

الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

السنة الثانية - العدد الثاني والعشرون - شوال ١٣٨٦ هـ - يناير ١٩٦٧ م





سمو الامير المعظم وسيادة الرئيس عبد الرحمن عارف يتقبلان باقات الزهور
لدى وصول الضيف الكبير الى مطار الكويت



سيادة الرئيس العراقي اثناء زيارته لجامعة الكويت

صورة الفلاف



مسجد المرجوم عبد الله عبد اللطيف
العثمان: من أفخم المساجد الحديثة بالكويت.
وعلى واجهته ومئذنتيه الأنوار التي تسطع
طوال شهر رمضان .

الثلث

٥٠ فلسا	الكويت
١ ريال	السعودية
٧٥ فلسا	العراق
٥٠ فلسا	الاردن
١٠ قروش	ليبيا
١ روبية	الخليج العربي
٧٥ فلسا	اليمن وعدن
٥٠ قرشا	لبنان وسوريا
٤٠ مليما	مصر والسودان

الاشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالاسترليني)
أما الافراد فيشتركون رأسا
مع متعهد التوزيع كل في قطره

الوعي الإسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

العدد الثاني والعشرون - السنة الثانية

غرة شوال سنة ١٣٨٦ هـ

١١ يناير (كانون الثاني) ١٩٦٧

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
بالكويت في غرة كل شهر عربي

المجلة حرة ، والوزارة غير مسنولة عما
ينشر فيها من آراء

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية

للمشرف العام

عبد الرحمن المجرم

رئيس التحرير

عبد المنعم المنذر

مدير التحرير

على عبد المنعم

مكاتب التحرير

رضوان البيلى

عنوان المراسلات : { مجلة الوعي الاسلامي - وزارة الاوقاف والشئون
الاسلامية - الكويت ص . ب ١٣ - هاتف ٢٢٠٨٨

أبني القاري

كيف نخدم ديننا ؟ او كيف نخدم مجتمعنا عن طريق الدين ؟

هذا هو السؤال الذي اختلفت وتختلفت وجهات نظر المخلصين وأعمالهم في الجواب عنه . . . وكان الاختلاف فيه أمرا طبيعيا ما دامت عقول الناس وثقافتهم مختلفة ومتفاوتة . . . فقد نتفق جميعا على الهدف ، ثم تختلف بعد ذلك وجهات نظرنا في الطريق الذي يؤدي اليه ، ولكن من الضروري بجانب هذا أن يكون مفهوما انه مهما تختلفت وجهات النظر هذه فلا يقبل من أصحابها أن يتبادلوا الاتهام بالتنكر لهدفهم ، أو عدم الاخلاص للغاية التي يريدونها ويعملون لها . . . وحتى لو أخطأ أحدهم في وجهة نظره ، وفي رسم الطريق المؤدى لغايته ، فمن الواجب التماس العذر له لأنه فكر واجتهد مخلصا حسب ما آتاه الله من علم وعقل للوصول الى الهدف .

هذا هو المبدأ السليم الذي يمكن على أساسه أن نخدم الدين أو نخدم المجتمع عن طريق الدين ، والذي علمنا هذا المبدأ وأرشدنا اليه هو رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قرر أن للمجتهد أجرين اذا أصاب وأجرا واحدا اذا أخطأ . فلم يحرم المخطيء من ثواب اجتهاده ، ولم يجرده من اخلاصه . فكان هذا المبدأ هو المفتاح الذي فتح عقول المسلمين ، ودفعها للتفكير والعمل كل واحد على قدر عقله ، وفي دائرة اختصاصه وعمله . . . فانطلقوا لخدمة دينهم كل على قدر طاقته وما يهديه اليه عقله ، فاختلّفوا مثلا في فهم بعض آيات الله وأحاديث رسول الله ، واستنبط كل واحد غير ما يستنبطه الآخر ، ومع ذلك لم نعثر في تاريخهم على اتهام وجه اليهم من المختلفين معهم ينتقص من دينهم ، أو من غيرتهم واخلاصهم . بل كانوا مع هذا الاختلاف يجعل بعضهم بعضا ويشى عليه .

حمى محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة الامام الشافعي من بطش الخليفة حين وشى به اليه . كما احتضنه الليث بن سعد صاحب الامام مالك حين ترك بغداد وجاء الى مصر . . . ولم يستجب الامام مالك لرغبة الخليفة في حمل الناس جميعا على مذهبه ، ليكون هو المذهب الوحيد في العالم الاسلامي ، احتراما منه لرأى زملائه المجتهدين الآخرين . . .

وفي هذا الجو الذي أوجده الاسلام ترعرعت العقول ونشطت ، فأتت لنا هذا الميراث الفكري الضخم الذي نعزز به ونعيش عليه .

ولو ظل هذا الجو يملأ على المسلمين حياتهم لسعدنا بأصخم من هذا التراث ،

ولظلت الحركة الفكرية في تقدم مستمر . ولظل للعلماء والمفكرين مقامهم وجلالهم .

ولكن مع الاسف الشديد هبت على المسلمين ريح التعصب الاعمى ، وشغل العلماء بأنفسهم ، وغلبتهم أنانيتهم ، فكاد بعضهم لبعض عند العامة وعند الحكام ، واسرع بعضهم يتهم الآخر في دينه واخلاصه ليجرد رأى يراه، فحاصرت هذه الروح الكيدية العقول ، وغللتها بالاغلال ، فأجذب الحقل الاسلامى قرونا من أن ينتج أناسا على غرار مالك والشافعى وابى حنيفة وابن حنبل والثورى والاوزاعى والليث بن سعد وغيرهم ، ممن حفلت بهم القرون الاولى في الاسلام .

وكانت نومة طال ليلها . . وكان الذين عاشوا في هذا الليل وتخبطوا فيه قد ألفوا السير في ظلامه من طول ما لبثوا فيه ، فأصبح كل نور يلمع أمامهم يعشى أبصارهم ، ويفقدهم توازن أقدامهم وخطواتهم ، فيهبون جميعا لمحاصرته حتى يطفئوه ويقضوا عليه . . تساعدهم في ذلك مآرب حكام ومستعمرين يتبادلون واياهم عواطف الاسترضاء ، وتحقيق المصالح والاهواء . . .

حتى طلع الفجر . . وبدأ الناس يبصرون مواقع أقدامهم ، وينظرون لقافلة الحياة تسبقهم الى النور . وهال نفرا منهم ما هم فيه من تخلف وركود وقصور ، فاتجهوا الى منبع النور الأول - كتابهم وسنة نبيهم - يستهدونه ، والى منهج السلف الصالح يترسمونه ، وهبوا في النائمين في الظلام ليوقظوهم ، ويقودوا قافلتهم الى حيث تعيش في النور ، وتطرد عنها أشباح الليل ، وتثبت أقدامها على درب الحياة القوية المفعمة بالأمل ، المزدانة بالتفكير والعمل . . ولكن قوما ممن ألفوا حياة الركود والظلام ، قاموا في وجه هؤلاء المخلصين يلقون التهم عليهم ويرشقونهم بالحجارة ، ويلطخونهم بالطين . . كلما سمعوا رأيا لم يالفوه قالوا : خروج عن الدين ، مع أنه من صميم الدين ، ولكنهم جهلوه . والانسان عدو لما جهل . . ومع ذلك لم تتوقف القافلة ، بل سارت ولكن في تعثر ، وما كان لها أن تتوقف أو تعود الى الركود بعد أن تيقظت ، ووضعت أقدامها على أول الطريق ، ولكنها وجدت نفسها في يد غيرها ، وأمورها يصرفها الدخيل عليها ، ويدخل على مجتمعها من المعاملات والتقاليد ما هو غريب عليها ، ليلقى بها بعيدا عن دينها وتقاليدها حتى يصعب عليها العودة اليه . .

وهنا كان مفترق الطرق لها . اما أن تستسلم لما أريد بها ، وترتمى في أحضان غيرها ، وتنسأخ نهائيا من تراثها ، وتتنكر لماضيها وفي ذلك فناء لها .

واما أن تحاول استرجاع شخصيتها ، والحفاظ على تراثها ، والاتصال بماضيها ، وتنقية حياتها من كل دخيل غريب على دينها وطبيعتها وفطرتها . .

وكان لا بد لها أن تختار الطريق الثانى ، لأنه طريق حياتها ، طريق العزة التي تنعشقا . .

ولكن هذه المخلفات التي تراكمت على الطريق من آثار قرون مضت ، ومن آثار حياة زرعها الاستعمار في مجتمعنا كيف تتخلص منها ؟ .

ان القضاء عليها يتطلب عقولا متفتحة تفهم وتستوعب ، وعزائم قوية تحتمل

العبء ، ولا تياس من التيارات المضادة لها ، ولا من الاتهامات الخاطئة الهوجاء التي توجه اليها . . . ويتطلب ايمانا تذوب على حرارته كل الصعاب والمشقات . . . ومع ذلك كله يتطلب من جميع العاملين في الحقل الديني أمرا مهما وفعالا ، وهو أن يتأدبوا في دعوتهم بأداب الاسلام ، وتكون لهم قدوة حسنة بسيرة الائمة الاعلام الذين اختلفت وجهات نظرهم ووسائل عملهم ، ولم تختلف قلوبهم ، ولم يهدم بعضهم بعضا ، وبتهمه في دينه وعقيدته . . .

وإذا كان من واجب الفيورين على الاسلام العاملين له أن يلتزموا بهذه الآداب في كل زمان ، فانهم في هذا الزمان يجب أن يكونوا أكثر التزاما بها ، حتى لا تتفرق صفوفهم ، وتتبدد جهودهم ، وتضعف قواهم أمام الذين اتحدت صفوفهم ، وتجمعت قواهم لمحاربة الاسلام بكل وسيلة يملكونها . . .

وإذا كان من واجب الفيورين على الاسلام أن يعملوا جاهدين على احياء روحه في النفوس ، فان من واجبهم كذلك أن ينهضوا جميعا لمجابهة المشكلات الحديثة التي وفدت مع الغزو الغربي بايجاد الحلول السليمة لها ، حتى لا تكون في مجتمعنا تناقضات بين مجرى حياتنا ، ربما تزرع اليأس في قلوب بعض المسلمين من أماكن العودة السى الدين ، وتشكيل حياتنا على هديه وتعاليمه . . .

وإذا كان هذا واجبا على الطليعة المفكرة من علمائنا ، فان هناك واجبا آخر تتحمله الصفوف التي تقف خلف هؤلاء العلماء المفكرين ، وهو أن تشد أزرهم ، وتتمسك في حكمها عليهم ونظرتها لهم بالهدى النبوى الكريم الذى جعل للمجتهد المصيب أجرين وللمخطيء أجرا ، فلا تسيء الظن بهم ، ولا تطلق ألسنتها للنيل من اخلاصهم لدينهم ، واتهامهم بالخروج عليه ، وأن ينزل منها الى ميدان المناقشة البريئة النزيهة من يستطيع المناقشة ، لنصل في النهاية الى نتيجة ايجابية ، وثروة فكرية علمية تضاف الى ثرواتنا التى ورثناها . . .

أقول هذا وأكرره لأن كثيرا من الذين يقفون في هذه الصفوف الخلفية يحملون دائما معاول الهدم لكل تفكير جديد لا يألفونه ولا يدركونه مهما يكن مصيبا . . . ويتخذون من اشهار أسلحة الاتهام في وجه المفكرين وسيلة الى الشهرة ، واتخاذ مواقف البطولة المصطنعة باسم الدفاع عن الدين والغيرة عليه . . . وقد يكون بعضهم مخلصا ولكن الاخلاص وحده لا يكفى ، بل لا بد أيضا من البصيرة والفهم ، فان العدو العاقل خير من الصديق الجاهل . . .

ان كثيرا من المفكرين يخشون لسان هؤلاء ، ويؤثرون السلامة منهم على أن يتقدموا بأرائهم ودراساتهم . . .

بل ان بعض هؤلاء المفكرين يتملق عواطف هؤلاء ، فيؤثر الجانب الذى يرضيهم ، وينتزع اعجابهم على حساب عقله وفكره وضميره . . . وهذا شيء يؤسف له . . .

ان على العاملين في الحقل الاسلامي ، وفي مقدمتهم المفكرون أن يدركوا أن أمامنا الآن هدفين مهمين يجب أن تتصافر كل الجهود في العمل من أجلهما :

أولهما : صيانة العقيدة الإسلامية وتشبيتها في النفوس ، وتقريب مبادئ الدين
وتعاليمه للعقول .

وثانيهما : إيجاد الحلول المناسبة للأحداث والمعاملات الجديدة حتى يزول
التناقض الواقع بين ديننا ومجرى حياتنا . . .

وحول هذين الهدفين ومن أجلهما يجب أن تتجه جهود الفيورين من العلماء
والحكام وعامة الشعب في كل مكان وميدان .

وان مما نحمد الله عليه أن يكون هذان الهدفان هما الأساس الذي قامت عليه
مجلة ((الوعي الإسلامي)) وكرسست جهودها للعمل من أجلهما ، وأهابت بالعلماء
وأستنفرت هممهم لخدمتهما في أول عدد صدر منها . . . ولا تزال تطلب منهم المزيد من
الجهد الفكري في هذا السبيل .

لا نريد أن تكون ((الوعي الإسلامي)) صورة مكررة لما ألفناه من أبحاث مكررة شبع
القراء من قراءتها . . .

اننا نريد أن نحطم الأغلال التي أحاطت بنا زمنا طويلا ، وحالت بيننا وبين الحياة
الإسلامية السليمة .

لسنا ممن يحبون أن يسيروا على سياسة الباب المفلق ، ونلف وندور داخل
الجدران التي أحاطت بنا ، وأفسدت الهواء علينا زمنا طويلا ايثارا للسلامة والعيش
الهنئء وليكن بعد ذلك ما يكون . . .

ومع أننا نؤثر السلامة ونطلبها مثل كل الناس الا أننا لا نحب أن نتمتع بها على
حساب التغافل ، وأغماض العين عما يشغل الرأي العام الإسلامي ويبلبل أفكاره ويزرع
فيه المتناقضات وينميها . . . ويجعله في حيرة قاتلة بين دينه وحياته .

لا نريد ، ولا يرضى لنا الله الذي جعلنا أمعاء على دينه أن نتمتع بهذه السلامة
عن طريق اهمالنا لأبسط الواجبات على رجال تحملوا أمانة تبصير المسلمين بدينهم ،
والكشف عما فيه من قيم وحلول لمشكلاتنا اتقاء للرشاش الذي يصيبنا من بعض
المتحمسين الذين نرجو لهم مع هذا التحمس الكثير من التعمق في الفهم والادراك . . .

لا نريد أن نترك ميدان العمل الجاد المفتوح لخدمة الاسلام ورد السهام عنه ،
ونشغل أنفسنا بالتوافه ، ونكرر مهزلة البيزنطيين حين كانت الجيوش تطرق أسوار
مدينتهم ، وهم في شغل عنها بمناقشة حامية : هل البيضة أصل الدجاجة أو الدجاجة
أصل البيضة ، حتى اقتحمت الجيوش عليهم مدينتهم وقضت عليهم . . .

أخي : حينما ندرك جميعا هذا ، ونعمل له ، ونصل اليه ، وتزول من أوساطنا
المهاترات والمزايدات نكون فعلا قد حققنا معنى العيد في قلوبنا ومظاهرها .

ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله .

رئيس التحرير



أَشْرَاطُ السَّاعَةِ

للشيخ على عبد المنعم عبد الحميد
المستشار الثقافي لوزارة الأوقاف
والشؤون الإسلامية

عن أنس رضى الله عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ان من
أشراط الساعة أن يرفع العلم ويكثر الجهل ، ويكثر الزنا ويكثر شرب الخمر ، ويقل الرجال
ويكثر النساء حتى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد » (رواه البخارى ومسلم) .

حواسه ، فلا بد من تذكير ، والذكرى
تنفع المؤمنين ، بيوم تحدث عنه القرآن
الكريم ، وجلا أمره سيد المرسلين ، وورد
ذكره فى كتب السماء جميعا ، يوم ينفخ
فى الصور فتسوى الأرض ، وتنسك
الجبال ، وتطوى السماء كطى السجل
للكتاب ، وتنسف الراسيات ، وتترك
البسيطة قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا
ولا أمنا ، ولكن متى يكون ذلك ومتى
يصدر الأمر الإلهى بالتنفيذ ؟ تساؤل
ليس غريبا على البشرية ، وليس حديثا
فيها ، فما أكثر ما ورد بالذكر الحكيم ،
وما أكثر ما أجاب عنه رب العالمين . !
قال تعالى فى سورة الاعراف الآية (١٨٧)

نحن المسلمين آمننا بالله وصدقنا
رسله وقر فى قلوبنا ان الساعة آتية
لا ريب فيها وأن الله يبعث من فى القبور ،
ولكن الناس أهمتهم دنياهم فعكفوا عليها
يحاولون الوصول الى أسرار ما فى كونها ،
وغفلوا عن الآخرة مع أنها أكثر أهمية
بالنسبة لهم ، لأن ما هم فيه محكوم عليه
بالفناء ان عاجلا أو آجلا طال الزمان أو
قصر ، والكل راحلون الى حيث يشاء
الله عظم أمر الراحل أو هان ، وانحصر
حديث القوم فى المحسبات حتى استغرق
القول والعمل ، واذا حانت من عاقلهم
التفانة الى ما هو آت سرعان ما يلوى
عنقه الى بهرج يجذبه وزخارف تلهب

الساعة التي تحدد نهاية هذا الكون بأمر تحدث فيه تباعا أى تتوالى أمام أنظارنا ولا نعلم من أمرها قبل حصولها شيئا لنؤمن بأن الساعة أيضا ستحدث وستتحقق ولكن متى ؟ الجواب دائما وأبدا : الله وحده يعلم متى ؟ . وقد ترك الله تبارك وتعالى الشواهد فى الحوادث الغيبية تشير الى قرب الحصول أو بعده ولكن لا تحدد شيئا ، ولا يمكن للمخلوق العاجز أمامها أن يحدد شيئا مهما أوتى من العلم فما أوتى منه الا قليلا : تتجمع السحب ونقول حان وقت المطر وقد ينقشع السحاب وتتبدد الغيوم ولا يتساقط المطر ، وتحمل الانثى ونبسط أكف الزراعة نقول : لعله من نوع يحبه الآباء وترجوه الامهات ، ويقول صاحب الغيب صبيرا فعما قليل يزول الحجاب ويزحف الجنين الى الفضاء بعيدا عن كنهه وستعلمون ، لكن الآن ، لا . ويقدر البشر أنه سيفعل وسيفعل ليحصل على طعام الغد ، وفريسة الساعة القادمة ، ولكنها تفلت أقرب ما تكون اليه ، أما كيف أفلتت فلا يدري (ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسنى السوء) . قال الجاحظ (رب مقبل والخير من ورائه ، ورب مدبر والخير أمامه) . فأمر الغد تلوح ملامحه ولكنها لا تصدق دائما ، ويتطور المخلوق سائرا فى دروب الحياة يقطع فيا فيها ويسلك مفاوزها وتعتوره سنة الله وتلاحقه آثار الأيام فيه ، فيعوج كهلا وشيخا ويرد الى أرذل العمر مقيما فى بقعة ما من الكون ، وتراه وقد تقوس ظهره ، وأخذت منه السنون كل مأخذ يبتغى مسكنا فى غير مسقط رأسه ، ويريم أهلا فى غير واديه ، وتلاحقه منيته فى مكان لم يكن طريقه

« يسألونك عن الساعة أيان مرساها قل انما علمها عند ربى لا يجليها لوقتها الا هو ثقلت فى السموات والارض لا تأتيكم الا بغته يسألونك كأنك حفى عنها قل انما علمها عند الله ولكن اكثر الناس لا يعلمون » . وفى سورة الاحزاب الآية (٦٣) يقول الله تعالى : « يسألونك عن الساعة قل انما علمها عند الله وما يدريك لعل الساعة تكون قريبا » وفى سورة النازعات الآيات : (٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦) يقول العلى الكبير سبحانه : « يسألونك عن الساعة أيان مرساها . فيم أنت من ذكرها . الى ربك منتهاها . انما أنت منذر من يخشاها . كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها » . وقد ورد فى حديث جبريل عليه السلام وقد جلس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلم الناس أمور دينهم ، ما نصه : « . . ثم قال - أى جبريل - يا محمد متى الساعة ؟ وجاء الجواب : ما المسئول عنها بأعلم من السائل ! . . وهكذا لا نجد جوابا يحدد اليوم والوقت المعين لنهاية العالم فأمر ذلك مما استأثر الله بعلمه وحجبه لامر يعلمه سبحانه عن عباده ، واختص تبارك اسمه بتوقيته ، والحكمة فى ذلك مكنونة فى غيبه قال عز وجل : فى سورة السجدة (فصلت) الآية (٤٧) : « اليه يرد علم الساعة وما تخرج من ثمرات من أكمامها وما تحمل من أنثى ولا تضع الا بعلمه ويوم يناديهم أين شركائي قالوا آذناك ما منا من شهيد » . وفى سورة لقمان الآية (٣٤) يقول سبحانه : « ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما فى الارحام وما تدرى نفس ماذا تكسب غدا وما تدرى نفس بأى أرض تموت ان الله عليم خبير » . وهنا قرن الله سبحانه علم



وسلم : « ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤوسا جهالا فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا » .

وقد قسم العلماء العارفون علامات الساعة الى قسمين : علامات صفرى وهى كالارهاص لدنواجل الدنيا واقتراب فنائها . وعلامات كبرى وهذه ستحدث بين يدي الساعة مباشرة ، وقد وردت أحاديث صحيحة تبين العلامات الصفرى منها ما رواه البخارى ومسلم وغيرهما عن أنس رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ان من أشراط الساعة أن يرفع العلم ويكثر الجهل ويكثر الزنا ويكثر شرب الخمر ويقبل الرجال ويكثر النساء حتى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد » وقال صلى الله عليه وسلم (يتقارب الزمان ويقبض العلم وتظهر الفتن ويلقى الشح ويكثر الهرج ، قالوا : وما الهرج ؟ قال : القتل) والمراد بتقارب الزمان نزع البركة منه ومعه كل شيء وأن اليوم يصير الانتفاع به بقدر الانتفاع بساعة واحدة ، وقد ورد في حديث الترمذى مما رواه مرفوعا عن أنس رض الله عنه ما يدل على أن تقارب الزمان قبيل الساعة أمر حسن ونص الحديث : « لا تقوم الساعة حتى يتقارب الزمان فتكون السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كالיום واليوم كالساعة وتكون الساعة كاحتراق السعفة » وتبعا لذلك ينقص العمل ، ويرجع العلماء كل هذا الى سوء المطعم ، فالناس لا يتحرزون فى أقوالهم بل يتناولونها من الحلال ومن الحرام ، ومما فيه شبهة ولا يبالي أحدهم من أى سبيل حصل عليها ، والواقع أن البركة فى الزمان وفى الرزق وفى النبت انما تكون عن طريق

من قبل ولا جاس خلاله فيما مضى له من عمر على المعمورة .

وهكذا أمر الساعة مجرى حديثنا وموضع استقصائنا ومراد بحثنا لا نجد فيها أى فى ميعادها نضا حاسما ، ومع هذا فلها علامات ودلائل تحدث عنها الصادق وأوضحها بما لا يقبل الجدل بعد أن تحقق كثير مما قال ، ولمسنا بحواسنا صدق ما أخبر عنه ، وعشنا فى جيل تجلت فيه بعض الامور التى أشار اليها سيد الخلق الذى لا ينطق عن الهوى فما هى تلك العلامات ؟ هذا ما تجيب عليه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم التى رواها البخارى ومسلم واتفق على بعضها جميع رواة السنة الذين حققوها متنا وسندا ووضحوها ونفوا عنها ما يوهنها ، فما لقى علم من العلوم الاسلامية عناية واهتماما كما لقى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد دققه وحققه وحفظه علماء أجلاء عبر أجيال متطاولة منهم من قضى نحبه غفر الله لهم ، ومنهم - وهم قلة الان فى أطراف الارض - أطال الله بقاءهم ، وسيجىء يوم لا يوجد فيه منهم أحد كما حدث الصادق المصدوق ، ومما يعزى أنه ستبقى آثارهم خالدة فى كتبهم ، وأخشى ما أخشاه أن تصير متاحف وآثارا ينظر اليها ولا يدرى ما فيها ، ويكون ذلك من علامات الساعة كما يشير اليه ما ورد فى صحيح البخارى عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه

قوة الايمان واتباع الاوامر واجتناب
النواهي ، ويشهد لذلك قوله تعالى :
« ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا
عليهم بركات من السماء والأرض »
الآية ، وأما المراد بالعلم الذي سيقبض
فهو علم الشريعة الإسلامية حلالها وحرامها
حدودها وقواعدها وقد بدأ هذا فعلا فاننا
نلاحظ في مختلف بلاد المسلمين تناقص
عدد العلماء الفاهمين للإسلام حق الفقه
الذين أفنوا زهرة شبابهم في البحث
والتحصيل ، والذين يستطيعون أن
يوجدوا لكل مشكلة حلا من كتاب الله
وسنة رسوله - أقول - ان عددهم أخذ
في الانقراض بشكل يستلفت النظر ،
والادهى من ذلك والامر أن المسلمين
اتجهوا الى العلوم المادية البحتة والنظرية
البعيدة عن الشريعة ولم يفردوا لعلوم
الشريعة مكانا خاصا ولم يفسحوا لها
مجالا تتركز به في أذهان الناشئة ، اللهم
الا أضواء خافتة تتراءى هنا وهناك ، وهذا
بدء تحقق كلام الرسول ، وسيجيء اليوم
الذي يسأل فيه المسلم عن أبسط أمور
دينه فيجيب خبط عشواء بعيدا عن المراد
لله ولرسوله ، ونسأل الله ألا ندرك تلك
الايام السود ، وقانا الله وإياكم شرها وشر
ما يدهم العالم فيها من فتن ومحن واحن
والمراد بالهرج : القتل كما فسر رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، وان كانت
للهرج معان أخرى تربو على التسعة :
منها : شدة القتل ، وكثرة القتل ، والاختلاط
والفتنة في آخر الزمان ، وكثرة النكاح
وكثرة الكذب ، وكثرة النوم ، وما يرى
في النوم غير منضبط ، وعدم الاتقان للشئ

ومن الاحاديث الشريفة ما يدل على أن
الساعة تأتي بفتة ومفاجئة للعالم على غير

انتظار ، كما ورد ذلك بالكتاب العزيز
« .. لا تأتيكم الا بفتة .. » وروى البخارى
ومسلم وغيرهما عن ابي هريرة رضى الله
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
« لا تقوم الساعة حتى تقتتل فئتان
عظيمتان تكون بينهما مقتلة عظيمة دعوتهما
واحدة ، وحتى يبعث دجالون كذابون
قريب من ثلاثين ، كلهم يزعم أنه رسول
الله ، وحتى يقبض العلم وتكثر الزلازل
ويتقارب الزمان وتظهر الفتن ويكثر
الهرج وهو القتل ، وحتى يكثر فيكم المال
فيفيض حتى يهم رب المال من يقبل صدقته
وحتى يعرضه فيقول الذى يعرضه عليه
لا أرب لى فيه ، وحتى يتناول الناس فى
البنيان ، وحتى يمر الرجل بقبر أخيه
فيقول : ياليتنى مكانه ، وحتى تطلع
الشمس من مغربها (١) فاذا طلعت ورآها
الناس آمنوا أجمعون فذلك حين لا ينفع
نفسا ايمانها لم تكن آمنت من قبل أو
كسبت فى ايمانها خيرا ، ولتقوم الساعة
وقد نشر الرجلان ثوبهما بينهما فلا
يتبايعانه ولا يطويانه ، ولتقوم الساعة
وقد انصرف الرجل بلبن لقحته فلا يطعمه
ولتقوم الساعة وهو يلىط حوضه
(اى يصلحه بالطين) . فلا يسقى
فيه ، ولتقوم الساعة وقد
رفع أكلته الى فيه فلا يطعمها » . ودات
بعض الاحاديث على أن حربا شعواء
سيستعر أوارها بين المسلمين واليهود
وسيكون النصر فيها حليف المسلمين ،
فقد روى مسلم والترمذى عن ابي هريرة
رضى الله عنه أن الرسول صلى الله عليه
وسلم قال : « لا تقوم الساعة حتى يقاتل
المسلمون اليهود فيقتلهم المسلمون حتى
يختبئ اليهودى من وراء الحجر والشجر

البقية على ص ٣٧

لماذا اختلف الأئمة

هل عمل صلى الله عليه وسلم كل هذه الأمور التي اختلف

ولماذا يكون الشيء فرضاً عند إمام مكرهاً مثلاً عند إمام آخر

وما الحكم فيما لو قلد إماماً في نقطة وقد غايره

وهل يمكن تقليد غير الأربعة أو الاعتماد على الكتاب والسنة

ان الخلاف الذي وقع بين رجال الشريعة الاسلامية نوعان :

- ١ - خلاف حرمه الله ورسوله .
- ٢ - خلاف تقتضيه طبيعة البشر ، فهو ضرورى الوقوع ما دامت أدلة الفقه ظنية ، وأن الله خلق الناس مختلفى الأنظار والتفكير ، وذلك يقتضى طبعاً تشعب الآراء . وهذا أنواع :
- ١ - ما حصل بين الصحابة ، والرسول صلى الله عليه وسلم حاضر معهم ، وقد يكون طرفاً في الخلاف .
- ٢ - ما حصل من الصحابة عن اجتهاد منهم في حياة الرسول ولم يكن صلى الله عليه وسلم حاضراً معهم ، وهذا أربعة أنواع :
- أ - ما وقع من اجتهاد بعضهم في عهده صلى الله عليه وسلم ولم يقره .
- ب - ما وقع من اجتهاد بعضهم في عهده صلى الله عليه وسلم ووافق عليه .
- ج - ما وقع من خلاف بين طرفين من الصحابة ووافق صلى الله عليه وسلم طرفاً وأنكر الآخر .
- د - ما وقع من خلاف بين طرفين من الصحابة ووافق صلى الله عليه وسلم كلا من الطرفين .
- ٣ - ما حصل بين علماء المسلمين بعد انتقال الرسول صلى الله عليه وسلم الى الرفيق الأعلى ، وهو أوسع الخلافات .

وما الحكم في تقليدهم؟

للشيخ عبد الجليل عيسى

تردنا كثيرا أسئلة من القراء حول المسائل المختلف فيها بين الأئمة ولا سيما في الأمور الفقهية . منهم من يستفسر عن سر الخلاف ، ومنهم من يستعظم أمره ويتمنى لو لم يكن . ولفت نظرنا بصورة خاصة سؤال جاءنا من قارئ بطنطا بالجمهورية العربية المتحدة فرأينا أن نحرر هذه الأسئلة ، ونضيف إليها ما يكملها ، ونتوجه بها لفضيلة الشيخ - وله في موضوعها كتب وأبحاث - ليتناول علاجها بشيء من الإفاضة تريخ القارئ وتطمئنه . فتفضل - مشكورا - برسالة هذا البحث الذي نقدمه اليك الآن على أن نوالى في الأعداد القادمة تكلمته ان شاء الله .

الوعى الاسلامى

فيها الفقهاء؟

في أمور العبادات؟

في غيرها؟

دون التقليد بذهب الآن؟

« وسبعين فرقة ، كلهم في النار الا واحدة » قالوا وما هي يا رسول الله قال : « هي ما أنا عليه وأصحابي » يريد صلى الله عليه وسلم بهذه الفرقة الناجية من تكون على ما هو عليه وأصحابه من اتباع تعاليم الشريعة السمحة ، مع سعة الصدر مع المخالف في غير المقطوع به ، المعلوم من الدين بالضرورة .

وهذا الخلاف المنهى عنه في الكتاب والسنة هو ما كان منشأه التعصب للرأى ، والبعد الشاسع عن مبادئ الدين السمحة ، حتى يعادى المسلم أخاه مهما ظهر له من دليل يخالفه ، الى غير ذلك من أسباب هيا مصادها لهؤلاء المحالفين الشيطان وجنوده .

أما الخلاف الذى حرمه الله ورسوله فهو ما نهى عنه الله ، وحذر منه رسوله صلى الله عليه وسلم ، فقال فيه سبحانه (ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم) آية ١٠٥ من آل عمران .

وقال سبحانه (ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شيء) آية ١٥٩ من سورة الانعام ، وقال (ولا تكونوا من المشركين الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا كل حزب بما لديهم فرحون) آية ٣٢ من سورة الروم ، وبين الرسول صلى الله عليه وسلم خطر الخلاف بين المسلمين فقال : « اختلف اليهود والنصارى الى ثلاث فرق ، وستفترق أمتى الى ثلاث



يوافقه في فهمه ، ثم ان كثيرا من العلماء حاولوا أن يجعلوا اختلاف العلماء في مسائل الأحكام رحمة بهذه الأمة ، وتحقيقا ليسر دينها الذي ثبت بنصوص الكتاب والسنة ، واتقوا ما حذر الله في كتابه من مضار التفرق والاختلاف، الذي أفسد على الأمم السابقة دينها ودنياها ، ولكن المتعصبين للمذاهب أبوا أن يكون الاختلاف رحمة ، وتشدد كل منهم في تحميم تقليد مذهبه ، وحرّم على المنتمين اليه أن يقلدوا غيره ، ولو لحاجة فيها مصلحة لهم ، وكان من طعن بعضهم في بعض ما هو معروف في كتب التاريخ وغيرها كالأحياء للغزالي حتى صار بعض المسلمين اذا وجد في بلد يتعصب أهله لمذهب غير مذهبه ينظرون اليه نظرتهم الى البعير الأجرّب بينهم » .

ولم يقصد أحد من الأئمة من تدوين أقواله أن تكون هي الشرع ، أو كالشرع تتبع لذاتها ، ويحرص على التعصب لها ، ولا أن تفترق الطوائف المقلدة لكل منهم وتتعدى ، فتكون كاتباع الشرائع المتعددة المختلفة ، لأن كل هذه معاصي مجمع على تحريمها ، **وجملة القول أن التفرق بين المسلمين باختلاف المذاهب والآراء ، وتعصب كل شيعة لمذهب منها في الأصول ، والفروع ، هو من أكبر الكبائر الثابتة بنصوص الكتاب والسنة القطعية المجمع عليها ، ولا شيء مما يتعصبون له بقطعي ولا مجمع عليه .**

فمن مقتضى أصولهم كلهم وجوب ترك أسباب هذا التفرق والاختلاف ، حتى قال الغزالي في كتابه « القسطاس المستقيم » بالاكْتفاء بالعمل المجمع عليه ، واعتبار المسائل المختلف فيها كأن لم تكن ، وأن ما ترتب على التفرق من الضرر والفساد المدون في التاريخ والذي أفضى في هذه الأزمنة الى ضعف المسلمين ، وإلى ذهاب ملكهم ، وتمكين الأجانب من الاستيلاء على بلادهم ، واغراء عوامل نفور بعضهم من بعض . كل ذلك يؤيد

وهذا الخلاف هو الذي قال فيه الغزالي في كتابه « الأحياء » بعدما نقل ما كان عليه الصدر الأول من سعة الصدر ، قال في أهله : « وانظر اليوم الى مناظري زمانك كيف يسود وجه أحدهم اذا اتضح الحق على لسان مناظره وكيف يجتهد في مكابرتة بأقصى ما يستطيع ، ويبلغ به الفيظ أن يداوم على الطعن فيمن أفضمه طول عمره » .

ثم قال الغزالي : « واعلم أن المناظرة بقصد الغلبة والتظاهر بالعلم والفضل والتشدد عند الناس ، وقصد المباهاة ، هي منشأ جميع الأخلاق المذمومة عند الله ، المحمودة عند عدو الله إبليس ، ونسبتها للفواحش الباطنة من الكبر ، والعجب ، والحسد ، وحب الجاه ، وغير ذلك ، كنسبة شرب الخمر للفواحش الظاهرة من الزنا ، والقتل ، والسرقه ، وغير ذلك . وقد جاء عن بعض السلف أنه قال : اذا تعلم الناس العلم ، وتركوا العمل وتحابوا بالألسن ، وتباغضوا بالقلوب ، لعنهم الله وأعمى أبصارهم » .

ثم قال الغزالي : « وقد أصبحنا في زمان يشتغل علماءه بدقائق الجدل ، ويزعمون أن ذلك من أعظم القربات وقد كان ذلك في الصدر الأول ، من المنكرات » .

وقال صاحب المنار في مقدمة كتاب « المغنى » : « ولما كان الخلاف في الفهم والرأى من طبائع البشر ، خص الاختلاف المذموم في الاسلام بما كان ناشئا عن تفرق ، أو كان سببا للتفرق ، وجرى على ذلك السلف الصالح ، فحظروا فتح باب الآراء في العقائد ، وأصول الدين ، وأوجبوا الاعتصام فيها بالمأثور من غير تأويل ، وخصوا الاجتهاد بالأحكام العملية ، وكان بعضهم يعذر كل من خالفه في المسائل الاجتهادية ، ولا يكلفه أن

تمسح بهما وجهك وكفيك الى الرسغين
(والرسغ بضم الراء وسكون السين
هو العظم الفاصل بين الكف والذراع) .

وممن كان يظن كان ظن عمار من تعميم
التراب للبدن ، عمر بن الخطاب وعبد الله
ابن مسعود ، ولما علما بما كان من عمار
رجعا الى ما ذكره النبي صلى الله عليه
وسلم ، فترى هنا أن النبي صلوات الله
عليه لم يقر عمارا على تمرغ جسمه في
التراب في التيمم بدل الغسل .

ومن هذا النوع ما رواه البخارى
ومسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم رأى
شيخا يمشى بين أبنيه يتوكأ عليهما فقال :
ما بال هذا ؟ قالوا نذر أن يمشى (أى الى
بيت الله الحرام) فقال صلى الله عليه
وسلم : « ان الله عن تعذيب هذا نفسه
لغنى » ، وأمره أن يركب .

ومنه ما رواه أحمد وأبو داود عن ابن
عباس رضى الله عنهما قال : جاء رجل
فقال يا رسول الله ان أختى نذرت ان
تحج ماشية فقال صلى الله عليه وسلم :
ان الله لا يصنع بشقاء أختك شيئا ،
فلتحج راكبة ولتكفر عن نذرها (١) .

وروى البخارى عن ابن عباس رضى
الله عنهما قال : بينا النبي صلى الله عليه
وسلم يخطب اذا هو برجل قائم ، فسأل
عنه ، فقالوا : هذا أبو اسرائيل ، نذر أن
يقوم ولا يقعد ، ولا يستظل ، ولا يتكلم ،
ويصوم . فقال صلى الله عليه وسلم مره
فليتكلم ، وليستظل ، وليقعد ، وليتم
صومه .

فتراه صلى الله عليه وسلم أقر هنا
ما هو عبادة ، ورفض غيره .

**ب - وأما ما وقع من اجتهاد بعض
الصحابة في عهده صلى الله عليه وسلم
ولما علم به وافق عليه فمثله :** ما رواه
الامام أحمد وأبو داود وابن ماجه عن عمرو

البقية على ص ٢٢ ، ٢٣

وجوب تلافي شرور هذا التفرق ، والعمل
على جمع الكلمة ، ووحدة الأمة .

**وأما الخلاف الذى حصل بين الصحابة
والرسول حاضر معهم فمنه :** ما حصل
بين أبى بكر وعمر فى أخذ الفداء من أسرى
بدر وعدمه ، ووافق الرسول رأى أبى
بكر ، ونزل القرآن بما يؤيد رأى عمر من
عدم أخذ الفداء آية ٦٧ من الأنفال .

**أ - وأما ما وقع من اجتهاد بعض
الصحابة والرسول غير حاضر معهم ولما
علم به لم يقره ، فمثله :** ما رواه أبو داود
وابن ماجه عن جابر بن عبد الله أنه قال :
خرجنا فى سفر فأصاب رجلا منا حجر
فشج رأسه ، ثم لما بات احتلم ، فلما
أصبح سأل أصحابه : هل تجدون لى
رخصة فى التيمم ؟ فقالوا ما نجد لك
رخصة وأنت تقدر على الماء ، فاغتسل
فاشدد جرحه ، فمات ، فلما قدمنا على
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخبر
بذلك قال : قتلوه ، قتلهم الله ، انما كان
يكفيه أن يتيمم ، ويعصب على رأسه
خرقة ، ثم يمسح عليها ، ويفسل سائر
جسده .

