

هيئة العدد : برامج الإيمان

الوعي الإسلامي

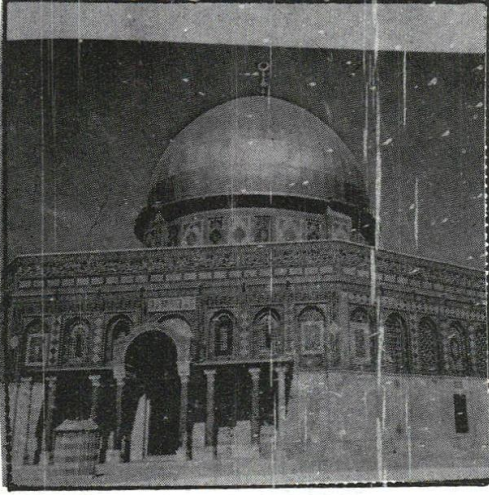
اسلامية ثقافية شهرية

السنة الثانية عشرة . العدد ١٢٩ - غرة رجب ١٣٩٦ هـ . يوليو ١٩٧٦ م



صورة الفلاف

قبة الصخرة المشرفة



قبة الصخرة المشرفة من تراثنا
الإسلامي الغالي المجيد ، تقف
شامخة تتحدى صلف العدو ، وتعلن
الجهاد في سبيل الله .
(انظر صفحة ٦٨)

اقرأ في هذا العدد

- | | | |
|-----|----------------------------------|---------------------------------|
| ٤ | لرئيس التحرير | كلمة الوعي |
| ٦ | والشئون الإسلامية | حديث لمعالي وزير العدل والاقواق |
| ٨ | للشيخ محمد الاباصيري خليفة | تفسير سورة النور |
| ١٨ | للشيخ أحمد عبد الواحد البسيوني | الليلة الخالدة |
| ٢٥ | للشيخ زكريا ابراهيم الزوكة | الدعوة الى الاسلام |
| ٣٠ | للاستاذ بسيوني رسلان | من مؤامرات اليهود واخلقهم |
| ٣٥ | للاستاذ محمود محمد ابراهيم السيد | فتح بيت المقدس |
| ٤٦ | للاستاذ محمود جبر | سبحان من أسرى (قصيدة) |
| ٤٨ | للمرحوم مصطفى صادق الرافعي | فوق الآدمية |
| ٥٤ | للتحرير | ليس من الحديث النبوي |
| ٥٦ | للدكتور أحمد شوقي الفنجري | الحكمة في تحريم بعض الأغذية |
| ٦٢ | أعداها : أبو طارق | مائدة القارئ |
| ٦٤ | للاستاذ أحمد العناني | وقفه عند شهيد |
| ٦٨ | للاستاذ عبد الغني محمد عبد الله | قبة الصخرة (استطلاع ملون) |
| ٨٢ | اعداد الشيخ محمود وهبة | لغويات |
| ٨٣ | للدكتور أحمد الشرباصي | المجاهد حامل التراب |
| ٨٧ | للتحرير | قالوا في الأمثال |
| ٨٨ | للدكتور أحمد عمر هاشم | العدالة في الاسلام |
| ٩٢ | للاستاذ أحمد علام | انتصار صلاح الدين |
| ١٠٠ | للشيخ عطية محمد صقر | الفتاوى |
| ١٠٤ | للاستاذ عبدالحميد رياض | بريد الوعي الإسلامي |
| ١٠٦ | للتحرير | باقلام القراء |
| ١٠٨ | للتحرير | قالت صحف العالم |
| ١١٠ | للاستاذ فهمي عبدالعليم الامام | سعدى بنت كرز |
| ١١٢ | اعداد : ف.ع.م. | أخبار العالم الإسلامي |
| ١١٤ | للتحرير | مواقيت الصلاة |

الوعي الإسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

A L-WAIE AL-ISLAMI

KUWAIT P. O. BOX : 23667

السنة الثانية عشرة

العدد : ١٣٩

غرة رجب ١٣٩٦ هـ - يوليو ١٩٧٦ م

**هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ الروح ،
بعيدا عن الخلافات المذهبية والسياسية**

تصدرها وزارة العدل والاقواف والشئون الاسلامية
« الأوقاف والشئون الاسلامية »
بالكويت في غرة كل شهر عربي

عنوان المراسلات :

مجلة الوعي الاسلامي - وزارة العدل والاقواف والشئون الاسلامية
« الأوقاف والشئون الاسلامية »

صندوق بريد : ٢٣٦٦٧ - كويت - هاتف : ٤٣٨٩٣٤ - ٤٢٢٠٨٨



كلمة الوحي

أين سر مجد الأقصى

كلما طافت بالمسلمين ذكرى الاسراء والمعراج ، احس كل مسلم بواقع مرير . ينهش ضميره ، ويخز وجدانه ، ويملا اقطار نفسه كمدا وغما ..

والمسلمون في كل مكان يعيشون في جو هذه الذكرى الغالية ينظمون الحفلات ، ويتبارون في القاء الكلمات ، والمسجد الأقصى الذي بارك الله حوله ، والذي كان نهاية الاسراء من المسجد الحرام ، ومبدأ العروج الى السموات العلا ، حيث تمت المناجاة ، وفرضت الصلاة ، عند السدرة العصماء في رحاب الله .. هذا المسجد المبارك الذي طافت بساحته امجاد الاسلام والعروبة ، وخفقت في سمائه آيات العزة والقوة ، وواكبت تاريخه الحافل بالمعظائم ، وثبات عزائم ، وومضات مبادئ ، وخطى واثقة على طريق الجهاد المنتصر ، هذا المسجد الذي ترددت في جنباته آيات الوحي ، وفي ساحته صلى الرسول الكريم باخوانه الانبياء ، ليلة الاسراء ، أين هو الآن؟!

انه - والسفاه - اسير غريب ، رهين قيد ثقيل ، يقاسي مرارة الاسر ، ويعاني ذل الغربة، تبدو مآذنه السامقة وقد غشاها الحزن، وتبدو قبة الصخرة، وكأنها غطاء يخفي تحته مزيجا من اللوعة ، والندم ، والحسرة !

ولنرجع الآن الى تاريخ المدينة المقدسة نسألها ما الخبر؟

يقول التاريخ الصادق إن مدينة القدس ، مدينة عربية اسلامية ، بناها العرب في زمن موغل في القدم (عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد) فقد وضع أساسها الكنعانيون ، وهم قبائل عربية ، نزحت من شبه جزيرة العرب واستوطنت فلسطين قبل الميلاد بثلاثة آلاف سنة تقريبا ، وأسسوا مدينة سموها اسما كنعانيا هو (اورساليم) اي مدينة السلام ، وفي عام ١٤٧٩ قبل الميلاد استولى فرعون مصر (تحتمس الثالث) في نطاق فتوحاته شمالي مصر على مدينة (اورساليم) . وفي عام (١٢٥٠) قبل الميلاد ، خرج بنو اسرائيل من مصر بقيادة نبي الله موسى عليه السلام ، وبعده تولى زعامة اليهود (يوشع بن نون) الذي تمكن من احتلال مدينة اريحا ، ثم اتجه نحو (اورساليم) لاحتلالها لكن محاولته باءت بالفشل

لأن العرب اليبوسيين استتبسوا في الدفاع عنها ومات (يوشع بن نون) قبل أن يرى احتلال هذه المدينة الباسلة . . ثم احتل (يهوذا) اليهودي (أورسالم) بعد وفاة (ابن نون) ولكن اليهود فشلوا في الاحتفاظ بالمدينة أمام هجمات اليبوسيين المتوالية ، مما اضطر اليهود الى الجلاء عنها .

ثم توالى الاستعمار على المدينة المقدسة فدخلت في حكم الأشوريين عام ٧٠١ قبل الميلاد وفرضوا على اليهود جزية كبيرة اضطروا معها الى قشر الذهب عن أبواب الهيكل وجدرانها وتسليمه الى الاشوريين .

ثم استولى عليها الكلدانيون عام ٥٨٧ قبل الميلاد وقتلوا عددا كبيرا من اليهود وساقوا البقية الباقية منهم أسرى الى بابل ، بعد أن هدموا الهيكل ، والأسوار المحيطة بالمدينة ، وتركوها فقرا يبابا . . ثم توالى على القدس : حكم الفرس ، ثم الرومان .

وفي عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، دخلت المدينة تحت راية الإسلام عام ٦٣٦ ميلادية ، وأصبحت تعرف منذ ذلك الحين بمدينة القدس أو بيت المقدس وقد أبى (صفرونيوس) بطريرك المدينة أن يسلمها الا لخليفة المسلمين ، فحضر عمر بن الخطاب وتم تسليم المدينة وكتب عمر لهم وثيقة امان تشهد بعدالة الإسلام وتسامحه ، وكان ذلك سنة ١٥ من الهجرة .

وفي فترة من فترات الضعف الطارئة على هذه الأمة استطاع اليهود في السابع من شهر يونيو ١٩٦٧ م أن ينتزعوا من العرب مدينة القدس ، وأن يرفعوا رايتهم البغيضة على قبة الصخرة ، وأن يدنسوا بأقدامهم النجسة ساحة المسجد الطهور ، أولى القبلتين ، وثالث الحرمين ، ومسرى النبي الكريم صلوات الله وسلامه عليه .

ومن هذا السرد لحقائق التاريخ يتبين بوضوح ، أن اليهود عندما جاءوا الى فلسطين في المرة الأولى من بلاد ما بين النهرين وفي المرة الثانية من مصر وفي المرة الثالثة من جميع انحاء العالم لم يجدوا فلسطين والقدس خالية من السكان بل كانت أهلة بأصحابها زاخرة بالحضارة والتقدم وأن وجودهم في البلاد كان طارئا، ولفترات متقطعة ولا تزال البلاد تحمل طابعها العربي والإسلامي .

والآن . . بل منذ اللحظة الأولى لاحتلال العدو أرضنا المقدسة يصبح الجهاد فرض عين على المسلمين جميعا . لينفروا خفافا وثقالا ، ويجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله، لتصحيح الوضع ، ورأب الصدع ، ومتى خلصت النية، وصدقت العزيمة ، وصح الايمان ، فسنتلقى مع وعد الله الكريم : (وكان حقا علينا نصر المؤمنين) .

رئيس التحرير

محمد البيوت

حديث لوزير العدل والأوقاف والتؤون الإسلامية :

اهتمام الوزير يقضيا العالم الإسلامي

ادلى السيد عبد الله المرفج وزير العدل والأوقاف والتؤون الإسلامية بحديث شامل الى مندوب جريدة السياسة الكويتية . . وقد نشر الحديث في الصفحة الثالثة من الجريدة الصادرة في ١٩٧٦/٦/٧ . و « الوعي الإسلامي » يطيب لها أن تقتطف من حديث السيد الوزير ما يهم قراءها - وكل الحديث مهم - لأنه يتعلق بحاضر المسلمين اليوم ، وقضاياهم المعاصرة ، والنشاطات الإسلامية على امتداد عالمنا الفسيح .
المؤتمرات والمهرجانات الإسلامية :

يقول السيد الوزير عن الدور الذي يمكن ان تؤديه المؤتمرات والمهرجانات الإسلامية : إنها بكل تأكيد وبشكل عام تعتبر نوعا من التحرك والنشاط الإسلامي الذي يجب أن يقوم به المسؤولون تجاه إبراز معالم الحضارة الإسلامية في مختلف صورها أمام العالم الخارجي .

وأضاف قائلاً: أن مثل هذه المهرجانات والمؤتمرات التي تعقد في بعض العواصم العالمية تمثل أيضاً صورة التواجد الإسلامي الموحد وبخاصة عندما يلتقي المسلمون من مختلف أنحاء العالم ويؤكدون ظهورهم أمام شعوبه بوحدتهم وتآلفهم وتعاونهم هذا بالإضافة الى انها تبرز مختلف الانتاجات والانجازات الحضارية لشعبي الشعوب الإسلامية تحت مظلة الاسلام .

وقال وزير العدل والأوقاف : واما من حيث مدى تطبيق وتنفيذ مقررات وتوصيات هذه المؤتمرات فانها بكل وضوح عبارة عن توصيات تسترشد الدول بها والأخذ بما أسفرت عنه يتعلق بمدى إمكانية ذلك بالنسبة لكل دولة فيها .
أهمية المراكز الإسلامية :

ومضى وزير العدل والأوقاف والتؤون الإسلامية يقول : واما بشأن أهمية المراكز الإسلامية في الخارج ومدى تأديتها لرسالتها المنشودة منها فهي بلا شك لها نصيب في ربط العلاقة الانسانية الإسلامية للمسلمين في هذه الأقطار .
وأشار الى أنهم يلقون فيها كل ما يعينهم على أداء واجبهم الديني وخصوصا في المناسبات الإسلامية والاجتماعية . وقال انها فضلا عن ذلك مراكز تثقيف

- المؤتمرات والمهرجانات الاسلامية تبرز الانجازات الحضارية لشئى الشعوب الاسلامية تحت مظلة الاسلام
- المراكز الاسلامية مراكز ثقافية واعمال لنشر الدعوة الاسلامية
- التفاؤل هو منطلقنا لنصحيح كافة الفضايا الخاطئة
- اساس وحدة الامة ووجودها في التمسك بدينها والانضواء تحت راية رسولها

واعلام لنشر الدعوة الاسلامية وتوعية المسلمين وتعليمهم دينهم .
واكد ان هذه المراكز تقوم بدور ايجابي تستحق معه المؤازرة والمناصرة .
وقال: اننا نحمد الله لانه من خلال متابعتنا لهذه المراكز وجدنا انها تنمو
ويزداد نشاطها وتتسع دائرة اعمالها لتحقيق اهدافها ورسالتها المنشودة .
الظروف الراهنة التي تمر بها امتنا :

قال السيد الوزير: ردا على سؤال حول تصوره للظروف التي تمر بها الدول
الاسلامية بصفة عامة والدول العربية بصفة خاصة بحالة تنذر بالبعد عن الاسلام
في علاقاتها ببعضها في الوقت الذي كانت فيه الجهود الاولى محققة للوحدة والمحبة
والوفاق بين جميع المسلمين (انني من المتشائين دائما والتفاؤل هو منطلقنا
لتصحيح كافة القضايا الخاطئة) .

واضاف قائلاً: ان هذا التفاؤل يقترن بفهم واع وعميق لمسببات هذه الاوضاع
لننطلق بعد تشخيصها لوضع العلاج الناجع لها .
واكد وزير العدل والاقواق والشئون الاسلامية انه لا علاج ولا مستقبل
لهذه الامة بدون ان تعود الى اصلها وقوتها وان اساس وحدتها ووجودها في
التمسك بدينها والانضواء تحت رسالة رسولها محمد صلى الله عليه وسلم .
كل معاني الوحدة .

واوضح انني عندما اقول الوحدة فان ذلك يعني اشياء كثيرة: التمسك بالقيم
الاخلاقية والعقيدة الوجدانية كما ان التشريع العادل هو الدفع الدائم لهذه الامة
ذات الرسالة العظيمة التي شرفها بها الخالق وهي رسالة عالمية تجاوزت حدودنا
واوجبت علينا ان ندعو العالم لها .

واضاف سيادته : نحن نواجه تحديات وتيارات وما زالت امتنا صامدة وسيكتب
لها النصر باذن الله (ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) .
واكد السيد المخرج ان هذه الامة تحتاج ايضا الى تصافر الجهود الاسلامية
وتنسيق هذه الجهود من خلال فهم ووعي عميقين لرسالة الاسلام . وأشار الى
ان هذا الفهم يتطلب برمجة كاملة وشاملة ليتسنى تنفيذه على مختلف المستويات
لان الحياة في الاسلام امانة يحملها الانسان ويتحمل مسؤولياته فيها وفقا لما رسم
له من منهج رباني كفله القرآن وقصلته السنة .

تفسير سورة

النجم

محمد زكي

تحلف أربع مرات موثقة بالشهادة أن زوجها كاذب فيما رماها به من الزنى **(والخامسة أن غضب الله عليها أن كان من الصادقين)** أي وتحلف في الخامسة أن غضب الله عليها أن كان زوجها صادقا فيما ادعاه عليها ، وغضب الله مقته الشديد ، وقد خصص الغضب بالمرأة وخصصت اللعنة بالرجل لان الغضب اشد في العقوبة من اللعنة ، والمرأة في اقترافها جريمة الزنى اشد من الرجل في ارتكابه جريمة القذف **(ولولا فضل الله عليكم ورحمته وأن الله تواب حكيم)** **(فضل الله)** احسانه ، و **(رحمته)** لطفه وطوله ، و **(تواب)** صيغة مبالغة ، أي كثير التوبة يغفر لمن رجع عن المعاصي وأتاب اليه ، و **(حكيم)** أي يضع الأشياء في مواضعها ، ومن حكمته أن جعل اللعان حكما لقذف الزوجة ، و **(لولا)** هنا شرطية وجوابها مقدر مفهوم من السياق، وقد حذف لتهويل الامر ، ولتذهب النفس في تقديره كل مذهب وذلك ابلغ في البيان واعظم في التهويل والتخويف ، وفي زاد المسير لابن الجوزي : قال الزجاج : وجواب لولا هنا متروك ، والمعنى لولا ذلك لنال الكاذب منكم عذاب عظيم ، وقال ابن جرير الطبري : يقول تعالى ذكره : ولولا فضل الله عليكم أيها الناس ، ورحمته بكم ، وانه عواد على خلقه بلطفه وطوله ، حكيم في تدبيره اياهم وسياسته لهم ، لعاجلكم بالعقوبة على معاصيكم ، وفضح أهل الذنوب منكم بذنوبهم ، ولكنه ستر عليكم ذنوبكم ، وترك فضيحتكم عاجلا ، رحمة بكم ، وتفضلا عليكم ، فاشكروا نعمه وانتهوا عن التقدم لما نهاكم عنه من معاصيه .

مجلد المعنى

في هذه الآيات اخبار من الله تعالى بأن من رمى زوجته بالزنى أمام الحاكم ، ولم يكن لديه شهود أربعة يشهدون على صحة ما ادعاه يجب عليه أن يشهد أربع شهادات بالله انه لمن الصادقين فيما رماها به من الزنا وفي المرة الخامسة يقول : ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ، وبذلك يسلم من إقامة حد القذف عليه ويجب على المرأة - عند جمهور الفقهاء - حد الزنى ، ويدفع هذا الحد عنها ان تشهد أربع شهادات بالله أن زوجها كاذب فيما رماها به من الزنى ، وفي المرة الخامسة تقول : ان غضب الله عليها ان كان زوجها صادقا ، وكان ختام الآيات بيان من الله جلت حكمته بأن ما شرعه من اللعان بين الزوجين انما هو فضله على عباده ، ورحمته بهم ، ومغفرته لذنوبهم ، وحكمته في علاج امورهم ، ولولا ذلك لعجل لهم العقوبة في الدنيا بكشف الستر عن الكاذب منهما ..

وظاهر الآيات الكريمة انه لا يقبل من الرجل ولا من المرأة اقل من خمس مرات ، ولا يقبل من الرجل ابدال اللعنة بالغضب ولا يقبل من المرأة ابدال الغضب باللعنة ، والبداة تكون بالرجل في اللعان .

ويزاد على كيفية اللعان التي بينتها الآيات القرآنية من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم : انه اذا كانت المرأة حاملا وأراد الزوج أن ينفي ذلك الحمل وجب أن يذكره في لعانه فيقول : (وان هذا الحمل ليس مني) وكذلك اذا كان هناك ولد يريد الزوج نفيه وجب التعرض لذلك في اللعان فيقول : « وان هذا الولد ليس

مني « ويندب ان يقام الزوج حتى يشهد والمرأة قاعدة ، وان تقام المرأة حتى تشهد والرجل قاعد ، ويستحب التفليظ بالزمان والمكان وبحضور جمع من عدول المسلمين ، فيجري اللعان في مسجد جامع وامام جمع غفير .

سبب النزول

لما نزل القرآن الكريم ببيان حد القذف أخذ بعض المسلمين من الحكم ، وشرعوا يتساءلون قائلين : اذا رأى الرجل الزنى من رجل وامرأة من الأجانب ولم يجد الشهود الاربعة فله ان يسكت ولا يرفع أمرهما الى الحاكم حتى لا يقام عليه الحد ، ولكن كيف يصنع اذا رأى رجلاً يزني بامرأته . أيقتلها فيستوجب القصاص ؟ او يسمى ليأتي بأربعة شهداء ، فتنتهي الجريمة قبل حضور الشهداء؟ او يطلق فتنجو المرأة من عار فعلتها ويلحقه ولد ليس من صلبه ؟

وأول من أبدى هذا التساؤل سعد بن عبادة سيد الأنصار فقد روى ابن جرير الطبري بسنده الى ابن عباس رضي الله عنهما انه قال : لما نزلت هذه الآية : **(والذين يرمون المحصنات ... الآية)** قال سعد : أهكذا أنزلت يا رسول الله ، لو أتيت لكاعا قد تفخذها رجل لم يكن لي ان أهيجه ولا أحرکه حتى آتي بأربعة شهداء ؟ فوالله ما كنت لآتي بأربعة شهداء حتى يفرغ من حاجته ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أيا معشر الأنصار أما تسمعون الى ما يقول سيدكم ؟ قالوا لا تلمه يا رسول الله ، فانه رجل غيور ما تزوج فينا قط الا عذراء ، ولا طلق امرأة له فاجترا رجل منا ان يتزوجها ... قال سعد يا رسول الله : بأبي أنت وأمي ، والله اني لأعرف انها من الله ، وانها حق ، ولكني عجبت ان لو وجدت لكاعا قد تفخذها رجل لم يكن لي ان أهيجه ولا أحرکه حتى آتي بأربعة شهداء ، والله لا آتي بأربعة شهداء حتى يفرغ من حاجته ...

روى البخاري والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس رضي الله عنهما أن « هلال بن أمية » قذف امرأته عند النبي - صلى الله عليه وسلم - « بشريك بن سحماء » وقال يا رسول الله : اني جئت أهلي عشاء ، فوجدت عندها رجلاً ، فرأيت بعيني ، وسمعت بأذني ، فكره رسول الله ما جاء به واشتد عليه ، وقال : « البينة والاحد في ظهرك » فاجتمعت عليه الأنصار وقالوا : قد ابتلينا بما قال سعد بن عبادة !! الآن يضرب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « هلال بن أمية » ويبطل شهادته في الناس ، فقال هلال : والله اني لأرجو أن يجعل الله لي منها مخرجاً ، وقال لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - فاني أرى ما اشتد عليك مما جئت به ، والله يعلم اني لصادق ، فوالله ان رسول الله يريد ان يأمر بضربه اذ أنزل الله على رسوله الوحي فنزلت : **(والذين يرمون أزواجهم ... الآيات ..)**

وقد جاء في الصحاح وفي مسند الامام أحمد وفي تفسير ابن جرير الطبري عن ابن عباس وأنس بن مالك أنه بعد نزول هذه الآيات أرسل الرسول الى « هلال بن أمية » وزوجته وتلاها عليهما ، وذكرهما وأخبرهما أن

قال تعالى :

(والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء الا أنفسهم
فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين •
والخامسة أن لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين • ويدراً
عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الكاذبين •
والخامسة أن غضب الله عليها ان كان من الصادقين •
ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله تواب حكيم •)
النور/ ٦ - ١٠

للشيخ محمد الاباصيري خليفة

تحليل الالفاظ

(والذين يرمون أزواجهم) الرمي الاتهام بالزنى ، اي يتهمون أزواجهم به
والازواج جمع زوج بمعنى الزوجة ، وقد ورد ذلك في قوله تعالى لآدم عليه
السلام (اسكن أنت وزوجك الجنة) البقرة/ ٣٥ (ولم يكن لهم شهداء الا أنفسهم)
اي لم يوجد لهم شهداء على ارتكاب الزوجة للفاحشة سوى انفسهم (فشهادة
أحدهم أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين) أي الشهادة التي تدفع عنه حد
القذف ان يحلف أربع مرات انه صادق فيما رمى به زوجته من الزنى (والخامسة
أن لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين) أي يقول في المرة الخامسة ان لعنة الله
عليه ان كان كاذباً فيما رماها به ، واصل اللعن الطرد والابعاد من الخير ،
واللعنة الاسم ، وسمي اللعان لعانا لذكر اللعنة فيه (ويدراً عنها العذاب)
الدرا الدفع ، قال تعالى (فاداراتم فيها) سورة البقرة . اي تخاصمتم في شأن
النفوس التي قتلتموها ، واصبح بعضكم يدفع على بعض ، والعذاب يفسره
جمهور الفقهاء بأنه حد الزنى ، ويفسره بعضهم بالحبس ، ويرى آخرون تفسيره
بالعار (ان تشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الكاذبين) اي يدفع عنها الحد ان

عذاب الآخرة أشد من عذاب الدنيا ، فقال هلال : « والله يا رسول الله لقد صدقت عليها » فقالت زوجته : « كذب » ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « لا عنوا بينهما » فقيل لهلال اشهد ، فشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين ، فلما كانت الخامسة ، قيل لها هلال ، اتق الله ، فان عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة ، وان هذه الموجبة التي توجب عليك العذاب ، وأيضا قال لهما رسول الله مرارا : « ان الله يعلم أن أحدكما كاذب ، فهل منكما تائب ؟ » فقال هلال : « والله لا يعذبني الله عليها كما لم يجلدني عليها » فشهد في الخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين . . . ثم قيل للمرأة اشهدي أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، وقيل لها عند الخامسة : « اتقي الله فان عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة ، وان هذه الموجبة التي توجب عليك العذاب » فتلكأت ساعة ، وهمت بالاعتراف ، ثم قالت : « والله لا أفصح قومي » فشهدت في الخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين ، ففرق بينهما رسول الله ، وقضى الأيدعي ولدها لأب ، ولا يرمي ولدها ، ومن رماها أو رمى ولدها فعليه الحد ، وقضى الأبيت لها عليه ولا قوت لها من أجل أنهما يفترقان من غير طلاق ولا متوفي عنها ، ثم قال للناس : ان جاءت به أصيهب « تصفير أصهب وهو الذي في شعره حمرة » أريشع « تصفير أريشع وهو الخفيف لحم الاليتين » خمش الساقين « دقيقهما » فهو لهلال ، وان جاءت به أورك « أسمر » جعدا « شعره غير سبط » حماليا « ضخم الأعضاء » خدلج الساقين « عظيمهما » سابغ الاليتين « عظيمهما » فهو للذي رميت به ، فجاءت به أورك حماليا خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لولا الأيمان » وفي رواية أخرى « لولا ما مضى من كتاب الله لكان لي ولها شأن » .

واللعان - عند جمهور الفقهاء - أيمان مؤكدة بالشهادة ، وردت بهذه الصيغة للتغليظ وليس شهادات لأن أحدا لا يشهد لنفسه ، وقد ورد في حديث ابن عباس السابق قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « لولا الأيمان لكان لي ولها شأن » ومن ثم فكل من يصح يمينه ويجوز له من الوجهة الشرعية أن يطلق زوجته يصح له اللعان ، فالعقل والبلوغ يحققان أهلية الزوجين لللعان ، مسلمين كانا أو كافرين ، حرين كانا أو عبيدين ، أو أحدهما ، عدلين أو فاسقين أو أحدهما ، وسواء أكانت زوجة الرجل المسلم مسلمة أو ذمية ، وقوله تعالى : (**والذين يرمون أزواجهم**) حكم يتناول جميع الأزواج . والمقصود من اللعان دفع العار عن النفس ونفي ولد الزنى ، وذلك أمر يحتاج إليه المسلم وغير المسلم والحر والعبد . . . ويكون اللعان بين الزوجين في صورتين ، الأولى أن يرمي الرجل زوجته بالزنا بعبارة صريحة بعد التحقق من زناها ، كأن رآها تزنى ، أو أقرت هي ووقع في نفسه صدقها ، والثانية أن ينفي حملها عن نفسه فيقول : « وأن هذا الحمل ليس مني » أو ينفي ولدا له منها فيقول : « وأن هذا الولد ليس مني » ويكون نفي الحمل في حالة ما إذا ادعى أنه لم يطأها أصلا من حين العقد عليها ، أو ادعى أنها أتت بالولد لأقل من ستة أشهر بعد الوطء ، أو لأكثر من سنة من وقت الوطء .

