

الوعي الإسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

السنة الخامسة - العدد ٥٨ - شوال ١٣٨٩ هـ - ١٠ ديسمبر (كانون أول) ١٩٦٩ م



اقرأوا في هذا العدد

٤	الدكتور على عبد المنعم عبد الحميد	معالم الطريق إلى النصر
٨	الدكتور محمد البهى	من توجيهه القرآن الكريم
١٦	اللواء محمود شيت خطاب	بين العقيدة والقيادة
٢٢	الشيخ محمد الفزالي	فوضى الحلال والحرام
٢٦	الاستاذ عبد الله على الماجد	حجة الوداع
٣٢	الاستاذ احمد مظهر العظمة	صلاح الدين الايوبي (قصيدة)
٣٤	الاستاذ احمد محمد الصديق	صيحة فدائى (قصيدة)
٣٦	الدكتور محمد كامل شبانة	أبو الحجاج يوسف الأول
٤٢	الاستاذ وفيق القصار	الصهيونية العالمية
٥٠	الاستاذ محمد عبد العزيز الحسيني	الخليل وأثارها الإسلامية
٥٧	الاستاذ محمد عبدالفتى حسن	الأوائل والأوليات
٦٢	الاستاذ عبد الفتاح أبو غدة	قبسات من تاريخ القضاء
٧٠	اعدها : أبو نزار	مائدة القارئ
٧٢	الاستاذ عبد اللطيف فايد	عندما يشاء المستضعفون (قصة)
٨٠	اعداد : الاستاذ عبد المستوار محمد فيض	تراث الاسلامي
٨٨	التحرير	الفتاوى
٩٠	التحرير	باقلام القراء
٩٢	التحرير	بريد الموعى
٩٥	التحرير	قالت الصحف
٩٧	اعداد : الاستاذ عبد المعطى بيومى	الأخبار

مسجد الشيخ خالد

أحدث مساجد امارة «الشارقة» بالخليج العربي ، وهو مبني على الطراز العربي الجميل ، ويبدو في الصورة مدخله الفخم تعلوه قبة بين مئذنتين رائعتين ، كما يظهر فيها منارتان شامختان بنقوشهما البديعة

تصوير : محمد باقر حبيب

الثمن

فلسا	٥٠	الكويت
ريال	١	المملوكة
فلسا	٧٥	العراق
فلسا	٥٠	الأردن
قروش	١٠	لبيا
مليما	١٢٥	تونس
فرنك وربع		الجزائر
درهم وربع		المغرب
روبية	١	الخليج العربي
فلسا	٧٥	اليمن وعدن
قرشا	٥٠	لبنان وسوريا
مليما	٤٠	مصر والم Sudan

الاشتراك السنوى للهيئات فقط

فى الكويت ١ دينار
فى الخارج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالاسترلينى)
(أما الافراد فيشتريون رأسا)
مع معهد التوزيع كل فى قطره

عنوان المراسلات

مدير ادارة الدعوة والارشاد
وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
ص . ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨ — كويت

الوعي الاسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI

Kuwait P.O.B 13

السنة الخامسة

العدد الثامن والخمسون

شوال ١٣٨٩ هـ

١٠ ديسمبر (كانون أول) ١٩٦٩ م

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
بالكويت فى غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية



مَالِ الْطَّرِيقِ إِلَى النَّصْرِ

• ايمان قوي بآيات الله
 • سير على هدي رسول الله
 • تجتمع إسلامي كامل
 • نفي عام يتظاهر الأمة الإسلامية

للدكتور : علي عبد النعم العبدالغفار

المستشار الثقافي لوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية

١ - أرسل الله رسلاه بالهدى ودين الحق ، وأيدهم بالمعجزات ، وهى الامور الخارقة للعادة يظهرها الله على يدى مدعى النبوة تصدقها له فى دعواه ، فنجى الله نوحًا وأغرق قومه بالطوفان لما عصوا أمر ربهم ، وجعل النار برداً وسلاماً على ابراهيم ، وأعطى موسى العصا التي كانت تلف ما يألفون ، وأقدر عيسى على ابراء الامم والابرص واحياء الموتى باذن الله .

واما سيدى رسول الله خاتم النبيين فقد كانت معجزته الكبرى ذلك الكتاب الذى لا ريب فيه هدى للمتقين . واعجازه من حيث بلاغته التي أعيت فحول البلوغ فى عصر نزوله ومن جاء من بعدهم عن الاتيان ولو بمثل أقصر سورة منه ، وفوق هذا وذاك ما اشتمل عليه من تشريع ينظم أمور الحياة فى شتى صورها وأشكالها ، اجتماعية واقتصادية وعلاقات دولية ، مشيداً بال التربية الاستقلالية ، وداعياً الى النضوج الفكري ، فالامة التي تنتسب اليه وتعيش فى ظله وتنفذ ما جاء به تنفيذاً كاملاً شاملـاً ، لا بد وأن تصبـع فى مقدمة أمم الارض قوة واقتداراً ، وقدوة عملية فى جميع ضروب الحضارة الانسانية ، فلا يمكن بحال لأى مصدر تشريعى أو تقنيـى أو تربوى أو داعـى إلى نهضة فكرية أو تقدم علمـى أو باحـث فى كيفية الحصول على السعادة الانسانية أن يصل أو يقارب ما جاء به الاسلام

وسجله القرآن ، وفصلته السنة ، وأبدع في تطبيقه وتشقيق مسائله تقنياً علماء المسلمين ، وما أبرزه عملياً في حياة الناس اليومية أمراء المؤمنين المخلصون العاملون . ونضرب الأمثلة للتقرير مارين بآيات كريمة من كتاب الله تعالى :

ففي مجال التشريع العام يقول الله سبحانه : « ان الله يأمر بالعدل والاحسان » وفي ميدان السباق الفكري والتأمل العقلى للوصول إلى نتائج علمية وافية يقول : « ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهر آيات الأولى للآباء » . « قل انظروا ماذا في السموات والارض » . وفي الدعوة إلى الترابط الدولى ترد الآية الكريمة : « يأيها الناس انا خلقتم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم » . وفي الاقتصاد : « وكلوا وشربوا ولا تسرفوا » « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تستطعها كل البسط . . . » « والذين اذا انفقوا لم يسرفو و لم يقتروا وكان بين ذلك قواماً » وفي تقوية الصلات الاجتماعية للانتاج الفعال في مجتمع متماش « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعداون . . . » الى آخر ما هنالك من كمال كامل لا يرقى اليه نقد ولا يطاوله اعتراض ولا غرو فهو تنزيل من حكيم حميد وتشريع من يعلم السر وأخفى .

٢ - من أهم المعجزات المؤيدة لصدق سيدى رسول الله صلى عليه وسلم بعد القرآن الكريم اسراؤه ومراججه ، فهذه المعجزة توضع في المكان الاسمى من التوجيه العلمي وطلب البحث الكوني من أتباع سيدى رسول الله في كل زمان ومكان ، وتأتى في مقدمة الحث الاكيد على الاستكشاف واستطلاع أسرار الكون علوية وسفلى واسurement نتائجها في اسعد البشرية ورقى الحضارة الإنسانية . فمن المؤكد تاريخياً والتحق علمياً والموثق به اخبارياً أن سيد الخلق صلى الله عليه وسلم أسرى به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى في لحظات من ليل ، وعرج به إلى السموات العلى في دقائق معدودات ، ولم تتجاوز الرحلة كلها مع لقاءاته عليه الصلاة والسلام بأخوانه الانبياء ومحاضراته مع موسى بخصوص الصلوات الخمس ، واستطلاعه أحوال عصاة أمهه الأخروية ، بعض لحظات من الليلة ذاتها . ولو سألنا العلماء المعاصرین الباحثين في أحوال الكون والواصلين إلى بعض أسراره لأجابوا : لا مستحيل مطلقاً في وقوع هذا الامر وحصوله ، فلthen كان الانسان العادى قد وصل إلى كوكب غير الارض ، فما حرى سيدى رسول الله عليه السلام وضيف رب العالمين الذى أحاط بكل شيء علماً ، أن يصل إلى حيث يريد له من أمره بين الكاف والنون الذى بيده مقاليد كل شيء وهو على كل شيء قادر .

٣ - بعد هذا العرض السريع لبعض آثار قدرة الله تعالى واحتاطة علمه وحديبه على البشرية بالتشريعات السديدة والتعليم المفيد وال التربية المجدية نتساءل : الم يأن للذين تشرفوا بالانتساب إلى الاسلام أن يعرفوا طريقهم المرسوم فيسلكون غير ملتفتين يمنة أو يسراً ، أما آن لهم أن يدركوا أن من لم تكن له فعالية من نفسه ، ومن لم يثبت وجوده بهمته وعمله لا يمكن أن يقدرها غيره ، ولا أن يقيمه له وزناً سواء ، وأن التفاخر بالانساب والرمم قد مضى زمانه ، وأنه لم يأخذ صورة بارزة الا في أذهان العاجزين القاصرين ، ولم يكن من سلف الامة عاجزاً ولا مقصراً فقد جرى على السنتم :

ان الفتى من يقول هانـذا
وليس الفتى من يقول هانـذا
وذاع بينهم :

نفس عصـام سودت عصـاما
وعلـمة الـكر والـقداما
وصـيرته مـلكا هـماما

وشـاع من امـثلـهم السـائـرة :
« كـن عـصـاميـا ولا تـكـن عـظـاميـا » .

وعـرـفـوا أـنـه لـنـ يـهـونـ عـلـىـ النـاسـ إـلـاـ مـنـ هـانـتـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـقـالـوا :
إـذـاـ أـنـتـ لـمـ تـعـرـفـ لـنـفـسـكـ حـقـهاـ هـوـانـاـ بـهـاـ كـانـتـ عـلـىـ النـاسـ أـهـونـاـ
أـلـمـ يـحـنـ لـلـمـعـاصـرـيـنـ مـنـ وـرـةـ أـوـلـثـ اـشـاؤـسـ الـأـمـجـادـ أـنـ يـتـحـاشـواـ أـنـ
يـقـالـ فـيـهـمـ :

مـنـ يـهـنـ يـسـهـلـ الـهـوـانـ عـلـيـهـ مـاـ لـجـ رـحـ بـمـيـتـ اـيـ لـامـ
إـلـاـ فـلـيـنـشـدـواـ مـعـ شـاعـرـهـ وـهـ يـعـمـلـونـ وـيـنـفـذـونـ :
سـوـاـيـ يـهـابـ الـمـوـتـ أـوـ يـرـهـبـ الرـدـيـ وـغـيـرـيـ يـهـوـيـ أـنـ يـعـيـشـ مـخـلـداـ
وـمـعـ الـآـخـرـ :
وـمـاـ أـنـاـ مـنـ تـأـسـرـ الـخـمـرـ لـبـهـ وـيـمـلـكـ سـمـعـيـهـ الـبـرـاعـ المـثـقـبـ
وـلـيـرـدـدـواـ :

مـنـ لـمـ يـمـتـ بـالـسـيـفـ مـاتـ بـفـيـرـهـ تـنـوـعـتـ اـسـبـابـ وـالـمـوـتـ وـاـحـدـ
؟ـ وـلـكـلـ هـذـاـ يـجـبـ أـنـ يـعـلـمـ الـمـسـلـمـوـنـ عـامـةـ وـالـعـرـبـ مـنـهـمـ خـاصـةـ أـنـ
الـطـرـيـقـ وـاضـحـ لـاحـبـ ،ـ وـاـنـ سـلـوكـهـ جـدـ هـيـنـ لـاـ يـسـتـحـيلـ مـعـ عـوـنـ اللـهـ .
الـطـرـيـقـ وـدـلـائـلـهـ لـلـانـقـاذـ مـنـ كـابـوـسـ الـأـعـدـاءـ -ـ وـمـاـ أـكـثـرـهـ -ـ بـيـنـةـ وـهـاـ هـيـ
ذـىـ رـسـومـهـ :

ـ اـيمـانـ قـوـىـ عـمـيقـ بـالـلـهـ وـعـمـلـ وـتـطـبـيقـ لـكـتـابـ اللـهـ وـسـيـرـ حـثـيـثـ عـلـىـ هـدـىـ
رـسـوـلـ اللـهـ .. وـسـيـنـتـجـ كـلـ هـذـاـ بـعـدـ التـرـكـيـزـ الـحـقـ وـالـتـنـفـيـذـ الـصـرـيـحـ لـاـحـكـامـ
الـاسـلـامـ ،ـ حـتـىـ لـاـ تـذـهـبـ أـصـوـاتـنـاـ أـدـرـاجـ الـرـيـاحـ ،ـ وـحـتـىـ لـاـ يـصـدـقـ عـلـيـنـاـ مـلـلـاـ
الـقـائـلـ (ـ مـاـ لـىـ أـسـمـعـ جـمـعـجـعـةـ وـلـاـ أـرـىـ طـحـنـاـ)ـ .

ـ أـوـلـاـ :ـ تـجـمـعـ اـسـلـامـيـ كـامـلـ م~عـ اـطـرـاحـ الـاـحـقـادـ وـالـضـغـائـنـ ،ـ وـبـنـذـ التـحـاـقـدـ
وـالـتـحـاـسـدـ ،ـ فـقـدـ صـفـيـ اـسـلـامـ تـلـكـ التـفـاهـاتـ مـنـ بـيـنـ الـعـرـبـ فـسـادـوـاـ ،ـ ثـمـ غـلـبـتـ
عـلـيـهـمـ فـيـ عـصـورـ مـتـأـخـرـةـ فـهـانـوـاـ .

ـ ثـانـيـاـ :ـ نـفـيـرـ عـامـ تـشـترـكـ فـيـهـ كـلـ الـاـمـمـ اـسـلـامـيـةـ مـسـاـهـمـةـ بـكـلـ قـادـرـ عـلـىـ
الـلـوـقـوفـ عـلـىـ رـجـلـيـنـ مـنـ أـبـنـائـهـ ذـكـورـاـ وـأـنـاثـاـ ،ـ شـيـباـ وـشـبـانـاـ مـضـحـيـنـ بـالـسـبـدـ وـالـلـبـدـ
وـبـاذـلـيـنـ كـلـ تـالـدـ وـطـرـيفـ فـيـ سـبـيلـ نـصـرـ مـؤـكـدـ بـعـونـ اللـهـ سـبـحـانـهـ .
ـ ثـالـثـاـ :ـ دـعـوـةـ صـرـيـحـةـ لـاـ مـوـارـيـةـ فـيـهـاـ وـلـاـ التـوـاءـ لـاـوـلـثـ المـجـاهـدـيـنـ أـنـ يـجـعـلـوـاـ

هدفهم احدى الحسينين مؤمنين بما عند الله وليس معها صريحة قوية صادقة ليتذمروا حقيقة مدوية من واقع جهاد المسلمين وتوجيه رب العالمين في سورة النساء من التنزيل الحكيم ، ليصيغوا إليها سماوية قرآنية تحت على ادامة الصلة بالله في ميدان القتال رمزاً لطلب عونه وانعطافاً إلى ساحتها وأملاً في نصره وتأييده : قال تعالى :

« وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَاقْمِ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلَتَقُمْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ مَعَكَ وَلِيَأْخُذُوا أَسْلَحَتِهِمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلَيَكُونُوا مِنْ وَرَائِكُمْ ، وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يَصْلُوا فَلَيَصْلُوا مَعَكَ وَلِيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلَحَتِهِمْ وَدَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَفَلَّوْنَ عَنْ أَسْلَحَتِكُمْ وَأَمْتَعْتُكُمْ فَيَمْلِئُونَ عَلَيْكُمْ مِّيلَةً وَاحِدَةً وَلَا جَنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ كَانَ بَكُمْ أَذْى مِنْ مَطْرَدٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلَحَتِكُمْ وَخُذُوا حِذْرَكُمْ أَنَّ اللَّهَ أَعْدَ لِلْكَافِرِ عَذَابًا مَهِينًا » .

٥ — وبغير هذا الإيمان والعمل ، لا يكون إلا نصر مخبول — ان كان —
وعمل مبتور ونهاية إلى بوار .

وأنا أؤمن بالله ولا أصدق إلا ما أوحى من عند الله ، وذلك هو نداء القرآن
وهدى سيدي رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أنجبت دروسه وتعاليمه
المثل العليا للإنسانية الفاضلة الفعالة للخير في كل الميادين وال مجالات .

أولئك آباءٌ مجئُونَ بمثيلهم إذا جمعتنا يا جرير المجامع

مجئُونَ بمثيلهم عاملين في الحقل الإنساني لا يرجون من وراء عملهم جزاء
ولا شكوراً .

وهاك بعض الأمثلة للرجال المؤمنين :

١ — أبو بكر : الواقف وحيداً ضد المرتدین والمنتصر على كل المخالفين .
٢ — عمر : فريد الإنسانية في شدة ودقة تطبيقه للعدالة الإنسانية
بادئاً بنفسه والأقربين وما إليه .
٣ — عثمان : التقى الورع ذو النورين المضحي بماله وصحته في سبيل
الله ساعة العسرة .

٤ — علي : وما أدرك ما على صاحب ذى الفقار ، بباب العلم ، مطبق
سياسة المحبة ولو كانت النتائج ضده ، فاقتها كتاب الله واقفاً عند حدوده .

٥ — خالد : سيف الله صاحب الموقف الفذ في تاريخ الدنيا ماضياها
وحاضرها في تاريخ البشرية جموعاً . لم تر إليه يوم أقصى عن القيادة فقاتل
جندياً يحمل راية الإسلام لا يرجو إلا الله واليوم الآخر .

٦ — أبو عبيدة : أمين هذه الأمة كما نص على ذلك سيدي رسول الله .
بهذه النماذج العليا ساد المسلمون ، وسادت حضارتهم ، ويمثلها تعود
للMuslimين الصداررة كما كانت . وبالمرور عبر التاريخ خلال القرون لا تendum في كل
عصر ومصر مثلاً رائعاً فريداً للكمال في السلم وال الحرب في العلم والبحث في
التقنيين والتشريع من بناء الإسلام ، فاقتدوا بهم وأعملوا وسيرى الله عملكم
ورسوله والمؤمنون ، ويوم يتجمع المسلمون تحت راية الإسلام سبطاطيء العالم
كله رأسه اجلالاً لهم ، ويصبح سمعاً لطالبيهم ، ويفسح لهم المكان الملائق بكرامتهم
في المجال الدولي ، ولن يستعصي عليهم شأن ما من شؤون الدنيا .. ولينصرن
الله من ينصره إن الله لقوى عزيز .

من توجيه

القدّان الْكَرِيمُ مِنْتَهِيَّةِ

فِي صَفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ

الْمُؤْمِنُونَ يُوَثِّرُونَ مَا عِنْدَ اللَّهِ عَلَىٰ مَثَابِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا

للدكتور : محمد البهـي

يتهم الاسلام بأنه يقصر عن أن يوفر للانسان المعاصر - في الثلث الاخير من قرننا العشرين الان - الحياة الانسانية الكريمة ، لأنـه يزهد في متع الحياة الدنيا ، ويدعو الى عدم الالحاح في طلبها ، في انتظار متع اخروية يبشر بأنـها خير وأبقى ، وليس هناك ما يؤكـد للانسان الذي يدعـى الى ذلك ويستجيب لما يبشر به ... وقوع تلك المتع الاخروية !!

فهو دين بالأولـى يصرف الناس - بل ربما يخدعـهم - عن منافعـهم الدنيوية ، ويحملـهم على أن يتركـوها للمـستـغـلـين والـانتـهـازـيـن ، دون أن يحصلـوا من الحياة التي يعيشـون فيها الا على القـليل من تلك المـنـافـع ، فيـ صـحبـة شـقـاء مـسـتـمر لـلـعيـش وجـهـد لا يـنـتهـي لـلـسـعـى فـي سـبـيلـه ، وـمـرـارـة دـائـمـة لـطـعـمـ الـحـيـاة ، وـظـلـمـة قـاتـمة لـلـيـأسـ التي تخـيمـ من لـحظـة إـلـى أـخـرى .

ان الاسلام يـدعـو حقـا الى « الزـهـد » فيـ مـتعـ الـحـيـاة ، ولكـنه لا يـدعـو إـلـى اعتـزالـ هذهـ المـتعـ . وـدـعـوـتـه إـلـى الزـهـد هـى دـعـوـة فـى وـاقـعـ الـأـمـرـ إـلـى عدمـ الـالـحـاحـ فـى طـلـبـ هذهـ المـتعـ المـادـية .. إـلـى عدمـ التـركـيزـ عـلـيـها وـاشـبـاعـ الشـهـوـةـ الـلـامـحـدـودـةـ مـنـهـا .. إـلـى قـصـرـ الرـؤـيـةـ ، وـالـجـهـدـ ، وـالـهـدـفـ فـى الـحـيـاةـ عـلـى الـحـصـولـ عـلـيـهاـ وـحـدـهاـ .

ان الاسلام بـدـعـوـتـه إـلـى « الزـهـد » يـحـولـ دونـ « الـمـادـيـةـ » وـطـفـيـانـهاـ فـى حـيـاةـ الـانـسـانـ .. يـحـولـ دونـ « الـوـثـنـيـةـ » وـانـحـطـاطـ الـكـرـامـةـ الـانـسـانـيـةـ ، وـالـنـفـاقـ ، وـالـقـلـقـ النـفـسـيـ ، وـالـخـوفـ الرـهـيبـ الدـائـمـ منـ مـسـتـقـبـلـ الـحـيـاةـ .

فـالـمـادـيـةـ - وـهـى الـالـحـاحـ فـى طـلـبـ المـتعـ المـادـيـةـ مـنـ الـمـالـ وـالـنـسـاءـ وـزـخـرـفـ

هذه الحياة الدنيا ، والتركيز عليها ، واحتضان النظرة في الحياة إليها دون غيرها — هي سبيل «الوثنية» في الاعتقاد والإيمان . والوثنية لا تقف عند الاعتقاد في حجر ، والإيمان بضم ، قصداً إلى تحصيل منفعة متوهمة ، أو إلى منع ضرر غير محتم للوثني . بل هي الاعتقاد في كل «موجود» له صفة التغير وعدم البقاء على حالة واحدة : أنه مصدر النفع أو دفع الضير ، أو مصدر الاثنين معاً .. هي الإيمان بأن فرداً ما من الإنسان — مثلاً — فوق الخطأ والخطيئة ، وفوق التناقضات من صفات : الموت والحياة ، والفقر والغنى ، والضعف والقوة ، والهوان والعزّة ، والجهل والحكمة .. الإيمان بأنه إذا مات فهو غائب في حياة أخرى ولا بد أن يرجع يوماً ، وبأنه معصوم ومنزه عن الخطأ والمعصية ، بكل كلمة له حكمة ، وكل خطوة يخطوها فهي رياضة سليمة ، وكل حركة له فهي لصلاح عامة ، وكل اشارة يوجهها فهي مطاعة .

والإنسان — أي إنسان — بطبيعته البشري محدود ومحدد ، وقيمه تبعاً لذلك ليست قيمة عامة ولا أبدية ، وأثره في محيط نفسه ومحيط غيره لا يعود نطاق محدوديته وقدرته المحددة . ولذا هو غير صالح .. بحكم طبيعته — لأن يكون ذا تأثير مستمر في جانب النفع أو الوقاية من الضرر لنفسه أو لغيره على السواء .

ومن هنا يضطر الذي كان يعبد بالامس أن يوجه عبادته إلى غيره اليوم ، أن تعرض للتغير أو تحول إلى وضع آخر لم يكن له بالامس ، وهو وضع الضعف أو الفناء .

وهكذا : الوثنى يتلون في قبلته في العبادة ، وهو شقى وقلق في هذا التلون ، لأنّه سيظل يفتّش عما يجب أن يعبده غداً وبعد غد . وهو في تغييره من معبود إلى معبود «منافق» ، يضفي على معبوده اليوم ما كان يضفيه على المعبود في الامس ، ويسلب معبود الامس مميزات العبادة والاحترام ، ويكلّ له من النقد ما قد يجعله في محيط الخرافات والوهم .

والمنافق لا يعرف الكرامة لنفسه ولغيره معاً فحسب ، وإنما بالإضافة إلى ذلك لا يعرف الأمان والاطمئنان في حياته ، لأنّه ينظر دائماً إلى مستقبله نظرة الخائف الذي ترهبه صورة التغيير لمعبوده والانتقال من واحد إلى آخر ، بعد البحث وطول التفتيش عما يؤمل ثم يعتقد فيه : بأنه مصدر جلب النفع المادي ، أو دفع الضرر المادي كذلك .

فالમادية ، أو الالحاح في طلب متع الدنيا ، طريق «الوثنية» . والوثنية بدورها سبيل النفاق والانتهازية . والنفاق من جانب مصدر القلق النفسي ، والتهيب والخوف في رهبة من المستقبل ، وذلك كله يدفع بالوثني في النهاية إلى : الجبن ، وعدم الانفاق من ماله على نفسه أو على غيره ، فللخشية مما يخبيء الغد .

والإسلام أذ يوصي بالزهد أي بعد الالحاح في طلب المتع المادية والتركيز عليها وحدها ، وأذ ينظر إلى الحياة الدنيا في مواجهة حياة أخرى أخيرة على أن تلك في خيرها وبقائها أكثر من الأولى .. يريد أن يحول بين الإنسان وطغيان «المادية» عليه .. يريد أن يبعد بينه وبين النفاق وأثاره ، والخوف في الحياة ونتائجها على النفس في قلقها ، وجبنها وضعفها .

ولا تقتصر آثار «المادية» على الذات وحدها . بل كثيراً ما تتعداها إلى ذوات أخرى وأفراد آخرين في المجتمع . وفيما يصف به القرآن الكريم المؤمنين

في الآيات التالية بأنهم يؤثرون ما عند الله على ما في الدنيا من متع مادية وبالصفات الأخرى المستبعة في قوله : « فما أتيتم من شيء فمتع الحياة ، وما عند الله خير وأبقى : « للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون . » والذين يجتربون كثائر الاثم والفواحش ، « وإذا ما غضبوا هم يغفرون . » والذين استجابوا لربهم ، واقاموا الصلاة ، « وأمرهم شوري بينهم ، » ومما رزقناهم ينفقون . » والذين اذا أصابهم البغي هم ينتصرون . « وجاء سيدة سيئة مثلها ، » فمن عفا واصلح فأجره على الله ، انه لا يحب الظالمين . » ولم انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل . » انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون في الأرض بغير الحق (تحت طغيان المادية) أولئك لهم عذاب أليم . » ولم صبر ، وغفر ، ان ذلك لمن عزم الامور » (١) . وفيما يصف به القرآن الكريم المؤمنين على هذا النحو .. يريد ان يوضح ان الذين يؤمنون بالله حقا يبتعدون في ايمانهم عن « المادية » . ومظاهر الابتعاد عنها :

- ١ — أن يعتبروا الآخرة فيما لها من متع أفضل بكثير من الدنيا ومالها من زينة وزخرف . وهذا يبعدهم عن المبالغة في طلب المتع الدنيوية فقط ، ولكن لا يصرفهم عن الاستمتاع بها ، وإنما في الحدود التي لا تخرج إلى الواقع ، في « المادية » وحدتها من جديد : « فما أتيتم من شيء فمتع الحياة الدنيا ، وما عند الله خير وأبقى للذين آمنوا » .
- ٢ — وأن يتوكلا على الله ويعتمدوا عليه وحده في المعاونة ، وفي الحصول على الخير والوقاية من الضرر .. لا يرجون موجودا سواه فيما ينفعهم ويضرهم . « وعلى ربهم يتوكلون » . والتوكلا على الله وحده يحول دون « الوثنية » في الاعتقاد والانتقال من معبد الامس إلى معبد اليوم ، كما يحول دون القلق النفسي ، والتخليق بخلق النفاق والسقوط في الضعف والهوان ، وفي ظلمة اليأس في الغد ، عندما يفتش عن المعبد من الناس فلا يجده .
- التوكل على الله هو مصدر الشجاعة ، ومصدر الاعتزاز بالكرامة الفردية ، ومصدر الحرية الفردية ، ومصدر النجاح والظفر ، ومصدر الامل في الغد القريب والبعيد ، « ومن يتوكلا على الله فهو حسنه » في الحياة كلها ، وليس في مرحلة دون أخرى . ولا سبيل لهذا التوكلا إلا بالإيمان بالله . والإيمان بالله لا يجتمع اطلاقا مع طغيان « المادية » والالحاد في تحصيل متع هذه الحياة الدنيوية ، ولا مع « الوثنية » في الاعتقاد ، في : الصنم ، أو في الإنسان .
- ٣ — وأن يتجنبوا كثائر الاثم والمعاصي والانحرافات التي تؤذى النفس أو الآخرين ، كما يتجنبوا الفواحش والجرائم الاجتماعية التي تسيء إلى المجتمع وتقوض العلاقات بين أفراده ، كجرائم : الزنا والقتل ، والسرقة ، وانتهاك

الحرمات . . « والذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش » . وليس تجنب كبائر الاثم والفواحش الا نتيجة حتمية لعدم الالاحاج في الاستمتاع بالمعت المادية في هذه الحياة ، اى لعدم سيطرة « المادية » و « طفيانها » على النفس . فطالما لا يكون هناك الحاج وضفت على النفس في تحصيل المتع والاستجابة لشهوة النفس اللامحدودة . لا يكون هناك اندفاع يحمل النفس على اقتراف المعاصي والفواحش .

٤ - وأن يتخلقا بخلق التسامع ، ان كان هناك ما يثيرهم ويغضبهم من أفعال الآخرين وتصرفاتهم . فليس أبقى على العلاقات بين الأفراد من التسامع . « اذا ما غضبوا هم يغفرون » . وبذلك يتقربون بصفة من صفات الله جل شأنه ، وهي صفة الفرقان .

والتسامع لا يكون له موضع لدى من تحمله نفسه على اقتناص الفرص ، وتلح عليه الانانية في السعي لتحصيل المال ، وتكوين العصبيات القبلية ، والاستمتاع بالنساء ، دون رعاية لحق الآخرين في الوجود والحياة . التسامع ليس له مكان عند من تطغى عليه المادية وتقوده « الوثنية » في التفكير والتصرف . لأنه مدفوع ، وليس لديه فترة للمراجعة واعادة التقييم . فهو لا يستطيع أن يحول بين الذات وبين استمرارها في الاندفاع . والتسامع هو ذلك الذي يراجع الأمر ، ويحلل عناصره ، ويقيمه تلك العناصر ، ثم يؤثر العلاقة الطيبة مع غيره ، على متعة أو مصلحة شخصية فاتته من اثارة الغير وأغضابه ، أو على اهانة كلامية تكون نتيجة لحمق الغير وهووجه .

٥ - وأن يتذكروا الله في كل تصرفاتهم ، ويتبعوا وصايا الكتاب في سلوكهم مع أنفسهم ومع غيرهم . وأن يجدوا من اقامة الصلاة طريقا إلى العودة إلى الله ، كي يحافظوا على عدم الحاحهم في الحصول على متع الدنيا ، وعدم المبالغة في تقديرها : فمن يذكر الله في أوقات متقاربة في يومه وليله — هي أوقات الصلاة — ويدعوه للمساعدة على موقفه في الحياة ، وهو موقف المؤمن به .. يشتدد أزره وتقوى ارادته في عدم الخضوع إلى ملذات هذه الدنيا ومتاعها المادية . اى تقوى ارادته في أن لا تسيطر عليه « المادية » ، ويطغى عليه اتجاهها « .. والذين استجابوا لربهم ، وأقاموا الصلاة » .

٦ - وأن يكون أمرهم شوري بينهم لا يعرفون تحكما ، ولا مفارقة في الاعتبار البشري ، ولا في حق الحياة حياة كريمة في هذا الوجود . ولا يشاور الآخرين معه في بيته أو في مجتمعه أو في أنته ، الا انسان يقر لهم بحق الحياة ، كما يقر لنفسه ، ويعرف لهم بالمشاركة في متع الدنيا على نحو ما يستمتع . وذلك هو المؤمن بالله ، الذي لا يقع تحت طفيان المادية بعد ، والذى تملكه روح التوكل على الله وحده « وأمرهم شوري بينهم » .

ان مباشرة الشورى في الامر والمشاركة فيها لا تدل على عدم الخضوع لطفيان « المادية » فقط . بل تدل على وجود الایمان بالانسانية ، الذي يحمل عليه الایمان بالله . اذ واقع الایمان بالله في حياة الانسان هو توفير الاحترام للقيم الانسانية التي تتجه إلى صفاء النفوس ، وصفاء العلاقات بين الأفراد ، وتمكن اواصر المودة — بدلا من النفرة او التطاحن — بينهم .

والذى لا يستشير الآخرين معه في وجوده الخاص او العام ليس انسانا أنانيا ، مغرورا ، مخدوعا بأنانيته فحسب ، وانما هو انسان ملكت عليه « المادية » تفكيره وتصرفاته على السواء .

٧ — وأن ينفقوا مما لديهم من أموال وما حصلوا من نعم وأرزاق على سد حاجات الآخرين ، دون سؤال منهم ، وفي غير رباء أو منة ممن ينفق : « ومما رزقناهم ينفقون ». اذ ليس هناك أبعد عن الواقع تحت سيطرة « المادية » واللحاح في طلب الدنيا ومتاعها من هذا الذي ينفق في غير مقابل مادي مما لديه من مال ، أو صحة ، أو علم ، أو جاه ، أو قوة على غيره في غير مقابل . اذ شأن الذي تسيطر عليه « المادية » بوثنيتها أن يأخذ ولا يعطى ، ويحصل لنفسه ولا ينفق لغيره .. هو أناني ، يدور حول نفسه في تحصيل المنفعة أو في دفع الضرر ، فان خرج عن دائرة الذات إلى « معبود » له غيرها فللغاية نفسها . فكان الإنفاق من الرزق على صاحب الحاجة ، أو لصالح الجماعة ، مظهراً من مظاهر عدم التطرف والبالغة في طلب متاع الدنيا .

٨ — وأن ينتصروا على أعدائهم ان اعتدوا عليهم : « والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون ». ولا ينتصر انسان ما — فرداً أو جماعة — على عدو له إلا اذا اشتري الآخرة بالدنيا ، على معنى : انه يؤثر ما عند الله على ما في دنياه وما في ايدي الناس . فهو اذن لا ينجذب الى الدنيا وما فيها من متع مادية فتقعده عن القتال في سبيل رد الاعتداء عليه ، ان تعين القتال سبيلاً الى ذلك . وعامل النصر دائماً هو اللامبالاة بالدنيا والحياة فيها ، في طريق الاحتفاظ بالقيم العليا والانتساب اليها .

ولكي يبعد القرآن عن الصورة التي يرسمها للمؤمن على هذا النحو : ان مباشرته القتال في رد العدو ان يتناهى مع بعض معاملها على الاقل ، كالتسامح وتجنب كبار الاثم والعدوان ، ببر رد العدو ان بأمررين :
أولاً : ان جزاء السيئة سيئة مثلها : « وجذاء سيئة سيئة مثلها ». وهذا قانون طبيعي وسنة انسانية لا تقبل النقض .

ثانياً : ان النقد والمؤاخذة يوجه الى المعتمد في اعتدائه ، وليس الى من رد العدو عن نفسه : « ولن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل . انما السبيل على الذين يظلمون الناس وييفعون في الأرض بغير الحق » (وهم أصحاب « المادية » من الوثنين النفعيين) وعليهم السبيل ويوجه اليهم اللوم في دنياهم ، بجانب ما لهم من عذاب اليم في آخرهم : « أولئك لهم عذاب اليم ». ومع ذلك اذا كان الاعتداء من الآخرين لا يتصل بالقيم العليا التي يؤمن بها المؤمن ولا بكيان المجتمع ذاته ، كمجتمع له خصائصه واستقلاله في المميزات ، فان الصبر والمفردة عندئذ من عزم الامور ، اى من الامور التي لا يقوم بها ولا يحتملها الا أصحاب الایمان القوي والارادة القوية : « ولن صبر وغفر ، ان ذلك لمن عزم الامور » .

وهذا التعقيب الاخير في الآيات يدل على أن مبدأ « التسامح » مبدأ مفضل في الاخذ به ، ومبدأ ذو تأثير ناجع في استمرار البناء ، وقوة الترابط بين الافراد . ولا يعدل عنه في مباشرة السيئة بمثلها في الجزاء ، الا اذا كان الاخذ به يؤدي الى اضعاف الایمان بالله ومقومات هذا الایمان .



ومعنى استتباع اللا « المادية » او استتباع « الزهد » و « الروحية » في الاسلام لهذه الصفات فيمن لا يلح في طلب الدنيا ومتاعها ، وان كان لا يعف عنها ولا يحرم نفسه منها .. ان « المادية » والاتجاه القائم عليها في النظرة الى الحياة

والسلوك فيها تستلزم حتى نقاوم هذه الصفات فيمن يكون « ماديا » أى فيمن يكون ذا طابع مادي في معاملته ، وسلوكيه ، وعبادته ، وتصرفاته :
أ) فالمادى لا يؤمن بالله ، ولا بدينه ، ولا بقيم عليا . لأنه لا يعتقد الا في معبود مادى : حجر ، أو صنم ، أو انسان — ميت أو حى — وبالتالي لا يتوكى على الله ، وإنما يتوكى ويعتمد على غيره ، ولما كان غير الله ليست له صفات الله — وبالخصوص صفة البقاء — فهو يتغير ويقبل التبديل والتحول . ونتيجة ذلك أن يغير المادى معبوده المادى كلما دعت الحاجة إلى تغييره وتبدلاته .
ومن هنا كان المادى وثنيا ، أى ينتقل بعبادته واحترامه وولائه إلى غير واحد .. إلى كثريين ممن يعتقدون أنهم ذو تأثير في النفع وابعاد الآذى .
ومن هنا أيضا كان المادى منافقا . أذ ليس المنافق إلا من كان ظاهر إيمانه لا يدل على حقيقة وقوعه . والوثنى — لأنها متقلب في الإيمان — لا تعرف الحقيقة لإيمانه ، ولا تعرف له جدية في الإيمان . فهو يظهر الإيمان ، طالما كانت له مصلحة شخصية في اظهاره . فان اختفت هذه المصلحة الشخصية اختفى معها الإيمان بالمعبد المعين ، ورحل إلى معبود آخر تكشف عنه المصلحة الشخصية الجديدة .

ب) والمادى أذ يدأب على تحقيق المصلحة الشخصية لا يتجنب ارتكاب المعاصي والفواحش في سبيل تحقيقها . فهو ليس له وفاء لمن يعبده اليوم ويحترمه من الناس ، وليس له وفاء كذلك لأى شخص آخر حتى يرعى حرمته ، فيغافل عن مباشرة الجرائم الأخلاقية والاجتماعية ضده أو ضد من يتصل به .

هو انسان تجردت ذاته من الضمير ، وتجردت من الرقابة الذاتية ، وتجردت من المراجعة النفسية ، واندفعت في طغيان « المادية » : لا تعرف إلا المنفعة المادية في السعي ، وال مقابلة المادية في المعاملات ، والهدف المادى في تحقيقه . ولا ترى قيمها انسانية تحدد الروابط بين الإنسان والانسان حتى تقف عندها قليلا . ولذا : كل وسيلة تحقق لها الغاية فهي وسيلة مشروعة ، ولو كانت الاعتداء ، على الاعراض ، أو النفوس ، أو الاموال .. ولو كانت الفواحش والمنكر وكبار الاثم والنمسوق والعصيان .

ج) كما لا يعرف المادى معنى التسامح والتنازل . لأن ذلك معنى انسانى كريم . وهو قد تعود المبادرات المادية أو المغالطات فلا يكون تنازله عن تسامح ورضاء نفسي . وإنما الجبن وخشية ضياع ما في يده ، أو تفويت فرصة مرتبطة هو الذي يحول بينه وبينأخذ الحق لنفسه في « جراء السيئة بمثلها » .

د) أما الشورى في الامر فليس لها سبيلا إلى نفس صاحب الاتجاه المادى . فيم يشاور غيره ؟ وفيما ينتظر من غيره أن يشير عليه ؟ أيساور غيره في أمر هو غلبه عليه ، أو يشير عليه غيره فيما لا مناص من اتباعه ؟ ان المادى لا اراده له ، وإنما هو منجذب دائمًا نحو المنفعة المادية ، وأن استئثار المتع الدنيوية بفراغ نفسه لا يجعله ذا رأى ، أو يقبل رأيا يخالف ما وقع تحت تأثيره ، ولا ينفك يتأثر به .

وفي ظاهر أمره أنه يميل إلى الاستبداد ، وكأن له خيارا في الامر . ولكن الواقع هو ضعيف بمبادئه ، وغير ذى مثبتته في تصرفاته وفي رأيه .
هو مظلوم في أن ينسب إليه الاستبداد ، والانفراد في الرأى ، وهو نفسه لا يستطيع أن يتخلص مما يملئه عليه اتجاهه المادى وطفيقه ببريق المتع المادية في دنياه وعالمه .

هـ) وكيف ينتظر منه أن ينفق في سبيل الله ، أو في سبيل مصلحة عامة ، أو في سبيل سد حاجات الآخرين من ذوى الحاجات ، وهو يدور في تصرفاته حول ذاته ؟ كل شيء في الوجود المادى يطلب لنفسه ، ويذل في سبيل طلبه ، ويقبل المهانة والسخرية واحتقار الذات في طريق الحصول على ما يطلب ؟ وكيف ينتظر من المادى أن يعطى ولا يأخذ ، وهو الحريص على أن يأخذ ولا يعطى ، أو يعطي الأقل ؟ انه قد يسرق ويرتكب الفحشاء ، ويرتكب جرائم القتل ، وانتهاك الحرمات للآخرين في سبيل اشباع نفسه من شهوات الدنيا ومتاعها المادية . فكيف يكون ذلك الإنسان ، الذي يسلك المسلك الانسانى في الحرص على سد حاجات الآخرين ؟

انه مريض بالمادية . ومن هو مريض بها لا يتصرف تصرف الانسان السليم المعافى ، الذي يملك القدرة على نفسه وعلى ماله ، والذى يستطيع بالرأى الحر أن يوجه مسلكه ويحدد موقفه من الآخرين .