فهؤلاء منشأ خطئهم أنهم أخذوا آية
(فان لم تجدوا ماء فتميموا) على ظاهرها ،
مع أن شرط استعمال الماء ألا يؤذيه ، أما
اذا كان الماء باردا مثلا ولا يستطيع
تدفئته أو كان يستطيع التدفئة ولكنه
يضر به مطلقا ، فان التيمم يكفيه .

ونظير ذلك ما رواه البخارى ومسلم
والدارقطنى عن عمار بن ياسر قال :
أجنبت فلم أجد ماء ، فتمرغت فى الصعيد
(أى التراب) وصليت ، وذكرت ذلك
للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال :
انما يكفيك هكذا ، وضرب صلى الله
عليه وسلم بيديه الأرض ونفخ فيهما ،
ثم مسح بهما وجهه وكفيه ، ولفظ
الدارقطنى انما كان يكفيك أن تضرب
بكفيك على التراب ، ثم تنفخ فيهما ، ثم

(١) وكفارة النذر هى كفارة اليمين .

لماذا اختلف

علمائنا السابقون

لماذا لا يكون لنا رأي

مناهج التفكير في الشريعة الإسلامية

القبول والرفض راجع الى فحص السند ،
وتمحيص حال الرواة .

وكل المسلمين متفقون على أنه اذا ثبت
الحديث عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم وجب العمل به ، ما لم يتضمن
علة قاذحة فيه من جهة المعنى ، لكنهم
يختلفون في الثبوت أو عدمه ، وفي وصول
العلة القاذحة في متن الحديث الى الحد
الذي يجعله منكرا ، أو عدم وصولها
الى هذا الحد .

وقد اشتهرت على ألسنة العلماء في
ذلك عبارة تقول : ان الخلاف انما هو في
الصغرى دون الكبرى ، أو الخلاف
صغرى لا كبرى .

وبيان هذه العبارة : ان هناك قياسا
منطقيا من الشكل الأول ، يستصحبه
المجتهد دائما كمبراس له يستضيء به في
طريقه ، وهذا القياس مركب من مقدمتين
ونتيجة :

فالمقدمة الأولى - وهي الصغرى -

سبب الاختلاف

قد يقبل بعض المجتهدين حديثا
لتوافر شروط القبول في نظره ، ويرده
آخر لعدم توافر شروط القبول عنده ،
ويقع ذلك على وجوه : منها ما يرجع الى
السند - أى الى فحص رواية الحديث
والتأكد من عدالتهم وضبطهم - ومنها ما
يرجع الى المتن - أى الى نقد موضوع
الحديث نفسه ، لمعرفة ما اذا كان فيه
نكارة معنوية ، أو هو خال من كل نكارة
مع صحة سنده في الحالين .

وأكثر الخلاف بين العلماء من حيث

الفتقاء فف الأءاءاء

نقاء واءاء الأءاءاء وءوءوءء .

بءاءب الساءبفن فف البءاء والتقاء ؟

للشفا ءءء ءءء الأءنى

الاساء بءلء الشرفء - ءاءء الأءر

بفنا فءمسء الأءر بأءء ءبء ، بءاء على المءهء الأء فءءءه فف شروط القبول .

فلا ءءء أءءاء من المسلمفن فقول : هءا ءبء عن رسول الله صلى الله علفه وسلم ءون علة قاءءة ففه ، ومع ذلك لا أعمل به ، ولكن ءءء منهم من فقول : لم فءبء هءا فأنا لا أعمل به ، أو هو ءبء رواءة وساءءا ولم فصح موءوءاء ومءنا لوءوء علة ففه ، فأنا لا أعمل به .

ءءال نقء السناء

فمن أمءلة الأءالف الأءى فرءع الى السناء : ما اسءءل به الشافعى من ءءء مرؤى عن عباءة بن الصاءمء ، قال : « صلى رسول الله صلى الله علفه وسلم الصبء ، فءءلء علفه القراءء - أى لأنهم كانوا فقرأون ءلفه بصوء مسموء فكان فءء ءقلا وهو فقرأ من أجل قراءءءهم ءلفه - فلما انصرف قال : « أنسى أراءكم فقراءون وراء امامكم ، قالوا : أى والله فاء رسول

فقول : « هءا الءءء ءبء عن رسول الله » .

والمقاءءءءاءة - وهى الكبرى - فقول « وءل ما ءبء عن رسول الله فءب العمل به شرعا » .

والءءفءة المسءءءصءة من هاءفن المقاءءفن فقول « فهءا الءءء فءب العمل به شرعا » .

فالءءالف بفن المءءءءفن ففلس فف المقاءءة الكبرى ، اء كلهم مؤمن بأن ما ءبء عن رسول الله فءب العمل به شرعا ، لقوله ءعالى « فلا وربك لا فؤمنون ءءى فءكموءك ففما شءر بفنهم ءم لا فءءوا فف أنفسهم ءرءا مما قضا فف وسلموا ءسلفما » وءفر ذلك من الآفاء الأءالة على وءوب طاعة الرسول صلى الله علفه وسلم ففما أمر به ، أو نهى عنه ، أو ءل علفه فعله أو فقرفره ، ففلس فف المقاءءة الكبرى اءن ءلاف .

وانما الأءالف فف المقاءءة الصفرى ، اء فعارض بعضهم فف ءبوء ءءءء ءءلا ،



الله ، قال : « لا تفعلوا إلا بأمر القرآن ، فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها » - رواه أبو داود والترمذى .

وقد استدل الشافعية بهذا الحديث فيما استدلوا به على وجوب قراءة الفاتحة على المأموم .

وفي هذا الحديث يقول ابن قدامة المقدسى صاحب « المغنى » : « حديث عبادة لم يروه غير ابن اسحاق ، ونافع ابن محمود بن ربيع ، وابن اسحاق مدلس ، ونافع أدنى حالاً منه .

فراه لا يقبل الحديث لضعفه من جهة السند ، معتمداً على تجريح راويه .

وهذا النوع كثير ، وهو أساس هام من أسس الخلاف ، ولا سيما بين السنة والشيعة الإمامية والزيدية ، فكل فريق منهم يرى أحاديث ثبتت عنده لا يراها الآخر ، بسبب تجريحهم من رواها : أو عدم الأخذ به لأمر آخر قام لديهم .

- ولنا تعقيب على هذا سيرد على القارئ في هذا المقال .

ومثال آخر في نقد المتن

ومن أمثلة الخلاف الذى يرجع الى متن الحديث وما تضمنه : أى نقد الموضوع نقد ابن حزم لحديث قيل ان الحسن رواه عن ابن عباس جاء فيه « أنه - أى ابن عباس - خطب في آخر رمضان على منبر البصرة ، فقال : أخرجوا صدقة صومكم ، فكأن الناس لم

يعلموا ، فقال : من ههنا من أهل المدينة ؟ فقوموا الى اخوانكم فعلموهم فانهم لا يعلمون : فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، هذه الصدقة صاعاً من تمر أو شعير ، أو نصف صاع من قمح ، على كل حر أو مملوك ، ذكراً أو أنثى ، صغيراً أو كبيراً ، فلما قدم على رأى رخص الشعير ، قال : قد أوسع الله عليكم ، فلو جعلتموه صاعاً من كل شيء .

قال ابن حزم : وهذا الحديث قبل كل شيء لا يصح لوجوه ظاهرة :

أولهما : أن الكذب والتوليد والوضع فيه ظاهر كالشمس ، لأنه لا خلاف بين أحد من أهل العلم بالأخبار أن يوم الجمل (١) كان لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين ، ثم أقام على بالبصرة جمادى الآخرة ، وخرج راجعاً الى الكوفة في صدر رجب ، وترك ابن عباس بالبصرة أميراً عليها ، ولم يرجع على بعدها الى البصرة - هذا ما لا خلاف فيه من أحد له علم بالأخبار - وفي الخبر المذكور ذكر تعليم ابن عباس أهل البصرة صدقة الفطر ، ثم قدم على بعد ذلك ، وهذا هو الكذب البحت الذى لا خفاء به .

ووجه ثان : أن الحسن لم يسمع من ابن عباس أيام ولايته بالبصرة شيئاً : ولا كان الحسن حينئذ بالبصرة ، وإنما كان بالمدينة - هذا مما لا خلاف فيه بين أحد من نقلة الأحاديث .

وأيضاً - وجه ثالث - : فإنه حديث مفتعل لا يصح ، لأن البصرة فتحها وبنهاها - سنة أربع عشرة من الهجرة عتبة بن غزوان المازنى - بدرى مدنى ووليها بعده المغيرة بن شعبة ، وأبو موسى ، وعبد الله بن عامر ، وكلهم مدنيون ، ونزلها من الصحابة أزيد من ثلاثمائة رجل ، منهم عمران بن الحصين ،

(١) يوم الجمل هو اسم للموقعة الشهيرة بين الامام علي رضى الله عنه ، وفريق من الصحابة كان على رأسهم أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها ، وكانت في هودج على جمل تحت على القتال ، فسميت الموقعة لذلك « بيوم الجمل » .

وأنس بن مالك، وهشام بن عامر ، والحكم ابن عمرو ، وغيرهم ، وفتحت أيام عمر بن الخطاب ، وتداولها ولاته ، الى أن وليها ابن عباس بعد صدر كبير من سنة ست وثلاثين من الهجرة ، أفلم يكن في هؤلاء من يخبرهم بزكاة الفطر ، بل ضيعوا ذلك وأهملوه ، واستخفوا به أو جهلوه مدة أزيد من اثنين وعشرين عاما : مدة خلافة عمر بن الخطاب ، وعثمان رضى الله عنهما ، حتى وليهم ابن عباس بعد يوم الجمل ؟ أترى عمر وعثمان ضيعا اعلام رعيتهما هذه الفريضة ؟ أترى أهل البصرة لم يحجوا أيام عمر وعثمان ، ولا دخلوا المدينة ، فغابت عنهم زكاة الفطر الى ما بعد يوم الجمل ؟ .

ان هذا لهو الضلال المبين ، والكذب المفترى ، ونسبة البلاء الى الصحابة رضوان الله عليهم . ان هذا الخبر ما يدخل تصحيحه في عقل سليم ، وما حدث الحسن - والله أعلم - بهذا الحديث الا على وجه التكذيب له - لا يجوز غير ذلك « (١) .

ولا شك أن هذا نقد موضوعي جيد يدل على تعمق وطول باع ، ويشهد بأن علماءنا الأولين رحمهم الله ، كانوا أحرص الناس على تعرف الحق ، وأقوم الناس منهجا في تحصيله والذود عنه ! .

وواضح أن ابن حزم في هذا النقد لم يكن موجها سهامه الى الرواة ، ولكنه وجهها الى نفس المتن ، وأخذ من عباراته وترتيب وقائعه ، ما استدل به على نكارتة وبطلانه .

ومثال ثالث

ومن أمثلة ذلك على عهد الصحابة ما فعلته عائشة رضى الله عنها ، في الخبر الذى رواه ابن عمر عن النبى صلى الله عليه وسلم من أن الميت يعذب ببكاء أهله عليه .

فقد وجدت أن في معنى هذا الحديث نكارة ، فإن أصول الاسلام لا يتفق معها أن يعذب أحد بما يفعله أهله ، فقضت عليه بأنه لم يأخذ الحديث على وجهه ، وصححت هذا الوضع كما تعلمه فقالت : مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على يهودية يبكي عليها أهلها فقال : « انهم يبكون عليها ، وانها تعذب في قبرها » فظن ابن عمر أن العذاب علتة البكاء ، فجعل الحكم عاما على كل ميت .

وان كان بعض العلماء حمل ما رواه ابن عمر على أن المراد به الميت الذى أوصى أهله بالبكاء عليه بعد موته ، فهذه وصية بفعل محرم يلحقه اثمها ، فمن ثم عذب ببكاء أهله عليه .

وقد كان أهل الجاهلية يفعلون ذلك ، فيوصون بالبكاء عليهم ، فأبطله الاسلام ، ويدل على تقليد الجاهلية في هذا ما روى من أن « لبيد بن ربيعة العامري » أحد أصحاب المعلقات ، قال لابنتيه وهو يحتضر :

تمنى ابتساي أن يعيش أبوهمما
وهل أنا الا من ربيعة أو مضر . ؟
فان حان يموت أن يموت أبوكما
فلا تخمشا وجها ولا تحلقا شعرا .
وقولا هو المرء الذى لا حليفه
أضاع ولا خان الصديق ولا غدر .
الى الحول ثم اسم السلام عليكما
ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر !

والواقع أن نقد عائشة رضى الله عنها لابن عمر في هذا الحديث مبنى على

(١) الاحكام لابن حزم ج ٢ ص ١٣٢ .



من صادق ضابط في روايته ، وهو مع ذلك يعتقد نظرية كلامية معينة هو مخطيء فيها ، وكم من مصيب فيما يعتقد ، ولكنه مع ذلك معروف بالكذب أو الغفلة ، ونحن مكلفون بالعمل بما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أى طريق صحيح منضبط : لا من طريق معين دون سواه .

وهذا طبعا في خصوص أهل القبلة ، أما الكافر فلا تقبل روايته أصلا ، ولو علم أنه يحترز عن الكذب ، لأن عداوته للإسلام تحمله على محاولة تضليل المسلمين :

قال الامام فخر الدين الرازى :

« أجمعت الأمة على أنه لا تقبل رواية كافر ، سواء علم منه الاحتراز عن الكذب أو لم يعلم ، والمخالف من أهل القبلة - إذا كفرناه كالمجسم وغيره - هل تقبل روايته أم لا ؟ والحق انه ان كان مذهبه جواز الكذب لا تقبل روايته ، والا قبلناها ، وهو قول أبى الحسن البصرى (١)

هذا كلام الامام الرازى ، ولا شك أنه رأى منصف ، بل اننا نستطيع ان نصفه بالتسامح ، لأنه جعل المجسم ممن تقبل روايته ، فما بالناس ممن لا يصل مذهبه الى القول بالتجسيم ؟ .

ويقول الطوفي الحنبلى :

« ان المحدث اذا كان ناقدا بصيرا في فنه جاز له أن يروى عن جماعة من

أنه قد وهم ، وانما حملها على ذلك منافاة الحديث لأصل اسلامي : ومعرفتها الشخصية بحقيقة الحديث ، أما التخريج والحمل على البكاء الموصى به فهو مجرد محاولة يراد بها التخلص من أن يكون هذا الحديث مصادما لأصل قطعى .

رأى لنا

ونود أن نقول هنا كلمة عن رأينا في الخلاف الذى سببه استمسك كل فريق بما جاء عن طريق روايته ، ورفضه الأخذ بما جاء عن طريق رواة مخالفه ، فنقول :

ان هذا النوع من الخلاف لا مبرر له ، ولا ينبغى أن يعتد به ، ونستطيع - نحن معاصر المتأخرين من مختلف المذاهب الاسلامية - أن نتخلص منه ، ونسير على أساس آخر هو أن ننظر من حيث السند الى صدق الراوى وضبطه ، أو كذبه وخلطه ، ولا شأن لنا بكونه يرى كذا في المعارف الكلامية : أو فى الأمور التي لا تتعلق بأصول الدين ، ما دام لا يعتقد جواز الكذب لتأييد مذهبه .

ونؤيد هذا الرأى بما يأتى :

أولا : - انه لا ارتباط بين ما يعتقد الانسان فى المعارف الكلامية التي لا تتصل بأصول الدين ، وما يتصف به من الصدق أو الكذب ، أو الضبط أو السهو ، فكم

(١) نزهة الخاطر حاشية روضة الناظر ٢٨١ ج ١ المطبعة السلفية بمصر ١٣٤٧ هـ .

وجب عليه القضاء والكفارة ، كما يجبان على من تعمد سائر المفطرات (٣) .

ثالثا : - ان خلاف هؤلاء ليس من قبيل الخلاف على الأصول التي يكون بها المسلم مسلما ، وبجحودها أو جحود شيء منها يخرج من ربقة الاسلام ، واذن فينبغي الا ينظر في التجريح الى مجرد اتباع الراوى لمذهب من المذاهب ، فلا يجوز للشيعة أن يقول ذلك في مخالفه السنن ، ولا يجوز للسنن أن يقول ذلك في مخالفه الشيعة .

وهذا عند التحقيق ما يعمل به أهل السنة والشيعة الامامية والزيدية ، وان تراءى من النظرة العاجلة أن كلا من الفريقين يرفض ما عند الآخر .

فالشيعة الامامية مثلا يعملون بالحديث الذي يسمونه « الموثق » كما يعملون بالأحاديث الصحيحة أو الحسننة في اصطلاحهم ، والموثق عندهم هو ما رواه مسلم غير شيعي ، ولكنه ثقة أمين في النقل (٤) .

وقد قبل البخارى وغيره من أصحاب كتب الصحاح التي يعتمدها أهل السنة ، كثيرا من الرواة المعروفين بالتشيع ، وقد عد الشيخ شرف الدين الموسوى في كتابه « المراجعات » مائة من الرواة المعروفين بالتشيع الذين أخذ أهل السنة برواياتهم .

والخلاصة : أن المنهج السليم في القبول والرفض واضح لكل منصف .

المبتدعة الذين يفسقون ببدعتهم ، كعباد ابن يعقوب - وكان غالبا في التشيع - وحرير بن عثمان - وكان على عكسه مبغضا لعلى رضى الله عنه « (١) .

ومما يتصل بهذا أن أهل الأصول قد تكلموا في قبول التعديل والتجريح للرواة ، اذا لم يبين سببهما ، فالتعديل عند المحققين لا يشترط بيان سببه ، استصحابا لحال العدالة في المسلم ، وأما سبب الجرح فيشترط بيانه ، وممن يقول بذلك الشافعى وأحمد في أحد قوليه ، وذلك لاختلاف الناس في سبب الجرح ، واعتقاد بعضهم ما لا يصلح أن يكون سببا للجرح جارحا على نحو من الغلو . وفي مثل ذلك ما رواه الطوفى اذ يقول « ولقد رأيت بعض العامة وهو يضرب يدا على يد ويشير الى رجل ويقول : ما هذا الا زنديق ، ليتنى قدرت عليه فأفعل به وأفعل ، فقلت له : ما رأيت منه ؟ فقال : رأيتة وهو يجهر بالبسملة في الصلاة » (٢) .

ثانيا : - انه ليس في المذاهب المعتمدة في العالم الاسلامي من يرى جواز الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد صح عنه أنه قال « من كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار » وقد جاء هذا الحديث بلفظه أو بمعناه في روايات صحيحة في مختلف المذاهب ، وقد بلغ من تشديد الشيعة الامامية في ذلك أنهم يجعلون الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم مفسدا للصوم ، وأنه اذا وقع عمدا من الصائم في رمضان ،

(١) المرجع السابق في الموضوع نفسه . (٢) المصدر نفسه ص ٢٩٥ .

(٣) انظر كتاب المراجعات للشيخ شرف الدين الموسوى ص ٥٠ مطبعة العرفان سنة ١٣٧٣ هـ .

(٤) انظر الرسالة الوجيزة لبهاء الدين العاملى ص ٣



الخدري رضي الله عنه قال : انطلق نفر (١) من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في سفرة سافروها حتى نزلوا على حى من أحياء العرب ، فاستضافوهم ، فأبوا أن يضيفوهم ، فلدغ (٢) سيد ذلك الحى ، فسعوا له بكل شيء لا ينفعه شيء ، فقال بعضهم : لو أتيتم هؤلاء الرهط (٣) الذين نزلوا لعله أن يكون عند بعضهم شيء ، فأتوهم فقالوا : أيها الرهط ، ان سيدنا لدغ ، وسعينا له بكل شيء ، لا ينفعه ، فهل عند أحد منكم من شيء ؟ . فقال بعضهم (٤) : نعم والله انى لأرقى ، ولكن والله لقد استضفناكم فلم تضيفونا ، فما أنا براق لكم حتى تجعلوا لنا جعلا ! فصالحوهم على قطيع من الغنم ، فانطلق يقرأ (الحمد لله رب العالمين) (٥) فكأنما فك من عقال ، فانطلق يمشى وما به من علة ، قال فأوفوهم جعلهم (٦) الذى صالحوهم عليه ، فقال بعضهم : اقساموا (٧) ، فقال الذى رقى لا تفعلوا حتى نأتى النبي صلى الله عليه وسلم فنذكر له الذى كان فننظر ما يأمرنا (٨) ، فقدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فذكروا له ، فقال : وما يدرك أنها رقية ؟ ثم قال : قد أصبتم (٩)

ابن العاص أنه قال : بعثنى صلى الله عليه وسلم في غزوة ، فاحتلمت في ليلة شديدة البرد ، فأشفقت ان اغتسلت أن أموت ، فتيمنت ثم صليت بأصحابى صلاة الصبح ، فلما قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكروا له ذلك ، قال : يا عمرو صليت بأصحابك وأنت جنب ، قلت ؟ ذكرت قول الله عز وجل (ولا تقتلوا أنفسكم ان الله كان بكم رحيمًا) آية ٢٩ من سورة النساء ، فتيمنت ثم صليت ، فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئًا . فهذا اقرار منه صلى الله عليه وسلم لعمل عمرو بن العاص ، واقاراه صلى الله عليه وسلم حجة شرعية ، لأنه لا يقر باطلا .

ج - وأما ما وقع من خلاف بين طرفين من الصحابة ووافق صلى الله عليه وسلم طرفا وأنكر الآخر فمثله : ما رواه البخارى في كتاب الاجارة ، عن ابى سعيد

(١) كانوا نحو ثلاثين رجلا .

(٢) أى في تلك الليلة التي استضافوهم في أولها ، لدغته عقرب كما في رواية أخرى .

(٣) وفي رواية لو أتيتم هؤلاء الرهط الذين هم من أتباع هذا الرجل الذى ظهر بمكة ويقول انه رسول الله .

(٤) هو أبو سعيد أمير القوم .

(٥) سورة الفاتحة لأنها أم الكتاب وقد جمعت كل مقاصده من التوحيد والبعث وطلب الهداية للطريق المستقيم والبعد عن الضالين .

(٦) أعطوهم ثلاثين شاة بعددهم .

(٧) أى قال بعض هؤلاء الصحابة اقساموا هذا الجعل بيننا حتى يتصرف كل واحد منا في نصيبه بما يراه من أكل أو غيره .

(٨) فقد لا يكون هذا الجعل حلالا .

(٩) أى في الرقية بأمر الكتاب ، وفي توففكم عن التصرف في الجعل حتى تعلموا حكم الله .

اقسموا واضربوا لى معكم سهما (١) ،
وضحك رسول الله صلى الله عليه
وسلم .

**د - وأما ما وقع من خلاف بين
طرفين من الصحابة ووافق صلى الله
عليه وسلم كلا منهما فمثله ما رواه أبو
داود والنسائي عن أبي سعيد الخدرى
رضي الله عنه قال : خرج رجلان في سفر
فحضرت الصلاة وليس معهما ماء ،
فتيمما صعيدا طيبا ، وصليا ، ثم وجدا
الماء قبل أن يخرج وقت الصلاة ، فأعاد
أحدهما الوضوء والصلاة ، ولم يعد
الآخر ، ثم أتيا رسول الله صلى الله عليه
وسلم فذكرا له ذلك ، فقال للذى لم يعد :
أصبت السنة وأجزأتك صلاتك ، وقال
للذى توشأ وأعاد : لك الأجر مرتين .**

**ومثله أيضا ما حصل بعد الفراغ من
حادثة الأحزاب ، عندما أمر الله رسوله
أن يسرع الى تأديب يهود بنى قريظة ،
لخياتهم العهد ، وهجومهم مع مشركي
مكة على المدينة ، فنادى منادى الرسول ،
صلى الله عليه وسلم : من كان يؤمن بالله
واليوم الآخر ، فلا يصلين العصر الا في
بنى قريظة ، فأسرع الصحابة الى الخروج
وأدركتهم صلاة العصر في الطريق ، فقطع
بعضهم السير ، وصلى العصر في الطريق ،
ثم استأنف السير ، وأبى بعضهم وواصل
السير ، ولم يصل العصر الا بعد أن وصل
الى بنى قريظة ، وقد غربت الشمس ،
فصلى العصر قضاء ، فبلغ النبي صلى
الله عليه وسلم ما صنع الفريقان ، فأقر
كلا على ما رآه ، وذلك أن الفريق الأول
الذى صلى في الطريق ، فهم أن من راد
الرسول صلى الله عليه وسلم عدم**

التباطؤ في الذهاب الى العدو ، وهذا
ممكن مع أداء الصلاة في وقتها ، وفهم
الفريق الآخر أن الأمر على ظاهره ، فنفذه
حرفيا ، مهما ترتب عليه من تأخير
الصلاة عن وقتها ، فالكل مقصده حسن ،
والكل مأجور .

ومن ذلك ما روى عن عبد الله بن عمرو
ابن العاص أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقف في حجة الوداع ، فجعلوا
يسألونه فقال رجل : حلقت قبل أن
أذبح ، فقال : « اذبح ولا حرج » فجاء رجل
آخر فقال نحرت قبل أن أرمى ، فقال :
« ارم ولا حرج » ، فما سئل النبي صلى
الله عليه وسلم عن شيء قدم ، أو أخر ،
الا قال : « افعل ولا حرج » . وعدد
بعضهم الأشياء التي سئل عنها النبي
صلى الله عليه وسلم ، في ذلك اليوم ،
حتى أوصلها بعضهم الى أربع وعشرين
صورة ، الحلق قبل الرمي ، والحلق قبل
الذبح ، والذبح قبل الرمي ، والافاضة
قبل الرمي ، والرمي والافاضة قبل
الحلق ، والافاضة قبل الذبح ، والسعى
قبل الطواف ..

أقول : اليس في هذا دليل على أن كل
فعل طلب من المكلف ، ولم يرد عن النبي
صلى الله عليه وسلم شيء فيه يحدد
كيفية ، أو ترتيب بعضه على بعض ،
يكون الأمر فيه واسعا ؟ يفعل المكلف ما
يغلب على ظنه أنه هو المطلوب ، ولا حرج
عليه بعد ذلك ، لأنه لو كان غير ذلك ،
لوجب على النبي صلى الله عليه وسلم
أن يبينه للناس .

« وللبحث بقية تأتي ان شاء الله
تعالى » .

(١) يقصد صلى الله عليه وسلم بذلك المبالغة في بيان أنه حلال ، وضحكه كان سرورا بتوفيق الله لهم
لما فيه قضاء حاجتهم في سفرهم .

الإقتصاد الإسلامي والإقتصاد المعاصر

اتضح مما قدمنا في أساس هذا البحث أن الإقتصاد الإسلامي يعتمد اعتمادا كليا في رسم منهجه على تعاليم الإسلام الخلقية العقيدية ، التي تمتد آثارها الى كل جانب من جوانب هذا المنهج ، بعكس الإقتصاد المعاصر - شرقي وغربي - الذي لا يعترف - باجماع علمائه - بأى تدخل للتعاليم الخلقية في رسم مناهجه . وقد بدأنا بالدعامة الأولى في أى تنظيم اقتصادى - وهي دعامة المال - وعرضنا ما تفرضه تعاليم الإسلام الخلقية في سياسة المال من تكاليف متصلة بملكية المال .

أما مدى قيام ولى الأمر بتنفيذ هذه التعاليم فهذا ما سوف نعالجه فيما بعد :

أما مقال اليوم فاننا نعرض فيه تعاليم خلقية لا تتصل اتصالا مباشرا بملكية المال ، وانما تتصل « بالعمل » باعتباره مصدرا من أهم مصادر ملكية المال ، نعرضها هنا في ايجاز ، لأن « العمل » باعتباره الدعامة الثانية في أى تنظيم اقتصادى سنخصص له مقالا قائما بذاته .

هذه التعاليم الخلقية التي تتصل اتصالا غير مباشر بملكية المال تفرض تكاليف على سلوك المسلم الاقتصادى في مباشرته أى عمل .

العمل واجب

من هذه التكاليف أن الإسلام يفرض على كل مسلم السعى في طلب الرزق وفي ابتغاء المزيد منه . فكل مسلم مكلف بمباشرة عمل نافع لنفسه وللمجتمع ، وكل مسلم حر في اختيار العمل الذى يريد أن يباشره بما يتفق مع قدراته ومواهبه ، ولا يرد على هذه الحرية أى قيد يستند الى عدم انتسابه لطبقة معينة ، أو عدم حيازته لمركز اجتماعي معين . فالكفاية وحدها والمقدرة وحدها هما معيار أهلية الفرد . وبذلك كفل الإسلام تحقيق مبدأ مساواة الفرص بين الكافة : أساسه تحريم أى امتياز يستمد

العمل وتنظيمه في الإسلام

الحاققة الثالثة

للأستاذ : محمد عبد الله العربى
عميد معهد الدراسات الإسلامية - القاهرة

مدعيه من حكم القانون أو من سيطرة ذوى السلطات ، وهدفه ضمان حرية العمل وتحرير السعى المشروع من كل عقبة تعوق انطلاقه .

والاسلام مع تقرير تكافؤ الفرص بين الكافة في السعى المشروع ، لا يحتم وجوب المساواة في ثمار هذا السعى ، فهو يعترف بالتفاوت الفطري بين الأفراد في الملكات والمواهب والجهود . ولكن هذا التفاوت - ما دامت الفرص متكافئة في اتاحتها للكافة - لا يمس تماسك المجتمع .

وقد أيد الاسلام حرية العمل ، وحيد انطلاق السعى من طريق آخر غير مباشر ، وذلك بما قرره من أن أى عمل سواء كان يدويا أو ذهنيا يقتضى الحذق أو لا يقتضيه - يتمتع باحترام المجتمع . فالبطالة فقط ، وعيش المرء عالية على سعى غيره ، هي التي تستوجب الاحتقار .

وبكفالة تكافؤ الفرص على هذا النحو ، وتقديس العمل الصالح في أى ميدان من ميادين السعى لخير الجماعة وخير الفرد ، وضع الاسلام الأساس المتين لحرية السعى في ابتغاء الرزق ، وأشبع غريزة الانسان في الظفر بنصيبه من الدنيا .

ولكن الاسلام في الوقت ذاته أحاط هذه الغريزة الفطرية بسياج من دستور سلوكه الاقتصادي يحمى المسلم من تجاوز الحد المرسوم في ابتغاء الرزق ، ويضبط من غلواء الحافز الذاتي نحو المزيد من الكسب ، مشروعاً كان أو غير مشروع . حقق الاسلام هذه الغاية بتقريره أن كل عمل « عبادة » وأضفى على كل « عمل » صبغة تعبدية ، وكيف يتقبل الله عبادة المسلم في عمله إذا اتجه به الى الحاق الضرر بغيره ، أو بالمجتمع ، ولم يتجه به الى تغليب الخير العام على الحافز الذاتي نحو الكسب بأى ثمن ، بل أن القرآن الكريم كلما ذكر الايمان قرنه بأداء العمل الصالح ، فجعل دأب المسلم على انجاز العمل واجادته وتوجيهه الى الخير العام شرطاً لاكتمال ايمان المسلم .

أما الايمان وحده - بغير أن يقترن بعمل صالح يهتدى بضوء هذا الايمان - فليس الا موقفاً سلبيًا لا فضل فيه .

وقد يشك البعض في قدرة هذا الوازع الدينى على الحد من جشع الانسان في طلب الدنيا ، واندفاعه نحو كسب المال بأى ثمن ، ويتساءل : ما تكون قيمة هذا الوازع ازاء قوة الانانية القاهرة ؟ .

ونجيب على هذا التساؤل برأى علماء الاجتماع الغربيين أنفسهم : فهم يسلمون بأن الناس في الوضع الذى أصبحوا فيه وهينوا له منذ طفولتهم انما يحفزهم الى السعى والكدح حافز واحد ، هو مصلحتهم الذاتية بغير وزن لآى اعتبار آخر . ألفوا هذا الوضع ودرجوا عليه واصطبغ به وجدانهم . ولكن هذا الوضع نشأ من تأثير البيئة التي درجوا فيها من البداية ، بيئة ترفع من شأن خدمة المصلحة الذاتية ، والنجاح في مجالاتها ، وتخفف من شأن المصلحة العامة اذا مست المصلحة الذاتية بأى نقص ، فلو انعكس هذا الوضع ، وساد في البيئة شعور بوجود توازن المصلحتين ، ودرّب الناس على التمسك بتحقيق هذا التوازن من البداية ، لاستجاب الناس اليه ، واتجه حافزهم في السعى من الانانية المطلقة من كل قيد الى التوفيق بين مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع .

وهذا هو بالذات نهج الاسلام التدريبي فيما فرضه من عبادات ، وغرسه من توجيهات ، تخلق في البيئة هذه الاستجابة السيكولوجية ونميتها تنمية مستمرة .

المنافسة الشريفة

أما في المنافسة فيدعو الاسلام الى التنافس في الخير ، والتسابق في اجادة العمل مع التزام التعاون المثمر . أهم أركان الاقتصاد الاسلامي . فالأمر القرآنى الصادر الى المسلم بالعمل الصالح ، هو الأمر المكرر في ثنايا الآيات القرآنية ، « والعمل الصالح » تعبير شامل يشمل البر المباشر من جانب ،



حق الملكية ويحرره من أية تكاليف خلقية أو اجتماعية . فنجده يقرر أن الحافز الاقتصادي - أى الكسب المادى البحت - هو التبرير الكافى لكل أنواع النشاط الانسانى ، بصرف النظر عن أى اعتبار خلقى أو اجتماعى ، وطالما لم تفرض الدولة قيودا على اتجاهات هذا النشاط فحرية العمل فى رأى الاقتصاد الغربى تعتبر كاملة .

هذا التفسير الذى ينحى جميع الاعتبارات الخلقية ، هو التفسير السائد فى الاقتصاد الغربى . وقد حمل عليه فى السنوات الأخيرة كثير من الاقتصاديين والمفكرين فى الغرب .

ان الفساد الذى نشأ عن هذا التفسير الغربى للحافز الاقتصادي وحرية العمل ليضيق مقال اليوم عن الاسهاب فيه ، وسنعود الى تفصيله فى المقارنة التى التى سوف نعقدتها بين اقتصاديات الاسلام فى « العمل » وما يقابلها فى الاقتصاد المعاصر ، ونكتفى هنا بما يقرره اثنان من علماء الاقتصاد الغربى :

قال الأستاذ (وارنر سومبارت)
ملخصاً هذا الفساد عندهم فى كلمات قليلة : « ان المثل العليا عن قيمة الذات الأدمية قد فقدت سيطرتها على عقل الانسان ، والجهود التى يجب أن تبذل لتنمية الرخاء الانسانى وأسعاد البشرية لم تعد لها أية قيمة أو تقدير . ان الوسيلة أصبحت غاية » . ويقول الأستاذ (جون آيز) أستاذ الاقتصاد فى جامعة (كانساس) الأمريكية « لقد أصبح رجال الأعمال عندنا تائهين فى مطاردة المال الذى يجب أن يكون وسيلة الى الحياة الطيبة ، لا غاية فى ذاته ، حتى نسوا الغاية ، وأمعنوا فى التعلق بالوسيلة » .

رجوع لرأى الاسلام

وقد يهيم المسلم أن يطلع على العلاج الذى يقترحه الآن علماء الاجتماع فى الغرب لاصلاح الفساد الذى تغفل فى مجتمعهم : فصاروا يناشدون مجتمعهم

ويشمل من جانب آخر البر غير المباشر ، وهو الذى يتمثل فى كل عمل يدخل فى نطاق أوضاع النشاط الاقتصادي ، ويؤدى التنافس فى اجادته الى خفض تكاليف الانتاج مما يمكن المستهلك من الحصول على مطالبه من السلع أو الخدمات بثمن أقل . فهذه حسنة يؤديها المسلم الى بيئته ، والتنافس فيها بين المسلمين محمود ومطلوب ، بعكس الاحتكار وما يفضى اليه من غلاء فمكروه ومنهى عنه .

غير ان هذا التنافس ، ان كان الاسلام قد دعا اليه وحده ، فانه يدعو أيضا الى مباشرته فى رفق وبر ، ويحيطه بنواة خلقية تنأى به عن الكيد للغير ، أو تعمد ايدائه ، فهذا الاتجاه اذا فشا فى مجتمع أساء الى تعاونه أساءة بالغة وزرع تماسك كيانه . ومن تعاليم الاسلام فى هذا الصدد ، الموجزة فى تعبيرها كل الايجاز (الدين النصيحة - الدين المعاملة) . فمسلك المسلم فى التعامل مع أخيه المسلم وفى أسدائه النصح له ، ركن من أركان اسلامه .

ونستطيع أن نتصور مقتضيات هذا الركن فى مجال التنافس . فمثلا يجب على المسلم اذا رأى خسارة لا مرد لها ستحقق بمنافسه من جراء سبق أحرزه فى ميدان الانتاج المشترك بينهما ، أن يبرىء ذمته باسداء النصح له بأن يغير من طريقة انتاجه، أو يدعو الى مشاركته فى مشروع تعاونى ، أو يرشده الى مباشرة عمل آخر يكون أكثر انسجاما مع ملكاته ، وهلم جرا . أما أن يكيد له فى السر والعلن ليخرجه من السوق ، ويستأثر وحده بمغانمها ، فهذا ما لا تجيزه روح التنافس الاسلامى .

عيوب الاقتصاد الغربى

أما فى الاقتصاد الغربى الذى يطلق

السريان التلقائي لغانون العرض والطلب ، وقضى على حرية العمل ، وساعد على قيام كتل جبارة قليلة امتد نفوذها الى القبض على زمام كل نشاط اقتصادي في المجال الداخلي والعالمي ، حتى استطاع أن يعرقل كل نشاط اقتصادي منافس .

وبعد ، فهذه جوانب التعاليم الخلقية الاسلامية فيما تفرضه من تكاليف غير مباشرة تتصل بالعمل ، المصدر الأول للملكية الفردية ، رأينا الاشارة اليها مع المقارنة بما يقابلها في الاقتصاد الغربي - استكمالا لبيان موقف الاسلام من ملكية المال .

بقي علينا لاستكمال نظرة الاسلام الى المال وملكيته ، وما فرضه على هذه الملكية من تكاليف ايجابية وسلبية ، أن نتساءل : هل الاسلام - بالاضافة الى هذه التكاليف - فرض على مالك المال اتجاها معيناً في استثمار هذا المال ؟ .

هل ترك له الحرية المطلقة في أن يبقى ما يملك من مال معطلا عن الاستثمار ما دام لديه من الثروة ما يفي به عن متاعب الاستثمار ؟ .

واذا مضى في استثمار ماله هل له الحرية المطلقة في أن ينتهج اسوأ أساليب الاستثمار وأقلها نتاجاً إذا كشف العلم يوماً من الأيام عن أساليب أخرى أجزل استثماراً ؟ .

وأخيراً - وهذا سؤال نوجهه الى كل مجتمع اسلامي - هل ملاك المال في أي مجتمع اسلامي لهم الحرية المطلقة في أن يركزوا استثمار أموالهم في مسلك واحد كالزراعة مثلاً ، معرضين عن المسالك الأخرى التي قد تملئها ضرورات المجتمع ؟ . . .

ذلك ما سوف نعالجه في المقال القادم ، الى جانب محاولة تحديد سلطة ولي الأمر في مجتمع اسلامي في تنفيذ التكاليف المباشرة المفروضة على ملكية المال ، من ايجابية وسلبية . . .

أن يأخذ بعلاجهم المقترح ، فيقولون : « ان الناس اذا سلمنا بانهم أنانيون في هذا العصر ، ومصرفون في هذه الأثانية ، فان مرجع ذلك ، في كله أو بعضه ، الى تأثير البيئة التي اكتنفتهم والى التقاليد التي درجوا عليها ، فهم من المهد الى اللحد يشعرون بالتوكيد الجازم على تقديس المال باعتباره معيار كل احترام ، ومبعث كل كرامة في المجتمع . ويرى هؤلاء العلماء أن الناس لو كانت بيئتهم تقديس مثلاً علياً أخرى غير عبادة المال . ودرجوا تدريجاً متصللاً على الايمان بهذه المثل والتمسك بها ، لتحققت استجاباتهم لها بنفس القوة التي يبذلونها في طلب المال .

