعنوية فى صلتهم بالله ،
 و - ورمى الجمار الثلاث يجسد الاصرار فى دفع الباطل وانكار المنكر ،
 ز - والنحر أو الهدى يجسد التضامن والاخاء .
 وروح الجماعة الكبرى المستهدفة اذن من أداء عبادة الحج هى مجموع
 هذه « المثل » أو المعانى التى هى :

- * المساواة فى الاعتبار البشرى ،
- * والترابط بين المؤمنين فى حاضرهم وماضيهم ،
- * والاخلاص لله وحده ومحبته ،
- * والصبر والمثابرة والسرعة فى الاستجابة الى أصحاب الحاجة من الآخرين ،
- * والحرص على القوة المادية والمعنوية ،
- * والاصرار على مناوأة الباطل الممثل بالأخص فى الوثنية المادية الالحادية ،
- * والتضامن والاخاء بين الغنى والفقير وصاحب الجاه ومن لا جاه له .

وإذا كانت شعائر الحج هى رموزاً أو تعبيرات حسية عن معانٍ مستهدفة تتكون منها الروح العامة للمؤمنين ولجماعتهم ، فإنه من غير المقبول أن تؤدى شعيرة منها فى غير الرمز والتعبير الذى وردت فيه . أو على الأقل لا يبلغ عندئذ تعظيم الشعيرة المستوى المطلوب على نحو ما يوصى القرآن الكريم فى قوله : « ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه » .

وفى ما تنتهى به هذه الآية من قول الله تعالى : « ... وأحل لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم (أى إلا ما يتلى عليكم تحريمه فى كتاب الله) ، فاجتنبوا الرجس من الأوثان ، واجتنبوا قول الزور ، حنفاء لله ، غير مشركين به » (١٢) قصد منه تحذير : أن ينقل تعظيم هذه الشعائر الحسية لما فيها من معانٍ مستهدفة الى صورها المادية فتقدس كأمكنة محسوسة ترى وتشاهد ، وليس كتعبيرات ورموز عن معانٍ مطلوبة .

فاذا نقل التعظيم على هذا النحو صار الامر الى رجس الأوثان ، الذى نهى عنه الآية : « فاجتنبوا الرجس من الأوثان » لأنها تصبح عندئذ أوثاناً مادية ، وصار الى قول الزور المنهى عنه كذلك : « واجتنبوا قول الزور » لأنه ينسب الى الله الآن الامر بتعظيم ما لا يعظم فى قوله : « ذلك ومن يعظم حرمات الله » فهو يدعو جل جلاله الى تعظيم المعنى المستهدف وليس الى الصورة الحسية التى يظهر فيها ، وكان الذين يفعلون هذا النقل والتحويل آنئذ من المشركين بالله ، على النقيض مما يطلبه الله فى قوله : « حنفاء لله غير مشركين به » .

وإذا ضمت عبادة الحج هذه الشعائر العديدة فان الثمرة المرجوة منها هى البقاء على ذكر الله وحده ، بحيث يكون ذكره فى السلوك والافعال والمواقف ، وفى التفكير والتصور كذكر الآباء أو أشد ذكراً . ولذا يربط القرآن هذه النتيجة بالانتهاء من أداء مناسك الحج فى قوله : « فاذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله

كذكركم آباءكم ، أو أشد ذكرا » (١٣) . والتشبيه بالآباء لأن أمرهم لا ينسى من أبنائهم ، اذ ينتسبون اليهم ويحملون أسماءهم فى تمييز أشخاصهم .

وينص القرآن الكريم على طلب هذه النتيجة لأن الطبيعة البشرية — مهما تمرست على أداء العبادة لله — قد تنجذب الى اغراء المتع الدنيوية . وعندئذ قد تنسى الله سبحانه وتعالى فلا تذكره ، ولا تذكر هدايته ، ولا صراطه المستقيم فى سيرها فى الحياة ، حتى بعد أن أدى صاحب الطبيعة التى استهواها فيما بعد بريق الحياة المادية ، عبادة الحج ، وبعد أن شارك فى شعائرها وحرماتها . وعندئذ لا يعفيه أداء الحج مما سيلحقه من جزاء مقرر . وهنا تستطرد الآية السابقة فتقول :

« . . فمن الناس من يقول : ربنا آتانا فى الدنيا ، وما له فى الآخرة من خلاق (أى من نصيب) .

ومنهم من يقول : ربنا آتانا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة ، وقنا عذاب النار . أولئك لهم نصيب مما كسبوا ، والله سريع الحساب » .

فالقرآن هنا ان ربط الجزاء بنوعية العمل الذى يؤدي من الانسان وبالالاتجاه الذى يسير فيه طوال حياته ويحول أن يشفع عمل صالح لعمل سىء ، فانه لا يرى « الدنيا » ثرا ولا مباشرة ما فيها من متع أمرا سيئا .

والسعى فى رايه هو الاكتفاء بالدنيا عن الآخرة . . هو الوقوف بالسعى عند تحصيل متع الدنيا ، ولو كان طريق تحصيلها يسبب اىذاء وأضراراً للآخرين . وهذا هو ما يتصوره الفريق الأول من الناس الذى تصف الآية اتجاهاه فيما تقوله : « فمن الناس من يقول : ربنا : آتانا فى الدنيا ! ، وما له فى الآخرة من خلاق (أى من نصيب) » . فان هذا الفريق يقصر أمله على ما فى الدنيا وحده . والتعبير بـ « آتانا فى الدنيا » دون ذكر نصيب مما فيها يجعل المطلوب كله دنيويا .

أما الفريق الآخر الذى يطلب فى هدفه وفيها يحصله بسعيه نسييا من الدنيا ، ونصييا آخر من الآخرة ، كما تذكره الآية : « ومن الناس من يقول : ربنا ! : آتانا فى الدنيا حسنة (أى نصيبا حسنا لا شبهة فيه من حرام أو باطل) وفى الآخرة حسنة (أى نصيبا مقبولا عند الله خالصا لوجهه) وقنا عذاب النار (هو تأكيد لما يطلبه من حسن النصيب الدنيوى والأخروى) أولئك لهم مما كسبوا (أى مما أتوا به وحصلوه بسعيهم وارانتهم سواء فى الدنيا أو من أجل الآخرة) والله سريع الحساب (للمثيب والمسيىء على السواء) » . . أما هذا الفريق الآخر الذى يطلب الدنيا والآخرة معا ، ويعمل من أجلهما سويا بحيث لا ينطوى عمله على اساءة ما فهو مجزى على حسن عمله بالحسنى : ان فى اليوم أو فى غد .

وما قد يشاع بين العامة اذن من أن الحج فى أدائه يمحو كل سىء فى حياة الانسان : ما سبق وما سيأتى ، فهو لا يتفق مع ربط الجزاء بنوعية العمل فى صلاحه وفى اساءته . هذا الربط الذى يمثل ارادة الله سبحانه وتعالى ، كقانون لا يتخلف فى حياة الانسان على مداها .

وما قد يفهم خطأ كذلك : من أن الدنيا شر يجب تجنبه ، فهو يخالف منطوق

الآية السابقة مخالفة صريحة . والعبرة دائما بنوع السعى للانسان ، وبنوع اتجاهه فى الحياة .

والعمل فى الدنيا من أجل الآخرة لا ينفصل عن العمل من أجر تحصيل بعض متع الدنيا . عمل الآخرة فى الدنيا هو فى بعد العمل من أجل الدنيا عن الاساءة .. هو فى رعاية « الحسنى » والتصديق بها فيما يعمله فى دنياه .

والعمل لذات الدنيا هو الاستهانة « بالحسنى » فى أدائه .. هو التكذيب بها كمبدأ فى السلوك والعمل .

وآية العمل الأول هو التقوى والعطاء من المال . وآية الثانى هو البخل والاستغناء بالمال والاعتزاز به وحده :

« والليل اذا يغشى . والنهار اذا تجلى . وما خلق الذكر والأنثى . ان سعيكم لشتى :

« — فأما من أعطى واتقى . وصدق بالحسنى . فسنيسره لليسرى (أى نجعل طريقه سهلا ميسورا)

« — وأما من بخل واستغنى . وكذب بالحسنى . فسنيسره للعسرى . وما يغنى عنه ماله اذا تردى .

« ان علينا للهدى . وان لنا للآخرة والأولى . » (١٤) .

وننادى بما نادى به رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فى حجة الوداع فى السنة العاشرة من الهجرة على جبل « الصفا » :

« لا اله الا الله ، وحده لا شريك له ، له الملك ولله الحمد ، وهو على كل شىء قدير .

« لا اله الا الله وحده ، أنجز وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده » .

ويجب أن ينادى به المسلمون عن ايمان ليشهدوا نصر الله لهم على أعدائهم ، ويروا وعده حقيقة منجزة فى حياتهم بالحسنى ، فى الدنيا والآخرة .

(١) البقرة ١٩٧ .

(٢) البقرة ١٩٨ .

(٣) الجمعة ١٠ .

(٤) الذاريات ٥٦ .

(٥) النمل ٩١ ، ٩٢ .

(٦) ابراهيم ٣٥ : ٣٧ .

(٧) آل عمران ٩٥ — ٩٧ .

(٨) المائدة ٩٧ .

(٩) البقرة ١٢٥ .

(١٠) البقرة ١٥٨ .

(١١) الحج ٢٧ ، ٢٨ .

(١٢) الحج ٣٠ ، ٣١ .

(١٣) البقرة ٢٠٠ .

(١٤) سورة الليل ١ — ١٣ .

صنائب الوجود

للشاعر: الربيع الغزالي

أَرَأَيْتَ بُرْهَانًا يَلِي بُرْهَانًا
أَعْيَتْ أَسَاطِينَ الْعُلُومِ رَهَانًا
فِيهَا فَلَا تَسْطِيعُهَا إِمَّكَانًا
نَطَقَتْ بِآيَةٍ رَّبِّهَا إِيمَانًا
سُبْحَانَهُ سُبْحَانَهُ سُبْحَانًا
يَسْبُحْنَ فِي أَفْلَاحِهَا أَمَانًا
وَتَشَابَهَتْ . . وَتَفَرَّقَتْ الْوَانَا
نَسَقَ تَفِيضُ حَيَاتِهِ عُمْرَانَا
وَعَوَالِمُ الْأَسْرَارِ فَوْقَ نَهَانَا
تَجْرِي عَلَى أَفْلَاحِهَا دَوْرَانَا
فِي وَمُضَةٍ بَلَغَ السَّمَاءَ عِنَانَا
عَقْلٌ وَلَيْسَ يُحِيْطُهُ اسْتِكْهَانَا
دَقَّتْ وَسَائِلُ عِلْمِهَا إِتْقَانَا
مَا جَلَّ مِنْ أَسْرَارِهَا أَوْهَانَا
شَيْءٌ وَلَيْسَ يَسُومُهَا إِذْعَانَا
وَتَشَابَهَتْ وَتَعَدَّدَتْ أَفْنَانَا
مَرُصُودَةٌ حَتَّى تَرَى إِيْدَانَا
أَزَلًا إِلَى أَبَدٍ بِمَا قَدْ كَانَا

أَرَأَيْتَ آيَاتِ الْوُجُودِ عِيَانًا
أَرَأَيْتَ آفَاقَ الْفَضَاءِ بَعِيدَةً
تَمْضِي رِيَادَاتُ الْفَضَاءِ لِغَايَةٍ
إِنْ أُدْرِكْتَ قَمْرًا وَنَالَتْ زُهْرَةً
وَكأنَمَا قَدْ سَبَّحَتْ بِجَلَالِهِ
هَذَا الْوُجُودِ شَمُوسُهُ وَنُجُومُهُ
وَعَلَى كَوَاكِبِهِ الْحَيَاةُ تَغَايِرَتْ
وَكَوَاكِبُ تَجْرِي الْحَيَاةُ بِهَا عَلَى
وَعَوَالِمُ اللَّهِ يَعْلَمُ أَمْرَهَا
مَنْ صَانِعُ الْأَجْرَامِ فِي مَلَكُوتِهِ
وَكَأَنَّ سُرْعَتَهَا الْخِيَالُ إِذَا جَرَى
وَعَلَى نِظَامٍ لَيْسَ يَدْرِي كُنْهَهُ
لَا الْحَصْرُ يَبْلُغُ عَدَّهَا بِمَرَاصِدِ
كَلَّا وَلَا هُمْ بِالِغُونِ يَعْلَمُهُمْ
تَمْضِي لِغَايَتِهَا فَلَيْسَ يَعُوقُهَا
لَا تَلْتَقِي مَهْمَا أَلْتَقَتْ أَفْلَاحُهَا
تَمْضِي بِنَامُوسِ الْوُجُودِ لِغَايَةٍ
يَمْضِي الزَّمَانُ عَلَى تَقَادُمِ عَهْدِهِ

هَذَا النِّظَامُ مِنَ الَّذِي قَدْ صَاغَهُ
 اللَّهُ رَبُّ الْخَلْقِ جَلَّ جَلَالُهُ
 مَا يَسِرُّ هَذَا كُلُّهُ مَا حِكْمَةٌ
 اللَّهُ رَبُّ الْخَلْقِ جَلَّ جَلَالُهُ
 سِرُّ الْحَيَاةِ ٠٠٠ مِنَ الَّذِي أَحْيَا بِهِ
 هَلْ يَسْتَطِيعُ الْعِلْمُ خَلْقَ قَلَامَةٍ
 وَالنَّفْسُ يَا لِلنَّفْسِ مَا أَسْرَارُهَا
 وَالْجِسْمُ صَوْرَهُ سُلَالَةٌ طِينَةٌ
 قَلْبٌ لِلأُولَى قَدْ أَنْكَرُوا أَحْلَامَهُمْ
 بَرَهَانُكُمْ : أَنْتُمْ يَضِلُّ ضَلَالَكُمْ
 هَاتُوا مِنَ الْجَزَائِرِ : بَعْضَ عِظَامِهِ
 ثُمَّ اصْنَعُوا عَقْلاً لَهُ وَدَعُوهُ يَمْشِي
 يَا كَافِرًا بِاللَّهِ .. فَانظُرْ .. هَلْ تَرَى
 جِئْتَ الوجودَ .. أَجِئْتَهُ بِإِرَادَةٍ
 وَحَيِّتَ .. هَلْ تَحْيَا بِأَمْرِكَ أَنَّهُ
 وَإِذَا قَضَيْتَ فَهَلْ بِأَمْرِكَ تَنْتَهِي
 مَنْ ذَا أَرَادَ لَكَ الوجودَ أَأَنْتَ أَمْ
 قَدْ أَلْقَيْتَكَ مَجَاجَةً مُمَجُوجَةً
 مَنْ ذَا أَرَادَ أَنْتَ أَمْ رَحِمٌ : بِهَا
 يَأْدُودَةٌ فِي الْقَارِعِ .. مَنْ قَدْ شَاءَهَا
 اللَّهُ رَبُّ الْخَلْقِ جَلَّ جَلَالُهُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ خَصَّنَا
 وَأَنَارَ بِالْقُرْآنِ لَيْلَ حَيَاتِنَا

وَأَقَامَ مُحْكَمَهُ الْبَدِيعَ وَصَانَا ؟!
 سُبْحَانَهُ سُبْحَانَهُ سُبْحَانَا
 دَقَّتْ عَلَى فَرْهِمِ الْوَرَى تَبْيَانَا ؟!
 سُبْحَانَهُ سُبْحَانَهُ سُبْحَانَا
 صُورَ الْحَيَاةِ تَخَالَفَتْ أَلْوَانَا ؟!
 أَوْ أَنْ يُسَوِّيَ فِي الْيَدَيْنِ بَنَانَا ؟!
 وَالْعَقْلُ مَنْ أَعْلَى بِهِ الْإِنْسَانَا
 تَجْرِي الْوَارِثَةُ فِيهِ أَعْجَبَ شَانَا
 وَعُقُولُهُمْ : لَا تَبْتَغُوا بُرْهَانَا
 وَتَرُونَ مَا بَعِثْتُمْ عُمِيَانَا
 أَوْ بَعْضَ الْحَمِيمِ .. وَاصْنَعُوا إِنْسَانَا
 سِي بَيْنَكُمْ ٠٠ هَلْ يَسْتَوِي حَيَوَانَا
 مَنْ أَنْتَ مَاذَا فِي إِهَابِكَ كَانَا ؟!
 قَدْ شِئْتَهَا وَحَلَلْتَ فِيهِ مَكَانَا ؟!
 وَشَبَبْتَ هَلْ تَنْمُو بِأَمْرِكَ أَنَا ؟!
 مِنْكَ الْحَيَاةُ وَتَلْبَسُ الْأَكْفَانَا ؟!
 أَبَوَاكَ قَدْ شَاءَكَ سَاعَةَ كَانَا ؟!
 فَإِذَا الْمَجَاجَةُ سُوِّتَ إِنْسَانَا
 قَدْ كُنْتَ شَيْئًا يُشْبِهُ الدَّيْدَانَا
 بَشَرًا سَوِيًّا ٠٠ يَمَلَأُ الْأَكْوَانَا ؟
 خَلَقَ الْحَيَاةَ وَصَوَّرَ الْأَبْدَانَا
 مِنْهُ بِنِعْمَةٍ دِينِهِ وَهَدَانَا
 لِنَرَى الْحَيَاةَ وَنُورَهَا : الْقُرْآنَا

الفطرة والكون

للأستاذ: البهي الخولي

قد يقول بعضهم فى انكار أو عتب : ما بال القرآن يقم فى مباحث الفلسفة ، والعلم ، والفكر ؟ ! ذلك ان من الاسس التى يعتمدها الغرب ضابطا للتفكير العلمى ، استبعاد النصوص الدينية جملة عن أفق العلم ، فلا يستشهد بها لصحة شىء منه ، ولا تجعل مصدرا لحقيقة من حقائقه ، ولا تتخذ قاعدة للتفريع فيه أو البناء ... عندهم أن لكل عالم أو مفكر أن يعتقد ما شاء فى الخالق .. له أن يجحده وله أن يؤمن به ، وليس له بحال أن يجعل لعقيدته والنصوص المتعلقة بها أثرا ما فى حياته العلمية ومنهجه العقلى ، فان امور العقيدة والدين لديهم — على أحسن التقدير — أمور وجدانية ترجع الى الذوق الباطن ، والتصديق القلبي والوحي الالهى اذا اعتقدوا ان الدين وحى من السماء ، أما امور العلم فترجع الى حكم الواقع المحس الذى تمحصه الملاحظة والتجربة وتضبطه معايير العقل بمختلف القواعد والأقيسة الرياضية .. ولا يستقيم شأن الانسان فى الدين والعلم الا ان يأخذ كلا بدستوره فى التحصيل والتعاطى هذا بالقلب والالهام وذاك بمعايير الفكر ويفصل التجربة .

وبيننا كثيرون أخذوا هذا الأخذ بحسن نية أو بمحض التبعية العقلية للغرب ، فقضايا الدين لديهم ليست من قضايا الفكر ولا حقائق العلم التى تناقش بها شئون الواقع وتحرر بها أوضاع الحياة ، ومنهم من صرح بأن موضوعات الدين وبرامجه الاذاعية ليست برامج ثقافية ، إنما هى موضوعات لطمانينة النفس وارضاء الوجدان العام فاذا رأوا عنوانا يتحدث عن « القرآن ومنهج المعرفة — مثلا انفضوا رعوسهم وزموا شفاههم وقالوا — ما للقرآن نقحمة فى

أخص موضوعات الفلسفة والفكر وربما طووا المجلة أو طووا — على الأقل صفحات المقال لأنه يقوم على فكرة خاطئة تستبيح الخلط بين ما هو من شئون الوجدان وما هو من شئون المنطق » .

ونحن نعذر الغرب — الى حد ما — اذ جعل للدين هذا المفهوم الذى يفصل بين الدين والحياة ويعزل العقيدة عن مجال العقل ، فان لذلك أسبابه من سلوك رجال الدين المسيحى وتفسير نصوصه فى القرون الوسطى ، ونعذر الى حد ما — أيضا — اولئك الذين تابعوهم منا على ذلك المفهوم فان له — أيضا — أسبابه التى لا نطيل بذكرها ، ونعلن لهؤلاء وأولئك أن المعنى الذى فهموه للدين هو تليفق شئائه لا يمثل حقيقة كونية ولم يردده الله للدين من الأديان ، انما اراد الله دينا هو حقيقة علمية يشهدها العقل فى صفحات الكون المحس كما يشهد أن الواحد نصف الاثنين وأن الكل أكبر من الجزء . . اراد الله دينا هو حصيلة نظر عقلى حر فى حقائق الكون المادى غير متأثر بأى احياء ، أو تخيل أو تقليد موروث . . فاذا كانت حصيلة النظر فى آفاق الكون تعتبر فى ضوابط المعرفة وموازينها (علما) فهذه الحصيلة ذاتها هى مفهوم الدين . . أى هى علم ودين ما . . وذلك معنى سنعرض لبيان ان شاء الله فى موضعه .

فاذا ذكرنا القرآن بصدد المعرفة فانا نعنى كتابا نمطا غير الذى تمثلوه للكتب الدينية ، نعنى كتابا يتضمن مناهج سديدة فطرية للنظر فى الكون ، ويجعل حصيلة ذلك النظر قوام علم الانسان وجماع مبادئه وقيمه ، وهو فى تقريره لتلك المناهج لايعنت الفطرة باقحام الاوامر وسوقها الى مالا تعهد ، بل ينبه معايير الوعى والادراك فيها أن تنظر فيما حولها ، ولا يرضى بته بغير ما تقبل وتأتى به تلك الفطرة . . فلينظروا معنا فيما يعرض ذلك الكتاب الحكيم ، فانهم موشكون أن يروا النمط الأصح لمسلك الفكر الى المعرفة ، وهو نمط يحسم الاخطاء ويبلغ اليقين الذى تقر به الافئدة وتسعد الضمائر .

فالقرآن فى هذا الباب انما هو ترجمة مافى الفطرة ، يقرر صلتها بالكون ، وما تتضمن من ملكات النظر وكيفيته . . فلو أن انسانا — لايعرف القرآن — أقام فطرته على سمتها فى نظره الى الكون ، وانعم النظر وتحليل الملاحظة ، وسجل ماينتهى اليه جهد التفكير والتفاعل مع الكون لوجدنا حصيلة تتحلى بنفس الخصائص التى يقررها القرآن مع فارق أساسى ظاهر هو الشمول والاحاطة فى تقرير القرآن مع صدق الخصائص وعمقها . . وهذا هو النهج الذى اتبعته فى هذا المبحث فانى عولت على الفطرة وواقع تفاعلها مع الكون ، واطلقت العقل على سجيته فألفيته فى أكثر ما كتبت ينتهى بى الى مفهوم آية قرآنية لم تكن بخلقى حين بدء الكتابة ، بحيث لا يشرق على نصها الا وقد تمهد العقل لمفهومها فيظن العقل لقوة وضوح المعنى فى البديهة كأن الآية لا تتضمن ناموسا باقيا أو حقيقة خطيرة تستأهل التقرير .

تماثل الكون والفطرة

وقد كتب الباحثون كثيرا عن بداءة الانسان وتطور صلته بالكون منذ وعى نفسه الى اليوم . . وكتبوا على الاخص فى صحبته العقلية له ، او صلته العقلية به ، فبينوا كيف كانت ساذجة بادىء بدء لاتحسن التعليل والحكم على ماترى من مشاهد وظواهر كونية خطيرة كمشاهد الشمس والقمر والسماء والنجوم . . وكظواهر الرعد والبرق والسحب والمطر والسيول ، اذ كان يسأل

نفسه فى دهشة ما هذا ؟ وكيف ؟ ولم ؟ أو من أحداثه ؟ فلا يجد فى خزانة تجاربه وملاحظاته ما يقدم له الحكم الصادق والتعليل القويم لما يرى .

وتمضى الحقب وتتابع الدهور ، ويأخذ على ضوء ما حصل من تجربة وما توالى من ملاحظات فى تعديل احكامه ومراجعة ماله من تعليل حتى بلغ اليوم شأوا يعتد به فى ذلك . . . ولسنا بصدد احصاء ما كان له من خطأ وصواب . . . وخرافة وعلم وحمق وحكمة ، ولكننا نلحظ فى حصيلة ذلك الماضى وما انتهى اليه الآن ان بين الكون وفطرة الانسان فطرته الحسية وفطرته النفسية وفطرته العقلية علاقة توائم أو توافق تلفت النظر ومن ظواهر ذلك التوافق ما يلى :

١ - الملاعمة التى يلبي بها الكون ضرورات الانسان واحتياجاته فقد صحب الانسان الكون منذ بداءته بصفحة بيضاء خالية من التجربة فقادته حواسه ومعدته الى التفاعل معه فوجد انه كلما احتاج الى طعام أو شراب أو نحوهما من مقومات حياته قدمه له الكون أى وجده أمامه ميسرا حاضرا موافقا لفطرته وحاجته .

وهذا ضرب من التوافق بديهى وخطير معا ، بديهى لانه واضح وضوحا لا يكاد الانسان يلتفت اليه « ومن شدة الظهور الخفاء » كما يقول البوصيرى وخطير لانه أساس حياة الانسان الحسية فى الأرض . وقد كان من وضوح هذا التوافق اننا شغلنا عن التفكير فى خطورته وعجائبه حتى اذا رحل الانسان الى القمر لم يرحل اليه الا ومعه طعامه وشرابه ، بل لم يرحل اليه الا ومعه هواؤه الذى يتنفسه ، وكل من تتبع أنباء رحلات الفضاء كان يعلم أنه لو ثقتب ملابس أحد رجال الرحلة لفقد حياته ولا بد ، لأن هواء القمر ليس له التركيب الذى يتلاءم به مع كيان الانسان الحسى .

ومن هنا ندرك أن قوله تعالى (ياأيها الناس كلوا مما فى الأرض حلالا طيبا) و (كلوا واشربوا من رزق الله) لا يقتصر فحواه على أنه مجرد دعوة الى أن نأكل ونشرب مما فى الأرض لأن ضرورة الانسان تدعوه بل تضطره الى ذلك دون انتظار لصدور الاذن أو الأمر به ، انما يتضمن القول الكريم - الى معنى الدعوة - حقائق هى سنن من سنن الله ، يدخل فى غرضنا منها الآن اثنتان : الاولى تقرير افتقار حياة الانسان أى افتقار فطرته الحسية الى مافى الارض من عناصر ، وتلك حقيقة كونية خاصة بنا لا جدال فيها ، والثانية تقرير الملاعمة بين عناصر الأرض وفطرة الانسان وهى سنة كونية أخرى . . .

وفى كل ذلك للانسان آفاق من الاعتبار والعلم على مثل ما يقول تعالى (كلوا وارعوا أنعامكم ان فى ذلك لآيات لأولى النهى) ولسنا بصدد الاستطراد الى حديث تلك الافاق فسيأتى ان شاء الله فى مناسبتة ، والذى يعنيننا فى مقامنا هذا أن ما قررناه هو ضرب من الملاعمة أو التماثل بين الانسان والكون لا مرية فيه .

٢ - وفى الكون ضروب من الثروات كالحديد والنحاس والذهب والفضة وغيرها من الفلزات التى ليست بطعام ولا شراب ولا تدعو اليها ضرورات البدن الحيوية ، اذ أن أى حيوان انما يعيش دون حاجة الى حديد أو معدن ، بل دون أن يدري ما الحديد ولا المعدن ، ولكننا ندرك فى الوقت نفسه أن تلك المعادن تدخل فى حياتنا دخولا عمليا فلا نجد ظرفا من ظروف حياتنا المختلفة الا ولها فيه دور يتطلبها ، (وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس) ذلك ان للانسان فطرة عدا فطرة الحيوان التى قدمنا فى الفقرة السابقة هى فطرة التحضر

والتمدن التي لا تنشد طعاما ولا شرابا بل تنبعث باحتياجات لا تجد سداها الا فى مكونات تلك الأرض من معدن وحجارة ونحوهما .

والمعروف أن الانسان القديم حين دعاه الخوف الى التجمع ليدرا عن نفسه غائلة الضواري ظل له احساسه بفرديته التي يسمونها : ال (أنا) فان التجمع كان مطلوبا لحماية ال (أنا) لا لتذوب فيه الفردية وتتلاشى ، وما لبث بالتجمع أن وجد نزوعا فطريا ينبثق من تلك الفردية فى عمق ينشد التستر والانفراد بمسكن مستقل ، وسنعود لشيء من تحليل ذلك بعد قليل فى هذا المقال ، والذي يعني هنا أن هذا النزوع الفطرى كان بمثابة نداء باطنى ملح فى طلب السكن المستقل ، ولم يكن باستطاعة الانسان أن يتجاهله فتحرك فى بيئة الجبال يطلب الكن ، واقتبل فى بيئة البدو يتخذ من الجلود والأوبار خباءه ، وفى بيئة الادغال يتخذ كوخه ، وفى الريف وجد ما ينشد فى مادة الأرض حجارتها وطينها ونحوها وفى هذا المعنى الدقيق الذى يمثل البذرة الاولى لحضارة الانسان يقول تعالى : « والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم » ، « والله جعل لكم مما خلق ظللا وجعل لكم من الجبال أكنانا » .

والحاح هذا الباعث وشدة دأبه على الحفز والاستحثاث لطلب البيت المستقل يذكرنا بالحاح باعثة المعدة لطلب القوت ، كأن الباعث الاول (معدة نفسية) الى جانب المعدة المحسة ، فهما دائبتان على حفز الانسان للاتصال بالكون الخارجى ، معدة الحس تطلب القوت من مادة ذلك الكون ، لتحصيل الطاقة التي بها سعى البدن وممارسة نشاطه على وجه الأرض ، والمعدة الاخرى تطلب (البيت) من مادة الكون نفسه اذ هو الحضانة الضرورية لخصائص حضارة الانسان ، فتكون المعانى والطاقة النبيلة التي تقوم بها الحضارة وتزدان الحياة .

ولسنا نتحدث عن دور البيت بل نتحدث عنه باعتباره أمرا مطلوبا تنشده الفطرة وتلح فى طلبه فلا تسكن الا أن ينبعث الانسان ويحقق لها من مادة الأرض ما تريد ، ويعنيها من ذلك أن كوننا الأرضى واجه مطلب الانسان فقدم له من مادته ما يلائم ضرورته ، وهو ضرب من التماثل أو الموازنة لا مزية فيه .

٣ - وفى الكون ما نسميه (قوانين الطبيعة) وهى حقائق مغلقة دون الحواس ، ولا تجد مفاتها فى ذهن حيوان أو معدن أو نبات ، انما تجدها فى ذهن الانسان وحده ، ومعنى ذلك أن لذهن الانسان خاصية تلائم نظام تلك القوانين ، فاذا التقت تلك الخاصية بتلك القوانين على السنة العلمية المقررة أو المقدرة لالتقائها أفضت القوانين للذهن بسر تسخيرها ، وكان للانسان منها كل منفعة مقدورة ممكنة ، فالانسان بهذا لم يسخر القوانين ، ولم يوجد كما يتبادر لذوى النظر السطحى الذين يزعمون أن الانسان قهر الطبيعة وسخر قوانينها ، وتحدى الكون فظهر عليه ، فان الانسان لا يملك أية قدرة عقلية أو بدنية لتسخير قانون مافى غير ما قدر له ، أى لاقدرة له بته على اخراج نواميس الكون عن طبيعتها ليجعلها كما يشاء ، فالذى يدل عليه النظر الصادق النافذ أن نواميس الكون سويت على ما أراد خالقها ، وقد سويت على الوضع الذى يحقق التطابق بين بعضها وبعض « ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت » ومن تلك النواميس نظام عقل الانسان ، وبهذا التطابق بين الجميع تعمل كافة النواميس فى تناسق وتكامل ، فلا يكون النظام الذى يتفق مع مصلحة كل كائن بحسب

مكانه فى الكون ودرجته فى سلم الحياة وكل الكائنات فى ذلك سواء الا ان خاصية الرياضة فى ذهن الانسان — أى خاصة فهم تقديرات النواميس لا تهتدى الى نظام تطابقها الا بالتجربة ودقة الملاحظة ، فاذا اهتدت تيسرت للانسان منها منفعة ، وقيل انه سخر الطبيعة وهو خطأ قدمنا صوابه ، فالطبيعة قد خلقت مسخرة ميسرة لما أريد لها ، والمصالح انما هى ثمرة التطابق ومظهره ، ، واذا كان التطابق يعنى معرفة التقديرات الرياضية التى تعمل بها كافة قوانين الطبيعة عملها الدائب ، فيكيف الانسان أسلوب سعيه فى تحقيق منافعه ومصالحه على قواعد الاستفادة من تلك القوانين ، اذا كان التطابق يعنى ذلك فان مرادنا هو ذلك التماثل بين عقل الانسان ونظام الكون . . وهو ضرب ثالث من الملازمة والتوافق لا مرية فيه .

تلك ظواهر ثلاث قائمة مسلمة ، لا شك فى قيامها وتسليمها ، ويعيننا منها انها دليل حاسم على ما بين فطرة الانسان ونظام الكون من توائم وتطابق ، بل ان الامر على ما هو واضح فوق مرتبة الدليل الحاسم ، فان ما قدمنا انما هو ثمرة الملازمة والتطابق يراها العقل ملحقة بأصلها فى يقين لا شبهة فيه بته ، والمرء بازاء رؤيته العقلية لتلك الثمرة لا يجد فى نفسه أى مجال للتماس دليل يثبت له تلك الصلة ، فان التطابق لو لم يكن أمرا مشتركا بين الكائنات وسنة جامعة لها لرفض الجسم أى طعام يتناوله الانسان بل لما كان ثمة طعام قط ، ولما تهيأ للانسان ادراك أى قانون طبيعى ، ولما نشأت له أى حاجة الى حديد أو نحوه ، ولكانت صلتنا بالفلزات عامة كصلة أى حيوان أو دابة فى البر والبحر والجو ، ونخرج من هذا بأن التطابق بين نظام فطرة الانسان ونواميس الكون وحقائقه ليس من قبيل الدعوى أو القضية ، انما هو حقيقة مشهودة بآثارها لمن اعتادوا أن يدركوا بقولهم حقائق الكون الحسية والمعنوية .

الفطرة رائدة الى التوائم

وواضح مما تقدم أن فطرة الانسان — فطرته الحسية والنفسية والعقلية — كانت هى رائدة جهوده فيما حقق من تطابق بينه وبين الكون .

١ — فان حواس الانسان ومعدته قادته — على ما قدمنا — الى التفاعل مع الكون ، فوجد أنه كلما احتاج الى طعام أو شراب قدمه له : وتقرير ذلك من حيث طبيعة الجسم أن الانسان يحس الجوع فيبعثه الى أن ينهض باحثا عن القوت أو ساعيا اليه ، فاذا أدرك حاجته منه سكن عنه الجوع ، ثم يتقلب فى الأرض تقلبه ويكد ما يكد ، فيفقد الجسم بما يبذل من جهد وحركة الكثير من خلاياه — أو الكثير من لبنات بنائه فيتخلخل ويفقد توازنه ويحتاج الى عملية تعويض تعيد اليه ما فقد من بنائه ، ويكون (الاحساس بالجوع) هو الناقوس الذى ينبه الانسان ويدعوه الى عملية التعويض — أى الى وجبة طعام — تقيم الصلب على سمته الطبيعى . . وبنداء هذا الداعى — الجوع — ينهض الانسان باحثا عن الطعام أو ساعيا اليه . . وهكذا . . . وذلك ما يسمونه غريزة « المحافظة على الذات » .

ونلاحظ فى تقرير ذلك أن المعدة لا تفقد شيئا من بنيتها بسبب سعى الانسان وكدحه اليومى ، انما الذى يفقد هو الدم ، وهو الذى يضار ويتخلخل ، ويحصل بتلك الخلخله وما احترق من الخلايا أن يحس الانسان (بالتعب) وذلك منطق تركيب بنية البدن ، فاذا أصاب الانسان حضا من الراحة قد يذهب عنه احساسه بالتعب ، ولكن يظل الجسم تنقصه (عملية التعويض) فاذا لم يكن هناك ناقوس

فطرى يسوقه سوقا الى وجبة الطعام ، فان الانسان لا يتنبه لشيء الا الى أن جسمه فى ضمور وذبول مستمر . . حتى يقضى . . فشاءت حكمة الخالق أن ينبعث هذا (الاحساس الصائح) الجوع من جوف المعدة ، العضو الذى لم يمسه نصب ولم يفقد من بنائه خلية واحدة مع التساهل بعض الشيء فى المصطلحات الطبية ، فالاحساس بالجوع هو قوام غريزة (المحافظة على الذات) . . وهو بما قدمنا أمر فطرى مركز فى النفس لا ينفك عنها ، وهو اذ يؤدي للانسان أخطر ما يحفظ كيانه الحسى ، **يعمل عمله الدائب القوى فى سوقه الى التواؤم مع الكون .**

هذا وقد بلغ الانسان فى هذا الضرب من التواؤم أقصى غايته اذ لم يبق فى الأرض عنصر واحد تدعو اليه المحافظة على الذات — أى تتعلق به حياة البدن — الا أخذ حظه منه منذ أقدم العصور من هواء وماء وخضر وحب وفاكهة وبقل ونحوه . . وما نشهد للانسان من جهود فى هذا السبيل انما هو اعادة وتكرير لمطالب (المحافظة على الذات) وليس من قبيل الاضافة التى تحقق بها غريزة المحافظة على الذات تطابقا جديدا مع عناصر لم تكن تطابقت معها .

على أن الانسان منذ أقدم عصور تحضره نسي باعث المحافظة على الذات ، وتولاه نهم الى الترف ومضاعفة الاحساس باللذة ، وتنوع صنوفها ، والحصول على أكبر قدر ممكن منها : فلا يأكل أو يشرب ليؤدى لبدنه حقه ، بل استجابة لما يصبو اليه من لذات . . كل ذلك فى طموح يزيد الجهد والتوسع فى الانتاج مع ابتكار المثيرات والأخلاق التى تشهى الطعام وتثير الرغبة اليه .

ولا شك أن اللذة أمر زائد على ماتطلبه غريزة المحافظة على الذات ، فان الاغراق فيها والاستكثار من صنوفها ليس عنصرا غذائيا يتجدد به للجسم ما فقد من خلاياه ، فهو بذلك أمر دخيل على طبيعة ونواميس صحته ، يرهقه وينهكه ، الى ما يلحق بالنفس من تلف وبطر . . فاذا عرضناه على منطق السنن الفيناه طاقة أو جهدا خاسرا لا مكان له فى الكون ، لا يأوى الى سنة ولا يتطابق مع شيء . .

ولا جرم أن نبذ القرآن هذه الآفة — آفة الترف — وجعلها من ظواهر انحلال الحضارات والأمم على ما سيأتى فى مكانه .

أما الطموح الذى أشرنا اليه فهو قوة مباركة تحدد الانسان الى المثل الأعلى فى كل شأنه (وفى ذلك فليتنافس المتنافسون) ولكن استيلاء عوامل الغفلة على الانسان ينسيه مثله الأعلى ، فتضل تلك القوة غايتها ، وسنعرض لذلك ان شاء الله فى مناسبتة ، وما أردنا بالاشارة اليه الا أن نفرق بين ما هو حق وما هو باطل فى الميدان الذى تصطرع فيه قوى الانسان المختلفة ليعرف فضل غريزة المحافظة على الذات فيما تؤدي اليه من مصلحة وفيما تحدوه اليه من تطابق مع الكون . .