حكم النكول عن اللعان

جمهور الفقهاء - مالك والشافعي وأحمد - على أن الزوج اذا نكل عن اللعان فعليه حد القذف وعلى أن الزوجة اذا نكلت فعليها (حد الزنى) واستدلوا على مذهبهم بأن الله تعالى قال في بيان حد القذف : **(والذين يرمون المحصنات ثم لم ياتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ٥٠٠)** الآية ثم عطف عليه حكم قذف الزوجة فقال : **(والذين يرمون أزواجهم ٥٠٠)** الآيات . فكما أن قذف الأجنبية يقتضي الشهود الأربعة أو الجلد ، فكذا قذف الزوجات يقتضي الاثيان باللعان أو الحد ، ويقولون تعالى في آيات اللعان : **(ويدرا عنها العذاب)** فانه لا يصح أن يبراد بالعذاب عذاب الآخرة ، لأن الزوجة ان كانت كاذبة في لعانها لم يزدنها اللعان الا عذابا في الآخرة ، وان كانت صادقة فلا عذاب عليها في الآخرة ، فتعني أن يراد به عذاب الدنيا وهو المذكور في قوله تعالى **(وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين)** وهو - حد الزنى - . ويؤيد هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم لخولة - زوج هلال بن أمية - « الرجم أهون عليك من غضب الله » فهو نص في الموضوع .

وقال أبو حنيفة : اذا نكل الزوج عن اللعان حبس حتى يلاعن أو يكذب نفسه فيقام عليه حد القذف واذا نكلت المرأة حبست حتى تلاعن ، أو تقر بالزنى فيقام عليها حد الزنى . واستدل بما يأتي :

أولا - قوله تعالى : **(والذين يرمون أزواجهم)** يثبت أن حكم قذف الزوجات اللعان لا الحد وهذه الآيات اما ناسخة لآية القذف واما مخصصة ، وعلى كلا الحالين لا يجب في قذف الزوجة سوى اللعان ، فاذا امتنع الزوج عن اللعان حبس حتى يلاعن أو يكذب نفسه ، واذا امتنعت الزوجة حبست حتى تلاعن أو تقر بالزنى .

ثانيا - نكول المرأة عن اللعان ليس بينة على زناها ، فلا يجوز رجمها لقوله عليه السلام : « لا يحل دم امرئ مسلم الا باحدى ثلاث : زنا بعد احصان ، أو كفر بعد ايمان أو قتل نفس بغير نفس » رواه البخاري ومسلم .

وقد جاء في كتاب فقه السنة للشيخ سيد سابق تأييدا لرأي أبي حنيفة قوله : قال ابن رشد : « وبالجملة فقاعدة الدماء مبناه في الشرع على أنها لا تراق الا بالبينة العادلة ، أو الاعتراف ، ومن الواجب الا تخصص هذه القاعدة بالاسم المشترك » .

فأبو حنيفة في هذه المسألة اولى بالصواب ان شاء الله ، وقد اعترف أبو المعالي في كتابه البرهان بقوة أبي حنيفة في هذه المسألة . هـ .

وقال الأستاذ أبو الأعلى المودودي في تفسير سورة النور تأييدا لرأي أبي حنيفة : ان حجة جمهور الفقهاء في وجوب حد الزنى على الزوجة اذا نكلت عن اللعان فيها الضعف من جهة أن القرآن لم يبين في آية **(ويدرا عنها العذاب)**

نوع العذاب ، وانما ذكره مطلقا ، فان قيل انه لا يمكن أن يكون المراد بالعذاب في هذه الآية الا حد الزنى ، فالجواب عنه أن القرآن قد شرط أربعة شهداء لوجوب حد الزنى ، ولا تكاد الايمان الأربعة « اللعان » من رجل واحد تقوم مقام هذا الشرط . نعم : ان لعان الرجل يكفي في انقاده من حد القذف وترتيب أحكام اللعان على المرأة ، ولكنه لا يكفي على كل حال في قيام البينة على زنا المرأة ، ونكول المرأة عن اللعان — بعد لعان الرجل — وان كان يخلق شبهة قوية في تحقق زناها ، الا أنه لا يوجب الحد عليها ، لأن الحدود لا تقام بالشبهات وانما تقام باليقين . وينبغي الا يقاس أمر المرأة — عند نكولها عن اللعان — بأمر الرجل عند نكوله حيث يجب عليه حد القذف ، لأن قذفه ثابت على كل حال ، ولأجله يكره على اللعان . أما المرأة فليس زناها ثابتا لأن ثبوته لا يقوم الا باعتراف منها أو بشهادة أربعة شهداء .

وقال الأستاذ محمد علي الصابوني في كتابه — تفسير آيات الأحكام — :
 رأى أبي حنيفة وان كان وجيها الا أنه ليس بقوة رأي الجمهور لظهور أدلتهم النقلية ، وهو ما نختاره كما اختاره شيخ المفسرين الطبري وغيره من الجهابذة .
 هـ .

ونستطيع القول بأن من يضع في الاعتبار علاقة الزوج بزوجه وعواطفه نحوها ، وحرصه على سمعة بيته وعلى شرفه وكرامة أولاده . وعلى تفادي الشقاق مع أصهاره ، يرى أن الزوج في الأعم الأغلب لا يقدم على اتهام زوجته بالزنى ، ويتيح — بهذا الاتهام — للمجتمع الذي يعيش فيه أن يتلقف قوله ويجعله مجال حديثه ، ثم يشهد الله أربع مرات على صدقه ، ويدعو في الخامسة على نفسه باللعنة والطرده من رحمة الله ، الا اذا كان صادقا . والزوجة — بهذا الاتهام ، ولعان الزوج تجرح جرحا عميقا في شرفها وفي سمعة أهلها ، وفي مستقبل أيامها ، فاذا نكلت عن اللعان — وهو المخرج لها من اقامة الحد ، والذي يجعل اتهام زوجها لها في نظر الناس أمرا مشكوكا في صحته . كان النكول منها قائما مقام البينة العادلة على زناها ، فيقام عليها حد الزنى .

آثار اللعان :

أولا — الفرقة المؤيدة بين المتلاعنين :
 فاذا تلاعن الزوجان وقعت الفرقة بينهما على سبيل التأييد ، ولا يرتفع التحريم بينهما بحال ، فقد ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي — صلى الله عليه وسلم — قال : « المتلاعنان اذا تفرقا لا يجتمعان أبدا » رواه الدارقطني .
 وقال علي وابن مسعود رضي الله عنهما : « مضت السنة الا يجتمع المتلاعنان » وهذا الحكم محل اتفاق بين الفقهاء ، والحكمة فيه أنه قد وقع بين الزوجين من التباغض والتنافر ما أفقدهما أساس الحياة الزوجية من السكن والمودة والرحمة ،

فان الرجل ان كان صادقا فقد أشاع فاحشتها وفضحها على رعوس الأئمة ، وأقامها مقام الخزي والعار والفضب ، وان كان كاذبا فقد زاد على ذلك أنه بهتها ، وسبب لها الألم الشديد ، والحسرة البالغة ، والفيظ العميق .

وكذلك المرأة ان كانت صادقة فقد كذبت على رعوس الأئمة وأوجبت عليه لعنة الله ، وان كانت كاذبة فقد أفسدت فرائسه ، وخانت في نفسها ، والزمته العار والفضيحة ، وأدخلت عليه من ليس من صلبه .

وقد اختلف الفقهاء في وقت وقوع الفرقة فقال الشافعي : تقع بعد أن يكمل الزوج لعانه ، وقال مالك تقع اذا فرغ المتلاعنان من اللعان ، وقال أبو حنيفة وأحمد والثوري : لا تقع الا بتفريق الحاكم بينهما بعد تمام لعانهما ، ولكل دليله ، والسنة المطهرة تسند رأي الأئمة أبي حنيفة وأحمد والنوري . ففي حديث ابن عباس السابق « ففرق الرسول بينهما » ، وهذا يقتضي أن الفرقة لم تحصل قبله ، ولأن اللعان نوع من الحدود ، والحدود انما يجربها الحاكم فلا بد اذا من تفريق الحاكم . وبالتفريق باللعان لا يسقط عن الرجل صداق المرأة « فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال رسول الله للمتلاعنين : « حسابكما على الله : أحكما كاذب لا سبيل لك عليها » قال يا رسول الله مالي ؟ قال : « لا مال لك ، ان كنت صدقت عليها فهو بما استحللت من فرجها ، وان كنت كذبت فذلك أبعد لك منها » رواه البخاري ومسلم وأبو داود .

واذا كذب الرجل نفسه بعد التلاعن حد حد القذف ، ولا تحل له زوجته — عند جمهور الفقهاء — لأن الفرقة مؤيدة عملا بالنصوص المتقدمة ، ويرى أبو حنيفة أنه يجوز له أن يعقد على زوجته من جديد لأنه بتكذيبه لنفسه واقامة حد القذف عليه لم يبق ملاحنا ، فكما يلحق به الولد ترد الزوجة عليه ، وذلك أن السبب الموجب للتحريم انما هو الجهل بتعيين صدق أحدهما مع القطع بأن أحدهما كاذب ، واذا انكشف ارتفع التحريم .

ثانياً — اسقاط العقوبة الدنيوية عن الزوجين :
فالزوج يسقط عنه حد القذف بلعانه ، والزوجة يدفع عنها العذاب بلعانهما .

ثالثاً — نفي الولد :
اذا نفى الزوج ولده في اللعان انتفى نسبه عن أبيه ، وسقطت نفقته عنه ، وانتفى التوارث بينهما ولحق بأمه فهي ترثه وهو يرثها ، لحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : « قضى رسول الله في ولد المتلاعنين أنه يرث أمه وترثه أمه ، ومن رماها به جلد ثمانين جلدة » رواه أحمد .

قال الأستاذ سيد سابق في كتابه « فقه السنة » : ويؤيد هذا الحديث الأدلة الدالة على أن الولد للفراش ولا فرائش هنا لنفي الزوج إياه وأما من رماها

به اعتبر تاذفا وجلد ثمانين جلدة لان (الملاعنة) داخلة في المحصنات ، ولم يثبت عليها ما يخالف ذلك ، فيجب على من رماها بابنها حد القذف ، ومن قذف ولدها يجب حده كمن قذف أمه سواء بسواء .

أما بالنسبة للأحكام الشرعية فإنه يعامل كأنه أبوه من باب الاحتياط فلا يعطيه زكاة المال ، ولو قتله لا قصاص عليه ، ولا تجوز شهادة كل منهما للآخر ، ولا يعد مجهول النسب فلا يصح أن يدعيه غيره وإذا أكذب نفسه ثبت نسب الولد منه ويزول كل أثر اللعان بالنسبة للولد . ١٥

وروى الفخر الرازي عن الشافعي رحمه الله أنه قال يتعلق باللعان خمسة أحكام : « درء الحد ونفي الولد ، والفرقة ، والتحريم المؤبد ، ووجوب الحد على الزوجة » ، وكلها تثبت بلعان الزوج ولا تفتقر الى حكم الحاكم .

اللعان لا يجب بالكناية

لو رمى الزوج زوجته بألفاظ تحتل الزنى وغيره لا يجب اللعان بل لا بد في وجوبه من أن يرميها بالزنى صراحة ، أو ينكر أن ولدها منه بألفاظ صريحة . عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلا قال : يا رسول الله : ان لي امرأة لا ترد يد لامس ، قال : « طلقها » . قال : اني أحبها . قال : « فأمسكها » رواه النسائي .

فقول الرجل : ان لي امرأة لا ترد يد لامس كناية ، قد يكون معناها الزنى . وقد يكون معناها ذلة خلقية دون الزنا .

والرسول صلى الله عليه وسلم لم يستفسره عن كنياته ولم يأمره باللعان حملا لقوله علي رمية امراته بالزنا .

وروى البخاري ومسلم وأحمد وأبو داود عن أبي هريرة أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم : ان امرأتي ولدت غلاما أسود . فقال « هل لك من ابل » قال : نعم . قال : « ما لونها ؟ » قال حمر . قال : « فهل فيها أورك ؟ » قال : نعم . قال : « فكيف ذاك ؟ » قال : نزعه عرق . قال : « فلعل هذا نزعه عرق » . . . فلم يقبل الرسول نفيه لولده بهذه الكناية ولم يحمل قوله على الرمي بالزنا .

حكمة التشريع :

لقد جاء حكم القذف العام يقضي بأن يجلد ثمانين جلدة كل من رمى امرأة عفيفة أو رجلا عفيفا بالزنا دون أن يأتي بأربعة شهداء على صحة ما ادعاه ، وذلك حتى يسلم المجتمع من تقول المتقولين وأفك الأماكين الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في المؤمنين .

والمؤمنون الذين تأخذهم الغيرة على المجتمع — اذا راوا جريمة الزنا ترتكب وليس عندهم بينة — لهم أن يسكتوا عن الاتهام حتى لا يقام عليهم حد القذف ، بل ان الشرع يندب لهم أن يستروا على ما راوه ، وهذا التصرف لا يسبب لهم

ضيقا ، ولا يوجد في نفوسهم حرجا . ولكن الزوج اذا رأى زوجته تزني وليس لديه بينة يقع في مشكلة نفسية خانقة ، ان عرضه يندس فماذا يصنع ؟ أيقتل زوجته ويقتل من يزني بها فيقام عليه القصاص وتضيع حياته وهو المجني على شرفه ؟ أيتكلم ويرميها بالزنى - ولا بينة لديه - فيقام عليه حد القذف وهو المظلوم ؟ ثم تبقى الزوجة تستمرىء الاثم ، وتلوث فرائس الزوجية بالفاحشة كلها أرادت ، أيغمض عينيه عما يرى ، ويصم أذنيه عما يسمع خشية الفضيحة والعار ، ويترك عرضه وغراشه مراحا للآثم والفجور ؟ وماذا يصنع اذا كان لهذه الجريمة ثمرة من حمل أو ولد ؟

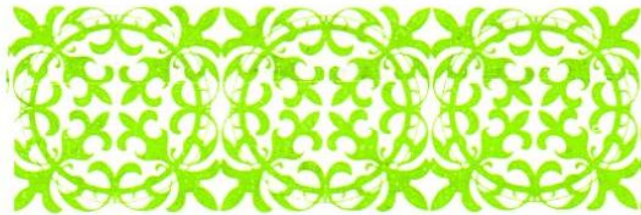
انها مشكلة لا تحل بحكم قذف الأجنبية ، بل لا بد لها من حكم خاص بها ، وذلك الحكم هو ما شرع الله من اللعان بين الزوجين ، فالزوج اذا تحقق فاحشة الزنى من زوجته يتكلم ويخلصه من حد القذف أن يلاعن ، فيشهد أربع شهادات بالله انه لمن الصادقين فيما رماها به من الزنى ، ويدعو في الخامسة على نفسه باللعنة والطرده من رحمة الله ان كان من الكاذبين . ويخلص الزوجة من حد الزنى - بعد لعان زوجها - أن تلاعن ، فتشهد أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين فيما رماها به ، وتدعو في الخامسة على نفسها بال غضب والمقت الشديد من الله ان كان زوجها صادقا ، وبذلك يتخلصان من العقوبة الدنيوية ، ويفرق بينهما الى الأبد ، وينفي الحمل أو الولد عن الزوج ان تضمن لعانه نفيه .

وبذلك تصان الأعراض ، ويتحقق الستر الذي يندب الاسلام اليه ، فقد أصبح الأمر - بعد اللعان - معلقا لا يستطيع أحد أن يجزم بوقوع الجريمة من الزوجة ، اذ يحتمل أن يكون الزوج كاذبا في دعواه . ولا أن يجزم بكذب الزوج اذ يحتمل أن يكون صادقا .

وبالفرقة المؤبدة التي تترتب على اللعان يتخلص الزوجان من الشقاء النفسي ، وتقطع السنة السوء ، وتحفظ كرامة الأسرة .
وينفي الولد الذي يكون ثمرة لجريمة الزوجة فيبعد الزوج عن نسبه ما ليس من صلبه فتستريح نفسه ، ويطمئن قلبه .

وقد أفسح اللعان أمام الطرفين باب التوبة ، ففي وسع المذنب منهما ان يرجع الى الله تائبا ليعفيه من عذاب الآخرة ، بعد أن شرع له ما خلصه من عذاب الدنيا .

الا ما أحكم تشريع الاسلام ، وما أعظم فضل الله على عباده ورحمته بهم وصدق الله تعالى في قوله (ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله تواب حكيم)





الليلة

الليلة

كلمات هذا الحديث الشريف الذي رواه البخاري والترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، تدور حول مشهد جليل من مشاهد ليلة الاسراء والمعراج ، وتصور موقفا مغموسا في النور ، محوطا بالعظمة ، تتفجر من جوانبه أسرار عالية ، تعجز العقول عن ادراك أبعادها .. كما تتحدث عن فتنة أوقعت الناس في حيرة ، حين كانت المعاني أوسع من عقولهم ، فلم تستطع ادراك الحقيقة ، والتسامي الى أفقها الرحب ، فوقفت العقول حيث هي ، بينما انطلقت الحقيقة تمضي الى مداها البعيد ..

وإذا كانت الليالي تتفاضل عند الله بما تم فيها من خير ، وبما تحمل من زكريات تصل الحاضر بالماضي وتلقي الضوء على طريق النور ، لتتضح الرؤية ، وتبدو معالم الطريق ، فإن الليلة التي تم فيها الاسراء والمعراج ، من الليالي الخالدة في التاريخ ، والقدر الأعلى هو الذي رسم خطوات هذه الليلة ، وقدر لها أبعادها بدءا ونهاية ، لتكون منارا هاديا يهدي المسلمين طريقهم ، عبر تاريخهم الطويل على هذه الأرض .

وان أردنا ان نتعرف على الاسراء من أوثق مصادرها ، فلن نجد أصدق من كتاب الله عز وجل ، وهو يتحدث عن هذه المعجزة الخالدة في مطلع سورة تحمل اسمها « سورة الاسراء » ففي قول الله ، الخبر اليقين : (ومن أصدق من

روى البخاري في صحيحه والترمذي عن ابن عباس رضي الله
 عنهما في قوله تعالى: «وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أُرِيْنَاكَ
 إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ» قال: «هي رؤيا عين أريها
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به إلى بيت المقدس»
 قال: «والشجرة الملعونة في القرآن هي شجرة الزقوم»
 قال أبو عيسى الترمذي: «هذا حديث صحيح».

الله حديثاً (النساء/ ٨٧ ، (ومن أصدق من الله قيلاً) النساء/ ١٢٢ . يقول
 الله تعالى : (سبحانه الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد
 الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير) الإسراء/ ١ .
 والآية تشير إلى معالم واضحة على طريق الإسراء ، وكل كلمة من كلماتها تحمل
 معنى ، وتدل على معنى ، فحين نسمع قول ربنا الكريم : (سبحانه الذي أسرى
 بعبده) نقطع بأن الإسراء وقع بالروح والجسد معا ، وهما المعبر عنهما (بعبده)
 وقطع هذه المسافة الشاسعة في لحظات من ليل ، لا يتم الا بقدره خارقة لا يعجزها
 شيء في السموات والارض ، فسبحان الذي صنع هذا الامر العجيب !

وتسجل الآية أن بدء الرحلة كان من المسجد الحرام ، ولم يكن البيت العتيق
 حينذاك مسجداً ، ففي هذه التسمية بشرى بأنه سيدخل في رحاب الاسلام ليكون
 مثابة وأمناً للطائفين والعاكفين والركع السجود وقد شاعت ارادة الله عز وجل
 أن يجعل هذا البيت الحرام قبلة للمسلمين لتكون رمز قوتهم ووحدتهم ، فقد فرض
 الله عليهم — في كل صلاة — أن يستقبلوا هذا البيت العتيق ، مهما تباعدت
 اوطانهم ، واختلفت مواعيدهم : (وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره) وفي
 هذا دعوة للمسلمين الى وحدة الصف ، والمنهج ، والهدف ، وقد اختار الله تعالى
 بيت المقدس الذي بارك حوله ، ليكون نهاية لرحلة الإسراء ، تلك الرحلة الأرضية

الحافلة بالآيات البيّنات ، كما اختاره سبحانه ليكون بداية للرحلة السماوية ، رحلة المعراج التي رأى فيها نبينا صلى الله عليه وسلم من عجائب ملكوت السموات ما رأى : **(ما زاغ البصر وما طغى • لقد رأى من آيات ربه الكبرى)** ذلك أن المسجد الأقصى هو قلب الأرض المقدسة التي كان يسكنها بنو إسرائيل ، أولئك الذين ظلت النبوات وقفوا عليهم أزمانا متطاولة ، وظلت الأرض التي يعيشون عليها مبعث هداية ، ومشرق أنوار لوعي الله المنزل على أنبيائه .. ولكنهم نسوا عهد ربهم ، وفسقوا عن أمره ، فاذا هم يتنكرون لوعي السماء ، ويقتلون النبيين بغير الحق ، وينشرون على الأرض المباركة ظلمات البغي .. وهكذا لما أفسدوا في الأرض ، وعلوا في جنباتها علوا كبيرا ، بعث الله عليهم عبادا له أولى بأس شديد ، فجاسوا خلال الديار ، وكان وعدا مفعولا .

ومن هنا ندرك أن مصير الأمم مرتبط بموقفها من وحي الله ان استمسكت به عزت وسادت ، وان تخلت عنه ذلت وهانت .

ثم ماذا في الآيات التي تحدثت عن الاسراء ؟

بعد الحديث عن كتاب موسى الذي جعله الله هدى لبني اسرائيل ، يجيء الحديث عن كتاب محمد، القرآن الكريم : **(إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا كبيرا)** وفي هذا دلالة على أن القرآن هو الكتاب الخاتم لكتب الله السابقة ، وأن ميراث النبوة قد تحول من فرع « اسحاق » الى فرع « اسماعيل » أبي العرب وجد محمد صلى الله عليه وسلم ، وتجيء ترجمة هذا عمليا في حشد الانبياء في ساحة المسجد الأقصى ، ليلتقي بهم النبي صلى الله عليه وسلم مجتمعين في مكان واحد ثم يؤمهم في صلاة جامعة ، فكانت هذه الامامة اعلانا بأن كتاب الاسلام نزل مصدقا لما بين يديه من الكتب ، ومهيما عليها ، وأن رسالة محمد صلى الله عليه وسلم قد اندمجت في رحابها جميع الرسائل السابقة عليها ، كما تتجمع خيوط الضوء في قبضة الفجر الصادق وأن الانبياء جميعا يقتبسون نورهم من مشكاة واحدة : **(شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى ان أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه)** الشورى/ ١٣ .

ثم تبرز الآية الكريمة في مطلع سورة الاسراء الهدف الاسمي من الاسراء ذلك **(لنريه من آياتنا)** وفي اطلاق الرسول على مظاهر قدرة الله في أرجاء السموات والأرض ، تكريم للنبي ، وتثبيت لقلبه ، ليعود بعد هذه السباحة في كون الله الواسع ، أصلب عودا ، وأقوى عزيمة ، وأرسخ يقينا ، ليواصل الكفاح حتى يجيئه نصر الله والفتح .. وفي هذا درس بليغ للأمة الاسلامية حتى لا تهن أمام عدوها ، ولكن تصبر ، وتصابر ، وترابط ، حتى تظفر بما كتب الله لجند الحق من الظهور والغلبة : **(ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين • إنهم لهم المنصورون • وإن جنودنا لهم الغالبون)** .

وأشارت آيات من سورة النجم الى قصة المعراج قال تعالى : **(ولقد رآه نزلة أخرى • عند سدرة المنتهى • عندها جنة المأوى • إذ يغشى السدرة ما يغشى • ما زاغ البصر وما طغى • لقد رأى من آيات ربه الكبرى)** النجم/ ١٣-١٨

ويشير قوله تعالى : **(ولقد رآه)** الى جبريل امين الوحي عليه السلام . وقد سبق في الآية التي تحدثت عن الاسراء ان الله تعالى اراد بها ان يرى عبده ورسوله بعض آياته ، ثم اوضحت آية المعراج في سورة النجم ان الرسول صلى الله عليه وسلم شهد بالفعل بعض هذه الآيات الكبرى ، ومن هنا نرى ان الآيات من السورتين - الاسراء والنجم - تتحدثان عن الرحلتين الأرضية والسموية .

فقد رأى الرسول الكريم جبريل عليه السلام على صورته التي خلقه الله عليها مرتين : مرة في مبدأ الوحي ، رآه وهو يسد الأفق بخلقه الهائل ، ثم دنا منه فتدلى نازلا اليه ، مقتربا منه ، على بعد مسافة قوسين أو أدنى من ذلك وكانت العرب تقدر المسافات القصيرة بالقوس ، والرمح ، والذراع ، والشبر ، رآه في تلك الحالة رؤية مكشوفة الحجب ، واضحة المعالم ، وعى فيها الرسول الكريم وحي الله وتلقى هذا الوحي الكريم ، راثدا غير ضال ، مهتديا غير غاو ، مخلصا غير مفرض ، مبلغا عن الله غير واهم ، ولا ناطق عن الهوى **(إن هو الا وحي يوحى)** . ثم رأى جبريل مرة أخرى على صورته التي خلقه الله عليها ، ليلة الاسراء والمعراج ، فقد دنا منه على هيئته الملائكية العظيمة : **(عند سدرة المنتهى)** وهي شجرة هائلة عندها جنة المأوى انتهى اليها المطاف في رحلة السماء أو انتهت اليها صحبة جبريل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، حيث وقف هو ، وصعد محمد صلى الله عليه وسلم الى مستوى لم يبلغه بشر ولا ملك . وكان ما رآه الرسول الكريم في تلك الليلة المضيئة ، حقا واضحا ، لا غموض فيه ويقينا صريحا لا يخالطه شك ، واتصل قلبه بالحقيقة ناصعة متجردة لا يحجبها شيء **(ما زاغ البصر وما طغى)** .

هذا وقد ذكر العلامة الفاضل الشيخ محمد متولي الشعراوي في حديثه عن الاسراء والمعراج كلاما جديدا مفيدا أوضح به الفرق بين كلمتين جاء بهما القرآن الكريم في بيانه لرحلة الاسراء والمعراج وما رآه النبي صلوات الله وسلامه عليه في تلك الرحلة من الآيات الكبرى في أرجاء الأرض وأطباق السماء .

فآية الاسراء وهي تتحدث عن الرحلة الأرضية تقول : **(لنريه من آياتنا)** فقد حدثت في الأرض إراءة من الله للنبي . وآية المعراج وهي تتحدث عن الرحلة السماوية تقول : **(لقد رأى من آيات ربه الكبرى) (أفتمارونه على ما يرى)** . وهناك فرق كبير بين المقامين ، بينه الاستاذ ، ونحن نثبت هنا بنصه لما فيه من فوائد عظيمة من الخير ان يقف عليها القارئ قال :

« الاسراء آية أرضية أمكن ان يقام الدليل عليها ، واذا ما أمكن اقامة الدليل المادي المرئي بواسطة البشر عليها ، فهمت العقول أولا ان المسافة قد اختصرت لرسول الله ، وان قانون الزمن قد ألغى عنده . اذا فقد خرق له الناموس ، فاذا عرفنا ان الناموس خرق له في أمر مادي نعلمه ونستدل عليه بعقولنا ، فاذا حدث رسول الله بعد ذلك ان قانون السماء قد خرق له فاخترقه ، فمن الممكن للعقل ان يستأنس بأن الذي خرق له الناموس فيما نعلم ، وفيما استدللنا عليه قادر على ان يخرق له الناموس فيما لا نعلم .