و) ثم كيف ينتصر على الآخرين اذا اعتدوا عليه ، وهو من يجبن ويذل في سبيل تحقيق مصلحة مادية شخصية له ؟ ان الذى ينتصر هو الذى يؤثر القيم الإنسانية العليا يؤثر الآخرة على الاولى .. يؤثر الرأى الحر ، والكرامة البشرية على كل تبعية مادية .

انه لا ينتصر أبدا ، لأنه ظالم لنفسه ولغيره معا : ظالم لنفسه لأنه حرمه من أن تكون نفسها انسانية حرة ، لا تقع تحت سيطرة المغريات المادية وظلمها الدامس في الوقت ذاته . وظالم لغيره ، لأنه هو مصدر الاعتداء على غيره ، طالما لا يتهيب ارتكاب الفواحش وكباراً الاثم : « انما السبيل على الذين يظلمون الناس ، ويبغون في الأرض بغير الحق » .

ليس له ايمان حتى ينتصر به وفي سبيله . وایمانه بالمادية ایمان متقلب ومحدود الاجل والاثر . فلا يدفع لأمد طويل ، ولا يبقى على الاحداث والازمات .

□ □ □

وهنا : الاسلام اذا كشف في هذه الآيات عن نتائج « المادية » ، ونتائج « الروحية » او « الزهد » فذلك لمصلحة الانسان الذى يريد أن يعيش انسانا ، ولصالح المجتمع الذى يبغى أن يكون ترابط بعض أفراده ببعض ترابطا قويا ، قائما على الرضا وتودد النفوس وتبادلها في المحبة والسلام .

ولم يقصد الاسلام اطلاقا بتحديد « المادية » و « الروحية » وأثار كل منها على الانسان كفرد وكعضو في مجتمع ، أن ينفر من الدنيا ، ويحمل المؤمنين به على تركها وما فيها من متع ، وما لها من زينة !

ان القرآن الكريم يتبع للمؤمنين به أن يستمتعوا بمعنى الحياة الدنيا ، ويتزينوا بزيتها ، الى الحد الذى لا يخرجهم الى المبالغة والاسراف .. أى لا يخرجهم الى « المادية » ونتائجها التي من بينها : الشرك و « الوثنية » ، وارتكاب الفواحش ، والبغى ، والاعتداء .

ان القرآن يقول في بعض الآيات الأخرى :

« يا بنى آدم :
« خذوا زينتكم عند كل مسجد ،
« وكلوا واشربوا ،

« ولا تسرفوا ، انه لا يحب المسرفين

« قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطبيات من الرزق ؟

« قل : هى للذين آمنوا في الحياة الدنيا ، خالصة يوم القيمة ، كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون » (١) .

فيأمر بالتزين وبالاستمتاع بالأكل والشرب ، وينهى على من يحرم زينة الله التي هيأها لعباده على الأرض ، كما ينهى على من يحرم الطبيات مما تخرج الأرض والاستمتاع بها . ثم يؤكد أنها حلال للمؤمنين في دنياهم ، وفالصلة لهم وحدهم في آخرهم .

ولكن الشيء الذي لا يبيحه للمؤمنين هو « الاسراف » — الكفر — لأنه يؤدي حتما إلى نتائج وخيمة في حياة الإنسان ، وحياة المجتمع معا .. انه يؤدي إلى « المادية » وطغيانها وانحرافاتها . ولذا تقول الآية الأخرى بعد ذلك :

« قل :

« انما حرم ربى الفواحش ، ما ظهر منها وما بطن ، والاثم ، والبغى
» بغير الحق ،

« وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا ،

« وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون » (٢) .

اذ ما حرمه في هذه الآية هو آثار « المادية » ونتائجها . وقد كان منها — كما ذكر من قبل — ارتکاب الفواحش ، والاثام ، والظلم ، والعداوة : على الاموال ، أو الانفس ، أو الاعراض .

وكيف يحرم الاسلام متع الحياة الدنيا وزينتها على المؤمنين به ، وقد جعل الدنيا دار اختبار لايمن المؤمنين بالله ، والاختبار لا تعرف نتائجه الا بال مباشرة الفعلية لما في الدنيا من متع و زينة . فمن سلك مسلك الاعتدال ولم يلح في المتع المادية منها ويجعلها الهدف الاخير له فهو المؤمن على الحقيقة . ومن وقف منها موقف المتطرف ، وجعلها تسد عليه منفذ الادراك ، فلا يبصر ولا يسمع الا من نافذة « المادية » وحدها فهو المنافق في ايمانه ، والمتقلب في عبادته ، والمشرك بالله :

« انا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبلوهم أيهم احسن عملا » (٣) .

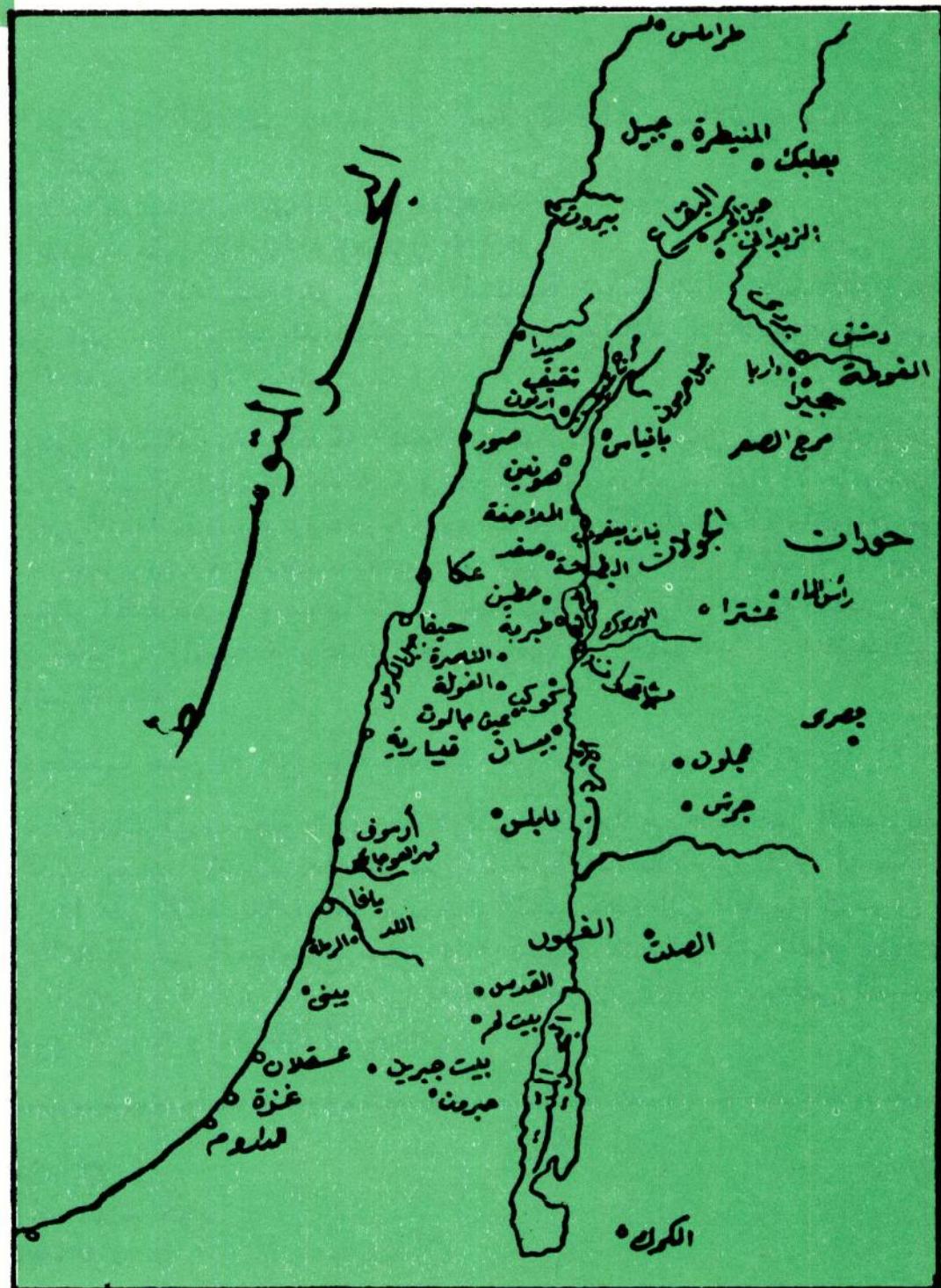
لا يعيب الاسلام أن تسيطر « المادية » على البشرية في عصر من العصور . ولكن الامر الذي يعيب الاسلام حقا لو لم يكشف الاسلام عن آثار المادية البشعة وخطرها على الانسانية ، ولو لم يرشد الناس كافة الى الطريق السوي ، وهو طريق الاعتدال في الاستمتاع بمتع هذه الحياة الدنيا وعدم الغلو فيها ، وهو طريق : الزهد او « الروحية » حتى يعيش الانسان انسانا ، وينقى المجتمع البشري مجتمع الكرامة والسيادة البشرية .

(١) الاعراف ٣٣ .

(٢) الاعراف ٢١ — ٣٢ .

(٣) الكهف ٧ .

بَيْنِ العقيدة والقيادة



صلاح الدين : أعاد القدس في « حطين »

الصاديق التي حملها صلاح الدين أيام جهاده

اللواء الركن : محمود شلبي غطاب

- 1 -

جاءنى أمس كبير مذيعى محطة اذاعة عربية كبرى وقال : ان كتابا كبرا
قال عنك بأن على ما تكتبه مسحة دينية !!
ومن الصدف أن يزورنى قائد من قادة الفدائين فى ذلك اليوم فتال لى
بالحرف الواحد : « لماذا تحرص على الناحية الدينية فى كل ما تكتب ؟ ».
وبالطبع كان ما نقله المذيع الكبير الى ، وما قاله القائد الفدائى الكبير ،
هو فى معرض النقد فهما مؤمنان بأن القائد لا ينبغى أن يكون متدينًا !!!
وكنت أحرض على صداقته أخ فلسطينى أعظم الحرص ، لأنه من فلسطين
التي خالط بها قلبى ودمى ، ولأنه مفكر المعى وعالم جليل ، ولكننى اضطررت
إلى نبذه إلى الأبد ، لأنه زعم بأن التدين مظهر من مظاهر التخلف ، وأن العرب
لن ينلحو ما لم يتخلو عن الدين .

هذا الصديق يعمل في بلد عربي يتمسك معظم الشعب فيه بالدين الحنيف ، فزعم أن سر تخلف هذا البلد العربي يكمن في تدين شعبه ، ولكن الذي يبشر بالخير — كما عبر ذلك الذي كان صديقي — هو أن طلاب الجامعة فيه يحسون بالخمرة ، لذلك فالبلد مقبل على التحرر والانفتاق من براثن الجهل والتقاليد البالية !!

وأجتاحتني الغضب الشديد ، وزجرته زجراً عنيفاً ، وقررت أن أقطّعه لأنحرافه عن الطريق السوي .

وتسأل أمثال هذا الرجل : « هل يحارب الدين العلم ؟ هل يدعو الاسلام الى الجهل ؟ ماذا تعيب على العقيدة الاسلامية منهجا للحياة وسبيلا الى الحق والفضيلة والخير ؟ » .

لماذا اذن ننكر للدين ؟ ولمصلحة من هذا التنكر ؟

ان الايدي الخفية التي لا ت يريد الخير للعرب وال المسلمين ، هي التي تعمل على اشاعة هذه المفاهيم الخاطئة ، حتى لا تقوم قائمة للعرب وال المسلمين .
اني أتحدى كل من يستطيع أن يذكر قائداً عربياً واحداً منتصراً لم يكن يتحلى بالتدين العميق ولم يكن يؤمن بالمثل العليا النابعة من صميم تعاليم الدين الحنيف .

لن يستطيع أحد أن يذكر قائداً عربياً واحداً كان له في ميدان النصر تاريخ ، الا وهو متدين إلى أبعد الحدود .

سيد القادات وقائد السادات الرسول القائد عليه أفضل الصلاة والسلام هو نبى الاسلام ولا أزيد .

قادوة الفتح الاسلامي العظيم كلهم من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن التابعين عليهم رضوان الله .

لقد أحصيت عدد القيادة الفاتحين ، فكانوا (٢٥٦) قائداً عربياً مسلماً ، منهم (٢١٦) من صحابة النبي صلى الله عليه وسلم ، و (٤٠) من التابعين عليهم رضوان الله .

وتوقف الفتح الاسلامي العظيم عام ثلاثة وتسعين الهجرية ، وكانت خطط المسلمين العسكرية قبل هذا التاريخ هجومية ، فأصبحت بعده دفاعية : تصد هجوم المعتدين ، وتدافع عن دار الاسلام .

ومع ذلك ، فكل الذين نجحوا في صد المعتدين من القيادة ، كانوا متدينين إلى أبعد حدود الدين ، وكانوا أمثلة شخصية لرجالهم في الدين والعمل الصالح يكفي أن أذكر منهم نور الدين الشهيد وصلاح الدين الايوبي .

- ٣ -

سجل لنا التاريخ العربي الاسلامي معارك دفاعية كثيرة خاضها العرب المسلمون دفاعاً عن عقيدتهم وعرضهم وأرضهم .
ولعل أهم هذه المعارك معركتان : معركة (حطين) التي قادها البطل المسلم صلاح الدين الايوبي ، ومعركة (عين جالوت) التي قادها قطز صاحب مصر .

ومن الصدف أن تكون هاتان المعركتان في الأرض المقدسة فلسطين : (حطين) قرية تقع غرب بحيرة (طبرية) على بعد اثنى عشر كيلو متراً من مدينة (طبرية) على طريق (طبرية - الناصرة) (عين جالوت) بلدة صغيرة تبعد خمسة أميال عن مدينة (العفولة) ، تقع بين (العفولة) ومدينة (بيسان) .
وي يمكن اعتبار هاتين المعركتين من المعارك الحاسمة ، لأن معركة (حطين) أدت إلى استعادة القدس من الصليبيين ، ولأن معركة (عين جالوت) أدت إلى إنقاذ الشرق الأوسط ومصر من الغزو التتاري الكاسح .

ولقد درست هاتين المعركتين دراسة مستفيضة ، فوجدت أن الفضل الأول لانتصار المسلمين على الصليبيين في معركة (حطين) يعود إلى قيادة صلاح الدين الايوبي ، ووجدت أن الفضل الأول لانتصار المسلمين على التتار في معركة (عين جالوت) يعود إلى الامامين الجليلين العز بن عبد السلام وأبي الحسن الشاذلي عليهما رضوان الله .

وبمعنى آخر ، أن الفضل الاول في احراز النصر في المعركة الاولى كان للقائد ، والفضل الاول في احراز النصر في المعركة الثانية كان للجنود . في سنة (٥٧٣) الهجرية اشتباك صلاح الدين بالصلبيين على مقرية من مدينة (الرمלה) الفلسطينية ، فهزم صلاح الدين ، وقتل وأسر كثير من المسلمين . وارتدى صلاح الدين إلى القاهرة ، وقد حزت في نفسه الهزيمة ، وأخذ يحشد الجيش ويعد العدة لحملة جديدة .

وغادر القاهرة على رأس جيشه إلى دمشق ، حيث أمضى هناك زهاء ثلاثة أعوام ، وهو مكب على الاعداد للحرب مادياً ومعنوياً بحيث لم تذهب منه لحظة واحدة سدى . وفي خلال هذه الفترة اشتباك مع الصليبيين في عدة معارك استطلاعية لاختبار قوتهم أولاً ، وفي معارك استنزافية لأنها قوة العدو ثانياً ، وفي معارك تدريبية لتدريب جيشه على القتال عملياً ثالثاً وأخيراً ، فاستطاع في هذه المعارك احراز انتصارات محلية في (طبرية) و(صور) و(بيروت) وهزم الصليبيين في (حمص) هزيمة شديدة ، واضطرب بلدوين ملك بيت المقدس إلى طلب الهدنة ، فعقدت بين الطرفين لدة عامين .

وعاد صلاح الدين إلى القاهرة في منتصف عام (٥٧٦) الهجرية ، فأمضى فيها عاماً ونصف عام : يرسم الخطط ، ويعد العدة ، ويدرب رجاله ، ويكمّل نواصيهم على هدى الدروس المستفادة من معاركه السابقة ، حتى اطمأن إلى كفاية قواته القتالية ، ووثق بقابلياتهم العسكرية .

وفي الخامس من محرم الحرام سنة (٥٧٨) الهجرية ، خرج صلاح الدين من القاهرة ، عاقداً العزم على خوض معركة حاسمة يستعيد بها القدس الشريف .

وبقي في دمشق أربعة أعوام ، يحشد المجاهدين من كل مكان ، ويستنفر القادرين على حمل السلاح ، ويعد الخطط العسكرية للقتال . وفي أواخر المحرم من سنة (٥٨٣) الهجرية ، خرج في قواته من دمشق ، وسار منها إلى (بصرى) ليحمي منها طريق عودة الحجاج ، إذ بلغه أن رينو دى شاتيون أمير (الكرك) ينوى الفتاك بهم . ولما انتهت عودة الحجاج بسلام سار إلى (الكرك) و(الشوبك) وعاث في أنحائهما .

ووافته جيوش مصر بقيادة أخيه العادل ، وكانت قوات الشام والجزيرة تتلاحم في تلك الاثناء ، وتجتمع في دمشق تحت قيادة الملك الأفضل ولد صلاح الدين . وسارت من هذا الجيش بأمر صلاح الدين حملة قوية إلى ثغر (عكا) لاقتحامه وتخريبه ، فاشتبكت هناك مع الفرنج وفرسان الداوية (فرسان المعبد) والاسبارتارية في معركة طاحنة ، هزم على أثرها الفرنج وقتل مقدم الداوية وجماة كبيرة من الفرسان ، واستولى المسلمون على كثير من الغنائم .

وسار صلاح الدين في قواته جنوباً نحو مدينة (طبرية) فاستولى عليها ، ولكن حاميتها اعتصمت بالقلعة . وكان السلطان يهدف إلى استدرج الفرنج لقاتله في العراء ، ولكنهم لم يفعلوا ، فترك مدينة (طبرية) وعاد إلى معسكره على مقرية منها .

وكان الفرنج قد اجتمعوا في سهل قريب من (طبرية) ، وكان هذا السهل مقبراً فيه عيون ماء قليلة خربها الفرنج ليحرموا جيش صلاح الدين من الارتواء منها .

ولم يكترث صلاح الدين بمشكلة الماء ، لأنه كان عازما على مقاتلته الصليبيين واثقا بنصر الله ، فسار في اليوم الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة (٥٨٣) الهجرية نحو معسكر الفرنج .

ولكن الفرنج حرصوا على منع صلاح الدين من السير نحو مدينة (طبرية) وفتح قلعتها ، فتحركوا نحو مدينة (طبرية) يقصدون به الماء ، فوقف الجيش الإسلامي في سبيلهم ، واشتبك الطرفان في عدة معارك طاحنة ، قاتل الصليبيون فيها قتالا شديدا ، إلا أن كفة المسلمين رجحت عليهم .

وأستطيع صلاح الدين محاصرة الفرنج ، فارتدوا نحو تل بقرية (حطين) القريبة يعتصمون به . ولكن صلاح الدين هاجمهم هجوما صاعقا ، فاشتد القتال ، ودافع الفرنج دفاعا مستميتا ، وردوا المسلمين مرات ، ولكنهم هزموا في النهاية هزيمة شديدة ، وأسر المسلمون سائر أمراء الفرنج .

هذه المعركة الحاسمة أدت إلى استعادة فتح مدينة (طبرية) و (عكا) و (الناصرة) و (قيسارية) و (حيفا) و (صفورية) و (صيدا) و (بيروت) . وتم هذا الزحف المظفر في أقل من شهر !!!

ولكن هدف صلاح الدين الحيوي كان استعادة بيت المقدس ، لذلك سار إلى (عسقلان) ، لكي يتم عزل بيت المقدس عن البحر . وطوق صلاح الدين هذه المدينة من البر ، وضربها بالمجانق ضربا شديدا ، حتى استلمت بالامان في آخر جمادى الثانية سنة (٥٨٣) الهجرية ، ثم استعاد معظم الحصون والمدن المجاورة .

ويوم صلاح الدين شطر المسجد الأقصى ، فأشرف على بيت المقدس في منتصف شهر رجب من سنة (٥٨٣) الهجرية ، وكانت تموي جموع زاخرة من الفرنج الذين قصدوها من سائر البلاد للدفاع عنها .

وحاصر صلاح الدين المدينة المقدسة ، وشدد عليها الحصار ، وتمكن المسلمون من نقب السور . فلما علم الفرنج بخطورة الموقف ، أوفدوا إلى صلاح الدين وفدا من رؤسائهم يطلبون الامان .

ودخل المسلمون بيت المقدس في يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب (٥٨٣) الهجرية ، فرفعوا أعلامهم فوق الأسوار وفوق المسجد الأقصى ، وأبدى صلاح الدين مع الفرنج منتهى التسامع كما تشهد مصادرهم التاريخية . كان تعداد جيش المسلمين اثنى عشر ألف مقاتل في معركة (حطين) ، وكان تعداد جيش الفرنج خمسين ألف مقاتل .

وكان تعداد جيش المسلمين في معركة (بيت المقدس) أقل من اثنى عشر ألفا ، وكان المقاتلون من الفرنج في القدس سنتين ألفا . وانتصرت الفئة القليلة على الفئة الكبيرة باذن الله .

كانت أسباب النصر كثيرة على رأسها قيادة صلاح الدين ، لأنه وهب حياته للجهاد في سبيل الله ، وكانت العقيدة الإسلامية تماماً نفسه ومشاعره يضطرم بها ولا يؤمن بغيرها ، وكان وافر الحلم جم التواضع متقدساً في ملبيه وطعامه ، ينفق كل ما تصل اليه يده في أغراض jihad ومصالح المسلمين ، لا يهتم بشيء من أغراض هذه الدنيا من مال أو قصور أو غيرها ، حتى أنه لما توفي لم يخلف مالا ولا عقارا ، ولم يجدوا في خزاناته شيئاً من الذهب أو الفضة سوى دينار واحد وبسبعين درهما .

وكان صلاح الدين الايوبي يحمل صناديق مقلة في أيام جهاده ، يحرص عليها أعظم الحرص ، ويرعاها أعظم الرعاية .

وظن الذين من حوله من المقربين اليه ، بأن هذه الصناديق تخفي في بطونها جواهر وياقوت ومالا ، ولكن بعد وفاته فتحت تلك الصناديق ، فوجد الذين فتحوها أنها تحوى على وصية صلاح الدين وكفنه الذي اشتراه من كده ، وكمية من التراب .

وفتحت الوصية فكان مما جاء فيها : « أكفن بهذا الكفن الذي تعطر بماء زمم وزار الكعبة المشرفة وقبر النبي صلى الله عليه وسلم » .
« وهذا التراب هو من مخلفات أيام الجهاد ، تصنع منه طابوق يوضع تحت رأسى في قبرى » .

وصنع من هذا التراب اثنتي عشرة طابوقاً كبيرة تستقر اليوم تحت رأس صلاح الدين عليه رضوان الله في رمسه ويلقى الله بها يوم الدين .

لقد كان صلاح الدين بعد عودته من كل معركة يخوضها جهادا في سبيل الله ، يحرص على جمع التراب المتكاثف فوق وجهه وثيابه ويضعه في صندوق من صناديقه السرية ، وقد استطاع جمع هذه الكمية الكبيرة من التراب التي صارت اثنتي عشرة طابوقاً (الطوب) ، فكم عدد المعارك التي خاضها جهادا لاعلاء كلمة الله !!!

مات صلاح الدين في السابع والعشرين من شهر صفر سنة (٥٨٩) الهجرية ، أي بعد سنتين من معركة (حطين) وفتح بيت المقدس ، وكان عمره يوم مات ستة وخمسين عاما ، فقال عن موته شهاب الدين القديسي صاحب كتاب الروضتين في تاريخ الدولتين : « كان يوما لم يصب الاسلام والمسلمون بمثله مذ فقد الخلفاء الراشدون ، وغشى القلعة والبلد والدنيا من الوحشة ما لا يعلمه الا الله تعالى » .

هل كان ينتصر صلاح الدين ، لو صرف كل همه إلى فرجه وجبيه ومسكته
ومأكله ؟
هيئات . . .

ان الفرق الكبير بين الانسان والحيوان ، هو أن الانسان له مثل عليا يؤمن بها ويضحى من أجلها ، وهذه المثل العليا هي العقيدة .

والانسان يؤثر مثله العليا على متع الدنيا ، لأن تلك المثل هي الباقيه ولأنها نابعة من الإنسانية الحقة .

أما الحيوان فهو الذي يؤثر فرجه وعلفه واستطبله وهي متعه في الدنيا الفانية التي يعيش من أجلها الحيوان وبها أصبح حيوانا .
فكم من البشر أخلدوا إلى الأرض ، فأصبحوا حيوانات بل هم أضل سبيلا ؟!

فما عبرة معركة (عين جالوت) التي تفيد العرب والمسلمين في حاضرهم
ومستقبلهم ؟

ذلك هو موضوع مقال جديد أقدمه للقراء قريبا باذن الله .

فوضى الحلال والحرام في غياب التشريع الحق

لشيخ : محمد الفزالي

الامة الاسلامية اليوم تمثل جماهير كثيفة من الشعوب المختلفة ..
والفرق بين الشعوب المختلفة والشعوب المتقدمة كثيرة ومنوعة ، ويمكن
ردها اجمالا الى خلل حقيقى فى المawahب الانسانية الرفيعة ، خلل عاق هذه
المawahب عن أداء وظائفها باقتدار واجادة !!

وليس بصعب على من يرقب الامم المتأخرة أن يلحظ كسلها العقلى فى
ميدان المعرفة ، وكسلها العقلى فى ميدان الانتاج ، وضعف الاخلاق التى تحكم
أقوالها وأحوالها ، وكثرة التقليد الذى تمثل طبائع الرياء والاثرة والملق والضياع
الفردى والاجتماعى .

ان هناك انهيارا حقيقيا فى البناء الانساني للشعوب المختلفة ، والاصلاح
الجاد يستهدف اعادة هذا البناء ، ودعمه خلقيا ، واقتصاديا ، وسياسيا ..
ونحن — المشتغلين بالدعوة الاسلامية — نعالج هذا العمل الشاق ، ونزيح
العقبات التاريخية والطارئة التى تعرّض طريقنا وما أكثرها ..

وهناك ناس يعملون لهذا الهدف ببناء أمة جديدة ، ولكنهم — بمؤثرات
شتى — لا يرتبطون بالاسلام ولا يستشروننه فى حل مشكلة أو شفاء علة .
وظاهر أن هؤلاء الناس هم الذين نشأوا فى ظل الاستعمار الاوروبى ،
وآذاهم أن تكون بلادهم محقرة الشأن ، زرية الظاهر والباطن ، فأرادوا أن
تلتحق بالركب المقدم عن طريق التشبيه به والاقتباس منه .

ولما كان علم هؤلاء بالاسلام قليلا ، فانهم لم يحاولوا الافادة منه أو
الارتباط به ، بل مضوا فى طريق التقليد للشعوب المنتصرة فى ظاهر أمرها
وباطنه ، وعذرهم — أئم انفسهم على الاقل — أنهم يبغون النهوض بأمتهم .
ولست الان بصدّ نقد هؤلاء ، بل سأتناول باللوم والانكار موافق بعض

المتدينين القاصرين الذين يسيئون الى الاسلام من حيث ينشدون خدمته ..
أن تبذل النساء في هذا العصر بلغ حد السفه وهبط إلى درك سحيق من
الحيوانية المنكرة ..

وصيغات الوعاظ لوقف هذا التيار تذهب بدوا ..
لماذا ؟ لأن تناولهم لقضايا المرأة مشوب بالغموض أو الجهالة ، متسم
بالسلبية والعجز ، محكوم بتقاليد ما أنزل الله بها من سلطان ..
وأغلبهم لو أمكنته الفرصة لرد المرأة إلى البيت ، وغلق عليها الأبواب ،
وحرمها مختلف الحقوق المادية والادبية ، وجعلها القدم العرجاء للانسانية
السائلة أو الجناح المكسورة للامم الصاعدة ..
والمسلمون في العصر الماضي خالفوا الاسلام مخالفة مستفربة في الطريقة
التي تحيا بها المرأة ..

فهم حرموها حق العبادة .. بتعبير العصر الحديث — وحظروا عليها
دخول المساجد ، ويوجد في أنحاء مصر نحو سبعة عشر ألف مسجد لا ترحب
بدخول المرأة ، ولم يبن في أحدها باب مخصص للنساء ، كما فعل ذلك رسول
الله صلى الله عليه وسلم حين بنى مسجده بالمدينة المنورة ..
وقد بذلنا بعض الجهد لتغيير هذه الحال ، ولم ننجح إلا في حدود
تافهة !!! مع أن صفوف النساء في بيوت الله كانت أحدى معالم المجتمع
الإسلامي الأول .

وهم حرموها حق العلم — بتعبير العصر الحديث — فلم تفتح المدارس
الابتدائية والاعدادية والثانوية والعالية للمرأة إلا بعد محاولات ومجادلات
مضنية ، ولم تدخل الازهر إلا بعد تطوره الحديث . مع أن النبي صلى الله عليه
 وسلم جعل طلب العلم فريضة على الرجال والنساء ، ومع أنه أمر باخراج
النساء وهن حوائض ليشهدن الخير ويعرفن دعوة الاسلام .
وهم رفضوا أن يكون لها دور في احقاق الحق وابطال الباطل ، وصيانة
الامة بنشر المعرفة ، ومحاربة المنكر مع أن الله قال في كتابه (والمؤمنون
والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرن بالمعروف وينهون عن المنكر ..)
ان الفكرة التي سيطرت على أدمغة نفر من المتدينين هي عزل المرأة عن
الدين والدنيا معا ، واجتياح كيانها الشخصي والمعنوی ..

ولا تزال هذه الفكرة أملأ يحركهم ويجعلهم على ترويج أحاديث موضوعة
أو واهية ، وتکذیب أحاديث صحيحة أو حسنة ، وعلى تفسیر القرآن الكريم بأراء
لم يعرفها أئمته ، ولا قام عليها مجتمع الاصحاح والتبعين !!

بل أستطيع القول : ان الجاهلية التي دفعت اليها المرأة الاسلامية بهذا
الفكر القاصر جعلتها دون المرأة في الجاهلية الاولى ..

فإن المرأة العربية ظهرت في بياعة العقبة الكبرى كما ظهرت مبايعة بعد
فتح مكة ، وقارب عدد النساء المبايعات ستمائة امرأة !!!
وجهلة المتدينين تستكثرون على المرأة المسلمة هذه المكانة الكبيرة ، وقد نتج
عن هذا التفكير في قضية المرأة ، وعن التفكير المماطل له في قضايا أخرى كثيرة ،
ان ظلم الاسلام ظلما شديدا وأن أساء به الظن من لم يحط به خبرا ، ومن لم
يحسن له فقها .

وعندى أن افلات النهضة النسائية من قيود الاسلام الحقيقية يرجع إلى
هذا العجز والغباء .

وقد لاحظت أن بعض المصلحين الذين اشتغلوا بتحرير المرأة قد جرأهم هذا الموقف على ارتکاب حماقات سيئة ..

فهم لما قاوموا بنجاح أخطاء بعض المتدينين اندفعوا في طريقهم مغالين فخطوا الدين نفسه حيث لا مجال لتخطئه ولا مكان لتصويب ..

وانه لمن المحزن أن يسمى الدعاة عرض دينهم في ميدان ما فترفع الثقة بهم في كل ميدان ، ثم ينفتح الباب على مصراعيه ليتناول من شاء أحكام الإسلام بالمحو والاثبات . يقبل منها ما يعجبه ، ويرد منها ما ينبو عنه مزاجه اللطيف . أكتب ذلك وبين يدي كتاب مطالعة للمدارس الثانوية ألف على عهد وزارة المعارف ، وراجعه الدكتور طه حسين بك وآخرون .

في الفصل الثالث من هذا الكتاب حديث عن قاسم أمين ، وردت فيه هذه العبارات وصفا له ولذهبه في الحياة العامة يوم كان يلى منصب القضاء » .. ولم يتقييد في قضائه بأراء الفقهاء أو أحكام المحاكم مما يعتبره أكثر القضاة حجة لا محيد عنها ، بل لم يتقييد بنص القانون اذا لم يصادف هذا النص مكان الاقتناع !! فقد كان يرى « أن العفو هو الوسيلة الوحيدة التي ربما تنفع لاصلاح المذنب » وأن « معاقبة الشر بالشر اضافة شر الى شر » وأن « التسامح والعفو عن كل شيء وعن كل شخص هما أحسن ما يعالج به المسوء ويفيد في اصلاح فاعله » وأن « الخطيئة هي الشيء المعتمد الذي لا محل لاستغراقه والحال الطبيعية الالزمة لغريزة الانسان » ..

فإذا كانت الجماعة لم توفق بعد إلى ادراك هذه الافكار ، وكانت قوانينها التي وكل إلى تطبيقها — هكذا يتحدث قاسم أمين القاضي عن نفسه !! — ما تزال تجري على سنة القصاص والانتقام ، وما تزال دموية متوحشة فلا أقل من أن يتحاشى الاعدام وهو أشد ما فيها وحشية ، وهو العقوبة الوحيدة التي لا سبيل لعلاجه اذا ظهر خطأ القاضي ، أو ثابتت الجماعة إلى رشدتها ورأت تعديل أساس عقوبتها يجعل العقوبة للاصلاح لا للقصاص ، أو أخذت بمذهب العفو والتسامح . والقارئ الذي يطالع هذه الجمل العميماء يحس أن صاحبها يصطدم بالوحى الإلهى أصطداما مباشرا ، وينكر شريعة القصاص ، ويصفها بالوحشية !! ويكتذب أن فى القصاص حياة ويوجل مع الخيال فيظن العفو العام فى كل حال وعن كل شخص قاعدة الاصلاح الاجتماعى الصحيح !!

والكلام كله لغو قبيح بل مجون يعزل صاحبه لا عن منصب القضاء وحسب بل عن الفتيا فى مشكلات الناس ، ودعك من أن قائل هذا الكلام مجرد تجردا تماما من كل احترام لنصوص الكتاب والسنة ..

ومع ذلك فان طلاب المدارس الثانوية أيام وزارة المعارف — يقرؤون عقب هذا الكلام الغث تلك العبارات : كانت روح قاسم روح أديب ، وكانت الروح العصبية الحساسة الشائرة التي لا تعرف الطمأنينة ولا تستريح إلى السكون ، وكانت الروح المشوقة التي لا تعرف الانزواء فى كن ، بل تظل متحضنة للبحث والتنقيب حتى تنسى نفسها ، وتستبدل بكنها ما فى الكون من نشاط وجمال .. وفي ظننا أن الدعوة إلى تحرير المرأة من رق الجهل ورق الحجاب لم تكن كل برنامج قاسم أمين الاجتماعى ، وإنما كانت حلقة منه هى أعنى حاقداته وأعقدتها » .

ونحن نقول ان قاسما وغيره ممن نهج في الحياة منهجه كانوا أشخاصا

ينقصهم قدر كبير من العلم الديني والمدنى ، وأنهم استغلوا القصور الشائنة
الذى غالب على المتحدثين باسم الاسلام فهجموا على الامور هجوما شاملأ كان
شره أكثر من خيره ..

وربما استطاعوا أن يكتسحوا رجال الدين — ان صحت التسمية — في
مجال النشاط النسائي لما علمت من حقيقة الموضوع . لكن التطويح بشرائع
القصاص ومن ورائها بقية الحدود غباء ضارب الجذور ، وانسلاخ عن الاسلام
لا يجدى فيه دفاع ، ولا يساق فيه عذر ..

اذا قال الله « فى القصاص حياة » فجاء غير يقول : فى القصاص هلاك
فليس هذا جهلا فقط ، ولكنه ارتداد عن الاسلام وكفر بواح عندنا من الله فيه
برهان .

وقد بلغنى أن موظفة فى الاذاعة فى أحد البرامج وصفت قطع السارق
بأنه وحشية ، ولم يفاجئنى هذا الارتداد المcriبح ، فان التمهيد الثقافى
له بدأ من عهود الاحتلال الاجنبى لشئى البقاء الاسلامية ..
وما نقلناه هنا من أن آراء قاسمى التى وضعت بين يدى طلاب الصفوف
الثانوية يشهد لذلك .

ونريد أن يعلم القاصى والدانى أن كل طعن فى نصوص الاسلام القاطعة
مردود على صاحبه ، وأنه ضرب من الارتداد يخدم الاستعمار الحاقد على
بلادنا وتاريخنا ..

ولا فرق عندنا بين ارتداد جزئى وارتداد كلى ، فان أبا بكر رضى الله عنه
حارب جاهدى الزكاة مع من عاد الى الوثنية بعد وفاة رسول الله صلى الله
عليه وسلم .

مع أن مانعى الزكاة زعموا أنهم مؤمنون بالله وأقاموا الصلاة .
بيد أن هذا الزعم لم يخدع الخليفة الاول ولا جمهرة الصحابة ، فقاتلوا
الفريقيين جميعا وعدوا هؤلاء وأولئك كفارا لا شرك فى كفرهم ..
والحقيقة التي لمسناها أن الناقمين على شرائع الحدود والقصاص قوم
لا يقين لديهم ولا صلاة لهم ، وأن علاقتهم بالقرآن مقطوعة ، وأنهم ما يستبقون
نسبتهم الى الاسلام الا لظروف عارضة ، أو ليكيدوا له وهم داخل دائرة ..

وكلمة أخيرة للمتصلين بالعلوم الدينية ، انه لا يشرفهم أن يتبعوا حديثا
واهيا ويدعوا الاحاديث الصحيحة ، كما لا يشرفهم أن يعرفوا رأيا فقهيا ويجهلو
رأيا آخر !!! انهم يضرون الاسلام ضررا بالغا حين تكون صورته فى أذهانهم
ناقصة أو شائهة ، ثم حين يزعمون مع هذا النقصان والتشويه أنهم علماء الدين
وحراسه ..

ان القرن الاول — من بين القرون الاربعة عشر التي تمثل تاريخنا — هو
أقرب الصور الى حقيقة ديننا .. فكيف يحكم الاسلام (متن) من متون الفقه
ألف أيام الاضمحلال العقلى لأمتنا ، أو كيف يحكم الاسلام تصرف تركى فى مجال
السياسة أو المجتمع ???

لقد كان الاستبحار العالمى سمة ساطعة لأمتنا فى أعصارها الاولى ،
فلا يجوز أن يقطعنا عن هذا الماضى الزاهى جهل عارض ، أو فكر غامض .
ويوم يعود المسلمون الى دينهم الحق ، فان التخلف المزري اللاصق بهم
اليوم ستتجلى غمته وتنكشف ظلمته وسيأخذون طريقهم مرة أخرى الى الصدارة
والتقدم ..

حجَّةُ الوداع

وأنبذ إلى كل ذي عهد عهده ، فمضى الناس . وقرأ على سورة براءة على الناس يوم النحر عند الحمرة ، ونبذ إلى كل ذي عهد عهده وقال : لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان .

وبعد انتهاء مشاعر الحج رجعا إلى المدينة (١) وفي السنة العاشرة حج النبي صلى الله عليه وسلم حجة الوداع .

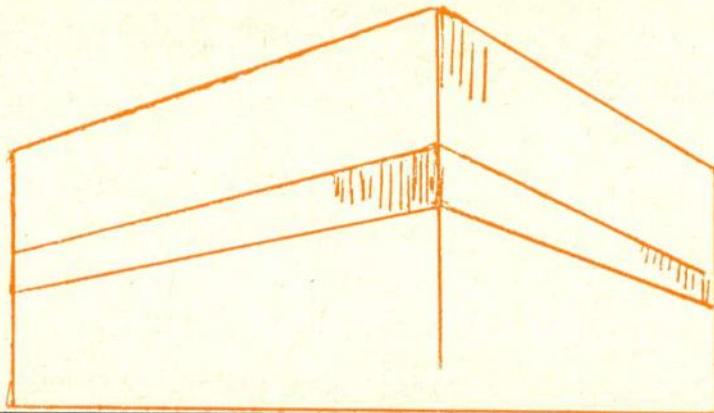
الدعوة للحج

مكت صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة تسع سنوات .. بعدها في السنة العاشرة دعا الناس للاستعداد للحج فلبت جموع هائلة من المدينة المنورة ومن قراها . و جاءت بعض القبائل العربية من أواسط الجزيرة وأطراها للمسير مع رسول الله .

لقد جاءت هذه الجموع من كل بقعة من هذه البلاد العربية المترامية

كان أول من قام بامارة الحج عتاب بن أسيد ، سنة ثمان للهجرة حين ولاد النبي على مكة بعد فتحها وفي سنة تسع من الهجرة بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر أميرا على الحج ، فخرج أبو بكر في ثلاثة رجال من المدينة ، وبعث معه رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين بدنة . وكان لأبي بكر خمس بدنات . وفي ذلك الوقت كانت العرب لا تزال في جاهلية فاسقة يعلنون شركهم في مشاعر الحج ، ويطوفون بالبيت عراة . وفي الوقت الذي كان فيه أبو بكر قد سار إلى مكة لقضاء مشاعر الحج ، نزلت ((سورة براءة)) على رسول الله صلى الله عليه وسلم . ونقضت ما بين الرسول والمشركين من العهد . وأعلنت أن البيت الآن أصبح يخضع ل تعاليم السماء التي جاء بها محمد . فأرسل النبي بها على بن أبي طالب . فركب ناقة رسول الله . ولما لحق على بابي بكر ، قال له . أستعملك رسول الله على الحج ؟ فقال على : لا ولكن بعثني أقرأ ((براءة)) على الناس

(١) الطبقات الكبرى — ابن سعد ١٦٨/٢



للأستاذ : عبد الله علي الماجد — الرياض

« كنت أطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يحرم ويحل . ويوم النحر ، قبل أن يطوف بالبيت بطيء فيه مسک . أى بعد التحل الأصغر الذي يحل فيه كل شيء كان محظيا للحرام ما عدا النساء .

أحرم النبي صلى الله عليه وسلم وأحرم المسلمون معه كل قد كسى بشرته بازار ، ورداء . وصار ينتظمهم جميعا زى واحد هو أبسط ما يكون زيا ، محققين بذلك المساواة باسمى معانيها .

