

# الوعاء الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

السنة الثالثة • العدد الحادي والثلاثون • غرة رجب ١٣٨٧ هـ - ٥ أكتوبر ١٩٦٧ م

سبحان الخديسر بعبدته

ليلا من المسجد الحرام الخ

المسجد الأقصى الذي

باركنا حوله لنريه من

آياتنا انه هو اللهميع البصير

صدق الله العظيم



### الاقطاب الثلاثة

بسم الله الرحمن الرحيم ، ومخاطمة رئيس الجمهورية العربية المتحدة ، وخلالها عامل المملكة العربية  
الله ، ودية في اجتماع تاريخي باركته عناية الله ، وذلك أثناء انعقاد مؤتمر القمة العربي الرابع في الخرطوم .

## صورة الغلاف



سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من  
المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي  
باركنا حوله لنريه . ياتنا إنه هو  
السميع البصير  
صدق الله العظيم

سورة الاسراء آية ( ١ )

### الثلث

|               |          |
|---------------|----------|
| الكويت        | ٥. فلسا  |
| السعودية      | ١ ريال   |
| العراق        | ٧٥ فلسا  |
| الأردن        | ٥. فلسا  |
| ليبيا         | ١٠ قروش  |
| الخليج العربي | ١ روبية  |
| اليمن وعدن    | ٧٥ فلسا  |
| لبنان وسوريا  | ٥. قرشا  |
| مصر والسودان  | ٤. مليما |

### الاشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار  
في الخليج ٢ ديناران  
( أو ما يعادلها بالاسترليني )  
أما الافراد فيشتركون رأساً  
مع متعهد التوزيع كل في قطره

### اسلامية ثقافية شهرية

العدد الحادي والثلاثون  
— السنة الثالثة —

غرة رجب سنة ١٣٨٧ هـ  
٥ أكتوبر ١٩٦٧ م

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية  
بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ  
الروح ، بعيداً عن الخلافات المذهبية  
والسياسية

مدير ادارة الدعوة والارشاد  
وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية  
ص . ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨  
الكويت

عنوان المراسلات :

## أعجى القاري

(( ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض )) .  
(( وتلك الأيام نداؤها بين الناس )) .

حقيقتان من حقائق هذه الحياة ، أو سنتان من سنن الله فيها يسجلهما القرآن الكريم .

فالصراع بين أهل الحق وأهل الباطل أمر لا مفر منه ، ضرورة الصراع بين الخير والشر ، والتنازع الدائم بينهما أو بين من يمثلهما على هذه الأرض .. ولو لم يكن للخير أنصار يدافعون عنه لطفى الأشرار على هذا الوجود ، وفسدت الحياة .

ولا يهولن أهل الحق ما يصيبهم من هزيمة أمام أهل الباطل .. فان الباطل له صولة وله جولة : ولكن الأمر مع ذلك لا يدعو الى اليأس ، ولا يحمل المدافعين عن الحق الى التخلي عن واجبهم ، فان الاحداث تتقلب تقلب الليل والنهار .  
فلئن انهزم أهل الحق اليوم ، لينتصرن غدا ، ما داموا منتصرين لحقهم ، متصلين بربهم (( ولينصرن الله من ينصره )) .

تلك سنة الله في عباده ، ان لم تجدها متحققة بصورة مطردة في حياة الافراد ، لقصر أعمارهم ، فانها تتحقق بأطراد في حياة الامم . وحوادث التاريخ في الماضي والحاضر واقع تطبيقي لهذه السنة ..

ولقد جرت عادة الناس كذلك أن يفتشوا عن أسباب هزيمة المغلوب ، وقد يبالبغون فيها ، بل قد يعدون منها ما ليس له صلة بها .. ولكن هكذا العادة .. والهزائم التي تصيب الامم في حروبها هي أقسى أنواع الشدائد التي تنزل بها ، ولهذا كانت أقسى امتحان لمعدنها وإيمانها . والامم تمتحن بالشدائد ، كما يمتحن الافراد ..

بل قد تكون الاصابة بالحن للفرد أو الامة ضرورة لا بد منها ، لتفريق من غفلة ، وتيقظ من رقدة ، وتراجع نفسها ، وتصحح طريقها ، قبل ان تنزلق الانزلاق النهائي الى الهاوية ..

والله سبحانه يقول للمؤمنين الذين انهزموا في أحد بعد انتصار (( ثم صرفكم عنهم ليبتليكم )) ويقول : (( وليمحص الله الذين آمنوا )) ويقول : (( ما كان الله ليذر المؤمنين على ما أنتم عليه حتى يميز الخبيث من الطيب ، وما كان الله ليطلعكم على الغيب )) . ثم في آية أخرى يهز نفسية الفرعين عند الشدائد ، وينبههم الى سنته في عباده ، فيقول : (( أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون )) أي وهم لا يمتحنون بالشدائد ، ليتبين معدنهم الاصيل والزائف : (( ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين )) .  
تلك سنن الله في عباده .. وهذا هو امتحان لهم ..

## فالشدائد امتحان ودرس مر مرارة الدواء للمريض .

ولست مبالغا أو متجنيا اذا قلت : اننا كنا — نحن المسلمين العرب — خاصة — فى ميسيس الحاجة الى هذا الدرس . . وهذا الامتحان . . فقد كشف لنا تماما عن واقعنا ، أو عن مرضنا الذى عشنا به طوال هذه السنين . ونحن جاهلون به ، أو متجاهلون له ، ومنصرفون — مع الاسف — الى كل ما يضاعف من شراسته ، ويمد له فى خطره . . برغم بعض الاصوات المخلصة التى ارتفعت تحذر وتنذر . .

بعض الناس قد يضايقه هذا الكلام ، ولكنه الحقيقة . ونرجو الا تضيع كما ضاع غيرها من قبل . .

وبعض الناس يخدع نفسه ، ويلقى اللوم كل اللوم على اعدائنا . . ولكن هذا الصنف من الناس ضعيف امام نفسه وامام الناس ، بل غير مخلص لنفسه ولا للناس . . لم يعرف أولا أن الايام دول وأن زمام النصر قد يفلت من الايدى لسبب صغير ، وأن من الخير أن يعرف أسباب مرضه ليداويه وينقض على عدوه ، بدلا من تركه المرض يفترسه ويقضى عليه . .

ان الامة الواعية هى التى تنتبه سريعا الى امراضها ، والى مكانم الداء فيها وتستفيد من الشدائد التى تقع بها . وان من الخير أن يتحمل كل منا نصيبه من مسئولية فيما نحن فيه الآن ، دون أن يدفعنا ذلك الى اليأس . أو القاء الثقل كله على الآخرين .

ان الهزيمة اذا كانت جرحا مؤلما حقا ، فان من اوليات الاسعاف أن نسرع بمداواة الجرح ، ومن الخطر أن يروعنا منظر الدم فننهار ، ونجلس نبكى كالاطفال . . ومن الخطر كذلك أن نستهن بالجرح ، ولو كان صغيرا ، فلربما يودى بالحياة فى النهاية . . وكثيرا ما ذهبت شكة الشوكة بحياة اناس لم يشعروا بها ، أو شعروا بها ولكنهم استهانوا بخطرها . . وقد يودى الطبيب بحياة من جاءوا اليه ، يلتمسون أسباب الشفاء على يديه ، لأنه لم يعرف امراضهم ، أو عرفها ، ولكنه لم يشخص الدواء المناسب لها . .

ونحن المسلمين قد أصابنا الاستعمار بما أصابنا به ، هذا حق . . ولكن من الحق أيضا أنه رحل عنا ، وترك لنا امورا نتحمل مسئوليتها — فكيف عالجتنا امراضنا ؟ .

لقد مرت سنون كان من الممكن أن نقضى فيها على امراض كثيرة ، لو أن جهودنا كلها انصرفت الى القضاء على هذه الامراض بالدواء المناسب . ولكن

مع الاسف .. انصرفنا الى مضاعفتها وتحميل الجسم المنهوك القوى امراضا  
وانقالا اخرى تهدد كيان الجسم السليم ..

حاربت الامة العربية الاستعمار ، لتبأشر أمورها بنفسها ، ويكون الامر  
فيها لابنائها المسلمين ، الاخوة المخلصين لها ولصالحها . المتكاتفين فى سبيل  
النهوض بها .. ومع ذلك كان ما رأينا مما لا انكره لأنك تعرفه .

لا أريد هنا أن أغمط العاملين حقهم ، ولكنى لا أستطيع كذلك أن أغمض  
العين عما قاسيناه من بعضنا البعض وعما سقاه الاخ لأخيه من مرارة أشهد بالله  
أن الغريب لم يكن ليجرؤ عليها ..

وظلم ذوى القربى أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند

هذا حق لا بد أن نقوله ، لأنه يتردد فى كل نفس ، ولأننا فى هذه الفترة  
فى حاجة الى تشخيص المرض والبحث عن الدواء .

وإذا كانت الحكمة المشهورة تقول : (( اذا عرف الداء سهل الدواء )) فأنى  
أقول معها نعم سهل معرفة الدواء . ولكن يبقى أن تتقبله نفس المريض ويتجرعه .  
وهذا هو الفيصل فى الشفاء .

ولقد انعقد مؤتمر القمة ، واحطناه بقلوبنا ، وصدرت عنه قرارات رحبنا  
بها ، وفيها للجسم المريض بعض الدواء . ومع ذلك فلا نزال نمسك قلوبنا بأيدينا  
فى انتظار مرحلة التنفيذ .. وندعو الله .. فقد صدرت من قبل قرارات طيبة ..  
ولكن لم يكتب لها الحياة ..

ولقد مرت علينا عشرون سنة بعد ما سميناه نكبة ، وسمعنا الكثير من  
الكلام الجميل ، ولكن قاسينا الكثير من العمل المعوج . ولم يكن واحد منا على  
مستوى الاحساس بالنكبة .. لم تأخذنا غيرة لأنفسنا . ولا للحق المضاع على  
أيدينا ، ولا بما أصابنا ونحن دول لها جيوش مسلحة على يد عصابات .. وممرت  
السنون ، ونحن نحيا بعارنا .. ولكن أية حياة؟!!

عشرات الملايين منا يمشون بين أمم أهل الارض كان لم يصبهم شىء ..  
لا يشعرون بما يحملونه من أوزار ، ولا بما ينوعون به من عار ، ويتصرفون فى  
حياتهم كأن ليس لهم نار !! ترف ومجون . وخلاف . وتطاحن وفساد . وهذه  
كلها جرائم تقضى على الاقوياء ، وتحيلهم الى تعساء ، فكيف تفعل فعلها فى  
الضعفاء؟!!

حتى كانت الوصمة الاخيرة .. وكنا كالرجل العملاق ، يركب ظهره غلام  
صغير ، ويوسعه ضربا ولكما ، ويتركه غارقا فى دمائه ودموعه ، و .. عاره .  
فهل ينتظر هذا العملاق أن يلقي من الناس التقدير والاحترام؟!!

رأيت مرة رجلا يضرب ابنه الفارع الجسم فى غيظ وقسوة .. وتعجبت ،  
وتدخلت لأهدئه ، ثم علمت منه أنه ثار على ابنه هذا الطويل العريض ، لأن ولدا  
صغيرا ضربه ، ولم يستطع حتى الدفاع عن نفسه ، بل جاء اليه يبكى ويشكو !!  
وثارت نفسى على هذا الجسم الخائر ، وندمت لأننى خلصته من يد أبيه ..

ولا أظن أن موجة السخط التي عمت العرب علينا حتى تصرف مع بعض الأفراد العرب هناك تصرفات مخزية وقحة سمعتها منهم إلا كان من أسبابها أن مائة مليون عربي وجدوا هذا المصير على يد مليونين من الصهيونيين !!

ونحن هنا نثور ونسخط لهذا التصرف ، ولا نثور على أنفسنا ، ونسخط على تصرفاتنا .

نعيب زماننا والعيب فينا  
هل نريد من الناس أن يحترمونا ؟  
لا بد أولا أن نحترم أنفسنا .

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هوانا بها كانت على الناس أهوانا

هل نريد من الدول أن تقف معنا تساندنا في حقنا ؟  
لا بد أولا أن نقف نحن متساندين متعاونين ، وأخوة متكاتفين .  
هل نريد من الله أن ينصرنا على أعدائنا ؟  
لا بد أن نكون على صلة طيبة به وبدينه حتى يستجيب لنا ويعيننا .  
فهل كنا كذلك خلال العشرين سنة التي مرت بنا ؟!  
ان ما أصابنا لم يكن إلا النتيجة الحتمية لأعمالنا كل هذه السنين « وماظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون » ولقد كان حقا وغريبا معا أن نسمع أحد المسئولين بعد هذا الرجز يقول : « اننا دخلنا الحرب دون أن نعرف طريق النصر » .

وهذه حقيقة ولكن ما أقساها . .

ومتى قالها ؟ . . قالها بعد أن فقدنا ما فقدنا ، حتى لم تعد تمر دقيقة علينا إلا ونحن نتجرع الغصص ، ولا أدري كيف تحملنا ، ونتحمل كل هذا ؟! وأولى القبلتين وثالث الحرمين في يد أعداء الله . . وكيف يكون حالنا وذكرى أسراء الرسول صلى الله عليه وسلم تمر بنا ؟! محنة قاسية صنعناها بأيدينا !! لاننا طول هذه السنين لم نعرف طريق النصر . . وكيف غاب عنا ؟ .

ان طريق النصر لم يتركنا الله نضرب في متهاتات للبحث عنه ، بل أرسل رسوله به ومن أجله . ودل عليه ، ودعانا إليه ، وهو يقول : « وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلك وصاكم به لعلكم تتقون » .

فلم يكن طريق النصر مجهولا ولكننا نحن الذين تركناه . ومع ذلك فهل نرجع إليه ونسير عليه ؟

ذلك أمر يتوقف على مدى احساسنا بنكبتنا ، وعلى اخلاص نوايانا ، وعلى صدقنا مع أنفسنا ومع امتنا ، ومع الله أولا ، ونحن نستمد العون منه ، يتوقف على استعدادنا لأن نسلك هذا الطريق بكل التزاماته من جد ، واخلاص ، وتضحية من أجل كرامتنا وعزتنا ، من أجل شرفنا وصيانة أعراضنا ، فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ، وكفانا ما جره علينا استهتارنا ، وبعدنا عن الله ، وتمردنا على تعاليمه .

و « استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم » .

النصر  
عبد السلام

مدير ادارة الدعوة

# المجتمع النظيف

للشيخ : على عبد المنعم عبد الحميد

المستشار الثقافى لوزارة الاوقاف والشئون الاسلاميه

عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :  
« يا معشرى على أن لا تشركوا بالله شيئاً ، ولا تسرقوا ، ولا تزنوا ، ولا تقتلوا أولادكم ،  
ولا تأتوا ببهتان تفرونه بين أيديكم وأرجلكم ، ولا تعصوا فى معروف ، فمن وفى منكم فأجره  
على الله ، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقب فى الدنيا فهو كفارة له ، ومن أصاب من ذلك  
شيئاً ثم ستره الله عز وجل فهو الى الله ، ان شاء عفا عنه وان شاء عاقبه ، فبايعناه على  
ذلك » .

( رواه البخارى ومسلم وغيرهما )

## تمهيد :

الاسلام عقيدة مستقرها القلب ، ودوامها بالفناء فيها ، وغذاؤها ذكر الله  
عز وجل والسير غير ذى العوج على الجادة التى سلكها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ، ووضح معالمها ، ونتاجها العمل الدائب لخير المجموعة البشرية ،  
بل والمخلوقات جميعا حتى الجماد منها ، مع التصميم المؤكد ، والدعوى المستمر  
للوصل الى الغاية التى ترنو اليها ، والهدف الذى أحكمت من أجله ، والامل  
الذى تنشده واقعيًا .

وأقوال سيد الخلق دائما تلقى ضوء التوجيه الالهى على دجنات الوجود ،  
ليتمكن السارى من العبور دون تعثر غير مكب على وجهه ، وانما يمضى سويا  
على صراط مستقيم ، والحديث الشريف موضوع البحث يعالج مشكلات مزمنة  
عاصرت وجود الارض منذ أن كان لآدم عليها وجود ، ويصف علة العلل فى كل  
داهية دهياء وملمة عمياء ، ثم تتعاقب فى طى الكلم الشريف اشارات الى

تعريف موجز براوى الحديث : هو عبادة بن الصامت ( بضم العين ) الانصارى الخزرجى رضى  
الله عنه ، كان أحد النقباء الاثنى عشر ليلة العقبة ، وقد شهد بدرًا مع رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، وفى خلافة سيدنا عمر رضى الله عنه وجهه الى الشام قاضيا ومعلما ، فأقام فى حمص ،  
ثم انتقل الى فلسطين ، وهو أول من ولى القضاء بها ، وروى له مائة وواحد وثمانون حديثا ، ورد  
منها فى صحيح البخارى تسعة أحاديث ، ومن صفاته الخلقية ( بكسر الخاء المعجمة ) أنه كان طويلا  
جميلا ، ومن صفاته الخلقية ( بضم الخاء مع اللام ) أنه كان يحب الخير واسداء الجميل لكل من  
عرف ومن لم يعرف ، وتوفى فى خلافة معاوية وقد ناهز الثانية والسبعين ، ودفن فى بيت المقدس .



زبالات (١) تتراءى لضعيف الإدراك ، أنوارا لآلاءة ، كما يتوهم الظهآن الصادى  
الثمالة كأسا مترعة .

خمسة أشياء (٢) لو أنها اختفت من مجتمع ما لصار مثلا طيبا يحتذى ويدار  
فى فلكه ، والمقيم عليها مقيم على دخن فى العقيدة بل وفى وجوده من حيث هو  
كلبنة فى بناء عام ، يبيته القلق النفسى ، ويصبحه الألم الحسى ، ومصيره الى  
شفا جرف هار يهوى به فى واد سحيق من الضياع والفناء ، كما يمضى الجيل  
المعاصر فى الغرب على غير هدى ودون تبصر ، قطعان من البشر ضلت الطريق  
السوى ، ونام راعيتها أو بالاحرى سار نفس المسير ، ولنأت عليها الواحدة بعد  
الأخرى تفصيلا وايضاها للمراد ، وتبينانا للناس ، وتبليغا عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم .

قال الصادق المصدوق :

( بايعونى ) والبائع هنا المؤمنون ، والمشتري هو الله تبارك وتعالى .  
وواسطة العقد سيد الخلق ، والبائع يترك سلعته لدافع الثمن ، والربح فى  
هذه البيعة ربحان ، بعد عن مهاوى الهلاك ، وأجر مضاعف ، والعجيب فيها أن  
ينأى المؤمن عن الخطر ويتقاضى خيرا فوق خير ، وهذا فضل يستوجب الشكر ،  
وكيف يوفى المخلوق شكر الخالق مهما طال الاجل وامتدت الإقامة فى الدنيا ،  
فنعم الله لا تتناهى ، ولهذا قيل :

إذا كان شكرى نعمة الله نعمة له على فى طيها يجب الشكر

فكيف وفاء الشكر الا بفضلها وان طالت الاسباب واتصل العمر

١ - ( على أن لا تشركوا بالله شيئا ) : بعد بحث طال أمده ، واستقصاء  
استمر حقبة من الدهر ولا يزال ، واستقراء لما أمكن استقراؤه من حوادث  
الحياة ، وتتبع لمجتمعات بدت ثم بادت ، وأخرى لازالت فى الطريق تعبر ، تتوقى  
الوهج ، وتحاذر القر ، تكون ( بتشديد الواو المكسورة ) القافلة فى صورة  
مختلفة شكلا ، ومتحدة فى اللب .. أقول بعد هذا كله .. وضع لطالب الحقيقة  
أن الايمان بالله وتوحيده وجميع ماله سبحانه من صفات الكمال بلسم شاف ،  
ودرع واق من البوار الذى يحيق بالانسانية الضالة ، فمن آمن ووحد ، أحب  
الواحد الاحد ، ومن أحب اتبع ، ومن اتبع تابع ، وفى ظل هذا الاتباع للقيومية  
المطلقة ، تتلاشى الضلالات وتذوب آثارها كما يتلاشى الجليد تعرض لحرارة  
القيظ ، بعد أن جمعته صبارة الزمهير ، وذلك حين يعرف الانسان قدره ، ويزن  
الامور بميزان الشريعة شريعة الله وحده .

وقد يحاول الفانى ، أو يتساءل وأين البرهان ؟ والجواب فى نفس تركيبه ،  
وصلب تكوينه ، يتحدث طويلا عن ليل صار نهارا أو كاد ، وعن مسافات تلاشت ،  
وبحار انكشف بعض سرها - ولا أقول كله - وفضاء اجتاحت حرماته ، ومع كل

(١) زبالات : جمع زبالة . وهى الضوء الخافت ، أو ما يتبقى من زيت السرج ، والمراد هنا  
المعنى الاول .

(٢) قال بعض العلماء الشيء عندنا هو الوجود .

هذا يقول الانسان : أين الدليل ؟ ولو تأمل المعلومات الضئيلة التي كشفت له بواسطته ، لأدرك أن العامل الاصيل في كشفها — كما يبدو — عقله ، وما عقله الا من صنع غيره ، ولا حاجة أن نذهب الى أبعد من هذا ، فالوجود الاضطراري والفناء الملاحق لا علة لهما ولا سبب الا أن القادر أراد فأوجد ، وضع للنهاية حدا لا تعدوه وميقاتا لا تتخلف عنه ( الذي خلق الموت والحياة ) . . وطريق العلم مفتوح والمارون فيه كثر ، ومهما اتسع الكشف وحسنت النتائج أو ساءت فما أوتيتم من العلم الا قليلا . . أفبعد هذا يشرك عالم مستنير ؟ ولو كان عالما مستنيرا ما أشرك ، ولو ترك الجميع الشرك لسادت الانسانية الفاضلة ، وعم الوجود سلام دائم في ظل توحيد الله وتمجيده . ولكن متى ؟ علم ذلك عند من استأثر بالغيب تعالى وتقدس : وفي قوله الشريف عليه الصلاة والسلام : لا تشركوا بالله شيئا دقة غير متناهية ، ف ( شيئا ) يشمل كل شيء ، وذو الحظ العظيم من أدرك وعرف .

## ٢ — ولا تسرقوا : ما السرقة ؟ وما سببها ؟ كيف الخلاص منها ؟

السرقة كما ورد في بعض تعاريفها : أخذ المال المعصوم خفية من حرز مثله ، فالمأخوذ هو حق الغير ونتاج جهده وكده ، لا حق فيه للأخذ بعد أن حصل عليه صاحبه وأحرزه وصار ملكا له بطرق مشروعة (١) ، فالأخذ ظالم معتد أثيم لانه تعدى وضعه في مجتمعه ، فهدد الأمن وأخاف الناس ، وآذى غيره بغير جريرة ، وهو أى الأخذ يعلم ذلك ولا ينكره فتخفيه دليل على علمه بعدم مشروعية عمله ، والعلة قد تتعدد وتتنوع ولكل شيء أسباب ودواع ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم — مبلغ عن ربه — ولا يطلب الابتعاد عن السرقة الا بعد منع أسبابها الممكنة المنع ، فاذا تحقق لكل انسان مطلبه في مجتمعه ، وصارت السرقة جبلة وعادة فلهذا علاج حاسم .

فالمجتمع الاسلامي الذي أمر الله بتحقيقه واقعيا هو الذي لا يعرف الحقد الى أهله سبيلا ، فالكل طاعم كاس ، فاقه ، واع ، مدرك لما يحيط به ، لا يشكو المسا ولا فقرا ولا جوعا ، ولا جهلا ، مجتمع كل أفراده يعملون ، ويتعاونون على البر والتقوى ، تلاشت فيما بينهم الخصومات ، وعقدت قلوبهم على المحبة والوداد ، تكافل يشمل الجموع ويعم الجميع ، ويقوم به كل مواطن في حدود قدرته ، وفي دائرة اختصاصه ، ذلكم هو المجتمع الذي تخلص من موجبات السرقة والاختلاس ، فبعد هذا كله : لا تسرقوا . وهل النهي ينهي الداء ، هو نهى وهو دواء ، والمتمادي في الخلاف له علاج آخر مبسوط بأدلته وأسانيده عند فقهاء الاسلام .

## ٣ — ولا تزنوا : ثالثة الاثافي ، انتهاك للمحرمات ، واعتداء على الاعراض ، وقلب للحقائق ، ينتج اختلاط أنساب ، وعفونة أخلاق ، ودواعيه رعونة شهوات

(١) أتصد بالطرق المشروعة ما شرعه الله تعالى وحده .

لا تليق بمجتمع ينشد القوة ، ويمجد الفضيلة ويسعى لقيادة الدنيا الى الطريق  
السوى ، ولكل شهوة اكتفاء مشروع ، وحق مقرر ، وطريق مرض من رب  
العالمين ، فلا داعى الى الالتواء ، اللهم الا شذوذ الطباع ، واعوجاج المسالك ،  
والبعد عن الصواب . أين الكمال فى مجتمع جهلت فيه الانساب ، وضاعت صلاة  
ذوى القربى ، وعفت فيه آثار التراحم ؟ الجواب لا كمال ولا قرب منه بل انهيار  
وانحطاط وتلاش وفناء ، ولهذا ينادى الاسلام بحزم واصرار ان كنتم مؤمنين —  
بايعونى على أن لا تزنوا . والحلال بين والحرام بين .

وفى الدنيا المعاصرة مجتمعات تسمى نفسها راقية ، قد سمت الاشياء بغير  
اسمائها ، فقلبت الحقائق . وأصبح الفجور عند أهلها : حرية ، والتلقى غير  
المشروع : انسانية ، وتغيير خلق الله : فلسفة ، وبئست تلك الفلسفات الحقيرة  
الخفيفة فى ميزان العقول العاقلة ، تلك لعمر الله مجتمعات تنتزى سما ، وتقطر  
قيحا ودما ، ولا بد أن تتهاوى وان طال الزمان ، فقد طلعت الشمس يوما على  
اقوام ودول قويت شوكتها وتسلطت على المعمورة فى أيامها ، وحين شاء الله لها  
الزوال — استدرج أهلها من حيث لا يعلمون فزين لهم سوء أعمالهم فراوه حسنا  
وجعلوا للجمال الها عبوده ، ولحب الجسدى الها يصمى بسهمه القلوب  
المستعدة ، وكانت عاقبتهم أن دمر الله عليهم ، وللسائرين فى دربهم أمثالها ،  
ويمر الآن أمام ناظرى نفسى ( الفلم ) بصور ممثليه ومشاهديه كما حدث التاريخ ،  
وكما قرأت ذلك ووعيته منذ زمن طال أمده وهانذا أراه واقعيا . فالقوم صائرون  
الى ما صار اليه آباؤهم من قبل ، والحمى والوقاية والقوة والايدي فى دعوة  
الاسلام القوية المدوية ( لا تزنوا ) فهل من مدكر — ( وتلك الامثال نضربها للناس  
وما يعقلها الا العالمون ) .

٤ — ولا تقتلوا اولادكم : وهل يقتل الانسان ولده؟! انه لامر عجاب محير  
للألباب ولكن بعض الوقائع تؤكدده والقرآن الكريم يحكيه ، وانا لنرى ونسمع أناسا  
من الناس قتلوا اولادهم قتلا حقيقيا ، فيه ازهاق للنفس ، ومواراة البدن تحت  
الصفائح والجنادل وآخرون يقتلون ولكن فى صورة أنكى وأشد فالقتل عند  
الوائدين لا يتعدى اثره نفسين او ثلاثة شخوص ، أب مؤاخذ وأم ثكلى ووليد  
مهضوم مجار عليه ، وأما القتل الآخرون ، فلم يموتوا وحدهم ، ولكن يميئون  
معهم أمما ودولا ، والمتبصر يرى عقولا خربة ، ومسالك معوجة ، سيسوس  
اصحابها اجيالا قادمة . . واذا كان الغراب دليل قوم . . فالبيعة هذه مستمرة  
ولم تنته بانتهاء الواد ، وانما هى دائمة ما دام اولو الامر غافلين عن تربية الاجيال  
الصاعدة ، وما دام الآباء فى غيبوبة دائمة عن ضلال الابناء .

الاسلام ينادى — لا تقتلوا اولادكم ، لا تندوهم ، ولا تتركوا لهم الحبل على  
الغارب ، فيشب الولد غير عابىء بواجب الابوة وغير معترف بحق الاسرة عليه ،  
وغير مكترث بأمتة ، ومتى ضاع الجيل الصاعد فقد ضاعت الامة وتلاشت ، ولهذا  
عنى الاسلام بالنائسة وحث على حسن تربية الابناء ليبنى امة تقود الامم ، وتكون  
شهيدة على غيرها ، مؤدية لرسالتها الانسانية الشريفة ، كما أمر بها .

\*\*\*\*\* ( البقية صفحة ١٩ ) \*\*\*\*\*

# حول اعجاز القرآن

« أم يقولون افتراه »

ثلاث كلمات كريمة انكر الله بها على مشركى العرب فى الماضى ، ومستشرقى الغرب ومن لف لفهم فى الحاضر ، نسبة القرآن الكريم الى محمد ( صلى الله عليه وسلم ) افتراء منه على الله فيما زعموا . والفعل المضارع فى العربية يدل على التجدد كما يدل على الحاضر ، والقرآن كتاب الله مخاطب به الناس فى كل عصر حتى تقوم الساعة .

وقد وردت الكلمات الكريمة الثلاث ، بما فيها من انكار وتعجيب ، فى آيات خمس من القرآن الكريم ، آيتان فى سورة هود ، وآية فى سورة يونس ، وآية فى الاحقاف ، وآية فى سورة السجدة .

فأما آيتا سورة هود ، فأولاهما هى ثانية الآيتين الكريمتين : « فلعلك تارك بعض ما يوحى اليك وضائق به صدرك أن يقولوا لولا أنزل عليه كنز أو جاء معه ملك إنما أنت نذير والله على كل شىء وكيل (١٢) . أم يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين (١٣) » وهى آية التحدى المكى بعشر سور مثل القرآن .

وثانية آيتى سورة هود هى قوله تعالى : « أم يقولون افتراه قل ان افتريته فعلى اجرامى وأنا برىء مما تجرمون (٣٥) » .

وأما آية سورة يونس فهى ثانية الآيتين الكريمتين : « وما كان هذا القرآن أن يفترى من دون الله ولكن تصديق الذى بين يديه وتفصيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين (٣٧) . أم يقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين (٣٨) » وهى آية التحدى المكى بسورة مثل القرآن .

وأما آية سورة الاحقاف فهى ثانية الآيتين الكريمتين : « واذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين كفروا للحق لما جاءهم هذا سحر مبين (٧) . أم يقولون افتراه قل ان افتريته فلا تملكون لى من الله شيئا هو أعلم بما تفيضون فيه كفى به شهيدا بينى وبينكم وهو الغفور الرحيم (٨) » .

وأما آية السجدة فهى ثانية الآيتين الكريمتين : « تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين (٢) . أم يقولون افتراه بل هو الحق من ربك لتنذر قوما ما أتاهم من نذير من قبلك لعلهم يهتدون (٣) » .

# سُرَاتُ الْكَرِيمِ

محمد بن عبد الله

الدكتور محمد أحمد الفمراوي

هذه الآيات الكريمة قد ذكرت حسب ترتيب نزول الوحي بسورها الا فيما يتعلق بآيتي التحدى فى هود ويونس ، فأكثرية المفسرين على أن التحدى بعشر سور ، كما فى آية هود ، قد كان قبل التحدى بسورة ، كما فى آية يونس ، وان كان تاريخ النزول يقول ان سورة يونس نزلت قبل سورة هود عند الاكثرية .

فهناك اذن موقفان متناقضان بالنسبة لآيتي التحدى فى السورتين من حيث ترتيب نزول الوحي بهما : أكثرية من المفسرين تأخذ بالمعقول وتقول أنه لا معنى للتحدى بعشر سور بعد التحدى بسورة ، فان الذى يعجز عن سورة هو عن عشر سور أعجز ، واذن فترتيب نزول الوحي بالآيتين غير ترتيب نزوله بالسورتين ، وقلة من المفسرين تأخذ بالمنقول وتجعل ترتيب نزول الوحي بالآيتين هو عين ترتيب نزوله بالسورتين لأنه لم يرد بالعكس نص ، ثم تحاول ايجاد معنى للتحدى بعشر سور بعد التحدى بسورة .

هذا وضع لا يمكن السكوت عليه ، لأن أحد الفريقين لا شك مخطيء . صحيح أن الحجة العقلية هنا غالبية واضحة ، لكن النقل أيضا ينبغي أن يكون له وزنه . والتناقض بين العقل والنقل ممتنع عند صحة الاثنتين ، فلنتبين مواطن الضعف فى موقف المحتجين هنا بالنقل ، ومواطن القوة فى موقف المحتجين بالعقل ، حتى اذا تبين أن ليس فى النقل ما يضعف حجة الأخذين بالعقل ، أمكن النظر فى الآيات الكريمة الخمس على ترتيبها عند الكثرة الغالبة من المفسرين من غير أن يكون هناك موضع للتشكيك فيه .

سورة يونس نزلت قبل سورة هود عند الاكثرين . لكن هذا لا يدل على أن آية التحدى فى يونس نزلت قبل آية التحدى فى هود الا اذا تحقق أحد احتمالين : أن كلا من السورتين نزلت جملة ، أو أن سورة يونس تم نزولها قبل أن ينزل شيء من سورة هود . وليس فى النقل ما يؤيد شيئا من هذا . فالسور التى جاء النقل بنزولها جملة قليلة معدودة ، منها سورة المرسلات ، وليس من بينها يونس ولا هود . ولقد أحصوا تلك القلة من السور ، على خلاف فيها ، لأن الاصل فى نزول القرآن أن الله سبحانه قد أنزله نجوما ، وكان النبى صلى الله عليه وسلم يؤمر اذا نزل النجم أن يضعه فى سورة كذا بعد آية كذا أو بين آية كذا وآية كذا ، حتى لقد كان ذلك موضع تعجب واستغراب واعتراض من المشركين ، وأهل الكتاب ذكره الله سبحانه وتعالى فى قوله من سورة الفرقان « وقالوا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلا . ولا يأتونك بمثل الا جئناك بالحق وأحسن تفسيرا » . حتى السور القصار التى هى مظنة

ان ينزل الوحي بكل منها جملة لم تنزل كلها كذلك . فسورة العلق وهى اول ما نزل لم تنزل جملة كما هو معروف ، وسورة الضحى لم تنزل جملة كما ذكر السيوطى فى الاتقان . بل من السور القصار ما نزل اوله بمكة وباقيه بالمدينة كسورة الماعون فيما حكاه صاحب الاتقان وكما ذكر فى ديباجة السورة فى طبعة المصحف التى اشرفت عليها اللجنة التى راسها المرحوم الشيخ محمد الشهير بخلف الحسينى شيخ المقارىء المصرية فى ذلك العهد . وكذلك الامر فى السور الطوال . كثير من مكيا يحتوى آيات مدنية ، وقليل من مدنيها يحتوى بعض آيات مكة وهو اعجب وادل على أن أكثر السور القرآنية كان اذا نزل اولها لم تكن تستتم قبل نزول اول غيرها . بل الحكم على السورة أمكية هى أم مدنية كان تابعا لأولها— اذا نزل بمكة كانت مكة واذا نزل بالمدينة كانت مدنية فيما نقل صاحب الاتقان عن ابن عباس . قال (١) « كانت اذا نزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة ثم يزيد الله فيها ما شاء » ولازم هذا أن الامر كان كذلك اذا نزلت فاتحة سورة بالمدينة . واذا نزلت فاتحة سورة يونس قبل سورة هود بمكة أن فاتحة يونس نزلت قبل فاتحة هود ، لا أكثر من هذا . أما بقية كل من السورتين فقد نزلت نجوما حسب الاصل فى نزول القرآن نجوما تبعا لحكم الله وحكمته فى الحوادث التى لم يكن يعلم مواقيت وقوعها الا هو سبحانه . بل ان فى نجوم هاتين السورتين ما هو مدنى ذكره صاحب الاتقان (٢) وأشارت اليه لجنة الشيخ خلف الحسينى فى ديباجة كل من السورتين (٣) على اختلاف بينهما فى الآية (٩٦) من سورة يونس . ومن اعجب العجب أن تقع الحادثة بالمدينة ويلحق النجم الذى نزل فيها بسورة مكة ، أو العكس . لكن لله فى ذلك حكمة لا شك ، منها أن يكون فى ذلك دليل على أن القرآن من عند الله لا من عند بشر ، اذ قد نقض تأليفه بهذا عادة البشر فى التأليف مع تمام الانسجام فى المعنى والتعبير . وقد أقام المرحوم الدكتور الشيخ محمد عبد الله دراز من سنة الله هذه فى القرآن دليلا (١) طريفا قاطعا على أن القرآن لا يمكن أن يكون الا من عند الله .

فمن الواضح أن السورتين الكريمتين لم تستتما كلتاها الا فى المدينة وان استفتحتا فى مكة ، وانه لا يلزم من نزول فاتحة يونس قبل فاتحة هود — وهذا هو معنى نزول سورة يونس قبل سورة هود كما هو لازم قول ابن عباس المنقول آنفا — ان جميع نجوم يونس قد نزلت قبل جميع نجوم سورة هود حتى يصح لقائل أن يقول ان آية التحدى فى سورة يونس قد نزل بها الوحي قبل نزوله بآية التحدى فى هود بالرغم من أن التحدى بسورة لا ينبغى عقلا أن يكون قد وقع قبل التحدى بعشر سور مثل القرآن .

على أن هناك رواية عن ابن عباس ذكرها صاحب الاتقان فى الفصل الذى حرر فيه السور المختلف فيها تقول ان سورة يونس مدنية . صحيح أن هذا لا يعنى ، حسب المنقول عن ابن عباس سابقا ، الا أن أول يونس نزل فى المدينة بدلا من أن يكون نزل بمكة حسب ما اختاره الاكثرون عن ابن عباس أيضا . لكن هذا الاختلاف فى سورة يونس هل هى مكة أو مدنية يذهب بأية بقية يمكن بعد كل الذى قدمناه ، أن تكون قد بقيت من الشبهة النقلية التى تمسك بها القلة من المفسرين فى معارضة الحجة العقلية التى حملت الكثرة على القول بأن التحدى

(١) ص ١٠ من الجزء الاول من الاتقان فى علوم القرآن للسيوطى طبعة مصطفى الحلبي .

(٢) ص ١٥ الجزء الاول .

(٣) المصحف الشريف طبعة المطبعة الاميرية ببولاق سنة ١٣٥٥ هـ .

(١) كتاب النبأ العظيم ص ١٤١ — ١٥٩ من الطبعة الاولى ، مكتبة دار العروبة ، القاهرة .

بعشر سور قد كان قبل التحدى بسورة مثل القرآن . واذا كان لا بد من تكييف آخر للموقف ، فالحجة العقلية في وضوحها وقوتها تحسم ذلك الخلاف بين الروايات النقلية ، وتكون هي الدليل على أن الرواية الصحيحة هي التي تتفق مع ما يقتضيه العقل من أن التحدى بسورة لا يمكن أن يكون قد وقع قبل التحدى بعشر .

على أنه لا داعى حتى الى مثل هذا التكييف اذا تتبعنا طبيعة ما يترتب على كل من الموقفين . فالموقف الكثرة هو الترقى في التحدى . هو الترقى من التحدى بالقرآن جملة الى التحدى بعشر سور مثله الى التحدى بسورة مثله ، ثم الى التحدى بسورة من مثله مع التنبؤ بأنهم لن يستطيعوا ولن يفعلوا ، ومع عدم تقييدهم في السورة بطول ، فليختاروها أقصر سورة اذا شاءوا . هذا الترقى في الالتزام وقطع العذر يتمشى مع سنة الله في الترقى بعباده في التشريع ، والتدرج بهم في الفطام عما الفوا الى ما يريد سبحانه أن يستقر عليه الدين ، كما هو ثابت في تشريع الصلاة وتشريع الصوم وتحريم الخمر وتشريع القتال .

أما موقف القلة في قولهم بالتحدى بسورة ثم بعشر سور ثم بسورة من مثل النبى في أميته ، فهو خلط وخبط يخالف تلك السنة الالهية ، ويفتح الباب للمحد أو مستشرق أن يقول : ان المتحدى تراجع في تحديه - تراجع من سورة الى عشر لما أحس أن السورة على اطلاقها هي في متناول الجميع . ثم تراجع من التحدى بعشر الى التحدى بالقرآن كله في آية الاسراء لما خاف أن تكون السور العشر على اطلاقها في مقدور الفصحاء من أهل العلم والادب ان لم يكن في عصر ما غفى ما يستقبل من العصور . ولا ينفع مع الملحد أو المستشرق أن يقال له أن سورة الاسراء نزلت قبل سورة هود لأنه عندئذ ينكر تاريخ النزول ويحتج بموقف تلك القلة من المفسرين التي قالت ان التحدى بعشر سور قد كان بعد التحدى بسورة ، لا قبله ، ويساعده في موقفه المتعنت هذا من تاريخ نزول السور أن ترتيب سورتي يونس وهود في المصحف هو عين ترتيبهما في تاريخ النزول عند الاكثريين ومنهم تلك القلة - وأن سورة هود في المصحف تسبق سورة الاسراء . فموقف كموقف تلك القلة - يعين الملحد والمستشرق اليهودى أو النصرانى على موقفه الباطل من القرآن ، وعلى القاء الشبه في طريق الناشئ المسلم - هو لا شك موقف باطل ، لهذا السبب وحده ان لم يكن لكل ما تقدم من الاسباب .