إذا آية الاسراء كانت ايناسا لعملية الايمان بالمعراج ، فالله الذي خرق القانون لمحمد في المسافة والزمن ، خرق له القانون في المعراج للسماوات السبع ، ولما لم يكن أحد صعد الى سدرة المنتهى أو في الطريق اليها قافلة ، فلا يمكن أبدا أن يقام الدليل من المخلوقين الذين يسمعون ذلك الا بصفة امر حسي له ، وهو الاسراء ، ولذلك كانت آية الاسراء ايناسا للعقول بإمكانية الايمان بما يحدث به الرسول صلى الله عليه وسلم لانه انتقل الى السماء بقانونه ، لا بالقانون الذي نقله من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى في ذلك الزمن الوجيز باقراركم ، وقد وصف المسجد ، ووصف ما في الطريق من بيت المقدس الى مكة ، كل هذا يؤنسنا بأن الرسول عليه الصلاة والسلام حين يحدثنا عن المعراج ، وعن مرآئيه في المعراج يكون صادقا فيما حدث به ، ونلاحظ أن القرآن حينما تعرض لآية أرضية وهي الاسراء ، قال : **(سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه)** .. فكان الفعل هنا اراءة ، وما هي اراءة ؟ اراءة هي أن تجعل من لا يرى .. يرى ، وذلك اما بتحويل المرئي الى قانون المرئي ، أو بنقل المرئي لأن ينفذ الى قانون المرئي ، ولناخذ مثلا توضيحا لذلك : هناك الميكروب الذي يكتشف ، الميكروب كان موجودا قبل أن يكتشف ، وليس معنى اكتشافه أنهم أوجدوه ، ولكنه كان موجودا دون أن يكون للحس طريق اليه ، فلما اخترعت المجاهر أمكن للذي لا يرى وهو الميكروب أن يرى ، فحصلت اراءة للميكروب الذي لم يكن يرى .. يرى بماذا ؟ بعملية تحويل وهي أننا اتينا بعدسة تكبر لنا الأشياء ، فما لم يكن يرى أولا أصبح يرى الآن ، ومثلا المريض ببصره يذهب الى الطبيب ، فالطبيب يعطي له نظارة ، والنظارة تكبر له الأشياء ، فما لم يكن يراه أولا ، رآه ثانيا ، وقد يجري له عملية جراحية في عينه بحيث لا يحتاج الى هذه النظارة ، فاذا لم يحتج الى هذه النظارة ليرى ، يقال رأى هو ، اذا : فالاراءة اما أن تكون بتغير ما فيه الى قانون المرئي فيرى ، أو باعطاء شيء في المرئي ليرى بذاته ، فلما جاء في حادث الاسراء قال .. **(لنريه)** لأن محمدا عليه الصلاة والسلام على الأرض ، وبشرى بقانون البشرية ، وقانون الابصار فيه خاضع لقانون الضوء ، وقانون الضوء لا يختلف فيه أحد ، فاذا كانت هناك آيات من غيب الله في الأرض ، فلا بد أن يحدث له اراءة لانه بطبيعته لا يرى هذه الأشياء ، فالاراءة اذا كانت هناك في الأرض ، لكن حينما ينتقل الرسول صلى الله عليه وسلم الى الملأ الاعلى ، ويلتقي بالانبياء الذين ماتوا قبله ، ويلتقي بالملائكة ، فقد تغير شيء في ذاتيته صلى الله عليه وسلم وكأنه طرح البشرية وأخذ شيئا من الملائكية التي ترى بنفسها ، فلما صعد الى السماء قال ماذا ؟ قال : **(لقد رأى)** .. ولم يقل : أريناه .. **(لقد رأى من آيات ربه)** . **(ولقد رآه نزلة)** .. ولم يقل أريناه .. **(لقد رأى من آيات ربه الكبرى)** .. ففي الاسراء قال **(أرينا)** .. وفي آيات السماء .. في المعراج قال .. **(رأى)** .. ويرى ، فكان الرسول في بشريته في الأرض كان محتاجا الى أن يعدل القانون في ذاته بالنسبة للمرئي والمرئي ، وأما في السماء فقد أخذ وضعا آخر ، هذا الوضع الآخر أصبح بذاته يرى ، لانه أصبحت هناك ملكية ، فالبشرية طرحت في الأرض ، والملائكية أصبحت هي المسيطرة على رسول الله ، فأصبح يرى . لكن في الأرض كانت اراءة .

ورسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه المسألة تعرض لثلاث مراحل :
 المرحلة الاولى كان بشرا ، وجبريل يرى محمدا صلى الله عليه وسلم الأشياء ،
 ثم يقول ما هذا يا جبريل ؟ ، يسمع صوتا فيقول ما هذا يا جبريل ؟ فيقول له
 هذا كذا وكذا لكنه لما صعد الى السماء كان يرى المرائي ، فلا يستفهم من جبريل
 عنها ، ويسمع فيفهم ، اذا فقد تحول شيء في ذاتية محمد ، واصبحت له ذاتية
 فاهمة بلا واسطة جبريل ورائية بلا واسطة أحد ، ففي الأرض اراءة ، وأما في
 السماء فقد رأى بالرؤية . ثم بعد ذلك نجد أنه بعد أن انتقل الى مرحلة يكون
 فيها ملائكة كالملائكة يراهم ويتكلم معهم ويخاطبهم ويفهم ، يأتي بعد ذلك في
 منطقة أخرى بعد سدرة المنتهى ، فينتهي حد جبريل ، ثم بعد ذلك يزج برسول
 الله في سبحات النور ، ولم يكن جبريل معه . وهذا دليل على أن محمدا عليه
 الصلاة والسلام قد ارتقى ارتقاء آخر ، ونقل من ملائكية لا قدرة لها على ما وراء
 سدرة المنتهى الى شيء من الممكن أن يتحمل الى ما وراء سدرة المنتهى ، دون
 مصاحبة جبريل عليه السلام ، اذا فمحمدا كان بشرا في الأرض مع جبريل ، وبعد
 ذلك كانت له ملائكية مع الرسل ومع جبريل في السماء ، وبعد ذلك كان له وضع
 آخر ارتقى به عن الملكية حتى أن جبريل نفسه يقول له : أنا لو تقدمت لاحترقت
 . . وانت لو تقدمت لاحترقت . . فذاتية محمد حصل فيها شيء من التغير ،
 التغير الذي يناسب ذلك الملاء الأعلى ، فجبريل بملائكيته لا يستطيع أن يخترق
 والا احترق ، أما هو فيستطيع أن يخترق ، وعلى هذا فثلاثة أشياء حدثت لمحمد ،
 بشرية في الأرض معهودة بالمدد ، وبعد ذلك ملائكية في السماء قبل سدرة المنتهى ،
 ثم بعد ذلك ملائكية فوق الملائكية ، وهي التي كانت بعد سدرة المنتهى يصير فيها
 (قاب قوسين أو أدنى) ، ويتعرض فيها الى خطاب الله ، والى رؤية الله على
 خلاف بين العلماء في هذا .

نعود بعد ذلك الى حديث ابن عباس حول الآية الكريمة : (وما جعلنا الرؤيا
 التي أريناك إلا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن) الاسراء/ ٦٠ . وفي الآية
 الكريمة دلالة على أنها رؤيا عين أريها النبي صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به ،
 لأن رؤيا المنام لا فتنة فيها ، وما كان لأحد أن ينكرها ، فيكون المعنى : وما
 جعلنا الرؤيا التي أريناها ليلة المعراج الا اختبارا للناس ، وابتلاء لايانهم ،
 ليميز الله المؤمن الصادق ، من الكافر المنافق ، ولقد أطلع الله نبيه صلى الله
 عليه وسلم على ما أعده لعباده المكذبين انذارا وتخويفا لهم ، ومنه شجرة الزقوم
 وهي الشجرة الملعونة اي ملعون من أكل منها ، ولكن المشركين كذبوا بما سمعوا
 عنها ، فكانت فتنة لهم ، ذلك أنهم لما خوفوا بها قال أبو جهل استهزاء : هذا
 محمد يتوعدكم بنار تحرق الحجارة ، ثم يزعم أن النار يثبت فيها الشجر ، والنار
 تأكل الشجر ، وما نعرف الزقوم الا التمر والزبد ، ثم أمر أبو جهل جارية فأحضرت
 تمرا وزيدا ، وقال لأصحابه : تترقموا ، فلا نعلم الزقوم غير هذا ، وقيل : أن
 الذي قال ذلك ابن الزبيري حيث قال : كثر الله من الزقوم في داركم ، فانه التمر
 بالزبد بلغة اليمن ، ويجوز أن يكون كلاهما قد قال ذلك ، وهكذا لم يزداهم
 التخويف الا طغيانا كبيرا !

وعن شجرة الزقوم تحدثت آيات من سورة الصافات يقول الله تبارك وتعالى

فيها : (اذلك خير نزلا أم شجرة الزقوم • إنا جعلناها فتنة للظالمين • إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم • طلعتها كأنه رعوس الشياطين • فإنهم لاكلون منها فمالتون منها البطون) الصفات/ ٦٢ - ٦٦ .

ويقول المفسرون في تفسيرهم لهذه الآيات :

الزقوم : اسم لشجرة صغيرة منتنة الرائحة ، مرة الطعم ، تنبت بأرض تهامة من بلاد العرب ، وقد جعلها الله فتنة أي محنة لهم في الآخرة بارغامهم على الأكل منها ، وهي فتنة في الدنيا أيضا حيث أنكر الكفار وجودها . وقالوا : كيف يكون في النار شجر ؟ فيزيد عذابهم على هذا الإنكار ، مضافا إلى عذاب الكفر بالله ، وهذه الشجرة تنبت بقدره الله تعالى في أصل الجحيم ، أي قاع جهنم ، ومن صفة هذه الشجرة أن طلعتها يشبه رعوس الشياطين ، وذلك غاية في القبح ، فمن عادة العرب أنهم يشبهون كل قبيح الصورة بالشيطان ، لأنه يتشكل بالشيء الكريه المزعج ، كما يشبهون حسن الصورة بالملك ، لحسن صورته كما قال تعالى : (وقلن حاش لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم) يوسف/ ٣١ . فهي شجرة تنبت في أصل الجحيم ولا تحترق ، لأنها نوع من الجحيم ، فإذا أكلوا منها ثم تطلعوا إلى برد الشراب ينقع الغلة ، ويطفئ اللهب ، فانهم لشاربون عليها ماء ساخنا مشوبا غير خالص ، وهذه الشجرة لها طلع - والطلع أول ما يظهر من ثمار النخيل - يشبه رعوس الشياطين ، والناس لا يعرفون الشياطين كيف تكون ، ولكنها مخيفة كريهة ، ومجرد تصورها يثير الفزع والرعب ، فكيف إذا كانت طلعا يأكلونه ويملأون منه البطون؟!

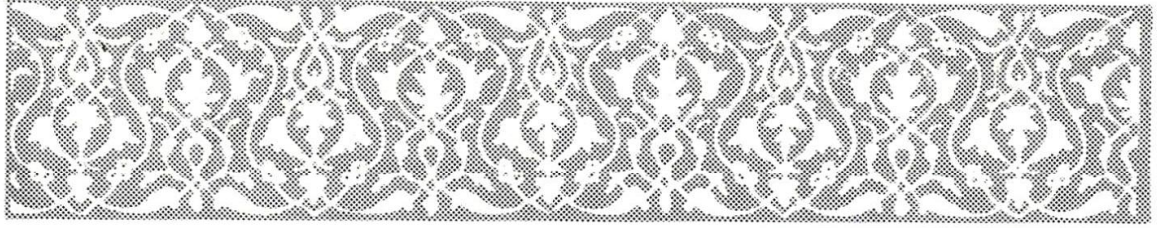
وبعد :

فهذه جولة في رحاب « الاسراء والمعراج » فهل نحن آخذون منها العبرة والموعظة؟

لقد أسرى الله بعبده محمد صلى الله عليه وسلم جسدا وروحا من مكة إلى بيت المقدس - وما أطولها من شقة - قطعها في جزء من ليل ، أفلا ترحل الأمة في سنوات طوال من عمرها الممتد على صفحة الحياة من حياة الفرقة ، والتخاذل ، والاعراض عن كتاب الله ، إلى حياة تجمع الشمل ، وتوحد الكلمة ، وتمكن لديننا الذي ارتضاه الله لنا ، فيبدل به ضعفنا قوة ، وخوفنا أمنا؟

لقد اختار الله لنبيه الكريم أن يركب في رحلته « البراق » وقدره الله لا يعجزها أن تنقله في أقل من لمح البصر ، وبلا دابة أو ركاب ، ولكن يريد الله سبحانه أن يعلمنا احترام الأسباب واتخاذ الوسائل . ولكن أية أسباب وأية وسائل ؟ ان الله تعالى يريد أقواها وأمضاها . .

لقد صلى الرسول الكريم ببيت المقدس ومنه عرج إلى السموات ، ولم يكن المعراج من المسجد الحرام ، ليستقر بيت المقدس أمانة غالية في ضمير الأمة المسلمة ووجدانها . وفي المعراج إشارة إلى السمو والرفعة فكيف ترضى الأمة المحمدية لنفسها أن تخلد إلى الأرض وتتخلى عن مكانها في القمة ، لتعيش مع المغمورين في السفح؟! هذه بعض العبر ، فهل تجد من ألقى السمع وهو شهيد؟!



الدعوة الى الاسلام حاضرها ومستقبلها

للشيخ زكريا ابراهيم الزوكه

انباء الله ورسله الى الخلق أجمعين
٣ - **والإيمان بكتابه** : باعتباره
السجل الذي حوى بين دفتيه كل
تعاليم السماء . وفصل فيه الحلال
والحرام . والخير والشر . وارتضاه
الله دستوراً للمجتمع البشري يضبط
سلوكه . ويقوم تصرفاته . ويعطيه
نورا يمشي به في الحياة .
٤ - **والإيمان باليوم الآخر** : باعتباره
السيف المسلول على طغيان الهوى
وجموح الفرائز ، والبديل من تلك
الدنيا التي يتهافت عليها الناس
ويتخطفونها . . . وفي سبيلها يظالمون
ويتقاتلون ويتجاهلون الاخوة
الانسانية . وينسون المودة في
القربى . . .
فان الناس اذا آمنوا بالدار

نريد بالدعوة الى الاسلام الدعوة
الى :
الإيمان بالله - ورسوله - وكتابه
- واليوم الآخر . . . وفهم الاسلام
على أنه عقيدة وسلوك . ومنهج
حياة . .
١ - **الإيمان بالله** باعتباره خالق
الكون . ومدير أمره . ومالك ناصيته
وصاحب القول الفصل فيما يضر
الانسان أو ينفعه . ويسعده أو
يشقيه .
٢ - **والإيمان برسوله** : باعتباره
المبلغ عن الله وحامل منهجه الى
الناس . وهادي البشرية الى الطريق
المستقيم الذي هو أقرب الطرق الى
السعادة والفلاح . . . وباعتباره
المثل الأعلى . والنموذج الكامل لكل

بأنفس الدعوة ، وأرجف المرجفون بأن الدعوة الاسلامية أعجز من أن تحل مشاكل العصر ، أو تسير ركب الحضارة ، وأن القائمين عليها أقل براعة ولباقة من الداعين الى المذاهب المادية . والدعوات الاحادية . . .

ونظرة ثابتة في تلك المزامع ترتد اليها ومعها كثير من الأدلة التي تحق الحق وتبطل الباطل وتنصف الدعوة والدعاة .

عقبات في طريق الدعوة :

أن التحلل الذي دب في أوصال العالم الاسلامي . وانتهى باستعمار الغرب له . كان نتيجة حتمية لبعدهم عن الله . ونسيانهم لكثير مما ذكروا به . ولم يعلموا أنهم بذلك يفتحون أبواب الذل على مصاريعها ليدخل منها الأعداء ويفزروهم في عقر دارهم فلما دهمهم الغرب بحوله وطوله ، وأجلب عليهم بخيله ورجله استيقظوا ولكن يقظة المذعور المذهول الذي لا يدري ماذا يفعل ، لم تسعفهم قوتهم المادية في صد الغزاة ، ولم يلتمسوا العون من الدين لانهم هجروه هجرا غير جميل . فوقفوا بضعفهم أمام القوة ، وبجهلهم أمام العلم ، وبفقرهم من الايمان أمام المادة الطاغية التي سحرت أعين الناس فكان المصير المحتوم وهو الهزيمة لعدم تكافؤ القوى .

ولو أنهم — وقد انهزموا — تماسكوا وتحملوا وطمعوا في الكرة بعد الفرة ، ولكن أصابهم شر ما يصاب به المغلوب وهو الإعجاب بالغالب ، والاكبار له ، والذوبان

الآخرة وما فيها من حساب وجزاء ونعيم وشقاء . كفكفوا من غرب الشهوة ، وخالفوا النفس الامارة بالسوء ، وردوا الى الخلق الكريم والطبع الجميل ، وتعاونوا على البر والتقوى ، كما أن التعساء والبائسين وأصحاب الجدود العائرة اذا انطوت نفوسهم على الايمان باليوم الآخر . وعلموا أن مع اليوم غدا . وأن وراء الليل صباحا ، استطاعوا أن يلحقوا جراحهم ، ويصبروا على ما أصابهم طمعا في عوض محقق . وجزاء كريم . . .

هـ — والايمان بأن الاسلام عقيدة وسلوك ومنهج حياة ، باعتبار الاسلام ديناً ودنيا ، ونظاماً متكاملًا في كل نواحي الحياة ، لا فصل فيه بين دين وسياسة ، وعقيدة وشريعة ، ومبدأ وسلوك .

هذه هي الدعوة التي أمرنا الله أن نحملها الى الناس صلاحاً لحالهم وعلاجاً لدائهم ، وبثاً لروح الالفه والمحبة والاخاء .

ومع أن هذه الدعوة تفتح بنفسها الطريق الى قلوب الناس وعقولهم بما فيها من منطق وواقعية واقناع ، الا أن الله عز وجل قيض لها في كل زمان ومكان من يعرضها ، ويدافع عنها ، ويزاحم بها في معترك المبادئ والدعوات ، لا تثنيه عقبة ، ولا يقعد به كلال ، ولا يفيل من عزمه وعيد أو عذاب .

فاذا كانت الدعوة بهذا الوضوح والسداد والصلاحية . وكان الدعاء لها بهذا الوعي والتجرد والمصابرة وكانت حاجة الناس اليها ماسسة وملحة ، فلماذا تعثرت وتخلفت وسبقتها دعوات كثيرة تحمل الفساد والبوار والانحلال حتى لعب الشك

إذا استشفيت من داء بداء
فأقتل ما أهلك ما شفاك
وأنت لتراهم يتسابقون الى
مذاهب الغرب ويتنافسون عليها .
ويحصرهم أنفسهم فيها كأنهم أمة
بلا تاريخ ، أو كأنهم يدينون بدين غير
الاسلام . . وقد أفلح الاستعمار
الغربي الذي رحل عن بلادهم بعد
أن ربي على مبادئه كثيرا من قاداتهم
. . أفلح في ملئهم حتى الشبع ببغض
المنهج الاسلامي ، والضرب بيد من
حديد لكل من يدعو اليه ويشر به ،
حتى أصبح المنكر معروفا ، والمعروف
منكرا ، وخفت صوت الداعين اليه
فلا تسمع الا همسا . . من هنا
تعقدت مشكلة الدعوة ، وتقطعت
بهم الاسباب ، وامتأ طريقهم بالشوك
وأصبحوا هم ودعوتهم غرضا تنطلق
اليه السهام من كل مكان . فما من
صوت يرتفع بالحق الا ويرسلون
عليه مكاء وتصديه ، ويعارضونه
بأصوات اخرى للباطل والرديلة
ليقتذفوا بشرهم في مداخل الخير ،
ويزحموا بباطلهم المسالك التي يسلكها
الحق الى الأذان والقلوب . .
ليس من المفارقات أن يخرج المصلي
من المسجد بعد لحظات قضائها بين
يدي الله ، وتحت ظلال الملائكة ،
وبعد عبادة هي آية الآيات في الإصلاح
والتزكية وسمو الضراعة وأدب
المناجاة فلا يلقاه أول ما يلقاه الصوت
الذي يردد في آذانه المبتذل المزدول
من سقط الفن وخليع الغناء ، ويقذف
في سمعه بما يلوث المشاعر ويثير
الفرائز ، كل ذلك من غير أن يعطي
الفرصة الكافية ليتدبر دعوة الخير ،
ويهضمها وينتفع بها ، فإذا فزعت من
الاذاعة الى التلفزيون رأيت أدهى
وأمر . أنك لا ترى مسرحية أوتيميلية

فيه ، ورؤية كل شيء فيه حسنا .
والغرب ينهج منهاجا ماديا متطرفا
ينافي تعاليم الأديان ، ويتعارض مع
هدايات السماء وارااء المعتدلين من
الفلاسفة الأخلاقيين . . انه بكتليته
الشيوعية - والرأسمالية - لا يؤمن
فعلا بالله ورسله وكتبه واليوم الآخر
. . انه يعبد الدنيا ، ويعتقد انها
حظه ومنتهى أمله وفرصته الوحيدة ،
وأن السعادة كل السعادة في أن يعب
منهاعبا ويشرب منها بالكبر وبالصغير
وكل فكر المفكرين وجهد العاملين
وبراعة السياسة والحاكمين ، مجند
لهذه الغاية مسخر فيها . . ومن هنا
كثر استئثارهم بالمتع ، وتهافتهم على
الذات ، واستخفافهم بالقيم ،
واحتقارهم للمبادئ ، وعداوتهم
لكل ما يحد من مطامعهم ، ويهدب
من غرائزهم ، ويكفكف من شهواتهم
ويطالبهم بالفضل والايثار .
لهذا كثر الزحام على المفانم ،
والتقاتل على الاسلاب ، والتنافس
في الشر والتعاون على الإثم والعدوان
تلك فلسفة الغرب التي فتن بها
الشرق - مهد الديانات والروحانيات
ومشرق شمس النبوات . . وهذا
منهج الذي - مع الأسف الشديد -
ارتضاه كثير من المسلمين .
فكثير من المسلمين يجتهدون في
التحرر من سيطرة الغرب والتفلسف
من قبضة حكمه ولكنهم في الوقت
نفسه يترسمون خطاه فيمنهج المادي
ونظرتهم الى الحياة ، وقد يكرهون
منهاجا لكتلة من كتل الغرب ،
ويكتشفون عواره وبواره ، ولكنهم
لا يفرون منه الى الاسلام وإنما
يفرون منه الى منهج الكتلة الاخرى
فلا يزيدهم ذلك الا خبالا .

وقلوبهم فقال تعالى : (**أم يقولون به جنة بل جاءهم بالحق وأكثرهم للحق كارهون**) المؤمنون/٧٠ . والله عز وجل — وهو العالم بخفايا النفوس ورغبات القلوب — قد وصف هذا الدين وما فيه من أوامر يجب أن تمتثل ، ونواه يجب أن تجتنب وحدود يجب أن تلتزم ، وقيود يجب أن تحتمل بأنه ثقيل لا ينهض به الا ذوو الصبر والمصابرة ، وأولو العزم والتضحية الذين لا يتعجلون النتائج ، وإنما يضعون المقدمات ويتحرون الاحكام والدقة في وضعها ثم يتركونها لتنتج على المدى اصدق النتائج .. وأجل الحقائق فقال تعالى يخاطب رسوله في شأن القرآن الذي أنزل عليه تبياناً للدين: (**إنا سنلقي عليك قولاً ثقيلاً**) المزل/٥ .

إذا كان ذلك وصف الله وتلك شهادته فمن الجهل اذن أن يقال : أن دعاة الشر أبرع في الدعوة ، والطف بتصريفها ، وأدرى بمسالكتها ودروبها من دعاة الخير بدليل كثرة أتباعهم ورواج بضاعتهم .

محاولات لايجاد حل :

بوصفي من الدعوة ، ومن المشرقين على جهاز الدعوة أقدم بعض الحلول لعلها تحفز همم الذين يعينهم أمر الاسلام فيتعاونوا على تقديم الحل الأمثل .

١ — أن الدعوة الى الدين — لكي تثمر — يجب أن تصان بما يكفل لها الطمأنينة والقرار والتأثير العميق النافذ . فليس من العدل أن تنساب عليها الافاعي التي تحمل السم من المتأدبين ومحترفي الصحافة وأدعياء

الا والرقص الحيواني جزء منها لا تتم الا به كأنهم موكلون باغواء الشباب، وايقاظ الفتنة كلما همت أن تنام .

واليس من المفارقات أن تتناول صحيفة أو مجلة فلا تكاد تقرأ فيها شيئاً من الجد وطرفاً من الحق حتى ترى نفسك قد سقطت فجأة في منخفضات ومستنقعات من القصص الجنسية ، والصور العارية ، والتوجيهات الشريرة ، والايحاءات الآثمة ...

وسرعان ما يلتقي الرجز بالطهر، ويشتبك الخير والشر في صراع غير مأمون بالنسبة للخير لان القوى غير متكافئة لان الدعوة الى الفضائل تحمل في طياتها كبتاً للشهوة ، وقمعا للفرية ، ومرأمة للشيطان ، فهي في صدام مستمر لان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم .

وغير متكافئة لان الدعوة الى الدين تفرض على المرء واجبات حيال ما له من حقوق ، بينما الدعوة الى التحلل منه تعفى المرء من الواجبات، ولا تثير فيه الا الحرص على منفعته وأخذها من مكان قريب ..

وغير متكافئة لان الدعوة الى الدين تطلب من المرء أن يبذل أولاً لياخذ ثانياً .. وقد لا يأخذ الا في الدار الآخرة بينما الدعوة الى متاع الدنيا تطالبه بأن يأخذ أولاً ، واذا بذل فلكي يأخذ العوض يدا بيد .

واذا كان الله سبحانه قد بين بما لا يقبل الجدل أن خصوم الدين أكثر من أنصاره مهما حرصت الدعوة واستفرغوا جهدهم ووصلوا كلال الليل بكلال النهار فقال تعالى : (**وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين**)

يوسف/١٠٣ . وبين أن الحق بغيض الى أكثر الناس ، ثقيل على أسماعهم

٣ - يجب أن تتكون في مصر - بلد الازهر - ومركز الإشعاع الديني بلا نزاع - كلية للدعاة - يشترك فيها العالم الاسلامي كله مهمتها تخريج الدعاة الى الاسلام . ويوضع لها منهج متكامل يضم العلم والتربية معا . ويختار لها المشرفون والمربون والمعلمون اختيارا دقيقا ، وترصد لها الحوافز اللازمة التي تضمن الاقبال عليها والرغبة فيها . ان في وسع هذه الكلية - ان اذن الله بقيامها - ان تخرج للناس العالم المستنير الذي لا يفهم الاسلام ويحسن عرضه والتبشير به ، ويكون واجبه أن يقنع أولا الامة الاسلامية به ويحملها على العودة اليه ، واستئناف نهضتها منه .

وإذا كان حجر الزاوية في بناء النهضة الاوروبية المادية هو تراث اليونان والرومان . فان في وسع المسلمين باعتمادهم على الاسلام وتاريخه وتراثه ان يطلعوا على العالم بحضارة سالحة رائعة تجمع بين المادة والروح ، وتعمل للأخرة ولا تنسى الدنيا ، وتغرس في الأرض فردوس السلام المفقود .

الفن . . باسم الترفيه عن الشعب أو مسامرة العصر . . أو . . أو . . من تلك الكلمات التي تطن في الاذن طنين البعوض الذي يحمل الحمى فكم من مجلة خليعة تهدم في اليوم الواحد ماتعت يد الاصلاح في تشييده الايام الطوال . . وكم من رواية مثلت أو أغنية أقيت فأثارت غرائز جائعة . وكشفت عن أهواء جامعة . واضطربت لها أفئدة كانت مطمئنة بالايمن .