التبية في حجة الموداع

سار ركب الحجيج تتوسطهم (القصواء) ناقة النبي صلى الله عليه وسلم . وببدأ بتلبية التي رددتها معه الجميع :
 (لبيك لا شريك لك لبيك . ان الحمد والنعمه لك . والملك لا شريك لك) .

الأطراف بعد أن استنارت كلها بنور الله ونور نبيه الكريم . تجمع هؤلاء الناس وأقاموا حول المدينة المنورة وكان عددهم مائة ألف ، وقيل تسعون ألفا . وقال آخرون أربعة عشر ومائة ألف . وقد أصاب بعض الناس مرض الجدرى أو الحصبة الذي تفشي بين عدد منهم ، مما أخر بعضهم عن الحج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . فأعلن لهم أن عمرة في رمضان تعادل حجة .

ولما كان يوم الرابع والعشرين من شهر ذى القعدة في يوم الخميس (١) سار ركب النبي بعد أداء صلاة الظهر في المدينة . ووصل الركب ميقات (٢) أهل المدينة الذي يحرم عنده الحاج وقت العصر وأقام صلى الله عليه وسلم الصلاة قصرا (ركعتين) .. وبات ليلة بها حتى الصباح ، فطاف على نسائه واغتنسل تلك الليلة وصلى الصبح . ثم طبنته عائشة رضى الله عنها وكانت تقول :

(١) وقع حول ذلك خلاف . قيل أنه خرج من المدينة يوم خمس وعشرين . ولكن الصحيح هو ما ذكره ابن حزم الاندلسي من أنه أربع وعشرون — انظر حجة الموداع — صفحة ٣٨ .

(٢) ميقات أهل المدينة ذو الحليفة وهو يبعد عن المدينة المنورة بمقدار ٣ أميال وهو المعروف الآن بآبار على

وزاد على ذلك فقال .
(لبيك الله الحق) .

والمروة ، ثم قال عليه الصلاة والسلام
(قد حلت من حجتك وعمرتك) .

قالت . يا رسول الله انى اجد
فی نفسي لم اطف بالبيت ، حتى
حجت . قال : فاذهب بها يا عبد
الرحمن (٤) فاعمرها من التنعيم .

وكانت أسماء بنت عميس الخثعمية
زوجة أبي بكر رضي الله عنه . قد
ولدت بالشجرة محمد بن أبي بكر .
فأمر رسول الله صلى الله عليه
 وسلم . أبي بكر ، يأمرها بأن تغسل
 وتنهل . وقد استهل هلال شهر ذى
 الحجة ليلة الخميس ، اليوم الثامن
 من خروجه عليه الصلاة والسلام من
 المدينة . وبذلك يكون يوم عرفة في
 حجة الوداع يوم الجمعة التاسع من
 ذى الحجة .

وأمر رسول الله أصحابه . بأن
 من لم يكن معه هدى ان احب أن
 يجعلها عمرة ، فليفعل . ومن كان
 معه هدى ، فلا . فمنهم من جعلها
 عمرة . كما أبیح له . ومنهم من
 استمر على احرامه بالحج . وأما من
 كان معه هدى فقد استمر على
 احرامه .

وروى عن عائشة رضي الله عنها
 أنها قالت : (خرجنا مع رسول الله
 صلى الله عليه عام حجة الوداع
 فأهالنا بعمره) .

ثم أتاه جبريل (عليه السلام)
 فامرها أن يأمر أصحابه بأن يرفعوا
 أصواتهم بالتلبية (١) . وتجاوיב
 الصحارى بهذا النداء . وانطلق هذا
 الركب يقطع الطريق بين مدينة
 الرسول ومكة المكرمة . وكان صلى
 الله عليه وسلم ينزل عند كل مسجد
 في الطريق ليؤدي الصلاة وهو رافع
 الصوت بالتلبية .

تعاليم الحج

ولما بلغ الحجاج (سرفا) (٢) حاضرت
 عائشة (رضي الله عنها) وكانت قد
 أهلت بعمره . فامرها رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أن تنقض
 رأسها وتمشط وتدفع أعمال العمرة .
 وأن تدخل على العمرة حجا . وتعمل
 جميع أعمال الحج . الا الطواف ما
 لم تظهر . وحول هذا قول عائشة
 (لبينا) (٣) بالحج حتى اذا كنت
 بسرف . حضرت . فدخل على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي
 فقال . ما يبكيك يا عائشة . قلت .
 حضرت . ليتنى لم أكن حجت .
 فقال : (سبحان الله . انما ذلك شيء
 كتبه الله على بنات آدم . امسكى
 المناسك كلها ، غير الا تطوفى بالبيت)
 ولما طهرت طافت بالکعبه والصفاء ،

(١) انظر (حجة الوداع) لابن حزم صفحة ٤٦ .

(٢) سرف موضع على سفنة أميال من مكة المكرمة .

(٣) اذا كانت قد نوت عمرة اولا كما هو المذكور سابقا فيكون معنى كلامها . لبينا بالحج ..
 اي خرجنا للحج ، وهذا لا ينافي ان بعضهم نوى حجا وبعضهم نوى عمرة فقط كعائشة ، والمعلوم
 ان الرسول نصح بالعمرة فقط الا مان ساق معه هدية . وقال لو استقبلت من أمرى ما سقت المهدى
 وفي حديث آخر لعائشة . فأهلتنا بعمره .

(٤) هو أخوها عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنه .

ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من كان معه هدى ، فليهـ بالحجـ مع العـمرـة ، ثم لا يـحلـ حتى يـحلـ مـنـهـاـ جـمـيـعاـ) .

دخول مكة المكرمة

بات رسول الله صلى الله عليه ليلة الأحد ، بذى طوى الرابع من ذى الحجة ، وصلى الصبح بها . ودخل مكة المكرمة نهارا من أعلىها من الثنية العليا من كداء ، صبح يوم الأحد . فعمد عليه الصلاة والسلام والمسلمون من بعده إلى الكعبة المشرفة . فاستلم الحجر الأسود . وطاف بالكعبة سبعا . منها أربع مشيا . وثلاث هرول فيهن . وكان يقبل الحجر الأسود ، والركن اليماني (١) في كل مرة منها . وكان يقول بينهما (ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) ولا يمس الركنين الآخرين اللذين في الحجر . وبعد ذلك اتجه إلى مقام إبراهيم عليه السلام . فصلى عنده ركعتين قرأ فيها بعد الفاتحة . (قل يا أيها الكافرون . وقل هو الله أحد) .

وكان صلى الله عليه وسلم قبل صلاته هذه وعند ما بلغ مقام إبراهيم قرأ . (واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى) . وبعد انتهاءه من صلاته . عاد فقبل الحجر الأسود كرة أخرى . بعد ذلك خرج إلى الصفا فقرأ .

(ان الصفا والمروة من شعائر الله) أبدأ بما بدأ الله به . فطاف بين الصفا والمروة ، سبعا . راكبا على بعيره يهروـلـ ثـلـاثـاـ . ويـمشـيـ أـربـعاـ . وكان اذا ارتقى ربوة الصفا والمروة . ألقى نظرة الى الكعبة ويقول .

(لا اله الا الله وحده . أنجـزـ وـعـدـهـ وـنـصـرـ عـبـدـهـ . وـهـزـمـ الـأـحـزـابـ وـحـدـهـ) بعد ذلك نادى محمد صلى الله عليه وسلم في الحجـاجـ أـلـاـ يـبـقـىـ عـلـىـ اـحـرـامـهـ مـنـ لـاـ هـدـىـ مـعـهـ يـنـحرـهـ . فـتـرـدـ بـعـضـهـمـ فـقـالـ عـلـىـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ (لـوـ اـسـتـقـبـلـتـ مـنـ أـمـرـيـ مـاـ اـسـتـدـبـرـتـ ، مـاـ سـقـتـ الـهـدـىـ حـتـىـ اـشـتـرـيـهـ . وـلـجـعـلـتـهـ عـمـرـةـ ، وـلـأـحـلـتـ كـمـاـ أـحـلـلـتـ) . فـلـاـ أـحـلـ حـتـىـ أـنـحرـ الـهـدـىـ) .

وكان على رضى الله عنه قد قدم من غزوهـةـ فـيـ الـيـمـنـ . وـقـدـ أـحـرـمـ للـحـجـ لما علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حـجـ بالـنـاسـ . وـاـسـتـنـكـ بـعـضـ الـأـمـرـ عـلـىـ مـنـ رـأـهـ قـدـ حـلـ وـخـاصـسـةـ زـوـجـتـهـ . فـذـهـبـ إـلـىـ النـبـىـ فـأـمـرـهـ بـالـطـوـافـ بـالـبـيـتـ وـالـحـلـ فـأـخـبـرـهـ عـلـىـ أـهـلـ كـمـاـ أـهـلـ رـسـوـلـ اللـهـ ، وـكـانـ لـاـ هـدـىـ مـعـهـ عـلـىـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـ فـأـشـرـكـهـ النـبـىـ مـعـهـ فـيـ هـدـيـهـ ، فـأـدـىـ مـنـاسـكـ الـحـجـ الـأـكـبـرـ .

الى منى

وفي الثامن من ذى الحجة يوم التروية توجه إلى منى محرماً ضحى

(١) اعتمد الكاتب على حديث رواه الدارقطني عن ابن عباس ، وهو حديث ضعيف بعض المحدثين وقطع ابن قيم الجوزية في زاد المعاد بأنه صلى الله عليه وسلم استلم الركن اليماني ولم يقبله

أما بعد أيها الناس ، فان الشيطان قد يئس من أن يعبد بأرضكم هذه أبدا ، ولكنه ان يطع فيما سوى ذلك فقد رضى به مما تحرقون من أعمالكم فاحذروه على دينكم .

أيها الناس ان النسء زيادة في الكفر يصل به الذين كفروا يحثونه عاما ويحرمونه عاما ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله ويحرموا ما أحل الله .

وان الزمان استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارض ، وان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا منها أربعة حرم ، ثلاثة متولية ورجب مفرد (٢) الذي بين جمادى وشعبان .

اما بعد ، أيها الناس ، فان لكم على نسائكم حقا ، ولهن عليكم حقا ، لكم عليهن الا يوطئن فرشكم أحدا تكرهونه ، وعليهن الا يأتين بفاحشة مبينة . فان فعلن فان الله قد أذن لكم أن تهجروهن في المضاجع وتضربوهن ضربا غير مبرح . فان انتهين فلهن رزقهن وكسوتنهن ، بالمعروف ، واستوصوا بالنساء خيرا ، فانهن عندكم عوان لا يمكن لأنفسهن شيئا ، وانكم انما أخذتموهن بأمانة الله ، واستحللتم فروجهن بكلمات الله . فاعقلوا أيها الناس قولى فاني قد بلغت . وقد تركت فيكم ما ان اعتصمت به فلن تضلوا أبدا امرا بينا . كتاب الله وسنة رسوله .

أيها الناس ، اسمعوا قولى واعقلوه — تعلم أن كل مسلم أخ

يوم الخميس ، وتبعه أصحابه من كان محرا . والبقية أحربوا من الإبطح بالحج ، وتبعوه الى منى ، فأقام فيها وصلى فروض يومه بها وقضى الليل حتى مطلع الفجر من يوم عرفة ، فصلى الفجر وركب ناقته القصواء متوجهها الى عرفات ومن ورائه الناس وأمر بأن تضرب له قبة من شعر بنمرة .

فلما زالت الشمس أمر بناقتته القصواء فرحلت ، ثم سار حتى أدى بطنه الوادي من أرض عرفة . وهناك نادي في الناس — وما يزال على ناقته — بصوت جهوري كان يردد من بعد (ربعة بن أمية بن خلف) وهو يقف بين عبارة وأخرى ، قائلا بعد أن حمد الله وأثنى عليه .

خطبة الرسول الجامعة

أيها الناس اسمعوا قولى ، فاني لا أدرى لعلى لا ألقاكم بعد عامى هذا بهذا الموقف أبدا .

أيها الناس ان دمائكم وأعمالكم عليكم حرام الى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا ، وحرمة شهركم هذا . وانكم ستلقون ربكم فيسألكم عن أعمالكم وقد بلغت . فمن كانت عنده أمانة فليؤدها الى من ائتمنه عليها ، وان كل ربا موضوع ، ولكن لكم روس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون قضى الله انه لا ربا ، وان ربا عباس ابن دم كان في الجاهلية موضوع ، وان أول دمائكم أضع دم ابن (٢) ربعة بن الحارث بن عبد المطلب ..

(١) نمرة . قرية بشرقي عرفات . والقبة خيمة من شعر صوف الابل .

(٢) عامر بن ربعة بن الحارث بن عبد المطلب .

(٣) ورد في بعض الكتب (مصر) . ابن كثير ٢٠٢٥

بالليل . وبعد صلاته الفجر نزل بالمشعر الحرام . وقبل طلوع الشمس تهجز إلى مني وقد أردد الفضل بن العباس ، فأتى جمرة العقبة فرمها بسبع حصيات وهو راكب على راحلته يكبر مع كل حصاة .

في مفهوم مرة أخرى

وخطب بمنى خطبة كرر فيها تحريم الدماء والأموال والأعراض وأكد فيها حرمة النحر وحرمة مكة على البلاد وأمر بالسمع والطاعة لمن نادى بكتاب الله عز وجل . وأمر الناس أن يأخذوا مناسكهم . فلعله لا يحج بعد عامه ، وعلمهم مناسكهم . ثم اتجه عليه الصلاة والسلام إلى المنحر بمنى . فنحر ثلاثة وستين بدنة . ثم أمر عليا فنحر ما بقى منها ، وكان تمام المائة . ثم حلق رأسه . وضحي عن نسائه بالبقر . وأهدى عمن اعتمر منهن بقرة . وضحي في ذلك اليوم بكبشين أملحين . وطبيته عائشة بطيب فيه مسك . بعد أن حل أحرامه .

إلى مكة مرة ثانية

نهض عليه الصلاة والسلام راكبا إلى مكة في يوم السبت وطاف طواف الانفاسة . قبل الظهر وشرب من ماء زمزم ، وقد اختلف بعض الرواية فيما رووه من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الظهر بمكة أو بمنى .

«البقية ص ٨٧»

للMuslim وأن المسلمين أخوة فلا يحل لأمرىء من أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس منه ، فلا تظلمون أنفسكم . اللهم هل بلغت ؟)

وكان النبي يكلف ربيعة أن يسألهم في بعض المواقف على الكلمات التي قالها الرسول في سياق خطبه . حرصا منه صلى الله عليه وسلم على تبليغ ذلك إلى أذهان الناس . ولما بلغ خاتمة كلامه وقال . اللهم هل بلغت ، أجاب الناس من كل صوب . نعم . فقال . اللهم اشهد .

وكانت خطبته هذه عليه الصلاة والسلام بمثابة تشريع للناس في أمور دينهم ، وبيان ما تهدف إليه تعاليم الله سبحانه وتعالى ورسوله الذي نطق بهذا .

(وما ينطق عن الهوى . إن هو وحى يوحى) .

ولما أتم النبي خطبته نزل عن ناقته القصواء ، وأقام حتى صلى الظهر والعصر ، ثم ركبها ^(١) متوجهًا إلى المذلفة ليلة السبت ، العاشرة من ذي الحجة ، وصل إلى بها المغرب والعشاء .

في المذلفة

وبات ليته في المذلفة ، ثم قام الفجر ، وصل إلى الناس يوم السبت (يوم العيد) — (يوم الحج الأكبر) . واذن للنساء والضيوف غاء الرمي

(١) في هذه الليلة نزل عليه الوحي فتلاه ، فإذا هي : (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديننا) فلما سمعها أبو بكر ، بكى . فقد أحس أن النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد تمت رسالته ، قد دنا يومه الذي يلقى فيه ربه .

السُّلْطَانُ الْقَائِدُ

صلاح الدين

وهل يشاد لنا مجد كما كانا
وأترع النفس من ذكراه تحنانا
طود من المجد ما ينفك نشوانا
تجده للحق والاحسان عنوانا
قد الف آمالنا الكبرى فأديانا
وصال يكتبنا نصرا وأوطانا
فأنبتت عزة قسموا وفرسانا
فرحت تبصرها موجها ونيرانا
ماذا إذا السيف حتى صار فرقانا
فعاف عيشا يريه الذل ثعبانا
تحت السيف ، فهو السيف تحنانا
وأن للسيف يوم الفصل سلطانا
صان المديار فذاق الغرب خسرانا
والدار مدفن من قد جاء عدوانا

★
ملك اذا حل او نصر اذا حانا
حتى ترى واقعا ما كان حسبانا
بين البطولة والافرنج اعونا
جنوده كل علچ جاء يلقانا
والشرك مستبسمل يرميك ظمانا
رأته بأدماء وايمانا وعرفانا
وصفت حقا وأخلاقنا وأوطانا
وعن ظلام وافق تاه طفيانا

★
قلوب قوم وهز الموت أركانا
ما لآن للخطب في يوم ولا هانا
ولا غرور ، ووارى الدين (١) سلطانا

هل مثل قلب صلاح الدين يرعانا
فقد ضمخ الأرض من ذكر له عبق
روض من الطيب ما ينفك طيبه
حدث عن الدين والأخلاق في بطل
تجده للوحدة العصماء ذا دأب
وسار يقدمنا صدقها وتضحية
كان ايمانه قد هز تربتنا
وهز تلك السيف البيض هزتها
ورحت تلقى الأعدى وهي صاغرة
لقد حباء صلاح الدين عزته
وابصر الجنة العلياء دانيته
وعلم الغرب أن العرب ما خنعوا
سل الكتائب والإسلام عن بطل
وأيقن الكفر أن الحق قلعتنا

★
يا قائدا بطلا لم يغر همه
يظل يشحذها الإيمان متقدا
ترك (حطين) تروى الدهر قصتها
وترفع الرأس بالنصر الذي ضربت
ورحت تنفذ قدسا من مذلتها
حتى فتحت فطهرت البلاد بما
فصنت دينا وصنت الضاد قاطبة
وصنت مولد عيسى ، عن مراوغة

★
ومات بعد صلاح الدين فاضطررت
وانهلت الدمعة الحرى على بطل
وشيع القائد السلطان لا نشب

(١) لم يختلف السلطان صلاح الدين بن يوسف بن أيوب الا دينارا وواحدا وأربعين درهما .
وشييعت بالدين جنازة قاهر الصليبيين .



الأنجليزي

وأصبح القبر مهوى الزائرين على
مقدارين الذى كانت بطولاته

مر المسمين ومهوى الناس ألوانا
تسلمه عن الفتك أخلاقاً وأيماناً

Three small decorative stars arranged horizontally.

ولم أجد لهم يوم القلب سلوانا
وأصبح الذل بعد العز يغشانا
وشردوا وتنادوا يا لقطانا
بيد لهم حجرا بيكي وأغضانا
في شطر صهيون حيث المكر أعيانا
والغرب مقتحم شيئا وتباننا
وهو الصلاح اذا لاقت عدوانا
يريك برهانا سرا واعلانا
لا يشتري برضاء الله أو ثانا
كذلك الملك اما كنت سلطانا
القى (الأوامر) قربانا وبهتانا
بأسا ونفسا أراه الوهم فرسانا
ولم نبال باسرائيل تفشنانا
كانتا لم نكن في الحرب بركانا
لم نستطع ردها والخطب وافانا
والقدس مسرى رسول الله ، عدوانا
لم يعرفوا ما أعد البغي تلقانا
وفاجع الرزء أعيانا فاعمانا
حرا أبيا شحاعا مثلما كانا
طرد العدا وبناء المجد مزداننا
ونحن في التيه ، اخوانا وجيرانا
هذا القتوب ؟ ولا الآلام آذانا
ولا ويمض ، ونبقى الدهر عميانا
فنس تعبد منار الحق قرآننا

هددت قلبى وقد جاثت غواربه
كانت تذل لنا الدنيا وقادتها
بالمأس ضاعت بلاد ذل "قادتها
لم يجدهم جارهم ، كلا ولا رجعت
تلهم فلسطين لا أهل ولا وطن
ويوم حطين لم يخذل فوارسنا
والقائد البطل المقدام يقدمنا
ووحدة الصدف دين خلف قائدنا
على الهدى والتقوى والصدق سيرته
تاج من النصر لا كبر ولا سيفه
والرأس ان لم يكن رأسا لصاحبه
والسيف ان لم يكن في كف صاحبه
واليوم لم نفترث بالشمر يدهمنا
واللهو مستحوذ والشمر مستعمر
ومنذ عامين أصلتنا اليهود أذى
جاست خلال ديار أرضها حرم
وكان النكسة الكبرى على عرب
وكان أن ضاقت الدنيا بأعيننا
والآن نأمل أن نحظى بموطننا
وكل رأس صلاح الدين ، غايته
يا قوم هلا أطعننا من يذكرنا
أم المساير لم تبلغ دعاونها
أنثر التيه ، لا درب ، ولا أمل
أم نؤثر الأمل المنشود بتصيرة



صَبَرَةُ زَرَابِيٌّ

للأساز : احمد محمد الصديق

ومن الجرح قد يهل الصباح
الفتـه مني الربـا والبطاح
المـدوى تـنـاـقلـتها الـريـاح
كـالـأـسـاطـير ، وـهـيـ حـقـ صـراـح
بعـثـتـ .. فـهـىـ ثـورـةـ وجـمـاحـ
فـدـنـيـاهـ أـدـرـعـ وـرـمـاحـ
عـىـ .. وـيـعـوـيـ .. وـمـاـ يـفـيدـ النـبـاحـ
وـدـعـانـىـ أـرـيـحـكـ الفـوـاحـ
أـيـنـ فـيـكـ التـقـىـ وـأـيـنـ الصـلـاحـ ؟
كـيـفـ تـكـسـوـ سـمـاءـكـ الـأـتـرـاحـ ؟
مـلـءـ سـمـعـ الـوـجـودـ : قـمـ يـاـ صـلـاحـ
دـاءـ كـثـرـ .. بـكـلـ شـئـ أـطـاحـواـ
يـاـ لـيـنـاـ شـعـاعـهـ الـلـمـاحـ
لـأـسـ فـيـضـ .. وـالـكـفـرـ .. كـفـرـ بـوـاحـ
ـوـنـ كـأـسـ وـلـنـ تـعـنـقـ رـاحـ
لـ اـنـظـارـ أـوـ عـرـيـدـ السـفـاحـ
لـمـ .. نـفـوسـ تـهـوـيـ العـلاـ وـطـمـاحـ
ـرـىـ وـفـيـهاـ نـحـوـ الـخـلـودـ وـانـفـتـاحـ
ـفـعـلـىـ دـرـبـهاـ الـهـدـىـ وـالـفـلاحـ
ـنـتـهـىـ .. وـلـيـلـنـاـ أـشـبـاحـ
ـمـاحـقاـ .. حـيـثـماـ اـتـجـهـتـ مـتـاحـ
ـمـعـ .. وـلـمـصـمـتـ مـوجـةـ تـنـدـاحـ
ـرـرـعـ بـثـاـ .. وـمـاـ عـلـيـنـاـ جـنـاحـ

لـكـ يـاـ شـمـسـ مـنـ دـمـائـيـ وـشـاحـ
ـصـيـحـةـ الـحـرـبـ وـالـفـدـاءـ شـيـدـيـ
ـلـعـلـاتـ الرـصـاصـ تـرـنـيمـةـ الـتـأـرـ
ـوـرـوـتـهـاـ الـإـنـاءـ حـقـ اـسـتـحـالـتـ
ـصـحـوـةـ الـمـارـدـ الـذـىـ نـامـ دـهـرـاـ
ـغـضـبـ الـفـارـسـ الـمـجنـجـ يـحـتـدـ
ـوـالـعـدـوـ الـلـئـيـمـ يـنـفـثـ كـالـأـفـ
ـيـاـ تـرـاثـنـاـ الـحـبـ هـجـتـ شـحـونـيـ
ـمـوـئـلـ الـطـهـرـ وـالـقـدـاسـةـ مـاـذاـ ؟ـ!
ـكـيـفـ تـشـكـوـ فـيـكـ الـمـسـاجـدـ هـجـراـ ؟ـ
ـالـجـرـاحـاتـ تـسـتـغـيـثـ وـتـشـدـدـ
ـتـسـأـلـ الـقـدـسـ عنـ لـوـائـكـ وـالـأـعـ
ـهـلـ نـرـىـ سـيـفـكـ المـضـيـ وـقـدـ أـفـضـ
ـطـهـرـ الـأـرـضـ يـاـ اـبـنـ أـيـوـبـ فـالـأـرـجـ
ـأـبـداـ لـمـ تـلـذـ لـلـفـاصـبـ الـمـلـفـ
ـكـلـ غـرـسـ لـنـاـ جـنـاهـ وـانـ طـاـ
ـتـلـكـ أـخـبـارـنـاـ .. فـمـنـ شـاءـ فـلـيـعـ
ـالـبـطـوـلـاتـ بـعـضـ آـيـاتـهـ الـكـبـ
ـمـنـ أـرـادـ الـحـيـاةـ حـرـاـ كـرـيـمـاـ
ـلـوـ قـرـانـاـ وـنـحـنـ عـصـبةـ حـقـ
ـوـالـظـلـامـ الـرـهـيـبـ يـنـبـعـ هـوـلـاـ
ـكـلـ شـئـ مـنـ حـوـلـنـاـ يـرـهـفـ الـسـ
ـنـزـرـعـ الـمـوتـ وـالـدـمـارـ .. نـبـثـ

مهدأة الى ابطال الفداء الميامين ، الذين يحملون ارواحهم على راحاتهم ، ويلقون بها في مهلاوى الردى

وسلاح الایمان .. نعم السلاح
قى شراع .. وخافق الملاع
فج .. ومن دونه الحقول الفساح
كان فى حضنها لذى مستراح
مت رؤاها .. وأطفيء المصباح
لا غناء .. لا ضحكة .. لا صداح
فى فلأة يغدى به ويراح
كل ريح .. وللشکالى نواح
ورثو هديه .. طلبوا .. وصاحوا
ر .. وروح فى القيد لا ترتاح
ساة سطرا .. فى نصه الإيضاخ
بوس تشدقى من تحته الأرواح ..
كان عصف .. وللهيب اكتساح
فى يدينا لشمسه المفتح
وم بتنا .. وكالردى نجتاج؟
داء طرا .. وحار فيه الكفاح
وانتفاض .. وغارة ملهاح
رت راحها واشتد فيها النطاح
ن لثيم .. وحقنا مستباح
ليس حلا .. ولتشهدى يا ساح
من دمانا .. وهىض مما الخناج
ومع البذل والثبات التجاج
يتجلى في أرضنا الاصباح

من أعلام الأندلس :



أبو الحجاج يوسف الأول بن الأحمر سلطان غرناطة

م ١٣٥٤ - ١٣٣٣ هـ ٧٥٥ - ٧٣٣

نسبة وولادته :

هو سابع ملوك بنى الأحمر « يوسف بن اسماعيل بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن خميس بن نصر بن قيس الخزرجي الانصاري » وهو بهذا يتصل نسبه بأمير الخزرج (سعد بن عبادة) من سادة الانصار بالمدينة .

يكنى السلطان بـ « أبي الحجاج » كما يُعرف بـ « أمير المسلمين » وهو اللقب الملكي الذي غلب على سلاطين بنى نصر ، منذ اعتلى عرش غرناطة مؤسس دولتهم محمد الأول ابن الأحمر (٦٣٥ هـ - ٦٧١ هـ / ١٢٧٢ - ١٢٣٨ م) ، كما عرف بـ (الفالب بالله) .

ولد أبو الحجاج بحمراء غرناطة في الثامن والعشرين من ربيع الثاني عام ٧١٨ هجرية ٢٨ يونيو ١٣١٨ م ، أمه تدعى « بهارا النصرانية » حظية والده السلطان أبي الوليد اسماعيل ، كان قد استولدها ، فأنجبت « يوسف » هذا ، أما أخوته محمد ، وفرج ، وفاطمة ، ومريم فمن الحظية « علوة » ، وأما اسماعيل فمن الحظية « قمر » .

صفاته :

يحمل لنا صفات أبي الحجاج معاصره ووزيره لسان الدين ابن الخطيب ،

« كان ملكاً فناناً شاعراً »

(أنشأ جامعة غرناطة ، ل تستعيد ماضى لادتها جامعة قرطبة)

(و دانت له الحمراء بأفخم وأبهى منشئاتها)

للدرستور : محمد كمال شبانة

مدرس التاريخ الإسلامي
 بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

فيذكر أنه : « كان أبيض أزهر ، أيدا ، مليح القد ، جميل الصفات ، براق الثابيا ، أنجل ، رجل الشعر أسوده ، كث اللحية ، وسيما ، عذب الكلام ، عظيم الحلاوة ، يفضل الناس يحسن المرأى وجمال الهيئة ، كما يفضلهم مقاماً ورتبة ، واغر العقل ، كثير الهيئة ، إلى ثقوب الذهن ، وبعد الغور ، والقطن للمعاريض والتبريز في كثير من الصنائع العملية ، مائلاً إلى الهدنة ، مزجياً للأمور ، كلها بالمبانى والاثواب ، جماعة للحلى والذخيرة مستميلاً لمعاصريه من الملوك » (١) .

كفالته :

ولد أبو الحاج بعد ولادة أبيه الحكم بنحو خمس سنوات ، وتوفي والده في رجب ٧٢٥ هـ - يونية ١٣٥٢ م ، ولم يكن الابن قد تجاوز بعد سبع سنوات ، فكفلته جدته أم أبيه السيدة الحرة الجليلة « فاطمة بنت أمير المسلمين أبي عبد الله الفالب بالله محمد الثالث » ، وكانت تتوفى على مزيد من الخبرة لطول تجاربها في القصر النصري ، فهي « واسطة العقد ، ونخر الحرم ، البعيدة الشاؤ في العز والحرمة وصلة الرحم ، وذكر التراث ، واتصلت حياتها ملتمسة الرأي ، برئامجا للفوائد ، تاريخاً للأنساب » (٢) ، فاستقى حفيدها أبو الحاج لبان خبرتها ، وتزود بالجم من حكمتها ، لا سيما وأنها بقيت إلى جانبها فترة ليست بالقصيرة ، فقد عاصرته طفلاً يحبه ، ثم فتى يافعاً ، ثم سلطاناً كبيراً ، حتى توفيت في عنفوان شبابه عام ٧٤٩ هـ - ١٣٤٨ م ، مواصلاً برحها ، ملتمساً دعاءها ، مستفيداً بتجاربها وتاريخها ، مباشراً مواراتها بمقدمة الجنان ، داخل الحمراء ، سحر يوم الأحد السابع لذى الحجة ٧٤٩ هـ (٣) وكان عمرها يومئذ قد نيف على التسعين عاماً .

(١) راجع مقدمة مخطوطة القاضي النباهي « نزهة البصائر » الأسكندرية ١٦٥٣ ، وكذا مخطوطة ابن الخطيب « كتابة الدكان » الأسكندرية ١٧١٢ .

(٢) الإحاطة ج ١ ص ٢٢١ .

(٣) نفس المصدر ص ٢٢٢ .

كان السلطان أبو الوليد اسماعيل والد أبي الحجاج قد وكل تربية أبنائه إلى نخبة ممتازة من رجال العلم والرأي والإدارة ، أشرفوا على هؤلاء النساء في حل وترحال ، تثقيفاً وتدریساً ، كما تعهدوهم صقلاء للمواهب وتنمية للملكات ، وكان أن برع لنا أبو الحجاج من بين أخوته الملك الفنان الشاعر ، والسياسي الماهدي الوقور ، وانعكست توجيهات مؤديبه على ميوله العلمية على ما خلده على العمارة الاندلسية من نفسيته الشاعرة من جانب آخر ، وما أضفاه على آثار أسلافه ، من ذوق فني له روعته وسحره وجماله ، كذلك حبه للعلم وتقريبه للعلماء ، وكلفه بالأداب والفنون ، الذي تجلى فيما قام به من منشآت ثقافية ، ورعاية للقائمين بالأمر في هذا الميدان .

وهكذا تأثر أبو الحجاج بخلاصة من المربين العلماء ، والمحنkin من رجالات السياسة ، أمثال الحاجب أبي النعيم رضوان ، والشيخ الرئيس أبي الحسن على بن الجباب ، والمؤرخ لسان الدين ابن الخطيب وغيرهم ممن حفل بهم بلاط والده ثم بلاط شقيقه السلطان محمد الرابع .

اعتلاؤه عرش غرناطة :

تقلد شئون المملكة في يوم الاربعاء ١٣ ذى الحجة ٧٣٣ هـ (الموافق ٢٥ أغسطس ١٣٣٣ م) ولم تكن سنه قد تجاوزت ١٦ عاماً .

انعكاسات ثقافة السلطان :

كان لبيئة السلطان أثر الأعداد والتوجيه ، ثم الأضطلاع بهمam المنصب الخطير ، وقد كان والده اسماعيل ذا شخصية دينية محافظة ، حريصاً على اقامة الحدود وفق الشريعة الإسلامية ، ففي عهده خصوصاً حرمت المسكرات ، وضيق الخناق على الفساد الأخلاقى ، وحرم جلوس الفتيات في ولائم الرجال^(١) ، وقد كان جديراً بالوالد أن يحرص على تنشئة أولاده كذلك ، حرصاً على مستوى سلالة بيت الملك ، وحافظاً عليهم من مؤشرات تناهى وشرف التقاليد الملكية .

وفي ضوء ما أسلفناه نستطيع أن نتحدث عن ثقافة أبي الحجاج العامة ، فنقول : أنه كان شخصية فنانة ، تتمتع بروح شاعرية عمل ما استطاع في سبيل حماية العلوم والأداب والفنون ، وربما أجمل ابن الخطيب بعض هذه الحال في قوله :

«كان أبو الحجاج من جلة الملوك فضلاً وعقلًا واعتداً»^(٢) ، وقد تجلى هذا الاتجاه الثقافي عند السلطان في جوانب هامة من حياته ، نذكر منها :

(١) الاحاطة ج ١ ص ٢٩٥ - ٤٠١ ، واللمحة البدوية ص ٧١ - ٧٤ .

(٢) أعمال الأعلام ص ٣٠٤ .

١ - الجانب الفنى :

ويتمثل فيما قام بتشييده فى مجال المعمار الهندسى ، وخاصة ما أضفاه على أجنحة الحمراء ، وما أضافه الى هذا القصر ، مثل باب الشرىعة ، وبه السفراء ، والحمامات السلطانية ، مما لا يزال — حتى يومنا هذا — شاهد صدق على الروح السامية ، المنطلقة فى آفاق الجمال .. لما انفرد به هذا القصر الخالد من زخارف خطية ونقوش ذات هندسة ابداعية ، فى سحر أخاذ وجمال فتان ..

٢ - الجانب العلمى :

ويتبين من هذا تشجيع أبي الحجاج للحركة العلمية وتشييده المدارس الثقافية بالمملكة ، وفي مقدمتها جامعة غرناطة أو « المدرسة اليوسفية » ، وذلك على يد حاجبه أبي النعيم رضوان النصري ، ثم ما كان من رصد الاوقاف المفلحة عليها ، رغبة منه فى اعلاء شأنها ، ومساعدة قصادرها من العلماء والطلاب على أن يردوا منهل العلم فى يسر ورخاء ، حتى كانت جامعة غرناطة تحاول استعادة مكانة جامعة قرطبة .

كذلك رأينا هذا الملك الاديب يفسح المجال فى بلاطه لجهابذة العلم والادب ويأخذ بيدهم الى منصب رئاسة الديوان او الوزارة ، مقريراً ايامهم فى مجلسه ، باذلا الخلع والمنح — على المجددين منهم — فى شقى المناسبات ، حتى لهجت السنن لهم بذلك ، وتناولته اقلامهم بالحمد والثناء (١) .

وبالجملة ، فقد بلغت الحركة الفكرية والادبية ذروة ازدهارها فى مملكة غرناطة على عصر السلطان أبي الحجاج يوسف الاول .
لقد برز من أقطاب الكتابة والشعر فى هذه الفترة عدد جم ، أمثال ابن الخطيب وابن الجباب ، وابن زرك ، وابن الحكيم الرندي ، وابن خاتمة الانصارى ومن اليهم ..

وإذا كانت الحركة الفكرية الادبية بالاندلس خلال المائتين والخمسين عاماً التى عاشتها مملكة غرناطة قد مررت بأطوار ثلاثة : طور التكوين ، وطور النضج وطور الانحلال ، فان عصر السلطان أبي الحجاج يمثل الطور الثانى ، اشرق ابان عصر شقيقه من قبله السلطان محمد الرابع ، وبقى متلائماً الى عصر ابنه — من بعده — السلطان الغنى بالله محمد الخامس .

٣ - الجانب الأدبى :

يعتبر يوسف الاول رائد هذه النهضة الادبية التى سادت الاندلس يومئذ ، فقد رعى روادها من الادباء والشعراء والكتاب ، كما كانت روحه الشاعرية تفيض بين حين وحين ، بما يوحيه الخاطر ، استجابة لموقف يستدعي القول ، أو تلبية لذات نفسه والهامها ..

بيد أنه للأسف لم ينتهينا اليه حتى اليوم شيء من شعر هذا السلطان ، بالرغم مما عرف به فى هذا الميدان ، فقد تحدث عن أبي الحجاج كل من وزيره ابن الخطيب فى بعض مؤلفاته الادبية ، ثم المؤرخ ابن حجر العسقلانى ، فى كتابه

(١) اللمحات البدوية ص ١٠٠ .

« الدرر الكامنة ، في أعيان المائة الثامنة » ، وأفاض كلا الكاتبين في التنوية بآبى الحجاج كشاعر بُرز في النصف الأول من القرن الثامن الهجرى . هذا ، ونضيف أن القاضى شهاب الدين ابن فضل الاندلسى قد قال عن آبى الحجاج : « إن له يدا فى المؤشحات »^(١) ذلك اللون الشعري الخاص ، الذى لم يقتصر انتشاره بين المحترفين من أهل الاندلس فحسب ، بل تعداده الى ملوكهم وأمرائهم فتعاطوه أيضا ، حتى طبقت للأندلس فى هذا شهرة فاقت شهرة المشارقة .

علاقات آبى الحجاج بكل من الإسبان والمغاربة :

لم تكن علاقة غرناطة بالملك النصرانى الإسبانية تتسم بالصفاء عموما ، تبعا لخطط النصارى فى حروب الاسترداد Recanguista المعروفة ، وكان على مملكة قشتالة يومئذ « الفونسو الحادى عشر » الذى عول على الاجهاز على آخر معاقل المسلمين ، أملا منه أن تسقط غرناطة نفسها على يديه ، فيتوج تلك الحروب التى بدأها أسلافه مع العرب الفاتحين ، وعرف يوسف الاول نوايا معاصره القشتالى ، فاستجدى — كسابقيه من أمراء الاندلس — بالغرب ، الذى كان يحكمه وقتئذ السلطان أبو الحسن على المرىنى (٦٩٧ - ٧٥٢ هـ) فأيدوه بجيشه عظيم ، عقد عليه لولده الامير آبى ملك ، وكاد يبلغ الامير ذروة انتصاراته فى أراضى النصارى ، لولا أن هؤلاء قد أعدوا كمينا للأمير ، وفاجأوه ، فقضوا عليه ، وعلى كثير من حراسه ، وعادت بقايا الجيش إلى مواقعها الاندلسية ، ولكن ما كاد يبلغ السلطان أبو الحسن مأساة ولده حتى بادر بارسال جيشاً عظيماً وأقوى ، وقيض له الظفر على الجيوش الإسبانية ، ولكن لم تكن المعركة هذه حدا فاصلاً بين الفريقين ، إذ ما لبث الإسبان أن خاضوا ضد المغاربة والأندلسيين بعدئذ المعركة العظمى (وقعة طريف) ٧ جمادى الآخرة ٧٤١ هـ (٣٠ أكتوبر عام ١٣٤٠ م) تلك التى يؤرخ بها الإسبان لانتصاراتهم فى حروب الاسترداد ، فقد أحرزوا فيها انتصاراً ساحقاً ، بفضل خدعة حربية محكمة سقطت على أثرها كل من طريف ثم الجزيرة الخضراء وقلعة بنى سعيد ، واستولى الإسبان عقب المعركة على علم المقاتلين المغاربة ، وما زال حتى اليوم فى كنيسة طليطلة العظمى ، ونجا السلطان أبو الحسن بأعجوبة ، ولحق أبو الحجاج بغرناطة على رأس فلول الجيش الاندلسي .

وبذلك انكسرت شوكة بنى مرين تجاه الإسبان أثر هذه المعركة ، ولم يتثنى للغرب بعدها أن يعود إلى الحرب فى أرض الجهاد مرة أخرى ، كما أن سلطان غرناطة — من جهةه — آثر بعدئذ مهادنة جيرانه النصارى ، فلم تقع بينه وبينهم وقائع حربية تذكر ، وذلك حتى نهاية حكمه ووفاته .

اصلاحاته :

يشيد المؤرخون المعاصرون بعصر آبى الحجاج ، فقد ابتكى المصانع فى كثير من مدن الاندلس ، كان بعضها قائماً للصناعات المحلية ، والبعض للاحتياجات

(١) القلقشندي ، صبع الاعشى ج ٥ ص ١٦٠ .

الحربية . ففي المدينة (المرية) ذات المرفأ الحربي الهام كانت تقوم « دار الصناعة » هذا إلى جانب صناعة الحرير التي اشتهرت بها المدينة ، بالإضافة إلى صناعة الحديد والنحاس والزجاج ، لما عرفت به أحوالها من وفرة المعادن والخامات . كذلك اشتهرت مدينة مالقة بصناعة الفخار المذهب العجيب ، والثياب الموسأة بالخيوط الذهبية ، وتصدر من هذا كلها كميات وافرة إلى الخارج ، حسبما يروى ابن بطوطة ذلك في رحلته ، حيث زار الاندلس على عصر هذا السلطان . هذا ، وقد قام يوسف الأول بإنشاء بعض القلاع والمحصون ، وأخصها ، « حصن الببول » قرب مدينة بسطة ، كما جدد ما كان قائماً منها ، كحصن جبل فارة بمالقة المنحدر من أعلى الجبل على البحر المتوسط ، وإليه يرجع الفضل في تشييده سوراً العظيم حول ريض البيازين ، الذي ما تزال بقية منه قائمة حتى اليوم خارج غرناطة ، ولا سيما في الجهة الشمالية الغربية ، تحصيناً للعاصمة وسداً دفاعياً عنها .