أما وقد انجلى الموقف وتبين أن موقف الكثرة من المفسرين هو الحق ، بالحجة بعد الحجة لا لمجرد أنهم الكثرة ، فلنحاول أن نتأمل الآيات الكريمة وموقع الاستفهام الانكارى العجيب ( أم يقولون افتراه ) منها ومن الآيات التي قرنت بها ، اللهم الاثنية آيتى سورة هود فانها جاءت أثناء قصص نوح عليه السلام لتؤكد أن ما ورد فيه لا يمكن أن يكون من عند الرسول عليه الصلاة والسلام كما كان يقول المشركون وأهل الكتاب . ولا يؤبه بقول من قال ان الخطاب في الآية لنوح وان نسب القول لابن عباس ، فابن كثير الذى يفسر بالمأثور لم يذكر هذه النسبة ، ولو كانت صحيحة لذكرها ، ولما قال ان الخطاب هو لمحمد صلى الله عليه وسلم اعتراضا في القصة لتوكيدها ، ولنفى أن تكون مفتراة ممن يعلم أن الافتراء له عقابه عند الله .

ويبقى الآن من الآيات المصدرة بتلك الكلمات الكريمة الثلاث أربع آيات كل مقرونة بسابقتها كما ذكرت قبل . فلننظر ماذا عسى أن يهدينا اليه تأمل هذه الثنائيات الكريمة الاربع .

تتميز آية التحدى فى هود والآية قبلها من بين الثنائيات الاربع بأن الآية التى قبل آية التحدى مدنية ، فى حين أن بقية الآيات كلها مكية . ومدنية الآية ذكرها السيوطى فى الاتقان وأقرتها لجنة الشيخ خلف الحسينى فى ديباجة السورة فهى من ناحية مثل للنجم المدنى فى سورة هود ، وهى من ناحية أخرى مثل للنجم ينزل فيؤمر النبى صلى الله عليه وسلم أن يضعه فى سورة كذا عقب آية كذا أو بين آية كذا وآية كذا . فهذه آية مدنية بين آيتين مكيتين . وإذا قرئت الآيات بدونها — ويمكن القارىء أن يرجع الى مصحفه فى ذلك — كان الكلام مستقيما وان بدت آية التحدى كأنها شبه مستأنفة . لكن الآيات فى تناليها الذى استقرت عليه ليس فيها من شبه الاستئناف شيء . فالكافرون الذين كذبوا النبى فيما أنبأهم به من أنهم مبعوثون من بعد الموت فى الآية (٧) ، ولم يصدقوا ما أوعدهم الله به من العذاب ان هم استمروا فى عنادهم متسائلين ( ما يحبسهم ؟ ) مع أنه اذا نزل بهم فلن يرفع عنهم كما فى الآية (٨) ، ألحوا هم وأمثالهم فى المدينة على النبى أن يترك ذكر آلهتهم وآبائهم بسوء ، وأن يأتيهم بآية محسوسة من كنز ينزل عليه أو ملك يأتى معه كما يفهم من الكلمات الاولى فى هذه الآية المدنية التى حذرتة صلى الله عليه وسلم أن يخفف عنهم شيئا من ثقل الدعوة ، ورغبته صلوات الله عليه وسلامه الا يداخله ضيق من طلبهم منه ما لا يملك أن يجيبهم اليه ، فما هو الا نذير عليه أن يؤدى النذارة كاملة وان نقلت ، ويكل ما وراءها من مصير الدعوة ومصيرهم الى الله الوكيل الرقيب الحسيب على كل شيء ، كما تصرح به باقى كلمات الآية . وهنا تأتى الكلمات الكريمة الثلاث ( ام يقولون افتراء ) استنكارا لمظهر آخر من عنادهم فى التكذيب بالوحى والقرآن ، وتمهيدا ليس فقط لدحض التهمة ، ولكن للرد على طلبهم نزول الكنز ومجىء الملك آية محسوسة بتنبههم الى خمس آيات محسوسة بين أيديهم ، الا وهى (١) خمس عشرات من السور الطويلة والقصيرة التى نزلت قبل سورة هود يعجزون هم ومن يستعينون بهم من الجن والانس عن أن يأتوا بمثل عشرة منها يختارونها كيفما شاءوا .

والآن لا بد من وقفة عند كلمتين فى الآية الكريمة ، احداهما فيها حجة اولى تدحض التهمة لم أجد احدا نبه الى حجيتها ، وأخراهما أدت الى اختلاف فى تفسير الآية لم يكن له داع .

اما اولى الكلمتين فهى قوله تعالى ( قل ! ) ان المخاطب بهذا الامر الجليل ذى الحرفين هو نفس الذى اتهموه بافتراء القرآن . فهذا الامر وحده كاف فى التنبيه الى أن ما يقولونه لا يمكن أن يكون الا باطلا . اذ كيف يمكن أن يكون محمد افترى القرآن وهو مخاطب به مأمور فيه . واذا كانت الحجة فى الامر ( قل ) تحتاج الى شيء من التأمل لتتضح ، فمقول القول فيه حجة أخرى أوضح وأقطع : « قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات » . وأمر التعجيز والالزام فى ( فأتوا ) لم

(١) هود هى السورة (٥٢) فى ترتيب النزول . وآية التحدى فى أوائل السورة قبل أن ينزل شيء من قصصها فلا يشملها التحدى على قول من يقول ان العشر المتحدى بها هى سور القصص الطويل وعاشرتها عنده هى سورة هود . ويبقى احدى وخمسون سورة هى التى وقع التحدى بمثل عشر منها . واطلاق حرية اختيار العشر يجعل المعجزات القرآنية المتحدى بها فى الآية أكثر فى الواقع من خمس بكثير .



يأت من محمد صلى الله عليه وسلم ولكن من الله الوكيل على كل شيء الذي وجه الى نبيه الامر ( قل ) . فالنبي في هذا مبلغ امر الله كما هو في سائر القرآن . وما تعود المفسرون قوله من أن النبي تحدى العرب ، فيه قصور عن الواقع ، واختصار مخل بوجه الحجة . فان الحجة هي في أنه تحدى بأمر الله ، لا استنتاجا من أنه صلى الله عليه وسلم كان من العقل والحكمة بحيث لا يمكن أن يقدم على ذلك من نفسه ، ولكن نصا صريحا في الامر الجليل ( قل ) ، الجارى على نسق في الآيات الخمس التي صدرت بذلك الاستفهام الإنكارى العجيب ( أم يقولون افتراه ) ، ثم أيضا في تلك الآية الكريمة التي كانت نزلت في سورة الاسراء تنبيه وتؤكد مرتين أن الجن والانس مجتمعين عاجزون عن الاتيان بمثل القرآن ( قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ، ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ) . فكلية ( قل ) في آية الاسراء هذه ضرورية لاقامة الحجة بها ، واماطة احتمال المبالغة عنها . فالمخلوق يبالغ — من الانس كان أو من الجن أو من الملائكة — أما الخالق الحق القادر على كل شيء سبحانه فكلامه منزه عن المبالغة . انها هو القول الحق : « وبالحق أنزلناه وبالحق نزل » . فاذا أخذت آية الاسراء تلك منقطعة عما قبلها وما بعدها قامت كلمة ( قل ) فيها تحميها أن يظن بها عاقل أنها من قول محمد . بل قامت تشهد له صلى الله عليه وسلم أولا بالنبوة فيما تنبأت به من عجز الانس والجن عن مثل القرآن ، وثانيا بالرسالة لانه مأمور بها أن يبلغ الآية الكريمة للناس . أما اذا أخذت متصلة بما قبلها وما بعدها فعندئذ لا يكون هناك محل للتساؤل عن هو الأمر بفعل الامر ( قل ) ، لأن ضمير المتكلم في الآيات قبلها والآية بعدها : « ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل غابى أكثر الناس الا كفورا » لا يمكن أن ينصرف الا الى الحق سبحانه .

والمفسرون على أن ( القرآن ) في آية الاسراء هو القرآن كله ، مع أن سورة الاسراء هي الخمسون في ترتيب نزول الوحي بالسور ( ١ ) . فالصواب اذن يقال ان التحدى كان أولا بخمسين سورة ثم بعشر ثم بسورة ، وكان الوحي قد نزل بقصار السور المكية الا الانشقاق والانفطار .

أما الكلمة الاخرى التي لا بد من وقفة عندها فهي كلمة ( مفتريات ) في قوله تعالى ( فأتوا بعشر سور مثله مفتريات ) . انها لم ترد في القرآن الكريم كله الا في هذه الآية ، أى في أول آية وردت فيها الكلمات الكريمة الثلاث ( أم يقولون افتراه ) . وهذا يجعل دلالتها واضحة تماما . فهي دحض للتهمة والزام لاهلها من نفس قولهم ( افتراه ) . ان كان افتراء القرآن ممكنا لمحمد في زعمكم فافتراء مثل سور القرآن ينبغي أن يكون أيسر وأمكن لكم وأنتم جميع . فافتروا ان استطعتم عشر سور مثل القرآن واستعينوا بكل معين الا الله ، فانه لا يقدر على مثل القرآن الا هو . هذا كله تؤديه كلمة مفتريات في موضعها من الآية بعد حكاية قولهم ( افتراه ) على ذلك الوجه الإنكارى العجيب . فهو الزام ودحض للتهمة من أخصر طريق وأوضحه وأوثقه . وهو من أمثلة الايجاز المعجز في القرآن . فالعجب أن يخطيء دلالتها مثل الزمخشري والفخر الرازى . أما الزمخشري فقد فهم الحجة ولكنه أفسدها بجواب له على شبهة أوردها . قال : « فان قلت كيف يكون ( مثله ) وما يأتون به مفترى وهذا غير مفترى ( قلت ) معناه مثله في حسن البيان والنظم وان كان مفترى ! » . هذا مثل فريد للفكرة المتحكمة تنسى صاحبها الحجة التي أبصر من قبل . فلولا أن الزمخشري كان متسلطا عليه

( ١ ) فيها حقيقته لجنة الشيخ خلف الحسينى وهو يوافق بعض روايات السيوطى في الاثنان .

فكرة أن اعجاز القرآن اعجاز بيان ونظم من غير نظر الى المعنى ، ما غفل عن قوله الذى كان قائله قبل ايراده تلك الشبهة مما يتفق بالضبط مع الحجة البالغة المنطوية فى الآية والتي ذكرناها قبل . قال :

( « مفتريات » صفة لعشر سور . لما قالوا افتريت القرآن واختلقته من عند نفسك وليس من عند الله قاودهم على دعواهم وأرخى معهم العنان وقال هبوا أنى اختلقته من عند نفسي ولم يوح الى ، وأن الامر كما قلتكم فأتوا أنتم أيضا بكلام مثله مختلق من عند أنفسكم فأنتم عرب فصحاء مثلى لا تعجزون عن مثل ما أقدر عليه من الكلام ) فهذا كلام من أصاب الحجة فى ( مفتريات ) وان لم ينتبه الى الحجة فى الامر الجليل ( قل ) . وكان مقتضاه أن يجيب على السؤال الذى أورده أن المثلية مستحيلة ، فالمفترى على الله من الكلام لا يمكن أن يكون مثل غير المفترى لا فى جلال المعنى ولا فى حسن البيان والنظم ، ومن هنا الحجة الملزمة فى ( مثله مفتريات ) .

أما الفخر الرازى فلم يصب من دلالة ( مفتريات ) فى الآية الكريمة شيئا ، واستنتج منها ما يناقض ما كان استنتجه من آيتى سورة يونس ، فانكر هنا ما كان أثبتته هناك من أن العلوم الكثيرة وما إليها هى من وجوه اعجاز القرآن . وهذا وحده كان من شأنه أن ينبه مثله الى أنه اخطأ مغزى الكلمة ، لأن التناقض مستحيل على القرآن فلا يمكن أن تتناقض آياته فيما ينبغى أن تؤدى اليه ، خصوصا والفخر من المفسرين الذين يقولون بأن آية هود قد نزلت قبل آية يونس . لكنه كالزمخشري كان تحت سلطان فكرة تصرف تفكيره هى أن اعجاز القرآن راجع لفصاحته بصرف النظر عن المعنى ، فسارع الى استنتاج ذلك من كلمة ( مفتريات ) فى الآية الكريمة ، وعلل ذلك بقوله ( لأن فصاحة الفصيح تظهر بالكلام سواء كان الكلام صدقا أو كذبا ) فوقع فى خطأ أكبر حتى من ذلك التناقض ، إذ يفضى الى انكار اعجاز المعنى فى القرآن . وهذا ما لا يمكن أن يكون مرادا له ، لأنه يقرر اعجاز المعنى فى مواطن كثيرة من تفسيره ان صراحة وان ضمنا ، وينزه القرآن عن الكذب والباطل كله بما نزهه الله . لكنه فيما يبدو كان متأثرا بالعرف الكاذب الذى ساد بالتدريج بعد عصر الخلافة الراشدة من أن العبرة فى الفصاحة هى بالصياغة والتعبير مهما كان المعنى . ولو انتبه وهو بصدد بحث اعجاز القرآن لتساءل كيف يمكن التسوية بين خبرين صادق وكاذب ، أو بين حكيمين حق وباطل ، بفرض تعادلتهما فى الفصاحة من حيث الصيغة والتعبير ؟ أو كيف تمكن المفاضلة بلاغيا بين عبارتين من الإصابة فى الحكم ان لم تتفقا فى المعنى ، أو على الأقل فى الموضوع ؟ ان ذلك العرف الذى لا يزال سائدا ليس هو العرف كما ينبغى أن يكون حسب ما أنزل الله فى القرآن . والقرآن هو الحكم فى كل ما يمكن أن يستترشد به فيه ، حتى فى قضايا الادب ، لا ما يشيع بين الناس . فالبدء الذى يهمل المعنى ويجعل الصياغة كل شيء عند تقدير الفصاحة فى الموازنة بين كلامين هو مبدأ شيطانى لا قرآنى . ويكفى فى شيطانيته أنه استدرج علماء الادب من المسلمين الى استحسان ما جاء به مثل أبى نواس وبشار من شعر فاحش ، لاحسانهما فى التعبير ، ففتح بذلك على المسلمين فى تربية النثر باب فساد كبير . ( يتبع )

هـ — ( ولا تأتوا ببهتان (١) تفترونه (٢) بين أيديكم وأرجلكم ) :  
... هذا نهى يقطع دابر الفتنة ، فالمسلم الذي آمن بالله وأتبع رسول الله  
لا يدعى على الناس ما ليس فيهم ، ولا يرميهم بالباطل ، من القول أو العمل ، ولا  
يزور من عند نفسه ما يبهت غيره ويفضحه ، حتى لا تثار خصومات ، ولا تنشأ  
عداوات تفسد المجتمع وتهدده بالضياع والانهييار ، والاسلام حريص كل الحرص  
على المقومات التي تقوى الروابط الانسانية ، وينشأ عنها تعاضد المسلمين وقوة  
شوكتهم .

وهنا — محك الاخلاق ، والموقف الذي يبدو فيه الجيد من الزائف ويعرف  
الفث من السمين ، فالمتجنى على الناس ما ليس فيهم ظالم لهم ولنفسه ، لانه  
يرمى محصنا بالفجور ، وحين يصف المرء غيره بما ليس فيه ، انما يعيب نفسه ،  
ويفسد العلائق الطيبة ، وقد عد القرآن الكريم رمى المحصنات بهتانا فقال تعالى  
فى سورة النور ( .. ولولا اذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانك  
هذا بهتان عظيم ) وفى الآية الكريمة الاخرى سماه افكا فقال سبحانه : ( لولا  
اذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيرا وقالوا هذا افك مبين ) وجعل  
سبحانه لعنته وغضبه على الذين يرمون أزواجهم بهذا الفعل الشائن القبيح ،  
وجعل للذى تولى كبر الافك العذاب العظيم ( ... والذى تولى كبره منهم له عذاب  
عظيم ) ... وكل هذا التشديد للحرص على سلامة المجتمع الاسلامى من الانهييار .

وأخيرا : يجمل سيد الخلق ما فصل سابقا فيقول : ولا تعصوا فى معروف ،  
ثم أعقب كل ما مضى بما يشعر بضعف الانسان وشدة اكرام مولاة له مهما قارف  
من الذنوب ، فقال — فمن وفى منكم فأجره على الله ، ومن أصاب من ذلك شيئا  
فمعتب فى الدنيا — بمرض أو نازلة ، أو أقيم عليه حد فهو كفارة له ، ولهذا قال  
الفقهاء ان من أقيم عليه حد كان ذلك كفارة لذنبه ولا يعاقب فى الآخرة ، فالحدود  
جوابر ، على الراى الصحيح المعتمد .. وليست زواجر فقط وان قال به آخرون  
— ولكل مجتهد نصيب — .

ومن أصاب من ذلك شيئا ثم ستره الله — أى لم يعلم بفعله أحد الا الله —  
فهو الى الله — أى أمره بينه وبين ربه ان شاء عفا عنه وان شاء عاقبه —  
والاحاديث الصحيحة الاخرى تؤكد أن من ستره الله فى الدنيا فلن يعاقبه فى  
الآخرة والامل فى رحمة الله كبير ، قال تعالى : ( قل يا عبادى الذين أسرفوا على  
أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور  
الرحيم ) .

ويقول راوى الحديث الشريف سيدنا عبادة : فبايعناه على ذلك ، ونسال  
الله ان يبائع المسلمون المعاصرون رسول الله على ذلك أيضا حتى يلتئم شملهم  
وتتحد كلمتهم وتقوى مجتمعاتهم والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم .

(١) البهتان : هو الكذب الذى يبهت ما معه ( أى يدهشه ويوقعه فى الفضيحة ) فهو أخص من  
مطلق الكذب لأن البهتان لا بد أن يكون معه فضيحة ، ( وقد مثل له بعض السابقين بقوله : كالرمى  
بالزنا وقذف المحصنات ) . أما الكذب فانه أعم من أن تكون معه فضيحة أو لا تكون .

(٢) الامتراء : الاختلاق : أى لا أصل له فى الواقع . وخص الايدى والارجل لان معظم الامعال  
تقع بهما غالبا أو هى كناية ..

# السيحية وثالوثية المسيح ونظرية الفداء، والتثليث

للأستاذ : أحمد حسين المحامي

وغير دورانت من كبار المفكرين يشكون في نسبة هذا الانجيل الى يوحنا حوارى المسيح .

والاجماع يكاد ينعقد بين المفكرين على أنه آخر الأناجيل ، ويحددون لوضعه أواخر القرن الاول المسيحي، ويرون فيه انعكاس الآراء الفلسفية التي كانت سائدة في العالم الهلينستى في هذه الفترة ، كما يعبر عنها الفيلسوف اليهودي فيلو ، والذي كان يقول : ان الكائنات خارج الله قبل ان توجد كانت أفكارا في العقل الالهي ثم تطورت هذه الافكار الى كلمة ( Logos ) وكان فيلو يقول عن العقل الالهي أنه أول ما ولد الله وهو ابن الله من الحكمة العذراء — كما كان يقول انه عن طريق الكلمة كشف الله عن نفسه للانسان .

هذه الآراء التي قال بها الفيلسوف اليهودي فيلو محاولا فيها التوفيق بين الفلسفة الافلاطونية ، والعتيدة اليهودية .. هي التي ألفت الاصحاح

قلنا ان أناجيل متى ومرقص ولوقا، لا تحوى أية اشارة عن التثليث ، ولا عن عقيدة الفداء والهوية المسيح ، وتساءلنا فمن أين جاءت — اذن — هذه الافكار التي لم ترد في الأناجيل ؟ واليوم نرد على هذا السؤال .  
**انجيل يوحنا :**

ذكرنا ان الأناجيل التي يعتمدها المسيحيون أربعة ، وقد أفردنا الاناجيل الثلاثة متى ومرقص ولوقا بالحديث حتى الآن ، وقد حان الوقت لتحدث عن الانجيل الرابع ، انجيل يوحنا .

يقول ول دورانت عن هذا الانجيل:

« ولا يدعى الانجيل الرابع أنه ترجمه ليسوع ، بل هو عرض للمسيح من وجهة النظر اللاهوتية ، بوصفه كلمة الله وخالق العالم ومنقذ البشرية ، وهو يناقض الأناجيل الأخرى في كثير من التفاصيل وفي الصورة العامة التي يرسمها للمسيح » .

( قيصر والمسيح — ص ٢٠٩ )

هذه المدينة ( اورشليم ) وتادبت لى  
 ( كاهنها ) على حقيقة الناموس  
 الابوى ، وكنت غيورا لله كما انتم  
 جميعكم ، وقد اضطهدت هذه الطريقة  
 ( المسيحية ) حتى بالموت مقيدا  
 ومسلما الى السجن رجالا ونساء ،  
 كما يشهد لى رئيس الكهنة وجميع  
 الشيوخ الذين اخذت منهم رسائل الى  
 الاخوة وانطلقت الى دمشق لآتي بمن  
 هناك الى اورشليم موثقين ليعاقبوا ،  
 فاتفق وانا سائر وقد دنوت من  
 دمشق عند الظهر أن أبرق حولي من  
 السماء بغزة نور عظيم ، فسقطت  
 على الأرض ، وسمعت صوتا يقول  
 لى : شاول شاول لماذا تضطهدنى  
 فأجبت من أنت يا رب فقال لى أنا  
 يسوع الناصري ( ٢ ) الذي أتت  
 تضطهده ، والذين كانوا معي رأوا  
 النور ولكن لم يسمعوا الصوت الذي  
 كلمني ( ٣ ) . فقلت ماذا أصنع يا رب  
 فقال لى الرب قم وامض الى دمشق  
 وهناك تخبر بجميع ما رسم عليك أن  
 تفعله » .

ويمضى بولس في قصته ، وكيف  
 أنه أصبح لا يرى ، ثم ارتد مبصرا  
 وكيف حصل له على حد تعبيره  
 ( انجذاب ) وأخذ على عاتقه أن يبشر  
 بيسوع المسيح ابن الله الحي الذي  
 بعثه الله ليكون فداء للبشر وكفارة  
 عن ذنوبهم وخطاياهم منذ زلة آدم .

ولما كانت هذه التعاليم لم يقل بها  
 المسيح ولا واحد من أصحابه المقربين  
 فقد كان طبيعيا ألا تلقى رواجاً بين  
 اليهود ، الذين رفضت أكثرتهم  
 الساحقة الاعتراف بأن يسوع هو  
 مسيحهم المنتظر ، والذي تحدثنا عنه  
 ونحن نستعرض الديانة اليهودية ،  
 فالمسيح في عقيدتهم سيكون ملكا يعيد

الاول من انجيل يوحنا على ما يقول  
 ول دورانت ، حيث تجرى عبارات  
 هذا الاصحاح على الوجه التالي :

« في البدء كان الكلمة والكلمة كان  
 عند الله وكان الكلمة الله هذا كان في  
 البدء عند الله » . الى أن يقول :  
 والكلمة صار جسدا وحل فينا وقد  
 ابصرنا مجده مجد وحيد من الأب  
 مملوءا نعمة وحقا ( ١ ) .

وهكذا جاء انجيل يوحنا بهذه  
 الملامح الجديدة للمسيحية ، ولم يكن  
 انجيل يوحنا في هذا منشئا ، بل كان  
 يعكس التطور الجديد الذي طرا على  
 المسيحية على يد بولس الرسول ،  
 الذي كان بحق صاحب الفضل في  
 تحويل المسيحية من دين خاص ببني  
 اسرائيل الى دين عالمي ، ولكنه وهو  
 يفعل ذلك انتقل بالمسيحية من  
 بساطتها الاولى ونصاعة تعاليمها ،  
 الى هذه الافكار المعقدة التي صارت  
 اليها في ظل الكنيسة ، والتي يعتبر  
 بولس بحق منشئها وبانيها ، وواضع  
 أساس سلطانها الذي لم يسبق له  
 مثل .

ولم يكن بولس هذا الذي أحدث في  
 المسيحية كل هذا الاثر والتطور من  
 تلامذة المسيح ، بل لم يكن ممن رأوا  
 المسيح في حياته ، وكان أشد الناس  
 اضطهادا للمسيحيين ، وكان يسمى  
 « شاول » ولندعه الآن يقدم لنا نفسه  
 وكيفية ايمانه بالمسيح ، كما روى عنه  
 في سفر أعمال الرسل .

### بولس الرسول :

« اني رجل يهودي ولدت في  
 طرسوس كليكليية ، لكنى ربيت في

( ١ ) ول دورانت ص ١٠٥ .

( ٢ ) انظر الى الاجابة وصراحتها من أنه عيسى المولود في الناصرة .

( ٣ ) ذكرت هذه الواقعة عكس ذلك في نفس هذا السفر حيث جاء في الاصحاح التاسع : اما

المسافرون معه فوقفوا مبهورين يسمعون الصوت ولا يرون أحدا .

سلطانهم على الارض ، وليس انسانا عاديا يرفع على الصليب وهم الذين يلعنون من يرفع على الصليب .

ومن هنا فقد اتجه بولس بدعوته الى شعوب الامبراطورية الرومانية ولما كانت الكثرة الغالبة من سكان هذه الامبراطورية ، عبيدا ارقباء يعيشون في الألم والمعذاب ، فقد وجدوا في القصة التي حدثهم عنها بولس من ان الله ارسل ابنه الحبيب ليتألم ويتعذب على الارض كفارة عن ذنوب الخاطئين ، وجدوا في هذه الفكرة عزاء لآلامهم واحزانهم ، كما وجدوا في تبشير بولس باقتسراب ملكوت السماء ، وقرب قدوم المسيح لانقاذهم ، املا في التحرر من ربقة الاستعباد ، ونيل الحظوة في السماء

ولكي يضمن بولس عدم اعتراض السلطات الرومانية على دعوته ، لم يفتأ يوصي العبيد بأن يخدموا اسيادهم في امانة واخلاص مهما تسوا عليهم وعذبوهم واجنتوهم . بل وان يخضع الكل للسلطين والحكام في غير تذمر او احتجاج .

« لتخضع كل نفس للسلطين العالية فانه لا سلطان الا من الله والسلطين الكائنة انما رتبها الله ، فمن يقاوم السلطان فانما يعاند ترتيب الله والمعاندون يجلبون دينونة على انفسهم » .

« ايها العبيد اطيعوا سادتكم الجسديين بخوف ورعدة بسلامة قلوبكم كطاعتكم للمسيح ، لا بخدمة العين كمن يرضي الناس ، بل كعبيد المسيح عاملين بمشيئة الله من قلوبكم » ( بولس الى افسس - الاصحاح السادس ) .

اما وقد جعل بولس سبيل دعوته ضرورة خضوع الناس جميعا للسلطين باعتبارهم يمثلون مشيئة الله ، وخضوع العبيد والارقاء لاسيادهم كما يخضعون لله ، فقد تركته السلطات يبشر بدعوته التي لا حرج فيها ولا خطر ، ما دامت تنتهي الى مضاعفة العبيد لجهدهم في خدمة اسيادهم ، وخضوع الرعايا لحكامهم .

وزاد بولس على ذلك كله ان اعفى المسيحيين الجدد من فريضة الختان التي كان اليهود يفرضونها على انفسهم بل واعفاهم من كل الطقوس والعبادات التي يأخذ بها اليهود مما يطلق عليه اسم الناموس او الشريعة .

ويصل في ذلك الى حد الاختلاف مع تلامذة المسيح وحوارييه وعلى راسهم بطرس نفسه ، ( فالبر اصبح بالايمان وليس بالناموس ) .

### بولس والوهية المسيح

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

واخص بولس المسيحية في الاعتقاد بالوهية المسيح وانه ابن الله الحبيب ، وقد انزله الله على الارض ليتعذب ويموت على الصليب ، فيكون في موته كفارة عن خطايا البشر التي وقعوا فيها نتيجة خطيئة آدم الاولى ، ويرفع عن البشر لعنة الموت الذي كتب عليهم بعد غضب الله على آدم ، وحسب الانسان ان يؤمن بالمسيح ابن الله لكي يقبرا من الخطيئة بدون اي عمل آخر ولكي يسلم من الموت .

### صلته بديانة الرومان

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

ولم تكن هذه الافكار التي قال بها بولس غريبة عن دنيا الرومان في

ولما كانت آراء بولس قد سادت العالم المسيحي في النصف الثاني من القرن الأول الميلادي ، فقد عكس أنجيل يوحنا هذه التعاليم بعد أن مزجها بالفلسفة اليونانية .

### المجامع المسيحية :

على أنه لا المسيح ، ولا تلامذته ، ولا الأنجيل ، ولا بولس نفسه ، قد صاغ العقيدة المسيحية بصورتها التي تمارس بها الآن ، وإنما كانت هذه العقيدة وتعاليم المسيحية كما تطبقها الكنيسة هي من وضع المجامع المسيحية التي بدأت تتعقد ابتداء من القرن الرابع الميلادي ، بعد أن أصبحت المسيحية هي الدين الرسمي للإمبراطورية الرومانية ، وذلك لتحديد عناصر العقيدة ، وتصدر القرارات ضد مخالفيها .

وقد عقد تلامذة المسيح أول مجمع لهم في أورشليم سنة ٥١ ميلادية برئاسة الأسقف يعقوب الرسول للنظر في موضوع ختان الأمم ، فقد كان بعض تلامذة المسيح من اليهود يرون وجوب الختان على الأمم من غير اليهود ، بينما كان بولس يبشر بخلاف ذلك كما رأينا ، حيث كانت نظريته أنه بعد نزول المخلص فقد أصبح الختان بالقلب ( وليس في القلنة ) . واستقر رأى الرسل على إعفاء الشعوب غير اليهودية من سنة الختان ، وبعثوا إلى الشعوب برسائل قالوا فيها : قد رأى روح القدس ونحن ، ألا نضع عليكم ثقلا فوق هذه الأشياء التي لا بد منها ، وهي أن تمتنعوا عما ذبح للأصنام وعن الدم والمخنوق والزنى فإذا صنتم أنفسكم من هذا أحسنتم فيما فعلتم » ( أعمال الرسل الأصحاح الخامس عشر ) .

ذلك الوقت ، فقد كانت عبادة الآله « مترا » من الديانات المنتشرة ، والمسيح الإله هو صورة طبق الأصل من خصائص الآله « مترا » فكلاهما كان وسيطا بين الله والبشر ، وكلاهما مات ليخلص البشر من خطاياهم ، وكلاهما دفن ولكنه عاد للحياة وقام من قبره ، وكلاهما كان يدعى مخلصا ومنقذا ، وكلاهما يعبد أتباعهما باسمهما ، وكلاهما يقام في ذكراهما كل عام عشاء مقدس .

### وديانة قدماء المصريين

أما نظرية ابن الله الآله فقد كانت تسود العالم المصري القديم ( أوزوريس وايزيس وحوريس ) ، ومن مصر غمرت حوض البحر الأبيض المتوسط ، وكانت صورة ايزيس الأم وهي تحمل الآله الابن هي الصورة السائدة في أنحاء العالم الروماني .

ولن يجد الإنسان كبير صعوبة وهو يطالع سفر أعمال الرسل في اكتشاف كيف استغل بولس الأفكار السائدة للتبشير بفكرته عن المسيح المخلص .

فتراه يخطب أهل أثينا في الأصحاح الثامن والعشرين من أعمال الرسل بقوله :

« يا رجال أثينا أني أرى أنكم في كل شيء تغفون في العبادة ، لأنني في مروري ومعاينتي لمناسككم صادفت مذبحا مكتوبا عليه « للاله المجهول » فهذا الذي تعبدونه وأنتم تجهلونه أنا أبشركم به » .

ثم يروح بولس يحدثهم عن المسيح باعتباره الفادي للبشر والمخلص وابن الله ، مستندا في ذلك إلى ما يقولونه في أشعارهم من أنهم ذرية الله .

وهير وهم من الأموات ، وفي اليوم الثالث كما في الكتب ، وصعد إلى السماوات وجلس عن يمين أبيه وسيأتي أيضا في مجده ليدين الأحياء والموتى ، وليس ملكه انقضاء . نعم نؤمن بروح القدس » .

وقد ذيل هذا الدستور بالحرم الآتي نصه : ان جميع الذين يقولون عن الابن انه جاء عليه حين من الدهر لم يكن فيه موجودا ، أو انه لم يكن له أثر في الوجود قبل ان يولد ، أو انه ولد من العدم ، أو انه من غير جوهر الأب ، أو انه مخلوق ومعرض للتحول والتبدل فالكنيسة الجامعة الرسولية المقدسة تعلن وقوعه تحت طائفة الحرم (٢) .

### مجمع القسطنطينية :

وكما انعقد مؤتمر نيقية ليقرر الهوية المسيح ومساواته للأب معارضا بذلك تعاليم أريوس التي كانت قد انتشرت وأستفحلت . فقد اجتمع مؤتمر آخر في القسطنطينية عام ٣٨١م بدعوة من الإمبراطور تيودوسوس ، لتقرير الهوية روح القدس أسوة بألوهية المسيح . وكان أسقف القسطنطينية المسمى مقدونيوس اعترف بألوهية روح القدس (٣) .

وقد أضاف المجمع الجديد على دستور الإيمان الذي تقرر في نيقية القرار التالي :

نؤمن بروح القدس ، الرب الحي المنبثق من الأب المسجود له والمجد مع الأب والابن الناطق في الانبياء . ثم أضافوا كذلك :

ونؤمن بكنيسة واحدة مقدسة جامعة رسولية . ونعترف بمعمودية

يعتبر هذا المجمع هو المسئول الأول عن تاليه المسيح بصفة نهائية ، فقد كانت هذه القضية مسار خلاف بين رجال الدين المسيحي ، وقد تزعم الأسقف أريوس القول بوحداية الله ، وأن المسيح لا يمكن أن يكون من جوهر الأب وبالتالي لا يمكن أن يكون مساويا له ، وقد دعى المؤتمر للانعقاد بناء على طلب الإمبراطور قسطنطين لحسم الخلافات بين طوائف المسيحيين فانعقد المجمع الذي كان مؤلفا من ( ٣١٨ ) أسقفا وذلك عام ٣٢٥ م ودار البحث حول ما أسموه « بدعة أريوس » أو هرطقة أريوس وكفره والحاده (١) .

وتم وضع الشق الأول من العقيدة المسيحية في هذا المجمع أو ما يطلق عليه دستور الإيمان الذي يجب أن يحفظه كل مسيحي عن ظهر قلب وهو :

« بالحقيقة نؤمن بالله واحد الله الأب ضابط الكل خالق السماء والأرض ما يرى وما لا يرى » .

« نؤمن برب واحد يسوع المسيح ابن الله الوحيد المولود من الأب قبل كل الدهور ، نور من نور ، الله حق من الله حق ، مولود غير مخلوق ، مساو للأب في الجوهر ، الذي به كان كل شيء ، هذا الذي من أجلنا نحن البشر ومن أجل خلاصنا نزل من السماء ، وتجسسا من الروح القدس ومن مريم العذراء ، تأنس و صلب عنا على عهد بيلاطس البنطي ، تألم

(١) ان من يطالع أقوال أريوس ومبادئه كما أثبتتها الاستاذ الكبير زكى شنوده في كتابه

« تاريخ الاقباط » يراها مصدقة كل التصديق لقول القرآن الكريم في شخصية المسيح .

(٢) الحرم أى الحرمان بمعنى الطرد من الكنيسة .

(٣) روح القدس في الاسلام هو جبريل عليك السلام .



واحدة المعفرة الحطايا وسطر ميامه الموتى وحياة الدهر الآتى .

وتعددت المجمع بعد ذلك ، ولكن الكنيسة لم تلبث ان انقسمت الى شرقية وغربية ، لا يعترف كل منها بما يقرره الآخر ، حيث دار الخلاف حول الاله روح القدس وهل انبثق من الآب وحده كما جاء فى دستور الايمان السابق ، أم من الآب والابن معا . وهل للمسيح طبيعة واحدة الهية بحتة ، أم له طبيعتان الهية وناسوتية وهل له مشيئة واحدة أو مشيئتان . الخ .

وكان من آخر المجمع ما عقد فى روما عام ١٨٦٩ حيث تقرر فيه أن البابا معصوم ولا يمكن أن يخطئ أبدا .

وآخر مجمع من هذا القبيل هو الذي دعا اليه بابا روما منذ عامين واجتمع بالفعل فى روما ، وذلك للنظر فى تبرئة اليهود من دم المسيح .

وليس يعنينا من هذا العرض ، إلا أن نظهر كيف أن هذه المجمع الكنسية — وليس السيد المسيح أو تلامذته — هى التى صاغت دستور الايمان المسيحي ، وهى التى قالت بالتثليث والفداء وسلطة الكنيسة ، وهى العناصر الثلاثة التى تقوم عليها الديانة المسيحية فى العصر الحديث ونرى أن نعرضها بايجاز .

### التثليث :

لا أثر لفكرة التثليث فى الأناجيل أو أعمال الرسل ، أو رسائل الرسل المنبثقة فى العهد الجديد ، وإذا كنا نجد فيها اشارات لالهية المسيح أو ربوبيته كما يقولون فلن نجد فيها أي إشارة عن قرب أو بعد لتأليه روح القدس ، بل ان انجيل لوقا أفصح

عن أن روح القدس هو جبريل علبه السلام كما يقول القرآن الكريم :

« وفى الشهر السادس من الحمل بيوحنا — أرسل جبريل الملاك من الله الى مدينة الجليل اسمها ناصرة الى عذراء مخطوبة لرجل من بيت داود ، اسمه يوسف ، واسم العذراء مريم ، فقال لها لا تخافي يا مريم لأنك وجدت نعمة عند الله ، وها أنت ستحبلين وتلدين ابنا وتسمينه يسوع ، هذا يكون عظيما وابن العلى يدعى ، ويعطيه الرب الاله كرسى داود أبيه ويملك على بيت يعقوب الى الأبد ولا يكون للملكه نهاية » ( لوقا — الاصحاح الأول ) .

وليس يعنينا الآن من هذه الرواية إلا أن روح القدس الذى خاطب مريم وبشرها بيسوع هو الملاك جبريل .

فألوهية روح القدس اذن شيء غير وارد فى الانجيل ، ولذلك وجد من كبار المسيحيين فى القرون الأولى من قرر أن روح القدس مخلوق . وبولس الرسول الذى له أربع عشرة رسالة فى العهد الجديد مقدسة كلها . لا يذكر النعمة إلا مقترنة بالآب والابن فقط « النعمة لكم والسلام من الله أبينا ومن الرب يسوع المسيح » ( كورنثس الثانية — الاصحاح الأول ) .

ولسنا نريد أن نمضي طويلا فى هذه المناقشة التى استوفاهما أعظم استيفاء أخونا العلامة الاستاذ عبد الكريم الخطيب فى كتابه « المسيح فى القرآن » .

وحسبنا أن نستعرض التثليث كما تقول به المسيحية المقررة . تقوم عقيدة التثليث على الايمان باله واحد مؤلف من ثلاث أقانيم أو ثلاثة اشخاص (١) « الآب والابن وروح

(١) يستعمل اللاتين كلمة شخص بينما يستعمل اليونانيون كلمة اقنوم للتعبير عن الحقيقة الواحدة وقد أقر اثناسيوس استعمال كلتا الكلمتين . ( قصة الكنيسة القبطية — ص ٢٢٧ ) .



القدس » وهذه الثلاث أقانيم ظواهر لحقيقة واحدة . واحد في ثلاثة ، وثلاثة في واحد ، ويشبهون هذه الظاهرة بقرص الشمس ونورها وحرارتها ، ولكن ذلك لا يقال الا على سبيل التبسيط والا فعقيدة الثالوث شيء معقد يسلم المسيحيون جميعا أنه فوق العقل والادراك ، ذلك أن كل اقنوم من الأقانيم الثلاثة له خصائصه وذاتيته التي لا تختلط بالذاتين الأخرين .

« فالأب لا هوت بحت وهو الخالق . والابن جمع بين اللاهوت والناسوت وهو الفادي ، والروح القدس لاهوت محض وهو المطهر المنبثق من الأب » . \*

فنحن كما ترى ازاء ثلاثة أشخاص أو أقانيم ، سمها كما شئت لكل منها خصيصة ، وتوجد منفصلة بعضها عن بعض فالابن مولود من الاب ، والابن يجلس الى يمين الأب . وهكذا يجد الانسان نفسه أمام ما يشبه أن يكون ثلاثة آلهة ، ولكنها في الحقيقة اله واحد ، انهم ثلاثة في واحد وواحد في ثلاثة ، وهكذا دواليك ( ١ ) .

### عقيدة الخطيئة والفداء :



ننتقل الآن الى العنصر الرئيسي الثاني من عناصر المسيحية وهو فكرة الخطيئة والفداء ، والتي كان بولس الرسول هو القائل بها ولم تلبث المجامع المسيحية أن اعتبرتها جوهر الايمان المسيحي .

تقوم فكرة الخطيئة والفداء ، على ما جاء في التوراة والقرآن ، من أن آدم أبا البشر أخطأ وعصا الله عندما أكل من الشجرة ، وغنى عن البيان أن ذلك قد حدث ليتحقق سابق علم الله من خلق البشر وتكاثرهم وتعميرهم لهذا الكون . ولذلك فإن القرآن الكريم يقول لنا في بساطة المنطق الالهى ووضوحه ، ان الله عفا عنه : « فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم » .

أما العقيدة المسيحية فنقول لنا ان الله لم يغفر لآدم خطيئته ، بل ان غضبه لم يقف عند حد آدم ، بل تناول كل ذريته من بعده ، ففضى عليهم أن يعيشوا في الخطيئة أبدا ، وأن يلاحقهم الموت بالتالي . ولا نتساءل الآن ما ذنب ذرية آدم وهم لم يخطئوا ( ٢ ) ، وكيف يتفق هذا الغضب مع وصف المسيح له بأنه محبة ورحمة كله ؟

لا محل لتوجيه هذه الاسئلة فردهم عليها دائما حاضر ، وهو أن الله لا يسأل عما يفعل ، وعلى كل حال فإن مجيء المسيح هو آية عفو الله عن البشر وتداركهم برحمته . فقد رأى الله أن يتصالح مع البشر . فأرسل ابنه الحبيب ليتجسد على الارض بشرا سويا ، ليعيش ويتعذب ويتألم ويرفع على الصليب ويموت فيكون في موته كفارة عن خطيئة آدم وذريته . ومن هنا يطلق على المسيح اسم الفادي والمخلص .

ولا نريد ان نتساءل الم تكن هناك وسيلة ليظهر الله بها عفوه عن بني آدم الا هذا الاسلوب ، فنحن ممن يسلمون ان الدين أي دين لا يمكن الا

(١) قارن هذا بنصاعة التوحيد الاسلامى وبساطته وقوته وهو ما يعترف به مفكرو المسيحيين أنفسهم وقادة الراى فيهم حيث يقول القرآن الكريم : « قل هو الله أحد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفوا أحد » .

(٢) « ولا تزر وازرة وزر أخرى » صدق الله العظيم .

ان ينطوي على امور يجب تقبلها كما هي ، ولكن السؤال الذي لا يستطيع اي انسان له عقل ان يرد نفسه عن توجيهه مهما غرق في بحار التصديق والاعتقاد ، هو السؤال التالي :

ان ينطوي على امور يجب تقبلها كما هي ، ولكن السؤال الذي لا يستطيع اي انسان له عقل ان يرد نفسه عن توجيهه مهما غرق في بحار التصديق والاعتقاد ، هو السؤال التالي :

اذا كان لحادث الفداء بهذه الصورة كل هذا الخطر في حياة البشر ، واذا كان المسيح ابن الله قد نزل على الارض خصيصا ليقوم بهذا الدور ، فكيف لم يشر اليه عن قرب او بعد ، بل كيف لم يلفت النظر اليه في وضوح وصراحة ، وهو محور العقيدة ولبها ، والمطالع للاناجيل لا يرى في المسيح واقواله وتصرفاته الا كما يرى في تصرفات أي نبي أو رسول ، حيث يعظ ويهدي الى الطريق المستقيم ، ويقول لمن يسأله عن الطريق للوصول الى ملكوت السماء ، ان ينفذ الوصايا العشر .

ولن يستطيع أي مسلم وربما أي مسيحي شرقي أن يتصور ما الذي تعنيه كلمة الكنيسة وسلاطنتها قساوسة الكنيسة في أوروبا القديمة ، فالاسلام لم يعرف الكنيسة ولا الكهنوت، وهو ما يجعل مفكري الغرب يشيدون بعظمة الاسلام . والكنيسة الشرقية لم تمارس في كل تاريخها السلطة الزمنية . ولن تكمل دراسة للمسيحية الا اذا فصلنا ذلك الأمر عن الكنيسة وأسرارها التي تحتفظ بها لنفسها ، والتي ان عرفت الكنيسة الشرقية عبادات روحية ، فقد طبقتها الكنيسة الغربية سلطة زمنية على ملايين البشر نفوذا واحكاما وقصاصا وحرمانا وضرائب مالية جعلت البابا حيناً من الزمان يتربع على عرش اباطرة الرومان ، ويمارس من السلطة والنفوذ ، ما لم تحلم به القيصرية في جبروتها .

أما السؤال الثاني الذي يفرض نفسه كذلك تأسيسا على الاعتقاد بنظرية الفداء : هل معنى تكفير المسيح عن أخطاء البشر ان لم يعد ثمة لوم أو تثريب عليهم ، اذا هم عصوا أو أخطأوا فقد تمت المصالحة بينهم وبين الله ، وكفر المسيح عنهم بدمه؟!!

### فالى المقال التالي ان شاء الله

هنا وتتولى الكنيسة الرد على هذا التساؤل بهذا القول الذي يفسر لنا سر خضوع مئات الملايين من البشر للكنيسة الغربية ولبابا روما بصفة خاصة هذا الخضوع العجيب خلال عدة قرون .

### تقول الكنيسة :

ان المصالحة التي تمت بين الله وبين البشر ، قد تمت لحساب الكنيسة ، فجسد المسيح ودمه الذي يكفر عن الذنوب والخطايا ، محفوظ عند الكنيسة ، وهي وحدها التي

- ما فائدة التاريخ واقوال الحكماء وتجارب السلف اذا لم تكن دليلا هاديا للخلف ؟
- لقد تعلمت من الحديث مع الناس أكثر مما تعلمت من كل ما قرأت .
- الكتب أجمل أثاث ولو لم تفتحها أو تقرأ منها كلمة .

# أشرف وظائف المرأة

للشيخ محمد الفزالي

مراتب الدعوة بوزارة الأوقاف - القاهرة

التلطف مع الاناث ، والرفق بهن ، آية اكتمال الرجولة ونماء فضائلها .  
وهو أدب يبذل للنساء عامة سواء كن قريبات أم غريبات ، كبيرات أم صغيرات .  
ومع استقامة الفطرة الانسانية قلما يتخلف هذا المسلك العالى .

وليس مرده - فيما نرى - الرقة لضعف المرأة واسداء الجميل لها . بل  
مرده احساس الرجال بأنهم اهل الثقة وموضع الفضل ، وأنهم عند حسن الظن  
اذا طلب الضعيف الحمى أو طلب القلق الامان ..!!

والغربيون يترجمون هذا الاحساس بتقديم المرأة على الرجل فى الخطاب ،  
وتقديمها عليه فى الدخول والخروج والجلوس وغير ذلك . وهو ضرب من  
المعاملة ظاهره الايثار ، وان كان باطنه مثقلا بالاوزار ..

ونريد أن نتأمل فى أساليبنا - نحن العرب والمسلمين - مع المرأة ، وأن  
نقابل بين ما انتهى اليه الاسلام فى هذا الشأن وبين ما وصل اليه مفكرو الغرب ،  
ونقده الحضارة الحديثة . ومن الخير أن ننفى أولا زعما شاع بين الناس أن  
العرب فى جاهليتهم كانوا يهينون الانثى ، ويغضون من مكانتها ، نعم هناك  
سفهاء صنعوا ذلك وعرفوا به ، بيد أن الامم لا تؤاخذ جملة بما يقترفه رعاها .  
كيف والشعراء العرب ما كانوا يفتتحون قصيدهم الا بالفزل ؟ مستعرضين  
شمائلهم أمام من احببن ، أو متغنين بمآثر نسائهم خلقا وخلقاً . واسمع لعمر بن  
معدى كرب يقول :

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| لما رأيت نساءنا   | يفحصن بالمعزاء شدا   |
| وبدت ليس كأنها    | بدر السماء اذا تبدي  |
| وبدت محاسنها التى | تخفى وكان الامر جدا  |
| نازلت كبشهم ولم   | أر من نزال الكبش بدا |

وعمر بن معدى الذى يرغب أن يبدو فى أشرف أحواله أمام حبيبته بدأ تصيدته تلك  
بقوله :

## ان الجمال معادن ومناقب أورثن مجدا

ويقول عمرو بن كلثوم ، يصف نساء قومه وموقفهن عند احتدام المعارك :

على آثارنا بيض حسان نحاذر أن تقسم أو تهونا

ظعائن من بنى جشم بن بكر خلطن بميسم حسبا ودينا

يفتن جيانا ويقلن : لستم بعولتنا اذا لم تمنعونا

وليس يزرى الامة العربية ان كان بها من واد البنات ففى عصرنا هذا ، وفى أزهى عواصم الغرب ، يظهر بين الحين والحين سفاحون مولعون بقتل النساء خاصة ، بعد ختلن بالالفاظ المعسولة ، وبعد قضاء ما ييغونه من وطر . وهذه المآسى الفردية لا تتحمل سعة الدلالة ، ولا يعدو عارها مرتكبيها . واحترام العرب لنسائهم جاء ثمرة نضج الذكورة ، وعرفان الانثى لوظيفتها الصحيحة ، فالمرأة اما زوج حانية أو أم مربية ، أو فى طريقها الى هذا المصير النبيل .

ووظيفة ( ربة البيت ) من أشرف الوظائف فى الوجود ، وما يحسنها الا من استكمل لها ازكى الاخلاق وأنقى الافكار . ليست هى حضانة الاجيال الجديدة وشق الطريق أمامها حتى تنبت نباتا حسنا ؟؟ ان تصور المرأة فى البيت انسانا قاعدا لا شغل له جهل شنيع بمعنى الاسرة وتصور ربة البيت انسانا يجيد الطهى والخدمة فقط ضرب من السلوك الحيوانى عرفته الأمم ابان انهيار حضارتها وسقوط مستواها العام ..

ولقد كانت المرأة فى صدر الاسلام — كما سنرى — ربة بيت من طراز رفيع ، وما منعها ذلك من أن تكون فى قمة الثقافة والاستقامة الاجتماعية ، والنهوض بأمتها والانتصار لدينها ..

جاء الاسلام العظيم ، ومست رحمته حياة المرأة ، فرد عنها طغيان القساة من الرجال وحرر انسانيتها روحا وجسدا حين اتاح لها أن تتزود من العلم ما تشاء . وحصن حقوقها المالية حتى لا تذهب بها اثره الاقرباء أو الغرباء . وربطها برسالة الامة الكبيرة ودعوتها العامة فهى فى السلم أو الحرب عنصر فعال ، وظهير قوى . وفى نطاق تعاليم الاسلام لا يقل وعى المرأة عن الرجل بقضايا الدين والدنيا . وما كان نساء الصحابة والتابعين جاهلات بكفاح الاسلام فى أرجاء الجزيرة ضد الوثنية ، أو جاهلات بكفاحه بعد ضد الفرس والروم ..

ولكن توزيع الاعباء أعطى كلا الجنسين نصيبه من العناء دون تعسف . والاسلام يعرف المرأة قبل كل شىء ربة بيت وزوجة بطل وأم شهيد .. ويرفض تجنيد النساء للترفيه كما فعلت أوربا فى حريها الاخيرة ، وكما تفعل فى سلمها .. والملاح النبيلة للمرأة المسلمة تراها فى الخنساء ، التى جاهدت فى حرب

فارس ، وحضرت موقعة القادسية الهائلة . اشتركت بأبنائها الاربعة ، وقبل أن ينزلوا ساحة الوغى ، جمعتهم وزودتهم بنار من الايمان ، ونور من اليقين فى كلماتها الخالدة الماثورة .

ان رائدات النهضة النسائية فى بلادنا اقصر باعا وانزرتبه من ان يفقهن هذا المثل .

فاحداهن تكره ان تكون اما لاربعة ولو فرضت عليها الاقدار امومة اربعة ما احسنت حضانتهم وتربيتهم وتوصيتهم حتى يبلغوا هذه الذروة .

انها تريد ان تكون ( رجلة ) تتولى عملا فى المجتمع من هذه الاعمال التى تليق بالجنس الخشن ، ولو ادركت ما ترجو ما نفعت نفسها ولا امتها بشيء طائل .

وعندما يقال لها : تستطيعين صناعة المستقبل كما تبغين عندما تحسنين تبعل الرجل ، وتنشئة الذرية الوافدة ، يتورم انفا ضيقا وغيظا . وربما قال قائل : هى فى ذلك على حق ، ويجب تذويب الفوارق المفتعلة بين الذكورة والانوثة ، وترك المرأة تلج كل ميدان وتلى كل عمل ويجب التغاضى عن ضعفها الموقوت لانه اثر القيود التى شلت حيويتها من قديم وعندما تستوى مع الرجل على الركب وتتكافأ امامها الفرص ، فلن تكون الانوثة عائقا عن منصب ما .

ونحن لن نرجع الى الفقهاء الاقدمين نستلهمهم الاجابة على هذه الشبهة ، وانما نفتطف نبذا من كلام العالم الفيلسوف ( الكسيس كاريل ) ، فيها من الحقائق المقررة ما يدحض هذه الاوهام قال : « للغد الجنسية ووظائف اخرى غير الدفع لانتان عمل من شأنه حفظ الجنس فهى تزيد ايضا من قوة النشاط الفسيولوجى والعقلى والروحى .. فليس هناك خصى اصبح فيلسوفا عظيما . او عالما خطير الشأن او حتى مجرما عاتيا ، لان للخصيتين والمبايض ووظائف على اعظم جانب من الاهمية .. انها تولد الخلايا الذكورية والانوثة وهى ، فى الوقت نفسه ، تفرز فى الدم مواد معينة تطبع الخصائص الذكورية او الانثوية المميزة على انسجتنا واخلاطنا وشعورنا . وتعطى جميع وظائفنا صفاتها من الشدة . فالخصية تولد الجرأة والقوة والوحشية وهى الصفات التى تميز الثور القاتل عن الثور الذى يجر المحراث فى الحقل .. ويؤثر المبيض فى جسم المرأة بطريقة مماثلة ، ولكن عمله يستمر فقط ابان جزء من حياتها ، فحينما تبلغ المرأة سن اليأس تضمر الغدة بعض الشيء . وحياة المبايض القصيرة تجعل المرأة المتقدمة فى السن أكثر ضعفا من الرجل الذى تظل خصيته نشيطتين حتى سن متقدمة جدا .

ان الاختلافات الموجودة بين الرجل والمرأة لا تأتى من الشكل الخاص للأعضاء التناسلية ، ومن وجود الرحم والحمل ، او من طريقة التعليم . اذ انها طبيعيا أكثر أهمية من ذلك .. انها تنشأ من تكوين الانسجة ذاتها ومن تلقيح الجسم كله بمواد كيميائية محدودة يفرزها المبيض . ولقد أدى الجهل بهذه الحقائق الجوهرية بالمدافعين عن الانوثة الى الاعتقاد بأنه يجب ان يتلقى الجنسان تعليما واحدا ، وأن يمنحا قوى واحدة ومسئوليات متشابهة .. والحقيقة أن المرأة تختلف اختلافا كبيرا عن الرجل ، فكل خلية من خلايا جسمها تحمل طابع جنسها .. الامر نفسه صحيح بالنسبة لأعضائها . وفوق كل شيء بالنسبة لجهازها العصبى . فالقوانين الفسيولوجية غير قابلة للين مثل قوانين العالم الكوكبى . فليس فى الامكان احلال الرغبات الانسانية محلها . ومن ثم فنحن مضطرون الى قبولها كما هى . فعلى النساء ان ينمين اهليتهن تبعاً لطبيعتهن من غير أن يحاولن تقليد الذكور ، فان دورهن فى تقدم الحضارة أسمى من دور الرجال ، فيجب عليهن أن يتخلين عن وظائفهن المحدودة .

وهذا الكلام القائم على دراسة طبية ونفسية للجنسين معا هو الشرح الدقيق لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ليس منا من تشبه بالرجال من النساء ، ولا من تشبه بالنساء من الرجال ) .

ان انسلاخ أحد الجنسين عن فطرته ليلحق بجنس ليس منه ، حرب على الطبيعة ، والتواء بالامور عن مجراها الصحيح ، ولن يفيد العالم من ذلك الا الخلل والفساد ..

ومع رفضنا للنزعات المادية الواقعة في هذا الخطأ فنحن أحيانا نلتمس عذرا لأصحابها !!

ان هناك صورة قاتمة لأحوال المرأة في بعض المجتمعات ، تجعل الفرع منها يغرى بالفرار الى أى وجهة .

صورة امرأة تلهث وراء رجل يمتطي دابته او صورة امرأة تأكل ما بقى من فضلات الغذاء بعد شبع غيرها أو صورة فتاة مقهورة الارادة تتزوج ممن تكره أو محزونة فاقدة الميراث لأن أهلها بطريقة ما حرموها ارثها أو صورة بلهاء صفر العقل لا تعرف من علوم الدين ولا من علوم الدنيا شيئا .

أو أنه لا وزن لحياتها ولا لجهدها ولا لرأيها ، لأن البيئة التي أنبتتها جعلتها كذلك شخصا كلاً على مولاه أينما يوجه لا يأت بخير !!

هذه الصور التي التبست بأوضاع المرأة في بعض المجتمعات وحسبها المغفلون ديناً وما هي بدين ، بل هي رذائل ومحرمات يسخطها رب العالمين .. هذه الصور هي التي أطاشت الابواب القاصرة ، ودفعتها الى الاخذ من الحضارة الحديثة دون تبصر .

ونحن نغار على مكانة المرأة المسلمة ، ونريد أن تسلم من لوثات عبید الغرب كما تسلم من لوثات الجامدين المقلدين بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير .

كان يجب أن نهدي الثناء الى المدنية الحديثة لو أنها — حين اعترفت بانسانية المرأة — دعمت جانبها الضعيف وحفظت حقوقها المهذرة ورددت عنها عدوان من ضنوا عليها بالعلم والمال ، والاسهام بحظ واضح في رعاية المصالح الخاصة والعامه ..

لكن المدنية الحديثة — وشارتها الاولى عبادة الحياة — أدخلت المرأة في المجتمع بطريقة مريبة !!

فبدلاً من أن تحصن أنوثتها ضد العبث تعمدت اطلاق الجانب الحيوانى في البشر ، وجعلت من أنوثة المرأة فتنة تبعثر الاثم في كل مكان !! فالملابس لا بد أن تكون قصيرة تكشف ما فوق الركبة ضيقة تبرز الصدر والارداغ ، مثيرة تغرى بتفصلها وتقسيمها على النظر الحرام والفكر الحرام .. والتقاليد التي أقرتها هذه المدنية الحديثة أن المرأة تظهر في الاحفال الساهرة شبه عارية ، وأنها ينبغي أن تطعم وترقص مع شخص آخر غير زوجها !! واقطار الغرب في أوروبا وأمريكا ترى أن المتعة الجسدية في كل صورها حق طبيعي للفتى والفتاة .. وفرص التلاقى لارواء الغريزة الجنسية ، سواء بالزنا أو بما دونه ، متاحة لمن شاء .

وإذا كانت البيئة المؤمنة تفرض القيود على الملابس ، وتباعد بين أنفاس الذكور والإناث إلى أن يلتقي الرجل بالمرأة في بيت الزوجية فإن المدنية الحديثة تعمل بداب غريب على إثارة الشهية الجنسية بالليل والنهار ، في البر والبحر .. وتستفز الغرائز الساكنة لتدفعها دفعا إلى الاستمتاع الميسور ، محظورا كان أم غير محظور ..

إنها مدنية تنشد اللذة وتطوع لها كل شيء ، والمسحورون بها يحق فيهم قوله تعالى ( أن هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا ) .

ولما كانت الطبيعة البشرية قد تسكن إذا نالت ما تشتهي أو قد تهدأ إذا الفت ما ترغب فإن زبانية النشاط الجنسي يكدون قرائحهم لخلق أزياء وأوضاع جديدة تلهب الذئاب الجائعة لتنتقل في كل فج وهي تصيح هل من مزيد ؟

ومن الحق أن نقول : أن الأديان السابقة كالت اعجز من أن تقف السيل الطام .

فقد كان الإنسان بذكائه العقلي أكبر منها وأمنع ، من تصديق نقائضها ، كما أن ميوله كانت أشرس من أن تنقاد لتعاليمها الباهتة .. أما الإسلام فكان غافيا في بلاده محتبس الضوء بين حكام الجور ، وعلماء السوء ، وعباد الغفلة !! ومن ثم انطلقت المدنية الحديثة في طريقها لا تلوى على شيء ، تطلب اللذة على ظهر الأرض من كل سبيل ، وترى المرأة أولى هذه اللذات التي ينبغي أن تشبع فتمتلاها كل عين .. وتلمسها كل يد .. والمدنية الحديثة الآن تفرض نفسها على القارات الخمس . ويكافح بعض مسلمين في جو مريد لينقذوا أقطارهم من هذا الشرود الجنسي الطافح ، ولكنهم — إلى يوم الناس هذا — يحاربون في معركة انسحاب !!

إننا نرفع صوتنا عاليا بأن من حق المرأة أن تتعلم ، ولا يستطيع أحد أبدا أن يحرّمها هذا الحق .. لكن من قال : أن التبرج والاختلاط ضرورات لا بد منها في الجو العلمي ؟؟ وإذا كان الإسلام يأذن باختلاط ما في بعض المواطن فهو اختلاط مصحوب بالحشمة والحياء وغض البصر وتقوى الله .. وهو يرفض بته كل اختلاط يسمح بأن يخلو رجل بامرأة .. وبالتالي فهو يستنكر أحفال العري والمجون التي عرفتها وأشاعتها المدنية الحديثة .. وللمرأة أن تعمل في وظائف مناسبة ، وفي ظروف خاصة ، لكن على أساس أن عملها الجليل العتيق أن تكون ربة بيت وسيدة أسرة وأن يكون جو العمل غير ما تألف المدنية الحديثة .. فلا يليق حشر المرأة عارية الأذرع والسيقان في صفوف الرجال !!

ولا يليق توظيفها لتعرض أوراقا على مدير يختلى بها إذا شاء .. ونحن نعرف أن المرأة في أوروبا وأمريكا اشتغلت بالمصانع والحقول والشركات والجامعات لكن حصاد اللقاء البعيد عن معرفة الله واتباع شرائعه كان مرا .

إن المرأة قد تعمل إذا احتاجت لعمل أو احتاج إليها المجتمع .. ما يصدها عن ذلك أحد ..

أما الزعم بأنها والرجل سواء في القدرات المادية والمعنوية فذلك ما ننكره . كيف ، رهي نلد وترضع ؟ وحملها لولدها وحضانتها له يأخذان منها جهدا مضنيا .



ثم هي — من غير الحمل ونتائجه — تراح من العبادات المفروضة في دورات شهرية منتظمة . فكيف تكلف بالاعمال العادية وينتظر منها أن تساوى الرجل في الانتاج ؟

ولندع ذلك كله .

ان المشكلة ليست في عمل المرأة ايا كان نوعه! المشكلة في جو ذلك العمل ! ولون المجتمع العام الذي يتم فيه وهنا تبرز طبيعة الاسلام دون غضاضة .

فالاسلام دين يكلف الرجال والنساء بصلوات خمس كل يوم ، وعندما تؤدي هذه الصلوات في جماعة — ولا بد في كل أمة مسلمة من قيام هذه الجماعات من الفجر الى العشاء — فان الرجال يملأون الصفوف الاولى والنساء يملأن الصفوف المؤخرة .

وعلى النساء ان يخفين زينتهن وأن يرتدين ملابس سابغة . وعلا كلا الجنسين ان يفض طرفه اذا رأى الآخر ! فاذا حدث أن نظر شخص الى غيره نظرة مريبة وجب على من لاحظ ذلك ان ينهائه عن الاثم وأن يذكره بالله .. ومعنى هذا كله ان الاختلاط بمدلوله الواسع في المدنية الحديثة يأباه الاسلام اباء تاما ويرفضه رفضا حاسما .

ان الجو الذي تعمل فيه المرأة هناك ، في اوربا وأمريكا ، جو التكشف ، وابداء المحاسن ، واختيار الاصدقاء ، وحرية التلاقى والاختلاء ، وحرية الجسد كما يقولون ، أو جو نبذ الدين ظهريا واجتياح حدوده دون نكير .. هذا الجو يستحيل ان يقبله الاسلام أو يرضى بدفع المرأة اليه ..

ان الاسرة ذابت في أقطار أوروبا وأمريكا تحت اللهب الجنسي المشتعل في هذا الجو ، وبقاياها التي لا يزال بها رمق لا تدل على خير ، ولا تطمئن على غد طهور .

والمسلمون في فترة عصيبة من تاريخهم .. لقد داس الاستعمار بلادهم وسخر من تقاليدهم وترك طابعه الخاص على أغلب شئونهم . وهناك كثيرون ينقمون على وضع المرأة القديم في البلاد الاسلامية ، ويرون أن الاستغلال بلواء المدنية الحديثة أجدى وأفضل .. ونحن نرفض الامرين معا حبس المرأة في سجن الجهل والقصور وذوبان الشخصية وضياع المكانة واطلاق المرأة فتنه عاتية تنشر الاثم وتبيح المحارم .. لقد رأينا المرأة في صدر الاسلام ، لا تقل عن الرجل علما ، ولا جهدا في خدمة دينها وأمتها وبيتها وولدها .. رأيناها في القادسية واليرموك في أشرف المواقف وأجدرها بالتكريم .. ولم نرها أبدا مجندة للترفيه عن الرجال ، ولا رأيناها حسرت عن صدرها وركبتها باسم العمل في المكاتب أو المصانع .. ويبقى أن نتساءل : لمن نكل وظيفة ( ربة بيت ) ؟ اذا استخرجنا المرأة من البيت لغير ضرورة ملجئة ! ان هذه الوظيفة ، من أرقى الاعمال — لو عقلنا — لأنها انشاء الحياة وصيانتها وتعهدا حتى تؤدي رسالتها كاملة ..

ونتساءل مرة أخرى : هل يقبل حكم الله في تحريم الزنا ، وما يؤدي اليه ، وما يغري به ، أن نجعل الزنا — كما تقول عشيقة ( سارتر ) — أمرا عاديا لا يستقبح ولا يستهجن ..؟؟

ان القصة هنا ليست فتوى فرعية في مشكلة محدودة ، انما هي قصة الدين من افه الى يائه .. قصة الايمان بالله وتصديق المرسلين اجمعين !!

# سائنة النفارى

« انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم تفلحون »  
— قرآن كريم —

## أم الشهداء

جمعت الخنساء اولادها الاربعة ، ودفعت بهم الى ساحة الحرب ، وزودتهم  
بسلاح الايمان ، فقالت لهم .

يا بنى . انكم اسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين ، والله الذى لا اله غيره .  
انكم بنو رجل واحد ، كما انكم بنو امرأة واحدة ، ما خنت اباكم ، ولا فضحت  
خالكم ، ولا هجنت حسبكم ، ولا غيرت نسبكم ، وقد تعلمون ما أعد الله للمسلمين  
من الثواب الجزيل في حرب الكافرين ، وأعلموا أن الدار الباقية خير من الدار  
الفانية ، يقول الله عز وجل « يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا  
واتقوا الله لعلكم تفلحون » فاذا أصبحتم غدا — ان شاء الله سالمين — فاغدوا  
الى قتال عدوكم مستبصرين ، وبالله على أعدائه مستنصرين ، واذا رأيتم الحرب  
شمرت عن ساقها ، واضطربت ، فتييموا وطيسها ، وجالدوا رئيسها عند  
احتدام خميسها — تظفروا بالغنم والكرامة في دار الخلد والمقامة .

ولما كان الصباح اشتد أبناؤها على عدوهم حتى قضوا نحبهم ، ولما بلغها  
خبر استشهادهم قالت . الحمد لله الذى شرفنى بهم .

## مجلس الحرب

أرسل عمر بن الخطاب مددا الى العراق ، وعليه أبو عبيدة بن مسعود  
التقى وعلمه كيف يستشير مجلس الحرب الذى معه ، وكيف يقدم فى موضع  
الاقدام ، ويتريث فى موضع التريث ، فقال له .

اسمع من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأشركهم فى الأمر ،  
ولا تجتهد مسرعا ، بل اتد ، فانها الحرب لا يصلحها الا الرجل المكث البذى  
يعرف الفرصة ، ولا يمنعى أن أوامر سليطا ( ابن قيس ) الا سرعته الى الحرب  
والسرعة الى الحرب — الا عن بيان — ضياع .

## وطننا المفقود

اجعلوا لفلسطين ما تملكون  
من المال وما ترزقون من  
مواهب ، وما تجدون من وقت  
وما تفاخرون به من عقيدة .  
هذا هو طريقكم الجديد الى  
وطنكم المفقود .

## المتنبى

ظهر فى عهد أحد السلاطين رجل  
ادعى النبوة ، فامر السلطان بالقبض  
عليه وقتله .  
وبعد مدة ظهر رجل آخر ، وادعى  
الالوهية ، فامر السلطان باحضاره ،  
وساله ؟

كيف تجرؤ على ادعاء الالوهية ؟  
الم تسمع ان رجلا ادعى النبوة  
فقتلناه .

فقال الرجل . حسنا فعلت ايها  
السلطان ، فانى لم ابعته نبيا !!

## غزة فى شعر الشافعى

ولد الامام الشافعى بغزة ،  
وحمل الى مكة ، وارتحل الى المدينة ،  
وتنقل بين العراق وفارس واليمن ،  
واستقر به المقام فى مصر ، ومما  
نسب اليه من شعر يصور فيه حنينه  
الى مسقط رأسه .

وانى لمشتاق الى ارض غزة  
وان خاننى بعد التفرق كتمانى  
سقى الله ارضا لو ظفرت بتربها  
كحلت به من شدة الشوق اجفانى

## حكمة زاهد

راى ملك زاهدا ، فساله . الا تذكرنى ؟  
قال الزاهد . اجل . اذكرك كلما نسيت ربى .

## حكمة لقمان

سئل لقمان : ممن تعلمت الحكمة ؟ قال : من الجهلاء فكما رايت عيبا  
تجنبته .

## المعوقون

المعوقون والمهرجون تحفل  
بهم ميادين الهزيمة ، لا ميادين  
الشرف ، وقد فضحهم الله  
فقال . (( قد يعلم الله المعوقين  
منكم والقائلين لاخوانهم هلم  
الينا ولا ياتون الباس الا قليلا .  
اشحة عليكم . فاذا جاء الخوف  
رايتهم ينظرون اليك تدور  
اعينهم كالذي يفتشى عليه من  
الموت . فاذا ذهب الخوف  
سلقوكم بالسنة حداد . اشحة  
على الخير . اولئك لم يؤمنوا  
فاحبط الله اعمالهم )) .

## تعليمات عمر للقضاة

الزم خمس حصال يسلم لك  
دينك ، وتأخذ فيه بافضل حظك  
اذا تقدم اليك الخصمان فعليك  
بالبينة العادلة او اليمين  
القاطعة . وادن الضعيف حتى  
يشد قلبه ، وينبسط لسانه .  
وتعهد الغريب ، فانك ان لم  
تتعده ترك حقه ، ورجع الى  
اهله ، وانما ضيع حقه من لم  
يرفق به .

وأس بين الناس في احظك  
وطرفك .

وعليك بالصلح بين الناس ما  
لم يستبين لك فصل القضاء .

# إن يوم النضال آت قريب

اي يوم على الزمان مجيد  
فيه بنى لامة العرب مجدا  
امة العرب زادها الله عزا  
ما وهى عزمها ، وما قط ملت  
قد وعى الدهر ما وعى من ذراها  
أشرق الصبح في رباها وضيا  
لصراط من الهدى فيه للحق  
ومضى شعبها فتيا أبيبا  
راية العرب وحدة تجمع العر  
توقظ الشرق للحياة ، وتهدى  
ولها فى النضال حومة بأس  
وهى نور على السرى لزخوف  
رفع الله في الوجود ذراها  
كم أبى يرد كيد عداها  
وجليد يروع جيش المنايا  
ومشوق الى الشهادة صب  
وفتى أروع الفؤاد همام  
يا بنى العرب سدّدوا من خطاكم  
وأصيخوا الى العلا ، وهى فيكم  
هي دعوى محمد ، وهدهاه  
أشرفت فى الزمان ، وهى ضياء  
عمرها في الزمان عمر الليالي  
شأوها فوق كل شأو رفيع

نحن منه على طريق الخلود  
هو أسى من كل صرح مشيد  
أبد الدهر دائما فى صعود  
من قراع العدا ، ورغم الحسود  
وهى تومى الى الغد المنشود  
لطريق من الأمانى فريد  
نداء ، يهز سمع الوجود  
يتسامى لكل شأو بعيد  
ب على موثق أبر رشيد  
كل غاد على طريق الخلود  
تشعل النار فى فؤاد الحقود  
وانتصار بظلمها معقود  
وحباها بعزة التأييد  
يصهر القيد ، وهو غير مقود  
وهى ترميه بالفتى الجليد  
وهى منه على أبر شهيد  
ليس يزهى بغير نصر مجيد  
ما التقيتم على كريم العهد  
أبد الدهر من قديم العهد  
والنبيين قبل نوح ، وهود  
وسنا كل مطمح في الوجود  
وهى تترى على الزمان المديد  
وهى توحى بكل معنى شرود

## للاستاذ محمد هارون الطوب

والمناجاة للطماح البعيد  
يوقظ القلب من عميق الرقود  
يوم يدعى للموقف المحمود  
حين يغرى اطماعه بالقعود  
وكم جد فيه من صناديد  
د حفى بكل فعل حميد  
منه بالأمس كل صرح مشيد  
دا لأبناء يعرب من جديد  
حف منا بزنبق ، وورود  
وهي منه على طريق سديد  
لنهدي بسبيلهم للصعود  
وهى تعوى بكل شاة ولود  
وهي في شقوة النضال العتيد  
ارضنا تلك ، وهى مهد الجدود  
فهى قط لم تكن لليهود  
من بنى يعرب الكفاة الصيد  
من بنىها ، وهم ليوث البيد  
فأعدوا له دروع الحديد  
ويكون البلاء يوم ثمود  
ويكون القتال خلف الحدود  
أو يقرؤا على مهاد وطيذ  
ولهم موعد برجع البريد  
ثم نغدو بها لنصر مجيد

انها في النفوس سر هداها  
وهي صوت الأذان في كل قلب  
وهي تهديه للصراط سويها  
كيف يرتاد للبطولات حر  
وطريق النضال يحفل بالجد  
نهضة العرب في رباط من الو  
علم الله أنهم قد أقاموا  
واستدار الزمان يكتب أمجا  
كم ترى للسلام غصنا نديها  
قد تخذناه للبرايا شعارا  
ورفعنا به المنارات للمجد  
لنرد الذئاب عن وثبات  
أين أنس النفوس بالتفريد  
غابنا ذاك ، وهو غاب الأسود  
منزل الوحي فى رباها ظليل  
ليس يحيا بأرضنا غير حر  
قل لمن بات يستجيش هواها  
أن يوم النضال آت قريب  
سيكون الصيال صيحة عاد  
سوف يغدو النزال عبر السدود  
ان يقيموا على بلاء شديد  
فلهم يومهم ، ولن يخلفوه  
سوف نظوى مرابض الغاب طيا

# صقلية الإسلامية

## الحملة الإسلامية على صقلية

٣

ولكن فريقا ثالثا أشار بغزوها ، ورغب في ذلك (٣) ، وكان هذا الفريق كان يشمر بالحاجة الملحة التي تدعو الى الاستيلاء على هذه الجزيرة ، لحيويتها من النواحي السياسية ، والاقتصادية ، والعسكرية ، ويعلم في الوقت نفسه ضعف الحكومة المركزية في القسطنطينية وعجزها عن امداد الجزيرة بالقوات المحاربة بصفة دائمة ، ويشاهد كذلك آثار الثورة الأهلية والفتن الجائحة مشتتة بالجزيرة ، وعرف انها فرصة ان ضاعت الان قد لا تعود ابدا ، فآشار بالغزو ورغب في ذلك .

غير ان هذا النقاش لم يطل ، فقد علم الامير زيادة الله بان الروم قد قتلوا بعض أسرى المسلمين الذين عندهم ، وكان من شروط الهدنة التي عقدت بين حاكم الجزيرة والامير ابي العباس الاغلبى سنة ١٩٨ هـ ( ٨١٣ م ) وجددت فيما بعد : « ان من دخل اليهم من المسلمين ، واراد ان يردوه الى المسلمين كان ذلك عليهم .. » ، فما بالك اذا كانوا قد قتلوا بعض الأسرى ولم يكتفوا بحجزهم ؟ ولذا

عرض زيادة الله الاغلبى امر غزو صقلية على كبار رجال دولته واهل الراى فيها ، فجمع وجوه اهل « القيروان » ، وكبار فقهاءها في مؤتمر عام واستشارهم في انفاذ اسطول الى جزيرة صقلية (١) .

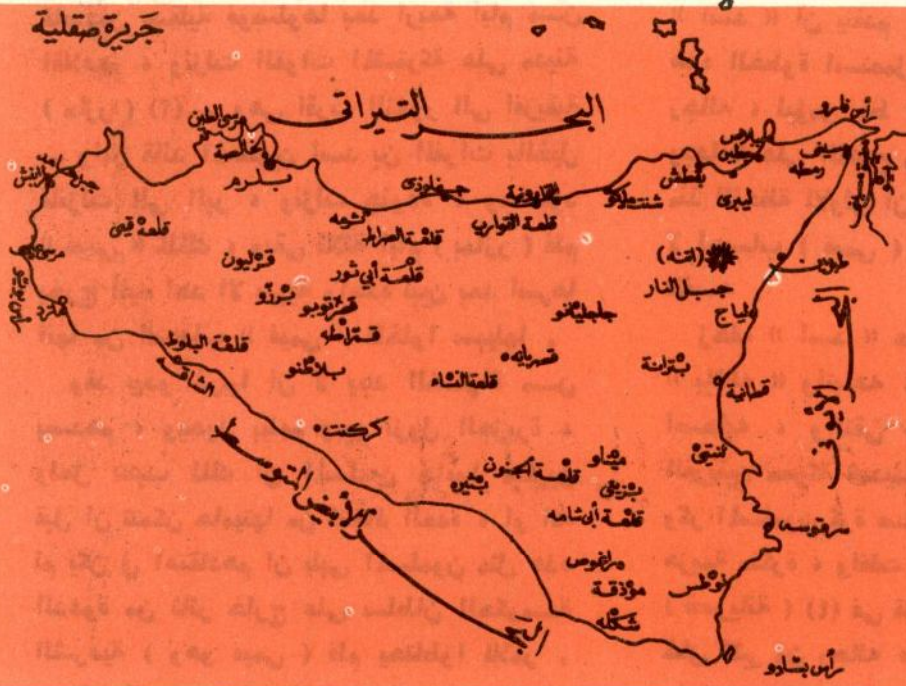
واختلفت وجهات النظر بين المؤتمرين كما هو الشأن عند النظر في الامور الخطيرة من اعلان حرب ، او تقرير سلم ، فبعضهم قال نغزوها ولا نسكنها ، ولا نتخذها وطنا ، وبعضهم تخوف من ذلك وقال : « لو كنت طائرا ما طرت عليها » ، بعد ان سأل : كم بينها وبين بلاد الروم ؟ فقيل له : يروح الانسان مرتين وثلاثة في النهار ويرجع ، قال : ومن ناحية افريقية ؟ فقيل له : يوم وليلة (٢) .

وكان هذا التخوف راى انها لقربها من بلاد الروم سيكون مركز المسلمين فيها ضعيفا وحرجا ، محفوفًا بالمخاوف والمخاطر ، لان الروم يكونون اقدر على حمايتها ، وأكثر استعدادا لمواصلة الدفاع عنها ، والكفاح في سبيل الاحتفاظ بها ، فابدى رايه مصورا شدة الخطر هناك على المسلمين .

(١) المكتبة الصقلية ( نهاية الارب ) ج ١ ص ٤٢٧ .

(٢) المرجع السابق ص ٤٢٧ ، ٤٢٨ .

(٣) المرجع السابق ص ٤٢٧ ، ٤٢٨ .



## للككتور : زكي محمد غيث

وكيل كلية الشريعة بجامعة بغداد

( فيمى ) ورجاله في مراكبهم . ولم تكن هذه الحملة من سرايا الصغرة ، بل كانت فيما يظهر اعظم حملة بحرية وجهها المسلمون الى صقلية ، فقد كانت تضم سبعمائة فارس ، وعشرة آلاف راجل غير البحارة والاتباع تحملهم ما بين سبعمين ، او مائة سفينة وكان جيشه زهرة جند افريقية من العرب ، والبربر ، وبعض المهاجرة من الاندلسيين ،

اعلن المؤتمرون نقض المعاهدة ، واعدت حملة لغزو صقلية على رأسها القاضي : أسد بن الفرات ( ١ ) .

★ ★ ★

خرج القاضي و امير البحر الفقيه : « أسد ابن الفرات » على رأس أسطوله في منتصف شهر ربيع الأول سنة ٢١٢ هـ ( ١٥ يونيو سنة ٨٢٧ م ) متجها صوب جزيرة صقلية ، ومعه

(١) المكتبة الصقلية (رياض النفوس ٠٠) ج ١ ص ١٨٣ (ومعالم الايمان) ج ٢ ص ١٤ ،

ومجموعة كمبردج ، ج ٤ ف ٥ ص ١٢٥ .