٢ - يجب مراقبة الانتاج الضخم الذي تقذف به الآلات الجبارة من دور الصحافة والنشر والتمثيل . فلا يسمح الا بظهور الطيب النافع الذي يثير النهضة ، ويدعم الفضيلة ، ويدعو الى مكارم الأخلاق . وإذا كانت مراقبة الأغذية الضارة من الواجبات المحتومة التي يضطلع بها المسئولون حتى لا يضر الشعب في صحة بدنه . فان مراقبة الأفكار الزائغة والتوجيهات الضارة واجب كذلك حفظا للضمائر والأخلاق اذ لا بد للشعب من عافية الجسم والنفس معا .

لست بخيركم

خطب عمر بن عبد العزيز في الناس عقب ولايته ، فكان

ما قال :

« ايها الناس : ليس بعد نبيكم نبي ، وليس بعد كتابكم كتاب ، فما أحل الله على لسان نبيه فهو حلال الى يوم القيامة ، وما حرم الله على لسان نبيه فهو حرام الى يوم القيامة ، الا اني لست بقاض ، وانما انا منفذ ، ولست ببندع ، ولكني متبع ، ولست بخيركم ، ولكني انقلكم حملا » . . !

نكاح من مؤامرات اليهود

للأستاذ : بسيوني رسلان

(١) تمهيد :

تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذبا (الكهف/ه .
وقد آثرت الكتابة في هذا الموضوع الخطير ، لأسهم بجهدى المتواضع ، في تنبيه العرب والمسلمين الى الخطر المحقق بهم ، وتحذيرهم من الوقوع في الشباك التي ينصبها أعداؤهم للقضاء عليهم ، بتفريق كلمتهم ، وتمزيق وحدتهم ، التي تعتبر بحق من أقوى أسلحتهم . في هذه المعركة الفاصلة التي ستقرر مستقبل العروبة والاسلام لأجيال قادمة .. وسيتضح للقارىء الكريم انه لا أمل في استقامة اليهود ما لم تكسر قناتهم، وتقلم أظفارهم ويحطم صلفهم وغرورهم .
اليسوا عبدة العجل وقتلة الانبياء؟
اليسوا أكلة السحت ..؟ اليسوا اخوان القردة والخنازير ، ألم يصفهم ربنا تبارك وتعالى بأنهم شر مكانا وأضل عن سواء السبيل ..؟

يخوض شعبنا العربي المسلم ، في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ جهاده ، أشرف معاركه وأقدسها ، ضد الاستعمار القديم والحديث ، الذي مكن لاسرائيل من اقامة دولة الفساد والرجس ، في فلسطين مهد عيسى ابن مريم ، ومسرى محمد صلى الله عليه وسلم .. وضد الصهيونية العالمية العنصرية ، التي شردت اخوانا لنا في العروبة والاسلام وصيرتهم لاجئين يعيشون في الخيام والعراء ، تجتاحهم الأمراض وتفتك بهم الأوبئة ، وضد الشيوعية الهدامة ، ربيبة الصهيونية الأولى ، التي تعمل ما وسعها الجهد على تحطيم المجتمع بتغذية الصراع الطبقي بين أفرادها، وتشجيع الفساد في الأرض بانكار وجود الخالق جل شأنه .
والايمان بالمادة ، وتزعم زورا أن الدين أفيون الشعوب . وأنه معطل لعجلة الانتاج والتقدم (كبرت كلمة

وأخلاقهم عبر العصور

التوحيد والأصول العامة في الأديان جميعا ، ولكن اليهود بدل أن يعترفوا بفضل الإسلام في هذا المجال ، استكبروا به ، وعلوا في الأرض ، واعتبروا أن استقبال المسلمين لقبلتهم ، اعتراف بدينهم ، وأنه الأصل الذي يجب أن يفى إليه المسلمون . وفي هذه الفترة - وهي ستة عشر شهرا أو سبعة عشر شهرا - كان النبي صلى الله عليه وسلم يود أن يوجهه الله تعالى إلى الكعبة ، فكان يقلب وجهه في السماء انتظارا لنزول الوحي باستقبال البيت الحرام بمكة ، فحقق الله رجاءه ، فأنزل عليه قوله سبحانه : **(قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها ، فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره)** البقرة/ ١٤٤ وهنا لفظ اليهود وأطلقوا أبواب الدعاية المضللة ، وقد عز عليهم أن

ولقد سجل تاريخ السيرة المطهرة أن النبي صلى الله عليه وسلم بعد أن هاجر إلى المدينة ، واستقر به المقام على أرضها ، بدأ الصراع الرهيب بين اليهود والمسلمين ، وكان المسلمون أول عهدهم بالمدينة يتوقعون أن يكون اليهود معهم على سحق الوثنية في الجزيرة العربية والدعوة إلى عقيدة التوحيد التي تجمع بين أهل الكتب السماوية جميعها ، غير أن اليهود أخلفوا ظن المسلمين فلم تمض أيام على اختلاط بعضهم ببعض ، حتى أعلنوا حربا على الإسلام والمسلمين تظهر تارة ، وتختفي تارة ، وكان البناء الإسلامي للدولة الجديدة كلما أخذ يعلو ، حاول اليهود نقضه وطمس معالمه .

وفي المدينة استقبل النبي صلى الله عليه وسلم في صلاته بيت المقدس وهو قبلة أهل الكتاب من اليهود والنصارى ، أعلننا عن سماحة الإسلام ، وأنه دين يربط بين عقيدة

استقر أمر المسلمين بها ، أن الف بين الأوس والخزرج . وأخى بين المهاجرين والأنصار . اخاء وصل في عمقه وصدقته الى مرتبة الايثار ، وسجله الله تبارك وتعالى في كتابه الكريم تسجيلا مقرونا بالتقدير والثناء في قوله جل شأنه (**والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون**) الحشر/٩ .

معاهدة تعايش مع اليهود :

عقد الرسول صلى الله عليه وسلم أول مقدمه الى المدينة معاهدة تعايش مع اليهود ، ودعاهم الى الدخول في الاسلام ، الذي جاء مصدقا لما بين ايديهم من التوراة . وقد نصت هذه المعاهدة على مايلي : « ان الجار كالنفس غير مضار ولا آثم ، وأن جميع سكان المدينة متضامنون في حماية الناس ، وصيانة ارواحهم ، واموالهم ، وانهم جميعا جبهة واحدة ضد من يعتدي عليهم ، وأنه لا يصلح لاحدهم أن يطعن الآخر بصلح منفرد دون رغبته وعلمه ، وأن المدينة دار امان للجميع الا من ظلم واثم » .

ولكن متى عرف اليهود الوفاء بالعهد . وهم الذين قال الله فيهم وهو اصدق القائلين : (**الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض اولئك هم الخاسرون**) البقرة/٢٧ . وهذا هو شأنهم مع كل عهد قطعوه مع ربهم . أو مع

يتحول المسلمون عن قبلتهم ، واخذوا يطلقون الدسائس في الصف الاسلامي ويلقون الشك في قلوب المسلمين ليفقدوهم ثقتهم في دينهم وفي قيادتهم فكان مما قالوا أن كانت صلاتكم الى بيت المقدس على غير حق فقد ضاعت صلاتكم ، وان كانت على حق فالتوجه الجديد الى القبلة الجديدة باطل وصلاتكم اليها حابطة وهنا رد الله تبارك وتعالى عليهم وسفه أقوالهم فقال سبحانه : (**سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها قل لله المشرق والمغرب يهدي من يشاء الى صراط مستقيم**) البقرة/١٤٢ . وما دام الأمر كله لله ، والجهات جميعها له فكل جهة يأمر بالاتجاه اليها فأمره مطاع والخير يدور مع هذا الأمر فهو يجري على سنن حكمة عليا ، وتحركه قدرة من لا يعجزه شيء في السموات ولا في الأرض .

(٢) عداوة اليهود للمؤمنين :

ليست عداوة اليهود للاسلام والمسلمين . حديثة العهد . بل هي متأصلة في نفوسهم منذ فجر الاسلام . فانه عندما هاجر النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة ، وانتظم عقد المسلمين بها ، كان اليهود يباشرون بها نشاطهم الاقتصادي مع الأوس والخزرج . ومع غيرهم من القبائل القريبة والبعيدة ، ويعملون في الوقت نفسه بشتى الوسائل على تدبير المؤامرات والفتن ، وايقاد نار العداوة والبغضاء ، للايقاع بين هذه القبائل ، وبخاصة بين قبيلتي الأوس والخزرج . لقد كان أول ما عمله النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة . بعد أن

والذي روح للشائعات في فتنة مقتل عثمان رضي الله عنه ، لتفريق كلمة المسلمين وتمزيق وحدتهم يهودي .

والذين كانوا وراء النزعة المادية الاحادية ، ووراء معظم النظريات التي تعمل على هدم جميع المقومات الوطنية والخلقية والدينية يهود .. وهذه الصهيونية العالمية تعمل بكل ما تملك من وسائل ، للقضاء على الاسلام والمسلمين (يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون) التوبة/٣٣ .

وحسبنا دليلا على عداوة اليهود للمؤمنين قوله تعالى في محكم كتابه (لتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين اشرکوا) المائدة/٨٢ .

قال ابن كثير في تفسير هذه الآية: « وما ذاك الا لان كفر اليهود كفر عناد وجحود ومباهة للحق ، وغمط للناس ، وتنقص بحملة العلم ، ولهذا قتلوا كثيرا من الانبياء حتى هموا بقتل الرسول صلى الله عليه وسلم غير مرة ، وسموه ، والبوا عليه اشباههم من المشركين ، عليهم لعائن الله المتابعة الى يوم القيامة » .

حقد وحسد :

بعد ان استقر امر المسلمين بالمدينة ، نشط المهاجرون المكيون ، في الاعمال التجارية بالمدينة ، واصبحوا ينافسون اليهود في التجارة بل سبقوهم ، وانتزعوا منهم السيادة الاقتصادية في المنطقة ، وانشأ المسلمون سوقا خاصة بهم الى جانب سوق بني قينقاع ، عند ذلك اكل

انبيائهم . حتى قال الله تعالى فيهم : (او كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم بل اكثرهم لا يؤمنون . ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين اوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون) البقرة/١٠١ ، ١٠٢ .

لقد اضمروا العداوة للاسلام والمسلمين ، منذ اليوم الاول الذي وحد الله فيه صفوف الأوس والخزرج تحت راية الاسلام . وتوحدت فيه قيادة الأمة المسلمة تحت قيادة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ..

واستعملوا جميع الأسلحة والوسائل والخداع والمكر ، التي تفتقت عنها عبقرية المكر اليهودية . وافادتها من قرون السبي في بابل . والعبودية في مصر . والذل والهوان في الدولة الرومانية .

ومع ان الاسلام قد وسعهم بحلمه ونبله وفضله بعدما ضاقت بهم الدنيا بما رحبت .. ولفظتهم جميع النحل والملل على مدى تاريخهم الأسود الملتخ بدماء الانبياء والابرياء فانهم ردوا للاسلام اقبح الكيد والام الخداع والنفاق والمكر . فقد البوا على الاسلام واهله كل قوى الجزيرة العربية المشركة وراحوا يجمعون القبائل المتفرقة لحرب الاسلام . والقضاء على الأمة المسلمة (الم تر الى الذين اوتوا نصيبا من الكتاب يؤمنون بالجبت والطاغوت ويقولون للذين كفروا هؤلاء اهدي من الذين آمنوا سبيلا) النساء/٥١ .

فان الذي الب الاحزاب ، وجمع الجموع لحرب المسلمين بالمدينة يهودي والذي جمع بين بني قريظة وغيرهم وبين قريش بمكة والقبائل الأخرى كغطفان يهودي .

(آمنوا بالذي انزل على الذين آمنوا وجه النهار واكفروا آخره لعلهم يرجعون) آل عمران/ ٧٢ .
 وقالوا: (ان الله فقير ونحن اغنياء)
 آل عمران/ ١٨١ . وقالوا: (يد الله مغلولة) المائدة/ ٦٤ . وقالوا: (لن يدخل الجنة الا من كان هوذا أو نصاري) البقرة/ ١١١ . وقالوا:
 (نحن أبناء الله واحباؤه) المائدة/ ١٨
 وقالوا: (ان الله عهد الينا الا نؤمن لرسول حتى ياتينا بقریان تأكله النار)
 آل عمران/ ١٨٣ . وهددوا بقتال المسلمين والقضاء عليهم عقب انتصارهم في غزوة بدر الكبرى التي انتصر فيها الحق في قلة من العدد والعتاد ، على الباطل في كثرة من العدة والاجناد وقالوا : « لا يغرنكم انكم قتلتم نفرا من قريش لا يعرفون القتال ، ولو قاتلتمونا لعرفتم اننا نحن الناس » .

وحاولوا اغتيال النبي صلى الله عليه وسلم وهو في ديارهم بإلقاء حجر عليه . والبوا المشركين حتى كانت غزوة أحد ، وجمعوا جموع الأحزاب حتى حاصروا المدينة في غزوة الأحزاب وعملوا على انشاء جبهة ثالثة لمحاربة المسلمين . وهي جبهة المنافقين بقيادة عبد الله بن أبي بن سلول الى غير ذلك من المؤامرات التي استهدفت القضاء على الاسلام والمسلمين .

ولكن الله تعالى أحبط سعيهم ، وخيب أملهم ، وأضل أعمالهم ، وعكس عليهم قصدهم وسلط عليهم نبيه والمؤمنين . فطهروا الأرض من رجسهم وشرورهم والله متم نوره ولو كره الكافرون .

الحقد قلوب اليهود ، وكان الحسد يمزق ضلوعهم اذ كيف يصبرون على ذلك والمال عندهم هو الاله المطاع ؟ يضاف الى ذلك قطع موارد الربا عنهم ، بعد ان حرمه الاسلام واعلن الحرب على آكله وقد كانوا يحلمون بأنه سيكون منهم النبي الذي يجدون صفته عندهم في كتابهم التوراة ، فاذا النبي عربي ، واذا حلمهم يتبدد ، واذا هم يكفرون به كما قال تعالى :
 (وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين)
 البقرة/ ٨٩ .

وكانوا يتربصون بالمسلمين دائرة السوء في حرب تعصف بهم ، وتقضي عليهم وتنسفهم نسفا ، فلما عادوا من غزوة بدر ظافرين منتصرين سالمين غانمين ، اكل الحقد قلوبهم ، وكاد الحسد يمزق ضلوعهم فكان منهم ما يقصه الله تبارك وتعالى علينا في شأنهم: (قد بدت البغضاء من افواههم وما تخفي صدورهم أكبر) آل عمران / ١١٨/

ولما انتشر الاسلام العظيم ، وفتح الله قلوب الناس للدخول فيه ، أيقنوا أنه لا سبيل للمحافظة على غرورهم وكبرياتهم ، وزعمهم أنهم شعب الله المختار الا بالقضاء على النبي صلوات الله وسلامه عليه واتباعه الذين آمنوا به واتبعوا النور الذي انزل معه . فعمدوا الى الكيد للاسلام بشتى الطرق والأسلحة ، وقاموا بمعددة مؤامرات ومناورات لتحقيق هذا الهدف الشيطاني الأثم ، فقالت طائفة منهم :

فتح الممفدك

للاستاذ : محمود محمد ابراهيم السيد

مهد الانبياء ، ومهبط الرسالات

انتصر المسلمون انتصارهم الحاسم على الروم في موقعة اليرموك في اول خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد ارتدت قوات الروم المنهزمة من هناك الى « فحل » حيث اجتمعت وعسكرت بها ، فبعث اليهم ابو عبيدة ابا الاعور السلمى لقتالهم وتشجيت شملهم ، ثم اتجه ابو عبيدة صوب دمشق ورابط ابو الاعور بجنوده امام فلول الروم المنهزمة والامداد التي كانت تأتيها من هرقل ، وبعد فتح دمشق عاد الجيش الاسلامي الى قوات الروم المتجمعة في « فحل » بقيادة خالد ابن الوليد وعمرو بن العاص وابي عبيدة وشرحبيل بن حسنة وحاصروهم حصارا شديدا حتى ارهقوهم واجهدوهم ووقعوا بهم الهزيمة ، وبعد ذلك تم لهم الاستيلاء على بيسان وطبرية واصبحوا على وشك ان يفتحوا فلسطين ويدخلوها ، وعلى حين توجه خالد بن الوليد وابو عبيدة الى حمص بقى شرحبيل وعمرو بن العاص على القوات المتأهبة لفتح فلسطين ، وفتحت حمص بقيادة ابي عبيدة ، واتجه الجيش الاسلامي بعد ذلك الى حماة فحلب فأنطاكية فشمال الشام وجنوب قيليقية . ما دخلوا معركة الا وكان النصر حليفهم ويسير في ركابهم ، واضطر هرقل امام هذا الاعصار المدمر الى أن يفر الى القسطنطينية وودع سورية وداعا لا رجعة فيه .

في هذه الاثناء كان شرحبيل بن حسنة وعمرو بن العاص يقفان امام قوات

الروم في فلسطين التي كانت كثيرة العدد قوية العتاد ، مما جعل من الصعب القضاء عليها . خاصة وأن على رأسها أكبر دهاة قادة الروم واشدهم حيلة وهو « أطربون » وكان من خطته أن يجعل القيادة موحدة تحت امرته لا يشتت جيشه في جبهات متعددة متفرقة حتى لا يؤثر انتصار العرب في بعض هذه الجبهات على معنويات جنود الروم في الجبهات الأخرى ، فأقام عددا كبيرا من جنوده بايلياء والرملة ، وأقام حاميات بنابلس واللد ويافا وسبسطية وغزة ، وأخذ ينتظر قدوم قوات العرب اليه وهو على أتم استعداد لمواجهةهم ومنازلتهم والحق الهزيمة بهم .

رأى عمرو بن العاص صعوبة موقفه إزاء جيوش أطربون ، وقدر أنه ربما انضم بعضها إلى بعض واجتمع شملها فلا يستطيع مواجهتها ، فكتب إلى الخليفة يطلب منه المزيد من الجنود ، وأمر يزيد بن أبي سفيان بتوجيه أخيه معاوية لفتح قيسارية — وكانت ثغرا حصينا منيعا على البحر — لمنع الإمدادات التي قد تأتي إلى أطربون عن طريقها ، فاتجه معاوية إليها وضرب الحصار حولها ، فأخذ أهلها يصدونه فيردهم إلى حصونهم منهزمين ، واستمر هذا القتال بينهم وبينه زمنا ليس بالقصير مما جعلهم يقاتلون بعد ذلك قتال المستميت ، غير أنهم هزموا لهزيمة ساحقة وقدرت خسائرهم بثمانين الفا زادت إلى مائة ألف بعد هزيمتهم وانسحابهم ، وأمن المسلمون جانب هذه المدينة بعد فتحها وهزيمة جنودها ، فلن يأتي إلى الروم مدد عن طريقها بعد ذلك .

اتجه المسلمون إلى غزة لفتحها مرة أخرى بعد أن أجلوا عنها ، فحاصروها حتى فتحت أصبح عمرو بعد فتحها وفتح قيسارية في مأمن من جهة البحر ، وإمام هذا الموقف لم يجد أطربون مناصا من الاكتفاء بالجيوش التي تحت قيادته وصرف النظر عن الإمدادات وقطع الأمل فيها .

وتحرك أطربون بجيوشه قاصدا أجنادين ، وعندما علم عمرو بذلك رأى أنه لا بد له من أن يشغل جنود الرملة وإيلياء عن مواجهة المسلمين ، فأرسل إلى الأولى أبا أيوب المالكي وإلى الثانية مسروقا العكي وعلقمة بن حكيم ، وكتب إلى الخليفة بهذا مبينا له ما يتصف به أطربون من شدة المكر والدهاء وأصفا كثرة عدد الروم وقوة عدتهم ، فأمر عمر بأمداده بالجند ، ولما قرأ في كتاب عمرو وصف أطربون بسعة الحيلة قال لمن حوله وعلى شفثيه ابتسامة رقيقة : « قد رمينا أطربون بـ الروم بأطربون العرب ، فانظروا عم تنفرج ؟ » .

وعندما وصلت الإمدادات إلى عمرو أرسل بعضها لتقوية جانب المقاتلين بالرملة وإيلياء ، واتجه هو بمعظم الجيش إلى أجنادين حيث يواجه أطربون ، فوجد الروم قد استعدوا له في خنادق وحصون منيعة ، فهداه تفكيره إلى حيلة يعرف عن طريقها كيفية الوصول إليهم فأرسل الرسل للتفاوض في شأن الصلح ، وطلب منهم سرا أن يأتوا إليه بأسرار العدو ، ولكنهم لم يأتوا إليه بالأخبار الكافية .

بين عمرو وأطربون :

قرر عمرو أن يقوم بنفسه بهذه المهمة بحيث لا يعلم العدو حقيقة أمره خشية أن يعرفه أطربون فيأسره وربما قتله ، وذهب عمرو إلى أطربون موها إياه بأنه رسول وذلك بعد أن أطلع على أسرار جيشه ، وجرى بينهما الحديث

فخالجت الشكوك نفس اطربون وقال لنفسه : « والله ان هذا لعمرى او انه الذي يأخذ عمرو برأيه ، وما كنت لأصيب القوم بأمر أعظم عليهم من قتله » ثم سلمه الى احد حراسه وامره - سرا - سبقتله في مكان معين ، وتنبه عمرو الى هذه المكيدة ، فقال لاطربون : « قد سمعت مني وسمعت منك ، فأما ما قلت فقد وقع مني موقعا ، وانا واحد من عشرة بعثنا عمر بن الخطاب مع هذا الوالي لنكاشفه ويشهدنا أموره فارجع فأتيتك بهم الآن ، فان رأوا في الذي عرضت مثل الذي ارى فقد رآه اهل العسكر والامير وان لم يروه رددتهم الى مأمهم وكنت على رأس امرك » .

تردد اطربون وراجع نفسه فيما حدثته فيه حينما سمع كلام عمرو ، لذلك استرجع حارسه وقال لعمرى : « انطلق فجيء بأصحابك » ، فأسرع عمرو الى جنده عازما على الا يرجع لمثل هذه المغامرة الخطيرة بعد ذلك ابدا ، وعلم اطربون بذلك ، فقال : « خدعني الرجل هذا ادهى الخلق » وعرف عمر هذه القصة ، فقال : « غلبه عمرو . لله عمرو ! » .

استعد عمرو للأمر واخذ له أهفته ، ولم يبق الا ان يشتبك الجيشان وتدور رحى المعركة ، وحدثت موقعة اجنادين الشبيهة بموقعة الواقصة على اليرموك ، وكان كل من الفريقين يقدر ما لهذا اليوم من عظيم الخطر وجليل الشأن ، فأحتم القتال بهذه الموقعة وسقط كثير من القتلى من كلا الجيشين ، وظل النصر يتأرجح بينهما بعض الوقت ، وكان مما يزيد صبر المسلمين ويقوي فيهم الروح المعنوية ما وصل الى علمهم من انتصارات خالد بن الوليد وابي عبيدة في شمال الشام ، وتقهر اطربون بجنوده الى بيت المقدس لما رآه من اضطراب صفوفهم ولما حل بهم من الاعياء ، وكان في طريقه مسروق العكي وعلقمه بن حكيم فأفسح له الطريق فدخل بيت المقدس ومعه بقية جنوده ليرتقب فرصة أخرى على الحظ يساعده ويسانده وعلى النصر يكون بجانبه ويسير معه .

وأصدر عمرو تعليماته الى مسروق العكي وابي ايوب المالكي وعلقمة بن حكيم باقامة معسكرهم في اجنادين ، ومكث بينهم يفكر في الطريقة التي يهاجم بها اطربون ببيت المقدس ، وكان من رأيهم محاصرته قبل الهجوم ليقطعوا عليه خط الرجعة من جهة البحر ، وبطريق الحصار تم لهم فتح سبسطية ونابلس ورفح واللد وغزة وعمواس ويافا وبيت جبرين ، وكان فتح هذه البلاد بطريق الصلح في بعضها وبطريق العنف في بعضها الآخر ، ولم يبق محصنا من المدن غير الرملة وبيت المقدس ، وقد حاصرهما المسلمون بعد ان اصبحوا في مأمن من خطر البلاد التي فتحت ، فما عساهم ان يفعلوا ؟ ايقدمون على فتح بيت المقدس ام يرسلون الى عمر ويظنون في موقعهم في انتظار مشورته ورأيه ؟

وبينما هم مستغرقون في تفكيرهم وصلت الى عمرو رسالة من اطربون يقول فيها : « انت صديقي ونظيري . انت في قومك مثلي في قومي ، والله لا تفتح من فلسطين شيئا بعد اجنادين ، فارجع ولا تغتر فتلقي ما لقي الذين قبلك من الهزيمة » . وعجب عمرو لهذه الرسالة ، ورد عليها بأنه : « صاحب فتح هذه البلاد » ، ونصح اطربون بأخذ آراء وزرائه فعسى ان يشيروا عليه بالتريث لئلا يكتسحه جنود المسلمين ، ولكن المسلمين كان يعوزهم المدد لاستشهاده عدد كبير منهم في موقعة اجنادين ، فكتب عمرو الى الخليفة يستشيريه ويطلب منه مددا ، وكان نص رسالته الى عمر : « اني أعالج حربا كؤودا صدوما وبلادا

ادخرت لك ، فرايك » .

وصل الكتاب الى عمر وقراه .

آراء المؤرخين :

وقد اجمع المؤرخون من المسلمين وغيرهم على ان عمر رضي الله عنه ذهب بعد ذلك الى بيت المقدس وكتب صلحا مع اهله ، ولكن الآراء تعددت والمذاهب اختلفت حول سير الاحداث منذ تسلم عمر كتاب عمرو الى ان اتم الصلح مع اهل بيت المقدس .

وقد اتفقت الروايات على وقوع الرعب في قلوب اهل بيت المقدس لما سمعوا بأخبار اجنادين واعتقدوا اعتقادا جازما ان مدينتهم لا بد آيلة الى السقوط في ايدي العرب ، فسارعوا الى الاتفاق مع الاسقف صفرنيوس على نقل محتويات الكنائس الى الساحل ، وكان من بينها الصليب الاعظم ثم نقلوها الى دار الملك بالقسطنطينية عن طريق البحر ، ووضعوا الصليب في كنيسة القديسة « ايا صوفيا » وقد هرب اطربون بجيشه من بيت المقدس الى مصر قبل بدء محادثات الصلح بين رسل المدينة وبين عمر ، وقد حدث اختلاف في الآراء في شأن الاحداث الاخرى : فهل طلب اهل المدينة الصلح قبل وقوع الحصار ام حاصرها عمرو قبل مغادرة اطربون لها وقبل مجيء عمر لعقد الصلح مع اهلها؟ وهل قام ابو عبيدة بن الجراح وخالد بن الوليد بهذا الحصار بعد قدومهما من الشام من غير ان يشترك معهما عمرو ام تولى الثلاثة الحصار معا؟ وهل كان مجيء عمر الى بيت المقدس بعد طلب اهلها لعقد الصلح ام حضر في عدد كبير من الجنود واشتركوا في الحصار الى ان جرت محادثات الصلح ، وهل استمر الحصار زمنا طويلا ام قصرت مدته ، تعددت الاقوال في ذلك وارى انه من العسير التوفيق بينها .