وينوه ابن الخطيب مؤرخ العصر بتلك المنشآت الحربية فيقول : « .. وبين — يقصد أبو الحجاج — من الإبراج المنيعة في مثالم الثغور وروابي مطالعهما المندرة ، ما ينفي على أربعين برجاً ، فهى مائة كالنجوم ، ما بين البحر الشرقي — الإبيض المتوسط — من ثغر البيرة إلى الأحواز الغربية » (١) .

أما الزراعة والتجارة في عصر يوسف فقد بلغت شأواً عظيماً ، وكانت لغرناطة علاقات تجارية بكثير من الدول ، وفي كتاب ابن الخطيب (معيار الاختيار في وصف المعاهد والديار) اشادة بالرخاء الذي عم الاندلس على عهد هذا الملك خاصة .

مأساته :

قتل السلطان أبو الحجاج يوم العيد في مسجد الحمراء بيد محبول مجهول القدر والصفة ، عاجله بطعنة نافذة ، بعد أن هجم عليه وهو ساجد ، أثناء أدائه سنة عيد الفطر من عام ٧٥٥ هـ — ١٩ أكتوبر ١٣٥٤ م ولم يتجاوز عمره السابعة والثلاثين إلا بأشهر قلائل ، رحمه الله .

أولاده :

كان له من البناء محمد وعائشة من حظيته بثنية ، وأسماعيل وقيس وفاطمة ومؤمنة وخديجة وشمس وزينب من حظيته مريم ، وأكبر الذكور محمد ، يليه أسماعيل وأصغرهم قيس .

وقد تولى الملك من البناء — فور مصرع أبي الحجاج — كبيرهم محمد الخامس المكنى بأبي عبد الله ، والمعروف بالغنى بالله ، وذلك حتى عام ٧٦٠ هـ ١٣٥٩ م ثم ثار عليه أخيه أخوه أسماعيل الثاني ، الذي نودى به ملكاً حتى عام ٧٦٢ هـ ١٣٦١ م حيث استرد محمد الخامس ملكه من جديد ، ويقى متربعاً على العرش حتى توفي عام ٩٧٣ هـ — ١٣٩٢ م .

أما قيس — أصغر أولاد أبي الحجاج — فقد مات مقتولاً .

(١) الاحاطة ج ١ ص ٥١٧ (عنان) .

الصهيونية العالمية

ومأساة فلسطين

العربوية

لالأستاذ : وفيق الفهار . بيروت

مأساة فلسطين العربية كارثة إنسانية مروعة دامية قل أن شهد التاريخ البشري مثيلاً لها في عصوره المظلمة فكيف بما في هذا العصر الذي يتبااهي به قادته وساسته وزعماؤه وملوكه بانه عصر المدنية والحضارة المتميزة بانتصار الحق على الباطل ، والحرية على الظلم ، والعلم على الجهل ، والرخاء على البؤس ، والأخاء على العداء ، والسلام والأمان على الحرب والعدوان ، عصر الشرائع الإنسانية والعدالة الاجتماعية .

وليست فلسطين العربية المناضلة إلا ضحية من ضحايا الصهيونية العالمية ومؤامراتها الرامية إلى السيطرة المالية والسياسية وتوسيعها مع الدول الاستعمارية ذات المطامع والمصالح الاقتصادية والاستراتيجية في البلدان العربية الواقعة في منطقة الشرق الأوسط بالنظر إلى موقعها الجغرافي ومواردها الطبيعية الغنية ، وأخصها النفط الذي هو العصب الحساس للصناعات المنتشرة في البلدان الغربية . فكان من الطبيعي أن تتحدد الصهيونية العالمية ودول الاستعمار الغربية في تأثيرها على البلاد العربية لبلوغ أهدافها المشتركة عن طريق إنشاء دولة يهودية في فلسطين العربية تكون بمثابة حرية

مسومة مصوبة الى قلب الامة العربية في منطقة الشرق الاوسط للسيطرة عليها في سبيل استغلال خيراتها والاحتفاظ بمراكيز استراتيجية فيها ، وكان من نتائج ذلك التآمر الصهيوني الاستعماري البغيض اغتصاب ارض فلسطين العربية وتشريد سكانها العرب ، أصحاب الحق فيها منذ مئات السنين واقتلاعهم من وطنهم الغالى الذى هو جزء لا يتجزأ من العالم العربى .

وحرى بنا ان نستعرض في هذا البحث الموجز اصل المشكلة الفلسطينية والبواعث التي نشأت عنها والمراحل التي مررت بها والنكبات التي تخللتها والعواقب التي اسفرت عنها ، وما ينبع للعرب خاصة وللمسلمين عامة التجند له ، والعمل عليه للخروج بالمشكلة الفلسطينية من المأزق الخطير الذى وصلت اليه .

المرحلة الأولى نشأة الحركة الصهيونية وفكرة الوطن القومي اليهودي

الصهيونية حركة بدأت في القرن الثامن عشر اثر انتشار مذهب القوميات الذي اجتاح أوروبا في ذاك الحين ، وهو مذهب يرتكز على حق الجماعات ذات الاصل الواحد او المرتبطة برباط اللغة والعادات والثقافة الواحدة أن تؤلف امة مستقلة عن غيرها وان تحكم نفسها بنفسها وتتحرر من سيطرة الامم التابعة لها .

ولقد تأثر بهذا المذهب قسم من اليهود أخذ يدعوا الى القومية اليهودية المستمدۃ لا من الاصل التاريخی وانما من الديانة اليهودية التي تقوم على العنصرية وتجعل من اليهود امة يهودية تتمتع بحقوق القومية الطبيعية ومنها الحق في اقامة دولة يهودية .

وقد بدأت الدعوة الى هذه الفكرة في القرن التاسع عشر من قبل جماعة من اليهود القاطنين احدى مقاطعات روسيا من سلالة احدى قبائل الاولاد « الكزار » KASARS الذين اعتنقوا الديانة اليهودية في القرن العاشر للميلاد وانشروا في المناطق الاوروبية وعرفوا باسم « اسكنازيم » Eshkinazim وهم من الجماعات اليهودية التي لا تمت بأية صلة الى يهود الشرق الاوسط الذين هم من العرق السامي المعروفيين باسم « سيفراديم » Sepharadim

ففي عام ١٨٨٤ عقد جماعة من يهود الاسكنازيم مؤتمرا لهم في مدينة بنسلك بروسيا اتخذوا شعارا له « اصدقاء صهيون » استهدف الدعوة الى اقامة وطن قومي لهم في فلسطين التي يعتبرها اليهود ارض الميعاد . وتحقيقا لهذا الغرض بدأت الحركة الصهيونية عملها ، وكان من ابرز زعماء هذه الحركة وقادتها تيودور هرتزل الذي بشر باقامة دولة يهودية تجمع شتات اليهود من انحاء العالم ، وتألف دولة مستقلة قوامها العنصرية الدينية اليهودية . وقد تجند هرتزل لهذه الفكرة وعمل على نشرها في مؤلفاته وحث على تنفيذها في المؤتمرات الصهيونية واثنرها في عهد المؤتمر الصهيوني الذي انعقد في مدينة بالسويسرا عام ١٨٩٧ ، وتبني فيها المؤتمر فكرة اقامة الدولة اليهودية .

وفي ذلك المؤتمر القاريخي للصهيونية طرح هرتزل الاقتراح الذي عرضته بريطانيا على اليهود بان تقطعن لهم جزءا من ارض أوغندا التي كانت في ذاك العهد احدى مستعمراتها في القارة الافريقية ، وكان هرتزل من محبذى هذا

الاقتراح ، غير ان ويزمان أحد زعماء الصهيونية البارزين عارضه بشدة ودعا الى التمسك بالوطن القومي في فلسطين أرض الاجداد ، والى تحين الفرصة السانحة لتحقيق هذا الحلم الذي يبدو للناقدين وقتئذ انه بعيد المنال .

ولقد بذل الزعيم الصهيوني مؤسس الصهيونية هرتزل وغيره من زعمائها البارزين المحاولات المتعددة والمساعي الحثيثة لدى السلطنة العثمانية التي كانت فلسطين وسائر القطر العربي جزءاً من مملكتها وخاضعة لسيادتها ، لاقتطاعهم رقعة من الاراضي الفلسطينية لإقامة وطن قومي يهودي فيها ، وتوسلوا للبلوغ هذا الهدف بجميع وسائل الاغراء بالمال وطرق التأثير بالوسائل الدبلوماسية ومنها وساطة قيسرmania لدى زيارته للسلطنة العثمانية والديار المقدسة في فلسطين ، ورغم الظروف المالية العصبية التي كانت السلطنة العثمانية في ذاك الحين تعاني منها ، فقد ابْت حكومة الباب العالى الاستسلام لهذه المساوية ، ورفضت عروض الاغراء والوسائل السياسية ، وقضت على محاولات الصهاينة بالفشل .

ولكن الصهاينة اليهود استطاعوا الحصول من الحكومة العثمانية على الترخيص بإنشاء مستعمرات زراعية يهودية في الاراضي الفلسطينية . وهكذا بدأ القسّل الصهيوني الى فلسطين بمساعدة المنظمات اليهودية المالية والزراعية، وأخصها المصرف اليهودي للمستعمرات « ١٨٩٨ » ، ولجنة الاستعمار « ١٨٩٨ » والمصدق القومي « ١٩٠١ » ، ومكتب فلسطين « ١٩٠٨ » وشركة تطوير اراضي فلسطين « ١٩٠٨ » وأخذت المستعمرات اليهودية تمتد وتزدهر بتوسيع اراضيها وتحسين اوضاعها والتغلغل في الاوساط العربية ممهدة السبيل الى ترسیخ اقدامها واحكام الطوق لمشروع الوطن القومي اليهودي .

وبينما كانت القطرات العربية ترُزح تحت الحكم العثماني متخلفة ومفككة الاوصال ، كانت الحركة الصهيونية ناشطة في البلدان الاوروبية حائزة لمركز مالية وسياسية تستطيع بواسطتها الضغط والتأثير على حكومات تلك البلدان لتحقيق غايتها بإنشاء وطن قومي لليهود في فلسطين .

ولقد كانت الحرب العالمية الاولى التي نشبت عام ١٩١٤ وخاضت السلطنة العثمانية غمارها الى جانب الامبراطوريتين الالمانية والنمساوية المجرية والملكة البلغارية ، من بواعث الامل في نفوس زعماء اليهود لبلغ الهدف الذي كانوا يعملون جاهدين في سبيله ، وذلك بفتح الطريق أمامهم إلى فلسطين بواسطة انتصار الحلفاء على اعدائهم واقتسامهم لاراضي السلطنة العثمانية التي كانت الدول الغربية تلقبها « بالرجل المريض » المتوقع موته بين الحين والآخر وافتتاح تركته المشتملة على القطرات العربية ومن جملتها فلسطين .

وكانت القطرات العربية في ظل الحكم العثماني مهضومة الحقوق وكان سكانها العرب يثنون من وطأة ذلك الحكم ويسعون بدورهم الى الحرية والاستقلال وهم احفاد الامة العربية المجيدة التي سقطت سيطرتها ونفوذها من المشرق الى المغرب ونشرت لواء الحضارة في جميع الاصقاع التي فتحتها وتميز حكمها فيها

بالعدل والتسامح وحسن المعاملة لجميع رعاياها على **المساواة** ، باعتراف المنصفين من مفكري الغرب من ان التاريخ ما عرف فاتحا اعدل من العرب .

وكانت رياح القومية العربية قد بدأت تهب وتتفعل فعلمها وتبعد في نفوس العرب النزعة الى الاستقلال والخلص من الحكم العثماني ، وكان من اثر تلك اليقظة بعد **السبعينيات** العميقة وتأثير الوعود التي اغدقها الحلفاء على بعض زعماء العرب بالمساعدة على الانفصال والاستقلال ، ان انحاز العرب الى جانب بريطانيا وحلفائها وثاروا على الحكومة العثمانية املا في تحقيق أمنياتهم القومية .

وفيما كانت بريطانيا تعد العرب بالاستقلال ، كانت من جهة اخرى تتفاوض مع حليفتها فرنسا وروسيا في اقتسام مناطق النفوذ من الاراضي العثمانية وقد تم ابرام معااهدة بين بريطانيا وفرنسا عام ١٩١٦ تولى المفاوضة بشأنها واعداد صيغتها المندوب البريطاني مارك سايكس والمندوب الفرنسي جورج بيكو ، وحددت تلك المعااهدة التي سميت باسم المذكورين ، « سايكس بيكو » الاقطاع العربي المقرر ادخالها تحت سيطرة ونفوذ كل منها ، كما تقرر بمحبها اقامة ادارة دولية خاصة في معظم الاراضي الفلسطينية بسبب وجود الاماكن المقدسة فيها . وقد بقيت المعااهدة المذكورة سارية بين الدولتين المذكورتين حتى انتهاء الحرب العالمية الاولى .

وكانت بريطانيا قد سبق لها ان اعطت وعدا باستقلال العرب الى الشريف حسين حاكم الحجاز الذي اعلن ، استنادا الى ذلك الوعد ، خلع طاعة السلطان وبدء الثورة العربية . ولكن الحكومة البريطانية لم تف بوعدها بعد ان تم لها النصر ، وذهب الشريف حسين ضحية مطالبته ايها بالوفاء بذلك العهد وخسر عرشه وتوفي منفيا خارج الاراضي العربية .

المراحل الثانية

انتزاع الوعد من الحكومة البريطانية على لسان وزير خارجيتها

بلغور بالعطف على انشاء وطن قومي لليهود في فلسطين

وخلال عام ١٩١٧ وكانت الحرب العالمية الاولى قد انهكت القوى المتحاربة وكانت بريطانيا تعاني من ضائقه مالية شديدة الوطأة بسبب التكاليف والخسائر الحربية ، فاغتنمتها زعماء الصهيونية فرصة مواتية جدا للضغط والتأثير على الحكومة البريطانية لانتزاع وعد منها باعطاء اليهود وطنًا قوميًّا في فلسطين عند انتهاء الحرب بانتصار الحلفاء ، وذلك في مقابل مساعدة اليهود لهم في مجهوداتهم الحربية ومدتهم بالقرروض المالية لواصلة الحرب ضد اعدائهم الالمان وحلفائهم ، وقد اثمرت تلك المساعي فوافقت الحكومة البريطانية على اصدار تصريح اعلنه وزير خارجيتها « بلغور » بتاريخ ٢ نوفمبر « تشرين الثاني » ١٩١٧ وأبلغت صورته الى البارون روتшиلد صاحب المؤسسات المالية الكبرى واحد الزعماء الصهيونيين **البارزين** ...

ونضمن الوعد :

« ان حكومة جلالة الملك تنظر بعين العطف الى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودى فى فلسطين وستبذل قصارى جهدها لتسهيل تحقيق هذه الغاية ، على ان يكون مفهوما جليا ان لن يجرى أى عمل من شأنه ان يغير الحقوق الدينية والدينية التى تتمتع بها الطوائف غير اليهودية الموجودة فى فلسطين وبالحقوق التى يتمتع بها اليهود فى اى بلد آخر وبالمركز السياسى الذى حصلوا عليه فيه »

ان وعد بلفور بمساعدة اليهود على انشاء وطن قومى لهم فى فلسطين القطر العربى المأهول باكثريه ساحقة من العرب الذين يرجع تاريخ دخولهم فلسطين وتوطنهم فيها الى الف وخمسماية سنة للميلاد هو بحد ذاته من الناحية القانونية والدولية ، وعد باطل لانه صادر عن ممثل دولة يمنع رعاياها دولة اجنبية حقا فى انشاء وطن قومى لهم فى ارض هى للشعب العربى منذ زمن طويل ، وخاصعة لسيادة دولة أخرى هى السلطنة العثمانية ، وفي زمان لم يكن عدد اليهود المقيمين فى فلسطين يتجاوز ٦ بالمائة من السكان ولم تكن ملكيتهم لاراضيها لتزيد عن ٢١٪٢ بالمائة .

ومع ذلك فان وعد بلفور لا يفيد بحد ذاته وبحسب مبناه ومعناه المساعدة على اقامة دولة يهودية فى فلسطين ، وانما توفير نظام لليهود فى فلسطين يحظى بالحماية البريطانية يمارسون فى ظله نشاطهم الثقافى والدينى . وهذا التفسير قد أعلنه فى بدء عهد الانتداب بعض المسؤولين فى الحكومة البريطانية بالتصريح بأن الوطن القومى لم تكن الغاية منه فى اى حال اقامة حكومة يهودية تسيطر على الشعب العربى فى فلسطين .

المرحلة الثالثة

تكريس وعد بلفور فى صك الانتداب البريطانى على فلسطين

المصدق من مجلس عصبة الأمم سنة ١٩٢٠ - ١٩٢٢

وعلى اثر انتهاء الحرب العالمية الاولى بانصار الحلفاء على الجيوش الالمانية وجيوش حلفائها ، فقد انعقد المجلس الاعلى للحلفاء من ممثلى بريطانيا وفرنسا وايطاليا فى مؤتمر سان ريمو فى شهر ابريل نيسان سنة ١٩٢٠ وقرر هذا المؤتمر وضع سوريا ولبنان تحت الانتداب الفرنسي ، وفلسطين والعراق تحت الانتداب البريطانى . وقد لعبت الصهيونية العالمية دورا كبيرا فى معارضة انتداب فرنسا على فلسطين وضغطت على بريطانيا ، وخاصة بعد دخول الولايات المتحدة الاميركية الحرب ضد المانيا ، لتكون هي اى بريطانيا حامية الحق اليهودى فى فلسطين .

ولقد تكرس وعد بلفور فى صك الانتداب الذى صدقه مجلس عصبة الأمم فى اجتماعه المنعقد بلندن بتاريخ ٢٤ يوليو تموز سنة ١٩٢٢ ووضع موضع التنفيذ فى ٢٩ سبتمبر ايلول سنة ١٩٢٣ . وقد جاء فى مقدمة الصك :

« إن دول الحلفاء الكبرى قد أقرت ما جاء في تصريح بلفور وزير خارجية صاحب الممكلة البريطانية واعتبرت نفسها مسؤولة عن تنفيذ مضامونه في سبيل إنشاء بطن قومي لليهود في فلسطين، »

ومما ضمنه صك الانتداب :

١ - مسؤولية الدولة المنتدبة عن وضع البلاد في أحوال سياسية وادارية واقتصادية تضمن إنشاء الوطن القومي اليهودي .

٢ - الاعتراف بوكالة يهودية ملائمة كهيئة عامة لاسداء المشورة إلى ادارة فلسطين والتعاون معها في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية وغير ذلك من الأمور التي قد تؤثر في إنشاء الوطن القومي اليهودي ومصالح السكان اليهود في فلسطين ولتساعد على ترقية البلاد وتشترك فيها على أن يكون ذلك خاضعا دوما لمراقبة الادارة .

٣ - تسهيل الهجرة لليهود من قبل ادارة فلسطين في أحوال ملائمة ، مع ضمان عدم الحق للضرر بحقوق ووضع فئات الاهالي الأخرى ، وان تشجع بالتعاون مع الوكالة اليهودية حشد اليهود في الاراضي الاميرية والاراضي الموات غير المطلوبة للمنافع العمومية .

وخلال القول ان مواد صك الانتداب المؤلف من ٢٨ مادة كانت كلها تدور حول مسائلتين جوهريتين : الاولى العمل على تحقيق قيام الوطن القومي اليهودي ، والثانية صيانة واحترام الحقوق المدنية والدينية للطوائف الأخرى .

اما المهمة الإنسانية التي بررت بها عصبة الأمم بدعة الانتداب وخاصة الانتداب من درجة « ٢ » المنطبق على الأقطار العربية المسلحة عن الدولة العثمانية باعتبار أنها بلغت درجة من الرقى يؤهلها فيما بعد للاستقلال شرط وضعها تحت انتداب احدى الدول الكبرى لإدارة شؤونها والسير بها نحو الاستقلال ، واما المبادئ الأساسية التي تضمنها صك الانتداب وهي المحافظة على الاراضي المشمولة بالانتداب والدفاع عنها واقامة حكم وطني بعدها فيها ، فهذه المبادئ الأساسية وترك المهمة الإنسانية لم يكن لها نصيب عمل يذكر من جانب الدولة البريطانية المنتدبة ، بل كان الانتداب وسيلة لتحقيق المشروع الصهيوني لا باقامة وطن قومي لليهود في فلسطين مع احترام حقوق العرب فيها ، والمحافظة عليها ، وإنما لانشاء دولة يهودية في هذا القطر العربي قامت على اغتصاب أرضه وطرد أهله والاستيلاء على خيراته ومتلكاته أصحابه الشرعيين .

ولقد حرصت الدولة المنتدبة البريطانية في تطبيق صك الانتداب على الوفاء بوعدها لليهود والأخلاق بعهودها المقطوعة للعرب في الحرية والاستقلال ، وعينت أول مندوب سالم من قبلها على فلسطين السير هربت صموئيل اليهودي لتضفي على الادارة الفلسطينية طابعا يهوديا ولتطبيق على البلاد سياساتها الصهيونية المرسومة ، وكان من جراء هذه السياسة ان انصرف الصهيونيون

الى تكوين اكتরية يهودية في فلسطين تمكنتهم من الامساك بزمامها والسيطرة على مقدراتها ، ولجأوا في سبيل ذلك الى وسائلين :

الاولى تشجيع الهجرة اليهودية الى فلسطين على نطاق واسع من أوروبا الشرقية ، والثانية تشجيع انتقال الاراضي من أيدي العرب أصحابها الاصليين الى أيدي اليهود بطرق مختلفة كشراء الاراضي ومنح القروض لليهود وتقديم المساعدات لانشاء المستعمرات ، وكلتا الوسائلين حققتا النجاح المنشود .

المراحلة الرابعة

تدفق سيول المهاجرة اليهودية ومقاومة العرب

للمشاريع البريطانية لتسوية المشكلة الفلسطينية

وهذا الوضع الشاذ المخالف للحقوق الانسانية والمبادئ الدولية وللأهداف النبيلة التي رمت اليها عصبة الامم من تقريرها لبدعة الانتداب ، كان من الطبيعي ان يثير سخط العرب الشديد على السياسة البريطانية ، واتخذت هذه النقطة في ابريل نيسان سنة ١٩٢٠ شكل مظاهرات عنيفة ، وعقد العرب الخناصر على رفض الاعتراف وبعد بلفور وبالانتداب البريطاني وعلى المطالبة باستقلال فلسطين وتشكيل حكومة نيابية .

ومضت بريطانيا تحكم البلاد حكما مطلقا ، بعد ان فشلت في اقناع العرب بانشاء حكومة فلسطينية يرأسها المندوب البريطاني دون ان يكون لا هالي البلاد رأى فيها ، بينما لليهود منظمة هي « الوكالة اليهودية » كانت بمثابة دولة داخل دولة . وقامت الجاليات الصهيونية بتاليف منظمات سرية ارهابية مهمتها التخريب والاغتيال والاعتداء على ممثلى السلطة والدوائر الرسمية وعلى الاهالي في المناطق العربية .

وبعد ان اتسعت حركة المقاومة العربية وادركت بريطانيا ان قضية فلسطين بعد المؤتمر السوري الكبير ، لا تعنى اهلها وحدهم وإنما هي قضية العرب جميعا ، قررت ايفاد لجان لدراسة المشكلة القائمة واقتراح الحلول الملائمة للجانبين ، واصدرت الكتاب الابيض سنة ١٩٣٠ وهو يتضمن وقف المهاجرة اليهودية الى المناطق العربية ، والسماح بهجرة يهودية محدودة الى اراضي اليهود غير العاملة ، وتعليق انتقال الاراضي من العرب الى اليهود على ترخيص من الادارة البريطانية .

ولكن اليهود ، سرعان ما قاموا بدعاية واسعة النطاق وشددوا ضفطهم على الحكومة البريطانية التي لم تثبت ان نقضت سياستها السابقة ، فعادت المهاجرة اليهودية بصورة شرعية وغير شرعية تتدقق على فلسطين ، وخاصة بعد ان تولى هتلر الحكم في المانيا عام ١٩٣٣ وطبق سياسة التمييز العنصري التي قضت باعتبار اليهود طفمة مفطورة على الفساد والتخريب لا يحق لها

الاندماج بالشعب الالماني الاصل ، وكانت دسائسها من اسباب هزيمة المانيا في الحرب العالمية الاولى .

ولقد أهاب الزحف اليهودي المتواصل والمترافق على فلسطين والمنذر بالمصير المظلم والشر المستطير ، باهاليها العرب الى مقاومته بالقوة وبدأت هذه المقاومة عام ١٩٣٦ باعلان الاضراب العام في جميع انحاء فلسطين ، ثم تطورت المقاومة الى ثورة علنية مسلحة ، اضطررت الحكومة البريطانية معها الى ايفاد لجنة تحقيق ملكية عام ١٩٣٧ حاولت ان تجد حللا وسطا للنزاع بين العرب واليهود ولمسئولي الهجرة والاراضي فأوصت اللجنة بتحديد هجرة اليهود بـ ١٢ ألفا خلال الخمس سنوات التالية ، واقترحت تقسيم فلسطين الى ثلاث مناطق:

١ - دولة يهودية في المناطق المأهولة بأكثرية يهودية .

٢ - دولة عربية في الاجزاء الباقية من الاراضي الفلسطينية وضمهما الى شرق الاردن .

٣ - منطقة انتداب بريطاني دائم تشمل الاماكن المقدسة ومنطقة القدس واستمرت المقاومة العربية عن طريق السياسة والثورة المسلحة ، واسفرت عن تراجع بريطانيا عن مشروع التقسيم الذي رفضه العرب رفضا باتا .

وعندما نشببت الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ ركز الصهاينة نشاطهم في الدوائر السياسية الاميركية مستغلين اضطهاد النازية لهم في أوروبا من ناحية وازيدوا نفوذهم في الولايات المتحدة الاميركية من جهة أخرى . وعندما تولى ترومان منصب الرئاسة في بلاده اظهر عطفا شديدا على اليهود وطالب بفتح أبواب فلسطين لـ ٨٠٠ ألف مهاجر دفعه واحدة كحل لليهود المشردين في أوروبا وانتهت سياسة تأييد مطلق وتحيز سافر لليهود لانشاء دولة صهيونية في فلسطين ، وكان ذلك التأييد المطلق والتحيز السافر المدعومان بالسلطة الكبرى التي يتمتع بها كرئيس للولايات المتحدة الاميركية من ابرز العوامل وانفذها على خلق دولة اسرائيل . وقد عبرت الحكومة الاسرائيلية عن تقديرها لفضله على الشعب اليهودي بان اقامت له تمثلا يرمز الى اعتراف شعبها له بالجميل والى تخليد ذكره . هذا النصب يرمز في الواقع الى هدر الحق العربي على مذبح مطامع الصهيونية والمصالح الغربية والى انتهاء حرمة ميثاق الامم المتحدة وشرعية حقوق الانسان .

وفي اثناء تلك الحرب عمل اليهود على تكوين قوة عسكرية مدربة تابعة للجيش البريطاني اشتراكا في العمليات الحربية ، وذلك بقصد تسليمها وتدريبها لتصبح قوة فعالة بعد الحرب ، وكانت تلك القوة نواة الجيش الاسرائيلي .

وقد ارتكبت المنظمات الارهابية المؤلفة منها أعمالا اجرامية بحق العرب والبريطانيين معا ، وكان من ضحاياها الوزير البريطاني المقيم في الشرق الاوسط اللورد موين في نوفمبر «تشرين الثاني» ١٩٤٤ ، وعدد من الموظفين البريطانيين من جراء نسف فندق الملك داود الذي كان مقرا للادارة المركزية البريطانية في القدس عام ١٩٤٦ .

الخليل

وآثارها الأسلامية الخالدة

للأستاذ : محمد السنفي عبد العزيز

مدينة خليل الرحمن النبي

شأن المدينة لتوسط مكانها بين غزة والقدس ويربطها بغزة حالياً طريق معبد ، كما تبعد عن القدس بنحو ٤٣ كيلو متراً وتتصل بها عن طريق مرصوف . وقد كسبت جبالها بأشجار العنبر والزيتون والخوخ والمشمش والتفاح واللوز والبرتقال حتى تمتد بعض بساتينها نحو سبعة كيلو مترات ، وقد أقام السكان صناعات زراعية كالمربات والمعلبات التي يستهلك بعضها محلياً ويصدر الباقى للخارج .

وتشتهر بعده صناعات منذ القدم فقد اينعت بها صناعات الأواني الفخارية والزجاجية التي لا زالت تستخدم بعض الاساليب القديمة من

تنسب مدينة الخليل الى ابي الانبياء ابراهيم عليه السلام الذي وفد اليها مع جماعة من أصحابه ونصب خيامه واشتري ارضاً وأقام فيها وعاش ، وكانت تعرف باسم حبرون كما تقول « التوراة » فنقل ابراهيم خيامه وأقام عند بلوطات ممراً التي في حبرون .

ومدينة حبرون شيدت عام ١٧٠٠ ق.م وتقع على ربوة عالية ترتفع عن مستوى سطح البحر بنحو ثلاثة آلاف قدم ، ولهذا يجود هواها ويطيب مناخها ، كما تمتاز بخصوصية أرضها ووفرة مياهها التي تزداد عند ذوبان الثلوج من سفوح جبالها ، وقد عظم



الله ابْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد تعرضت مدينة الخليل عبر التاريخ لغزوات الفاتحين من رومان وفرس وصليبيين ووقعت أخيراً في يد الصهاينة الآثميين لكن العرب مصممون على اعادتها إلى حظيرة الإسلام وتحريرها كما حررها أسلافهم من أيدي الرومان والصلبيين .

وقد دخلها العرب عام ٦٣٦ م ، وحرروها من أيدي الرومان وأصبحت مدينة عربية إسلامية وأعادوا تعميرها وتجدد ما خربه الرومان والفرس من تدمير لمبانيها وعمائرها وقد اعتنق سكانها (١) الإسلام ودخلوا

الصناعة ، بينما ظهرت صناعات حديثة لنسج الكتان والعباءات والملابس الداخلية وغيرها ، وكان النشاط التجارى والصناعى أثره الكبير في حركة العمران والبناء فشيدت بها المدارس والمستشفيات واقامت المساكن الحديثة جنباً إلى جنب مقابل الاحياء القديمة تتخللها الحدائق والبساتين النضرة .

وللمدينة مكانة مرموقة فيها كما يروى المؤرخون أضرحة الأنبياء إبراهيم واسحق ويعقوب ويوسف عليهم السلام وزوجاتهم الطاهرات

(١) يبلغ سكانها نحو ٣٨٠٠٠ نسمة من المسلمين ، بينهم نحو ١١١ مسيحياً .

بيت فيها حسن البناء وبالقرب منها مسجد اليقين وهو على تل مرتفع له نور وشرق ليس لسواء ، وبالقرب من المسجد مغارة فيها قبر فاطمة بنت الحسين بن علي وبأعلى القبر وأسفله لوحان من الرخام نقش في أحدهما بخط بديع « بسم الله الرحمن الرحيم » لله العزة والبقاء وله ما ذرأ وما برأ وعلى خلقه كتب الفناء وفي رسول الله أسوة ، هذا قبر أم سلمة فاطمة بنت الحسين رضي الله عنه . وفي اللوح الآخر دونت هذه الأبيات :

أسكتنـتـ منـ كانـ فـيـ الـاحـشـاءـ مـسـكـنـهـ
بـالـرـغـمـ مـنـ بـيـنـ التـرـبـ وـالـحـجـرـ
يـاـ قـبـرـ فـاطـمـةـ بـنـتـ اـبـنـ فـاطـمـةـ
بـنـتـ الـائـمـةـ بـنـتـ الـأـنـجـمـ الزـهـرـ
يـاـ قـبـرـ مـاـ فـيـكـ مـنـ دـيـنـ وـمـنـ وـرـعـ
وـمـنـ عـفـافـ وـمـنـ صـوـنـ وـمـنـ خـفـرـ
تـارـيـخـ الـمـسـجـدـ الـابـراهـيـمـيـ :

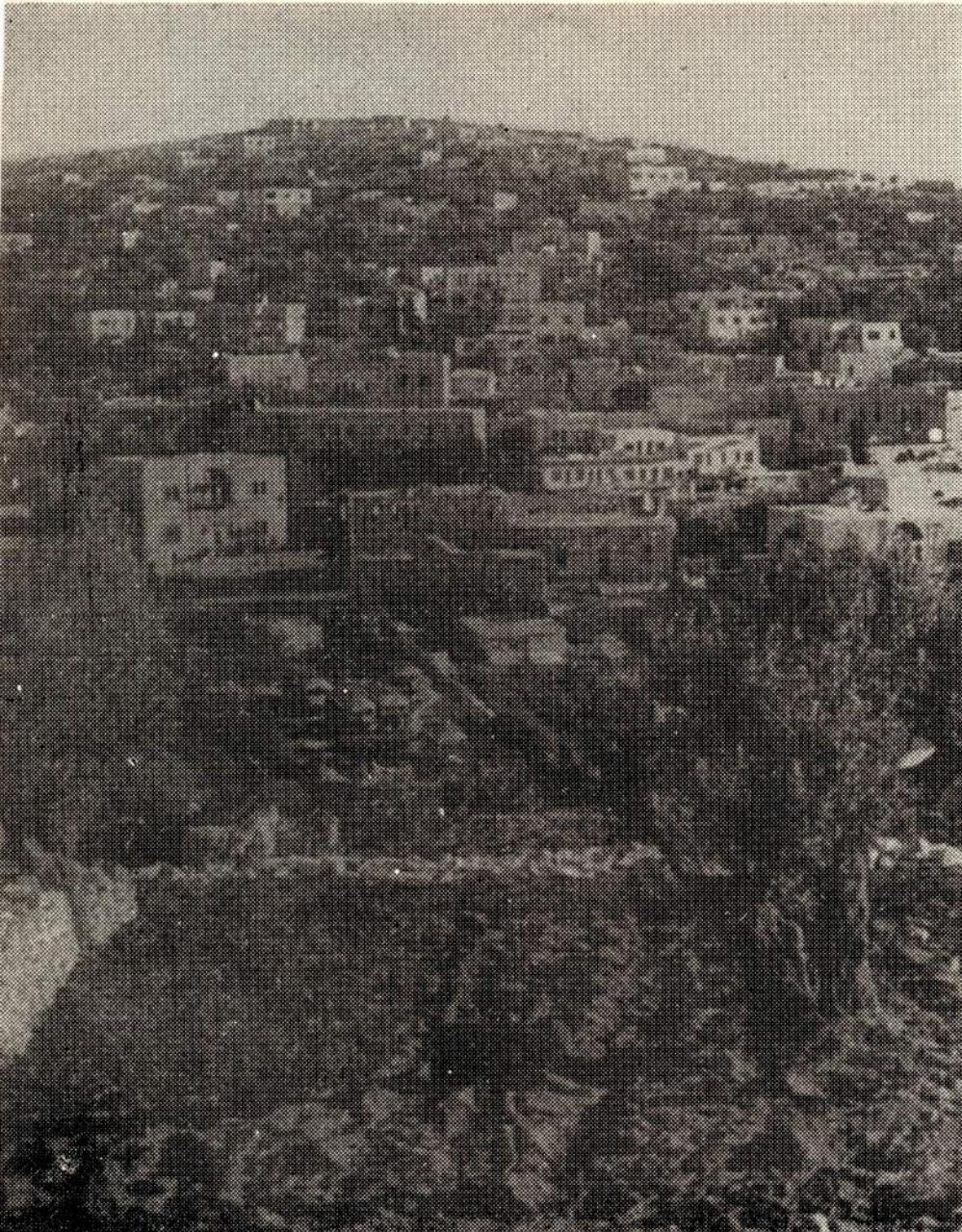
اما مسجد ابراهيم الخليل فقد شيد في أوائل عهد بنى أمية وظل يحظى برعاية الخلفاء العباسيين والفاتميين وسلامطين الايوبيين والماليك تقديساً للمسجد وتعظيمها لشأنه في نفوس الناس ، فبداخله رفات الانبياء الذين اصطفاهم الله سبحانه ليكونوا هداة للناس يخرجونهم من الظلمات إلى النور ويرشدونهم إلى الطريق المستقيم طريق الحق والهداية والإيمان والرشاد .

وقد شيد المسجد من حجارة منحوته تحتا اخذت من الجبال القريبة

في دين الله أفواجاً وتأصلت الروح الدينية في نفوسهم فتمسكوا بأهداب الدين وعملوا بآيات الكتاب الحكيم فحسنت سيرتهم وهم يجاهدون العدو الغاصب جهاداً متصلًا ويهاجمون جنوده ليلاً ونهاراً وينصبون لهم الكمائن ايماناً بحق بلادهم في الحرية والسيادة .

وقد أطرب المؤرخون والرحالة في ذكر محسن المدينة وفضلها وأشاد الرحالة العربي ابن بطوطة بالمدينة ووصف مسجدها قائلاً : هي مدينة صغيرة المساحة ، كبيرة المدار ، مشرقة الانوار ، حسنة المنظر ، عجيبة الخبر ، في بطن واد ، ومسجدها أنيق الصنعة ، محكم العمل ، بديع الحسن ، سامي الارتفاع ، مبني في الصخر المنحوت ، في أحد اركانه صخرة ، أحد اقطارها سبعة وثلاثون شبراً ، ويقال ان سليمان عليه السلام أمر الجن ببنائه وفي داخل المسجد الفمار المكرم المقدس ، فيه قبر ابراهيم وآسحاق ويعقوب ، صلوات الله على نبينا وعليهم ، و مقابلها قبور ثلاثة هي قبور أزواجهم ، وعن يمين المنبر بلصق جدار القبلة موضع يهبط فيه على درج رخام محكمة العمل إلى مسلك ضيق يقضى إلى ساحة مفروشة بالرخام ، فيها صور القبور الثلاثة ويقال أنها محاذية لها ، وكان هناك مسلك إلى الغار المبارك وهو الآن مسدود .

وبداخل المسجد قبر يوسف عليه السلام وبشرقي الحرم تربة لوط عليه السلام وهي على تل مرتفع وعلى القبر أبنية حسنة وهو في



منظر عام لجزء من مدينة الخليل
يبيّن طبيعتها الجبلية
وتبعد المباني من
طن الوادي
وتتساق سفوح
الجبل حتى تصل
إلى قممها . وفي
المصورة تلة من
التلل الاربعة التي
بنيت عليها مدينة
الخليل ونسبت
إليها وكانت تعرف
باسم « أربع »
وهناك من يقول
انها سميت بذلك
الاسم نسبة إلى
أربع بن حث بن
كنعان بن حام بن
نوح عليه السلام .

بديعة كما فتحت به نوافذ من الجص
والزجاج الملون الجميل .

القباب

شيد خلفاء بنى أمية القباب فوق
ضريح النبي ابراهيم ويعقوب
وزوجتهما كما شيد الخليفة المقتدر
بالله العباسي قبة ثلاثة فوق قبر
النبي يوسف عليه السلام .

وتؤرخ الكتابة الكوفية التي
على المنبر البديع الذي صنع
 أيام الخليفة الفاطمي المستنصر
 بالله معد أبي تميم خليفة مصر

ويصل حجم بعضها إلى سبعة أمتار
 وعرضها متر ونصف متر . ويرتفع
 الجدار نحو . ٤ قدما ولم يبين على
 أساس المبنى القديم الذي تحطم على
 أيدي الغزاة من رومان وفرس .

وللمسجد بابان صغيران أحدهما
 من الشرق والثانى من الغرب ويفتحان
 على الصحن المكشوف وقد اقيمت
 للمسجد منارتان مربعتان في الأركان
 أحدهما في الجنوب والثانى في
 الشمال وقد بنيت من الحجر المصقول
 المتقن الصناعة وهي على مثال
 المنارات التي شيدت بالمسجد الاموى
 الكبير بدمشق ويعلو المسجد شرفات

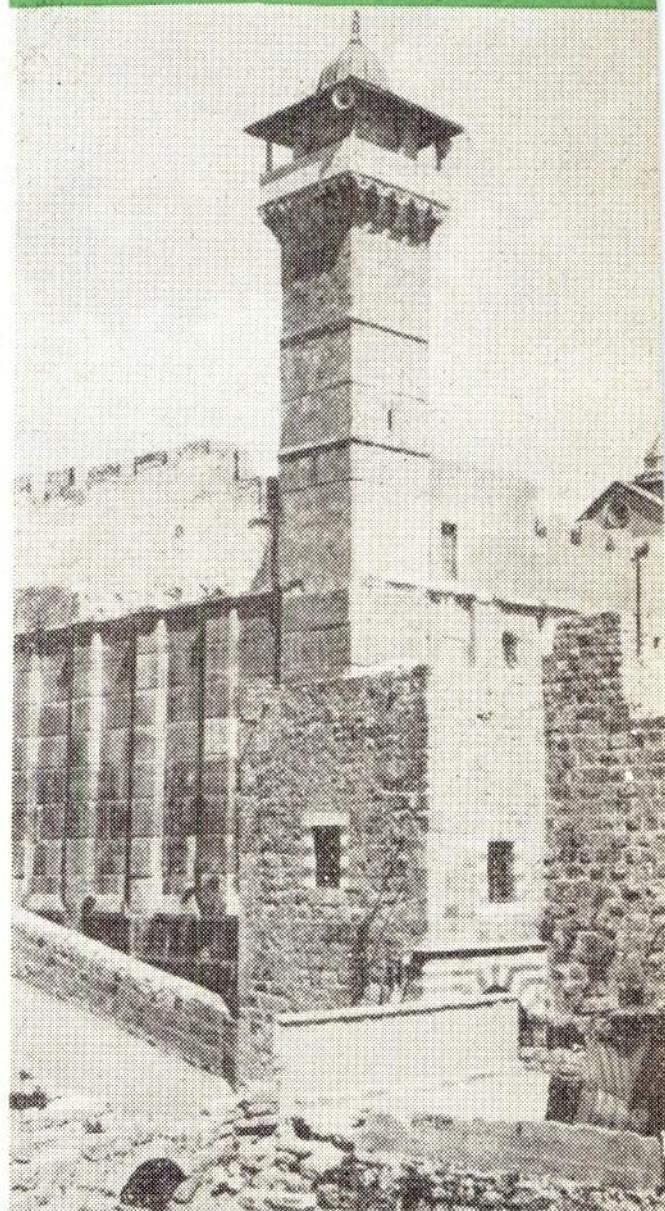
صغيرة تضم زخارف بنائية ورسوم هندسية يزينها إطار من الخط الكوفي المزهر وعلى هذا المنبر ما نصه (بسم الله الرحمن الرحيم نصر من الله وفتح قريب . لعبد الله ووليه معد أبي تميم عليه وعلى آبائه الطاهرين وابنائه البررة الاكرمين صلاة باقية إلى يوم الدين . مما أمر بعمل هذا المنبر السيد الأجل أمير الجيوش سيف الإسلام ناظر الإمام كافل قضاة المسلمين وهادى دعاء المؤمنين أبي النجم بدر المستنصرى عضد الله به الدين وأمتع بطول بقائه أمير المؤمنين بثغر عسقلان مسجد مولانا أمير المؤمنين أبي عبد الله بن الحسين بن على بن أبي طالب في شهور سنة أربع وثمانين وأربع مائة . وقد أمر السلطان صلاح الدين الأيوبي بنقل هذا المنبر من عسقلان ليوضع في قبر الخليل ابراهيم بعد أن فتح بيت المقدس واستردها من الصليبيين أثر انتصاره على قواتهم في معركة حطين ٥٨٤ هـ .