وأما أبو عبد الله أسد بن الفرات بن سنان قائد هذه الحملة ، فان ما نعرفه من حياته الاولى لا يفسر لنا كيف تحول هذا الفقيه العالم الى أمير من أمراء البحار ، وقائد من قواد المسلمين ، فلقد ولد سنة ١٤٢ هـ ( ٧٥٩ م ) ونشأ في مهاد العلم لا مهاد الجندية ، وتخصص في دراسة الفقه لا دراسة الفنون الحربية ، ورحل في طلب العلم الى المشرق سنة ١٧٢ هـ ( ٧٨٨ م ) وأخذ عن الامام مالك رضي الله عنه في المدينة ، ورحل الى العراق ولقى من أصحاب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه : ابا يوسف ، ومحمد بن الحسن ، ثم دخل مصر ولازم ابن القاسم فكان يسأله ويجيبه ابن القاسم حتى دون ستين كتابا وسماها ( الاسدية ) ، وفارق ابن القاسم وعاد الى المغرب سنة ١٨١ هـ ( ٧٩٧ م ) وأظهر أسديته وأسمعها للناس ، وانتشرت بافريقية ، وما زال أمره مشهورا وقدره معروفا حتى ولاة زيادة الله القضاء سنة ٢٠٤ هـ ( ٨١٩ م ) ، فلما كانت سنة ٢١٢ هـ ( ٨٢٧ م ) ولاة قيادة الحملة على صقلية مع بقاء اسم القضاء له وقال له : « أنت قاض وأمير » وقد وافاه أجله بصقلية ، وهو يحاصر سرقوسة سنة ٢١٣ هـ ( ٨٢٨ م ) وقد تجاوز السبعين قليلا .

تبلغ نحو مائة وخمسين ألف مقاتل ، ورأى « أسد » أن يتقدم للاقتحام ، وقبل أن يخطو هذه الخطوة استعمل على مدينة ( مازر ) أحد رجاله ، ليؤمن خط الرجعة ، ويحمي ظهره ، ويحافظ على الفتوح من أول الأمر ، وكانه قرر منذ اللحظة الأولى أن يعمل لحساب المسلمين ، لا لحساب ( فيمي ) الذي كان يريد الأمر لنفسه .

زحف « أسد » على رأس جنده للاقتحام « بلاطه » وأتباعه ، ومعه « فيمي » في أصحابه ، والتقى الجمعان ونشب القتال الفريقتين معركة شديدة حوى فيها وطيس القتال وكر المسلمون كرة صادقة على العدو ، فهزموه هزيمة منكرة ، وأفلت « بلاطه » ولجأ إلى مدينة ( قصريانة ) (٤) في قلب الجزيرة ، بعد أن قتل خلق كثير من رجاله ، واحتوى المسلمون جميع ما في معسكره ، ثم لم يلبث « بلاطه » أن فر من مدينة قصريانة ، وغادر الجزيرة إلى قلورية ( جنوبي إيطاليا ) حينما تغلب عليه الخوف ، وتملكه الفزع وخشى من متابعة المسلمين له ، وهناك لقي مصرعه حيث قتل في ظروف مريبة (٥) .

لم تذكر لنا المراجع التي بين أيدينا : هل كان قتل « بلاطه » حاكم صقلية من أعمال الغدر والخيانة ، أم بايعاز من حكومة القسطنطينية ، حيث ترك الجيش وفر من وجه العدو ، وأبقى الجزيرة بدون حماية تحت رحمة « فيمي » وحلفائه من المسلمين ؟ .

لا يبعد أن يكون قتله بيد بعض الفيورين الذين ساءهم قهره ( لفيمي ) أولا ، حتى الجاه للخيانة ، ودعوة المسلمين ، ثم تعريضه أخيرا الجزيرة للضياع بتركه قيادة الجند ، وهربه حيث يبغى الحياة دون سائر جنده .

★ ★ ★

وأقلموا من مرسى ( سوسة ) (١) بأفريقية قاصدين صقلية فوصلوها بعد أربعة أيام من اقلاعهم ، ونزلت القوات المشتركة على مدينة ( مازر ) (٢) - وهي أقرب الثغور إلى أفريقية - وأمر قائد المسلمين أسد بن الفرات بالخيال فانزلت إلى البر ، ونزلت جنوده ، وجنود « فيمي » كذلك ، وبقي ثلاثة أيام ( بمازر ) فلم يخرج إليه أحد إلا سرية واحدة تبين بعد أسرها أنها من أصحاب « فيمي » فأخلوا سبيلها .

وقد يبدو غريبا أن لا يجد الفسزاة من يصددهم ، ويحول بينهم وبين نزول الجزيرة ، ولعل سبب ذلك أن المسلمين جاءوا مبكرين قبل أن تتمكن حاميتها من اتخاذ العدة ، أو أنه لم يكن في اعتقادهم أن يلبي المسلمون مثل هذه الدعوة من نائر خارج على سلطان الحكومة الشرعية ( وهو فيمي ) فلم يحتاطوا للأمر . على أنه يجوز أن القوة المدافعة عن المدينة كانت تقدر كل ذلك ، وأن العرب سيلبون دعوة هذا النائر ويشرعون بالمجئ ، فرأى المسئولون أن يستعدوا للأمر في داخل الجزيرة ، ليكون ذلك أمكن لهم ، وأدى إلى إجهاد العدو والتغلب عليه .

وقد تكون مدينة ( مازر ) وما حوالها موالية لفيمي فلم تتخذها القوات المدافعة مركزا لحركاتها الحربية ، مما سهل على المغيرين مهمة النزول إلى البر بخيلهم ورجلهم وجميع معداتهم ، دون أن يعترضهم أحد ، وحتى أن القوة الوحيدة التي ظهرت بعد ثلاثة أيام تبين أنها تناصر « فيمي » .

★ ★ ★

ومهما يكن من شيء فإن القوات الرومية قد اجتمعت حول الزعيم ( بلاطه ) حاكم الجزيرة عند مرج ( بلاطنو ) (٣) ، وكانت

(١) تنظر الخريطة الأولى التي تحدد موقع صقلية من أوربة وأفريقية ، وسوسة بالبر الإفريقي ( العدد : ٢٣ من الوعي الإسلامي ) .

(٢) تنظر الخريطة وهي على الطرف الغربي الجنوبي منها .

(٣) انظر خريطة ( جزيرة صقلية ) .

(٤) انظر خريطة ( جزيرة صقلية ) .

(٥) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، والبيان المغرب ج ١ ص ٩٥ ، والمكتبة الصقلية ج ١ ص ١٦٥ ، ٣٧٧ ، ٤٢٨ ، ٤٤٩ ، ج ٢ ص ٥٢٧ ، ٥٤٠ ، ومعالم الأيمان ج ٢ ص ١٥ ، ١٦ ، ومجموعة كمبردج ج ٤ ف ٥ ص ١٣٥ .



## مهاجمة سرقوسة

أحس القائد أسد بالخيانة من ناحية أهل سرقوسة ، وأدرك أنه خدع ، فلم يتردد في مهاجمتهم وقتالهم ، وأخذ يبت السرايا في نواحي « سرقوسة » فنذهب وتعود ظافرة محملة بالأسلاب والكنائس الكثيرة ، ثم تأتي له محاصرة ( سرقوسة ) برا وبحرا ، حينما قدمت نجدات بحرية من أفريقية . ووفد بعض المغامرين البحارة من أهل الأندلس . وحينما اشتد الحصار لجأ أهلها إلى طلب الأمان مرة ثانية ، وكاد أن يستمع أسد لضراعتهم لولا أن نناه المسلمون عن عزمه ، وظلوا محاصرين لها وقد خف والى ( بلرم ) ( ١ ) لنجدة أهل سرقوسة فوجد المسلمين قد خندقوا على أنفسهم ، واحتفروا وراء الخندق حفرا كثيرة كفضاخ للإيقاع بالقوات الرومانية ، فتردى فيها كثير منهم وهلك معظمهم ، وهزمت هذه القوة سنة ٢١٢ هـ ( ٨٢٨ م ) وقويت نفوس المسلمين بذلك ، واشتد ضغطهم على أهل سرقوسة .

### نجدة الروم

وقد حدث في هذا الوقت أن جاءت نجدة بحرية من القسطنطينية للدفاع عن سرقوسة والجزيرة بقيادة : تورط ( تيودوتس ) ، في حين أنه قد حدثت مجاعة بين جند المسلمين وتفشى فيهم وباء الطاعون وسرت بينهم روح التذمر ، ونال المسلمين بسبب ذلك شدة عظيمة ، كادت أن توهن من عزيمتهم ، وتردهم عن غايتهم ، ولكنهم رغم هذه المحنة صمدوا للعدو ، وثبتوا على حصار المدينة ، غير أن الطاعون قد اشتدت وطأته ، وفنك بكثير منهم ، حتى أفنى معظمهم ، وكان منهم أميرهم القائد : « أسد بن الفرات » في شعبان سنة ٢١٢ هـ ( نوفمبر سنة ٨٢٨ م ) ودفن بذلك الموضع ( ٢ ) .

كان على القوات الإسلامية المنتصرة أن تستمر في حركتها ، وأن تتبع قوات الروم المنهزمة إلى « قصرية » فواصلت الزحف أخذة طريق الساحل الجنوبي إلى ناحية الشرق ، حتى أصبحوا يشرفون على ثغر « سرقوسة » بشرق الجزيرة .

ويبدو أن المسلمين سلكوا هذا الطريق ، دون أن يتوغلوا في داخل الجزيرة الجهولة لهم ، ليكونوا قريبين من أسطولهم ، الذي كان في الغالب يسير بمحاذاتهم ، ليأمنوا شر التفريز بهم في أرض لم يدرسوا طبيعتها بعد .

### خدعة

شعر أهل « سرقوسة » والنواحي المحيطة بها بالخطر الذي يحدق بهم من ناحية المسلمين ، فبعثوا بوفد من وجوههم للقاء قائد المسلمين : « أسد بن الفرات » لطلب الأمان منه ، في نظير دفع الجزية ، وكانوا يقصدون خديعة المسلمين حتى يكفوا عن القتال ، لتتاح لهم فرصة الاستعداد للدفاع ، فاجابهم أسد ، وأقام في موضعه أيما استطاعوا خلالها أن يجمعوا الكثير من أموال الجزيرة ، وقد أخفوها في قلعة حصينة ، بعيدا عن الشاطئ حتى لا تقع في أيدي المسلمين ، وفي الوقت نفسه قد عاودت ( فيمى ) حمية الكفر ، وداخله الحسد من انتصار المسلمين ، وخشى توغلهم في الجزيرة ، وبخاصة حينما تأكد له بأن هذه الفتوح إنما هي لحساب المسلمين ، وليست لحسابه كما كان يؤمل ، فاتصل بأهل « سرقوسة » سرا وحثهم على الثبات ، وأغراهم بأن لا يدفعوا للمسلمين الجزية ، وإن لا يذعنوا لهم ، فانقادوا له ، وأصلحوا حصنهم ، وأدخلوا فيه جميع ما كان في الريض وفي الكنائس من ذهب وفضة ، وشحنوه بالزاد والسلاح والرجال .

(١) انظر خريطة جزيرة صقلية .

(٢) تراجع حركة فتوح أسد في : الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، والبيان المغرب ج ١ ص ٩٦ ، والمكتبة الصقلية ج ١ ص ١٨١ ، ١٨٥ ، ٤٣٠ ، والعبر ج ٤ ص ١٩٩ ، و ( معالم الأيمان ) ج ٢ ص ١٧ ، ويقول ياقوت ( معجم البلدان ج ٧ ص ١٢٠ ) : أن قبره في مكان بين قطنانية وقصريانة ، ولا يبعد أن يكون قد وصل إلى هذا المكان في إحدى حركاته الحربية ، غير أن ابن خلدون ( العبر ج ٤ ص ١٩٩ ) يقول : « انه دفن بمدينة قصرية » والظاهر أنه توفي على مقربة من قصرية ودفن هناك ولم يدفن في قصرية لأنها لم تفتح إلا في سنة ٢٤٤ هـ ( ٨٥٩ م ) فلم تكن خاضعة للمسلمين إذ ذاك .

تلك هي الخطوات الأولى التي خطتها قوات المسلمين في الجزيرة تحت قيادة الفقيه ( أسد ابن الفرات ) ، وهي على قلتها قد مهدت الطريق أمامهم الى الفتح الأكبر فيما بعد ، وتأسيس أمارة اسلامية بصقلية كان لها شأن بين الإمارات الاسلامية اذ ذاك .

\*\*\*

### بعد وفاة أسد بن الفرات

ولى الجند بعد موت ( أسد ) باختيارهم : « محمد بن ابي الجوارى » والمسلمون محاصرون ( لسرقوسة ) والمركة على أشدها بين المسلمين والروم ، والوباء لا يزال يفتك بالمسلمين فتكا ذريعا ، واشتد الأمر عليهم وتخرج موقفهم ، فلما رأى القائد الجديد الخطر الذي يهدد المسلمين وانقطاعهم في هذه الجزيرة النائية ، ثم وصول امدادات بحرية وبرية من القسطنطينية ، عزم على رفع الحصار عن سرقوسة ، والعودة الى افريقية ، واوعز الى من بالمرابك بالاستعداد للرحيل ، ولما حاول الانسحاب الى افريقية وجد قوات الروم واساطيلهم يعترضون طريقهم ، ويسدون المرسى الكبير للحيلولة بينهم وبين الخروج ، فلما أدرك المسلمون أن محاولتهم فاشلة وأنه لا مفر من بقائهم بالجزيرة ، أحرقوا سفنهم وعادوا الى البر ، وامتنعوا بداخل الجزيرة ( ١ ) .

### لماذا أحرقوا السفن ؟

لا شك أن هذا الفعل من المسلمين صنع اليأس المقامر ، اذ أن احراق السفن مخاطرة جسيمة ، حيث كان الجائز أن يتأخر المسد ويحيط بهم العدو ، واذا لم يجدوا ملجأ في اليابسة فماذا يصنعون ؟ ليس أمامهم الا سفنهم يحاولون النجاة عليها ، ولملهم كانوا

ينجحون ، وها هي ذى قد أحرقت ، فليس هناك اذا غير البحر يلقون بانفسهم بين أحضانه ، فاذا ضنوا بها على الفرق فانهم يستسلمون للعدو ، وهو اما أن يستأصلهم أو يسترقهم ، ولا أخاله يمن عليهم بالعفو ، فيسرحهم الى بلادهم .

وليس للحادث من تعليل معقول الا أن يكون المسلمون قد رأوا حرمان العدو منها ، حتى لا يقوى بها ، وبالتالي ليكون ذلك دافعا للمسلمين على الاستبسال في القتال بعد أن عرفوا أن لا سبيل الى العودة لبلادهم ، شأنهم في ذلك شأن المسلمين حينما أحرقوا سفنهم في الاندلس مرة ، وفي جزيرة اقريطش ( كريت ) مرة أخرى ، وان كان المسلمون في الاندلس واقريطش قد أحرقوا سفنهم طواعية واختيارا ، أما هنا فقد اضطروا الى احراقها بحكم الظروف القاهرة ، وكان ذلك - على أي حال - عملا سياسيا محمودا ، وكانما أراد المقدر أن يظل المسلمون في صقلية ، ليكتبوا فوق اديم أرضها صفحة من صفحات التاريخ الاسلامي المجيد .

\*\*\*

### استمرار المسلمين في الفتح

بعد أن أحرق المسلمون سفنهم ، واكروهوا على البقاء في الجزيرة على ما هم فيه من شدة وعناء ، لم تذهلهم الصدمة فيقفوا جامدين ، بل تفرقوا فيها اسرابا يفزون بسائطها ويحاصرون قلاعها ومضوا في افتتاح مدنها ونفورها تباعا ، فسارت فرقة ناحية الشمال الغربي ، وأرغمت (ميناو) (٢) على التسليم بعد ثلاثة أيام ، فملك المسلمون حصنها وسكنوه ، ثم انقسم الجيش الى فرقتين ، فرقة قصدت حصن ( كركنت ) (٣) في الجنوب الغربي ، فقالت أهله وملكته وسكنت فيه ، وقد قويت نفوس المسلمين بهذا الفتح وفرحوا به .

(١) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، والمكتبة الصقلية ( نهاية الأرب ) ج ١ ص ٤٢٩ .

(٢) (٣) انظر خريطة ( جزيرة صقلية ) .

## عذر هزيمة

وخلفه ( زهير بن عوف ) وقيل ( ابن غوث ) في قيادة المسلمين بالجزيرة ، وعلى عهد انقلب نصر المسلمين الى هزيمة ، وحاصروهم الروم في معسكرهم بالقرب من قصريانة حتى جهدهم الحصار ، وضاق عليهم الامر ، فجزموا على مهاجمة الروم ليلا للايقاع بهم ، لكسر الحصار المضروب عليهم ، ولكنهم فشلوا في محاولتهم ، وأوقع بهم الروم ، وقتلوا كثيرا منهم في كمين أعدوه لهم لأنهم كانوا قد عرفوا ما بيتوه لهم ، ومن ثم عادت فلولهم الى مدينة ( ميناو ) ولحق بهم الروم ، وضربوا عليهم الحصار فيها ، وضيقوا عليهم الخناق حتى قلت الاقوات ، ثم انعدمت وجهودا من الجوع . فاكلوا دوابهم ، ولما سمعت حامية ( كركنت ) بما نال اخوانهم في ( ميناو ) داخلهم الخوف ، وخشوا سوء المصير فخرجوا المدينة ، ورحلوا الى نجر ( مازر ) بعد أن عجزوا عن نصره اخوانهم في ( ميناو ) ( ١ ) .

في هذا الوقت جاءت امدادات من أفريقية ، ووصل في الوقت نفسه اسطول أندلسي من السرايا المجاهدة المغامرة ، وأغار رجاله على اطراف الجزيرة لحسابهم سنة ٢١٥ هـ ( ٨٢٠م ) فاستولوا على عدة قلاع ، وامتلأت أيديهم بالسبي والغنائم ، واتصل بهم المسلمون في ( مازر ) وسألوهم اغانة اخوانهم في ( ميناو ) فاجابوهم الى ذلك ، وقصد الجميع ( ميناو ) واستطاعت قوات المسلمين المشتركة أن تهزم قوات الروم عند ( ميناو ) وتجليها عنها ، ويتزهج مخفق من كان بها من المسلمين ، ويذهب ( تورط ) الى قصريانة ليحتمي بها ، وعندئذ دمر المسلمون ( ميناو ) وتركوها قاصدين متابعة ( تورط ) وقتاله سنة ٢١٥ هـ ( أغسطس سنة ٨٢٠م ) وسرعان ما التقوا به ونازلوه ، ثم كتب النصر للمسلمين وقتل ( تورط ) قائد الروم . ( ٢ )

★ ★ ★

ثم سارت الفرقة الثانية الى مدينة ( قصريانة ) في وسط الجزيرة ، وكان يرافقها ( فيمي ) فلما قاربوها خرج اليه اهلهما ، وبذلوا له الطاعة ، وخدموه حيث قالوا له : نكون نحن وأنت والمسلمون على كلمة واحدة ، ونخلع طاعة الملك ، وسألوه العودة من الغد حتى ينظروا في أمر شروط الصلح ، فرجع عنهم يومه ولم يقاتلهم ، وكان على المسلمين أن ينتظروا نتيجة هذه المفاوضات ، ثم جاءهم ( فيمي ) من غد ، وكان في قلة من الرجال ثقة منه بحسن نيتهم ، وصدق حديثهم ، فاستقبلوه مظهرين النلاعة ، والخضوع حتى تمكنوا منه ، فاخرجوا سلاحهم الذي كانوا يخفونه بمكان الاجتماع ، وثاروا به وقتلوه .

نجح أهل ( قصريانة ) في تمثيل قصة الغدر بفيمي ، وظهر عندئذ أنهم لن يسلموا المدينة للمسلمين بسهولة ، وأنهم على ولائهم لامبراطور القسطنطينية ، فصمموا على حصارها ومقاتلة اهلهما ، وبينما هم يحاصرونها جاءتها نجدة من سرقوسة لتخليصها من أيدي المسلمين بقيادة تورط ( تيودوتس ) ، ونشب القتال خارج المدينة بين المسلمين وقوات تورط ولم يلبث القتال طويلا حتى تمت الهزيمة على الروم ، وقتل خلق كثير وهرب قائدهم تورط .

★ ★ ★

## وفاة القائد المسلم

قوى المسلمون بهذا النصر ، وصمموا على الجهاد ومواصلة الفتح ، وانفرج الامر عليهم بعد شدته ، وبينما هم في نشوة الفرح اذ قضى قائدهم نجبه في اوائل سنة ٢١٤ هـ ( ٨٢٩م )

( ١ ) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، ١٨٨ ، والمكتبة الصقلية ( نهاية الأرب ) ج ١ ص ٤٢٩ ،

٤٣٠ ، والعبر ج ٤ ص ١٩٩ .

( ٢ ) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٨ ، والبيان المغرب ، ج ١ ص ٩٦ ، ٩٧ ، والمكتبة

الصقلية ج ١ ص ١٦٦ ، ٤٣٠ ، والعبر ج ٤ ص ١٩٩ ، ومجموعة كبريدج ج ٤ ف ٥ ص ١٣٥ ،

ونالوا من أهله وقلاعه ومدنه ، واضحت ( بلرم ) منذ ذلك الوقت العاصمة الإسلامية للجزيرة ، وانتقلت الى الأبد عن الحكم البيزنطي ( ٢ ) ، وأذن سقوطها بالبده الحقيقي لامتلاك الجزيرة .

★ ★ ★

باستيلاء المسلمين على نخر « بلرم » كسبوا مركزا استراتيجيا صالحا اتخذوه قاعدة حربية لد الفتح في داخل الجزيرة ، ومع ذلك فقد كان يسيطر على عقولهم منذ حركات الفتح الاولى الاستيلاء على مدينة ( قصريانة ) التي تعتبر قلب الجزيرة ، فلذا اتجهت انظارهم بعد استيلائهم على ( بلرم ) اليها ، ففي الفترة ما بين سنتي ٢١٩ هـ ، ٢٢٠ هـ ( ٨٢٤ ، ٨٢٥ م ) هاجموا ثلاث مرات انتصروا في جميعها وانتسفوا زروعها ، وخربوا أرياضها ، واضطر أهلها لمصالحتهم على أموال يدفعونها ، وعاد المسلمون وقد ساقوا امامهم كثيرا من الاسرى الذين باعهم بأبخس الأثمان ، وحملوا معهم كثيرا من الأموال والسلاح والمتاع . (٣)

كان المنتظر وقد تغلب المسلمون على أرياض قصريانة أن يصروا على البقاء فيها ، وأن يعززوا حاميتهم بها حتى يسلم من امتنع بالحصن ، ولكن يظهر أنهم راوا من السياسة — وقد استعصى الحصن عليهم — الرضا بهذا العرض مؤقتا حتى يتم لهم الاستعداد الكامل لفتح هذه المدينة المنيعه فتحا كاملا باخضاع حصنها .

لم يطل انتظار المسلمين فقد استأنفوا فتوحاتهم بالجزيرة ، وأرغموا عدة حصون على الخضوع ودفع الجزية فيما بين سنتي ٢٢٢ هـ ،

بعد أن دمرت ( ميناو ) وهزمت قوات الروم عند ( قصريانة ) وقتل قائدهم تاهب المسلمون لحركة غزو جديدة على الرغم من انتشار وباء الطاعون بينهم ، وعودة معظم مسلمي الأندلس الى ديارهم ، وتعرض من بقي من المسلمين لشدة قتال الروم ، وضعف مقاومتهم لهم ، وذلك أنه وفد على الجزيرة في أواخر عام ٢١٥ هـ ( يناير سنة ٨٢١ م ) وال جديد هو الأمير ( محمد بن الأغلب ) ليتولى القيادة ، فتنفس المسلمون الصعداء لمقدمه ، وساروا بقيادة أميرهم الجديد صوب الشمال الغربي قاصدين نخر ( بلرم ) فوصلوها ، وضربوا الحصار عليها وضيقوا الخناق على من بها ، ولما لم تصل امدادات من القسطنطينية لتخليصها ، تفاوض أهلها مع المسلمين ، وانفقوا على تسليم المدينة بشرط أن يسمح لقائدها وعائلته وما يملكه ، وللمطران بمغادرتها بحرا الى القسطنطينية ، فتم ذلك ودخل المسلمون ( بلرم ) صلحا في رجب سنة ٢١٦ هـ سبتمبر سنة ٨٢١ م (١) .

وباستيلاء المسلمين على ( بلرم ) رهي اعظم ميناء في الجزيرة ، وأخصب اقاليمها أيضا ، حيث أن المنطقة المحيطة بها تعتبر أخصب بقاع صقلية ، وكان يطلق عليها : « الصدفه الذهبية » — نقول باستيلاء المسلمين على بلرم أصبح في مقدورهم أن يتخذوها قاعدة لأسطولهم ويهددون المدن والثغور الشمالية في الجزيرة ، والجزر القريبة منها ، كما كان لامتلاك ( مارر ) اثر واضح في نجدتهم وتخليصهم من حصار ( ميناو ) وتثبيت أقدامهم في الجزيرة ، وكما كان كذلك لاستيلائهم على ( كركنت ، وميناو ) قيمة عظيمة ، حيث ظل الطريق مفتوحا امامهم من الغرب الى الشرق ، واستطاعوا أن يوالوا غزواتهم على الاقليم الشرقي حتى أضعضوه ،

(١) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٨ ، ومجموعة كبرددج ج ٤ ف ٥ ص ١٣٦ .

(٢) فتح المسلمون ( بلرم ) سنة ٢١٦ هـ ( ٨٢١ م ) وبقيت تحت سلطانهم حتى انتزعها منهم النورمان سنة ٤٦٤ هـ ( ١٠٧١ م ) .

(٣) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٨ ، ١٨٩ ، والبيان المغرب ج ١ ص ٩٨ ، والعبر ج ٤ ص ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ومجموعة كبرددج ج ٤ ف ٥ ص ١٣٦ .

٢٢٥ هـ ، ( ٨٢٨ ، ٨٤٠ م ) كحصن : « البلوط  
وبلاطنو ، وقرليون » وغيرها من مدن غربي  
الجزيرة (١) .

كان لهذه الانتصارات ، واذعان كثير من  
الحصون والمدن في الجزيرة للمسلمين نثر محمود  
في نفوسهم ، فبعثت فيهم القوة ، وشجعتهم  
على مواصلة الجهاد ، واستطاعوا في خلال  
العشر السنوات التالية من ٢٢٦ - ٢٣٦ هـ  
( ٨٤١ - ٨٥١ م ) أن يغزو قسريانة ويخربوا  
نواحيها بقصد اضعاف حاميتها وحملها على  
التسليم ، وأن تذهب حملة برية ، وأخرى  
بحرية الى الشمال الشرقي لمحاصرة ثغر  
( مسيني ) برا وبحرا ، وينجح المسلمون في  
التغلب على مقاومة حاميتها الشديدة ويسقط في  
أيديهم سنة ٢٢٨ هـ ( ٨٤٣ م ) .

ويسقط ( مسيني ) في يد المسلمين وقفوا  
في الطريق بين ايطاليا وصقلية ، وصار شاطئ  
صقلية الشمالي من ( مسيني ) شرقا الى  
( بلرم ) غربا تحت رحمتهم ، ومستهدفا  
لضرياتهم القوية فيما بعد (٢) .

★ ★ ★

ثم جاء النصر تلو النصر واستولى المسلمون  
على الكثير من المدن والقلاع ، حتى كانت  
سنة ٢٤٤ هـ ( ٨٥٨ م ) وصمموا على فتح  
( قسريانة ) فهاجموها ، والحو عليها بالقتال ،  
واستطاعت القوات الاسلامية أن تدخلها من  
عورة في صبيحة يوم الخميس منتصف شهر  
شوال سنة ٢٤٤ هـ ( ٢٦ يناير سنة ٨٥٩ م ) (٣) .

★ ★ ★

قد يبدو غريبا نجاح المسلمين في فتوحهم الى  
هذا الحد ، وبخاصة أيام تجدد نشاط

- (١) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ٢٥٣ ، والمكتبة الصقلية ( نهاية الأرب ) ج ١ ص ٤٣١ ،  
والعبر ج ٤ ص ٢٠٠ ، ومجموعة كمبردج ج ٤ ف ٥ ص ١٣٦ ، وانظر خريطة ( جزيرة صقلية )  
للاستدلال على مواقع هذه المدن الثلاث .
- (٢) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ٢٥٣ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، والعبر ج ٤ ص ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ودائرة  
المعارف البريطانية م ٢٠ ص ٦٠٩ .
- (٣) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ٢٩٠ ، والمكتبة الصقلية ( نهاية الأرب ) ج ١ ص ٤٣٢ ،  
٤٣٣ ، والعبر ج ٤ ص ٢٠٢ .
- (٤) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ٢٩٠ .
- (٥) انظر خريطة ( جزيرة صقلية ) ( سقطت طبرمين سنة ٢٥٢ هـ ( ٨٦٦ م ) ، وسرقوسة  
سنة ٢٦٤ هـ ( ٨٧٨ م ) .

المسلمين لهذا الاقليم في أيدي المسيحيين جعل منه وكرا لدسانسهم ضد النفوذ الاسلامي فسي صقلية وقد أثبت الواقع خطاهم ، حيث بدأت من هذا الاقليم الحركات المعادية للنفسوذ الاسلامي ، والتي انتهت بطرد المسلمين من الجزيرة ، وهذا الموقف اشد ما يكون شبها بما فعله المسلمون في الاندلس ، حيث تركوا الاقاليم الجبلية الشمالية ، ولم يعنوا بخضاعها تماما لنفوذهم اكتفاء بما ملكوا من باقى شبه الجزيرة ، ولجأ النصارى الى هذه النواحي فكانت هي النواة التي امتد منها نفوذ المسيحية فيما بعد وقوى حتى أدى أخيرا الى طرد المسلمين من الاندلس المسلمة بعد ثمانية قرون .

### ★ ★ ★

ومع ذلك فقد تم آنذ فتح صقلية الذي بدأ منذ سنة ٢١٢ هـ ( ٨٢٧ م ) وظلت صقلية تحت حكم المسلمين نيفا وسبعين ومائتي سنة هجرية رسخت أقدامهم فيها ، وانشأوا امارة اسلامية جديدة تاصلت جذور الحكم الاسلامي فيها تاصلا شديدا ، وخطوا في تاريخها صفحة تعتبر من أزهى وأمجد صفحات تاريخ الاسلام والمسلمين خلال العصور الوسطى ، وعمرت حتى سنة ٤٨٤ هـ ( ١٠٩١ م ) حيث تغلب ( النورمان ) على المسلمين ، وأصبح الكونت : ( روجرين توكريدى هوتفل ) صاحب صقلية ، ووضع أساس دولة مسيحية فنية على انقاض الدولة الاسلامية بالجزيرة .

أما الحديث عن « صقلية تحت حكم المسلمين » فموعدا معا في المقال التالي بعون الله تعالى .

الامبراطورية البيزنطية ، وإعادة هيويتها في عصر الامبراطور : باسيل الاول ( ٨٦٧ - ٨٨٦ م ) الذي هددت أساطيله ( بلرم ) أكثر من مرة فرددتها قوات المسلمين خائبة في الوقت الذي كان المسلمون يجتازون فترة اضطراب وعدم استقرار في الداخل مما أدى الى تولى سبعة ولاة في الفترة من سنة ٢٥٧ - ٢٥٩ ( ٨٧٠ - ٨٧٢ م ) لم يمكث بعضهم أكثر من شهر واحد (١) .

غير أن هذا الاضطراب لم يلبث طويلا حيث تغير الموقف بتولية : « ابراهيم بن أحمد » افريقية ( ٢٦١ - ٢٨٩ هـ - ٨٧٤ - ٩٠١ م ) فأصدر أوامره المشددة الى والى صقلية وقتئذ : « جعفر بن محمد » بضرورة العمل بحزم وعزم ضد المدن الموالية للامبراطورية البيزنطية في الجزيرة ، فكان أول اثر لهذه الأوامر المشددة هو حصار نغرا « سرقوسة » الذي انتهى بسقوطه سنة ٢٦٤ هـ ( ٨٧٨ م ) بعد حصار استمر تسعة أشهر ، وانتقل الى أيدي المسلمين ، وخرج عن حكم البيزنطيين الى الأبد . (٢)

وبذلك وبعد نيف وخمسين عاما انكشفت المقاطعات الامبراطورية البيزنطية المسيحية في صقلية الى نقط قليلة على الساحل الشرقي ، او على مقربة منه ، وانتقل مركز المسيحية الى قرية صغيرة بالقرب من ( مسيني ) ندعى ( رمطة ) (٣) .

ولعل العرب كانوا لا يرون استحقاق هذه الجهات لعناء ما يبذلون في سبيل اخذها لأن معظمها حصون جبلية قد لا يكون في امتلاكها مصلحة محققة للمسلمين ، ولا يضرهم بقاؤها في أيدي المسيحيين ، على أننا نرى أن ترك

(١) المكتبة الصقلية ج ١ ص ٤٢٣ ، ٤٢٤ .

(٢) الكامل في التاريخ ج ٦ ص ١٩ ، والبيان المغرب ج ١ ص ١١٠ .

(٣) دائرة المعارف البريطانية م ٢٠ ص ٦٠٩ ، ورمطة الى المغرب من مسيني ( انظر خريطة - جزيرة صقلية ) .

# حول اجتهادات الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه

للأستاذ : محمود مهدي استانبولي

بنصوص القرآن ، وأولوا ذلك بأنه — رضي الله تعالى عنه — نظر الى علة النص لا الى ظاهره ، فقد كانت علة اعطائهم تأليفهم واتقاء شرهم عندها كان الاسلام ضعيفا ، فلما قويت شوكة الاسلام زال الداعي الى اعطائهم .

أقول : ان هذا الخليفة فهم معنى لفظ المؤلفلة قلوبهم محدودا بطائفة معينة من الناس ، فلما زالت أوقف سهمها ، بينما هذا السهم أوسع من ذلك فيما دلت عليه نصوص الأحاديث الكثيرة التي وردت حول سهم المؤلفلة قلوبهم ، والتي بينت أصنافهم ، وقد شرح ذلك الحافظ ابن كثير في تفسيره فقال : « وأما المؤلفلة قلوبهم فأنقسم منهم من يعطي لیسلم ، كما أعطى النبي صلى الله عليه وآله وسلم صفوان بن أمية من غنائم حنين . وقد كان شهدا مشركا ، قال : فلم يزل يعطيني حتى صار أحب الناس الي بعد أن كان أبغض الناس الي . كما قال الامام أحمد : حدثنا زكريا ابن عدي ، حدثنا ابن المبارك عن يونس عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن صفوان بن أمية قال : أعطاني

قام هذا الخليفة الراشد ، والحاكم العبقري بطائفة من الاجراءات الحكيمة التي ظنها بعض الناس اجتهادات منه ، جاءت خلاف نصوص الشريعة ، فأخذوا يؤولون ذلك بأن الخليفة عمر نظر الى علة النص لا الى ظاهره ، وبذلك فتحوا المجال للعبث بالشريعة والجرأة عليها تحت ستار التحري عن المصلحة ، والبحث عن علل وغايات النصوص دون ظواهرها ( !!! ) .

وقد سرت عدوى هؤلاء الى كثير من الشباب المثقف ، الذي أخذ يتهاون بنصوصها متخذا من صنيع عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه حجة له بزعمه .

وقد رأيت ان أبحث هذا الموضوع الخطير ، لأثبت للاملا ان هذا الخليفة الراشد لم يكن مجتهدا ، انما كان مقبعا لنصوص الشريعة التي خفيت على كثير من الباحثين الذين كتبوا في هذا البحث الشائك . وسأنتقل كلامهم وأرد عليه .

١ — قالوا : ان عمر منع سهم المؤلفلة قلوبهم مع ان سهمهم مفروض

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم حنين ، وانه لأبغض الناس الي ، فما زال يعطيني حتى انه لأحب الناس الي . ورواه مسلم والترمذي من حديث يونس عن الزهري .  
ومنهم من يعطي ليحسن اسلامه ويثبت قلبه كما أعطى الرسول يوم حنين أيضا جماعة من صناديد الطلقاء وأشرفهم مائة من الإبل ، وقال : « انى لأعطي الرجل ، وغيره أحب الي منه ، خشية ان يكبه الله على وجهه في نار جهنم » . وفي الصحيحين عن ابي سعيد ان عليا بعث الى النبي بذهبية في تربتها من اليمن ، فقسمها بين أربعة نفر : الأقرع بن حابس ، وعيينة بن بدر ، وعلقمة بن علاثة وزيد الخير ، وقال : « أتألفهم » ومنهم من يعطي لما يرجى من اسلام نظرائه ، ومنهم من يعطي ليجبي الصدقات مما يليه ، أو ليدفع عن حوزة المسلمين الضرر من أطراف البلاد ، ومحل تفصيل هذا في كتب الفروع والله أعلم .

وهل تعطى المؤلفه قلوبهم على الاسلام بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ؟ .

فيه خلاف ، فروى عن عمر وعامر والشعبي وجماعة أنهم لا يعطون بعده ، لأن الله قد اعز الاسلام واهله ومكن لهم في البلاد ، وأذل لهم رقاب العباد .

وقال آخرون : بل يعطون لأنه عليه الصلاة والسلام قد اعطاهم بعد فتح مكة ، وكسر هوازن ، وهذا أمر قد يحتاج اليه فيصرف اليهم أه .

وعلى ذلك فلا يصح أن يقال ان عمر منع المؤلفه قلوبهم نصيبهم من الزكاة ، بل الصواب أنه إنما منع من ليس من المؤلفه قلوبهم في فهمه هو ، ولذلك فلا يجوز ، أن يتخذ فعل عمر هذا مثالا للمنهاج الفقهي الواقعي ، والنظر الى علة النص ، لا الى ظاهره فليس في المسألة أكثر من فهم خاص لهذا النص القرآني .

ان سهم المؤلفه قلوبهم لو استخدمه المسلمون في أيام مجدهم وراثتهم لا اشتروا به كثيرا من المرتزقة الذين يضللون اقوامهم أو يسكتون على ضلالهم لتتسنى لهم الحياة الرغيدة ، فلو وجدوها من المسلمين عن طريق هذا السهم لدخلوا في دين الله أفواجا وأدخلوا اقوامهم معهم ! . ولو كان لي من الأمر شيء ، لجعلت سهم المؤلفه قلوبهم لتأليف كتاب الغرب وأدبائه وأرباب صحفه ليثنوا على الاسلام ويدافعوا عنه ويحضوا اقوامهم لاعتناقه ! . ومهما كان من اجتهاد الخليفة عمر رضي الله تعالى عنه ، فقد كان اجتهاده في فهم النص ، لا في تركه ، فله أجر الاجتهاد لقوله صلى الله عليه وسلم :

« اذا أصاب الحاكم فله اجران ، وان أخطأ فله اجر » ورحم الله تعالى الامام مالكا فقد قال :

« كلهم يرد عليه الا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم » .

٢ - وقالوا : وكذا اجتهد عمر في وقف تنفيذ حد السرقة على السارقين واكتفائه بتعزيز السارق عن قطع اليد في عام المجاعة السمي بعام الرمادة ، فاعتبر فيه شبهة عامة في أنهم كانوا يسرقون عن ضرورة .

اقول : ليس في عمل الخليفة عمر في وقف تنفيذ حد السرقة على السارقين عام المجاعة اجتهاد منه ، فانه لا اجتهاد في مورد النص ، إنما هو اتباع لنص قوله تعالى : « فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا اثم عليه » وقوله سبحانه : ( فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لاثم فان الله غفور رحيم ) .

واستبعد لجوء هذا الخليفة الراشد حتى الى تعزيز السارق المضطر ، كما زعموا - وقد أعلن الله سبحانه بأنه ( لا اثم عليه ) .

٣ - وقالوا : وكذلك اجتهد عمر في منع تقسيم أراضي سواد العراق



وابن السبيل كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم .. ( الحشر ) .

فهل يتصور العقل ان يعتبر عمر اراضي العراق من الفء وقد فتحت عنوة وحربا؟! .  
أم هل يتصور العقل أيضا ان يعتبر الرسول عليه الصلاة والسلام اراضي خيبر فينا ، وقد فتحها بالحرب والقتال؟! .

ان هؤلاء لما رأوا عدم توزيع اراضي العراق وخيبر حسب آية الغنائم لجأوا الى هذه التاويلات ، زاعمين انها اجتهادات من عمر ! .

ومن المؤسف ان هؤلاء المدعين لجأوا الى تنمة آية الفء في سورة الحشر السابقة لاثبات دعواهم وهي : « للفقراء والمهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم .. الخ » والذين تباؤا الدار والايمان من قبلهم « الخ .. » والذين جاءوا من بعدهم .. » وزعموا بأن الخليفة عمر بعد تلاوة قوله تعالى : « والذين جاءوا من بعدهم » قال للمجاهدين الذين طلبوا توزيع الأراضي : « ما أرى هذه الآية الا عمت الخلق كلهم حتى الراعي بكداء .. » .

ومن الغريب أن الحشر جاءت كلها في الفء فكيف يعقل أن يحتج بها الخليفة عمر لرد طلب المجاهدين في توزيع الأراضي التي فتحت عنوة؟! .

والصواب أن هذا الخليفة انما استشار المسلمين في طريقة توزيع اموال الفء ، لا اموال الغنائم .