وظاهر أن هذا الرأي الذي ينادى به علماء الاجتماع في العصر الحاضر هو أقرب ما يكون اتساقاً مع موقف الاسلام من مشكلة الحافز الاقتصادي . ولكنه من حيث قوة نفاذه يعوزه الكثير من فاعلية التدريب النفسي الذي امتاز به التوجيه الاسلامي . ذلك لأن تربية الانسان على مقاومة نزعات النفس البشرية ، في جموحها الى طلب المال بأى ثمن ومن أى وجه ، يتطلب ايقاظ قوة باطنية في وجدانه تستند الى وعي ديني حى .

أما المنافسة في المجال الضيق الذي لا زال باقياً لها في الاقتصاد الغربي ، فقد تجردت من كل القيود الخلقية وأنحدرت الى صراع قتال ، كما أن انعدام تكافؤ الفرص قد أحالها الى سباق مزيف لا يكتب السبق فيه لأجدر المتنافسين .

وهذا تأكيد إضافي - ان احتاج الأمر لمزيد من التأكيد - بأفضلية التصوير الاسلامي لنظام المنافسة في انعكاسه على كيان المجتمع .

كذلك اتجه الاقتصاد الغربي الى خلق تكتلات احتكارية ، نجحت في الانطلاق من شبك التشرية المحرم للاحتكار ، واحتكارها الفعلي هذا ، بتقييده للعرض وفرضه لاسعار مدبرة ، وسيطرته على الاسواق الداخلية والخارجية ، قد أفسد

الإسلام
ورسوله
وتعاليمه
بلغت
العصر



الجنة والنار

وقد أصبح من المألوف ان نطالع في الصحف والمجلات ، او نسمع فيما نسمع من اخبار ما يجرى في الدنيا ، ان بعض المتهمين الخطيرين ، يواجهون بسجل كامل لكل ما تلفظوا به خلال العديد من السنوات ، حتى همساتهم ، وتأوهاتهم في مبادلهم ، وتردد الانفاس ووقع الخطا وحفيف القلم وهو يجرى على القرطاس ، ورنين التليفون ، ودقة الساعة ، وفتح باب او غلقه ، كل ذلك يجابهون به، ويسمعونه مكبرا ، فيكادون يقعون مغشيا عليهم من فرط الدهول ، بل انه ليفشى عليهم بالفعل .

ولقد كانت هذه التسجيلات تتم حتى وقت قريب بوضع اجهزة في داخل بيت الانسان المقصود او في مكتبه وسيارته ، ولكن الاجهزة الاحداث صنعها اصبحت في غنى عن ان توضع في البيوت ، ويكفيها ان توضع عن بعد امام النوافذ من الخارج ، لكي يتكفل الزجاج بنقل كل ما يجرى داخل البيت ، اذا كانت

فأما وقد بينا ان الموت لا يعدو ان يكون مجرد تغير وانتقال من صورة لآخرى ، وان تجدد الحياة وبعثها هو احد سنن الطبيعة الجارية ، فان السؤال الآن : وماذا عن الجنة والنار ، أيقربنا العلم الحديث التجريبي من تصورهما وفهمهما ، كما فعل بالنسبة للبعث والحياة الثانية ؟

احق ما تقوله الاديان من أن أعمال الانسان مسجلة ومحصاة عليه ، وأنه سوف يواجه بها يوم القيامة ، فيؤاخذ بما قدمت يداه ، فاما الى الجنة واما الى النار ؟

ان هذا السجل لأعمال الانسان واقواله وتصرفاته ، ومجاوبته بها ، قد أصبح احد الاجراءات التي يواجه بها المتهمون في هذه الحياة الدنيا ، بعد ان تكشف للانسان من حقائق الطبيعة واسرارها ما تكشف ، وصنع من الآلات ما صنع .

أَوْ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ

والاعم ، وتحريير الذهن من الصور المادية لوصف الجنة او النار ، والتي يجب أن تفهم على ضوء اساليب اللغة وما تنطوى عليه البلاغة من كناية واستعاره وتشبيه .

وعندنا ان رد مفهوم الجنة والنار ، الى جوهرهما ومعناهما الاصيل ، وهو فكرة العقاب والثواب ، يجعلهما من سنن الوجود الانساني ، الذي لا يقوم بغيرهما . فاذا كان الوجود الانساني يقوم على المشاعر والاحاسيس الوجدانية من ناحية ، وعلى العقل والفكر من ناحية اخرى ، فان جوهر العقل ، هو التمييز بين الخطأ والصواب ، والصواب في تقدير العقل هو الخير ، والخطأ هو الشر ، ولا خير الا ما يعود على الانسان بالنفع اى المكافأة ، ولا شر الا ما يعود على الانسان بالضرر اى العقاب .

وكذلك الشأن بالنسبة لاحاسيس الانسان ومشاعره ، فهذه الأحاسيس والمشاعر ، تنقل الى الانسان في كل لحظة

النافذة مغلقة ، والهواء الخارج من النافذة اذا كانت مفتوحة .

فحق اذن ما توعدت به الاديان ، من ان كل لفظ يخرج من فم الانسان ، مسجل على صفحة هذا الكون ، ومن اليسور استعادته بنصه وحرفه .

ويكون العلم (والتكنيك) الحديث ، قد قربا الى تصورنا هذا الكتاب الذى سيلقاه كل منا يوم القيامة منشورا .

الثواب والعقاب

ونمضى فى بحثنا خطوة اخرى ، فنتساءل « وما الجنة والنار » ؟ وليس ايسر لاستيعاب فكرة الجنة والنار ، فى هذه المرحلة من حديثنا ، أن نستبدل بهذين اللفظين مترادفين لهما وهما الثواب والعقاب .

وعندنا انه يجب النظر الى اللجنة والنار دائما ، على ضوء هذا المعنى الاوسع

الجنة والنار أو الثواب والعقاب



وما دون اللحظة ، ما يسر ويبهج ، وما يؤلم ويحزن ، وفي تقدير المشاعر ان ما يسر ويبهج هو الخير ، وما يؤلم ويحزن هو الشر .

ومعنى ذلك انه ما من حركة يتحركها الانسان ، او قولة يتلفظ بها ، او فكر يمر في خاطره ، الا وله رد فعل سار ومبهج ، او مؤلم ومحزن ، نافع او ضار ، او بالاحرى ثواب وعقاب .

قوانين الطبيعة

وكل مخالفة لقوانين الطبيعة لا يمكن الا ان تؤدي بالانسان المخالف الى الحسرة والالام ، بما في ذلك فقد الحيلة نفسها ، كمن يقذف بنفسه من حالق او يرتمي تحت عجلات قطار ، او يشرب سما ، او يحرق نفسه بالنار ، وتظل العقوبات تدق وتدق وتصفّر تبعا لدرجة المخالفة ، حتى تصبح زكاما لمجرد التعرض للبرد ، او تخمة لمجرد الافراط في الاكل .

وذلك في الوقت الذي يؤدي التوافق مع سنن الحياة ، وقواعد الصحة ، الى الغبطة والمسرة ، وطول العمر .

قوانين المجتمع

والانسان باعتباره عضوا في جماعة ، لا يمكن ان يهنأ او يسعد ، الا بمقدار ما يتوافق مع عادات الجماعة وتقاليدها ، والعرف الشائع بينها ، والا اذا التزم بالقوانين التي وضعتها الجماعة وفرضت العقاب على مخالفتها ، وهو يشقى ويتألم ، وقد ينفي او يسجن او يجلد ، وقد يخسر حياته كلها جزاء مخالفة هذه القوانين .

الضمير الانساني

ولكل انسان قبل ذلك وبعد ذلك ، قانونه الخاص به ، وقاضيه وحاكمه ، وهو هذا الصوت الخفى في اعماق نفسه ، والذي لا يفتأ يعلق على تصرفاتنا ، ما يجوز منها وما لا يجوز ، ما يرضى عنه وما لا يرضى ، وقد يصل تأنيب الضمير عند بعض الناس الى حد ازهاق حياتهم للتخلص من وخز الضمير .

ونخلص من ذلك كله : ان كل فعل لا يمكن الا ان يكون له رد فعل يحسه الانسان في نفسه ، وبالنسبة للاخرين .

جرائم تمضى بغير عقاب ، واعمال صالحة

بغير مكافأة . .

هذا الناموس الطبيعي من وقوع رد فعل لكل فعل او تصرف ، ان خيرا فخير ، وان شرا فشر ، يتوقف عن العمل في الظاهر ، فيرى الناس جزاء سيئا ، حيث كانوا ينتظرون مكافأة ، ويجدون اقواما يكافأون حيث كان يجب أن يعاقبوا .

وطالما وقف الانسان حائرا امام هذه الظاهرة ، وسيظل تحيره ، كيف يمكن للقاتل ان يقتل والسارق ان يسرق ، والظالم ان يظلم ، والمعتدى ان يعتدى ، دون ان يجد رادعا من الطبيعة او المجتمع او من نفسه ، أياكون هذا الوجود كله وهما وخداعا ، فلا صواب ولا خطأ ، ولا حق ولا باطل ، ولا خير ولا شر ، ولا لذة أو ألم ؟ أياكون من يقتل كمن لا يقتل ، ومن يزنى كمن يعف ، ومن يظلم كمن يعدل ، ومن يعمل ويصلح كمن يفسد ويكسل .

لقد قال بالفعل هذا القول بضع نفر أظلمت نفوسهم ، وفسدت عقولهم ، أما كل من في نفسه ذرة من ايمان ، او قبس

او شكرها وثنائها ، هل يحس الظالمون
والطفاة والمعتدون ، والمسيئون بهذه
اللعنات ، وبنتيجة هذه المحاكمة ؟ وهل
يفرح المظلومون والصالحون بأحكام
التاريخ والاجيال المقبلة بانصافهم ، فان
قال الماديون : انهم يحسون ويشعرون ،
فقد هدموا نظريتهم المادية من اساسها
والتي لا تعترف بخلود الروح بعد فناء
الجسد ، ويكونون قد التقوا مع المؤمنين
في حقيقة الثواب والعقاب بعد الموت .

وان قالوا ان الموتى لا يحسون او
يشعرون ، فما جدوى التخويف اذن
بمحاكم التاريخ ولعنات الاجيال المقبلة
او ثنائها ، الحق ان التمسح بحكاية
محاكم التاريخ وحكم البشرية ، لا يحل
الاشكال ، ولا يشفى النفس مما تجد
وتعاني من ظلم لا تستطيع له دفعا ، او
خير تعمله ولا تجد عليه جزاء .

وليس سوى الايمان باله عادل رحيم ،
يعيد التوازن المفقود في عالم آخر ،
يقول للمحسن أحسنت ، وللمسيء
أسأت ، مما يسبغ على نواميس الحياة
معنى ، ويبقى الاحساس بالخير والشر ،
والصواب والخطأ قائما حيا في النفوس ،
مؤثرا في تصرفات الناس .

الجنة والنار عند مختلف الشعوب

ومن هنا كانت فكرة الثواب والعقاب ،
او الجنة والنار ، هي لب سائر العقائد
والاديان الانسانية على مر العصور
واختلاف البقاع ، يجدها عند قبائل
الهنود الحمر وعند الزنوج ، وعند
الاسكيمو ، وعند الشعوب المتبربرة
والمحضرة على السواء ، فتراها بأكمل
معانيها عند المصريين القدماء وعند
السومريين والبابليين والاشوريين ، كما
نراها عند اتباع زرادشت وعند
الهندوكيين والبوذيين والصينيين
والاغريق والرومان على صورة او

من عقل ، فهو يعلم ان هذا الوجود حق ،
ونواميسه حق ، وان هذه النواميس لا
يمكن ان تتوقف ... وعلى رأس هذه
النواميس ، ما قدمناه من ان كل فعل
لا يمكن الا ان يكون له رد فعل ، ان لم
يكن عاجلا فأجلا .

والمؤمنون بالله العادل الرحيم ،
لا يتزعزع يقينهم في أن الثواب والعقاب
آتيان لا ريب فيهما ، ان لم يكن في حياة
الانسان فبعد وفاته .

محكمة التاريخ ولعنة الاجيال

وليس ادل على ان العقل يستحيل
عليه تصور أمور على غير هذا الوجه ،
من ان الماديين الذين لا يؤمنون بالله ،
والذين ينكرون ما تقول به الاديان من
حقيقة الحساب يوم القيامة ، لا يلبثون
ان يخلقوا (الها) من اوهامهم ، ليتولى
الحساب والثواب والعقاب ، ويطلقوا على
هذا الاله اسم التاريخ ، فيحدثوننا عن
التاريخ الذي يقف بالمرصاد ، وعن
محكمة التاريخ التي تنصف المظلومين ،
وتعاقب الظالمين ، ويتحدثون عن ثناء
الاجيال على من يستحقون الثناء ،
ولعناتها على الطفاة والمستبدين وكافة
المعتدين ، وينسون ان حكاية التاريخ
هذه لا تحل المشكلة وان التمسح بها لا
يعدو ان يكون سفسطة ومجرد شقشقة ،
لان التاريخ لا يسجل بين دفتيه الا اعمال
المشاهير من الناس ، وهم لا يكادون
يعدون على الاصابع في كل جيل من
الاجيال ، حيث تمضى البقية الباقية من
البشر ، والتي تعد بالآلاف الملايين يلفها
الصمت ويطيها النسيان ، مع انه ليس
من هذه الملايين من لم يعيش حياته ،
ويؤدي دوره في الوجود ، بالاحسان
او الاساءة ، بالخير او الشر ، فما هو
مصير هذه الملايين التي يغفلها التاريخ ؟

ويبقى ان نسائل هؤلاء الذين يحدثوننا
عن محاكم التاريخ ، وعن لعنة الاجيال

الجنة والنار او الثواب والعقاب



اقوى دليل على حقيقتها الثابتة ، والا لما
عرفت طريقها الى عقول البشر .

العلم التجريبي وموضوع الجنة والنار

ونتسائل كما تساءلنا من قبل ، ما هو
موقف العلم التطبيقي الحديث ، من
موضوع الجنة والنار ، هل ما تكشف لنا
منه يقضى على هذه الفكرة او يعززها ،
وهل يرجح ما يقول به الماديون من ان
الجنة ستكون على الارض ، ام انها في
السماء ، وهل تحوى السماء نارا وسعيرا
كهذا الذى نتحدث عنه الاديان .

فأما ان فى السماء جحيما وسعيرا
ضعف ضعف ما وصفته العقائد والاديان ،
فقد اصبح ذلك احدى الحقائق العلمية
التي لا تحتمل جدلا او شكاً ، فما
الشمس التي تشرق علينا الا مخيط من
النار والسعير ، وبحسب الارض ان
تقترب منها بعض الشيء لكى يحترق
كل من عليها ، وبحسبها ان تقترب
أكثر ، لكى تحترق هى نفسها وتتحول
الى غازات ، وما الشمس الا احد هذه
النجوم التي لا يكاد يحصيها العد ،
والتي يكون أى واحد منها ابعادا من
النيران التي لا نتخيلها وسعيرا يرتجف
الفؤاد من تصوره .

الفضاء الكونى والجنة

واليوم وقد بدأ الانسان يضع اقدامه
على عتبة الفضاء ، بدأنا نسمع عجباً
ونشهد ما هو أعجب ، بدأنا نرى عالماً
يختلف كل الاختلاف عن عالمنا الارضى ،
وعن نواميس غير نواميسنا ، فالانسان فى
الفضاء يطفو ولا يسقط ، يمشى على
جنبه او على رأسه او على قدميه فى أى
اتجاه شاء ، لا يعرف له فوقا او تحتا او
يميناً او شمالاً ، ولا يحس بالسرعة ولا

البقية على ص ٨٣

أخرى ، « ١ » وتحدثنا الاناجيل عن مملكة
السماء ، وعن النار ، اما القرآن الكريم
فيحدثنا عن الجحيم والسعير وجنة
عرضها السموات والارض ، أعدت
للمتقين مما سنتعرض له بالتفصيل عند
دراسة الدين الاسلامى .

وبحسبنا الان ان نقرر ، ان الجنة
باعتبارها خاتمة المطاف لمن عمل صالحا
فى هذه الدنيا ، فكرة تضمنتها عقائد
واديان كل الامم والشعوب .

جنة الماديين على الارض

حتى الماديين الذين اتخذوا من المادة
الها ، لم يستطيعوا ان ينفكوا من هذا
التصور ، فحدثونا عن الجنة الارضية ،
التي يعيش الناس فيها خالدين ابدا ،
بعد ان ينجح العلم فى التغلب على
الامراض والموت ، وحيث يزول القهر
والاعنات والحقد فى معاملات البشر ،
ولا يكون بينهم سوى المحبة والاخوة
والسلام ، وحيث ينعمون بالخير الوفير
العميم .

وهذه الجنة الارضية الموعودة ، ليست
سوى شقشقة كالتحدث عن محكمة
التاريخ ، فما جدوى التحدث عنها ، اذا
لم تكن الاجيال المتحدث بها اليهم هى
التي ستستمتع بها وتنعم ؟ !

والمهم ان فكرة الجنة تلح على عقول
البشر ايا كانت عقائدهم واديانهم ،
سواء آمنوا بالله او لم يؤمنوا ، ولقد
اكدنا من قبل ان استقرار اى فكرة بهذا
الاجماع فى نفوس البشر قاطبة ، هو

زورق الأحلام

((الإنسان مخير لا مسير، ولكنه لا يستطيع أن يسير إلا في الطريق الذي رسمه القدر)).

للأستاذ : على الطنطاوى

قلت : أذكر ، لقد كتبت فيه مرات لست أحصيها . عشرين مرة ؟ ثلاثين ، أكثر من ذلك ! وكنت فى كل مرة أنطلق مع أحلامي أتخيل دروب الحياة وقد فرشيت لى بالسجاد الذى تفوص فيه من لينه الأقدام . ثم رشيت عليها العطور ، ونشرت فوقها الأوراد والزهور .

لقد طالما تخيلت نفسى هائما فى رياض هذا المستقبل ، انشقت ريا عطره ، واجتلى جمال زهره ، وارتع فى خيريه المرجى وبره .

تصورت نفسى طبيبا له العيادة الكبيرة ، والزبائن الكثر ، وعشت فى هذا الحلم حتى تخيلت نفسى أرى « اللوحة » على بابى ، وأمد يدي لأمس « السماعة » فى عنقى .

وتصورت نفسى ضابطا كبيرا ، قد هبطت النجوم من سمائها حتى استقرت

– زرت صديقا لى ، من رفاق الصفر، فرأيت ولده منكبا على أوراق له ، يفكر ويكتب ، ثم يمزق ما كتب ، ثم يعود الى التفكير . فقلت لأبيه : ما له ؟

قال : انه مستغرق فى (الانشاء)

قلت : فيم يكتب ؟

قال : فى الموضوع الازلى الذى لا يمل منه مدرسو الانشاء ، ولا يسأمون من ترديده .

قلت : ما هو ؟

فضحك وقال : السؤال الذى يلقي فى كل بلد ، و فى كل وقت ، لا يتبدل بتبدل الامكنة ولا الأزمان . وهو : « ماذا تريد أن تكون فى المستقبل ؟ » . . . وسكت لحظة . كأنه يتذكر . ثم قال لى :

– تذكر كم مرة سألنا هذا السؤال فى المدرسة ؟



التي بدأت بهذا الايصال لو قدر لها أن
تكتمل فصولا .

الى أين كان يصل بي ذلك الطريق الذي
وضعت قدمي عليه ، يوم صرت عضوا
في هذا النادي لو أني تابعت السير فيه
حتى بلغت آخره ؟

كنت ابدأ ممثلا في الكلية ، ثم أعتلى
خشبة المسرح ، ثم أدخل فرقة من الفرق
ثم يسجل اسمي في القائمة التي تبدأ باسم
(يوسف وهبي) وتنتهي باسم
(اسماعيل ياسين) .

فيكون (علي الطنطاوي) اليوم ممثلا
عجوزا (١) متقاعدا ، يتسكع على أبواب
العانات ، ويعاشر القينات ، ويسهر
الليالي ، وينام الايام (٢) ، ويعود بلاصحة
ولا مال ، وربما عاد بلا دنيا ولا دين .

ولم يكن يحول بيني وبين هذه الغاية
شيء . فالاستعداد لذلك في نفسي كبير
والرغبة فيه شديدة ، وكان يزين لي فأراه
يومئذ حسنا ، ولكن الله صرفني عنه .
وما كان ذلك بعمل مني . ولكن بصنع
الله لي .

وفي أوراقى التي وجدت فيها هذا
(الايصال) شهادة مكتوبة بالخط الديواني
ولها اطار مذهب الحواشي ، وفي رأسها
اسم وزارة الاوقاف ، فيها قرار تعييني
اماما في جامع رستم في حي العقيبة في
دمشق .

اي والله ، وتاريخها سنة ١٩٢٤ . أي
من ثنتين واربعين سنة شمسية .

انى لانظر الى هذه الشهادة ، وأرجع
البصر الى ذلك (الايصال) الذي اصفر
لونه ، وبلى ورقه ، وتمزقت طياته ، فأرى
عجبا . دونه والله ما يشطح اليه خيال
القصاص .

من امام جامع ، الى ممثل في (التياترو)

على كتفيه ، ونزل البرق حتى صار
يخرج من قرع مهمازيه .

وتصورت نفسي صاحب المزارع
الواسعة الشاسعة . والحقول المرعة
المزهرة ، أفيق فيها مع العصافير
لأتطلع اليها ، أكحل العين في الأصباح
بمرآها .

وتصورت وتصورت ، فأين منى الآن
تلك التصورات ؟

لقد أردت لنفسي ، وأراد الله لي ،
فكان ما أراد الله لي ، لا ما أردت
لنفسى .

كنت من شهور أقلب أوراقا لي
قديمة ، أفتش فيها عن وثيقة أطلبها ،
فوجدت (ايصالا) هذا نص فيه :

الملكة المصرية

دار العلوم العليا

نادى التمثيل والموسيقى

نمرة متسلسلة (٧٠)

وصل من حضرة العضو محمد علي الطنطاوي
الطالب في دار العلوم العليا مبلغ ١٠ فقط (عشرة
قروش صاغ) قيمة اشتراكه عن شهر أكتوبر سنة
١٩٢٩ .

تحريرا في ١٥ أكتوبر ١٩٢٩

الخاتم الرسمي

أمين الصندوق

الامضاء (محمد علي الضبع)

على الطنطاوي عضو نادى التمثيل
والموسيقى !؟

وتصورت ماذا تكون خاتمة القصة

(١) كلمة عجوز في الاصل للمرأة ولكنها عمت في الاستعمال

(٢) اليوم في الاصل النهار .

فلذلك كتاب عنوانه (ذكريات نصف قرن) كتبت منه كثيرا . وبقي على منه كثير .

ولكن اريد بيان العبرة من هذه القصة .

لقد اشتغلت بالتمثيل ، واحترفت الصحافة ، وغصت في السياسة ، ولكن الله كان يوجه طريق سيرى ، فلم يختر لى من ذلك كله شيئا .

لا ، لا أقول (ان الانسان مسير) ، فانها أضل مقالة قالها الانسان والانسان مخير ، أعطاه الله اليدين ، فهو يستطيع أن يحركهما ليتصدق على السائل ، وأن يحركهما ليضرب البسرى ، ومنحه الرجلين فهو يقدر أن يمشى بهما الى المسجد ليصلى والى الماخور ليفسق .

(جول سيمون) يرد على من يدعى أنه مسير . فيقول له : سأرفع يدي بعد ثلاث دقائق . فهل تراهننى على أننى لا أستطيع أن أرفع يدي ؟ .

ولكن ليس معنى هذا أن الانسان يستطيع أن يتحكم فى الكون ، ولا أن يقرر لنفسه المصير .

الصخرة لا تتحرك ، والسيارة تتحرك ، فنحن لا ننكر حركة السيارة ، ولا (حرية) سائقها فى التوجه بها ، ولكن ليس معنى هذا أن يخترق بها الجبل ، ولا أن يمشى بها على وجه الماء ، ان السيارة تمشى (بحرية) سائقها واختياره ، ولكنها لا تمشى الا على الطريق .

وكذلك الانسان ، ان له حرية واختيارا ، ولكنه لا يستطيع أن يسلك الا الطريق التى تشقها له الاقدار .

انه كراكب الزورق فى البحر ، يوجهه حيث شاء ، ولكن قد تضربه موجة عاتية ، فتحول وجهته من اليمين الى الشمال ، وكذلك تصنع الايام ، بزوارق الاحلام .

كنت فى مصر ، وقد رسمت طريقى ، وحددت وجهتى : أن أكمل الدراسة

ولكن كيف دخلت نادى التمثيل والموسيقى ؟

انى لا تأمل هذا (الايصال) ، فأعود الى أيامى الماضيات الى سنة ١٣٤٧ ، وقد نلت شهادة البكالوريا كما كنا نسميها يومئذ ، أو التوجيهية كما تسمى اليوم وكان الفرنسيون قد أنشأوها تلك السنة فحملتها وسافرت الى مصر ، فدخلت دار العلوم العليا ، وانتسبت الى الجامعة المصرية وكنت أول سورى يوم مصر للدراسة العالية فى غير الازهر ، وكنت أحرر فى مجلتى خالى وأستاذى محب الدين الخطيب : المجلة الادبية الاولى فى العالم العربى - وهى (الزهراء) والمجلة الدينية الاولى فى العالم الاسلامى . وهى (الفتح)

وأعلنت عمادة الكلية (أو مديرية المدرسة كما كانت تسمى) عن تأليف نادى للتمثيل والموسيقى ، ودعوا من يريد الاشتراك فيه الى طلب الانتساب ، فكنت فيمن أراد .

وجاؤونا برجل (ممثل) يعلمنا التمثيل قصير متحذلق لا أدرى ما صنع الله به ، بعد هذه السنين ، التى قاربت الاربعين ولازال أذكر اسمه حفظته لغرابته - وان كان مكان الاسماء من ذاكرتى قد كثرت فيه الخروق التى لا ترقع .

واختبرنا بجمل نلقيها القاء مسرحيا على أن نعبر عن معانيها بخلجات وجوهنا ، ولهجات حروفنا واشارات أيدينا - فلما جاءت النوبة الى - وألقيت تلك الجمل دهش هو ومن كان معنا من الطلاب ورأوا شيئا ما كانوا يتوقعونه وشهدوا بأن هذا الشامى . . (ممثل جامد) أى ماهر ، ونعوذ بالله من الجمود . .

ما كانوا يتوقعونه منى ، أما أنا فكنت أتوقعه من نفسى ، لانى كنت قد ألفت من تلاميذى فى المدرسة الابتدائية التى كنت أعلم فيها فى دمشق فرقة للتمثيل ، وكنت اكتب لهم القصة ، وأعلمهم تمثيلها ، وكنت بارعا فى التمثيل .

وما أريد أن أفيض فى سرد القصة ،

في دار العلوم ، وأعمل في الصحافة ،
وإذا بموجة تلطم صدر زورقي ، فتعيديني
الى دمشق ، فأدخل فيها كلية الحقوق
وأغامر في السياسة ، وأقود الطلاب
جميعا في ساح النضال ، وأحترف
الصحافة ، فأكتب في (فتى العرب)
عند مؤلف (سيد قريش) وفي (ألف
باء) عند باقعة الصحافة في الشام . ثم
أتولى التحرير الداخلي في الجريدة
الوطنية الكبرى ، التي أصدرتها الكتلة
الوطنية رافعة لواء النضال للاستقلال .

وكان آخر ما أفكر أن أكون موظفا .

أنا أكون موظفا في ظل الانتداب ؟ وإذا
فرض ما لا يكون وقبلت التوظيف (١)
فلن أكون معلما ، أنا أصير معلم صبيان .

ولكن هذا الذي كان :

فقد كانت في سنة ١٩٣١ نسخة
وطنية ، بعد انتخابات (٢٠ كانون) أي
ديسمبر ، التي قاطعناها ، وسيطر
الفرنسيون . وعطلوا الجريدة التي كنت
أعمل فيها . فقبلت أن أكون معلما ،
لئلا أدع اخوتي بلا طعام .

وضربت موجة أخرى زورقي ، حين
اذاني الحاكمون فنقلوني في أقل من
ثلاث سنوات ، بين خمس من القرى ،
وأذيتهم بقلمى ولساني ، فتركت الشام
وسافرت الى العراق .

وكان لي في العراق اخوان ، وكان لي
تلاميذ ، منهم من صار رئيس جمهورية
(رحمه الله وأبقى في الرئاسة أخاه)
ومنهم من لست أحصى ممن صاروا
وزراء ، وصار منهم كبار القضاة ،
والقادة والضباط ما كان أحلى أيامي في
العراق ، وسلام مني لا ينقضى على
اخواني وتلاميذي في العراق .

وصرفتنى موجة الى لبنان ، فعملت
في بيروت سنة ١٩٣٧ وصار من تلاميذي
فيها أساتذة في الجامعة ، وناس من كبار

الناشرين وأصحاب المجلات ، وصار منهم
رئيس القضاء الشرعي ، ومنهم الشاب
العالم الصالح الذي سرنى وفرح قلبي ،
أن سمعت من أيام نبأ انتخابه بالاجماع
مفتيا للبنان .

وموجة أخرى ، حولتنى الى القضاء ،
وما كنت أظن يوما أن سألى القضاء ، ثم
عدت بعد أكثر من ربع قرن في القضاء ،
أمضيت نصفها في (محكمة النقض) ،
عدت بعد التقاعد ، مدرسا في مكة المكرمة
بجوار حرم الله .

جرنى الى هذا الكلام كله ، موضوع
الانشاء .

فليفكر اخواننا المعلمون ، حين يلقون
هذا السؤال ، فيما كانوا يجيبون عليه
وهم طلاب .

هل كانوا يريدون أن يكونوا معلمين ،
أم كانت لهم غايات ، طالما تطلعوا اليها .
وحاولوا بلوغها ؟

وأحلام كبار طالما كانوا يناجونها في
خلواتهم ، ويسامرونها في لياليهم
ويحلمون بها في يقظاتهم .

وجهوا اليها زوارق حياتهم ، وكل
همهم أن يصلوا اليها ، فجاءت موجة
فضربت الزورق فحولت طريقه ؟

أما أنا فقد رث زورقي وبلى من طول
ما توجه يمينا وتوجه شمالا ، فمر بي
على كل بلد فرأيتته ، وأطال بي الرحلة
فدقت الحلو والمر ، وعرفت المتسع
واللذات ، والمتاعب والالام ، عرفت لذة
المال ، ومنتعة الشهرة وحلاوة المنصب ،
واعجاب الجماهير ، ولو عدت تلميذا
الآن وسئلت هذا السؤال ، لقلت أنه
لم يبق لي من الامال الا أمل واحد ، هو
أن يرزقني الله حسن الخاتمة . وان
يخلفني في أهلي وبناتي ، وأن يريني قبل
موتى بياض النصر للاسلام وأهله ، بعد
هذا الليل الذي امتد سواده وعم ،
اللهم آمين .

(١) الوظيفة في الاصل بمعنى الراتب .



سنتى « ومن الاحاديث ما يدل على عظم
أجر المتمسكين بدينهم في هذه الأوقات
التي أشير إليها آنفا ، هذا غيض من
فيض وقليل من كثير مما ورد عن سيد
الخلق في أحوال آخر الزمان وقد أدركنا
بعضه ونعوذ بالله أن ندرك ما بقى منه .

وأما العلامات المباشرة لقيام الساعة
فنوردها في ايجاز كما وردت عن المحققين
من علماء الملة وهى على الترتيب :

١ - ظهور المسيح الدجال .

٢ - نزول سيدنا عيسى عليه وعلى
نبينا أفضل الصلاة والسلام وقتله
للدجال .

٣ - ظهور يأجوج ومأجوج وفي التنزيل
الكريم من سورة الانبياء الآية (٩٦)
« حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم
من كل حذب ينسلون » .

٤ - ظهور الدابة قال الله تعالى :
« واذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم
دابة من الارض تكلمهم أن الناس كانوا
يآياتنا لا يوقنون » (الآية ٨٢ من سورة
النمل) أما أوصافها وتفصيل الحديث
عنها فعلم ذلك عند علام الغيوب .

٥ - خروج الشمس من مغربها ،
وقال بعض العلماء انها المرادة بقول الله
تعالى « . . . يوم يأتى بعض آيات ربك
لا ينفع نفسا ايمانها لم تكن آمنت من
قبل أو كسبت في ايمانها خيرا » (الآية
١٥٨ من سورة الانعام) والله أعلم
بمراده .

وهذه الاشرط تكلم فيها طويلا ولكن
نرى الوقوف عندها كما ورد ، فهى من
الغيب الذى لا يعلمه الا الله تبارك
وتعالى ، نسأله سبحانه السلامة من
شور الدنيا وأن يهيبى للمسلمين من
أمرهم رشدا .

فيقول الحجر أو الشجر يامسلم يا عبد
الله هذا يهودى خلفى فتعال فاقتله
الا الفرقد فانه شجر اليهود » . ومن
الاحاديث ما يدل على انتشار المخترعات
التي تنطق بكل شىء حتى يخيل للانسان
أن كل شىء يحيط به يتحدث اليه ، فقد
روى الترمذى عن أبى سعيد الخدرى
رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه
وسلم قال : « والذى نفسى بيده لا تقوم
الساعة حتى تكلم السباع الانس وحتى
يكلم الرجل عذبة سوطه وشراك نعله
وتخبره فخذة بما أحدث أهله من بعده »
ومن الاحاديث ما يشير الى أن الدنيا
تنتهى على شرار الناس بعد أن يقبض
الله اليه خيارهم ، فقد روى مسلم أن النبى
صلى الله عليه وسلم قال : « سيبعث
الله ريحا من اليمن الين من الحرير فلا
تدع احدا في قلبه مثقال حبة من ايمان
الا قبضته » وروى الشيخان البخارى
ومسلم : « لا تقوم الساعة الا على شرار
الناس » وروى مسلم والترمذى عن
انس رضى الله عنه عن النبى صلى الله
عليه وسلم قال : « لا تقوم الساعة
حتى لا يقال فى الارض : الله .
الله » ويدل بعض الاحاديث
على أن الدين سيتقلص من اطراف الارض
ويستقر بالحجاز . روى الترمذى قول
رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان
الدين ليأرز الى الحجاز كما تأرز الحية
الى جحرها وليعقلن الدين من الحجاز
معقل الأروية من الجبل . ان الدين بدا
غريبا ويرجع غريبا فطوبى للغرباء الذين
يصلحون ما أفسد الناس من بعدى من

هل لما ضي المجد

بيدرٍ ، فعمَّ النورُ أفقَ المَشَارِقِ
وألقي به من حالقٍ بعد حَالِيقِ
سوى أروئس مطمورةٍ في الخنادقِ
كأن روضة حُفَّت بأزهى الشقائقِ
يفر ، ودمعٌ من طريح مُفَارِقِ
مطاعمها فيها لحومُ الخلائقِ !
حدّاها أنينٌ من نفوسٍ زواهِقِ

دها فيلق الإسلام غُلبَ الفَيَالِقِ
وحطّم صرّح الكفرِ في عنفوانِهِ
وكرّر عليهم كَرّةً لم تدعْ لَهُمُ
وإلا أديماً خَضَبَ الدمُ ساحتَهُ
تلاقي به دمعانٍ : دمع مُسَارِعِ
والا طيوراً قد أدبَنَ موائداً
وأفقاً تسمى النّقعُ فيه مَوَاكِباً

كما ارتعب العصفورُ خيفةً بأَشِيقِ
تجيش بإيمانٍ على الهولِ صادقِ
وقوفُ أباطيلٍ بوجهِ حقائقِ

وفرتْ فلؤل الكفر تَسْحَبُ رُعبَهَا
وما حمل الأرماح إلا قلوبهم
وما هي حربٌ بل جدال يشبّهه

عَوْدٌ لِأَهْلِ حِمَا

للاستاذ
العوضي الوكيل

به انطلقت في الشرق أجنادُ خالدٍ وكَرَّتْ به في الغربِ أجنادُ طارق

قفَا نَبِكِ من ذكرى الليالي السوابقِ ونقرنُ ما أفنى الزمانُ بما بقِيَ
لياليَ كان المسلمونَ أَعزَّةً عوانقهم بالمجد أعلى العواتقِ
بأيديهمُ حكمُ الزمانِ ، وإنَّما طرائقهم في الحكم أسْمَى الطرائقِ
ألا يارعاةَ الشاءِ في فَلَواتِهَا ومُنْتَجِعِي فيضَ الغيوثِ الغوادقِ
غَدَوْتُمْ بما آتاكمُ وحىُ احمدٍ ، من الدين والدنيا ، رُعاةَ خَلَائِقِ

ألا هل لماضي المجد عودٌ لأهله ورُجِعِي إلى العزِّ القديمِ المُفَارِقِ
وما المجدُ بالنائي إذا صدقت له عزيمةُ دَفَاعِ إلى الهولِ صادقِ
تيقظت الأحداثُ فاستيقظوا لها بهمةِ صَوَالٍ ، وغضبةِ حَانِقِ

من أسس قضية المرأة

للاستاذ
البهي الخولي

١ مع الهياضي

ورشدها وغيها ، حتى أنها لتقابل اليوم
من المنصفين ذوى التقدير العميق
والثقافة العالية بأصدق التأييد والرضا
.. ولكن مما يجلو فضل تلك الاحكام
والحقوق ، ويضيف الى الاعتزاز والفخر
بها وجدان العجب بتقدميتها وأصالتها أن
نظر اليها على ضوء الحقبة التي ظهرت فيها

- ١ -
مما يدعو للاعتزاز والفخر أن نرى
الاحكام والحقوق التي جاء بها الاسلام
لتقرير مكان المرأة في الحياة وانصاف
انسانيتها وأهليتها تتأيد على ضوء
ثقافة عصرنا وأوضاعه ، وما تسفر عنه
- كل آن - تجاربه في حلو الحياة ومرها ،

بين يدي هذه السلسلة

كنا قد كتبنا للاستاذ الفاضل أن يوافقنا ببعض بحوثه التي يمنع بها قراءة الكثيرين فأرسلنا - مشكوراً - بواكير هذا البحث الذي سنقدمه لك مسلسلاً حتى تتم جوانبه وأرسلنا معه رسالة رأيت أن أشرك معي في قراءتها لتعيش مع الكاتب وفي جوه الذي أثر من أجله أن يجعل هذه الناحية المهمة موضوعاً لبحثه .
قال الأستاذ في رسالته :

« جاء خطابك وأنا في شغل بأزمة وجدانية أتألم فيها لحال الفتاة المسلمة في كل مكان ، فان مصاريع التحول أو التطور تفتتح أمامها حيث كانت للانطلاق الى ما تشاء من الآفاق ، بلا قيد ولا شرط ، مع توتر يضيق أو ينتظر بأقل معارضة ، ولا يرى في أقوال الناصحين المشفقين الا الجمود والرجعية ، ومعارضة سنن التطور .. الخ .. وقد نظرت فيما درست أو تدرس من مناهج الدين فلم أجد الا أشياء سطحية ، لا تملأ فكراً ، ولا تستولى على عاطفة ، علاوة على بعدها كل البعد عن القضايا التي تتعلق بتطورها ، ووجدت أن مرجعها أو مصدرها الذي تتلقى منه التوجيه في تلك القضايا هو المجلات الاسبوعية ، وملحقات الصحف اليومية التي تخصصها للمرأة ، والمعروف أن رائد محرري تلك الصحف هو تقليد المرأة الغربية ، اذ هي مثلهم الاعلى الذي ينتلقون عنه مقتضيات التطور .. وأحسست أن محنة تلك الفتاة تقتضى تقديم لون من الادب النسوى ، لا هو بالفقه البحث الذي تتولاه الدراسة المنهجية ، ولا هو بالاجتماع المدني الصرف الذي لا يتقيد فيه كاتبه بغير تقديره الشخصي .. والدين هو معيار العقل ، والحكم الصادق في كل ما تعرض له .. وللفتاة عقلها وضميرها ، فلعلها أن تجد في هذا اللون الذي يعالج قضاياها ما يرضى عقلها وضميرها ، ويصلها بدينها ويخفف من غلواء التطور المندفع .. ودعاني ذلك أن أقرأ .. وأن أبحث وأن أحضر مادة الموضوع ، وساعدني القرآن الكريم كلام الله الثمين ، عباب المعارف ، وكنز دقائق المعاني ، وخفي الاشارات والسنن .. وفيما أنا في جهد التجميع وأسسى الوجدان الملتهب جاء خطابك ، فلم تكن هناك فرجة لخيار أتردد فيه بين ما أكتب وما لا أكتب .. وقلت : انا ما زلنا في مفتتح عام دراسي، فلعل أساتذة مدارس البنات في الكويت وغير الكويت يجدون في بعض ما نكتب شيئاً يصلح تقديمه لفتياتهم على سبيل أن شيئاً خير من لا شيء .