٢ — والتجمع بالنسبة للانسان كان وسيلة يدفع بها عن ذاته مع بقاء تلك الذات على ما لها من معالم الفردية ، وخصائص الأنانية . . وفى ظل التجمع وحماه بدأ يحس نزوعا من أعماق ذاته ينشد التستر فى بعض أمره . . بدأ يحس لنظرات الناس اليه فى بعض أمره حسابا غير حساب تعاونهم معه فى جلب صيد أو مغالبة الضواري ، بدأ يحس لهذه النظرات انقباضا يحمله على ستر

بعض أعضائه واقامة ركن مستقل لمواراة بعض شأنه ، وازاء الحاح هذا الاحساس وقوة دفعه وتوجيهه أقام الانسان (البيت) وسكنت به نفسه . ولم يكن ذلك عرفا أو وضعاً ارتضته الجماعة ، فان الاعراف قواعد محلية تنشأ ببواعث خاصة وتختلف من بيئة الى أخرى ، على حين نرى تلك الظاهرة — ظاهرة اتخاذ البيت — عامة فى كل بيئات الانسان التى تسنى له فيها التجمع ، حتى لنرى أهل الريف والبدو وسكان الجبال والادغال تأخذهم داعية ذلك النزوع فيتخذون ذلك الكن ، فمنهم من وجد فى الجبال كنه ، وفى الادغال كوخه ، وفى البدو — من جلود الانعام — خبائه ، وفى مادة الريف من الطين أو اللبن مأواه ، على ما يعم القرآن بقوله الذى قدمنا (والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم) . . (والله جعل لكم مما خلق ظللا وجعل لكم من الجبال أكنانا) . . واذا كان ذلك عاما فى كل بيئة فقد مضى عليه شأن الافراد فى كل عصر .

وكذلك لم يكن عامل المناخ هو الذى حفز الانسان أساسا لاتخاذ (البيت) ، فقد رأينا (البيوت) فى بعض البيئات ولا سقف لها فقصارى أصحابها منها أن تكنهم عمالا يريدون من نظرات التطفل والاستكناه (١) ذلك الى أن داعى التستر فى بيوت البدو أوفر وضوحا من دواعى اتقاء البرد والريح وغيرهما من عوارض الجو فى الليل والنهار (٢) .

ومن الملاحظ أن الانسان فى بعض المناطق يكتفى بستر عورته مع أنها أقل أعضاء بدنه تأثرا بحرارة الجو ، هذا وقد صحب الانسان عوامل الجو دهورا طويلة قبل مرحلة التجمع فلم تثره الى ستر عورة أو اتخاذ بيت خاص ، انما كان ذلك بعد التجمع فى شأن لسنا بازاء بيانه .

واذا لم يكن اتخاذ البيت من قبيل العرف فى الجماعة ولا لاتقاء عوارض الجو ، وهو مع ذلك عام لجميع الافراد فى كل بيئة وجيل فهو أمر ذاتى لا عرضى يرجع الى فطرة النوع نفسه .

ويلاحظ أن باعث جمع القوت فى الفقرة السابقة — الموسومة برقم ١ — باعث حسى حيوانى ، اذ المراد بالمحافظة على الذات المحافظة على حياة البدن ، أما الباعث هنا فلا يطلب قوتا وليس هو من البواعث التى تنبثق من فطرة المحافظة على الذات — رأس غرائز الانسان — فليس هو جمعا لعرض ، أو منافسة عليه ، أو تصديا لقرن ، أو طلبا لسيادة . .

وقد يذكر هنا داعى (الفردية الاقتصادية) الذى يجنح بالفرد ليحوز الى جانبه حصيلة عمله فيكون جمعها فى (حيز خاص) تحقيقا لفرديته وارضاء لأنانيته وتوكيدا لشخصيته و ارادته ، ويكون ذلك تفسيرا اقتصاديا لاتخاذ البيت ، وذلك مردود لأن من كان رزقه فى الغابة أو مذكورا له فى صيد البحر ، يحصل عليه يوما بيوم دون ضرورة لحيز لم يغنه ذلك عن اتخاذ البيت .

وكذلك الكثيرون الذين لا تزيد حصيلة عملهم عن كفاية قوتهم اليومى ، فانهم قد اتخذوا البيت مع عدم الحافز الاقتصادى اليه ، ذلك الى أن (للفردية الاقتصادية) وزنا آخر يجردها من شوائبها وتعقيداتها — سنعرض له ان شاء الله فى حينه — وقصارى ما تنتهى اليه تلك الفردية بعد تجريد جوهرها من عقابيل الانانية ، وأوهامها الدخيلة ، انها عامل عمارة واحياء ، وليست من مقاصد الطبيعة فى الحيازة والكنز . . ولما انحرف الانسان عن مثله الأعلى باستيلاء

الغفلة والعوامل الدخيلة انحرف معه طموحه وصادف اتجاهه نحو الحيازة نفس اتجاه عاملنا الأدبي الملح فى اتخاذ البيت . .

وإذا فباعث اتخاذ البيت لا ينبثق من فطرة الحس فى الانسان .
وإذا كان هذا الحافظ فطرة غير حسية ، وهو فى الوقت نفسه فطرة فى كافة أفراد النوع فهو فطرة معنوية أو روحية أو أدبية ، ولولا أثرها العميق الحافظ الى التستر فى دأب لا يسكن الا أن يتخذ الانسان بيته لما أحس لها أحد وجودا ، وأول ما قص القرآن من تجارب الانسان فى تلك الفطرة النازعة الى النيل أن آدم وزوجه عليهما السلام لما أكلا من الشجرة وبدت لهما سوءاتها أدركهما وازعهما ، أو داعيها النبيل ، وطفقا يخلصان عليهما من ورق الجنة سترًا لما بدا منهما . .

ولقد سُمى النزوع الى جمع القوت (غريزة المحافظة على الذات) لأن تلك المحافظة هى الغاية من الطعام ، وامضاء لهذا المنطق نسمى نزوع النفس الى اتخاذ البيت (غريزة السكن) ، إذ بهذا البيت تسكن النفس بسستر ما يؤذيها تعرضه للأنظار ، وقد سماه الله (سَكْنَا) بقوله : (والله جعل لكم من بيوتكم سكنًا) ، وليس الشأن فى النص الكريم شأن مبتدأ وخبر انما هو نص على قانون من فطرة الانسان ، لا ينفك عنها ، وهو سكن نفسى لاحسى ، لا يتحقق الا أن يحتوى الانسان (بيت) خاص به ، ومما له دلالة على (فطرية) هذا القانون فى النفس أن الانسان إذا نزل (فندقًا) أحس — بامتداد الإقامة — نزوعًا الى بيته الخاص مهما يكن بالفندق من أسباب الراحة وجودة الطعام والخدمة .

وإذا تقرر أن تلك غريزة تبعث الانسان على التماس مطلب له من مادة الأرض ، وقد وجدت فى تلك المادة ما يلئم المطلب ، فذلك شاهد لتلك الفطرة بأنها قائد الانسان أو رائده الى التطابق مع الكون .

ويبقى أن نسأل : هل أتمت غريزة السكن دورها فى تحقيق التطابق أو أن ثمت مدى عليها أن تبلغه ؟ . . والاجابة ميسورة اذا ذكرنا أن تلك الغريزة لا تنشد سوى ما يكتفى عن نظرات الفضول ، وقد تحقق ذلك من أول الأمر بأيسر المواد . . بخباء البادية ، وكوخ الأدغال ، وبالحجارة الساذجة أو الطين أو اللبن أو بهن جميعًا فى الريف ، وما زاد عن ذلك بالاتساع وكثرة الحجرات أو التعالى فى البنين ، فليس من مطلب الفطرة وهو فوق ما تدعو اليه الضرورة ، فمكانه هنا هو مكان التريد فى الأطعمة من الترف وتزينها بالنسبة لغريزة المحافظة على الذات ، وقد كان بيت النبى محمد — عليه الصلاة والسلام — حجرة بسيطة قائمة بالجريد الذى يشده الطين والشعر بعضه الى بعض ، فليس التعالى والتوسع والغلو فى الزخرف والأثاث ونحوه الا أثر الاستغراق فى شهوات المظهر وفتنة حاسة النظر عما جعلت له . .

ويجب أن نفرق بين ذلك الغلو فى اتخاذ البيت وبين واجب العمارة الذىلقى على الانسان بقوله تعالى (هو أنشأكم من الارض واستعمركم فيها) أى طلب اليكم عمارتها بالزرع والاحياء ، وبناء المدارس والمستشفيات والمصانع ونحوها من المنشآت النافعة ، ولذا نعى الله على قوم مجاوزتهم للحكمة فى البنين بقوله : (أتبنون بكل ريع آية تبعثون) ، واعتد ذلك من مظاهر انحلال الأمم وذهاب الحضارات ، وسنعرض له فى موضعه من البحث .
فثمت عمارة دعى اليها الانسان وأهل لها بملكة فى الذهن ، وثمت مطالب غريزة السكن التى لا تنشد سوى مجرد بيت ، ، ويجب أن نفرق بين هذين

وبين مظاهر الطموح الذى ضل سبيله ، فجاز بجهود الانسان حدا الحكمة والضرورة فى المطعم والمسكن الى عبث يوبق النفس والمال والمجتمع .

ونخلص مما تقدم بأن غريزة السكن قد أدركت غايتها من تطابق الانسان مع الكون ، منذ استخلصت من مادته الطبيعية حاجتها الى بيت يكن على صورة أولية ، وأن جهود الانسان فيما وراء ذلك لا تحقق جديدا من التطابق فى بابها لأنها اما عبث ذاهب الى خسر ، واما عمارة سيأتى نبؤها على ما قدمنا ..

٣ - وكان ما حقق الانسان من مواعمة عقلية بينه وبين نواميس الكون ثمرة فطرة حافظة رائدة ، انبثقت فى الانسان وصحبته فى مدارج تطوره منذ وعى نفسه الى اليوم ، اذ كانت تلك الفطرة تستشرف لكل ما يثير اهتمامها من ظاهرة أو حدث أو كائن ، محاولة أن تعرف ماهيته ، أو كيفيته ، أو علته .. لم تكن تملك أن تنظر السماء والقمر والنجوم والشمس فى غير اهتمام وتساؤل ، وما من شك فى أن ظاهرات البرق والرعد والعواصف والسحب والمطر وارتفاع مد البحر مثلا قد أثارتها فانبعثت تسأل ما هذا؟! كيف كان؟! لم ، أو من أحدثه؟! وكانت فى كل ذلك تثير العقل للبحث والكشف عن المراد ، وكان العقل خلال هذا المدى الطويل كثيرا ما يعود من بحثه باجتهاد خاطيء أو وهم وقع له على غير أساس علمى .. وقلما كان يصيب ..

ولا يعيننا ما كان للعقل فى ذلك من خطأ وصواب ، وخرافة علم وكذلك لا يعيننا لم كان الخطأ أو لم كان الصواب ، انما يعيننا شأن تلك الفطرة المستشرقة التى تتساءل فتبعث العقل ليعرف ما تسأل عنه .. ان هذا التساؤل يمثل ولا بد رغبة نازعة الى المعرفة أو الى التعلم ، ومن البديهي أن يسبق التساؤل ادراك الحواس لشيء يثير السؤال ، ظاهرة أو حدث أو كائن ، فاذا حصل ذلك الشيء فى وعى الانسان ، وكان غير معروف الكنه أو الكيفية أو العلة - استشرفت تلك الفطرة فطرة التعلم الى معرفة ما تجهل ، فادراك الحواس لشيء ما أمر ضرورى لحصول ذلك الشيء فى وعى الانسان ، ثم يكون الاستشراف للمعرفة والتساؤل ويكون انبعث العقل للملاحظة والتجربة والموازنة والكشف .

وتلك فطرة فى كل آدمى بلا جدال ودون استثناء ، وهى جديرة أن تسمى (فطرة المعرفة) ، ولكن أجد من ذلك أن تسمى (فطرة التعلم) ، ففى كلمة (التعلم) معنى ايجابى ، و دلالة على جهد ذاتى ، ينشد الكشف عما لا يعلم الانسان ، وذلك نفسه هو شأن تلك الفطرة ، على أننا ننظر فى ذلك الاختيار الى قوله تعالى فى أول ما نزل به الوحي « علم الانسان ما لم يعلم » فالتعليم هنا ليس تعليم تفاصيل الشرائع وأصولها ، وليس تعليم كائنات الطبيعة عناصرها وخواصها وقوانينها ، وليس تعليم السنن الانسانية الخاصة بتقويم الانسان ، وما بذلك التقويم من عجائب الملكات ، وقوانين الايجاب ، وحقائق السلب ، وما له فى مجتمعه من نواميس الصلاح والترابط أو الفساد والانحلال . التعليم هنا لا يراد به قطعا شيء من ذلك لأنه حين نزول النص الكريم (علم الانسان ما لم يعلم) لم يكن للانسان علم بما قدمنا أو نحوه ، واذ هو تعالى صادق أتم الصدق وأكمله ، فالنص الكريم يتضمن اخبارا بخصوصية تكوينية ثبت بها فى الانسان ملكات التعلم ، واستعداداته التى تجعله طلعة دائم الاستشراف لمعرفة ما لم يعلم ، ويؤنسنا فى هذا قوله تعالى (وعلم آدم الاسماء كلها) ، فان التأمل فى تاريخ الانسان ، وتدرجه فى المعرفة مع الاطلاع على ما لأئمة المفسرين من قول فى ذلك ، يوجه العقل الى أن هذا التعليم ليس

مرادا به أنه تعالى علم آدم كل علم كان وكائن وسيكون بكل لغة كانت وكائنة وستكون ، فكان عليه السلام يعلم قوانين الطبيعة فى الفلك والكيمياء وتسخير الماء والهواء والمغناطيس والكهرباء والرياضة البحتة ونظرية النسبية والذرة ومحتوياتها ونحوه مما هو معروف الى ما يجد الانسان فى معرفته وكشف اللثام عنه ، ولسنا نستبعد ذلك على قدرة الله ، ولكننا نقوله لأن الاليق بحكمة الله أن يعلمه — فعلا — ما ينظم صلته بواقعه ، وتحقق به المصلحة ، أما أن يعلمه ذلك كله كما يعرفه العلماء الآن وكما سيعلمونه فيما بعد ليكون معطلا فى ذهنه لا يطبق منه شيئا فى حياته ولا يكون له أثر فى انتفاع أهله وبنيه به ، فهو مناف للحكمة على ما علمنا من سنته تعالى ، اذ لا يجلى الشيء الا حين تنتهى الاسباب للانتفاع به ومعرفة حكمته ، انما نذهب فى هذا التعليم الى ما ذهبنا فى قوله تعالى (تعلم الانسان ما لم يعلم) ..

ونخرج من هذا بأن أجدد ما تسمى به تلك الفطرة هو (فطرة التعلم) لمطابقته لغويا لواقع الانسان فى المعرفة ولورود الوحي به .

واذ تقرر من فطرة التعلم أنها نازعة أبدا الى التساؤل والاستشراق ، سائقة الانسان أو متنقلة به من جهل الى معرفة ، والمعرفة هى الأمر الحتمى للتطابق بين نظام عقل الانسان وقوانين الكون — فان معناه أن فطرة التعلم كانت رائدة الانسان فيما حقق من تطابق .

وقد سألنا فى شأن غريزتى (المحافظة على الذات) و (السكن) هل أدركت كل منهما تمام دورها فى التطابق ، وتبين من المناقشة أن كلا منهما أدركت الغاية من ذلك ، ومن الطبيعى أن نسأل هنا السؤال نفسه : هل حققت فطرة التعلم غايتها ؟ أى هل حققت دورها فى التطابق العقلى بين الانسان والكون ؟

ولكى يتهى ذهن للاجابة عن هذا نذكر .

ا — أن صفحة الكون الطبيعى كله فى الأرض والسماء بما حوت من كائنات ونواميس هى مجال نشاط تلك الفطرة ، وذلك بديهى ، فانه ليس لنا مصدر طبيعى للعلم سواها .

ب — وان وسيلة تحصيل العلم منها تلك الفطرة .

ج — وأن صفحة الكون مبسوبة أمانا لا تطوى عنا شيئا من محتوياتها ودلالاتها ، ولا تكف أحدا عن التطلب والتعلم ، واذا كان ذلك هو الواقع البديهى فقد قرره القرآن الكريم بقوله : — (انظروا ماذا فى السموات والأرض) ؟ ، أى يطلب اليها أن نقوم بعمليات مسح عقلى لآماد الكون وآفاقه لنعرف (ماذا فى السموات والأرض) ، ومعلوم أن ذلك مطلب رهيب خطير ، فان مفهوم السموات يمتد آفاقا بعد آفاق فى مسافات تحيد الرعوس لذكر أبعادها الى ما لا يمكن ادراك أبعاده ، وتنقطع دونه أدق الوسائل العلمية ، فلن تبلغه يوما من الايام ، (فلا أقسم بما تبصرون . وما لا تبصرون) ، ولكن الخالق تعالى ما كان ليكلفنا هذا التكليف الخطير الشريف الا وهو يعلم أن ما كرمنا به من أهلية التعلم كفاء له ، (لا يكلف الله نفسا الا وسعها) ، لا يكلف الله نفسا الا ما آتاها) .

وإذا كلفنا الله النظر في تلك الآفاق السحيقة والمجاهيل التي لا يعلم
كنهاها إلا هو ، طلب الينا ألا نجاوز مادة الواقع المحس قيد شعرة ولا ما دونها
(انظروا ماذا في السموات والأرض) ؟ ، أى انظروا أى شئ في السموات
والأرض .. وهو نظر حسى عقلى معا ، وإنما يقع الحس والعقل على مادة
الكون لا غير ، وما يلبسها من حقائق عقلية ، أما ما وراء مادة الكون ، أى
ما عداها ، وما يسمونه الشطحات والتورط فيما لا يناله الحس ولا يضبطه
العقل برؤية بديهية أو قانون محسوب بقواعده وأقيسته ، فليس من سنن النظر
العلمى الذى دعا إليها النص الكريم .

وقد ذكرنا (ملابسات) المادة ، ونعنى بها (حقائق) تلازمها ، ولا تنفك
عنها ، ولا يمكن أن ترى المادة مستقلة عنها بحال ، من ذلك . أن المادة تشغل
(حيزا) ، ولا بد .. وهذا الحيز بقدر حجمها ، ولا بد .. لا يزيد عنه ولا
ينقص ، ولا يتسنى للعقل بحال أن يرى المادة دون أن يراها متلبسة بالحيز
كما لا يستطيع أن يرى حيزا ما مستقلا عن المادة بحيث يقول هذا حيز طائر فى
الجو أو طائرة أو سحابة دون أن يكون ثمت شئ من ذلك ..

فالحيز حقيقة علمية لا شك فيها ، لأن العقل يشهدا ملابسة للمادة .
كما تبصر العين شخوص الأشياء العادية ، ولكنه حقيقة لا تدل على ذاتها
بنفسها بل تدل عليها المادة .

هذا مثال للحقائق البديهية العلمية التي تلبس المادة ، ويشهدا العقل
ملابسة لها ، فإذا قلنا : ان المادة وحدها وما يشهد فيها العقل والحواس من
عناصر وخصائص وملابسات هى موضوع (فطرة التعلم) ، وإذا قلنا مع ذلك
إن الحواس والعقل هما وسيلة تلك الفطرة ، وفيصلها فى تمحيض وتحرير
ما يستخلص الانسان من حقائق . فقد المنا بالأساس الذى لا يعتمد العلم
سواه نهجا للمعرفة ، اذ ليس لنا فى غير الكون الشاخص للحس والعقل معا
معتمد طبيعى للحق .

وبعد فتلك فطرة التعلم ، وذلك مجالها ونهجها .. فهل حققت غايتها من
التطابق بين عقل الانسان وحقائق الكون ؟ ذلك ما سنعرض له فى المقال التالى
ان شاء الله .

(١) مما يتسق مع كون البيوت للكن (والاستتار قول النبى محمد عليه الصلاة والسلام) لو أن
امراً طلع عليك بغير اذن فحذفته بحصاة ففقات عينه لم يكن عليك جناح) . وقول القرآن (ليستأذنكم
الذين ملكت أيمنكم والذين لم يلبغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم
من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم) .

(٢) من شواهد اللغة عندنا — على ذلك أن البدوى يسمى بيئته (الخباء) ومنه خبا الشئ
أى ستره ، والخباء ما يعمل من وبر أو صوف للسكن ، وليس فى ذلك ما يتصل بمعانى مدافعة
الجو .. ذلك الى أن البيت أصلا مصدر بات يبيت وهو متصل أو ملابس ليل ، وفيه معنى الستر
ولما رأى العربى فى مسكنه حقيقة الستر الدائم أطلق عليه كلمة بيت ، فصارت اسما له ، كان
سدول الليل التي لا تنفذ منها الابصار تفشيه كل آن فلا تقتحمها نظرة فضول ليل أو نهار .. وليس
فى تلك اللفعات والحركات الفعلية والنفسية ما ينظر الى هجمات جو ، لأن سدول الليل مقصورة
على رد عوادى النظر لا عوادى الجو من أى نوع .

فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانَ مِمَّ خُلِقَ

وأثر هذه النظرة في تثبيت العقيدة وتقويم الخلق

للدكتور: محمد سلام مذكور

خير هاد ومرشد للحق وموجه
للايمان الكامل .

وسنتناول في مقال هذا العدد :
تنوع الآيات التي أشارت الى خلق
الانسان ، وأساس تكوينه ، وكيف
خلق الله الانسان الأول من الطين ،
وقدرة الله على خلق بعض أفراد
البشر على غير ما جاء في هذا النص
الكريم .

الآيات القرآنية الكريمة التي
أشارت الى خلق الانسان عديدة
ومختلفة ،

فمنها ما تناول خلق الانسان الأول
الذي تنتهى عنده البشرية ، ومنها
ما تناول الخلق نتيجة التزاوج ،

صلة الانسان بالطين

بيننا في المقال السابق المنشور
بالعدد رقم — ٦٥ — جماد الاول
سنة ١٣٩٠ هـ

الصلة الوثيقة التي بين الانسان
وبين أمه الارض ، وتمييز الانسان عن
كل ما في الأرض من كائنات يجعله
خليفة لله في الأرض ، وسر هذه
الخلافة ، وأن هذه النظرة في خلق
الانسان وتطور مراحلها جنينا دفعت
البعض قديما الى الاعتراف بوجود
قوة عليا مسؤولة عن خلق الحياة ،
وأن العلم لم يصل الى الحقائق التي
جاء بها القرآن في شأن تطورات
الجنين في الرحم الا في قرون متأخرة
جدا ، وأن الكشف عن هذه الحقائق

الى يوم القيامة : رطب ، ويابس ،
وسخن ، وبارد . فالله خلق آدم من
تراب وماء ، وجعل فيه يسا
ورطوبة . فيبوسة كل جسد من قبل
التراب ، ورطوبته من قبل الماء ،
وحرارته من قبل النفس ، وبرودته
من قبل الروح .

والواقع أن الروح الانسانية هو
ذلك المعنى الذى ميز الله به الانسان
على غيره من الاجناس حتى الملائكة
الذين أمرهم الله أن يسجدوا لآدم
اذ نفخ فيه من روحه فان جمهور
المحققين على أن خواص البشر أفضل
من خواص الملائكة لأنهم يطيعون الله
لا عن جبلة ، وانما يطيعونه عن رياضة
وجهاد حتى تصفو نفوسهم ، وأما
عوام البشر فان عوام الملائكة أفضل
منهم لأنهم أقرب الى الله طاعة وأكثر
منهم عبادة يقول العز بن عبد السلام
الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٦٦٠ هـ
« اختلف الناس فى التفضيل بين
الملائكة والبشر ، ولا شك أن الملائكة
من حيث اجسادهم أفضل وأشرف
من اجساد البشر ،

وأما باعتبار الأرواح فان روح
الانبياء أفضل من عدة وجوه .. » .

ولقد نفخ الله الروح فى آدم على
ذلك الوجه الخارق ، ثم شاء الله أن
يجعل لاعادة النشأة الانسانية طريقا
معينا هو طريق التوالد نتيجة النقاء
الذكر والانثى واجتماع البويضة التى
يفرزها مبيض الأنثى بالحيوان المنوى
الذى يفرزه الرجل اجتماعا يتم فيه
تلقيح البويضة وتكون أداة لبدء
التكوين الجنينى . وقد مضى مألوف
الناس على قاعدة التزاوج والتناسل
بالتصوير فى الأرحام كيف شاء الله
على السنن التى ألفتها البشرية
« فيهب لمن يشاء أنثا . ويهب لمن

والحمل ، والتوالد ومن ذلك قوله
تعالى (١) : « اقرأ باسم ربك الذى
خلق . خلق الانسان من علق » .
وقوله جل شأنه (٢) : « فلينظر
الانسان مم خلق . خلق من ماء دافق
يخرج من بين الصلب والترائب » .

ومنها ما تناول الأمرين معا فنبه
الانسان الى أصل خلقه من الأرض
الميتة ، ثم التوالد من نطفه مستقطرة
أو مستلة من جسم الحى يقول الله
سبحانه (٣) : « الذى أحسن كل
شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من
طين ، ثم جعل نسله من سلالة من
ماء مهين » . ويقول جل شأنه
وعظمت قدرته (٤) : « هو أعلم بكم
اذ أنشأكم من الأرض واذ أنتم أجنة
فى بطون أمهاتكم » .

أما الآيات التى أشارت الى خلق
الانسان الأول والى ربط الانسان
بالارض وبيان صلته بالتراب والماء
فانها بينت ان الانسان خلق من مادة
البناء الأولى وهى عناصر الأرض
يقول الله سبحانه (٥) : « ان مثل
عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من
تراب ثم قال له كن فيكون .. » .

ويصور موقف ابليس من خلق
آدم وقد أمر الله الملائكة بالسجود لآدم
فسجدوا جميعا الا ابليس أبى
واستكبر وكان من الكافرين فيقول
الله (٦) . « ما منعك ألا تسجد اذ
أمرتك ؟ . قال : أنا خير منه خلقتنى
من نار وخلقته من طين » .

وينقل النويرى فى كتابه نهاية
الارب (٧) عن وهب بن منبه أنه
قال : قرأت فى التوراة ان الله
عزوجل حين خلق آدم ركب جسده
من أربعة أشياء ثم جعلها وراثه فى
ولده تنمو فى جسدهم وينمون عليها

يشاء الذكور « ويهب لن يشاء
الجنسين ويجعل من يشاء عقيما .

والآيات التى أشارت الى خلق
الانسان . تدل فى جملتها على أن
التراب ، والطين هو أول طور من
أطوار الانسان على معنى أنه أصل
للغذاء الذى هو مادة تلك النطفة
فإن مادتها ترجع الى التغذى من
النبات الذى تنبتة الأرض فى أى
صورة كان تناول ذلك النبات ، ومن
الحيوان الذى عاش وتغذى على
ذلك النبات . فعناصر التربة الأرضية
غذاء للانسان بطريق مباشر أو غير
مباشر .

ومن المفسرين من يرى أن التراب
المقصود فى آيات تكوين الانسان
هو التراب الذى نشأ منه الأب الذى
هو أصل الانسان آدم عليه
السلام ولا كلام فى أنه المادة الأولى
التي تكون منها الانسان الأول ثم
تناسلت ذريته منه . ومهما يكن فإن
التراب هو الأصل فى تكوين الانسان
فى مادته الأولى التى كان منها
بلا واسطة وهى « آدم » وفى أفراد
المتناسلة أيضا ، وبذا يكون معدن
الانسان من التراب ، والطين ، ويكون
مرد هذا الانسان الى التراب فمن
الأرض نشأنا واليه نعود . انظر
قول الله تعالى (٨) « ولقد خلقنا
الانسان من صلصال من حمأ
مسنون » . والصلصال كما فى كتب
اللغة . الطين اليابس الحر المخلوط
بالرمل . . . وانظر قوله جل شأنه (٩)
« هو الذى خلقكم من طين »
وقوله (١٠) . « يا أيها الناس ان
كنتم فى ريب من البعث فانا خلقناكم
من تراب » .

وقد أثبت العلم أن هناك تشابها
بين المواد التى يتكون منها الطين

والمواد التى يتكون منها الانسان .
فالطين كما يقول المتخصصون فى علم
طبقات الأرض يحتوى على مواد
معدنية مثل الحديد ، والفسفور ،
والكالسيوم والنحاس وغير ذلك .
ومواد عضوية أساسها النباتات
والحيوانات الدقيقة التى فتتت
وتحللت وامتزجت مع المواد المعدنية
الموجودة فى الطين والتى جلبتها
الأمطار من الجبال ، والصخور ،
والمرتفعات .

وقال المتخصصون فى علم
الحيوان: ان جسم الانسان يحتوى
على كميات ونسب معينة من المواد
التي يتكون منها الطين مما يقطع
بقوة الصلة بين الانسان وبين الطين
ويجعلنا نؤمن عن اعتقاد صادق بأننا
من سلالة من طين وأن الانسان خلق
من صلصال .

ويجعلنا نؤمن بحق بقرآنية هذا
الكلام وأنه من عند الله . فما كان
محمد صلوات الله وسلامه عليه
بالمخصص فى علم طبقات الأرض
ولا عنده من الأجهزة ما يمكنه من
معرفة تراكيب الانسان ومعدنه بل
لم يكن عرف الجنس البشرى هذه
الأجهزة وتلك الحقائق .

وبعد اثبات هذا التشابه فى
التركيب بين عناصر الانسان والأرض
يظهر بوضوح بطلان النظريات
العلمية القديمة التى اتجهت الى أن
الكائنات الحية نشأت هكذا من نفسها
بطريق التوالد الذاتى من مواد
الأرض ، والتى اتجهت الى أن المادة
الحية قد وصلت الى الأرض بطريق
الصدفة عن بعض الاجسام الأخرى
الموجودة فى الفضاء ومن حقنا أن
نتساءل كيف نشأت الحياة فى هذه
الاجسام الأخرى الموجودة فى الفضاء

ومن الذى صنع هذا التوالد الذاتى وأوجد هذه الخاصية فيه . لابد أنه قوة عليا فوق طاقة هذه الحياة . لابد أنه الله خالق كل شىء ، وصدق الله فيما أخبر به .

وواضح أن أساس ما أتناوله بالكتابة فى هذا الموضوع هو الانسان الناشئ عن التوالد . الانسان الذى خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب . فلا يدخل فى موضوعنا ما خرج عن دائرة الجنين مما هو معروف من آيات الله فى خلقه غير خاضع لنظام التطوير . فهذا الخلق الأول الذى أشرنا اليه آية من آيات الله التى لا ترتبط بهذه السنن التى نحاول عرضها على القارئ الكريم ليثبت عقيدته ويقوم خلقه ويطمئن كل الاطمئنان الى أنه على حق فى عقيدته الاسلامية وأن الله حق وأن محمدا رسول الله حقا وصدقا وأن الله على رجعه لقادر ، وأنه محاسب على ما قدمت يداه .

كما أن خلق الأم الأولى للبشرية ليست مما يتصل بموضوعنا لأنها ما كانت من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب ، وانما خلقها الله كما شاء على مقتضى قدرته وحكمته وكما يقول (١١) : « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء . . » وكما دلت عليه السنة النبوية الكريمة فلم يكن ، عجيبا بالاضافة الى قدرة الله أن يكون الذكر وعاء للانثى وظرفا لخلقها وتكوينها .

وكذلك خلق المسيح عليه السلام من أمه البتول العذراء مريم لم يكن فى نظام هذا التطوير الذى نحاول عرضه على قراء مجلة الوعى

الاسلامى ، وانما كان آية من آيات الله وقعت على وجه الإعجاز من غير خضوع لسنن الكون وأطواره لقول الله سبحانه (١٢) : « واذكر فى الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا . قالت . انى أعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا . قال : انما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا . قالت : انى يكون لى غلام ولم يمسسنى بشر ولم أك بغيا . قال : كذلك قال ربك هو على هين ولنجعله آية للناس . . . » .

وسواء قلنا ان حمل المسيح عيسى ووضعته كان فى ساعة واحدة كما ينقل الالوسى فى كتابه (١٣) ، أو فى مدة الحمل الطبيعى ، أو دونه بقليل كما يقول بعض آخرون فهو شىء لم يخضع لنظام التوالد الذى نقصر بحثنا هنا عليه تبعا للآية التى ندور فى فلكها « فلينظر الانسان مم خلق . خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب » .

هذا وقد بين لنا الله جل شأنه وعظمت قدرته أنه قسم خلق الانسان فى أقسام ثلاثة وأضاف اليها ارادته العقم فى بعض الأفراد كما يقول سبحانه (١٤) « لله ملك السموات والأرض يخلق مايشاء يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور أو يزوجهم ذكرا واناثا ويجعل من يشاء عقيما انه عليم قدير » فانظر كيف قدم الله سبحانه عرض هذه الأقسام بأن له ملك السموات والأرض مما يدل على أن له أن يتصرف بمقتضى ملكه بما يشاء ويحقق أى قسم من هذه الأقسام بقوله : « انه عليم قدير » . ليدل على أن كل هذه الأحوال كما أنها خاضعة لتثبيته . فهى غير جارية على مطلق الاستبداد بالأمر وانما هى على وفق

فهذا التحويل الالهي من العقم الى الانجاب شىء من آيات الله التي لا تتصل بالسنن الكونية ونظامها المعهود مع ما فيه من دلالة واضحة على قدرة الله الخارقة وأنه اذا اراد شيئاً أن يقول له كن فيكون . وهو ان اتصل بموضوعنا فانه لا يتصل به من ناحية ما فيه من اعجاز تتمثل في نتاجه بعد عقم وانما يتصل به من خضوعه للسنن الكونية والتطورات التي يمر بها الجنين بعد أن من الله عليه بذلك الانتاج . ولذلك فان العقم ليس من موضوعنا هنا أيضا وانما يقتصر كلامنا على الانسان الطبيعي ومراحل تطويره في الرحم من بدء تكوينه حتى ولادته .

والى لقاء في مقال آخر لنبدأ الكلام فيه عن أطوار الجنين في الرحم التي يشير اليها قول الله تعالى (١٩) : « يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث .. » .

علمه الدقيق الحكيم وبمقتضى قدرته . ولهذا فان الله قد يخرق العادة لبعض خلقه ممن وقع في العقم كما وقع ذلك لسيدنا ابراهيم الخليل وزوجته سارة فقد كانت امرأته عجوزا ، عقيما وكان هو شيخا كبيرا كما يقول سبحانه (١٥) في قصة سارة وقد بشرتها الملائكة بالولادة حكاية عنها . « قالت ياويلتنا أألد وأنا عجوز وهذا بعلى شيخا ان هذا لشيء عجيب » . ويقول في موضع آخر (١٦) . « فأقبلت امرأته في صرة فصكت وجهها وقالت : عجوز عقيم . قالوا : كذلك قال ربك انه هو الحكيم العليم » .

وكما وقع لذكريا وزوجه فيما يقصه الله علينا بقوله (١٧) : « قال رب أنى يكون لى غلام وقد بلغنى الكبر وامرأتى عاقر » وبقوله سبحانه (١٨) حكاية عنه : « أنى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا » .

- (١) سورة العلق آية ٢/١ .
- (٢) سورة لاطارق آيات ٧/٥ .
- (٣) سورة السجدة آية ٨/٧ .
- (٤) سورة النجم آية ٣٢ .
- (٥) سورة آل عمران آية ٥٩ .
- (٦) سورة الاعراف آية ١٢ .
- (٧) ص ٢٧ طبع دار الكتب بالقاهرة .
- (٨) سورة الحجر آية ٢٦ .
- (٩) سورة النعام آية ٢ .
- (١٠) سورة الحج آية ٥ .
- (١١) سورة النساء .
- (١٢) سورة مريم آيات ١٦ - ٢١ .
- (١٣) روح المعانى ج ١٦ ص ٧٩ .
- (١٤) سورة الشورى ٤٩ - ٥٠ .
- (١٥) سورة هود آية ٧٢ .
- (١٦) سورة الذاريات آية ٢٩ - ٣٠ .
- (١٧) سورة آل عمران آية ٤٠ .
- (١٨) سورة مريم آية ٨ .
- (١٩) سورة الزمر آية ٦ .

نشأة الفقه

الاسلامى

وأصول مذاهبه

تطور الفقه ومنهج أتباع التابعين

تطور الفقه الاسلامى أمر ضرورى تتطلبه حياة الأمة التى تتجدد من زمن لآخر بمتطلباتها وحوادثها تلك الحوادث التى لا يمكن حصرها على مدى العصور ، ولن يتأتى أن يكون لكل حادثة منها نص فى كتاب الله أو سنة رسوله ، ولهذا تدعو الحاجة الى الاستنباط والاجتهاد لمعرفة حكم ما جد من حوادث ، وفى هذا يقول الشهر ستانى (وبالجملة نعلم قطعا وبقينا أن الحوادث والوقائع فى العبادات والتصرفات مما لا يقبل الحصر والعد ، ونعلم قطعا أنه لم يرد فى كل حادثة نص ولا يتصور ذلك أيضا ، والنصوص اذا كانت متناهية والوقائع غير متناهية ، وما لا يتناهى لا يضبطه ما يتناهى—علم قطعا أن الاجتهاد والقياس واجب الاعتبار حتى يكون بصدد كل حادثة اجتهاد) .

وقد حذا أتباع التابعين حذو أسلافهم من الصحابة والتابعين فى فقه ماجد من حوادث معتمدين فى ذلك على ما نقل اليهم من أقوال هؤلاء السلف بعد كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لأنهم أقرب الى عهد النبوة وأصدق فهما للقرآن (وما استنبطوه من أحكام ينبغى أن يكون موضع اهتمام الا اذا اختلفوا فيما بينهم ، وكان حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم يخالف قولهم مخالفة ظاهرة .

وهذا النهج الذى نهجه أتباع التابعين هو طريق السداد الذى تقتضيه الأمانة العلمية مصداقا لقوله صلى الله عليه وسلم « يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله » .

تطور الفقه - المدارس الفقهية - أسباب الاختلاف - الزاهب الفقهية الشهيرة ..

للأستاذ : ضاع القطان

وكان اختلاف آراء الصحابة والتابعين في المسألة الواحدة حافظاً لاتباع التابعين على البحث في مرجع هذا الاختلاف وتمحيص الرأي فيه ، وأدى هذا الى افساح المجال للاختيار وان تأثر علماء كل بلد بشيوخهم السالفين .

المدارس الفقهية للأمصار

كان من آثار استقرار عدد كثير من الصحابة في الأمصار الاسلامية أن نشأ في كل مصر منها مدرسة توليها بادية الأمر الصحابة بأنفسهم ، ثم خلفهم أتباعهم الذين ورثوا عنهم فقههم ورووا فتاواهم وانتقل الأمر الى أتباع التابعين على هذا النمط .

- ١ - فقهاء المدينة السبعة المشهورون انتقل الفقه من بعدهم الى نافع مولى عبد الله بن عمر ، وأبي بكر محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري ، وعبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر ، ويحيى بن سعيد ابن قيس الأنصاري ، وأبي الزناد عبد الله بن يزيد بن هرمز ، وربيعه ابن أبي عبد الرحمن مولى بنى تيم من قريش وهو المعروف بربيعه الرأي ، ثم انتقل الفقه بعد ذلك الى عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ، ومحمد بن اسحاق بن مالك بن أنس ، وعبد العزيز بن أبي سلمة الماجشون ، والامام مالك بن أنس .
- ٢ - وفي مكة انتقل فقه التابعين فيها من تلاميذ ابن عباس : عطاء بن أبي رباح ، وطاوس بن كيسان ومجاهد بن جبر وعمرو بن دينار وعكرمة الى أبي الزبير المكي ، وعبد الله بن طاوس ، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وسفيان ابن عيينة - ثم الى مسلم بن خالد بن سعيد الزنجي - ولقب بذلك لحمته - وسعيد بن سالم القداح ثم الى محمد بن ادريس الشافعي .
- ٣ - وفي الكوفة انتقل الفقه من كبار التابعين علقمة بن قيس النخعي ،

والأسود بن يزيد النخعي وشريح بن الحارث الكندي القاضي وأبى ميسرة عمر بن شرحبيل الهمداني الى ابراهيم النخعي ، وعامر الشعبي ، وسعيد بن جبير — ثم الى حماد بن أبى سليمان ، وسليمان الأعمش ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلى ، وشريك القاضي النخعي وسفيان بن سعيد الثوري ، وأبى حنيفة النعمان بن ثابت .