جاء في كتاب « الدر المنثور في التفسیر بالمأثور » للسيوطي . أخرج ابن أبي شيبة وابن مردويه والبيهقي عن زيد بن أسلم عن أبيه قال سمعت عمر بن الخطاب يقول اجتمعوا لهذا المال فانظروا لمن ترونه . ثم قال لهم : اني امرتكم أن تجتمعوا لهذا المال فتنظروا لمن ترونه ؟ واني قرأت آيات من كتاب الله ، أقلقنتي : سمعت الله - تعالى - يقول : ( ما آفاه الله على رسوله - الى قوله - والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم ) والله ما هو لهؤلاء وحدهم ، « والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا » - الى قوله : « رحيم » - والله ما أحد من المسلمين الا له

على المجاهدين الفاتحين لها الذين طالبوا بتقسيمها بينهم كما تقسم الغنائم الحربية بعد تخميسها حسب نص قوله تعالى : ( واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل .. )

وقالوا أيضا وقد ذهب عمر الى خلاف رأي هؤلاء المجاهدين ، فاعتبر الأراضي من الفء الذي تتعلق به حقوق المسلمين عامة حاضرهم وآتيهم رعاية لمصلحة الأجيال وحقوقها في بيت المال ، وفقا لما ينبيء به النظر السديد الى مجموع النصوص القرآنية لا الى بعضها دون بعض . فأبقى - لذلك عمر الأرضين لأهلها وطرح عليها ضريبة الخراج ، لأن ذلك أصلح لحياتها ، وأعم وأدوم لنفعها .

وقالوا أيضا :

وقد ثبت في السنة أنه عندما فتح النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - خيبر ، وقد فتحت عنوة لا صلحا ، ونزل أهلها اليهود والمخاربون على حكم الجلاء - عدت أراضيها من الفء ! وعزل النبي نصفها ، فتركه للنوائب والنوازل ، وقسم الباقي بين المسلمين : -

أقول : من الغريب أن يزعم هؤلاء ، أن عمر اعتبر اراضي سواد العراق من الفء ، كأن المسألة كيفية !! وقد فتحت عنوة بايجاف الخيل ووصول الجيش في المعارك الحربية ، وأغرب من ذلك أن يزعموا أن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم نفسه اعتبر أيضا اراضي خيبر من الفء ! وقد فتحت عنوة !!

ما أبعد الفرق بين توزيع اموال الغنائم واموال الفء ، وقد ذكرنا سابقا آية توزيع الغنمية ، وما نحن اولاء نذكر آية تعريف الفء وطريقة توزيعه :

« وما آفاه الله على رسوله فما أوجفت عليه من خيل ولا ركاب ولكن الله يسلط رسله على من يشاء والله على كل شيء قدير . ما آفاه الله على رسوله من أهل القرى فله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين

حق في هذا المال اعطى منه او منع منه حتى راع بعدن . . وقسم عمر ذات يوم من المال فجعلوا يثنون عليه ، فقال : ما احمقكم ! لو كان لي ما اعطيتمك درهما ! ا ه .

ومما سبق ندرک أن اجتهاد عمر - رضي الله تعالى عنه - كان في طريقة تقسيم الفداء لا الغنائم خلافا لما ذكره من نحن بصددهم .

نعود بعد هذه التوطئة الى الكلام على حجة الخليفة عمر في عدم توزيع اراضي العراق على المحاربين نقلًا عن الامام ابن القيم رحمه الله تعالى ومنه ندرک ونتحقق أن هذا الخليفة لم يكن مجتهدا ، خلافا للنص ، انما كان متبعا للنص النبوي .

جاء في كتاب زاد المعاد :

« . . والامام مخير في أرض العنوة بين قسمها ، ووقفها وقسم بعضها ، ووقف البعض ، وقد فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الأنواع الثلاثة : فقسم قريظة والنضير - اي على المحاربين - ولم يقسم مكة . وقسم شطر خيبر ، وترك شطرها ( ١ ) .

فيكون عمر بن الخطاب - رضي الله تعالى عنه - اختار في اراضي العراق ما فعله الرسول في مكة .

وقد يعترض على هذا الكلام معترض ، فيقول ان مكة لم تفتح عنوة ، وهذا الاعتراض مردود ! . قال الامام ابن القيم :

والذي يدل على ان مكة فتحت عنوة وجوه : أحدها أنه لم ينقل أحد قط أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم صالح أهلها زمن الفتح ، ولا جاءه أحد منهم صالحه عن البلد ، وانما جاءه أبو سفيان ، فأعطاه الأمان لمن دخل داره ، أو أغلق بابه أو دخل المسجد أو القى سلاحه .

ولو كانت قد فتحت صلحا لم يقتل :

من دخل داره أو أغلق بابه أو دخل المسجد فهو آمن ، فان الصلح يقتضي الأمان العام . والثاني أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : ان الله حبس عن مكة الفيل وسلط عليها رسوله والمؤمنين وأنه أذن لي فيها ساعة من نهار ، وفي لفظ أنها لم تحل لأحد قبلي ولا تحل لأحد بعدي ، وانما أحلت لي ساعة من نهار ، وفي لفظ فان أحد ترخص لقتال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فقولوا : « ان الله أذن لرسوله ، ولم يأذن لكم » وانما أذن لي ساعة من نهار . وقد عادت حرمتها اليوم كحرمتها بالأمس » .

وهذا صريح في أنها فتحت عنوة ، وأيضا فانه ثبت في الصحيح أنه جعل يوم الفتح خالد بن الوليد على الجنبه اليمنى ، وجعل الزبير على الجنبه اليسرى وجعل أبا عبيدة على البيادقة وبطن الوادي . . وأيضا فان أم هانئ أجارت رجلا ، فأراد على ابن أبي طالب قتله ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ » وأيضا ففي السنن باسناد صحيح أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما كان يوم الفتح قال : أمنوا الناس الا امرأتين وأربعة نفر اقتلوهم ، وان وجدتموهم متعلقين بأستار الكعبة والله أعلم ( ٢ )

اكتفي الآن بهذا القدر ، آملا ان أكون وفقت لأقناع الذين كتبوا في اجتهادات عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ، الى مبلغ حرص هذا الخليفة الراشد على نصوص الشريعة وتمسكه بها ، وقد كان اجتهاده ينحصر في تقديم نص على آخر رأى فيه مصلحة للمسلمين .

وفي ذلك بلاغ لمن كان له قلب ، اولقى السمع وهو شهيد .

( ٢ ) زاد المعاد ٢/٦٩ - ٧٠ باختصار .

( ١ ) ١٣٧/٢ باختصار .

# مؤتمر الشرقيين

الدكتور محمد عبد الرؤوف

مدير المؤسسة الإسلامية بنيويورك

اكتب هذا من جامعة « ميشيغن - Michigan » الكائنة بمدينة « آن آربر - Annarbar » التي تبعد عن مدينة « نيويورك » نحو سبعمائة ميل ، فقد عقد بهذه الجامعة الدورة السابعة والعشرون لمؤتمر المستشرقين العالمي لمدة أسبوع بدأت يوم الاحد الثالث عشر من شهر أغسطس ١٩٦٧ .

ولاول مرة يعقد مؤتمر المستشرقين في أمريكا ، وهذا يعكس مبلغ التطور العظيم الذي وصلت اليه الدراسات الشرقية من اسلاميات وغيرها بالولايات المتحدة الأمريكية ، ولم يعقد المؤتمر خارج أوروبا منذ تأسس في القرن الماضي وعقد اجتماعه الاول في باريس بفرنسا عام ١٨٧٢ الا ثلاث مرات ، هذه المرة حيث عقد في حرم هذه الجامعة الأمريكية ، ومرتين قبلها ، احدهما حين عقد بالجزائر عام ١٩٠٥ والاخرى حين عقد في مدينة « نيودلهي » بالهند عام ١٩٦٤ .

وقد حضر المؤتمر في هذه الدورة ممثلون من أكثر من خمسين دولة ، وبلغ مجموعهم أكثر من الفين وخمسمائة من شرقيين وشرقيات ، ومستشرقين ومستشرقات ، وذلك رغم تخلف عدد كبير ممن كان مزعما الحضور وتأخر في آخر لحظة ، من بين هؤلاء الوفد السوفيتي ووفد الصين الشيوعي ووفود بعض البلاد الاخرى .

وكان المسئول عن تنظيم هذه الدورة « جمعية المستشرقين الأمريكية » The American Oriental Society و « جمعية الدراسات الآسيوية - The association for asian studies » وتلقت الهيئة المنظمة للمؤتمر مساعدات مالية من حكومة الولايات المتحدة ومن بعض المؤسسات

المالية والاقتصادية والثقافية بأمريكا ، فأعانها ذلك على تيسير الحضور على الراغبين من العلماء من الخارج فنظمت طائرات خاصة أحضرتهم الى مقر الاجتماع من أوروبا والشرق الأقصى بأجور زهيدة للغاية ، ونزل جميع القادمين من خارج أمريكا ضيوفا عليها أثناء مدة انعقاد الدورة . وقد أنزل هؤلاء وغيرهم من العلماء الأمريكيين والعلماء المقيمين بأمريكا ممن اشترك في المؤتمر في مساكن الجامعة ، وقدمت لهم الوجبات ، وقد اتبع في ذلك أسلوب أمريكي مبسط وعملي ، فكان اذا حان وقت الطعام دخل السادة العلماء صلوفا وجمع كل منهم أطباق طعامه وحملها الى مائدة ليجلس عليها ، فاذا فرغ أعادها بنفسه الى حوامل خاصة تجمع عليها .

وجامعة « متشيجن » التي رحبت بعقد المؤتمر في رحابها تعتبر احدى الجامعات الامريكية ذات الشهرة العالية ، وقد مضى على تاسيسها مائة وخمسون عاما ، والمدينة التي توجد بها هادئة وتكثر بها الاشجار والزهور ، ويضفى ذلك على الجامعة ومنشأتها جوا من الهدوء الشامل مما يساعد على التركيز وصفاء الذهن ، ويمكن من التركيز والتفرغ للدراسة والبحث العلمي ، لذلك كان اختيار هذه الجامعة مقرا لعقد هذه الدورة للمؤتمر اختيارا مناسباً . ومع ذلك فقد حرصت الهيئة التي نظمت المؤتمر على أن تمكن العلماء المشتركين في هذه الدورة القادمين من أقطار خارج أمريكا من زيارة كل من واشنطن ونيويورك فنظمت لهم جميعا رحلة لمدة ثلاثة أيام في كل من المدينتين . وكان مما شرح صدرنا في جامعة « متشيجن » نشاط جمعية الطلاب المسلمين بها ، فقد يسروا لنا الاجتماع لأداء فريضة الجمعة كما أقاموا حفلا ثائقا للمشاركين من علماء المسلمين في المؤتمر .

ولكلمة الاستشراق في أذهاننا معشر المسلمين صدى يرتبط بمعاني التعريض بالاسلام والظمن عليه ومحاولة تشويه تعاليمه السليمة . واننا لمعدورون في ذلك ، فقد اقترنت حركة الاستشراق بحركة الاستعمار الغربي والتبشير بالدين المسيحي بين المسلمين ، واتخذت دراسة الاسلام وتاريخه وفلسفته ولفته ذريمة للوصول الى أعماق جماعات المسلمين والدخول بينهم ومحاولة التأثير على الضعاف منهم واستخدمت في نفس الوقت لتشويه سمعة الاسلام والإساءة الى كتابه المقدس والظمن على رسوله الكريم .

ولكن هناك ملاحظة يحسن أن نذكرها ، وهي أن كلمة الاستشراق لا تقتصر على تخصص الباحث في دراسة الاسلام والعربية ، ولكنها تعنى التخصص في دراسة حضارة من الحضارات الشرقية ، فهناك مستشرق متخصص في حضارة الاسلام ، وآخر متخصص في دراسة حضارة الصين ، وثالث متخصص في حضارة الهند ، وغيرهم متخصص في حضارة عالم الملايو ، وهناك غيرهم وغيرهم ، لذلك اذا قلبت صفحات الكتاب الذي يحتوي على برامج هذه الدورة للمؤتمر لوجدته موزعا على شعب عشرة هي كما يلي :

شعبة الحضارات القديمة بالشرق الأدنى ، شعبة العالم الاسلامي والشرق الأدنى ، شعبة جنوب آسيا في العصور القديمة ، شعبة جنوب آسيا في العصر الحديث ، شعبة جنوب شرقى آسيا ، ثم شعبة الصين وحضارتها في العصور القديمة ، وشعبة الدراسات الصينية في العصر الحديث ، وشعبة الدراسات اليابانية ، وشعبة الحضارات في وسط آسيا وشعبة دراسات الحضارة الكورية . وتتناول الدراسات في كل واحدة من هذه الشعب كل ما تتصوره من نواحي العلوم والدراسات تاريخية ومعمارية وفنية ولغوية ودينية وفلسفية وغيرها . فالدراسات في الشعبة

الاولى مثلا تتناول الحضارة المصرية القديمة بجميع فروعها والحضارات البابلية والآشورية والفينيقية واللغات السامية الى غير ذلك .

فالمستشرق هو الاوربي الذي يعنى بدراسة فرع من هذه الفروع او حضارة من هذه الحضارات فالمستشرق غربى اوربى رجلا او امرأة يتخصص فى دراسة حضارة من حضارات الشرق الاقصى او الشرق الادنى ، ولا يطلق اللفظ عادة على من يتخصص فى دراسة احدى هذه الحضارات من أهل الشرق ، فهم شرفيون أصلا لا اكتسابا ، وان كان هناك الآن اختلاط وتعاون بين العلماء فى هذه النواحي الدراسية وتلاقى بينهم فى المحافل والمؤتمرات العلمية بصرف النظر عن البلد الذى جاء منه العالم أو الجنس الذى ينتمى اليه .

وهناك ملاحظة أخرى ، هي ان المستشرق الاسلامى ، أى العالم الغربى الذى يتخصص فى دراسة علوم الاسلام والعربية ، وان كان موضع الريبة منا معشر المسلمين ، كان له جهد فى احياء التراث العربى ونصيب غير قليل فى استخدام الاسلوب العلمى وأدواته الفنية الحديثة فى دراسة الحضارة الاسلامية واللغة العربية ، فان المستشرقين هؤلاء استطاعوا بفضل ما لديهم من ثروات وصلات ووسائل وتيسيرات مادية وأدبية - استطاعوا أن يبعثوا من ذخائر الكتب والبحوث التى خطها أسلافنا الامجاد ما زاد فى ثروتنا العربية الاسلامية الى حد مرموق ، كما أنه كان من بينهم من وضع الفهارس وبوبها ونظمها ، ويسر على الباحثين عملهم ، ووضع الخطة لان جاء بعدهم ، فنسج على منوالهم ، وزاد على ما أنتجوا مادة واتقاناً ودقة ، وكان منهم كذلك من أبرز بعض نواحي المجد فى تاريخنا العريق وثقافتنا الشاملة . ولكننا مع ذلك نحذر من المفالة والتورط ، ونحذر من أن تعمينا غمرة التقدير لما أنتجه هؤلاء عن فضل أسلافنا أو نتجاهل يد المنتجين فى الميدان من علمائنا العرب ومحصولهم العظيم كما وكيفا وأسلوبا ، وأن هذه اليد التى أسداها بعض المستشرقين كانت فى الاعم الاغلب نتيجة لتحقيق اهداف ترجع لصالحهم أو لاشباع رغبات تتعلق بهم ، فما كان هدفهم الدفاع عن حوزة الاسلام أو بيان سلامة عقيدته وصلاح مبادئه ، وما قصدوا انماء ثروة العربية أو احياء مجد العروبة ، كما أن غير القليل من الاجيال العربية التى عاصرت حياة الاستشراق وتعاصره كان لهم ما يضارع فضل هؤلاء أو يفوقه فى مجالات البحث والتأليف والانتاج فى أسلوب علمى وذوق أدبى مع تجنب التعصب ، والسعى وراء الحق من أجل الحق .

وفى كل دورة يختار رئيس للمؤتمر وأمين عام له من بين العلماء فى البلد الذى تعقد فيه الدورة وقد اختير الاستاذ « نورمان براون » رئيسا لهذه الدورة ، والاستاذ « رسيل فايفيلد » أمينا عاما ، والاول استاذ بجامعة « بنزلفانيا » تقدمت به السن ، وهو مستشرق عالمى معروف وذو انتاج عظيم فى حقل الدراسات الهندية ، أما الآخر فهو استاذ بجامعة « متشجين » وله انتاج خصب فى مجال حضارة جنوب شرقى آسيا ، وللمؤتمر لجان وهيئات من أهمها اللجنة الاستشارية ، ويسرنا أن نذكر أن من بين أعضائها الاستاذ محمد خلف الله أحمد العالم الاسلامى والاديب العربى المعروف ، وكان لكل شعبة من الشعب الدراسية التى تحدثنا عنها رئيس يتولى الاشراف عليها وتنظيمها ، وكان رئيس الشعبة الاسلامية فى هذه الدورة الاستاذ ج. أ. فون جرونباوم وهو استاذ بجامعة « كاليفورنيا » وله مؤلفات وبحوث عدة عن الاسلام منها كتاب عن الاعياد الاسلامية وآخر بعنوان « الاسلام فى القرون الوسطى » وثالث بعنوان « الاسلام الحديث » .

وقد بدأ المؤتمر بجلسة افتتاحية عقدت في اليوم الاول بالقاعة الكبرى بالجامعة التي اقتصت بالمؤتمرين ، وقد حيا فيها مدير الجامعة المؤتمر ورحب بطلانه ، وخير ما ألقى في هذه الجلسة خطاب رئيس الدورة السابقة الاستاذ « همايون كبير » العالم الهندي المعروف ، فقد ذكر العلماء بواجبهم نحو الانسانية والعمل على التقريب بين وجهات النظر ، وذكر أن أسباب الحروب والمنازعات ترجع الى خوف الاقليات من الاكثرية وحرص الاكثرية على المميزات التي تتمتع بها وخوفها من التحلل نتيجة لتحدى الاقليات ، وأرجع عوامل الانقسام في المجتمع البشري الى اختلاف اللون أو الدم أو اللغة أو الدين أو المذاهب السياسية والاقتصادية ، ثم ناقش هذه العوامل بإيجاز وبين أن عوامل الوحدة الانسانية أقوى من أسباب الاختلاف ، واستشهد بما صنع الاسلام لعدد كبير من القرون من استيعاب جميع العناصر التي قبلت هذا الدين على اختلاف لغاتها ولوانها واقطارها وتجاربهها التاريخية ، فوحد جماعاتها وسوى تماما بينها . وهيا جوا تسوده العدالة والسلامة والأمن والاستقرار .

ثم بدأت الشعب الدراسية وحلقاتها اجتماعاتها في المواعيد والاماكن التي خصصت لكل منها وكانت الحلقات تعقد جلستين كل يوم طول كل منهما ساعتان ونصف ، تبدأ الاولى في التاسعة والنصف صباحا والاخرى في الثانية والنصف بعد الظهر ، وفي المساء كان هناك أنواع أخرى من النشاط والاستقبالات ، وكان من أطرف هذا النوع من النشاط المسائي أن شاهدنا شريطا سينمائيا طويلا عن حفريات أجريت في جنوب الجزيرة العربية في أوائل الخمسينيات أسفرت عن اكتشافات تاريخية علمية هامة . وسار الامر على هذا النهج حتى انتهى المؤتمر بعقد جلسة ختامية أعلن فيها فض الدورة وتليت فيها بعض القرارات وتحدث فيها بعض الاعضاء بالشكر للهيئة التي أشرفت على تنظيم المؤتمر لما بذلوا من جهد وما قدموا من ترحيب ، وقد بعث الرئيس « جونسون » رئيس حكومة الولايات المتحدة برسالة حيا فيها المؤتمر ، كما بعث « أوثانت » السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة رسولا ألقى خطابا باسمه في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر .

ولم تكن كل شعبة من الشعب التي ذكرناها تجتمع كلها معا ، وإنما قسمت كل شعبة الى اقسام أو حلقات دراسية قد يكثر عددها أو يقل ، ولقد كانت الحلقات الدراسية التي قسمت اليها الشعبة الاسلامية أكثرها عددا ، فلقد اشتملت على الحلقات الآتية « الشرق الأدنى في العصر الحديث ، الادب الفارسي ، اللغة العربية ، الادب العربي ، تاريخ الشرق الأدنى ، التاريخ الاسلامي ، القيم الاسلامية ، الجغرافيا التاريخية ، المجتمع والادارة في عهد العثمانيين ، الفن والعمارة في الشرق الأدنى ، الفقه الاسلامي ، الاقتصاد ومشكلة السكان ، الادب التركي العثماني ، روسيا والاتراك ، الدين الاسلامي ، القرنان الثامن عشر والتاسع عشر في الشرق الأدنى ، تاريخ العثمانيين ، التجارة ، الدراسات الاسلامية ، تركيا في القرن التاسع عشر والقرن العشرين ، المؤلفات في التاريخ الاسلامي » .

وقد عقدت كل واحدة من هذه الحلقات عددا من الجلسات ألقى في كل منها عدد من البحوث ونوقشت ، وقد تناولت الموضوعات النواحي التربوية والاقتصادية والسياسية والفلسفية والدينية والاجتماعية ، ومست نظام المدنية الاسلامية والقيم الخلقية والنقد الادبي والفرق والمذاهب وموضوع الوحي وعلاقته بالتشريع والتصوف والموسيقا واللهجات العربية واللغات العامية ، واشتملت على تحقيقات تاريخية ودراسة لبعض الشخصيات الاسلامية وعلى مقالات عن اللغات التركية والسكردية والفارسية . ويلاحظ أن هناك تداخلا بين الكثير من الحلقات التي قسمت اليها الشعبة الاسلامية ، ولكن يبدو أن المنظمين لهذه البرامج قسموا البحوث التي تلقوها الى مجموعات ، ثم اختاروا عنوانا

مناسبا لكل مجموعة منها فعملوه حلقة خاصة بغض النظر عن صلاحية عنوان عام قد يندرج تحته عدد من هذه الحلقات .

ونتيجة لكثرة عدد هذه الحلقات وتمدد جلسات كل منها ، فان عددا منها كان يجتمع في وقت واحد ، فكان عليك أن تدرس البرامج مقدما وتتعرف على موضوعات البحوث التي ستلقى وعلى مواعيدها ومكانها ، ثم تختار لنفسك ما تشاء ، وكان يحدث طبعا أن تجد عددا من الموضوعات تفريك كلها بالحضور ولكن قد حدد لها موعد واحد ، فتكون مضطرا لاختيار ما تراه أفضل لنفسك وأقرب الى هواك .

وكانت الانجليزية هي اللغة المتداولة في المؤتمر ، ولكن القى قليل من البحوث باللغة الفرنسية وعدد آخر بالالمانية ، وألقى حديث أو حديثان باللغة العربية .

وقد عقدت حلقة خاصة مفيدة عن مشكلة تعليم اللغة العربية تحت رعاية « جمعية معلمي اللغة العربية بالجامعات الامريكية » نوقشت فيها الجهود التي تبذل لتبسيط تعليم اللغة العربية في الجامعات الغربية والخطط التي توصلت اليها هذه الجماعة ومنها اختيار مجموعة من المفردات الهامة لتعلم في المرحلة الاولى ، كما نوقشت مشكلة استعمال المصطلحات العربية في تدريس القواعد العربية ، وكان هناك اتجاه عام نحو ايثار استعمال المصطلحات العربية دون اللجوء الى مقابلها في اللغات الاجنبية الا عند الحاجة .

وكان من أمتع الحلقات تلك التي دار البحث فيها حول ما يسمونه « اللغة العربية الحديثة » وحول اللغات العامية وخصائصها ، وهناك اتجاه في امريكا وبعض الجامعات الاوربية للمبالغة في أهمية اللهجات العامية والعناية بتدريسها باعتبارها « اللغة المستعملة » ، فهناك دراسة خاصة باللغة المصرية ، وأخرى باللغة التونسية ، وثالثة باللغة المغربية .. وهكذا وهكذا . ولكن هناك حركة مقاومة لهذا الاتجاه يتولاها بعض الاساتذة من العرب الفيوريين على لفهم الفصحى والذين يتوجسون خيفة مما قد يكون وراء هذا الاتجاه من نوايا استعمارية تهدف الى توسعة الفجوة بين الفصحى والعامية من جانب ، وتمزق الوحدة العربية التي تقوم على وحدة اللغة كدعامة من دعائمها من جانب آخر .

ومن المظاهر التي شرحت المصدر كثرة عدد العلماء العرب الذين اشتركوا في هذه الدورة للمؤتمر وكثير منهم يشغلون مناصب علمية هامة في الجامعات الامريكية والاوربية ، على أن اهتمام العلماء العرب بالاشتراك في هذا المحفل العلمي الكبير ليس جديدا ولا مستحدنا ، وانما يسير الجيل الحاضر من علمائنا على سنة سلفهم الابرار الذين ابدوا اهتماما ظاهرا به منذ البداية ، ولو تيسر كتابة بحث مستقل يستعرض فيه اشترك العلماء العرب في هذا المؤتمر العلمي العالمي منذ دوراته المبكرة حتى الآن مع تلخيص لما أسهموا به من بحوث ودراسات لكان ذلك بحنا مفيدا وممتعا ، ولعل الوقت يسمح بذلك في المستقبل غير البعيد ، ومع ضيق المقام لا يفوتنا أن نشير هنا بمناسبة ذكر اللهجات والخصومة نحو الاهتمام بالعامية الى بحثين تقدم بهما عالمان عربيان للمؤتمر في القرن الماضي منذ أكثر من ثمانين سنة .

كتب البحث الاول المرحوم « حفي ناصف » وقدمه للدورة السابعة للمؤتمر التي عقدت بمدينة « فينا » عام ١٨٨٦ بعنوان « مميزات لغات العرب وتخريج اللغات العامية عليها وفائدة علم التاريخ من ذلك » . وهو بحث جيد للغاية ، يتلخص في أن اختلاف اللهجات المعاصرة تعكس الاختلاف في لهجات القبائل العربية التي نزلت من الجزيرة بعد الفتح الاسلامي واستقرت بالبلاد المفتوحة ومن ذلك قد يمكننا التعرف على كيفية تفرق القبائل العربية من قریش وغيرها بين مختلف الاقطار ، فيقارن مثلا بين أهل النبيا وأهل بني سويف من صعيد مصر في النطق بحرف القاف وبين اختلاف طريقة النطق

بهذا الحرف بين البلدين مع ما بينهما من جوار واختلاط ، فأخذى الناحيتين تنطقها قافا خالصة والآخرى مشوبة بالكاف ، وبما أن قريشا كانت تنطقها قافا خالصة وغيرها يشوبها بالكاف ، فاستنبط من ذلك أن العرب الذين استوطنوا بنى سويف كانوا من قريش ونسب اليهم أيضا الجهات التي تنطق بالقاف صريحة من الديار المصرية كأهل الفيوم وبلبيس وغيرها من النواحي ، ونسب من ينطق بالقاف مشوبة بالكاف كسكان الشرقية وسائر أهل الصعيد الى قبائل غير قرشية ، ويشتمل البحث على ملاحظات وفوائد أخرى كثيرة ممتعة .

وأما البحث الثاني الذى نود الإشارة اليه هنا فقد تقدم به المرحوم « أمين فكرى » فى الدورة التالية للمؤتمر التى عقدت بمدينة « استكهلم » عام ١٨٨٩ م ، وكان رئيس الوفد المصرى لدى هذه الدورة والده المرحوم « عبد الله باشا فكرى » الذى قدم بحثا آخر عن شعر حسان بن ثابت ، وكان من بين أعضاء هذا الوفد المرحوم « الشيخ حمزة فتح الله » الذى قدم بحثا بعنوان « باكورة الكلام على النساء فى الإسلام » ، أما البحث الذى قدمه « محمد أمين فكرى » فكان عنوانه « نبذة فى أبطال رأى القائلين بتعميضى اللغة العربية الصحيحة باللغة العامية فى الكتب والكتابة » وقد أشار اليه الأستاذ محمد خلف الله فى حديثه الذى ألقاه فى هذه الدورة الاخيرة للمؤتمر وقد حضر ممثلا للجامعة العربية ، كما أشار اليه أيضا فى كتابه « معالم التطور الحديث فى اللغة العربية وآدابها » وقد حاول أمين فكرى فى دراسته هذه بنجاح أن يفند زعم القائلين بأن اللهجات العامية أصبحت لغات مستقلة فى ذاتها بعيدة من العربية الفصحى الاصلية ، وأنها أصبحت كافية وواقية ، وأن الاصرار على استعمال الفصحى فى العلوم والدراسات كان عاملا فى تأخر نهضة البلاد العربية لعجز هذه اللغة عن الوفاء بحاجة العلوم والمواد من مصطلحات وعبارات ، وقد أثبت مبلغ قرب الفصحى من أذان العرب وقلوبهم ، وأنها وحدها مفهومة وواضحة الدلالة للعربى أينما استقر سواء كان فى أقصى الغرب أو فى أدنى الأرض ، أما العامية — وهى متغيرة وغير ثابتة — فليست مفهومة ولا يتأتى استخدامها فى كل مكان ، واستشهد على ذلك بالأمثلة ، كالعبارات المختلفة المقابلة للعبارة الفصيحة « كيف حالك ؟ » فى مختلف البلاد العربية ، وشرح كيف أن العبارة العامية مفهومة حيث تستعمل فحسب لا خارج البلد الذى تستعمل العبارة فيه ، بينما اذا استعملت العبارة الفصيحة كنت مفهوما أينما كنت ، وساق أمثلة أخرى مماثلة ، أما الزعم بأن هنالك صعوبات فى استخدام الفصحى وحدها فى العلوم والفنون والكتابة فرد عليه بأن هنالك صعوبات أشد وأقسى اذا نحن حاولنا استخدام العامية فى ذلك ، ثم خلص من ذلك كله بأن اللغة العربية الفصيحة هى السبيل لتقدم العرب فى جميع أهوالهم .

ونختم الحديث بسياق قول المرحوم حفى بك ناصف فى رثاء صديقه الشيخ حمزة فتح الله مشيرا الى رحلاته للاشتراك فى مؤتمر المستشرقين وكان الشيخ حمزة يحتفظ بزبه الشرقى غير المألوف فى بلاد أوربا فكان يثير بجلاله وهيبته اعجاب الناس فكانوا يبادرون الى تصويره ويستفسرون عنه يحسبونه أميرا جاء من الشرق ، فقال حفى بك ناصف فى ذلك :

سعى من الشرق يبنى خير مؤتمر  
فى الغرب محتقبا ما شاء من أهب

كم فى « فينا » وفى « استكهلم » صوره  
مصور القوم عن بسد وعن كتب

وكم أحاط بنا جمع يسائلنا  
من كل منجذب فى اثر منجذب

ملكك أى بلاد ذاك ؟ قلت لهم  
هذا الإمام ملكك العلم والأدب



# فتية آمنوا برحمتهم

للأستاذ محمد المحذوب

المدرس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

روى الامامان أحمد ومسلم وغيرهما من أئمة الحديث عن قتادة قوله صلى الله عليه وسلم ( من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال ) وعن أبي سعيد الخدري وصححه الحاكم قال : قال رسول الله صلوات الله وسلامه عليه : « من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين الجمعتين » . وهناك أحاديث عدة في الموضوع ، وأن لم تبلغ درجة الصحيح ، فهي مع ما صح من الأخبار تشد النظر بقوة الى أهمية هذه السورة ، وبالتالي تدفع الفكر الى التأمل طويلا في طواياها ، ليستطيع الجواب على هذه الأسئلة : لماذا خصت سورة الكهف بهذا الفضل ؟ .. لماذا كان لها هذا الأثر في عصمة المؤمن من أكبر الفتن ؟ .. ما السر في صيانتها للمؤمن من ظلمة الزيغ ما بين الجمعتين .. لماذا ؟ .. ولماذا ؟ ..

بهذه الحوافز وجدنتي مدفوعا الى تلاوة السورة بروح جديدة ، وعلى صورة أكثر دقة مما ألفت ، كالذي يقع على مخطط يحدد مكانا لكنز عظيم ، فيمضي مع اشارته حتى يصل الى طلبته ! .. وهانذا أعرض لأذن السامع ، وعين القارئ بعض ما وفقني الله اليه من هذا الخير ، الذي أرجو أن يساعدهما على أن يستكشفاه بنفسيهما ، ليقرءا ما يقرآن وهما على نور من ذلك النور ، الذي وصفه منزله الحكيم بقوله الكريم : « كتاب أنزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور .. »

وطبيعي أن أقتصر من السورة على الجانب القصصي ، انسجاما مع موضوع الأحاديث ، ففيه ما يكفي لإثارة شهوة المعرفة في نفس القارئ والسامع فلا يكتفيان مختارين بما اكتفيت به مضطرا ، بل يكون ذلك حافزا لهما على تتبع الجوانب الأخرى حتى يظفرا بالحظ الوفير من ذلك الكنز الإلهي الكبير .

لقد ساق الله تبارك وتعالى في سورة الكهف عددا من الأمثال والقصص متفاوتة الحجم ، ولكل منها مغزاه المثير ، وإحياؤه البعيد ..

فهناك قصة أصحاب الكهف التي بها سميت السورة ، ثم قصة صاحب الجنتين ، ثم قصة موسى والخضر ، وأخيرا قصة ذي القرنين .. ونبدأ الآن بأولى هذه الأربع ، فهي تبدأ من الآية الثامنة وتستمر حتى السادسة والعشرين وهي أحد الأجوبة الثلاثة على الأسئلة التي جاء بها كفار قريش عن أخبار اليهود ، ليمتحنوا بها - في زعمهم - صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم :

وخلاصة القصة ان فتيانا من المؤمنين قد هداهم الله الى الحق ، فخرجوا على شرك قومهم ، ثم هربوا بدينهم من الفتنة فلاجأوا الى غار في أحد الجبال ، وهناك ألقى الله عليهم وعلى كلهم معهم النوم لعدة ثلاثمائة وتسع سنوات قمرية ولما شاء سبحانه وتعالى أن يظهر أمرهم ردهم الى اليقظة ، فجعلوا يتساءلون بينهم عن الزمن الذي استغرقه نومهم ، فلم يزيدوا في تقديره عن يوم أو بعض يوم .. ثم أرسلوا أحدهم الى المدينة ليأتيهم بطعام يسدون به جوعهم ، وأوصوه بالتخفي والتلطف حذرا من أن يطلع قومهم المشركون على أمرهم فيوقعوا بهم ، أو يكرهوهم على العودة الى ملتهم التي أنقذهم الله من ظلماتها .. ولكن سرعان ما تنبه الناس الى أمرهم ، وبذلك تتم العبرة التي شاءها الله من هذه الأعجوبة ، وهي توكيد وعد الله بإمكان البعث بعد الموت ، ليستعد عباده لأداء الحساب على ما كسبت أيديهم ، يوم لا ينفع مال ولا بنون ، الا من أتى الله بقلب سليم .. ثم تنتهي القصة بموت الفتية واقامة مسجد على قبورهم ..

ولكي نلم بموحيات القصة يحسن بنا أن نرجع الى بعض التفاصيل التي أوردها ثقات المفسرين ، فقد أجمع العديد من مفسري السلف والخلف على أن هؤلاء الفتية كانوا من علية القوم جاها ونفوذاً ، وقد أمتازوا كما يفهم من سياق القصة بشيء غير قليل من النباهة والثقافة ، والتطلع الى الحق ، مما أفضى بهم الى التحرر من ضلالات الشرك ، الذي وجدوا عليه قومهم .. وهكذا جمعتهم وحدة الاتجاه فاتخذوا لأنفسهم مكانا يعبدون الله فيه سرا ، ولكن أمرهم لم يلبث أن انكشف ، ووصل الى الملك الفاشم فاستقدمهم واستجوبهم ، وحاول جاهدا ثنيهم عن طريقته المثلئ ، ولما يئس من استجابتهم خلع عنهم حلاهم وجردهم من مراتبهم ، ثم أعطاهم مهلة يراجعون خلالها عقولهم ، فاما أن يثوبوا الى دينه ، أو يستقبلوا الموت جزاء على تمردهم ! .. وفي هذه الأثناء وجدوا فرصة للفرار من الفتنة ، فلاجأوا الى ذلك الكهف الذي شهد بقية أحداثهم ! ..

وسنتمتع أثناء تلاوة القصة الالهية بصور تتجاوز حدود الروعة في عرض رعاية الله للفتية ، وموضعهم من الكهف ، وحالة كلهم ومكانه ، وترتيب انسياب الأشعة الى مهجعهم .

لقد شاءت حكمة الله أن يكون باب الكهف من نحو الشمال ، ليتاح للشمس أن تمدهم من ضوئها وحرارتها بالقدر الضروري ، للحفاظ على عملية الحياة في أجسامهم ، وذلك قبيل الزوال وبعده ، ولو انحرف الباب الى أى اتجاه آخر لاختل التوازن ، ولاستحال بالتالي استمرار الحياة : ( وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال ) .

وأحكم وضع أجفانهم على نحو يساعد على مرور الهواء على الأحداق ، فلا تتعرض للبلئ .. ( وتحسبهم أيقاظا وهم رقود .. ) وحماهم من التآكل بتقليبهم ذات اليمين وذات الشمال .. فمنع بذلك الأرض من اتلاف أجسامهم .. وقد أفرغ عليهم في هذا الوضع ستارا من المهابة يحول بينهم وبين اقتحام الناس لمضجعهم ، فلا يدنو احد منه الا ولى فرارا وملىء رعبا ! .. ولعل في وضع كلهم ، وهو باسط ذراعيه في مدخل الكهف ما ضاعف هذه المهابة قوة وايعاء ..

والى جانب هذه الصورة التجسيمية صور أخرى نفسية تبرز الأغوار البعيدة من صدور هؤلاء الفتية ، فترى تصميمهم الصارم على التثبيت بالحق ، وتحمل كل تبعة في سبيله ( ربنا رب السماوات والأرض لن ندعو من دونه الها .. ) ونسمع تحديدهم لضلالات الخصوم : ( .. هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلهة .. لولا يأتون عليهم بسلطان بين .. ! فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا ) !! ونلمس ايثارهم ظلمة الكهف مع نور الحق على متاع الدنيا ورفاهيتها مع حلقة الباطل ، .. ولكنه ايثار مشحون بالثقة في رعاية الله ونصرته : ( واذا اعتزلتموهم وما يعبدون الا الله فأووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ، ويهيء لكم من أمركم مرفقا .. )

وتشدنا العبر من هنا وهناك فاذا نحن امام طائفة من التوجيهات الربانية لا غناء للقلب المتفتح للحق عن أي منها .. فهناك التذكير بأن الحياة في حقيقتها البعيدة ليست سوى مرحلة ابتلاء ، فلا ينبغي لزينتها الزائلة أن تصرف السقلاء عن التفكير والتدبير لما وراءها من حياة هي دار القرار : ( انا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا .. وأنا لجاعلون ما عليها صعيدا جزا ) .

ثم هناك العبرة التي تربط القلب بحقيقة البعث ، وهي القضية التي عجزت عن تخيلها العقول ، ويتوقف على الايمان بها سلوك الانسان بأجمعه في هذه الدنيا ، ونوع مصيره فيها بعدها .. تتجلى للقارىء في القصة كيانا ماثلا يجمع بين الروح والجسد ، وفي صورة من الحياة لا تستعصي على قدرة الله عز وجل .. وبذلك يجد القارىء المتدبر نفسه مدفوعا بكل ما وسعه من جهد الى تدارك أمره ، بالعمل الذي من شأنه ان يساعد على تحسين مصيره الآخر .. وبالإضافة الى هذا كله نتعلم من توجيهات القصة كيف نقتصد في قوانا الفكرية ، فلا نبدها في ظنون لا طائل من ورائها كما يفعل أولئك الذين يتجادلون في عدد أهل الكهف ، وفي أسمائهم ، وفي اسم كلبهم ! .. وما الى ذلك مما لا يعلمه الا الله ، ولا حصيلة له سوى اضاءة الوقت والانشغال بالجدل الفارغ عن عبرة الحديث وموحياته .. ( قل ربي أعلم بعدتهم .. ما يعلمهم الا قليل .. فلا تمار فيهم الا مراء ظاهرا .. ولا تستفت فيهم منهم أحدا .. ) .

**وللتعبير القرآني المعجز في هذه القصة نماذج فائقة التأثير ، نتعلم منها كثيرا من الأسرار التي أودعها الله الكلمة القرآنية ، فنندرب خلال ذلك على سننه في استعمال اللفظ كرمز تصويري لابرار المعاني البعيدة ..**

انعم ( ١ ) النظر في قوله تعالى : ( فضربنا على آذانهم في الكهف سنين عددا .. ) ثم اسأل قلبك وعقلك : لماذا استعمل الضرب هنا مكان الانامة ! .. انه يريد اخبارنا بأنه حكم في فتیان الكهف سلطان النوم ، فقطعهم به عما حولهم من الأحياء والأشياء .. ولكنه بدلا من الاداء المباشر عمد الى الكناية ، فأرانسا سدا مبنيا من السنين .. تد شيد حول آذانهم فحال بينهم وبين ما وراءه ! .. ثم زاد على ذلك تحديد السنين ، فهي ذات عدد معين ، قدره بحكمته ثلاثمائة سنة بالحساب الشمسي ، وتزيد تسعا بالحساب الهلالي ..

( ١ ) انعم النظر في الأمر : حقق النظر فيه وبالغ ، وانعم فيه : بالغ وجود ، وأمعن في الأمر بالغ وأبعد في الاستقصاء ، فيكون انعم في الأمر كأمعن فيه ، أما اذا عدت انعم الى النظر مباشرة ففيه امتياز لا يتوفر في الآخرين .

ثم اصغ الى قوله الآخر : « وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا ربنا رب  
السموات والأرض لن ندعو من دونه الها . . » فهل سألت نفسك قبل اليوم :  
كيف حدث هذا الربط ؟ ولماذا نفى الفعل بلن بدل لا ! . وما الصلة بين الربط  
ولن هذه ؟ . .