ورأيت أن أقسم قضايا المرأة الى قضايا تتعلق بوصفها العام الذي تشترك فيه مع الرجل ، وهو وصف الانسانية .. وقضايا تتعلق بوصفها الخاص الذي تنفرد به عن الرجل وهو وصف الأنوثة .. وقضايا لم يكن لها مجال الا أن رغبة المرأة الجامحة في منازعة الرجل كل شاراته فرضتها على البحث ، كعمل التكسب في الخارج بمختلف المهن ، والمؤسسات والدواوين ونحوها .. وهي قضايا يجب أن تقرر سنن الله فيها ، « معذرة الى ربكم ولعلمهم يتقون » .

وتقاليدهم وطبيعة نظرتهم للحياة عامة في العالم كله لا في جزيرة العرب وحدها ، هو نظر يؤكد أصالة تلك الأحكام ، وأنها من حكيم حميد ، فان نظر المصاح من البشر - المحدود بأوضاع قومه ، ومن ورائها أوضاع عصره كافة - لا يبلغ في حكم الطبيعة البشرية من عمق التغيير والرؤية حد المخالفة الكلية فضلاً عن

منذ أربعة عشر قرناً ، اذ تفاجىء الناس حدثاً عجيباً يهز تقاليدهم وأوضاعهم ، ويشير دهشتهم وحيرتهم لمخالفة ما ألفوا من وضع المرأة بينهم وتقديرهم لشأنها ، فانه اذا كان النظر لاحكام تلك القضية على ضوء ثقافة عصرنا وأوضاعه تؤكد صلاحيتها ، فان النظر الى ظهورها حدثاً عجيباً فذا في مخالفة مشاعر الناس



ما يتوقعون من غارة دون أن يشرك المرأة في هذا التدبير ؟ .. ولأى المولدين يفرح ذلك الانسان البعيد ، مولد الولد الذى يركب الفرس ، ويحمل السلاح ، وينازل العدو ، أو مولد الأنثى التى لا غناء لها فى شىء من ذلك ، فضلا عن أنها عبء فى المعركة وحرمة تستوجب الدفاع ؟

ان عاملين خطيرين حددا للمرأة مكانها فى العصور القديمة . أحدهما أنها انثى أعدتها الطبيعة القاهرة لأداء مهمة معينة .. والآخر مقتضيات الحياة التى دعت إليها موارد البداوة والتوحش التى كانت لا تفتأ تشير فى الرجل مختلف الأطماع ، وتحضه على دوام الفارة ، وفخر الغلبة ، ونشوة الظفر والاستعلاء .

لقد كان لهذين العاملين أثرهما الحاسم فى رسم الوضع الاجتماعى للمرأة ابان العصور الأولى لحضارة الانسان .. فلما قطع من مراحل الحضارية ما قطع ، وصار له فى كثير من الجهات دول ذات قوانين ونظم فى الحرب والسلم ، كانت مقتضيات الحياة القديمة - حياة الغزو والسلب والنهب - قد استحالت تقاليد راسخة ، ومواضع تخطط آداب الشعوب والقبائل ، وتعين معاهد مجدها وفخرها ومنعتها .. أى صارت عنصرا أصيلا من العناصر التى تكون الاطار العام لحضارته .. وفى نطاق هذا الاطار عاشت المرأة واتخذت وضعها الاجتماعى الذى نعرض فيما يأتى بعض معالمه .

- ٣ -

أ - فى الصين كانت المرأة تحتل فى المجتمع مكانة هينة ، ولقد كتبت إحدى سيدات الطبقة العليا بالصين رسالة قديمة تصف فيها مركز المرأة ، فكان مما جاء فيها . « نشغل نحن النساء آخر مكان فى الجنس البشرى ، ويجب أن يكون من نصيبنا أحقر الأعمال ، » .

ومن أغانيهم . « ألا ما أتعس حظ

إصابة الحقيقة الخالدة التى لا تتغير بتغير العصور والبيئات .. ولذا رأينا أن نبدأ تلك السلسلة عن قضايا المرأة بنظرة عاجلة الى الماضى . ترسم اطارا موجزا يجمع من الملامح ما يكفى للحكم على صورته .

- ٢ -

وحين نقرأ تاريخ الانسان أو قصة حضارته، نراها تجارب قاسية متواصلة، فيها عناصر من البداوة ، والجهل ، والقلق ، والخوف ، والأنانية ، والرغبة فى العدوان والعلو .. تجارب اذا انتهى فيها من مصارعة الوحوش ومنازلة السباع ، فرغ لمنازلة أخيه الانسان ، وفتح لذلك صفحة بل صفحات آسية دامية من الحروب والغارات للسلب والغصب والنهب ، واسترقاق الرقيق وسبى الذرارى ، ليكونوا فى خدمة الغالب . خدمة بيئته ، وأرضه ، وسائمته ، وسائر علمه .

ولسنا بصدد استيفاء ملامح هذه الأطوار البعيدة وما كان فيها من تجارب مرة قاسية ، ولكننا نسأل . أيلام الانسان اذا هو رتب حياته - يوم ذاك - وأقام أوضاعه الاجتماعية على ما يلائم تلك الظروف ، ويقتضيه ما هو مفروض من احتمالات الغزو ، أو مفاجأة غارات السلب والنهب والسبى والاسترقاق ؟

أيلام - مثلا - اذا خرج لغارة أو مدافعة عدو ، أن يعفى منها الحامل والمرضع ومن فى حكمهن من ضعيفات النساء ؟ .. أو يلام اذا اجتمع من شهد المعركة لتقسيم الاسلاب والفنائم دون استدعاء النساء ؟ وهل يلام اذا جمع المقاتلين من أبناء القبيلة ليتداولوا الراى فى تدبير ما يريدون من غزو ، أو احباط

المرأة . ليس في العالم كله شيء أقل قيمة منها ، ان الاولاد يقصد الذكور - يقفون متكئين على الأبواب كأنهم آلهة سقطوا من السماء ، أما البنت فان أحدا لا يسر بمولدها واذا كبرت اختبأت في حجرتها تخشى أن تنظر في وجهه انسان ، ولا يبكيها أحد اذا اختفت من منزلها (١) .

ب - وفي الهند نجد في أساطير مانو أن مانو « عندما خلق النساء فرض عليهن حب الفراش ، والمقاعد ، والزينة ، والشهوات الدنسة ، والغضب ، والتجرد من الشرف ، وسوء السلوك فالنساء دنسات كالباطل نفسه وهذه قاعدة ثابتة » (٢) وفي تشريع مانو . « أن الزوجة الوفية ينبغي أن تخدم سيدها - زوجها - كما لو كان ألها ، وألا تأتي شيئا من شأنه أن يؤلمه حتى ان خلا من الفضائل وكانت المرأة بناء على ذلك كله تخاطب زوجها في خشوع قائلة . يا مولاي . . . وأحيانا . يا الهى . . . وتمشى خلفه بمسافة ، وقلما يوجه اليها هو كلمة واحدة وكانت لا تأكل معه بل تأكل مما يتبقى منه » (٢) .

ج - أما في اليونان القديمة ، فيكفى أن المرأة في العصر الذهبي لم يكن لها أي دور في حضارته ، اذ كانت معزولة عن المجتمع ، تعيش في أعماق البيوت على أنها سقط المتاع ، حتى كان من مفكريهم

ومؤرخيهم الكبار من ينادى . « يجب أن يحبس « اسم » المرأة في البيت ، كما يحبس جسمها » (٤) وكان ينظر الى الزوجية على أنها « وظيفة » لاستيلاء الأطفال ، لا تعلق كثيرا عن « وظيفة » الخدمة في البيوت ولم يكن من الأوضاع المألوفة أن تكون الزوجة موضع حب أو معاطفة ، فان لتلك المشاعر مجالا آخر يصوره ديموستين خطيبهم المشهور بقوله . « اننا نتخذ العاهرات للذة ، ونتخذ الخليلات للعناية بصحة أجسامنا اليومية ، ونتخذ الزوجات ليلدن لنا الابناء الشرعيين وعلى هذا كانت الزوجة تنتقل من بيت أهلها لا لتكون سيدة البيت في بيت زوجها ، بل لتؤدي فيه - الى جانب الخدم - وظيفتها في استيلاء الاطفال وحضانتهم

د - وفي الحضارة الرومانية - في عهد الجمهورية الأول - كان رب الأسرة هو رئيسها الديني ، وحاكمها السياسي ، ومديرها الاقتصادي ، فاليه ترجع الحقوق كلها ، فهو الذي يملك ، وهو الذي يبيع ويشترى ، ويتعاقد ويتصرف في كافة شئون أسرته أما المرأة فلم يكن لها الى جانبه شيء ، اذ لم يكن لها أهلية أو شخصية قانونية ، فقد كان القانون يعتبر « الأنوثة » سببا أساسيا من أسباب انعدام الأهلية ، كحدائثة السن ، والجنون (٥) ولقد

(١) ٢٧٣ / حضارة الصين - ول ديورانت ترجمة محمد بدران

(٢) ٣٩٤ / تاريخ العالم « ترجمة الادارة الثقافية بوزارة المعارف سابقا

(٣) ١٧٩ ؟ حضارة الهند - ول ديورانت / ترجمة الدكتور زكي نجيب محمود

(٤) ١١٤ ، ١١٧ حياة اليونان - ول ديورانت ترجمة محمد بدران .

(٥) ١٩٧ ، ٢٤١ / مبادئ القانون الروماني للدكتور محمد عبد المنعم بدر ، والدكتور عبد المنعم



الرجل في بعض القبائل اذا ولدت له الأنثى عراه الغم الشديد ، وأخذ يعالج الأمور في نفسه . أبقياها على مضض ومهانة أم يتخلص من عبئها وعارها فيقتلها أو يدفنها حية في التراب ؟ . ، وكثيرا ما كان يلجأ الى التصرف الأخير ، وهو ما أشار اليه القرآن الكريم بقوله . « واذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم . يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب إلا ساء ما يحكمون » (١) . . . وكان الرجل من العرب اذا مات عن زوجته ، قام أكبر أبنائه ، فاذا كانت له بها حاجة طرح عليها ثوبه فصارت حقا له بدون اذنها (٢) .

و - ومع أن اليهودية دين سماوى فان مواريث البداءة دعت بعض طوائفهم الى أن يعتبروا البنت دون مرتبة أخيها ، وهبطوا بها حتى سووها بالخدم ، وكانت لا تترث مع أخوتها الذكور . . . وكان لابيها أن يبيعها وهى طفلة أو دون البلوغ . . .

ز - أما المسيحية فقد غلا رجال الكنيسة في اهدار شأن المرأة ، وهم دعاة شريعة الحب والرحمة ، فكانوا يقولون للنساء قولا له وزن الشرع المقدس . « انه أولى لهن أن يخجلن من أنهن نساء ، وأن يعشن في ندم متصل جزاء ما جلبن على الارض من لعنات ، فكانت تعاد بهذا نفس العبارات التي قالها « مانو » فيهن ، وهى أن النساء

بلغ من ذلك أن البائنة المالية « الدوطة » التى كانت تنتقل بها المرأة من بيت أهلها تصير ملكا خالصا لزوجها بمجرد تحولها اليه . . . ولم يكن لها أن تظهر فى المحكمة ، ولو شاهدة . . .

ولقد عرف الرومان نوعا من الزواج اسمه « الزواج مع السيادة ، وبه تدخل المرأة فى سيادة زوجها ، وتصير فى حكم ابنته ، وتنقطع صلتها بأسرتها الأولى ، ولقد بلغ من سيادة زوجها عليها أنها كانت تحال اليه اذا ما اتهمت بجريمة ليحاكمها ويعاقبها بنفسه ، وكان له أن يحكم عليها بالاعدام فى بعض التهم كالخيانة مثلا . . . وكان اذا توفى عنها زوجها ، دخلت فى وصاية أبنائها الذكور ، أو اخوة زوجها ، أو اعمامه » .

هـ - والعرب كانوا لا يرحبون بميلاد الأنثى ، وذلك من الأمور الطبيعية فى مجتمع قبلى لا تهذى فيه الغارات ، ولا تسكن خصومة الثأر ، وكان الرجل هو صاحب الغناء والبلاء فى تلك الحروب التى يعلو بها شأن القبيلة أو يخفت ، أما الأنثى فلا غناء لها فى هذا المجال ، علاوة على أنها فى نظر العدو غنيمة مطلوبة للخدمة أو للاستمتاع ، فيضاعف ذلك على رجال قبيلتها عبء الصيانة والمدافعة خوف ما يلحقهم من عار اذا وقعت سبيا ذليلا فى يد العدو . . . وكان

(١) الايتان/ ٥٨ ، ٥٩ من سورة النحل .

(٢) ج ٢ ص ٥٢ من بلوغ الارب للألوسى ، ج ٣ ص ٤٢ وما بعدها من المرجع نفسه ، ويراجع أيضا تفسير ابن كثير والكشاف للزمخشري فى الآيتين السابقتين من سورة النحل .

٣ - انعدام المساواة بين الابن والبنت في نطاق الأسرة ، كما رأينا لدى العرب وقدامى الصين . . وانعدامها بين الزوج والزوجة كما رأينا لدى الهنود .

٤ - اهدار شخصيتها القانونية ، أو أهليتها للتصرف الاقتصادي ، إذ كانت غالبا لا تملك ، ولا ترث ، ولم يكن لها دور في بيع أو شراء أو شركة أو نحوها من الشؤون الاقتصادية والاجتماعية ، وقد رأينا كيف كان القانون الروماني يعتبر « الأنوثة » سببا أساسيا من أسباب انعدام الأهلية . .

وقد نستطيع أن نجمل تلك الأخطاء في خطأ واحد ، هو أن « انسانيته » لم تكن محل اعتبار لدى الرجل ، أما لوجود تلك الانسانية وتجريدها منها بته ، وأما لأحساسهم بأن مهمات الحياة لا تقتضيها دورا أساسيا تسهم به في المحيط العام . والمقرر أن أنوثة المرأة - مع مقتضيات الحياة البدائية التي أشرنا إليها - كانت السبب المباشر في تسلسل تلك الأخطاء وتطورها الى الوضع الذي عرضنا بعض ملامحه . . ولهذا كان من حكمة الاسلام وأصالته أنه حين عرض لتقرير مكان المرأة في الحياة عرض له على أساس الواقع من تقويمها ، أو تكوينها الفطري الجامع لخصائصها الروحية والحسية . . . فأعلن انسانيته التي تستوى فيها مع الرجل ، وأعلن وصفها الخاص الذي تنفرد به عنه باعتبارها انثى . . وفي تشريعه لكل من هذين الوصفين لم يقصر بها عن الوضع الذي قررته الفطرة لانسان ، ولم يجاوز بها المدى الذي رسمته الطبيعة لانثى . . على النحو الذي سنوجزه فيما يأتي ان شاء الله .

باب للجحيم ، وأنهن الخطيئة مجسمة ، وقد ذهب البعض الى أبعد من هذا ، فزعموا أن أجسامهن من عمل الشيطان . . وأنه يجب أن يلعن النساء لأنهن سبب الفواية ، وكان يقال . ان الشيطان مولع بالظهور في شكل انثى « ١ » . . . غلا رجال الكنيسة الى هذا الحد حتى كان من موضوعاتهم التي يتدارسونها :

هل للمرأة أن تعبد الله كما يعبده الرجل ؟

هل تدخل الجنة وملكوت الآخرة ؟ .

هل هي انسان له روح يسرى عليه الخلود ؟ أو هي نسمة فانية لا خلود لها ؟

- ٤ -

تلك ملامح أو معالم موجزة تعطينا حكما صادقا عن الوضع الاجتماعي للمرأة في البيئات القديمة المتحضرة متدينة وغير متدينة . . ويمكن مما تقدم أن نلخص الأخطاء القديمة فيما يأتي .

١ - أن انسانيته لم تكن موضع اعتبار لدى الرجل ، فلم يكن لها جهد معلوم أو دور مقرر تسهم به في تنظيم المجتمع . . وما كان يجوز أن يستصحب الانسان تقاليد بداءته ، ويدع لها أن تسهم في تخطيط حضارته حتى يكون من تأثيرها أن تفرض للمرأة الوضع الذي قدمنا ، وقد رأينا كيف هبط بها بعضهم حتى كانوا يتدارسون فيما بينهم . هل المرأة انسان له روح ، أو هي حيوان نجس لا روح له .

٢ - انها لم تكن لدى كثيرين أهلا للتدين والتخلق بالفضيلة ، وقد رأينا « مانو » يجردها من شرف السلوك ، ورأينا غيره يتابعه على ذلك ، ويتشكك في أهليتها لعبادة الله . . .

مشكلة القضاء والقدر

أومسألة الجبر

والاختيار ، فمال (القرائيون) منهم الى القول بالجبر أو القدر ، وصار (الربائيون) الى القول بالاختيار . أما في المسيحية الشرقية فكانت النزعة الغالبة على أهلها القول بحرية الإرادة الإنسانية ، فكان يوحنا الدمشقي من أوائل الفلاسفة الدينيين الذين ميزوا بين الأفعال الاختيارية التي يأتيها الإنسان بمحض إرادته واختياره وبعد التفكير والتروي ، وبين الأفعال الاضطرارية الجبرية التي يأتيها الإنسان مكرها وبتأثير قوة خارجية ، ومع ذلك فإن (اليعاقبة) من المسيحيين الشرقيين مالوا الى الجبر ونفى الإرادة الإنسانية والحرية .

أما في الاسلام ، فقد أثرت المشكلة أيضا واختلف الناس حولها ، والذي دعاهم الى الاختلاف - كما يقول ابن رشد - ان الأدلة العقلية متباينة ، وظواهر نصوص القرآن تبدو وكأنها متعارضة .

فاذا قلنا ان إرادة الله ومشيئته شاملة لكل ما يحدث فكيف يشاء الشر ، واذا قلنا ان إرادته لا تتوجه الا الى الخير ، وجب القول بأن هناك أفعالا تجري على غير مشيئته ولا اختياره ، فكيف يكون لها .

ومثل هذا الخلاف في إرادة الله ، الخلاف في قدرته .

فمن ناحية نرى أن الله تعالى يطالب الناس بالعمل ويدعوهم اليه ويأمر وينهى ويشيب على

تتضمن المشكلة دراسة وتحديد :

أ - الصلة بين إرادة الله العامة الشاملة ، والإرادة الإنسانية .

ب - الصلة بين القدرة الالهية العامة الشاملة والقدرة الإنسانية ، أو بعبارة أخرى بين قدرة الله وأفعال العباد ، فهل أفعال العباد مخلوقة لله تعالى أو هي من خلقهم واختراعهم .

ان التفكير في مشكلة الجبر والاختيار ظاهرة نفسية عامة ، تميز حياة الجماعات المتدينة فهما ظاهرتان متلازمتان لكل جماعة ذات عقيدة دينية ، فاذا عثر المؤرخ الديني على احداها في جماعة متدينة فلا بد أن يعثر عند التنقيش في اعتقاداتها على الظاهرة الأخرى .

والواقع أن هذه المشكلة من أعقد المشاكل التي عرضت للعقل الإنساني ، وحاد فيها الفلاسفة وعلماء الكلام قديما وحديثا ، فقد أثارها الفلاسفة اليونان فكان بعضهم (كالأبيقوريين) يرى أنه « لا يوجد هناك قدر ولا قدرة تضمحل للانسان شرا ولا خيرا ، وإرادة الانسان لا ترتبط بقدر يسيرها في جبرية لا تقبل تفسيرا » وبعضهم (كالرواقيين) كان يرى « أن الاحداث تجري على اساس خطة لا يمكن للانسان أن يغيرها ، وانما عليه أن يتبع إرادة القدر » ، وكذلك كان الامر في اليهودية ، فقد دار النقاش العقلي فيها حول القدر والجبر

والاختيار في الإسلام

٣ - « وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » .

٤ - « انا هديناه السبيل اما شاكرا واما كفورا » .

٥ - « قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمى فعليها » .

أما الآيات التي يفهم من ظاهرها الجبر ، ومن أن الأمور تجري بقدر من الله تعالى فمنها .

١ - « انا كل شيء خلقناه بقدر » وقوله تعالى « وكل شيء عنده بمقدار » .

٢ - « ما أصاب من مصيبة في الارض ولا في أنفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها ان ذلك على الله يسير » .

٣ - « قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا هو مولانا » .

٤ - « كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء » .

٥ - « ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها ولكن حق القول مني لاملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين » .

٦ - « قل فله الحجة البالغة ، فلو شاء لهداكم أجمعين » .

٧ - « قال صلى الله عليه وسلم . لا يؤمن أحدكم حتى يؤمن بالقدر خيره وشره » .

فعل ما أمر ويعاقب على الاتيان عما نهى ، فكيف يعقل بعد ذلك أن نقول ان الانسان مجبور مسير لا اثر لقدرته أصلا ، اذ لو لم تكن له قدرة لما كان معنى للطلب ولما كان معنى للشواب والعقاب ، وكان التكليف تكليفا بالمحال ، ولحق اعتراض المعارض بأنه لم يفعل ما فعل من شر حتى يستحق اللوم والعقاب .

ومن ناحية أخرى ، اذا قلنا ان العبد خالق أعماله ترتب عليه ونتج عنه تحديد قدرة الله وأنها غير شاملة ، وأن العبد شريك لله تعالى في ايجاد هذا العالم ، في حين أن العقل يقضى أن الشيء الواحد لا تتعاون عليه قدرتان ، فاذا كانت قدرة الله هي التي خلقت الفعل ، فلا شأن للانسان فيه ، وان كانت قدرة الانسان هي التي خلقت فلا شأن فيه لقدرة الله تعالى ، ولا يمكن أن يكون بعض الفعل بقدرة الله وبعضه بقدرة العبد ، لأن الشيء الواحد لا يتبعض .

أما ظواهر نصوص الكتاب والسنة ، فمنها ما يستخلص منها أن الانسان حر في اختيار أفعاله مسئول عنها ، من ذلك قوله تعالى .

١ - « كل نفس بما كسبت رهينة » وقوله تعالى « لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت »

٢ - « من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها »



لعلك تظن قضاء واجبا وقدرا حتما ، ولو كان كذلك لبطل الثواب والعقاب وسقط الوعد والوعيد ، ولما كانت تأتي من الله لائمة لمذنب ، ولا محمداً لمحسن ، ولما كان المحسن بثواب الاحسان أولى من المسيء ، ولا المسيء بعقوبة المذنب أولى من المحسن ، تلك مقالة اخوان الشياطين ، وعبدة الأوثان ، وخصماء الرحمن ، وشهود الزور ، وأهل العماء عن الصواب في الأمور ، هم قدريه هذه الامة ومجوسها . ان الله أمر تخييراً ، ونهى تحذيراً ، ولم يكلف جبراً ، ولا بعث الأنبياء عبثاً « ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار » . فقال الشيخ . وما ذلك القضاء والقدر اللذان ساقانا فقال . امر الله بذلك واراوته .

ويروى أن رجلاً قال لابن عمر - رضى الله عنهما - « ظهر في زماننا رجال يزنون ويسرقون ويشربون الخمر ويقتلون النفس التي حرم الله ثم يحتجون علينا ويقولون كان ذلك في علم الله ، فغضب ابن عمر وقال . سبحان الله ، كان ذلك في علم الله ، ولم يكن علمه ليحملهم على المعاصي . من هذا يظهر أن النقاش في مرحلته الاولى ، كان يتميز بمظاهر منها .

أ - اثبات قدر الله ، بمعنى علمه الأزلى بما سيكون من شؤون خلقه .

ب - ان علمه الأزلى لا يتضمن الاجبار ولا يعنى الاكراه والاضطرار ، فلا يصح أن يكون تبريراً للشر والقائه على الله سبحانه وتعالى .

ج - ان التفكير في الجبر والاختيار - بهذا الاعتبار - تولد عن أسباب داخلية من ذات الاسلام ، ونشأ من جراء التعمق في التصور الدينى ، أى نشأ - كما يقول كولدزبير - عن التقوى لا عن حرية التفكير .

د - ان التفكير في المشكلة بهذا الاعتبار ليس وفقاً على بيئة دينية معينة ولا جماعة انسانية خاصة ، بل ذلك من القدر الانسانى العام ، الذى يوجد في كل جماعة متدينة .

المرحلة الثانية

وفيهما اتخذ النقاش العقلى في الموضوع صورة مذاهب ، له ناس يعتنقونه ويدعون اليه ويوضحونه للناس . والمشكلة بهذا الاعتبار قد اختلف الباحثون في سبب ظهورها الى فئتين .

٨ - وقال أيضاً « الشقى من كان شقياً في بطن أمه والسعيد من وعظ بغيره » .

٩ - « ان الله خلق للجنة أهلاً ، خلقهم لها وهم في أصلاب آبائهم ، وخلق للنار أهلاً خلقهم وهم في أصلاب آبائهم » .

تاريخ تطور المشكلة في الاسلام

مر النقاش العقلى لمشكلة الجبر والاختيار بمرحلتين .

المرحلة الاولى

وهى الفترة التى اتخذ التفكير فيها صورة شبه عارضة ، كانت تساور نفوس البعض من الصحابة ولدتها ظواهر النصوص المتعارضة ، وما يلاحظ من تناقض بين قدرة الله المطلقة وبين حرية الانسان في أعماله ومسؤوليته عنها . فقد أورد البخارى في صحيحه « كتاب التفسير » ، أن النبى صلى الله عليه وسلم سمع جمعاً من الصحابة يتباحثون في القدر فخرج مفضباً يعرف الفضب في وجهه ، حتى وقف عليهم فقال . « أى قوم . بهذا ضلت الامم قبلكم باختلافهم على أنبيائهم وضر بهم الكتاب بعضه ببعض ، ان القرآن لم ينزل لتضربوا بعضه ببعض ، ولكن يصدق بعضه بعضاً فما عرفتم منه فاعلموا به ، وما تشابه عليكم فآمنوا به » . ويروى أيضاً أن شيخاً من أتباع على رضى الله عنه سأله عند انصرافه عن وقعة « صفين » أكان المسير بقضاء الله وقدره . فقال عليه الصلاة والسلام « والذى خلق الحبة وبرأ النسمة ، ما هبطنا واديا ولا علونا قلعة الا بقضاء وقدر . فقال الشيخ ، عند الله أحتسب عنائي ، مالى من الاجر من شيء . فقال على . بل عظم الله لكم الاجر في مسيرتكم وأنتم سائرون ، وفي منقلبكم وأنتم منقلبون ، ولم تكونوا في شيء من حالاتكم مكرهين ولا اليها مضطربين . فقال الشيخ . فكيف ذلك والقضاء والقدر ساقانا ، وعنهما كان مسيرنا ؟ فقال على .

ان النقاش في الموضوع في مرحلته الثانية يرتبط
بفريقيين ، هما فرقة القدرية وفرقة الجبرية .

١ - فريق الجبرية الخالصة

اتباع الجعد بن درهم والجهنم بن صفوان
الراسبي الذي ثار على الدولة الاموية فقتله (اسلم
بن احوز) والى الامويين بخراسان .

نفي الجهنم القدرة الانسانية والاستطاعة ،
فليس للانسان في نظره قدرة ولا ارادة ولا اختيار
بل هو مجبر في أفعاله ، والله يخلق فيه الأفعال
كما يخلقها في الحيوان والجمادات ونسبها الى
الانسان على سبيل المجاز ، كما تسبب الى
الجمادات والنبات ، فنقول تغذى النبات وتحرك
الحجر ، والثواب والعقاب جبر والتكاليف
الشرعية أيضا جبر .

يذهب بعض الباحثين (كولد زيهير - العقيدة
والشريعة في الإسلام ، ص ٩٧ الدكتور عبد الحليم
محمود ، التفكير الفلسفي في الإسلام ، ج ١ ص
٢٠١ وما بعدها) الى أن معاوية رضى الله عنه
حين استقر له الامر « أراد أن يثبت في أذهان
الناس أن امرته على المسلمين انما كانت بقضاء
الله وقدره فأشاع الفكرة وشجع مذهب الجبر ،
وأخذ هو وخلفاء بنى أمية من بعده يشنون الفكرة
بمختلف الوسائل ، اذ رأوا أن القول بالجبر
يبرر كل ما يأتون به من مظالم ، فعملوا على أن
يفسر الناس كل ظلم بقضاء الله وقدره . فيروى
أن عبد الملك بن مروان لما قتل عمرو بن سعيد
أمر أن ينادى في الناس « بأن أمير المؤمنين قد
قتل صاحبكم بما كان من القضاء السابق والأمر
النافذ » .

وفي الوقت الذي يمكن القول فيه بأن الامويين
استغلوا فكرة الجبر وكان من صالحهم سريانها
وانتشارها ، فإنه من المؤكد أن القول بالجبر لم
يكن دافعه الاصيل سياسيا ، بل نتج عن التصور
الديني والورع الزائد والشعور الطاغى بعظمة
الله وقدرته لدرجة تتضاءل بجانبها قدرة الانسان
المخلوق وتنتفى ، ولو كان الجبر من متولدات
السياسة الاموية ، لما أقدم الجهنم بن صفوان على
الثورة ضد السلطات الاموية ، الأمر الذي انتهى
بقتله .

للحديث بقية

١ - فئة ترى أن النقاش الفكري حول القضاء
والاختيار تولد عن سبب خارجي ، وترتبط ذلك
السبب بالمسيحية الشرقية . ومن أوائل من قال
بهذا الرأي المستشرق الالماني فون كريمر الذي
يقول « ان حركة القول بانتقرة الانسانية في خلق
الافعال نشأت بتأثير من تعاليم الكنيسة الاغريقية
وآراء أسانذتها وخاصة يوحنا الدمشقي وتلميذه
نيودور أبو قره » . ويقول ماكس هورتن « كانت
العقيدة المسيحية في الشرق تؤكد قبل كل شيء
الاختيار الانساني ومسئولية الانسان الكاملة في
تصرفاته . . . ولما كانت أدلة هذا الرأي مقنعة
للمسلمين الأحرار « رجال المعتزلة » رأوا من
أنفسهم لا محالة اتباعه ووجوب الاخذ به ، لأجل
هذا نشأت فكرة الاختيار في المدرسة العقلية من
مدارس علم العقيدة الاسلامية « ويؤيدهم في هذا
جمع كبير من المستشرقين أمثال . نللينو الايطالي ،
دى بوير الهولندي ، بيكر الالماني ، ونيكلسون
الانجليزى .

ويؤيد هذا الرأي بعض كتاب الفرق الاسلاميين .
فيذكر المقرئ في كتابه « الخطط » أن أول من
تكلم بالقدر في الإسلام هو معبد الجهنى الذى
أخذه عن نصرانى يقال له أبو يونس سنسويه
ويعرف بالأسوارى » . ويروى ابن نباتة في كتابه
« سرح العيون » « أن أول من تكلم بالقدر في
الإسلام رجل من أهل العسراق كان نصرانيا
فأسلم ثم تنصر وعنه أخذ معبد الجهنى » ويقول
ابن قتيبة « غيلان الدمشقي كان نبطيا قدريا
لم يتكلم أحد قبله في القدر ودعا اليه الا معبد
الجهنى » .

٢ - فئة ثانية ترى أن النقاش في القضاء
والقدر تولد عن أسباب داخلية من ذات الإسلام
نفسه وكنتيجة للتطور الديني والسياسي في
الإسلام ، وان كان ثمة تأثير أجنبي فإنه كان تاليا
لظهور المشكلة وأعان على تطويرها وتعميقها أكثر
من خلقها وابتعادها ، وممن ذهب الى هذا الرأي
فنتسك ، ترتون ، واط ، اوبرمان . ويعتبر الاستاذ
واط من أشد المؤمنين بهذا الرأي ، فهو يرى أن
المشكلة نتجت عن بحث الخوارج في مشكلة
مرتكب الكبيرة التى دفعتهم الى البحث في مسألة
القدرة الانسانية ، وهل هى نفس الانسان ، أم
أن القدرة عرض تحل فيه ، وهل القدرة تسبق
الفعل أم هى مع الفعل وتنتهى بانتهاهه ، وهل هى
صالحة لفعل واحد أم للفعل وضده .



بقلم : عبد المنعم النمر

الدراسات الاسلامية

العناية التي تأخذها الدراسات الاسلامية الآن من المسؤولين وغير المسؤولين في الدول الاسلامية امر يبعث على الارتياح ، والثقة في مستقبل أحسن لهذه الدراسات ، وما يتبعها من لفت الأنظار للاسلام وقيمه ومبادئه ، بعد أن طغت علينا التيارات الخارجية ، وطال اهمالنا لتراثنا ومبادئنا .

والذي يدعوني لأن أحدثك هذا الحديث الآن هو ما سمعته من الدكتورين محمد عبد الله العربي وكمال الباقر عن هذه الدراسات حين قاما بزيارة المسؤولين في وزارة الأوقاف وزيارة المجلة بعد أن اشتركا في الاحتفال بافتتاح جامعة الكويت في أواخر نوفمبر الماضي .

والدكتور العربي الذي يعرفه قراء المجلة هو الآن عميد معهد الدراسات الاسلامية في القاهرة ، الذي قام من عدة سنين حين أحس الفيورون على هذه الدراسات الحاجة الى قيامه بجانب الأزهر الجامعة الاسلامية العتيقة ، واختطوا له منهجا حافلا جذب اليه حاملي الشهادات العليا من الأزهر والجامعات الأخرى ، حتى بلغ المنتسبون اليه الآن قرابة الألف ، مع أنه بدأ بعدد لم يبلغ المائة . والذي يبعث على الفبطة هو ان هذا العدد الضخم المنتسب اليه قد أقبل على هذه الدراسات العليا دون أن يدفعه اليها مادة يحصلها أو ترقية يرقبها .. بل كانت الرغبة المخلصة في التزود من هذه الدراسات التي يقدمها صفوة مختارة من العلماء هي التي جعلته يعود طالبا من جديد .

أما الدكتور الباقر فهو عميد جامعة أم درمان الاسلامية .. وهي جامعة وليدة انشأتها حكومة السودان هذا العام - كما يقول السيد اسماعيل الأزهرى رئيس مجلس السيادة في السودان في كلمته التي قدم بها دليل الجامعة : .. « لتلعب دورها في نشر الثقافة الاسلامية الصحيحة ، وبعث التراث العربي الاسلامي في بلد يقع في قلب القارة الافريقية ، وعلى ملتقى الحضارتين العربية والافريقية ، وعليه بهذه الصفة أن يقوم بواجبه كاملا في رفع راية الاسلام ، وبعث الثقافة العربية والفكر الاسلامي ، لا في داخل القطر فحسب ، بل على مستوى القارة ، وفي ربوع العالم الاسلامي بأسره » .

ولقد سرني وأنا أتصفح هذا الدليل أن أرى الذين خططوا لهذه الجامعة قد استفادوا من تجارب الذين سبقوهم ، فأقاموا جامعتهم على أساس أن تعد لمعترك الحياة شبانا يؤمنون بدينهم ووطنهم الصغير والكبير ، ويعملون في مختلف الميادين لا في المجال الديني فحسب .. وذلك حسب الدراسات المتنوعة التي تقدمها لهم كليات هذه الجامعة ..

وقد بدأت هذه الجامعة في أول عام لها بانشاء كليات : الشريعة والقانون ، والآداب ، والبنات ، وبحوار هذه الكليات الثلاث دراسات عليا في معهدى الدعوة الاسلامية ، والدراسات الافريقية .. وندبت للتدريس فيها صفوة من الأساتذة المتخصصين من السودان والأقطار الاسلامية . وهذه بداية قوية نرجو أن تزدها الأيام قوة ونموا ..

ان شعورى بالفبطة لم يكن مصدره فقط قيام جامعة اسلامية تنضم الى زميلاتها في البلاد الاسلامية ، بل لأن للسودان وضعاً خاصاً او « استراتيجية » هامة للدعوة الاسلامية وسط القارة الافريقية حيث يمكن للراغبين في الدراسات الاسلامية من البلاد المجاورة للسودان تحقيق رغباتهم دون مشقة كبيرة ، وحيث يسهل للدعاة من هناك الانطلاق للقيام بواجبهم في السودان وفيما حوله من بلاد تعتبر من اخصب الحقول التي تثمر فيها الدعوة الاسلامية ..

ومن هنا آمل ان تتآزر الدول الاسلامية كلها مع السودان لشد أزر هذه الجامعة وتدعيمها بما تستطيع دعمها به من مال وأساندة لتنهض سريعاً وتؤدي دورها المرجو منها ..

فلنقل رأينا اذن

كنا نود ان تستمر المناقشة العلمية حول موضوع الرسم العثماني للمصحف ، ولكن الرسائل الكثيرة التي وردت الينا ، وبعض ما وصل الى سمعنا من تعليقات خرجت بالموضوع عن ميدان المناقشة العلمية البريئة الى ميدان لا نحب ، ولهذا آثرنا ان يفتح الباب ، ونقول كلمتنا التي كنا ننتظر بها الى ان تتم هذه المناقشة ..

لقد تعجبت كثيراً من الذين انزعجوا من الكتابة حول هذا الموضوع ، واتخذوا منه مادة للتعليق عليه بما يشتهون ، وما دروا أنه موضوع أثير من زمن قديم حتى سئل في شأنه الامام مالك .. واختلفت آراء العلماء الاعلام فيه منذ ذلك الوقت . جماعة يمنعون كتابته بغير الرسم العثماني ، وجماعة يجوزون ، ولكل من الجماعتين حججهما وادلتها التي يمكن الرجوع اليها في الكتب المطولة التي تعنى بالقرآن وعلومه .. فالخلاف اذن في هذا الأمر قديم ، ويشار بين حين وآخر لما يحسه بعض العلماء من حاجة لتيسير قراءة القرآن على من لم يتلقوه عن القراء ، « ولئلا يوقع في تفسير من الجهال » كما يقول الامام الشيخ العز بن عبدالسلام اذا قراوه بالرسم العثماني ..

ونحن نرى - تقديراً منا لوجهة نظر الفريقين ، وتحقيقاً لما يهدفان اليه من خير - ان تظل كتابة المصحف كما هي بالرسم العثماني ، على ان تكتب الكلمات التي تكون موضع اشتباه لدى القراء على هامش كل صفحة بالرسم الاملائي الحديث الذي الفه القراء فكلما « يصلح » التي كتبت هكذا في الرسم العثماني نضع عليها رقماً ثم نكتبها في الهامش هكذا « يا صالح » وبهذا نحافظ على الرسم العثماني ، وفي الوقت نفسه نكون قد أروشنا القارئ العادي الى كيفية القراءة الصحيحة .

ولعل أول من اتبع هذه الطريقة - كما نعلم - هو فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الجليل عيسى في تفسيره القيم المبسط الذي أخرجه منذ نحو ست سنوات وسماه « تيسير التفسير » فحازت هذه التجربة اعجاب كل من اطلع عليها ، وكانت موضع الرضا من الجميع ..

واننى اعتقد ان هذه الطريقة أكثر احتياطاً مما ذهب اليه الشيخ العز بن عبد السلام حين قال : « لا تجوز كتابة المصحف على الرسم الأول باصطلاح الأئمة ، لئلا يوقع في تفسير من الجهال ، ولكن لا ينبغي اجراء هذا على اطلاقه ، لئلا يؤدي الى دروس العلم ، وشيء قد أحكمته القدماء لا يترك مراعاة لجهل الجاهلين » ا هـ . يراجع كتاب البرهان للزركشى وكتاب « مناهل العرفان في علوم القرآن » للزرقانى .

فما رأى السادة الذين اختلفت وجهات نظرهم في الطريقة التي نستحسنها ، والتي سبقنا الى تنفيذها فضيلة الشيخ عبد الجليل عيسى ؟ .

لا اظن أنها تكون موضع خلاف ، ولهذا أستحث كل معنى بهذا الموضوع ان يعمل على تنفيذها واتنبأمن الآن بروج كل مصحف يطبع على هذه الطريقة رواجاً لم يسبق له نظير .

فكرة أقدمها للذين يعنون بطبع القرآن الكريم ، ولا اطلبهم بشيء من ارباحها ..

« ان أجرى الا على الله » ..