ايلياء :

وتقع ايلياء في جنوب فلسطين بالمنطقة الجبلية ، لذلك كانت منذ فجر التاريخ حصنا منيعا جليل الخطر ، وكان المصريون القدماء يستطيعون عن طريقها صد الغزاة الذين يحاولون التسلل الى مصر من جهتها ، وقد شقت هذه المدينة عصا الطاعة على حكم قدماء المصريين وتحررت من سيطرتهم ثم عادت الى سلطانهم مرات متعددة فقد حصلت هذه المدينة على استقلالها في زمن داود وسليمان عليهما السلام فأقام فيها سليمان الهيكل الذي عرف باسمه وفي القرن السادس قبل الميلاد اغار الفرس على فلسطين واحرقوا ايلياء ودمروا الهيكل ، ثم اقيم من جديد وجعله اليهود مكانا لعبادتهم فعملوا على تقويته وتحسينه حتى اصبح قلعة حصينة وقفت في طريق الرومان حين غزوا فلسطين في القرن الاول قبل الميلاد . ولما كان هيردوس واليا على فلسطين في عهد الرومان قام بهدم الهيكل ثم شيده من جديد على احسن وافخم وارفع مما كان وجعله منيعا مرفوع العمد ، وكاد الهيكل يتحول الى اطلال بسبب الاهمال الذي لحقه لما تطاول الزمن على المسيحية بعد استقرارها في فلسطين ، ورغم هذا فقد احتفظت المدينة بقوتها وحصانتها ، فلم تستسلم للغزو الفارسي في اوائل القرن السابع من الميلاد الا بعد صعودها امامه ثمانية عشر يوما ، فلما عادت الى حكم الرومان على يد هرقل اخذ ينكل باليهود وينزل بهم الوانا من القتل والتعذيب والتشريد ،

واتهمهم بمعاونة الفرس على غزو المدينة واخبارهم بمواطن الضعف في البلاد ، وليس من المستبعد ان يكونوا قد تعاونوا مع الفرس ، فهم غادرون دائما .
 هذه النبذة عن تاريخ المدينة المقدسه تتعارض مع الراي القائل بعدم مقاومتها للمسلمين وهروب اطربون منها عندما علم بمسير جيش المسلمين اليها وان اسقفها صفرنيوس ارسل الى عمرو بطلب الصلح بشرط ان يعقده امير المؤمنين بنفسه عند وصول عمرو الى اسوارها ، لان هذه المدينة قد وقفت امام الغزاة في مختلف الدهور وعلى مر العصور ، وقبل وصول المسلمين اليها بعشرين عاما صمدت امام غزو الفرس مع ان الفرس في ذلك الوقت كانوا قد تغلبوا على الرومان في معارك عديدة ، وتكرر هذا الموقف حين انتصر المسلمون على الروم في « فحل » ودمشق واجنادين واليرموك ، وكان من الطبيعي ان يقاوم اهله المسلمين كما قاوموا الفرس ، وبذلك يصح القول بأنها حوصرت عدة شهور قبل ان يطلب اهله الصلح ، ويبطل الراي القائل بأنها استسلمت وطلبت الصلح من غير ان تقاوم .

ويتحتم ايضا ان ترفض الراي القائل بأن ابا عبيدة بن الجراح او خالد بن الوليد حاصرا المدينة او حاصرها احدهما كما ذكره اغلب المؤرخين كالطبري وابن الاثير وابن كثير وغيرهم قال الطبري : « وقيل : كان سبب قدوم عمر الى الشام ان ابا عبيدة حاصر بيت المقدس فطلب اهله منه ان يصلحهم على صلح مدن الشام وان يكون المتولي للعقد عمر بن الخطاب ، فكتب اليه بذلك ، فسار عن المدينة » ونرفض هذا الراي لانه في الوقت الذي كانت فيه مدينة بيت المقدس محاصرة كان خالد وابو عبيدة منشغلين بفتح حلب وحمص وانطاكية والبلاد التي وراءها ، وكان هرقل امامهما بالرهااء يقوم بجمع الجنود لصددهما ، وقد حدث هذا كله مع محاصرة بيت المقدس في السنة الخامسة عشرة من الهجرة ٦٣٦ م ، وقد استمر حصار بيت المقدس عدة شهور من تلك السنة على القول الصحيح ، وفي اثناء تلك المدة كان خالد وابو عبيدة يتقدمان بأقصى شمال سورية ليجبرا هرقل على مغادرة المدينة الى عاصمته على البسفور ، فكيف يصح القول بأنهما او احدهما حاصرا بيت المقدس ؟ في رأبي انه قول مجاف للحقيقة .

بعد ذلك يصبح امامنا الراي القائل بأن حصار بيت المقدس كان على يد عمرو وان مدته قد طالت وانها قد وقفت في طريقه بصلابة ، واني اؤيد هذا الراي ، لانه موافق لما اتصف به اهل بيت المقدس من الوقوف امام كل الغزاة والفتاحين على مر الزمن ، ولان عمرو بن العاص لم يكن اقل شأننا من ابي عبيدة في المهارة الحربية ، ويكفي ان مصر - وهي حصن الروم الحصين - قد فتحت على يديه ، وكان يتمنى ان تكون له الامارة على جيوش المسلمين التي حاربت المرتدين ايام ابي بكر ، وقد قال له عمر يومها : « انك ان لم تكن اميرا هذه المرة فما امرع ما تكون - ان شاء الله - اميرا ليس فوقك احد » ، وقد امره ابو بكر رضي الله عنه على الجيش الذي وجهه ليقضي على ردة قضاة . ان رجلا في كياسة عمرو في السلم ومهارته في الحرب وكان اميرا على قوات المسلمين المقاتلة في فلسطين وكان صاحب القيادة في فتحها . وهو - ولا شك - الذي حاصر بيت المقدس وطال حصاره لها والذي جرت مفاوضات الصلح - اول ما

جرت — بينه وبين اهله .

وقد استمر الحصار زمنا طويلا ، وقاومت المدينة المسلمين مقاومة عنيفة ، فأرسل عمرو الى الخليفة يطلب منه مددا ويقول له : « اني اعالج حربا كؤودا صدوما وبلادا ادخرت لك ، فرايك » ويصف الطبري اهل ايلياء ، بقوله : « كانوا اشجوا عمرا واشجاهم ولم يقدر عليهم ولا على الرملة » ولجل هذا بعث اليه عمر رضى الله عنه بجيش كبير يقوى به جانبه ليتمكن من هزيمتهم .

هل أرسل عمر هذا الجيش ومكث هو بالمدينة الى ان تم الاتفاق بين عمرو وبين اهل القدس على فتح المدينة صلحا على ان يتولى هو كتابة الصلح ام خرج في هذا الجيش ؟ أشهر الرايين هو الاول بدليل انه خرج في عدد قليل ، وان خالفت بعض الروايات في ذلك ، قال عدي بن سهل : « لما استمد اهل الشام عمر على اهل فلسطين استخلف عليا وخرج ممداهم ، فقال علي : اين تخرج ؟ ! انك تريد عدوا كلبا » وقد ذكر ابن كثير ان ذهاب عمر رضى الله عنه الى فلسطين كان لاتمام الصلح مع اهل ايلياء ، وانه سار بالجيوش نحوهم واستخلف على المدينة عليا بن ابي طالب ، وما كان عمر ليسير بالجنود لاجل كتابة الصلح فقط ، والاعجب من هذا ان يطلب اهل بيت المقدس قدومه اليهم لاتمام الصلح معهم مع علمهم ببعد المسافة بينهم وبينه بحيث تقطعها العير في ثلاثة اسابيع ، ولهذا فاني أؤيد الراي القائل : بأن عمر لما رأى ان الحصار قد طال وان عمروا يرسل اليه كثيرا يطلب المدد ويصف له مدى قوة العدو خرج مع احد هذه الامداد وسار الى الجابية بين الاردن وبادية الشام حيث نزل هناك ، ووافق ذلك انتهاء خالد وابي عبيدة من اخضاع الشام ، فاستدعاها الى الجابية لتبادل الآراء معها ومع سائر قواد المسلمين في الطريقة المثلى لاختضاع مدينة بيت المقدس .

وصلت هذه الانباء الى صفرنيوس واطربون ، ووصلت اليهما كذلك انباء الهزيمة المنكرة التي اوقعها خالد وابو عبيدة بالروم ، فأوهن ذلك من عزيمتهما وعرفا ان المدينة لن تصمد طويلا امام جيوش المسلمين ، فهرب اطربون خفية في عدد من الجنود قاصدا مصر ، ويعد ان وثق البطريق الشيخ من نجاته اخذ يفاوض المسلمين في تسليم المدينة واشترط حضور عمر ليعقد الصلح بنفسه بعد ان علم انه قريب منه في الجابية ومن اليسير عليه اجابة رغبته .

هذا هو ما أميل اليه وما تؤيده الوقائع التاريخية وتوافقه الرواية المشهورة غير انها تخالفه في ان مسير عمر من المدينة كان بعد طلب اهل بيت المقدس للصلح بشرط ان يكتبه بنفسه ، وقد حدث خلاف بين اصحاب هذه الرواية حول شخصية من أرسل بهذا الطلب : اهو عمرو ام ابو عبيدة ؟ واختلفوا أيضا في تاريخ فتح المدينة في اية سنة حدث ؟ .

وهناك رواية مشهورة عن ذهاب عمر من المدينة الى بيت المقدس ، وملخصها ان عمر لما وصله كتاب القائد بطلب سيره الى فلسطين استشار المسلمين في امره بعد ان قراه عليهم ، وكان راى عثمان بن عفان الا يفادر عمر المدينة : « فأنت ان اقمتم ولم تسر اليهم رأوا أنك بأمرهم مستخف ولقتالهم مستعد ، فلم يلبثوا الا اليسير حتى ينزلوا على الصغار ويعطوا الجزية » وكان راى على ان يسير عمر الى بيت المقدس : « فقد أصاب المسلمين جهد عظيم من الجهد والبرد والقتال وطول المقام ، فإذا انت قدمت عليهم كان لك وللمسلمين

الامن والعافية والصلاح والفتح ، ولست آمن ان يياسوا منك ومن الصلح ويمسكوا حصنهم ويأتيهم المدد من بلادهم وطاغيقتهم ، لا سيما وبيت المقدس معظم عندهم واليه يحجون » ، وأعجب عمر بهذه المشورة فعزم على السير الى بيت المقدس وأمر المسلمين بالتجهيز لهذا الغرض ، واستخلف عليا على المدينة .

ولما وصل عمر رضى الله عنه الى الجابية لحق به امراء الجيوش في يوم كان قد عينه لهم بعد أن استخلف كل منهم غيره على عمله ، وكان في مقدمتهم يزيد ابن ابي سفيان ثم ابو عبيدة ثم خالد بن الوليد في استعراض جذاب رائع ، ولكن سرعان ما غضب عمر رضى الله عنه حين رأيهم ، اذ كانوا لابسين ثيابا من الديباج والحريز ، فنزل عن فرسه وقذفهم بالحجارة قائلا : « سرع ما لفتم عن رأيكم » اياي تستقبلون في هذا الزي وانما شبعتم منذ سنتين ؟ وبالله لو فعلتم هذا على رأس المائتين لاستبدلت بكم غيركم » . فقالوا له معذرين : « يا امير المؤمنين : انها يلامقة وان علينا السلاح » ، فهدأت نفس عمر حين رأى السلاح وقال : « فنعم اذا » وركب فرسه متجها الى الجابية وسار الامراء معه .

واقبل عليهم في معسكرهم فرسان بسيفهم ، فأمسك المسلمون بأسلحتهم ولكن عمر رضى الله عنه طمأنهم قائلا : « مستأمنة . لا تراعوا وامنوهم » وهؤلاء الفرسان هم مبعوثو صفرنيوس اسقف بيت المقدس ، حضروا بقصد اتهام الصلح مع عمر وكان هذا الصلح شبيها بصلح دمشق بل كان اسخى منه واكثر تسامحا ، وكان نص الكتاب - كما ذكره الطيري - كما يأتي : «بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما اعطى عبد الله عمر امير المؤمنين اهل ايلياء من الامان : أعطاهم امانا لانفسهم واموالهم ولكنائسهم وصلبانهم وسقيمتها وبريئها وسائر ملتها . انه لا تسكن كنائسهم ولا تهدم ولا ينتقص منها ولا من حيزها ولا من صليبهم ولا من شيء من اموالهم ولا يكرهون على دينهم ولا يضار أحد منهم ولا يسكن بايلياء معهم أحد من اليهود ، وعلى اهل ايلياء ان يعطوا الجزية كما يعطى اهل المدائن وعليهم ان يخرجوا منها الروم واللصوص ، فمن خرج منهم فهو آمن على نفسه وماله حتى ييلفوا مامنهم ، ومن اقام منهم فهو آمن وعليه مثل ما على اهل ايلياء من الجزية ، ومن أحب من اهل ايلياء ان يسير بنفسه وماله مع الروم ويخلى بيعهم وصلبهم فانهم على انفسهم وعلى بيعهم وصلبهم حتى ييلفوا مامنهم ، ومن كان بها من اهل الارض فمن شاء منهم تعد وعليه مثل ما على اهل ايلياء من الجزية ، ومن شاء سار مع الروم ، ومن شاء رجع الى اهله ، وانه لا يؤخذ منهم شيء حتى يحصد حصادهم ، وعلى ما في هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين اذا اعطوا الذي عليهم من الجزية » .

وقع الخليفة على الكتاب ، وكان الشهود عليه هم : عمرو بن العاص وعبد الرحمن بن عوف وخالد بن الوليد ومعاوية بن ابي سفيان .

وعاد مبعوثو صفرنيوس الى بيت المقدس بكتاب الصلح ، ففرح به الاسقف وكل اهل المدينة ، وحق لهم ان يفرحوا ، فقد صاروا في امان على انفسهم ودينهم واموالهم فلا ضرر يلحقهم في شيء من ذلك كله ، ولهم مطلق الحرية في الرحيل عن المدينة مع الروم او الإقامة بها ، وكذلك الروم والاجانب ، ولم يكلفهم في مقابل

ذلك كله الا الجزية ، ونحن نجد الفرق واضحا اذا قارنا هذا الصلح بما فعله هرقل بأهل بيت المقدس حيث اراد ارغامهم على ترك دينهم ومثل بمن رفض ذلك وهدم بيته . ان صلح بيت المقدس كان فائدة كبيرة لم تكن تخطر لهم على بال ، ووصل امر هذا الصلح الى علم اهل الرملة ، فتطلعت نفوسهم الى عقد صلح شبيه به مع الخليفة ، وكانت هذه الامنية تراود نفوس اهل فلسطين جميعا ، وقد تم لاهل اللد صلح مع عمر كتب لهم به كتابا يسري مضمونه عليهم وعلى البلاد التي دخلت معهم فيه بعد ذلك ، وقد ضمن لهم هذا الصلح الامن على نفوسهم ودينهم وكنائسهم ولا يكرهون على دينهم ولا يضارون على ملتهم نظير اعطاء الجزية اسوة بأهل مدائن الشام ، وبعد فراغ عمر من كل ذلك جعل على فلسطين رجلين كل منهما على نصفها ، وهما : علقمة بن مجزز ، وكان على ايلياء وتوابعها ، وعلقمة بن حكيم ، وكان على الرملة وما حولها .

وبعد اتمام صلح فلسطين وجه عمر خالدًا و ابا عبيدة ومن حضر معها من شمال الشام الى اعمالهم، ثم عزم على التوجه الى بيت المقدس بصحبة شرحبيل بن حسنة وعمرو بن العاص فرأى فرسه لا يزال يتوجى ، فركب برذونا ، وقد استاء منه عمر حين تخلج به وصلصت جلاله ، فنزل عنه وضربه بردائه على وجهه

وقال : « قبح الله من علمك، هذا من الخيلاء » . وهذه هي المرة الوحيدة التي ركب فيها عمر برذونا ، وبعدايلم يركب فرسه ودخل به بيت المقدس ، وكان في استقباله رؤساء المدينة وعلى رأسهم البطريرق صفرنيوس ، وقد احبوه حبا جما لحدِيثه الشيق اليهم ، ولطف معاملته معهم ، فقد كان صادقا في عهده لهم بالامان على انفسهم ودينهم ، وكنائسهم ، وكان محبا للعدل والحق ، فظهر الفرق عندهم واضحا جليا بين عدل عمر ورافته بهم وبين ما لاقوه من اذى وظلم وجبروت على يد قيصر ، وفي المساء انصرفوا على موعد من الغد في لقاء جديد .

وصلى عمر شاكرا لله تعالى على هذه النعمة الجليلة . وما اعظمها . وهي فتح بيت المقدس مسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وارض المسجد الأقصى المبارك احد المساجد الثلاثة التي لا تشد الرحال الا اليها ، لم يحدث ان ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى فلسطين ولا رأى المسجد الأقصى بعد حادث الاسراء ، ولم يقدر لابي بكر رضي الله عنه فتح هذه البلاد ولا رؤيتها ايام خلافته، ولكن كان ذلك من نصيب عمر رضوان الله عليه . فحق لعمر ان يسجد شكرا لله تعالى على تلك النعمة العظمى وذلك الحدث التاريخي العظيم .

وفي الصباح حضر صفرنيوس الى عمر ، وقاما معا بجولة في المدينة حيث اطلعه صفرنيوس على آثارها ومعالمها واماكن الحج فيها ، فهي مهد الرسالات وارض الانبياء توجه اليها موسى عليه السلام ومن معه من بني اسرائيل بعد خروجهم من مصر ، وحدثت فيها محاولة صلب المسيح عليه السلام حيث اقيمت هناك كنيسة القيامة ، وبها محراب داود وصخرة يعقوب التي صعد الرسول صلى الله عليه وسلم منها في المعراج كما ورد في الاخبار ، وقد قام الكثير من هذه المعالم على انقاض معابد وثنية اقامها حكام فلسطين ايام الرومان والحكام قبلهم ايام الفراعنة ، وقد قص صفرنيوس على عمر كل ما كان من شأن تلك المعابد .

ولما حان موعد الصلاة طلب البطريرق الى عمر رضى الله عنه ان يؤديها في كنيسة القيامة ، فرفض عمر معتذرا بأنه يخاف أن يأخذ المسلمون عمله هذا - أن صلى بها - سنة متبعة من بعده ، ويكون من جراء ذلك ان يفتصبوا من النصارى كنيستهم ويخرجوهم منها وابدى نفس العذر حين عرض عليه ان يصلي بكنيسة قسطنطين ، واختار مكانا قريبا من الصخرة المقدسة على اطلال الهيكل وادى فيه الصلاة ، وهو المكان الذي أقيم فيه المسجد الاقصى فيما بعد على ايدي المسلمين ، وقد كان في عهد عمر بناء بسيطا شبيها بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بنى بالمدينة .

وقد روى الطبري في قصة بناء هذا المسجد ان عمر قال لكعب الاحبار - وكان يهوديا فأسلم - : « أين ترى ان يجعل المصلى ؟ » قال كعب : « الى الصخرة » فقال له عمر : « ضاهيت والله اليهودية يا كعب وقد رأيتك وخلعتك نعليك . بل نجعل قبلته صدره كما جعل رسول الله قبله مساجدنا صدورها . اننا لم نؤمر بالصخرة ولكن أمرنا بالكعبة » . وقد وردت رواية قريبة من ذلك عن ابن كثير ايضا .

ولم ينصرف عمر رضى الله عنه عن الكعبة الى الصخرة ، ومع ذلك فكان يعظم الصخرة لانها مسرى الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد لاحظ أن فوقها قمامة كانت الروم تلقيها عليها ، فأخذ يلقيها بعيدا عنها وامر اصحابه ان يشتركوا معه في هذا العمل .

وظلت الصخرة بعد ذلك موضع عناية المسلمين حتى كان عهد عبدالملك ابن مروان فبنى عليها قبة في غاية الاتقان والابداع .

وهناك رأي لبعض المستشرقين في هذا الصدد ، وهو ان السبب الحقيقي لرفض عمر الصلاة في كنيسة القيامة هو وجود التماثيل والصور بها وانه تملل بالسبب الذي ذكرناه لاختفاء السبب الحقيقي لثلا يسيء الى شعور البطريرق ، وهذا رأي ضعيف لا يستند اليه وخاصة في الوقائع التاريخية ذات الشأن الكبير في صله المسلمين بأهل الاديان الاخرى ، ومما يدلنا على ضعف هذا الرأي ان عمر لم يمتنع عن الصلاة بكنيسة المهدي حين زارها مع صفرنيوس وحن موعود الصلاة وهو بها رغم وجود الصلبان والصور والتماثيل بها اكثر من كنيسة القيامة ، ثم كتب للبطريرق عهدا خاصا ينص على ان هذه الكنيسة للنصارى والا يدخلها في المرة الواحدة اكثر من شخص من المسلمين وذلك لثلا يخرجهم المسلمون منها ، وهذا سعد بن ابي وقاص يصلي بايوان كسرى بعد استيلاء المسلمين عليه ، وكان يستطيع ازاله ما به من التماثيل ولكنه لم يفعل ، وما الذي يمنع عمر من الصلاة بالكنيسة مع وجود الاصنام بها وله في افعال رسول الله صلى الله عليه وسلم قدوة حسنة وكان الرسول يصلي عند الكعبة قبل هجرته الى المدينة والاصنام في جوفها ، وعندما ادى عمرة القضاء ومعه الفان من المسلمين طافوا بالبيت واذن بلال فوقه لصلاة الظهر وكان لا يزال مليئا بالاصنام ، وذلك لان الاسلام يعمر قلوب المؤمنين والمدار فيه على النية قبل كل شيء فلا يعبأ بالشكليات ، والسر في تكسير الاصنام على يد الرسول صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة هو تحريم بيت الله على كل دين يخالف الاسلام ولثلا تثير الاصنام - لو بقيت - روح الجاهلية في الناس فيحنوا اليها ، أما الذين قوي الايمان

عندهم وتمكن من قلوبهم فلا حرج عليهم اينما توجهوا ، وينطبق عليهم قول الله تعالى : (فايئنا تولوا فثم وجه الله) . البقرة / ١١٥ .

وهذه القصة صورة واضحة صادقة لما كان عليه المسلمون الاوائل من تسامح مع اهل الاديان الاخرى ، وتدل دلالة قاطعة على ان الاسلام لم يفرض على الناس بالقوة ولم يحملوا عليه بالقهر والاكراه ، وانما هو دين منطوق وتفكير سليم ، دين يفرضه العقل ويحتمه الضمير الانساني ويقوم على الاقتناع بالحجة والتأثير في النفوس بالقول الحسن وبما يتصف به الداعون اليه من حسن سلوك ولطف معاملة ، وهذه المعاملة الطيبة التي لقيها المسيحيون من عمر رضى الله عنه دليل لا يقبل الشك أو الجدل على انه لم يثبت في صلح بيت المقدس بندا من شأنه الاضرار بالمسيحيين أو التضيق عليهم في دينهم أو في مظاهر حياتهم كما تخيل أو ادعى بعض الكتاب من المناهضين للاسلام والمفترين عليه بالاكاذيب ، فلم يشترط عمر على المسيحيين الا يمنعوا المسلمين من دخول كنائسهم ليلا أو نهارا والا يظهروا بثياب المسلمين والا يحملوا السلاح ولا يركبوا الخيل ولا غير ذلك مما زعمه هذا الكاتب ، ومما يدحض هذا الزعم ان اهل بيت المقدس وعلى رأسهم صفرنيوس قد اظهروا سرورهم لهذا الصلح ، وقد سجلت كتب المؤرخين الاولين من المسيحيين موقف عمر مع البطريق وكبراء المدينة وترحيبهم به ، والذين اختلقوا هذه الاكاذيب حول عمر رضى الله عنه هم الذين حركوا الحملات الصليبية لاحتلال فلسطين ، ولم يكن عمر ليميل الى اسلوب التشديد أو طريق العنف أو التعصب وقد آتاه الله مفاتيح العالم وفتحت له الممالك ابوابها وكانت جيوشه ترهب دولتي الفرس والروم ، كان عمر سليم الفطرة حسن السياسة لطيف المعاملة مع سكان البلاد المفتوحة . كان يجمع بين الحزم والرحمة وكان يتصف بالحذر مع شعوره بالنصر ، لذلك أشاد جميع المنصفين من مؤرخي المسيحيين بتسامحه وعدله ورفقه وموقفه ببيت المقدس وانصافه لاهله عندما عقد الصلح معهم .

وهناك رواية تقول ان عمر كان يخطب في المسلمين يوما ببيت المقدس ، فذكر قول الله تعالى : (من يهد الله فهو المهتد ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا) الكهف / ١٧ وكان في المجلس قس من النصارى ، فقام وقال : « ان الله لا يضل احدا » . واخذ يكرر هذه العبارة فقال عمر للمسلمين : « انظروا : ان عاد الى قوله فاضربوا عنقه » ، فعند ذلك سكنت القس . وهذه الرواية ليس لها سند ثابت ، على انها ان صحت لا تقدر فيما اشتهر به عمر من العدل والتسامح وذلك لان الموقف ليس موقف جدل ومناقشة في العقائد ، وانما هو موقف خطابة ووعظ وارشاد ، والمقالة التي قالها هذا القس كانت كفيلا بانفساد هذا الموقف على عمر لو لم يتدارك الامر ويوقفه عند حده ، فلما ارتدع القس بتهديد عمر لم يمسه احد بسوء .

ولو صحت هذه الرواية ايضا لكانت دليلا على تأثر الحياة العامة في ذلك الوقت باختلاف المذاهب المسيحية بدليل انه لم يقم أحد من المسيحيين يدافع عن هذا القس ولم يصف أحد منهم عمر بالظلم أو التعصب . بل ان التعصب وعدم مراعاة الآداب يتمثلان في موقف القس من عمر ، في حين ان المسلمين لم يكونوا

يجادلون المسيحيين في عقائدهم ولم يفرقوا بين طائفة واخرى في المعاملة ، لذلك فان جدال هذا القس للمسلمين في عقيدتهم - وخاصة وأن الموقف ليس موقف جدال - يعتبر خروجاً على اللياقة وتجاوزاً للحد يستحق عليه الإنذار والتهديد ، وهذا هو ما فعله عمر ولم يزد عليه ، ولهذا لا تعتبر هذه الرواية - على فرض صحتها - دليلاً على تعصب المسلمين ، ولم تمنع من اجماع المؤرخين على عدل عمر وتسامحه مع أهل الأديان الأخرى .

غير أنه لم يكن من المعقول أن يترك المسلمون بيت المقدس للمسيحيين ، فان أهميته عندهم لم تكن أقل من أهميته عند المسيحيين ، فهو أولى القبلتين ومنتهى أسراء الرسول صلى الله عليه وسلم ومبتداً معرجه .

ولما نال عمر مرامه بزيارة بيت المقدس رجع الى المدينة من نفس الطريق الذي جاء منه ، ونزل أياماً بالجابية على الطريق ، ثم استأنف في طريق العودة راكباً فرسه فلما كان على أبواب المدينة استقبله المسلمون اروع استقبال ابتهاجا بهذه الانتصارات الخالدة وهذا الفتح العظيم ، فقد تم لهم فتح الشام كما تم لهم فتح العراق ، وحق لهم ان يبتهجوا وقد زار خليفتهم بيت المقدس لأول مرة بعد مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

كان عمر يرجو بعد هذا أن يجعل الله بينه وبين كل من الروم والفرس برزخاً وحجراً محجوراً ليتمكن من توطيد دعائم حكمه وتنظيم الأمور الداخلية في البلاد ، ولكن شاء الله له ان يدخل قواده وجنوده عدة معارك بعد ذلك لتأديب الخارجين عليه وفتح بلاد جديدة وادخالها في حوزة الاسلام .

وجاهدوا في الله

عن أبي هريره رضي الله عنه قال : مر رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بشعب فيه عيينة من ماء عذبة ، فأعجيبته ، فقال : لو اعتزلت الناس فأقمت في هذا الشعب ! ولن أفعل حتى أستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم . فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : « لا تفعل ، فان مقام أحدكم في سبيل الله أفضل من صلاته في بيته سبعين عاماً ! الا تحبون أن يغفر الله لكم ويدخلكم الجنة ؟ اغزوا في سبيل الله ، من قاتل في سبيل الله فواق ناقة ، وجبت له الجنة » .