العمارة والتجديد في العهد المملوكي

تنافس حكام مصر المملوكية على رعاية المسجد وتعميره فأمر السلطان الظاهر بيبرس بإعادة بنائه وأقام له الشرفات فوق السور القديم كما قام السلطان قلاون وابنه الناصر بتزيين المسجد وتنميته فدعّمت جدرانه بالرخام البديع وطعم محرابه بالفسيفس إضافة النادرة وأضيف له الرواق الشرقي وزخرفت الأبواب حتى أصبح من أجمل المساجد الإسلامية .

(٤٨٤ هـ) وقد صنع من خشب الجوز الجميل وطعم بالعاج الذي ازدهر في العصر الفاطمي وبلغ درجة بالغة في السمو الاتقان وتعتبر الصناعات الخشبية في العصر الفاطمي (١) مثلاً رائعاً على تقدم صناعة تجميع الخشب من قطع

جزء من الحرم الابراهيمي



(١) من أشهر المنابر الفاطمية منبر السيدة نفيسة ٥٤١ هـ . وهو محفوظ بالمتحف الإسلامي بالقاهرة .



(بلوطة) كرمة ابراهيم الخليل في نمرة

وقد رصدت للمسجد الابراهيمى ضريح أراضٍ كثيرة موقوفة على المسجد من صدر الاسلام وعلى مر الايام ففى بلدة زكريا وحدها من قضاء الخليل أوقف ١٥٣٢هـ دونما هذا الى العديد من القرى التي اغتصبها الصهاينة عام ١٩٤٨م اثر احتلال لاجزاء من فلسطين .

هذه قصة الخليل المدينة المقدسة التي اهتم العرب بتعميرها واقاموا

والى اليمين من رواق المحراب ضريح النبي ابراهيم وعلى يسار الداخل ضريح زوجته سارة وامام المحراب ضريح زوجة يعقوب عليه السلام اما ضريحه فيقابل المنبر . وبجوار دكة المؤذنين مدخل الغار الشريف . على حين يوجد قبر النبي يعقوب وزوجته في الرواق الشمالي خلف الصحن المكتسوب وفي أقصى الغرب رواق مستطيل به ضريح يوسف عليه السلام .

ويروى الجغرافي العربي ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان ما نصه (دخلت القدس في ٧٦٥هـ واجتمعت فيه وفي مدينة الخليل بمشايخ حدثوني انه في سنة ٥١٣هـ في أيام بردويل انخسف موضع في مغارة الخليل فدخل إليها جماعة من الأفرنج باذن الملك فوجدوا فيها ابراهيم واسحق ويعقوب عليهم السلام ، وقد بنيت أكفانهم وهم مسندون إلى الحائط وعلى رؤوسهم قناديل ورؤوسهم مكتشوفة فجدد الملك أكفانهم ثم سد الموضع .^(١)

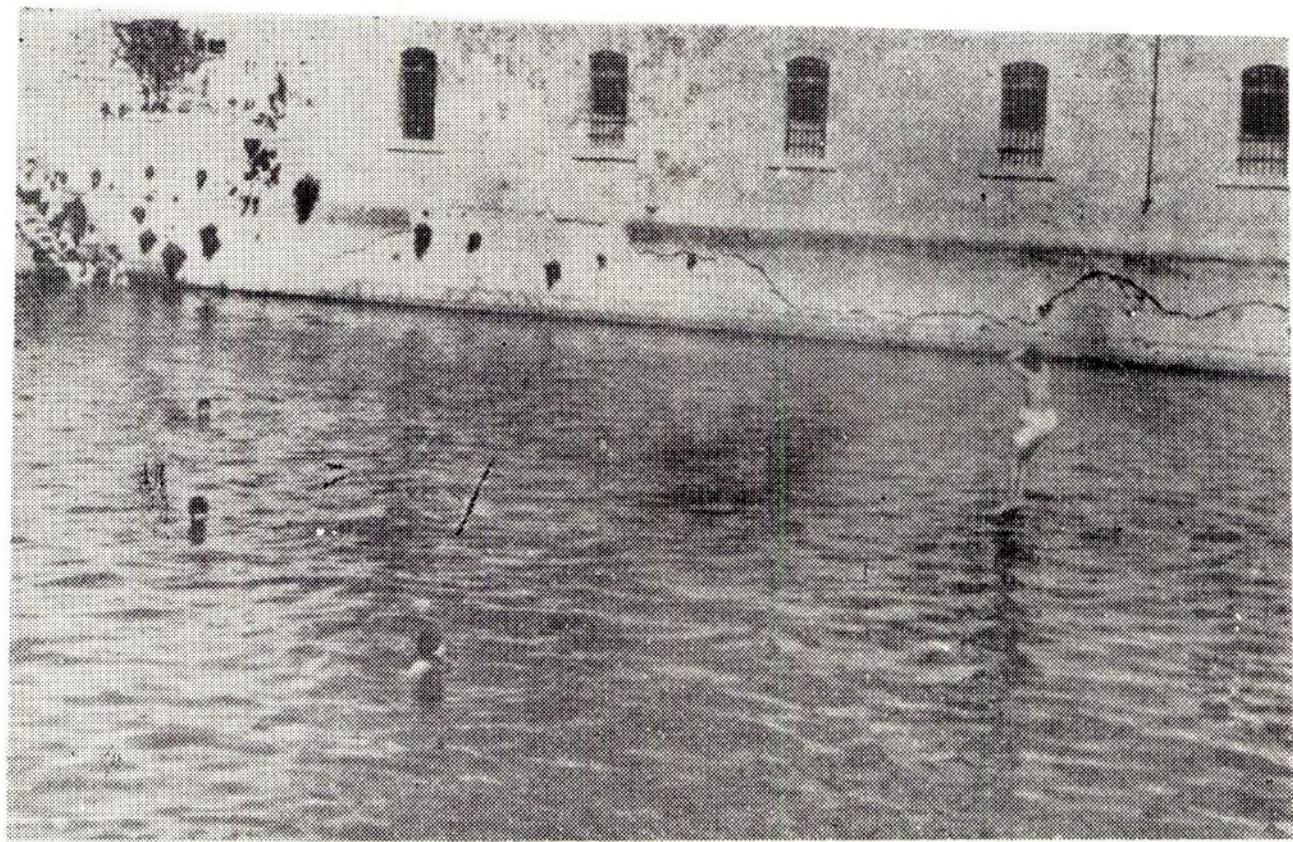
ويذكر ابن بطوطة عن صحة قبور هؤلاء الانبياء ابراهيم واسحق ويعقوب ما اسند الى حديث النبي عليه الصلاة والسلام في رواية ابى هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لما سرى بي الى بيت المقدس من بي جبريل على قبر ابراهيم فقال انزل فصل ركعتين ، فان هنا قبر ابيك ابراهيم ثم من بي على بيت لحم وقال انزل فصل ركعتين فان هنا ولد أخوك عيسى عليه السلام ثم أتي بي الى الصخرة » .

(١) رواية ظاهر فيها المتزيد والخالي « الموعى »

بها المساجد والتكايا ورصدوا المزارع للإنفاق على تعمير مقدساتها وان اعتداء الفاسدين على هذا الحرم الشريف اعتداء على المقدسات الإسلامية التي دنسوها بأعمالهم الدنيئة ليكن هذا حافزاً للمسلمين على اتحاد كلمتهم وتوحيد صفوفهم والجهاد في سبيل الله بأنفسهم وأموالهم لتطهير الخليل والقدس وغزة وفلسطين من الصهيونية ولتحرير الأرض السليبة من الغزاة وليتمثلو قول الله سبحانه « أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير . الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله .. » وفي ميدان الجهاد غليتنيافس المنافسون وليعمل العاملون ..



جامع الشيخ على البكاء ويقع في محلة الشيخ بالخليل ، وقد بنيت مئذنته في عهد الناصر ابن قلاوون قبل ٦٦٠ عاماً .



« بيركة السلطان » ، انشأها أحد سلاطين المماليك على الطريق البرى للحج وقوافل التجار ، وتتجمع مياهها من الأمطار ، ويستحم فيها أبناء الخليل و تستقي منها الماشي والحيوانات .

الأوائل والأوليات في المؤلفات والموسوعات

للأستاذ : محمد عبد الفتى حسن

الأوائل جمع أول . والمقصود به هنا الشخص الذى كان أول من قام بعمل معين لم يسبق له وجود ، أو الشىء الذى قامت بدايته وأوليته فى الوجود . كأن يقال : أول من اختتن هو سيدنا ابراهيم عليه السلام ، وأول من عمل الدروع ولبسها هو داود عليه السلام ، وأول من هشم الثريد لقومه هو عمرو بن عبد مناف ، الجد الثاني للنبي محمد عليه السلام ، ولذا سمي « هاشما » ، وقيل فيه :

عمرو العلا هشم الثريد لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف

وكأن يقال فى أوائل الاشياء : أول ذنب عصى الله به فى السماء هو حسد أبليس لآدم حين ترفع عن السجود له وأبى واستكبر . وأول ذنب عصى الله به فى الارض هو حسد قabil لأخيه هابيل على تقبل القريان منه ، فقتلته وأصبح من النادمين . كما يذكر القرآن الكريم ، وبهذا كان دم هابيل هو أول دم بشرى أريق على الارض ..

وموضوع « الأوائل » موضوع طريف ، لأنه يتبع أوائل الاشخاص والأشياء تتبعا تاريخيا مفيدة . فيمد القارئ بفيض من المعرفة ، ويزوده بأسماء رواد والطلائع فى كل ميدان من العلم والفن والتاريخ والواقع ، وينسب الأعمال والآثار إلى ذويها وأصحاب الفضل الأول فيها ، فلا تختلط الأحداث ، ولا تضيع الآثار .

ولقد اهتم العرب بهذا الباب فألفوا فيه الكتب الخاصة به ، أو عقدوا له الفصول في مؤلفاتهم المتعددة الموضوعات .

وأول من وصل اليانا علمه ممن عقدوا الفصول عن «الاوائل» في مؤلفاتهم : الاخبارى النسابة « محمد بن حبيب » المتوفى سنة ٢٤٥ هـ ، وصاحب كتاب « المحرر » الذى طبع لأول مرة فى حيدر آباد الدكن بالهند سنة ١٩٤٢ م . فقد اهتم فى كتابه هذا ، المحشو بالمعلومات والمعارف ، بذكر أول من سمي «محمدًا» من أبناء المهاجرين ، وأول من سمي « محمدًا » من بنى الانصار ، وأول مولود قرشى من أبناء المهاجرين ، وأول مولود من الانصار . كما أبدى اهتماما خاصاً بذكر بعض « الاوائل » الذين يمتازون بخصائص معينة من النسب الهاشمى ، كأول من ولد هاشميان ، وأول من ولدته ثلاثة هاشميات تباعا ..

ويجىء « ابن قتيبة » الدينورى الاديب المفسر المؤرخ المتوفى سنة ٢٧٦ هـ تالياً لابن حبيب فى ذكر « الاوائل » فى أحد مصنفاته القيمة . ففى كتابه « المعرف » عقد فصلا خاصاً بالاوائل يبلغ بضع صفحات . وقد توسع فى هذا الباب أكثر مما ذكره ابن حبيب من قبله ، وطاف ببعض الاوائل فى الجاهلية والاسلام .

ثم جاء بعدهما « ابن رستة » المتوفى سنة ٢٩٠ هـ ، وصاحب كتاب « الاعلاق النفيضة » فعقد فى كتابه هذا بضع عشرة صفحة فى موضوع « الاوائل » ، وقد أشار الى هذا الفصل المؤرخ جرجى زيدان وهو يتحدث فى « تاريخ آداب اللغة العربية » عن الجغرافيين الموسوعيين العرب .

وجاء « الشعالبى » المتوفى سنة ٤٢٩ هـ – وهو أديب موسوعى كما نعلم – فعقد فى كتابه « لطائف المعرف » فصلاً طويلاً عن « الاوائل » وأضاف اليه من الاوائل ما لم يذكره سابقوه ، كما أضاف من استجدوا بعد نهاية القرن الثالث الهجرى ، وهو القرن الذى عاش « ابن رستة » حتى آخرياته .

ولم يكتفى المؤرخون والاخباريون العرب بما عقد من فصول فى الكتب حول موضوع « الاوائل » بل رأى بعضهم أن يزيدوه اهتماماً بإفراد بعض الكتب له ، حتى يكون ذلك أدل على أهميته ، فرأينا « سليمان بن أحمد الطبرانى » المتوفى سنة ٣٦٠ هـ يؤلف فيه أول كتاب مفرد في المكتبة العربية بعنوان « الاوائل » ، ثم جاء « أبو هلال العسكري » المتوفى سنة ٣٩٥ هـ ، فاختص الموضوع بكتاب قائم بذاته ، كما فعل الطبرانى من قبله ، وجعل عنوانه « الاوائل » . وقد وهم جرجى زيدان حين عد كتاب أبي هلال العسكري أول كتاب ألف فى هذا الموضوع ، فقد سبقه كتاب الطبرانى كما رأيت .

وانقطعت معرفتنا بكتاب جديد عن « الاوائل » خلال ثلاثة قرون ونصف إلى أن جاء القاضى « بدر الدين الشبلى » المتوفى سنة ٧٦٩ هـ ، فألف كتاباً أسماه « محسن الوسائل » ، فى علم الاوائل » ، وجاء بعده جماعة دخلوا ميدان التأليف المفرد فى موضوع « الاوائل » ، ومنهم « ابن خطيب داريا » المتوفى سنة ٨١ هـ ، والعلامة « ابن حجر » المؤرخ المصرى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، والأمام « السيوطى » المؤرخ المتعدد نواهى التأليف المتوفى سنة ٩١١ هـ والذى لم يشارك

فى هذا الباب بالتأليف الاصلى ، بل اكتفى بتلخيص كتاب أبي هلال العسكرى و اختصاره والاستدراك عليه ، وأسماه « الوسائل ، الى معرفة الاوائل ». أما بقية المؤلفين فى هذا الموضوع منذ القرن العاشر الهجرى فقد ذكرهم « حاجى خليفة » صاحب كتاب « كشف الظنون » .

ولم يكتف النثر العربى بالمشاركة فى هذا الميدان ، فرأينا القصيدة — أو الكلام الموزون المقصى — يسهم فى موضوع الاوائل بأرجوزة لا تزال مخطوطة ، عنوانها « وسائل السائل ، الى معرفة الاوائل ». وليس الراجح ذوات الموضوعات العلمية والتاريخية غريبة على التأليف العربى . فهناك أرجوزة « ابن مالك » فى النحو المسماة « ألفية ابن مالك » ، وله كذلك أرجوزة نادرة فى المثلث من الكلام ، وأرجوزة فى المصور والمدود ، وطبعتاها القديمة فى مكتبتنا ، وهناك أرجوزة فى تاريخ أمراء دمشق الفها المؤرخ الشاعر « صلاح الدين الصഫى » ، وسماتها « تحفة ذوى الالباب » ، وهى من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .

وإذا كنا قد أسلفنا القول بأن السيوطى المؤرخ لم يفرد موضوع « الاوائل » بتأليف أصيل ، بل لجأ إلى اختصار كتاب أبي هلال العسكرى ، فإنه فى الحق — فى كتاب له آخر عنوانه « تاريخ الخلفاء » — قد اختص كل خليفة من الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين إلى آخر عهده سنة ٩١١ هـ بذكر أولياته . وجعل خلفاء بنى العباس بالقاهرة امتداداً لخلفاء بنى العباس فى بغداد بعد سقوطها فى يد التتار سنة ٦٥٦ هـ .

ونرى السيوطى فى كتابه هذا يفرد فى آخر سيرة أبي بكر الصديق موضعًا خاصاً بأولياته ، وكذلك يفعل مع كل خليفة ترجم له وأرخ لحياته ، مع وضع الاوليات فى خلال السيرة أو فى آخرها . وينقل السيوطى عن كل مؤلف ألف قبله فى « الاوائل » وخاصة عن كتاب أبي هلال الذى اختصره كما سلف القول .

ومن طرائفه فى أوليات أبي بكر الصديق أنه : أول من أسلم ، وأول من جمع القرآن ، وأول من سماه مصحفاً ، وأول من سمى خليفة ، وأول من اتخذ بيته المال . وقد استند فى هذا إلى أثر رد به قول من قال أن عمر بن الخطاب هو أول من اتخاذ بيته المال . وتنبه إلى وهم أبي هلال فى هذا الموضوع وصححه .

ومن طرائف الاوليات عند عمر — كما ذكر العسكرى وعنه نقل السيوطى — أنه أول من سمى أمير المؤمنين ، وأول من استعمل التاريخ من الهجرة ، وأول من سن قيام شهر رمضان ، وأول من عس بالليل ، وأول من ضرب فى الخمر ثمانيين ، وأول من جمع الناس فى صلاة الجنازة على أربع تكبيرات ، وأول من فتح الفتوح ، وأول من عاقب على الهجاء .. . والمعاقب الاول على الهجاء فى الاسلام هو الشاعر الحطيئة ، فقد هجا « الزبرقان بن بدر » ببيت يقول فيه :

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فانك أنت الطاعم الكاسى

أى اقعد عن طلب المكارم فانك أنت المطعم المكسو . وقد حكم الشاعر حسان بن ثابت فى هذا البيت فهو هجاء أم معاقبة ! فحكم « حسان » بأنه أقدر من هجاء ! فليس من مرؤوء الرجل أن يقعد عن طلب المكارم ويكتفى بأن يأكل ويلبس .. . ومن هنا قضى عمر على الحطيئة بأن يلقى محبوساً فى حفرة مظلمة ..

أما الخليفة عثمان بن عفان ، فمن أوائله أنه أول من ارتج عليه في الخطبة وأول من اتخذ صاحب شرطة له ، وأول من اتخذ المقصورة في المسجد خوفاً أن يصيبه ما أصاب عمر ، وأول من رتب للمؤذنين في المساجد رزقاً ، وكانوا يصنعونها تطوعاً ، وأول خليفة ولـى الخلافة في حياة أمـه .. وأول من هاجر إلى الله بأهله من المسلمين ، وكان ذلك في الهجرة إلى الحبشة : أول هجرة في الإسلام .

ويلاحظ في كتب الأوائل والفصول الخاصة بها ، قلة أوليات الإمام على بن أبي طالب ، بل ندرتها ، فلم يذكر له « الشعالي » في اللطائف إلا أنه أول من آمن بالنبي من الصبيان . ولم يذكر له « ابن قتيبة » في معارفه أولية واحدة .. على حين لم يذكر له « السيوطي » إلا أولية إسلامه . على أن ما يجبر هذه الندرة في أوليات الإمام على هو هذه الكثرة الكاثرة من الأحاديث والأخبار الواردة في فضله ومناقبه ، مما ليس هنا موضع ذكره .

ولم تنقطع مسيرة « الأوائل » في التاريخ العربي الإسلامي ، فلكل إنسان عمل قد يكون هو ابن بجده وابن باديه به ، فلا يضمن عليه التاريخ بتسجيل هذه الأولية له . وقد كان للأمويين كثير من « الأوليات » في التاريخ ، فمعاوية أول من وضع البريد في الإسلام ، وأول من خطب الناس قاعداً ، وذلك حين كثر شحمه ، وعظم بطنه ! وهو أول من اتخاذ الخصيان لخدمته ، وقد كثروا بعد ذلك عند العباسيين والإيوبيين ، والماليك ، والعثمانيين . وعبد الملك بن مروان أول من سمي في الإسلام باسم عبد الملك ، وأول من ضرب الدنانير ، وأول خليفة بخيل ، وكان يسمى « رشح الحجارة » لكثرـة بخلـه .. والخليفة يزيد الناقص هو أول خليفة خرج بالسلاح في العيدين .. وهكذا .

و « الأوائل » في العصر العباسي كثيرة أيضاً . فلكل من المنصور ، والرشيد ، والأمين ، والمستعين ، والمعتمد ، والقاهر ، والمستكفي أولياته المتنوعة . فأبو جعفر المنصور أول من أوقع الفتنة بين العباسيين والعلويين . والرشيد أول خليفة لعب بالصلوجان ورمي النشاب والكرة ، وأول من جعل للمغنيين مراتب وطبقات ، والأمين أول خليفة دعى له على المنابر بلقبه لا باسمه . والخليفة المستعين أول من أحدث لبس الأكمام الواسعة ، فجعل فتحتها نحو من ثلاثة أشبار ..

وتحفل الموسوعات ودوائر المعارف وكتب الرحلات والكتشوف الطبيعية والجغرافية والعلمية والفنية بأخبار « الأوائل » — أو الرواد — في ميادينهم ومجالات نشاطهم ، كما تحفل بأخبار أوائل الأشياء .. فأول متسلق لجبل مون بلان بالبالب هما : جاك بالما ، وميшиيل باكار سنة ١٧٨٦ م . وأول متسلق لقمة ايفرست بجبال همالايا هو ادمون هيلاري النيوزيلاندي سنة ١٩٥٣ . وأول من عبر المحيط الأطلسي بالطائرة منفرداً هو الطيار لنديبرج سنة ١٩٢٧ م . وأول من رحل بالطائرة هما الأخوان أورفـيل ، وويلـبر رـايـت مـخـترـعاـ الطـائـرة ، وكان ذلك سنة ١٩٠٣ . وأول من ظفر بجائزة نوبـل فـي الـادـابـ هو « سـلـلىـ بـرـودـومـ » الشـاعـرـ الفـرنـسـيـ ، وكان ذلك سـنةـ ١٩٠١ـ ، وأـولـ منـ اـخـتـرـعـ آلـةـ السـيـنـماـ هـماـ الـاخـوـانـ الفـرنـسـيـانـ لـوـمـيـرـ سـنةـ ١٨٩٥ـ مـ . وأـولـ رـائـدـ أـمـريـكـيـ لـلـفـضـاءـ هوـ «ـ آـلـانـ بـرـتـلـتـ شـبـارـدـ »ـ وـكـانـ ذـلـكـ فـيـ رـحـلـتـهـ نـصـفـ المـارـيـةـ سـنةـ ١٩٦١ـ مـ . وأـولـ منـ اـخـتـرـعـ

جهاز التلفزيون جراهام بل ، وكان ذلك بين عامي ١٨٧٦ ، ١٨٧٧ ، وأول من طاف حول الارض فى سفينه هو الملاح البرتغالى ماجلان ، وقد بدأ رحلته سنة ١٥١٩ م ، وبها برهن على كروية الارض ، وأول أمين عام للامم المتحدة هو النرويجى : تريجفى لى . وأول مكتشف لعقار البنسلين هو السير الكسندر فلمنج الاسكتلندي المتوفى سنة ١٩٥٥ م ، وهكذا .

أما أوائل الاشياء فكثيرة أيضاً كثرة تطور المعارف البشرية ونمو التقدم الحضارى عند الامم . فأول مصباح كهربى متوجع ناجح هو ذلك الذى انتجه المخترع الامريكى توماس أيدسون سنة ١٨٧٩ م ، وأول بلد استعمل الزاميا التعليم ، وجعلها حقاً للمواطن وواجبها على الدولة هي ألمانيا ، وقد بدأت بها فى عقاب حركة الاصلاح الدينى ، وانتشرت فى دول الشمال فى أثناء القرن الثامن عشر ، وأول صحيفة ظهرت فى مصر هي « الوقائع المصرية » ، وكان ذلك سنة ١٨٢٨ م .

ويقابل « الاوائل » « الاواخر » .. وكما تنبه المؤرخون الى الاوائل وال الاوليات فسجلوها ، تنبهوا كذلك الى الاواخر فدونوها . ولعلهم لم يضعوا فى الاواخر كتاباً قائماً بذاته لقلة الوارد فيها بالقياس الى الاوائل .

وقد ألحق المؤلفون موضوع الاواخر بالاوائل ، من باب اضافة الشيء الى مقابله . ويذكر صاحب « كشف الظنون » أن بعض المتأخرین أطلقوا مباحث « الاواخر » بموضوعات كتب « الاوائل » .

وقد تذكر لفظة « آخر » و « أواخر » صريحة بحروفها ، كما نراه عند السيوطي مثلاً حين يقول : (آخر خليفة انفرد بتدبير الجيوش والاموال : الراضى وهو آخر خليفة له شعر مدون) وقد تكون الاشارة الى صفة « الآخرية » بمفهوم النص لا بصرىح اللفظ ، كما نراه عند الثعالبى حين يقول فى لطائفه : (كان عمر ابن الخطاب أصلع ، وعثمان ، وعلى ، ومروان بن الحكم ، وعمر بن عبد العزىز . ثم انقطع الصلع عن الخلفاء ...) ومعنى هذا أن آخر خليفة أصلع حتى عصر الثعالبى كان الخليفة الاموى عمر بن عبد العزىز .

وقد تكون قضية « الاوائل » ، و « الاوليات » من المسلمات التي لا نزاع فيها ، ولا خلاف عليها . وذلك هو الشأن فى أكثرها . أما بعضها فقد يتنازعه شخصان أو أكثر ، أو بلدان أو أكثر .. قضية كشف أمريكا على يد الرحالة كريستوف كولبس ، وأنه هو أول مكتشف لها ، تقابلها الآن نظرية جديدة ، وهى أن العرب كشفوها قبل كولبس بزمن بعيد . والقضية القائلة بأن جوتبرج الالمانى المتوفى سنة ١٤٦٨ هو أول مخترع للمطبعة ذات الحروف المنفصلة ، تنازعها قضية تقول ان يانسون كوستر ، وبامفليو كاستالدى هما أسبق من جوتبرج الى اختراعها ، وأحق منه بصفة « الاولية » . وقضية الاولية فى التصوير الضوئى يتنازعها أكثر من واحد من أمثال : داجر ، وتالبوت ، وآرتشر ، ومينسيفر ..

وستظل هذه القضايا الخاصة بالنزاع على « أولية » الاختراع مجالاً للأخذ والرد ، ما لم يقم عليها دليل قاطع لا يقبل الاحتمال والتأويل ، ومن أين لنا بمثل هذا الدليل ؟ !

فِي قَبَّاتٍ مِنْ تَارِخِ الْقَضَاءِ الإِسْلَام

للأساتذة النجع

عبدالفتاح أبوغدة

المدرس في كلية الشريعة بالرياض

(١)

خصائص القضاء في الإسلام ومزاياه :

بينا في المقال السابق منزلة ولية القضاء في الإسلام وشرفها الرفيع في نظر هذا الدين الحق ، وفي هذا المقال نبين مزايا القضاء الإسلامي وخصائصه . ان القضاء في الإسلام يقوم على أساس قويمة متينة ، ويتميز بخصائص فريدة بارزة ، ونجمل عماد تلك الخصائص والمزايا فيما يلى :

١ - الإيمان بالله تعالى :

الذي يجعل من القاضي رقيبا على نفسه ، في حكمه على القريب والبعيد – والعدو والصديق ، فينتفي من حكمه الجور والتحيز والمداهنة ، ويسلم له العدل والمساواة والنصفة . قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كونوا قومين لله شهداء بالقسط ، ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدوا هو أقرب للقوى ، واتقوا الله أن الله خبير بما تعملون) . وهكذا يتضح لنا كيف أن الإيمان بالله ، واستشعار المسؤولية بين يديه ينبئ عن العدل والاتصال . وهذا الأساس – الإيمان بالله – يفقد كل قانون وضـىـعـى ، مهما تحرك به العدل والاحكام . ومن خلال هذه الخاصة أيضاً يتبيـن لـنا مـاتـانـةـ القـضـاءـ فـيـ إـلـاسـلـامـ ، وـأـنـهـ مـاقـمـ منـيـعـ مـحـسـنـ مـنـ تـدـخـلـ ذـوـ النـفوـذـ وـالـجـاهـ وـالـقـوـةـ فـيـهـ ، لأنـهـ يـنـبـعـثـ مـنـ عـقـيـدـةـ الإـيمـانـ لاـ مـنـ تـولـيـةـ السـلـطـانـ .

٢ - الله سبحانه هو الحكم وحده :

قال تعالى : (ان الحكم لا لله) . وقال سبحانه : (والله يحكم لا معقب لحكمه) . وقال أيضاً : (وما كان مؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالاً مبيناً) .

فلا حاكمة الا لله وحده ، والرسول صلى الله عليه وسلم مبين لحكم الله ، حاكم بقول الله وشرعيه ، كذلك الحكم بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم انما هم فيما يقضون به نواب عن الله ، ومنفذون لأحكامه لا غير . قال الله تعالى في كتابه الكريم : (يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ، ولا تتبع الهوى فيضلوك عن سبيل الله ، ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) .

٣ - الشريعة التي يحتكم إليها هذا القضاء :

شريعة عادلة كاملة محكمة ، كيف لا وهي شريعة خالق الخلق وأحكم الحاكمين ، وقد أكملها للناس وأنزلها خاتمة الشرائع السماوية وأتم بها نعمته وفضله على جميع العباد ، وجاء لهم فيها خير الدنيا والآخرة قال تعالى : (وان احکم بينهم بما أنزل الله) ، وقال سبحانه : (اليوم أكملت لكم دينكم ، وأتممت عليكم نعمتي ورضيتك لكم الاسلام ديناً) . وقد كفلت هذه الشريعة بكمالها وتمامها للناس كل حاجاتهم ، وأغنتهم عن كل تشريع آخر ، فأى حكم بخلافها هو خروج عن العدل ، ووقوع فى الحيف الذى لا تسلم منه الاحكام والقوانين التى يسنها البشر لأنفسهم ، فيشملها الضعف والهوى والقصور الانسانى ، وظبىعى أن يتأنى عن ذلك الظلم والاضطراب والفساد .

أين شرع الناس من شرع الذى خلق الدنيا وسوى العالمين ؟

٤ - العدال :

لقد تميز قضاء الاسلام فيما تميز به عن غيره باقامته العدل بين الناس ، دون تفريق بين أبيض وأسود ، وملك وسوقه ، وصغير وكبير ، وغني وفقير ، وشريف وحقير ، فالناس فى نظر الاسلام سواسية كأسنان المشط ، لا فضل لعربي على عجمى ، ولا لأبيض على أسود الا بالتقوى أو عمل صالح ، لكم آدم وآدم من تراب .

وقد فرض الاسلام العدل في الحكم مع العدو والصديق ، والبعيد والقريب ، وآيات القرآن الكريم الناطقة بذلك كثيرة . قال الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم لله أو الوالدين والأقربين) .

٥ - المساواة :

ونريد بها الغاء ما تعارف عليه الناس من التمييز بين الشريف والوضيع في الحكم ، بسبب الشرف والضياع ، دون نظر إلى حق المحق وباطل المبطل منها . فالاسلام أقام التسوية بين أصناف الناس جميعاً أمام الحق والقضاء ، مهما تباينت منازلهم وألوانهم وأجناسهم وبلدانهم وألسنتهم وأديانهم .

وعلى هذا الاساس قام القضاء فى الاسلام ، وبه تميز ، فكان غرة فى جبين القضاء الانساني
أبد الدهر .

٦ - الشمول لأنواع الحقوق وشأنون الحياة :

القضاء فى الاسلام قائم على شريعة الاسلام بطبيعة الحال ، ونحن نعلم أن شريعة الاسلام
كاملة ، ومن كمالها تناولها شؤون الحياة كافة ، قال الله تعالى : (ما فرطنا في الكتاب من شيء)
وقال أيضا : (ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين) .
والقضاء الاسلامي يتناول — فيما يتناوله — شؤون الاموال والاعراض والدماء وسائر الحقوق ،
وهو يشمل نظام البيوت ، ونظام الحكم ، والتعامل بالاموال ، والعقوبات مما تنوّع ، وشأنون
الحرب والسلام .. والتحكيم وغيرها ، فكل ما يتنازع الناس فيه من شأنون الدنيا داخل في قضاء
الاسلام .

٧ - وحدة القضاء :

ومما تقدم يتبيّن لنا مزية هامة لها أثراً خطيراً في النفوس والافكار ، وهي : وحدة القضاء
الاسلامي ، فالانسان في ظل قضاء الاسلام ليس هو أمام قضاء متعدد النزعات ، مختلف الجهات ،
متباين المصادر ، تتضارب مصالح الناس عنده ، وتذهب حقوقهم بسبب اختلاف قواعده وحلوله
للمشكلات والواقع والخلافات ، بل ليس أمام ذلك الانسان الا قضاء واحد شامل متكامل متجانس
بفروعه المتعددة واحتضاناته المتنوعة .

٨ - اقتصراره على مصالح الدنيا دون تدخله في الامور العبادية :

والمسائل الاجتهادية الخلافية ، والواقعية الاخروية . فان الشمول الذي تميز به انما هو من
الامور المتنازع فيها من مصالح الدنيا ، أما ما عداها من الامور التي ذكرناها فانها لا تدخل في نطاق
القضاء وحكم الحاكم أصلاً ، كما لا تدخل فيه خواج النفوس ونيات الناس ما لم تمثل في أعمال .
قال الامام القرافي في كتابه (الاحكام في تمييز الفتاوى والاحكام وتصرفات القاضي والامام)
ص ٢٣ : والحكم انما يكون فيما يقع فيه التنازع لمصالح الدنيا ، أما مسائل الاجتهدات في العبادات
ونحوها فلا يدخلها حكم أصلاً .

فليس لحاكم أن يحكم بأن هذه الصلاة صحيحة أو باطلة ، ولا أن هذا الماء دون القلتين فيكون
نجساً ، فيحرم بعد ذلك استعماله ، بل ما يقال في ذلك إنما هو فتياً ، إن كانت مذهب السامع
عمل بها ، والا فله تركها والعمل بمذهبها . ولا يلزم شيء من أحكام العبادات ونحوها من لا يعتقد ،
بل يتبع مذهب نفسه ، ولا يلزمه قول ذلك القائل بحكم الحاكم به .

٩ - اعتماده على الوازع اليماني القبلي :

ولئن كان من حكمة القضاء في الاسلام وزياياده أن يتولى الفصل في القضايا المتعلقة بمعاملات
الناس ومصالحهم الدنيوية ، دون قضايا العبادات والاخرويات كما ذكرنا ، فان من زياياده أيضاً
اعتماده على الوازع اليماني القبلي في نفوس المتخاطفين حتى لو ضلل القضاء ، فإنه يبقى الحرام
حراماً ولو حكم القاضي بحله اعتماداً منه على البينة الواضحة .

وهذا الوازع الایمانى المتولد عن عقيدة الاسلام ، يعتاج فى قلب الخصم حتى يجعله يتورع عن أكل أموال الناس بالباطل ، ولو سانده القضاء فى الظاهر ، عن أم سلمة رضى الله عنها قالت : قال سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجلين من الانصار ، اختصما اليه فى مواريث بينهما قد درست معالها ، ليس عندهما بينة الا دعواها ، قال لهما : (انكم تختصمون الى ، وانما أنا بشر ، ولم ينزل على فيه شيء ، وانى أقضى بينكم برأىي فيما لم ينزل على فيه ، ولعل بعضكم أن يكون أحن بحجته من بعض ، فأحسب أنه صادق فأقضى له فانى أقضى بينكم على نحو ما أسمع ، فمن قضيت له من حق أخيه شيئاً ظلماً بقوله فلا يأخذ ، فاما أقطع له قطعة من النار ، يطوق بها من سبع أرضين يأتى بها سطاماً فى عنقه يوم القيمة ، فليأخذها أو ليدعها . فبكى الرجلان جميرا لما سمعا ذلك ، وقال كل واحد منها : يا رسول الله حق هذا الذى أطلب لآخر ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما اذا قلتما هذا فاذهبا واقتسموا ، ثم توخيا الحق ، فاجتهدوا فى قسم الأرض شطرين ، ثم استهما ، ثم ليحل كل واحد منكما صاحبه) رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائى والترمذى وابن ماجه ، وجمع بين روایتهم .

١٠ - استقلاله ونزاہته :

القضاء فى الاسلام سلطة عليا ذات كيان رفيع ، مستقلة فى ذاتها ، بمعنى أنه لا سلطان عليها لأمير أو خطير فى أن يتدخل فى أحكامها ، ذلك أن القاضى نائب عن الله عز وجل ، وهو مسئول بين يديه ، فهو — وان قامت الحكومة بتوليته منصب القضاء — هو الواقع الامر نائب عن الله ، لا يحكم الا بما أنزل الله ، وأرشد اليه رسوله صلى الله عليه وسلم ولا يكون أحد من رجال الدولة حتى أكبر كبير فيها فى منجاة من أن يقضى عليه اذا اقتضى العدل ذلك ، شأنه كثائر عامة الرعية أيام القضاء .

قال الامام الكاسانى الفقيه الحنفى فى كتابه العظيم (بدائع المصنائع فى ترتيب الشرائع) ٧ : ١٦ « ان القاضى لا يعمل بولاية الخليفة وفى حقه ، بل بولاية المسلمين وفى حقوقهم ، وانما الخليفة بمنزلة الرسول عنهم » فلذا اذا مات الخليفة أو خلع لا تنعزل قضاته . وقد صح أن نصرانيا ادعى على هارون الرشيد دعوى ، فسمعها القاضى أبو يوسف ، مع أنه مولى من قبل الرشيد ، فالقاضى يقبل الدعوى على السلطان أوله لاحقاق الحق .

وسنرى فيما بعد كيف قضى شريعة على أمير المؤمنين سيدنا على رضى الله عنه ، وكان خصمه يهوديا ، كما قضى أبو يوسف على الخليفة هارون الرشيد ، وكان خصمه نصرانيا ، وكما قضى محمد بن عمران الطلحى قاضى أبي جعفر المنصور عليه فى خصومته مع الحمالين الجمالين ، انه الاسلام .

ومن أدل الواقع الذى تعبّر عن هذا المعنى العظيم ، الذى تميز به قضاء الاسلام : ما وقع للسلطان صلاح الدين الايوبي رحمه الله تعالى ، فقد جاء اليه رجل من أصحابه وأهل الدالة عليه ، يستعدّيه على رجل غشه ، فقال له صلاح الدين : ما عسى أن أصنع لك ؟ وللمسلمين قاض يحكم بينهم ، والحق الشرعى مبسوط للخاصة وال العامة ، وأوامره ونواهيه مماثلة ، وانما أنا عبد الشرع وشحنته فالحق يقضى لك أو عليك (١) .

ومعنى عبارة السلطان أنه ليس الا منفذًا لحكم الشرع وتتابعا له ، كالشحنة وهو صاحب الشرطة ، أى رئيسها وأن القضاة مستقلون بالحكم ، لا سلطان لأحد عليهم .
فهذه الواقعه ، والواقعه التى أشرنا إليها ، وغيرها كثير ، كلها تمثل لنا استقلال القضاء ونزاہته فى هذا الدين الحنيف ، وذلك هو الطابع العام لقضاء الاسلام .

(١) ذكره الشيخ رشيد رضا فى « الوحي المحمدى » من طبعته الثالثة ص ٢٤٢ .

مما هو معلوم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسل للناس كافة ، وأن هذه الشريعة مخاطب بها كل بني آدم ، وأن كل انسان منهم مدعو للدخول فيها والانتسواه تحت ظلها . وقد قرر الاسلام الحنيف أن الناس جمیعا على اختلاف ألوانهم وأجناسهم ولغاتهم وديارهم .. نوع واحد ، ومن أصل واحد : « انا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوبا وقبائل » « كلكم آدم ، وآدم من تراب ، لا فضل لعربي على عجمي الا بالتقوى أو عمل صالح » .

ولدى استقراء أحكام هذه الشريعة الاسلامية الفراء — التي هي مرجع القضاء — نجد أنها لا تفرق بين مشرقي ومغربي ، وصيني وعربي ، وأبيض وزنجي .. وهذا كله يدلنا على عالمية هذا القضاء الاسلامي ، وعلى عمومه للبشر قاطبة . فهو القضاء الوحيد الذي يمكن أن يحتمل إليه كل فرد من ألوان البشر ، لاطمئنانه أنه أمام قاض عالمي النظرة والتصور ، أمام قضاء سن أحكامه الباري سبحانه وتعالى لعباده كافة . وهو القائل في كتابه الكريم (يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة ، وخلق منها زوجها ، وبث منها رجالا كثيرا ونساء) . والقائل سبحانه : (ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات إلى أهلها ، وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل) . ولنقاييس بين هذا في الاسلام ، وبين ما عليه الكثير من الامم التي تدعى الحضارة والرقى اليوم ، مثل أمريكا وجنوب افريقيا ، وما يقوم بهما من جراء التفرقة بين لون ولوطن ، وعنصر وعنصر ، مما تتجدد أنباؤه على أسماع العالم كل يوم .

لقد تبدى لنا من كل ما سبق أن هذا القضاء متكامل الوجود . مستجمع لشرائط احقاق الحق مستوف — على الوجه الامثل — لكل ما يتعلق بالحاكم والمحكوم وشريعة التحاكم وأصول التقاضي وسائل ما يتصل بالقضاء .