كيف نعيش؟

للشيخ سيد سابق

الدنيا ، ويحرص على لذائذها يفسد خلقه ، وتضعف ارادته ، ويضطرب امره ولهذا مقت الله هذا السلوك ، ووصفه بالكفر والضلال ، وشبهه بسلوك الانعام التي لا تعقل معنى الوجود ، ولا تفهم قيمة الحياة .

(والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الانعام والنار مثوى لهم (١))
واما الفريق الاخر فانه فريق انغزالي يقف من الحياة والوجود موقفا سلبيا . وسلوك هذا الفريق من شأنه ان ينقل قياد الحياة الى الاشرار، فيوجهوها حسب أهوائهم وتبع رغباتهم ، وفي ذلك فساد الدين ، وضياع الدنيا ، والله يوجه الخطاب لهذا الصنف من الناس فيقول « يا ايها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين » (٢)

اختلاف مفهوم الكمال والسعادة

كل فرد من افراد النوع الانساني ينشد الكمال ويحرص على السعادة ، ويحاول الوصول اليهما بكل سبيل ، ولكن فهمهم لهما يختلف اختلافا بينا . فمنهم من يرى ان السعادة المنشودة محصورة في التمتع باللذائذ المادية والنعم الظاهرة .

ومنهم من يرى حقارة هذه اللذائذ ، وان السعادة هي الخروج عن دائرة الفطرة البشرية بتحريم الطيبات والانقطاع عن الدنيا .

وكل فريق من الفريقين مخطيء في فهمه ، ومجانب للحق والصواب . ، اذ انه فهم لا ينسجم مع الحياة ، ولا يتسق مع ما خلق له الانسان من تحقيق الخلافة في الارض . فالفريق الاول الذي يؤثر

(٢) سورة المائدة (٨٧) .

(١) سورة القتال آية (١٢) .

فكرة الاسلام عن مفهوم السعادة والكمال

وإذا كان كل من الفريقين مخطئاً في فهمه للسعادة ، وفي نظرتة الى الكمال في نظر الاسلام فما رايه اذن - هل وضح لنا صورتها ، ورسم معالمها ؟ نعم ، فهو يرى أن الانسان خليفة عن الله في الارض ، وان عليه القيام بواجبات هذه الخلافة . وانه جسد وروح ، وان الجسد ليس عدوا للروح ولا سجناء لها . وانما هو أداة لها من أجل القيام بهذه الواجبات والتبعات . وأن الدنيا دار عمل ، وميدان كفاح ، وليست دار تعذيب أو شقاء ، وان على الانسان ان يظهر مواهبه بالجد والسعي ، والكسح والكفاح في كل ميدان من ميادين النشاط الانساني .

« الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا » (١) .

واحسان العمل يتلخص في أن يحسن الانسان صلته بالله عن طريق العقيدة والعبادة ، ويحسن صلته بالناس عن طريق الخلق والبر ، ليحقق بذلك كماله الروحي والانساني .

يضاف الى ذلك استخراج كنوز الارض ، والانتفاع بقوى الكون، واصلاح النظام المعيشي لتحقيق الكمال المادي .

اهتمام الاسلام بضرورات الانسان وحاجاته المادية

لهذا نجد الاسلام عني بكسب المال وتحصيله باعتباره عصب الحياة وقوامها، وجعل ذلك فريضة من فرائضه :

(طلب الحلال فريضة على كل مسلم)
واوجب المحافظة عليه سواء كان عقاراً أم ذهباً أم فضة « ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً (٢) واهتم بتوفير الحاجات الاستهلاكية من الغذاء والكساء والمسكن

وما لا غنى للانسان عنه ليكون على مستوى كريم من الحياة :

« من ولي لنا عملاً وليس له منزلاً فليتخذ منزلاً ، أو ليست له زوجة فليتزوج ، أو ليس له خادم فليتخذ خادماً ، أو ليس له دابة فليتخذ له دابة » رواه احمد .

وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حد الكفاية للفرد فقال . « ما سد جوعتك . ودارى عورتك . وان كان لك بيت يظلك فذاك . وان كان لك دابة فبخ بخ » رواه الطبراني

وأمر بالاكل من الطيبات ونهى عن تحريمها واعتبر ذلك اعتداء « يا ايها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين . وكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً واتقوا الله الذي انتم به مؤمنون » (٣)

وامتن على الناس بالملابس (يا بنى آدم قد انزلنا عليكم لباساً يوارى سواكم وريشاً ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون (٤) والمراد انه خلق لنا الملابس ندارى بها عوراتنا ونتزين بها كما امتن عليهم بالسكن فقال . « والله جعل لكم من بيوتكم سكناً وجعل لكم من جلود الانعام بيوتاً تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثاً ومتاعاً الى حين (٥) .

وأمر بالزواج واعتبره آية من آياته . « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة » (٦) .

وفي الحديث « تزوجوا الودود الولود » .

والمرأة الحسناء لا يزهد فيها مهما غلا مهرها ، لما في الزواج بها من تكميل للدين على أن تكون سالحة كى تسر العين بجمالها والقلب بكمالها . ويرغب

(١) سورة الملك آية (٢) . (٢) النساء (٥) (٣) المائدة ٨٧ ، ٨٨

(٤) الاعراف آية (٢٦) . (٥) سورة النحل آية (٨٠) . (٦) الروم آية (٢١) .

يستخف به ولا ينزل عن مكانته التي هو أهل لها من جانب آخر .

وكثيرا ما يلفت القرآن نظر الانسان الى الجمال في الكون والطبيعة والاشياء المحيطة به .

« ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها للنظرين » (٤) (أم من خلق السموات والارض وانزل لكم من السماء ماء فأنبئنا به حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تنبتوا شجرها) (٥) .

« أفلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها وما لها من فروج .

والارض مددناها والقينا فيها رواسي وانبتنا فيها من كل زوج بهيج » (٦) «

والله سبحانه يحب الجمال في كل

شيء جمال الاقوال وجمال الافعال

وجمال الصفات ، وجمال الاسماء حتى

جمال الثياب . فعن مالك بن عوف قال

« أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم

وأنا قشف الهيئة قال : « هل لك من

مال ؟ قلت . نعم قال اذا اتاك الله مالا فلي

أثر نعمة الله عليك وكرامته » . وفي

حديث آخر « اذا أتاك الله مالا فلي

عليك فان الله يحب أن يرى أثره على

عبده حسنا . ولا يحب البؤس ولا

التبؤس » وصح عن رسول الله قوله

« أحسنوا لباسكم وأصلحوا رواحلكم

حتى تكونوا كأنكم شامة في الناس » .

والحديث يشير الى أن المسلم شخصية

فذة ممتازة ، فكما طلب منه أن يطهر

باطنه بالايمان بالله والارتباط به ، طلب

منه أن يكون في مظهره كاملا أنيقا ، بحيث

يسترعى انتباه الناس في ملبسه ومركبه

وأثاث بيته وحتى يكون فيهم كأنه شامة

بينهم . أي بارزا ظاهرا .

فعن ابي يعفور قال . سمعت ابن

عمر يقول . وقد سأله رجل عما يلبس

من الثياب قال : مالا يزدريك فيه

في اقامة الدور والمساكن التي تحوى جميع المرافق والاثاث ما دام لم يقصد المباهاة والمفاخرة ، وبذلك تتسع دائرة العمران . وقد فعل ذلك الزبير بن العوام وابن المبارك ومحمد بن الحسن وكثير من الصحابة والتابعين والعلماء الراشدين .

الجمال والزينة

ولا بأس بتزيينها وتجميلها فان طلب الزينة والجمال مقصود حسن في ذاته ، والنفس التي لم تفسد فطرتها تعشق الجمال وتتلذذ به .

والله سبحانه يقول « والأنعام خلقها

لكم فيها دفء ومنافع ومنها تأكلون .

ولكم فيها جمال حين تريحون وحين

تسرحون » (١) . وأي فرق بين التلذذ

بالجمال في الانعام والجمال في الدور

ويقول « والخيل والبغال والحمير

لتركبوها وزينة ويخلق ما لا تعلمون » (٢) .

أي أن الله خلق هذه الدواب

للكوب وللزينة ، وان لم يحتج الى

ركوبها

واما الآثار التي وردت في كراهية رفع

البنيان وزخرفته فليست على اطلاقها ،

وانما المقصود بها كراهية ذلك اذا قصد

بها المفاخرة والمباهاة ، والتطاول على

الناس ، لا مجرد التلذذ بالجمال والزينة ،

فانهما مطلوبان في كل حال . « يا بنى

آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا

واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين .

قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده

والطيبات من الرزق قل هى للذين

آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة

كذلك نفصل الايات لقوم يعلمون » (٣)

ان الحرص على الجمال ابتغاء

الحصول عليه مما يجب فيه الاسلام ،

ويدعو اليه حتى يشعر الانسان براحة

نفسية من جانب ، ويحتفظ بكرامته فلا

(١) سورة النحل آية (٦) .

(٢) سورة الحجر آية (١٦) .

(٣) سورة ق آية (٦ - ٧) .

(٤) سورة النحل آية (٦) .

(٥) سورة الاعراف آية (٣١ - ٣٢) .

(٦) سورة النحل آية (٦٠) .

وطلب احد المسلمين من الرسول صلى الله عليه وسلم ان يكون امام قومه فقال الرسول « انت امام قومك » .

ومع هذا ينبغي الحذر والتوقى عما يلهى النفس ، ويصرفها عن غايتها المثلى من الطهارة والنظافة وينحرف بها عن معانى الخير الى رذائل الاخلاق ومساوىء الصفات .

« يا ايها الذين امنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون » (٦) .

حقيقة الزهد

وطلب الدنيا على هذا النحو لا يتنافى مع الزهد ، لان الزهد ليس فى تحريم زينة الله التى أخرج لعباده ولا فى ترك الطبيات من الرزق ، وإنما الزهد الذى اراده الاسلام هو الزهد فى الحرام ، والزهد فى الشهوات ، والزهد فى التوسع فى اللذائذ والشهوات التى تصرف الانسان عن واجباته الشخصية والاجتماعية ، وينسى المرء واجبه نحو ربه ، ونحو نفسه ، ونحو أسرته ، ونحو بنى جنسه .

وقد وضع الاسلام تحديدا للزهد فيما رواه الترمذى وابن ماجه من حديث أبى ذر أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « الزهادة فى الدنيا ليست بتحريم الحلال ولا اضعاء المال ، ولكن الزهادة فى الدنيا أن تكون بما فى يدى الله أوثق منك بما فى يديك وأن تكون فى ثواب المصيبة اذا أنت أصبت بها أرغب منك فيها لو أنها بقيت لك » .

والزهد بهذا المعنى يريح القلب والبدن ويكسب محبة الله ويجلب مودة الناس . « ازهد فى الدنيا يحبك الله وازهد فيما عند الناس يحبك الناس » (٧) .

السفهاء ومالا يعيبك فيه الحكماء (١) وكان الحسن البصرى يلبس ثوبا بأربعمائة ، وفرقد يلبس المنسج ، فلقي الحسن ، فقال ما ألين ثوبك ؟ قال « يا فرقد ليس لى ثيابى يبعدنى عن الله ولا خشونة ثوبك تقربك من الله) وقد انكر احد المتزمتين على أبى الحسن الشاذلى جمال هيئته وكان هذا الرجل ذا رثاة فقال له أبو الحسن : يا هذا هيئتى هذه تقول . الحمد لله ، وهيئتك تقول اعطونى من دنياكم .

ولا يدخل هذا الاستمتاع فى الدنيا التى ذمها الاسلام فى قوله صلى الله عليه وسلم . « حب الدنيا رأس كل خطيئة » (٢) .

فان المراد بالدنيا التى هى رأس كل خطيئة هى حب الشرف والرئاسة ، وحب امال رغبة فى التفاخر والتكاثر والترؤس والعلو على الناس دون كفاية أو ارادة نصر الحق .

يقول الله تعالى « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين » (٣) وعن كعب بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ما ذئبان جائعان أرسلا فى غنم بأفسد لها من حرص المرء على المال والشرف لدينه » (٤) لانه لم يرتد بالمال والشرف إلا العلو والفساد فى الارض .

أما اذا أراد بالمال والشرف نصرة الحق أو الوجاهة ليأخذ مكانته التى تليق به ، أو كانت له كفاية يريد أن يجعلها فى خدمة أمته فان حب الشرف وأمال وطلبهما حسن ، فقد قال يوسف عليه السلام للملك : « اجعلنى على خزائن الارض انى حفيظ عليم » (٥) .

(١) رواه الطبرانى . (٢) رواه البيهقى فى الشعب عن الحسن مرسلا .

(٣) سورة القصص (٨٣) . (٤) رواه الترمذى .

(٥) سورة يوسف (٥٥) . (٦) سورة المنافقين آية (٩) .

(٧) رواه ابن ماجه عن سهل بن سعد قال « جاء رجل الى النبى صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله دلنى على عمل اذا عملته احببني الله واحببني الناس فقال له الحديث » .

من معجزات النبوة

روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : اتقوا الغبار فان فيه النسمة. وهذه إحدى معجزات النبوة ، والنسمة كل ذى روح ، والمراد بها الميكروبات .

مائة الفارج

من تاريخ النساء

قام منصور بن عمار يحض على القتال ، وكان بين السامعين امرأة ، فطرحت رقعة كتبت فيها : رأيتك يا ابن عمار تحض على الجهاد ، وقد ألقيت ذؤابتى - ضفائر شعرها - فلست أملك والله غيرها ، فبالله اجعلها قيد فرس غازي في سبيل الله ، فعسى الله ان يرحمنى ، فارتج المجلس بعد قراءة هذه الرقعة بالبكاء تأثرا وثارت الحماسة في نفوسهم .

مواثاة بليغة

روى ان عبد الملك بن مروان بنى بابا في بيت المقدس باسمه ، وبني الحجاج بابا باسمه ، وحدث ان صاعقة نزلت فأحرقت باب عبد الملك فقط فعظم ذلك عليه ، وتشاءم منه ، فكتب الحجاج اليه « بلغنى ان نارا نزلت من السماء ، فأحرقت باب امير المؤمنين ، ولم تحرق باب الحجاج ، وما مثلنا في ذلك الا كمثل ابني آدم اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ، ولم يتقبل من الآخر » فسرى عن عبد الملك بذلك .

اشارة أصرح من عبارة

يحكى أن المأمون غضب على عبد الله ابن طاهر، وشاور أصحابه في الإيقاع به، وكان قد حضر المجلس صديق له، فكتب اليه كتابا فيه ((بسم الله الرحمن الرحيم يا موسى)) فلما فضه، ووجد ذلك تعجب، وما زال يطيل النظر فيه ، حتى أدرك أنه يريد ((يا موسى ان الملائكة يأترون بك ليقتلوك)) .

اعتزاز

يروى أن كلبا حاول مرة قتال أسد فامتنع عليه الاسد أنفة منه ، فقال الكلب سأمضي ، فأخبر السباع بضعفك ، فقال الاسد : لان تعيرنى السباع بذلك أحب الى من أن ألوث شاربى بدمك .

واحدة بواحدة

روى أن رجلا جاء الى ابي حنيفة يشكو اليه أن جاره حفر بئرا في داره بجوار جداره، وأن استمرار البئر يؤثر في الجدار، فقال له : حدث جارك ، فقال حدثته ، وامتنع ظالما ، فقال له : أحفر في دارك بالوعة في مقابل بئره ، ففعل ، فاندفع ماء البالوعة القدر الى البئر ، فاضطر صاحبها الى ان يردمها .

تفقد عمر بن الخطاب يوماً ابل الصدقة، فوجد بينها ابلا سمينة ، فقال : لمن هذه الابل الجيدة ؟ قيل : لابنك عبد الله ، فاستدعاه ، وقال له : بكم اشتريت هذه الابل ؟ قال بكذا . قال عمر : لك ما اشتريت به . أما الابل فهي لبنت المال . قال عبد الله : وكيف ذلك ؟ فقال عمر : انهم يقولون هذه ابل ابن أمير المؤمنين فارعوها . هذه ابل ابن أمير المؤمنين فاسقوها . هذه ابل ابن أمير المؤمنين فلا تهيجوها . لك ما اشتريت به ، ثم هي لبنت مال المسلمين .

الى بيت مال المسلمين

بلاغة معاوية

كتب ربيعة بن عسل اليربوعي الى معاوية كتاباً يسأله فيه أن يعينه في بناء داره بالبصرة ، وطلب منه أن يهده باثني عشر ألف جذع نخل ، فرد اليه معاوية الكتاب بعد أن كتب في أسفله ((أدارك في البصرة أم البصرة في دارك ؟)) .

اشترى لسانه

كان الخليفة المعتصم بالله في مجلسه، فدخل عليه رجل ، وفي يده نعل في منديل ، وقدمها الى الخليفة قائلاً : هذا نعل رسول الله !

فأخذها الخليفة، ووضعها بين عينيه، وقبلها ، وأعطاه عشرة آلاف درهم ، فلما انصرف الرجل تعجب جلساء الخليفة فابتسم وقال لهم : انى أعلم أنها ليست نعل رسول الله ، ولكنى خشيت ان رددته أن يخرج بين الناس ويقول : أتيت بنعل رسول الله لخليفة رسول الله ، فنهرني، فيكون الناس أميل الى تصديقه منهم الى تكذيبه ، فأردت أن اشترى لسانه وأصون عرضي .

سبب السيادة

مر رجل بأهل البصرة ، فقال : من سيدكم ؟ قالوا : الحسن ، قال : بم سادكم ؟ قالوا : احتاج الناس الى عمله، واستغنى هو عن دنياهم .

ما رأى الطب الحديث

اجتمع الجاحظ ، وابن بختشيوغ على طعام ، وكان من ألوان الطعام سمك ولبن ، فأراد الجاحظ أن يأكل منهما ، فنهاه ابن بختشيوغ عن ذلك فقال الجاحظ : ان كان السمك مضاد للبن فانى آكلهما ، وأدفع بكل منهما ضرر الآخر ، وان كانا متساويين فكأنى أكلت شيئاً واحداً . فقال ابن بختشيوغ : أنا لا أحسن الكلام مثلك ، ولكن ان شئت فجرب وكل . فأكل الجاحظ ، فأصيب بالفالج والنقرس ، ودخل عليه بعض أصدقائه يعوده فقال له : كيف حالك ؟

فقال الجاحظ : اصطلحت علي الاعلال لو خرج شقى الايمن ما أحسنت به من الفالج ، ولو مرت على شقى الايسر ذبابة اوجعتنى من النقرس ، وأشد ما أشكو منه التسعون !!

الثلاثة

نظرات
تحليلية
في القصة
القرآنية

عبر ودروس

مشركي قريش ، فعمدوا للتسلل الى ايداء النبي والمسلمين من سرايب الدسائس والتآمر والتمثيل المضلل .. وفيهم الاعراب الذين عجزوا أيضا عن مقاومة القوة الاسلامية ، فأعطوا طاعتهم للنبي صلى الله عليه وسلم ، متربصين بالاسلام الفرصة المواتية ، ليقلبوا طاعتهم تمردا يحرق الاخضر واليابس .. ثم فيهم الجماعة الجديدة التي فتحت قلوبها ومشاعرها لنور الله ، فهي تتلقى أشعة الوحي تربية نبوية ، تزكو بها النفوس ، وتصفو بها الضمائر ، ويستقيم بها الفكر ، فتنمو على هذا الهدى « كزرع أخرج شطاه فأزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار » .

وفي هذا الجو الرهيب الحبيب تكثر النذر والقوارع ، والأنباء الكاشفة لأحداث المستقبل ، والبشريات التي تعين للمتريدين طريق النجاة ، وللمؤمنين المتقين عواقب الهداة ، بعد أن سلطت الأضواء على أوضاع الجميع ، فعلى

وردت هذه القصة في آيات ثلاث من اواخر سورة التوبة ، وذلك في قوله تعالى « لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ثم تاب عليهم انه بهم رؤوف رحيم * وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ من الله الا اليه ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم * يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين » .

« ان مجرد ورود قصة المخلفين - على قصرها - في سورة التوبة يفرغ عليها لونا مميزا ترتقى فيه العبرة الى قمته . ذلك لأن السورة كلها معرض رهيب للجهد والقتال والصراع النفسى ، تمر خلاله مواكب الناس مكشوفى القلوب والسرائر ، فيهم أهل النفاق الذين عجزوا عن مواجهة الاسلام بصراحة

المخلفون

الاستاذ محمد المجذوب

المدرس بالجامعة الاسلامية - المدينة المنورة

واطمنان قلوبهم ، وهم الذين أشار اليهم بقوله « من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم » .

ثم يعقب ذلك مشهد الثلاثة ، الذين تخلفوا عن تلك الغزوة ، وحرموا أنفسهم مرافقة الرسول وجنوده ، ومشاركتهم في الخير الجزيل الذي انتهوا اليه . وتفوص الآية الى مكنون صدورهم ، فاذا هم في غمرة حادة من الندم اللاذع ، يضيق في أعينهم رحب الأرض ، ويضغط على صدورهم بأثقاله الفادحة ، وقد سد دونهم المنافذ ، فأيقنوا أن لا مهرب من قبضة العدالة الالهية ، الا بنفحة من الرحمة تهب عليهم من حيث لا يحتسبون . . . ولكن هذا الحرج العميق سرعان ما يتلاشى عندما تأتي الخاتمة المحببة يبشرى المغفرة ، تنبئهم بأن الله قبل توبتهم ، وشملهم بعفوه ، بعد أن طهر الأسي كيانه من امكان العودة الى مثل تلك الزلة الخطيرة .

وهكذا ختمت المأساة ابهج ختام . .

ثم تأتي الآية الثالثة ، وكأنها تقرير مستقل ، يوجه النداء الى المؤمنين كافة بأكرم أوصافهم ، ثم يعقب النداء بتوجيهين لا أحب منهما الى قلوبهم :

الميامن كتائب الايمان مرصوة الصفوف ، قد عرفت طريقها في ضوء الوحي ، فهي تبذل كل شيء للعبور الى ضفة السعادة . وعلى الشمائل أوزاع الكفر والنفاق والانتهاز ، تغامر بكل وجودها ومصيرها ومواهبها لصد انطلاقة النور . . ولاستبقاء الحياة مغلقة بأسداف الظلام . .

وقد جلت السورة الكريمة كل هذا وذلك ، ليكون الناس على بصيرة مما هم فيه ، وما هم مقبلون عليه ، « ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة » . .

وخلاصة الآيات الثلاث اخبار ربانى سعيد يعلن قبوله تعالى جهاد النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه من المهاجرين والأنصار ، وثنائه عليهم بتحملهم أعباء السفر والقتال في أشق غزوة صاحبوا فيها قائدهم الأعظم . .

وفي أثناء هذا الاخبار يأتي ذكر التردد الذي راود بعضهم عند تلقيهم دعوة الرسول من أجل الأعداد والتأهب لهذه الغزوة ، فاستكبروا السفر في ذلك الحر المهلك ، وقارب التردد أن يشبطهم ، لو لم تتداركهم رحمة الله بتغليب إيمانهم على حب الراحة ، وتثبيتهم على سنن الطاعة ، فاستحقوا بذلك رضوان ربهم ،

الثلاثة المخلفون



خلجات النفوس التى حركتها هذه الأحداث ، فاذا القارىء يرى ويسمع ويعتبر فى آن واحد .

لننظر الى تكرار مشتقات التوبة خمس مرات . (تاب الله . تاب عليهم . تاب عليهم . ليتوبوا . التواب الرحيم .)

فهنا احياء ملح بجلال التوبة ، وجمال استعجالها ، من شأنه أن يدفع القارىء المؤمن الى التوبة دفعا . .

ثم لننظر الى هذه التعابير المفزعة . (ساعة العسرة . كاد يزيغ قلوب فريق منهم . ضاقت عليهم الأرض . ضاقت عليهم أنفسهم . لا ملجأ من الله الا اليه . . .) .

فأنت لا تستطيع التصور النهائي لحدود العسرة التى احتوتها تلك الساعة . . ولا تستطيع كذلك ادراك نوع الزيغ الذى راود قلوب ذلك الفريق . . ولا يمكن لمفكر أن يحدد الصورة التى انكشفت اليها الأرض فى حسهم ، ولا الضيق الذى صارت اليه نفوسهم . . ولكنك تستشعر الواقع النفسى الذى عاشه أولئك الثلاثة ، والجو الخانق الذى عانوا ضغطه . . وجاهدوا للتخلص منه بكل طاقاتهم ، فلم يجدوا منفذا ولا ملاذا الا الاستسلام لأمر الله ، والضرعة اليه . .

فاذا قرأت بعد هذا . (يا أيها الذين آمنوا . .) فوجئت بمثل النسمة الناعمة تداعب وجهك بعد لدغ السموم . . فتتنفس ، وتفتح للنفحة رثيك . . وبذلك تتأهب لاستقبال الأمر الإلهي الحبيب . (اتقوا الله وكونوا مع الصادقين .) فالسبيل الوحيدة اذن للنجاة من كل هاتيك الأهوال محصورة فى نطاق التقوى ، والصدق . . وهما مجمع الفضائل ، ونهاية الشمائل التى يحبها الله .

أمر بتقوى الله ، وأمر بالتزام صف الصادقين من عباده .

وبقليل من التأمل ندرك قوة العلاقة بين هذه الآية وسابقتها ، فهى تجيء كتعليل عميق للسر الذى من أجله استحق هؤلاء الثلاثة قرار العفو الاعلى . . انه التقوى ، التى تخلص القلوب لله وحده ، فتعصمها من اضرار ما لا يرضاه ، ايمانا بعلمه الذى لا يعزب عنه شيء . ثم الوقوف فى خط الصدق ، الذى يخلص اللسان من الباطل ، فلا يتحرك الا بالحق ، توقيرا لله الذى لا يرضى عن الكاذبين . .

فكأنه تعالى يقول للمؤمنين : هؤلاء زلت بهم قدمهم الى المعصية ، وكان فى وسعهم أن يدافعوا عن أنفسهم بغير الحق ، كما فعل المنافقون ، ولكنهم لم يفعلوا ؛ لأنهم آثروا متاعب الصادقين ، على مصير المنافقين . . فاجتهدوا أن تلتزموا صفاتهم التى بها استحقوا المغفرة .

هذه المعانى وحدها كافية لتجعل من الآيات الثلاث منهجا توجيهيا بعيد الاثر فى تكوين الضمير المسلم . . اذ تعطينا الخطوط الكبرى للشخصية المسامة ، التى قد تزل ، ولكنها سرعان ما تعود الى الاستقامة ، فاذا هى مبصرة ، نادمة ، تائبة . . .

فاذا ما أنعمنا النظر فى بنائها التعبيرية شاهدنا التساوق العجيب بين اللفظ والمعنى ، بين القالب والمحتوى ، وذلك بعض مواطن الاعجاز .

ان لألفاظ الآيات أشعة خاصة ، تضىء ساحة المعانى بما تبرزه من صور الأحداث التى هى موضوع الآيات ، ومن

شوكته بما عقده من مصالحت مع
أشياعه من متنصرة العرب ، في (أيلة
وأذرح وتيماء ودومة الجندل) ..
وحقق الله لرسوله الغاية العليا من هذه
الغزوة ، إذ أشعر الروم ومن معهم من
الطواغيت أن لا سبيل الى منع أشعة
الاسلام من التدفق عبر الحدود ، التي
يحبسون وراءها عقول الناس ، وأفهم
المنافقين ومن وراءهم من اليهود أن
الاسلام قد جاء ليبقى ، فلا طاقة لأية
قوة بمقاومته ، حتى ولو كانت هذه القوة
دولة الروم ، التي تبسط سلطان بعضها
وارهابها على القارات الثلاث ...

وهكذا عاد رسول الله ومعه الألوف
الثلاثون من جنوده الى عاصمة الاسلام ،
تقدمهم البشريات ، وتستقبلهم الولايد
بالنشيد الخالد .

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

وهنا أقبل مرضى القلوب الى رسول
الله ، يعتذرون عن تخلفهم ، ويختلقون
له المسوغات ، ويحلفون على ذلك ..
فيقبل منهم علانيتهم ، ويكل الى الله
سرايرهم ..

عزلهم عن المجتمع

ولم يكن بد للثلاثة من مواجهة النبي
صلى الله عليه وسلم والادلاء بما لديهم
من الأسباب التي قسرتهم على التخلف ،
فجاءوا يتعشرون ، فلما كانوا بين يديه
أعلنوا أفلاسهم من كل عذر ، بل لقد
أكدوا له أنهم لم يكونوا يوماً أقدر منهم
على السفر في ذلك اليوم ... فشهد
لهم صلى الله عليه وسلم بالصدق ، وأخر
البت بأمرهم حتى ينزل فيهم قضاء
الله .. وقد اكتفى بعزلهم عن المجتمع

البقية على ص ٦٤ ، ٦٥

على أنك مع ذلك كله لا تعرف من
هؤلاء الثلاثة .. ولا موضوع التخلف
أو الذنب الذي اقترفوه ، فجوزوا عليه
بكل هذا البلاء .. فكأن القضية ليست
قضية اشخاص أخطأوا فأنابوا بمقدار
ما هي قضية نظام الهى يستهدف مجرد
الردع عن مثل تلك الخطيئة ، وفتح
أبواب التطهر من آثارها ، - للذين
امتحنوا بنظير ذلك الموقف ...

غزوة تبوك

فاذا ما رجعنا الى الصحيح من أسباب
النزول ، نستوضحها من تفاصيل الحدث
وهوية أصحابه ، وجدنا أنفسنا أمام
الخلاصة التالية .

تخلف كعب بن مالك ، ومرارة بن
الربيع ، وهلال بن مرة عن الخروج مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم في
غزوة تبوك ، لغير عذر مشروع سوى
ايثار الراحة ، والفرار من الحر الهائل
الذى كانت تغلى به الصحراء حينذاك ..
وكان المتخلفون سواهم في المدينة غير
قليل ، الا أنه ليس منهم الا مشبوه
العقيدة ، معروف بالنفاق والرياء .. أما
أشباههم من جنود الايمان وأهل السابقة ،
فقد انتظموا في الركب الغازى ، هاجرين
الظل والماء والثمار ، ليتحملوا مع قائدهم
المفدى أعباء الحر والجوع ، وأصناف
العناء ، ايثارا لما عند الله من ثواب .

وبلغ الجهد بالفزاة المحتسبين أشده ،
حتى كان الاثنان يقسمان التمرة ،
والثلاثة يتداولون البعير .. وقد أرهقهم
العطش ، حتى أحسوا رقابهم ستنقطع ،
وحتى لينحر الرجل بغيره ليعتصر فرثه
فيشربه ، ثم يجعل ما بقى من فرثه على
صدره ليبرد من وقدة الحر ...

ولكن الله يسر لرسوله وللمؤمنين
بهذه الغزوة العسرة أفضل النتائج ..
فجاسوا خلال ديار العدو من الروم ،
دون أن يجرؤ على مواجهتهم ، وخضدوا

الله

في فلك بالضمير .. دوار
مثل عباب للشرق هـدّار
بين شمس به وأقمـار
ركّضُ خيالٍ ، أو وثبُ أفكار
أطراف آفاقه ، بمقـدار
وجلّ ربّي المصور البـار
بلا حدود .. بغير أغوار
واللحن يلقيه سرب أطيـار
الأفلاك منها .. في النور والنار
وشدو شادٍ .. وشوق سُمّار
بطش حلیم .. وحيّـم جبّـار

نورك في روحنا .. نحس به
يلمس أغوارنا .. فيجعلنا
ما أعجب الكون . في تألقه
يعجزُ عنه ، ولا يحيط به
نورك فيه ، حقيقة أخذت
يامبدا خلقه بقدرته
النور سرُّ الوجود .. منطلق
في الزهر تعطيه روضة أنف
في الليل .. في النجم .. في الكواكب .. في
في دمع باكٍ .. ونوح باكية
في كل شئ نراه .. يكشف عن

نور السموات والأرض

للاستاذ عبد العليم عيسى
مديرية التربية والتعليم - كفر الشيخ

نور عليه .. حجاب أسرار
عند التجلي بغير أبصار
وعلم نفس بغير أفكار
على فجاج . غريبة السدار
دعاء ليلٍ ، وذكر أسرار
إلا نسيمًا ، وعطر أزهار
ولم يلين لحنها لزمّ نار
أنوار ليلٍ ، وليل أنوار
من حجبٍ دونه وأسوار
في صحبةٍ للطريق أبـرار
فرحة صيفٍ .. وبشر زوار

النور يَهْدِي .. والنور يَفْتِنُ .. والـ
طوبى لمن يشهدون ضَحْوَتَهُ
شهود روح بغير جارحـة
في سدرة المنتهى .. وقد وقفوا
تلفتوا .. واستعادَ هائمهم
وأمسياتٍ للشوق ، .. ما حملت
وأغنياتٍ ، لم يُدِرْ قائلها
كانت به للقاء سالـكةً
نازعةً عنه ما يحسُّ به
حتى إذا ما دنا لغايتـه
صاح .. فصاحوا .. وأنت مُلهمهم



عليهم ما أنزل الله فيهم من آيات ((التوبة)) ..
فكان ذلك اليوم عليهم خير أيامهم منذ ولدتهم
أمهاتهم ...

ويقرأ المؤمن اليوم قصة الخلفين في الكتاب
الحكيم ، وفي كتب السنة الصحيحة ، فيحس
بالقشعريرة تهزه ، وبالانفعال يهيجه ، حتى يفجر
دموعه .. ولعله يتساءل عن السبب في كل ذلك
الذي يشعر به فلا يجد له تعليلاً ، سوى تلك الوشائج
من قرابة الروح ، تصل بينه وبين ذلك الرعيل
الأيثر ، فتجعله متجاوباً مع حركاته وسكناته ،
يبكى لبكائه ، ويضحك لضحكته ، وينفعل بتجاربه ،
رغم ما يفصل بينهما من أبعاد القرون .. ولكن ..
ومع ذلك قليلون الذين يفتنون الى عبر القصة ،
ويحاولون أن يستخلصوا منها الخطوط التي
يجب أن تحدد لهم معالم الطريق .

نحن أمام عبر وعظات

ان العبر في القصة لعديدة ، ولا سبيل
الى استيفائها كلها ، الا اذا أمكن تجميد
الأحداث ، بحيث لا يقع منها غداً الا ما
وقع حتى اليوم ... ولذلك لا مندوحة
من الاقتصار على القليل ، الذي من حقه
أن يعلمنا الكثير ..

فأولى هذه العبر : تنبثق من موضوع
غزوة تبوك نفسها ، اذ كانت مناورة لا
بد منها لردع العدو الرومي عن حدود
الدولة النبوية ، بعد أن أثبتت محاولاته
الكثيرة أنه يتربص بها الدوائر ، فلا
ينفع فيه غير القوة .

وتأتي من بعد ثانياً العبر متصلة
بسابقتها اتصال المقدمة بالنتيجة : ذلك
أن فكرة الردع تقتضى أعداد القوة
الروحانية ، التي تستهين بأشد المشاق
لصيانة الوجود الاسلامي ، الذي لا
يحترمه المخالفون له الا بمقدار ما
يخافونه . ومن هنا كان توقيت رسول
الله صلى الله عليه وسلم لموعده الغزوة
في أعسر الظروف . حر في الصحراء
يلهب الجو ، ويشقق الارض ، ويجفف

الاسلامى ، فنهى عن مخالطتهم وكلامهم ،
وفصل بينهم وبين أزواجهم ، الا زوجة
هلال التي جاءت تستأذن رسول الله
في خدمته ، لأنه شيخ ضائع لا معين له ،
فأذن لها على الا يقربها ..

وتتابعت الأيام ثقيلة مخيفة على هؤلاء
المنفيين في أهلهم ، لا يجدون من يرد
عليهم تحية ، أو يؤنسهم بأشارة .. وقد
بلغ بهم الخوف ذروته أن يموتوا على
هذه الحال ، فلا يصلى عليهم رسول
الله ، أو يستأثر الله بنبيه ، فيستمر
المسلمون على مقاطعتهم تنفيذاً لأمره
صلى الله عليه وسلم ..

وفي غمرة هذه المحنة .. يفاجأ كعب
بمحنة من نوع آخر ما كان ليتوقع مثلها
قط ، ذلك أن تاجراً من انباط الشام ،
جاء المدينة ببضاعته ، فجعل يسأل عن
كعب حتى قيض له من يدلّه عليه ، فمد
يده اليه برسالة ملفوفة في حرير ، يقول
له فيها ملك غسان النصراني . (.. أما
بعد ، فقد بلغنى أن صاحبك قد جفاك ،
ولم يجعلك الله بدار هوان ولا مضيعة ،
فالحق بنا نواسك ..) .

وآلم كعباً ما في هذه المرادة من اهانة
له ، اذ طمع به أعداء الاسلام ، فهم
يسامونه على مفارقة رسول الله
والارتداد عن دين الله ... فبكى وناح
على نفسه ، ثم قذف بالحرير وما فيه
الى النور ..

وتمت على هذا الوضع خمسون ليلة ، ما
انقطع الثلاثة فيها عن بكاء ، ولم يستروحوا
فيها نفحة عزاء .. (حتى اذا ضاقت عليهم
الارض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم ...)
فنزلت رحمة الله ببشريات المغفرة لهم ، واندفع
الصحابة يركضون ليؤذنوهم بالفرج : وليقرأوا

من ذوى السابقة والفضل ، ومنهم كعب بن مالك . . . شهد بيعة العقبة ، ولم يتخلف عن غزاة الابدرا ، التى لم يخرج فيها رسول الله بغية القتال ، ولم تكن المشاركة فيها عزيمة قاطعة ، بل رخصة مخيرة . . . وقد حارب فى سبيل الله بسلاحى السيف واللسان ، اذ كان الى كونه فارسا باسلا ، شاعرا مفلحا ، أرسل الكثير من الشوارد مدحا للمصطفى صلى الله عليه وسلم ، واعزازا لدين الله ، ورغم لأعدائه . . . ومع ذلك لم يعمل شيئا من بيانه البارع فى تزوير عذر ، أو تزويق وزر ، بل آثر الصدق فى الاقرار ، فكرمه الله بجعله مع رفيقيه من أئمة المتقين الأخيار .

ومجرد أخذ هؤلاء الصفة بالعقوبة ، ثم تداركهم بالصفح والتوبة ، آية أخرى على أن الاستمرار على صالح العمل من خصائص الايمان الصحيح ، فلا تخفف سابقة التضحية من عواقب المعصية . . . الا أن تطهر القلوب من أضرار الذنوب ، بتوبة نصوح ، تؤكدها حرقة الندم على ما فات ، والتصميم القاطع على الاقلاع فيما هو آت . . .

وأخيرا لعل أهم عبر القصة أنها درس من أيام النبوة ، فيه عبر الوحي ، ورحيق التربية المحمدية ، التى قدمت للتاريخ الانسانى النموذج الاكمل لخير أمة أخرجت للناس . . . ومن أجل ذلك كان لزاما على المسلمين أن ينتفعوا بايحاءاتها الربانية ، ليعرفوا كيف يصبرون على التزام المنهج . . . الذى لا سبيل غيره الى استعادة القيادة العالمية .

والقارىء المفتوح القلب حين يتتبع هاتيك العبر لا يفوته أن يستبين بعض جوانب الحكمة فى تنويع هذه السورة العظيمة بهذا الاسم ((سورة النبوة)) .

الأعصاب ، وضيق فى التموين يفرض على الغزاة تقنيننا لا يكاد يعيش عليه الانسان ، وشدة فى الزمن الذى تستكين فيه الطبيعة البشرية الى طلب الظل وانتظار الجنى ، والاستمتاع بثمرات الجهود . . . وكان من معهود شأنه صلى الله عليه وسلم ألا يصرح بالوجهة التى يريد أن يجعلها مغزاه ، الا فى غزوة تبوك هذه ، فقد أعلنها للناس ، ليتخذوا الأهبة التى تتلائم مع بعد الشقة وشدة الزمان ، ولتكون محكا حاسما للنفوس ، فلا يستجيب لها الا من كانت مرضاة الله ورسوله أحب اليه من كل شىء . . .