٤ — وفى البصرة — انتقل الفقه من الحسن البصرى ومحمد بن سيرين وأبى بردة بن أبى موسى الأشعري وجابر بن زيد أبى الشعثاء — الى أيوب بن كيسان ، والقاسم بن ربيعة ، وأياس بن معاوية القاضي ثم الى عبيد الله بن الحسن العنبرى ، وحماد بن سلمة ، وحماد بن زيد .

٥ — وفى الشام انتقل الفقه من أبى ادريس الخولانى وقبيصة بن ذؤيب الخداعى ، وسليمان بن حبيب — الى عبد الرحمن بن جبير ، ومكحول وعمر بن عبد العزيز ، ورجاء بن حيوة وعبد الملك بن مروان — الذى كان يعد من الفقهاء قبل أن يلى الخلافة — ثم الى سعيد بن عبد العزيز والعباس بن يزيد وأبى اسحاق الفزارى صاحب ابن المبارك ويحى بن حمزة القاضي ، وأبى عمرو عبد الرحمن ابن عمرو الاوزاعى .

٦ — وقدم الى بغداد بعد أن بناها المنصور عدد كثير من الائمة والمحدثين ، وكان من فقهاؤها أبو عبيد القاسم بن سلام ، وأبو ثور ابراهيم بن خالد الكلبي صاحب الشافعى ، ثم كان امام أهل السنة أحمد بن حنبل .

٧ — وفى مصر انتقل الفقه الى يزيد بن حبيب ، وبكير بن عبد الله بن الأشج ، وعمرو بن الحارث ، ثم انتقل فقه هؤلاء الى عالم مصر أبى الحارث الليث بن سعد الذى كان معاصرا للامام مالك — ثم الى عبد الله بن وهب ، وأشهب ، وابن القاسم من أصحاب مالك ، والمزنى ، وابن عبد الحكم والبويطى من أصحاب الشافعى .

٨ — كما نشأ فى المدن الأخرى المفتوحة كثير من الفقهاء ، فكان بالقيروان سحنون بن سعيد وسعيد بن محمد الحداد .

وكان بالأندلس يحيى بن يحيى ، وعبد الملك بن حبيب ، ومنذر بن سعيد ، ويوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ،

وكان باليمن وهب بن منبه الصنعانى ، ويحيى بن أبى كثير ، ومطرف بن مازن قاضى صنعاء ، وعبد الرزاق بن همام ، وسماك بن الفضل .

وهؤلاء الفقهاء الذين عرفوا فى الأمصار الاسلامية المختلفة كانوا جميعا يتصدون للفتيا ، دون أن يقلد أحدهم الآخر ، وان أخذ فقهاء كل مصر عن شيوخهم السابقين ، يقول ابن حزم « ثم أتى بعد التابعين فقهاء الأمصار كأبى حنيفة ، وسفيان ، وابن أبى ليلى بالكوفة وابن جريج بمكة ، ومالك وابن الماجشون بالمدينة وعثمان التبى ، وسوار بالبصرة والأوزاعى بالشام ، والليث بمصر ، فجزوا على تلك الطريقة من أخذ كل واحد منهم عن التابعين من أهل بلده فيما كان عندهم ، واجتهادهم فيما لم يجدوا عندهم ، وهو موجود عند غيرهم ، ولا يكلف الله نفسا الا وسعها » ، وقد ذكر الخضرى هذا المعنى فقال « ولم يكن عرف بين الناس الانتساب الى فقيه معين يعمل بما ذهب اليه من رواية أو رأى وانما كان هؤلاء المفتون فى الأمصار المختلفة معروفين بالفقه ورواية الحديث ، فكان المستفتى يذهب الى من شاء منهم فيسأله عما نزل به فيفتيه ، وربما ذهب مرة أخرى الى مفت آخر ، وكان القضاة فى الأمصار يقضون بين الناس بما

يفهمونه من كتاب الله أو سنة رسوله أو رأى ان ظهر لهم ، وربما استفتوا من ببلدهم من الفقهاء المعروفين ، وربما أرسلوا الى الخليفة يسألونه ، كما حصل كثيرا فى عهد عمر بن عبد العزيز .

أسباب الاختلاف بين الأئمة فى صدر هذه الأمة .

أولا : الظاهرة البشرية : فمما لا شك فيه أن الناس بشر ، وأن هؤلاء الأئمة يعرض لهم الخطأ والنسيان ، وليست هناك عصمة فيما طريقه البلاغ إلا لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد نجد الرجل يحفظ الحديث ثم ينساه ، ولا يحضره ذكره عند الفتوى ، فيفتى بخلافه ، بل ربما عرض هذا فى آيات القرآن الكريم ، وآية ذلك أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه خطب على المنبر وأمر الايزاد فى مهور النساء فذكرته امرأة بقول الله تعالى « **وان أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتهم أحداهن قطارا فلا تأخذوا منه شيئا** » فترك قوله وقال — كل أحد أفقه منك يا عمر — امرأة أصابت وأمير المؤمنين أخطأ .

وأمر برجم امرأة ولدت لستة أشهر ، فذكره على بقول الله تعالى « **وحمله وفصاله ثلاثون شهرا** » مع قوله تعالى « **والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين** » فرجع عن الأمر برجمها .

ثانيا : ان الصحابة لم يكونوا على درجة واحدة فى الأخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعند كل واحد منهم من العلم ما ليس عند الآخر ، وفيهم المقل وفيهم المكثر ، وقد تفرق هؤلاء وأولئك فى الأمصار بعد أن اتسعت الفتوحات الاسلامية ، فاذا عرضت قضية فى مصر منها نظر الصحابة الحاضرون فيها ، فان وجدوا أثرا عن النبي صلى الله عليه وسلم حكموا به ، والا كان الاجتهاد ، وقد يكون فى تلك القضية حكم عن النبي صلى الله عليه وسلم لدى صحابى آخر فى بلد آخر ، ولهذا أمثلة كثيرة .

١ — فقد كان حكم التيمم عند عمار وغيره ولم يعلمه عمر وان مسعود فقلا لا يتيمم الجنب .

٢ — وكان حكم الاستئذان عند أبى موسى ، وعند أبى سعيد ولم يعلمه عمر .

٣ — وكان حكم تحريم المتعة والحمر الأهلية عند على وغيره ، ولم يعلمه ابن عباس .

٤ — وكان حكم الاذن للحائض فى أن تنفر قبل أن تطوف عند ابن عباس وأم سليم ، ولم يعلمه عمر وزيد بن ثابت .

٥ — وكان حكم أخذ الجزية من الجوس عند عبد الرحمن بن عوف ، ولم يعلمه عمر وجمهور الصحابة .

٦ — وكان حكم اجلاء أهل الذمة من بلاد العرب عند ابن عباس وعمر ، فنسيه عمر سنين ، ثم ذكر فذكر فأجلاهم .

ثم جاء التابعون ، ثم اتباع التابعين ، وتفقه كل على من قبله .

ثالثا : ان بعض النصوص قد يبدو فى ظاهرها التعارض ، فيجتهد فيها أحد هؤلاء الفقهاء وهو مأجور أصاب أم أخطأ ، فيميل الى ترجيح أحد النصين على الآخر ، بينما يميل غيره الى ترجيح هذا الآخر لرجح لديه .

كما روى عن عثمان فى الجمع بين الاختين قال : حرمتها آية ، وأحلتهما

آية ، وكما مال عمر الى تحريم نساء أهل الكتاب لقوله تعالى « **ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن** » وقال لا أعلم شركا أعظم من قول المرأة ان عيسى ربها ، وغلب ذلك على الإباحة المنصوصة فى الآية الأخرى « **والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب** » .

المذاهب الفقهية المشهورة وأصولها

تحدثنا آنفا عن المدارس الفقهية ، وذكرنا أئمة الفقه فى كل مصر ، ولكن بعض هؤلاء الأئمة قد وجد أتباعا يعملون على ذيوعه وانتشاره ، فكان مذهبهم أوفر حظا ، وتتابع الأخذ به والتفريع عنه حتى صار مذهباً مشهوراً ، ، بينما لم يجد الآخرون مثل هذا الحظ فأصبح فقهم منثوراً فى بطون الكتب ، ولم يتيسر لهم من الأتباع من ينشر مذهبهم ، فالأئمة الأربعة المعروفون لم يكونوا جميعاً أحق بالخلود من آخرين كالاوزاعى امام أهل الشام ، وسفيان الثورى الذى قال فيه ابن عيينة : ما رأيت رجلاً أعلم بالحلال والحرام من الثورى ، والليث بن سعد امام أهل مصر ، وصديق الامام مالك الذى قال فيه الشافعى هو أفقه من مالك الا أن أصحابه لم يقوموا به ، وغير هؤلاء كثير ، وسوف نقتصر هنا على بيان أصول المذاهب المشهورة أجمالاً بما يعطينا فكرة عن كل مذهب منها .

١ - أبو حنيفة

تركزت مدرسة أهل الكوفة أو أهل الرأى فى أبى حنيفة ، ويمكن اجمالاً أصول مذهبها فيما يأتى :

١ - التشدد فى قبول الحديث :

كان أبو حنيفة يتحرى عن رجال الحديث ، ويتثبت من صحة روايتهم فقد لا يقبل الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا اذا رواه جماعة عن جماعة ، أو اتفق فقهاء الأمصار على العمل به فأصبح مشهوراً ، وبهذا تضيق دائرة العمل بالحديث ، وقد نقل الشافعى فى الأم عن أبى يوسف ما يوضح خطته وخطة أبى حنيفة شيخه فى ذلك قال أبو يوسف (فعليك من الحديث مما تعرفه العامة ، وإياك والشاذ منه ، فانه حدثنا ابن أبى كريمة عن أبى جعفر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا اليهود فحدثوه حتى كذبوا على عيسى ، فصعد النبى صلى الله عليه وسلم المنبر فخطب الناس فقال (**ان الحديث سيفشو على فما آتاكم عنى يوافق القرآن فهو منى وما آتاكم عنى يخالف القرآن فليس منى**) وكان عمر فيما بلغنا لا يقبل الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا بشاهدين ، وكان على بن أبى طالب لا يقبل الحديث عن رسول الله والرواية تزداد كثرة ويخرج منها مالا يعرف ولا يعرفه أهل الفقه ، ولا يوافق الكتاب ولا السنة ، فإياك وشاذ الحديث ، وعليك بما عليه الجماعة من الحديث ، وما يعرفه الفقهاء ، فقس الأشياء على ذلك فما خالف القرآن فليس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وان جاءت به الرواية فاجعل القرآن والسنة المعروفة لك اماماً وقائداً ، واتبع ذلك وقس عليه ما يرد عليك مما لم يوضح لك فى القرآن والسنة .

٢ - التوسع فى القياس

وحيث ضاقت دائرة الأخذ بالحديث كان التوسع فى الأخذ بالقياس ، وهكذا كان أبو حنيفة يعمل رأيه فى المسألة ، ويجتهد فى استنباط حكمها دون أن يتقيد بقول سابق للصحابية أو التابعين مالم يتبين له صحة نقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد روى عنه أنه قال (انى آخذ بكتاب الله اذا وجدته فما لم أجده فيه أخذت بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والآثار الصحاح عنه التى فشت فى أيدي الثقات ، فاذا لم أجد فى كتاب الله ولا سنة رسول الله أخذت بقول أصحابه من شئت وأدع قول من شئت ، ثم لا أخرج من قولهم الى قول غيرهم ، فاذا انتهى الأمر الى ابراهيم والشعبي والحسن وابن سيرين وسعيد ابن المسيب فلى أن أجتهد كما اجتهدوا) .

٣ - الاستحسان :

يعتبر الاستحسان من أصول الادلة فى مذهب أبى حنيفة وان بالغ فى الاخذ به بعض العلماء الاحناف فقالوا : ان المجتهد له أن يستحسن بعقله الا أن المتأخرين منهم على أن الاستحسان عبارة عن دليل يقابل القياس الجلى الذى تسبق اليه الافهام .

٤ - الحيل الشرعية :

ينسب كثير من الباحثين الى فقه أبى حنيفة الحيل الشرعية ، وأنها كانت بابا واسعا من أبواب الفقه فى مذهبه ، وقد تكلم ابن القيم عن الحيل فى كتابه (أعلام الموقعين) وشنع على من توسع فيها وقال (ان المتأخرين أحدثوا حيلة لم يصح القول بها عن أحد من الائمة ، ونسبوا الى الائمة وهم مخطئون فى نسبتها اليهم) . وأكثر ما ينسب الى أبى حنيفة من ذلك أفتى به فى مسائل تتعلق بالايمان عامة وبالطلاق خاصة ، وليس فيها تحايل على ابطال حق ، ولكنها استنباط فقهي للخروج من مأزق كأن يحلف رجل ليقربن امرأته نهارا فى رمضان فيفتيه أبو حنيفة أن يسافر بها فيقربها نهارا فى رمضان ، ويحلف آخر وقد رأى امرأته على السلم فيقول : أنت طالق ثلاثا ان سعدت ، وطالق ثلاثا ان نزلت ، فيفتيه أبو حنيفة أن تقف المرأة على السلم ولا تصعد ولا تنزل ، ويحتال جماعة يحملون السلم بالمرأة فيضعونها على الارض وهكذا .

٢ - مالك :

كما تركزت مدرسة أهل الراى فى أبى حنيفة تركزت مدرسة أهل الحديث فى مالك رضى الله عنه ومن أصول مذهبه .

١ - الاهتمام بالحديث :

اهتم مالك بالحديث ولم ينهج نهج أبى حنيفة فى تضييق دائرته ، واشترط

شهرته مع تحرى صحة السند ، وكان يقول لا يؤخذ العلم من أربعة ، ويؤخذ ممن سواهم لا يؤخذ من سفيه ولا يؤخذ من صاحب هوى يدعو الى بدعته ، ولا من كذاب يكذب فى أحاديث الناس وان كان لا يتهم على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا من شيخ له فضل وصلاح وعبادة اذا كان لا يعرف ما يحمل وما يحدث به .

وقد جمع مالك فى كتابه (الموطأ) ما صح من الاحاديث والاخبار لاديه ، واعتبره أساسا لمذهبه .

٢ - عمل أهل المدينة :

ذهب مالك الى أن المدينة هى دار الهجرة ، وبها نزل القرآن ، وأقام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأقام صحابته ، وأهل المدينة أعرف الناس بالتنزيل ، وبما كان من بيان رسول الله صلى الله عليه وسلم للوحى ، وهذه ميزات ليست لغيرهم ، وعلى هذا فالحق لا يخرج عما يذهبون اليه ، فيكون عملهم حجة يقدم على القياس ، وعلى خبر الواحد ، وفى كتاب الإمام مالك الى الليث بن سعد « ان الناس تبع لأهل المدينة التى اليها كانت الهجرة ، وبها نزل القرآن » .

٣ - قول الصحابى :

ويرى مالك فى مذهبه أنه اذا لم يرد حديث صحيح فى المسألة عن النبى صلى الله عليه وسلم ، فان قول الصحابى اذا لم يعلم له مخالف يكون حجة ، وقد ضمن موطأه العديد من أقوال الصحابة والتابعين ، فالصحابه أعلم بالتأويل ، وأعرف بالمقاصد لأنهم حضروا التنزيل وسمعوا كلام رسول الله ، فقولهم أولى بالآخذ يخص به العام ، ويترك لأجله القياس .

٤ - المصالح المرسله :

والعمل بالمصالح المرسله أساس من الاسس التى اعتمد عليها مالك فى مذهبه ، وهى جلب منفعة أو دفع مضرة لم يشهد لها الشرع بابطال ولا باعتبار معين ، لأن تكاليف الشريعة ترجع الى حفظ مقاصدها فى الخلق ضرورية كانت أو حاجية أو تحسينية ، **والضرورية** : هى التى لا بد منها فى قيام مصالح الدين والدنيا فى الضروريات الخمسة الثابتة فى الملل جميعا وهى حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل .

والحاجية : هى التى تؤدى الى رفع الضيق والحرج والمشقة .
والتحسينية : هى المتعلقة بمكارم الاخلاق ، وكون هذه المعانى مقصودة عرف بأدلة كثيرة لا حصر لها من الكتاب والسنة مما يدل على مقاصد الشرع ، ولذا ذهب مالك الى أن هذه المصلحة تكون حجة .

٣ - الشافعى :

١ - المنحى الوسط :

كانت رئاسة الفقه قد انتهت فى العراق الى أبى حنيفة ، وفى المدينة الى

مالك بن أنس ، وقد لازم الشافعي مالكا ، وأخذ عنه كما أخذ عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة ، فاجتمع اليه علم أهل الرأي وعلم أهل الحديث ، وانتحى مذهبها وسطا أصل أصوله ، وقعد قواعده .

خالف أبا حنيفة في تقديم القياس على خبر الآحاد ، ودافع دفاعا شديدا عن العمل بخبر الواحد ، ما دام راوية ثقة ضابطا ، وما دام الحديث متصلا برسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يشترط شهرته كما اشترط أهل العراق كما أنكز على أهل الرأي العمل بالاستحسان ، وخالف مالكا في حجية عمل أهل المدينة ، والقول بالمصالح المرسلة .

٢ - أساس مذهبہ :

دون الشافعي أساس مذهبہ في رسالته الاصولية فهو يحتج بظاهر القرآن ، ثم بالسنة ، ثم بالآثار الصحيحة ، ثم يعمل بالاجماع عند عدم العلم بالخلاف ، فان لم يكن هناك دليل مما سبق عمد الى القياس فعمل به ، مشترطا أن يكون له أصل معين يقول في رسالته (ان جهة العلم الكتاب والسنة والاجماع والآثار ، ثم القياس عليها ولا يقيس الا من جمع الآلة التي له القياس بها ، وهي العلم بأحكام كتاب الله عز وجل فرضه وأدبه وناسخه ومنسوخه وعامه وخاصه ، ولا يجوز لأحد أن يقيس حتى يكون عالما بما مضى قبله من السنن ، وأقاويل السلف ، واجماع الناس واختلافهم ولسان العرب ، ولا يكون له أن يقيس حتى يكون صحيح العقل وحتى يفرق بين المشبه ، ولا يعجل بالقول به دون التثبت ، ولا يمتنع من الاستماع ممن خالفه لأنه قد يتنبه بالاستماع لترك الغفلة ، ويزداد تثبتا فيما اعتقد من الصواب ، وعليه في ذلك بلوغ غاية جهده والانصاف من نفسه حتى يعرف من أين قال ما يقول وترك ما يترك) .

٤ - أحمد بن حنبل :

أصول مذهبہ :

فقه السنة : أخص ما يتميز به مذهب أحمد أنه يقوم على فقه السنة ، ولذا فانه يعد من كبار المحدثين ، وقد ذكر ابن القيم أن فتاوى أحمد بن حنبل مبنية على خمسة أصول نجملها فيما يأتي :

١ - أحدها النصوص :

فاذا وجد النص أفتى بموجبه ، ولم يلتفت الى ما خالفه ، ولا من خالفه كائنا من كان ، ولم يكن يقدم على الحديث الصحيح عملا ولا رأيا ولا قياسا .

وثانيها :

فتاوى الصحابة أي ما أفتى به الصحابة اذا وجد لبعضهم فتوى لا يخالفه فيها أحد منهم ، ولم يقل الامام أحمد ان ذلك اجماع ، بل كان يقول تورعا لا أعلم شيئا يدفعه أو نحو ذلك .

وثالثها :

الاختيار من فتاوى الصحابة اذا اختلفوا فانه يتخير من اقوالهم اقربها الى الكتاب والسنة .

ورابعها :

الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف اذا لم يجد في الباب أثرا يدفعه ولا قول صاحب فان العمل به عنده أولى من القياس .

وخامسها :

القياس للضرورة فاذا لم يكن عنده في المسألة نص ولا قول للصحابة أو واحد منهم ، ولا أثر مرسل أو حديث ضعيف عدل الى القياس فاستعمله للضرورة .

الظاهرية :

كانت العراق قاعدة أصحاب الرأي ، ولكننا نرى في مطلع القرن الثالث الهجري رجلا يولد بالكوفة (٢٠٠ — ٢٧٠ هـ) وينشأ ببغداد ، ويأخذ العلم عن اسحاق بن راهويه ، وأبى ثور ، ويدرس مذهب الامام الشافعي ، ويتعصب له ، ويصنف في مناقبه ، وتنتهي اليه رئاسة العلم ببغداد ، ثم يستقل بمذهب جديد على النقيض من مذهب أصحاب الرأي ، فينكر القياس ، ويرى أن عموم النصوص من الكتاب والسنة تكفي لبيان الأحكام ، لأن القول بالقياس تشريع عقلي ، والدين الهى ولو كان الدين بالعقل لجرت أحكام على خلاف ما أتى به الكتاب والسنة ، ولهذا وجب أن نتقيد بظاهرهما الا اذا قرن النص بعلة الحكم ، وقد قال الله **« وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه الى الله »** ولم يقل الى الرأي والقياس .

ذلك الرجل هو أبو سليمان داود بن علي بن خلف الأصبهاني ، المعروف بالظاهري .

وقد اتبع مذهب الظاهرية كثير من الناس في فارس والأندلس ، ومن أشهر رجاله أبو الحسن عبد الله بن أحمد بن محمد المغلس ، وأبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي ، ومن أمثلة ذلك في فقههم .

١ — أن الاسلام حرم الربا وقال صلى الله عليه وسلم **« الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح مثلا بمثل يدا بيد ، فمن زاد أو استزاد فقد أربى الآخذ والمعطى فيه سواء »** .

وقد ذهب عامة الفقهاء الى أن الحرمة لا تقتصر على هذه الأنواع الستة بل تتعداها الى غيرها قياسا ما وجدت العلة واختلفوا في علة المطعومات

١ — فقال جماعة ان علة تحريم الربا في المطعومات الكيل والوزن وعلى هذا يجري الربا في كل مكيل أو موزون بيع بجنسه مطعوما كان أو غير مطعوم .

٢ — وقالت طائفة : العلة كونه مطعوما فيحرم الربا في كل مطعوم قوتا كان أو فاكهة أو دواء .

٣ — وذهب قوم الى أن العلة كونه طعاما مكيلا أو موزونا .

٤ — وقال آخرون العلة الاقتيات والادخار أى كون الطعام مقتاتا مدخرا .

أما الظاهرية الذين لا يأخذون بالقياس فلم يوافقوا على هذا ، وقصروا الربا على الأصناف الستة المذكورة فى الحديث ، وقالوا ان الشارع خص من المكيلات والمطعومات والاقوات أشياء أربعة — فلو كان الحكم ثابتا فى كل المكيلات أو فى كل المطعومات لقال مثلا :

لا تبيعوا المطعوم بالمطعوم متفاضلا بالنص على علة التحريم ، فان هذا الكلام يكون أكثر اختصارا وفائدة ، فلما لم يقل ذلك ، بل عد الأربعة علمنا أن حكم الحرمة مقصور عليها .

٢ — وذهب الأئمة الأربعة الى أن حد الأمة اذا زنت خمسون جلدة بكرة كانت أو ثيبا ، أما الثيب فلقوله تعالى « **فاذا أحصن فان أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب** » والمراد بالعذاب الجلد لأن الرجم لا يتجزأ ، وأما البكر فلما فى الصحيحين من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن الأمة اذا زنت ولم تحصن فقال « **اذا زنت فاجلدوها ثم ان زنت فاجلدوها ثم ان زنت فبيعوها ولو بضمير** » .

وقال داود — على الأمة نصف الحد اذا زنت وكانت محصنة لظاهر الآية وتجلد مائة اذا كانت بكرة لظاهر العموم فى قوله تعالى « **الزانية والزانية فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة** » وقد خرج من هذا العموم الأمة المحصنة بقوله تعالى « **فاذا أحصن فان أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات** » فتبقى التى لم تحصن فى العموم .

هذه فكرة مجملة عن نشأة الفقه الإسلامى وأصول مذاهبه تصور لنا ذلك الجهد الذى بذله علماء هذه الأمة وأئمتها ، وكيف حرص هؤلاء المجتهدون على النظر فى شريعة الله ؟ واجهدوا قرائحهم فى معرفة أحكام ما جد من حوادث ، وقد خلفوا لنا تراثا فقهيا خالدا يتضمن من الشروح والتفسيرات ما يكشف عن ثروة شريعتنا وعظمة مبادئها ونمو قواعدها ، فهى شريعة حية لا ينضب معينها ، ولا يفيض ماؤها .

واليوم — وقد تكالبت على أمة الإسلام قوى الشر فى الشرق والغرب ، ونفثت سموم أفكارها وسحرت أعين الناس ببريق خداعها ، وتخلت أقطار اسلامية عزيزة عن تحكيم شريعة ربها ، وانسلخت عن تاريخ مجدها وولت وجهها شطر الغرب تارة ، والشرق أخرى — اليوم وقد وصلت أمتنا الى هذا الدرك تتطلع النفوس المؤمنة الواعية فى أنحاء العالم الإسلامى الى يقظة جديدة تنفض عن كاهل أمتنا ركام هزيمتها ، وتعيد اليها ثققتها فى عظمة شريعتها وتشق طريق الكفاح فى سبيل هذه الغاية مجاهدة صابرة محتسبة حتى تحطم طواغيت الضلال والفساد « **الم تر الى الذين يزعمون أنهم آمنوا بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك يريدون أن يتحاكموا الى الطاغوت وقد أمروا أن يكفروا به ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالا بعيدا** » .

والانسانية المعذبة التى تكتوى بنار الصراع الدولى فى عصر يسمونه عصر المدنية تنتظر ساعة الخلاص مما أصابها من بلاء ، وعلى يد الجيل المسلم المجاهد فى كل بلد ترتقب الدنيا هذه الساعة لتقرر عينها ويهدأ بالها فالاسلام كان — ولا يزال — سفينة نوح فى كل طوفان .

مميزات

أشرقت شمس الإسلام ، فى تلك
البقعة الصحراوية بين تهامة ونجد ،
وظلمات العصور الوسطى ، تسود
العالم شرقا وغربا ، فلا بصيص لأى
حق من حقوق الانسان ، ولا حرية
ولا اخاء ولا مساواة ، هنا أو هناك
.. عند العرب أو غيرهم ..

عند العرب :

أ — فالعرب تنكروا بجاهليتهم
الجهلاء لسائر هذه الحقوق ولا سيما
حق المساواة ، بين العربى والعربى
وبين العربى وغير العربى .. وقد
حاول كسرى أبرويز — وهو ملك
الفرس — أن يصهر الى النعمان بن
المنذر أحد ولاته الخاضعين لجبروته
وسلطانه ، ولكن النعمان أبى أن
يزوجه من ابنته (حرقه بنت النعمان)
فكبر ذلك على كسرى ، الذى استدعاه
الى (المدائن) عاصمة الفرس ، حيث
أمر بطرحه تحت أقدام الفيلة التى
صرعته شر مصرع .. ولما حاول
كسرى أن يظفر بابنة هذا العربى
الصريع ، أباهما عليه هانىء بن
قبيصة ، الذى استودعه النعمان

« ١ »

ريادتها وأسبقيتها

« ٢ »

عمومها وشمولها

« ٣ »

توازنها واعتدالها

« ٤ »

مراعاتها للحقوق

الإنسانية الأخرى

« ٥ »

جمعها بين

التشريع والتطبيق

المساواة الإسلامية

ابنته قبيل سفره الى (المدائن) . . وانتهى الأمر بالعرب والفرس من جراء ذلك الى (موقعة ذي قار) (١) التي هي أول معركة أنتصر فيها العرب على الفرس .

ويحدثنا مجد الدين بن الأثير ، أن أحد دهاقين الفرس ، حاول أن يتزوج عربية من قبيلة باهلة ، ولكن الباهليين أبوا عليه هذا « الشرف الرفيع لأنهم يرون نفوسهم — وان كانوا من باهلة — أسمى وأعظم من كل أعجمي كائنا من كان . . فلا مساواة بين العربي والاعجمي — ولا مساواة بين العربي من قريش مثلا والعربي من باهلة أو تيمم التي قال فيها شاعرهم بيته المشهور مستخفا بها :

ويقتضى الأمر حين تغيب « تيمم » ولا يستأمررون وهم شهود

(عند بني اسرائيل)

ب — والاسرائيليون كانوا يعتقدون في نفوسهم أنهم « شعب الله المختار لأنهم من سلالة الابن البار بأبيه » سام بن نوح على حين أن الكنعانيين أبناء الابن العاق لأبيه « حام بن نوح » لم يخلقهم الله الا خدما وأتباعا لهم ، استجابة لدعوة نوح على ابنه حام ونسله الكنعانيين . . مصداقا لما جاء في الاصحاح التاسع من سفر التكوين .

(وفي اليونان)

ج — واليونان القدامى ، كانوا يطلقون على غيرهم اسم « البربر » ويرون نفوسهم أفضل الناس ، وذلك ما عبر عنه بأسلوبه الفيلسوف المعلم الأول

(١) انظر الطبرى ج ٢ ص ١٥٠ ، ثم ، العقد الفريد ٣ : ١١٣ .

أرسطو — كما جاء فى كتاب (السياسة) . . ثم عبر عنه عفواً أو قصداً بأسلوبه التاريخى (ه . ١ . ل . فشر) حيث قال ص ١١ من كتابه « تاريخ أوروبا فى العصور القديمة » ما نصه « اننا معشر الأوروبيين أبناء هيلاس » وفى شرح هذه العبارة قال المترجمان لهذا الكتاب ص ١٤٥ « يطلق اسم (هيلاس) أو (جريكيا) ، على شتى البقاع التى استقر بها الإغريق قديماً » .

(وفى الهند)

د — والبراهمة فى الهند وغيرها ، كانوا يعتقدون أن (براهما) قد خلقهم من فمه ، على حين أنه خلق سواهم من ذراعه ، أو من فخذه ، أو من قدمه فكيف يرضون المساواة بينهم وبين غيرهم ؟ وأين الفخذ أو الذراع فضلاً عن القدم من الفم أعلى وأشرف الأعضاء ؟ وأين المنبوذون الخدم الاتباع ، من ساداتهم البراهمة ؟ وأين الثرى من الثرى ؟

هكذا كان حق المساواة بين الإنسان وأخيه الإنسان ، لا مكانة له ولا مكان وقت ظهور الإسلام ، الذى أعلن وطبق كل حق من حقوق الإنسان ، ما استطاع الى ذلك سبيلاً ، وللمرة الأولى فى تاريخ الإنسان .

(الإسلام وحده)

وبذلك أحزر الإسلام قصب السبق (والتقدمية) مع الإحاطة والشمول ، فى توازن واعتدال بين الحقوق والواجبات . . حتى لا يجور حق على واجب ، ولا يطفى حق على حق آخر من حقوق الإنسان ، التى اعتبرها الإسلام كلا لا يتجزأ ، بل حلقة مفرغة لا يدرك : أين طرفاها ؟ ولا غنى لطرف منهما عن الآخر . . واعتبرها فى تعاونها على إسعاد الإنسان ، كاليدى للإنسان ، والجناحين للطائر ، واليد الواحدة لا تصفق ، والجناح الواحد لا يحلق .

(حقيقة المساواة)

وماذا يعنى الإسلام بالمساواة ؟

لا يعنى بها المساواة بين الناس ، فى الملكات الشخصية ، والمواهب الطبيعية ، والاستعدادات الوراثية (ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم . .) مختلفين ومتفاوتين فى مواهبهم وقدراتهم وإمكانياتهم ، والمساواة بينهم فى ذلك . هى عين المستحيل ، الذى عناه الفيلسوف الإنجليزى الحديث (هكسلى) بقوله « ان أية محاولة للمساواة بين الناس مقضى عليها بالإخفاق ، وانما المستطاع تهيئة فرص متساوية للجميع ، لأن بعض الناس يولدون مبصرين ينظرون بعيداً ، وبعضهم يولدون عمياناً أو ضعاف بصر ، على تفاوت طبيعى بينهم فى ذلك . . . » .

وانما يعنى الإسلام بالمساواة ، المساواة بين الجميع ، على اختلاف أديانهم وألوانهم وأجناسهم ، فى تكافؤ الفرص بينهم ، وفى إتاحة العمل الملائم لكل منهم ،

وفى جزاء كل منهم على عمله خيرا أو شرا فى الدنيا والآخرة ، دون ما نظر الى الفوارق والاعتبارات التى تحيد بنا مراعاتها عن سواء السبيل ، أو تميل بميزان العدالة المنشودة بعض أو كل الميل (من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) (من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها وما ريك بظلام للعبيد) .
وهذه المساواة الإسلامية ، نستطيع أن نقسمها تقسيما تقريبا الى ثلاثة أقسام :

- ١ — مساواة اقتصادية ...
- ٢ — مساواة اجتماعية ...
- ٣ — ومساواة قانونية ...

أما المساواة الاقتصادية فأبرز معالمها ما يأتى :

١ — المساواة بين الناس فى التمتع بحق بقاء الملكية الشخصية بقاء حقيقيا أو بقاء اعتباريا ، وقد اعتبر الإسلام حرمة هذه الملكية الفردية أعظم وأقدس عند الله من حرمة الكعبة البيت الحرام — كما قال عليه الصلاة والسلام — ما دامت هذه الملكية الشخصية لا تتجاوز الحدود المشروعة بالتضخم أو الاستغلال أو المضارة للمصلحة العامة ، التى يجعل الإسلام لها الاعتبار الأول .

٢ — والمساواة بينهم فى الانتفاع بالملكيات الجماعية ، التى لا يملكها ولا يصح أن يملكها شخص معين ، وإنما تملكها الشخصية المعنوية للجماعة أو الأمة أو الدولة أو الإنسانية ، شأنها فى ذلك تقريبا شأن الأرض والسماء والشمس والقمر والهواء وما الى ذلك مما يدخل فى (المرافق العامة) التى أشار الى بعضها رسول الإسلام بقوله صلى الله عليه وسلم « الناس شركاء فى الماء والكلا والنار » وفى (١) رواية (الناس شركاء فى ثلاثة الماء والكلا والنار) ، وفى سنن أبى داود أن رجلا سأل الرسول صلى الله عليه وسلم : يا رسول الله ما الشئ الذى لا يجوز منعه ؟ فقال الماء . قال وماذا أيضا ؟ قال الكلا فقال وماذا أيضا ؟ قال الملح ...

وفى حديث آخر أن رجلا يدعى « أبيض بن حمال » وفد من اليمن على رسول الله ، وطلب اليه أن يقطع له الملح الذى يبيع الجاهات فى بلاده ، فأقطعه له رسول الله .. ولما خرج الرجل قال أحدهم يارسول الله أن هذا الملح بأرض ليس فيها ماء ، ومن ورده من الناس أخذه وهو مثل الماء الجارى . فعاد الرسول وانتزع الملح من أبيض بن حمال ... وجعله من المرافق العامة التى ينتفع بها الجميع ... وفى تعليق ذلك يقول ابن قدامة فى كتابه (المغنى) ما نصه (لأن هذا الملح تتعلق به مصالح المسلمين العامة ، فلم يجز اقطاعه) وفى القياس على الملح وما اليه يقول امامنا الشافعى فى الجزء الثالث من (الأم) ص ٢٦٦ فى (باب احياء الموات) (...) ومثل هذا كل عين ظاهرة كنفط أو قار أو كبريت أو مومياء أو حجارة ظاهرة

(١) انظر مصابيح السنة فى الحسان ، ثم انظر كتاب الاموال لابن سلام ص ٢٩٥ .

فى غير ملك لأحد فليس لأحد أن يتحجرها دون غيره ، ولا لسلطان أن يمنعها لنفسه ولا لخاص من الناس ، لأن هذا كله ظاهر كالماء والكلأ ، ولو تحجر رجل لنفسه من هذا شيئا أو منعه من له سلطان كان ظلما .. » .

٣ — والمساواة بينهم فى امكانيات الفرص واتاحتها للحصول على المال ، بالجد والعمل ، دون ما انحراف عن سواء السبيل بالربا أو الرشوة أو الغش أو الاستغلال .. أو نحو ذلك من ألوان أكل أموال الناس بالباطل ، أو الإخلال بأى حق من حقوق الأمة والجماعة ، مما يؤدي الى التفاوت الطبقي المدمر ، ويستحيل به رأس المال من عامل له أثره فى الانتاج العام ، الى غول يفترس المصلحة العامة ، ويفرض سيطرته ونفوذه عليها ، ووراء ذلك ما وراءه من الضرر والضرار « لا ضرر ولا ضرار » فى الاسلام كما قال عليه الصلاة والسلام ..

٤ — والمساواة بين جميع الولاة والحكام ، فى تحريم استغلال النفوذ والسلطان ، وهذا واجب الأمة حكومة وشعبا فى محاسبة هؤلاء الحكام أو الرؤساء المستغلين ، كما حاسب رسول الله ابن اللتيعة الأزدي عامله لجمع الزكاة ، وسأله عما معه من المال ، فقسمه الرجل قسمين قائلا : هذا لكم .. وهذه هدايا أهديت إلى .. فظهر الغضب فى وجه رسول الله ، وقام وخطب الناس قائلا — كما روى البخارى وغيره ... « .. أما بعد .. فانى أستعمل رجالا منكم فى أمور مما ولانى الله ، فياتى أحدكم فيقول : هذا لكم وهذه هدايا أهديت إلى .. فهلا جلس فى بيت أبية أو بيت أمه فينظر : أيهدى إليه أم لا ؟ » وكما حاسب عمر بن الخطاب أبا هريرة عامله على البحرين ، وعمرو بن العاص عامله على مصر ، وابنه عبد الله بن عمر — كما روى الامام الذهبى فى « تاريخ الاسلام » ..

٥ — والمساواة بين أصحاب الملكيات الشخصية فى وجوب مراعاة المصلحة العامة ، فمن تقبل منهم ذلك بروح تعاونية سمحة كان جديرا بشرف المساواة بينه وبين أمثاله .. ومن أبى فليس له الا السلطان الذى يزع الله به ما لا يزع بالقرآن ، كما صنع الرسول مع « سمرة بن جندب » الذى كان له نخل فى بستان رجل من الانصار ، وكان يكثر من دخوله البستان هو وأهله ، مما جعل صاحب البستان يستغيث برسول الله .. فاستدعاه الرسول صلى الله عليه وسلم وأمره أن يبيعه نخله .. فأبى .. فقال له : هبها لى ولك مثلها فى الجنة . فأبى أيضا . فقال له عليه الصلاة والسلام بقوة وحزم : أنت مضار .. ثم قال لصاحب البستان : اذهب فاقلع نخله ..

وكما صنع عمر بن الخطاب القوى الأمين ، مع محمد بن مسلمة الذى كان يملك بستانا يمر من خلاله الماء الى أرض يملكها الضحاك بن خليفة الأنصارى .. فأبى صاحب البستان أن يدع الماء يصل الى أرض الضحاك .. فاستدعاه عمر وسأله : عليك ضرر فى أن يمر الماء ببستانك ؟ قال : لا .. فقال عمر : والله لو لم أجد له ممرا الا على بطنك لأمرته !!! ..

٦ — والمساواة بين جميع التجار فى تحريم الاحتكار ، والتحكم فى الاسعار ، وما الى ذلك من أساليب الضرار التجارى التى حرمها الاسلام تحريما

قاطعا بقول الرسول « لا ضرر ولا ضرار » وقوله « من احتكر طعاما أربعين يوما فقد برىء من الله ، وبرىء الله منه » وبهذا الهدى المحمدى اهتدى الخلفاء الراشدون . فى وصاياهم للولاة والعمال ، من طراز وصية على بن أبى طالب الى الأئمة النخعي عقب توليته حكم مصر ...