(الحديث رواه الترمذي وقال : حديث حسن .. والفواق بضم الفاء وفتحها ، المدة من الزمن التي تكون بين الحلبتين من الوقت لانها تحلب ثم تترك سوية ليرضعها الفصيل)

سُجَّانٌ مِنَ أُسْرَى

للاستاذ محمود جبر

خَلِيلِيَّ : هَذَا الْفَجْرُ مَعْبُدٌ زَاهِدٌ
تَبْتَلُ حَتَّى شَفَّ رَوْحًا وَأَعْظَمًا
نَسَائِمُهُ الْإِلْحَانُ تَسْرَى فَلَا تَرَى
مَنْ الْكُونِ الْإِفْرَحَةَ أَوْ تَبَسُّمًا
وَزُهَادَهُ قَوْمٌ عَلَى الذِّكْرِ عَكْفُ
تَرَى شَيْخَهُمْ لَوْ سِئءَ حَيَا وَسَلْمًا
كَرَامٌ إِذَا الدُّنْيَا أَنْخَسَتْ بِكُلِّ
وَكُلِّ فَتَى فِيهِمْ إِذَا رِيحٌ أَقْدَمًا

● * ●

خَلِيلِيَّ: هَلْ يَدْعُو إِلَى السَّلْمِ ظَالِمٌ
إِذَا لَمْ يَكُنْ يَرْجُو مِنَ السَّلْمِ مَغْنَمًا
إِذَا مَلَكَ الْبَاغِيَّ فَلَا الْعَدْلُ قَائِمٌ
وَلَا أَنْتَ تَرْجُو فِي حِمَاهِ التَّقْدِيمًا
وَلَنْ تَصْلِحَ الدُّنْيَا إِذَا بَاتَ أَمْرُهَا
عَلَى عَاتِقِ الْإِثْرَارِ نَهْيًا مَقْسَمًا

● * ●

لَقَدْ زَرَّتْ أَرْضَ الْقُدْسِ قَبْلَتْ تَرْبَهَا
وَحْيِيَّتْ طَهَهُ وَالْمَسِيحُ وَمَرْيَمًا
وَعَزِيَّتْ مُوسَى فِي ضَرَاوَاتِ أُمَّةٍ
أَرْتَهُ وَهَارُونَ الْعَدَاءُ كِلَيْهِمَا ..
أَرَى الْمَسْجِدَ الْإِقْصَى وَقَدْ بَاتَ حَوْلَهُ
مَنْ الْهَوْلِ هَوْلٌ يَنْطِقُ الْيَوْمَ أَبْكَمًا

التباع خير الخلق ماذا أصابنا
لنترك ارض القدس للبغى مقنما
التباع « طه والمسيح ومريم »
انتترك للصهيون قدسا محرما
وسبحان من أسرى نسيتم نزولها !!
نسيتم حبيبا فيه صلى وسلمما

● * ●

نسيتم رسول الله والرسول حوله
يحيون من اضحى الامام المكرما
بني العرب : دين العرب بذل وعزة
وكل ذليل لا أسميه مسلما
وانا سنبنى مجدنا رغم انفهم
السنا بناة المجد عهدا تقديما ...
تؤجج ما قد أوقدوا من سعيرها
سندخلهم قبل الاوان جهنما

● * ●

تراكم نسيتم ما قضى الله فيهم
تراكم نسيتم آية الله .. « كلما » *
الا انهم قد حان ميعاد حينهم
« بعثنا عليكم » واسالوا الذكر محكما
« عبادا لنا كيما يسوعوا وجوهكم »
فذوقوا من اليحموم مهلا وعلقما

● * ●

فلسطين انا اليوم نعطيك عهدنا
بانك لن تلقى من العرب محجما
وانا سالنا الله تطهير قدسه
وانا سنفدى القدس بالروح والدمما
فطب يا رسول الله نفسا فاننا
سنرجع ارض القدس وعدا محتما

* (كلما اوقدوا نارا للعرب انظاما الله) *

مِنْ تَرَاتِبِهَا الْأَدْبِيَّةِ



فوق الآدمية

الأسراء والمعراج

من أعجب ما اتفق لي ، أني فرغت من تسويد هذا المقال ، ثم أردت نقله ، فتعسر علي ، وصرفت عنه بألم شديد اعتراني ، ونالني منه ثقله في الدماغ ، ثم كشفه الله بعد يوم فراجعت الكتابة ، فاذا قلبي ينبعث بهذه الكلمات :

كيف يستوطن المسلمون العجز ، وفي أول دينهم تسخير الطبيعة ؟
كيف يستمهدون الراحة . وفي صدر تاريخهم عمل المعجزة الكبرى ؟
كيف يركنون الى الجهل ، وأول أمرهم آخر غايات العلم ؟
كيف لا يحملون النور للعالم ، ونبيهم هو الكائن النوراني الاعظم ؟

* *

قصة الاسراء والمعراج ، هي من خصائص نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، هذا النجم الانساني العظيم ، وهو النور المتجسد لهداية العالم في حيرة ظلماته النفسية ، فان سماء الانسان تظلم وتضيء من داخله ، بأغراضه ومعانيه . والله تعالى قد خلق للعالم الأرضي شمسا واحدة تسيره وتحييه ، وتقلب عليه بليله ونهاره ، بيد أنه ترك لكل انسان أن يصنع لنفسه شمس قلبه وغمامها وسحائبها وما تسفر به وما تظلم فيه ، ولهذا سمي القرآن

« قال الكاتب الاسلامي الكبير ، الذي جلى حقائق الاسلام وكشف عن جوهره الاصيل ببيانه الرائع ، الاستاذ الاديب المرحوم « مصطفى صادق الرافعي » يتحدث عن الاسراء والمعراج في مقال له من كتابه (وهي القلم) .
ويسر مجلة «الوعي الاسلامي» ان تقدم لقرائها الكرام هذه الكلمة البليغة بمناسبة ذكرى « الاسراء والمعراج » لتكون صلة بين حاضرنا وماضينا ، نلح من خلالها كيف يكتب القلم المؤمن ، ومن اي نبع قلمي تخرج الكلمات مضيئة ، معبرة عن جلال الاسلام وعظمة مبائنه » .

نورا لعمل آدابه في النفس ، ووصف المؤمنون بأنهم : (يسمى نورهم بين ايديهم وبأيمانهم) وكان اثر الايمان والتقوى في تعبير القرآن الكريم ، أن يجعل الله للمؤمنين نورا يمشون به .

وقد حار المفسرون في حكمة ذكر (الليل) في آية (الاسراء) من قوله تعالى : (سبحانه الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا) فان السرى في لغة العرب لا يكون الا ليلا . والحكمة هي الاشارة الى أن القصة قصة (النجم) الانساني العظيم ، الذي تحول من انسانيته الى نوره السماوي في هذه المعجزة ، ويتم هذه المعجزة ان آيات (المعراج) لم تجيء الا في سورة (والنجم) .

وعلى تاويل أن ذكر (الليل) اشارة الى قصة النجم ، تكون الآية برهان نفسها ، وتكون في نسقتها قد جاءت معجزة من المعجزات البيانية ، فاذا قيل إن نجما دار في السماء ، أو قطع ما تقطعه النجوم من المسافات التي تعجز الحساب ، فهل في ذلك من عجيب ؟ وهل فيه شك أو نظر أو تردد ؟ وهل هو الا من بعض ما يسبح لله بذكره ؟ وهل يكون الا آية اتصلت بالآيات التي نراها اتصال الوجود ببعضه ببعض ؟

وانا ما يكاد ينقضني عجبني من قوله تعالى : (لنريه من آياتنا) مع أن الالفاظ كما ترى مكشوفة واضحة ، يخيل اليك أن ليس وراءها شيء ، ووراءها السر الاكبر ، فانها بهذه العبارة ، نص على اشراف النبي صلى الله عليه وسلم فوق الزمان والمكان ، يرى بغير حجاب الحواس ، مما مرجعه الى قدرة الله ، لا قدرة نفسه ، بخلاف ما لو كانت العبارة (ليري من آياتنا) فان هذا يجعله لنفسه ، في حدود قوتها وحواسها وزمانها ومكانها ، فيضطرب الكلام ، ويتطرق اليه الاعتراض ، ولا تكون ثم معجزة !

وتحويل فعل (الرؤية) من صيغة الى صيغة كما رايت ، هو بعينه اشارة الى تحويل الرائي من شكل الى شكل ، كما ستعرفه ، وهذه معجزة أخرى يسجد لها العقل ، فتبارك الله منزل هذا الكلام .

واذا كان صلى الله عليه وسلم نجما انسانيا في نوره ، فلن يأتي هذا الا من غلبة روحانيته على مادته ، واذا غلبت روحانيته ، كانت قواه النفسية مهياة في الدنيا ، لمثل حالتها في الأخرى ، فهو في هذه المعجزة ، أشبه بالهواء المتحرك ، فقل الآن : أيعترض على الهواء اذا ارتفع ، بأنه لم يرتفع في طيارة ؟

ومن ثم كان الانسان اذا سما درجة واحدة في ثبات قواه الروحية ، سما بها درجات فوق الدنيا وما فيها ، وسخرت له المعاني التي تسخر غيره من الناس ، ونشأت له نواميس اخلاقية ، غير النواميس التي تتسلط بها الأهواء ، ومتى وجد الشيء من الأشياء ، كانت طبائع وجوده هي نواميسه ، فالنار مثلا اذا هي تضرمت ، أوجدت الاحراق فيما يحترق ، فان وضع فيها ما لا يحترق ، أبطل نواميسها وغلب عليها .

وكل معجزة تحدث ، فهذا هو سبيلها في ايجاد النواميس الخاصة بها ، وابطال النواميس المألوفة ، وبهذا يقال : انها خرقت العادة . ومن النور نور يشف له غير الهواء ، ومنه أشعة « رونتجن » التي يشف لها الجدران والحجب ، فهذه معجزة في ذاك .

والنبي لا يكون نبيا ، حتى يكون في انسانيته انسان آخر ، بنواميس تجعله اقرب الى الملائكة في روحانيتها ، وما ينزل انسانيته الظاهر من الانسان الباطن فيه ، الا منزلة من يتلقى ممن يعطي ، فذاك الباطن هو للحقائق التي لا تحملها الدنيا ، وهذا الظاهر لما يمكن أن يبلغ اليه الكمال في المثل الانساني الاعلى ، ولولا ذلك الباطن ، ما استطاع نبي من الانبياء أن يحمل هموم أمة كاملة ، لا تضنيه ولا تغيره ولا تعجزه .

فحقيقة النبوة ، انها قوة من الوجود في انسان مختار ، جاءت تصلح الوجود الانساني به ، لتقر في هذه الحيوانية المهذبة مثلها الاعلى ، بدلالاتها على طريقها النفسي ، مع طريقها الطبيعي ، فيكون مع الانحطاط الرقي ، ومع النقص الكمال ، ومع حكم الغريزة ، التحكم في الغريزة ، ومع الظلمة المادية ، الاشرار الروحاني .

وما المعجزات الا شأن تلك القوة الباطنية ، لاشان انسانيته الظاهر ، ومن الذي ينكر أن قوى الوجود هي في نفسها اعجاز للعقل البشري ، وهل ينكر اليوم أحد شأن هذه القوة في (الراديو) حين مسته ، فجعلت الكلمة التي ترسل بين الشرق والغرب ، كالكلمة بين اثنين يتحدثان في مجلس واحد ؟!

ونحن نرى عملية التنويم المغناطيسي ، وما يبصره النائم وما يسمعه ، وما ينكشف له مما وراء الزمان والمكان ، وليس التنويم شيئا الا تسليط الذات الباطنة بقواها الروحية العجيبة ، على الذات الظاهرة المقيدة بحواسها المحدودة ، فتطفي عليها ، فتصبح الحواس مطلقة شائعة في الوجود ، بمقدار ما فيها من قواه ، لا بمقدار ما فيها من قوة شخصها .

وعلى نحو من ذلك ، يتصل الرجل الروحاني بذاته الباطنة ، فيوقع شخصه الظاهر في الاستهواء ، فينكشف له الوجود ، ويبصر ما يقع على البعد ، ويرى ما هو آت قبل أن يأتي ، وما الكون في هذه الحالة الا كالمعشوق يقول لعاشقته الذي وقع في قلبه الحب : قد آتيتك نورا تنظر به جمالي .

وفي علماء عصرنا من يفكر في الصعود الى القمر — وقد صعدوا اليه الان فعلا ! — وفيهم من يعمل للمخاطبة مع الافلاك ، وفيهم من تقع له العجائب في استحضار الأرواح وتسخيرها ، وكل ذلك اول البرهان الكوني ، الذي سيلزم

العلم ، فيضطره في يوم ما ، الى الاقرار بصحة الاسراء والمعراج . ونحن قبل ان نبدي رأينا في القصة ، نلم بها المامة موجزة ، فقد اختلفت فيها الاحاديث ، ووقع فيها تخليط كثير ، فجاءت فنونا وأنواعا من طرق شتى ، حتى جمعها بعضهم في جزأين ، وما تحتل كل ذلك ولا بعضه ، ولكن روح الرواية في ذلك الزمن ، كانت كروح الصحافة في هذا العصر ، متى فارت فورها ، استحدثت من كل عبارة عبارة أخرى ، وعلى هذه الطريقة تخرج من العبارتين عبارة ثالثة ، فيكون الأصل معنى واحدا ، واذا هو يمد من يمينه ويساره . ولا يرون بذلك بأسا ، فانهم يشدون به الرأي . ويضاعفون منه اليقين ، ويزيدون ضوءا في نور المعنى ، وما داموا قد اثبتوا الأصل واستيقنوه ، فلا حرج ان يؤيد القول بعضه بعضا ، باجتهاد في عبارة ، واستنباط في أخرى ، وزيادة في الثالثة ، مما هو بسبيل منها ، على نحو ما نرى من فن الرواية القصصية ، إذ تتعدد الاساليب والعبارات ، مختلفة متنوعة ، وليس تحتها الا حقيقة واحدة لا تختلف ، والقصص الديني في هذه اللغة العربية فن كامل قائم بنفسه ، لا يبدع العقل والخيال والعاطفة أقوى منه ولا اعجب ولا اغرب .

هذا في متن القصة ، أما في واقعتها فقد اختلفوا اختلافا آخر : هل كان الاسراء والمعراج يقظة أو مناما ، وبالروح وحدها ، أو بالروح والجسم معا ؟ وانما ذكرنا هذا الخلاف ، لانه الدليل القاطع على أن النبي صلى الله عليه وسلم ، لم يخبر بشيء من ذلك ، فلم يعين لهم وجها من هذه الأوجه . والحكمة في ذلك ، أن عقولهم لم تكن تحتل الادراك العلمي ، الذي أساسه ما عرف اليوم من أمر الكهرباء والاثير ..

والخلاصة التي تتأدى من القصة : أنه صلى الله عليه وسلم كان مضطجما فأتاه جبريل فأخرجه من المسجد ، فأركبه البراق ، فأتى بيت المقدس ، ثم دخل المسجد ، فصلى فيه ، ثم عرج به الى السموات ، فاستفتحها جبريل واحدة واحدة ، فرأى فيها من آيات ربه ، واجتمع بالانبياء صلوات الله عليهم ، وصعد في سماء بعد سماء ، الى سدرة المنتهى ، فغشيها من أمر الله ما غشيها ، فرأى صلى الله عليه وسلم مظهر الجمال الأزلي . ثم زج به في النور فأوحى الله اليه ما أوحى .

أما وشي القصة وطرازها ، فباب عجيب من الرموز الفلسفية الانسانية ، التي يرمز بها الى تجسيد الأعمال في هذه الحياة : تكون تعباً وتقع فائدة ، أو تلتبس منفعة وشهوة وتقع مضرة وحماقة ، ثم تغنى من هذه وتلك الصور الزمنية ، التي توهمها أصحابها ، وتخلد الصور الأبدية ، التي جاءت بها حقائقها .

ومن هذه الرموز البديعة قوله : فجاءني جبريل باناء من خمر ، واناء من لبن فأخذت اللبن ، فقال جبريل : أخذت الفطرة ، وأنه مر على قوم يزرعون ويحصدون في كل يوم ، كلما حصداً عاد كما كان ، فسأل ما هذا قال جبريل : هؤلاء المجاهدون في سبيل الله تضاعف لهم الحسننة سبعمائة ضعف . ثم أتى

على قوم ترضخ رعوسهم بالصخر ، كلها رضخت عادت كما كانت ، ولا يفتر عنهم من ذلك شيء ، فقال ما هذا ؟ قال جبريل : هؤلاء الذين تتناقل رعوسهم عن الصلاة . ثم أتى على قوم بين أيديهم لحم نضيج في قدر ، ولحم آخر نبيء في قدر خبيث ، فجعلوا يأكلون من النبيء الخبيث ، ويدعون النضيج ! فقال : ما هؤلاء ؟ قال جبريل : هذا رجل تكون عنده المرأة الحلال الطيب ، فيأتي امرأة خبيثة ، والمرأة تقوم من عند زوجها حلالا طيبا ، فتأتي رجلا خبيثا . ثم أتى على رجل قد جمع حزمة عظيمة ، لا يستطيع حملها ، وهو يزيد عليها ، فقال : ما هذا يا جبريل ؟ قال : هذا الرجل تكون عليه أمانات الناس ، لا يقدر على أدائها ، وهو يريد أن يحمل عليها . ثم رأى نساء معلقات بثديهن ، فسأل ، فقال جبريل : هؤلاء اللاتي أدخلن على الرجال من ليس من أولادهم ..

ونحن على الرأي الذي عليه جمهور العلماء : من أن الاسراء والمعراج ، كانا بالجسم والروح معا على التأويل الذي سنبينه ، ويثبت ذلك قوله تعالى في سورة (والنجم) : (اذ يفشى السدرة ما يفشى ما زاغ البصر وما طفى) فلا يكون البصر يزيغ ويطفى ، الا في الجسم ، ولا ينتفي عنه ذلك الا وهو في الجسم . ولم يتنبه أحد من المفسرين الى المعنى المعجز العجيب في قوله : (وما طفى) ، فذلك نص على أنه كان يرى بجسم قد تحول عن الطبيعة الآدمية المحدودة ، فليس فيه منها شيء ، اذ لا يكون طغيان البصر الا من تسلط الخيال عليه ، بأهواء الجسم التي لا يستقيم بها حكم على حقيقته ، فما زاغ البصر بكونه مقيد الحاسة ، ولا طفى بكونه مطلق الخيال ، بل كان كما يريد الله من آياته ، أي كان حقيقة كونية في غير حالتها الأرضية الناقصة .

والذين قالوا إن الاسراء والمعراج كانا رؤيا رآها النبي صلى الله عليه وسلم احتجوا لذلك بقوله تعالى : (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) . وقد خلط المفسرون في هذا أيضا ، وانما كان التعبير بلفظ الرؤيا — وهي التي تكون مناما — لنفي تأثير الحواس على الرائي ، وأثبت أن الطبيعة الآدمية بجملتها ، كانت فيه كالنائمة عن حياتها الأرضية ، بحقائقها وأخيلتها معا ، فليس نائما كالنائم ، ولا مستيقظا كالمستيقظ .

وفي أساس القصة جبريل والبراق ، وهما القوة الملائكية والقوة الطبيعية ، أو الروح الملائكي والروح الطبيعي ، ولم يوصف البراق بأنه دابة الا رمزا ، اذ لا يأتي للعرب أن يفهموا ما يراد منه ، وعندنا أنه سمي البراق من البرق ، وما البرق الا الكهربائية ، وهذا هو المراد منه ، فتلك قوة كهربائية متى نبضت جمعت أول العالم بآخره : وهذه هي الحكمة في أن آية الاسراء لم تذكر أنه كان محمولا على شيء ، اذ لم يكن محمولا الا على روح الأثير .

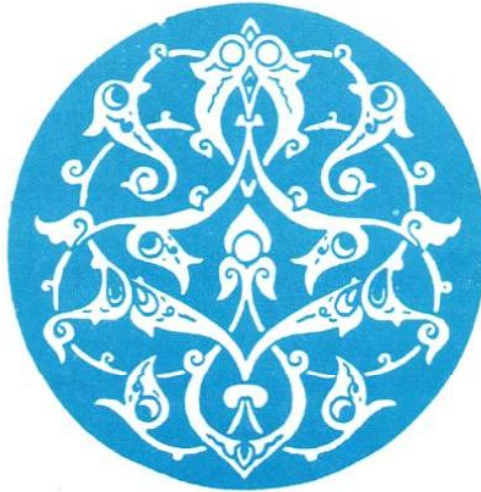
وما دامت القوة الملائكية ، والقوة الطبيعية ، قد سخرتا له صلى الله عليه وسلم ، فلا معنى لأن يكون ذلك للروح وحدها دون الجسم ، بل اجتماعهما

معا في القصة ، دليل على أن سر المعجزة انها كان في تيسير ملاعمة جسمه الشريف لهاتين الحالتين فيتحول في صورة كونية ملائكية بين سر الملك وسر الطبيعة ، وحينئذ لا تجري عليه أحكام الحواس ولا أحكام المادة .
وليس للعقل أن ينكر شيئا من هذا ونحوه ، فان تركيب الطبيعة رد عليه ، ونقصه هو رد على نفسه ، والمستحيل على الأعمى ، هو أيسر الممكنات على المبصر .

وأنت ترى أن ذكر البراق والملك في أساس قصة الاسراء والمعراج ، هو صلة القصة بالمعجزة ، وهو عينه صلتها بالبرهان العلمي ، ولو لم يكونا فيها لما كان لها تفسير .

والقصة بعد ذلك تثبت أن هذا الوجود يرق وينكشف ويستضيء ، كلما سما الانسان بروحه ، ويغلف ويتكاثف ويتحجب ، كلما نزل بها ، وهي من ناحية النبي صلى الله عليه وسلم قصة تصفه بمظهره الكوني في عظمته الخالدة ، كما رأى ذاته الكاملة في ملكوت الله ، ومن ناحية كل مسلم من أتباعه هي كالدرس في أن يكون لقلب المؤمن معراج سماوي فوق هذه الدنيا ، ليشهد ببصيرته أنوار الحق وجمال الخير ، وتجسد الأعمال الانسانية في صورها الخالدة ، فيكون بتدبره القصة ، كأنها يصعد الى السماء وينزل ، فيستريح الى الحقائق الأساسية لهذه الحياة ، فيدفع عن نفسه بذلك تعقد الأخيلة الذي هو أساس البلاء على الروح .

ومتى استنار القلب كان حيا في صاحبه ، وكان حيا في الوجود كله ، ومتى سلمت الحياة من تعقيد الخيال الفاسد ، لم يكن بين الانسان وبين الله الا حياة هي الحق والخير ، ولم يكن بينه وبين الناس الا حياة هي الرحمة والحب .



ليس من الحديث النبوي

الزحمة
رحمة

السنة المطهرة هي المصدر الثاني للتشريع الاسلامي بعد القرآن وهي تقوم منه مقام البيان الامين تفصل مجمله ، وتبسط ما فيه من ايجاز قال تعالى :

(وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يفتكرون)

وقد تسرب الى نبيها الصافي شوائب كثيرة ، وتناقل الناس في كل عصر اقوالا ليست من السنة، لغايات مختلفة ، اما عن غفلة وحسن نية بزعم التقرب الى الله ، وحث الناس على الخير ، او عن عمد وسوء قصد بغية التشكيك في حقائق الدين ، وطمس معالمه ، او لامور سياسية او مذهبية كأصحاب البدع والاهواء ، ومن هنا حذر الرسول الكريم من تعمد الكذب عليه حماية للسنة من الدخيل عليها فقال عليه الصلاة والسلام فيما رواه مسلم وغيره :

« ان كذبا علي ليس ككذب علي احد فمن كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار » .

كما امر بتحري الدقة فيما ينقل عنه ووعد من يتصدى لهذا العمل الجليل بحسن المثوبة عند الله ففي الحديث الشريف الذي رواه ابو داود والترمذي وقال « حديث حسن صحيح » يقول المعصوم صلوات الله وسلامه عليه « نضر الله امرءا سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه فرب مبلغ أوعى من سامع » .

والمجلة يسرها أن تقدم لقرائها الكرام الاحاديث التي تدور على السنة الناس ، وهي من الدخيل على السنة، لتدحض زيفها ، وتكشف القناع عن سقيمها .

ويسعدنا أن نتلقى استفسارات السادة القراء وتعليقاتهم ليسهموا معنا في هذا المجال . والله من وراء القصد ، وهو الهادي الى سواء السبيل .

رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر

حديث : « رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر » قالوا : وما الجهاد الاكبر قال : « جهاد القلب » . قال العسقلاني في « تسديد القوس » هو مشهور على الالسنه وهو من كلام ابراهيم بن عبله في « الكنى » للنسائي . قلت : ذكر الحديث في « الاحياء » ونسبه العراقي الى البيهقي من حديث جابر وقال : هذا اسناد فيه ضعف .

وقال السيوطي : روى الخطيب في « تاريخه » من حديث جابر قال : قدم النبي عليه الصلاة والسلام من غزاة لهم فقال عليه الصلاة والسلام : (قدمتم خير مقدم ، وقدمتم من الجهاد الأصغر الى الجهاد الاكبر) .
قالوا : وما الجهاد الاكبر ؟ قال : (مجاهدة العبد هواه) .

الزحمة رحمة

ليس بحديث ، وهو كلام صحيح في المعنى ، بالنظر الى الوقوف في الصلوات وفي طريق عرفات ، وحلق مجالس الذكر والعلم ، وفي الطواف في ساعات البركات ، فحينئذ تكون الزحمة زيادة في الرحمة . « قاله ملا علي القاري في كتابة الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة » .

سوداء ولود خير من حسناء لا تلد

كذا في « الاحياء » قال العراقي : خرجه ابن حبان في « الضعفاء » من رواية بهز بن حكيم عن أبيه عن جده ، ولا يصح . قيل : وذكره في « النهاية » بهذا اللفظ . وأخرجه الأزهري حديثا مرفوعا ، وأخرجه غيره عن عمر موقوفا .

الشكر في الوجه مذمة

ليس بحديث ، ويناسبه حديث : « قطعت عنق أخيك » . خطابا لمن مدح صاحبه في حضوره .

صلاة بسواك خير من سبعين صلاة بغير سواك

حديث ، صلاة بسواك خير من سبعين صلاة بغير سواك . وفي لفظ : « بلا سواك » . وقال ابن عبد البر في « التمهيد » عن ابن معين : انه حديث باطل . قال السخاوي : هو بالنسبة لما وقع له من طريقه .
وقال السيوطي : رواه الحارث في « مسنده » وأبو يعلي ، والحاكم عن عائشة والديلمي عن أبي هريرة .

صلاة النهار عجماء

حديث : « صلاة النهار عجماء » أي لأنها لا تسمع فيها قراءة ، على ما في « النهاية » . قال النووي في « شرح المهذب » انه باطل لا أصل له . وكذا قال الدارقطني : لم يرو عن النبي صلى الله عليه وسلم وإنما هو من قول بعض الفقهاء .

قال الزركشي : قال الدارقطني والنووي : باطل لا أصل له ، وهو قبيح « فضائل القرآن » من كلام أبي عبيدة بن عبد الله ابن مسعود .

حكمة الاسلام

طهى جيدا .. وإما عن طريق السميات التي يفرزها ميكروب المرض والتي لا يمكن أن يقتلها الطهو وهذه تسبب التسمم الغذائي ..

وكثيرا ما يكون موت الحيوان بسبب أكله بعض الأعشاب السامة أو المواد الكيميائية القاتلة وفي هذه الحالة فإن أثرها يبقى في لحمه ويصيب من يأكله .

والآن اذا جننا الى الشيخوخة وجدنا أن الحيوان الذي يهرم يصاب بتليف في جميع أنسجة جسمه فيفقد قيمته الغذائية ويصبح عسر الهضم في الأمعاء وغني عن البيان أن المقصود بالميتة هنا هي الحيوان الذي مات لتوه ولم يصب لحمه بالتعفن ..

لان الحيوان المتعفن تعافه النفس البشرية بطبيعتها ولا يحتاج الأمر الى نزول أمر في القرآن بمنعه .

ونلاحظ هنا أن الاسلام يؤكد على

نوعين من الميتة أحلها للمسلمين :

هما طعام البحر وصيد البر .. فالسمك يموت بمجرد خروجه من البحر ولا يعتبر ذلك مرضا .. والصيد أيضا يموت اذا ضرب بالسهم أو الرصاص ولا يعتبر ذلك مرضا أو ضررا بأكله

.. وهذا يؤكد لنا أن حكمة الله في منع الميتة هي منع انتقال المرض أو الضرر فحسب .