ثم تأتى الثالثة ، وتتجلى فى خروج المؤمنين جميعا ، على الرغم من تشييط المنافقين ومؤامرات اليهود ، لم يتخلف منهم الا ضعيف لا يجد ما ينفقه ، ولا يملك ظهرا يحمله ، فعاد فائض العينين من الدمع حزنا ألا يجد الى مرافقة رسول الله سبيلا . . . ثم هؤلاء الثلاثة الذين قدر الله أن يحرموا تلك النعمة ، ليكونوا فى النتيجة موضوع درس الهى تتناقله أجيال المؤمنين ، فيتعلمون منه كيف يؤثرون أمر الله ورسوله على راحتهم وأهليهم وأموالهم . . .

وتأتينا رابعة العبر ماثلة فى وحدة الصف الاسلامى ، وتماسكه حول القيادة النبوية ، اذ ما كاد المسلمون يسمعون أمر رسول الله بمقاطعة المخلفين الثلاثة حتى عمدوا الى تنفيذه بدقة ، حتى الزوجة فارقت زوجها طواعية ، وحتى يجد المخلف القطيعة من أقرب الناس اليه ، فلا يرد عليه سلاما ، ولا يستمع منه كلاما . . . وحتى لنجد المحكوم نفسه مقيدا نفسه بالتزام الحكم ، فلا يرضى باستئذان رسول الله صلى الله عليه وسلم لزوجه بخدمته ، بل يأمرها بمفارقتها حتى يقضى الله قضاءه فيه . . .

ونستطلع العبرة الخامسة فنشهدا فى عدالتها العليا ، اذ كان المحكومون بها

ابن رشد

- أحوال المغرب والاندلس في عصره .
- نشأته ومنصبه . طبه وفلسفته .
- تشويبه بسبب صلته باليهود .
- دفاعه عن الفلاسفة . أزماته ونهايته .

ابن رشد : هذه شهرته . وهو القاضي أبو الوليد محمد بن أحمد ابن رشد الأندلسي (١) أحد قضاة الاسلام له مؤلفات اسلامية، وهو طبيب . وبعد هذا وذاك فيلسوف ، فمن يرد الكتابة عنه يجب أن يكون دارسا لعلوم الدين الاسلامي ، والا فان كتابته تسير على رجل واحدة . وهو رجل مركب ينبغي أن يلم الكاتب بجميع نواحيه ، لا سيما السياسية لانه كان أحد رجال الدولة ، ومن المقربين للخليفة ، فمن يكتب عنه يجب أن يكون واقفا على تاريخ بلاده في ذلك العصر ، والا فلا يجوز له أن يكتب .

والمؤسف أن بعض الكتاب يكتبون متأثرين الى حد كبير بأساتذتهم من الأوربيين والمستشرقين ، فيزيدون الطين بلة ، بدلا من أن ينقوا هذه الكتابات من الأخطاء والأغلاط والذرائع التي ترد في كتاب أولئك الغربيين الذين لا يزالون بما يكتبون ، لأنهم لا يتعمقون في دراسة كتب الاسلام ، ولا يهمهم الانصاف عامدين .

عبد الرحمن بن معاوية سنة ١٢٩ هـ هاربا من العباسيين ، وما زال يعمل حتى رسخ أقدامه ، وهابه العباسيون ، فتركوه وشأنه . وتعاقب الأمراء على الأندلس من ذريته يلقبون بالأمير فقط لا يدعون للخلافة ، الى أن تغلب الأتراك على الخلفاء العباسيين ، فتجاسر عبد الرحمن الناصر على

خلاصة تاريخ الأندلس من الفتح الى عهد ابن رشد

معلوم أن الأندلس فتحها طارق وسيدته موسى ابن نصير سنة ٩٢ هـ وتوالى عليها ولاة الخلفاء الى أن كان الانقلاب العباسي ، فدخلها من الأمويين

(١) ويلقب بابن رشد الحفيد تمييزا له عن جده المتوفى ٥٢٠ هـ بقرطبة . وقد توفي الحفيد بمراكش في منفاه وتقلت جثته الى قرطبة . « الوعى »

• أبعد فلا حفة العرب صبيًا وأعظم لهم تأثيراً في أوربا

ميرتاف لوبون

• عرفت جامعة باريس تعاليم ابن رشد فتأثرت بالفلسفة

الغربيّة وطريقة البحث العلميّ فمهدت

بذلك الطريق لازدهار الحضارة الغربيّة .

ركثره هونكة

للأستاذ : احسان النمر - نابلس

من رجاله نزلوا في قلب الأندلس ليكونوا جاهزين
للنجدة .

وهنا انتبه كبار ملوك الأندلس لا سيما ابن
عباد صاحب اشبيلية ، فاستنجدوا بملك المثلثين
يوسف بن تاشفين فاجتاز الحدود الى الأندلس
ثم أتى بعد المثلثين الموحدين ، وفي عهدهم نشأ ابن
رشد .

المثلثون والموحدون

لما شغل أمراء الأندلس ببعضهم البعض ،
وبالاسبان سادت شمال افريقيا الفوضى ، واستقل
الأمراء كذلك في المقاطعات ، فتمت امارة بربرية
عرفت بالمثلثين ، لأنهم كانوا دائماً يتلثمون ، وجعلوا
ذلك رمزا لهم ، وقد بلغت من القوة شأوا كبيرا
حينما استنجدت بهم الأندلس ، وكان على رأس
المثلثين أمير شديد وهو يوسف بن تاشفين ، فلما
دخل بجيشه الى الأندلس قام بطرد الاسبان بعد
أن اصطدم بجيشهم المتحالف في واقعة الزلاقة
وكسره شر كسرة ، ولكنهم استسلموا بعد ذلك
لترف الأندلس فانحلت روحهم الحربية .

وقد أهملوا افريقيا فنشأت فيها أسرة علوية
عرفت بالموحدين ، كان أولهم « ابن تومرت »
الملقب بالمهدى ، ثم جاء بعده ولده ثم خلف هذا
ولده عبد المؤمن ، ثم تولى بعده يوسف الذي فتح

التلقب بلقب أمير المؤمنين ، وقد بلغت الأندلس
ذروة المجد في عهده الذي دام خمسين سنة ، وكان
يتولى قيادة الجيوش بنفسه ، ولم تقتصر حروبه
على اخضاع الثوار في الداخل ، واخضاع المناوئين
في الخارج ، بل اجتاز الحدود الى افريقيا ،
فاستولى على المغرب ، ليصلح ما أفسدته دعوة
الفواطم ، وقد استولوا على مصر ، وانتقلت أسرة
الملك اليها .

وعلى أثر موت عبد الرحمن الناصر تولى ابنه
الحكم ، وكان ضعيفا ، وقد بدأ انهيار عظمة
الأندلس بعاملين داخلي وخارجي .

لقد مات (الحكم) عن ولده (هشام) الطفل
فاستوصت عليه أمه ، وتولى الأمور وزيرهم الملقب
بالحاجب المنصور بن أبي عامر ، وعظم شأن ولده
حتى طمعوا في الخلافة والحلول محل البيت
الأموي ، وكان هذا هو الأصلح ، لأن تربية البيت
الأموي ضعفت ، الا أن البيت الأموي والشعب
أطاحوا بالعامريين ، ولكن الأمويين اختلفوا بعد
ذلك فيما بينهم ، وما زالوا في تناحر حتى انقرضوا ،
فاستقل ولاة المقاطعات كل في مقاطعته ، فشكّلوا
ما يعرف بملوك الطوائف ، ولم يكتفوا بهذا ، بل
انهم غفلوا عن الامارات الاسبانية التي كانت تنمو
في الشمال ، فصاروا يتحاربون ، ولم يكتفوا بهذا ،
بل صاروا يستعينون بهم ضد بعضهم البعض ،
فاغتتم أمير الاسبان ذلك ، وأرسل اثني عشر ألفا



حقيقة ابن رشد وحال المسلمين في

المغرب والأندلس

استولى العرب على الأندلس وسكانها من المسيحيين واليهود يملأونها ، ولم يدخل الاسلام منهم الا القليل لأنهم لا يعرفون اللغة العربية أو ما يقاربها ، فظلوا على دينهم ، وكانوا على جانب من النعمة على المسلمين ، لانهم أزالوا ملكهم ، اذ كانوا قبل مستقلين أصحاب ملك وسلطان ، فلم يكونوا رعايا لدولة أخرى كما كانت الحال في العراق ومصر والشام وشمال افريقيا . وظهر أن الذين دخلوا الاسلام من نصارى ويهود الأندلس لم يكونوا مخلصين في ذلك ، فكانوا هم واخوانهم يتطاولون ويتهجمون على الاسلام ونبيه عليه السلام ، فأفتى الفقهاء باعدام كل من يتجاسر على ذلك ، وما كتاب الشفاء للقاضي عياض اليحصبي الأندلسي الا رد فعل وفتاوى ضد هذا التهجم على النبي صلى الله عليه وسلم .

ان العقاب الشديد الذي نزل بالمتهجمين أعقب انفجارا تمثل في ثورة عمر بن حفصون التي دامت ربع قرن حول قرطبة بالذات ، ولم يقض عليها الا بمشقة زائدة ، وقد اضر هذا بمسلمي الأندلس وافريقيا ، بطريقة غير مباشرة ، اذ نشأ عنه رد فعل قوى لا يطاق ، وأصبح الفقهاء يسيطرون سيطرة عظيمة على الرأى العام وعلى الملوك والخلفاء ، وبالرغم من عدم ظهور فرق مبتدعة في الأندلس ، فانهم رأوا في حفنة من العقليين (الفلاسفة) خطرا على الدين ، فصفطوا على الخليفة ، وحملوه على ابعادهم ، ولما نزلوا بين العامة أهانوهم بنسبة عقليتهم وتعصبهم الشديد ، فأهانوا ابن رشد وقد بلغ عمرا تهدمت معه أعصابه .

ولم تقتصر النكبة عليه بل نكبوا بضعة أشخاص معه ممن يشبهونه ، ارضاء للفقهاء الذين أثاروا العامة ، ومن هؤلاء المنكوبين أبو جعفر الذهبي ، وأبو عبد الله محمد بن ابراهيم قاضى بجاية ، وأبو الربيع الكفيف ، وأبو العباس الحافظ الشاعر القرانى ، وبقوا مدة في حالة نقمة الى أن اتصل جماعة من أعيان اشبيلية بالخليفة المنصور يعقوب أبو يوسف المذكور ، فرضى عنهم سنة ٥٩٥ هـ فعين أبا جعفر الذهبى موزرا للطلبة وموزرا للأطباء ، وكان يقول عنه ان ابا جعفر الذهبى

الأندلس ، وجعلها ولاية تابعة لافريقيا ، ثم جاء بعده ابنه يعقوب أبو يوسف المنصور الذى بلغت الدولة المغربية أوج القوة في جيشها وأسطولها الذى كان أقوى أساطيل العالم ، وفي عهده ظهر ابن رشد وكان الأميران يوسف وولده يعقوب يقلدان الرشيد والمأمون ، فقربا الفلاسفة وأهملوا الفقهاء ، فآثار هؤلاء العامة فاضطر الأمير يعقوب الى التراجع . ونكبة الحكماء كما سيأتي .

ابن رشد بين العزة والنكبة

ابن رشد سليل بيت قرطبي عرفوا بهذه الكنية ، اشتغلوا بالفقه ، فتوالى قضاء قرطبة فيهم ، الى أن وصل الى المترجم الذى اشتهر بأبى الوليد محمد بن احمد بن محمد بن رشد وقد ولد عام ٥٢٠ هـ الموافق ١١٢٦ م .

نشأ ابو الوليد في قرطبة ، وتخرج على والده ، وعلى فقهاء قرطبة ومذهبهم المالكي ، وتولى القضاء في اشبيلية ثم في قرطبة ، ثم درس الطريقة الاشعرية ، ثم لم يكتف بهذا بل درس علم الطب ، ثم أكب على دراسة الفلسفة من كتب فلاسفة الاسلام الشرقيين ، ثم ابن ماجة وابن طفيل الذى صار يعترف له بالسبق لتفوقه ، وقد عرف فيه هذا فقربه الخليفة أمير المؤمنين يوسف بن عبد المؤمن ، ثم ولده يعقوب . الا أنه قرب بعض شبان اليهود ، ومنهم موسى بن ميمون يتلقون عنه الفلسفة ويشيعونها بين الناس ، فهب حساد ابن رشد ، يوغرون صدر الخليفة المنصور ، فانقلب عليه وأبعده عن بلاطه ، فتجاسر عليه العامة حتى طردوه وولده من المسجد مع الشتائم والاهانات . فزل في « أليسا » وكان يسكنها وهي ضاحية قرب قرطبة ، ثم رحل الى مراكش حيث توفي يوم الخميس التاسع من شهر صفر سنة خمس وتسعين وخمسمائة هجرية . هذه خطوط حياته في سطور ..

في هذا كل الإصابة الا أنه بهذا حامت حوله شبه العامة ، فتناولوا عليه ، ولو لم يكن مترفعا عن الجمهور لكانوا معه في نكته بدلا من أن يكونوا عليه كما هي العادة ، فظالما نار العامة لعالم يثقون به ، واضطروا السلطان لرفع الضغط عنه كما حصل في بدعة خلق القرآن .

ولابن رشد كتبه في الفقه وهي : كتاب المقدمات ، ومختصر المستصفي في أصول الفقه ، وكتاب في التنبيه الى أغلاط المتون ، وكتاب الدعاوى في ثلاثة مجلدات . ودروس في الفقه ، وكتابات في الذبيحة ، وكتاب في الخراج ، وكتاب في الكسب الحلال ، وكتاب في التحصيل الذي جمع فيه اختلاف أهل العلم من الصحابة والتابعين وتابعيهم ، ونصر مذهبهم وبين الاحتمالات التي هي مثار الاختلاف مما دل على سعة اطلاعه .

بداية المجتهد ونهاية المقتصد

وهو أجل كتبه في الفقه ويبحث في العبادات والمعاملات عند المذاهب الأربعة ، وهي الحنفي والشافعي والمالكي والظاهرى (١) وقل ان ذكر شيئا عن المذهب الحنبلي لاعتباره الحنبلي من أئمة الحديث . والراجح أنه إنما قصد من هذا المؤلف الكبير الفات نظر الأندلسيين الى المذاهب الأخرى ، وهي خدمة للسلطان يعقوب الذي جاهر بما كان يخفيه أبوه وجده ، وهو هدم ونسف المذهب المالكي . لأنه مذهب بنى أمية .

والكتاب شامل لتحقيقات المذاهب الأربعة لا سيما المذهب الظاهرى الذي كان يزاحم مذهبي مالك والأوزاعي وأصبح اذ ذلك على وشك الانقراض . وهذا جميعه يدل على سعة اطلاع ابن رشد على المذاهب الفقهية جميعها .

كما أن وقوفه على الأصول وقدرته في فهم التشابه ومهاجمته الأشعرية وغيرهم تدل دلالة واضحة على قدرته ووقوفه على جميع نواحي وسائل الشريعة الإسلامية .

كالذهب الإبريز الذي لم يزد في السبك الاجودة . وقد أصدر منشورا ألقى منشور النكبة وأعاد ابن رشد الى منزلته ، ولكن أمره لم يطل فمات . وقد عطف المنصور على أولاد ابن رشد وكانوا فقهاء فعينهم قضاة في الأفضية .

ابن رشد الفقيه المجتهد الكبير

نشأ ابن رشد وعاش ومات في القرن السادس الذي تواردت (١) فيه على المغرب والأندلس ثمار النهضة العلمية العباسية ، وفيه وصلت اليهم ثمار الاجتهاد ونتائج النزاع بين الكلاميين والفرق . وكذا نتائج اجتهاد الأئمة المجتهدين . في جميع شؤون الحياة .

وكان ابن رشد يلتهم هذه الثمار التهاما عجيبا ، فقد كان من أفاذ العالم في الذكاء ، وما زال يدرس وينصح الى أن شعر بأنه من الراسخين في العلم ، وكان قد درس الى جانب هذا الفلسفة ، ووجد في نفسه الكفاءة للرد على المتهمين عليها ، كما سيتبين في البحوث الآتية ، فالى جانب رده على تهافت الغزالي بكتابه الذى سماه تهافت التهافت الآتى الكلام عليه ، قام بكتابة رسالة سماها « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » حاول فيها التوفيق بين آراء علماء الاسلام والفلاسفة فيما هو معروف بالمشابهة في القرآن في قوله تعالى : « هو الذى أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا أولو الألباب » . فهو من الفريق الذى يقول ان حرف الواو قبل الراسخين في العلم هو للعطف لا للاستئناف ، أى أن العلماء يقدرون على تأويل المشابهة ، فخاض في التأويل بين الشريعة والفلسفة ، فدلّت بحوثه على قدرة عظيمة وفهم ونضوج . وهو في كل خطوة ينصح بعدم اطلاع الجمهور على مثل هذه الأمور لأنه يرى في ذلك ضررا وأى ضرر لهم . ومع أنه يصيب

(١) كانت الأندلس في تقاطع مع الشرق منذ استقل بها الأمويون فكانت نتائج العلوم في المشرق تصل الى الأندلس بعد قرن من الزمن وانما تصلهم كتب مشروحة ومنقحة .

(٢) نسبة لأبى داود الظاهر وهو مذهب منقرض .



ما عرض لهم من الضلال عن فهم مقصد الشريعة وأشهر هذه الطوائف في زماننا هذا أربعة .

الطائفة التي تسمى الأشعرية وهم الذين يرى الناس اليوم أنهم أهل السنة، والتي تسمى المعتزلة، والطائفة التي تسمى بالباطنية ، والطائفة التي تسمى الحشوية .

وكل هذه الطوائف قد اعتقدت في الله اعتقادات مختلفة ، وحرفت كثيرا من ألفاظ الشرع عن ظاهرها تأويلا نزلوها على تلك الاعتقادات ، وزعموا أنها الشريعة الأولى التي قصد بالحمل عليها جميع الناس وان من زاغ عنها فهو اما كافر واما مبتدع . واذا تؤملت جميعها وتؤمل مقصد الشرع ظهر أن جلها أقاويل محدثة وتأويلات مبتدعة .

ابن رشد الفيلسوف الشارح

أخذ ابن رشد الفلسفة عن أشهر رجال الأندلس منهم ابن ماجة وابن طفيل وأبو بكر بن العربي وأبناء زهر ، وهو فوق هذا أحد عباقرة العالم ، فقد درس كتب الفلسفة التي ترجمت في المشرق ونقلت ناصجة الى الأندلس بعد أن هذبها فلاسفة المشرق . الكندي والفارابي وابن سينا ، وقد أعجب به ابن طفيل الفيلسوف الأندلسي فقدمه الى الخليفة يعقوب أبو يوسف الذي كان يقلد المأمون فأشار عليه بشرح كتب ورسائل أرسطو فولع به وبذل جهدا عظيما في شروحه حتى اشتهر بالشارح ، وقد تفوق بشروحه على أرسطو كما قرر غوستاف لوبون في كتابه حضارة العرب حيث يقول « وأبعد فلاسفة العرب صيتا هو الفيلسوف الشهير ابن رشد الذي كان له أعظم تأثير في أوروبا ، أجل يعد ابن رشد عادة شارحا لفلسفة أرسطو فقط ، ولكن أرى أن هذا الشارح سبق أستاذه في بعض الأحيان ، سبقا يثير العجب ، وان فلسفته مقبولة في كثير من الأمور أكثر من تلك .

ولو عرف ابن رشد حقيقة أرسطو لما غالى في تقدير أرسطو على أنه موحد وأن له الهيات عالية . مع أنه كان مشركا يعبد الالهة ويستوحى الصخور مثل قومه ، وانما دسست الالهيات في

والذي ينبغى التنبيه اليه هو اتهامه بالزيغ ، فان جميع كتاباته تدل على صحة عقيدته واخلاصه للإسلام . . والورقة التي وجد فيها ما يوهم الكفر بين ورقاته المزعومة ، هي دس من خصومه لا يؤبه له ، كما يفعل اليوم فيمن يريدون توريطه ، وقد تكون لأحد تلاميذه اليهود كما سيأتي ، وقد كان رحمه الله شديد الفيرة على الشريعة ، واليك ما جاء من أقواله عن ذلك في كتاب فصل المقال المذكور : « فان النفس مما تخلل الشريعة من الأهواء الفاسدة والاعتقادات المحرفة في غاية الحزن والتألم » .

« وبودنا لو تفرغنا لهذا المقصد وقدرنا عليه وان أنسا الله في العمر فسنثبت فيه قدر ما يسر لنا منه فعسى أن يكون ذلك مبدأ لمن يأتي بعد » . فمن كانت هذه نفسيته وعقيدته فلا يجوز الطعن فيه ولا يقبل أصلا .

معالجته أدلة آراء الفرق لا سيما الأشعرية

ولم يقف عند الأمور الفقهية المارة الذكر ، بل انه اشتغل أيضا في بحوث الفرق وأدلتها وخوضها بالمشابهة ، فتوصل الى حلول قيمة، وقد نعى عليهم اشتغالهم بذلك ، لانه لا فائدة فيه ، وقد ألف كتابا أسماه « الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة ، وتعريف ما وقع فيها بحسب التأويل من الشبه المزيفة والعقائد المضلة » .

وقد صدر هذا الكتاب بقوله : « فقد رأيت أن أفحص هذا الكتاب عن الظاهر من العقائد التي قصد الشرع حمل الجمهور عليها ، وأتحرى من ذلك كله مقصد الشارح بحسب الجهد والاستطاعة ، فان الناس قد اضطربوا في هذا المعنى كل الاضطراب في هذه الشريعة ، حتى حدثت فرق ضالة واصناف مختلفة . كل واحد منهم يرى أنه على الشريعة ، وان من خالفه اما مبتدع واما كافر مستباح الدم والمال ، وهذا كله عدول عن مقصد الشرع ، وسببه

ابن رشد الطيب العالم بالطب

وكعادة الفلاسفة في ذلك العهد درس ابن رشد الطب وتفوق فيه ، وقد درسه على أبي جعفر هارون وقد لازم أبناء زهر لا سيما أبو بكر بن زهر طبيب الخليفة وأبو مروان بن زهر مؤلف كتاب التيسير . وقد تقدم في الطب حتى أصبح أحد أعلامه في عصره ، وقد ألف فيه بعض المؤلفات والرسائل التي فيها شرح الأرجوزة المنسوبة الى ابن سينا في الطب ، وكتاب الحيوان ، وتلخيص كتاب الحميات لجالينوس ، وتلخيص أول كتاب الأدوية المفردة لجالينوس وتلخيص النصف الثاني من كتاب حيلة البراء لجالينوس ، ومراجعات ومباحث بينه وبين أبي بكر بن الطفيل في رسمه للدواء في كتابه الموسوم بالكليات ، وكتاب في نوائب الحمى ، ومقالة في حميات العفن ومقالة في الترياق. وقد ظهر اسمه في الطب ومشاكله وصار الناس يستفتونه في الطب كما يستفتونه في مسائل الفقه ، ولما مات ابن الطفيل طبيب الخليفة عين مكانه الى أن نكب . ومن المأثور عنه قوله : « ان من اشتغل بعلم التشريح ازداد ايمانا بالله تعالى » .

ابن رشد الفلكي

وكذا فان ابن رشد درس علم الهيئة وتقدم فيه وألف فيه بعض المؤلفات التي منها مقالة في حركة الفلك . وشرح السماء والعالم وكتاب الطبيعة والسماء ، الى غير ذلك من المؤلفات التي وضعته في مصاف علماء الفلك .

خفوت اسم ابن رشد في المشرق

وظهوره في الغرب

ومع أن ابن رشد أكبر دماغ اسلامي بعد ابن عباس الا انه كان خافت الذكر في المشرق ، لأن كتبه لم تصل المشرق ، كما أنه لم يزره ولم يحج . وقد انهارت الأندلس واستولى الاسبان على اماراتها ، والتهموها الواحدة بعد الأخرى ، ولم تبق الا اماراة غرناطة خاضعة لملك الاسبان تدفع له الجزية السنوية ، وقد دامت هذه الحال مدة قرنين أداروا فيها وجههم الى الاسبان ولم يكتروا

فلسفته من اشراقية افلوطين الاسكندري ، وهذا أخذ بأراء الصابئة واليهود والنصارى والزرادشتية ، وقد ترجمها المترجمون من الصابئة على أنها لأرسطو .

ابن رشد يدافع عن الفلسفة

يهاجم الأشعرية والفزالي

عج المشرق بالزنادقة وأهل البدع ولما كانت الخلافة قوية فانهم قتلوا الزنادقة وتبعوهم . قتلوا الجعد ابن درهم ثم الجهم بن صفوان في العهد الأموي ، وقضى أبو جعفر المنصور على الراوندية ، وقتل ولده المهدي تسعة من الزنادقة وعين عبد الجبار أحد رجاله المعروفين لتعقبهم ، فعرف بصاحب الزنادقة ، الا أنهم كثروا واعتدلوا فاتوا عن طريق المحاجة بالمنطق والسفسطة ، فأمر المهدي العلماء باستعمال المنطق ، فكان أول من تسلح به المعتزلة فكانوا سيوفا على الدهرية والجهمية والشيعية والمرجئة والخوارج وغيرهم ، الا أنهم تطرفوا في ارجاع الأحاديث الى العقل ، فرجع عن الاعتزال أبو الحسن الأشعري ، وانقلب يجادلهم ويجادل غيرهم فسمى مذهبه واتباعه بالأشعرية ، وقد كثروا وقووا حتى أخفتوا أهل البدع جميعا ومعهم المعتزلة ، واعتبروا أعمال الاسلام وحماته ، وقد ظهر بعد الأشعري أبو بكر الباقلاني ، ثم تلاه امام الحرمين أبو عبد الملك الجويني وعليه تخرج أبو حامد الفزالي حجة الاسلام ، واذ ظهر له ولأستاذه أن الفلسفة هي أساس كل ما حصل من النسخ في عقائد المسلمين ، فقد ألف كتابا في مهاجمتها سماه تهافت الفلاسفة قدمه بكتاب سماه مقاصد الفلاسفة شرح فيه أقسام الفلسفة ، ثم ألف كتابه في الفقه والأخلاق وقد أطلق عليه اسم احياء علوم الدين ، ولما وصلت كتبه الأندلس واطلع عليها ابن رشد ثار ثورة عظيمة فالف كتابا سماه تهافت التهافت رد فيه على الفزالي في مسائله . على أنه لم يكتب بهذا بل قام يهاجم الأشعرية جميعا ليتوصل الى هدم الفزالي الذي يذكره بكنيته أبي حامد .



الدكتور غوستاف لوبون في كتابه حضارة العرب : « وينكر ابن رشد الخلود والبعث ويصرح بأن على المرء ألا ينتظر ثواباً غير ما يلقى في الحياة الدنيا بكماله الخاص » وقال أيضاً : « يرى ابن رشد أن العقل العام المطلق باق على الدهر قابل للانفصال عن الجسم ، وأن العقل الفردي فان مع البدن » وهذا القول يفيد الحلول أيضاً مما ينتزه ابن رشد عنه ، وهذا وذلك هو رأى أكثر الغربيين ، قال أ . وولف أستاذ المنطق في جامعة لندن في كتابه عرض تاريخي للفلسفة والعلم على لسان ابن رشد : « ونفس الانسان لا تنفصل عن مخه وهي تهلك معه » . والمؤسف أن يأخذ به عامة كتاب العرب اليوم ، واليك ما قاله الأستاذ أسعد داغر في كتابه : « حضارة العرب » وأعتقد أنه نقله عن الدكتور غوستاف لوبون : « ومذهب ابن رشد في الفلسفة أن مادة العالم أزلية ، وأن الخلق حركة اضطرارية في تلك المادة تنشأ عنه الكائنات ويتولد بعضها من بعض اما الخالق فهو الحركة أو المحرك كما أن المادة أزلية فكذلك المخلوقات . فالنفوس تموت مع الأجساد » .

على أن العلامة الألمانية الدكتورة « سيفريد هونكة » استدركت هذا الأمر وأنصفت ابن رشد حيث قالت : « هل كان ابن رشد كافراً لا يؤمن بالله واليوم الآخر ؟ ألم يعترف ابن رشد بوجود حقيقتين ، حقيقة نابعة من المعرفة ، وحقيقة صادرة عن العقيدة الدينية ؟ ان من يدعى هذا لم يقرأ قطعياً بترواً ما كتب ابن رشد ، انه يؤكد انه برغم كل تباين مادي بين الفرديات فثمت دائماً جوهر روحي موحد يجمع بينهما . فالجزء السلبي من الروح هو جزء من الجسد يفنى بموته ، لأن كل ما هو فردي زائل . اما الجزء الايجابي الذي هو من الله وغير الذاتي فهو الخالد . لأنه كالشمس التي تضيء كل الأنحاء والتي هي واحدة دائماً وفي كل مكان . وهذا الجزء الايجابي هو طريق اتصالنا بالله وهو خالد لا يموت ، خلود العالم نفسه ، ان من لم يقرأ ابن رشد فانه لم يتعرف على الفلسفة الاصيلية » .

على أي حال فان هذا التشويه يتحملة هو ، لأنه قرب اليهود لا سيما موسى بن ميمون ، اذ ترك لهم تبييض مؤلفاته على ما يظهر ، وترجمتها الى العبرانية دون أن يجد من يقرأها له عن العبرانية .

للعالم الاسلامي ، فلما استنجدوا به لم يكثر بهم لأنه كان يجهلهم ولا يعرف عنهم شيئاً .

أما ظهور امر ابن رشد في الغرب فلأن كتبه وكتب غيره أسرت في سفينة مشحونة الى المغرب فوقعت بيد أسطول صليبي فدخلت فرنسا وإيطاليا ، فكانت هي بذور نهضة أوروبا . كما يعترف بذلك أحرارهم اليوم قال غوستاف لوبون : « وأبعد فلاسفة العرب صيتنا هو الفيلسوف الشهير ابن رشد الذي كان له أعظم تأثير في أوروبا » . والمعلوم أن أكثر كتب ابن رشد لا سيما شروحه لأنار أرسطو قد وصلت لأيدي الأوروبيين ، وهي أساس دراساتهم مع غيرها من كتب نوابغ الأندلس . وقد ظهر مؤخراً مؤلف ضخيم يزيد على خمسمائة صفحة للدكتورة الألمانية سيفريد هونكة اسمته « شمس العرب تسطع على الغرب » أثبتت فيه بكل دقة أن كل علم في الغرب أساسه كتب العرب . ومما قالته : « وما أن عرفت جامعة باريس تعاليم ابن رشد حتى تأثرت بالفلسفة العربية وطريقة البحث العلمي ، فمهدت بذلك الطريق لازدهار الحضارة الغربية » .

اليهود يشوهون ابن رشد

لقد ترجم متفلسفة اليهود كتب ابن رشد الى العبرانية بعد أن أضافوا اليها ما شاءوا ، لا سيما تلميذه موسى ابن ميمون وعن العبرانية ترجمت الى اللاتينية ، وقد دسوا فيها نكران ابن رشد للبعث والخلود ، ومن يطالع كتابيه الموجودين بالعربية والتي لم تصل اليهما أيدي اتيهود وهما : فصل المقال ، وكشف مناهج الأدلة ، يتحقق أنهم كاذبون ، لأنه يعترف بايمان صادق بالمعاد ، الا أنه يقول ان الأجساد هي من نوع آخر خلاف هذا الجسم الدنيوي الفاني ، وكتبه العربية لم تترجم للغرب ، فظلت عندهم كتبه المزيفة ، وظلوا يعتقدون به الالحاد فينسبون له القول بأزلية العالم ، وينكران البعث والخلود الأخرى ، واليك ما قاله

الإسلام والطبيب

٢

للدكتور / وجيه زين العابدين

بغداد

الطبيب وزملاؤه

ذكرت في كلمتي الأولى عن الطبيب المسلم وعلاقته بالمريض ، واليوم أبين ما يجب أن يكون عليه تجاه زملائه الأطباء ، أو أى فرد من ذوى المهنة الطبية . وقد وضعت النقابات الطبية آداباً لسلوك الأطباء فيما بينهم ، مسترشدين بما تعارف عليه الناس فيما سموه الخلق الحسن ، ومسترشدين بالعرف والتقاليد والتجارب التي مرت عليهم وعلى أسلافهم .

ومن هذه التعليمات ما يتعلق بالمهنة نفسها في زيارة الطبيب لزميله

ومعالجته وذويه ، وكيفية استشارة احدهم الآخر ، واسلوب المراسلة بينهم ، واحالة المريض الى ذوى الاختصاص أو المحللين ، وكل ذلك مدون في تعاليم النقابات .. بل قد أوجبت بعض النقابات لحماية المهنة ومنع الاساءة أن يخبر الطبيب عن زميله الفاش للمرضى أو المسيء للمهنة (بأى شكل من أشكال الاساءة) كما جاء ذلك في المادة الرابعة من الآداب الطبية لنقابة الأطباء الامريكان (١) .

والطبيب المسلم قد جاءه (من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من أتبع رضوانه) .. فهو غنى عن أن يتكفف

* سبق أن نشرنا المقال الأول في العدد الرابع .

(١) (A.M.A Code) السلوك الطبي لنقابة ذوى المهن الطبية الامريكية .



المفلحون) (٢) فالسعادة عند المسلم لا بالمال وكثرة العرض بل بالعمل لرضاء الله .. وهكذا يعيش المسلم مع زملائه في اخوة صادقة ، وقد أقر الله في القرآن الكريم ثلاثة أنواع من الاخوة فلا بد أن يكون زميله مهما كان دينه وجنسيته أحد هؤلاء الاخوة .. فالاخوة الأولى هي اخوة الدين وشروطها ثلاثة التوبة من الشرك واقام الصلاة وايتاء الزكاة . قال تعالى (فان تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فإخوانكم في الدين) (٤) والاخوة الثانية هي اخوة القبيلة والجنسية واللغة ولا يشترط فيها نفس الدين قال تعالى (والى عاد اخاهم هودا .. والى ثمود اخاهم صالحا .. الآية) (٥) وفي عاد وثمود وغيرهم المؤمن والكافر . واما الاخوة الثالثة فهي اخوة الانسانية قال تعالى (ويسألونك عن اليتامى قل اصلاح لهم خير وأن تخالطوهم فإخوانكم) فإلتيتم مثل من امثلة الاخوة الانسانية ولم يشترط فيه جنسية ولا دين متشابه ..

ويكفى فخرا أن يسمع الطبيب المسلم قول نبيه الكريم محمد صلى الله عليه وسلم (لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه) (٦) .

ولا بد من كلمة حول الشركة بين الأطباء فارى أن يدون كل شيء بصورة مفصلة : الأمور المالية والفنية والإدارية ولا يعتمد الاطباء على الذاكرة أو الصداقة أو المودة بينهم فقد قال الله تبارك وتعالى (يا أيها الذين آمنوا اذا تداينتم بدين الى أجل مسمى فاكتبوه) (٧) . واذكر الطبيب المسلم بأن الله مع الشريك الامين المخلص ، قال النبي صلى الله عليه

القوانين الوضعية ، اذ جاءته الشريعة الاسلامية باحسن أدب ورد في القرآن الكريم وفي السنة المطهرة .. فهو ان فتح عيادته يزور زملاءه وجيرانه ، ويعاملهم أفضل معاملة ، يزورهم فيستفيد من خبرتهم في المنطقة ، ويسترشد بنصحهم وفي الوقت نفسه يكون قد أظهر حسن نيته تجاههم . وهو يعلم أن نبيه الكريم قد أوصى بالجار حتى قال عليه السلام (ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه) (١) .

ولعل من المشاكل التي تعترض العلاقة بين الأطباء ، المنافسة على المرضى ، والسعى للحصول على المال .. فاذا كانت الجاهلية قد جعلته غاية ، وبررت الوسيلة اليه ، فالاسلام قد حل المشكلة من أساسها ، فمع اعتراف الاسلام بغريزة التملك الا أنه هذبها ، كما فعل بكل الغرائز في البشر .. فالمال في الاسلام هو مال الله ، وانما يكون الانسان مستخلفا فيه ، ومحاسبا عليه من أين أكتسبه وفيه أنفقه . ولذلك فلن يكون المال عند المسلم غاية أبدا ، بل وسيلة لحياة طيبة للمسلم ولبذله أرضاء لله ، ونشرا لعقيدته ، واذا لا يكون المسلم حسودا شرها في جمع المال . والله تبارك وتعالى يقول (ولا تمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن وأسألوا الله من فضله) (٢) والله تعالى يقول أيضا (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم

(١) أخرجه البخارى وفي الباب عشرات الاحاديث كما ورد في القرآن الكريم آيات توصي بالجار ، (٢) سورة النساء . (٣) سورة الحشر . (٤) سورة التوبة . (٥) سورة هود . (٦) سورة البقرة . (٧) أخرجه البخارى ومسلم .

وسلم (أنا ثالث الشريكين ما لم يخن أحدهما صاحبه فإذا خانه خرجت من بينهما) أخرجه ابو داود عن ابي هريرة .

ومثل الطيب الصيدلي وغيره من ذوى المهن الطبية يجب أن يلتزم الطيب المسلم معهم الآداب الطبية والاخلاق العامة فمثلا لا يجوز أن يكون هناك أى اتفاق بين طبيب وصيدلى بصورة سرية على حساب المريض أو على حساب الأدب المهني . . (١) .

سر المهنة

لعل من أهم ما يجب أن يتصف به الطبيب المحافظة على أسرار مرضاه ، وربما كانت هذه الصفة من أبرز الصفات التي يجب أن تتوفر بين الطبيب ومريضه . . ولكن هناك حالات يجوز للطبيب أن يذيع فيها هذا السر ، أو ربما يكون ملزما ، كالأخبار عن الامراض المعدية ، وحالات الولادة والوفاة ، والأخبار عن المواد المخدرة التي تصرف للمريض ما ، والشهادة امام المحاكم ، والتقارير التي تعطى لدوائر التأمين وللشركات والدوائر الرسمية ، وكذلك الأخبار عن الجرائم ، والأخبار عن المرضى لحماية الناس ، ولا سبيل هنا لتفصيل كل منها . ولكن أبين ما أعتقده الرأى الاسلامي فيها .

فأى قانون او تعليمات تصدرها الدولة وترى فيها مصلحة الأمة ، تعتبر مقبولة في الشرع الاسلامي ، ما لم تعارض النص من الكتاب والسنة . فالطبيب اذا يخبر عن المريض المعدي بقدر ما يمنع خطره ، ويحفظ صحة الآخرين ، ولا يزيد على ذلك أى أن القاعدة حفظ السر ، وخرقها

يكون بقدر ما تقتضيه الضرورة ، فاذا جاوز ذلك صار مسيئا - على ما أرى - إذ قد يظن به التشهير بالمريض والرسول الكريم صلى الله عليه وسلم قد أمرنا بالستر فقال (ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة) (٢) .

وأمام المحاكم يذكر الاسلام الطيب بقول الله عز وجل (ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا) (٣) فاذا لا تتكلم أيها الطبيب بكلمة الا أن تكون واثقا تمام الوثوق من صحتها ، فان نجوت من المحاكم فلن تنجو من الله القائل (اذ تلقونه بالسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم) (٤) .

وعلى الطبيب أن لا يتكلم امام المحاكم والمحقق بأكثر مما يسأل ، ويختار الكلمات اللائقة التي تفي بالغرض (كناية أو مجازا) وهذا هو أدب القرآن الذي يجب أن يكون خلق كل مسلم . وعلى الطبيب أن يختار الكلمات السهلة المفهومة ، ولا يلجأ الى الكلمات المبهمة والمصطلحات الطبية التي لا يفهمها الا الطبيب .

ومن حق الطبيب أن يخبر عن الجرائم ، وأرى أن الاسلام يعتبر ذلك واجبا . فمثلا اذا أصيب شخص بجرح وجيء به الى الطبيب فعليه أن يعالجه فورا ، ويخبر الشرطة بذلك . فلعل أن يكون هذا المجرور قد قتل نفسا وهو يريد اخفاء جريمته . . والله تبارك وتعالى يقول (ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فانه آثم قلبه) (٥) وقد يفري الطبيب بالمال

(١) من أراد الفصل عن ذلك فعليه مراجعة . Hadfied Lau & Ethics For doctors

2) Remington - Praetice of Farmact.

(٢) أخرجه مسلم ، لا اعتقد أن ذكر كلمة مسلم تعنى جواز فضح او التشهير بغير المسلم في مثل هذه الاحوال . (٣) سورة الاسراء .

(٤) سورة النور وفي هذا المعنى احاديث كثيرة منها (وهل يكب الناس على وجوههم الا حصائد السنتهم) (٥) سورة البقرة .