وأما المساواة الاجتماعية الإسلامية فأبرز معالمها ما يأتي :

١ — المساواة بين الناس جميعا فى سائر الحقوق الاجتماعية للفرد ولا سيما حق الغذاء .. والكساء .. والمسكن .. والعلم .. ونحو ذلك ، دون ما تفرقة بين المسلم وغير المسلم . وهنا مسؤولية الأمة حكومة وشعبا ، تلك المسؤولية التى قررها وأكدها كثير من فقهاء الإسلام الذين ذهبوا — وفى مقدمتهم الامام ابن حزم — الى تقرير مسؤولية البلد الذى يموت أحد أفراده جوعا فيدفع أهل البلد الدية متضامنين ، كأنهم شركاء فى المسؤولية عن موته جوعا ، مسلما كان أو غير مسلم ، مصداقا للحديث المحمدى الشريف : « أيما أهل عرصة أمسوا وفيهم جائع فقد برئت منهم ذمة الله ورسوله .. » وبهذه الروح الإسلامية تشبع عبد الله بن عباس وهو يقول لغلامه أكثر من مرة : يا غلام لا تنس جارنا اليهودى ... وتشبع عمر بن الخطاب وهو يظل بلواء التضامن الاجتماعى الإسلامى شيخا ضريرا يهوديا — كما روى أبو يوسف فى كتابه « الخراج » ص ١٢٦ ...

٢ — المساواة بين الجميع فى وجوب النهوض بالأعباء الاجتماعية التى تقتضيها المصلحة العامة ، ولا سيما الزكاة والضرائب والكفارات وما الى ذلك مما يطالب به القادرون عليها ايجابا أو ندبا ، حسبما يملك هؤلاء القادرون ...

٣ — المساواة بين الجميع فى وجوب احترام قواعد الميراث الإسلامى احتراما كاملا غير منقوص

أ — فلا حرمان لولد دون آخر من الميراث كما حاول النعمان بن بشير أن يصنع ذلك لولده من عمرة بنت رباحة ... فأبى عليه هذه الزوجة المؤمنة أن يحابى ولدها ... مستشهدة برسول الله صلى الله عليه وسلم الذى أيدها فى موقفها قائلا لزوجها : اذهب فانى لا أشهد على جور .

ب — ولا حرمان للأنثى دون الذكر من الميراث فهذه جاهلية جهلاء ، ما تزال لها رواسبها حتى اليوم مع الأسف الشديد .

ج — ولا تحايل على قواعد الميراث بالوصية لو ارث ميلا مع الهوى اهتداء بقول الرسول صلى الله عليه وسلم عقب نزول آيات المواريث « إن الله أعطى لكل ذى حق حقه فلا وصية لو ارث ... »

د — ولا عدوان على حقوق الورثة بالوصية لغير وارث إلا فى حدود ثلث التركة — والثلث كثير — كما قال الرسول لسعد بن أبى وقاص فى حديثه المشهور ...

٤ — المساواة بين البيض والسود ، وبين العرب وغيرهم بقول رسول الله « الناس سواسية كأسنان المشط لا فضل لعربي على عجمي ، وليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل إلا بالتقوى والعمل الصالح » وهذه المساواة العنصرية واللونية التي شرعها وطبقها الإسلام منذ مئات الأعوام ما تزال بعض الدول « الراقية » بمعزل عنها في النصف الثاني من القرن العشرين قرن التفرقة العنصرية واللونية التي ما تزال لها رواسبها ومظاهرها وآثارها ، حتى في بيوت الله ، ومعاهد العلم والثقافة ، في اتحاد جنوب إفريقيا ، وفي بعض الولايات المتحدة الأمريكية ، ولا سيما ولاية « أركيساس » وولاية « ألاباما » وولاية « فرجينيا » ...

وقد أبت العنصرية البغيضة على العالم الفرنسي « جوبينو » إلا أن ينادى عام ١٨٥٨م بتفضيل الجنس الآري على الجنس السامي ، ونسج على منواله « رينان » و « هانوتو » و « داركور » .. وأخيرا « أرنولد توينبي » و « أرفلد شبنجلر » اللذان رسما للعالم المتحضر الأبيض حدودا تمتد من ألمانيا شرقا .. إلى الولايات الأمريكية المتحدة غربا .. ومن السويد والنرويج شمالا .. إلى إيطاليا جنوبا ...

فأين هذه التفرقة العنصرية واللونية البغيضة من المساواة الإسلامية الاجتماعية التي أعلنها الإسلام ، ثم طبقها بالمؤاخاة العملية بين بلال الحبشي وصهيب الرومي .. والمؤاخاة بين سلمان الفارسي وعلي بن أبي طالب الهاشمي .. والصعود بالعبد الحبشي بلال فوق الكعبة المعظمة لأداء الأذان الإسلامي الخالد وتوليته على المدينة .. وتولية ميمون الفارسي بلاد اليمن ، ثم تولية ابنه مهران من بعده .. وإرسال عبادة بن الصامت سفيرا إسلاميا إلى المقوقس حاكم مصر الذي لم يكذب في لونه الأسود الرهيب حتى قال لمن حوله مذعورا : نحوا عنى هذا الأسود .. فأجابه عبادة مرفوع الرأس ، موفور الكرامة : إن ورائي من هو أشد سوادا مني وأفظع منظرا . واني لأدعوك إلى الإسلام .. فان أبيت فالجزية .. فان أبيت فالسيف ..

٥ — المساواة بين الرجل والمرأة مع الإقرار للرجل بدرجة شورية تعاونية . تشبه درجة الرأس على سائر أعضاء الجسم مصداقا لقوله سبحانه « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة » وقوله تعالى « والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض .. » وقد أثبت الله في هذه الآية — كما قال المرحوم السيد رشيد رضا في كتابه « نداء الجنس اللطيف ص ٧ — « الولاية المطلقة » : للمؤمنات كما أثبتها للمؤمنين على السواء ...

المساواة القانونية الإسلامية :

وهي بتعبير شعبي موجز : المساواة بينهم في الأصل والفصل وتفصيلا لهذا الإجمال نقسم هذه المساواة ثلاثة أقسام :

- ١ — المساواة بين البشر جميعا في الأصل الإنساني الواحد .
- ٢ — المساواة بين النساء جميعا في الأصل الأبوي الأسرى ...

بين البشر جميعا

١ - أما المساواة بين البشر جميعا فى الانتساب الى الأصل الانسانى الواحد فهى من حق كل انسان ، لأن آدم أبو البشر جميعا ، وحواء أم البشر جميعا ، وما دام الناس جميعا من أصل واحد ، فالواجب أن يساوى بينهم مساواة تستمد قوتها وعدالتها وحرارتها من وحدة هذا الأصل ، وذلك ما عبر عنه الاسلام بآيات قرآنية كريمة ، وأحاديث نبوية شريفة . يكفيننا منها قول الله تعالى « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير » وقول الرسول صلى الله عليه وسلم من خطبة الوداع : « أيها الناس ان ربكم واحد ، وان أباكم واحد ، كلكم لآدم ، وآدم من تراب ، وليس لعربى على عجمى ، ولا لعجمى على عربى ، ولا لأحمر على أبيض ، ولا لأبيض على أحمر ، فضل إلا بالتقوى ، ألا هل بلغت ؟ .. اللهم فاشهد . ألا فليبلغ الشاهد منكم الغائب » .

وقوله عليه الصلاة والسلام لأبى ذر الغفارى ، حينما سمعه فى سورة الغضب ، يتناول على بلال بن رباح قائلا له : يا ابن السوداء ... فقال له المرشد الأعظم فى حسم وقوة : طف الصاع .. طف الصاع « كناية عن تجاوز الحد اللائق » ليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل إلا بالتقوى أو العمل الصالح واستجاب أبو ذر لهذا التأديب المحمدى الكريم ، استجابة عملية حارة ، حيث سارع فوضع خده على الأرض ، مقسما على بلال بن رباح أن يتفضل فيطأه بحذائه ، حتى يغفر الله له هذه العنجهية الجاهلية الرعناء ، التى تجاوزت به حدود المساواة بينه - وهو ابن البيضاء - وبين بلال - وهو ابن السوداء !!!

بين النساء :

٢ - وأما المساواة بين النساء جميعا ، فى انتسابهن قبل الزواج وبعده الى الأصل الأبوى الأسرى ، فهى حق لكل امرأة ، لأن عقد الزواج فى الشريعة الاسلامية ، لا يقطع صلة المرأة بأبيها ، ولا ينقل نسبة اسمها من أبيها الى زوجها كائنا من كان الأب ، وكائنا من كان الزوج .

فهؤلاء أمهات المؤمنين ، ينسبن حتى اليوم الى آبائهن .. لا الى زوجهن رسول الله ... فخديجة بنت خويلد ، وعائشة بنت أبى بكر ، وحفصة بنت عمر ، وصفية بنت حى بن أخطب اليهودى .. وليس للزوج بعقد الزواج أن يسلبها حرفا واحدا من نسبتها الى أبيها ، فضلا عن أن يتصرف فى ممتلكات ذرة من ثروتها الشخصية ومليكتها الخاصة ، التى هى وحدها دون زوجها صاحبة الحق الأول والأخير فيها ، غير منازعة أو مدافعة أو مدفوعة الى استشارة زوجها أو استئذانه ...

وذلك ما حرمة المرأة الفرنسية تحت وطأة المادة ٢١٧ من القانون

المدنى الفرنسى الذى يقول ويقرر « إن المرأة المتزوجة ، حتى لو كان زواجها قائما على أساس الفصل بين ملكيتها وملكية زوجها ، لا يجوز لها أن تهب ولا أن تنقل ملكيتها ولا أن ترهن ولا أن تملك بعوض أو بغير عوض ، بدون اشتراك زوجها فى العقد ، أو موافقته عليه موافقة كتابية » وعلى الرغم مما أدخل على هذه المادة من تعديلات ، فإن المرأة الفرنسية ، ما تزال حتى كتابة هذه السطور ، محرومة من مقومات الشخصية المدنية بعد الزواج ، تلك المقومات التى تتمتع بها المرأة المستقلة بسواء المساواة الإسلامية كاملة غير منقوصة .

أمام القانون

٣ — وأما المساواة بين الجميع فى الفصل القضائى ، والحكم القانونى ، والجزاء العادل على العمل . . فهى من حق اللائذين بمحراب العدالة الإسلامية التى تساوى بينهم جميعا فى الدنيا والآخرة ، مساواة كاملة ، لا تشوبها أية شائبة من شوائب التفرقة الجنسية أو العنصرية أو اللونية أو المادية ، مصداقا لقول الله تعالى « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » « يأيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين إن يكن غنيا أو فقيرا فالله أولى بهما فلا تتبعوا الهوى أن تعدلوا وان تلووا أو تعرضوا فان الله كان بما تعملون خبيرا . . » « يأيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون . . » « ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها واذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل ان الله نعماء يعظكم به ، ان الله كان سميعا بصيرا » .

وبهذا الهدى القرآنى الكريم ، اهتدى الرسول وخلفاؤه الراشدون ، فى إعلانهم وتقريرهم المساواة بين الناس جميعا ، وفى تطبيقهم أحكام هذه المساواة تطبيقا عمليا بين سائر الناس والعبرة بالتطبيق لا بمجرد التشريع — كما قال توماس بين — والى جانب الأمثلة التطبيقية التى مرت بنا فى تضاعيف هذا البحث ، نضيف الأمثلة التاريخية الحية الآتية ، فى فخر واعتزاز بالاسلام ومجد الاسلام ، دون سواه :

ولا يستوى وحى من الله منزل وقافية فى العالمين شرود

١ — سرقت فاطمة الخزومية قطيفة وحليا ، وعز على قومها بنى مخزوم من أشرف البطون القرشية . واليهم ينسب خالد بن الوليد . . أن تقطع يدها . . فنشفعوا بأسامة بن زيد الى رسول الله الذى صاح فى وجه حبيبه أسامة غاضبا لله دون سواه :

يا أسامة . أتشفع فى حد من حدود الله ؟ ثم قام فخطب الناس معلنا أروع دستور للمساواة القانونية عرفه التاريخ : « إنما هلك الذين من قبلكم ، أنهم كانوا اذا سرق الشريف تركوه ، واذا سرق الضعيف أقاموا عليه الحد ،

وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها . وهكذا انتهت المساواة عمليا الى العدالة الكاملة بين فاطمة بنت رسول الله فضلا عن فاطمة بنت مخزوم . . . وبين سائر الناس . . .

٢ — ورأى عمر بن الخطاب رجلا يجامع امرأة ، فجمع الناس يستشيرهم فيما يعمل ، دون أن يذكر اسميهما . . . فقال له علي بن أبي طالب : يا أمير المؤمنين إما أن تأتي بأربعة شهداء وإما أن يقيم عليك حد القذف إذا صرحت باسميهما ، لأن الله تبارك وتعالى يقول « والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا وأولئك هم الفاسقون » فسكت عمر . . . ولم يصرح باسمى الشخصين اللذين رآهما رأى العيان . . .

٣ — وشكا يهودى على بن أبي طالب الى عمر بن الخطاب فى خلافته . ولاحظ على أن عمر قد نادى اليهودى باسمه . . وناداه هو بكنيته قائلا : يا أبا الحسن . . فغضب لأن عمر لم يسو — غير قاصد — بينه وبين اليهودى حتى فى أسلوب الخطاب . .

٤ — وشكا أحدهم الى عمر بن الخطاب أن أبا موسى الأشعري أقام عليه حد شرب الخمر . . ولكنه تجاوز الحد بأن حلق شعره ، وسود وجهه ، ودعا الناس الى مقاطعته . . فانتصف له عمر من أبا موسى ، الذى هدده عمر بقوله له فى كتابه : لئن عدت لأسودن وجهك ولأطوفن بك فى الناس . . .

٥ — وشكا قبطنى من أهل مصر الى عمر عدوان ابن عمرو بن العاص حاكم مصر عليه فى سباق كان بينهما ، فانتصف عمر للقبطنى من ابن عمرو وصاح فى وجه عمرو بكلمته العمرية الخالدة : يا عمرو متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا . . !!؟

٦ — وشكا عربى فزارى الى عمر بن الخطاب أن الأمير الفسائى جبلة بن الأيهم لطمه فى موسم الحج لطمه هشمت أنفه . . فسأل عمر جبلة . . ولما اعترف بأنه لطمه لأنه وطىء إزاره . . أصر عمر على القصاص منه . . فسأله جبلة فى دهشة : أتقيده منى وأنا ملك وهو سوقة . . فقال عمر كلمته الحاسمة : ان الاسلام قد سوى بينكما .

٧ — وساوى الخليفة المأمون العباسى بين ابنه العباس وبين امرأة من عامة الناس فى محراب العدالة ، كما ساوى القاضى شريك بين الأمير العباسى على بن موسى وبين امرأة أخرى من غمار الناس ، وأصر على هذه المساواة حتى النهاية . . .

وما هذه الأمثلة الا غيض من فيض المساواة الاسلامية بين الجميع ، وفى كل ناحية من نواحي الحياة ، جامعة بين التشريع والتطبيق ، حريصة على الموازنة بين الحقوق والواجبات .

فما أعظم فضل الإسلام على الإنسان وحقوق الإنسان ولجنة حقوق الإنسان فى هيئة الأمم المتحدة ، التى تقول فى المادة الأولى من الإعلان العالمى لحقوق الإنسان (١) « يولد الناس أحرارا متساوين فى الكرامة والحقوق ، وقد وهبوا عقلا وضميرا وعليهم أن يعامل بعضهم بعضا بروح الاخاء » . ولعل من المناسب أن أختتم هذا المقال بشهادة لها مغزاها من رجل له تاريخه فى « التحررية » و « التقدم » وهو الدكتور طه حسين الذى قال فى مقدمة الجزء الأول من كتابه « الفتنة الكبرى » ما نصه :

« النظم الاجتماعية التى عرفتها الإنسانية عجزت كلها عن تحقيق المساواة بين الجميع وتحقيق العدل الاجتماعى ، تحقيقا ينتهى بالناس الى اطمئنان لا يشوبه قلق ، وأمن لا يشوبه خوف ، والإنسانية المعاصرة ترى من ذلك ما لا يحتاج الى أن نطيل القول فيه :

١ — فالتشيوعية قد ضمنت للناس قليلا أو كثيرا من العدل الاجتماعى . . . ولكنها ضحت فى سبيل ذلك بحريتهم كلها .

٢ — والفاشية قد ضحت بالحرية والعدل جميعها . . .

٣ — والديموقراطية قد ضمنت للناس شيئا من حرية وقليلًا من مساواة أمام القانون ، ولكنها لم تضمن لهم من العدل الاجتماعى شيئا . . .

سلكت الإنسانية فى سبيل الحكم الصالح كل هذه الطرق ، وجربت كل هذه النظم : فلم تنته الى غاية . . . وما زالت تشكو الظلم والجور والضييق والاستغلال والاستذلال . . .

وتبحث عن النظام القويم الذى يضمن للناس الحرية والعدل جميعا ، وهذا النظام القويم هو الذى حاولت الخلافة الاسلامية لعهدى أبى بكر وعمر أن تنشئه . . . ولم يعرف المسلمون ولا غير المسلمين ، أميرا حاول من العدل ما حاول عمر ، وحقق منه ما حقق عمر » .

ذلك ما قاله طه حسين . . . وأقول : ذلك سر الاسلام فى أهله : و (ذلك فضل الله يؤتية من بشاء والله ذو الفضل العظيم) .

(١) ص ٦٤ من كتاب المواطن للدكتور محمد مندور .

آراء لرشيد رضا



الثقافة والتربية والتعليم

للككتور: أحمد الشرباصي

نشر التعليم :

أدرك رشيد رضا قيمة التعليم ، فتحدث عنه في كتابته أكثر من مرة ، وحث على نشره في مناسبات كثيرة باللسان والقلم ، وبالمقالة والمحاضرة والرسالة والمحاورة ، وفي مفتح القرن العشرين تقريبا كتب يقول : « لو أن كل فقير في القطر المصري مثلا يبذل في السنة قرشا واحدا لأجل التعليم ، لاجتمع من ذلك ألوف الألوف ، وتيسر به عمل في البلاد كبير ، فكيف إذا أنفق كل أحد على قدره ، كما قال تعالى : (لينفق ذو سعة من سعته) (١) » .

ورشيد يرى أن التربية والتعليم هما الركنان اللذان يقوم عليهما بناء السعادة ، والعمالان الرافعان الى قنة السيادة (٢) .

ويؤمن رشيد بوجود تعميم التربية والتعليم ، لأنه يؤمن بأن طلب العلم فريضة على كل مسلم كما علمه رسول الله عليه الصلاة والسلام ، ويتألم رشيد لأنه يسمع كثيرا ممن يتحدثون عن نشر التربية والتعليم ، دون أن يصحب ذلك إيمان بما يقولون ، أو انتقال الى التطبيق والتنفيذ ، ويقول : « الذي قلت انه

وسيلة لسعادة الأمة تجمع كل الوسائل ، وسبب يرجع اليه كل الأسباب ، هو تعميم التربية والتعليم ، وهذا اللفظ تلوكه الألسنة كثيرا ، إلا أن معناه لم يعط حقه من التبصر والتأمل (٣) .

وعاد رشيد فتوسع في شرح ذلك خلال مقال كتبه بعنوان : « التربية والتعليم (٤) » . وينبغي أن نلاحظ أن رشيدا في هذا المجال يردد كلمتي « التربية والتعليم » مع أن اللفظ الشائع في عصره المعبر به عن هذه الناحية هو كلمة « المعارف » ، بل قد ظللنا في أكثر البلاد العربية نقول : « وزارة المعارف » الى عهد قريب ، ثم استجبنا لتوجيه أمثال رشيد رضا ، فتركنا كلمة « وزارة المعارف » ، واستعملنا كلمة « وزارة التربية والتعليم » .

ويبدو واضحا أن رشيدا يريد من كلمتي « التربية والتعليم » أن نجتمع بين العلم والخلق ، لأن حشو الذهن بالمعلومات والمعارف لا يكفي ، بل لابد معه من تأديب وتهذيب وتربية .

ونفهم من كلام رشيد أنه كلما كثرت ألوان المعارف والعلوم التي يأخذها الناشئ ازداد صلة بالثقافة الصحيحة ، واتسع أفقه العلمي ، ولذلك ينبغي على بعض قومه أن يقتصروا في ثقافتهم وتعلمهم على طائفة معينة من العلوم ، قد يكون لها قيمتها العالية ومكانتها السامية ، ولكنها لا تكفي لتكوين الثقافة العامة الواسعة ، ويحذر رشيد من طول العكوف على هذه العلوم وحدها ، دون تلقيحها بغيرها مما يساعد على هضمها ، أو يوسع دائرة الانتفاع بها ، وهو يقول :

« ان طول مدة التلقى والأخذ عن المعلمين لعلوم وفنون قليلة كالعربية والشرعية ، يضعف في الطالب ملكة الحكم ، والاستقلال في العلم ، ويحصر علمه فيما يسمع ويقرأ ، حتى لا يكاد يجد غيره فيما يقرر أو يملئ ، أو يصنف أو يفتي ، ومن كان هذا كل علمه فلا علم له ، وإنما هو ينقل ما عند غيره ، علما كان أو ظنا ، حقا أو باطلا ، خطأ أو صوابا (٥) » .

ونحن نفهم أن رشيدا في هذا النص يدعو الى أكثر من أمر ، فهو يدعو الى ترك الاقتصار على طلب علوم معينة لمدة طويلة ، ويدعو الطالب الى ترك الاقتصار على ما يسمع أو يقرأ في هذه العلوم ، ويحثه على اضافة علوم أخرى الى هذه العلوم السابقة ، وأن يحرص خلال ذلك على تربية ملكة الحكم عنده ، والاستقلال في العلم والفهم ، حتى لا يكون نسخة مكررة ممن سمع عنه ، أو من الكتاب الذي طالعه .

ولذلك نرى رشيدا في مقام آخر يطالب أمته بأن تعرف العلوم الطبيعية والرياضية والتاريخ وتقويم البلدان (الجغرافية) ، لأن الاسلام دين الفطرة الأمر بكل علم نافع ، والناهي عن كل جهل مضر ، ويطالبها رشيد كذلك بالجد والعمل ، وترك الخمول والكسل (٦) .

ولما كان الكتاب هو أساس للتعليم دعا رشيد الى العناية بالكتب وحسن اختيارها ، وتأيد الصالح منها ، ومقاومة الضار ، وقال فيما قال : « الأمة لا يصلح حالها الا اذا كانت الكتب المتداولة بين أفرادها في التعليم والمطالعة مشتملة على مافيه صلاحها وطرق منافعها ، على الوجه الصحيح ، من حيث الأخلاق والآداب ومن حيث الأعمال » .

ثم يذكر أنواعا من الكتب الضارة المنتشرة في مجتمعه ، ويطالب بمحاربتها ، ويدعو الى تيسير المعارف في كتب سهلة واضحة ، ويقول : « هذا ركن عظيم من أركان الإصلاح ، وهو مطلوب من رجال العلوم وحملة الأقلام ، لا من رجال

السياسة والأحكام (٣) » .
وآراء رشيد السابقة سديدة موفقة ، تدل على عمق ادراكه لأهمية التربية
والتعليم فى المجتمع .

رشيد ونوادير المخطوطات :

كان رشيد رضا طالب علم ، وعالما ، وكاتبا ، ومؤلفا ، وصاحب مطبعة ،
وناشر كتب ، ولذلك لم يكن غريبا أن يعنى بالبحث عن المخطوطات المهمة ،
وبخاصة ما اتصل منها بما عنى به من علوم الدين واللغة ، ومن أمثلة ذلك أنه
شغل نفسه مدة طويلة بالبحث عن مخطوطات تتعلق بالمسائل المجمع عليها ،
ولقد كتب فى أكتوبر سنة ١٩٣٤ رسالة الى صديقه أمير البيان شكيب أرسلان
يقول له فيها :

« فى المسائل المجمع عليها خلاف كثير ، وللحفاظ فيها مصنفات لا يوجد
عندنا منها شيء ، الا أن يكون فى بعض الجامعات المجهول ما فيها بدار الكتب ،
أو فى بعض المكاتب الخاصة ، وجميع العلماء المحدثين ينقلون عن كتاب أو كتابين
لأبن المنذر ، يوجد أحدهما فى مخطوطات خزائن الآستانة ، ولابن حزم كتاب
آخر استدرك فيه على ابن تيمية بكتاب خطأ فيه بدعوى الإجماع فى مسائل
كثيرة .

وقد ظفرت بهذا الكتاب مخطوطا ، وما زلت أبحث عن أصله لابن حزم ،
حتى علمت بوجود نسخة منه فى الآستانة ، وبأنه تنقص منه ورقة من آخره .
وقد سافر فى الصيف الى الآستانة حسن بك عدیل فؤاد بك سليم صديقنا
الذى يقيم معه فؤاد بك فى داره ، فكلفته أن يسعى لأخذ صورة عكسية منه .
فان فعل فاننى أطبعه مع كتاب ابن تيمية ، فيكون أكمل كتاب لنا فى بابيه ،
وأضع له مقدمة فى بيان ماهو دينى ، وما هو غير دينى من مسائل الإجماع ،
ويكون حجة لى وسندا فى سائر كتبى الاصلاحية (٨) » .

وفى أثناء كتابة رشيد فى مجلته وفى كتبه أشار أكثر من مرة الى عنايته
بالمخطوطات الدينية وغيرها ، ولقد أسهم رشيد بذلك فى نشر الكتب القيمة التى
كان قراؤها فى أشد الحاجة اليها حينئذ ، وكان نشر الكتب يسيرا متواضعا فى
نطاق ضيق ، وهذا جهد منه مذكور ومشكور .

ومما يتصل بنشر الكتب أن رشيدا فى سنة ١٩٠٣ أبدى اعجابه بالفهارس
التفصيلية التى يضعها الأوربيون مع الكتب التى ينشرونها ، وكان ذلك الإبداء
بمناسبة حديث عن ديوان « سبط ابن التعاويذى » الذى نشره المستشرق
الانجليزى مرجليوث ، حيث قال رشيد :

« وهذه الفهارس التى يلحقها الافرنج بكتبهم ، وما يطبعونه من كتبنا ،
مفيدة جدا لتسهيل المراجعة على الباحث والمؤلف ، ومتى صرنا نعرف قيمة الوقت
فاننا نحذو حذوهم فيها (٩) » .

وقد أعجبت برشيد حين رأته سارع فحذا حذو هؤلاء ، فوضع فهارس
كافية لمجلدات مجلته (النار) ، وفى كثير من هذه المجلدات جعل رشيد فى
صدرها فهرسا عاما لجميع الموضوعات ، مرتبا حسب الحروف الأبجدية ،
وفهرسا للآيات القرآنية . وفهرسا للأحاديث الواردة فى المجلد ، وفهرسا للكتب
والمجلات التى تحدث عنها ، وفهرسا للكاتبين فى هذا المجلد .

وقد يضيف فهرسا لوفيات الأعيان ، وقد تزيد صفحات هذا الفهرس للمجلد الواحد عن ثلاثين صفحة .

ولكن رشيدا فاته — لظروف مختلفة ، كغلاء الورق ، أو سفره بعيدا عن مصر ، أو عدم وجود من يعاونه — أن يضع مثل هذه الفهارس لبعض مجلدات المنار .

ولا شك أن هذه الفهارس جهد محمود ، لأنها تعين على مراجعة موضوعات « المنار » : تلك الموسوعة الإسلامية العربية الضخمة ، وقد سلك رشيد هذا المسلك الحميد في « تفسير المنار » أيضا .

وانه لمن الخير العلمى والأدبى أن يوضع فهرس كامل شامل لمجلدات « المنار » كلها ، لكى يتسع نطاق الانتفاع بهذه الموسوعة ، والفهارس التى وضعها رشيد لمجلدات المنار تصلح أساسا لهذا الفهرس الكامل الشامل .

وأذكر بهذه المناسبة أن مجلة « المشرق » اللبنانية لها فهرس كامل شامل فى مجلد مستقل ، وهذا الفهرس يجعل طالب الحاجة من مجلداتها يهتدى إليها والى مواطنها فى أسرع وقت ممكن ، فليت مجلة « المنار » يتحقق لها ما تحقق لمجلة « المشرق » ، ولعل الأيام تتسع والأسباب تنتهيا لأحقق هذا العمل .

رشيد والترجمة :

لم يتقن رشيد لغة غير اللغة العربية ، وان كان قد عرف جانبا من اللغتين الفرنسية والانجليزية ، وقد حدثنا رشيد عن طلبه العلم فى المدرسة ، فأخبرنا أنه لم يعن باللغة التركية ولا الفرنسية ، وان كان قد حفظ ما فرض عليه من دروسهما فى المدرسة الوطنية ، ثم ندم على عدم تعلم الفرنسية ، بعد أن علم أن لها فوائد كثيرة فى خدمة الإسلام (١٠) .

ولهذا عنى رشيد بأن يعوض هذا النقص بمطالعة كل ما يستطيع مطالعته من الكتب المترجمة ، وكان يطلب أحيانا من أصدقائه الذين يعرفون لغات أجنبية أن يترجموا له ما يحتاج من مقالات أو بحوث .

ونفهم من رسالة كتبها رشيد الى الأمير شكيب أرسلان بتاريخ ٣٠ من كانون الأول (ديسمبر) سنة ١٩٢٦ أن رشيدا كان حريصا على ترجمة كتاب « سرائر القرآن فى خلق وافناء واعادة الأكوان » الذى ألفه المرحوم مختار باشا ، وأنه حاول ذلك ، واتصل بالأمير شكيب ، ومحمود باشا مختار ، وعبد الغنى بك سنى ، والدكتور شرف الدين التركى ، لكى يحقق هذه الامنية (١١) .

وكذلك عنى رشيد بأن ينشر فى المنار الترجمة التى قام بها الأستاذ عبد العزيز محمد لكتاب « اميل القرن التاسع عشر » ، كما نوه أكثر من مرة بكتاب « سر تقدم الانجليز السكسونيين » الذى ترجمه أحمد فتحى زغلول عن الانجليزية . كما نوه بكتاب « الرد على الدهريين » الذى ترجمه الشيخ محمد عبده ، وطبع كذلك كتاب « الصحة » الذى كتبه المهاتما غاندى ، وترجمه الشيخ عبد الرازق المليح أبادى ، وقصة « آخر بنى سراج » التى ترجمها الأمير شكيب أرسلان ، كما عنى بأن ينشر بحوثا ومقالات كثيرة مترجمة فى مجلة « المنار » .

رشيد والأدب الشعبي :

لم يفت رشيدا أن يتحدث عن الأدب الشعبي ، وأن يسجل بعض النصوص من هذا الادب — وان كانت موضع نظر عند رشيد وغيره من الجهة الدينية فهو ينكر هذا الإنكار — ومن أمثلة ذلك قوله :
« أعرف رجلا شيخا أشيب أعى أجش الصوت ، ينشد الأماديح المنظومة على طريقة المواويل ، بالاستغاثة بالسيدة (١٢) .

يابنت بنت النبي ، طلى وشوفينا
يابنت بنت النبي ، دخلك أنا عيان

وأعرف امرأة عمياء كانت تجلس في ظل دارنا ، وهي تحفظ أسجاءا متناسقة في الدعاء ، هممت غير مرة بأن أنصت اليها وأكتبها عنها (١٣) .

وينبغي أن نتأمل قوله هنا : « أنصت اليها » وقوله : « وأكتبها عنها » فان هذين القولين يدلان على عناية رشيد رضا منذ وقت مبكر بالأدب الشعبي ، ورغبته في متابعته ، ولنتذكر أنه قال هذا الكلام في أوائل القرن العشرين ، وفي وسط عام ١٩٠٤ ، فهو اذن قد وضع الاشارة الدالة على استحسان العناية بتتبع الأدب الشعبي ومحاولة تقييده .

رشيد ومقاومة العامية :

قد يفهم فاهم من محاولة رشيد رضا تتبع الأدب الشعبي أنه كان يرضى عن نشر العامية ، أو يدعو اليها ، وهذا خطأ ، لأن رشيدا عاش نصيرا للفصحى ، كرها للعامية ، محاربا للذين دعوا الى نشرها .

ومن الشواهد على ذلك — وهي كثيرة مبثوثة في مجلة المنار وغيره من كتب رشيد — أنه في سنة ١٩٢٩ سألته سائل عن مدير لمدرسة اسلامية في بيروت ألقى خطابا في مدرسة تبشيرية دعا الناس فيه الى اخلال العامية محل الفصحى ، أو تسكين أواخر الكلام ، فرد عليه رشيد مستنكرا ذلك ، وقال في اجابته :

« ان كان المدير الذي أشرتم اليه يدعو الى أن تجعل العامية لغة القراءة والكتابة ، أو يترك الاعراب منها ، فهو اما جهول لايعقل مصلحة الأمة العربية في دينها ولا دنياها ، واما سيء النية يخدم الأجانب في اضعاف هذه الأمة ، وافساد أمرها عليها ، الا ان كان يقصد بذلك الكلام المعتاد ، فله عذر ما ، وهذا الذي نظنه ، وقد يكون الناقل مخطئا في الفهم (١٤) » .

رشيد واصلاح الخط العربي :

تكلم رشيد رضا سنة ١٩١٠ عن صعوبات الخط العربي ، ووجوب اصلاحه ، واقترح أن تكون الحروف متفرقة ليسهل الطبع والجمع ، وأن تختصر

هيات الحروف ، ويستغنى عن « الفتحة » فى الشكل ، لأنها كثيرة ، ويوضع للرفع والكسر أداة ، واقترح رشيد على من يقومون بسبب الحروف أن يقدموا على تنفيذ هذه الفكرة (١٥) .

ولابد أن نتذكر هنا أن هذا الموضوع قد أثير بعد ذلك بعشرات من السنين فى مجمع اللغة العربية بالقاهرة وغيره من الهيئات المختصة بالبحوث اللغوية ، واتجه الرأى فى السنوات الأخيرة — بعد بحوث ومحاولات طويلة متشعبة — الى الاخذ بما يقرب من رأى رشيد ، واستعملت فعلا هذه الحروف الميسرة فى بعض مطبوعاتها .



رشيد وقضية القديم والجديد :

فى بحث لرشيد بعنوان : « التجديد والتجدد والمجددون » قال :

« وأما المتقدم والمتأخر من الناس فقد كانت القاعدة عند أهل العلم والأدب منا تفضيل المتقدم على المتأخر ، ولكن القاعدة عند أهل النشوء والارتقاء العكس . وإنما هذا وذاك بالنسبة الى جملة أهل العصر ، دون الأفراد النابغين الذين قلما تجود بمثلهم الأزمان » .

ثم يقول : « وقد كان بعض الأدباء يفضل المتأخرين فى بعض الأشياء ، وقد افتتح عنتره معلقته المشهورة بقوله : (هل غادر الشعراء من متردم) يعنى أن الشعراء قبله لم يتركوا لمن بعدهم قولا يقوله .

ولكنه هو جاء فيها بمعان لم يسبقه اليها غيره ، وقد عارضه ابن أبى حجلة فى تفضيل كتابه (ديوان الصبابة) على ما سبقه فى معناه . يقول فى خطبته : فان قلت الفضل للمتقدم ، وهل غادر الشعراء من متردم ، أقول : فى الخمر معنى ليس فى العنب ، وأحسن ما فى الطاووس الذنب .

وكلمة (الفضل للمتقدم) صارت مثلا فى أفواه العلماء والأدباء ، ولا أدرى أول من قالها ، هل هو عدى بن الرقاع الشاعر الأموى الذى ضمنها فى شعره أم غيره (١٦) ، وهذا شيخ صناعة الادب الحريرى (١٧) قد استشهد فى تفضيل بديع الزمان على نفسه فى مقدمة مقاماته بقول عدى هذا .

ثم رأيناه عقد المقامة السادسة منها لتفضيل الطريف على التليد ، ونصر العصاميين على العظاميين » .

ثم يقول : « والقول الحق فى الموضوع أنه لابد للبشر فى كل من القديم والجديد ، وأن فى كل منهما الحسن والقبيح ، والنافع والضار ، وأن من الناس من هو أميل بطبعه الى هذا ، ومن هو أميل الى ذاك من أجناس الأشياء وأنواعها ، وقلما يفضلها لمحض جدتها الا الأطفال ، ومن على مقربة منهم من النساء والرجال .

وأما العقلاء المستقلون فلا يرغبون عن النوع القديم الى الجديد الا بمرجح

يرجحه عليه ، عملاً بالقاعدة المنطقية فى المتساويين ، وإنما تكون الجدة مرجحة فى جزئيات النوع الواحد ، إذا كانت متساوية فى سائر صفاتها ، فإن الجديد يكون أزهى وأبهج ، وأثبت وأبقى (١٨) » .

وعندى أن هذا رأى معتدل ، لايعنى بالعصبية للزمن ، بل يعنى بالموضوع والثمره .

- (١) تفسير المنار ، ج ٤ ص ١٢٢ .
- (٢) المنار ، المجلد الأول ، ص ٥٦٧ .
- (٣) المرجع السابق ، ص ٤٦ .
- (٤) المرجع السابق ، ص ٥٦ - ٦١ .
- (٥) المنار والازهر ، ص ١٩٦ .
- (٦) مجلة المنار ، المجلد ٣ ص ٢٤٤ .
- (٧) المنار ، المجلد ٣ ص ٤٩ - ٥٣ .
- (٨) كتاب السيد رشيد رضا ، ص ٧٥٥ .
- (٩) المنار ، المجلد ٦ ص ٩٤٥ .
- (١٠) المنار والازهر ، ص ١٢٨ .
- (١١) السيد رشيد رضا ، ص ٤٦٥ .
- (١٢) يقصد السيدة زينب بنت على .
- (١٣) المنار ، المجلد ٧ ص ٣١٩ . عدد ٣. يونيه سنة ١٩٠٤ .
- (١٤) المنار ، المجلد ٣٢ ص ٧٣٨ .
- (١٥) المنار ، المجلد ١٣ ص ٢٠٤ . عدد ١. أبريل (نيسان) سنة ١٩١٠ .
- (١٦) تكرر من رشيد اتيانه بلفظة « أم » مع « هل » ، وهذا مما يلاحظ عليه لفويا .
- (١٧) قد يثير هذا التعبير من رشيد عن الحريرى شيئاً من العجب ، فقد عرفنا فى موطن آخر ان رشيد رضا يفضل بديع الزمان فى المقامات على الحريرى ، ويرى أن الحريرى متكلف متصنع .
- (١٨) المنار ، المجلد ٣٢ ص ٥١ و ٥٥ .



سألفاك يا بني

طالما تملكنتني هزات عنيفة اعادت الى خاطري ما وعيناه في دراساتنا الاسلامية ، هل يكون الجندي محاربا حقا اذا ذهب الى المعركة وهو حريص على حياته كلنا بان يرجع من المعركة وكأنه راجع من مباراة لكرة القدم مثلا ، ادى واجبه فلعب الوقت المحدد ليلاقي بالتصفيق او الاسف ، او انه يذهب الى المعركة كنزهة يعود بعدها لياخذ قسطه من الراحة ، ام انه يذهب الى المعركة مملوءا بالرغبة في القتال حتى آخر نفس يتردد في صدره وحتى آخر قطرة من دمه تجرى في عروقه .

اذا كانت الاولى فخير له الا يذهب لانه في مناي عن رسالته التي عليه اداؤها .

واذا كانت الثانية فهو يذهب حبا في وطن حريصا على شرف راغبا في شهادة ، وهذه هي رسالة الجندي .

لذلك كنت حريصا على تسجيل هذه الخواطر التي ملكت على مشاعري حين جاعني نبا استشهاد انسان شرفت بشهادته شرفا لم انله قبله واحب لكل اب ولكل ام لهما جندي في الميدان ان يناله .