وتجدر بمثل هذا القضاء الكامل أن يكون بلسما للناس في كل عصر وجيل ، يصلح بينهم ، ويقوم أودهم ، ويرد شاردهم إلى جادة الحق والصراط المستقيم ، فهو خالد خلود شريعة الاسلام ، باق ما بقيت السموات والارض .

هذا ما رأيت تعداده من الخصائص والمزايا للقضاء الاسلامي ، وهناك أمام الباحث الدارس أمور يمكن أن تضاف إليها أيضا ، فتكتن من مزاياه مثل كونه مجاني ، لا يتوقف على رسوم وأجور تقدم من أحد الخصمين ، ليقبل النظر في الدعوى . واضح أن هذه المزاية تمكّن الفقير وغيره من الوصول إلى انصافه واقامة العدل بينه وبين ظالمه ، وحرى بالقضاء العادل أن لا يكون بينه وبين الضعفاء من أصحاب الحقوق معوق ولا حجاب .

ومما يذكر أيضا في هذا المجال ثراء (الفقه الاسلامي) الذي هو المرجع العام للقضاء ، ذلك الفقه الذي لا نظير له عند أمة من الامم . كيف لا وقد نما واتسع على مر العصور خلال أربعة عشر قرنا ، وامتد على آفاق واسعة من الكورة الارضية ، وقد بذلت فيه قرائح العقول وكرائم الجهد من

شتى الاجناس والشعوب وواجه بالحلول الواقعية الحاسمة مشكلات بني الانسان على اختلافها وتنوعها وتجددها ، ومن تلك المزايا أن لهذا الفقه المتعدد قواعد وأصولاً منهجية ، تسعف القاضي وتسدده في التطبيق والاستبطاط .

تلك هي أهم خصائص قضاء الاسلام ومزاياه ، فلا عجب أن نشهد في تاريخه النماذج الرائعة الكثيرة تتعدد وتتكرر على مر العصور ، وخاصة إذا قابلنا بينه وبين قضاء الامم الأخرى في القديم والحديث . وذلك الفضل كله ناتج عن الاصل الاول لهذا القضاء ، وهو صدوره عن الشريعة المنزلة من عند الله تعالى ، على نبيه وأكمل خلقه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المبعوث رحمة للعالمين بهذا الاسلام الحنيف .

والآن نسير مع هذا القضاء العظيم لنشهد في لحاظ نشأته وأطواره .

القضاء في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم

تمهيد :

في هذا العهد النبوى الكريم نشهد مولد القضاء الاسلامى ، ورفع قواعده ، واقامة أركانه : من شرع حكيم يحكم به ، وتصور سليم للكون والانسان والحياة يدعم هذا القضاء ، وتحديد للمسئولية ، وجعلها فردية ، واقامة لرقابة الله في قلوب الناس حاكمين ومحكومين ، مدعين أو مدعى عليهم ، الى غير ذلك مما يحقق العدل والنصفة والاخاء بين العباد .

بعث الرسول صلى الله عليه وسلم :

لما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم في مكة ، قام يدعو الناس إلى دين الله تعالى والإيمان به سبحانه ، وتوحيده بالعبادة والطاعة ، ونبذ الشرك والاصنام ، وتنزيه العقل عن لوثات الوثنية والضلالات . ثم أذن له بالهجرة من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة ، فهاجر إليها ، وكثير الداخلون في دين الله ، وانتشرت دعوة الاسلام ، وتزايد نموها وقبولها .

رسول الله صلى الله عليه وسلم قاضيا :

وكما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مأموراً بالدعوة إلى الله وتبلیغ الاحکام : كان مأموراً أيضاً بالحكم والفصل بين الناس فيما يقع بينهم من اختلاف وتنازع . وقد جاء في القرآن الكريم آيات كثيرة تشير إلى ذلك ، منها قوله تعالى : « وأنزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقاً لما بين يديه من الكتاب ومهيناً عليه ، فاحكم بينهم بما أنزل الله ، ولا تتبع أهواءهم » . وقوله سبحانه « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ، ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسلينا » .

فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بأمر ربه ، يحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ، ويبين لهم ما يحل وما يحرم ، ويفصل في خصوماتهم إلى جانب قيامه بتبلیغ الشرائع والاحکام ، فكان صلى الله عليه وسلم : الامام والقاضي والمفتي والرسول المبلغ عن الله تعالى ، ورفع اليه كثير من الامور المتنازع فيها ، فقضى فيها بما أنزل الله اليه في كتابه ، وبما هداه اليه من الحکمة ، وبما وهبه من رأى ونظر سديد حکيم . كما أفتى فيما استفتني فيه .

والحكمة في تولي النبي صلى الله عليه وسلم القضاء بنفسه ظاهرة ، وهي أن العدل أساس العمران ، ولا ارتقاء ولا رجاء لتتأليف أمة وتعاضدها وتكون وحدتها إلا بالعدل والامان على الحقوق ؛ لهذا كان عليه الصلاة والسلام يتولى القضاء بنفسه تأليفاً لهم ، وتدريباً على اقامة العدل ، وتبنيها لهم أن يكونوا قوامين بالقسط ، وأن يلى قضاهم من يكون أفضلاً لهم وأنزههم وأعلمهم .

نهج رسول الله صلى الله عليه وسلم في القضاء :

ونجمل فيما يلى أهم ما عمل به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو أقره من طرق الأثبات في القضاء ، وهي : الإقرار ، البينة ، اليمين ، القيامة ، القرينة ، القرعة ، ونحوها ، وكان يقول : البينة على المدعى واليمين على من أنكر .

وكان يترافق إليه المתחاصمان فيسمع كلام كل منهما ، ثم يقضى على نحو ما يسمع ، اعتماداً على ظاهر البينة ، ودلائل الأثبات أو النفي ، فكان يحكم بالظاهر وكان قضاؤه صلى الله عليه وسلم فيما لم ينزل عليه فيه شيء اجتهاداً منه ، ويشهد لذلك قوله تعالى : « إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله ولا تكن للخائبين خصيماً » . كما يشهد له من السنة المطهرة حديث أم سلمة رضي الله عنها الذي تقدم بتمامه ، وفيه قوله صلى الله عليه وسلم : « انكم تختصمون إلى ، وإنما أنا بشر ، وإنى أقضى بينكم برأيي فيما لم ينزل على فيه ، ولعل بعضكم أن يكون أحن بحجه من بعض ، فأحاسب أنه صادقاً ، فأقضى له ، فمن قضيت له من حق أخيه شيئاً ظلماً بقوله فلا يأخذ ، فإنما أقطع له قطعة من النار » .

اقضية النبي صلى الله عليه وسلم :

وخلال السنوات العشر الكريمة التي عاشها رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة ، صدرت عنه أقضية غير قليلة في الواقع التي ترافق الناس فيها إليه ، وقد أفردت تلك الأقضية النبوية بالتأليف من كثير من العلماء جراهم الله خيراً . ونكتفى بذكر نموذج واحد منها لضيق المقام .

نموذج من أقضية الرسول صلى الله عليه وسلم :

روى مسلم في « صحيحه » في كتاب الحدود ١١ : ١٨٧ عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنها : أن قريشاً أهملوا شأن المخزومية ، التي سرقت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة الفتح ، فقالوا : من يكلم بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقالوا : ومن يجرئ عليه إلا أسماء بن زيد حب رسول الله ، فأتى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلمه فيها أسماء بن زيد ، فتلون وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أتشفع في حد من حدود الله ؟ فقال أسماء : استغفر لي يا رسول الله .

فلما كان العشى - وقت اجتماع الناس بعد العصر - قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فاختطف فأتى على الله بما هو أهله ، ثم قال :
أما بعد فاتما أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد ، وإنى والذى نفسي بيده لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها . ثم أمر بتلك المرأة التي سرقت فقطعت يدها .

قالت عائشة : فحسنت توبتها بعد ، وتزوجت وكانت تأتيني بعد ذلك فأرفع حاجتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وان ما تضمنه هذا الحديث الشريف من القضاء النبوى الكريم ، ومن بيان المبدأ الاسلامى العادل السامى العظيم ، وهو المساواة بين الناس ضعيفهم وقويبهم ، وشريفهم ومشروفهم : لتعجز البشرية أن تأتى فى قضاها بمثله فى غير ظل الاسلام ، وليس هو حادثة فريدة فى بابها بل ان له أمثلًا وأمثالًا فى أقضية الرسول الكريم وأقضية أصحابه وأقضية قضاة العدل من علماء الاسلام .

أشهر القضاة فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم :

وقد استقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حياته الشريفة طائفه من أصحابه سادة هذه الامة وعلمائها ، فقاموا بالقضاء فى حضرته ، وقاموا به بعيدين عنه حيث وجههم اليه من بلدان الاسلام الجديد .

ومن الذين قضوا بحضرته : عمرو بن العاص ، وعقبة بن عامر الجهنى ، وحذيفة بن اليمان ، وعمر بن الخطاب ، ومعقل بن يسار رضى الله عنهم ، ويضيق المقام عن ذكر أخبارهم الدالة على ذلك .

وقد كان هذا الاستقضاء من رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم فى حضرته الشريفة بمنزل التمرير العلنى على النهوض بأداء القضاء على وجهه ، وليشهدهم عليه الصلاة والسلام وهم يفصلون فى الخصومات بين الناس — بعد أن شهدوه صلى الله عليه وسلم يفصل فيها مرات ومرات — فيسددهم ان أخطأوا ، ويقرهم اذا أصابوا ، فكان ذلك تمرينا واختبارا لهم فى آن واحد .

ومن الذين قضوا بعيدين عن حضرته الشريفة عليه الصلاة والسلام : على بن أبي طالب ومعاذ بن جبل ، وعتاب بن أسيد ، وعمرو بن حزم الانصارى وأبو مرسي الاشعرى رضى الله عنهم ، ولا يتسع المجال لذكر نماذج من أقضيتهم .

ويجب علينا ونحن نتحدث عن تاريخ القضاء فى العهد النبوى ، أن ننافح بالحق عن هذا الصحابى الجليل قاضى النبي صلى الله عليه وسلم أبا موسى الاشعرى رضى الله عنه ، وأسما عبد الله بن قيس ، ونعرف به بعض الشيء ، فقد أشاع بعض الضعنة من أهل التاريخ والادب والاخبار ، ما يصوره كأنه من المغفلين البليه ، حتى أضاء الخلافة والحق من أهله ، وجر على المسلمين ببلاهته — فى زعمهم وحاشاه — الويلات والماسى .

منقول وبالله التوفيق :

ان رجلا اختاره رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد البشر والابباء والرسل ، ليكون قاضيا وأميرا على قطر واسع عريض وهو اليمن ، لا يمكن أن يكون كما زعمه أولئك الضعنة الغالطون ، فنان هذا الذى زعموه ينقضه من أساسه — ولا أساس له — تولية رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبا موسى على ذلك القطر السعيد بالاسلام الجديد ، ورسول الله سيد الرجال وأعرفهم بأفضل الرجال نطانة وزكانة وحزما وعلما ، وهو صلى الله عليه وسلم محفوظ أن يضع الولاية والأمانة فى غير موضعها ، أو يكلها الى غير أهله ، وهو الذى يقول كما روى البخارى فى « صحيحه » : اذا أسد الامر الى غير أهله فانتظر الساعة » .

مائدة الباري

أعدها : أبو نزار

حق عظيم

جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم ، وقال له :
 يا رسول الله انتى حججت بأمى من اليمن على ظهري ، وطفت بها البيت وسميت بها بين
 الصفا والمروءة ، ووقفت بها في عرفات ، ودلفت بها الى المزدلفة ، ورميت لها الجمار بمنى ..
 فعلت ذلك كله وهي عجوز لا حراك بها ، وأنا أحملها على ظهري ، فهل أديت حقها ؟
 فقال له صلى الله عليه وسلم : لا .

قال : لأنها فعلت ما فعلت بك في صدرك وهي تتمنى حياتك .. وأنت فعلت ما فعلت بها وانت
 تتنوى موتها .

من تاريخ الفتح الإسلامي

لما زحف شهاب الدين محمد بن سام الغوري على الهند — قاتله بهورا ملك أحمير قسلا
 شديداً ، وأنهزمت عساكر المسلمين هزيمة منكرة ، ورجعت إلى لاهور ، واعتصمت بها ، وعاتب
 السلطان الامراء الغورية وأمراء خراسان الذين لم يثبتوا في المعركة ، وعلق في عنق كل واحد منهم
 علىق شعير ، وقال : أنتم دواب . ما انتم أمراء .. وسار إلى غزنه عاصمة ملكه بعد العدة للكرة
 بعد الفرة . وظل السلطان لا يهنا له طعام ولا شراب ولا يحلو له نوم ولا راحة . ثم ركب في جيش
 عظيم ، ولم يستشر في ذلك أحداً ، ولما سأله أحد الامراء عن قصده — تنفس المصداء ، وقال :
 انتى لم أنم على فراشي منذ لقيت الهزيمة من أمراء الهند ، ثم حسر قباه وقال : ترى انتى لم
 أغير ثيابي منذ ذلك اليوم ، وقال : انتى لم أر وجه هؤلاء الامراء الذين خذلوني في الميدان ،
 وأسلمونى للعدو وقال يخاطب جيشه :

انه يتحتم علينا نحن المسلمين أن نفصل العار الذى لحق الاسلام والمسلمين ، وأن ننقض عنا
 غبار الهزيمة التى لقيناه فى العام الماضى .

فرضعوا أكفهم على السيوف ، وأطرقوا رؤوسهم سمعاً وطاعة ، ثم توجه إلى الهند ، وبعث
 برسالة إلى بهورا يدعوه إلى الاسلام والطاعة وأنذته العزة بالائم ، فحمل عليه السلطان حملة
 شديدة وانتصر انتصاراً باهراً ، وتأسست الحكومة الاسلامية في الهند التي دامت في أشكال مختلفة
 أكثر من سبعة قرون .

اخلاق أبي حنيفة

سال هارون الرشيد أبا يوسف قاضي القضاة في عهده عن أخلاق الإمام أبي حنيفة ، فقال
 أبو يوسف :
 كان والله شديد الدفاع عن حرمات الله ، مجانباً لأهل الدنيا طويل الصمت ، دائم الفكر ، لم
 يكن مهذاراً ولا ثرثاراً — آن سئل عن مسألة كان له فيها علم أجاب — وما علمته يا أمير المؤمنين
 إلا صائناً لنفسه ودينه ، مستغلاً بنفسه عن الناس ، لا يذكر أحداً إلا بخير .
 فقال الرشيد : هذه أخلاق الصالحين .

«الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمهم الله وتزودوا فإن خيراً الزاد التقوى واتقون يا أولى الالباب» .

(قرآن كريم)

جحا العاقل

شكا انسان شدة البرد ، فسمعه آخر ،
قال : الناس أمرهم عجب : اذا أقبل الشتاء
شكوا من البرد ، واذا أقبل الصيف شكوا
من الحر !!

قال جحا : ولكن هل سمعت احدا يشكو
من الربيع .

وسئل يوما : أيهما اكبر : السلطان أم
الفلاح ؟ قال : الفلاح اكبر لانه لو لم يزرع
القمح لما تسلط جوعا .

وقال له أحد البخلاء : انك تحب المال ،
قال : انما احبيته للاستغناء عن البخلاء الذين
لا قلوب لهم .

حامل الحقيقة

نزل المسافر من السيارة ، ووضع
حقيقةه بالقرب منه وانتظر حضور
أحد الحمالين ، ف جاء لص وحملها ،
ومشي ، فتبعد صاحب الحقيقة وهو
فرحان ، فلما اقترب من منزله أخذ
الحقيقة من اللص ، وقال له :
أشكرك ياسيدى ، فقد حملت حقيبتي
من غير أجر .

ديوانه .. ديوانه

وقف سعد بن أبي وقاص أمام
(المدان) ولم يجد شيئاً من السفن
وقد زادت (دجلة) زيادة عظيمة ،
وأسود ما ذواها ، ورمي بالزيد من كثرة
الماء بها ، فخطب سعد الجيش على
الشاطئ ، وقال : الا انني قد عزمت
على قطع هذا البحر اليهم .
قالوا جميعاً : عزم الله لنا ولك
على الرشد فافعل .

ثم اقتحم بفرسه دجلة ، واقتحم
الناس لم يتختلف عنه احد ، فساروا
فيها كأنما يسرون على وجه الأرض ،
حتى ملأوا ما بين الجانبين فلا يرى
وجه الماء من الفرسان والرجال ،
وجعل الناس يتحدثون على وجه الماء
كما يتحدثون على وجه الأرض ، فلما
رأهم الفرس يطفون على وجه الماء
قالوا : (ديوانه .. ديوانه) يقولون :
مجانين . مجانين . نعم قالوا : والله
ما تقاتلون انسا ، بل تقاتلون جنا .

لاحظ الضابط على أحد الجنود أنه لا يعرف يمينه من
شماله فقال له : انتبه جيداً وفك بعقلك . لماذا خلق
رأس الجندي الله لك رأساً ؟ .
فقال الجندي : خلق الله رأسي للبس فوقه
الطربوش .

عندَمَا يُشَاءُ



المُسْتَضْعِفُونَ

لِلأَسَاءَةِ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ فَايدِ

من ظلمات يعيش فيها الإنسان ، فاتخذوا لصاحب الدين الجديد ولاتباعه كل مرصد ، حتى يتركوا عبادة الله الواحد الأحد إلى عبادة أصنام لا تضر ولا تنفع ، ولا تمنع عن نفسها أذى ولا ترد كيدا .. ولقي النبي والمؤمنون بدعوته أذى لا يحتمله إلا من تمكن الإيمان من قلبه تمكنوا يهون معه أى عذاب .. وكلهم مؤمنون ..

ثلاثة عشر عاما قضوها في مكة بعد نزول الدين الجديد على محمد ، ينالون من تعذيب قريش وأذاها ما ينالون ، وتحملوا في صبر تحدث به التاريخ عنهم في فخر واكبear لم يسبقهم إليه أحد ، ولن يدركهم بمثله دعاء مبدأ أو مذهب .. حتى كانت هجرتهم إلى المدينة التي حققت لهم المنعة والمفرزة ، وألفت من حولهم قلوبها هفت إلى دين الله وانضمت إلى حزبه ، داعية إليه ، محاربة في سبيله ، لا يردها عدوان أثيم ، أو تحزب متجر .. ليس أمامها إلا إحدى اثنتين أن ينصرها الله على عدوها أو تناول الشهادة في ميدان المقتل فتغفر بالجنة التي وعد الله بها المتقين .

انقضت عدة أشهر على المعهد الذي أمضاه النبي مع قريش عند الحديثة ، واطمأنت نفوس المسلمين إلى أن العاقبة لهم على الرغم من الشروط القاسية التي أملتها قريش في هذا المعهد ..

فقد جاءوا من حول النبي إلى مكة زائرين للبيت الحرام بعد ست سنوات من هجرتهم إلى المدينة فارين بدينهما تاركين أموالهم وديارهم وكل ما يملكون في سبيل العقيدة التي آمنوا بها واستقرت في قلوبهم ، وحتى ينجو كل منهم من أذى يلحقه بسبب ما شرح الله صدورهم إليه من الدعوة التي جاء بها محمد تخرج الناس من الظلمات إلى النور ، وتهدى إلى الحق والطريق مستقيم .. لا معبود إلا الله .. الناس كلهم سواسية .. لأن أفضل لعربي على أعجمي ولا لأبيض على أسود إلا بالتفوى والعمل الصالح ..

وما لمعتنق هذه العقيدة أن يلقى نكرانا أو اضطهادا ، أو يطرد من أرضه ويحرم من الأهل والمال والولد .. لكن ظلم المشركين من قريش يأبى على هذه الجماعة ما اعتقدت من دين ، وما عمّرت صدورها من باديء تسخر

«لا تدعوني قريش الى خطة يسألونى فيها صلة الرحم الا أعطيتهم اياها» .. وعاد عثمان بعد ثلاثة أيام وقد أزال من نفوس قريش ما ظننته من أن مهدا اتخذ من سعيه للحج حيلة يغير بها على قريش في معقلاها ، وهى لا تملك أن ترد أحدا من العرب عن الحج والم عمرة في الأشهر الحرم .. لكنها أبلغت عثمان أن ذلك لو حدث لضاعت كبراءة قريش إلى الأبد ولن تقوم لها بعد اليوم قائمة ، وقد أصرت على الدفاع عن هذه الكبراء بالحرب اذا لم تجد لنفسها مغرا منها .. ومع هذا الاصرار خطوة إلى الوراء .. فهذا الموقف مقصور على هذا العام فقط ، ولا مانع من الصلح عليه ..

وبعد أيام استقبل النبي «السهيل بن عمرو» رسول قريش للصلح على المودة إلى المدينة ... جاء يحمل مزيجا من آفة قريش وتراجعتها ... وجاءت شروط الصلح تقضي بالهدنة بين محمد وأصحابه وبين قريش لمدة عشر سنوات لا يقوم فيها قتال ، وأن يعود وزحفه عن مكة هذا العام على أن يدخلها حاجا في العام القادم ويمكث بها ثلاثة أيام يؤدى وأصحابه مناسك الحج ويطوف بالكعبة والبيت الحرام .. ومع هذه الشروط وغيرها شرط آخر لم تتحمله نفوس المسلمين أول الأمر : «من جاء إلى محمد مسلما دون أذن وليه فلقيش حق اعادته إلى مسكنها ، أما من رغب عن محمد راجعا إليهم فليس لمحمد مثل هذا الحق» .. ووافق النبي حقنا للدماء ، واستطاع أن يهدى نفوس أصحابه الفاضبة المثارة مؤكدا لهم أن نصر الله قريب وأن من وراء ذلك الفتح المبين وعدهم الله ايات ..

ولم يكيد يطول بهم طريق المودة حتى امتلت نفوسهم غبطة بما أنزل الله على نبيه : «انا فتحنا لك فتحا مبينا . ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك وبهديك صراطا مستقيما» إلى آخر سورة الفتح التي تحمل البشرى لركب المؤمنين بالفتح المبين كما تعلن رضاء الله عنهم حين بايعوا النبي على الموت في سبيل الله اذا لم يكن بد من لقاء قريش في حرب : «لقد رضى الله عن المؤمنين

سار هذا الركب الكريم من المدينة إلى مكة بعد انقضاء السنوات المست يقصد أصحابه بيت الله الحرام في شهر حرام ، ليطوفوا بالبيت العتيق الذي جعله الله مثابة للناس وأمنا منذ عهد ابراهيم عليه السلام .. لا حرب فيه ولا قتال ولا شحناه .. كل من يدخله أمن على نفسه من الفدر أو الواقعة ... وقد فتح هذا البيت أبوابه منذ اقام دعائمه أبو الانبياء ابراهيم لكل قاصد اليه ، لا يصد عنه ولا يمنع حاج .. وحط الركب رحاله عند الحديبية عندما أبصر المشركين — وقد طارت اليهم أنباءه — يضربون من حول مكة نطاقا منينا من الفرسان والمشاة لينعموا محمدا وأصحابه من حج بيت الله الحرام وان كان دون ذلك القتال ، لا تمنعهم حرمة البيت الحرام ولا الشهر الحرام ، وعندئما تضع كل حرب أوزارها ، وعلى هذا سنة العرب من لدن ابراهيم عليه السلام ..

ركبت قريش رأسها وجمعت رجالها للموقعة المرتقبة .. كيف يهاجر محمد وأصحابه من مكة ضعافا لا حول لهم ولا قوة ، تاركين أموالهم وديارهم إلى يثرب ثم يعودون ليقتسموا عليهم مكة من جديد .. لو حدث ذلك لتمرغت في التراب سمعة قريش وانحطت كبراؤها ولم يستطع السادة منها أن يرفعوا رعندهم بين العالين ، ولا تنصر عليهم من أرادوا أن يهزموه .. هذا لن يكون ، ولو كان سببه حج البيت الحرام وأداء سنة ابراهيم ..

لكنها على الرغم من كبرياتها الظالم كانت قلوب سادتها ترتجف من هذا المزحف المؤمن الذي باع نفسه لله ، وقد شهدت بلاده واستماتته في النصال عن عقيدته منذ يوم بدر وما تلاه من أيام خالدة في تاريخ المكافحة المؤمن فأرسلت إلى النبي رسالتها تطلب إليه أن يعود من حيث أتى .. وتكرر تأكيد النبي لكل رسول بعثت به قريش أنه لم يأت لقتال وإنما جاء حاجا للبيت الحرام .. وتكرر اصرار قريش على العناد حتى بعث النبي عثمان بن عفان إلى أبي سفيان وأشراف قريش كى يبلغهم ما جاء من أجله ويحمل عليهم قوله الكريم عندما برررت ناقته على أرض الحديبية

سرير الى قريش فارسلت الى النبي في طلبه وبعثت اليه باثنين من رجالها يلزمان ابا بصير في رحلة المعودة الى مكة نفاذًا للعهد الذي التزم به لهم .. فقال النبي : « يا ابا بصير ، انا قد اعطيتنا هؤلاء القوم ما علمت ، ولا يصح لنا في ديننا المفتر ، وان الله جاعل لك ولن معك من المستضعفين فرجا ومخرجا فانطلق الى قومك .. » فيكرر أبو بصير رجاءه الى النبي قائلا : يا رسول الله ، اندرني الى المشركون يقتلونني في ديني .. ولكن النبي يؤكد انه لا يقدر بعهد ، وان الله سيجعل له وللمستضعفين فرجا ومخرجا ..

وسار أبو بصير مع حارسيه راجعا الى مكة ينتظر تحقيق الفرج .. ومع ايمانه بذلك فانه يدبر أمره ، والله يعينه عليه .. وعلى الطريق الطويل بين المدينة ومكة كان الثلاثة يتضيأون ظلال اشجار كلما اشتد قيط الهاجرة يستريحون من جهد المسير ، ويعرجون الى عيون الماء يستسقون منها ما يطفئ ظمائمهم وسط الصحراء حتى كانت الجلسة الأخيرة تحت شجرة حدباء وبالقرب منها ينثر ليس من حولها طلب سقفا .. انهم الآن داخل نطاق مكة .. في الحديثية .. نفس المنطقة التي شهدت الصلح بين النبي وبين قريش ، ذلك الصلح الذي يعود بشروطه الى الماكافرين بعد أن هداه الله الى الايمان .. لكنه وهو الان في ارض مكة قد عاد الى ديار قريش ، وهو ان دبر لنفسه أمر الفرار من حارسيه في هذا الوقت الذي انقطع المستسقون عن الماء يكون قد أوفى عهد النبي لقريش ..

وفي نفس هذا الوقت كان أحد حارسيه وقد اطمأن الى أنه في دياره وغير بعيد من قومه تراوده نفسه أن يشمت بابي بصير بعد أن أصبح قاب قوسين أو أدنى من عمليات تعذيب بكرى بين المتعصبين من قريش ضد دين محمد ومن يتبعون هذا الدين .. فاخراج سيفه يرهب به الرجل المؤمن ويلقى الخوف في قلبه من مصير ينتظره .. وأندرك أبو بصير ما يدور في نفس حارسه ، ولم يتركه يبدأ الحديث .. وشهدت ظلال الشجرة الحدباء حواراً بين الرجلين : قال أبو بصير :

« اذ يأيمونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فانزل المسكينة عليهم وأثابهم فتحا قربا » ..

× ×

وانقضت على هذا العهد عدة أشهر ... واطمانت نفوس قريش بما حققت .. الا ان قلبا كبيرا بين رجالها لم يهدأ له نوم ولا يقظة ، يعيش أيامه قلقا مهوما ، فقد تفتحت نفسه للإيمان بالدين الجديد الذي يقوى مع الايام .. كيف اذا اعلن الانضمام اليه وأخذ مكانه في صفوف المؤمنين أن يسلمه النبي الى معسكر الكافرين يؤذونه ويشتمون به ويوقعون به التعذيب والتنكيل .. كان صاحب هذا القلب هو « أبو بصير .. عتبة بن أبي سعيد بن جارية » .. عاد الى مكة من مجلس الصلح والمهم يأخذ عليه كل جوانب نفسه ، ولا يزال يذكر ما وقع لصاحبها « أبي جندل بن سهيل بن عمرو » حينما لجا الى النبي بعد توقيع الصلح يستتجده من أذى أبيه وقد شرح الله صدره للإسلام فرده النبي الى أبيه يضرب وجهه ويدفعه أمامه وصيحاته تستفيث بالمسلمين أن يمنعوه من الأذى ، والا يتركوه لقريش نفته في دينه الذي هداه الله اليه .. ولم يزد النبي على أن قال له : « يا ابا جندل .. اصبر واحتسب فان الله جاعل لك ولن معك من المستضعفين مخرجا .. انا قد عقدنا بيننا وبين القوم صلحًا وأعطيناهم وأعطونا عهد الله وانا لا نقدر بهم » .

« أبو بصير » لا يزال يذكر ذلك ، ونفسه موقفه بأنه لا مكان للمؤمن بين الماكافرين التجبرين الذين لا يحترمون حرية العقيدة ولا تبصر عيونهم ولا قلوبهم نور الايمان .. كيف اذن يعيش بينهم ويؤدي فرائض دينه ، ومن له بينهم يفقهه في الدين ويقلو عليه الآيات التي يهبط بها الوحي من عند الله الى رسوله الكريم ... وازمع في نفسه امرا .. في هداة ليل ودع اهله وعياله وماله واتخذ طريقه الى المدينة عسى أن يقبله النبي وينعمه .. ودخل أبو بصير المدينة وهذا الامر يداعب قلبه ، وما بلغ مجلس النبي القى بين يديه امله .. لكن أخبار أبي بصير كانت قد

بانه يملك الحرية في عدم المغودة إلى مشركي
مكة ، فشرط المصلح لم يعد يتحمل رده مرة
أخرى إلى ديارهم ..

* * *

وانطلق أبو بصير فرحاً بهذه النتيجة التي
حررته من قبضة الكافرين ، وهو بعد ذلك لا
يعجزه أن يضرب في الأرض أياً كان المصير ،
ما دام قد نجا بدينه ينطلق لسانه بكلمة التوحيد
غير خائف من أن يتسمع عليه أحد المشركين
فيؤشّي به إلى الذين يتولون تعذيب المؤمنين
بالله الواحد الأحد المصدّقين برسوله الذي
أرسله الله رحمة للعالمين ..

في سبيل الله هذه المسيرة الطويلة التي
قطعها أبو بصير على رمال الصحراء باحثاً
عن ظل يفء إليه أو بئر يجد فيها جرعة ماء
تطفّئ ظمآن اشتدت عليه حرارة
الصحراء ..

ولكن أباً بصير يفكّر .. إلى أين سيذهب
به المسير .. وينفذه من هذا التفكير صدى
كلمة قالها له النبي « إن الله جاعل لك ولمن
معك من المستضعفين فرجاً ومخرجاً » ...
وها هي ذى قدماه تصلان بمسيرته إلى طريق
ممهد .. هنا علامة للحياة .. أقدام المسائرين
وأخفاف الإبل تترك بصماتها على الطريق ..
ولكن من أين يبدأ هذا الطريق والمى أين ينتهي
.. وبذكاء العربي أدرك أن الطريق لقوافل
التجارة بين مكة والمشام قريباً من البحر ، وأنه
غير بعيد من مكان يسمى « العيص » .. وفكّر
كثيراً .. لقد اضطرّه عناد قريش وكفرها
إلى أن يترك داره وأهله وما له ويفرّ بدينه ..
وما الدين الا هداية ورشاد للإنسانية .. هو
على الحق وهم على الباطل ، ومع ذلك فقد
المدار والأهل والمال ، فالمشركون في مكة
يمثلون دور الفاصل لكل ذلك .. ماذا عليه
لو هاجم قوافلهم الذاهبة إلى المشام بالتجارة
أو المعاندة إلى مكة بما حملت لتبיע في أسواقها
واستولى منها على ما يبقى في جسده بغضّ
الحياة حتى يستمر لسانه في تردّيد كلمة التوحيد
التي يؤمن بها قبله وتفيض على روحه طمأنينة
وأمنا .. انه لو فعل ذلك لما كان معتمداً على
أحد فهو يسترد حقه في ماله الذي حرمته منه

— انى ارى في سيفك هذا ملامح جودة
معدنه وصفق صناعته ..
— هو كذلك أيها التابع الجديد محمد ..
— دلني على من صنعه لك ، لعلى التمس
عنه سيفاً مماثلاً ..

— وماذا تصنع به ؟ !
— العربي يعتز بحمل السيف الجيد ، ولو
كان لغير قتال ..

— لا تمن ذلك أيها التابع الجديد محمد ،
فبعد مسيرتنا المباقية إلى عمران مكة سيطير
رأسك في الهواء بضررية واحدة من هذا السيف
ولن تنفعك الأمانى .. وبعد أن تموت سياتي
وقت لهذا السيف يضرب يميناً وشمالاً داخل
يترن في رقاب الذين سبقوك إلى الإيمان
بمحمد والمكر بالله قريش ..

— ولكنّي أتعجب بسيفك هذا بالرغم مما
تتوعدني .. من الذي صنعه لك ؟ .

— لقد ورثته عن جدّي الذي كان يهوى
المقتال به ، انه سيف بatar لا يكفل حامله جهداً
كبيراً في الإطاحة برعوس أمثالك ..

— اذا هو سيف فائق الجودة ..

— انه كذلك

— هل لي أن أتأكد مما تقول ؟

— خذ .. احمله في يدك لترى ثقله ،
واصرّب باصبعك عليه لتخبر جودة حديده ،
وأمر راحتك على حده لقطمن المى مضائه في
قطع الرقاب ..

والتقط أبو بصير السيف ، وفي لمح البصر
كانت عنق هذا الحارس قد طارت في الهواء
بضررية واحدة من يمين المؤمن الجديد ...
وفكّر الحارس الثاني بسرعة خاطفة وأطلق
ساقيه للريح عائداً إلى المدينة يشكوا إلى محمد
فعلة صاحبه ، وأبو بصير يعود وراءه عسى أن
يظفر به .. ووصل إلى النبي — فقال أبو
بصير : يا رسول الله ، وفت ذمتك ، وأدى
الله عنك .. أسلمتني بيد القوم ، وقد امتنعت
بديني أن أفتّن فيه أو يعيث بي .. أنا ما عدت
حتى بلغت ديار القوم فدعوني وشاتي .. فاعجب
النبي به ، وتمنّى لو كان معه رجال ينصرون
خبرته القتالية في مكان فسيح .. وقال له :
« يا أبا بصير .. اذهب حيث شئت » وكان
هذا القول إشارة صريحة إلى المؤمن الجديد

لـكـنـ الـمـسـتـضـعـفـيـنـ الـذـيـنـ شـرـحـ اللـهـ صـدـورـهـمـ للـاسـلامـ فـىـ مـكـةـ وـيـخـشـونـ الجـهـرـ بـهـ بـيـنـ قـوـمـهـ وـلاـ يـسـتـطـعـونـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ وـالـانـضـامـ لـصـفـوـفـ سـابـقـيـهـ إـلـىـ الـإـيمـانـ خـشـيـةـ أـنـ يـعـيـدـهـ قـوـمـهـ إـلـيـهـ كـمـاـ نـصـتـ شـرـوطـ صـلـحـ الـحـدـيـثـ ،ـ وـجـدـواـ لـأـنـفـسـهـمـ مـخـرـجاـ مـاـ يـعـاـنـوـنـ مـنـ كـبـتـ فـخـرـجـوـاـ بـلـيلـ وـاحـدـاـ فـىـ أـثـرـ وـاحـدـ ..ـ كـلـ يـحـمـلـ سـيـفـهـ وـرـمـحـهـ إـلـىـ الـمـكـانـ الـذـىـ يـرـبـيـشـ فـيـهـ أـبـوـ بـصـيرـ يـعـلـمـونـ الـانـضـامـ إـلـيـهـ وـيـشـارـكـوـنـهـ هـذـاـ الضـرـبـ فـىـ الـجـهـادـ فـىـ سـبـيلـ الـدـيـنـ وـالـحـيـاةـ ،ـ وـاتـخـذـوـهـ اـمـامـاـ لـهـمـ فـىـ صـلـواتـهـمـ وـقـائـدـاـ لـهـجـمـاتـهـمـ عـلـىـ قـوـافـلـ قـرـيـشـ ،ـ وـهـمـ حـيـنـ يـفـعـلـوـنـ ذـلـكـ يـكـسـرـوـنـ شـوـكـةـ قـرـيـشـ بـتـدـمـيرـ تـجـارـتـهـاـ الـتـىـ تـجـمـعـ مـنـهـاـ الـأـمـوـالـ لـحـرـبـ النـبـىـ وـالـذـيـنـ آـمـنـوـاـ مـعـهـ ،ـ وـيـثـأـرـوـنـ لـأـخـوـانـهـ الـمـاهـجـرـيـنـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ تـارـكـيـنـ أـمـوـالـهـمـ وـدـيـارـهـمـ فـىـ مـكـةـ نـهـاـ لـلـمـشـرـكـيـنـ ..ـ

وـهـنـاكـ فـىـ مـكـةـ ،ـ كـانـ «ـأـبـوـ جـنـدـلـ بـنـ سـهـيـلـ أـبـنـ عـمـروـ»ـ يـحـرـقـهـ الـشـوـقـ إـلـىـ الـأـبـىـ بـصـيرـ وـرـفـاقـهـ ،ـ فـاخـذـ يـجـمـعـ مـنـ حـولـهـ أـخـوـانـهـ الـذـيـنـ يـكـنـونـ إـيمـانـهـمـ خـوفـاـ مـنـ قـرـيـشـ وـيـنـتـظـرـوـنـ فـرـجـ رـبـهـ ..ـ لـقـدـ كـانـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ بـطـشـ قـرـيـشـ وـسـطـوـتـهـاـ وـتـنـكـيلـهـاـ بـكـلـ مـنـ يـظـهـرـ إـيمـانـ بـمـحمدـ ،ـ يـسـعـيـهـمـ تـحـتـ أـسـتـارـ الـلـلـيـلـ وـيـسـعـونـ إـلـيـهـ يـتـدـارـسـونـ آـيـاتـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ ،ـ وـيـتـفـهـمـوـنـ تـعـالـيمـ النـبـىـ ،ـ وـيـؤـدـونـ صـلـواتـهـمـ إـلـىـ الـلـهـ بـعـيـداـ عـنـ الـعـيـونـ الـتـىـ تـرـصدـ حـرـكـاتـهـمـ مـؤـمـنـيـنـ بـأـنـ الشـرـ مـهـماـ اـشـتـدـ سـلـطـانـهـ ،ـ وـأـنـ الـظـلـمـ مـهـماـ قـوـيـتـ شـوـكـتـهـ فـانـ يـوـمـ قـرـيبـاـ سـيـأـتـىـ يـخـفـقـ فـيـهـ عـلـمـ الـحـقـ عـالـيـاـ وـتـنـدـثـرـ دـوـلـةـ الـجـبـرـوتـ وـالـمـغـيـانـ وـيـتـحـقـقـ نـصـرـ اللـهـ الـقـوـيـ الـعـزـيزـ ..ـ

انـ «ـأـبـوـ جـنـدـلـ»ـ لـاـ يـزالـ يـذـكـرـ يـوـمـ صـلـحـ الـحـدـيـثـ حـيـنـ اـنـضـمـ إـلـىـ صـنـفـوـفـ النـبـىـ فـاـسـتـرـدـهـ أـبـوهـ وـهـوـ يـرـكـلـهـ وـيـضـرـبـ وـجـهـهـ ،ـ وـلـمـ يـمـلـكـ النـبـىـ وـقـنـهاـ إـلـاـ أـنـ قـالـ لـهـ «ـيـاـ أـبـاـ جـنـدـلـ ..ـ اـصـبـرـ وـاـحـتـسـبـ فـانـ اللـهـ جـاعـلـ لـكـ وـلـنـ مـعـكـ مـنـ الـمـسـتـضـعـفـيـنـ مـخـرـجاـ ،ـ اـنـاـ قـدـ عـقـدـنـاـ بـيـنـنـاـ وـبـيـنـ الـقـومـ صـلـحاـ وـأـعـطـيـنـاـمـ وـأـعـطـوـنـاـ عـلـىـ ذـلـكـ عـهـدـ اللـهـ وـاـنـاـ لـاـ نـفـدـرـ بـهـ ..ـ»ـ

لـقـدـ تـجـمـعـ إـلـيـنـ مـنـ حـولـهـ نـحـوـ سـبـعـيـنـ مـؤـمـنـاـ مـنـ صـحـابـهـ ..ـ كـلـ مـنـهـ يـمـلـكـ إـيمـانـهـ وـيـعـتـرـ بـهـ

قـرـيـشـ ،ـ وـتـرـكـتـهـ هـكـذاـ هـائـمـاـ فـيـ الصـحـراءـ ،ـ فـلاـ هـوـ يـسـتـطـعـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ يـمـتـنـعـ فـيـهـ بـقـوـةـ الـمـهـاجـرـيـنـ وـالـإـنـصـارـ ،ـ وـلـاـ هـوـ يـقـادـرـ عـلـىـ الـمـعـودـةـ إـلـىـ مـكـةـ لـيـسـتـأـنـفـ بـيـنـ دـيـارـهـاـ حـيـاةـ ،ـ الـعـمـلـ وـيـسـتـمـعـ بـحـرـيـةـ الـعـقـيـدـ ..ـ

x x

الـمـوـقـعـ لـلـيـلـ ..ـ وـالـهـدـوـءـ يـسـودـ الـمـكـانـ ..ـ وـنـجـومـ السـمـاءـ تـرـسـلـ ضـوءـاـ خـافـتاـ لـاـ يـكـادـ يـسـتـوـضـحـ مـنـ خـلـلـهـ عـنـ بـعـدـ صـورـ الـمـرـاثـيـنـ وـالـفـادـيـنـ ..ـ لـكـنـ صـوـتاـ يـنـسـابـ إـلـىـ أـذـنـيـهـ مـنـ بـعـيـدـ ،ـ وـيـنـدـوـ مـنـهـ الصـوـتـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ ،ـ وـيـدـرـكـ أـنـ صـوـتـ حـادـيـ الـأـبـلـ ..ـ لـاـ بـدـ إـلـىـ قـافـلـةـ فـيـ الـطـرـيقـ ..ـ وـعـلـيـهـ أـنـ يـيـدـأـ تـنـفـيـذـ مـاـ هـكـرـ فـيـهـ ..ـ وـاـخـتـبـاـ خـلـفـ صـخـرـةـ عـالـيـةـ وـمـنـ جـانـبـهـاـ تـرـقـبـ عـيـنهـ بـدـاـيـةـ قـرـبـاـهـ ..ـ وـتـرـكـ الـقـافـلـةـ تـقـطـعـ الـطـرـيقـ ..ـ خـمـسـوـنـ جـمـلـاـ أوـ تـرـيدـ مـرـتـ حـتـىـ الـآنـ بـعـضـهـاـ فـيـ إـثـرـ بـعـضـ مـحـمـلـةـ بـمـوـادـ الـتـجـارـةـ مـتـجـهـةـ إـلـىـ مـكـةـ وـلـاـ يـزـالـ فـيـ الـقـافـلـةـ مـزيـدـ مـنـ الـجـمـالـ ..ـ وـظـلـ يـنـتـظـرـ حـتـىـ أـوـشـكـتـ الـقـافـلـةـ أـنـ تـمـرـ كـلـهـاـ مـنـ أـمـامـهـ ..ـ لـمـ يـقـيـدـ فـيـهـ جـمـالـ وـحـارـسـانـ ..ـ فـقـفـزـ إـلـيـهـاـ شـاهـرـاـ سـيـفـهـ وـأـخـذـ الـحـارـسـينـ عـلـىـ غـرـةـ فـقـتـلـهـمـاـ وـفـصـلـ الـجـمـالـ الـخـمـسـةـ عـنـ بـقـيـةـ الـقـافـلـةـ ..ـ وـأـحـسـ بـقـيـةـ الـحـرـاسـ الـذـيـنـ مـضـوـاـ أـنـ شـيـئـاـ غـيرـ عـادـيـ قدـ حـدـثـ ،ـ وـلـكـنـهـ لـمـ يـفـكـرـواـ طـوـبـلـاـ فـأـخـذـوـاـ يـضـرـبـوـنـ أـعـجـازـ الـأـبـلـ لـتـسـرـعـ فـيـ السـيـرـ ..ـ لـاـ بـدـ إـلـىـ عـصـابـةـ تـقـطـعـ عـلـيـهـمـ الـطـرـيقـ لـتـأـخـذـ مـاـ حـمـلـتـ الـأـبـلـ مـنـ خـيـرـاتـ الـشـامـ الـتـىـ تـصـنـعـ الـرـوـاجـ فـيـ أـسـوـاقـ مـكـةـ ..ـ وـبـعـدـ لـيـلـتـيـنـ أوـ ثـلـاثـ تـرـصدـ أـبـوـ بـصـيرـ لـقـافـلـةـ ثـانـيـةـ ..ـ فـثـالـثـةـ ..ـ وـفـيـ كـلـ مـرـةـ تـقـومـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ حـرـاسـهـ مـعـرـكـةـ يـكـتـبـ اللـهـ لـهـ فـيـهـ النـجـاحـ وـالـنـصـرـ وـالـرـزـقـ ..ـ وـلـمـ يـلـبـثـ حـرـاسـ الـقـوـافـلـ وـأـصـحـابـ الـتـجـارـةـ أـنـ اـكـتـشـفـوـاـ حـقـيـقـةـ أـمـرـهـ ..ـ أـنـ أـبـوـ بـصـيرـ ..ـ وـحـمـلـتـ أـنـبـاءـ الـقـوـافـلـ الـمـعـانـدـةـ إـلـىـ مـكـةـ هـذـاـ الـخـبـرـ إـلـىـ مـجـالـسـ قـرـيـشـ وـنـوـادـيـهـ ..ـ فـعـزـمـتـ عـلـىـ الـكـيدـ لـهـ وـقـتـلـهـ أـنـ تـعـرـضـ لـهـذـهـ الـقـوـافـلـ وـأـخـذـتـ لـذـلـكـ عـدـتـهـاـ بـتـزوـيدـ حـرـاسـ الـقـوـافـلـ بـكـثـيرـ مـنـ السـيـفـ وـالـرـمـاحـ ..ـ

x x

تجارتكم على الطريق فليس لى عليهم من سلطان

يظهر رأى جديد من أحد سادة قريش ..
انه يرى لدفع هذا الخطر أن تجهز قريش
جيشاً يزحف إلى هؤلاء الناس فيقاتلهم ويبدد
جمعهم حتى يتحقق الامان للتجارة في غدوها
ورواحها ..