جواب معظمهم أنه لا يحق للطبيب المسلم افشاء سر المريض تبرعا فاذا سئل فليحاول أن يؤدي المطلوب بحكمة ويتعد عن الافشاء بقدر المستطاع .

وأرى أن الرأي الاسلامي يوجب على الطبيب افشاء سر المريض اذا كان في كتمان ذلك ادانة برىء أو افلات مجرم . .

أجرة الطبيب

لا أرى ان الاسلام يتدخل كثيرا في اجرة الطبيب فالامر عرفي ، على أن الانصاف مطلوب من المسلم ، كما أنه لا بد من مراعاة الفقير ومعالجته مجانا ، ولعل هذه المعالجة المجانية قد ادخلها الاسلام فيما يمكن أن نسميه زكاة النفس ، اذ أرى أن على المسلم زكاة في علمه يعلمه للناس متمثلا أمر الله عز وجل القائل (واذا أخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه) (٣) ومقتديا بالرسول الكرام حيث قال الله على لسانهم (وما أسألكم عليه من أجر ان أجرى الا على رب العالمين) (٤) .

فأرى أن على الطبيب المسلم زكاة في علمه وجسمه ومن الواجب عليه ان يعالج الفقراء مجانا وهذا حقهم عليه ، وليس لهذه الزكاة نصاب كزكاة المال . وبقدر ما ينفق الطبيب المسلم من وقته وعلمه وماله وجاهه للفقراء فان الله يخلفه اضعافا مضاعفة فلا يمن على أحد بذلك ابدا . . قال تعالى (وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين) (٥) .

الاسلام وبعض اعمال الطبيب

١ (الاجهاض :

الاجهاض أو الاسقاط وهو عملية تفرغ محتويات الرحم . . وهو نوعان :

لاخفاء الجريمة أو يهدد . فليتصرف تصرف حكمه ولا يضيع حق الناس أو الحق العام . .

وقد يضطر الطبيب الى افشاء السر للمصلحة العامة . ومثال ذلك اذا عرف مصابا بالصرع يقود سيارة اذ قد تصيبه النوبة (اثناء قيادته فيسبب ضرا للآخرين) والفقهاء والمسلمون قد قرروا تفضيل درء المفسدة على جلب المنفعة .

وقد يطلع الطبيب على مرض معد في خادم أو مربية فهل يخبر الذين تعيش معهم هذه المربية ليحفظ الطفل ؟ . . أرى أن يلجأ للمريض (١) نفسه فيقنعه بالمعالجة ، ويخبره بصراحة عن مرضه ، واما يجب أن يفعله لوقاية من حوله ، فان لم يقتنع لجأ الى افهام العائلة بصورة غير مباشرة مثلا باجراء الفحص الطبى عليهم جميعا مع المربية حتى يكشف الامر من قبلهم (!!) ، أو اذا اطلع الطبيب على مريض يمتنع الزواج مع مرضه فليقنعه أولا بالعدول والمعالجة قبل أن يلجأ الى ذوى الفتاة ، واذا اضطر الى ذلك فلا أرى أن الاسلام يجيز له أن يخبر ذوى الفتاة مباشرة بافشاء سر المريض بل عليه أن يصرف ذوى الفتاة بصورة غير مباشرة وعن طريق شخص ثالث ، فالقاعدة الفقهية (لا ضرر ولا ضرار) (٢) ، والواجب على المسلم أن يستر على أخيه كما ذكرت قبلا على أساس الا يكون في الستر ضرر على الآخرين وقد سألت بعض العلماء في العالم الاسلامي والبلاد العربية فكان

(١) نخالف الدكتور في رأيه اذ يجب على الطبيب أن يعمل على عزل المربية في الحال وعلاجها وقاية للأسرة كلها . «الوعى» .

(٢) ورد ذلك بحديث اخرجه ابن ماجة عن ابى سعيد الخدرى وغيره من طرق اخرى يقوى بعضها بعضا .

(٣) سورة آل عمران .

(٥) سورة سبأ .

(٤) سورة الشعراء .

الاسعافي والجنائي . فلاسقاط
الاسعافي لانقاذ حياة الأم ، أو لأية
ضرورة طبية يقررها الأطباء المختصون
مقبول في الاسلام ، على قاعدة اتباع
أهون الضررين ، أو قاعدة ارتكاب مفسدة
لدرء مفسدة أكبر .

وأما الاسقاط الجنائي فلاسباب لا
تتعلق بصحة الأم كحالة حمل السفاح ،
أو لتحديد النسل ، أو لقضايا اقتصادية
فهذا غير جائز أبدا ، ولا يجوز للطبيب
المسلم أن يجرى هذه العملية فان فعل
فقد ارتكب جريمة قتل الوليد . . .
قال تعالى (ولا تقتلوا النفس التي حرم
الله الا بالحق) (١) وقد اجاز بعض
العلماء الاجهاض قبل الشهر الرابع
وحجتهم الحديث الشريف الذي أخرجه
مسلم (ان احدكم يخلق في بطن أمه
أربعون يوما نطفة . . الى قوله ثم ينفخ
فيه الروح) اذ يقولون أن الجنين لم
ينفخ الروح بعد فيه . لكن الحقيقة أن
الروح توجد فيه من أول دقيقة . ولكن
الروح التي يقصدها النبي صلى الله
عليه وسلم هي الحركة التي تشعر بها
الأم (٢) .

التلقيح الصناعي

هو عملية ادخال مادة الذكر (المنى) في رحم
الانثى ، وهو اما أن يكون بادخال مادة الزوج
نفسه الى زوجته بصورة صناعية ، لتعذر الحمل
بصورة طبيعية وذلك امر لا يعارض فيه الاسلام .

والنوع الثاني : هو ادخال مادة رجل معين الى
امراة غير زوجته ، وذلك حرام . ويكون الطبيب
مجرما ان أجرى مثل هذه العملية .

اما النوع الثالث فهو جمع (المنى) من مختلف

الرجال في مصرف ويعطى للمرأة التي تريد أن
تحمل (بطريقة صناعية) فهذا النوع حرام أيضا
في الاسلام ، اذ يكون في النوعين الآخرين اختلاط
الانساب مع أنه مسموح به عند الرومان
الكاثوليك (٣) .

قال النبي صلى الله عليه وسلم (من انتسب
الى غير ابيه او انتسب الى غير مواليه فعليه
لعنة الله والملائكة والناس أجمعين) (٤) .

التجميل الصناعي

لا أرى أن الاسلام يمنع الطبيب من
اجراء أية عملية لتجميل المرأة أو حتى
الرجل ان لم يكن في تلك العملية خرق
لصفات المرأة الانثوية أو صفات الرجل
. . ولا أعني أن الاسلام يحرم العمليات
التي فيها ينقلب الرجل الى امرأة ، كما
نقرأ ونسمع ظاهرا ، فمثل هذه العمليات
ليست عملية تحويل كما يظنها البعض ،
بل ان الرجل الذي اجريت له العملية
فصار انثى هو في الحقيقة انثى ،
وقد تشوهت بعض الاعضاء فاقتضى لها
شيء من التدخل الجراحي .

وفي الأحاديث الشريفة ما يمنع القيام
ببعض اعمال التجميل للمرأة مما لا يكون
من عمل الطبيب في الغالب كالواصلة
والواشمة . . الخ . . حيث نهى النبي
صلى الله عليه وسلم عن ذلك (١) .

أما عمليات ترقيع القرنية ونقل
الكلية من انسان لآخر وغير ذلك فهي
من العمليات التي فيها انقاذ الانسان
من العمى أو الموت فلا يمكن أن يعارض
فيها الاسلام .

(١) سورة الاسراء .

(٢) راجع كتاب الاسلام والتربية الجنسية (الدكتور وجيه زين العابدين) .

(٣) راجع كتاب (Hadfield Ethics for Doctors) من ١٩٩ - ٢٠١ .

(٤) أخرجه ابن حبان .

(٥) ورد بذلك عدة أحاديث أخرجه البخاري ومسلم وغيرهما .

قصة

السيدة
هداية سلطان السالم



ضاربة العود

المكان .. سوق الرقيق في بغداد

والزمان .. يوم كانت بغداد حاضرة الدنيا ومحط أنظار العالم كله .. يوم بلغ فيها الترف أقصى مداه والفن أرقى مستوياته ، وفتن معظم الناس بالدنيا فأقبلوا عليها يفترون من لذاتها ، ويعبون من متعتها ، وقد نسوا آخرتهم ، وظنوا أن الحياة الدنيا هي الحياة ، ولا حياة لهم بعدها .

والبطلة .. جارية بارعة الجمال ، فائنة الملامح ، عذبة الصوت ، خارقة الذكاء ، بألفة الحياء ، وديعة هادئة تقف مستسلمة للأمر الواقع الذي أراده لها القدر ، والتجار يروحون ويجيئون من حولها ، يتفحصونها بنظراتهم ، ويسألون عن ثمنها ، فإذا ما عرفوه شهقوا في دهشة ، وتراجعوا في عجز ، وتقدم غيرهم ليسأل من جديد ..

ويتقدم اسماعيل البصرى تاجر الرقيق الثرى .. يتأمل الجارية بعين الخير المتمكن من فنه ، ثم يطلب أن يسمع صوتها ، ويسأل عما خفى من صفاتها .. ثم يدفع العشرين ألفاً التي حددت ثمنها لها ويعود بها الى بيته ..

حقاً أنه لم يدفع نصف هذا المبلغ ثمنها لجارية من قبل ، ولكنه - وهو الخير المحنك - قد أدرك من اللحظة الأولى أن هذه الجارية ستكون أنفوس درة في عقد جواهره وأنه سيبيعها بأعلى ثمن لنوى الجاه والسلطان .

ويطلق عليها اسماعيل اسم تحفة ، ثم يستقدم لها أساتذة العزف والغناء والشعر والادب في ذلك الحين ، ولا يدخر وسعاً أو جهداً في سبيل تعليمها واعدادها ، حتى تبرع تحفة في الغناء وحفظ الاشعار ورواية النوادر والفكاهات والطرف ، وتتقن ضرب العود ويصبح لها في هذا الفن مكانة خاصة يشهد بها الجميع ، وينتهي الأمر بهم الى تسميتها بضاربة العود ..

ويسر التاجر بهذا النضج السريع في مجال الفنون كلها ، ويزداد سروره عندما يجد أنها لا تميل الى الخلاعة والتبرج ، كغيرها من الجوارى ، ولا تحاول اتخاذ الأحبة من الرجال كما يفعلن ، ولا يلبث أن يقوم بحملة واسعة من العناية

لهذه السلعة الفريدة النادرة المثال ، ويتوافد على بابها طلاب المتعة ، وكل منهم يتوق الى شرائها ، ويطمع في حيازتها ، وكلما زاد عددهم كلما رفع التاجر الثمن أكثر فأكثر ...

وبينما هو يمني النفس بالآلاف المؤلفة التي سيربحها من ورائها ، اذ فوجيء بها تعتكف في حجرتها ، وترفض أن تعرض على المشتريين صباح مساء ... ويدهش الرجل لهذا التصرف منها ، ويسرع اليها ليعلم سر هذا التصرف ، فاذا به يسمعها تغنى من نظمها ...

وحقك لا نقضت الدهر عهدا ولا كدرت بعد الصفو ودا
ملأت جوانحي والقلب وجدا فكيف الذ ، أو أسلو وأهدا ؟؟
فيا من ليس لى مولى سواه أراك تركتني فى الناس عبدا

فرح الرجل بهذه الموهبة الجديدة - موهبة نظم الشعر - التي ستضاف الى مجموعة مواهبها الأخرى ، والتي ستزيد من ثمنها بطبيعة الحال ، ودفع باب حجرتها ، ودخل اليها مهنتا ، ولكنه فوجيء بها تقذف بالعود بعيدا ، ثم تنفجر باكية فى حرارة .. وظن الرجل أنها قد وقعت فى الحب ، وأنها تبكى لذلك ، وتمنى لو أن هذا الذى أحبته كان من أصحاب الشأن والثراء ، ليستطيع أن يساومه مستغلا عاطفته ، ويحصل منه على أكبر قدر من المال ..

وتقدم اسماعيل منها ، وسألها عن اسم الحبيب الذى كانت تغنى له، ولكنها لم تجب ، فكرر السؤال دون جدوى ، فخرج من حجرتها ، واختلى بنفسه يفكر فى الأمر ، وهداه التفكير الى ضرورة مراقبتها مراقبة دقيقة ليعرف من هو ذلك الحبيب ..

واستمرت المراقبة شهورا دون أن يعرف شيئا .. بل أنها لم تتصل خلال هذه الفترة باحد من الرجال ولا النساء وكانت تلازم حجرتها ليل نهار ، وكلما اطل عليها من خلال الخصاص وجدها تصلى وتتعبد وتنشد الاشعار ولاحظ الرجل أن وجهها قد بدأ يشحب وأن جسدها قد أخذ يذبل ، ففزع لذلك أشد الفزع وصمم على انقاذه ما يمكن انقاذه من هذه الصفقة التى بذل فيها الكثير وتوشك الآن على الخسارة الفادحة .. ودخل اليها ، وطلب اليها فى حزم أن تخبره عن سر شحوبها ونحولها وتغيرها، وعن اسم ذلك الذى خلب لبها وصيرها الى هذه الحال فنظرت اليه نظرة مليئة بالسخرية العميقة وقالت ..

خاطبنى الحق من جنانى فكان وعظى على لسانى
قربنى منه بعد بعد وخصنى الله وأصطفانى
أجبت لما دعيت طوعا ملبيا للذى دعانى
وخفت مها جنيت قدما فأوقع الحب بالايهان

وكان طبيعيا الا يفهم التاجر من القول شيئا .. فأين هو وأين هى ؟ انه فى عالم وهى فى عالم آخر وشتان ما بين العالمين ... وظن أن بها مسا من الجنون أو الاختلال العقلى ، فراح يستقدم لها الاطباء والمعالجين .. وحاول هؤلاء أن يعرفوا شيئا عن سبب علتها وما تعانیه دون جدوى ، فأشاروا على الرجل أن ينقلها الى مصحة عقلية لعلها تشفى ، فيعود اليه ماله الذى أنفقه فى شرائها وتعليمها ..

ونقلها الرجل على الفور الى المصححة الموجودة حينذاك وجاء الممرضون
يقيدونها بالسلاسل الحديدية - كما كانت العادة في ذلك الحين - فنظرت الى
السلاسل ، والى القساة الواقفين من حولها ، ثم رفعت رأسها الى السماء وقالت .

أعيذك أن تغفل يدي
تغفل يدي التي عنقي
وبين جوانحي كبدي
فلو قطعتها قطعها
بغير جريمة سبقت
وما خانت وما سرقنت
أحس بها قد احترقت
وحقك عنك ما رجعت

وكان التاجر يزورها كل يوم وفي نفسه أمل . . . ولكن أمله بدأ يذبل ويذوى ،
كلما تقدمت الايام ، فقد ظلت على حالها ، واستمرت حياة الحبس والسلاسل
الحديدية . . .

وزار المستشفى يوما رجل من أهل التصوف هو « السرى السقطى »
ورآها وسط المجانين ، فشك في أمر جنونها ، واقترب منها يريد أن يحدثها
فأستقبلته قائلة . . .

معشر الناس ما جننت ولكن
أغلثم يدي ولم آت ذنبا
انا مفتونة بحب حبيب
فصلاحي الذي زعمتم فسادي
ما على من أحب مولى الموالى
انا سكرانة وقلبي صاح
غير جهدى في حبه وافتضاحي
لست أنفسى عن أباه من براح
وقسادي الذي زعمتم صلاحى
وارتضاه لنفسه من جناح

هنا تأكد لدى السرى أنها ليست مجنونة وانما هى اسيرة الحب الاعظم . . .
الحب الطهور . . . حب العلى القدير جل جلاله . . . فاهتزت نفسه روعة ، وانحدرت
الدموع فى صمت على وجهه ، فعجبت هى لبكائه وسألته عن سببه فقال . . .

- أهجت شجنى وحركت حزنى ولا يعرف الشوق الا من يكابده . . .
- (فهتفت) يا هذا لقد بكيت من الصفة ، فيكيف لو عرفته حق المعرفة
(ثم انشدت) .

السنتنى ثوب وصل طاب ملبسه
كانت بقلبي أهواء مفرقة
من غص داوى بشرب الماء غصته
قلبي حزين على ما فات من زلى
والشوق فى خاطرى منى وفى كبدي
اليك منك قصدت الباب معتذرا
فأنت مولى الورى ومولائى
فاستجمعت مذ رأتك العين أهوائى
فكيف يصنع من قد غص بالماء
والنفس فى جسدى من أعظم الداء
والحب منى مصون فى سويداء
وانت تعلم ما ضمته احشائى

وما أتمت هذه الايات حتى دخل سيدها ، فلما رأى السرى - وكان يعرف
مكانته - عظمه وقدره وأضفى عليه الكثير من عبارات الاحترام فقال له السرى :
- هى والله أولى بهذا التعظيم منى . . .

فاستبعد صاحبها ذلك وراح يعدد للسرى ما عاناه منها فقال له السرى :
- على الثمن يا هذا وأزيدك أن شئت عليه . . .
- (فصاح الرجل) هى على بعشرين ألفا وانفقت عليها مثلها . . .



— (فقال السرى) قبلت .. ابق هنا حتى أرجع اليك بالمبلغ ...

— فصرخ الرجل وافقراه ان كان السرى يملك مثل هذا المبلغ ...

وانطلق السرى الى أحمد بن المثنى دامع العين فروى له القصة ، وطلب منه المبلغ فدفعه له على الفور فعاد الى التاجر ودفعه له بدوره وأعتقها ..
فأنشدت ...

هربت منه اليه	بكيته منه عليه
وحققه هو مولى	ما زلت بين يديه
حتى أنال وأحظى	بما رجوت لديه

وانطلقت تحفة هائمة في رحاب الله وحتى وصلت مكة فعاشت الى جوار الكعبة ، وكانت تتعجل المنية بأشعار في منتهى الصدق والرقه ...

محبة الله في الدنيا سقيم	تطاول سقمه فدواه داه (١)
سقاها من محبته بكأس	فأرواه المهيمن اذ سقاها
فهام بحبه وسما اليه	فليس يريد محبوبا سواها
كذلك من ادعى شوقا اليه	يهيم بحبه حتى يراه

وقد ظلت هذه حالها ، حتى توفاهما الله في جوار بيته الحرام ، وحقق لها الله سبحانه ما كانت تتمناه وتهتف به أنها هربت منه اليه مشوقة الى نيل ما كانت ترجوه لديه .

(١) دواؤه هو داؤه . تشير الى أن حياها في الله أسقمها ومن الله تستمد الدواء والشفاء .

بقية : الجنة والنار أو الثواب والعقاب



يتأثر بها ، حتى ليسير بسرعة تفوق سرعة الصوت مرات ومرات ، فلا يكاد يحس أنه يتحرك ، وليس ذلك كله سوى المقدمة ، لما سوف يتكشف عنه عصر الفضاء ، بعد أن يهبط الانسان على القمر ، ثم يثب من القمر الى الكواكب الاخرى ، ويرى نفسه من جديد وقد تحول هو وكوكبه الارضى الى مجرد ذرة ذرة في هذا الوجود اللانهائي .

وأخر ما وافتنا به الانباء ، ان مؤتمرا انعقد من علماء الروس والامريكان ، للبحث في شؤون الحياة والحضارات الاخرى التي لا بد موجودة في الفضاء الخارجي ، وكيف يمكن الاتصال بها ، ويعيننا من ذلك كله ، ان المعتقدات الانسانية ، والاديان السماوية ، لم تكن وهي تنظر الى السماء ، وهي تحدثنا عن حياة اكمل وأفضل في السماء ، وهي تدعو الانسان ابدا للتطلع صوب السماء ، لم تكن واهمة ولا هي مخرفة ، كما تخرص المتخرصون ، وانما كانت تنطق بالحق ، وتكشف عن اسرار الوجود .

ويكون العلم الحديث التجريبي التطبيقي ، قد قربنا من مفهومات الاديان ولم يبعدها عنا ، وقد قوى العقيدة في الجنة والنار ولم يضعفها .

الخلاصة

وهكذا يخلص لنا من كل ما قدمناه من مقالاتنا حتى الآن .

— ان هذا الكون لا يمكن الا ان يكون من خلق اله قديم حكيم مدبر حي قيوم .

— وانه قد اوحى لنفر من البشر ، ليشهدوا بوجوده ، ويدلوا على طريقه ،

ويعرفوا الناس بالخير والشر والخطأ من الصواب .

— وأن هؤلاء الرسل الصادقين الامناء، قد قالوا لنا ان سيكون بعث وستكون جنة ونار ، فأصبح لا مناص من تصديقهم ، والايمان بهذه الحقائق الغيبية التي لا يتوصل اليها عن طريق الحواس .

— وان ليس في كل ما دعا له الرسل من الايمان بالله واليوم الآخر والجنة والنار ، ما يتصادم في جوهره مع منطق العقل ، او حقائق العلم .

ويصبح السؤال الآن ، اي هؤلاء الرسل تتبع ، فالعالم يفص بعشرات بل مئات من الاديان والمعتقدات ، وعلى رأسها ثلاثة أو اربعة ممن يتجاوز عدد معتنقيها مئات الملايين ؟

والرد على هذا السؤال يحتاج الى مقال آخر بل عدة مقالات .

حكمة

قال ابو عمرو بن العلاء « كن من الكريم على حذر اذا أهنته ، ومن اللئيم اذا اكرمته ، ومن العاقل اذا اخرجته ومن الاحمق اذا رحمته » .



● سئلت رابعة العدوية :

كيف بلغت هذه المرتبة العالية في الحياة الروحية ؟

فأجابت : بقولي دائما .

« اللهم اني اعوذ بك من كل ما يشغلني عنك ، ومن كل حال يحول بيني وبينك » .

الفتاوى

سنة ١٤٠٠

يسر المجلة ولجنة الفتوى
بالوزارة ان تتلقى اسئلة القراء
وتجيب عنها .

اجارة الوقف

السؤال :

أولا : أوقف رجل بيتا لعمل خيرات تصرف في أضحية ونوافل يعنى عشاء للفقراء في المناسبات الدينية صدقة له ولوالديه ولابنه .
ثم توفي الواقف ، وخلفه ابنه ، واتفق مع شخص وأجره البيت وتوابعه مائة وعشرين سنة بمبلغ عشرة ريات فرنسية سنويا تدفع نقدا أول كل سنة .
ثانيا : أوقفت امرأة بيتا لنفس الغرض وبعد وفاتها استأجره شخص لمدة ثلاثين سنة كل سنة بريالين ، وانتهت المدة واستأجره لمدة أربعين سنة بمائة ريال سنويا وقد مضى منها احدى عشرة سنة . وبعد عشرات السنين استملك البنيان للصالح العام . فهل يشترى بمال بدل كل منهما عين وقفا وتسلم للمستأجرين على أن يقوم كل منهما بدفع الإيجار المتفق عليه حتى تنتهي المدة أم ماذا يفعل معهما وما هي الطريقة الأنفع لمصلحة الوقف . أرجو بيان الحكم الشرعي في ذلك ..

(ح . م - الكويت)

الإجابة :

بعد الاطلاع على ورقة عرفية صادرة من الواقف مصدرة بالكلمات الآتية (صورة وصية ..) تضمنت أن البيت الموقوف بشمال بريده ضحية الدوام له ولوالديه ولابنه وان البيت والجو وقف الخ .. ما جاء بالورقة ، وبعد الاطلاع على ورقة صادرة من الواقفة مصدرة بما يأتي (صورة وصية) تضمنت أن الدار الشمالية التي انتقلت الى الواقفة من أبيها وقف لله تصرف في أعمال بر وضحايا وعشاء الخ . وقد تبين من الاطلاع على هاتين الورقتين أنه لم يذكر فيهما شيء عن مدة التأجير ، وبالرجوع الى ما كتبه الفقهاء في المسائل التي تتعلق بمدة الاجارة نجد أنه :

ورد في مجلة الاحكام العدلية : « لا يجوز اجارة مال الوقف واليتيم وأراضى بيت المال لاكثر من ثلاث سنين في الضياع ولاكثر من سنة في غيرها كالدار والحانوت صيانة للوقف ومال اليتيم من دعوى الملكية بطول المدة وهو المختار للفتوى - فلو أجر المتولى أو الوصى الى أكثر من ذلك لم تصح الاجارة وتفسخ في كل المدة لأن العقد اذا فسد في بعضه فسد في كله ولا فرق في مال اليتيم ان اجره أبوه أو وصيه . أما في الوقف فيفرق بين الواقف والمتولى لأن للأول التأجير لأية مدة أراد ، ولو شرط الواقف اجارة مدة معينة روعى شرطه لأن شرط الواقف كنص الشارع وان لم يشترط الاجارة مدة معينة وكانت عمارة الوقف لا تحصل الا بالاجارة المدة الطويلة فيرفع الأمر الى الحاكم ليصرح بما فيه المصلحة .

وورد في الفتاوى الانقرية : وانما لم تجز اجارة الوقف المدة الطويلة كيلا يؤدي ذلك الى ابطال الوقف لأن المستأجر يتصرف في العين تصرف الملاك ومتى أنكر الوقف يشهد له الناس بالملك . قال الصدر الشهيد في واقعاته : والمختار انه يفتى في الضياع بالجواز في ثلاث سنين الا اذا كانت المصلحة في عدمه وفي غير الضياع بعدم الجواز فيما زاد على السنة .

وورد في الفتاوى الخانية : اذا كان الواقف لم يشترط مدة لاجارة وقفه وأجرت عين الوقف لاكثر من ثلاث سنين . قال مشايخ بلخ لا يجوز اجارة الوقف أكثر من ثلاث سنين وقال الفقيه أبو الليث يرفع الأمر الى القاضي حتى يبطله وذهب المالكية الى أنه في الوقف لا يصح تأجير الدور ونحوها أكثر من سنة واذا تهدم الوقف وليس له ريع يبني منه فانه يصح للنظر أن يؤجر مدة طويلة ويأخذ الأجرة ليعين بها ولو طال الزمن كأربعين عاما ، وذهب الحنابلة الى أن الواقف اذا لم يشترط نظرا للوقف يكون المستحق هو الناظر .

ولو أجر الوقف تبطل بموته وإذا كان المستأجر يدفع مقدما فإن دفعه يؤخذ من تركة المؤجر . أما إذا كان المؤجر ناظرا بشرط الواقف فإن الإجارة لا تفسخ بموته ويشترط أن تكون مدة الإجارة معلومة وان طالت كما يشترط أن يغلب على الظن بقاء العين سليمة مدة الإجارة وان طالت .
وبما أن الواقفين لم يشترطوا في وقفهما مدة معينة للإجارة وان المستأجرين لم يدفعوا الأجرة عن مدة الإجارة الباقية بل عقد الإيجار يدل على أن تدفع الأجرة مقدما سنويا . وقد استملك الوقفان للصالح العام وخرجا من يد المتولى عليهما .

وبناء على هذا نفتى بأنه لا حق للمستأجرين في المطالبة بشيء ما دامت العين الموقوفة غير باقية واستمكنت للصالح العام ولم يدفعوا أجرة مقدما فضلا عن أن الإجارة فاسدة من أصلها على المفتى به ، ويطالبان بالفرق عما مضى ان كان التأجير بأقل من أجر المثل ، ويشترى عين الوقف بمال البدل لتنفيذ شروط الواقفين على أن تؤجر بأجر المثل في حدود المدة الجائزة شرعا .

أرث المحرض على القتل

السؤال :

شخص قتل والدته وزوجته وهي عمته بتحريض من والده شقيقها . وتركت القتيلة بنتا وأخوين شقيقين أحدهما والد القاتل المحرض لابنه على قتلها فكيف توزع التركة ؟ . وهل تبقى زوجته بنت عمته المقتولة في بيته ؟ .

(ابراهيم أ . أ - الشارقة)

الإجابة :

اتفق الأئمة الأربعة وجمهور المجتهدين من المسلمين على أن القتل من موانع الارث لقوله عليه الصلاة والسلام « ليس للقاتل ميراث » ولكنهم اختلفوا في نوع القتل المانع من الارث فعند أبي حنيفة ليس كل قتل مانعا ، ويقسم القتل الى خمسة أنواع عمد . وشبه عمد . وخطأ . وشبه خطأ . وقتل بتسبب ويرى أن القتل الذي يمنع من الارث هو الذي يتعلق به حكم القصاص أو الكفارة وهي الأربعة الأولى . أما الأخير وهو القتل بتسبب كما اذا حفر بئرا فوقع مورثه فيها فمات وموجه الدية فلا يحرم من الارث لأنه جعل علة المنع هي مباشرته القتل عمدا أو خطأ دون التسبب فيه .
وعند الامام مالك ينقسم القتل الى عمد ، وخطأ ، ولاواسطة بينهما لأن الوارث اذا قصد قتل مورثه فهو العامد وان لم يقصده فهو المخطيء .

وسوى بين المباشرة للقتل والتسبب فيه ويرى أن القتل العمد هو الذي يحرم من الارث دون الخطأ مستندا الى أن لفظ القاتل في الحديث مطلق فينصرف الى العامد ، وحكمة المنع رد القصد السيء على قاصده والمخطيء لم يقصد سوءا بمورثه - والذي نخناره وهو ما ذهب اليه الامام مالك ، والراجح من الشافعي وأحمد : انه اذا ثبت أن الوارث كان قصده بما ارتكبه ازهاق روح مورثه سواء أكان فعله مباشرا للقتل أم متسببا فيه وسواء أكان فاعلا أصليا أو شريكا أو متسببا انه يحرم من الارث .
وبناء على ما سبق يكون توزيع التركة على الوجه التالي :

للبنات النصف فرضا والباقي وهو النصف للأخ الشقيق تعصيبا وهو الأخ الذي لم يكن سببا في القتل أما الأخ الذي حررض ابنه على القتل اذا ثبت ذلك فإنه يكون محروما من ارثها .
أما الإجابة على الجزء الثاني : ببقاء زوجة القاتل وبنات المقتولة في المنزل فالأمر هذا مفوض لرأيها فان كانت تستريح في بقائها في منزله فليس لاحد أن يجبرها على خلاف ذلك - أما اذا - كانت تنصر من ذلك فلها الحق في أن ترفع أمرها الى الحاكم للتصرف بما يراه ولها حق طلب التظليق للضرر .

حداد الزوجة

السؤال :

اعتاد مسلمو الخليج العربي وعمان منع المتوفي عنها زوجها من الخروج أثناء العدة من منزل المتوفي عنها نهائيا ، ويحرمون عليها التزين بأى نوع من أنواع الزينة كالطيب والكحل ولبس غير الأسود والنظر الى أى شخص زاد عن العشر سنوات الا المحارم .

فما حكم الشريعة الاسلامية في ذلك ؟ .

(محمد عبد الله محمد - الكويت)

الإجابة :

لما كان الزواج من أعظم النعم التي يجب أن يستشعر قلب الانسان الحزن لذهابها وجب شرعا أن تحدد المرأة على زوجها بالاتفاق ، والاحداد هو ترك الزينة وعدم لبس الحلى والثوب المعطر والملفت للنظر وهذا هو ما يوجب الخلق الكريم والوفاء للزوج الراحل والحياة الزوجية التي ذهبت ، فالمعتدة من عدة طلاق أو وفاة لا تخرج من بيتها حتى تتم العدة .

وجوز الفقهاء لمعتدة الوفاة الخروج لقضاء حوائجها نهارا بخلاف المعتدة من طلاق سواء كان رجعيا أو بانئا فان عليها أن تلتزم بيت الزوجية أثناء العدة ، والسبب في التفرقة بين العديتين أن المتوفى عنها زوجها تحتاج الى الخروج لقضاء حوائجها بالنهار وتحصيل ما تنفق منه على نفسها ، أو أن الضرورات تبيح المحظورات بخلاف المعتدة من الطلاق ، فان نفقتها على زوجها فلا حاجة بها الى الخروج .

وقد روى الامامان البخارى ومسلم في وجوب الاحداد على المتوفى عنها زوجها وفي جوازها لمدة ثلاثة أيام فقط ، لوفاة قريب للمرأة ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاث ، الا على زوج فانها تحد عليه أربعة أشهر وعشرا » .

والمقرر شرعا أن عدة المتوفى عنها زوجها صغيرة أو كبيرة من ذوات الحيض أو غيره اذا لم تكن حاملا أربعة أشهر وعشرا ، لقوله تعالى : « والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا » أما اذا كانت حاملا : فقد ذهب بعض الفقهاء الى أن عدتها تنقضى بوضع الحمل ولو بعد وفاته بلحظة ، لقوله تعالى : « وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن » ، وهذا هو رأى ابن مسعود ومن تبعه من الأئمة الأربعة ، وخالف علي وابن عباس ومن تبعهما فقالوا : ان المتوفى عنها زوجها وهي حامل اذا وضعت حملا قبل انقضاء أربعة أشهر وعشرة أيام ، فان عدتها لا تنقضى بوضع الحمل بل لا بد من انتظار مضي المدة بتمامها ، أما اذا انقضت من أربعة أشهر وعشرة أيام قبل الوضع فان عدتها لا تنقضى الا بوضع الحمل ودليلهم قوله تعالى : « والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا » .
ولذلك نفتى بأن المتوفى عنها زوجها يلزمها الاحداد على زوجها لمدة العدة ولا مانع من خروجها نهارا لقضاء حوائجها الضرورية على أن تعود الى البيت في منزل العدة ، والنظر الى الأجنبي دون قصد لا شيء فيه .

حرمان البنت من الميراث

السؤال :

فوجئت بعد وفاة والدي بأنه باع كل ما يملك بيعا صوريا لاختى الذكور ولم يكتب لى شيئا ، ومعنى هذا أنه احتال حتى حرمنى من الميراث ، فماذا أفعل وهل هذا التصرف من والدي تجيزه الشريعة الاسلامية .

(ع . خ - الاردن)

الإجابة :

هذا التصرف من والدك حرام شرعا وكبيرة من الكبائر ، وعليه أئمه ووزره في الآخرة هذا فضلا عن أن هذا الحرمان الذى قصده والدك أمر يوغر الصدور ، ويمزق الرحم التي أمر الله أن توصل ويفرق بين الأخ وأخته كما حدث في قصتك .

أما ماذا تفعلين فهذا يرجع الى اخوتك الذين انتقلت اليهم تركة والدك عن طريق البيع الصورى فهذا البيع الصورى في نظر الشريعة لا يحل حراما ولا يحرم حلالا ولا أثر له في رفع المسؤولية أمام الله تعالى ، فان أرادوا أن يبرئوا ذمتهم ويصلوا رحمهم ، ويرضوا الله تعالى فعليهم أن يعطوك نصيبك كاملا من ميراث أبيك ، واذا لم يفعلوا فقد أكلوا في بطونهم نارا .

وأنا نناشد الآباء أن يتقوا الله في أبنائهم في حياتهم وبعد مماتهم ، وأن ينزلوا على حكم الله الذى يقول : « أبأؤكم وأبناؤكم لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعا فريضة من الله ان الله كان عليما حكيما » .

أقلام القراء

يعبرون فيه عن أفكارهم
دون أن تلتزم المجلة بأرائهم

رسول الله وفرسان ذى قار

تحت هذا العنوان أرسل الأستاذ أحمد عبيد الدعاس المدرس بمدرسة خالد بن الوليد الإعدادية بحمص كلمة ، نقتطف منها ما يلي :

روى عن عبد الله بن كعب بن مالك رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقام ثلاث سنين متخفياً ثم أعلن في الرابعة فدعا عشر سنين يوافي الموسم يتبع الحاج في منازلهم بعكاظ ومجنة وذى المجاز . وكذلك طلب النبي صلى الله عليه وسلم من عمه العباس لما اشتد أذى المشركين أن يمضى به الى عكاظ ليريه منازل العرب ليدعوهم الى الله تعالى فمضى به الى عكاظ يبشر بدين الله فيتبعه عبد العزى بن عبد المطلب « أبو لهب » فينفر الناس منه .

وانتهى سيد الدعاة يوماً الى مجلس عليه السكينة والوقار ، وكان بصحبته أبو بكر وعلى رضى الله عنهما ، وفي المجلس مشايخ لهم أقدار وهيبات، فتقدم أبو بكر رضى الله عنه وسألهم ، ممن القوم ؟ قالوا : نحن بنو شيبان بن ثعلبة . فالتفت الى الرسول عليه الصلاة والسلام فقال : بأبى أنت وأمى ليس بعد هؤلاء من عز في قومهم ، وكان في القوم مفروق بن عمرو ، وهانئ بن قبيصة ، والمثنى بن حارثة والنعمان بن شريك ، ومفروق أقرب الناس مجلساً من أبى بكر فقال له أبو بكر : كيف العدد فيكم ؟ قال : انا لنزيد على الالف وما غلب الف من قلة . قال : وكيف المنعة فيكم ؟ قال : علينا الجهد . ولكل قوم جد . ثم سأله أبو بكر عن الحرب بينهم وبين عدوهم فقال : انا أشد ما نكون لقاء اذا غضبنا انا نؤثر الجياد على الاولاد والسلاح على اللقاح والنصر من عند الله . ثم قدم أبو بكر رسول الله صلى الله عليه وسلم للقوم ثم قام يظلمه بردائه .

قال مفروق الى ما تدعو يا أخا قريش ؟ قال : ادعوكم الى شهادة أن لا اله الا الله وأنى رسول الله وأن تؤوونى وتمنعونى وتنصرونى حتى أؤدى عن الله ما أمرنى به . . قال : وما تدعو أيضا فتلا عليهم (قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم ألا تشركوا به شيئاً وبالوالدين احساناً) (الآية) قال : وما تدعو أيضا فتلا عليهم (ان الله يأمر بالعدل والاحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى) (الآية) فقال مفروق : دعوت والله الى مكارم الاخلاق ومحاسن الاعمال . وتكلم هانئ بن قبيصة فذكر أنه سمع مقالة النبي صلى الله عليه وسلم وصدق بقوله وان من ورائهم قوما لا يحب أن يعقد عليهم عقدا . وانه يعنى فارسا وهى تهيمن على ربوعهم العربية فلا يقطعون أمرا دون مشورتها .

ثم تكلم المثنى بن حارثة الشيبانى ، وكان صاحب المشورة الحربية في قومه فائى على كلام النبي صلى الله عليه وسلم ، واستحسن ما جاء به لكنه ذكر جواب هانئ صاحب المشورة الدينية فيهم ، فلم يخرج على رأيه ثم عرض على النبي صلى الله عليه وسلم أن يحمى الدعوة الاسلامية مما يلى العرب ، ويقف على الحياد فيما يلى الفرس ، فهل يقبل الرسول عليه الصلاة والسلام عرضه . . كلا وألف كلا .

نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى واقع عرب العراق فرأى الاستعمار الفارسى البغيض الجائم

على صدورهم ، فأراد تحريرهم من نيره الاسود ، وذلك بايمانهم بالله وتوحيده والبيعة على تحطيم الطواغيت . وكان كسرى أخذ عليهم عهدا ألا يحدثوا حدثا ولا يؤووا محدثا ، ولقد اهتم النبي عليه الصلاة والسلام ببنى شيبان لانه أراد أن يرد اليهم حريتهم المسلوقة وخيراتهم المنهوبة فكان له ما أراد .

ولقد كان جواب الرسول العظيم درسا للمسلمين كافة ، فقد انطلق من مبدأ كمال الاسلام ووحدته حين رفض عرضهم لحمايته مما يلي العرب وعدم حمايته مما يلي الفرس ، فقال لهم (انه لا يقوم بدين الله الا من حاظه من جميع جوانبه) فهو يعرض عليهم الاسلام نظاما وشريعة ودستور حياة في السلم والحرب ، وكأنه صلى الله عليه وسلم يوجه هذا النداء العظيم الى شعوب المسلمين كافة ودولهم عامة أن خذوا الاسلام جملة أو دعوه جملة .