ثانيا : تحريم الدم : يقوم الدم في

كلما تقدم العلم الحديث .. واكتشفت الآلات والأجهزة العلمية المتطورة وكلما تقدم البحث الكيميائي وأجهزة التحليل .. فإن الانسانية

تكتشف يوما بعد يوم حكمة ما جاء في كتاب الله من أوامر ونواهي تتعلق بطعامنا وشرابنا والكثير من عاداتنا . فمن الأغذية التي حرمها القرآن

على المسلم : الميتة والدم ولحم الخنزير والنطيحة وما أكل السبع وما أهلك لغير الله به . وفي ذلك يقول الله تعالى : (إنما حرم عليكم

الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهلك لغير الله به والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع الا ما فكيتم) المائدة/ ٣ .

وفي نفس الوقت هناك أغذية ذكرها القرآن بالخير وشجع الاسلام على أكلها ومنها اللحوم والعسل واللبن والتمر .

فلننظر الى حكمة الاسلام في المنع والتحرير وحكمته في التشجيع :

أولا : تحريم الميتة : من المعروف أن الحيوان لا يموت عادة الا لاحد

سببين : إما الشيخوخة وكبر السن وإما المرض ، فإذا كان السبب هو المرض فالإنسان قد يتعرض للعدوى

بأحد طريقتين : إما عن طريق انتقال الميكروب مباشرة من اللحم الى الإنسان اذا لم يكن اللحم قد

في تحريم بعض الأغذية على المسلم

إذا اختنق أي منع دخول الأوكسجين إلى رئتيه فإنه تتراكم في الجسم مادة ثاني أوكسيد الكربون السامة كما تتراكم جميع الإفرازات السامة التي تخرج عادة مع النفس في عملية الزفير، وهذه المواد إذا احتبست عادت لتمتص في الجسم أحدثت التسمم في كل أنسجته ثم الوفاة .
والموقوذة : هي الحيوان الذي يضرب ضربا يؤدي إلى الموت بعد أن يتلف الضرب أنسجة الجسم وعضلاته .
النطيحة والمتردية : هي ما مات عن حادث كدهم السيارة أو سقوط من مكان عال وكلاهما يفسد لحمه كالضرب المفزي إلى الموت .
أما ما أكل السبع : « والسباع هنا هي كل حيوان ذو ناب من آكلات اللحوم كالكلب والثعلب وابن آوى » وحكمة ذلك أن هذه الحيوانات البرية قد تكون مصابة بمرض يظهر في لحمها ولعابها وتبقى آثاره على اللحم فتؤذي من يأكل منه وتمرضه .

وقبل أن ننتقل إلى الحديث عن لحم الخنزير لنا هنا ملحوظات يجب أن توضع في الاعتبار .
أولا : أن الإسلام لا يحرم على المسلم تناول أي نوع من هذه الأطعمة إذا كان مضطرا كمن يتعرض للهلاك جوعا .
ثانيا : أن هناك جانبا روحانيا وأخلاقيا

جسم الكائن الحي بوظيفتين : الأولى : إنه ينقل جميع المواد الغذائية التي تمتص من الأمعاء مثل البروتينات والسكريات والدهنيات إلى أعضاء الجسم وعضلاته إلى جانب حمله للفيتامينات والهرمونات والأوكسجين وجميع العناصر الحيوية والضرورية . والوظيفة الثانية : هي حمل إفرازات الجسم الضارة والمعدة للخروج في البول والمرق والبراز لكي يتخلص منها الكائن الحي ، وإذا كان الحيوان مريضا فان الميكروبات تتكاثر عادة في دمه أو تستعمل الدم كوسيلة لانتقالها من عضو إلى آخر كما أن إفرازات الميكروب وسمياته تنتقل عن طريق الدم أيضا .

ولهذه الأسباب فقد حتم الإسلام الذبح الشرعي الذي يقتضي تصفية دم الحيوان بعد ذبحه ، وقد يقول قائل : إن بعض الشعوب غير الإسلامية لا تستعمل طريقة الذبح بل تكتفي بخلق الحيوان ثم أكله بدمه ، ولا شك أن أي مسلم يتذوق هذا اللحم سوف يميزه في الحال بسبب المرارة الناجمة عن آثار الدم فيه ، هذا إذا اعتبرناه خاليا من الأمراض والضرر .
ثالثا : المنخقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع :

من المعروف علميا أن الكائن الحي

السبب الأول : يرجع الى كثرة اصابة الخنزير بأنواع خطيرة من الديدان .. واهم هذه الديدان هي « الدودة الشريطية » .

وقد يقول قائل : إن البقر والغنم أيضا قد يتعرضان للاصابة بالدودة الشريطية وليس الخنزير وحده .. وهنا وبالبحث العلمي تبرز لنا حكمة الله .. فهناك فارق كبير من ناحية الخطر على صحة الانسان بين دودة الخنزير ودودة الحيوانات الأخرى . فدودة الخنزير أسماها العلمي

« سوليوم » وذلك لتمييزها عن دودة البقر والغنم والمسماة « ساجيناتا » وهناك فوارق ميكروسكوبية وعلمية بين الدودتين ولكن الفارق الذي يهمنا هنا هو ضررها بالانسان الذي تصيبه ، فدودة الغنم عندما تصل الى الامعاء تصيب المريض بأعراض طفيفة ويمكن القضاء عليها بأدوية بسيطة تعطى بالفم .

أما دودة الخنزير فانها لا تكتفي بالحياة في الامعاء فكثيرا ما تكمل دورة حياتها في جسم نفس الشخص المريض أو في جسم انسان آخر اذ ينتقل البيض الى الدورة الدموية ويتوزع على الأجهزة الحيوية للجسم حيث تتحوصل الدودة في غلاف سميك الجدار وقد يصل الى حجم حبة الفول .. فاذا كانت الحوصلة في المخ أصابت الانسان بالجنون أو الشلل .. واذا كانت في العين أصابتها بالعمى ، واذا كانت في جدار القلب أصابته بالهبوط أو التجلط ..

ومعروف أن هذه الحوصلة في مثل هذه الحالات لا تتأثر بالأدوية العادية التي تعطى بالفم لأنها تكون مغطاة بجدار سميك عازل وفي كثير من

في التحريم يجب الا نفغله .. فليس الطب الجسمي هو العامل الوحيد ولكن هناك الطب الروحي والاخلاقي أيضا ..

فالاسلام يحرم تحريما قاطعا كل انواع العنف والعدوان للحصول على الطعام .. فيحرم ضرب الحيوان أو خنقه أو تعذيبه .. كما يكرم الانسان تكريما حينما ينهاه عن أكل اللحم الذي يتبقى من الحيوانات الأخرى أو أكل حيوان دمه انسان مستهتر بسيارته وهكذا ..

ثالثا : والاسلام يحرم ما اهل لغير الله به ، والقصد من ذلك ألا يؤكل الا ما ذبح ذبحا شرعيا فيه اكرام للحيوان نفسه وصيانة له من التعذيب وصيانة للمسلم عن مخالطة عقدة الشرك بأكل حيوان ذكر عليه اسم غير اسمه تعالى كأسماء الأصنام التي كانوا يعبدونها من دون الله .

الأسباب العلمية وراء تحريم الاسلام لحم الخنزير :

كثيرا جدا ما يتعرض أي فرد مسلم .. وخصوصا اذا كان يزور بلدا أجنبيا في أوروبا أو أمريكا أو حتى في آسيا الى سؤال هام حول الحكمة في أن الاسلام قد حرم لحم الخنزير ..

وفي أغلب الأحيان يبادر المسلم الى الرد دفاعا عن دينه بقوله : إن الخنزير حيوان قذر يأكل الرمم ولهذا حرم على المسلمين أكله .. ولكن حبذا لو كان هذا الرد مدعما بالحقائق العلمية والبحث العلمي بدلا من الاكتفاء بالكلام النظري .

ومن المعروف حتى الآن أن هناك ثلاثة أسباب طبية وعلمية تدعو الى تحريم لحم الخنزير لا على المسلمين وحدهم ولكن على البشرية كلها .

وفي مدة أقصر عن غيره من اللحوم فأنت تستطيع أن تطهي قطعة من لحم الخنزير خلال عشرة دقائق فقط في حين أن مثلتها من لحم البقر قد يستغرق طهيها ساعة . وهذا لا يعطي فرصة كافية لقتل الطفيليات والتخلص منها .

وقد يقول قائل إن العلم الحديث قد جعل الناس في أوروبا يهتمون بنظافة الخنزير ويضعونه في حظائر حديثة لا يأكل فيها الا الأعشاب والبطاطس . . وهذا فيه بعض الحق . . ولكن الملاحظ أن دودة الخنزير ما زالت برغم ذلك منتشرة في أكثر أنحاء العالم وخصوصا في آسيا كلها وشرق أوروبا وفي جميع بلدان أمريكا اللاتينية .

السبب الثاني :

ولكي نفهم هذا السبب علينا أن نسأل أنفسنا أولا : لماذا لا يأكل الانسان القطط والكلاب والذئاب والثعالب وربما كان لحمها لذيذا مثل لحم الغنم . وما هو شعور أي فرد منا لو قيل له وهو يهم بأكل لحم إن هذا ليس لحم أرنب ولكنه لحم قط أو كلب . لا شك أننا نصاب بالغثيان والقيء . ويرجع ذلك الى حقيقة علمية هامة . فمن المعروف في علم تقسيم الحيوانات انها تنقسم الى نوعين :

أ : قسم يسمى آكلات الأعشاب مثل الغزال والجمال والبقر والغنم والأرنب .

ب : قسم يسمى آكلات اللحوم مثل الاسد والذئب والثعلب والكلب .

وتعرف آكلات اللحوم علميا بأنها ذات الناب لان لها أربعة أنياب كبيرة في الفك العلوي والسفلي . . ويعتبر الخنزير حسب هذا التقسيم العلمي

الاحيان تترسب مادة الكالسيوم في الجدار .

وتتخذ الدودة هذه الدورة الغريبة في جسم الانسان بأحد طرق ثلاثة :

١ - **العدوى الذاتية** : أي أن البيض المخصب عندما يخرج من جسم الدودة في الأمعاء يخرق جدار الأمعاء مباشرة الى الدورة الدموية ومنها يحمله الدم الى هذه الأعضاء الحيوية فيتوصل فيها .

٢ - **العدوى الثانية** : أي انه بعد خروج البيض في البراز ووصوله الى يد المريض بعد التبرز ينتقل من اليد الى الفم أثناء الأكل .

٣ - **العدوى الجديدة** : أي تنتقل البيضة من شخص الى آخر بالتلامس أو عن طريق تداول الطعام .

وحتى اليوم لا يعرف العلم أسباب اتخاذ الدودة لهذا المسار الغريب الذي يتنافى مع المحافظة على النوع وذلك لأن انتقالها من أمعاء الانسان الى التحوصل في عضلات جسمه يؤدي الى توقف دورة حياتها . .

ولعل السبب في ذلك يرجع الى أن الانسان والخنزير كلاهما من آكلات العشب وآكلات اللحوم في وقت واحد ، وهذا يؤدي الى تشابه العصارات الهاضمة في كل منهما مما يجعل الدودة تفقد الأحساس والتمييز بينهما . .

والى جانب هذه الدودة الشريطية فهناك ديدان أخرى كثيرة تصيب الخنزير وأهمها دودة « تريكينوس » وهي تصيب الانسان بحالة أسهال شديدة شبيهة بالكوليرا .

ومن الحقائق الهامة أن لحم الخنزير يختلف عن لحم البقر في سرعة طهيها واستوائه أي انه يتم استوائه في درجات حرارة أقل

من آكلات اللحوم لأن له أنيابا كبيرة لا توجد في الغنم والبقر .. وهذا التقسيم لا يقتصر على الحيوانات وحدها .. بل يشمل الطيور أيضا اذ تنقسم الى آكلات عشب ونبات كالدجاج والحمام . والى آكلات لحوم كالصقور والنسور وللتمييز العلمي بينهما يقال: إن الطائر آكل اللحوم له مخلب حاد، ولا يوجد هذا المخلب في الطيور المستأنسة الداجنة .

ومنذ خلق الله الخلق حتى يومنا هذا لم يحاول الانسان أن يأكل لحم الحيوانات أو الطيور آكلة اللحوم الا فيما ندر وفي الظروف الشاذة أو في بعض القبائل المتخلفة جدا .

ومن الحقائق المذهلة أن الاسلام قد حدد هذا التقسيم العلمي ونبّه اليه منذ أربعة عشر قرنا من الزمان .. اذ يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « حرم على أمتي كل ذي مخلب من الطير وكل ذي ناب من السباع » رواه أبو داود . والسؤال الآن هو لماذا يحرم أكل هذه الحيوانات ونقول ردا على ذلك :

١ - من المعروف في علم التغذية « أن الشعوب تكتسب بعض صفات الحيوانات التي تأكلها لاحتواء لحومها على سميات ومفرزات داخلية تجول في الدماء وفي العضلات وتنقل الى معدة البشر فتؤثر في أخلاقهم » .

والحيوان المفترس عندما يهجم باقتناص فريسته تفرز في جسمه هرمونات ومواد تساعد على غريزة القتال واقتناص الفريسة . ويقول الدكتور « س لبيج » أستاذ علم التغذية في بريطانيا: أن هذه الافرازات تخرج في جسم الحيوان حتى وهو

حبس في قفص عندما تقدم له قطعة لحم لكي يأكلها .. ويعلل نظريته هذه بقوله : « وما عليك إلا أن تزور حديقة الحيوانات مرة وتلقي نظرة على النمر في حركاته العصبية الهائجة اثناء تقطيعه قطعة اللحم ومضغها فترى صورة الغضب والاكفهار المرسومة في وجهه، ثم ارجع ببصرك الى الفيل وراقب حالته الوديمة عندما يأكل وهو يلعب مع الأطفال والزائرين . وانظر الى الاسد وقارن بطشه وشراسته بالجمال وطيبته ووداعته » .

ومما لا شك فيه أن الشعوب التي تأكل آكلات اللحوم، لا بد أن تصاب بنوع من الشراسة والميل الى العنف ولو بدون سبب الا الرغبة في سفك الدماء فقد لوحظت هذه الظاهرة على بعض القبائل المتخلفة التي تأكل هذا اللحم الى حد أن بعضها فعلا يصاب بالضراوة فيأكل لحوم البشر .

٢ - ومن الملاحظ أيضا على هذه القبائل أنها تصاب بنوع من الفوضى الجنسية وانعدام الغيرة على الجنس الآخر وعدم احترام نظام الأسرة ومسألة العرض والشرف . وهي حالة أقرب الى حياة تلك الحيوانات المفترسة حيث إن الذكر يهجم على الذكر الآخر من القطيع ويقتله لكي يستولي على الاناث الى أن يأتي ذكر آخر أكثر شباهة فيقتل الذكر الجديد وهكذا .. ولعل لحم الخنزير أحد أسباب انعدام الغيرة الجنسية بين الاوروبيين وظهور الكثير من الظواهر الشاذة مثل تبادل الزوجات والزواج الجماعي .

والى جانب هذا فان الخنزير حتى اذا ربي في الحضائر النظيفة فانه اذا

بسيطة أن الكولسترول في لحم الخنزير أكثر من ١٠ أضعاف ما في البقر . ولهذه الحقيقة أهمية خطيرة: لأن هذه الدهون تزيد مادة الكولسترول في دم الانسان .

وهذه المادة عندما تزيد عن المعدل الطبيعي تترسب في الشرايين وخصوصا شرايين القلب . وتسبب تصلب الشرايين وارتفاع الضغط وهي السبب الرئيسي في معظم حالات الذبحة القلبية والذي يسمى القاتل رقم واحد في أوروبا .

وقد ظهر من الأحصاءات التي نشرت في مرض الذبحة القلبية وتصلب الشرايين أن نسبة الإصابة بهذين المرضين في أوروبا تعادل خمسة أضعاف النسبة في العالم العربي والاسلامي .

ونحن لا نريد أن ننكر أو نتجاهل أن التوتر العصبي الذي تخلقه الحضارة الحديثة في المجتمعات الصناعية مثل أوروبا وأمريكا من أهم أسباب مرض الذبحة القلبية وأن هذا التوتر أقل بكثير في المجتمعات المتخلفة أو الزراعية . . ولكن العلم لا ينكر أيضا الدور الخطير الذي يلعبه الكولسترول في الذبحة وتصلب الشرايين وهكذا يجتمع في المجتمع الاوروبي العاملان الرئيسيان في هذه الأمراض :

أ : التوتر العصبي الحضاري والذي سببه الرئيسي طغيان المادية وفقدان الروحانية .

ب : زيادة الكولسترول الناجمة عن اكل لحم الخنزير . .

ترك طليقا لكي يرعى في الغابات فانه يعود الى أصله فيأكل الحيوانات الميتة التي يجدها في طريقه ويأكل الرمم والقذارة ويجد فيها لذة أكثر من البقول والبطاطس التي تعود على أكلها في الحضارة المغلقة المعقمة . . وهذا هو أحد أسباب إصابة الخنزير في أوروبا بمختلف أنواع الديدان والطفيليات . .

السبب الثالث : دهن الخنزير عسر الهضم ويزيد احتمال الذبحة القلبية وتصلب الشرايين .

من المعروف طبيا أن اللحوم المختلفة التي يأكلها الانسان تتوقف سهولة هضمها في المعدة على كمية الدهون التي تحويها وعلى نوع هذه

فكلما زادت كمية الدهون كان اللحم أصعب في الهضم . ومن هذه الناحية يحتوي لحم الخنزير على أكبر كمية من الدهن بين جميع اللحوم ثم يليه لحم الغنم وأقلهم لحم البقر . وقد جاء في الموسوعة الامريكية أن كل ١٠٠ رطل من لحم الخنزير يحتوي على ٥٠ رطلا من الدهن أي بنسبة ٥٠ ٪ في حين أن الدهن في الضأن يمثل ١٧ ٪ فقط وفي العجول لا يزيد عن ٥ ٪ خمسة في المائة .

وليست هذه هي المشكلة الوحيدة . . ولكن نوع الدهن أيضا يختلف إذ ثبت بالتحليل أن دهن الخنزير يحتوي على نسبة كبيرة من الاحماض الدهنية المعقدة .

وتبلغ نسبة الكولسترول في دهن الخنزير الى الضأن والى العجول ٩ : ٧ : ٦ ومعنى ذلك بحسبة

مائدة القارئ

لا تقنطوا من رحمة الله

قال تعالى :
(قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفور الرحيم) .

العلم

يقول الشافعي رضي الله عنه :
من أراد الدنيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم ، ومن أرادهما معا فعليه بالعلم ، والله يقول : (قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) .

ثلاثة تثبت الود

قل ثلاثة تثبت لك الود عند اخيك : ان تبدأه بالسلام ، وتوسع له في المجلس ، وتناديه بأحب الأسماء إليه .

يا أمة خاط الكرى أجفانها
هبي فقد أودت بك الإسلام
هبي فما يحمي المحارم راقد
والمرء يظلم غافلا ويضام
هبي فما يقني رقابك والعدى
حول الهوى مستيقظون نيام
شيطان يذهب بالشعوب كلاهما
نوم عن الأوطان وأستسلام

يا أمة

اعدها : ابو طارق

امره كله خير

قال صلى الله عليه وسلم :
« عجباً لأمر المؤمن ، ان امره كله خير وليس ذلك لأحد الا للمؤمن :
ان أصابته سراء شكر ، فكان خيراً له ، وان أصابته ضراء صبر ، فكان
خيراً له » .

رواه البخاري ومسلم

كن على حذر

قال ابو عمرو بن العلاء :
كن من الكريم على حذر اذا أهنته ، ومن اللئيم اذا أكرمته ، ومن
العاقل اذا أخرجته ، ومن الأحمق اذا رحمته .

من أفضل العجل

قيل لأغاخان :
أحقاً أنك تحمل روح الله في بدنك ؟ وأنتك لهذا تعبد ؟
فقال - وهو يضحك - : أنا أولى بالالوهية من غيري .. انهم بالهند
يعبدون البقر ، واحسب نفسي أنني من أفضل العجل .

ما علمك بالقرية ؟

كان بأصفهان رجل أعمى يطوف ويسأل ، فأعطاه مرة انسان رغيفاً ،
فدعا له ، وقال : أحسن الله اليك ، وبارك عليك ، وجزاك خيراً ،
ورد غربتتك .

فقال له الرجل : ولم ذكرت القرية في دعائك وما علمك بالقرية ؟
فقال : الآن لي هاهنا عشرون سنة ، ما ناولني أحد رغيفاً صحيحاً .



للأستاذ : احمد العناني

« كان للكاتب وقفة على قبر الصحابي الشهيد ابي ايوب الانصاري رضي
الله عنه بظاهر مدينة اسطنبول ، اثارته هذه المناجاة الدامعة » .
ايها الصحابي الجليل ، يا شيخ ، يا بطل ، يا شهيد
ماذا جاء بك من منابت النخل لتدفن ها هنا امام القسطنطينية عاصمة
البيزنطيين ؟
لقد كنت قادرا لو شئت ان تظل في يثرب محط لانظار المحبين ، معززا
مكرما من سائر المسلمين ..
وكنت قادرا لو شئت ان تنأى بنفسك عن احوال مناخ لم تتعوده ، وبرد
قارس لا تطيقه ، وجبال واودية قطعها بعزمة الروح الواثبة دون كلاله الجسد
الواهنة ..
ومثلك في شيخوخته ليس له ارادة للهو ، ولا حاجة الى غنيمة ولا مطمح
لنزهة ..

والسالفون من بني قومك ربما وصل الاقنون منهم الى هذه الديار خائسة
ابصارهم ، ذاهلة ظلوبهم، راکعة جباههم متعفرة تحت اقدام القيصر وهم
يلتمسون عوناً ، أو يتضرعون خوفاً أو يستعدون القيصر على خصم لهم ..

وقفت عند مثواك دامع العينين كاسف القلب اسائل التاريخ والنفس
والوجوه العابرة والجبال الرأسية وماذن اسطنبول الحزينة ماذا اصاب
المسلمين والى متى تتعثر عربة الحياة بهم والقاس من حولهم مسرعون ، كل
الى غايته صحيحة كانت ام معتلة .

وقفت اسأل عن ينابيع اليقين الثرة اين غاضت مياهها ؟

عن حماسة الجهاد كيف خمدت وقدمتها ..

عن الفيرة الشماء كيف استنوقت جمالها ..

عن الجحافل الفراء كيف مزقت اعلامها ..

عن الشريعة السمحاء كيف اعرض عنها اهلها ..

عن الاذان وعن رمضان ..

وعن شرف الحرائر وعزة الدين والايمان ..

ايكون اغرقها جميعا من غرقوا في الشهوات حتى الانقان ؟

اهي تلك العصب من ائسباه الرجال العادين على بيت المال ، الاكلين
العيش الحرام ؟ ام هم الجبابرة الصغار يحرمون على الناس ما اكلوا لانفسهم ،
يتداولون الرشوة ، ويسطون على الشريعة ، ويتقاسمون الوظائف ، ويأتون
في ناديبهم المنكر ؟

ام هو العقل الاسلامي المبدع اغرق في بحر من الاوهام والاتباع الاعمى
ومزاعم المتدروشين عن الكرامات وخوارق المعجزات .

الله اكبر ، يا صحابي الرسول ..

انت الشيخ الطاعن في السن تعاف فرائس الرخاء والعافية والامن بين
قومك الانتصار في يثرب ، وتقطع كل هذه المسافات الشواسع على راحلة ، الله
وحده اعلم بهزالها وضعفها ، ونحن نتحسب من نصف هذه الرحلة طائرين
لساعة او ساعتين من الزمن ؟

ونحن نتوقى الموت لا تدفعنا اليه مظالم كانها قطع الليل وهوان في ديار
الخلق بينما الدار منهوبة وبيوت الله في القدس شاكية باكية ، والمستضعفون
من الرجال والنساء بين سجين ومرتهن ، ونازح بلا ارض ولا سكن .. ؟

شتان ما بيننا وبينك ، وشتان ما حالنا وحالك . نحن تهاقتنا على
مستنقعات الامم فمننا من حال لونه الى الحمرة ، ومننا من اصفر فتامرك او
تنجلز ، ومننا المتفلسفون البيزنطيون السفسطائيون ، اصحاب القوالب اللفظية
الجوفاء ، والحذلقات الخرقاء ، يدعون للتبعية او عبادة الاعراق والاجناس ،
ويعيدوننا الى افدح شرك تفتق عنه العقل اليهودي في القرن الماضي ، الا وهو
تفكيك الامة الاسلامية الواحدة الى عناصر متحاربة متباغضة متحاقدة ..

الله اكبر ، قد وصل الامر المدى ، وبلغ السيل الزبي ، وجاوزت المهانة
كل حد ، ووصل سكن الغدر حتى العظم وأن للجريح المهيبض أن ينتفض دفاعا

عن الحق نهضة ثقيل العثرة وتكفكف اللوعة ، او عثرة تكسر بقية العظم وتنهى
حياة من الذل هي أسوأ من العدم ...

الا يا ايها الأمة التي انجبت بفضل الله محمدا ومن في الدنيا قدوة لبني آدم
في الأرض كمحمد ، صلوات الله على محمد ..

ويا ايها الأمة التي اعزت روح المبادئ السامية بابي بكر حتى مشيت
على الأرض في هيكل رجل ناضل ما عرفت التضحيات الغر للحق رجلا في مثل
شرف ابي بكر وسناء ابي بكر ..

ويا أمة انجبت استاذا للعدالة كعمر الفاروق ، عز به رجل الشارح
والنكرة العابر ، ومحاولج الناس ومرضاهم بما لم يشهدوا له تشبيها في التاريخ .
ويا أمة انجبت عليا وعثمان وسعدا وطلحة وعبد الرحمن والزيد ، وخالدا
وقتيبة وابن القاسم والوفا الوفا مؤلفة من النجوم اللوامع في فلك الاسلام
الأسنى ...

يا أمة لم يعد لها عذر من جهل ، لا اعتذار بفقر ولا تعلمات بغفلة ..
يا أمة الاسلام .. يا امتي ...

سراعا الى الله ايها المسلمون فذلك هو الحل ..
اخلاصا في القيادة ، وثقة بينها وبين الرعية ، فذلك هو الذي يحطم
قيد المذلة ..

ويا اهل الغنى من أمة محمد ... اصبح الغنى عارا وشينا ما دام
الأقصى أسيرا ..

ويا اهل القوة من أمة محمد لا قوة حتى تكف عن الشكوى ونوقف حركة
التسول والتشفع والتردي المتواصل في التهاقت على الأمم ..
ايها المسلمون استيقظوا ..

ايها الناس انسجوا نار الآلام نورا ..
واتخذوا من دموع الأيام والليالي شرابا يصدع الرعوس حتى تستطيع
الرعوس ان تجد طريق النصر ...
وما لم نجاهد لسوف نتفكك ...