كان امله دائما ان يلتحق بالخدمة في القوات المسلحة . فقد كان على خلق عظيم ورجولة مبكرة لا تعهد قيمن هم في مثل عمره ، هادئا عطوفا على كل صغير او كبير عرفه وعاشره .

تحقق امله بالالتحاق بالقوات المسلحة ، وكنت اتلقى شجاعته واقباله على القتال فخورا ومشققا في وقت معا ، حصل من قيادته على التقدير يلي التقدير ماديا ومعنويا .

كان يرد على نصيحتي بالحدز بايمان عميق بقضاء الله وبالرسالة الخالدة للجندي وللمقاتل ، كان يقول لي ان ما سيصينني قذيفة كتب عليها اسمي وغيرها ان يصينني وان كانت هي فلا مفر منها .

ايمان بالله عريق وحب وفناء في سبيله بلغ ذروة لم يصل اليها الا المجاهدون الصادقون الذين باعوا انفسهم لله ليشتروا بها جنة ونعيمها في جواره فربحت تجارتهم .

ايمان جعلنى انسى العمر والزمن واتمنى ان اعود مقاتلا كما كنت منذ نيف من السنين وانادى بقول الحق ((يا ليتنى كنت معهم فافوز فوزا عظيما)) .
كنت اخلو الى نفسى فتغلبنى العاطفة سائحة من الوقت واقول لها ، قد اكون اعطيت هذا الابن الحبيب من طاقة الحماس اكثر مما يحتمله شبابه الغض وليس من العدل ان افرغ حصيلة من الجندية اخترنت فى عشرات السنين بلغت بنا وبلغنا بها خريف العمر فى نفس شاب فى ربيع الحياة امامه سنين طويلة حتى يقوى على حملها ، لقد قدمت اخا شهيدا من ثلاث سنوات بها وليس عدلا ان اقدم بها ابنا ناعما يعدون العدة ليوم عرسه ويقتررب مع الايام يوم زفافه .

كنت استمع اليه يسرد قصصا حبيبة الى نفس كل جندي وهو يقول : لقد حطبت تحصينات العدو فى مواجهتى ، وسانتقل بوحدتى الى موقع آخر لاحطم ما بقى منها ، وهكذا كان يتنقل بوحدته من شمال الجبهة الى جنوبها مؤديا لواجبه الحبيب الى نفسه ، وهو تحطيم مواقع العدو وتحصيناته ، وممها احلامه وآماله .

كان يقص على كيف اصيبت دبابتة ولم يصب وهو بداخلها ، وكيف اخطاته قذيفة سقطت وانفجرت على بعد قليل منه ، ولم يصبه منها شظية بسوء فيزداد ايمانه بالقضاء ويقوى عزمه على القتال والاستبسال .

كان يستمع الى بشغف وثقة وانا اردد على سماعه ((انك واقرانك من المقاتلين تدافعون عن عقيدة عن شرف عشيرة وكل اسرة لها مثلك جندي فى الميدان يحمى فى الوطن عرضها ووجودها وامنها وان وطننا جدير بان يحب بكل قوة وبكل حياة ، واذا كان العدو الخبيث فى سبيل باطله يقاتل بهذه الضراوة والشراسة فحري بكم ان تدافعوا عن حقكم بضراوة وشراسة اعنف واثمد ، انكم تدافعون عن تاريخ مجيد حقيق بان يحب بكل نفس وبكل جارحة وبكل روح ، احب لكم ان يكون هتافكم وانتم تخوضون كل معركة ضد عدوكم — الله اكبر — كانى بك يا بنى وصوتك يهدر بالنشيد ، قد صدقت القدر فصدقك وكنت الشهيد .

اعطيت حياتك لله فهنيئا لك ما اعطيت وما اخذت فربحت عوضك الله عن عروس فى الارض عروسا تزف اليها فى السماء اطعت ربك ووفيت عهدك وفديت انسانيتك ومن يطع الله والرسول فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا .

هنيئا لك يا بنى هذه الصحبة الطاهرة فى ظل العرش الكريم الى يوم القيامة ، هنيئا لك يا بنى طيب الحياة وطيب الموت فقد ادركت الشهادة مقبلا غير مدبر حاملا سلاحك مصوبة الى نحر عدوك وعدو وطنك .

هنيئا لك يا بنى فقد غسلت بالنار لا بالماء ودرجت فى علم لا فى كفن وكتبت الخلد فى سجل الخلود لا فى دفتر الصحة .

هنيئا لك قد بلغت بفينك وبغية كل نفس مؤمنة بالله وبوطنها وعد الصدق سالقاك يا بنى مرتين سالقاك وصحبك اعلاما خفاقة يوم النصر القريب ان شاء الله ، وسالقاك فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر ، يوم البعث مع الشهداء الصديقين فهذا وعد لن يخلفه الله .

سلام عليك وعلى صحبتك فى الصالحين الأبرار
سلام عليك وعلى صحبتك فى الخالدين .

إمام الفقهاء

أبو حنيفة النعمان

للدكتور: محمد محمد أبو شهبه

تقدمة

الكلام ، والعلوم العملية كالطب والهندسة ، والرياضيات كالحساب والجبر والمقابلة ، والعلوم الكونية كالكيمياء والطبيعة ، والفلك ..

من هؤلاء الأئمة الاعلام . امام الفقهاء أبو حنيفة النعمان ، الذي يعتبر مفخرة للفقهاء الاسلامي ولاسيما في عصوره الاولى . وسأتناول في هذا المقال شيئاً من جوانبه الفقهية والاجتهادية ، وعلمه بالقرآن والسنة وانه ذو باع طويل فيها ، وعصره ونسبه ، وحياته الخصبة المشرفة التي جعله في عداد الخالدين من رجال العلم في العالم .

لما انتشر الاسلام واتسعت رقعته ، وامتد سلطانه حتى بلغ ما بلغ الليل والنهار دخلت فيه الكثرة الكاثرة من أبناء هذه البلاد التي استظلت بلواء الاسلام عن طواعية واختيار ، وأخلصوا لهذا الدين وللغة العربية : لغة القرآن غاية الاخلاص فلا تعجب اذا وجد من هؤلاء أئمة اعلام : في التفسير والحديث ، والفقه والاجتهاد ، واللغة العربية وعلومها وآدابها .. والعلوم العقلية ولاسيما

نسبه ونشأته :

الإمام الذهبي (٢) انه رأى أنس بن مالك - رضى الله عنه - وهو صغير ، وروى ابن سعد فى كتابه (الطبقات) عن الإمام أنه قال : « قدم أنس بن مالك الكوفة ونزل الفخج ، وكان يخطب بالحمرة قد رأيتة مرارا » كما أنه رأى عبد الله ابن أبى أوفى ، وغيره من الصحابة ورؤيته بعض الصحابة ليس فيها خلاف بين العلماء ، وإنما الخلاف فى سماعه منهم ، والثقات من حفاظ الحديث ونقاده على أن الإمام لم يسمع من أحد منهم ، ومذهب جمهور المحدثين أن السماع من الصحابي ليس شرطا لتحقيق كونه تابعيا (٤) وهى خصوصية امتاز بها الإمام عن بقية الأئمة الأربعة .

أساتذته وشيوخه :

وللإمام شيوخ كثيرون من أعيانهم محمد بن السائب الكلبي النسابة المفسر ، وجعفر الصادق ، وابن شهاب الزهري عالم الشام والحجاز ، وشعبة بن الحجاج ، وربيعة الراى شيخ الإمام مالك وسليمان بن مهران من كبار المحدثين ، وحامد بن أبى سليمان وهو الاستاذ الأكبر للإمام أبى حنيفة ، وقد لازمه ملازمة طويلة وتخرج على يديه ، ونهّل وعل من معينه الثر ، وحتى أثر عن حماد أنه قال : « لقد أنزفتنى » (٥) .

تلاميذه :

وقد روى عن الإمام وأخذ منه العلم والفقہ الكثيرون من الأئمة من مشاهيرهم محمد بن اسحاق بن يسار امام أهل المغازى ، ومحمد بن عمر الواقدي ، وإبراهيم بن أدهم ،

الإمام أبو حنيفة : هو النعمان بن ثابت بن زوطى (١) التيمى ولاء ، ذلك أن زوطى جد الإمام كان فارسا من أهل كابل (٢) وكان مملوكا لبنى تيمم الله ابن ثعلبة ، فأسلم فأعتق فصار ولاؤه لهم أما والده ثابت فقد ولد على الإسلام ، وهذا هو المعتمد فى نسبه ، وإن زعم بعضهم أنه لم يجر على أحد من أجداده رق بل بالغ البعض ، فجعله يتصل الى العرب بنسب .

ولا يضير الإمام قط أن يكون أصله فارسيا ، ولا أن يكون أحد أجداده استرق ثم أعتق ، لأن الإسلام لا يفرق بين عربى وعجمى ، ولا بين مولى وسيد فى التقدير الدينى والعلمى ، وفى الموالى من رفعه دينه وعلمه الى مقاعد الشرف والسيادة ، وفى العرب من أوبقه كفره ، ورمى به فى زوايا الإهمال جهله ، وكانت ولادة الإمام بالكوفة سنة ثمانين للهجرة ، وقد عاش بها معظم حياته ، ولم يفارقتها الا الى مكة فترة وجيزة ، والى بغداد قبيل وفاته وكانت وفاته سنة مائة وخمسين فهو إذا عاصر معظم الدولة الاموية ، وأوائل دولة بنى العباس .

عصره وكونه تابعيا :

ان العصر الذى عاش فيه الإمام يعتبر من عصور الإسلام الذهبية ، والإمام ولد ونشأ فى قرن يعتبر من القرون الخيرة الفاضلة ، وهو عصر التابعين فى الحديث الصحيح الذى رواه الشيخان عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : خير القرون قرنى ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم . . وقد صح كما قال

والحسن البصرى ، وأبو يوسف
القاضى ، ومحمد بن الحسن ، وزفر
ابن الهذيل ، وغيرهم وهؤلاء الثلاثة
هم أخص تلاميذه المتفهمين عليه ،
ويدل على جلالته أن بعض شيوخه
قد أخذ عنه كربيعة الراى ومالك
وحماد بن أبى سليمان ، ووصل
بعض المؤلفين فى مناقبه بتلاميذه
والآخذين عنه الى نحو الثمانمائة
وسرد أسماء الكثيرين منهم (٦) .

فقه الامام :

والامام أبو حنيفة أحد أذكى
الدينيا المعدودين ، ورائد الأئمة
المجتهدين المشهورين ، وأحد الفقهاء
الأربعة المتبوعين ، الذين طبقت
شهرتهم الآفاق ، وسادت مذاهبهم
فى أقطار العروبة والاسلام ، وقد
أقر للامام بالفقاهة وتملك ناصية
الاجتهاد ، وبلوغه الغاية فى ذلك
جمهرة من فقهاء الشريعة الكبار ،
وأئمة الحديث المشهورين روى عن
الامام اللوذعى محمد بن ادريس
الشافعى أنه قال : « الناس فى
الفقه عيال على أبى حنيفة ، وهذا
عبد الله بن المبارك يقول « كان أبو
حنيفة أفقه الناس ما رأيت أفقه
منه » .

ويقول فى حقه سفیان الثورى :
« وهو أفقه أهل الارض » وأثنى
عليه وعلى قوة حجته امام دار
الهجرة مالك بن أنس فقال : « لقد
رأيت فتى لو كلمك فى هذه السادية
أن يجعلها ذهابا لقام بحجته » .

علمه بالقرآن والسنة :

وقد كان الامام حافظا للقرآن ،
مديما للقراءة له ، وقد روى انه كان

يختم القرآن فى رمضان ستين ختمه
ختمة بالليل وختمة بالنهار ، كما كان
عالما بعلومه وناسخه ومنسوخه ،
ومحكمه ومتشابهه ، وعامه وخاصة ،
ومطلقه ومقيده الى غير ذلك من
علوم القرآن التى لا بد منها لمن يبلغ
الاجتهاد فى الأحكام ، وبيان الحلال
والحرام . كما كان - رضى الله عنه
- حافظا للأحاديث والسنن شديد
العناية بها ، ثقة فى الرواية ،
بصيرا بالمثل والرجال ،
مقبول الجرح والتعديل ،
روى الخطيب البغدادى فى تاريخ
بغداد عن سفیان بن عيينة قال :
« أول من أقعدنى للحديث أبو حنيفة
قدمت الكوفة ، فقال أبو حنيفة :
هذا أعلم الناس بحديث عمرو بن
دينار فاجتمعوا على فحدثهم »
وناهيك برجل يزكى سفیان بن عيينة
فى الحديث ، والامام أبو عيسى
محمد بن عيسى بن سورة الترمذى
وهو أحد الأئمة الستة فى الحديث
يعتمد على الامام فى التعديل
والتجريح فيروى فى كتاب العلل من
(جامعه) عن الحماني قال : سمعت
أبا حنيفة يقول : ما رأيت أكذب من
جابر الجعفى (٧) ولا أفضل من عطاء
ابن أبى رباح « كما أثنى عليه جهابذة
الحديث ونقاده ، سئل يحيى بن معين
وهو الامام الحجة فى الجرح
والتعديل : هل حدث سفیان عن أبى
حنيفة ؟ قال : نعم كان أبو حنيفة
ثقة صدوقا فى الفقه والحديث مأمونا
على دين الله ، وروى عنه أنه قال :
« سمعت يحيى بن سعيد القطان
يقول : « لا تكذب الله تعالى ،
ما سمعنا أحسن من رأى أبى
حنيفة » .

وكان يحيى بن سعيد القطان
يذهب فى الفتوى مذهب الكوفيين

فيختار قول أبي حنيفة من أقوالهم (٨) ويقول في حق الإمام تلميذه أبو يوسف وهو من حفاظ الحديث كما قال ابن جرير الطبري « كان أبو حنيفة أبصر بالحديث مني » ويقول : « ما رأيت أعلم بتفسير الحديث من أبي حنيفة » ولا عجب أن يكون الإمام أبو حنيفة بهذه المنزلة وقد أخذ الحديث عن رجاله كسفيان الثوري وشعبة بن الحجاج ، والأعمش وغيرهم من أئمة الرواية ، وكانت الكوفة آنئذ منزلا لكثير من الأئمة الذين جمعوا بين الرواية والدراية (٩) وأما ما ذكر في تاريخ بغداد من الطعن في الإمام فذلك من آثار التحامل والتعصب ، قال الإمام السيوطي في كتابه « مناقب أبي حنيفة » : « لا تغتر بكلام الخطيب فان عنده العصبية الزائدة على جماعة من العلماء كأبي حنيفة وأحمد ، وبعض أصحابه ، وتحامل عليهم بكل وجه » ولم يسلم — في الغالب — أحد من مشاهير العلماء من الطعن والتجريح بغير حق ولعن الله الحاسدين والحاقدين .

التجنى على الإمام :

وقد غمط الإمام حقه في العناية بالأحاديث والسنة ، وثقته في الرواية بعض حاسديه ورموه بما ليس فيه ، فزعموا أنه قليل البضاعة في الحديث ، وأنه قلت روايته تبعاً لذلك قلت لا نصدقها في حق طالب من طلاب الحديث فضلا عن إمام مجتهد تزعم مدرسة في الفقه والاجتهاد يعتبر رجالها مفخرة من مفاخر الإسلام قديما وحديثا ، واليك ما ذكره العلامة ابن خلدون في مقدمته (١٠) ، وحكايته هذا القول الضعيف عن هذا البعض ، وردة عليهم قال : « واعلم

أن الأئمة المجتهدين تفاوتوا في الاكثار من هذه الصناعة والاقبال فأبو حنيفة رضى الله عنه — يقال بلغت روايته الى سبعة عشر حديثا أو نحوها ومالك — رحمه الله — انها صح عنده في كتاب الموطأ وغايتها ثلاثمائة حديث (١١) أو نحوها ، وأحمد بن حنبل في مسنده خمسون ألف حديث ولكل ما أداه اليه اجتهاده في ذلك ، وقد تقول بعض المبغضين المتعسفين الى أن منهم من كان قليل البضاعة في الحديث فلذا قلت روايته ، ولا سبيل الى هذا المعتقد في كبار الأئمة لأن الشريعة انها تؤخذ من الكتاب والسنة ، ومن كان قليل البضاعة في الحديث فيتعين عليه طلبه . . الى أن قال والإمام أبو حنيفة انها قلت روايته لما شدد في شروط الرواية والتحامل ، وضعف رواية الحديث اليقيني اذا عارضها الفعل النفسي ، وقلت من أجلها روايته فقل حديثه لا أنه ترك رواية الحديث متعمدا فحاشاه من ذلك ، ويدل على أنه من كبار المجتهدين في علم الحديث اعتماده مذهبه بينهم ، والتعويل عليه .

فها نحن نرى أن ابن خلدون ذكر هذه المقالة المتجنية على الإمام بلفظ (يقال) وهي من صيغ التضعيف في عرف علماء الرواية ، واذا كان ابن خلدون بين السبب في قلة رواية الإمام فمراده بذلك القلة النسبية لا ما حكاه في صدر كلامه بصيغة التضعيف ، ومما ذكرنا من نص المقدمة يتبين للباحث المنصف والقارئ المتثبت أن عزو هذا القول الضعيف الى ابن خلدون تجن كذلك على العلامة ابن خلدون ، وخيانة للامانة في البحث ، وقد انزلق الى هذا الرأي الضعيف الذي لا سند له

بعض الكاتبيين المحدثين (١٢) في الحياة العقلية في صدر الاسلام وجعله من قول الثقات ، ويعلم الله أن القائل به ليس من الثقة في شيء وأنا لا أنكر تفاوت الأئمة في الحفظ والرواية فذلك أمر معلوم مفروغ منه ، ولكن الذي لا أكاد أصدقه أن تنزل مرويات الإمام الأعظم إلى هذه القلة الضئيلة وكيف يتبها لمجتهد أن يبني مذهبا على سبعة عشر حديثا صحت عنده ، وأقل ما يقال في مسائله التي تكلم فيها أنها تبلغ ثلاثا وثمانين ألف مسألة في العبادات والمعاملات ، وكيف يجوز قبول هذا القول وشاهد العيان يرده ، فكثرة أحاديث الإمام تظهر من حججه المسرودة في أبواب الفقه التي نقلها عنه أصحابه ، والمدونة في تلك المسانيد السبعة عشر (١٢) لكبار الأئمة من أصحابه وسائر الحفاظ ، وكان مع الخطيب البغدادي عندما حل في دمشق مسند أبي حنيفة للدارقطني ، ومسند أبي حنيفة لابن شاهين وهما زائدان على السبعة عشر المذكورة (١٤) .

الإمام : « ولولا كثرة اعتنائه بالحديث ما تهيا له استنباط مسائل الفقه فانه أول من استنبطه من الأدلة ، وعدم ظهوره في الخارج لا يدل على عدم اعتنائه بالحديث كما زعمه بعض من يحسده ، وليس كما زعم ، وإنما قلت الرواية عن الإمام وإن كان متسع الحفظ لأمرين : أحدهما : اشتغاله باستنباط المسائل من الأدلة كما كان أجلاء الصحابة كأبي بكر وعمر وغيرهما يشتغلون بالعمل عن الرواية حتى قلت روايتهم بالنسبة لكثرة حديثهم ، وكثرة رواية من دونهم بالنسبة اليهم ، وهذان الإمامان مالك والشافعي لم يرويا إلا القليل بالنسبة لما سمعاه لاشتغالهما باستخراج المسائل . ثانيهما : أن الإمام أبا حنيفة كان من المتشددين في الرواية وفي تصحيح الأحاديث ، وقد ذكر العلامة ابن الصلاح أن من مذاهب التشديد - يعني في الرواية - مذهب من قال : لا حجة إلا فيما رواه الراوي من حفظه وذلك مروى عن مالك وأبي حنيفة رضي الله عنهما (١٥) .

والظاهر أن الخطأ دخل على القائل بأن الإمام لم يصح عنده إلا سبعة عشر حديثا من أنه سمع أن للإمام سبعة عشر مسندا أي كتابا مرتبة أحاديثه على حسب الصحابة فظن أن المراد بالمسند الحديث الذي ذكر له اسناد فوهم هذا الوهم الفاحش . وكيف نصدق مثل هذا الرأي العاري عن الحجة ، وهذا هو الحسن بن زياد أحد تلاميذ الإمام كان يقول : « كان أبو حنيفة يروي أربعة آلاف حديث : ألفين لحما ، وألفين لسائر المشيخة » واليك ما ذكره الحافظ الناقد الذهبي في حق

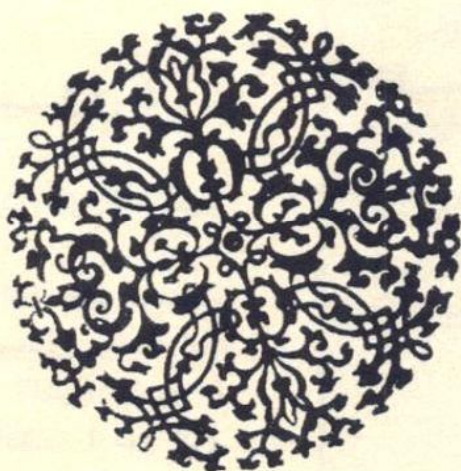
وكان للإمام شرفون نظر في الأحاديث ، والترجيح بينها ، ومن لا يعرف ذلك يلصق بهما هو براء منه ، سئل الأعمش وهو من كبار المحدثين عن مسائل ، فقال لأبي حنيفة : ما تقول فيها ؟ قال كذا وكذا فقال الأعمش من أين لك كذا ؟ فقال الإمام : أنت حدثتنا عن أبي صالح عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بكذا وحدثتنا عن فلان الصحابي عن رسول الله بكذا وسرد عدة أحاديث على هذا النمط وصار يتكلم فيها ، ويستنبط منها على حسب اجتهاده فقال الأعمش :

حسبك ما حدثت به ساعة واحدة
ما علمت بأنك تعمل بهذه الأحاديث ،
يا معشر الفقهاء أنتم الأطباء ، ونحن
الصيادلة ، وانت أيها الرجل أخذت
بكلا الطرفين !

وقصارى القول وحماده أن الامام

أبا حنيفة برىء من تهمة قلة البضاعة
فى الحديث ، والحمد لله الذى هدانا
الى تجلية هذه المسألة الشائكة ،
وبحسبنا هذا اليوم ، وندع الحديث
عن بقية جوانب الامام الخصبة
المشرقة الى المقال الآتى ان شاء الله
تعالى ..

- (١) زوطى بوزن موسى كما ضبط الامام النووى ، وضبطه صاحب القاموس بفتح للزاي كسلى
والمحققون على الاول .
- (٢) عاصمة أفغانستان .
- (٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٥٨ ط الهند .
- (٤) الذى عليه الجمهور والمحققون من العلماء أن التابعى : من لقي الصحابى وهو مسلم
سواء سمع منه أم لا ، وان كان من سمع من الصحابى أجمل ممن لم يسمع ولا شك .
- (٥) يعنى أحدث كل ما معى من العلم .
- (٦) عقود الجمان فى مناقب الامام أبى حنيفة النعمان مخطوط بمكتبة الحرم المكى .
- (٧) أنظر ما ذكره الامام مسلم فى مقدمة صحيحه عن جابر بن يزيد الجعفى صحيح مسلم
بشرح النووى ج ١ ص ١٠١ - ١٠٣ .
- (٨) عقود الجمان .
- (٩) مقدمة نصب الراية فى تخريج احاديث الهداية ص ٣٣ وما بعدها .
- (١٠) مقدمة ابن خلدون « بحث علوم الحديث » .
- (١١) هذا العدد يخالف ما ذكره الامام ابن عبد البر وهو أعلم الناس بالموطأ من أن عدة
احاديثه المسندة المرموعة ثمانمائة وثلاثون حديثا هذا عدا ما فيه من الموقوفات والمقطوعات
والبلاغات ..
- (١٢) هو الاستاذ أحمد أمين - رحمه الله - فى كتابه « فجر الاسلام » ص ٢٤٤ .
- (١٣) طبع بالهند من هذه المسانيد خمسة عشر مسندا فى مجلدين كبيرين وهى تعرف بجامع
المسانيد وقد جمعها الامام الخوارزمى المتوفى سنة ٦٦٥ هـ .
- (١٤) مقدمة نصب الرواية ص ٤١ .
- (١٥) علوم الحديث لابن الصلاح ص ١٨٥ ط حلب .



مائة الفاري

الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق
ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله وتزودوا فان خير الزاد
التقوى واتقون يا اولى الالباب .

صدق الله العظيم

ان عبدا صححت له جسده ، ووسعت عليه في المعيشة تمضى
عليه خمسة اعوام لا يفدو الى محروم .

رواه ابن حبان في صحيحه

« وصية الحاج »

قال رجل لولادة العبدية كانت من اعقل
النساء انى اريد الحج فاوصينى .
قالت — جد تسد ، واصبر تفز ، ولا
يتعد غضبك حلمك ، ولا هواك علمك ،
وفر دينك بدنياك ، ووفر عرضك بمالك وتفضل
تقدم ، واهلم تقدم ، واستمن بالجلد النشيط ،
والناصح الامين ، واستشر المجرب الكيس ،
واستصحب الصديق الملم ، ثم قالت — يا ابناه
انك تفد على ملك الملوك ، فانظر كيف يكون
مقامك بين يديه .

« صحيح البخارى »

روى محمد بن سليمان عن البخارى
قال —
رايت النبى صلى الله عليه وسلم
وكأنتى واقف بين يديه ، وبىدى مروحة اذب
بها عنه ، فسألت بعض المعبرين للرؤيا ،
فقال لى — أنت تذب عنه الكذب ، فهو الذى
هملنى على اخراج الصحيح .

« حصاد الالسنة »

قال كسرى — انا على قول
ما لم اقل اقدر منى على رد
ما قلت .

وقال قيصر — لا اندم على
ما لم اقل ، وانما اندم على
ما قلت .

وقال ملك الصين — اذا
تكلمت بالكلمة ملكتنى ولم
املكها .

وقال ملك الهند — الكلمة
اسيرة فى وثاق الرجل ، فاذا
تكلم بها صار فى وثاقها .

« القلم »

وصف على بن عبيدة القلم
فقال —
أصم يسمع النجوى ، أعيأ
من باقل ، وأبلغ من سحبان .
يجهل الشاهد ، ويخبر الغائب
ويجعل الكتب بين الإخوان
السنا ناطقة ، وأعيننا لا حظة ،
وربما ضمنها من ودائع القلوب
مالا تبوح به اللسان عند
المشاهدة .

« الملك والزهد »

دعا احد الملوك زاهدا ، فلم
يلب دعوته .
فقال الملك — وكيف لا يجيئنا
وقد دعوناه ؟
فأرسل اليه الزاهد يقول
— ان الذى منعك ان تجيئنا
هو الذى منعنى من الجىء اليك
وهو الكبرياء .

مناظرة بين محمد الباقر وأبي حنيفة

يروى ان محمدا الباقر قال لابي حنيفة فى اول لقاء لهما بالمدينة — أنت الذى حولت دين جدى
واهاديته بالقياس فقال أبو حنيفة . معاذ الله . فقال محمد بل حولته ، فقال أبو حنيفة اجلس مكانك
كما يحق لك حتى اجلس كما يحق لى فان لك عندى حرمة كحرمة جدك صلى الله عليه وسلم فى حياته
على اصحابه ، فجلس ثم جئا أبو حنيفة بين يديه ثم قال انى مسالتك عن ثلاث كلمات فاجبنى الرجل
أضعف ام المرأة ؟ فقال محمد المرأة فقال أبو حنيفة كم سهما للمرأة فقال للرجل سهمان وللمرأة سهم
فقال أبو حنيفة هذا قول جدل ولو حولت دين جدك لكان ينبغى فى القياس أن يكون للرجل سهم وللمرأة
سهمان . لأن المرأة أضعف من الرجل ثم قال : الصلاة أفضل ام الصوم ؟ فقال : الصلاة أفضل
قال هذا قول جدك ولو حولت قول جدك لكان القياس أن المرأة اذا طهرت من الحيض أمرتها أن
تقضى وقت الصلاة ولا تقضى الصوم ، ثم قال البول أنجس أم النطفة ؟ قال البول أنجس ، قال فلو
كنت حولت دين جدك بالقياس لكنت أمرت أن يفتسل من البول ويتوضأ من النطفة ، ولكن معاذ الله
ان أهول دين جدك بالقياس فقام محمد فعانقه وقبل وجهه واكرمه .

« أوسعتهم سبأ وأودوا بالابل »

يضرب مثلا للرجل يتهدد عدوه ويسبه وليس على عدوه منه ضرر . المثل لكعب بن زهير قاله
لابيه زهير لما أغار الحرث بن ورقاء من بنى أسد على ابله وذهب بها ويراعيها ، فجعل زهير يهجو
ويسبه ويتهدده هو وقومه وهم لا يكثرثون به فقال له ابنه كعب أوسعتهم سبأ وأودوا بابلك راضروا
بك .

سيراليون : هبال الأسود فريتاون : مدينة الحريرة

للأستاذ : سليمان محمود عطا

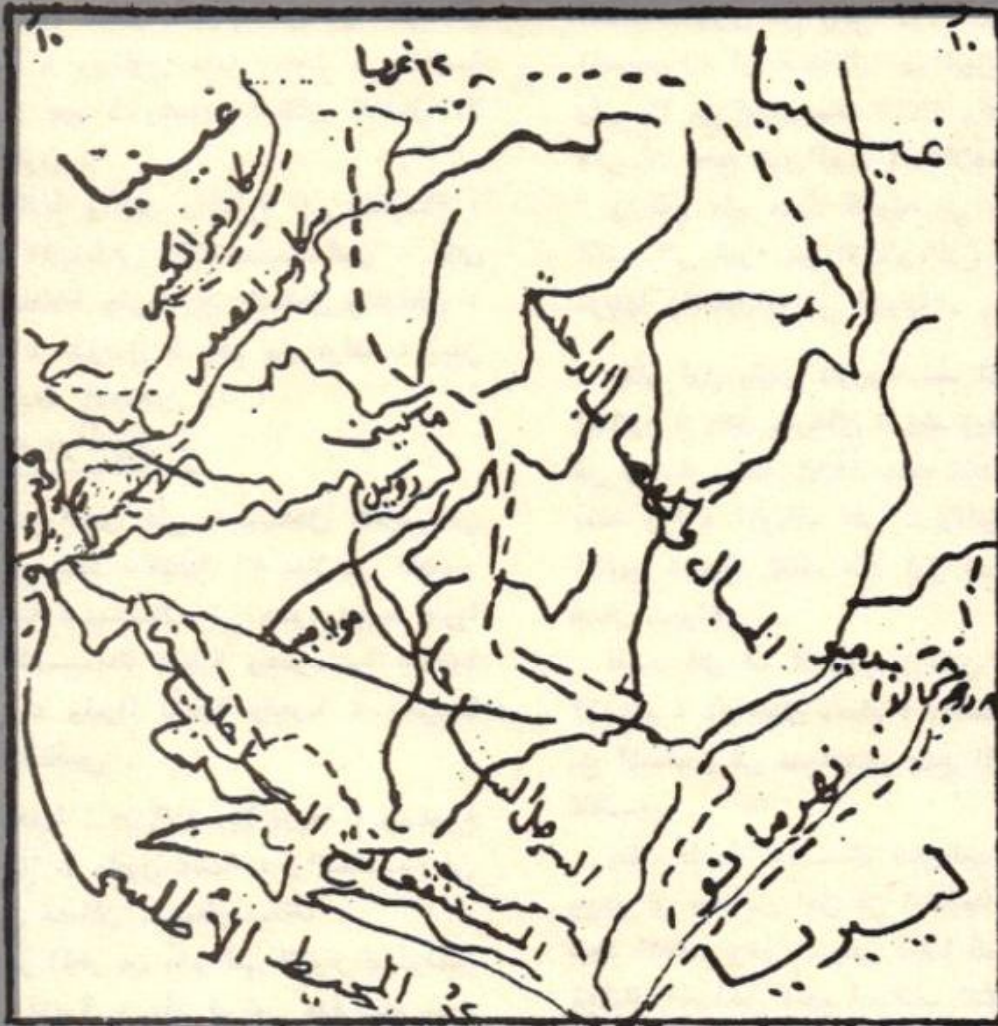
لقد اثر هذا الحكم على اربعة عشر الفا من الرقيق كانوا يعيشون وقتئذ في بريطانيا فرد اليهم هريتهم المسلوبة وحقوقهم الضائعة .

ولكن هذه الحرية التي اكتسبوها كانت تبقاتها كثيرة ، واعباؤها ثقيلة ، لقد كانوا قبل الحرية يعيشون في بيوت ساداتهم ، وهم غير مسئولين عن طعام او شراب او كساء ، ولكن بعد التحرير اصبحوا مسئولين عن كل ذلك ، ولم تكن الاعمال في متناول ايديهم فادركتهم البطالة وارهقهم الجوع والمرض والبرد والحاجة الملحة .

وبعد اربعة عشر عاما من صدور الحكم في قضية « سمرست » جاء الحل لهذه المشكلة ، وكان من اقتراح « نكتور سثمان » وهو خبير سبق له العمل في غرب افريقيا لقد اقترح الاستفادة من « سيراليون » واعداده لأميرين ...

كان البرتغاليون يتحسسون طريقهم على طول الشاطئ الغربي للقارة الافريقية بغية الوصول الى الهند ، وفي مكان من هذا الشاطئ الممتد ، ارتفعت الصخور وازدادت قسوة وصلابة ، وتجمعت كانها عرين الاسود وهبت الرياح عاصفة عنيفة مزمجرة عاتية ، وتردد صداها بين هذه الجبال ، وتلك الاودية والصفور كانه زئير الاسود . اطلق البرتغاليون على هذا الجزء من الشاطئ الغربي « سيراليون » اي جبال الاسود ولا يزال هذا الاسم مرتبطا بهذا المكان الى الان ..

وهين اصدر « لورد مانسفيلد » الحكم في قضية « جيمس سمرست » الرقيق المزنجي الذي هرب من سفينة كانت متجهة الى «جمايكا» ونزل بارض لندن ، وقام سيده « شارلس ليتوارت » برفع قضية يطالب فيها بالمقبض عليه ، قضى الحكم « بان الرقيق ينال هريته عندما تطا اقدامه ارض بريطانيا »



الأقاليم القومية لغرب أفريقيا لسيراليون

ومن هذا التاريخ « وفريتاون » عاصمة « سيراليون » .

ولعلنا بهذه المقدمة الخفيفة نكون قد عرفنا لماذا سميت سيراليون وفريتاون بهذين الاسمين ولقد استمر ارسال الكثير من العبيد المحررين ، ولم ينه القرن الثامن عشر الا وكانت بريطانيا قد تمكنت من ارسال جميع المحررين فيها الى سيراليون .

واصبحت فريتاون بعد ذلك قاعدة للاسطول البريطاني لمرافقة تجارة الرقيق عبر الاطلسي والقضاء عليها ، ومصادرة ما تحمله السفن منها ، ثم اعادته الى موطنه ان امكن والا فالى سيراليون ليسهم في تكوين المجتمع الجديد .

وسكن هؤلاء جميعا فريتاون وما حولها .. وأطلق عليهم اسم « الكريول » وهم بهذا

اولا - ان تكون وطننا للرقيق المحررين .
ثانيا - ان تكون قاعدة في غرب أفريقيا لمقاومة تجارة الرقيق ، ونشر الثقافة المسيحية في هذا الجزء من القارة .

واستطاعت جماعة « كلافام » وهي جماعة وهبت نفسها لتحرير الرقيق ، استطاعت الحصول من الزعيم الافريقي « توم » وهو من قبيلة التمني - على مساحة من الارض في شبه جزيرة « سيراليون » .

وفي ٢٢ فبراير سنة ١٧٨٧م ابحرت من بريطانيا المجموعة الاولى من الرقيق المحررين وكان عددهم نحو اربعمائة تقريبا ، ووصلت السفينة سيراليون في مايو من السنة نفسها وسمى هذا المكان الذي افرغت فيه السفينة حملتها من الرقيق المحررين « فريتاون » اي مدينة الحرية .

الدستورى فى ربيع ١٩٦٠ - قال وزير المستعمرات ان استقلال سيراليون امر مقرر ، وفى ٢٧ من ابريل سنة ١٩٦١ وافقت بريطانيا على ان تمنح سيراليون استقلالها .
وارتفع علم جديد للحرية فى سيراليون ، انضم الى غيره من الاعلام التى حصلت على حريتها واستقلالها فى افريقيا .

وكان اول رئيس للوزراء بعد الاستقلال الدكتور « ملتن مارجاى » وقد زرته فى مكتبه فى رمضان سنة ١٩٦٢ حيث كنت عضوا فى بعثة وزارة الاوقاف الى سيراليون فى هذا الشهر ، ولقد كانت هذه اول بعثة ازهرية تدخل سيراليون .

لقد قال لنا الدكتور « ملتن » انا احب الاسلام ، لان جدى مسلم ، ولذلك فانا اصرى مع المسلمين فى مساجدهم ومع المسيحيين فى كنائسهم .

وتلك طبيعة حكام سيراليون الى الان ويبدو ان هذا من اجل ان الغالبية مسلمة فيجد الحاكم وهو مسيحي دائما نفسه مضطرا لجملة المسلمين لانهم اصحاب الاكثية .
وخلف الدكتور « ملتن » شقيقه « البرت مارجاى » وسار على نفس الطريق وسلك نفس المنهج ، واستمر فى الحكم حتى انقلاب سنة ١٩٦٧ .

سيراليون المسلمة :

لقد عرفنا شيئا عن تاريخ سيراليون وعن قصة نشأتها كدولة ذات كيان . ويجب ان نعرف شيئا عن تاريخ الاسلام فى هذه البلاد وكيف دخل اليها ؟ وما هى العوامل التى ابقت عليه ، وجملة دين الاغلبية فى هذه البلاد بالرغم من غلبة التبشير ، وتنصر الحكومات المتعاقبة التى حكمت سيراليون سواء ما كان منها تحت الحماية وما اصبح فى ظل الاستقلال بعد سنة ١٩٦١ م .
لقد وصل الاسلام الى غرب افريقية عن طريقين .

طريق الصحراء من تونس والجزائر والمغرب . الطريق الساحلى الى السنغال ومنها الى بقية غرب افريقيا جنوب الصحراء .

يتميزون عن سكان الداخل من القبائل الافريقية ، ويمثلون عالما جديدا ، وثقافة متميزة ، فهم لا يجمعهم بسكان الداخل الا وهدة اللون .

اما اللغة والدين والنظرة الى الحياة ، والموقف الاجتماعى والاقتصادى ، فكان يختلف اختلافا جذريا بين الساحل والداخل ، اى بين « الكريول » وهم من عرفنا ، وبين سكان البلاد الاصليين !!
موقع سيراليون :

تقع سيراليون على الساحل الغربى من افريقيا ، ويمتد ساحلها ٢١ ميلا من الحدود الفينيقية شمالا حتى حدود ليبيريا جنوبا وتحدها شمالا بفينية وجنوبا بالمحيط الاطلسى ، وشرقا بفينية وليبيريا ، وغربا بالمحيط الاطلسى .

ومساحتها : ٢٧٩٢٥ ميلا مربعا ، ومجموع سكانها ٢ ٢/٤ مليون نسمة ، والسنة فى سيراليون فصلان : ممطر وجاف .
ويستمر المطر من مايو الى اكتوبر او نوفمبر والامطار غزيرة ، وقد تستمر عدة ايام دون انقطاع .