في ذكرى صاحب المنار

وكتب الينا الاستاذ عبد المنعم البحقيرى المدرس بمدرسة نوسا الغيظ ج.ع.م تحت هذا العنوان يقول :

ولد السيد محمد رشيد رضا عام ١٨٥٥ في القلمون من أعمال طرابلس الشام ، ونشأ نشأة دينية فتعلم في مدارس البلدة التي ولد بها في طرابلس ، وقد نظم الشعر وكتب في بعض الصحف وهو ما زال في سن الصبا . ولقد رحل الى القاهرة عام ١٣١٥ هجرية واتصل بالاستاذ الامام محمد عبده وكان تلميذا وفيها له ، وأصدر مجلة المنار لنشر آرائه في الاصلاح الدينى والاجتماعى وكان مرجع الفتوى في التوفيق بين الشريعة الفراء والاراء العصرية الحديثة ، ولقد زار بلاد الشام عام ١٣٢٦ هجرية بعد اعلان الدستور العثمانى ثم رجع الى مصر حيث أنشأ مدرسة الدعوة والارشاد ، ثم رحل الى سوريا وانتخب رئيسا للمؤتمر السورى ، وبعد دخول الفرنسيين دمشق عاد الى مصر ، وقام بجولة في الهند والحجاز وأوربا عاد بعدها الى مصر ثانية .

ويعد رشيد رضا بحق من قادة الاصلاح الدينى والاجتماعى الذين أدوا خدمات جلية للاسلام والمسلمين . .

وتحدث الشيخ مصطفى عبد الرزاق عن رشيد رضا فقال :

أول من ترجم للشيخ محمد عبده وعنى بنشر آثاره هو السيد محمد رشيد رضا صاحب المنار . والسيد رشيد رضا هو أول من لقب الشيخ محمد عبده بالاستاذ الامام ، وهذا اللقب ينبىء بالصورة التي أراد ان يرسمها السيد رشيد لشيخه فيما كتب عنه ، وينبىء بالفكرة السائدة في وجهة نظر التلميذ الى أستاذه الشيخ محمد عبده عند السيد محمد رشيد رضا امام من أئمة الاسلام له في الدين مذهب ، يقوم أصحابه على روايته وتدوينه كما قام أصحاب أبى حنيفة والشافعى وغيرهما على ما لأولئك الأئمة من مذاهب . واذا كان الشيخ محمد عبده اماما في الدين ، فالسيد محمد رشيد رضا صاحبه ومفسر مذهبه ومكمله ، وقد بذل منشاء المنار رحمه الله مجهودا في هذه الناحية ضخما حافلا بالمباحث الدينية والمناقشات الفقهية ، وكان لهذا المجهود أثر غير ضئيل في طلاب العلوم الدينية ومن اليهم ، وفي توجيه الدراسات الشرعية في بلاد الاسلام المختلفة .

ويقول الامير شكيب أرسلان أن السيد محمد رشيد رضا قد رغب منذ حداثته في الجهد ، وراقب نفسه في حياته الخاصة ففذاها بالعلم وحلاها بالاخلاق ، وأدرك بصدق فراسته ان العصر الذى يستقبله عصر اصلاح وايقاظ ، وأن الاسلام بحاجة الى من يقوم بهذا الدور ، وكان يعلم أن بطلى هذا المصمار هما

السيد جمال الدين الأفغاني وتلميذه الاستاذ الامام محمد عبده ، فتطلعت نفسه الى ترسم خطاهما وخصوصا بعد أن قرأ مجلة « العروة الوثقى » التي كانا يصدرانها في باريس سنة ١٨٨٤ . ولقد وقع الاجماع على أن السيد رشيد رضا في كل ما يتصل بالنضال عن الاسلام وحل مشكلات العصر وتطبيقها على قواعد الشرع كان العالم الفذ المنقطع النظير .

رحمه الله رحمة واسعة وكتب للاسلام النصر والتوفيق .

خرافة مزمنة

وتلقينا من الشيخ محمد بن سالم البيحاني امام وخطيب جامع العسقلاني بعدن كلمة تحت هذا العنوان جاء فيها :

تحت هذا العنوان قرأت كلمة طيبة في الكلمة الافتتاحية لمجلة « الوعى الاسلامى » الكويتية في عددها العشرين ، والكلمة حول خرافة مزمنة عفنة ننته في منشور مكذوب به على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وطالما ظهر هذا المنشور الخبيث المكذوب وعلى لسان الشيخ احمد المزعوم بأنه خادم الحجرة الشريفة ، ولا وجود له في الخارج ، وانما هو شخصية خيالية ، ولقد اطلعت على محتويات المنشور عدة مرات وهو بالفاظ مختلفة ، وصورته لاول ما ظهر مخالفة لصوره فيما بعد ، وأول ما سمعته وأنا في الثامنة من عمري عام ١٣٣٤ هـ وكان ذلك في بيحان احدى امارات الجنوب العربي ، وسمعت للناس ضجيجا بالبكاء ، ومن ادعياء العلم من يقرأه على العامة في المساجد والمجتمعات ، ويخاف منه الرجل والمرأة والكبير والصغير ، ومن لا يصدقه يعدونه كافرا ، ثم ما زال يظهر ويختفى ويحىء كل مرة بأسلوب مغاير لما قبله ، وبقيت أنا مترددا في أمره ، وبحكم أنى صغير وناشىء في بيئة متدينة أعد هذا من الايمان بالقيء ، وأصدق ما فيه كما يصدق غيرى من الجهلة والمفلقين ، وكلما تقدم بى السن وعرفت أصول الدين وقواعده تيقنت أن هذا المنشور دسياسة على الاسلام ، وانه فى الدجل والتضليل لبمكان عظيم من قلوب الجهال والافبياء والمفلقين ، وشرحت للناس كذبه وان صاحبه مستحق لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » ولقوله عليه الصلاة والسلام « من أرى عينيه مالم تريا كلف يوم القيامة أن يعقد بين شعيرتين وما هو بعاقد » .

نحل بلا شهد !! ؟

والاستاذ مأمون فريز جرار المدرس بمدرسة جنين الثانوية للبنين بالاردن يستشير همم العرب والمسلمين فى قصيدة بهذا العنوان يقول فيها:

قوم اذا سرتهم فى المسلك المجدى
ولتنشروا دعوة الاسلام والرشد
قوى . فقوتكم كبرى بلا حد
عن قوة الكفر مهما عز هل تجدى
تتم عن نصره الرحمن للجنود
لكى نحطم كيد الفاصب الوغد
دم الشهيد .. وقبر الأب .. والجد
وكبلوها .. فىا للسجن والقيود
متى نحطم قيد النذل والسهد
فى قادم العهد اثبات لما أسدى
فاننى كدت أنسى ماضى المجد ..

يا قوم أتم رجال ليس مثلكم
انتم هداة لهذا الكون فانطلقوا
اذا استقمتم فلا يفدو كقوتكم
القادسية تنبينا حوادثها
وبدر يا اخوتى فى الدهر معجزة
فهل ترى سيعود الدهر ثانية
تلكم فلسطين يا قومى تناشدكم
دنسها بنعال السوء شذمة
متى سننهض من نوم يخرننا
هى الحوادث تنبينا بذا ولننا
هبوا بنى وطنى من طول خلفكم



لانصوم تكفيراً عن مخالفتنا آرم .

الشجرة التي أكل منها آرم شجرة ثمرة

هل فلفت صواء من ضلع آرم ؟

قرأت في مجلة اسلامية مقالا بعنوان « عبرة من رمضان الكريم » بقلم محام مسلم معروف جاء فيه : أن يهوديا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السبب الذي من أجله فرض الله على الأمة الاسلامية صيام ثلاثين يوما كل عام ، فأجابه الرسول الكريم : بأن ذلك يعود الى أن آدم أبا البشر عليه السلام تناول من ثمرات الشجرة التي نهاه الله عن الأكل منها ما بقي في جوفه ثلاثين يوما ، ولهذا فرض الله تعالى الجوع على الأمة الاسلامية هذه المدة كل عام ، وتفضل عليهم سبحانه فأباح لهم تناول الطعام أثناء الليل في هذه الفترة . . فما نصيب هذا الحديث من الصحة ؟

كما أنني قرأت مقالا للسيد ع.ج.خ جاء فيه أن الشجرة التي أكل منها آدم ليست شجرة من النوع المعروف يعني شجرة لها ثمر يؤكل - وإنما هي (شجرة السلالة البشرية) وأورد في مقاله شرحا مستفيضا حول هذا الموضوع ، وقد دعم مقاله بكثير من الآيات القرآنية .

فأى الكاتبين نصدق ؟ صاحب المقال الاول الذي يرى أن الشجرة من الشجر المعروف المثمر ، أو صاحب المقال الثاني الذي يذهب الى أن الشجرة ليست من نوع الشجر المعروف وإنما هي شجرة السلالة البشرية .

أرجو جلاء الحقيقة بما لا يدع مجالاً للشك .

« مطلق الاسم - الكويت ص ب . ١٤٧ »

لا تصدق الا كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، والا السنة الصحيحة للرسول

الكريم الذى لا ينطق عن الهوى ، ولا تقبل الا أقوال العلماء الاعلام الذين يستندون في آرائهم الى فهم صائب ، او استنباط سديد . مرجعه الى هذين المصدرين العلويين .

والقرآن الكريم جمع الآيات الكريمة التى تتحدث عن الصوم المكتوب على المسلمين في سورة واحدة ، وهى الآيات ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، من سورة البقرة ، وليس فيها ما يدل على أن عدة الصوم المفروض ثلاثون يوماً ، بل فيها ما يقطع بان المفروض صوم شهر رمضان الذى يحدد بدءاً بهلال رمضان ونهاية بهلال شوال ، وقد تكون عدته ثلاثين يوماً وقد تكون تسعا وعشرين ، وكذلك الشأن في السنة الصحيحة المروية عن سيد المرسلين وقد فرض صوم رمضان في السنة الثانية من الهجرة ، وانتقل الرسول الكريم الى الرفيق الاعلى في السنة العاشرة ، ومعنى هذا أن رسول الله صام تسع رمضانات وصح أن أكثرها كان ناقصاً (تسعا وعشرين يوماً) . فالزعم بان الصوم المفروض ثلاثون يوماً قول غير صحيح او فيه تساهل وعدم دقة في التعبير ، وهذا لا يقبل في صدد الكلام على الاحكام الشرعية .

بقى الزعم بأن السبب في تحديد الصوم بهذه الايام هو أن الثمرة او الثمرات التى أكلها آدم عليه السلام من الشجرة التى نهى عن الاكل منها بقيت في جوفه ثلاثين يوماً ، ومعنى هذا فيما نفهم أننا نكفر عن خطيئة آدم بالصيام هذه المدة ، ونسبها هذا الزعم الى حديث اليهودى الذى نقل الكاتب روايته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاننا لم نطلع على هذا الحديث في كتاب من كتب السنة الصحيحة ، ولم نجد في آيات الصوم ما يشير الى هذا . بل كل ماورد فيها يبين أن الحكمة من الصوم هى تركية نفس الصائم ، وتنمية خلق المراقبة لله فيه وهذا ما نصت عليه الآية الكريمة (لعلمكم تتقون) فلا علاقة للصوم بأكل آدم من الشجرة ، ولا بالمدة التى هضمت فيها معدة أبينا ما أكله من الثمرات . ولماذا نلزم نحن الامة الاسلامية وحدنا دون أبناء آدم كلهم بالصوم هذه المدة تكفيراً عما أكل ؟ أو أن الامم مثلنا كلفت بصوم هذه العدة من الايام وأن صومها كان مماثلاً لصومنا وهذا ما لم يقل به مسلم ولا كتابى ولم يرد في كتاب سماوى صحيح أو محرف ؟ !!

واعتقد أن في هذا البيان ما يقنع صاحب الرسالة عما أراد الاستفسار عنه في المقال الذى طالعته عن العبرة من رمضان .

أما ما طلب الاستفسار عنه من أمر الشجرة وهل هى من الشجر المعروف الذى له ثمر يؤكل ، أو ليس منه ، بل هى من نوع آخر هو شجر السلالة البشرية - كما ذكر الكاتب !! - فثابت أن هذه الشجرة من أشجار الجنة « وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين » ولا سبيل الى تحديد نوعها أو تسمية ثمرتها الا وحي الله المنزل على رسله واخبار الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم ، وقد ورد ذكر هذه الشجرة في القرآن الكريم في عدة مواضع ولم يبين لنا في آية من هذه الآيات نوع هذه الشجرة ، بل صريح القرآن قاطع بأنها شجرة لها ثمر وأن آدم وحواء أكلا منها فبذت لهما سواتهما ، ولعل ذلك كان ابتلاء وامتحاناً منه تعالى ليظهر به ما في استعداد الانسان من الميل الى الاشراف على كل شيء واختياره ، او لعله كان في خاصية هذه الشجر ما هو سبب خروجهما من حال الى حال وكل ماورد عن هذه الشجرة في بعض كتب التفسير من انها شجرة السنبلة أو الكرم أو التين أو الكافور - لم يستند الى مصدر موثوق به .

وكذلك ما نقل عن بعض المفسرين من أن المراد بالشجرة معنى الشر والمخالفة وليست شجرة حقيقية ، وان هذا من قبيل التمثيل كما عبر القرآن الكريم عن حكمة التوحيد بالشجرة الطيبة وعن الكلمة الخبيثة بالشجرة الخبيثة هذا التأويل صرف للقرآن عن ظاهره دون مبرر ولا سند .

الفكرة التى تملأ عقولنا وقلوبنا عن خلقه أم البشر حواء أنها خلقت من ضلع من أضلاع أبينا آدم عليه السلام ، فهل لهذه الفكرة ما يؤيدها من الكتاب والسنة ؟ .
(سعدون الشاغوري - حمص)

ليس في القرآن الكريم نص قاطع بأن حواء خلقت من ضلع من أضلاع آدم وأما قوله سبحانه في فاتحة سورة النساء « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها » وقوله تعالى في سورة الأعراف : « هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها » فقد قال غير واحد من المفسرين الذين يعتقد بقولهم ان المعنى أن الله خلقها من جنس النفس يعنى من البشر ، وليس المعنى أنه خلقها من جزء منها كما قال تعالى في سورة الروم « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا » فان المعنى أن الله خلق لنا أزواجا من جنسنا ، ولا يصح أن يراد أنه خلق كل زوجة من بدن زوجها .

ويبدو أن فكرة خلق المرأة من ضلع تبادرت الى أذهان بعض الناس من فهم الحديث الذي رواه أبو هريرة (استوصوا بالنساء خيرا ، فان المرأة خلقت من ضلع . لن تستقيم لك على طريقة ، فان استمتعت بها استمتعت بها وفيها عوج ، وان ذهبت تقيمها كسرتها وكسرها طلاقها) وهذا فهم بعيد عن الصواب بدليل قوله فان ذهبت تقيمها كسرتها . أى لا تحاولوا تقويم النساء بالشدة . ولهذا مثيل في الكتاب الكريم قال تعالى : « خلق الانسان من عجل » فليس في القرآن الكريم ولا في السنة النبوية الصحيحة ما يؤيد هذه الفكرة السائدة التي ساعد على رواجها وانتشارها الاسرائيليات التي ابتلى بها المسلمون وما ورد في التوراة من أن الله تعالى ألقى على آدم سباتا انتزع في أثناءه ضلعا من أضلاعه ، فخلق له منه حواء امرأته ، وانها سميت امرأة لأنها من امرىء أخذت .

جهد مشكور

الأستاذ الفاضل احسان النمر من نابلس يعطى هذه المجلة من اعجابه وعنايته وتشجيعه وجهده ما يحمد عليه . فهو لاعجابه بها يعمل على شراء كميات كبيرة منها على نفقته ويوزعها على من لم يطلع عليها ، ويكتب الى وزارة التربية الأردنية لتشارك فيها ، وتتيح للطلاب فرصة الاطلاع عليها .

وفي الحق أن نشاطه من أجل هذه المجلة شيء يستحق عليه كل الشكر ، وهو أمر قد يبدو غريبا ولكنه يقول في رسالته لنا : ربما تستغربون قيامي بهذا العمل ولكن اذا علمتم أنني كنت أقوم بنفقات جمعية الهداية الاسلامية بنابلس واننى أخصص مبلغا سنويا للخدمات والأعمال الاسلامية يزول استغرابكم . والآن رأيت أن توزع هذه المجلة أفضل ما يمكن عمله للاسلام والمسلمين ، وعليه أرجو أن تتفهموا فكرتى وتعملوا على انجاحها . .

وفكرة الأستاذ احسان هي أن نبعث له من هنا وعلى نفقته بخمسين نسخة ابتداء ليقوم باهدائها للقراء الذين يعرفهم لأنه يجد صعوبة كبيرة في الحصول على ما يريد من متعهدى التوزيع عنده اذ رد عليه مدير عام وكالة التوزيع الأردنية بقوله له : ليس لدينا في الوقت الحاضر أى كمية متوفرة من مجلة « الوعى الاسلامي » تغطى طلبكم خمسين نسخة . . وتاريخ الخطاب ١٢/١٢/١٩٦٦ ثم تعهد بأن يوفر له طلبه ابتداء من العدد القادم .

ونحن نرجو أن تكون الوكالة الأردنية قد برت بوعددها للأستاذ احسان وأن توفر له ما يريد باستمرار دون أن يتعب ويرسل لها الرسل والخطابات المتكررة ، والا تولينا نحن ارسال ما يريده مهما تكن كميته . . .

ونعود فنكرر الشكر للأستاذ احسان على ما بذله وببذله في سبيل دينه وأمته .
جزاه الله خيرا وأكثر من أمثاله العاملين . . .

تناولت مجلة دعوة الحق المغربية نظام الاوقاف الاسلامية في عهد الدولة العلوية فقالت :

لاجدادنا رحمهم الله - مبرات بالانسانية في مختلف مظاهرها ، وفي مقدمتها انهم وقفوا اوقافا كثيرة على جميع شؤون الدين - فالمدرسون والطلبة، والخطباء والوعاظ والائمة ، والمؤذنون وقراء القرآن والاحزاب صباح مساء والقيومون على التنظيف والفرش ، وما الى هذا من مرافق تساعد على أداء طقوس العبادة في سهولة ويسر كل ذلك له حظه الاوفر من ثروة الاجداد المحبسة تسنده وتمده - ففي كل ناحية من مدن المغرب وقراه تجد مبرة من مبرات الجدود - بالدين وما يرجع الى الدين فكانوا نماذج تحذى في باب الاحسان الى الضعفاء والمساكين فأحباس الكسوة صيفا وشتاء ، والاطعام يوميا وأسبوعيا وافرة في مغربنا الكريم ، أضف الى هذا الملاجئ التي أحدثوها في غير ما جهة من جهاته خاصة بضعفاء الابدان وضعفاء العقول والعتفاء مجهزة مزودة بالاوقاف الكافية حتى لا تقف وتتعلل فائدتها في ظرف ما .

ومثل هذا يقال - في القلاع والحصون والابراج وخصوصا في الثغور - فقد أسسوا معادل لحراسة الاراضي الاسلامية وصد كل من يرومها بسوء متكلفين بامداد القائمين بها بالاحباس المقتطعة من أموالهم الخاصة حتى أنهم تجاوزوا مبرة الاحسان بالانسان الى الاحسان بالحيوان والرفق به - فعندنا وقف من أسلافنا خاص بمداواة اللقلق « بلاج » ومعالجته عندما تصيبه آفة ، لتصغ الآن « جمعية الرفق بالحيوان » لهذه المزية التي سبق اليها اجدادنا قبل أن يدور ذلك بخلد أبنائها بل وهي لا تزال في العدم بعد قرون .

ابن تيمية

ومن صحيفة الدعوة التي تصدر بالرياض نقتطف الفقرة التالية من مقال عن شيخ الاسلام ابن تيمية :

كان ابن تيمية في النصف من عمره سراجا وهاجا أطفأ بعلمه وعمله شهرة أرباب المظاهر من القضاة والعلماء وعبثا حاول بعض حساده أن يسلموه للعامه عليهم يقتلوه ، فما استطاعوا أكثر من حجز حريته أشهرها في سجن ، وكان الملوك يحمونه من تعصب خصومه ويعرفون قدره .

وكان الملك الناصر صاحب مصر يرفع من مقام ابن تيمية كثيرا ، وأراد أن يقتل من افتوا بخلعه من العلماء وحثه على أن يقتله في قتل بعضهم ، فأكثر أن ينال أحدا منهم بسوء وقال له : اذا قتلت هؤلاء لا تجد بعدهم مثلهم فقال له : أنهم آذوك وأرادوا قتلك مرارا فقال الشيخ من آذى الله ورسوله فالله ينتقم منه ، أنا لا انتصر لنفسي ، وما زال به حتى حلم عنهم السلطان وصفح .

وكان قاض المالكية ابن مخلوف يقول : ما رأينا مثل ابن تيمية حرصنا عليه فلم نقدر عليه ، وقدر علينا فصفح عنا وحاجج عنا .

رحم الله ابن تيمية فقد عمل وجاهد لنشر الدين والقضاء على البدع بقلبه ولسانه وقلمه .

الثقافة •• وتطوير المجتمع العربي

وكتبت صحيفة الثورة العراقية تحت هذا العنوان نقول :

اتخذ مجلس اتحاد الجامعات العربية من بين القرارات والتوصيات التي اتخذها في جلسته الختامية قرارا نص على أن تستهدف الدراسة اعداد المواطنين المثقف المتخصص ، وتطوير المناهج الدراسية بحيث

تتماشى مع احتياجات المجتمع ، وتطوير محتوى موضوع المجتمع العربي ليكشف عن تكوين المجتمع العربي الحديث ومشاكله وامكاناته . . والواقع ان معاهد الدراسة العلمية والجامعات في الوطن العربي يجب أن تكون مركزا للبحث العلمى والدراسة العلمية لمشاكل المجتمع العربي وعقله وأوجاعه ينصب اهتمامها أساسا على دراسة المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والفنية ووضع الحلول الصائبة لها على أساس من الوعى والعلم والفهم العميق ، فلا ينبغي أن تنفصل الدراسة العلمية في هذه المرحلة من حياة المجتمع العربي ، عن الواقع العربى ، وحياة المجتمع . أو أن تنفصل الدراسة العلمية عن الحياة العامة وتتوقع وتنطوى على نفسها فتصبح الدراسة العلمية لذات الدراسة فحسب ، ويصبح العلم غاية ووسيلة بينما يجب أن يكون العلم وسيلة لغاية أهم واكبر هى مهمة خلق المجتمع العربى الجديد المتطور السليم القائم على أسس قوية ، ودعائم ثابتة راسخة ، فربط العلم بمشاكل المجتمع وتطوير حياته وواقعه وتجديدها ينبغي أن تكون غاية كل المعاهد العلمية في الوطن العربى ، فلاشئ أسمى من العلم سلاحا نحارب به التخلف والتجزئة وكل العلل والادواء والمشاكل التى نعانى منها . . ولا شئ كالعلم أساسا نبني عليه حياتنا الجديدة وندفع قافلة تطورنا ونهضتنا العربية من هنا فان هذا القرار الذى اتخذته مجلس الجامعات العربية يعتبر قرارا خطيرا ينطوى على معان كبيرة واسعة ، لها أشد الارتباط بقضايانا القومية ، وعلى المعاهد العلمية في الوطن العربى ان تلتزم بهذا القرار وتوليه ما يستحقه من الأهمية ، وتعمل على تطبيقه ، ليكون أساسا لتكوين المواطن العربى المثقف الواعى ، ولخلق المجتمع المتحرر الجديد القادر على الإبداع والخلق والانطلاق في دروب النهوض والتقدم .

القصة الكاملة لمسجد لندن

ونشرت صحيفة المنار الاردنية التطورات التى مر بها مشروع انشاء مسجد لندن والعقبات التى تواجهه فتقول :

تحدثت مجلة الإذاعة البريطانية « هنا لندن » عن بناء جامع لندن ، وقالت هذه المجلة انه قد سبق وأرسى حجر الأساس لبناء هذا المسجد في شهر شوال ١٣٧٣هـ ٣ حزيران عام ١٩٥٤ ، في بقعة من أجمل بقاع العاصمة البريطانية في الطرف الجنوبى من منتزه ريجنت ، وقالت المجلة أما العائق في اخراج هذا الجامع الى حيز الوجود حتى الان ، فيعود الى عدة عوامل مهمة من ضمنها عدم توفر المال اللازم من جهة ، وعدم التوصل الى قرار جامع بشأن طراز البناء من جهة أخرى ، وأضافت المجلة أنه تم في المدة الاخيرة تعيين لجنة هندسية ثلاثية برئاسة البرفسور « السير روبرت ماثيو » أستاذ الهندسة بجامعة أدنبرة ، وعضوية كل من المهندسين الدوليين السنيور « لويس بلانكوسولير » الاسبانى و « ن ا أحد » الباكستانى وذلك للاشراف على مسابقة دولية لوضع التصميمات الهندسية لهذا الجامع الذى تقدر تكاليفه بنحو مليون جنيه استرلينى جمع حتى الان منها (٢٥٠.٠٠٠) جنيه .

هذا ما ذكرته مجلة « هنا لندن » عن هذا الجامع ، والواقع يخالف الى حد كبير هذه الرواية ، فقد منحت حكومة لندن قطعة الارض هذه للمسلمين في مقابل قطعة أرض في القاهرة لاقامة كنيسة عليها ، وفعلا تم بناء الكنيسة كما خطط له في حينه ، أما قطعة الارض التى منحت للمسلمين فلا تزال كما هى رغم ارساء حجر الأساس منذ عام ١٩٥٤ وعلى الرغم من أن المخططات جاهزة ، فمنذ ذلك الوقت وبلدية لندن تسوف وتماطل في اعطاء رخصة البناء بحجة انه لا يلائم التنظيم الموضوع ، اما من ناحية المبلغ المرصود، فانه من السهل جمع بقية المبلغ ، لو بدرت من بلدية لندن بادرة مخلصه للترخيص بالبناء ، اما قصة اللجنة الهندسية الثلاثية ، فقد بادرت البلدية التى تأليفها بعد أن هددت الجاليات الاسلامية بالقيام بمظاهرة سلمية ضد تسويق بلدية لندن في اعطاء الترخيص .

وتبرز ضرورة بناء هذا المسجد للجاليات الكبيرة والوف الافراد المسلمين الذين يؤدون الفريضة الان في العراق ، وأحيانا تحت المطر من سماء لندن الذى لا تكف عن انزال المطر .

مكتبة المجلة

قاموس قرآني

كتاب من جمع وتأليف الاستاذ حسن محمد موسى وهو معجم دقيق للالفاظ وتفسير سديد للآيات وعرض شيق للصور البيانية ، وضع في مجموعات متناسقة لتيسير ماخذ القرآن وتفسير بعضه ببعض .

وقد بذل المؤلف فيه جهدا كريما فجاءت فصوله نافعة غاية النفع حتى يمكن أن تعد هذه الفصول قاموسا يرجع اليه من يتوقف في فهم كلمة أو جملة أو صورة بيانية .

والكتاب يحتوى على ثلاثة أبواب خص الاول منها لتعريف القارئ ببعض علوم القرآن والمباحث اللغوية حتى يعينه على الفهم والثاني والثالث لبيان الآيات التي قد يلتبس فهمها وهو خلاصة لعشرات المجلدات التي وضعت في التفسير وعلوم القرآن ومعاجم اللغة (ومحاولة جديدة لتقريب معاني القرآن الكريم وتيسير ماخذه على القارئ) .

وفيه غناء للكثيرين عن الموسوعات التي يشق استيعابها عليهم أو يضيق عنها وقتهم .

وهو يقع في (٥٠٠) صفحة طبع بمطبعة خليل ابراهيم في الاسكندرية . ج . ع . م . وثمانه (٧٥) قرشا مصريا .

الامة الانسانية

ان صح أن هناك على ظهر هذا الكوكب الارض امة واحدة بالمعنى الاصطلاحي فان هذه الامة هي الامة الانسانية . فهي وحدها التي يمكن أن يقال انها تعيش في بيئة جغرافية واحدة هي هذا الكوكب الارضى ، وهي وحدها المؤلفة من جنس واحد يعود الى أصل واحد . وهي وحدها التي يتكلم أبناؤها لغة انسانية واحدة هي لغة الفكر والعقل الانساني وان اختلفت طرق التعبير . وهي وحدها التي يمكن أن توصف بأن لها تاريخا واحدا مشتركا هو تاريخ الانسانية في مجموعها . وهي وحدها التي أصبح مصيرها واحدا فاما بقاء واما فناء ، واذا كان هذا القول يبدو عاما ومجملا

فان شرحه وتفصيله العلمى هو ما جاء في كتاب « الامة الانسانية » الكتاب السابع عشر في مؤلفات الاستاذ احمد حسين الذى وضع فيه ذوب حياته وعصير تجربته وصرخة روحه لعالم مضطرب مهدد بالكوارث والفناء محاولا ان يجعل من كتابه تجربة ليعيش هذا العالم في تعاون ومحبة وسلام .

والكتاب يقع في (٤٨٠) صفحة كبيرة وقامت بطبعه المطبعة العالمية (١٧/شارع ضريح سعد في القاهرة بالجمهورية العربية المتحدة) وثمانه ثمانون قرشا مصريا .

الهداية

كتاب للصفوف الثانوية في خمسة أجزاء كل جزء مقسم الى فصول أربعة هي العقائد والسيرة والتهديب والعبادات مع قصص دينية مناسبة في تعبير سهل وأسلوب بسيط يتلاءم مع المستوى اللغوى والعقلى للطالب وهذه الكتب بمطابع دار « مكتبة الحياة » بيروت - لبنان وهي من تأليف الاستاذ محمد حمد خضر وكل كتاب يقع في ١١٢ صفحة .

الفجر الزاحف

ديوان شعر للاستاذ الشاعر عبد الله محمد الطائي المشرف على مجلة الكويت وهو مجموعة من القصائد الوطنية التي تتعلق بالقضية العمانية . وقد كتب الشاعر قصائده بمداد من ليل الالم المخيم ، وفجر النصر المرتقب ، ايماننا بقدره مواطنيه في عمان على محو الظلم والظلام . والديوان يقع في مائة صفحة وقامت بطبعه مطبعة الضاد بحلب - سوريا .

الحب والحياة

للشاعر ابراهيم محمد نجا الفائز بجائزة الشعر الاولى من مجمع اللغة العربية بالقاهرة والديوان يقع في ٢٢٤ صفحة ويحتوى على تسع وعشرين قصيدة وهو من منشورات دار الاداب بيروت - لبنان .

اخبار العالم الاسلامي

الكويت

- * قرر مجلس الوزراء تأييد سوريا والعراق في موقفهما من شركة نפט العراق .
- * انتهت مدة مجلس الامة الكويتي وكانت آخر جلسة له يوم الثلاثاء ٣ يناير الجارى ، هذا وستجرى الانتخابات للمجلس الجديد يوم ٢٥ على أن يجتمع يوم ٢٨ منه .
- * تجرى وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية اتصالا مع رجال الفكر الاسلامي للاشتراك في الموسم الثقافى الثانى الذى تقيمه الوزارة في شهر فبراير سنة ١٩٦٧ .
- * أعلن معالى وزير التربية خالد المسعود أنه تم تشكيل لجنة تحضيرية لانشاء كلية للقانون والشريعة وكلية للتجارة في جامعة الكويت في العام ١٩٦٧/١٩٦٨ م .
- * زار الكويت الحاج عبد الله ابراهيم ايناس على رأس وفد لجمع التبرعات للمسجد الكبير الذى تجرى اقامته بالسفغال .
- * صرف الجزء الاول من نفقات انشاء مدينة الحجاج الكويتيين في مكة والمدينة .
- * وصل الكويت السيد نور الحق الندوى عميد كلية العلوم الدينية في جامعة بشاور في الباكستان وسيقوم بمباحثات مع المسؤولين بوزارة التربية حول المناهج الدينية التى تدرس في مدارس الكويت .
- * تم تحويل ربع مليون جنيه استرليني لانشاء كلية العلوم بالجزائر .
- * كما تم تحويل القسط الثانى من منحة الكويت الى الجامعة الاردنية .
- * قررت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل افتتاح بيت الشباب في ١٨/١/١٩٦٧ الذى أعد بالفعل ليستوعب حوالى خمسين شابا حاليا على ان يتم توسيعه مستقبلا . وقد تم اعداد هذا البيت وفق أحدث بيوت الشباب في العالم

القاهرة

- * تقرر اتاحة الفرصة هذا العام لكبار السن وآباء وأمهات الشهداء لاداء فريضة الحج على أن تكون لهم الاولوية كما تقرر السماح بمرافقين لكبار السن .
- * تقرر الموافقة على طلب الحكومة التركية ايفاد اساتذة متخصصين في الفقه الاسلامى والتفسير والحديث وتاريخ العقائد للتدريس في بعض المعاهد الاسلامية التركية .
- * أوفدت الجمهورية العربية الى كولالمبور الشيخ محمود الحصرى والشيخ محمود عبد الحكيم ليتولوا التحكيم في المسابقة الدولية التى اعنادت ماليزيا اقامتها كل عام لتلاوة القرآن الكريم وحفظه يومى ٣١ ديسمبر واول يناير والتي اشتركت فيها ١٢ دولة اسلامية .
- * استقبل فضيلة شيخ الجامع الازهر سفير موريتانيا في القاهرة ودار البحث حول شؤون المسلمين هناك والتوسع في المنح الدراسية .
- * تقرر ايفاد ستة من القراء الى ماليزيا لتدريب الاهالى على قراءة القرآن الكريم .
- * اجتمع وزير الارشاد بسعادة الشيخ جابر العلى السالم وزير الارشاد والانباء الكويتي لبحث تنسيق سياسة الاعلام المشتركة بين البلدين .
- * بحث وزير الارشاد والانباء الكويتي مع السيد الامين العام للجامعة العربية العقبات التى تعرقل تنفيذ قرارات مؤتمر وزراء الاعلام العربى .

السعودية

- * اكتشف في شمال السعودية مدينة أثرية كاملة كما عثر في خرائب المدينة على محتويات دقيقة الصنع تكثر فيها التماثيل للحيوانات المائية التي يبدو منها أن سكان هذه المدينة كانوا من الوثنيين .
- * احتفل في (أبيار على) بالقرب من المدينة المنورة ببدء العمل في مشروع انشاء طريق جديد بين المدينة المنورة وجدة تيسيرا لوفود بيت الله الحرام .
- * وجه وزير المعارف ورئيس جمعية الكشافة في السعودية الدعوة الى الكويت للاشتراك في معسكر تجمع جواره البلاد العربية والاسلامية الذي سيقام بمدينة مكة المكرمة في الفترة الواقعة ما بين ١٣ ، ٢٨ مارس سنة ١٩٦٧ .

بغداد

- * زار بغداد السيد جبرائيل شفيق رئيس مجلس الامة ورئيس مجلس الاتحاد الاسلامي في توجو على رأس وفد ضمن جولة في الكويت والسعودية تستهدف تدعيم العلاقات بين توجو والبلاد الاسلامية .
- * تقرر مقاطعة مؤتمر المحامين الدولي الذي سيعقد في ليبيا خلال شهر يوليو القادم بسبب تمثيل العصابات الصهيونية .
- * عقد اجتماع بالموصل حضره علماء الدين لتشجيع قراءة القرآن وتجويده ، وقد تقرر انشاء رابطة للقراء في الموصل .
- * تلقى الرئيس عبد الرحمن عارف رسالة من الملا مصطفى البرزاني يجدد فيها الولاء والاخلاص لقيادة الرئيس عارف .

دمشق

- = من بين القرارات التي اتخذت في مؤتمر المعلمين الذي عقد بدمشق توحيد المناهج التعليمية في مدارس البلدان العربية .
- = اعتدت اسرائيل على الرعاة العرب في سوريا وردت القوات السورية عليها وصدرت اليها الاوامر برد كل اعتداء عليها في داخل الاراضي الاسرائيلية نفسها .

السودان

- = تمت التحقيقات مع الفائزين بالحركة الانقلابية الفاشلة في السودان تمهيدا لمحاكمتهم .

الاردن

- = يفكر المسؤولون في اقامة مدينة سكنية للحجاج الاردنيين في مكة المكرمة .

الجزائر

- = قررت الحكومة الجزائرية دمج عدة بنوك فرنسية في بنك وطني واحد سمته مصرف الشعب الجزائري جريا على سياسة تدعيم الاقتصاد الجزائري .
- وقعت الحكومة مع الامم المتحدة اتفاقية خاصة بمساعدة الجزائر في مكافحة الامية بانشاء عدة مراكز في المدن الهامة لهذا الغرض .
- الفت الجزائر المزايا الممنوحة للرعايا الفرنسيين في سفرهم للجزائر ردا على ما اتخذته فرنسا تجاه الجزائريين المقيمين في فرنسا .

لبنان

- = أعلن السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء تأييد لبنان لسوريا في موقفها من شركة نفط العراق وقال ان لبنان حصلت على مكتوب من الشركة بزيادة حصتها في الارباح كما تريد سوريا .
- تم انتخاب فضيلة الشيخ حسن خالد مفتيا للبنان بالتزكية بعد أن تنازل منافسه واقيمت الاحتفالات الرسمية المعتادة بذلك .

تركيا

- = قدم وزير الخارجية التركية الى البرلمان مشروعا يقضى بتحريم استخدام القواعد الامريكية ضد دول المنطقة
- = بدأت دار النشر (سوتمز) في تركيا بكتابة ترجمة جديدة للقرآن الكريم .
- = اشتركت تركيا في المباراة الدولية لتلاوة القرآن الكريم التي اقيمت في ماليزيا

اقرأ في هذا العدد

٤	رئيس التحرير
٨	الشيخ على عبد المنعم
١٢	الشيخ عبد الجليل عيسى
١٦	الشيخ محمد محمد المدني
٢٤	الدكتور محمد عبد الله العربي
٢٨	الاستاذ أحمد حسين
٣٣	الاستاذ على الطنطاوى
٣٨	الاستاذ العوضى الوكيل
٤٠	الاستاذ البهى الخولى
٤٦	الدكتور عرفان عبد الحميد
٥٠	الاستاذ عبد المنعم النمر
٥٢	الشيخ السيد سابق
٥٦	التحرير
٥٨	الاستاذ محمد المجذوب
٦٢	الاستاذ عبد العليم عيسى
٦٦	الاستاذ احسان النمر
٧٢	الدكتور وجيه زين العابدين
٧٨	السيدة هداية سلطان السالم
٨٤	التحرير
٨٧	التحرير
٩٠	التحرير
٩٣	التحرير
٩٥	التحرير
٩٦	التحرير

أخي القارىء

من هدى السنة

لماذا اختلف الائمة

مناهج التفكير فى الشريعة الاسلامية

الاقتصاد الاسلامى والمعاصر

الجنة والنار (او الثواب والعقاب)

زورق الاحلام

هل لماضى المجد عود لأهله (قصيدة)

من أسس قضية المرأة

مسألة الجبر والاختيار

خواطىر

كيف نعيش

مائدة القارىء

الثلاثة المخلفون

الله نور السموات والأرض (قصيدة)

ابن رشد

الاسلام والطبيب

ضاربة العود (قصة)

الفتاوى

بأقلام القراء

بريد الوعى

قالت الصحف

المكتبة

الأخبار

((الى راغبى الاشتراك))

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . ورغبة منا في تسهيل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين ،

القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة
مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة . ص ب ١٤٦
المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء
الرياض : مكتبة المدينة - ص ب ١٩ - السيد احمد باصريح
الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة - عمارة ابن الملوح - ص ب ٢٢
جده : مكتبة الصلاح العالمية - عمارة البنك الاهلى ص ب ٦٣٥
بغداد : مكتبة المثني - السيد قاسم محمد الرجب
الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص ب ٧٦ - السيد محمد سعيد بابيضان
البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - المنامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد
قطر : مكتبة العروبة ص.ب : ٥٢
عدن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد
المكلا : ص ب ٢٨ - حضرموت - مكتبة الشعب المحدودة
دبي : ساحل عمان - ص ب ٢٦١ - السيد عبد الله حسن الرستمانى
مسقط : المكتبة الاهلية ص ب ١٥٧
عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسى
دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص ب : ٢٣٦٦
بيروت : الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨
السودان : - الخرطوم - السيد حسن نجيله ص ب ٤٢٤
بور سودان : السيد عطا المنان . مكتبة كررى ص ب : ٣٠٣
مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة العربية - السيد احمد عيسى
ليبيا : طرابلس الغرب ص ب ١٣٢ - السيد محمد بشير الفرجانى
بنغازى : مكتبة الوحدة العربية ص ب ٢٨٠ - السيد الشعالى الخراز
الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم ص ب : ١٥٧١
ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة



الفيلسوف الفقيه ابن رشد كما تخيله الرسام
طالع مقالة المنشور في هذا العدد