ولكي تدنو من مدلول التعبير الالهى هنا تصور وعاء تربط فوهته ، فتحفظ  
ما فيه من النقص ، وتصون مضمونه من الاختلاط بأي شيء من خارجه . .  
هكذا حفظ الله للفتية ايمانهم الخالص ، فصانه من الضعف ، وأبعد عنه  
الشوائب التي من شأنها أن تشوه جمال التوحيد ! . . ومن هنا كان النفي بلن  
كحكم قاطع بتأييد هذه العزيمة ، عزيمة التحرر من كل آثار الشرك . . وهي  
دلالة لا تقوم بأي حرف من أحرف النفي الأخرى . . ولزيادة الايضاح تصور أنك  
دعيت لمواجهة أحد الناس فقلت : ( لا اذهب ) فهل يعني ذلك أكثر من أنك  
ترفض الذهاب حال الكلام ؟ . . اما حين تقول ( لن اذهب ) فانك تؤكد تصميمك  
على الرفض البات أبدا . .

والآن اقرا معي هذا التعبير القرآني العجيب : « وتحسبهم ايقاظا وهم  
رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد لو  
أطلعت عليهم لوليت منهم فرارا ولملئت منهم رعبا . . » . فهنا اطار واحد ضم  
عددا من الصور فى تقسيم لا احكام كاحكامه ، صورة رجال يجمعون هيئة اليقظة  
وحقيقة النوم ، ثم صورة تقلبيهم من شمال الى يمين ، ثم من يمين الى شمال ،  
ثم صورة كلب مفترش مدخل افار ، كأنه يراقب حركة الخارج ، فهو يتأهب  
للقيام بمهمته الدفاعية عند الحاجة !

وأخيرا نظرة شاملة الى الاطار وقد تحدد في ذهنك مضمونه بجميع  
تفاصيله . . فماذا ترى ؟ . . وماذا تحس ؟ . . المهابة التي تملؤك بالرعب  
وليس بعد الرعب الا الفرار ! .

**وهناك طائفة من اللمحات ذات الأغوار البعيدة ، لا ينبى أن يفوتنا  
ملاحظة بعضها عن كتب .**

لقد شاء الله جل شأنه أن يرد الفتية الى اليقظة فأول ما خطر في بالهم أن  
يعرفوا حدود الزمن الذي ترضوه في تلك الغفوة ، وهكذا انطلق أحدهم يسأل :  
كم لبثتم ؟ .

انه يسأل نفسه ويسأل رفاقه عن المدة المقضية . . فيأتيه الجواب من  
الجميع ولعله هو أحدهم : « لبثنا يوما أو بعض يوم . . » .

لقد اختلط فى أذهانهم حساب الزمن ، فهم لا يستطيعون له تحديدا ولكنهم  
على أي حال لا يتصورونه فوق اليوم . .

وهذا يذكرنا بقوله تعالى : ( ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا  
غير ساعة ) . . وقوله الآخر : « كأن لم يلبثوا الا ساعة من نهار . . » .

والجامع بين هذه الأجوبة كلها هو الشعور بقصر الحياة ، وضيق  
المساحة بين مبادئها ونهاياتها . . وهو شعور طبيعي يتأتى من الانفصام بين  
الادراك ومجرى الاحداث ، فاذا عاد النائم أو الميت الى الوعي اقترنت في ذهنه  
لحظتا اليقظة فوق فجوة الزمن ، فخيّل اليه أن الوقت المنقضي بين اللحظتين  
دون حقيقته بكثير ! . . وهو تصور لا يقتصر على ما بين اليقظتين فحسب ، بل  
ينسحب أيضا على تقويم زمن الحياة الأولى كله . . ذلك لأننا في العادة نتلقى  
أحداث حياتنا شيئا بعد شيء ، فنزنها بحركة الاحداث ، وبذلك نستشعر طولها  
وثقلها ، ولكننا عندما نعيد النظر في حصيلتها جميعا يتضاءل ذلك الامتداد ،

ويصبح في ادراكنا شيئاً صغيراً .. تماماً كما يحدث للناظر الى عداد الماء او الكهرباء وهو يتحرك تحت جريان التيار ، فيحس بطأه ، وامتداد زمنه ، ولكن هذا البطء وذلك الامتداد سرعان ما يزولان عندما ينتهي المؤشر الى غايته ، اذ نرى حصيلة الحركة مجموعة كلها تحت أعيننا ! .. ذلك هو التعليل النفسي لتفاوت الشعور بقيمة الزمن .. ولكن ثمة نتيجة روحية عليها يتوقف مفهوم التعبير القرآني في هذا المضمار ، فاذا كان زمن الحياة وما يعقبها مما يسبق يوم البعث ، لا يتجاوز في ادراكنا مقدار الساعة ، التي يراد بها الجزء الصغير من الزمن دون تحديد بعدد الدقائق ، اذن فمن الاسراف بل من الجنون أن نضيعها في الغفلة والمعصية والبعد عن سبيل الله ! ..

ومن خلال هذا التصور نطل على مضمون التعقيب الذي يرسله أولئك الفنية اثر تساؤلهم عن مدة اللبث ، اذ ( قالوا ربكم أعلم بما لبثتم ) فكانهم لاحظوا بعض التغييرات التي طرأت على ما حولهم ، فداخلتهم الحيرة من واقعهم ، واستيقنوا العجز عن تحديد الزمن المسئول عنه ، فانصرفوا عن محاولة التحديد الى التسليم ، ففوضوا العلم بهذا المجهول الى الله .. وانتقلوا فجأة الى تدبير امر الطعام الذي يعوزهم ، والطريقة التي يجب أن يسلكها طالبه للحفاظ على سلامتهم .. بل سلامة دينهم . فان مجرد العلم بأمرهم يعرضهم للموت رجماً ، او للعودة الى ما سبق عهد الهدى من ظلمات الكفر .. وانها لعودة لا فلاح معها أبداً ..

وقبل الخاتمة نقرأ هذا الارشاد الرباني يؤدب به الله نبيه صلوات الله عليه : ( ولا تقولن لشيء انى فاعل ذلك غدا . الا أن يشاء الله .. ) .

فقد حدث أن رسول الله عندما سمع أسئلة الكفار التي حملوها من يهود المدينة ، قال : ( أخبركم غدا عما سألتكم عنه .. ) ولم يستثن ! .. وكانت هذه عجلة منه ، اذ كان عليه أن يذكر أن الأمر لله ، وليس لأحد أن يحدد عليه موعداً .. ولما ابطأ الوحي بالجواب ، وأرجف الكفار ما أرجفوا ضاق صدر الرسول واشتد حزنه ثم جاءه جبريل عليه السلام بالفرج المنشود وفيه معاتبه الله اياه ، والتوجيه الذي يصونه من مثل تلك العجلة في المستقبل .. فعليه أن يربط كل أمر بمشيئة الله ، التي لا يمكن لشيء أن يتجاوزها أبداً .. وان يعالج النسيان بذكر الله الذي بيده وحده أمر الهداية ! ..

وفي النهاية ما اراني بحاجة لأن أذكر المؤمن بروعة ذلك النظم المعجيب ، الذي سلسلت فيه المعاني في تساوق فائق ، فكانت كالحركة والحرارة والطاقة ، تنطلق من المادة الواحدة ، فما تدرى أيها صاحب الأثر الأول ! ..

ان هناك الترتيب الذي يسميه البديعيون تقسيماً ، والتضاد الذي يدعونه طباقاً ، والتألف المعنوي الذي يطلقون عليه مراعاة النظير . ثم الجرس الذي يتلاحق في توقيع لا يستطيع القارئ تشويشه ، فيساعد على تثبيت الصورة العامة للمضمون في أعماق القلب ، وأغوار الذهن ، تثبيتاً يخطفه من واقعه الشخصي الى واقع الفتيان النائمين في جوف الكهف ! ..

ولا عجب في هذا وذاك .. انه القرآن .. وانها قصصه التي لا نجد لها وصفاً أوفى بها من قول منزلها : ( نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وان كنت من قبله لمن الغافلين .. ) .

وليغفر الله لأبي العلاء الذي هزه من كتاب الله هذا الذي يهزنا ، فجعل يمرغ وجهه في التراب وهو يقول في غمرة الدموع وغصة الخشوع :



## من صا وصناك

### الذكرى والبيت الحزين :

كانت ذكرى الاسراء والمعراج في السنين الماضية تثير فينا آلاما وأوجاعا لوجود اليهود أعداء الله على مقربة من المسجد الاقصى ومسجد الصخرة حيث انتهى مسرى الرسول صلى الله عليه وسلم وابتدأ معراجه الى السماء ..

ويدخل علينا شهر رجب هذا العام ويقترب منا موعد الذكرى . وقد وضع أعداء الله يدهم على المسجد والصخرة !! وضاعت من يدنا أولى القبلتين وثالث الحرمين .. وبدأ اليهود يخططون لاعادة بناء هيكل سليمان على أنقاض المسجد الاقصى !!

ويصدر علماء الضفة الغربية بيانا مدعما بالادلة بحق المسلمين في كل شبر من هذه الاماكن المقدسة ويتجاوب معهم في بيانهم علماء الضفة الشرقية ، وبقية العلماء في الاقطار المختلفة ، ولكن ما قيمة الادلة بدون قوة تسندها ؟ اننى أتهيب تلك الليلة ليلة ذكرى الاسراء .. ولا أدري كيف أتحمل ذكراها المريرة هذه السنة وكيف يتحمل المسلمون في كل قطر وأرض أن يتذكروا مسرى الرسول ، واليهود يجثمون على الارض التي باركها الله وينسونها بآثامهم . نعم انها فترة تمر بالمسلمين ليس هناك ما هو أقسى منها واذا كانت الارض العربية التي استولى عليها أعداء الله ملكا لأصحابها من الدول العربية . فالمسجد الاقصى للمسلمين جميعا . لخمسمائة أو ستمائة مليون مسلم . من أماكنهم الثلاثة المقدسة . اذا مر استيلاء اليهود عليه سهلا على نفوس المسلمين ، يقابلونه

بالسكوت والاستسلام ، فان اعداء الله يستمرئون هذا السكوت ، ويشجعهم على أن يكملوا خطتهم التوسعية ، حتى يصلوا الى المدينة . وهم في حربهم هذه لم ينسوا أسلافهم الخونة في المدينة الذين أخرجهم الرسول منها لخيانتهم وغدرهم .

وقال قائلهم يوم استولى على بيت المقدس : الآن انتقمنا لأسلافنا في خيبر — فهم يذكرون خيبر وما قبلها ، ويتطلعون الى الارض التي كانت لأسلافهم ، ويرسمونها على خريطتهم التوسعية ، ودولتهم المرتقبة . .

وليس لأحد من المسلمين أن يستهين بهذا الكلام ، ويراه أمرا خياليا بعيدا . أنهم رسموا لوطنهم القومي في فلسطين وخططوا له من مائة سنة وأكثر . . وظلوا يعملون لتنفيذ مخططهم ، حتى تم لهم التركيز في الارض المسلوبة وبدعوا يتوسعون . .

فاين المسلمون الذين يغارون على أماكنهم المقدسة؟! كيف ينامون ويعيشون ، ويحلو لهم العيش وقد سقط أحد الأماكن الثلاثة المقدسة في أيدي أعداء الله؟! هل يمر عليهم شهر رجب وليلة الاسراء والمعراج كما مرت الشهور والليالي السابقة؟

ألا انها الكارثة ، تحل بنفوس المسلمين . فلا يتحرك لهم قلب ازاء ما نزل بمسرى رسولهم عليه الصلاة والسلام . . ألا انه الموت الحقيقي يصيب مئات الملايين من المسلمين . . ان بيت المقدس ليس ملكا للأردن ولا للعرب ، ولكنه أولى القبلتين ، ومحل تقديس المسلمين جميعا فماذا فعلوا وقد ضاع من أيديهم؟ وماذا سيفعلون في تلك الليلة التي تثير الشجون؟

انها موعد يجب أن يلتقى عليه المسلمون جميعا في كل مكان من الارض ليعلموها مدىة في العالم ، ولدى كل من ساعد هؤلاء على فجورهم وعبثهم . ان المسلمين لن يسكتوا على مكانهم المقدس يعبت به أعداء الله ، ليعلموها مقدمة لحرب دينية يشترك فيها كل مؤمن بالله ورسوله . . ويؤذنوا العالم كله بهذه الحرب . . ويضعوا امكانياتهم في سبيل تخليص قبلتهم الاولى وتحريرها من أيدي اليهود . .

رباه . . نتقدم نحن أم نتأخر؟ نقوى أم نضعف؟ كنا بالماضي نغضب لأن اليهود ينجسون بيت المقدس بجوارهم له . . والآن ينجسونه فعلا بأحذيتهم ، وعبثهم فيه ، وسيطرتهم عليه ، ويشرعون في هدمه .  
ألا انه العار الذي نتحملة نحن المعاصرين لهذا الحدث أمام الاجيال المقبلة . .

ماذا سيقوله التاريخ عنا ، وتصبه هذه الاجيال علينا من لعنات اذا نحن لم ننهض لمحو هذا العار؟!!

اللهم لطفك وعونك .

جاءتنا عدة تعليقات على ما نشر حول « اعجاز القرآن هل هو معجز لذاته أو بالصفة » ورأى الامام الرازى فى هذا الموضوع ، وكنا قد نشرنا بحثا للأستاذ على محمد حسن فى العدد الخامس والعشرين ثم نشرنا بحثا واسعا للأستاذ أحمد محمد الغمراوى فى العدد التاسع والعشرين . وقد رأيت من التعليقات أنها تفتح بابا واسعا للجدل والموضوع فى ذاته منته منه قديما ، والنقاش الآن يدور حول رأى الامام الرازى فقط .. ولذا رأيت أن أنهى الموضوع بكلمة لعلها تريح الجميع ..

ان الذى يبدو من كلام الامام الرازى — كما أشار الاستاذ على حسن فى مقاله — أنه حين اختار لم يختار مذهباً ، ولكنه اختار طريقة للاستدلال ليفهم الذين يجادلون فى اعجاز القرآن وينكرونه .. فسلك كل دليل يؤدي فى نهايته الى أن القرآن معجز .. سواء أكان اعجازه لذاته أو بالصفة ..

ويبدو هذا واضحا من قول الامام الرازى وهو يبحث هذا الموضوع ويناقش المنكرين للاعجاز ، فلماذا اخترنا الطريق الثانى ( أى فى الاستدلال ) وقلنا : ان بلغت هذه السورة فى الفصاحة الى حد الاعجاز فقد حصل المقصود ، وان لم يكن كذلك كان امتناعهم عن المعارضة من شدة دواعيهم الى توهين أمره معجزا «

فواضح من قوله « اخترنا الطريق الثانى وقلنا » : « ان اختياره ينصب على طريقة الاستدلال ، وهى الطريقة التى تلزم الخصم فى نهايتها ، سواء أقر بأن القرآن معجز فى ذاته أو لم يقر بذلك مع اعترافه بعجز العرب عن معارضته فى نهاية الامر بحجة أن الله صرفهم عنه .. اذ لو لم يكن من عند الله لما تدخلت قدرة الله وحالت بينهم وبين الاثبات بمثله ، والنتيجة فى الحالىن واحدة . وهى أن القرآن من عند الله . وهو الذى أراد القرآن اثباته فى صريح قوله « فان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين » وهو ما شغل الامام الرازى بمناقشته مناقشة عقلية ليصل فى النهاية الى افحام الخصوم كما قلنا . وهذا لا يتبين منه رأى الرازى صريحا . بل قد يبدو من الظاهر أنه لا مانع عنده من جواز الامرين لو أمكن هذا ..

ولذلك كان لا بد لنا اذا أردنا معرفة رأى الرازى الذى اختاره وتمسك به أن نرجع الى كتبه والى مواضع أخرى غير جو هذه المناقشة العقلية الجدلية .

ولو رجعنا الى ما ذكر فى المقال الاول لوجدنا الاستاذ الكاتب قد نقل عن كتاب « نهاية الايجاز فى دراية الاعجاز » للرازى ما يدل على أنه يعتقد أن القرآن معجز بذاته . وبذلك ينتهى الموضوع الى أن الرازى لم يقل بالصفة كمذهب يختاره ، ويقر الاستاذ الكبير أحمد الغمراوى عينا بتبرئة ساحة الامام من هذا القول .. دون حاجة الى توسيع النقاش حول هذا الموضوع لتتصرف الى غيره .. والله الموفق .



# عبد الله بن رواحة

نعم الرجل ابن رواحة (رسول الله ﷺ) . . .

للأستاذ سامي مكي العاني

مدرس الأدب بكلية الشريعة - جامعة بغداد

## شعر وزهد وجهاد

أسماء شعراء مع كل يوم من ملك  
الأيام .

### شاعر الخزرج

وكان عبد الله بن رواحة بن ثعلبة  
الخرجي ممن اشتهر بشعره في تلك  
الحروب ، فقد كان اللسان المعبر مع  
حسان بن ثابت عن الخزرج ، وأسهم  
في الدفاع عن قبيلته بما أوتي من بيان  
كأحسن ما يسهم شاعر . وهو  
القائل يوم بعثت محيياً قيس ابن  
الخطيم الأوسي :

نحامي على أحسابنا بتلادنا  
لمفتقر أو سائل الحق واجب

ومعترك ضنك يرى الموت وسطه  
مشينا له مشي الجمال المصاعب

برجل ترى المأذي (١) فوق جلودهم  
وبيضا نقياً مثل لون الكواكب

وهم حسر لا في الدروع تخالهم  
أسوداً متى تنشأ الرماح تضارب

معاقلهم في كل يوم كرهية  
مع الصدق منسوب السيوف القواضب

سكن يثرب في الأزمان الغابرة من  
التاريخ قوم يقال لهم ( المعالقة ) ثم  
نزل عليهم اليهود بعد أن نزحوا من  
الشام وما جاورها لأسباب دينية  
وسياسية فغلبوا المعالقة على أمرهم  
وصاروا سادة يثرب ، الى أن حدث  
سيل العرم في اليمن وتفرقت قبائلها  
فنزل على اليهود قوم نازحون من  
القحطانيين هم الأوس والخزرج .

وبعد مضي فترة قصيرة من الزمن  
استطاعوا أن ينتزعوا المال  
والسلطان من أيدي اليهود ، ولكن  
اليهود لم ييأسوا من استرجاع  
سلطانهم ، فعملوا ما وسعهم على  
الوقية بين الأوس والخزرج ،  
فعاثت يثرب في حرب دائمة ، ونزاع  
مستمر ، وسميت هذه الحروب بأيام  
الأوس والخزرج . منها يوم « سمر »  
وكان هذا أول يوم وقع بين الأوس  
والخزرج ، ويوم ربيع وفارع ، وآخر  
هذه الأيام هو يوم ( بعثت ) . وقد  
ساهم الشعراء في تلك الحروب  
بالسنتهم الى جانب سيوفهم ، فلمعت

(١) المأذي : واحده المأذية وهي : الدرع اللينة - المعجم الوسيط . ( الوعى )

وفي غزوة مؤتة أمره الرسول صلى  
الله عليه وسلم على المسلمين ،  
فحمل اللواء وظل مدافعا عنه حتى  
استشهد دونه في السنة الثامنة في  
أرض الشام .

وقد خاطب نفسه يوم مؤتة بأبيات تنم  
عن ثبات جنانه ، ومفالبته لهوى  
نفسه عندما حاولت التردد في أول  
الأمر :

**أقسمت يا نفس لتنزله  
طائفة أو لتكرهنه  
ان اجلب الناس وشدوا الرثة (1)  
ما لي أراك تكرهين الجنه  
وطالما قد كنت مطمئنه  
هل انت الا نطفة في شنه (2)**  
وقال أيضا :

**هل أنت الا اصبع دميت  
وفي سبيل الله ما لقيت  
يا نفس الا تقتلى تموتى  
هذا حمام الموت قد صليت  
وما تمنيت فقد أعطيت  
ان تفعلني فعلهما هديت  
وان تاخرت فقد شقيت  
يريد صاحبيه اللذين قتلا مدافعين  
عن لواء المسلمين في مؤتة ، وهما :  
زيد وجعفر .**

أما شاعريته فقد روى هشام ابن  
عروة عن أبيه قال : سمعت أبي يقول :  
ما سمعت أحدا أجرا ، ولا أسرع  
شعرا من عبد الله بن رواحة .

وقد سبق الى تعريف الشعر حين  
سأله الرسول : ما الشعر قال :  
شيء يختلج في صدر الرجل فيخرجه  
على لسانه شعرا . قال : فهل  
تستطيع أن تقول شيئا الآن ؟ فنظر في  
وجه رسول الله فقال نعم :

**لني توسمت فيك الخير نافلة  
والله يعلم انى ثابت البصر  
فثبت الله ما آتاك من حسن  
تثيت موسى ونصرا كالذى نصرنا**

وعندما وصلت أنوار الاسلام الى  
المدينة كان عبد الله بن رواحة في  
طليعة من تفتحت قلوبهم لنوره ،  
واستنارت عقولهم بهديه ، فاستجاب  
لنداء الاسلام ، وآمن بدعوته ، ثم  
توجه مع سبعين من قومه الى العقبة  
حيث واعدوا رسول الله صلى الله  
عليه وسلم للبيعة . وللمكانة التي  
كان يتمتع بها ابن رواحة في قومه  
اختاره الرسول صلى الله عليه وسلم  
ليكون نقيبا على من معه من المؤمنين  
في تلك البيعة ، وحين بدأ الصراع  
المسلح بين الاسلام والكفر ، كان ابن  
رواحه من أوائل الذين سلوا سيوفهم  
للدفاع عن دينهم الذي آمنوا به ،  
فساهم في جميع معارك الاسلام  
الأولى ، وشهد بدرًا وأحدا والخندق  
والمشاهد كلها الا الفتح وما بعده لأنه  
قتل يوم مؤتة شهيدا .

قال يحيى بن سعيد : كان عبد الله  
ابن رواحة أول خارج الى الغزو  
وأخر قافل . وكان في جميع حروبه  
بطلا مقداما ، لا يهاب الموت ، ولا  
يخشى السيوف المشرعة ، فحين دعا  
المشرك « عتبة » من يبارزه في بدر ،  
وتردد كثير من المسلمين ، برز له ابن  
رواحه من بين الصفوف . وعرف له  
الرسول صلى الله عليه وسلم هذه  
الشجاعة فانتدبه لقتل عدو الله  
اللعين « أسير بن رازم اليهودي »  
الذي أمد أهل خيبر بعد مقتل سيدهم  
« ابن أبي الحقيق » فقد دعا هذا  
اليهودي وجمع غطفان ومن والاهم  
من المشركين لحرب رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فسار اليه ابن رواحة  
في ثلاثين راكبا وتمكن من قتله  
والتضاء عليه .

(1) الرثة : الصيحة الشديدة .

التراب شعر صدره وهو يرتجز برجز  
ابن رواحة .

تالله لولا الله ما اهتدينا  
ولا تصدقنا ولا صلينا  
فأنزلن سكيناً علينا  
وثبت الأقدام أن لاقينا  
ان الألى قد بغوا علينا  
وان أرادوا فتنة أينا

وروي أن عبد الله لما قال هذه  
الآبيات قال رسول الله : اللهم ارحمه  
فقال عمر : وجبت . يعني : الشهادة  
والجنة . ووصفه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم بأنه لا يقول الرفث  
فقال : ان أخا لكم لا يقول الرفث يعني  
ابن رواحة لقوله :

**وفينا رسول الله يتلو كتابه**  
**إذا انشق معروف من الفجر ساطع**  
**أرانا الهدى بعد العمى فقلوبنا**  
**به موقنات أن ما قال واقع**  
**بييت يجافي جنبه عن فراشه**  
**إذا استنقلت بالكافرين المضاجع**  
**واعلم علما ليس بالظن أنني**  
**الى الله محشور هناك وراجع**

وأجمع المؤرخون على أن ابن  
رواحه كان واحداً من ثلاثة شعراء  
وقفوا الى جانب الاسلام في حربه مع  
قريش وهم : حسان بن ثابت ، وكعب  
ابن مالك ، وعبد الله بن رواحة .  
وكان عبد الله يعير قريشا بالكفر  
وينسبهم اليه ، في حين كان حسان  
وكعب يتحدثان في هجائهما عن  
الوقائع الحربية ، وهزيمة قريش  
فيها ، ويعيرانها الجبن والضعف  
ونحوهما من المثالب . فكانت قريش  
لا تهتم لقول ابن رواحة اهتمامها  
بقول حسان وكعب حتى أسلموا  
فصاروا يتألمون لقول ابن رواحة ،  
وهذا ما يعلل لنا قلة شعره وكثرة  
شعر صاحبيه في كتب التأريخ  
والآداب . فقد نهى رسول الله  
وخلفاؤه عن رواية الشعر الذى  
يذكر كفر قريش بعد أن أسلمت ،  
ابقاء على مودتها ، وتأليفاً لقلوب

**يا آل هاشم ان الله فضلكم**  
**على البرية فضلا ما له غير**  
**ولو سألت أو استنصرت بعضهم**  
**في جل أمرك ما آووا ولا نصروا**  
**فخبروني أثمان العباء متى**  
**كنتم بطاريق أو دانت لكم مضر**  
**نجالد الناس عن عرض فئاسرهم**  
**فينا النبي وفينا تنزل السور**  
**وقد علمتم بأننا ليس يغلبنا**  
**حي من الناس ان عزوا وان كثروا**

وحين قال : يثبت الله . . البيت .  
قال له النبي : واياك ياسيد الشعراء ،  
ولما قال : فخبروني أثمان العباء .  
عرف فى وجه رسول الله الكراهة ان  
جعل قومه أثمان العباء ، فقال عبد  
الله : نجالد الناس . . البيت .

وكان رسول الله يستمع الى  
شعره وهو ينشد ، ويرتاح الى ذلك ،  
فحين دخل الرسول مكة ليطوف  
بالبيت كان ابن رواحة بين يديه آخذاً  
بزمام ناقته وهو ينشد :

**خلوا بني الكفار عن سبيله**  
**خلوا فكل الخير مع رسوله**  
**نحن ضربناكم على تأويله**  
**كما ضربناكم على تنزيله**  
**ضربا يزيل الهام عن مقيله**  
**ويذهل الخليل عن خليله**  
**يا رب اني مؤمن بقبيله**

فقال عمر بن الخطاب : يا ابن  
رواحه أفي حرم الله . وبين يدي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم  
تقول هذا الشعر ؟ فقال الرسول خل  
عنه يا عمر ، فوالذي نفسي بيده  
لكلامه أشد عليهم من وقع النبل .

وكثيرا ما كان رسول الله يردد  
شعره ، ويأنس بانشاده ، بل  
يستعين به على العمل . روى عن  
البراء رضي الله عنه أنه قال : رأيت  
النبي صلى الله عليه وسلم يوم  
الخندي ينقل التراب حتى وارى

# يامسلمون

للأستاذ : أحمد محمد الصديق  
جامعة أم درمان الإسلامية

وغلت مراجل ماहन قرار  
حطين .. ان رحاك سوف تدار  
فيها من الغيظ الحبيس اوار  
صوت السماء وجندت أقدار

حق الجهاد .. فليس عنه خيار  
خيل المنايا أسرجت .. فتأهبي  
فالحرب أشقى للنفوس اذا اشتكى  
واذا اهين الحق صاح بأهله



ان كشرت عن نابها الأخطار ؟ !  
أسرى الى ساحاته المختار  
شكواه : أين الأمة الأخيار ؟ !  
هبوا .. وان دوى النفير أغاروا  
عنى الوجوه وفارق السمار ؟  
نكراء تعلن بؤسها ودمار ؟  
رهبا ، وفيها للدماء سعار ؟ !  
وعلى المآذن روعت أطيبار  
في أحلك الأوقات عنه الدار  
لانهد ركن أو لخر جدار  
وبكى الهلال وزلزلت أسوار

يامسلمون .. ومن سواكم للحمى  
يدعوكم الوطن الذبيح ومسجد  
يجتر في القيد العذاب مرددا  
أين الذين هم الرجال اذا دعوا  
أتفرق الشمل الحبيب وأدبرت  
وخلا المكان فما به الا رؤى  
وخطى جنود البغي تفرع مسمى  
خفت الأذان وكممت أصداؤه  
وأحس احساس الغريب اذا نأت  
لولا التعلق بالرجاء وحبـله  
وتصدعت مما تعاني صخرة



يامسجدي .. شكواك تعصف في دمي وعميق جرحك كاللظى موار  
فلتنطقي يا نار .. ولتفجري يا أرض .. وليتحمم الأحرار

وجنوبنا حتي يزول العمار  
نور على درب الكفاح ونار  
جنباذه يتحفز الاعصار  
يخلو الفداء وترخص الأعمار  
من حوله يتزاحم الأبرار  
بالذل فيها تستباح ديار  
ويخوض في بحر الشقاء صغار  
ويغيب عن وجه الحياة نهار  
بدمائنا . . زاغت لها الابصار  
فتخط درباً ليس فيه عثار  
بالحق حتي تصدق الأخبـار  
دون الحقيقة حائل وستار  
ورث الاباء وفارس مغوار !!  
يعلوه من صنع الجلود الفـار  
الا عن الفتح الحيمـد غبار  
وبكل نجم للخلود منار !!

ولتنبت الأشواك في أجفاننا  
قسماً سنثار للدماء فانها  
هي في عروق الأرض بركان على  
الموت مفتاح البقاء . . وفي الوغي  
هو في سبيل الله أعذب منهـل  
الموت أكرم من حياة مرغت  
ويضيع شعب أو تمزق أمة  
وتشيع ملء الأرض أشباح الردى  
خطب ألم ومحنة مكتوبة  
ولعلها تجلو القذى عن أعين  
يا أغنيـات النصر لن تتعززي  
فلينقشع عنا الضباب فانه  
مابال اشبال العرين ؟! الا فتى  
سفر البطولة بالمآثر حافل  
شهدت لهم غر الوقائع ما انجلى  
تلك النجوم فما لنا لا نهتمدى

دولية يلهو بهها الدولار  
هو لعبة في شرعهم وقمار  
وهل الخلاق كلها ابقار؟!  
من نسج اوهاام غدت تنهار  
منا ويملك قهرها استعمار  
سيظل يخفق صوتها الهدار  
يعلو به للمؤمنين شعار  
ترجى به للعاملين ثمار؟!  
فيها تصان محارم وذمار  
ابدأ لها يتطلع المضمار  
صدأ القلوب وتستوى الافكار؟!  
ثوارها حقا هم الثوار



اجل ، واوشك أن يجين النار  
وتشي بهم بين الشقوق حجار  
وتدك فوق رؤوسهم اوكار  
وتشع ملء رحابها الأنوار  
للمؤمنين قضى به الجبار  
وعلى ندائك تخشع الاسحار

لا يرجع الحق السليب بهيئة  
او مجلس نسبه للأمن الذي  
ارعاة ابقار وساسة عالم  
لاتسرفوا يا هؤلاء فحكمكم  
لانحسبوا ان الجباه ستحنى  
« الله اكبر » في الحياة نشيدنا  
في ظلها يتحقق النصر الذي  
هل غير ربك ناصر ومؤيد  
هي عزة الاسلام سر فلاحنا  
هي شعلة الايمان والروح التي  
فعلام لاتصفو النفوس ويمحى  
وتعز بالتوحيد رايتنا التي

ياويح اعداء الحياة اذا انقضى  
ستشف عنهم في الجحور خنادق  
وتدق سحقا بالنعال جماجم  
سيعود للقدس الحبيبة مجدها  
والوعد بالنصر المبين محقق  
يامسجدي .. ويظل وجهك مشرقا

رجالها . وطبيعي أن يعمد من أسلم من المهجوين الى طمس معالم الشعر الذى يذكرهم بماضيهم غير المشرف .

وكان شاعرنا الى جانب بطولته في الحرب وبلائه في فن القول من أكبر زهاد المسلمين وعبادهم . قال الرسول صلى الله عليه وسلم : رحم الله ابن رواحة كان أينما أدركته الصلاة أناخ . وروى أبو الدرداء : لقد رأينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره فى اليوم الحار الشديد ، حتى أن الرجل ليضع من شدة الحر يده على رأسه ، وما في القوم صائم إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعبد الله بن رواحة . وكان إذا لقي الرجل من أصحابه يقول : تعال نؤمن بربنا ساعة . فقال ذات يوم لرجل . فغضب الرجل فجاء النبي فقال : يا رسول الله ألا ترى أن ابن رواحة يرغب عن إيمانك الى إيمان ساعة . فقال الرسول : يرحم الله ابن رواحة انه يحب المجالس التي تتباهى بها الملائكة .

وكان حريضا على تنفيذ أوامر الله صادعا لقرآنه . فقد روي عن مجاهد أن قوله تعالى « لم تقولون ما لا تفعلون » الى قوله « صفا كأنهم بنيان مرصوص » نزل في نفر من الأنصار فيهم عبد الله ابن رواحة قالوا فى مجلس : لو نعلم أي الأعمال أحب الى الله تعالى لعملنا به حتى نموت . فلما نزلت فيهم هذه الآية قال ابن رواحة : لا أزال حبيسا في سبيل الله حتى أموت ، فقتل شهيدا .

وكان يتحرى ما يرضي رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلمه بأن ما يرضيه يرضي الله . جاء عن السيدة عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر يوم الجمعة فقال : اجلسوا . فسمع عبد الله ابن رواحة قول النبي فجلس في مكانه ، خارجا من المسجد ، حتى فرغ النبي

صلى الله عليه وسلم من خطبته ، فبلغ ذلك النبي ، فقال له : زادك الله حرصا على طواعية الله ، وطواعية رسوله . وعرف عن شاعرنا تشدده في الحق ، والتزامه بحدود الله ، لا تأخذه فى الله لومة لائم ، ولا يزعجه عن العدل حب صديق أو كره عدو .

**فحين قاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل خيبر ثم الجاهم الى حصنهم ، بعث ابن رواحة يخرص عليهم تمرهم فكان يأتيهم كل عام فيخرص عليهم ، ثم يضمنهم الشطر ، فشكوا الى رسول الله شدة خرصه وأرادوا أن يرشوه . فقال يا أعداء الله تطعموني السحت ، والله لقد جئناكم من أحب الناس الي وأنتم أبغض الي من عدتكم من القردة والخنازير ، لا يحملني بفضي إياكم وحيي إياه إلا أعدل عليكم . فقالوا :**

**بهذا قامت السموات والأرض .**  
وطالما سالت دموعه غزيرة من خشية الله ، والمشهد الذي يرويه المؤرخون حين سار الى مؤتة أصدق دليل على هذه الخشية وذلك الإيمان فقد روى موسى بن عقبة أنه لما خرج الى مؤتة بكى ، فبكى أهله معه . فقال : والله ما أبكي جزعا من الموت ولا صبابة بكم ، ولكن بكيت من قول الله « وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضيا » فأيقنت اني واردها ولم أدر : أنجو منها أو لا ؟ . وفي لفظ أنباني ربي أني وارد النار ولم يبيننى انى صادر عنها ، فذلك الذي أبكاني .

**وروت زوجته عنه أنه كان اذا أراد أن يخرج من بيته صلى ركعتين واذا دخل بيته صلى ركعتين ، لا يدع ذلك .**

**رحم الله ابن رواحة ، فقد كان راهبا في الليل ، فارسا في النهار ، حتى قال عنه الرسول عليه الصلاة والسلام : نعم الرجل ابن رواحة .**

# المواجهه الحضارية

## بين التراث الديني وبين القيم المستحدثة

بقلم الأستاذ محمد همام الهاشمي  
الخبير الاجتماعي بمجلس التخطيط - الكويت

قال قائل تعليقا على موضوع الأيدولوجيات والدين الذي نشر في عدد سابق (١) أن أرنولد توينبي الذي استشهدت برأيه قد وقع في خطاين وجرك معه الى الوقوع فيهما ..

الخطا الأول أنه في تحليله للأيدولوجيات والدين قد وضعهما في كفتين متقابلتين من المساواة والتحليل .. ومع أنه قد وجد في الأديان السماوية ما يبرجحها في ميزان سعادة الفرد واطمئنانه وتقدم المجتمع واستقراره ورفاهيته الا أن هذه المقارنة تعتبر افتئاتا على الأديان السماوية والدين الإسلامي على وجه الخصوص ، الذي يعلو ولا شك في المقارنة - باعتباره دينا منزلا من الخالق - على كل ما يضعه البشر من قيم ، وما يصطنعونه من نظريات تصادم الدين او تحاول أن تحل محله ... ولا يصح أن يوضع دين الخالق في منزلة المقارنة مع نظم المخلوقين .

الحوافز والتطلعات هي أساس التقدم ومنطلق البناء .. ولقد فعل الإسلام ذلك لا عن رغبة في التلفيق والتوفيق ، ولكن عن بصيرة يستمدها من الخالق الذي خلق الخلق ، ويعرف ما أودعه فيهم من دوافع وغرائز وآمال وأحلام وضعف وقوة ... ودنيوية وروحانية .. فالإسلام كامل شامل يستوعب كل ما أقامه البشر من نظريات واتجاهات وأيدولوجيات هي في حقيقتها اتجاه نحو جانب دون باقي الجوانب الأساسية في حياة الإنسان ، ومن ثم فلا تناقض حقيقي بين الدين والأيدولوجيات ..

ثم ان هناك أمرا ثالثا .. لقد

اما الخطأ الثاني فانه قد خيل لأرنولد توينبي أن الأيدولوجيات تعارض الدين ، وأن الدين على طرف نقيض منها ، مع أن الأديان السماوية والدين الإسلامي على وجه الخصوص ، قد استطاع ببراعة - لا تنهيا للمخلوق - أن يوفق بين المتناقضات جميعا ، دون أن يميل الى جانب فيغلبه على باقي الجوانب الأخرى .. فهو يتبنى الجماعية والملكية المشتركة فيما لا بد أن يكون ملكا للجماعة ينال منه كل انسان نصيبا دون ما عائق من ظروف اقتصادية واجتماعية .. وهو ينادي بالفردية المتعاونة حينما تكون



أحسست من مقالك أنك تغلب الرجعية على التقدم .. فهل تريدنا أن نعيش في القرون الوسطى بينما العالم قد انتقل الى عصر الذرة ؟ ونكستنا الأخيرة خير دليل على الدور الذي يلعبه العلم في مصائر الشعوب ؟ !

قلت لمحدثي . أما ان أرنولد توينبي قد ساوى في تحليله بين الأديان والأيدولوجيات ، ثم انتهى من دراسته الى ضرورة عودة البشرية الى الأديان السماوية ، ونبذ الأيدولوجيات التي ستقود العالم الى فناءه وتدميره ، فهذا حق ، وهو في نظري معذور في هذا النهج الذي أنتهجه .. فهو عالم يريد أن يتسم بحياد العلماء ، وكلما كان موضوعيا متجردا في تحليله كلما استطاع أن يقنع ... خصوصا في عصر العلم الذي يعتمد على الموضوعية والحياد العلمي .. ومن ثم فان كتابه يعتبر بصيصا من نور يضيء بعض الجوانب في مجتمعات أعماها التقدم العلمي ، والانحياز الأيدولوجي ، والتهافت المادي عن ان تعود الى حظيرة الدين ..

وبقي أنه ذو فضل لأنه أضاء شمعة في جنبات حجرة تكتنفها ظلمات بعضها فوق بعض ... والأخطر من ذلك أن تلك الظلمات تجتذب الى حظيرتها - مجتمعات أخرى كان يضيئها نور الإسلام - فدخلت ظلمات الأيدولوجيات ، ونسيت أو تناست ما كانت تعيش فيه من نور وهدى .. ولما كان الفكر هو محرك القوى البشرية فاننا نتحمس لكل فكر يساعد البشرية على أن تتبين طريقها فلا تخبط خبط عشواء في دروب تقودها درجة فدرجة الى نهايتها المحتومة من الضلالة والهلاك .

ومن ثم فان صيحة توينبي في دراسته العلمية قد ترد المجتمعات الى طريق الهداية بعدما كان من فصل بين الدين والدولة .. نتيجة لتاريخ

طويل من تجبر الكنيسة التي فرضت الظلام والتخلف باسم الدين فآلجأتها الى الأيدولوجيات تستمد منها الإلهام .. وكان عصر العلم بعد أن نفضت أوروبا عنها سيطرة الكنيسة ورجالها .. ومن ثم اتجهت الى الأيدولوجيات واستبدلتها بالدين فكرا وقيما ...

أما الأمر الثاني فهو أن توينبي بما له من مكانة علمية مرموقة باعتباره من أكبر العلماء المعاصرين شهرة في تحليل التاريخ والحضارات قد ساعد بنظرياته وآرائه على تكوين جيل من المفكرين ، ومن ثم فهو جدير بأن نقف على رأيه في هذا الموضوع الذي أصبح من أهم ما يشغل عالمنا المعاصر وعالمنا العربي على وجه الخصوص ونحن قوم لا نتحيز في الفكر .. فقد تعلمنا منذ فجر نهضتنا ان لا نعرف الحق بالرجال .. ولكن نعرف الحق فنعرف رجاله .. وان كان توينبي يخالفنا دينا فلا يمنعنا ذلك من ان نتيين وجه الحق في كلامه .. وان نستشهد به لعلمه وشهرته في قضية أصبحت تشغل حيزا هاما في حياتنا العربية المعاصرة .. فلعل بعض الخدوعين من بنى قومنا يقننمون بالرأي اذ يأتيهم من عالم غربي له مكانته العلمية .. وخصوصا بالنسبة لثقافتنا المولعين بآراء علماء الغرب .. ومن ثم كان الاستشهاد برأيه .. وابرار التحليل الذي اعتمد عليه لينتهي الى ما انتهى اليه ..