اقتصاد سيراليون :

واقتصاد سيراليون يعتمد اساسا على عاملين :

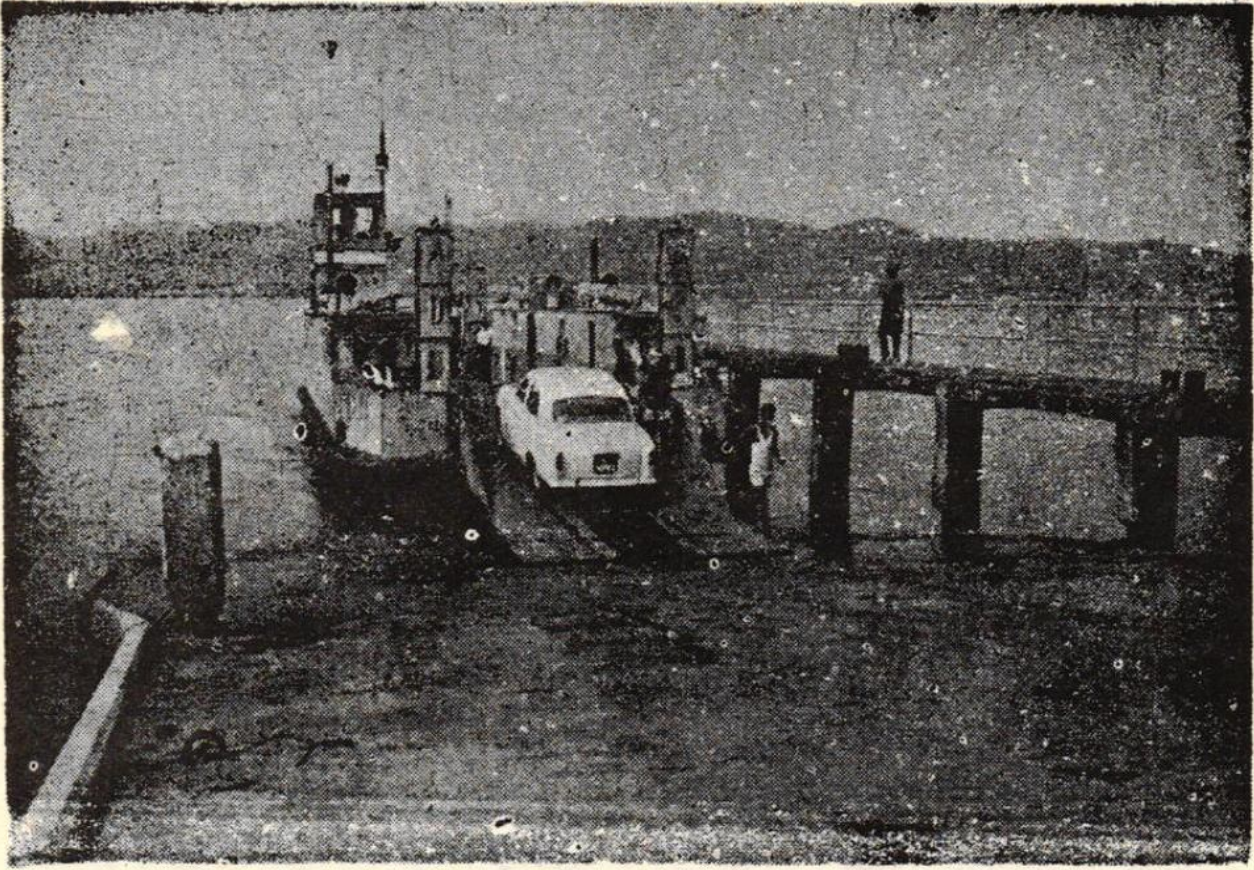
انتاج المغلات الزراعية ، واستخراج الخامات المعدنية .

واهم حاصلاتها الزراعية - زيت النخيل ، والكاكاو ، والكولا ، والزنجبيل والبن والموز والموالح والفول السودانى والارز .

واهم معادنها الماس ، - وله اهمية كبيرة فى اقتصاد سيراليون - والى جانب الماس تعنى سيراليون ، باستخراج الحديد ، والاليت والبلاتين ، والذهب ، والكروم .

كيف ومتى استقلت سيراليون ؟

كان فى سيراليون تسعة احزاب ، انفقوا جميعا على تكوين جبهة واحدة للمطالبة باستقلال سيراليون ، وكونوا وفدا ، وعندما وصل الوفد الى لندن لحضور المؤتمر



— القبرى — الذى ينقل المسافرين الى فريتاون بعد وصولهم الى المطار عبر المحيط الاطلسى .

المادنجو ، والفولا ، والسوسو .. خلال القرون التالية . حتى أصبح الاسلام هو الدين السائد فى شمال سيراليون حيث تتركز جماعات التمنى ، ثم فى الشرق بين الهندى ، وأصبح يدين به حاليا ما يزيد على ال ٧٠٪ من سكان البلاد .

ولقد كان للفرق الصوفية التى تكونت فى غرب افريقية أثر كبير فى انتشار الاسلام . ولعل أهم هذه الطرق التيجانية والمقادرية ، وأتباعها كثيرون ، ولهم أوراد يلتزمون بها ولا يجيدون عنها ، ويجتمعون عليها فى بيوت الله مساء الاثنين والخميس ولهم دوى كدوى النحل ، ولا تكاد ترى مسلما من أتباع هاتين الطريقتين ، يمشى الا ومسبحة فى يده ولسانه يلهج بذكر الله .

وبسبب هاتين الطريقتين تسربت العقيدة الاسلامية الى الوثنيين فى غرب أفريقيا ، وانتشر الاسلام فى قوة وبصفة متصلة ، وبخطوات وثيدة هادئة .

وكان المعلمون حتى منتصف القرن التاسع عشر يؤسسون المدارس ، ويقومون بالانفاق

وقد تعاقبت على غرب أفريقيا امبراطوريات اسلامية بعد قيام دولة المرابطين سنة ١٠٤٢ هـ امبراطوريات غانا ، ومالى وصنفاى ، وانتشر الاسلام بين كثير من قبائل الفولا ، على ساحل غينيا ، ثم جماعات الهوسا والمادنجو .

ولقد دخل الاسلام الى سيراليون بواسطة اولاً — طريق التجارة والمعلمين فى الفترة بين القرنين الحادى عشر والسابع عشر ودان به الحكام دون الشعب وكان بطء الانتشار غير محسوس .

ثانياً — عن طريق حروب الفولا المقدسة التى بدأت حوالى سنة ١٨٠٠ م بعد تكوين المملكة الاسلامية فى مرتفعات فونجالون ، والتى قام دعائها بالحروب المقدسة ضد القبائل المجاورة جنوبا وغربا ، حتى دان بالاسلام كثير من القبائل الوثنية ، ووصل بعض الدعاة الى مناصب المشايخ ، مما كان له أكبر الأثر فى اتباع العامة للعقيدة الاسلامية ..

واستمر انتشار الاسلام على يد جماعات

عليها ، كما كانوا يقومون بنشاطهم في نشر الدعوة الاسلامية بين القبائل بالحكمة والموعظة الحسنة ، والقنوة الصالحة .

ولقد زاد انتشار الاسلام ، وكثر اتباعه في سيراليون ، خلال القرنين التاسع عشر والعشرين ، ودانت به اغلبيية السكان .. لانه دين الفطرة ، ودين يتناسب يسره ومرونته مع اهل هذه البلاد . ودين يسوى بين الجميع فلا فضل لعربى على عجمى ولا لاسود على ابيض الا بالتقوى .

ولو ان افريقيا كلها خلى بينها وبين الاختيار وزالت العقبات التى تحول دونه لما اختارت غير الاسلام دينا ، وغير محمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا ... ولقد ظل التعليم بين ابناء البلاد قاصرا على تحفيظ القرآن الكريم يقوم به المعلمون من ابناء قبائل الفولا والمادنجو والهوسا حسبة لله سبحانه وتعالى ولا تزال هذه الكتابيب قائمة تؤدى رسالتها وتقوم بواجبها ، وتعد التلاميذ لدخول المدارس الاسلامية التى انشئت فى الآونة الاخيرة ..

وكم كان جميلا ومؤثرا حين كنا على سفر فى فجر يوم من الايام ، وراينا امام كثير من القرى التى مررنا عليها نيرانا مشتعلة قد هنكت حجب الظلام وحين سألنا عن مصدر هذه النيران واسبابها ، قيل لنا ان هذه النار يوقدها الالفوات ويجتمعون عليها مع تلاميذهم الذين يحفظونهم القرآن حتى يروا على صوتها الواهم ، ويتبينوا كتاباتهم ، ويقراوا ما يكتبون ، حين سمعت ذلك اطرقت هنيهة ، وقلت فى نفسى صدق الله العظيم حيث قال (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون) .

التبشير :

عاش اهل البلاد فى عزلة معرضين عن مدارس التبشير التى قامت فى بعض المدن ، والتي كانت تصر فى تعسف على تعميد ، وتنصير ، وتغيير اسماء كل من يدخلون فيها من ابناء المسلمين .

وبهذه المعصيبة الكافرة من مدارس التبشير حرم الكثير من ابناء المسلمين من فرص التعليم التى هيئت لغيرهم ، من ابناء الكريول . والتي

رشحتهم فيما بعد لتولى اعلى المناصب فى الدولة .

ومن العجيب ان هذه المدارس لا زالت تصر على ذلك وتقوم به على الرغم من ان قانون التعليم فى سيراليون لا يسمح لها بهذا الاعتداء الاثيم على حرية الاديان ولكم نبهنا المسئولين الى ذلك ، وكان المصدى ..

لقد اسمعت اذ ناديت حيا

ولكن لا حياة لمن تنادى

احجم المسلمون عن الحاق ابنائهم بمدارس التبشير ، وقد قال احد كبارهم حين سألته عن كثرة الجهل وقلة الوظائف بين طوائف المسلمين ، قال لقد فضلنا ان نكون مسلمين جهلاء على ان نكون كفارا علماء ..

اما الذين لم يحجموا عن مدارس التبشير من المسلمين والحقوا ابنائهم بها ، وتفاضسوا عن تنصيرهم او تعميدهم ، فقد وصل ابناءؤهم الى كثير من المناصب الرئيسية فى الدولة . ومن الاسر التى كانت تدين بالاسلام ، وتحول ابناءؤها الى النصرانية («اسرة مارجاي») وهى اسرة مندية ، وكان منها اول رئيس للوزراء ، وهو الدكتور (ملتن مارجاي) وآخر رئيس للوزراء حتى قبل انقلاب ١٧ مارس سنة ١٩٦٧ . وهو (« البرت مارجاي »)

وكذلك اسرة (« كاريفا سسمارت » وزير خارجية سيراليون الاسبق وهو من قبيلة التمنى وكذلك البريجادير (لانسانا) قائد القوات المسلحة السابق قبل ثورة ١٧ مارس سنة ١٩٦٧ ولكم دعانا لصلاة العيد فى القوات المسلحة ، وحدثنا عن زكرياته الاولى فى حفظ القرآن الكريم ، وانه لا يزال يحتفظ بمصحف فى مكتبته .

ان التبشير فى سيراليون له اصول عميقة عمق الاستعمار الذى جاء به وحمله الى هذه البلاد فى غفلة وجهل من اهلها ..

وهو يسير على سياسة مدروسة وخطه محكمة لا تقوم على المظاهر وانما تقوم على تخطيط زمنى وعقائدى .

وهو لم يجرء وحده ، وانما جاء فى ركاب الاستعمار ، والاستعمار هو الذى كان يحميه ويؤازره ، وقدم له كل اسباب البقاء والحياة



صورة لتلاميذ مدرسة الأخوة الإسلامية بمدينة
فريتاون

على ٤٢ مدرسة ابتدائية - ومعهد لاعداد
المعلمين ومشروع انشاء مدرسة ثانوية ولا
تزال البعثة التطهيمية هناك تؤدي واجبها على
اكمل الوجوه .

والى جانب مدارس الاخوة الإسلامية .
توجد مدرسة ثانوية للمؤتمر الإسلامي
والمدرسة الايمانية التي يديرها الحاج جبريل
سيسى شيخ قبيلة التمنى ، وأول من تعلم فى
الزهر الشريف .

ومدارس جماعة الاحمدية ، وللحمدية فى
سيراليون نشاط ملحوظ ، وقد وصل اول
دعاتها الى سيراليون سنة ١٩٣٧ وأخذ يتنقل

وكل المعونات المادية والمعنوية ، وهو الذى
هيا له تربة صالحة ، وجوا ملائما بين اوساط
الحاكمين الذين تعاقبوا على سيراليون ،
وكانوا يملكون فى ايديهم سلطة البلاد ومقاليدها
ان سيراليون بها ما يزيد على ثمانمائة
مدرسة ، بين ابتدائية ، وثانوية ، غالبيتها
يسيطر عليها ويديرها جمعيات تبشيرية وهيئات
كنسية .

التعليم فى سيراليون :

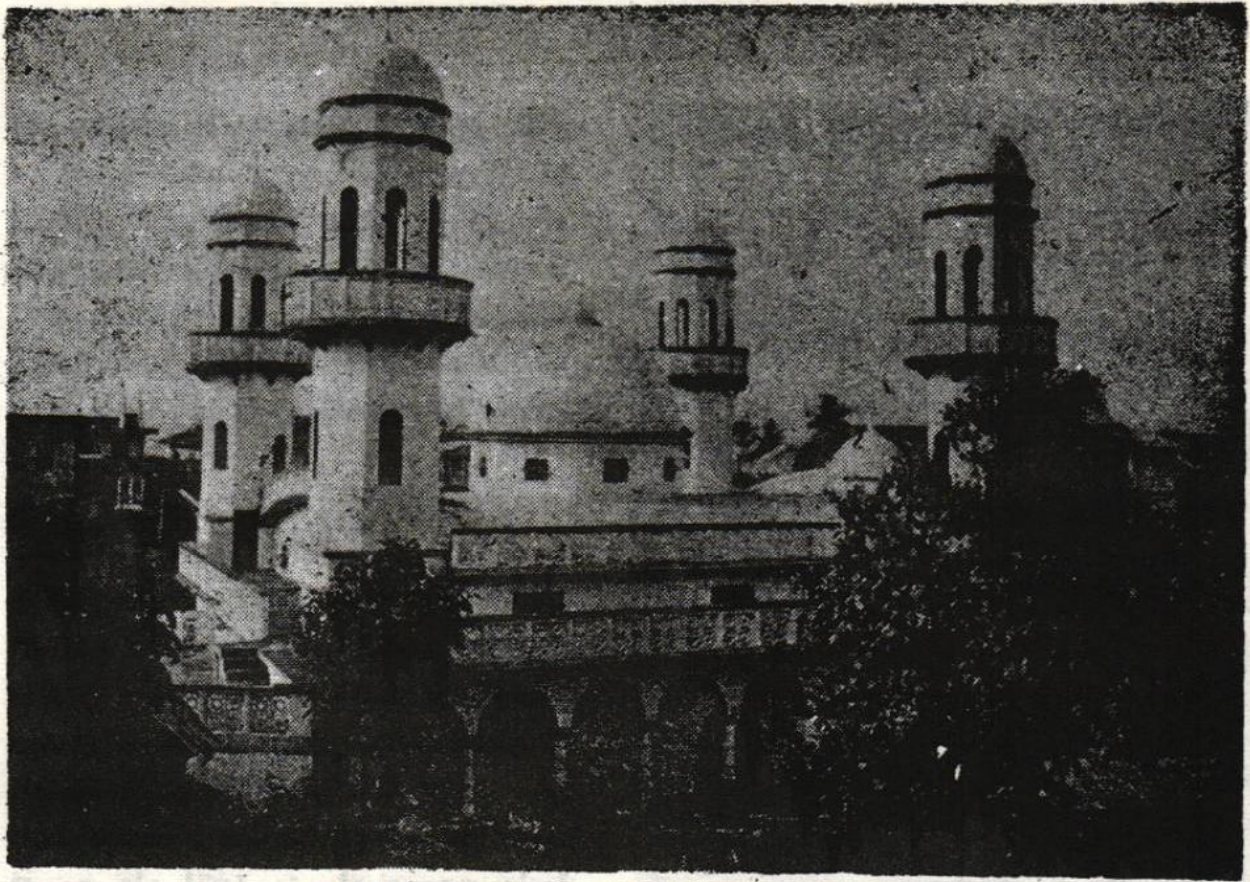
تتمثل فى سيراليون جميع انواع التعليم
الابتدائى ، والثانوى ، والتجارى ، واعداد
المعلمين ، والصناعى ، والمهنى ، والجامعى
حيث تم انشاء كلية فورابى وقامت بتأسيسها
الجمعية الارشالية الكنسية سنة ١٩٢٧م وهى
تابعة لجامعة درهام فى بريطانيا ، وقد
اتسعت هذه الكلية حتى أصبحت جامعة
تشتغل على الكثير من الكليات والدراسات ،
كما تستقبل العدد الوفير من أبناء غرب
افريقيا ، وعدد طلابها يزيد الآن عن الخمسمائة
طالبه يمثلون الكثير من دول القارة الافريقية
مثل نيجيريا ، وغانا ، وغينيا ، وكينيا ،
واوغنده ، وروديسيا الجنوبية وجنوب
افريقيا .

وهما يذكر ان بها قسما للعلوم الدينية ،
يشتمل على دراسات للعلوم الدينية للحصول
على الليسانس .

وبرامج دراسية فى دراسة الإنجيل ،
وعلوم للدراسات العليا فى اللاهوت
وكل الدراسة فى سيراليون باللغة الانجليزية

التعليم العربى :

حتى سنة ١٩٦١ لم يكن للتعليم العربى
نصيب ، بل كان كل حظه هذه الكنائس
المتناثرة هنا وهناك . . حتى تأسست جماعة
الاخوة الإسلامية وافتتحت اول مدرسة لها
بمجبوراكا وأمدتها الجمهورية العربية المتحدة
بأثنين من المدرسين ، وتوالت البعثات بعد
ذلك ، وتسابق المسلمون فى كل البلاد
فى فتح مدارس عربية إسلامية حتى تركناها
سنة ١٩٦٨ ولجماعة الاخوة الإسلامية ما يزيد



مسجد الفولا بمدينة فريتاون وهو من أكبر المساجد

الجالية العربية :

في سيراليون جالية عربية لبنانية تزيد عن خمسة آلاف نسمة ، وهي تعمل بالتجارة ولهم هناك ناد كبير ، ومدرسة ، وفي طريقهم الى انشاء مسجد كبير يساهم فيه كل أبناء الجالية وهم يتفاعلون دائما مع الاحداث التي تمر بالعالم العربي والاسلامى ، فصلتهم باوطانهم قائمة ، وارتباطهم بعروبيتهم وثيق ، ويرجى منهم خير كثير لو احسنوا صلتهم بربهم ، واقاموا شعائر الاسلام فيما بينهم .

النشاط العربي :

للجمهورية العربية في سيراليون ، سفارة ومركز ثقافى به الآلاف من الكتب فى مختلف العلوم والفنون ويؤمه الكثير من عشاق العلم والمعرفة ، وهناك فرع لشركة النصر وبعثة تعليمية بها اكثر من خمسة وعشرين مدرسا وواعظا يعملون فى مدارس الاخوة الاسلامية والمؤتمر الاسلامى ، والمساجد ، والاذاعة

من مكان الى مكان ، حتى استقر فى « بو » ومنها امتد النشاط الى فريتاون حيث بنوا مسجدا ، ومكتبة ، ومطبعة وقاموا بانشاء بعض المصانع لانتاج بعض احتياجات البيئة ومتطلباتها وكان بعض الوزراء ينتمى الى هذه الجماعة ، والكثير من المسلمين لا يعرفون ما تنطوى عليه دعوتهم وحين يعلمون حقيقتها ينفذون من حولهم ، حيث لا يوجد مسلم يقبل ان يناقش فى قضية ان محمدا رسول الله وانه خاتم الانبياء والمرسلين ،

مساجد سيراليون :

وسيراليون بها الكثير من المساجد فكل قبيلة لها مسجد ومسجدان وثلاثة ، وفريتاون وحدها بها ما يزيد عن الثلاثين مسجدا ، وبعض هذه المساجد يرجع الى تاريخ قديم يرتبط بتاريخ الاسلام فى هذه البلاد .

ومن التقاليد الجميلة فى هذه المساجد تخصيص ريع المبنى تقريبا للسيدات لانهن يؤدين الصلاة جماعة مع الرجال فى كل الاوقات ..



صورة لجموع الأزهر في صلاة عيد الفطر المبارك

الشرفوا عليها كانت تخالف المواصفات المتفق عليها ، وبدأ المخال يظهر فيها ، كما ظهر كثير من الاختلاسات التي قام بها موظفون اسرائيليون ، وحين اكتشف امرهم فروا هاربين وعلى الرغم من كل هذا فشلت اسرائيل لا يتوقف ، واطمأنتها في افريقيا ليس لها حدود ، ولها اساليب مكررة خبيثة تستميل بها الكثير من الشخصيات الكبيرة التي ينتظر ان تكون عوناً لها وسندا في يوم من الايام ومن هذه الاساليب اعطاء تذاكر الدعوة للسفر الى اسرائيل وزيارتها مجاناً وتسهيل سفر الطلاب اليها للدراسة حتى يعودوا باتكار جديدة ، ويكونوا عوناً لها في تنفيذ مخططاتها الاستعمارية البغيضة .

ثورة الجيش في سيراليون :

بعد خلاف طويل قام بين حزب الحكومة

والتفزيون وقد كان لنا برنامج تليفزيوني كل اسبوع يسمى « نور على نور » وكان نافذة يطل منها وجه الاسلام والعروبة في هذا البلد الكريم .

وقد كان لمدير المركز الثقافي اثر فعال في هذا البرنامج حيث كان يترجم ما يقال فيه من اللغة العربية الى اللغة الانجليزية بالإضافة الى نشاطه المتعدد في جميع المجالات كما كان لنا درس اسبوعي لتعليم اللغة العربية في التلفزيون ولقي اهتماماً كبيراً .

النشاط الاسرائيلي :

في الآونة الاخيرة كان للاسرائيليين نشاط معماري وتجاري ملحوظ ، ولكن تبين بالتجربة ان اعمال اسرائيل تنقصها الامانة والدقة ، وان كل المقاشات والمجتمعات التي قاموا بها او

« هاريسون تشرتش » على مائة وستين زعامة
قبيلة ، ولكل قبيلة عاداتها وتقاليدها ، ولكل
قبيلة لغتها التي تتعامل بها فيما بينها .

وان كانت اللغة السائدة في الاوساط المثقفة
هي لغة « الكريول » ، وهي خليط من
البرتغالية ، والانجليزية ، وخليط من لغة
بعض القبائل كالتمنى ، والاوكو والسوسو ،
والفولو . حتى جعل بعض الكتاب يصفونها
بانها خليط المخلوط .

ومن الغريب ان المسافرين الى سيراليون
يستعمل طرق المواصلات الثلاثة انجو ، والبحر
والبر . فالطائرة تقطع رحلتها من القاهرة
الى سيراليون في اثني عشرة ساعة تقريبا
وبعدها تصل الى « لوتجي » وهو مطار
سيراليون ، ومن المطار تنقل السيارات
المسافرين الى شاطئ المحيط الاطلسي المقابل
لشاطئ فريتاون ، ومن هذا الشاطئ يقوم
« الفيري » وهو المصدية بنقل الركاب عبر
المحيط حتى يصل بهم الى شاطئ فريتاون
وبهذا تنتهي رحلة المسافر الى سيراليون .

خاتمة . .

هذه لمحات سجلتها عن سيراليون لم تشمل
كل ما فيها وان شملت بعضه وكنت فيها على
حد قول القائل ما لا يدرك كله لا يترك كله ،
ولعلني أستطيع ان شاء الله ان اعود الى
الحديث مرة اخرى لاوفى بعض الجوانب حقها
من البحث ، ونصيها من التوضيح . والله
المستعان .

وهزب المعارضة A. B. C. اثر نجاحه في
الانتخابات العامة ، وعدم تمكنه من مزاوله
الحكم ، وحدث بعض القلاقل والاحداث ،
قام الجيش بثورته في ١٧ مارس سنة ١٩٦٧
وتولى قائد الجيش زمام الامور ، ثم تبعه
انقلاب من الجيش نفسه ، تولى بعده زمام
الامر هزب المعارضة وتولى منصب رئيس
الوزراء المستر « شياكة ستيفن » وهو اول
رئيس للوزراء تفهم القضية العربية وانسح
صدره لها ، كما اعطى للصحف حرية نشر
وجهة النظر العربية على اوسع نطاق ، وقامت
صحيفة الدبلي ميل وهي الصحيفة الرسمية
الاولى للبلاد بنشر عدة تحقيقات كان لها اكبر
الامر في لقاء الاضواء على مشكلات الشرق
الاطلسي وعلى اعتداء اسرائيل المفاسم الاثم
على جميع المقدسات . .

كما كان من نتيجة الثورة اختيار الحاج محمد
بنجاتيجان سي هاكما عاما لسيراليون . وهو
اول حاكم عام مسلم يتولى هذا المنصب في
تاريخ سيراليون وهو من أسرة مسلمة وكان
والده اهد ائمة المسلمين . وهو عضو بجماعة
الاخوة الاسلامية .

وقد راس وفد برلمان سيراليون لزيارة
الجمهورية العربية المتحدة سنة ١٩٦٥ بدعوة
من رئيس مجلس الامة العربي .

العادات والتقاليد :

ان شعب سيراليون كاي شعب له عاداته
وتقاليده ولطائفاته ، فهو يشتمل كما ذكر



الفتاوى العالمية الكبرى

فكرة جمع الفتاوى وخطواتها العملية

للاستاذ: أنور أحمد قادري

تقديم : *

كتاب (الفتاوى الهندية) العالمية من أعظم وأهم مراجع الفقه الحنفى ، كانت فى التاريخ الإسلامى أول مشروع تأليف كتاب فقهى جامع تقوم به لجنة رسمية من كبار فقهاء العصر تؤلف بأمر ملك حاكم لهذه الغاية قبل نحو أربعة قرون ، لتجميع الأحكام المبعثرة ، وتسهيل الرجوع إليها واختيار الرأى الفقهى الراجع فى كل مسألة ، منعا لفوضى الفتوى والقضاء . فهى الخطوة الأولى من نوعها فى تاريخ تدوين الفقه الإسلامى ، وهى تمهيد وتعبيد لطريق التقنين من الفقه .

وللاستاذ الباكستانى السيد أنور أحمد قادري الأستاذ فى كلية الحقوق الإسلامىة السندية فى كراتشى عاصمة باكستان بحث مسهب باللغة الانجليزية عن هذه الفتاوى ، كان أرسله الى ادارة الموسوعة الفقهية لترجمته ونشره ، فعهدنا الى الأستاذ الدكتور برهان الشطى فى مجلس التخطيط بالكويت بترجمتها ، فقام بهذه المهمة مشكورا رغم ضيق وقته وزحمة أعماله خدمة للفقه الإسلامى ، ثم جرى فى ادارة الموسوعة تنقيح الترجمة ورد الكلمات الاصطلاحية وأسماء الاعلام والكتب الى أصولها العربية ، لأن كثيرا من هذه الالفاظ اعترأها تحريف كبير فى نقلها عن العربية الى الانكليزية التى كتب بها البحث كاتبه ، ثم ترجمتها عن الانكليزية .

والآن نقدمها الى مجلة (الوعى الإسلامى) لتنتشر ويطلع أبناء العربية على

* كتب التقديم الأستاذ مصطفى الزرقا خبير الموسوعة الفقهية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية .

أوسع بحث يؤرخ مشروع وضع الفتاوى الهندية المالكية الذى ظل حتى اليوم لا يوجد عنه فى العربية الا معلومات بسيطة يسيرة .
وجدير بالتنبيه ان تسمية هذا الكتاب الفقهى الجامع الجليل باسم (الفتاوى) لا يدل على ما لهذه التسمية من معنى معروف ، فالمعروف ان كتب الفتاوى - وكثير ما هى فى مدونات فقه المذاهب - تدل على مجموعات من اجوبة المسائل والوقائع التى سئل فعلا عنها جامعوها من كبار الفقهاء واجابوا عنها ، ثم رتبوها على الابواب واخرجوها فى كتاب كبير او صغير .

اما هذه الفتاوى المالكية فهى ليست فتاوى بهذا المعنى ، وانما هى مجموعة كبرى من فروع الفقه الحنفى واحكام مسائله فى جميع الابواب الفقهية جمعت من امهات مدونات الفقه الحنفى متونا وشروحا ، ومن كتب الفتاوى (بمعناها المعروف) وانما سميت بالفتاوى المالكية ، لانهم جمعوا فيها الاقوال والآراء الفقهية الراجحة فى المذهب الحنفى ليعتمدها المفتون والقضاة فى الافتاء والقضاء فهى الاحكام الفقهية التى يجب اعتمادها للفتوى ، ومن هنا جاءت تسميتها بالفتاوى .

تنسب الفتاوى المالكية الى الامبراطور الملقب عالمكير - اى فاتح العالم - واسمه اورانك زيب وهو من اعظم اباطرة هندستان المغوليين ، اورانك زيب هو الابن الثالث للشاه جهان ، وقد ولد فى شهر اكتوبر من عام 1618م وكان اسمه الاصلى عند الولادة «محمد» الا ان والده بدل اسمه الى اورانك زيب ومعناه «زينة العرش» لانه كان الابن المفضل لديه ، وقد اتخذ اورانك زيب فيما بعد القبا اضافة منها (محيى الدين) و (عالمكير) ، وقد اظهر اورانك زيب فى سن مبكرة وطوال حياته شعورا دينيا عميقا ، ويقال بان هذا الشعور الدينى تولد لديه خلال مرحلة تعليمه على يد كبار العلماء المسلمين (1) . وقد ناضل تحت رايته السواد الاعظم للمسلمين من اجل بعث المثل الاسلامية العليا ، وبعد ان تغلب على العقائد الكافرة تسلم عرش دلهى فى عام 1658م ، وقد اصدر اوامره راسا بالاقتصاد فى نفقات البلاط الملكى ، واتخذ اجراءات عديدة لاصلاح طرق الحياة واساليب المعيشة ، فانشأ لهذه الغاية (محكمة الاحتساب) وتبنى خطوات لتحسين احوال عامة الناس وضمان الرفاهية لهم .

وليس بين المؤرخين من يستطيع ان يجادل فى ان الامبراطور عالمكير قد كان عاهلا تقيا وملكا نيرا ، فقد كتب مرة الى والده قائلا له :

« ان السيادة هى الحفاظ على مصالح الشعب وليس الانغماس فى الشهوات والتبذير » وكان يقول : (ان كل ما لدى الامبراطور من املك وثروات ليست ملكا له ، بل هى وديعة تخص البلاد والعباد) وفى شؤون ادارة الدولة كان يقول :

(نحن اتباع عمر العظيم) ولذلك (فان الملك يمكن الادعاء عليه امام القضاء) وكان كثيرا ما يستشهد بمثنويات الشاعر سعدى القائلة : تخل عن ان تكون ملكا بربك تخل عن ان تكون ملكا ، او قرر بان يكون حكم ممالكك بيدك فقط (2) .

كل هذا جعل الآخرين يلقبونه بأنه : (محيط العدالة) ، وبكونه اكثر الناس تميزا بالاخلاص والتقشف وقد كان ضليعا فى قوانين الشريعة ، ورجل دولة ،

وأداريا من الطراز الأول ، فقد شمل برعايته المتعلمين ، وأسس لهذا الغرض عدة مدارس ، وأوجد نظام المرتبات الثابتة لكل من المعلمين والتلاميذ على السواء . وفى عهده توطدت بشكل خاص العلاقات السياسية والدبلوماسية والثقافية والتجارية والعلاقات الدولية الأخرى مع البلاد الإسلامية فى آسيا الوسطى ، فقد تم تبادل السفراء مع بلاد تركستان ، وكان الامبراطور يحترم مبعوثى البلاد الأجنبية احتراما عظيما . وكان القانون الدولى الإسلامى يطبق فى هذه بحق على جميع بلاد العالم المسلمة على السواء ، كما كانت الدول غير المسيحية تتمتع بالسيادة التامة فى نظره ، تمارس حق ارسال السفراء وقبولهم ، وكان استقلال دولة ما مستقلا قائما بحكم الواقع يعنى فى الوقت نفسه سيادة قائمة بحكم القانون بصرف النظر عن أى اعتراف رسمى بتلك السيادة ، ولقد انحرف القانون الدولى المعاصر انحرافا جذريا عن هذا المفهوم الطبيعى للسيادة مما أدى الى المغالطة بالحكم على تصرفات دولة ما خلال القرون الماضية على أساس مفاهيم القانون الدولى المعاصر (٣) .

ووصل الإسلام بسلطته الزمنية فى عهد هذا الامبراطور العظيم الى ذروتها ، ومع مرور القرون التى فصلت بين عهد النبى عليه الصلاة والسلام وعهد علماء المسلمين البارزين فى ظل حكم الامبراطور - توصل الدين الإسلامى الى بلوغ أعلى مستويات الحضارة الفكرية ، ولم يكن فى عهد الامبراطور أية معارضة سياسية من قبل من كانوا ضد الإسلام لأنهم لم يكونوا ليجرؤوا على القيام بأى نشاط معاد ، وكان هناك شعور بالحاجة لأن يكرس الامبراطور نفسه لمبادئ الحكم الإسلامى فى الشؤون الدستورية وشؤون الإدارة الحكومية ، ولما كان حجر الزاوية فى قيام الدول والحكومات هو القوانين المتعلقة بالإدارة القضائية والقانونية شعر الامبراطور شعورا صادرا من صميم قلبه بأنه كان عليه أن يعمل على ادخال المثل العليا الإسلامية فى العقائد والمعاملات بصورة رسمية ، وبالتالي ادخال نظام يقوم على مبادئ تحكم الشؤون اليومية للحكومة والافراد وأساليب فض المنازعات التى تقوم فيما بينهم .

الخطوات المتخذة من قبل الامبراطور فى سبيل اعداد مدونة الفتاوى :

لما كان الامبراطور نفسه فقيها فقد كان يهتم اهتماما عظيما بالفقه الإسلامى ، وهذا ما جعله يدرك حاجة زمنه اليه ، وكان أول خطوة اتخذها فى سبيل جمع الفتاوى وترتيبها اختياره لكبار علماء الفقه والشريعة ، ممن كان مشهودا لهم بطول الباع فى هذا المضمار ، وبعد ذلك اتخذ الترتيبات اللازمة لكي يحصل هؤلاء العلماء المختارون على التعويضات المالية المناسبة ، وفى خطوة ثالثة أصدر الامبراطور أوامره بجمع كل ما يمكن جمعه من الكتب والمؤلفات لتكون مراجع تسهل على العلماء المهمة الموكولة اليهم ، وأخيرا اقام الامبراطور نفسه مراقبا ومتتبعا للعمل على أساس يومى وبذلك كان يطلع يوميا على ماتم انجازه من أعمال .

وقد اتخذ الامبراطور هذه الاجراءات جميعها خلال أربع سنوات من تسلطه العرش وعين مجلس الفقهاء فى سنة ١٠٧٣ هـ ، وكان من مقاصد الامبراطور

بالإضافة الى ما ورد ذكره أعلاه ان يتم بشكل نظامى ترتيب الآراء الفقهية الموثوق بها ، التى جاء بها المجتهدون السابقون ، والتى كانت مبعثرة فى العديد من كتب الفقه والفروع وذلك لكى يمكن وضع مؤلف شامل وسجل ترجع اليه المحاكم والأفراد فيما يتعلق بشؤون دينهم ، ويمكن القول بالاستناد الى الوثائق المتوافرة ، بأن العلماء والفقهاء الذين ساهموا فى جمع كتاب الفتاوى كانوا ذوى الأسماء التالية :

الملا نظام الدين برهان بورى رئيسا لمجلس الفقهاء ، الملا وجيه الدين من غابا ماو ، الملا حميد جاونبورى ، القاضى محمد حسين جاونبورى ، الملا جلال الدين محمد جاونبورى ، السيد نظام الدين ثتاوى ، الملا محمد جميل صديقى ، مولانا شافع سرهندي ، القاضى محمد أبو الخير ، الملا أبو واعز هوغمى الملا وجيه الرب ، الملا زياد الدين محدث ، السيد محمد قساوجى ، الشيخ رضى الدين بهاجا البورى ، الملا محمد أكرم لاهورى ، مولانا محمد فائق ، القاضى على أكبر سعد الله خانى ، السيد عناية الله مونفرى ، الملا غلام محمد لاهورى ، الملا فصيح الدين جفرى ، الشيخ أحمد خطيب ، الملا محمد غوث ، الامير ميرغان علامة الآراء ، وغيرهم من أكابر العلماء .

وقد تم ترتيب العمل بحيث عهد الى الشيخ وجيه الدين من غاباماو القيام بالربع الأول من العمل ، وعهد بالربع الثانى الى الشيخ جلال الدين محمد جاونبورى ، وأعطى الربع الثالث الى القاضى محمد حسين جاونبورى وخصص الربع الرابع للملا حميد جاونبورى . وقد الحق بكل من هؤلاء العلماء الأربعة عدد من المستشارين وعلماء الشريعة ، وكان عليهم القيام بجمع كتب الشريعة الموثوق بها ، والمذاهب الفقهية الإسلامية وترتيبها حسب تسلسلها الزمنى ، وترأس الملا نظام الدين العلماء الأربعة المذكورين ، وكان هو بدوره مرتبطا ارتباطا مباشرا بالامبراطور ، وكان الملا نظام الدين بوصفه رئيسا لمجلس الفقهاء يستدعى يوميا لمقابلة الامبراطور ليطلع على ما تم انجازه من أعمال ، وذكروا أن الامبراطور كان كثيرا ما يبدى ملاحظات انتقادية على العمل اليومي المنجز ، الذى كان يقدر بحوالى ثلاث أو أربع صفحات يوميا ، كما كان يشير الى بعض النواقص فيما يقدم اليه من مسودات ، وقد استغرقت عملية جمع الفتاوى فترة ثمانى سنوات ، وقدرت تكاليفها المالية بحوالى ثمانية لخت من الروبيات أى (٨٠٠٠٠٠) روبية (وهذا يعادل - على أساس النظام النقدي الحديث والتطورات الاقتصادية الطارئة - حوالى ثلاثين لختا من الروبيات ، أى ثلاثة ملايين روبية) .

وقد جمعت الأحكام الفقهية باللغة العربية ، وسميت (بالفتاوى العالمية) ، واحتوت على عرض موثوق به لأحكام الشريعة وقوانينها واجتهاداتها ، وعلى علوم الدين ، واتخذت صفتها الرسمية على شكل مرسوم امبراطورى ، وقد ترجمت هذه الفتاوى فيما بعد الى اللغة الفارسية بناء على رغبة ابنة الامبراطور (٤) .

مصادر الفتاوى ومحتوياتها :

نظرا الى أن الامبراطور نفسه كان مهتما بعملية جمع الفتاوى ، فانه يقال

بأن مجموعة الفتاوى استندت بصورة رسمية على المراجع الموثوق بها في أحكام السنة والمذهب الحنفي ، وتسجل مجموعة الفتاوى هذه خطوة رائعة في تاريخ قوانين الشريعة الإسلامية بالهند ، وبالنظر لأساليب العمل التي اتبعت في أعداد مجموعة الفتاوى والترتيب النظامي لموضوعاتها فإنها تتفوق على جميع المجموعات الفقهية التي تم أعدادها في الهند سابقا ، وعلى الأخص منها (الفتاوى القنارخانية) في زمن الإمبراطور فيروز شاه تغلاق في القرن الرابع عشر الميلادي و (الفتاوى الإبراهيم شاهية) المنسوبة إلى إبراهيم شاه شاركي في القرن الخامس عشر ، وأن الكتب التالية تعتبر من أهم مراجع الشريعة الإسلامية والاجتهاد وعلوم الدين التي تم الاستناد إليها في تحضير مجموعة الفتاوى العالمية :

١ - (الهداية) لبرهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر الفرغاني المرغيناني (٥١١ - ٥٩٣ هـ) وقد كتب هذا الكتاب بصورة متواصلة خلال ثلاثة عشر عاما .

٢ - (الوقاية) و (شرحها) لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة .

٣ - (النقاية) لصدر الشريعة ، مع شروح : الشيخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن محمد الشمني ، والشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني ، والشيخ عبد الواحد بن محمد ، والشيخ علاء الدين علي ابن محمد ، والعلامة قاسم بن قطلوبغا ، والشيخ محمود بن الياس الرومي ، ومولاي شمس الدين محمد الخراساني القهستاني ، وأبي المكارم بن عبد الله ، والملا علي القاري .

٤ - (كتاب الطحاوي) وهو المعروف بشرح معاني الآثار ، للإمام أحمد ابن محمد بن سلامة الأزدي .

٥ - (كنز الدقائق) لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي .

٦ - (كتاب القدوري لأبي الحسين أحمد بن محمد القدوري .

٧ - (المحيط) لبرهان الدين محمود بن تاج الدين أحمد بن المصدر الشهيد .

٨ - (المحيط) لرضي الدين محمد بن أحمد السرخسي .

٩ - (الجامع الصغير) للإمام محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني .

١٠ - (المبسوط) ويقال له (الأصل) للإمام محمد أيضا .

١١ - (الكافي) للحاكم الشهيد جمع فيه ستة من كتب الإمام محمد .

١٢ - (منية المصلي) لسديد الدين الكاشغري .

١٣ - (فتح القدير) للمحدث الفقيه ابن الهمام (بالنسبة للأجزاء الخمسة الأولى من شرح الهداية وتكملته (نتائج الأفكار) للمفتي أحمد شمس الدين قاضي زاده (بالنسبة للأجزاء الباقية) .

١٤ - (النوازل) للإمام أبي الليث السمرقندي .

١٥ - (بدائع الصنائع) لأبي بكر بن مسعود الكاساني .

- ١٦ - (السراج الوهاج) لأبي بكر بن علي الحدادي شرح به القدوري .
 ١٧ - (كتاب الزاهدي) لنجم الدين مختار بن محمود الزاهدي شرح به
 القدوري .
 ١٨ - (المنتقى) للحاكم الشهيد .
 ١٩ - (البحر الرائق) لزين الدين بن نجيم .
 ٢٠ - (العناية) للشيخ أكمل الدين محمد بن محمد البابرتي .
 ٢١ - (جامع المضمرات) لجمال الدين يوسف بن عمر الكادوري ، شرح
 به القدوري .

ومن المؤلفات القيمة التي تم الرجوع اليها بالاضافة الى ماورد ذكره :

- القنية - زيادات الجامع الكبير - المختار - الفخيرة - غاية البيان -
 البرجندي - البناية - الزبدة - التهذيب - الاختيار - فتاوى قاضيخان -
 الفتاوى التتارخانية - معراج الدراية - التمرناشي - الجوهرة النيرة - غياث
 السرنجي - جواهر الاخلاطى - الفتاوى البزازية - - فصول العمادية -
 الفتاوى السراجية - التجنيس - مختار الفتاوى - خزانة الفتاوى - الفتاوى
 الكبرى - الفتاوى الصغرى - الحاوى للقدسى - الفتاوى المحبية - خزانة
 المفتين - النهر الفائق - مجمع البحرين - التنوير - الشمنى - خزانة الفقه -
 البرهانية .. الخ ..

وقد جمعت هذه المؤلفات كلها ، ودرست بعناية فائقة ، وفحصت محتوياتها
 فحصا دقيقا ، وصنفت حسب درجة الوثوق بها ، وذلك لغاية الاستعانة بها فى
 عملية جمع الفتاوى العالمكيرية ، وكان على القائمين بعملية جمع هذه الفتاوى
 ان ينظموها بحيث يمكن استخراج مبادئ عامة منها قابلة للتطبيق ، ويزيلوا ما
 علق بها من خلافات ، او ما كان منها ماثرا للشك او الجدل

وقد تم تبويب الفتاوى :

١ - المقدمة وتشتمل على سبب تأليف الكتاب وفضل الملك اورانك زيب فى
 ذلك ، وان جامعيه اقتصروا فيه على المفتى به من المسائل الفقهية ، ومن ظاهر
 الرواية فى المذهب الحنفى غالبا ، والاشارة الى اصطلاحهم فى عزو النصوص
 الى مراجعها ..

ب - الفصول الرئيسية وتشمل الموضوعات والكتب التالية :

- كتاب الطهارة - كتاب الصلاة - الزكاة - الصوم - والمناسك - النكاح -
 الرضاع - الطلاق - العتاق - الأيمان - الحدود - السرقة - السير -
 اللقيط - اللقطة - الاباق - المفقود - الشركة - الوقف .
 كتاب البيوع - كتاب الصرف - الكفالة - الحوالة - كتاب أدب القاضى -
 كتاب الشهادات - كتاب الوكالة - كتاب الدعوى - كتاب الاقرار - كتاب
 الصلح - المضاربة - الوديعة - العارية - الهبة والاجارة - كتاب المكاتب -

وكتاب الولاء - وكتاب الاكراه - كتاب الحجر - كتاب المأذون - كتاب الفصص
- كتاب الشفعة - كتاب القسمة - كتاب المزارعة - كتاب المعاملة (اى
المغارسة) - كتاب الذبائح - كتاب الاضحية - كتاب الكراهية - كتاب الرهن -
كتاب التحرى - كتاب احياء الموات - كتاب الشرب - كتاب الاثرية - كتاب
الصيد - كتاب الجنائيات - كتاب الوصايا - كتاب المحاضر والسجلات - كتاب
الشروط - كتاب الحيل - كتاب الخنى - كتاب الفرائض .

وقد اشار الذين قاموا بعملية جمع الفتاوى الى المصادر المعتمدة التي
جمعت منها الآراء الفقهية . كما أنهم ذيلوا هذه الآراء بتعليقات حول المفتين
الذين ادلوا بتلك الآراء ، وشملت عملية جمع الفتاوى جميع ميادين الشريعة
الالهية التي اعتمدت فيما بعد لتكون المرجع القانونى الأساسى الى جانب المؤلفات
المعروفة فى فقه الشريعة .

وقد تناولت محتويات الفتاوى المذكورة كل مظهر من مظاهر الحياة الاسلامية
الاجتماعية والدينية للفرد والمجتمع على السواء ، وعلى هذا الأساس خصصت
فصول مستقلة للأمور العائدة للمعاملات الفردية والاجتماعية وللسلوك الدبنى ،
ولادارة القضاء ، ولشؤون الدولة الداخلية والخارجية .

واحتوت الفتاوى على قواعد محددة للتفسير والتأويل ، ورغبة فى حسن
تفهم المسائل الفقهية بشكل مناسب فقد رؤى أن يستخدم جامعو الفتاوى
اصطلاحات توضح المسائل المبحوثة ، وعلى هذا الأساس ، استخدم التعبيران
التاليان ، وهما : هو الصحيح ، وهو الأصح ، للتمييز بين قوة الآراء الفقهية التي
تم جمعها والتي تتعلق بمسألة معينة من المسائل الفقهية ، وكذلك الحال بالنسبة
لتعبير : (عليه الفتوى) وهذا للدلالة على أن الراى الفقهى مسند الى سلطة
افتائية ، (* *) وتعبير (عليه الاعتماد) وهو يعنى بأن علماء الشريعة يتقون
بالراى الفقهى موضوع البحث ، واذا أخذ عامة الناس براى شرعى ما يشار
حينئذ الى هذا الراى بعبارة : (عليه عمل الأمة) . أما اذا كان التعامل الجارى
يأتلف مع راى شرعى فيشار اليه بعبارة : (عليه العمل اليوم) . وهذه
التعابير المستعملة لتمييز الآراء الفقهية قد اختيرت بشكل يمكن معه بيان الراى
الفقهى المفضل .

كل ما سلف يدل دلالة واضحة على ما للفتاوى العالمكيرية من قيمة كبيرة ،
وما لها من وضع مرموق بالمقارنة مع غيرها من كتب الشريعة والاجتهاد فى العالم
الاسلامى ، وفى الحقيقة يقال بأنه ليس هناك من عمل فقهى يماثل ما تتصف به
الفتاوى العالمكيرية من ميزات خاصة بها حتى أصبحت مرجعا أساسيا فى كل
الاقطار الاسلامية حتى بلدان العالم العربى (٥) .

وقد تميز عهد الامبراطور اورانك زيب فى تاريخ الهند بادارة قضائية
وقانونية نزيهة . والادارات التالية كانت الادارات الرئيسية فى الدولة :

- أ - ادارة الخزينة العامة والايرادات تحت اشراف الديوان العالى .
- ب - البلاط الملكى تحت اشراف خان الزمان أو كبير الحجاب .
- ج - النفقات وادارة المحاسبة العسكرية تحت اشراف البكشى الامبراطورى .
- د - الهبات الدينية تحت اشراف الصدر الاعظم (ويدخل تحت اشرافه ايضا أمور الاحسان والصدقات) .
- هـ - القوانين المدنية والجزائية تحت اشراف كبير القضاة .
- و - مراقبة الأخلاق العامة تحت اشراف المحتسب .
- ز - وفى نطاق الادارة القضائية يعتبر قاضى القضاة القاضى الأعلى .

وكانت ادارة الولايات تسير على هذا النمط نفسه مع بعض التغييرات المحلية ، ويروى المؤرخون بأن الامبراطور كان فى مناسبات عديدة ينتقد الأحكام الصادرة عن المحاكم الدنيا ، وكان يشعر بأن بعض هذه المحاكم لا تلم الما كافيًا بالقوانين ، وكان هذا بالاضافة الى الرغبة السائدة آنذاك ، من الاسباب الرئيسية التى حملت الامبراطور على تنفيذ مشروع جمع الفتاوى (٦) .

وفى مجال الادارة القضائية صدر الأمر بأن توضع الفتاوى موضع التطبيق والتنفيذ ، وهكذا فقد ورد عن بعض المؤرخين ورواها السيد م . ب احمد (الصفحة ١٨٦ وما يتبعها) بأنه كما جاء فى الجزء السادس (الصفحة ٢٤٩ - ٣٧١) من الفتاوى العالمكيرية : (لا يجوز اتلاف سجلات القضايا ويجب اتاحتها بناء على الطلب الى المحاكم الأخرى) .

(انظر الامر الصادر عن اورانك زيب فى قضية عظمة الله ضد غلام محمد فى الباقيات ص ٥ وكذلك ص ٢٤ ، وانظر كذلك سفر العوض ص ٦) وعندما كان اورانك زيب يعيد قضية ما لاعادة النظر فيها لم يكن يكتفى باعطاء توجيهاته الى المحكمة التى أعيدت القضية اليها ، وانما كان يشير الى القواعد والاجراءات التى غفلت المحكمة عن اتباعها ، وفى قضية استثنائية تتعلق بموضوع كفالة وجد اورانك زيب اجتهاد المحاكم الدنيا معييا (بوجه شرعى) (انظر الكلمات الطيبات) وبلاضافة الى ذلك أدخل الامبراطور اصلاحات قانونية تبعا لحاجات زمانه ، فقد روى أنه أدخل نظام السجن الاحتياطى ، الذى أخذ به فى قانون أصول المحاكمات الجنائية لعام ١٨٩٨ م فى عهد الادارة البريطانية ، كما أصدر أوامره بأن يبت فى القضايا الجنائية بسرعة ودون أى ابطاء ، وكذلك أوعز بضرورة تعيين وكلاء للدفاع عن المتهمين المعوزين ، وقام بالاضافة الى ذلك باصلاح نظام الاستئناف ، وهذا كله غيظ من غيظ مما قام به اورانك زيب من خطوات اصلاحية (٧) . ويقال بأن العلاقة بين الجهاز القضائى والجهاز التنفيذى فى عهده كانت على العموم حسنة ، ومما لا شك فيه أن شخصية الحاكم كانت عاملا أساسيا فى حسن ادارة الدولة ، وفى عهد عالمكير كانت قرارات المحاكم تحظى بالطاعة كما كان القضاة يتمتعون باحترام فائق ، ومن الأمثلة البارزة فى هذا

الصدد أن السيد ميرزا كوتشاك حاكم لاهور أصدر أوامره مرة بأجراء تحقيق في بيت السيد علي أكبر قاضي لاهور الذي كان يشك بأنه أقدم على قتل اثنتين من أمائه وقد فضل حاكم لاهور أن يقدم على الانتحار على أن يذهب لمقابلة أورانكزيب ليشرح له ملابسات قتل القاضي على أيدي رجال الشرطة بسبب محاولة القاضي منع رجال الشرطة من اجراء التحقيق (٨) . ومثل هذه الأمثلة التي رواها ساركار (الجزء الخامس ص ٤٢١ ، خافي خان الجزء الثاني ص ٤٣٦) تدل دلالة واضحة على أن خضوع القضاة لسلطة الملك لم تؤثر على حريتهم القضائية (٩) .

(١) دائرة المعارف البريطانية المجلد ٣ صفحة ٩٩ وما بعدها من الطبعة التاسعة أدنبره .
(٢) للتفاصيل انظر مآثر عالمكيري ، عالمكير - ناما ، رقعة عالمكيري ، منتخب اللباب ، فتوحات مالكيري .

(٣) مآثر عالمكيري ٤١ - ٦٤ ، ٦٦ ، ١٣٣ ، ١٤٠ ، ٢٠٣ ، ٢٤١ (ترجمة ج ، ن ساركار) ، اسس القانون الدولي (مقدمة أ . بلييه ، باريس ١٩٠٤) دي ليجاسيونيبوس ليري تريس لالبريكو جنتيلي (ترجمة ج . ج . لينج) طبعة ج . ب . سكوت ١٩٢٤ ، ستة كتب ذات فائدة عامة ل . ج بودان . (ترجمة ر . كنولز لندن ١٩٠٦) ، س . ه . الكسندر روفيتش - الكسندر : سيادة المفل والقانون الدولي : دراسات في القانون (كلية قانون باتنا ، الكتاب الذهبي التذكري) ص ١١٥ وما بعدها (دار النشر الآسيوية ١٩٦١ بومباي) .

(٤) ن ب . ا . بيلي : البيع في الشريعة المحمدية ، ملاحظات مبدئية ، (١٨٥٠) ، م . ب . أحمد : ادارة العدالة في الهند في العصور الوسطى ٤١ (١٩٤١ عليجرا) ، ه . م . اليوت : تاريخ الهند ، المجلد السابع ١٦٠ ، تحليلات هارينجتون ، المجلد الأول ٢٤١ . الفتاوى المالكية (الترجمة الأردنية طبعة ديوباند ١٩٦٥) جزءا ص ١٦ - ٢٤ ، دائرة المعارف الاسلامية - المجلد الثاني الكراسة ٣٦ (الطبعة الجديدة ١٩٦٤) ص ٨٢٧ .

* سقط عند الكاتب ذكر ٢٠ بابا مفرقة ، وقد استدركتها من كتاب الفتاوى ، المالكية واضفنا كلا منها في ترتيبه (ادارة الموسوعة) .

* * * تعبير « عليه الفتوى » ليس معناه كما فهم الاستاذ الكاتب ان الراي مستند الى سلطة افتائية ، اى صادر عن دار فتوى اومفت رسمى بل معناه فى اصطلاح المذهب الحنفى انه هو الراي الذى يجب العمل به (ادارة الموسوعة) .

(٥) ج . ن . ساركار ، الادارة المفلوية ، ٢٢ ، الفتاوى المالكية (الترجمة الأردنية ديوباند ١٩٦٥) جزء ١ ص ١٦ - ٢٤ ، خافي خان : منتخبات اللباب (المكتبة الهندية) المجلد الثاني ٢٥١ ، بيلي : المختار من الشريعة المحمدية ، المجلد الاول ص ٧ ، ٨ ، م . ب . أحمد : المصدر السابق ٤١ وما بعدها .

(٦) انظر مآثر عالمكيري ٥٢٩ ، تجلى نور ٧٧ ، ٩٨ ، ١١٩ وما بعدها ، م . ب . أحمد ٤٢ ، ج ن ساركار : تاريخ أورانكزيب المجلد الثالث ٨٤ ، مرآة أحمدى تعليمات الامبراطور الى حاكم جوجرات) ، الفتاوى المالكية المجلد الخامس ١٠٦ - ٢٥١ (الطبعة الأردنية المعادة ١٩٦٤ فى لاهور باسم الفتاوى الهندية) .

(٧) انظر مالكير ناما ١٠٧٦ وما بعدها ، زمانوشى : تاريخ المفل ل . ا . س . لندن م . ب . أحمد : المصدر السابق ٢٠٦

(٨) م . ب . أحمد ٢٧٦ ، (مانوشى) ستوريا الجزء الثاني ٢٥٤ .

(٩) المصدر السابق ص ٢٧٣ وما بعدها ومراجعتها .



قصة من
الأدب
الديني

مخاض أوف إبليس



للأستاذ: محمد لبيب البوهي

شعر ابليس بالارهاق الشديد .. فقد توالت الأحداث وتكاثرت .. واخذ بعضها برقاب بعض ... وكان يلث بالليل والنهار ... كي يوالى ارشاد أتباعه ... وانصاره .. عما يجب ان يفعلوه ... وكان قد اتخذ له أماكن إقامة مختلفة - في فيتنام وكمبوديا .. وأمريكا اللاتينية وأميركا غير اللاتينية .. وجنوب أفريقيا والتبت وغيرها .. وغيرها ..

لقد كانت له مراكز في كثير من هذه الأماكن .. غير ان محل اقامته في الشرق الأوسط لم يكن في الشرق نفسه .. وإنما كان رؤوس اقوام آخرين في الغرب .

انه يوسوس في هذه الرؤوس .. فتمتد خفافيش التوايا السوداء .. من الرؤوس الى الأيدي فتوقع قرارات - بارسال المزيد من الطائرات والالكترونات الى « ترسانة » الأسلحة والعدوان في الشرق الأوسط .

على كل حال .. ليس هذا هو الجديد ... إنما الجديد ان ابليس شعر بأنه مرهق .. متعب ... مريض - وكان يبدو شاحب الوجه مرتجف الأوصال ...

وقال الذين من حوله : مسكين جدنا الملعون .. انه يحمل على عاتقه اعباء مئات الملايين من السنين .

وقال شيطان صغير لشيطان آخر وهو يحاوره : —
كم تظن النسبة المئوية من الناس الذين يتبعون جدنا الكبير ؟

فقال صاحبه : —

ربما يزيد اتباع جدنا في هذه الأيام عن خمسين في المائة من الناس ..
فضحك الذي عنده شيء من العلم الأسود وقال : —
سوف يموت جدنا كمدا لقلّة انصاره اذا قلت نسبتهم في العالم عن
تسعين في المائة او أكثر .

■ تقول تسعين في المائة من البشر ... ؟

هذا هو الحد الأدنى والا انهار كمدا
ورانت فترة من الصمت على الاثنين .. كان كل منهما ينظر الى الآخر
في عجب ولكن اولهما صاح :
مالى أراك أنت الآخر شاحب الوجه ترتجف .. هل هذا اشفاق منك
على الجد الكبير ؟ ان الشفقة ليست من طباعنا .. اتخشى على ابينا ان
يموت كمدا ؟

فضحك الآخر حتى اهتزت جبال الجليد في القطب الشمالي ، وتساقطت
قممها من زلزلة ضحكاته ثم قال : —

لا تخف يا اخانا فان ابانا ان يموت ... الموت امل عظيم لن يتحقق لاحد
منا ... لقد أمهلنا الى آخر الدهر ... ثم نساق يوم الساعة الى الهول
الكبير ... لقد تحدثت عن موت جدنا على سبيل الأمنية التي لن تتحق ...
الموت نعمة حرماننا منها ... علينا أن نواصل حمل هذه الرسالة السوداء ..
التي ناء بحملها عبر الأجيال جدنا ابليس حتى اصيب بالارهاق الشديد .
وبينما كان هذان الشيطانان الصغيران على هذا المنوال في الحديث ...
اذ هب أعصار شديد اقتلع الأشجار من جذورها ، ثم انفجر زلزال اطاح
ببنيان مدينة كانت قائمة على مقربة منهما ... وانتشرت ريح عفة حتى هم
أحدهما ان يسد أنفه فضربه الآخر على يده وقال : لا تفعل ... فان هذه هي
ريح جدنا .. انه على وشك الوصول وهذه هي علامات قدومه ..

وفجأة سمعا التحية التقليدية : عليكما اللعنة ...

فسجدا حتى مست الأرض منهما الجباه وصاحا في صوت واحد : —
اللعنة الكبرى لسيادتكم ... لعنت اينما كنت يا ابانا .. يا من يفرخ الشر
ويتضاعف في ركابك ..

فرح ابليس الكبير بهذه التحية ، وطلب اليهما ان يستويا قائمين
وقال : — انه كان في أقصى الغرب حيث اقيم حفل كبير في بلد هناك . قال
قائل منهما : — حفل كبير في بلد غربى ...!! ولكن لماذا تحظى الاطفال
هناك بتشريفك اياها .. ؟

زم الشيطان شفتيه اسفا لغباء حفيده وقال —

يبدو انكما لا تطالمان جريدة ... « على الدنيا الخراب » ..
فظهر الأسف في وجهيهما وقالوا : —

لأول مرة سوف نقول الحق ... فاغفر لنا هذه الخطيئة ... اننا لم نعد نقرا صحيفة ((على الدنيا الخراب)) منذ ان تركت انت تحرير المقال الرئيسي فيها .

فقال الجد .. هناك لذلك عدة اسباب ... اولها انه لم يعد هناك من سبب كبير للكتابة .. ان الخراب لم يعد في حاجة الى وصف ، والذين يخربون بيوتهم بأيديهم لم يعودوا في حاجة الى توجيه ، انما انتم ايها الأغبياء ما زلتم في حاجة الى المزيد من العلم الأسود ، هيا معي الى الأعلى ، سوف نرتفع فوق الأرض الف ميل كي ننظروا اليها فتبدو لكم كالكرة الصغيرة في يد طفل ، وحين تدور تحت أنظاركم فسترون الأحداث التي تجرى عليها كأنها رواية مما يشهده البشر في دور الصور المرئية .

وتم تنفيذ ذلك ، واخذ الشياطين ينظرون الى الأرض من بعيد ، وكانت أحداثها تجري تحت عين كل شيطان لقد بدت الكرة مشتعلة من أقصاها الى أقصاها ، ودخان المدافع ، والقنابل ، والبارود ، يكاد يغطيها ، وتصور احد الشياطين انها تبدو تافهة ، وفي مقدوره بقبضة يده ان يحطمها ، وقرا صاحبه ما يدور في خلده فقال 1 : حذار ان تفعل - لقد أصبحت الأرض بهذه الصورة قرة لأعيننا .

وأخذت الأرض تدور وتدور ... مرات ومرات .. تحت أنظار الشياطين ... وكلما دارت دورة راوا نارا يتطاير شررها ، ودخانا يعم البقاع ، وسمعوا صراخا يتبعه صراخ ، وقيورا تحفر .. واخذ احد الشياطين يصفق بيديه فرحا مسرورا وهو ينظر الى الكرة من الشرق ومن الغرب ، ومن الشمال ومن الجنوب ، فلا يجد شيئا غير الصراخ والمويل ، حقول تحترق ، ودور تنهار ، اطفال ابرياء يدفنون اداء تحت جدران مدارسهم ... مصانع تتحطم .. اشجار تتهاوى .

وقال احد الشياطين لصاحبه وهو يحاوره : -
اتظن اننا نحن الذين نصنع كل هذا .. ؟

فاجابه الآخر قائلا ، كيف تتصور هذا ايها الأحمق .. انهم هم انفسهم الذين يتولون النصيب الأكبر من الأمر . كل ما كان علينا ان نرعى البذور .. ونتركها تنمو .. ولقد فعلنا ، ولكننا نستعد الآن لجولة اخرى ... اننا سوف نضع بذورا اخرى ، وهذه البذور الجديدة سوف لا تؤتى اكلها الشيطاني على الفور ، سيأتي موعدها بعد حين .

قال الشيطان الصغير : واين نضع هذه البذور ؟

قال الشيطان الكبير : سوف نهبط الى الأرض ، وسنجد في حقول جديدة - هي مزارعنا الجديدة . وهبط ابليس ومعه تلميذاه في مكان ما ، في أقصى الغرب ، حيث وجدوا مئات من بني البشر - رجالا ونساء - عراة كما ولدتهم امهاتهم يذهبون ويجيئون متعانقين في غير مبالاة بشيء .
مئات من العورات مكشوفة في غير حياء ، واعمال مخزية تتم في سعادة ، وهم الشيطان الصغير ان يخفي عينيه لولا ان ضرب جده على يده وقال : هؤلاء هم الذين يصنعون المستقبل لنا . فتساءل الصغير وماذا تسمى هذا ... ؟

قال الكبير : يمكنك ان تسميه انحلالا . هيا معي الى مكان آخر .
وانطلق الشيطان الكبير وتلميذاه الى حيث مئات ومئات اخرى ...

رجالا ونساء . . . صبية وفتيات ، اكواما فوق اكوام ، وقد تدلت شعور الرجال والفتية فاصبحت مثل شعور النساء سواء بسواء . يتدافعون نحو صيدليات تدهمهم بصنوف مختلفة من المخدرات — يسرعون بها الى الارصفة ويتهادون متعانقين تحت ضربات موسيقى قوية مزعجة معريدة ، ذات جلاجل ، كانما تحركها يد الجان .

ودخان يتصاعد من الأركان .

قال الشيطان الذى يريد ان يتعلم : وما هذا ؟

ما هذا النوع الآخر من البذور ؟ لقد علمت ان البذور الاولى هى الانحلال . . ؟ فما هذه ؟

قال الجد : يمكنك ان تسميها المخدرات . .

قال الشيطان الصغير : ولكنى ارى الذكور يطلقون شعورهم فيما يشبه الضفائر ، وهم يتفاخرون بما يصنعون ، واسمعهم يطلقون على انفسهم اسماء مخزية . .

قال ابليس : —

انهم يسمون انفسهم (الخنافس) وهو اسم يدل على منتهى ما وصلوا اليه ، هوام خرجت من الجحور لتعيث على سطح الأرض ، الا يدل هذا الاسم الذى اختاروه لانفسهم على مستواهم !! انهم خنافس — انهم بذلك يفرحون . . . انهم بهذا الوصف يتفاخرون ، هلا سموا انفسهم اسودا . . او نمورا . . او حتى جيادا او حميرا . . ؟

لا . . انهم لم يفعلوا ، لقد صدقوا فى وصف انفسهم . . . خنافس . . انه الاسم الذى ينطبق تمام الانطباق على الذين ياخذون انفسهم بالانحلال ، والمخدرات . لقد ابتلعوا الطعام الذى القيناه اليهم فصاروا خنافس ، ومن يدري فلعلك تسمع بعد ذلك انه سيكون من ذريتهم من يطيب لهم ان يطلقوا على انفسهم صراصير ، ومن يدري ايضا . . ففعل الامر يصل بنفر من بنى البشر ان يستمروا فى هذا التحول ليكون منهم بعد الخنافس فئات مثل الخنازير ، والقردة ، والخفافيش وابناء آوى . .

هل الشيطان الصغير ، وضرب بيديه ، ورقص ، فتلك مناظر سوف تكون رائعة . . سوف يرتد الذين خلقوا فى احسن تقويم الى اسفل سافلين . .

واخذ ابليس بايدى تلاميذه وراح يطوى الأرض طيا . . غير انه فى جوف الليل . . فى مكان ما فى الشرق بدت مآذن . . وساحات . . ورجل ينادى ، وقد اوشك النهار ان يبين . . . بان هناك ما هو خير من النوم . ان الرجل يقرع طبلا ، وهناك آخر يصعد الى مؤذنة ، ويرسل فى سمع الدنيا الاذان الرائع . . . وراح الشيطان يتطلع الى البيوت والى الطرقات فاذا قوم يسرون ، يلبنون النداء ، مهطعين الى الداع . . . فى وجوههم نور ، وبين ايديهم نور .

قال الشيطان الصغير متسائلا . . من هؤلاء ؟ وما هذا الذى يصنعون ؟ قال جده الكبير فى غيظ كظيم : اولئك الذين لو اشدت يقظتهم لضاع امرنا ، وتهدم بنياننا ، انهم حراس الحقول الذين ناموا عنها فقمنا فى غفلة ووضعنا البذور .

هؤلاء الذين لو اشدت يقظتهم فان الامر سوف يتبدل .

وضحك الشيطان الصغير مرة اخرى . . . لو . . .

رُكُن الموسوعة الفقهية

تحرره : إدارة الموسوعة

الحاجة الى موسوعة الفقه الاسلامي

على الصعيد العالمي :

انتهينا في عدد سابق من استعراض مختلف المجالات الدولية التي هي بحاجة ملحة الى موسوعة الفقه الاسلامي .

وقبل ان ننقل الى بحث آخر نشعر ان ثمة سؤال يفرض نفسه وينبغي ان نتعرض للاجابة عليه ، وهو : اليس فيما كتبه المستشرقون عن الشريعة الاسلامية ما يفنى ويسد الحاجات التي تحدثنا عنها في الاعداد الماضية ؟

ونحب اولاً ان نشير الى وجود العديد من اقسام الدراسات الاسلامية في الجامعات الاوربية والامريكية التي تعنى بتدريس الشريعة الاسلامية ، كما تشرف على رسائل دكتوراه لمن اراد البحث في الشريعة . وكذلك يقوم الاساتذة المستشرقون بتأليف الكتب للدراسات الجامعية وغيرها في موضوعات في الشريعة الاسلامية .

وليس في نيتنا ان نستعرض قوائم الكتب والابحاث ، حتى لا يضيع القارىء في متاهة كتابات المستشرقين

بمختلف اللغات ، اذ الحقيقة انها تعد بالآلاف ، وانها بدأت مبكرة منذ القرن الثامن عشر ومعظمها اصبح نادر الوجود لا يحصل عليه الا في دور الكتب الخاصة بهذه المراكز الاستشرافية ، وسنكتفي هنا بالاشارة الى بعض ما أنتجه المستشرقون المعروفون في مسائل الشريعة الاسلامية في السنوات الأخيرة :

— خطوط عريضة في الشريعة المحمدية لأصف فيضي الهندي (باللغة الانجليزية) في حوالي ٥٠٠ صفحة .

— مصادر الفقه المحمدي ليوسف شاخت الالماني الاصل (باللغة الانجليزية) في حوالي ٣٠٠ صفحة .

— مدخل للشريعة الاسلامية ليوسف شاخت (باللغة الانجليزية) في حوالي ٢٠٠ صفحة .

— المختار من الشريعة المحمدية (وهو مختصر للفتاوى الهندية) لنيل بيلي (باللغة الانجليزية) في حوالي ٨٠٠ صفحة .

— دراسة في الشريعة الاسلامية المقارنة للينانتدي بلغوند الفرنسي (باللغة الفرنسية) في حوالي ٩٠٠ صفحة .

— مدخل لدراسة الشريعة الاسلامية للويس ميلبو الفرنسي

(باللغة الفرنسية) فى حوالى ٨٠٠ صفحة .

— مصادر وتطور الشريعة الإسلامية لمجيد خدورى (باللغة الإنجليزية) فى حوالى ٣٥٠ صفحة .

— ويتضح من هذه الأمثلة ، وهى قليل من كثير ، ان إنتاج المستشرقين على الصعيد الفقه العام الإسلامى لا يعدو أن يكون دراسات موجزة تتناول جميع فروع الشريعة فيما لا يتعدى الألف من الصفحات ، وغالبا ماتكون الآراء مستمدة من مذهب واحد أو مذهبين من مذاهب الفقه الإسلامى ، مما لا يجد طالب الاستزادة بغيته فيه .

— هذا من جهة الحجم ومدى التوسع فى الدراسة .

أما من جهة صحة الآراء المنسوبة الى الفقه الإسلامى وسلامة الحكم عليها ، فاننا نجد الكثير من الأخطاء غير المقصودة ومن القصور فى فهم الآراء وعرضها ، وهذه نتيجة طبيعية لصعوبة المراجع الفقهية القديمة ووعورة مسالكها على أبناء العربية أنفسهم ، فلا غرابة أن تكون أشد استغلاقا على غير المستمكئين من اللغة العربية .

هذا كله مع افتراض حسن النية لدى بعض المستشرقين فى دراسة الشريعة وعرضها ، أما بالنسبة للباحثين منهم على الإسلام وبعضهم من اليهود والقساوسة فلا غرابة فى ان تنطوى كتاباتهم على الكثير من الدس الخبيث والتحريف المتلوى المعمود ، والافتراء ، وكل ذلك يتلقاه القراء ولا سيما الأجانب أيضا بحسن نية . وهيهات ان يستطاع دفع ما تثيره هذه الكتابات من شبهات ،

مع انتشار هذه الكتابات فى مختلف بقاع العالم وبمختلف اللغات .

فمن كل ما تقدم يتبين ان ما يكتبه المستشرقون عن الشريعة الإسلامية لا يمكن ان يسد الحاجات التى تحدثنا عنها ، بل ان تصحيح الأخطاء الواقعة فى كتابات المستشرقين انفسهم — عن قصد أو عن غير قصد — هو احدى الحاجات الجوهرية التى تتطلب سرعة انجاز موسوعة الفقه الإسلامى وترجمتها الى اللغات الأجنبية .

بهذا نكون قد انتهينا من عرض وجوه الحاجة الى الموسوعة على الصعيد العالمى ، وسنبدا فى العدد القادم باذن الله عرض وجوه الحاجة اليها على الصعيد الإسلامى والله الموفق .

أخبار الموسوعة

تجرى الآن المراجعة النهائية لموضوع الحوالة وهو الموضوع الثالث من الطبعة التمهيدية وسيقدم الى المطبعة قريبا ان شاء الله .

وستكون طباعته بحرف اصغر مما طبع به الموضوعان السابقان « الأثرية » « والإطعمة » وذلك استجابة للملاحظات وردت الى الإدارة بهذا الخصوص ولتكون اقرب الى حجم الحرف المألوف فى الموسوعات العالمية .

هذا وسيتتابع باذن الله نشر موضوعات أخرى من الموضوعات الناجزة والموجودة حاليا بملفات الموسوعة والتى أصبح عددها أربعين موضوعا ، وذلك فور الانتهاء من مراجعة كل منها .

ويؤمل فى المستقبل ان يسير عمل

المراجعة بسرعة اكثر متى تمت
زيادة عدد الاساتذة المراجعين وهو
ما يجرى الآن السعى له فى نطاق
خطة تدعيم اجهزة العمل فى ادارة
الموسوعة وزيادة فاعليتها .

بريد الموسوعة

ورد من الاستاذ المفضل الشيخ
عبد الجليل عيسى استيضاح عما
اذا كانت خطة الموسوعة تقضى بنقل
كل ما ورد فى كتب الفقه من آراء
وخلافات ، حتى الآراء الفاسدة التى
وردت فى بعض كتب المتأخرين والتى
تتجافى مع اصول الاسلام العامة
كاجازتهم اسقاط الصلاة بالطريقة
المعروفة والتى ييرا منها العلم والدين
وان ذكرها بعض الفقهاء المتأخرين
مثلا ، وكذا ذكر ما به يعتق الميت من
العذاب بقراءة الصمدية كذا الف
مرة ، ويسموننا عتاقة ، وما يزعمه
بعضهم من ان السنة قد تزرى بالمسلم
وعلى ذلك ترتكب البدعة وتكون هى
السنة . . . فما موقف الموسوعة من
مثل هذه الآراء المنكرة : هل تنقلها فى
جملة الخلافات مع العلم بان المسلمين
يرتقبون الموسوعة على انها دين
الله الحق الخالص من الشوائب . . .
وهى جهالات بل ضلالات ، او تهملها ،
وعندئذ قد يفتر بصحتها بعض
الجهلة ؟

وقد اجابه الاستاذ خبير الموسوعة
مبينا خطتها التى ينبغى ان يراعيها
كتابها فى هذا الشأن ويتلخص جوابه
بما يلى :

١- ما كان من آراء بعض المتأخرين
المذهبيين الذين عرفوا بالاغراب فى

التصويرات والتفريعات التى تنافى
الفقه السليم وتعتبر تشويها له مما
يؤسف لوجوده فى كتب بعض
التأخرين ، لهذا لا ينبغى ذكره - فى
الموضوعات التى تكتب للموسوعة -
بين فقه المسائل واحكامها الشرعية ،
وذلك كالطريقة المعتادة بعد وفاة
الانسان لاسقاط ما فى لثمه من
صلوات متروكة ، ويسموننا عملية
(سنقوط الصلاة) التى فى صورتها
المعتادة هى بالمهزلة المضحكة اشبه ،
وقد ذكرها (مع الاسف الشديد)
بعض المتأخرين من فقهاء المذاهب ،
والمؤسف اكثر من ذلك ان يوجد من
فقهاء العصر البارزين المعدودين فى
فئة المجددين من يدافع عنها وينشرها
فى مجلة الازهر ، ويراهما صورة
عملية من الدين ، وهى ليست سوى
غفلة وشروذ ذهن عن مقياس مقاصد
الشريعة وقواعدها التى تآبى قبول
الاحتيال على الله تعالى ومن هذا
القبيل حيل اسقاط الزكاة . فكل ذلك
مما يجب دفنه لا نشره ، لأنه من
تلويثات الفقه وليس من الفقه . ولكن
المهم هو تحديد ما ينطبق عليه هذا
الوصف كى يعرف الكاتب ما ياخذ
وما يدع . ولا سبيل الا ترك تقدير
ذلك للكاتب نفسه . وستكون هناك
مراجعة لما يكتب وتنقيح اذا تسرب
شئ من ذلك الى الموضوعات
المكتوبة .

على انه لا باس بان يشير كاتب
الموضوع فى الحاشية اشارة
تنبهية الى هذه الآراء الفاسدة المنكرة
اجمالا لا تفصيلا ، فى مناسباتها من
الموضوع التحذير من اغترار احد بها
وظن صحتها وجواز الاعتماد عليها بين
الآراء والخلافات الفقهية المحترمة .

الفتاوى

الحج أولا او الزيارة

السؤال :

هل الأفضل لمن أراد الحج ان يبدأ به او بالزيارة ؟

الإجابة :

يقول فضيلة الشيخ حسين محمد مخلوف مفتي الديار المصرية الأسبق جوابا على هذا السؤال : -

اتفق فقهاء السلف على جواز البدء بأيهما شاء ، وعلى أفضلية البدء بالمدينة للزيارة اذا كانت في طريقه الى مكة تيسيرا له وتخفيفا ، وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم اذا خير بين أمرين يختار أيسرهما وأهونهما ، واختلفوا فيما هو الأفضل بالنسبة لمن ليست المدينة في طريقه الى مكة ، كأهل مصر مثلا ، فذهب علقمة ، والأسود ، وعمرو بن ميمون ، الى أفضلية البدء بالزيارة لا حراز فضيلة الاحرام من ميقات المدينة الذي أحرم منه الرسول صلى الله عليه وسلم في حجه .

وذهب من التابعين الى أفضلية البدء بالحج ، عبد الرحمن بن يزيد ، وعطاء ، والنخعي ، ومجاهد ، واختاره أبو حنيفة وأحمد ، وبه أفتى الليث السمرقندي .

وماخذ ذلك ، على ما يظهر لنا ، اعتبار الأصالة والتبعية ، كما صرح به النخعي ، ومجاهد ، فيما روى عنهما : « اذا أردت مكة للحج او العمرة فاجعل كل شيء لهما تبعا » سواء أكان الحج فرضا أم نفلا ، واليه يشير حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « **من حج فزار قبري بعد وفاتي كان كمن زارني في حياتي** » رواه الدارقطني ، والطبراني في الكبير والأوسط من طريق حفص بن سليمان القاري عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن ابن عمر ، وحفص قد وثقه أحمد وحديثه الآخر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « **من حج البيت ولم يزرني فقد جفاني** » .