فينطلق صوت آخر : بئس هذا الرأى .. لقد
كان أبو بصير ورفاقه يعودون في أول الامر
بالعشرات ، وكانوا أصحاب قدرة نافذة في
الاغارة على القوافل ، والآن يبلغ عددهم
ثلاثمائة أو يزيد ، باعوا أنفسهم لله محمد ،
فإن التقى بهم معهم في قتال فان أخشى عليكم
من العاقبة .. لا يغرنكم أن عددهم قليل في
مواجهة الجيش الكبير الذي تستطيعون إعداده
فقد بلونا من أصحاب محمد كثيرا في يوم بدر
.. كانوا ثلاثة وكنتم ألف مقاتل ، ولكنهم
انتصروا عليكم ، ويوم أحد انكشفت صفوفكم
بعد ضرباتهم الأولى في أعناقكم ، ولو لا أن
جماعة من أتباع محمد خالفوا أمره وتركوا
مواقعهم على الجبل لما تمكنتم من هزيمتهم ..
ثم لا تذكرون يوم أن جمعتم الأحزاب من حول
يترب تهاصورونها للقضاء عليه ووقع في خندقه
فرسانكم وأبطالكم ، ومن رضى من رجالكم
بالبارزة كان مرصعه بضرية واحدة من سيف
أحد المسلمين حتى الحق بكم العار .. وسرابا
.. هل نسيتم ؟ ! .. ابحثوا يا قوم عن مخرج
آمين تسلم به تجارتكم وتنجو حياتكم ..

وتثور الموضوعات في المجلس .. هذا يقول
انه جبان .. وأخر يصل الحديث : ويريد أن
يلخص الجنين بأهل مكة كلهم ليصيروا أمثلة
العرب .. ويقول ثالث : انكم جميعاً تجذبون
الحديث من غير طائل .. ورابع وخامس
وسادس .. ثم يهدأ مجلس المسادة والاشراف
من أهل مكة .. ويطرح أحدهم رأيا .. الحل
الوحيد هو أن تعلموا تنازلكم عن الشرط الذي
قيدمتم به محمداً يوم المحادية في إعادة من
يذهب اليه مؤمناً ليقيم معه بالمدينة ولا يذهب

ويعاود نفسه على النجاة به والمدافعان عنه ..
وكان وجهتهم ذلك الحشد من المؤمنين الذين
التفوا من حول أبي بصير وفكته .. وقوى
الله الجبهة المؤمنة في غاراتها على تجارة
قريش ، وبدلاً من أن تكون غنائمها من قوافلها
بعض ما تحمل أبليها أصبحت هذه الغنائم تزيد
يوماً بعد يوم لتهدد القوافل كلها فلا ينجو منها
أحد ، وغدت تجارة مكة يهددها الفناء ، وهي
عصب حياتها والعامل الأول في رواج
أسواقها ..

* * *

وانعقد مجلس المسادة من قريش وأصحاب
الكلمة فيها يشاورون في رد هذه الفائدة عن
قوافلهم .. ماذا يصنعون ..

وارتفعت الأصوات في المجلس :

واحد يقول : نضع في حراسة كل جمل
اثنين أو ثلاثة من الرجال الأشداء المسلمين ،
فإذا تعرضت قافلة للاغارة استطاعوا الدفاع
عنها والتجاة بها ..

فيزيد عليه آخر يسمه رأيه : إذا سترخ
مكة كلها وراء قافلين أو ثلاثة وتبقي الديار
كلها بدون رجال لقمة سهلة لغزوتها من غزوات
محمد وصحابه تسقط فيها مكة بدون قتال ،
وعندئذ لا تستطيعون اخراجها منها بعد أن كثر
أتياها والمؤمنون بيده ..

ويجمع المجلس على استبعاد هذا الرأى ..

فيقول ثالث : نرسل إلى محمد رسلاً ..
يطلبون منه أن يمنعهم من التعرض لتجارتنا ..

ولكن صوتاً يرتفع مسها هذه الفكرة ..
يقول : لقد أخذتم العهد على محمد أن يرد
اليكم من يذهب اليه مؤمناً ، وما ذهب اليه
أحد بعد أبي بصير .. انه سيقول لرسلكم :
عهدمكم ناذ .. أما هؤلاء الذين يتوصدون

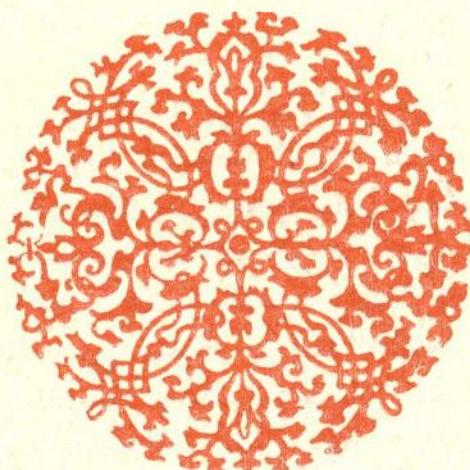
شروط ثقيلة كبت محمدًا وأصحابه يوم الحدسة ..

x x x

وجاءت رسول قريش الى النبي ترجو قبول ما يعرض سادتها وأشرافها .. وقبل النبي الرجاء .. وأسرع جماعة من أصحابه الى المستضعفين يعلنون اليهم أن الله قد حق لهم المفرج وجعل لهم مخرجا .. وفي الوقت الذي وصل اليهم فيه أمر النبي بالقدوم الى المدينة كان أبو بصير يسلم الروح بعد مرض أشتد عليه فاستبشرت روحه بنصر الله ... وفي نفس موقعه وسدة أصحابه الثرى ، وانطلق ركبهم الى المدينة لينضموا الى اخوان لهم هناك يدعمون قوتهم وبأنسهم استعدادا لليوم الفتاح المبين ..

الى طريق المداول يغير عليها .. وليس عليكم
أن يزيد أتباعه هناك ، فقد أخذتم عليه عهدا
بوقف المقال بينكم وبينه عشر سنوات
لا تغيرون عليه ولا يغير عليكم .. فمن صباً بعد
اليوم وآخر المذهب اليه فلن يكون منه خطر
على تجارتهم طوال هذه السنين ، ثم تطلبون
إليه أن يستقدم اليه المؤمنين به الذين
يعسكون على ساحل البحر في طريق تجارتكم
فيأمن الطريق وتغدو تجارتكم وتتروح لا يتعرض
لها أحد .. ويعود إلى أسواقكم نشاطها بعد
أن هددها الكساد ..

وتحيل رؤوس السادة والاتساع من قريش
في هممة وهمس .. وبدا على وجوههم
الافتئاع ، فليس أمامهم بد من ذلك ..
فالإيمان الذي تمكن من نفوس المستضعفين
وقلوبهم بعث فيهم قوة تحمل في قبضتها
مصير قريش وتهدد حياتها ، ولم تنفع معه



تہذیب

سورة الفــلاق الامامي للعدد الماضى من تصوير السيد محمد باقر حبيب بالتلفزيون الكويتي فلزم التنوية

التراث الدرسي

اعزاز الأئمّة
عَبْرَ السَّارِ مُحَمَّد فَيْضَ

تحتل ادارة الشئون الاسلامية بوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية مركزا هاما بين الادارات الاخرى وقد استندت ادارتها للاستاذ عبد الله العقيل أحد علماء الازهر البارزين ، وقد وجد فى هذا العمل مجالا واسعا لنشاطه المحوظ وحميته الاسلامية ، وتمشيا مع اهداف الوزارة فى نشر الدعوة الاسلامية فى معظم انحاء العالم فقد اعدت هذه الادارة منهاجا للعمل قامت بتحقيقه خلال السنوات الماضية فعملت على تقوية روابط الاخوة الاسلامية مع الشعوب والجاليات الاسلامية فى افريقيا وآسيا والبلاد المختلفة وعملت على ايجاد فكر اسلامى واع منقى من الشوائب التى علقت به بتأثير الفلسفات والثقافات والظروف المختلفة التى عاشها المسلمون كما اشرفت هذه الادارة على اقامة المواسم الثقافية التى يحاضر فيها عدد كبير من رجال الفكر الاسلامى من أجل نشر الوعى الدينى بين المسلمين .

وفى مجال احياء التراث الاسلامى اخذت على عاتقها فيما اخذت من المهمات الاسلامية نشر ما يكون فى بعثه ونشره من التراث الاسلامى العلمى نفع كبير ، او احياء لأثر مجيد يهدده الضياع او عون على طريق جديد فيه تبصرة وتوعية لل المسلمين فى تأسيس المفاهيم الصحيحة عن الاسلام فى نفوسهم وعقولهم او بعث للقيم الخالدة فى شريعتهم .

الفوائد في مشكل القرآن

اجمالي في تشبهات القرآن

محض صحيحة مسلم

واحياء التراث الاسلامي والادبي والعلمى من مخطوطات نادرة تركها السلف الصالح والتي تبلغ على اقل تقدير ثلاثة ملايين مخطوط يعتبر من الاعمال المجيدة التي يجب على الدول الاسلامية والعربية أن تتبعها وتبذل كل ما فى وسعها فى سبيل تحقيق النفيس من هذه المخطوطات ، وقد تنبه العرب والمسلمون فى العصر الحديث الى ضرورة احياء هذا التراث الخالد ، ولا تزال تبذل جهود كبيرة فى هذا الصدد .

ففى القاهرة يعنى بهذا الامر الى جانب دور النشر الكثيرة العدد وزارة التربية ثم وزارة الثقافة والارشاد ودار الكتب المصرية وهى أول من بدأ بذلك من المؤسسات والجمعية التاريخية المصرية ومعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية .

اما فى دمشق فماول من عنى بهذا الامر هو الجمع العلمى العربى وكان للأستاذ الجليل محمد كرد على سيد النهضة العلمية بالشام الفضل الادبى فى ذلك وقد نشر المجمع آثاراً جيدة مفيدة تعد مصادر ذات شأن ، ثم جاءت وزارة الثقافة السورية أخيراً لتسهم فى النشر .

ويلى القاهرة ودمشق ببغداد فقد بدا الجمع العلمى فيها بنشر النصوص وساعد على نشرها وما نشره جيد ولكنه قليل بالنسبة لما يؤمل منه .

وفى بيروت أخذت جامعة بيروت اللبنانية بنشر نصوص مفيدة تتعلق بتاريخ لبنان .

وظهر نور جديد فى السنوات الاخيرة فى الكويت اذ أخذت وزارة الارشاد والانباء فى تقديم سلسلة من المخطوطات باسم (التراث العربى) بينما اتجهت وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية فى تقديم سلسلة أخرى من المخطوطات باسم : (التراث الاسلامى) .

فإذا انتقلنا من المشرق العربي إلى المغرب العربي لم نجد نشاطاً ملماً أو انتاجاً يذكر في هذا المضمار ولو لا ما نشرته وزارة التربية القومية والشباب والمعهد القومي للآثار بتونس وكلية الآداب وكلية الصيدلة في جامعة الجزائر ومعهد الدراسات العليا في الرباط ومحمد مولاي الحسن بتطوان لما ذكرنا شيئاً.

وينبغي أن نذكر كذلك أن جامعة الخرطوم بالسودان كانت قد بدأت بنشر بعض النصوص ولعلها تمضي في ذلك.

وبننظرة خاطفة لكل ما حقق من مخطوطات في تلك البلاد نجد أن الكثير من هذه النصوص التي طبعت يحتاج إليها العالم العربي وتفيد في استجلاء وجود الحضارة الإسلامية العربية.

ونلاحظ فيما نشر وفرة النصوص الأدبية واللغوية ويلي ذلك النصوص التاريخية والترجم وقد زادت العناية بالنصوص الفلسفية في هذه الفترة.

أما المخطوطات الإسلامية فكان نصيبها القليل من التحقيقات. لذا اهتمت إدارة الشئون الإسلامية بالتراث الإسلامي وانفردت عن غيرها من الهيئات بالعناية بالثقافة الإسلامية في منابعها الأولى وتحريجها للناس في أثواب قشيبة ميسرة وتحقيقاً لهذه الغاية قامت بنشر الكتب المتصلة بعلوم الشريعة الفراء من القرآن أو الحديث أو أصول الدين من المؤلفات القيمة التي لم تزل في عالم المخطوطات وهو عالم متراحم الأطراف لابد من تضافر الجهود الفردية والحكومية لابراز مكنوناته وقد أفردت لهذا سلسلة دعتها سلسلة : (أحياء التراث الإسلامي) .

وكان من الطبيعي أن تكون باكورة هذه السلسلة كتبًا تتصل بالقرآن الكريم .

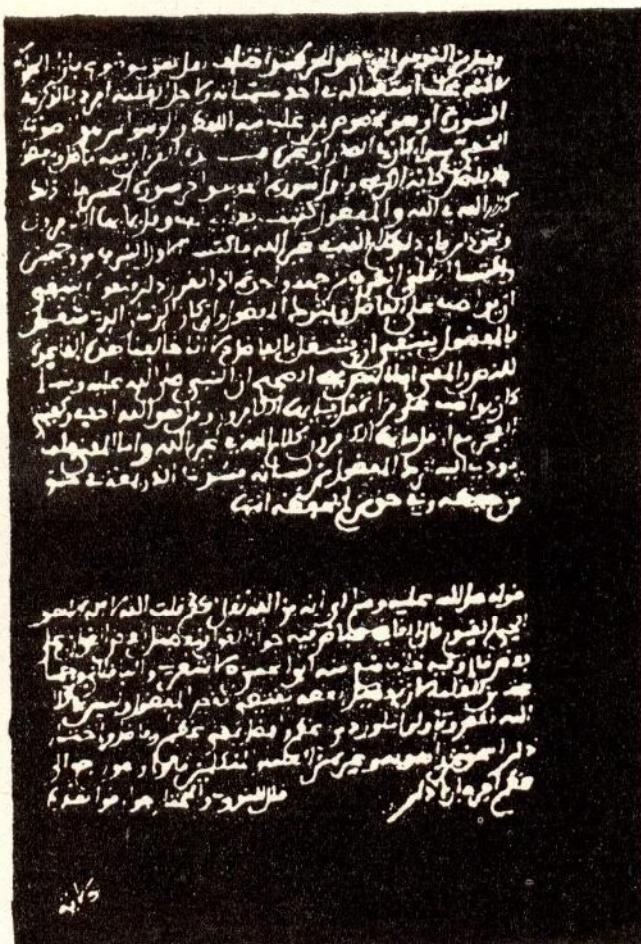
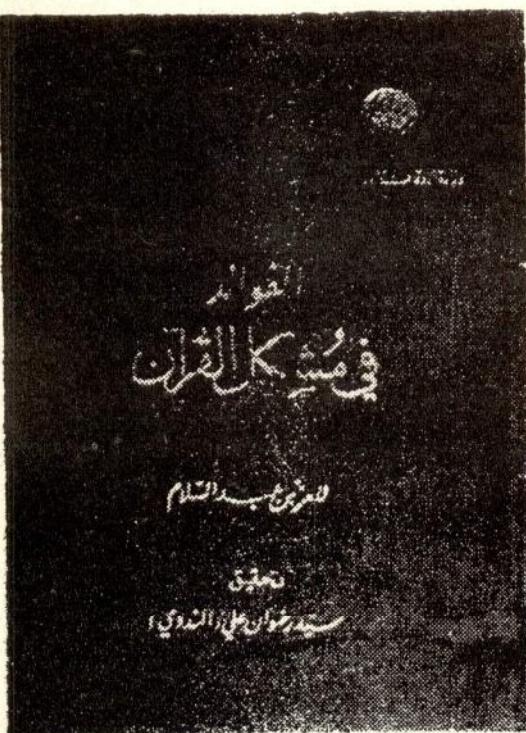
وقد وقع الاختيار على كتابين أولهما :

« الفوائد في مشكل القرآن » للشيخ العلامة عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المجاهد الفقيه الشافعى رضى الله عنه وهو كتاب لعله فريد ومفيد في بابه يعرض فيه بایجاز غير مخل لما قد ينقدح في ذهن القارئ لكتاب الله العظيم من اشكالات قد يتسع عنها في بادئ الرأى أو بعد تأمل في بعض آيات القرآن .

فالمؤلف رحمة الله يطرح الأشكال من هذا القبيل سواء أكان من الأشكال اللغوية أو النحوية أو البلاغية أو العقائدية أو الاصولية ويجيب عنها بما يراه مناسباً وقد عرض في هذا الكتاب طائفة من هذه الأشكال وأجبتها بأسلوب رقيق موجز واشتمل طرح الأشكال وأجبتها على كثير من الفوائد العلمية التي فيها تمرين لفكر طالب العلم وتوسيع لافقه وتحليل دقيق للنص ووجود الاحتمالات في فهمه وما يتفرع عنها من نتائج في المعنى وما يقبل منها وما يستبعد .

والظاهر لمن يتأمل في عبارات هذا السفر النفيس أنه تلخيص لدروس في تفسير القرآن الكريم القاها الشيخ ابن عبد السلام على جمع خاص من التلاميذ ذوى الاطلاع الواسع في العلوم اللغوية والدينية ، وقد حقق الكتاب على ثلاثة مخطوطات هي :

- ١ - مخطوطة دار الكتب المصرية ٧٧ تفسير .
- ٢ - مخطوطة المتحف البريطاني ٧٧١٣ . ٧٥٠
- ٣ - مخطوطة المتحف البريطاني ٩٦٩١ .

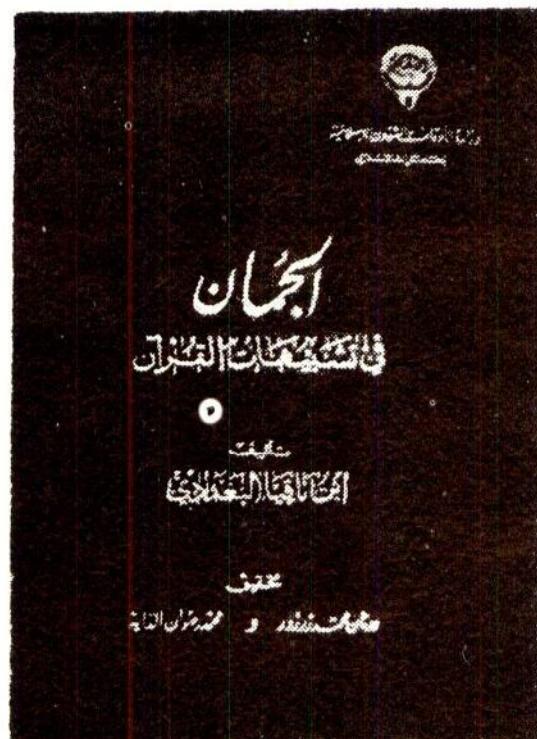


طبعة وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

مخطوطة المتحف البريطاني ٩٦٩١

وقد اشتغلت هذه المخطوطات على تفسير القرآن وشرح أحاديث منتقاة ومناقشة بعض مسائل فقهية . والقسم المتعلق بتفسير القرآن الكريم يشكل الجزء الأعظم من مادة الكتاب وهو الذي اختير للتحقيق ، وقام بتحقيقه الدكتور السيد رضوان على الندوى الاستاذ في كلية الآداب بالجامعة الليبية في بنغازي وأعطى لنفسه الحرية فأطلق على الكتاب عنوان : « فوائد العز في القرآن » وهو أقرب العناوين وأشملها من مادة الكتاب .

والكتاب الثاني هو (الجمان في
تشبيهات القرآن) *



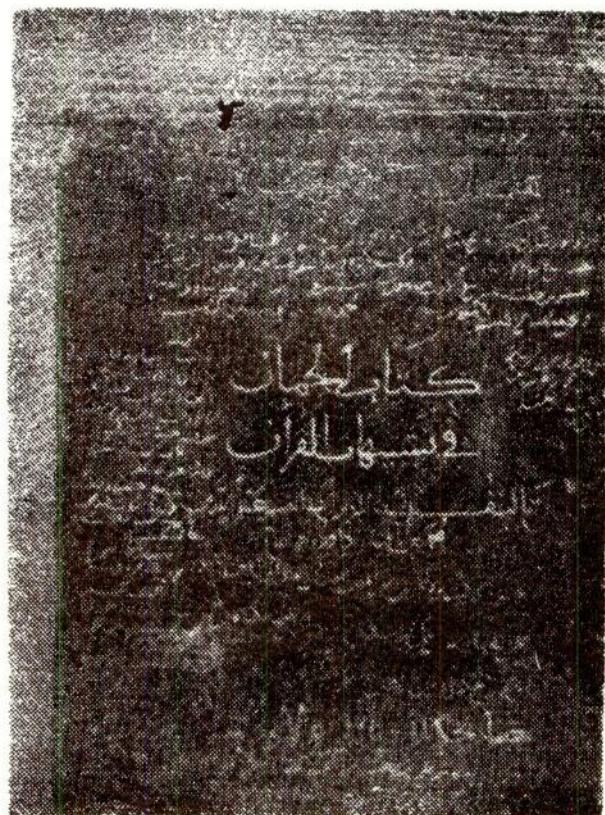
غلاف الطبعة المحققة

واحد في الدراسات الأدبية لكثيرة شواهد وغزاره مادته اللغوية التي حشدتها لايصال معانى القرآن فكان فيه ارواء لظماً هواء العربية أيضاً.

اما مؤلف الكتاب فهو أبو القاسم عبد الله بن محمد بن نافع البغدادي وهو من أعلام الأدب في القرن الخامس الهجري ويلوح من كتابه سعة معرفته باللغة والشعر ومهارته في جلاء روائع التشبيهات القرآنية وعنایته بالتحليل والنقد الأدبي.

وقد تولى تحقيق الكتاب والتعليق عليه الاستاذ عدنان محمد زرزور والدكتور محمد رضوان الداية اختص أولهما بماذاه التفسيرية وثانيهما بماذاه الأدبية وكان نتيجة ذلك اخراج الكتاب بصورة تدعو للإعجاب.

وكتاب الجمان هذا يتناول موضوعا هاما في الدراسات القرآنية وهو سمو بلاغة القرآن ووضوح اعجازه وقد استوعب الكتاب مواطن التشبيه والتّمثيل في القرآن وحلّلها تحليلا دقيقا بعد تفسير الآيات التي تضمنها وعزز ذلك بالشواهد اللغوية والأدبية من شعر ونشر متعرضا للمقارنة بين التشبيه القرآني وبين ما ورد في نفس الفرض من شعر جاهلي أو إسلامي لبيان الفارق الكبير بينهما وأظهار التفوق البلاغي الواضح في أسلوب القرآن على غيره فكان الكتاب لهذا يضرب بسهم



ورقة الملاف من المخطوط وفيها عنوانه
واسم مؤلفه ..

* راجع : كتاب الشهر في العدد ٥٣ من مجلة الوعي الإسلامي .

وبهذين الكتابين كانت السلسلة متوجة بالعناية بالذكر الحكيم ثم انتقلت بعد ذلك في نشر الوان أخرى من التراث الإسلامي وبدأت بالسنة المطهرة فكان كتاب :

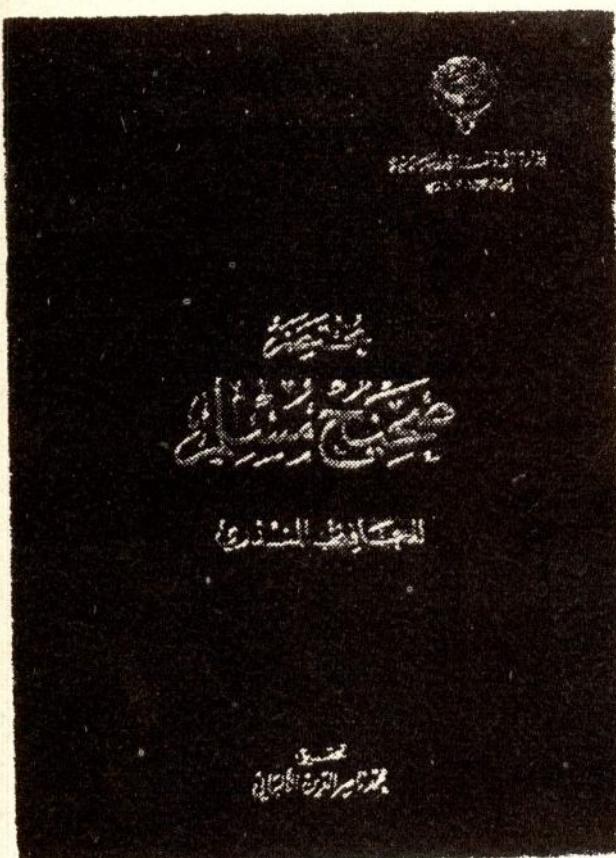
(مختصر صحيح مسلم) .

ويعلم من له أدنى اطلاع على تاريخ تدوين الحديث النبوى مدى ما كيد له من خصومه أيام الفتن بالوضع والدس وما عرض له من أذى الجاهلين والمفرطين من التساهل في نفي الدخيل عنه وعدم التحرى لتمييز الصحيح والثابت عن الضعيف والمردود .

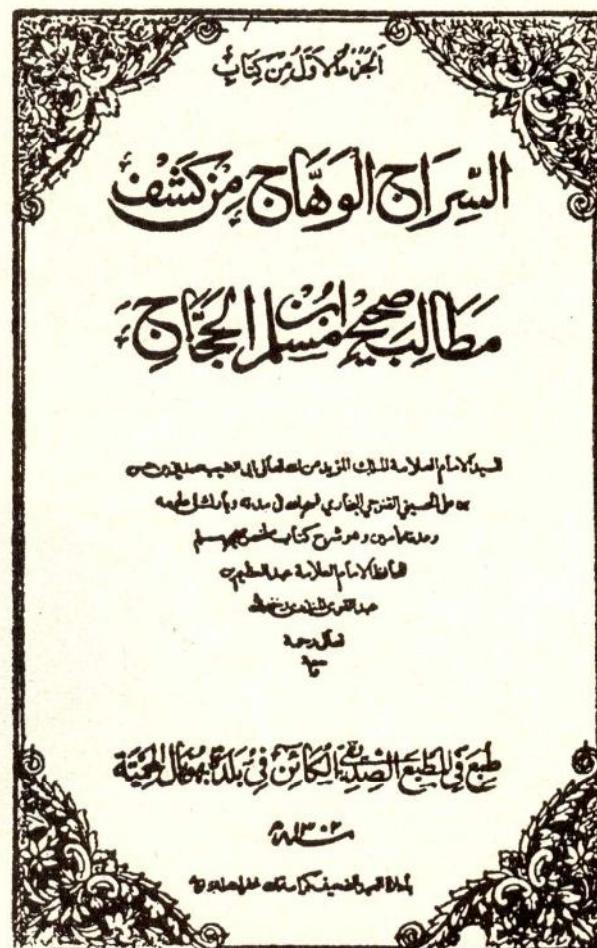
لقد أتيح للسنة النبوية من الصيانة والعناية ما لا يستغرب حصوله بعد أن عاش لها الجهابذة ونذروا لدراستها أعمارهم المباركة .

ولعل أول ما عرف التخصص في علم واحد هو التخصص في السنة والانصراف لعلومها وقد تمثلت العناية التامة بالسنة بعد مرحلة الجمع والتدوين التي أريد بها انقادها من الضياع باقبال المحدثين الحفاظ على استخلاص الصحيح من غيره .

وأول من ألم بهم ذلك شيخاً المحدثين الإمام محمد بن اسماعيل البخاري وصاحبـه الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري حيث ألف كل منهما جاماً صحيحاً من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم واتبعـاً أعلى طرائق التحرى والانتقاء بحيث حصلـت الثقة والطمأنينة بالنقل عنـهما والعمل بما فيهـما .



غلافاً (مختصر صحيح البخاري) المخطوط
والمحقق ..



وقد جاءت الاحاديث في صحيح مسلم مكتنفة بأسانيدها وتكرر الحديث فيها لكثرة طرقه وتعدد روایاته وهذا جعل من الضروري لاغادة غير المختصين ان تختصر لهم تلك الكتب بحذف الاسانيد وذكر الاحاديث مجردة . وطى الروايات المكررة بعد اختيار او عبها لفظاً ومعنى وكان من الكتب التي اختصرت على النحو المذكور (الجامع) للإمام مسلم اختصره الحافظ المنذري في كتابه هذا نجاء مشتملاً على معظم أحاديثه مجردة من الاسانيد والروايات .

وقد أجاد رحمه الله في اختصاره كما وضع لابوابه عناوين معبرة عن مدلولاتها .

والمؤلف الحافظ المنذري زكي الدين عبد العظيم بن كبار حفاظ الحديث في القرن السابع الهجري وقد اعتكف طوال حياته في دار الحديث الكاملية بالقاهرة لدراسة السنة وبيث علومها إلى جانب اشتغاله بالفقه ومشاركة في اللغة والتاريخ .

وقد قام بتحقيق الكتاب المحدث البارع الاستاذ محمد ناصر الدين الالباني الذي وقف حياته على الاشتغال بالسنة مع مهارة فائقة ونباهة زائدة في تمييز الثابت منها والتحذير من الضعيف والموضوع ودحر الخرافات والبدع فعنى بضبط النص وشرح غريبه والتعليق على المواطن المشكلة أو المهمة من معانيه كما صنع فهرساً كاملاً لأطراف أحاديثه مرتبًا على الحروف لتسهيل الاستخراج من الكتاب والعزوه إليه .

ان نشر هذا السفر القيم يضع بين يدي المسلم كتاباً جاماً لاحاديث الاحكام والأداب ، مما صبح سندًا فأصبح قریب التناول ميسراً للإخراج .

وهذا الكتاب الثالث في سلسلة احياء التراث الاسلامي يزيد هذه السلسلة قوة وأصالحة لتأدي دورها الكامل في احياء التراث الاسلامي فتحيا به النفوس المسلمة ويحصل ربنا الحاضر بالعمود الراهن لسلفنا الصالح ويكون المستقبل لهذا الدين الحنيف أن شاء الله .



- بقية حجة الوداع -

الاربعاء من ذى الحجة دخل النبي مكة المكرمة فى الليل . نطاف بالبيت طواف الوداع قبل الفجر . ثم خرج من كدى . من أسفل مكة ، آمرا بالرحيل الى المدينة . وكانت مدة اقامته بمكة عشرة أيام . ولما رأى المدينة المنورة . كبر ثلاث مرات وقال .

(لا الله الا الله وحده لا شريك له ،
له الملك وله الحمد وهو على كل شيء
قدير . آبيون ، تائبون ، عابدون ،
سائحون ، ساجدون ، لربنا حامدون
صدق الله وعده ، ونصر عبده ،
وهزم الاحزاب وحده) . ودخل المدينة
نهارا .

وسُمِّيَتْ هَذِهِ الْحَجَةُ (حَجَةُ الْوَدَاعِ)
وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ (حَجَةُ الْبَلَاغِ) وَغَيْرُهُمْ
(حَجَةُ الْإِسْلَامِ) وَهِيَ فِي الْحَقِّ ذَلِكُ
كُلُّهُ .

ولكن رواية عائشة رضى الله عنها قد تكون لدينا أقرب من غيرها . ومعها جابر فهما يقولان . بل صلي الظهر ذلك اليوم بمكة (١) .

الإقامة في منى

وأقام بقية يوم السبت . وليلة الاحد ويوم الاحد وليلة الاثنين ويوم الاثنين وليلة الثلاثاء ويوم الثلاثاء فى منى . يرمى الجمرات الثلاث فى كل يوم من هذه الأيام بعد زوال الشمس . وروى انه خطب يوم الاحد الثاني من يوم النحر (٢) وروى أيضا انه خطب يوم الاثنين .

طواف الوداع والعودة الى المدينة

وفي يوم الرابع عشر . يوم

(١) يؤيد ابن حزم ذلك فى حجة الوداع ص (٢٨) - ثم يقول ولا ندرى أيهما أصح . وظاهرية ابن حزم هي التي جعلته يتحاشى الحكم بشيء يؤكد . - انظر كذلك ابن كثير ١٩٤/٥ .

(٢) تاريخ ابن كثير ٢٠١/٥ .

لهم

مع العدد القادم

تهنىء المجلة قراءها مع عدده ذى القعده

رسالة الحج

فيها تفصيل لأحكام الحج في المذاهب الاربعة ، وتوضيح للمناسك
بالخرائط والصور

الفتاوى

يسر المجلة ولجنة
الفتوى بالوزارة أن تلتقي
أسئلة القراء وتحبيب عنها

الجمع والقصر في الميدان

السؤال :

هل يجوز لنا شرعاً نحن أفراد الجيوش المرابطة على خط وقف اطلاق النار بيننا وبين العدو
جمع الصلاة وقصرها ؟

الإجابة :

الجيوش الواقفة على خطوط اطلاق النار تعتبر في حالة حرب حقيقة والمعارك اما واقعة او متوقعة ولها ان تصلى الصلاة التي تسمى في الفقه الاسلامي بصلوة الخوف التي ذكرها الله في قوله - - و اذا ضربتم في الارض فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة ان خفتم ان يغتسلكم الذين كفروا ان الكافرين كانوا لكم عدواً مبيناً . و اذا كانت فيهم فاقمت لهم الصلاة فلتفتق طائفة منهم معك وليأخذوا اسلحتهم فإذا سجدوا فليكونوا من ورائهم ولنات طائفة أخرى لم يصلوا فليصلوا معك وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم فيميلون عليكم ميله واحدة ولا جناح عليكم ان كان بكم أذى من مطر أو كتم مرضى أن تضعوا أسلحتكم وخذلوا حذركم ان الله أعد للكافرين عذاباً مهيناً - من سورة النساء .

وصلة الخوف لها كيفيات وردت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . منها ان تصلى الصلاة مقصورة فتصلى ركعة ويكتفى بها وتصلى ركعتين فقط . وكما يجوز ان تصلى الصلاة مقصورة يجوز الجمع بين الظهر والعصر والجمع بين المغرب والعشاء تقدیماً وتأخیراً فتصلى الصالتان في وقت أحدهما .

صلوة الجمعة

السؤال :

يوجد بقررتنا المصغيرة مسجد للصلاة لا يزيد عدد المصلين فيه عن عشرة مصلين وقد امتنع امام المسجد عن صلاة الجمعة فيه وقال : ان صلاة الجمعة لا تصح على مذهب الامام مالك الا بحضور اثنى عشر رجلاً غير الامام ، وبهذا نحرم من خطبة الجمعة وصلاتها . فما حكم الشريعة ؟

الاجابة :

تصح صلاة الجمعة باثنين فاكثر وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : الاثنان جماعة وما اشترطه البعض من الفقهاء من عدد يزيد على الاثنين في صلاة الجمعة لا دليل عليه من الكتاب ولا السنة ولا اجماع المسلمين وكلها اجتهادات عقلية بدليل اختلافهم في هذه القضية فمن قائل بان الجمعة لا تنعقد الا باربعين ومن قائل بأنه يكتفى في الجمعة باثني عشر رجلاً سوى الامام ومن قائل بأنه لا بد من ثلاثة ومن قائل لا بد من اثنين غير الامام الى آخر هذه الاقوال التي لا سند لها ولا دليل عليها .

واذا كان ذلك كذلك فإنه يصح لأهل هذه القرية أن يصلوا الجمعة وإن لم يلتفوا اثنى عشر رجلاً وليس من المضرور التقيد بمذهب الامام مالك في هذه المسألة وفي مذاهب غيره من الآئمة ولا سيما مذهب الامام أبي حنيفة سعة للمسلمين وحتى يظفروا بسماع الخطبة وينتفعوا بها كل أسبوع فضلاً عن المكاسب الدينية التي يحظون بها كثمرة لاقامة هذه التسعة .

في الرضاع

السؤال :

ارضعتني عمتي صغيراً مع ابن لها وأنجبت بعد ذلك أولاداً منهم بنت أريد الزواج بها فما حكم الشريعة ؟

الاجابة :

الأخوات من الرضاع من المحرمات لقوله تعالى في آية التحرير « وآخواتكم من الرضاعة » ولقوله عليه المصلحة والسلام « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » وذهب جمهور الفقهاء ان قليل الرضاع وكثيره سواء وقال الشافعى ان الرضاع المحرم هو خمس رضعات متفرقات مشبعات ، وهذا كله بشرط ان تكون الرضعات في سن الرضاع .

وبرضاع السائل من عمه يكون اخاً لأولادها جميعاً الصغير منهم والكبير ، ومن ثم فبنتها الذي يريد الزواج بها تكون اختاً له من الرضاع لاجتماعهما على ثدي واحد بشرط ان يكون الرضاع في سن الرضاع وخمس رضعات ، ومن ثم فلا يجوز له الزواج بها ولا بایة بنت من بناتها .

السؤال :

امرأة دخل بها زوجها وبعد أربعة أشهر حدث سوء تفاهم بينهما ، وحكم له عليها بمبلغ (١٩٠٠) ليرة سورية وتركها منذ ثمان سنوات ولم ينفق عليها ولم يطلقها ولم يصلحها وتزوج غيرها ويقول ان لا أطلقها حتى تدفع لي ما عليها .

الاجابة :

لا شك ان ترك الزوج زوجته مدة ثمان سنوات هجراً لا تقره الشريعة الإسلامية لأن ذلك غاية المصاراة - والمقرر فقهاً أن للزوجة أن تطلب تطليقها من زوجها كما لها أن تطلب التفريق بينهما لامتناعه من الإنفاق عليها والنفقة واجبة من تاريخ امتناعه عن الإنفاق وما دام الزوج لم يقبل التطبيق فعلى الزوجة أن تلجأ للقضاء .

باقلام

القراء

يمرون فيه عن أفكارهم
دون أن تلتزم المجلة بآرائهم ..