الأمر الثالث أن توينبي وهو ينتمي الى الحضارة الغربية الطاغية التي تفرض على العالم نظمها وقيمها بطرق متعددة .. والتي تسعى الى توحيد العالم تحت شعاراتها ومبادئها .. وان كانت قد انقسمت على نفسها بين الأيدولوجيات المتصارعة الا أنه معذور لأنه - بحكم اعتزازه بحضارته - لم يستطع ان يحسن تفهم الدين الاسلامي ليتبين كيف يوفق في روعة خلاقة - تعلقو على قدرة البشر - بين مختلف الاتجاهات

الايولوجية ، وكيف يستوعبها جميعا ويصهرها في بوتقة واحدة على أساس متين من الأخلاق والقيم الفردية والاجتماعية الثابتة التي لا يعتورها التغيير ما بقي الدين أساسا لتكوينهم الفكري ولتعاملهم الاجتماعي . .

ويجب هنا أن نفصل بين الدين وبين معتنقيه ، فالدين الإسلامي في قواعده العامة وأصوله الثابتة يتضمن من القيم والأحكام ما يصلح شأن الفرد والمجتمع ، ولكن من الضروري أن يستخرج معتنقوه من هذه الأصول والمبادئ العامة نظرية في الحياة والمجتمع تستطيع أن تقارع الحجة بالحجة . . نظرية تستطيع أن تفسر عوامل التقدم والتخلف . . فالفكر لا يقاومه إلا الفكر . . لقد أسلمت الشعوب المسيحية قيادها إلى الأيدولوجيات لأن الدين المسيحي لم يستطع أن يمدّها بالبناء الفكري الكامل الذي يستطيع أن يفسر الأوضاع الاجتماعية في المجتمع ، وأن يمنحها الأمل والمثل الأعلى في مستقبلها . . وهو ما عملت الأيدولوجيات الحديثة على تقديمه على الخلاف المعروف بينها . .

والحق أن الموضوع أعمق من أن يكون مفاضلة أو مناظرة بين الأيدولوجيات من جانب والأديان السماوية من جانب آخر . . كل منها يجند الانصار ويدعو التابعين وأن رجحت في ميزان التحليل بالمنطق والعقل كفة الأديان لأنها تغذي الجانب الروحي في الإنسان ، وتمنحه من الراحة والأطمئنان الفردي والاستقرار الاجتماعي ما لا تمنحه له هذه الأيدولوجيات . نقول ان الموضوع أعمق من هذا وخصوصا بالنسبة لنا نحن المسلمين وعلى الأخص بالنسبة للشعوب العربية التي تعاني من مواجهة حضارية منذ بداية هذا القرن بينها وبين الأيدولوجيات الغربية ( سواء كانت رأسمالية أو شيوعية ) فالاثنان على

السواء ماديو النزعة والمنطلق . . وان هذا الذي نشهده هذه الأيام لهو الأزمة الحضارية بكل أبعادها . وكان لا بد أن نتعرض لها حتى نفيق من سباتنا . . وحتى نتبين موقفنا من العالم وموقف العالم منا .

ولقد طال علينا الأمر ونحن نجتر ذكريات تراثنا المجيد . . وأن كنا في الواقع لا نعرفه حق المعرفة . . فبينما كانت أوروبا تستيقظ كنا نحن نياما . . وحينما نهضت فتحنا أعيننا . . ثم حينما بدأت تلتفت نحونا تريد أن تلتهمنا كنا قد بدأنا نستيقظ . . واذ بنا دويلات تخضع كل منها لنفوذ معسكر أو دولة أوروبية . . واذ بنا أشد ارتباطا - خصوصا من الناحية الاقتصادية - بهذه الدول من ارتباطنا بعضنا ببعض . .

وبينما نحن نمسح النوم عن عيوننا كان العملاق قد انتصب واقفا وكان لا بد أن يقع الاصطدام لنفيق ، ونعيد التفكير في حضارتنا في مواجهة الحضارة الغربية .

واجهتنا الأيدولوجيات الغربية وكل منها يريد أن تندمج فيه ، ونعتنق مبادئه اعتمادا على الفراغ الفكري الذي وجدنا عليه أنفسنا . . لقد واجهونا ليس فقط بحضارة مادية متقدمة استطاعت أن ترفع مستوى معيشة الفرد ، ولكن أيضا - وهو الأهم - بنظرية متكاملة تفسر الواقع وترسم طريق المستقبل . . ولم يكن العالم الإسلامي مستعدا لهذه المواجهة ، فقد طال عليه الأمد ، وهو يجتر ذكريات مبهمّة من تراث مضي لم يستطع أن يستخرج منه نظرية تقف على قدم المساواة جدليا ومنطقيا مع ما واجهه من فكر ، أو تستطيع أن ترسم له بوضوح واقعي طريق المستقبل . .

يقول أحد المستشرقين ان الحضارة الإسلامية ، حين كانت هي الحضارة الغالبة - فالحضارة تفرض نفسها بقوتها - كانت تمتلك فرصة الاختيار

من تراث الحضارات المنهارة ما تدعم به حضارتها من علوم وفنون ونظم .  
ففى عصر الدولة العباسية نشط المسلمون للترجمة يطلون من خلالها على حضارات غيرهم من الفرس والروم والهنود . . وكان اختيارهم لما يثرى حضارتهم مبنيا على انتقاء ما لا يتصادم في أى جانب من جوانبه مع عقيدتهم ودينهم ، الذى حقق لهم هذه الغلبة . . فأخذوا ما يشاءون ، وتركوا ما يريبهم ، فالاسلام لم يكن في ذلك الوقت في موقف دفاعى ، ولكنه تبنى تلك الامكانيات الاجنبية لمصلحته هو ، وفعل ذلك في ريث واناة ، وان كان قد وقع تحت تأثير ضغط فلم يكن ذلك من الخارج ، ولكن بدافع من مرحلة التطور التى كان يمر بها .

الا ان الحضارة الاسلامية الآن (في رأى كثير من المستشرقين) ليست لها هذه الخيرة . . فهى في موقف الحضارة المغلوبة التى لا خيار لها الا ان تأخذ من الحضارة الغالبة مقومات حياتها ونهضتها . . والا ظلت متخلفة نهبا لأطباع المتخطفين من كل جانب . ومن ثم كانت دعوة المثقفين — الذين اطلوا على الحضارة الغربية فبهرتهم أضواؤها — أن تأخذ من هذه الحضارة ما يعيننا على اللحاق بهم — بحيث لا يصطدم مع عاداتنا وتقاليدينا وقيمنا . . وخالفهم فى هذا الاتجاه سلفيون نادوا بالتمسك بترائنا بكل ما فيه . . نتممقه أولا قبل أن نفتح نوافذنا لرياح قد تطيح بنا . .

وقد يستدل بعض المقامرين للحضارة الغربية برأى لارنولد توينبى يقول : ان الأخذ بماديات حضارة ما لا بد أن يتبعه بالضرورة ، ومن خلال الزمن تبين للقيم والنظم التى تتفق مع هذه الماديات . . فنحن نسرع في اتخاذ

السيارة مثلا وسيلة للانتقال . . لأنها أسرع وأترب . . ثم نأخذ بالتدريج ما يتصل باستعمال السيارة من قيم ونظم . . فنضطر الى تغيير هندسة مدننا . . فبدلا من تقارب البيوت وضيق الشوارع الذى كان الطابع الغالب لمدننا استجابة لناخنا الحار . . اضطررنا الى اتخاذ الشوارع الواسعة ، وقوانين المرور . . وقواعد القيادة . . وهكذا . . في كل المنتجات المادية للحضارة . . فالأخذ بالتكنولوجيا الحديثة « سيجلب بالضرورة تغيرات في المواقف الاجتماعية والفكرية ، وتلك التغيرات ستجر الى ألوان أخرى من الاستمدادات العلمية والفلسفية ، وربما وصلت أخيرا الى المستوى الدينى » ومن ثم كان رأى توينبى ( أو تنبؤه ) بإمكانية توحيد العالم — مطبوعا بطابع الحضارة الغربية بالطبع — فالمنتجات جميعا تتجه الى أهداف وقيم متشابهة ، ومن هنا أيضا كانت دعوته الى نبذ الايدولوجيات والعودة الى الاديان السماوية بعد أن يسودها التعاون والتفاهم بدلا من الصراع حتى يمكن أن يتم توحيد العالم أيضا من الجانب الروحى الذى لا حياة ولا غنى ولا استقرار للبشرية الا بوجوده ، ولا يعيننا هنا أن يكون مخلصا أو غير مخلص فيما ينادى به ويدعو اليه .

لقد كان على الجانبين المتصارعين منذ البداية أن يجيبوا أولا على عدة أسئلة أساسية قبل الوصول الى ما وصلا اليه من فكر يقود ويفذى صراعهم ، الذى لم ينته حتى الآن الى اتجاه واحد يجمعهما على طريق المستقبل الذى تتطلع الى تحقيقه كل شعوب العالم الاسلامى . . وهو ما سنحاول أن نعرضه في الحلقة القادمة .

\* فون جونباوم « تأثر الأمم الاسلامية بمدينة الغرب » . الثقافية الاسلامية والحياة المعاصرة

تقديم محمد خلف الله — مكتبة النهضة ١٩٦٢

\* فون جونباوم « تأثر الأمم الاسلامية بمدينة الغرب » . الثقافية الاسلامية والحياة المعاصرة

— تقديم محمد خلف الله — مكتبة النهضة ١٩٦٢ ص ١٨٦ .

أوضاع  
الأقليات  
الإسلامية  
في  
العالم

المسلمون  
في

تايلاند  
«سيام»

اعداد : ادارة الشؤون الاسلامية

### الوضع الجغرافي :

تايلاند دولة مستقلة ، تقع في الجنوب الشرقي من آسيا ، حدودها من الشرق والشمال الشرقي ، كمبوديا ولاوس ، ومن الغرب والشمال الغربي بورما ، ومن الجنوب ماليزيا . مساحتها (١٩٨/٤٥٦) ميلا مربعا ، وتغطي الغابات حوالي ٧٠٪ من مساحتها والباقي سهول ووديان خضراء خصبة وحقول أرز غنية ، ولذلك كانت الزراعة هي عصب الحياة الاقتصادية للبلاد ، فالتربة خصبة والمياه وافرة ، ويشكل الأرز الغذاء الرئيسي الذي يفيض عن الحاجة فيشكل مصدرا هاما للحصول على العملة الأجنبية ، ومن أهم صادراتها بالإضافة إلى الأرز ، المطاط والصفائح وغير ذلك .

يبلغ عدد السكان (٣٠) مليون نسمة ، منهم ثلاثة ملايين ونصف المليون مسلمون يعيش معظمهم في المقاطعات الجنوبية الأربعة التي تتأخر حدود ماليزيا ، أما بقية المسلمين فهم موزعون في شتى أنحاء البلاد وعلى الأخص في أيوديا العاصمة القديمة وفي بانكوك العاصمة الحالية ، كما يعيش بعض المسلمين في



الشرق والشمال الشرقي ، وينتشر آخرون في مناطق مختلفة ، إلا أن عدد المسلمين الحقيقي غير معروف إذ ليس هناك احصاء رسمي صحيح والارقام التي تبين عددهم مشوهة وصغيرة لأسباب سياسية كما هو الحال في تنزانيا وأثيوبيا وسيراليون ولبنان .

### نظام الحكم :

تقوم الإدارة في تايلاند على أساس ديمقراطي ملكي والملك يمارس سلطته عن طريق موافقة المجلس الشعبي وتصديقه والملك الحالي هو « بوميبول ادريلاويج » وهو ملك دستوري يرعى كافة الأديان في المملكة ، وتعترف الدولة بالبوذية كدين رسمي ويشكل البوذيون الاغلبية الساحقة ويعيشون بسلام مع الاقليات الأخرى .

### لمحة تاريخية :

بدأ اهتمام الأسرة المالكة بالاسلام في تايلاند منذ ثلاث مئة وستين سنة عندما حضر الى عاصمة البلاد اخوان من بلاد فارس هما الشيخ احمد والشيخ

سعيد وكانت العاصمة ايوديا مدينة مزدهرة واشتغل الاخوان فى التجارة ، ثم التحق الاخ الاكبر الشيخ احمد فى خدمة الملك واصبح مسؤولا عن الشؤون الاسلامية ومنحه الملك وظيفة عالية فى البلاد .

وقد تقدم الاسلام بخطا سريعة فى عهد الملك ناراي الكبير (١٦٥٦-١٦٨٨) فعلى الرغم من مقاومة الملك لجهود رسل الحكام المسلمين فى سومطرة والهند لدعوته الى الاسلام ، فقد سمح للسفير الهندى المسلم ببناء مسجد فى عاصمة ملكه ، ثم دفع نقودا لبناء المساجد ، واستمرت حماية الملوك للاسلام رغم انتقال العاصمة أولا من ايوديا الى ذنورى ثم الى بانكوك العاصمة الحالية ، وكانت الشؤون الاسلامية من اختصاص أحد المسؤولين فى المحكمة العليا كان يعرف بالفباخولارا جمونترى ، وفى عام ١٩٠١ أصدر الملك شمولاونج كورن قانونا يقضى بالفصل فى كافة القضايا المدنية المتعلقة بمسائل الزواج والميراث بين المسلمين على يد قضاة مسلمين ، ووضع خلفه الملك فاجيرانود مجموعة من القوانين تتناول علاقات حكومته برعاياها المسلمين ، كما ضمن الدستور الذى تبع الغاء الملكية المطلقة فى عام ١٩٣٢ التسامح وحماية الأديان فى تايلاند بمادة تنص على أن الملك « يساند كافة المعتقدات الدينية » .

### حالة المسلمين الدينية :

يتمتع المسلمون فى تايلاند بحريتهم الدينية الكاملة وبممارسة شعائرهم الدينية واقامة الاحتفالات الاسلامية فى المناسبات وفى حالات معينة يسمح لهم بعقد احتفالاتهم فى الاماكن العامة ، فيجربى الاحتفال بالمولد النبوى فى ميدان عام دائما ويدعى لحضوره الملك والملكة وقد أكدت السلطات التشريعية منذ القرار الملكى الذى صدر فى عام ١٩٤٥ ضرورة تطبيق الشريعة الاسلامية فى قضايا الاحوال الشخصية ، بالنسبة لزواج المسلمين وتوارثهم وما يتصل بذلك ، كما اعفقتهم من ضريبة ذبح الحيوانات لأغراض التضحية الدينية ونظمت ادارة شؤون المساجد ، وخصصت قطعا من الاراضى لبنائها ، كما تتولى الحكومة تسهيل السفر للحجاج الى مكة المكرمة ، كاعطاء موظفى الحكومة من المسلمين الراغبين بأداء فريضة الحج اجازة براتب كامل ، ويبلغ عدد الذين يؤدون فريضة الحج من التايلانديين كل سنة حوالى ألفى مسلم ، فالمسلمون التايلانديون مفرمون بأداء فريضة الحج ، وكثيرا ما يرهنون ممتلكاتهم ويبيعونها كى يتمكنوا من أدائها ، وتتكرر هذه الحوادث نظرا لجهلهم بروح الاسلام وتعاليمه ، كما يعطى للمسلمين اجازات براتب للعطل الدينية كعيدى الفطر والاضحى ويسمح لرجال القوات المسلحة والبوليس من المسلمين بوقت كاف كل يوم جمعة لأداء الصلاة فى المسجد .

ويتمتع المسلمون فى تايلاند بحرية تشكيل المنظمات الاجتماعية ، ويوجد حوالى « ٣٠ » منظمة فى البلاد ، غير أن معظمها ليس نشيطا ، وكل منها يعمل بشكل مستقل فلا تتحد كلمة الجالية الاسلامية حتى فى مناسبات الفرح والجنابة والاحتفالات ، فهناك حزبان من المسلمين فى تايلاند أولهما قديم يقوم على البدع والخرافات والثانى حديث يعرف بالوهابى أو ( قوم الجديد ) والذى له أتباع قلائل ، ويتبع كتاب الله وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد دخل النظام الاخير فى صفوف الجماهير منذ أربعين سنة خلت بفضل العالم الاندونيسى العظيم الشيخ احمد وهاب ، وكان هذا الرجل يتعاون مع المرحوم السيد رشيد رضا ، ومما يؤسف له أن هذه الجماعة تضعف يوما بعد يوم .

## المساجد :

يبلغ عدد المساجد الرسمية في تايلاند (١٢٦٧) مسجدا منها (١٠٤) مساجد في العاصمة (بانكوك) وتتركز أكبر مجموعة من المساجد بما فيها المسجد المركزي في المقاطعات الجنوبية الاربع وهي باتاني وبالاونا ، واثيرغاز وساتول ، حيث يبلغ عدد المساجد فيها حوالى النصف من المجموع العام ، واما المسجد المركزي الكبير فهو في مقاطعة باتاني ، وتنتشر باقى المساجد في أكثر من (٣٢) مقاطعة ، وبعض هذه المساجد تعمل على بناء مدارس ملحقه بها لتدريس العلوم الاسلامية لطلاب المدارس وبعد انتهاء دروسهم النظامية . هذا وتخصص الحكومة ميزانية سنوية لاصلاح المساجد وبنائها .

## الحالة الثقافية :

يوجد في تايلاند حوالى (٢٥) مدرسة عادية يديرها اصحابها من المسلمين وقليل من هذه المدارس يعلم الدين الاسلامى ، ومعظمها يوجد في العاصمة ، كما ان هناك مدارس دينية محضة للعلوم الاسلامية فقط ، غير أنه لم يجر احصاء لعددتها لأن معظمها غير مسجل رغم أن عددها كبير . . الا ان المسلمين في تايلاند يفتقرون بشكل عام الى التعليم والوعى السياسى فهم متأخرون في ميدان التعليم الاسلامى والتعليم العام على السواء ، وليس هناك أى مؤسسة اسلامية كاملة تضمن مستقبل الاجيال القادمة ، ولذلك يقتصر الاسلام على أداء الصلاة والصوم والحج ، ولا يتم تطبيقه كمنهج حياة ، كما أن من يهتم بالتعليم الدينى يتلقى تعليمه من مؤلفات مكتوبة بلغة غير اللغة التايلاندية أو العربية ، وضعها علماء في القرن الخامس عشر أو السادس عشر ولا تركز على أساس النظرية الاصلية من القرآن والحديث ، وباستثناء عدد قليل من الرسائل ينعدم وجود أدب اسلامى باللغة التايلاندية ، ولذلك ينتشر الجهل بمبادئ الاسلام الصحيح وشعائره ، كما أن الحاجة ماسة الى مجلة اسلامية قوية باللغة المحلية فى سبيل نشر المعرفة الصحيحة عن الاسلام ومعالجة قضايا الانقسام والشقاق ، أما من يبحث عن تعليم عام فيذهب الى المدارس العامة المنعزلة عن الاسلام والتي يكون فيها التعليم البوذى اجباريا ، واما المدارس الاسلامية القليلة العدد اجمالا فقد تنى قسم منها نظام التعليم الحكومى الذى تعترف به وزارة التربية والتعليم ، ومن ثم هناك درس للدين البوذى يحضره الطلبة المسلمون وغير المسلمين وفى تلك الحالة يثقل كاهل الطلبة المسلمين بتعليم الجانب الاسلامى خارج قاعة الدرس مدة ساعة ليست كافية ولا مؤثرة .

ويتكلم المسلمون التايلانديون اللغات المحلية الى جانب العربية بالنسبة للمتعلمين أما فى الجنوب فيتكلمون لغة خاصة بهم وهي لهجة ملاوية ، وهم متأخرون فى التعليم لدرجة أنهم لا يجيدون الكتابة ولا القراءة أو التحدث باللغة التايلاندية التى هى لغتهم الاصلية ولذلك ليس فى مقدورهم تولى نصيبهم الشرعى من وظائف الحكومة ولكن بعضهم يجيد العربية الى جانب الملاوية .

والجدير بالذكر أنه فى عام ١٩٥٠ تم انشاء كلية اسلامية فى بانكوك وهى مؤسسة حديثة حسنة الاثاث ، يزيد عدد طلابها عن ثمانمائة طالب ، وتقدم المنح الدراسية الحكومية لاستئناف الدراسة فى الجامعات المحلية والمؤسسات الدينية فى الخارج .

## الارتباط الادارى للمسلمين :

يسمى المسئول الاول عن المسلمين بشيخ الاسلام ويصدر قرار بتعيينه من

( البقية ص ٨٥ )

# الظن

قال محدثي وهو يقص على أحداث هذه القصة الرهيبة التي هي شرما يمكن أن يتعرض لأهوالها انسان .

توجست خيفة من ذلك الشاب الرهيب ، الذي كان يجلس الى جوارى ، وكانت الشمس تجنح للمغيب ، وقد راحت تجمع ثنات أشعتها الواهنة المبعثرة في الافق ، لتختفي خلف حاجز الامواج البعيدة اذ كان مجلسي عند شاطئ البحر ، وكنت راغبا في الترويح عن النفس ، بعد عناء يوم مفعم بعوامل الاجهاد ، وكنت قد اتخذت مجلسي عفوا فوق المقعد الرخامي من مقاعد الشاطئ ، وحانت مني التفاتة فاذا بي الى جواره ، الى جوار ذلك الشاب الذي ينضح وجهه بكل معاني القسوة ، والمرارة ، والحقد والذي يكاد البصيص المنطلق من عينيه يتحول الى شواظ من نار .

ومع ذلك فقد كان في ريعان الشباب ، حسن البزة ، انيق المظهر ، بل وقد كان مثقفا على طريقة شباب العصر ، اذ كان الى جواره كتاب ، من هذه الكتب التي تحوى بين صفحاتها علما من ذلك النوع الذي يعتبر حجة الله على ابن آدم . وكان الشاب يقبض أصابعه ثم يبسطها في عصبية ظاهرة ، ثم لا يلبث أن يقرع ركبتيه بيديه في أنفعال ، ويحرق في صمت في الفراغ البعيد عبر الامواج . وكان خيرا ما يمكن أن يصنعه محدثي هو أن ينهض ، أن يبتعد عن مثل هذا المجال ، فقد ظن أن بعقل الشاب لوثة أو جنة ، وأنه قد لا يلبث بعد قليل أن يؤذيه ، وهم صاحبي أن يتسلل في هدوء ولكن الشاب تنبه اليه فقبض على يمينه وشده اليه في عنف .

ومرت برهة صمت رهيبه مخيفة مشحونة بجميع التوجسات والاحتمالات ، ولكن صاحبي ما لبث أن رأى في عيني الشاب دموعا تترقرق بين جفنيه ، وتحولت ملامح وجهه الى شيء ينضح بالرجاء ، وقال الشاب :

ألسنت فلانا ..؟

قال محدثي : بلى

قال الشاب فيما يشبه التوسل الذي تعجز عن وصفه الكلمات .. وكان حديثه أشبه بالهمس المتقطع المبهور الانفاس .

اعرفك يا سيدي .. اننى من جيرانك — كنت أراك تتلو الآيات في شرفة دارك .. فأجلس وأستمع ، انك من ذلك النوع الذى يستطيع أن يرشدنى .



# والعذاب

فوجد صاحبي نفسه الى جوار انسان بائس يستجدى المودة ، ويلتمس النصح فاقترب منه وقد فارقه الروع بل أخذ يهدىء من انفعال الشاب الذى انفجر يقول بصوت حاد قوى مرتفع .  
ماذا لو اننى أمسكت بقطعة من حجر فشججت بها راسى حتى ينفجر منه الدم ؟

أو ماذا لو اننى جئت بثقل من حديد فشددته الى قدمى ، وألقيت بنفسى فى اغوار اليم لأكون طعاما للأسماك . . ؟  
ماذا يا سيدى لو اننى فعلت بنفسى شيئا من ذلك ، أو أوقعت بنفسى ما هو أشد فظاعة وهولا ، هل يمكن أن يكون ذلك التعذيب لنفسى سبيلا الى نيل المغفرة . . ؟

أخذ صاحبي يطيل النظر فى زهول الى الشاب ، وقد أخذ ظنه يتحول الى ما يشبه اليقين بأن الشاب به جنة أو خبل ، وهم أن يتباعد الى طرف المقعد لولا أن الشاب ارتمى فى بؤس على كتفه وانفجر فى بكاء مرير .  
وغمرت صاحبي موجة العطف من جديد ، وكان عليه أن يطمئن من هذا الانسان الذى يحترق لسبب لا يدريه ، والذي بدا كأن بركانا يتفجر فى أعماقه فأخذ يتلطف اليه .  
هون عليك يا أخى .

فشد الشاب من قبضته على يد الصديق . وقال فى عنف وهو يتراجع ويشد من قامته فى تصلب عنيف . لا تحاول أن تهون على أو تتلطف ، اذا كانت بك ذرة من عطف فأمسك برأسى وأضرب به فى الجدار ، أو ارشدنى الى أقطع ما يمكن لانسان أن ينزله بنفسه من العقاب ، فالعذاب قصاص ، لا تحدثنى عن الحرام والحلال ، ان كل ما أبغيه هو أن أعذب نفسى جزاء وفاقا عن جرم لا أعتقد اننى أستحق عنه مغفرة فى الارض ولا فى السماء ، ذلك ظنى ولا يهمنى أن يكون حقا أو باطلا ، اننى لا أريد المغفرة ، لأننى لا أستحقها ، وسوف أفر من كل باب من أبواب الرحمة ولو مكثت ألف عام فى هول الجحيم . . اننى مجرم . . مجرم . . مجرم من ع شاذ مرعب وعجيب .

يقص على صاحبي قصته فقال :

اننى اقترب من منتصف عامى الرابع والثلاثين ، ولم أتخذ لى زوجة الا من

نحو أربع سنوات فحسب ، وما أظن انسانا قضى أيام شبابه أسود مما قضيته ، أو غاص في أعماق الوحل الى أكثر من العمق الذي غصت اليه ، وخرجت من تجارب الفسق والفجور وزمالة الإبالسة وزبانية الهوى والشهوات ، خرجت من كل هذا بفكرة شيطانية هي أنه لا توجد على الأرض امرأة تستعصى على الأغراء . لقد وقر في خيالي الاحمق المريض أن كل بنات حواء مهيآت للخطيئة ، كل ما هن في حاجة اليه هو الوقت والوسيلة ، وهي كلمات ليست من عندي وإنما أنت تسمعها على أفواه أولئك الذين لهم مثل تجاربي والذين عاثوا في الأرض كما عثت ، وقد ظل أبى عشر سنوات يحاول بكل وسائله أن يدفعني نحو الزواج ، ومات وهو عنى غير راض . . ترى هل اللعنة التي أصابتنى بعد ذلك هي لون من جزاء عقوق الوالدين والتردد عن طاعتها ؟ . يجوز . . إنما ذلك ليس موضع تفكيرى الآن ، ولما مرضت أمى مرضها الأخير خشيت أن تموت هي الأخرى وهي عنى غير راضية فأسلمت الى ارادتها زمامى وتزوجت . .

نعم تزوجت من أربع سنوات . .

وما أشد ما تكشفت لى الحقائق من روعة ، لقد شعرت بالخزى والعار من ظنوني الإبليسية نحو النساء فلو أن كل ما كتب أهل الفضل والمثل والقيم العليا في فضائل النساء ، لو أن كل ما كتب عن ذلك قد تجسد في صورة امرأة لكانت هي تلك التي دفعت بها الاقدار في طريقى . وصمت الشاب قبل أن يسترسل وأرسل نظراته البئيسة الملتهبة في أعماق ذكرياته النارية ومسح دمعة تحجرت في مآقيه واستنطرد .

لقد دفعت بها الاقدار في طريقى ، وعلى حد معرفتى وتعبيرى فانى أتمنى لو رحمتها الاقدار ورحمتنى فأبعدت كلا منا عن الآخر . اننى أقول ليت . . ولكن ماذا تنفع ليت الآن . . ؟

وترك الاسترسال في الحديث وعاد الى البكاء البئيس المرير ، ولم يشأ صاحبي أن يحلف عليه ، أو يدفعه الى ما لا يريد ، بل رأى أن يتركه على سجيته حتى التفت اليه وقال :

لا أستطيع أن أصف ما جبلت عليه امرأتى من الرقة والنبيل ، لقد كانت حورية هبطت الى من علياء السماء ، حتى قدر لها أن تلقى شر مصير على يدى هاتين . .

وفى غرة من صديقى استجمع الشاب قبضته ثم سدد ضربتين الى رأسه فى عنف عنيف ، وهو يود لو استطاع أن يدس أصابعه الى داخل جمجمته ليحطمها بينما استرسل يقول وهو يشير الى رأسه : هنا تكمن تلك الآلة اللعينة التي يسمونها العقل ، ذلك العقل القدر الذي لم يعصمنى من الهول ، ترى لماذا استمعت الى نصح الناصحين فتزوجت ؟ لماذا لم أدع نصحهم يذهب الى الجحيم ؟ لقد كان ذلك أهون مما صار اليه أمرى . .

وسمر نظراته النارية في عيني صديقى وهو يقول :

لعلك ترانى شديد الانفعال ، كثير الهياج ، ذلك هو طبيعى منذ البداية ، وهكذا كنت مع امرأتى . . آه . . ولكنها كانت بلسما لكل الجراح ، كانت لها قدرة ملائكية عجيبة على احتمالى ، حتى كنت في كثير من الاحيان أهم أن أنشب يدى في عنقها لأخنقها ، ثم أشعر بالخزى والعار أمام ابتساماتها ، وأعود بعد لحظات طالبا منها الصفح والعتف والغفران ، فكانت بطبيعتها العجيبة تزداد ابتساما ، وهي تضم رأسى الى صدرها فى حنان لم أعرف له مثيلا . . لقد كانت تعرف كيف تهدد رغباتى وتروض ضراوتى .

ولكن أصهارى . . أهلها واخوتها . . نالهم منى الكثير من الأذى وفحش الهجاء ولم يكن لديهم ما يدعوهم الى احتمالى كما كانت تفعل ،

القطيعة بيني وبينهم ، لقد دب بيننا الخصام بل على وجه أكثر دقة رأوا في هدوء أن يتباعدوا عن إنسان لا يعرف لكرامة الآخرين وقارا ، وغازني منهم ذلك الاحتقار الصامت لانفعالاتي فأقسمت أن تعمل امرأتى على قطيعتهم ، وقلت لها في صوت عال كانت تردد صدها الجدران : أما أنا وأما هم .. إذا وقع اختيارك على أهلك فاليك الباب فاخرجى منه ولا تعودى ..

فابتسمت ولم تجب .

ومرت شهور .. وشهور .. وشهور .. وأنا أتذوق حلاوة الحياة التي لم تكن ترقى اليها أحلامي في يوم من أيام عزوفى عن الزواج ، حتى حدث ذلك الحادث المذهل الرهيب ، الحادث الذى أطلق عقال ظنوني السوداء الحبيسة ، وضرب عقلى بمطرقة الجنون ، وحصد كل هنائى بمنجل قاس لا يرحم .

كنت فى سفر ورحت أستعيد فى وحدتى البعيدة ذكريات سعادتى الزوجية مع امرأتى ، وتذكرت دعواتها الملحة لى الى الصلاة ، وفكرت فى تنفيذ هذا الرجاء ، أن أعمل على تنفيذ رغبتها كانت تقول لن تكمل سعادتى حتى أراك تتوضأ كما يفعل الصالحون وتصلى ، حينئذ سأشعر أننى تزوجت إنسانا أفخر به ، صممت على أن أتيح لها الفرصة ، أن أجعل من نفسى إنسانا تفخر به امرأته ، إنسانا يعرف ربه فقد كانت تقول : طوبى للذين يعرفون الله ..

لم أكن على وجه اليقين أدرك لماذا كانت تدعونى دائما أبدا وفى الحاح الى الصلاة ، ربما لأن الصلاة كانت ستخلصنى من الهياج الانفعالى الذى كان يأخذ بخناقى فانقاد له كوثنى يعبد صنمه .

مهما يكن من أمر فقد فكرت أن أحقق لها هذه الامنية والآن .. فقد أدركت كيف ينتهز الشيطان الفرص العجيبة المؤاتية ، لقد رأى الرجيم اننى أوشك أن أفلت من قبضة يده فسلط على أشد أعوانه خبثا وأفكا ، لقد فجر ينابيع الظنون السوداء فى رأسى .. تلك الظنون التى كانت ثمرة تجاربي القديمة مع الفحشاء ، حين كنت أستترىب فى وجود العفة على الاطلاق ، أنبثق فى خاطرى ظن أسود عن امرأتى يقول : وما يدريك أنها ليست هى الاخرى كاللواتى عرفت ..؟

كنت قد شمرت عن يدي للوضوء ولم أكن أعرف وقتذاك أن هذه وساوس ابليس ، بل انبرت لى الظنون تعربد فى عقلى وتندق جدران رأسى ، وخيل الى أن شيئاً ما .. ربما يدور الآن من خلفى .. هنالك فى بيتى .. وقررت أن أعود من فورى الى دارى ، فأسرعت فى غير روية وفعلت ، حريصا على عنصر المفاجأة ..

ويا للهول مما حدث .. مما لم يكن فى حسابان .

هنالك فى غبشة المساء عند وصولى تحققت أوهامى التى بعثت فى كيانى كله شعلة من نار لا يوصف لسعها .

رأيت رجلا لم أتبين ملامحه يتولى مسرعا من خلف أشجار حديقة دارى . وأدركت على الفور أن المجرمة اللثيمة قد رأتنى قادمة بسيارتى من الشرفة الشرقية المواجهة للطريق فاعزت اليه أن يفر ..

وددت فى هذه الساعة لو كنت أحمل « مسدسى » ولكنى على كل حال وقبل أن تفلت منى اللحظة المؤاتية قررت أن أستعمل أصابعى وأظافرى ، ان أجداد أجدادنا الذين عاشوا فى الادغال منذ آلاف السنين كانوا يستعملون أظافرهم وأسنانهم كأسلحة حادة عند الضرورة ، وهذه هى فرصتى وقد أنبثقت هذه الروح فى أعماقى . اندفعت من سيارتى وجريت خلفه ولحقت به وأمسكت بطرف من رداؤه وشددته بعنف فتمزق الرداء وبقي جزء منه فى يدي وانطلق اللعين ، انطلق المجرم بعد أن قفز الى سيارتى وفر بها .. كنا فى الليل — وكانت كل الاشياء تبدو كالأشباح .

رحت أجرى خلفه واصرخ وأشد شعري وأنا ممسك بيدي بالقطعة التي انتزعتها من ردائه .

ولكن المجرم استطاع ان يفر ، بل كان فراره بسيارتي ، وما أخال منظري في تلك الساعة الا كان أشد فظاعة مما يتصور الناس عن أشكال الإبالسة والشياطين .

وعدت الى الدار وأنا اتميز من الفيظ ، وكانت المجرمة اللثيمة عند درجات السلم العليا في بهاء روعتها وزينتها تتبسم تلك الابتسامة التي فجرت في صدري بركان النار ، فلم ألبث ان شددتها من شعرها ودفعتها بكل قوة وعنف فانهارت تتدحرج على الدرجات الرخامية كأنها كرة من المطاط قذف بها طفل من عل ، لم انظر نحوها ، ولم أبال بها ، ولست أدري اذا كانت قد أرسلت صيحة .. أم انهارت دون ان تتمكن من الصياح .. فقد قررت من فوري ان اذهب الى دار نوبها لأواجههم بالفضيحة والعار .

وهناك عند باب دارهم طالعتني شيء غريب ، فقد وجدت سيارتي هناك ، فاخذني من ذلك عجب شديد ، وانفجرت ضاحكا في سخرية هستيرية أمام اعمان الاقدار في السخرية مني .. اذن فعشيقها هو احد اقاربها .. هيه .. وأخذت أصعد درجات بيتهم قفزا بغير اناة ، وفي صدر الصالة لقيني اخوها الاكبر وهو يبتسم ، كان جالسا وفي يده خيط يعالج رداءه الممزق ، ونظرت الى الرداء والى قطعة القماش التي في يدي ..

وكانما لحظ اخوها ما يجول بخاطري فقال وهو يعانقني :

اعف عني وسامحني ، لقد خاصمتنا ولكن الشوق دفعني الى رؤيتها .. لقد ذهبت في غيبتك لأراها - انك تعلم انها الاخت الوحيدة .

واعتمدت رأسي بكلتا يدي ، واستندت الى الجدار احمى رأسي من هول الدوار ، وبدت الارض كأنما تميد بي وتدور ، ورحت في صمت قاتل مريع انظر في الفراغ لعلى ارى الجحيم فارتدى فيه .  
قال اخوها ليقطع جبل الصمت :

ستشرب معنا القهوة ، ولعلك تراجع نفسك ، فتفتح لنا صدرك .

كان لهذا الكلام السهل البسيط على نفسي وقع شواظ النار فصرخت من

اعماقي :

لا .. لا استطيع .

ورحت اهرول عائدا الى الدار ، وتبعني اخوها ماخوذا بما بدا في تصرفي من شذوذ ، كنت أسرع وأسرع في المسير ، أود ان أقع تحت قدميها الطاهرتين وابللها بالدموع والتمس عندها التوبة وأرجو الغفران .

ولكن وا أسفاه .. لقد وجدت كل شيء قد انتهى ..

كان رجال الشرطة قد جاءوا واخذوا أقوالها قبل ان تلفظ آخر انفاسها .

لقد كتبت بخطها الذي أعرفه .. ان قدمها قد زلت فوقعت وطلبت اليهم ان

يبلغوني حبها .

لم استطع ان أقف او اجلس .. ولم اعد قادرا على مواجهة الحياة ، فان

استطعت ان تدلني على ابواب الجحيم فافعل .. انني مجرم .. مجرم من نوع

شاذ وفظيع .. انني لا أريد الرحمة ولا استحقها .. واياك ان تنظر الى بهذه

النظرات التي فيها العطف والرثاء انني أريد العذاب .. والمزيد من العذاب ..

وكل ما أبغيه ان تصبح قصتي عظة للأخرين .. والويل ثم الويل للذين

لا يتذكرون .

الملك مدى الحياة بعد أن يتم ترشيحه من قبل مشايخ وجمهور المسلمين ويكون مستشارا للحكومة فى شؤون المسلمين ويتبع من الناحية الرسمية لوزارة التربية التى لها ادارة خاصة بالشؤون الدينية ويجرى له راتب شهرى محدد ، ويرأس لجنة تعرف باللجنة المركزية للمسلمين ، أما أعضاء اللجنة المركزية للمسلمين فليس لهم راتب ، ويتبعون وزارة الداخلية ، ولهم الحق فى تعويض مالى عندما يدعون لحضور اللجنة وتتألف من أربعة عشر عضوا يتم انتخابهم فى الغالب من أئمة المساجد الرسمية أو بتوصية من شيخ الاسلام .

ويلى اللجنة الاسلامية المركزية فى الاهمية والتسلسل الادارى اللجان الاقليمية التى يبلغ عددها (٢٤) لجنة ، وهى تشكل فى المناطق التى تعيش فيها مئة أسرة مسلمة على الاقل والتى فيها مسجد مسجل على الاقل ، ويرأس هذه اللجان عادة امام أحد المساجد الاقليمية ، وتتبع اللجنة المركزية بصفة مباشرة ، ولا يتقاضى أعضاء هذه اللجان مرتبات ولا مكافآت ، وهم يشغلون وظائفهم مدى الحياة ، وشيخ الاسلام الحالى هو الحاج اسماعيل ، وهو يحتل مركزا رئيسيا فى جميع الامور التى تتعلق بالاسلام وهو ممثل الملك فيما يخص حماية الحرية الدينية للمسلمين .

وبالرغم من أن للمسلمين الحق فى تولى الوظائف الادارية الحكومية ، إلا أن كثيرا منهم لا تتاح لهم الفرصة لتولى الوظائف العالية كوزير أو وكيل وزارة أو سكرتير وزير رغم ثقافتهم العالية ، ومؤهلاتهم الممتازة وذلك بسبب الدين حيث يفضل البوذيون على سواهم فى الوظائف العالية .

### الحالة الاجتماعية والاقتصادية :

يعيش المسلمون فى الجنوب كزراعيين يزرعون المطاط أو يشتغلون فى مزارع المطاط ومناجم الذهب كعمال ، وكثير منهم أصحاب أعمال ، وقليل منهم يمتلك المزارع ، وليس لدى المسلمين فى الجنوب شركات مهنية كبيرة ودائمة ولكنهم يمتلكون محلات تجارية صغيرة يديرونها بأنفسهم ، ويعيش فى بانكوك حوالى (٢٥٠) ألف من المسلمين (٢٠٪) منهم مثقفون و (٥٪) وصلوا الى المرحلة الجامعية ، وقد كان معظم المسلمين فى العاصمة مزارعين وبعضهم موظفون فى الشركات المهنية ومكاتب الحكومة وقليل منهم ملاك وتجار خشب ، وقد افتتح بعضهم شركات مهنية حرة ، ولما كانت البلاد تسير فى طريق التقدم والنمو فقد شقت طرق عديدة فى المزارع فى بانكوك فارتفعت أسعار الاراضى والمزارع التى يملكها المسلمون مما ساعد كثيرا من ذوى الحظ السعيد من المسلمين أن يصبحوا من أصحاب الملايين والملاك ، وقليل جدا من هؤلاء المسلمين يفكر فى انشاء شركة مهنية كبيرة ، إلا أن القاعدة العامة هى أن المسلمين فى تايلاند فقراء ويعمل كثير منهم فى الصيد ، وأما الذين يتمتعون بأوضاع اقتصادية حسنة فهم قلة وهم فى تناقص وانخفاض .