وقال صاحب الفصول نفلا عن صالح وأبي طالب : « اذا حج للفرض لم يبدأ بالمدينة لانه اذا حدث به حدث الموت ، كان في سبيل الحج ، فاذا كان تطوعا بدأ بالمدينة » اهـ . ومقتضى ما ذكر أن الخلاف إنما هو في الحج المفروض . أما في النفل : فيبدأ بالمدينة للزيارة ، ثم يحرم من ميقاتها للنسك ، وقد نقل الاتفاق على ذلك ، ولكن قد علمت مما سبق اطلاق القول بأفضلية البدء بالنسك سواء كان فرضا أم نفلا .

وكذلك القول فيمن يسافر بقصد العمرة ، والزيارة ، وليست المدينة في طريقه الى مكة ، فالأفضل له على القول الأول البدء بالزيارة ، وعلى الثاني البدء بالعمرة كما صرح به النخعي ومجاهد .

ويظهر لنا ترجيح القول الثاني في الحج والعمرة بإشارة الأحاديث

السابقة ، فيبدأ بالنسك ثم يتبع بالزيارة ، وان رجح السهمودي الأول ، والسعيد من وفقه الله تعالى لادائهما على أى نحو كان ، والله أعلم بالصواب .

فى النسب

تلقى الأستاذ مصطفى أحمد الزرقا خبير الموسوعة الفقهية هذا السؤال من أحد الشباب المسلمين المقيمين فى أوربا :

السؤال :

عن شاب زنى بامرأة هناك ، ثم انت بمولود قالت انه منه ، ونظرا لاهمية الموضوع من الوجهة الاسلامية ، ولكثره شبابنا الذين يقيمون فى البلاد الأجنبية لفترات طويلة للتراسة او مساواها ، راينا نشر الجواب فيما يلى :

الإجابة :

ان الزنى المحض لا يثبت به نسب من الرجل الزانى ولو تحقق أن الولد منه . وان النسب يثبت بالاقرار أو بالدعوى بأن يدعى بأن هذا الولد ولده أو أن يقر بذلك ، ولو لم يبين سببا شرعيا من زواج ونحوه ، فيحمل على سبب شرعى حملا ، أى يفترض افتراضا أنه ابنه بسبب شرعى كزواج غير مشهور أو وطء بشبهة ، وذلك بشرط أن يكون الولد مجهول النسب ، (أى ليس له نسب ثابت قبلا من رجل معروف بأنه أبوه) وأن يكون المدعى بالنسب والمقرب له لم يعطف البنوة على الزنى ، أما اذا قال هو ابنى من الزنى ، فانه لا عبرة عندئذ لدعواه أو اقراره ، لأن الزنى ليس سببا للنسب ، ولا يثبت به ولو حصل المتحقق بأن هذا الحمل من هذا الزنى ، وأن ثبوت النسب بالدعوى أو الاقرار دون بيان سبب شرعى هو حكم القضاء الذى يبنى على الظاهر اذا وقعت أمامه الدعوى أو الاقرار ، وليس معناه حل هذا الادعاء أو الاقرار ديانة ، فاذا كان الرجل يعلم أن الولد ليس ابنا شرعيا منه لا يحل له ديانة ادعاء نسبه أو الاقرار به ، لأنه بذلك يثبت به حقوقا غير شرعية فى الواقع تراحم ذوى الحقوق الشرعية من مالية وغير مالية .

هذا حكم الشريعة فى مختلف المذاهب الفقهية بل فى أوسعها ، لا أعلم فى ذلك خلافا وانما يثبت نسب ولد الزنى من أمه فقط فى أوسع المذاهب ، وتترتب بينه وبينها أحكام الأمومة والبنوة من حرمة ونفقة . فان لم يكن لأمه مال فنفقته فى بيت المال .

والنفقة بسبب القرابة فرع عن تلك القرابة نفسها : فحيث لا نسب فلا نفقة واجبة شرعا فى حكم القضاء ولو مع العلم بأنه ولد زنى منه . هذا قانون الشرعية الذى يقضى به القاضى .

ولكن هذا لا يمنع من أن يشهر الأب من الزنى (اذا تحقق أن هذا الولد ثمرة زناه) بواجب أدنى نحو هذا الولد الذى جنى هو عليه ، وكان هو السبب فى مجيئه الى الدنيا منقطع النسب ، فقدم الى أمه فى صفره واليه فى كبره نفقة تقيم أود حياته .

يتضح مما تقدم انه اذا لم يعترف بأنه ابنه فى بلاد تلزمه بالنسب أو بحقوق قضائية لو اعترف بذلك ، فانه لا اثم عليه شرعا وانما الاثم محيط بعنقه من ذلك الزنى وهو الجريمة الاصلية ولا سيما اذا كان غير متحقق أنه من زناه ، وكون الأم كانت بكرا لا يكفى لهذا التحقق ، اذ قد تكون بكرا حين زناه بها ، ثم تخالط غيره بعد ذلك لا سيما فى بلاد تنفى فيها الزنى عمليا ، واعتادته واستباحته كبلاد أوروبا والله سبحانه أعلم .

بأقلام القراء

« الإسلام ومسئولية الفرد في المجتمع »

بعملية خاصة تقدم اليه عدد كثير ، كل منهم يريد أن يأخذ هذا الشرف لنفسه ، ليرجع باحدى الحسنيين اما النصر واما الشهادة ، انها حقا صور تذكرونا بقول ابي بكر الصديق رضى الله عنه (احرص على الموت توهب لك الحياة) ومما ادخل السرور على قلوبنا وسيعجل لنا النصر القريب يعون الله أننا رأيناهم وهم على خط النار يؤدون الصلاة فى أوقاتها ، فقد استوى عندهم حى على الصلاة وحى على الجهاد . ان العالم العربى والاسلامى لينظر الى ابنائنا على خط النار فى كل مكان نظرة التقدير والاجلال ، نظرة الترقب والاصرار ، ينتظرون منهم الوثبة الخالدة التى تمحو العار وتطهر الأرض . أما نحن فعلىنا الآن أن نقوم بالمسئولية الأخرى ، وهى مد المقاتلين بالمال والسلاح والكلمة الطيبة والمشاركة الوجدانية لرفع روحهم المعنوية ، بمعنى أن نعيش معهم وهم على خط النار بوجداننا ومشاعرنا وحواسنا ، فلا يكون قوم من ابنائنا جادين يضحون بالدم الغالى فى سبيل الشرف والكرامة والحريية ويكون قوم منا هازلين منصرفين قد نسوا احتلال أرضهم ، ونسوا الثأر الذى بيننا وبين أعدائهم .

لقد شحنت اسرائيل جنودها فى معركة ٦٧ بالروح المعنوية ١٠٠٪ فأجدر بنا نحن أن نشحن ابناعنا بهذه

كتب الشيخ حماد محمد حماد الواعظ بالقاهرة تحت هذا العنوان يقول : -

القوة فى نظر الاسلام ليست الا طريقا من طرق الاصلاح العام وسبيلا من سبل السلام بارهاب المفسدين فى الأرض ، ورد كيد المعتدين الأثمين ، قال صلى الله عليه وسلم (المؤمن القوى خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف) . وقال الشاعر :

النواميس قضت الا يعيش الضعفاء
كل من كان ضعيفا أكلته الأقوياء .

لقد كنا فى زيارة اخوتنا وابنائنا من الضباط والجنود فى جبهة القتال على خط النار فوجدنا والحمد لله رجالا وأبطالا رابضين كالأسود يتحينون الفرصة للقاء العدو انهم شعروا بالمسئولية الكبرى الملقاة على عاتقهم ، وهى تحرير هذه الأرض السليبية ، وقد آلوا على أنفسهم الا يعودوا الى ذوبهم الا اذا تحررت هذه الأرض ، وعاد اليها أصحابها اللاجئون . لقد نظرنا الى عيونهم فرأينا فيها العزم والتصميم والارادة الصادقة لتطهير هذه الأرض ، ورأينا سواعدهم القوية وقلوبهم الفتية المليئة بالايمان العميق .

رأينا صورا مشرقة حقا تحيط بها البطولة والتضحية والفداء ، فاذا طلب قائد عددا من الجنود ليقوم

ولكن الشهوات قد اكتسحت الجميع ، وأصبح التقليد الأعمى سيفا مسلطا على الرقاب لا يستطيع الفرار منه الا القليل . . ومهما نصح الايمان والعلم والعقل والاقتصاد بنى الانسان فهم عن النصح معرضون .

مؤمن عليه ان يحارب العادات السيئة وأن يعرض عن قرناء السوء ، والفروض أن تكون فيه الحصانة الكافية ، والمقاومة اللازمة للأمراض والعادات السيئة التي تفد علينا من الغرب ، ولكنه بدلا من هذا انساق في التيار .

طبيب يعلم الخطأ قبل سواه ، ولكنه أسير العادات يدخن بشراهة منقطعة النظير ،

اقتصادي يهتم قيمة الأموال وفائدتها اذا استخدمت في أغراض حميدة ، وضررها اذا استخدمت في أغراض سيئة ، وأنفقت في مصارف قدره ، ويعلم بلوى الإسراف ، ولكنه مدخنة بشرية .

عاقل من يحمى التجربة بعد أن سار فيها فترة طويلة من الزمن ، وهو ينصح أبناءه أن لا يكونوا مثله ، ولكن كلامه في واد . . وملازمته للدخينة أكثر من ملازمته للرغيف في واد آخر ، ليت هذه الأموال الطائلة التي تقدر بملايين الجنيهات في كل بلد توجه الى منابع الثروة ومصادر الأرزاق .

اتفق الأخوان الشقيقتان العلم والايمان على عداوة الدخان فهل يكون لهذا الاتفاق ثمرة في الاعراض عنه ، واذا كانت هذه عادة سيئة مذمومة بالنسبة للدول الغنية ، فكيف تقلدها الدول النامية التي تحارب الفقر . .

الروح العالية الوثابة حتى نسترد حقنا المقتصب . وقد رسم لنا القرآن الكريم طريق النصر على الأعداء في أوامر عشرة ليعرف كل منا مسؤوليته ، وهذه الأوامر أربع منها في وقت السلم قال تعالى : — « يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون » . وقد تعهد بها رسول الله وصحابته ، وأربع منها في وقت الاستعداد للمعركة ونحن فيها الآن قال تعالى : —

«يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون » واثنتان في وقت الاشتباك مع العدو قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون) ، وقد أخذ رسول الله وصحابته بها كلها فكان النصر وكانت العزة والقوة والمنعة .

« اخوان شقيقتان »

كتب الأستاذ عبد الرحمن شادي تحت هذا العنوان يقول —

زادت نسبة غزو المرض الرهيب وهو السرطان الذي استعصى علاجه على الأطباء ، وهم يروضونه كما تروض الوحوش المفترسة ، وكثرت ضحاياه وفرائسه للمدمنين على التدخين ، والغريب أن كلمة العلم حين تتعد عن مرحلة الفروض والجارب ، وتنبئ من حولها الادعاءات ، وتبلغ غايتها وتستقر في النهاية على أسس راسخة متينة وتصبح حقا لا مرية فيه ، ويقينا لا يقبل الجدل تتفق حينئذ مع كلمة الايمان ، وكلاهما يصدر عن واهب الوجود ومفيض النعم . .

فليُنظر الإنسان مم خلق

نشرنا في عدد جمادى الأولى ، لهذا العام ، الحلقة الأولى من سلسلة الحلقات التي يكتبها تحت هذا العنوان ، الدكتور محمد سلام مذكور ، رئيس قسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق جامعة القاهرة ، وقد بعث إلينا الأخ سفيان كامل برسالة من أمريكا ، يقول فيها أن هذا الموضوع يتصل بدراسته ويدتفسر عن بعض النقاط التي وردت في المؤتمر ، وقد أعلناها على الدكتور ففضل بالاجابة الآتية :

انا اذ نشكر لسيادة السائل اهتمامه بالموضوع او تعلقه به ، وهسن اذبه لتجفظاته الكريمة في خطابه ، فاننا نبدا اولا بتوجيهه الى ان المقال ليس مقالا طبيا ، وليس كاتبه طبيا او متخصصا في علم الاجنة ، وانما هو متخصص في فرع من فروع الشريعة الاسلامية ، كما ان المقال ليس الهدف منه بيان دقائق خلق الانسان في مراحل تطوره ، مما يظهره علم التشريع وعلم الاجنة ، وانما الهدف من ذلك العرض النظر والتامل في خلق الله ، الذي اهدن كل شيء ليؤمن بقدرته جل شانه على بعثه بعد الموت ، ويهاسبه على ما قدمت يداه في دنياه ، حتى يتعظ فيستقيم امره وتهسن سيرته .
وتنهض استفسارات السيد السائل في الآتي :

- ١ - الماهر .. بالجمع .
- ٢ - الظلمات الثلاث ..
- ٣ - الاعتراف قديما بوجود قوة عليا مسئولة عن خلق الانسان ..
- ٤ - الترائب في قول الله « يفرج من بين الصلب والترائب » .
- ٥ - الاغشية الصماء ..
- ٦ - بصمات الاصابع .. ونجيب بالآتي :

١ - جمع مجاهر صحيح من ناحية القياس ، مثل مكتب ومكاتب ، والجمع هنا مقصود به ما يقابل المفرد ، لان المخترع حينما اخترع المجهر صنع منه عدة افراد ، سواء اكانت من نوع واحد ام من انواع مختلفة فان الجمع هنا لا يفيد اكثر من ان هناك شيئا متممدا من هذا النوع ، سواء اختلفت صفاته ام اتحدت ، على انه لا مانع من ان نقصد في التعبير بالجمع الانواع المختلفة التي ظهرت للمجاهر في قولنا : (وما كان للبشرية ان تلمس هذه الحقائق التي اشار اليها القرآن عن خلق الانسان ومراحل تطور الجنين لولا اختراع الماهر ..) فان هذا كما تقول : اتنا قبل اختراع الطائرات ما كنا نستطيع ان نصعد الى الفضاء او نحلق في الجو ، ولو أنك قلت : قبل اختراع الطائرة لاوهم خلاف المقصود ، اذ قد يوهم ان المخترع انما هو طائرة واحدة ..

٢ - الظلمات الثلاث تعبير قرآني سليم ، والظلمة لاتدل على مكان ولا غشاء ، وانما هي وصف

يقوم بالمكان فيجعله مظلماً ، وهذا التفسير للتعبير القرآني ليس من اختراعنا ، وإنما هو كلام أئمة التفسير ، ويريدون به أن الظلمة هلت في المكان الذي به الجنين ، وزادها تكاثفاً تعدد الطبقات . فالمشيمة وإن كانت غشاء إلا أنها تعوى الجنين ، وهي داخل الرحم الذي هو داخل التجويف البطني ، وكلها لا ينفذ إليها الضوء . وهذا كما وصف القرآن الكريم الظلمات بأن بعضها فوق بعض . (أو كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض) ، فهذا يعني أن الظلمات وجدت في البحر ، وزادت بسبب تكاثف هذه الأجسام فحالت دون وصول الضوء والنور ، فكان المشبه « إذا أخرج يده لم يكد يراها » لوجود هذه الظلمات . . على أن المشيمة وإن كانت تتكون من أغشية فإنها تصير مكاناً يعوى الجنين ، وتقع داخل الرحم الذي يقع أسفل البطن فهو في مكان مطلق داخل مكان مطلق .

٢ - أما عن استفساره الثالث عن التعبير في قولنا : « وكثيراً ما دفع التخبط والهيبة في أمر خلق الإنسان البعض قديماً إلى الاعتراف بوجود قوة عليا مسئولة عن خلق الحياة ، فرأى فريق أن المادة الهية (البروتبلازم) لا تخضع في تفاعلها للقوانين المادية ، ولكنها تتم بتداخل قوى خارجية غير مادية ، وقد مثلنا بما قاله أخناتون ، وما انتهى إليه أرسطو فهو يسأل عن مدى هذا ، القدم وارتباطه بمادة البروتبلازم ، ، .

ونحن نذكره بأن موضوع مقالنا (فلينظر الإنسان مم خلق) لنوجه الناس إلى وجود الخالق وقدرته ، وأن الاتجاه إلى معرفة الخالق عن طريق النظر في خلق الإنسان عرف قديماً جداً ، فقد قال أخناتون ، فرعون مصر ، الذي وجه الناس إلى دين الله الواحد ، وبين لهم مآل خلق الإنسان وتكوينه من دقة تدل على الخالق وقدرته : (. . . ياماننا الحياة للصغير في بطن أمه ، متولياً شئونه في الرحم ، أنك تمنح القدرة على التنفس كي يبقى كل من تخلقه هيا لعين خروجه من الرحم) . ومن المعروف أن أخناتون كان في عصر قبل الميلاد بأربعة عشر قرناً .

فنحن لم نقل أن أخناتون عرف اسم البروتبلازم ، وإنما هو يتحدث عن المادة الهية التي عبر عنها العلم الحديث بالبروتبلازم ، ولذا وضعناها بين قوسين . وكذلك بالنسبة لما قلناه عن أرسطو فإنه قد نظر إلى بيض الدجاجة والتطورات التي تمر بها حتى يخرج منها الجنين ، وانتهى من نظره وتأمله إلى أن هناك عنصراً هيوياً يوجه نشاط المادة الهية ، وهذا الوجه القادر شيء فوق طاقة البشر .

فنحن لم نقل أن اسم البروتبلازم قد عرف في عهد أرسطو ، ولم نقل أن أرسطو درس ذلك في المعامل وبالآجهزة ، إنما خرج بهذه الدراسة نتيجة التأمل والنظر الذي جاءت دعوة الله إليه « فلينظر الإنسان مم خلق » الذي هو موضوع المقال .

٤ - الترائب في قول الله تعالى : « يخرج من بين الصلب والترائب » فالسائل يستفسر من كم عظام الصدر ، وكيفية اتصالها بالمبايض ، ونحن نقول لسيادته : أنني لست طبيباً أو متخصصاً في علم التشريح ، وإنما أنا مشتغل بعلوم الشريعة الإسلامية ، ومتخصص في فرع منها وهو الفقه الإسلامي ، وما قلته من تفسير للترائب هو ما قاله المفسرون قديماً ، ومدون بكتبهم ، وليس من اختراعنا .

وقد يكون هناك اتصال على أي وجه كان ، بين صدر المرأة والمبايض ، مما يجعل ما قاله المفسرون لا يبعد كثيراً عما ينتجه علم التشريح ، وخاصة أن الشرايين تمتد في الجسد في جميع الاتجاهات .

٥ - الأغشية الصماء - يسأل سيادته ما المقصود بالصماء ؟ فنقول المراد أن هذه الأغشية لا ينفذ منها الماء ولا الضوء ولا الهواء ، والتصبير بالأغشية الصماء مصدره ، كتب أساتذة كلية العلوم وأساتذة كلية الطب ، ولادة وأمراض نساء ، (راجع للدكتور نجيب محفوظ كتابه فن الولادة ، والدكتور عبد الحليم كامل بهنه المنشور بمجلة منبر الإسلام ، عدد رجب سنة ١٣٨٤ هـ ، والدكتور

ايدت سيرول في كتابه جسم الانسان ، ترجمة الدكتور عبد الحافظ هلمى ، وغيرها من المراجع التي اشرنا اليها في كتابنا (الجنين والاحكام المتطرفة به في الفقه الاسلامى) سنة ١٩٦٩ ، الذي نشرته دار النهضة العربية بالقاهرة) .

اما ترتيب خلق الحواس الذى يسال عنه سيادته فقد بينته هذه الكتب والبحوث ونكرته في كتابى المذكور ، وقد لا يتسع هذا الرد لذكره ، على اننا قد نتعرض له في هذه السلسلة من المقالات ان وفقى الله ، واتسعت له صفحات المجلة .

٦ - بصمات الاصابع ، ويسال اخيرا سيادته ماهى علاقة البصمات بخلق الانسان ، وتطور الجنين ، ويقول المعروف ان البصمات معجزة من معجزات خلق الجنين ، ونحن نقول له : اننا بصدد بيان فضل الله علينا ، وعظمة قدرته ، وانه خلق في كل انسان بصمات تختلف عن غيره ، من سائر افراد البشر ، نشير الى ذلك ونربطه بقول الله تعالى « بلا قادرين على ان نسوى بنانه » فقد قال كثير من المفسرين المتأخرين في الزمن : ان المقصود بتسوية البنان الاشارة الى هذه البصمات ، وسبب ذلك في موضعه من المقالات المتتابعة التى سنقدمها لمجلة الوعي الاسلامى لتكتم مشكورة بنشرها .

واخيرا فان سيادته يسال عن كيفية تغذية الجنين ، وعلاقته بالام ، وكيفية تطور اقسام الجسم ومقاومة الامراض ، ووراثة الصفات .. ونحن نقول له اننا سنشير الى ذلك فى سلسلة المقالات التى سنوانى بها المجلة بعون الله تعالى ، ومع ذلك ففى وسع سيادته ان يراجع كل هذا فى كتابنا الذى اشرت اليه ، ولا ينسى اننى استاذ مادة الشريعة الاسلامية ، وان اساسى بعنى اسلامى ، وان مقارنتى بالطب وبعلم الاجنة لجرد تقريب الاطوار - التى يمر بها الجنين ، والتي اثار اليها القرآن الحكيم - لذهن القارىء ، والله سبحانه الموفق والمعاصم من الخطا ، فان كان فى شىء مما قلته او اقول خطأ فمنى ، واستغفر الله عليه ، وان كان قد وفقى الله الى الصواب فمن الله ، وهو جل شانه اعلم بالصواب .

واخيرا فانى اشكر للقارىء اهتمامه بالموضوع ، وحرصه على التفهم ، كما اشكر لادارة المجلة توجيه السؤال لى للاجابة عليه ، وفقنا الله جميعا لخدمة الاسلام والمسلمين ، ولتبصير الناس بهقيقة الدين ، وان الله سبحانه جعل فى خلقنا آية ومعجزة ، ولو نظرنا فى انفسنا لامنا به ، وايضا انه على رحمتنا لقادر والسلام عليكم ورحمة الله .





قالت صحف العالم

كيف دخل الإسلام الصين

ومن مقال بهذا العنوان نشرته صحيفة الاخبار القاهرية نقطف ما يلي :

انهم يزيدون عن خمسين مليونا .. وهم من اكبر المسلمين تدينا في الدول الشيوعية .. ونسبة كبيرة منهم على المذهب الحنفي .. وهم يجوبون العرب وتتحدث نسبة كبيرة منهم العربية .. وهم يمثلون عشر قوميات .. ولديهم اربعة آلاف جامع .. والمعهد الاسلامي الديني عندهم يشبه الأزهر لدينا يتفرج فيه رجال الدين .. وقد سمح لهم بالسفر الى الحج سنة ٥٢ ولهم عضوان مسلمان في الحكومة المركزية .. وتمثيل في مجالس النواب ..

ويتركز المسلمون في اقليم سينكيانج في الشمال الغربي .. هيث تعيش جماعات (اليوغر) المسلمة وهي تركية الاصل ويزيد عددها على ٥ ملايين نسمة وقد منح هذا الاقليم استقلالاً ذاتياً .
والى جانب ذلك توجد عناصر أخرى من الصينيين (الهان - والكازاخ - والمغول - والغوى - والخابا - والاوزيك - والتتار) . ويتركز المسلمون في اقليمي (كاسو وتنجسياخوى) - المستقل - ذاتيا والذي يوجد في الركن الجنوبي الغربي من نهر هوانج (النهر الأصفر) ، ويعيش شعب (الخوى) المسلم حول هذا النهر حتى اعالي نهر (هوانج) بين مقاطعات كانسو وهونان وتشنفاي ، ويوجد مسلمون ايضا في مقاطعة (يونان) في جنوب الصين وفي منطقة (زتشوان) الى الجنوب .

ولكل قومية من القوميات المسلمة عدد من النواب في مجالس نواب الشعب في درجاته المختلفة وذلك بالنسبة لمجموع السكان .. ويحتل المسلمون عددا من المناصب الهامة في جميع نواحي الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وهم على درجة عالية من العلم والثقافة ، وكثير من المسلمين وصلوا الى منصب الرياسة للمناطق المستقلة ذاتيا .

واكبر مقاطعة تضم أكبر عدد من المسلمين هي (سينكيانج) او تركستان الصينية ، وهي أكبر مقاطعات الصين ، وهي ، تقع بين حدود الصين والاتحاد السوفيتي وجمهورية منغوليا الشعبية وافغانستان والتبت وكشمير .. و٨٠٪ من سكانها مسلمون ، وأغلب مطبوعاتها باللغة التركية (بالعروف العربية) ، واهلها خليط من الأتراك والمغول والبرانيين ، وقد توطد الإسلام هناك في القرنين الخامس والسادس عشر .

وقد أصبحت تركستان في العصر العباسي من أقوى المناطق التي تشع الثقافة الاسلامية ، من مدنها (كاشغر وبلخ) وظهر منها الامام الترمذي ، والنيسابى ، والزمخشري ، والجرجاني ، والخوارزمي ، والفارابي وعلى بن سينا ، وابو زيد البلخي ، وابو ریحان البيروني .. وهؤلاء وغيرهم كانوا من أئمة العلماء في العالم قاطبة ، والذين ادخلوا العلوم الحديثة مثل الطب والفلك والجغرافيا والهندسة وغيرها ..

والحقيقة ان اول صلة بين الإسلام وهذه المنطقة تعود الى القرن السابع الميلادي بعد معركة نهاوند التي اكتسح فيها العرب ايران ، وهرب ملكهم (يزدجرد) آخر ملوك الاكاسرة الساسانيين الى تركستان .. وقد استنجد ابنه (فيروز) بملك الصين لهمايته من العرب ، لكنه اعتذر من بعد المشقة ،

والحقيقة انه كان يخشى بطش العرب ، وان يورط بلاده فى معركة معهم .. ورغم ان المحرمه بين العرب والصين كانت متصله عن طريق التجارة قبل ذلك ، الا ان اول غزو منظم قام به العرب ، كان ايام عثمان بن عفان على منطقة خراسان ، ومنذ هذا التاريخ وهذه المنطقة اساسية للاسلام فى آسيا الوسطى ، واستطاعت الدولة الاموية ان تدعم مكانها ، وان تجتاح جيوش العرب كل منطقة تركستان الشرقية واصبحت (شفر) من اهم المدن الاسلاميه منذ ذلك التاريخ وذلك بعد ان استسلمت هذه البلاد تماما فى معارك استمرت ١٢ عاما متصله ..

وقد شهد القرن العاشر اسلام اكثر من (٢٠٠) الف أسرة اغلبهم من الأتراك بين منطقة طشقند وفاراب .

وكانت مقاطعة .. « كان سوا » تعتبر مركز حربيا لتخريج المقاتلين ، واهم مدنها (لانتشيود) ومعظم سكانها من الأتراك ، وتكتب الحروف باللغة العربية والقرآن يدرس باللغة العربية بحروف عربية ، والجمعية الاسلامية الصينية فرع ضخم بها لتخريج العلماء .. واغلب السكان يتبعون المذهب السننى وهم خليط من الشافعية والحنفية .

وهذه المنطقة فى الحقيقة هى نافذة الاسلام على الصين الغربية ويمتاز أهلها بمعرفة اصول الفقه واللغة العربية والشريعة الاسلامية وحفظ القرآن .. وهم من اكثر المسلمين فى العالم تدينا .. وشهدت هذه المنطقة حركات دينية مسلمة متعددة ، كان آخرها منذ ٦٠ سنة (حركة اهل السنة) ، وبهذه المنطقة اكثر من ٣٢ مسجدا اكثرها مساجد اثرية تعود الى العصر الاموى والعباسى والتركى . وبها مسجد عبد الرحمن البغدادي وهو من الذين قدموا فى فرقة الانقاذ وقضى نحبه بها .

الاسلام .. والعالم

تحت هذا العنوان كتبت صحيفة الاهرام القاهرية تقول :

هل يمكن ان يفيد العالم اليوم من العالم الاسلامى .. او ان الاسلام قد ادى رسالته وانتهى .. ؟

ان عدد المسلمين اليوم يربو على ستمائة مليون نسمة ، ولا يدخل ضمن هذا العدد كثير من الاقليات الاسلامية فى المناطق التى لم تخضع الى حصر دقيق حتى اليوم ، او لم تهتم بعمل حصر دقيق للمسلمين بنوع خاص .

وهذا العدد الضخم من البشر الذى يتحد فى العقيدة وفى الهدف والغاية . ولا يوجد له نظير فى العالم على الاطلاق ، يتميز عن غيره بالتجاور فى المكان ، والتركز فى قلب العالم ، فدول العالم الاسلامى تتجمع فى بقعة مستطيلة — تمتد دون هواجز ، او فواصل — من اواسط آسيا الى المحيط الاطلسى ، ومن روسيا فى الشمال الى المحيط الهندى ، واما فى افريقيا فتتضخم حجم الكتلة ، فتمتد شمالا الى ما وراء البحر الابيض المتوسط ، وجنوبا الى ما وراء خط الاستواء .

اثر الوضع الجغرافى فى انتشار الاسلام :

فوضع المسلمين الجغرافى هو الذى مكن لهم — ولا يزال يمكن لهم — من الاتصال بغيرهم من البشر والثقافات المختلفة ، فينقلون عنهم — بسر وسهولة — مبادئهم من مبادئهم وقيم ، وينقلون اليهم ما يؤمنون به من عقيدة ودين ، فتلقى اذاننا واعية وقلوبا متفتحة ، وهكذا انتشر الاسلام فى الشرق والغرب والشمال والجنوب ، على ايدى الافراد وبجهد الدعاء .

فالفردي المسلم فى اى بقعة من يقاع الارض يشعر بانته داعية الى الله يعرف الناس بالاسلام وينقل اليهم تعاليمه ، ويبلغ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يشعر بانته خليفة فى القيام بالدعوة والبلاغ ، وهذا التعريف والتبليغ — فى نظره — فرض عليه ينبغى ان يؤديه فى كل الاحوال ،

البحر الإسلامي

اعداد : الاستاذ عبد المعطى بيومى

الكويت : تفضل حضرة صاحب السمو امير البلاد المعظم بافتتاح دور الانعقاد الخامس التكميلى للفصل التشريعى الثانى لمجلس الامة ثم القى سمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء فى الجلسة الافتتاحية خطابا جامعا اوضح فيه سياسة الكويت تجاه القضايا المحلية والعامه .

● صرح معالى وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ان الكويت تعمل لتسوية الخلاف فى وجهات النظر بين امارات الخليج .

● اعلن معالى وزير الأوقاف والشئون الاسلامية ان الوزارة ستترسل بعض الوعاظ مع بعثة الحج هذا العام وقال ان الوزارة فرغت من اعداد مدينة للحجاج المارين بالكويت وستكون معدة اعتبارا من هذا العام .

● ساهمت الكويت بمبلغ عشرة آلاف دولار لمساعدة مؤسسة الأيتام الاسلامية فى تايلاند وقد سبق للكويت مساعدة هذه الجمعية بمبلغ ستين ألف دولار .

● زار سماحة مفتى لبنان البلاد ، واعلن السيد عبد الرحمن المحجم وكيل وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية ان زيارة سماحته تهدف الى توطيد سبل التعاون الاسلامى بين البلدين من تبادل العلماء والخبرات الدينية وكل ما يتعلق باى نشاط اعلامى دينى .

● تبرعت الكويت بمبلغ (١٧٥) الف دولار للصندوق الخاص للأمم المتحدة و ١٥٠ الف دولار لبرنامج المساعدة التقنية التابع للمنظمة الدولية .

● يعقد فى الكويت اسبوع التربية الثالث خلال الفترة ما بين ١٩ - ١٢/٢٤ ويهدف الى تنشئة التلاميذ تنشئة دينية واثابة كل الوسائل لتوعيته توعية كاملة .

● احيا شهر رمضان المبارك بتلاوة القرآن الكريم والوعظ والارشاد عدد من كبار العلماء والقراء الذين استضافتهم وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية .

القاهرة : اقيم فى القاهرة يوم ٥ من الشهر الماضى مؤتمر كبير فى ذكرى الأربعين لوفاة الرئيس جمال عبد الناصر وقد تحدث فى هذا المؤتمر رئيسا ليبيا والسودان ومندوبون عن الكويت والأردن وبعض الدول .

● تم الاتفاق بين المتحدة وزعيمى مسلمى داهومى وتشاد على ان تبعث القاهرة الى المسلمين فى البلدين مكتبات اسلامية ونسخا من المصاحف والمصاحف المرتلة واسطوانات الوضوء والصلاة .

● عقد فى القاهرة فى الشهر الماضى مؤتمر قمة ثلاثى بين رؤساء المتحدة وليبيا والسودان وقد علم ان اجتماعاتهم تهدف الى وضع اصول للتنسيق الكامل بين البلدان الثلاثة .

- اعد الاتحاد العام لتحفيظ القرآن ثلاثة آلاف جائزة وكاسا باسم الرئيس عبد الناصر لمن يفوز في مسابقة حفظ القرآن التي تجرى يوم الاسراء والمعراج في العام القادم .
- الأردن : يقوم السيد الباهي الأدهم رئيس اللجنة العربية العليا لمراقبة اتفاقية القاهرة بجولة في بعض الدول العربية لاطلاعها على الوضع في الاردن .
- ابدت المتحدة والسعودية ولبنان مساعدتها للأردن في ازالة الانتقاض الهائلة المتخلفة عن الحرب التي دارت بين الجيش والفدائيين .
- شكل الملك حسين حكومة جديدة في الشهر الماضي برئاسة وصفي التل وقد اعلن رئيس الوزراء انه يعمل على - تنفيذ اتفاقية القاهرة وعمان .
- لبنان : قام فضيلة الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية بزيارة الكويت في الشهر الماضي بدعوة من معالي وزير الأوقاف والشئون الاسلامية
- اصدر مكتب مؤتمر العالم الاسلامي في بيروت في الشهر الماضي عدة محاضرات عن حقوق الشعب الفلسطيني واطماع اسرائيل في القدس والخطر الناجم عن تدويلها .
- الصومال : في ذكرى ثورة الصومال في الشهر الماضي اعلن رئيس مجلس الثورة ان الثورة تعمل على تحقيق امانى شعب الصومال .
- تونس : اجتمع المكتب التونسي لبناء الجمهورية في دورته الخامسة لتنظيم جهود الشباب والعمل على تنظيم هذه الجهود بين اقطار المغرب العربي في مجالات التربية وغيرها .
- المغرب : فرضت حكومة المغرب ضريبة خاصة توجه لمساعدة الشعب الفلسطيني .
- قام وفد اقتصادي جزائري بزيارة المغرب لتوقيع اتفاقية حول اقامة علاقات مباشرة بين الدولتين تشرف على المصارييف في خزينتي الدولتين .
- ايران : ذكرت احصائيات رسمية ان عدد سكان ايران بلغ ٢٨٤٠٠٠٠٠ نسمة .
- باكستان : تلقى السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من السيد ابو الاعلى المودودي خطابا يؤكد له فيه ان الجماعة الاسلامية في باكستان تنظر بالتقدير الى فتح وانها جمعت لها بعض التبرعات وعلى استعداد لمواصلة التعاون معها .
- طشقند : حث المؤتمر الاسلامي الذي عقد في طشقند في الآونة الاخيرة على الكفاح في مواجهة الاستعمار والظلم والعمل على حرية الشعوب وتقرير المصير للشعوب المضطهدة .
- ماليزيا : اعلن تنكو عبد الرحمن سكرتير عام امانة الدول الاسلامية ان وجود كتلة اسلامية بين الكتلتين الشرقية والغربية من شأنه ان يحافظ على السلام العالمي ويضع المسلمين في مسار التقدم في العالم .
- اعلان في كوالا لا مبور ان احدى عشرة دولة اسلامية ائتمرت في المسابقة الدولية لقراءة القرآن التي اقيمت في ١٧ نوفمبر الماضي .
- اندونيسيا : ثبت من فحص دقيق ان المرأة التي ادعت انها تحمل جنينا يكلم الناس ويقرا القرآن انها تخفي مسجلا سجلت عليه آيات من القرآن وكلمات معينة .
- اتخذ المؤتمر الاسلامي الافريقي الآسيوي الذي انعقد في باندونج اخيرا عدة قرارات هامة تمس التعاون الاسلامي الدولي وانشاء بنك اسلامي ومنظمة دولية اسلامية ورعاية الاقليات الاسلامية في العالم .

« الى راغبى الاشتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك فى المجلة ، و رغبة منا فى تسهيل الامر عليهم ، و تناديا لضياع المجلة فى البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الآن ، و على الراغبين فى الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، و هذا بيان بالمتعهدين :

القاهرة : شركة توزيع الاخبار — ٧ شارع الصحافة .

مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة .

المدينة المنورة : مكتبة و مطبعة ضياء — السيد محمد زين العابدين ضياء .

الرياض : مكتبة مكة — شارع الملك عبد العزيز .

الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة .

جدة : الدار السعودية للنشر — ص.ب (٢٠٤٣)

الخبر : مكتبة النجاح الثقافية — السيد محمد سعيد بابيضان .

بغداد : المؤسسة العامة للصحافة و النشر .

البحرين : المكتبة الوطنية و فروعها — المنامة — السيد فاروق ابراهيم عبيد

قطر : السيد عبد الله حسين نعمة

عدن : وكالة الاهرام التجارية — السيد محمد قائد محمد .

حزموت : مكتبة الشعب — ص.ب (٢٨) المكلا .

دبي : مكتبة دار الحياة ص.ب ١٨٨٤ .

مسقط : المكتبة الحديثة / يوسف فاضل .

صنعاء : مكتبة المنار الاسلامية — السيد عاصم ثابت .

عمان و القدس : وكالة التوزيع الاردنية — السيد رجا العيسى .

دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص.ب ٢٣٦٦

تونس : الشركة العربية للتوزيع — بيروت .

بيروت : الشركة العربية للتوزيع — بيروت — ص.ب (٤٢٢٨) .

الخرطوم : الدار السودانية للطباعة و النشر و التوزيع ص.ب (٢٤٧٣) .

مراكش : الدار البيضاء — مكتبة الوحدة الوطنية — السيد احمد عيسى .

ليبيا : طرابلس الغرب — ص.ب (١٣٢) — السيد محمد بشير الفرجانى

بنغازى : مكتبة الوحدة الوطنية — ص.ب (٢٨٠) — السيد الشعالى الخراز

الكويت : مكتب منار للتوزيع (٢١) شارع فهد السالم ص.ب (١٥٧١)

و نوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الأعداد السابقة من المجلة

اقراء في هذا العدد

- حديث الشهر مدير ادارة الدعوة والارشاد ٤
- من هدى السنة (الدعوة الى الله) د. على عبد المنعم عبد الحميد ٨
- الحج د. محمد البهي ١٢
- من آيات الوجود (قصيدة) للأستاذ الربيع الغزالي ٢٢
- الفترة والكون للأستاذ البهي الخولي ٢٤
- فلينظر الانسان مم خلق للدكتور محمد سلام مذكور ٢٥
- نشأة الفقه الاسلامي للشيخ مناع قطان ٤٠
- مميزات المساواة الاسلامية للأستاذ الغزالي حرب ٥٠
- آراء لرشيد رضا د. أحمد الشرباصي ٦١
- سالكك يا بني ٦٨
- ابو حنيفة د. محمد محمد أبو شهبة ٧٠
- المائدة ٧٦
- رحلة الى سيراليون للأستاذ سليمان عطا ٧٨
- الفتاوى العالمية للأستاذ أنور أحمد قادري ٨٧
- مخاوف ابليس (القصة) للأستاذ محمد لبيب البوهي ٩٦
- ركن الموسوعة تقدمه ادارة الموسوعة ١٠١
- الفتاوى التحرير ١٠٤
- باقلام القراء التحرير ١٠٦
- بريد الوعي التحرير ١٠٨
- قالت الصحف التحرير ١١١
- الأخبار اعداد الأستاذ عبد المعطي بيومي ١١٢