تراثنا الشعبي أين هو ؟

كتب علينا الاستاذ عيسى حوارى من بنغازى تحت هذا العنوان يقول :

كثيراً ما نسمع ونقرأ في مناسبات أدبية واجتماعية عديدة ، وفي معظم البلدان المقربة دعوات ونداءات لجمع وتصنيف دراسة الأدب الشعبي أو التراث الشعبي لذلك البلد . وإنها حقاً فكرة نبيلة لأنها دعوة اصلاح وخير وابقاء : لقيم ومثل البلد من الاندثار أو الفرق في خضم بحر العادات والتقاليد والأفكار والمحاجلات التي تأثرنا بها من المغرب عن طريق الاستعمار المباشر أو عن طريق مدارسه وارسالياته وصحفه ودعایاته التي غمر بها ويغمر كل وطن عربي ، أو عن طريق أولادنا الذين يسافرون إلى أوروبا لأجل الدراسة فيعودون وقد تشبعوا بالفاهيم والقيم والحياة الغربية حاملين معهم معاول المهدم لقيمنا وحضارتنا التي كانت لفترة زمنية طويلة سيدة الحضارات وبرأس المهدية والمهل المذهب والقدوة المثالية للأخلاق الصحيحة .

لأنها دعوة إلى الاعتزاز والافتخار بهذه القيم الأصيلة الصحيحة ، البعيدة عن الصنعة والتصنع الخالي من العطف والمحبة والمودة أنها دعوة لقيم الجبهة والشجاعة والكرم الصحيح كرم إغاثة الفقير والحتاج لا كرم المحاجلات والرياء والسراف الارعن ، أنها دعوة لقيم الشهامة والمرودة والإيثار والزهد بالمتاع والشهوات أنها دعوة لقيم العفة والطهارة والعزّة .

إن الحضارة الغربية قد غرتنا وأثنت علينا كثيراً وزاد تأثيرها بواسطة وسائل الإعلام الحديثة من صحفة وأذاعة وسينما . فأخذنا نقلد الغرب في كل شيء من حياته حتى لم يعد لنا طابع خاص نمتاز به عن سائر الأمم والشعوب كما كانا في وقت مضى وأنه لعائد ان شاء الله .

ـ قلدنا في أغانيه المبتلة وعباراته السخيفه التي يستحب منها ويستخفها حتى أطفالنا .

ـ قلدنا في لباسه وزيه فصرت ترى فتياتنا البريئات في لباسهن المدرسي أو الرسمي ، هذا الذي الفاضح الذي قلدنا به نساء المغرب تماماً حتى إنك لا تستطيع تمييز الفتاة العربية به من الفتاة الغربية . وترى فتياتنا بسراويلهم الضيقه وشعورهم المسترسلة .

ـ وقلدنا في أفلامنا السينمائية ، هذه الأفلام التي توحى وتعرض لنا الدعارة والفضائح على أبغض صورة يمكن أن تكون بها ، وكان هذه الأفلام باسم الحرية والتقدم والرسالة الكلية التي يحملها الفلم السينمائى لا تستطيع إلا أن تعرّض هذه المفاهير المخزية لجماعة الانحراف مهنة معظمهم ، أطلقنا عليهم جزاً من النجوم والبطلان .

— وقلدناه في عاداته وأدابه في الكرم والضيافة ، فالكريم هو الذي يظهر البذخ الكمالى ويتنفس فيه ، أما إذا رأى الفقير والمعوز والمحاج ففيه كفيفه ويمشي ، أما الاعراس والافراح والولائم التي تكون لاصحابه والاثاث المزلي فيبذل من أجله ما يستطيع وفوق ما يستطيع ، ولا مانع بعد ذلك أن يقع فريسة للدين والمرابين زاعما أنه يساير المجتمع .

اذن كيف نستطيع الحفاظ على البقية الباقيه من تراثنا الشعبي الذي يميز أمتنا ويطبعها بطبعه الفريد قبل أن يندثر ويذوب ؟

هذا هو السؤال الملح الذي تحاول كثير من الدعوات العربية في عدة اقطار منها اثارته ، وهذه غالبا دعوات وزارات الثقافة والاعلام والجمعيات الادبية والفنية ورجال الفكر والادب واسلحة الجامعات لكن هل يجب أن نتجه الى تحقيق جزء بسيط من هذا التراث الشعبي ، ثم نضع هذا الجزء البسيط على الرف وكأنه تمثال صغير ننظر اليه ، بل ونمنع النظر به ، أم كيف نعمل ؟

وللاجابة على ذلك اجابة شاملة جوهيرية علينا أن نتجه الى جميع فروع تراثنا الشعبي ولنقذه وننقذ أنفسنا من التدهور والضلالة ، وهذه بعض منها :

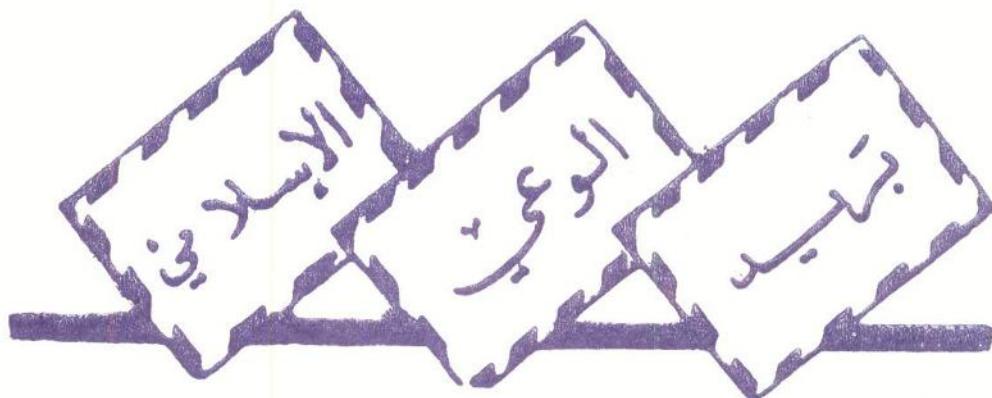
١ - علينا أن نجمع الأغانى القديمة ونستعملها في الإذاعة على أنها النمط الصحيح لاغانينا . ونؤلف أغانى جديدة على منوالها في العبارة والملحن بحيث تشمل أغانيانا الأغانى الشعرية والملحن المترن واستعمال اللغة العربية الفصحى ، وترك اللهجة العامية ، فاللهجة العامية تساعد بين التفاهم بين أبناء العرب بالإضافة الى أنها دعوة استعمارية خبيثة في أساسها .

٢ - على مؤسساتنا الثقافية والاعلامية والاسلامية وجمعياتنا الادبية دراسة مختلف الزيارات النسائية الشعبية في الاقطارات العربية والاسلامية وأن هذه الزيارات لكثيرة جدا ثم التوصية على استعمال أحد هذه الزيارات أو استخراج زى موحد محتمل منها والتوصية على استعمال هذا الذى المحتمل في مدارس البنات للطالبات والمدرسات وللموظفات أثناء قيامهن بوظائفهن وعمل الدعاية اللازمية لهذا الزى عن طريق الإذاعة والمصعافحة والتلفزيون ، ولدة طويلة والزى النسائي الباكستانى أو السودانى يمكن أن يكون من أحد هذه الزيارات .

٣ - على هذه المؤسسات الثقافية والفنية عدم انتاج الأفلام المخالفة ، وانتاج الأفلام التربوية القوية الاخلاقية التابعة من تراثنا فقط . أليست الأفلام الهندية الحالية مثلا زينة في طابعها وبعيدة عن أساليب الخلاعة والمنكرات ؟ ومع ذلك فهي رائجة ومحمدودة فلنقتد بها ، لا بالأفلام الغربية مثلا ، كما علينا عدم استيراد الأفلام الغربية أيضا .

٤ - والشيء نفسه يمكن أن يقال بالنسبة للصحافة فكثير من مجلاتنا وجرائد محترمة ورزنينة فلنحافظ عليها وعلى مستواها الاخلاقى والادبى الرفيع ، وننقض بل ونمنع اصدار أو استيراد الصحف الخليعة ذات الصور والمقالات الضالة .

٥ - تنقية قيمنا ومثلنا من الادران الغربية فنحن صادقون أمناء أوفياء للوعد بطبعتنا ونحن كرماء وكرمنا هو مساعدة واغاثة بعضا ، نشعر مع بعضا في النساء والپراء . وأما الكرم الغربي أو كرم التقليد الاعمى في المحاجلات والكماليات والزيارات هذا ليس كرما بل اسرافا وحمقا . كما انتا انس سامون بتطلعاتنا فليس يقدس المادة أو المناصب الفارغة أو المأكل الذيذة فانتا تزهد هذه الاتسياط وهي ليست أهدافنا ولا نعيش من أجلها ، فاهدافنا هي أرقى من ذلك وأسمى ، أنها في الإيثار والمحبة والمودة ونحن مع ذلك عاملون ننشطون في كل مجال من شأنه أن يجلب لأفراد الأمة الخير والرخاء فنحن نحب الخشونة والتفاحف ونختلف من قشور الحضارة الراقة . وانتا بهذه السبل وبمثلها نستطيع أن نقيل تراثنا الشعبي من الاندثار والضياع ونستطيع أن نحفظ شرفنا العربي الأصيل ونচون شخصيتنا العربية .



يسرك هذا الباب ان يشارك في الاجابة على ما ورد اليه من اسئلة في هذا العدد صاحبا الفضيلة الشيخ محمد الفزالي مدير ادارة التدريب بوزارة الاوقاف ج.ع.م. والشيخ سيد سابق الاستاذ بجامعة الازهر وهو من ضيوف الكويت في رمضان .

السؤال :

تنكر ثيابنا وفتياتنا لأخلاق ديننا وتقاليد اسلامنا ، وقلدوا الغربيين تقليداً اعمى .
فظهرت بناتنا في ثياب كاسية عارية ، وتبذل ثيابنا ، فطالت شعورهم ، وتناثلت السلسل الذهبية من عنقهم .
فما موقف الدين من هؤلاء ، وما العلاج ؟

مصطفى محمد الرانس — زحلة — لبنان

الاجابة :

تمر آداب الاسلام وحدوده بمحة ما أظن لها نظيراً غير مخى من تاريخنا ، بل ان النساء في اغلب الاقطارات بلغن حداً رهيباً من التبذل والاشرار يجعل الاخلاق الدينية والمدنية مهددة بالتلائفي ..
فالملابس ليست لكسوة الاجسام وستر العورات بل هي لابراز المفاتن ومضايقة المحاسن واستفزاز الشهوات المهاجمة ، وتحريك الشهوة الجنسية لدى كل انسان . الشباب الاعزب يطير لبه لما يرى ، والمتزوج يتطلب العين في معارض لا حصر لها من الاجساد المفرية ، فلا يكتفى بما لديه !! وكأنما وضعت ألف حيلة ووسيلة لتيسير الزنا ودفع الجماهير اليه دفعاً وجعله ضرورة حيوانية يأتيها القادر ، ويأسى لقوتها المحروم !! ويستحيل أن يقبل مؤمن بهذه التقاليد — من أهل يرضى بوقعها ويستكين لشيوعها . وما أشك أبداً في أن الذين سنوا هذه التقاليد — من أهل أوروبا وأمريكا — لا دين لهم ، فان الزنا محرم في اليهودية وال المسيحية وما يؤدي اليه أو يغرى به لا يسوغ اقراره . والملابس القصيرة التي شاعت أخيراً ، والتي تكشف عن أخذ النساء ومن واقفات وتضاعف الفضيحة وهن جالسات ، هذه الملابس دعوة الى الدعاارة بلا ريب ، وزلزلة لبقايا العفة في قلوب أهل اليمان ، وما يمكن أن ترتديها حرمة ، أو يرضى بها امرؤ شريف . وبديمى أن الاسلام يعد هذا التبرج منكراً غليظاً وانتشاره في بلادنا يرجع إلى أمرتين : أولهما : موت الاحكام الشرعية وسيادة قوانين مطلوبة من بلاد تکرر بالكتاب والسنّة ، بل لست أبعد اذا قلت : أنها تکرر بالله والمرسلين . والامر الآخر : انحلال الشخصية الاسلامية وذوبان تقاليدها في حرارة الفزو الاجنبي ورغبة الشعوب المهزومة في تقليد الشعوب الفالية ، وهي — لغبائهما — تحسب هذا التقليد ما يكون إلا في الزياء وأسلوب تفصيلها !! وقد ترك المسلمون عشرات من شعب اليمان ، وأثبتهم هذه التعاليم المهدمة عقداً انقطع خيطه وتبعثرت حباته هنا وهناك ، مما يمكن البقاء على حبة واحدة منها وتناثسي زميلاتها المطروحتات في التراب . ومن هنا فلا تستطيع أن أصف علاجاً جزئياً لعلة

خاصة اذا كان الكيان كله مهددا بما يعصف به !! هل يغنى فن دفع التبرج والقضاء عليه بين النساء أن أذكر قوله تعالى : « يا أيها النبي قل لازوا جنك وبناتك ونساء المؤمنين يدنبن عليهم من جلابيئن ، ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذنون » أو يغنى فن منع الشباب عن تعليق السلالس الذهبية أن أذكر نهى الرسول صلى الله عليه وسلم للرجال عن التحلى بالذهب ؟ لا هذا ولا ذاك يغنى وحده لأن من نخاطبهم قد تقطعوا من قيود الایمان ، وتركوا الاركان الاساسية في الدين ، وربما كان بعضهم يحمل بين جوانحه ايمانا مخدرا لا حرفا به فهو امعة تضممه القوافل المسائرة اليها وتكثر به سوادها والامعات يعيشون مع التيارات السائدة ، ولا يتركونها الا اذا ركبت ريحها .

ولست أدعوا الى مهادنة هذه المنكرات ، بل أريد لفت النظر الى حقيقة الداء حتى نستطيع تقرير الدواء ، ان منظر الشاب المائع ، او الفتاة الخليعة ، امسي لا يمثل في عيني معصية فردية ، او انحرافا جزئيا ، بل يمثل امة نسيت دينها وتاريخها وجهادها ، وعاشت للدنيا الميسورة ، فهي تمرح اليوم لتذبح غدا ، وجزارها الاستعمار العالمي وريبيته الصهيونية المحتلة .. فان لم نسارع الى وقف هذه المخازى ومحوها أخزتنا هي ومحتنا لا محالة وأصحت أمتنا كلها خرابا بروى ..

ويتقاضانا العلاج العاجل لهذه الحال المزعجة الا نسام من المطالبة بعودة الشريعة الاسلامية الى ميدان القانون لتحل الحلال وتحرم الحرام وتمتنع الاحرار وتزييع العوائق أمام الخير ، وليس هذه العودة المنشودة فى مجال الازياط وحده ، فهذا المجال محدود جدا ، وإنما المقصود أن يشعر الخاص والعام بأن الدين قد رجعت له الحياة والكرامة ، وأن آدابه وحدوده أضحت تحكم المجتمع وتفرض عليه سلطانها ، وأن الذين يصمون آذانهم عن نداء الضمير سوف تتناولهم سياط الدولة وشىء ثان أقرره ، وهو أن هناك طبقات فى المجتمع متبوعة لا تابعة ، قد يكون ذلك لأنها تملك الثروة ، أو لأنها تملك السلطة ، والاغنياء والحكام فى مختلف البلاد الاسلامية لهم أثرهم غير المنكرو ، ومن ثم استهدفهم الغزو الاوربى والامريكى رجالا ونساء ، حتى فسدت طباع اغلبهم ، ومرقووا من تقاليد العروبة والاسلام وغلبوا عليها كل بدعة أجنبية وكل سماحة خارجية .

وهناك أمر ثالث يحتاج إلى فضل ايضاح ، أريد أن أفت الملة نظر المسائل الكريم وغيره من كل غيور على العرض والشرف حيث كان . ان الفريزة الجنسية حقيقة واقعة لا يمارى فى وجودها ولا يستهين بآثارها الا معتوه ، وهى ليست رجسا من عمل الشيطان ، ان الله وكل امتداد الحياة اليها ، وجعلها من مصادر الود والرحمة بين الزوجين .. فالتجهم المطلق لها ليس تدینا صحيحا ، والكبت الدائم لها رهبانية رفضها الاسلام .. والحل الاوحد لها هو الزواج ولما كان الاسلام دين الفطرة فانه يسر الزواج ، بل أوجبه اذا لم تتحقق العصمة الا به .. ولكن المسلمين المتأخرین - على نقیض سلفهم الواعی - جعلوا الزواج مشكلة اقتصادية مهولة ، وانى بقدر ما أحارب التبرج الشائع أحارب تعسیر الزواج ، وأريد أن أكسر النطاق الذى ضربته التقالييد الحالية حوله ، فهى تقالييد تقوم على رذيلة الرياء والفاخرة والمکاثرة وطلب السمعة وليس لوجه الله ذرۃ فيها !! وتعسیر الزواج معناه تفسیر الحرام والکراه على ارتکابه نأى ، ايمان هذا ؟

وتنبيه أخير أذيل به هذه الإجابة : إن البرج الذى نددت به هنا له ضد واحد هو الاحتشام ! فأشعرى أن يجئ بعض القاصرين من المحدثين فى الدين فيقول إن علاجه امساك النساء فى البيوت حتى يتوفاهم الموت !! لا ، تستطيع المرأة أن تشارك فى الجماعات الخمس وهى محتشمة ، وتستطيع أن تتنسب إلى مراحل التعليم كلها وهى محتشمة ، وتستطيع أن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وهى محتشمة !!!

ان المجتمع الاسلامى الاول ، وهو أسوتنا الحسنة جعل النساء شقائق الرجال ، واقام بهن امة صالحة معايدة ، وحضارة بانية نافعة .

لما غابت شمسه شاعت فى العالمين فوضى خطيرة ، كان من مساخرها التى رأيناها نساء يتشبهن بالرجال ورجال يتشبهون بالنساء ، وانطلاق شهوانى مدمرا لا يدرك له قاع .

نَزْوُلُ الْمَسِيحِ

السؤال :

اختلف المسلمين عندنا في نزول المسيح عليه الصلاة والسلام ، نرجو توضيغ هذا الأمر بما يقطع دابر الخلاف ، جزاكم الله عنا خير الجزاء .

ع. م. ع

السودان

الإجابة :

كان عيسى نفسه آية من الآيات ومعجزة من المعجزات فكان ميلاده على غير الطريق المعروف ولا السنن المألوف فقد ولد بغير أب وأجرى الله على يديه الخوارق فكان يحيى الموتى ويرىء الأكمة والابرص باذن الله ويخلق من الطين كهيئة الطير فينفع فيه فیكون طيرا باذن الله .

وكانت معجزاته بهذا الاسلوب لأن الشعب الذي أرسل اليه كان ينكر الروح فكانت المعجزة دليلا حيا ليؤمن بأن الله خلق للإنسان روحه ، وأنها ستحاسب في الدار الآخرة على كل صفيرة وكبيرة .

ولما لج قومه في العnad وحاربوه بكل لون من ألوان المحاربة واتهموه لدى الحاكم الروماني بما هو بريء منه وصدر الحكم بإعدامه صلباً أتجاه الله من المؤامرة الكافرة ورفعه إليه : « وقولهم أنا قتلنا المسيح عيسى بن مريم رسول الله وما قتلوا وما صلبوه ولكن شبه لهم وإن الذين اختلفوا فيه لفى شك منه ما لهم به من علم الا اتباع الظن وما قتلوا يقيناً بل رفعه الله إليه » وقد جاءت الأحاديث الصحيحة الصريحة بأنه سينزل إلى الأرض كاحدى علامات الساعة الكبرى « وإنه لعلم للساعة » سورة الزخرف ويكون نزوله وسط الأمة المسلمة وأنه سيحكم بشريعة الإسلام ويرجع من حكمه إلى كتاب الله وإلى سنة رسوله صلى الله عليه وسلم وأنه سيطهر الأرض ويملؤها عدلاً بعد أن كانت ملئت ظلماً وجوراً ، روى مسلم عن جابر بن عبد الله قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « لا تزال طائفة من أمتي يقاتلون على الحق ظاهرين إلى يوم القيمة . قال : فينزل عيسى بن مريم عليه السلام فيقول أميرهم . تعال مل لنا . فيقول : لا ، إن بعضكم على بعض أمراء ، تكرمة الله هذه الأمة ..

ثم ينتهي أمره بالموت الطبيعي الذي كتبه الله على بني آدم .

هذه هي الصورة التي يتصورها جمهور العلماء من المسلمين كما جاءت في الكتاب والسنّة الصحيحة .

وقد ذهب بعض العلماء ومنهم ابن عباس إلى أن عيسى عليه السلام مات بعد أن أدى رسالته وانتصر لهذا الرأي بعض المعاصرين من أهل العلم ، ولكن ليست لديهم الأدلة العلمية التي تعارض الأحاديث الصحيحة الصريحة المتفق على صحتها بين جميع أئمة العلم بالحديث .

السيد سابق

واوتك هم المطهون

تحت هذا العنوان كتبت مجلة التربية الإسلامية تقول :
المجموعة الصالحة من أبناء الامة وجودها امر ضروري لحياتها ، اذ ان مهمتها اشيه بالروح للجسد .

فهي تدعو الى الله على بصيرة بالحكمة والموعظة الحسنة . وتمثل بقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (لأن يهدى الله على يديك رجلا خيرا لك مما طلعت عليه الشمس او غربت) .

وكل فرد من هذه المجموعة النيرة يسهم دوما بعمل الصالحات ، ويعملها طيبة بها نفسه ، وقصده في ذلك خدمة اخوانه الآخرين وادخال المسرة على نفوسهم ، فخير الناس انفعهم للناس ، واضعا نصب عينيه قوله تعالى : (ومن احسن قولا من دعا الى الله و عمل صالحا و قال انت من المسلمين) .

وتسعى هذه المجموعة الفاضلة للتذكير المسلمين — قادة ورعيه — تذكيرهم بالخطر الحق بهم ، من تأليب أمم الكفر عليهم بمساندة اليهودية الصالية ، واغتصابهم لحقهم المشروع في الأرض المقدسة .

كما وتبذل هذه المجموعة من أبناء الامة غاية جهدها لجمع كلمة المسلمين في سائر بقاع الأرض ، وتوحيد صفوفهم ، وان يكونوا يدا واحدة على من سواهم ، فيستجمعوا امرهم ، ويردوا كيد الاعداء لأن امم الكفر ملة واحدة .
 ولا تغفل هذه الزمرة من أبناء الامة عن الدعوة لضرورة ايجاد جماعة من اهل الرأي في كل قطر من بلاد المسلمين لغرض ابداء المشورة لولاة الامور في ادارة شؤون هذه الاقطار ، اذ ان الامة لا تجتمع على ضلال ، ويد الله مع الجماعة ، وما خاب من استشارة .

وتسعى هذه الفتنة الصالحة في مجال الامر بالمعروف لتوسيعة الامة الإسلامية وتبنيها من خطر المبادئ الفكرية التي وقفت الى بلادها ، وذلك باسم معالجة الانظمة الاقتصادية ، لأن في الاسلام المورد العذب ، والمعين الذي لا ينضب لمعالجه مثل هذه الامور .

هذا وان من الامر بالمعروف ايضا والذى تسعى اليه تلك الجماعة هو السعى لتلقين أبناء الامة الإسلامية منذ نعومة اظفارهم بأن الواجب يحتم عليهم أن يتعلموا من العلوم القدر الضروري لاحكام العبادات التي يصح بها تأدبة الفروض ثم يتزودوا من علوم الحياة انفعها والتى بها يستكملون وسائل عدتهم ، ويتمكنون من مواجهة اعدائهم .

والنهى عن الامور المحرمة امر تتضمه هذه المجموعة من أبناء الامة نصب عينيها وتوليه ما يستحقة من العناية .

فهي تسعى دوما للتذكير أبناء الامة بالابتعاد عن الرذائل وسفاسف الامور ، وأن لا يقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن .
 كما ويسعوا للتذكير ولادة الامور ايضا بأن وجود بعض الاسباب التي تؤدي بأبناء الامة الى ارتكاب ما نهى الله عنه امر لا يرتضيه الله تعالى .

فبivity الخمور مثلاً ، وتعاطي الريا ، وجود دور المقامرة وسباقات الخيل ، وانتشار الوسائل التي تساعد على ارتكاب الرذيلة ، كل ذلك لأن الله تعالى سائل كل راع عما استرعاه ، حفظ ذلك أم ضيقه ، كما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما من عبد يسترعيه الله عز وجل رعية يموت يوم يموت ولم يحطها بنصحه لم يرح رائحة الجنة » .

□ □ □

وكتب مجلة (البعث الاسلامي) الهندية في موضوع : « المنهج الاسلامي للحكم لا يحتاج الى بحث وتدقيق بل يحتاج الى تنفيذ وتطبيق ! » تقول : المنهج الاسلامي للحكم أو للسياسة والاجتماع لا يحتاج الى بحث وتدقيق ، بمثل ما يحتاج الى تنفيذ وتطبيق ، ولا يحتاج الى تصريحات واعلانات ، وخلافات ومناسبات ، ومؤتمرات واجتماعات ، ودراسات ومناقشات أكثر مما يحتاج الى اخلاص في القول والعمل ، وايمان راسخ عميق بالمبدا ، واقتناع واف كامل بسمو الهدف ، ودافع قوى على الاقدام ، وولاء صادق عملى بالاسلام وسيدنا محمد عليه الصلاة والسلام .

المنهج الاسلامي ، منهج مستقل ، منهج أصيل ليس بينه وبين المناهج الوضعية وجه شبه أو نسب ، فبينما المناهج الأخرى أو الديانات السائدة الأخرى ، تختلط مع الشعوب البشرية العامة في سوق المادة والمعدة ، وتتجتمع معها على مائدة واحدة ، وتتمتع بها بمذادات الحياة المحرمة بحرية تامة نرى الاسلام ينفصل عن هذه الشعوب المادية من أول الطريق ، احتفاظا بسماته وخصائصه ، وغيره على دين الله ، واستمساكا بالعروة الوثقى ، وكراهيته للمناهج الباطلة ، والدعوات المزورة الكاذبة ، وذلك هو المراد مما جاء في الحديث الشريف من مخالفة اليهود والنصارى والتشديد على النهى عن متابعتهم ولو في الامور العادلة البسيطة (وتحسبوه هينا وهو عند الله عظيم) . وأخيراً فان المنهج الاسلامي ليس هتافا أو شعارا أو دعاية واعلانا ، انه نظام عمل مستقل للحياة ، وهو لا يطلب منا الا أن نكون صادقين في الرغبة ، مخلصين في القصد ، عازمين على العمل .

□ □ □

وعن السلبية في العالم الاسلامي كتبت مجلة (البلاغ) الكويتية تقول : ان أخطر داء يفتك بالمجتمع الاسلامي هو (السلبية) القاتلة حيث يحس البعض أن مشاكل الغير قد لا تعنيه في شيء ، وحيث تعطل الحس الاسلامي بأن (المسلمين في توادهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكت منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى) فain ذلك التداعى الذي وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل من السمات البارزة للمجتمع المسلم ؟! ان كلامنا يجب أن يواجه مسؤولياته ومقتضيات اسلامه بصرامة وشجاعة ، وليس مسلما من يشك أن النفع والضر لا يكون الا باذن الله .

من الضروري للأمة المتحضرة أن تنظر للأمور بمنظار حضارى معين وأن تتخذ موقفها من كل أمر بموجب حس حضارى متمكن فيها . وحضارتنا نحن . بل الحضارة الحقيقية الوحيدة هي الاسلام ولكن مأساتنا أن هذا الحس الحضارى معطل فى اكثرينا ، ولذلك تختلف فى الحكم على الحدث الواحد والامر المتشابه ، ويستعمل بعضنا نظريات مستعارة فى تقييم الاشئء ولذا فقد سادت فى مجتمعاتنا فوضى فكرية وحضاروية لا يمكن أن تنتهي الا بعودة الاسلام للحياة والحكم والاجتماع عليه .

أخبار العالم الإسلامي

اعداد الرسائـل : عبد العطـي يومـي

الكويـت : تقرـر اشتراكـ الكويتـ في مؤـتمرـ الـقـمةـ الـعـربـيـ الذـىـ سـيـعـقدـ هـذـاـ الشـهـرـ بـمـدـيـنـةـ الـرـيـاضـ عـاصـيـةـ الـمـلـكـةـ الـمـغـرـبـيـةـ .

عقدـ سـموـ وـلىـ الـعـهـدـ وـرـئـيسـ مـجـلسـ الـوزـراءـ عـدـةـ اـجـتمـاعـاتـ معـ الـمـسـؤـلـينـ وـالـتـجـارـ لـتـنشـيـطـ الـحـالـةـ الـاـقـتـصـادـيـةـ وـمـنـاقـشـةـ الـخـطـةـ الـخـمـسـيـةـ لـلـبـلـادـ .

أـكـدـ مـعـالـىـ وزـيرـ الدـاخـلـيـةـ وـالـدـافـاعـ آـنـهـ لمـ يـقـ أـمـامـ الـأـمـةـ الـعـربـيـةـ إـلاـ طـرـيقـ الـكـفـاحـ مـنـ أـجـلـ اـسـتـعـادـةـ الـأـرـضـ الـعـربـيـةـ الـمـقـضـيـةـ .

سـتـشـتـرـكـ الـكـوـيـتـ فـيـ مؤـتـمـرـ الـنـقـافـيـ الـعـربـيـ الذـىـ سـيـعـقدـ فـيـ الـقـاهـرـةـ فـيـ الـفـتـرـةـ مـاـ بـيـنـ ٢٠ - ١٩٦٩ / ١٢ / ٣٠ .

أـعـلـنـ منـدـوبـ الـكـوـيـتـ فـيـ لـجـنةـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ بـالـأـمـمـ الـمـتـحـدةـ آـنـهـ لـاـ حـقـ لـاـسـرـائـيلـ فـيـ الـحـيـاةـ فـوـقـ أـرـضـ لـشـعـبـ آـخـرـ .

اشـتـرـكـ الـكـوـيـتـ فـيـ مـعـرـضـ الـفـنـ الـشـعـبـيـ الـاسـلـامـيـ الذـىـ أـقـيمـ بـمـانـيـلاـ (ـالـفـيـلـبـيـنـ)ـ فـيـ اوـاـخـرـ اـكـتوـبـرـ الـمـاضـيـ .

الـقـاهـرـةـ : دـعـاـ الرـئـيسـ جـمـالـ عـبـدـ النـاصـرـ إـلـىـ مـؤـتـمـرـ قـمـةـ عـربـيـ لـمـاقـشـةـ الـمـرـحلـةـ الـقادـمـةـ بـعـدـ فـشـلـ كـلـ الـمـوسـائـلـ السـيـاسـيـةـ فـيـ حلـ الـصـرـاعـ الـعـربـيـ الـاـسـرـائـيلـيـ .

أـفـتـحـتـ فـيـ مـرسـىـ مـطـروحـ مـدـرـسـةـ اـعـدـادـيـةـ اـزـهـرـيـةـ وـسـتـقـامـ فـيـ نـفـسـ الـمـدـيـنـةـ مـدـيـنـةـ جـامـعـيـةـ اـزـهـرـيـةـ لـلـطـلـابـ الـأـفـرـيـقـيـنـ .

بـعـثـتـ اـدـارـةـ الـازـهـرـ بـمـكـتبـاتـ ثـقـافـيـةـ اـسـلـامـيـةـ كـامـلـةـ وـمـجـمـوعـاتـ مـنـ الـمـصـاحـفـ إـلـىـ مـخـتـلـفـ الـمـراـكـزـ الـاسـلـامـيـةـ فـيـ أـنـحـاءـ الـعـالـمـ .

عـدـ قـدـ مـجـلـسـ الدـافـاعـ الـعـربـيـ الـمـشـتـرـكـ عـدـةـ اـجـتمـاعـاتـ فـيـ الـقـاهـرـةـ فـيـ الشـهـرـ الـمـاضـيـ وـاـكـدـ ضـرـورـةـ عـدـ مـؤـتـمـرـ قـمـةـ عـربـيـ لـلـتـخـيـطـ لـلـمـرـحلـةـ الـقادـمـةـ .

الـسـعـودـيـةـ : اـتـخـذـ الـمـجـلـسـ التـأـسـيـسيـ لـرـابـطـةـ الـعـالـمـ الـاسـلـامـيـ الذـىـ انـقـدـ فـيـ الشـهـرـ الـمـاضـيـ عـدـ قـرـاراتـ هـامـةـ حـولـ مـخـتـلـفـ الـقـضـيـاـنـ الـاسـلـامـيـةـ .

كـشـفـ السـيـدـ عـبـدـ الرـحـمـنـ عـزـامـ آـنـ ٢٠٠٠ـ سـعـودـيـ كـانـواـ قدـ اـشـتـرـكـواـ فـيـ حـرـبـ فـلـسـطـينـ عـامـ ١٩٤٨ـ .

الـأـرـدـنـ : اـسـتـقـالـ الـقـضـاءـ الـعـربـيـ فـيـ الضـفـةـ الـفـرـيـديـةـ لـنـهـ الـأـرـدنـ اـحـجـاجـاـ عـلـىـ تـدـخـلـ السـلـطـاتـ الـاسـرـائـيلـيـةـ فـيـ شـتـونـ الـقـضـاءـ وـخـاصـةـ فـيـ الشـنـونـ الـوـطـنـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ .

صرـحـ السـيـدـ يـاسـرـ عـرـفـاتـ رـئـيسـ مـنظـمةـ التـحرـيرـ الـفـلـسـطـينـيـةـ آـنـهـ لـيـسـ هـنـاكـ مـكـبـ أوـ خـسـارـةـ فـيـ الـازـمـةـ الـآـخـرـةـ بـيـنـ لـبـنـانـ وـالـفـدـائـيـنـ لـأـنـهـ لـاـ حـسـابـ بـيـنـ الـاشـقاءـ كـمـاـ صـرـحـ بـيـنـ الـعـملـ الـفـدـائـيـ لـمـ يـتـأـثـرـ بـهـذـهـ الـازـمـةـ .

تـوـاـصـلـ سـلـطـاتـ الـاحتـلـالـ الـاسـرـائـيلـيـ مـصـادرـتـهاـ لـأـمـلـاـكـ الـعـربـيـ فـيـ الـقـدـسـ وـمـجـمـوعـةـ اـبـنـيـةـ خـارـجـ سـورـ الـقـدـسـ لـاستـخـدـامـهـاـ فـيـ فـتـحـ مـرـاكـزـ لـلـتـحـفـ وـالـمـصـنـوعـاتـ الـفـوـلـكـلـورـيـةـ .

العراق : تجرى الاتصالات بين العراق واليمن الجنوبي الشعبية لتحسين العلاقات بينهما وقد لبت العراق بعض مطالب اليمن الجنوبي من المساعدات التي تحتاجها .

أغفت الحكومة العراقية رعایاً لیبیاً القادمين الى العراق من تأشيرات الدخول .

سوريا : فتحت سوريا حدودها مع لبنان وكانت قد أغلقتها على اثر نشوب الازمة بين لبنان والفلسطينيين وقد قال بيان سوريا ان أي تلاؤ في تنفيذ الاتفاق بين لبنان والفلسطينيين سوف تكون اجراءاته قاطعة ونهائية .

لبنان : انتهت أزمة لبنان التي دامت أكثر من ٦ شهور بعد اتفاق السلطان اللبناني مع الفلسطينيين في القاهرة في الشهر الماضي على التنسيق بين لبنان والفلسطينيين لصالح العمل المداني وكيان لبنان معاً .

تونس : بالتزكية أعيد انتخاب الرئيس الحبيب بورقيبة رئيساً للجمهورية التونسية لفترة أخرى وفخامته يشغل منصب الرئاسة منذ سنة ١٩٥٧ .

الجزائر : احتفلت البلاد في الشهر الماضي بالذكرى الخامسة عشرة لاندلاع الثورة الجزائرية .

المغرب : يعقد هذا الشهر مؤتمراً للملوك والرؤساء العرب في مدينة الرباط لوضع خطة العمل العربي في المرحلة القادمة من المنزاع العربي الإسرائيلي بعد فشل كل المسائل السلمية .

ليبيا : ألغت ليبيا العقود الاقتصادية التي أبرمها المعهد السابق مع أمريكا رداً على موقفها المعادي من العرب وقد أبلغ وزير الخارجية الليبي السفير الأمريكي أنه لا يمكن اعتبار علاقه ودية مع أمريكا طالما ظلت تؤيد إسرائيل .

السودان : قام رئيس مجلس الثورة السوداني بزيارة إلى المتحدة ولبيا وأجرى مباحثات مع البلدين لحشد الطاقات للمعركة مع العدو الإسرائيلي .

جمهورية اليمن : قام وزير التربية اليمني بزيارة الكويت والعراق وأجرى مباحثات مع المسؤولين لتدعم التعاون الثقافي والتربوي بين اليمن والكويت وال العراق .

ال الخليج العربي : قرر حكام امارات الخليج العربي في مؤتمرهم الذي انعقد في الشهر الماضي اختيار الشيخ زايد بن سلطان أول رئيس للاتحاد و اختيار « أبو ظبي » عاصمة مؤقتة و اختيار ولـى عهد قطر رئيساً لوزارة الاتحاد المؤلفة من كل الامارات .

باكستان : صرح الرئيس يحيى خان بأن استمرار الاحتلال الإسرائيلي للأرض العربية ومحاولة اسرائيل ضم القدس يسببان قلقاً خاصاً لدى شعوب العالم .

رفعت باكستان عدد حجاجها هذا العام إلى ١٧٥٠٠ حاج بدلاً من ١٥٥٠٠ في الأعوام السابقة .

اندونيسيا : دعا المسلمين في أمبون - أحدى الجزر الاندونيسية - حكومة اندونيسيا إلى اتخاذ اجراءات حازمة خارج الامم المتحدة لمساعدة الدول العربية في صراعها مع الصهيونية .

المهند : قررت منظمة الشباب الإسلامي عقد حلقات أسبوعية لحفظ القرآن الكريم في مدينة مراد آباد بولاية باترا براديش وطلبت المنظمة مساعدة الهيئات الإسلامية لإنجاح هذا المشروع .

افغانستان : قدم سفير أفغانستان في القاهرة تقريراً إلى الجامعة العربية عن المضفوط الصهيوني على حكومة بلاده التي تمنع من الدخول إليها كل من زار إسرائيل فضلاً عن عدم الاعتراف بها .

أخبار متفرقة

لندن : شكل في لندن مجلس حملة التضامن الفلسطيني وقد سارت مظاهرات كبيرة لأول مرة منذ سنة ١٩٦٧ من ٣ آلاف متظاهر ساروا في شوارع لندن حتى السفارة الإسرائيلية يحملون أعلام فلسطين .

« الى راغبى الاشتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك فى المجلة ، ورغبة منها فى تسهيل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة فى البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين فى الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمعهدين :
القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة .

مكة المكرمة : مكتبة مكة المكرمة ص.ب (٤٦)

المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء .

الرياض : مكتبة مكة - شارع الملك عبد العزيز .

الطائف : مكتبة مكة ص.ب (٤٦)

جدة : الدار السعودية للنشر - ص.ب (٢٠٤٣)

بغداد : مكتبة المثنى - السيد قاسم محمد الرجب .

الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - السيد محمد سعيد بابيضان .

البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - المنامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد

قطر : السيد عبد الله حسين نعمة

عدن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد .

الملا : مكتبة الشعب - ص.ب (٢٨) حضرموت .

لبنى : ساحل عمان ص. ب (٢٦١) - السيد عبد الله حسن الرستماني

مسقط : المكتبة الاهلية - السيد حسين قمر .

تعز : مكتبة النار الاسلامية - السيد عاصم ثابت .

عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسى .

دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص.ب ٢٣٦٦

تونس : الشركة العربية للتوزيع - بيروت .

بيروت : الشركة العربية للتوزيع - بيروت - ص.ب (٤٢٢٨) .

الخرطوم : الدار السودانية للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب (٢٤٧٣) .

مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة الوطنية - السيد احمد عيسى .

ليبيا : طرابلس الغرب - ص.ب (١٣٢) - السيد محمد بشير الفرجانى

بنغازي : مكتبة الوحدة الوطنية - ص.ب (٢٨٠) - السيد الشعالي الخراز

الكويت : مكتبة منار للتوزيع (٢١) شارع نهر السالم ص.ب (١٥٧١)

ونوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة

شخصيات في سطور :

مولانا حسين احمد المدنى

١٩٥٧ - ١٨٧٩

* مولانا حسين احمد المدنى ، أحد زعماء الهند البارزين في السياسة والدين معاً وكان صاحب صوت مسموع وكلمة مطاعة في الشؤون السياسية والدينية على السواء في شبه القارة الهندية ..

* كان شيخاً للحديث في مدرسة دار العلوم بديوبند ، وهي مدرسة أنشأها جلة من علماء الهند المسلمين أمثال الشيخ محمد قاسم النانتوى والشيخ رشيد احمد الكنوکوھى والشيخ أمداد الله ، وهؤلاء وأمثالهم هم الأساتذة الذين تخرج على أيديهم مولانا حسين المدنى وغيره من عظماء العلماء الهنود أمثال الشيخ محمود الحسن والشيخ محمد أشرف .

* كان يرى أن الدين واستقلال الوطن وعزته – في نظر الإسلام – مرتبط بعضه ببعض ولا يجوز لسلم أن يسكت على الاحتلال الأجنبي بلاده ، وينعزل عن الحركة الوطنية .

* كانت آراؤه الثورية التحريرية ، سبباً في اضطهاده ، ثم في سجنه ونفيه ، وقد اعتقل مفيناً في مالطة ثلاث سنوات ..

* رئيس جمعية علماء الهند ، إلى جانب منصب شيخ الحديث في دار العلوم .

* ولمولانا حسين المدنى ولد اسمه مولانا اسعد المدنى يتولى الآن الأمانة العامة لجمعية علماء الهند إلى جانب عضويته للبرلمان المركزي الهندي .

* يقول عنه بعض مؤرخيه : « تعتبر حياة العالم الوطنى الفذ الشيخ حسين المدنى نموذجاً حياً للعالم الفاهم الذى يعرف مكانته ورسالته ، ويدرك حق ربه وحق وطنه وأمته من كافة النواحي الروحية والتعليمية والسياسية والوطنية .

لقد كانت حياته جهاداً موصولاً وكفاحاً دائماً وأسوة حسنة لمن يريد أن يعرف الطريق إلى خدمة الدين والوطن والناس ..

* كان ميلاده في السادس من أكتوبر سنة ١٨٧٩ وكانت وفاته في الخامس من ديسمبر سنة ١٩٥٧ في منزله بجوار مدرسة دار العلوم بديوبند حيث دفن قريباً من المعهد الذى شع منه نوره على المسلمين في الهند .

رحمه الله ورضي عنه ..