هذه نبذة عن حياة المسلمين فى تايلاند ، وأن المسلمين فيها فخورون بدينهم ومتحمسون لاتباع تعاليمه ، فهم يشتركون بانتظام فى المنافسات الدولية لتلاوة القرآن الكريم التى تجرى فى كوالالبور بماليزيا يحضرها ممثلون عن باكستان والهند والفلبين وكمبوديا والبلد المضيفة ، وفى عام ١٩٦٣ نال قراء تايلاند الجائزتين الاولى والثانية .

# الفتاوى

يسر المجلة ولجنة الفتوى بالوزارة  
أن تتلقى أسئلة القراء وتجييب عنها .

## مس المصحف وجهه

### السؤال :

هل يجوز حمل المصحف الشريف من غير وضوء وهل يجوز وضعه فوق سجادة الصلاة ؟

فخر سليمان

السودان - الخرطوم

### الإجابة :

ذهب جمهور الأئمة الى أنه يحرم على المحدث حدثا أكبر أو أصغر مس المصحف وحمله استنادا الى قوله تعالى « لا يمسه الا المطهرون » والى حديث ابن عمر « الا يمسه الا على طهارة » - واستثنى الجمهور مسه بحائل منفصل بناء على أن المحرم هو المس مباشرة باليد بلا حائل -  
وذهب بعض الفقهاء الى أنه يجوز لضرورة التعلم أو التعليم للمحدث حدثا أصغر أو أكبر ولو حائضا مس المصحف وحمله ، أما وضع المصحف فوق سجادة الصلاة فلا مانع منه شرعا إذ أنه موضوع فى مكان طاهر .

## في النكاح

### السؤال :

انجبت عائشة بنتا تدعى خديجة ثم تزوجت خديجة برجل يدعى على وكان على متزوجا بامرأة اخرى له منها ولد - فهل يجوز لهذا الولد أن يتزوج عائشة أم زوجة أبيه ؟

راتب الشويكى

بمعهد الإمامة والخطابة

### الإجابة :

المحرمات بالمصاهرة أربعة أنواع :

- ١ - فروع زوجته المدخول بها .
- ٢ - أصول زوجته .
- ٣ - زوجة فروعهم وان نزلوا .
- ٤ - زوجة أصولهم وان علوا .

فيحرم بالاول أن يتزوج الرجل بنت زوجته التى دخل بها وبالثانى أم زوجته وجدتها مطلقا دخل بزوجه أو لم يدخل وبالثالث والرابع تحرم زوجة ابنه وزوجة أبيه وان بعد الاب والابن فتحرم الزوجة على أصول الزوج وفروعه ويحرم الزوج على أصول الزوجة وفروعها فقط وأما فروع الزوجة وأصولها فلا تحرم على أصول الزوج وفروعه ومن ثم فيجوز أن يتزوج رجل امرأة ويتزوج ابنه أو أبوه أمها أو بنتها من غيره .

وبناء على هذا يجوز شرعا أن يتزوج ابن على عائشة أم زوجة أبيه المذكورة .

## السؤال :

رجل تزوج امرأة وبعد مدة تزوج امرأة ثانية وطلقها ثلاث مرات بين كل مرة حوالي سنة - ثم تبين أنها رضعت مع زوجته الاولى مدة شهر ولم يكن الزوج يعرف موضوع الرضاع وقت زواجه بالثانية - وقد توفيت زوجته الاولى وله رغبة في اعادة زوجته الثانية المطلقة - وقد قال له اهد العلماء أن زوجته الثانية لا تحل له حتى تنكح زوجا غيره لأنه طلقها ثلاث طلاقات متفرقات وقال له آخر انه يجوز له أن يتزوجها .  
فما حكم الشريعة في ذلك ؟

م . ص - الكويت

## الإجابة :

لا يجوز شرعا الجمع بين أختين رضاعا ، كما أن المطلقة ثلاثا لا يحل لزوجها أن يعيدها الى عصمته حتى تنكح زوجا غيره - والطلاق هو رفع قيد النكاح الصحيح ولا يلحق النكاح الفاسد ، ونظرا لأن العقد على الثانية كان عقدا فاسدا لكون الاولى أختا من الرضاع للثانية فكل طلاق صدر منه عليها غير معتبر شرعا لعدم مصادفته محلا لابتنائه على عقد زواج فاسد ومن ثم فلا اثر للطلاق الذي أوقعه عليها ، ويجوز له أن يعقد عليها قبل أن تتزوج بغيره لوفاة الاولى اذ الجمع بسبب الرضاع أصبح غير قائم .

## في الميراث

## السؤال :

توفى رجل عن زوجة وأم وجد وأخ شقيق وأخ لام .  
فما نصيب كل وارث ؟

ح . ح - الكويت

## الإجابة :

إذا لم يكن للمتوفى ورثة غير ما ذكر فيكون توزيع التركة على النحو الآتي :

للزوجة الربع فرضا  $\frac{1}{4}$  لعدم الفرع الوارث وللأم السدس فرضا  $\frac{1}{6}$  لوجود الاخوين الاخ الشقيق والاخ لام لأنها حجبت بهما حجب نقصان من الثلث الى السدس ولا شيء للأخ لام لحجبه بالاصل الذكر وهو الجد ومع كونه محجوبا حجب حرمان فقد كان سببا في نقصان نصيب الام الى السدس - والباقي للأخ الشقيق والجد مناصفة لكل منهما  $\frac{1}{4}$  والجد ورث هنا بالمشاركة لأن نصيبه بها أكثر من فرضه السدس ويكون كل ذلك بعد نفاذ وصية وقضاء دين يكون على الميت .

## السؤال :

توفى رجل عن أختين لأب وعمين شقيقين ، واخوين لام وجدة لام .  
فما نصيب كل وارث ؟

محمد أحمد الكحلاني

بمعهد الإمامة والخطابة - الكويت

## الإجابة :

إذا لم يكن ورثة للمتوفى غير المذكورين فيكون توزيع تركته على النحو الآتي :

الثلاثان فرضا  $\frac{1}{3}$  للأختين لأب مناصفة والثلث فرضا  $\frac{1}{3}$  للأخوين لام بالتساوي بينهما والسدس فرضا  $\frac{1}{6}$  للجدة لام ولا شيء للعمين الشقيقين لأنهما من العصبات وقد استغرق أصحاب الفروض التركة وعالت المسألة ولم يبق شيء .  
والله أعلم .



## الحربُ خدعة

دار بيننا نقاش حاد حول تحديد مصدر هذه الحكمة « الحرب خدعة » فقال أحدنا : انها حديث نبوي ، وقال ثان : كلمة ماثورة عن علي بن ابي طالب ، ونفى آخر هذين القولين ، وذهب الى انها ترجمة كذا الالمانية ، وهي منقولة عن « هتلر » وانتصر احد الحاضرين لهذا الراى الاخير ، وانكر نسبتها الى الرسول او الامام لما تنطوي عليه من معانى الفخر والخيانة التي تاباها عصبة المعصوم صلى الله عليه وسلم ، وما اثر عن بطولة علي كرم الله وجهه .

وقد اتهمنا النقاش على ان نكتب الى هذا الباب نستوضحه ما ياتى . قاتل هذه الكلمة . المناسبة التي قيلت فيها — ان صح انها حديث شريف . المعنى المقصود بهذه العبارة . ضبط لفظ « خدعة » المراجع التي يمكن الرجوع اليها فى هذا الموضوع .

ع . س  
مدرس ثانوى بالكويت

وردت هذه العبارة « الحرب خدعة » منسوبة الى النبى صلى الله عليه وسلم فى حديث طويل روى فى غزوة الخندق ، وهو مدون فى أمهات كتب التاريخ والسير الموثوق بها . نذكر منها : النهاية والبداية لابن كثير والسير النبوية لابن هشام ، وزاد المعاد لابن قيم الجوزية ، واستشهد المسعودى بهذه الجملة فى الجزء الثانى من كتابه مروج الذهب على بلوغه عليه الصلاة والسلام فى البلاغة والفصاحة مبلغا يصعب ادراكه ، ويعز مناله ، لما تضمنه هذا اللفظ اليسير والكلام الوجيز من مفاهيم ضخمة ومعان كثيرة .



وإذا كان لفظ الخديعة يتسع لأكثر من معنى . فالمعنى المقصود منها هنا لا يمت بصلة الى الغدر ، ولا تشويه من قريب ولا من بعيد رائحة الخيانة ، فالاسلام هو يكافح لاسمى الغايات - لا يبيح الغدر فى سبيل الفوز ، ولا يستخدم الاساليب الخسيسة للوصول الى الغاية الشريفة ، اذ الوسيلة من الغاية والغاية من الوسيلة .



والمناسبة والظروف التى حدث فى جوها هذا النطق النبوى الكريم هى وحدها الاسلوب المنطقى لتحديد المراد بالخديعة فى الحديث . واذا كان اهل التأويل والتفسير يستعينون فى فهم المراد من النص القرآنى بأسباب النزول لما تلقيه من أضواء كاشفة تنير للفكر طريقه ، وتحدد للعقل مسيره فى معرفة المعنى المقصود من اللفظ الذى يتسع لأكثر من معنى - فينبغى أن يتبع هذا فى فهم السنة النبوية وشرحها . . وكثيرا ما أدى القصور عن اتباع هذا الاسلوب السديد فى الفهم والادراك لمعانى الكتاب والسنة - الى الشطط بالمقصرين فى التأويل ، أو السطحية فى الشرح والتفسير ، فان النظر المجرد الى النص الكريم مبتورا عن ظروفه وملابساته ، بعيدا عن أسبابه وموحياته قد أدى الى الخلط فى فهم تعاليم الاسلام . والاطء التى تورط فيها المسلمون فى العصور المتأخرة نتيجة سوء الفهم للكتاب والسنة كثيرة . ومن أجل هذا فاننا نحمد للسيد ع . س كاتب هذه الرسالة ، مسلكه الرشيد فى مطالبته بذكر المناسبة التى قيلت فيها هذه الجملة ان صح أنها حديث شريف .

ان الخدعة فى الحرب التى وردت فى الحديث تعنى تشييط العدو ، وتخليه وتوهين عزمه وكسر شوكته ، وتفويت غرضه عليه ، وذلك بسلوك مسلك الحيلة لايجاد ثغرة بين صفوفه ، وايقاع الفرقة بين احزابه حتى يكفوا عن القتال ، وينقلبوا خائبين وقد أشار القرآن الكريم الى هذا حيث قال سبحانه « ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا » .



أما المناسبة التى قيل فيها هذا الحديث فهى غزوة الخندق - كما أشرنا الى ذلك - والحديث نفسه فيه بيان واضح للخديعة الحربية ، وصورة تنفيذية لها وهى خدعة أغنت المسلمين أيما غناء عن معركة لا يعلم عواقبها الا الله ، وما ظنك بمعركة يجد المسلمون فيها أنفسهم فى المدينة محاصرين بعشرة آلاف جندى من قريش وكنانه وغطفان وعرب تهامة وعرب نجد وغيرهم . فضلا عن وجود عدد كبير من يهود بنى قريظة داخل المدينة لا يوثق بعهدهم ولا يؤمن جانبهم ، لا شك ان كسب هذه المعركة يعتمد أكثر ما يعتمد على الرأى والمكيدة أو قتل الخديعة أكثر مما يعتمد على الضرب بالسيف والطمع بالرمح والرعى بالنبال ، وهذا هو الذى أشار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله الحرب خدعة . اذن ما هى الخدعة وكيف تمت ونجحت ؟

كان من تدبير الله وصنعه لنبيه ان أسلم نعيم بن مسعود سيد غطفان بعد ان احاطت احزاب الشرك بالمدينة وطوقتها من جميع الجهات . قال ابن اسحاق :

جاء نعيم ، وقال يا رسول الله انى اسلمت ، وان قومي لم يعلموا باسلامى ،  
فمرنى بما شئت . . وتستطيع ان تدرك مبلغ الخطر الذى كان يتعرض له  
المسلمون ، وعظم المسئولية التى كان يستشعرها الرسول فى هذه الظروف من  
رده صلى الله عليه وسلم على نعيم حيث قال له : انما انت فينا رجل واحد ،  
فخذل عنا — ان استطعت — فان الحرب خدعة ، وعسى الله ان يصنع لنا .

فهم نعيم فى الحال الدور الذى يجب ان يقوم به ، فخرج لفره حتى اتى  
يهود بنى قريظة ، وكان لهم نديما فى الجاهلية ، فقال : يا بنى قريظة قد عرفتم  
ودى اياكم وخاصة ما بينى وبينكم .

قالوا : صدقت لست عندنا بمتهم .

فقال : ان قريشا وغطفان ليسوا مثلكم ، فانتم البلد بلدكم . فيه اموالكم  
وابناؤكم ونساؤكم ، ولا تقدرن على ان تتحولوا منه الى غيره ، وان قريشا  
وغطفان قد جاءوا لحرب محمد واصحابه ، وقد ظاهرتموهم عليه ، واموالهم  
ونساؤهم وابناؤهم فى بلادهم ، فليسوا مثلكم . فان انتصروا فلهم النصر والمغنم ،  
وان انهزموا لحقوا ببلادهم ، وتركوكم للمسلمين ، ولا طاقة لكم بهم ، فلا تقاتلوا  
مع القوم حتى تأخذوا منهم رهنا من اشرافهم يكونون تحت ايديكم ثقة لكم حتى  
تضمنوا ان يثبتوا فى قتال محمد ، ولا يفروا .

فقالوا له جميعا : لقد اشرت بالرأى .

ويترك نعيم بنى قريظة ، ويتوجه الى مشركى قريش ، فيقول لهم : قد  
عرفتم ودى وفراقى محمدا .

قالوا : نعم .

قال : وانه بلغنى امر قد رايت حقا على ان ابلفكموه نصحا لكم ، فاكنتموا  
عنى .

قالوا : نفعل .

قال : تعلمون ان معشر اليهود قد ندموا على ما صنعوا فيما بينهم وبين  
محمد ، وقد ارسلوا اليه يقولون : انا قد ندمنا على ما فعلنا ، فهل يرضيك ان  
ناخذ لك من قريش وغطفان رجالا من اشرافهم ، فنعطيكهم ، فتضرب اعناقهم ،  
ثم نكون معك على من بقى منهم ، فنقتلهم حتى نستاصلهم ، فارسل اليهم ان نعم .  
فان بعث اليكم بنو يهود يلتمسون رهنا من رجالكم ، فلا تدفعوا اليهم منكم رجلا  
واحدا .

ثم خرج من عندهم واتى غطفان ، وقال لهم مثل ما قال لقريش .  
وهكذا اتقن نعيم دوره فى تمثيل دور الصديق الوفى لكل من اليهود  
والمشركين ، ونجح فى حيلته وخديعته .

فلما كانت ليلة السبت من شوال سنة خمس من الهجرة ارسل ابو سفيان  
ابن حرب ورؤوس غطفان بعكرمة بن ابى جهل فى نفر من قريش وغطفان الى

بنى قريظة ليقولوا لهم : لقد طال حصارنا للمدينة ، ونفدت ميرتنا ، وهلك الخف  
والحافر ، فاستعدوا غدا ( السبت ) للقتال .

فكان رد اليهود : ان اليوم يوم السبت ، وهو يوم لا نعمل فيه شيئا ، ولن  
نقاتل محمدا حتى تعطونا رهنا من رجالكم يكونون تحت ايدينا ، فانا نخشى ان  
خسرتم الحرب ، واشتد عليكم القتال ان تفروا الى بلادكم وتتركونا لمحمد  
واصحابه . ولا طاقة لنا بهم .

فلما رجع عكرمة الى قومه بهذا الجواب . قالوا والله ان الذى حدثنا به  
نعيم بن مسعود لحق ، وارسلوا الى بنى قريظة انهم لن يعطوهم رجلا واحدا من  
رجالهم . عندئذ تحقق بنو قريظة من صدق نعيم .

وهكذا نجح نعيم فى تمزيق شمل الحلفاء ، وفعلت خديعته ما لا تفعله  
السيوف والرماح واتم الله صنعه لنبيه فارسل على اعدائه الريح فى ليلة شاتية  
باردة كفات قدورهم وخلعت خيامهم ، وقذفت الرعب فى قلوبهم فانقلبوا خائبين .



واما ضبط لفظ (( خدعة )) فقد جاء فى محيط المحيط . وفى الحديث الحرب  
خدعة اى تنقض بخدعة . قال ثعلب والحديث باللفات الثلاث - فى حركة  
الخاء - فالفتح على ان الحرب ينقض امرها بخدعة واحدة ، والضم على انها  
آلة الخداع والكسر لانها تخدع اصحابها لكثرة وقوع الخداع فيها . . ثم قال  
والفتح أفصح .

ويقال : ان معنى كون الحرب خدعة ان الظفر بها يكون بحسن التدبير  
والحزم ، لا بمجرد الشجاعة والاقدام كما قال ابو الطيب المتنبى :

لولا العقول لكان أدنى ضيفم

أدنى الى شرف من الانسان

ولربما طعن الفتى اقـرانه

بالراى قبل تطاعن الاقران

ومن هذا القبيل ما حكى عن عنبرة العيسى انه قيل له : انت أشجع العرب  
وأشدهم بطشا ، فقال : لا . فقيل له : كيف شاع لك هذا الاسم بين الناس ؟  
قال : انى اقدم اذا رايت الاقدام عزما ، واحجم اذا رايت الاحجام حزما ، ولا ادخل  
مدخلا الا اذا رايت لى منه مخرجا . . والحرب خدعة .

فالخدعة غير الخيانة والغدر . وفرق كبير بين خدعة وخدعة .

# بأقلام القراء

## اليهود ... اليهود

طالعنا مجلة لواء الاسلام القاهرية بمقال تحت هذا العنوان جاء فيه :  
اللق بنظرات سريعة على أوروبا وأمريكا ومن وراءهما - هل ترى فى مواخير أوروبا وحنانها الا انها تدار بأموال يهودية ، ويوجهها يهود ؟ وهل ترى دور أنواع الخيالة التى تشيع الفاحشة ، وتنشر الفساد وتحل النخوة ، وتقتل العزيمة الا انها تدار بشركات يهودية ، وهل ترى الآراء التى تحل عرا الجماعات وتقطع صلاتها ، وتفك كل رباط خلقى ، وتثير الاحقاد بين الامم الا صادرة عن رؤوس يهودية ؟ وهل ترى المذاهب التى تهدم الاديان ، وتقطع وشائج المودة ، وتهدم سكانم الاخلاق الا نابعة من الاوساط اليهودية ومن يمالئونهم أو يقاربونهم أو ينتمون الى اصول لهم ؟ انهم يريدون أن تكون الانسانية بورا دائما ، وأن تكون أمورها فرطا فى كل الاحوال ، ولا تماسك الا فى جمعهم ، ولا قوة الا فيهم .

ان اليهود هم خلفاء ابليس فى هذه الارض ، وهم اداته التى يستخدمها لاغواء البشر ، وهم الطفمة التى يتخذ منهم اعوانه ، وحزبه ، يحادون اهل الخير ودعائه .

وانهم فى كل بلد دخلاء فيه ، لا ينتمون اليه ، ولا يتخذون جنسيته ، بل لهم رباط يربطهم ، يجتمعون به على عداوة الناس اجمعين .

وان القرآن لم يخاطب الاخلاف بما كان عليه الاسلاف الا اليهود ، فما خاطب المشركين بجرائم من سبقوهم ولا خاطب النصرى بأخطاء اسلافهم ، ولكن خاطب اليهود بما كان عليه من سبقوهم فهو قد نسب عبادة العجل اليهم جميعا ، مع أن عبادة العجل كانت من السابقين ، ولم تكن من الحاضرين ، ونسب قتل النبيين اليهم جميعا مع أن القتل كان من اسلافهم ، ولكن قال سبحانه وتعالى :

« أفكلما جاءكم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم ففريقا كذبتم وفريقا تقتلون » .

ولماذا اختص القرآن اليهود بذلك ؟ السبب فيما يظهر أنهم لعدم اندماجهم فى الناس ، وبعدهم ، وانحيازهم عنهم جعلهم مهما تتخالف عصورهم ، وتباين أزمانهم يعيشون فى جو نفسى واحد ، وهم مترابطون برباط جماعى واحد ، فكل الناس تحول أحوالهم ، وتتغير تقاليدهم وبيئاتهم الا اليهود ، فان بينتهم واحدة واجتماعهم واحد ، يتخذون الناس مطايا لأهوائهم ، ولا يعملون لنفع غيرهم الا اذا كانت العقبة لهم وكل ما فيهم من شرور وحرص على الحياة ، ومادية وحسد وأثرة لا ايثار فيها ، هو نحلة لحاضرهم ولماضيهم ، ويتشابه الماضى والحاضر فيها على سواء .

وإذا كان القرآن الكريم قد نعى عليهم أكلهم الربا وقد نهوا عنه ، فانك  
واجد فيهم الربا أساسا لمعاملتهم مع الناس ، ولا يتعاملون به فيما بينهم ،  
فاليهودى لا يأخذ الربا من اليهودى ولكن يأخذه من غير اليهودى وقد نشره في  
العالم ، وتحكموا فيه عن طريقه ، والمدنية الربوية نستطيع أن نسميها مدنية  
يهودية والاقتصاد القائم على الربا هو اقتصاد يهودى من كل وجوهه ، وبذلك  
سيطروا على العالم الاقتصادى الذى يقوم على الفائدة ، لأنهم أربابها ،  
وحماها .

وان القرآن الكريم قد جعل اليهود موضع الدراسة للآفات النفسية  
والاجتماعية التى تتوف الخلق الانسانى ، وكما أن ابليس جعل موضع دراسة  
لاصل الشر فى هذا الوجود ، جعل القرآن اليهود موضع الدراسة للآفات التى  
تعترى الجماعات وتسكن فيها مع كثرة الدعوة الى الخير من المبعوثين اليهم .

### ورابطوا واتقوا الله

ونشرت مجلة حضارة الاسلام الدمشقية فى كلمتها الافتتاحية تحت هذا  
العنوان ، تقول :

ان على الطريق الرائدة التى تطل منها اشراقة الامة والهدى صوى  
وامارات كان منها قول الله القادر القاهر : « يا ايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا  
ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون » .

وهذا يعطى أن الصبر والمصابرة والمرابطة وتقوى الله عز وجل أمور  
وعناصر أساسية تأخذ بالامة الى طريق الفلاح والنصر ، وهى عوامل تشكل  
وحدة متكاملة لا تقبل التجزئة ولا الانفصام .

والذى يبدو للناقد البصير ، على ضوء تجاربنا الرائدة ، أن هذه العوامل  
الاساسية المشرقة ، لا بد أن تنتظم كيان الامة فكرا وعملا . فالصبر فى هذا  
الاطار ليس استكانة ولا خضوعا ، ولكنه ايمان بأن العاقبة للحق ، وثقة بما عند  
الله من نصر للمؤمنين المجاهدين ، ومثابرة على العمل بهمة لا تعرف الكلال .

أما المصابرة فهى مغالبة ، وهى نزال ، وهى عراق وكفاح لتغيير واقع  
الم ، وكارثة نزلت ، واعتقاد أن العمل اذا لم ينجح اليوم فهو بذرة طيبة فى أرض  
طيبة ، لا بد أن تؤتى أكلها ولو بعد حين ، وانك لتشم من التعبير بالمصابرة وفيه  
المفاعلة والمشاركة رائحة الجد والعرق والنصب ، وتفكر وكأنك تلمح المحاولة  
الصادقة للتغلب مع العقبات ، وتثبيت الاقدام للصعود ، والمعاناة الجادة الواعية  
لتحطيم الاغلال وفك القيود .

أما المرابطة وهى شقيقة الصبر والمصابرة . فهى الوقفة العنيدة المؤمنة على  
الثغر أمام العدو ، واليقظة بعين ساهرة على الحدود ، وهى تعنى كل معانى  
التأهب الحقيقى ، ووعى القلب ويقظته ، والادراك العميق لأبعاد السهر والضمنى  
فى هذا المكان أو ذاك .

ولن تجد المرابطة فى الاسلام قاصرة على الخارج ، وانما هى أيضا مرابطة  
للشر وعوامل الانحراف والتخلخل فى الداخل ، كيما تكون الامة بكامل طاقاتها  
المادية والروحية ، العملية والاخلاقية والسلوكية ، معبأة تعبئة كاملة غير  
منقوصة تعمل عملها من أجل يوم لا بد أن يكون .

وملاك ذلك كله التقوى .. الامر الذى يقفنا أمام المسئولية والواجب ويعطى  
للعوامل السابقة معناها ، ويوجهها بأمانة نحو أهدافها ويضع كل واحد منها  
موضعه ، بحيث يتكامل البناء ، ويأخذ العمل طريقه الى النصر .

# بأقلام القراء

يعبرون فيه عن أفكارهم دون أن  
تلتزم المجلة بأرائهم ..

## اقوال تحتاج الى اعمال

من مقال تحت هذا العنوان للأستاذ خليل الهنداوى يتحدث فيه عن شقاء  
الانسانية نتيجة اغراتها في المادة وحاجتها الماسة الى المعانى الروحية التى تصلها  
بالله ، وتسعدها في الحياة نقتطف ما يأتى :

ان الانسانية اليوم لا تشكو شيئا كفقدها « المعانى الروحية » ، واكتفائها  
بظواهر الأشياء دون أن تدرك البواطن منها ...

هذا هو داء العصر فى كل مكان ... فالعلم — مثلا — نؤمن بتقدمه ، ولا  
نؤمن بغرضه النبيل لتقدم الانسان ... والحضارة نؤمن بآلاتها التى يسرت لنا  
الحياة ، ولا نؤمن بمعناها الروحية الذى يجب أن يكون غاية الانسان ، والدين  
نقوم بتعاليمه دون أن تنفذ الى ارواحنا معانيه المشرقة السامية ... والمثل  
العليا انما تحيا بأصحابها ، لأنها ليست معانى مجردة ، وانما هى قبل كل شىء  
معان مجسدة ، تتجسد بأعمال أصحابها ، وتتمثل بالذين يعيشون من أجلها ،  
وعندما تخلو المثل العليا من « المعنى الروحية » الذى هو غايتها تصبح تقاليد  
جامدة ، لا روح فيها ولا حياة . والمثل العليا التى لا تتجسد في الأعمال لا يمكنها  
أن تبني الانسان ، أو ترفع المجتمع السامى ...

اننا في حاجة الى أن نعود بمعنى الدين الى غايته الحقيقية التى نزل من  
أجلها ، أن نرفعه من المظاهر الى البواطن ... واذا لم نفهم من الدين جانبه  
الروحية والانسانى فان الذنب ذنبنا ، لا ذنب الدين ، لاننا لم ندرك معناه  
الحقيقى ...

اننا في سبيلنا الى أن نفهم أن الصلاة ليست قياما وحده ، وانما هى انقطاع  
عن الأرض ، لتهبط علينا روحانية السماء السخية ، والتفات الى الجانب الروحية  
الذى لا تتحقق الانسانية الا به ... وما كان معنى الوقوف بخشوع امام الله الا  
التمرد على المادة التى تريد أن تقيدنا بأهوائها وملذاتها ... والانطلاق من قيود  
الانسان الذى يستمتع بتقييد الانسان .

وهؤلاء الذين نصبوا أنفسهم أئمة وهداة ما كان أجدرهم بأن يذكروا قول  
على « من نصب نفسه للناس اماما فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره ، وليكن

تأديبه بسيرته قبل تأديبه بلسانه . ومعلم نفسه ومؤدبها أحق بالاجلال من معلم  
الناس ومؤدبهم . «

وهنا ... يصيب القائل الحكيم الداء الذي ينخر في نفوسنا ... فان المثل  
العليا لا تحيا بمعانيها المجردة ... وانما تحيا بالأمثلة الحية التي يرمز اليها  
اصحابها . ونحن لا نتقننا الأقوال ، وانما نتقننا الأمثلة الصادقة الحية التي  
يرمز اليها الرجال ... وما كان لدعوة مهما بلغت من التسامى - أن تجد طريقها  
الى الناس ، اذا لم تحمل هذه الدعوة روح صاحبها الى الناس ...  
بهذه الروح بشر الأنبياء ، وعاشوا من أجلها ، وكانوا مثلاً صادقاً لها ،  
ورحمة الله ، بعد ذلك ، واسعة لمن شاء رحمته ، وروح الله شامل لمن طلبه ،  
والفقيه كل الفقه من لم يقنط الناس من رحمة الله ، ولم يؤيسهم من روح الله .  
وهل يطمع المسلمون في أكثر من هذه المعاني الروحية التي علها ( على )  
كرم الله وجهه في العبادات المفروضة اذ قال « فرض الله الايمان تطهيراً من  
الشرك ، والصلاة تفزيها عن الكبر ، والزكاة تسببها للرزق ، والصيام ابتلاء  
لاخلاص الخلق ، والحج تقوية للدين ، والجهاد عزا للاسلام ، والأمر بالمعروف  
مصلحة للعوام والنهي عن المنكر ردعا للسفهاء ، والقصاص حقنا للدماء ، وترك  
شرب الخمر تحصينا للعقل ، وترك الزنا تحصينا للنسب ، وترك الكذب تشريعاً  
للصدق ، والسلام أماناً من المخاوف ، والأمانات نظاماً للأمة » .  
هذا هي المعاني الروحية التي جعلت الأرض تطلبهم حين طلبوا السماء .

## ليكن شعارنا القوة

ويتحدث الدكتور سميد محمد الخطيب - بيروت - تحت هذا العنوان فيقول .

نحن المسلمين عين ماء تجرى مياهها منذ الأزل غزيرة صافية رقراقة ... وعلى مرور الزمن  
تراكمت الرمال عليها ، وها نحن اليوم نزيل تلك الرمال بقوة وايمان ، وها قد بدأت المياه تنساب من  
جديد .. تجرى لتسقى العالم الحضارة والعلم الصادق الاصيل الذي نبع من أرضها أول ما نبع .

وهناك بقعة من أرضها .. قطعة من أجداننا تشويها المرارة وينفصها الأسى والألم والحرمان  
فان تلك الأرض هي أعز بقعة من قلب الأمة العربية المسلمة اغتصبها الصهاينة من أهلها الحقيقيين ..  
لكن عزمنا على استرجاعها وطيد والتاريخ علمنا أن الأمة لا تقهر اذا احتمت بالله .. وأن الأمة  
العربية أصيبت بكدمة شديدة من جراء ما منيت به من هزيمة وعار وخذلان ، لكن العدو لن يفلت من  
يدها هذه المرة لأن العرب أدركوا أن القوة والنيران والضراوة هي السلاح الوحيد الفريد الناجع الذي  
يقنع الاعداء ويكفهم عن عوانهم وعدوانهم .. انهم ذئاب لا ينفع معها اللين بل القوة والحزم .

ها قد بدأت حجب الظلام ترتفع وترتفع رويدا رويدا - وتدرجياً عن دنيا العرب والمسلمين ،  
وغدا سيستعيدون مجدهم الغابر التليد ..

غدا ستعلو صيحات الشهداء والأبرياء واليتامى والمشردين .. والأرجاء ... وغدا ستتحول الأمة  
الاسلامية في حربها مع الاعداء المقتصبين الى قوة .. لن تبقى ولن تذر .. وغدا سينسل سيف العدالة  
الحاسم ليقطع رؤوس الغاصبين .. وسندهر الصهاينة الى غير رحمة .

# أخبار العالم الإسلامي

## الكويت

● يقضى حضرة صاحب السمو الأمير المعظم فترة للراحة والاستجمام في مصيفه ببلبان بعد أن حضر سموه مؤتمر القمة العربي الرابع في الخرطوم ، وأجرى بعض الفحوصات الطبية في باريس .

● تبادل حضرة صاحب السمو الأمير المفدى وفضيلة الامام الأكبر شيخ الجامع الأزهر برقيات التهئة والشكر بمناسبة جهود سموه حفظه الله في القضايا العربية الراهنة .

● بحث مجلس الوزراء في جلسة استثنائية التطورات العربية الراهنة وتأمين مبلغ ( ٥٥ ) مليون دينار للواجب المقدس نتيجة العدوان الصهيوني .

● رأس سعادة وزير الخارجية وفد الكويت الى اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة ، في دورتها الحالية .

● رأس معالي وزير الارشاد والانباء الوفد الكويتي الى مؤتمر الاعلام العرب في تونس .

● ألقى رئيس وفد الكويت في المؤتمر البرلماني الدولي خطابا دعا فيه الى اذانة اسرائيل وضرورة انسحابها من الأراضي العربية .

● تبدأ الدراسة في الكليات الجامعية الأربع في الرابع عشر من الشهر الحالي ، ويتوقع قبول عدد كبير من الطلبة هذا العام .

## القاهرة

● قرر مجلس الجامعة العربية بالاجماع تجديد مدة شغل السيد عبد الخالق حسونة لمنصب الأمين العام حتى ١٥ مارس القادم .

● وجه مجلس الجامعة العربية نداء الى جبهة تحرير الجنوب المحتل والجبهة القومية وجميع الفئات الوطنية من أجل وحدة الصف في هذه المرحلة الحاسمة التي يمر بها شعب الجنوب من أجل الاستقلال .

● رفعت الحراسة عن أموال وممتلكات الرعايا السعوديين ويبلغ عددهم ( ٨١ ) عائلة وشركتين وستسلم هذه الأموال والممتلكات لهم فوراً .

● ينتظر أن يقوم الامام الأكبر بزيارة المسلمين في آسيا الوسطى تلبية لدعوة وجهها اليه زعيم المسلمين هناك .

● قرر مجلس الجامعة العربية تخصيص مبلغ ( ٢٠٠ ) ألف جنيه استرليني لمساعدة الطلبة الفلسطينيين من ضحايا العدوان الاسرائيلي .

● تقرر تأجيل الدراسة في المعاهد الأزهرية في منطقة القناة شهرا ينتهي في الثالث والعشرين من هذا الشهر .

● وجهت الجامعة العربية الدعوة الى الدول الأعضاء والى امارات قطر وأبى ظبي والبحرين لحضور مؤتمر وكلاء وزارات الاقتصاد العربية الذي يعقد في الجزائر في هذا الشهر .



## الرياض

● قام جلالة الملك فيصل بزيارة الصومال بدعوة من رئيس الجمهورية الصومالية .

● وافقت وزارة المعارف على تقديم ( ٨٠ ) منحة دراسية لطلاب الجنوب

العربي في مختلف مراحل التعليم وتقديم ٨ منح للطلبة الأندونيسيين .

● يدرس المسئولون مشروعاً لاقامة مدرسة ثانوية نموذجية اسلامية في

احدى مناطق لندن تقدر تكاليفها بربع مليون جنيه استرليني .

● وصل الى الرياض وفد من الخبراء لدراسة مواقع تقام عليها كلية

الطب لامداد البلاد بما تحتاج اليه من الأطباء السعوديين .

## بغداد

● يتوقع أن يوجه فخامة الرئيس العراقي الدعوة للملوك والرؤساء العرب

لعقد مؤتمر القمة القادم في بغداد .

● ذكرت صحيفة الجمهورية العراقية أن الرئيس العراقي أرجأ الزيارات

التي كان متوقفاً أن يقوم بها الى عدد من الدول العربية والصديقة .

● وافق مجلس الوزراء على فرض عقوبة الاعدام على جميع أعمال

التجسس سواء في السلم أو الحرب وذلك بسبب الظروف التي تمر بها الأمة

العربية .

## عمان

● دعا جلالة العاهل الأردني الصحافة الى معالجة القضايا العربية بعيداً

عن الانفعال والسطحية وقال ان مؤتمر القمة العربي الأخير أكد ضرورة العمل

الاعلامى لكسب أكبر عدد من الدول في العالم .

● عقد مؤتمر اسلامى كبير شهده ممثلون من جميع أنحاء العالم الاسلامى

لمناقشة وسائل انقاذ المسجد الأقصى والأماكن المقدسة الأخرى من الاحتلال

الاسرائيلى .

● نشرت وزارة الاعلام بياناً وقعته (٨٠٠) من الزعماء الدينيين وأساتذة

الجامعات والمحامين والكتاب في الولايات المتحدة يعلنون فيه تأييدهم للدول

العربية في موقفها ضد الصهيونية المعتدية .

● قامت السلطات المحتلة بحملة اعتقالات وقد اعتقلت الشيخ عبد الحميد

السايع وأبعدته الى الضفة الشرقية .

## الخرطوم

● سيقوم فخامة الرئيس السوداني بزيارة موسكو في أوائل العام القادم

بدعوة من الاتحاد السوفييتى .

● أعلن وزير المالية والاقتصاد السودانى أن الولايات المتحدة تمارس

سلسلة من الضغوط الاقتصادية على البلاد بسبب موقف السودان من القضية

العربية .

● ذكر وزير الداخلية أن لدى الحكومة تقارير تؤكد وجود معسكر للاجئين

في منطقة ( ترفولا ) الأثيوبية المتاخمة للحدود السودانية حيث يتم تزويد المتمردين

بالأسلحة .

● تدرس الحكومة اقتراحاً بالفاء جوازات وتأشيرات السفر بين القاهرة

والخرطوم اكتفاء بالبطاقات الشخصية .

أخبار متفرقة :

● تبرعت الجالية اللبنانية في نيجيريا بثلاثة آلاف كيلو من الأقمشة لضحايا العدوان الاسرائيلى .

● بدأ العمل في طشقند لإصدار طبعة جديدة من القرآن الكريم على نسق المصحف العثماني

تلبية لحاجة المسلمين في المنطقة .

## اقرأ في هذا العدد

- أخى القارىء ... مدير ادارة الدعوة والارشاد ... ٤
- المجتمع النظيف ... الشيخ على عبد المنعم ... ٨
- حول اعجاز القرآن (٢) ... الدكتور محمد احمد الفيراوى ... ١٢
- لماذا الاسلام ؟
- (( المسيحية وتاليه المسيح )) - ٤ ... الاستاذ احمد حسين ... ٢٠
- أشرف وظائف المرأة ... الشيخ محمد الغزالي ... ٢٨
- مائدة القارىء ... أعدها أبو نزار ... ٣٤
- ان يوم النضال آت ( قصيدة ) ... الاستاذ محمد هارون الطلو ... ٣٦
- صقلية الاسلامية (٣) ... الدكتور زكى محمد غيث ... ٣٨
- حول اجتهادات الخليفة عمر ... الاستاذ محمود مهدي الاستانبولى ... ٤٧
- مؤتمر المستشرقين ... الدكتور محمد عبد الرؤوف ... ٥١
- فتية آمنوا بربهم ... الاستاذ محمد المجذوب ... ٥٧
- خواطر ... الشيخ عبد المنعم النمر ... ٦٢
- عبد الله بن رواحه ... الاستاذ سامى مكى العاتى ... ٦٥
- يا مسلمون ( قصيدة ) ... الاستاذ أحمد محمد الصديق ... ٦٨
- المواجهة الحضارية ... الاستاذ محمد همام الهاشمى ... ٧٢
- المسلمون فى تايلاند ... اعداد ادارة الشؤون الاسلامية ... ٧٦
- الظن والعذاب ( قصة ) ... الاستاذ محمد لبيب البوهى ... ٨١
- الفتاوى ... التحرير ... ٨٦
- بريد الوعى ... اشرف رضوان البيلى ... ٨٨
- قالت صحف العالم ... التحرير ... ٩٢
- باقلام القراء ... التحرير ... ٩٤
- الأخبار ... التحرير ... ٩٦

## (( الى راغبى الاشتراك ))

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . ورغبة منا في تسهيل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا راسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين ،

- القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة  
مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة . ص ب ١٤٦  
المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء  
الرياض : مكتبة المدينة - ص ب ١٩ - السيد احمد باصريح  
الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة - عمارة ابن الملوح - ص ب ٢٢  
جدة : مكتبة الصلاح العالمية - عمارة البنك الاهلى ص ب ٦٣٥  
بغداد : مكتبة المثني - السيد قاسم محمد الرجب  
الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص ب ٧٦ - السيد محمد سعيد بابيضان  
البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - المنامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد  
قطر : مكتبة العروبة ص.ب : ٥٢  
عدن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد  
الملكلا : ص ب ٢٨ - حضرموت - مكتبة الشعب المحدودة  
دبى : ساحل عمان - ص ب ٢٦١ - السيد عبد الله حسن الرستماني  
مسقط : المكتبة الاهلية ص ب ١٥٧  
عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسى  
دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص ب : ٢٣٦٦  
بيروت : الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨  
السودان : - الخرطوم - السيد حسن نجيله ص ب ٤٢٤  
بور سودان : السيد عطا المنان . مكتبة كررى ص ب : ٣٠٣  
مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة العربية - السيد احمد عيسى  
ليبيا : طرابلس الغرب ص ب ١٣٢ - السيد محمد بشير الفرجاني  
بنغازى : مكتبة الوحدة العربية ص ب ٢٨٠ - السيد الشعالى الخراز  
الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم ص ب : ١٥٧١  
ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة



صلاح الدين الأيوبي  
بطل العروبة والاسلام منقذ بيت المقدس ومحرر فلسطين