ويتواصل فينا الانحدار والتآكل والانحلال حتى نزول من الأرض ..
الله أكبر ! نواقيس الخطر الأكبر تفرغ فاين الأذان التي تسمع ؟



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
(واعنصوا بحيل الله جميعا ولا تفرقوا)

الإمانة العامة لرابطة العالم الإسلامي - مكة المكرمة جوائز بحوث السيرة النبوية الشريفة

ان رابطة العالم الإسلامي اقتناعا منها بأهمية هذا المؤتمر .. وإيماننا بأهدامها النبيلة . ومشاركة منها في دعم القائمين عليه والداعين اليه .. وتقديرا لجهودهم الملموسة للأعداد لهذا المؤتمر بالشكل الذي يحقق الغاية المتلى منه . ورغبة في المشاركة بالجهد المقل . فقد قررت بعد الاستعانة بالله تقديم خمس جوائز مجموعها مائة وخمسون الف ريال سعودي لأحسن بحث يكتب عن السيرة النبوية . مع طباعة البحث الفائز بالجائزة الأولى على نفقتها وستوزع الجوائز على النحو التالي :

- الجائزة الأولى : خمسون الف ريال
- الجائزة الثانية : أربعون الف ريال
- الجائزة الثالثة : ثلاثون الف ريال
- الجائزة الرابعة : عشرون الف ريال
- الجائزة الخامسة : عشرة الاف ريال

الشروط المطلوبة

- (١) ان يكون البحث متكاملًا مع ترتيب الحوادث التاريخية حسب وقوعها .
- (٢) ان يكون جديدا ولم يسبق نشره من قبل .
- (٣) ان يذكر الباحث جميع المراجع والمخطوطات والمصادر العلمية التي اعتمد عليها في كتابة البحث .
- (٤) ان يكتب الباحث ترجمة كاملة ومفصلة عن حياته مع ذكر مؤهلاته العلمية ومؤلفاته ان وجدت .
- (٥) ان يكتب البحث بخط واضح ويستحسن نسخة على الآلة الكاتبة .
- (٦) تقبل البحوث باللغة العربية واللغات الحية الأخرى .
- (٧) يبدأ موعد قبول البحوث من غرة ربيع الثاني ١٤٢٦هـ وينتهي موعد القبول بغرة محرم ١٤٢٧هـ .
- (٨) تسلم البحوث الى أمانة الرابطة بمكة المكرمة في ظرف مختوم وتضع الامانة عليه رقما مسلسلا .
- (٩) تقوم بفحص البحوث لجنة عليا تتكون كالتالي :

- الشيخ حسن عبد الله آل الشيخ وزير التعليم العالي بالمملكة العربية السعودية .
- الشيخ عبد الله بن حمد رئيس الاشراف الديني بالمسجد الحرام ورئيس مجلس القضاء الأعلى .
- الشيخ عبد العزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة .
- الاستاذ كوثر نيازي وزير الشؤون الدينية ورئيس لجنة السيرة النبوية بالباكستان .
- الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر .
- الشيخ أبو الحسن الندوي عضو المجلس التأسيسي للرابطة ورئيس ندوة العلماء بالهند .
- الشيخ أبو الأعلى المودودي عضو المجلس التأسيسي للرابطة وأمر الجماعة الإسلامية بالباكستان

ورابطة العالم الإسلامي اذ تؤمن بأن هذه الجوائز ليسب سوى تقدير رمزي منها لا تقاس بالجهود العلمي الذي سيبدل من قبل الباحثين في هذا المجال تهيب بهم جميعا أن يساهموا في تقديم بحوثهم بالشروط المنصوص عليها أعلاه سائلين الله للجميع التوفيق والسداد والنجاح .



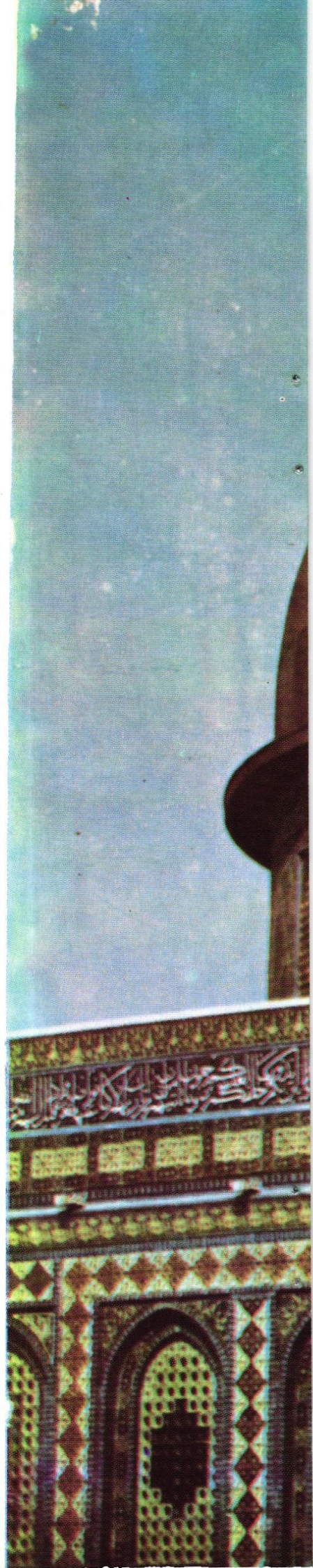
قبلة الاصالة

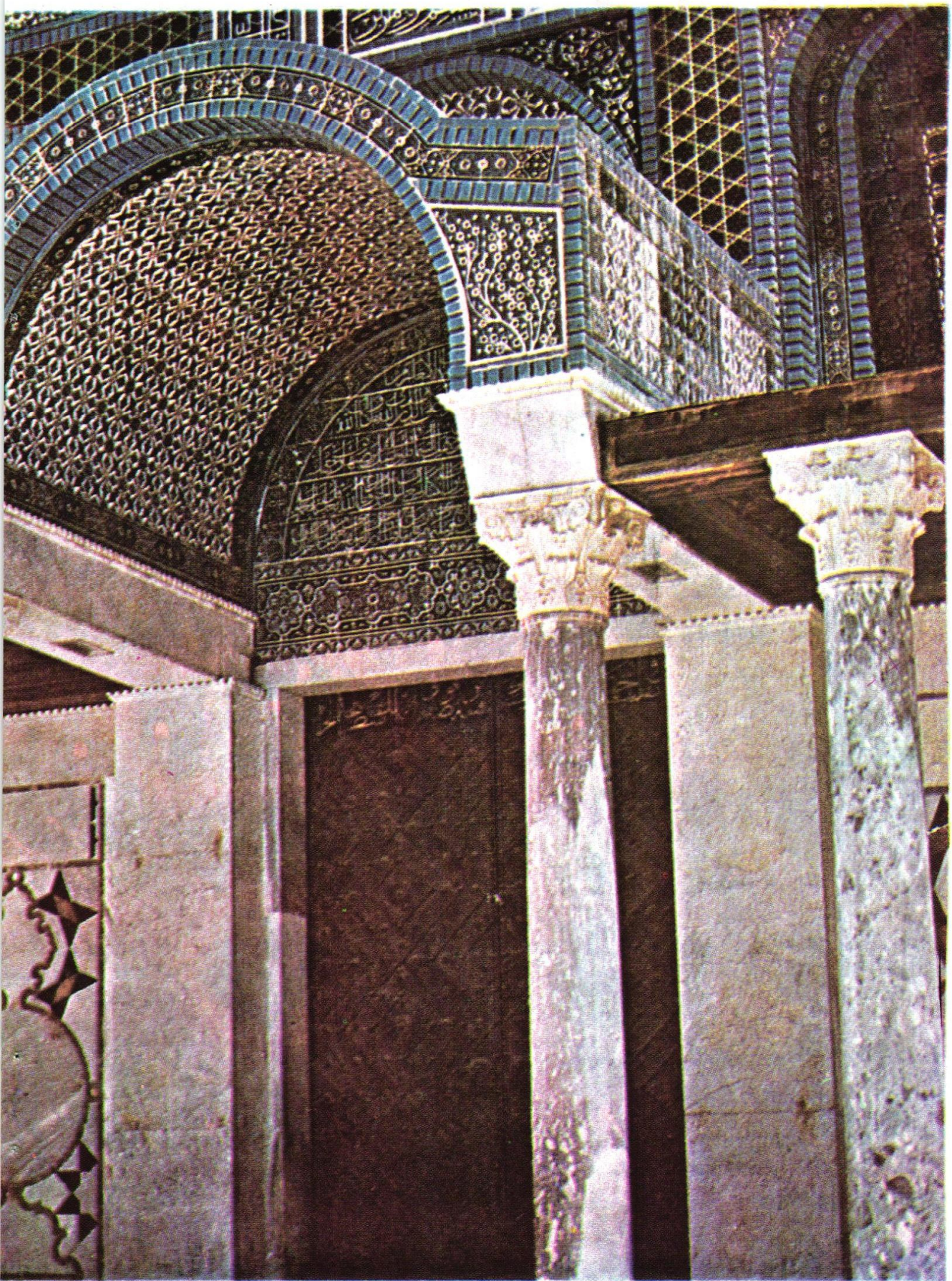
للاستاذ : عبد الغني محمد عبد الله

هي أقدم أثر معماري اسلامي
باق حتى الآن ، وهي درة الفن
المعماري الاموي واهم وأبداع آثاره
وهي أيضا احدى درر الفنون
الاسلامية، أمر ببنائها « عبد الملك بن
مروان » . وقد بنيت داخل منطقة
« الحرم الشريف » بمدينة « القدس »
القديمة في ٧٢ / ٧٣ هـ - ٦٩١ /
٦٩٢ م .

نبذة تاريخية :

منذ ان استولى « الأمويون » على
الحكم واتخاذهم « دمشق » حاضرة
لهم أصبح الشام ضمن باقي الأمصار
الاسلامية الخاضعة لسلطان
« الأمويين » . وكان للشام وضع
مميز منذ عهد « البيزنطيين » حيث





عمت فيه الحضارة « البيزنطية » وقد جاءت فنون الطراز الأموي متأثرة بالفن « البيزنطي » على النحو الذي سنرى في « قبة الصخرة » .
وعلى عهد « الأمويين » أعلن « عبدالله بن الزبير » نفسه خليفة في « مكة » كأحد هؤلاء الذين حملوا لواء المعارضة القوية ضد « بنى أمية » وطال صراع الطرفين وقد أثر ذلك أثرا كبيرا على الحكم الأموي وكان « ابن الزبير » وحركته شوكة في جنب بنى أمية وخاصة في المكان المقدس عند المسلمين نظرا لسيطرة ابن الزبير على منطقة البيت الحرام حتى أنه سمي نفسه « العائد بالبيت » وكان بنو أمية يخافون من أفكار ابن الزبير « وخاصة في موسم الحج » أن تنتشر بين حجاج بيت الله الذي سيجعلها تنتقل سريعا الى البلدان الإسلامية الأخرى وخاصة الى الشام موطن الخلافة الأموية وحصنها الحصين .
وقد جاء المبنى قطعة فنية على جانب كبير من الروعة في الانجاز معماريا وزخرفيا .

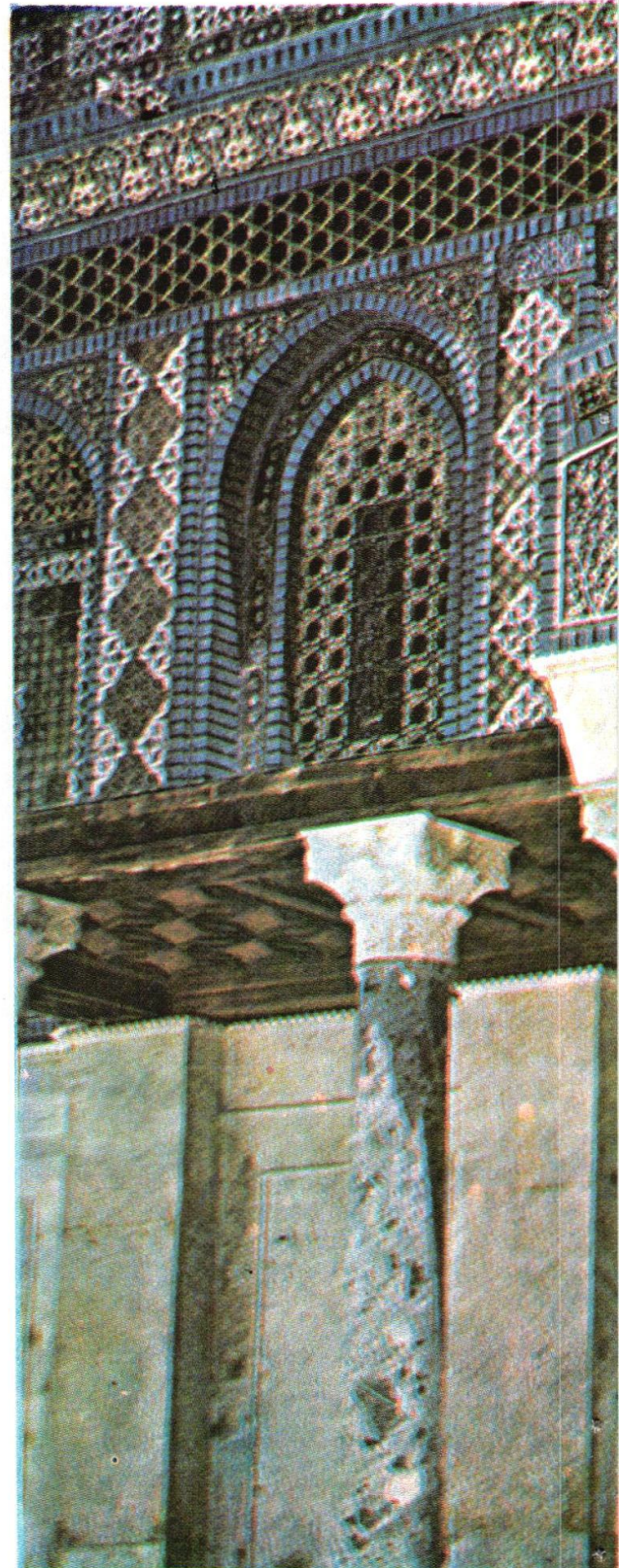
الصخرة

الصخرة عبارة عن شكل غير منتظم من الحجر « نصف دائري تقريبا أبعادها ٥٦ x ٤٢ قدما ومن أسفلها يوجد كهف مربع تقريبا طول ضلعه ٥ر٤ مترا بعمق ٥ر١ مترا يوجد في سقف هذا الكهف ثقب قطره متر واحد تقريبا » .

وصف المبنى

١ - القبة والأسطوانة :

إذا تصورنا أن الصخرة المشرفة في الوسط فاننا بذلك يمكن أيضا أن



— أحد مداخل قبة الصخرة المشرفة يعلوه مظلة نصف اسطوانية مقامة على أعمدة ذات تيجان مركبة وتظهر واضحة الزخارف الفسيفسائية .

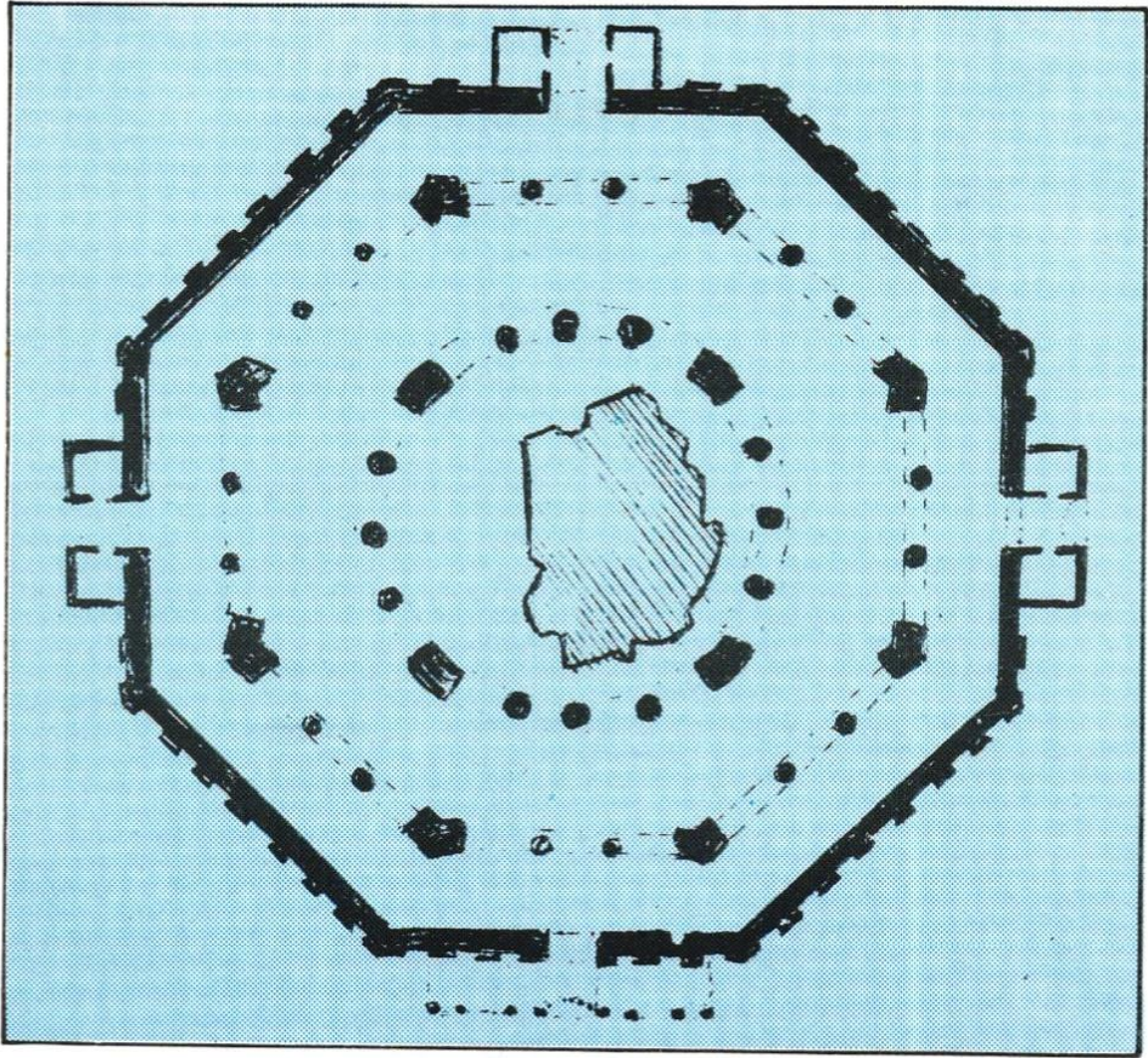


— منظر داخلي للصخرة المشرفة

النهاية يكون الارتفاع الكلي ٣٩٣ مترا .

والقبة صنعت من الخشب . وهي مزدوجة أي انها عبارة عن قبتين داخلية وخارجية كل منها مكونة من ٣٢ ضلعا من الخشب يأخذ شكل القوس « اقرب الى شكل فص البرتقال » ويربط أضلاع كل قبة قرص من أعلى ، وهناك مسافة بين القبتين تسمح بمرور انسان « ليسهل التنظيف » بواسطة باب بالقبة الداخلية . وللقبة مجراة من الخارج لتصريف مياه الأمطار يقابلها من

تخيل كيف اقيم المبنى من حولها — هذا المبنى يحدد المطاف حول الصخرة وهو بالتالي مسقوف فحول الصخرة، اقيمت اسطوانة دائرية من بائكة دائرية « والبائكة صف من العقود المحمولة على اعمدة أو دعائم » تحمل هذه الاسطوانة من فوق العقود لتصبح رقبة بها ١٦ شبك ثم تجيء القبة من فوقها حاملة فوقها نهايتها المشهورة وهي الهلال . ويبلغ اتساع قطر القبة ٢٠٤٤ متر وترتفع القبة عن ارض المبنى « عدا النهاية وهي الهلال » ٣٥٣ مترا فاذا اضفنا



— مسقط أفقي لموقع قبة الصخرة المشرفة

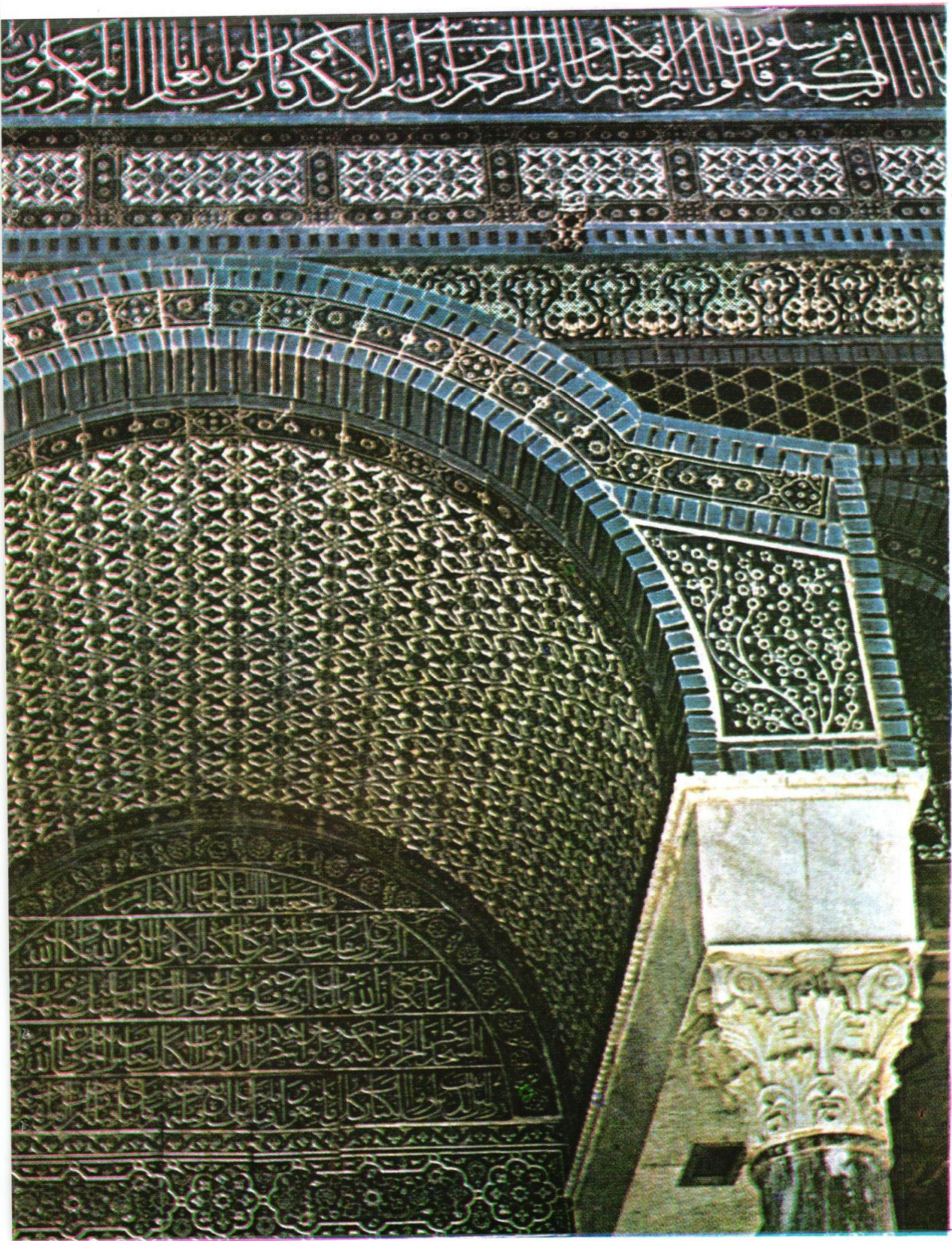
محمولة مباشرة على تيجان اثنا عشر عمودا وأربعة دعائم بواقع ثلاثة أعمدة بين كل دعامين وتم ربط كل عقد بواسطة عرق خشبي واحد .

ب : البائكة المثلثة « الوسطى »

وهي عبارة عن بائكة مثلثة تحيط بالأسطوانة تاركة بينهما مطافا يسمى بالمطاف الداخلي . وهذه البائكة مكونة من ٢٤ عقدا محمولا فوق ٨ دعائم ، ١٦ عمودا بواقع عمودين بين كل دعامين ولكن توجد « أورمة » تفصل بين بداية العقد

الداخل كورنيشة من الخشب كحلية وتغطي القبة من الخارج الواح من الرصاص ثم الواح من النحاس اللامع . ومما يجدر ذكره أن هذه القبة قد جددت عام ١١٣ هـ بواسطة الخليفة « الظاهر » ، ويجب أن نعرف أن هلال هذه القبة كان « الصليبيون » قد استبدلوه بصليب طوال فترة احتلالهم « للقدس » في العصور الوسطى .

هذا عن القبة نفسها ، أما الأسطوانة الدائرية التي تحملها فهي مكونة من ستة عشر عقدا مدببا

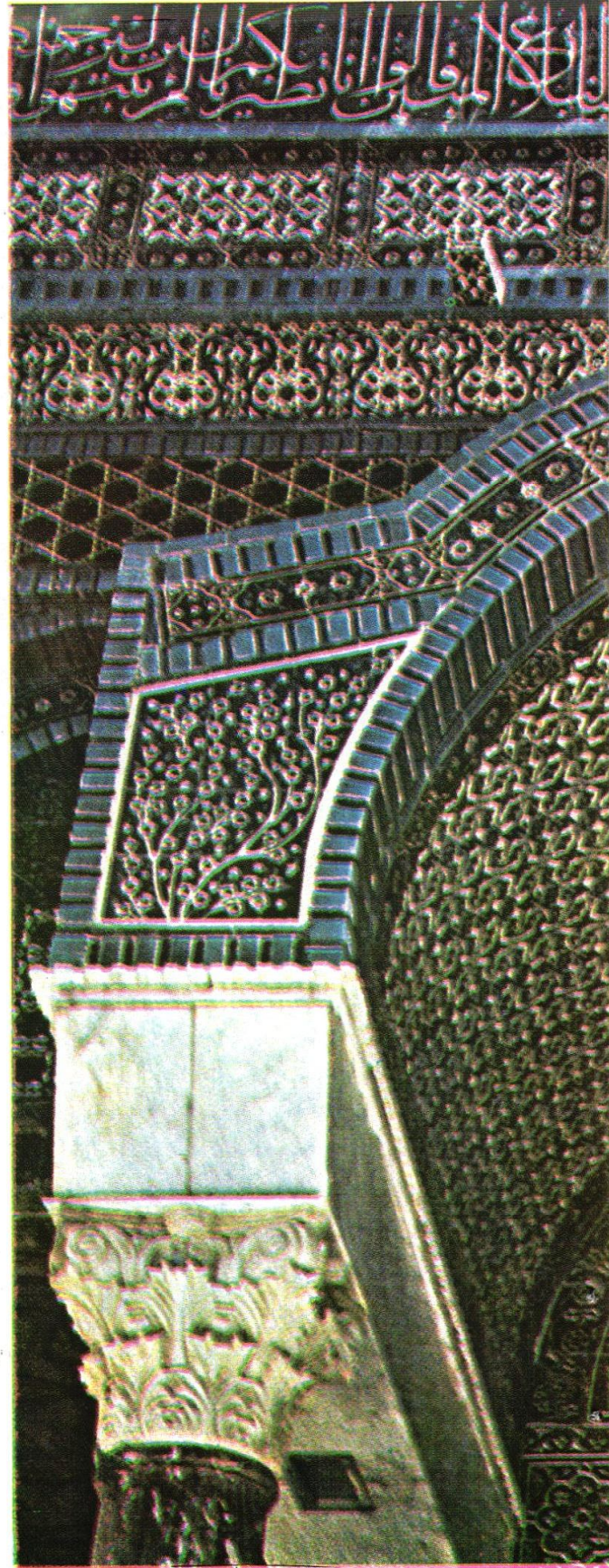


وتتاج كل عمود بخلاف عقود الاسطوانة وتم ربط عقود هذه البائكة بواسطة عرقين من الخشب متجاورين وفوقهما مدماك من الطوب .

ويحمل هذا المطاف سقفا جمالونيا يميل قليلا الى الخارج وهذا السقف الجمالوني تم وضعه على شكل مروحة وربط بمدادات خشبية عرضية ثم جلد بالخشب من الخارج وفوق ذلك ألواح الرصاص .

ج - المثلث الخارجي :

وعلى هذا النحو السابق يمكن أن نتصور الصخرة في الوسط وحولها الاسطوانة المسقوفة بالقبة وحول الاسطوانة يوجد المطاف الداخلي محدودا بواسطة البائكة المثلثة المحمولة على الأعمدة والدعائم اذا تصورنا ذلك كما هو واضح من الرسم يمكن لنا ايضا أن نتصور مطافا آخر يحيط بالاول وان كان أصغر منه وهذا بدوره تحده الحوائط الخارجية للمبنى ونسميها بالمثلث الخارجي اذ جاء هو الآخر على شكل مثلث من الأضلاع طول كل ضلع ٢.٠٦ متر بسمك ١٣ متر وبارتفاع ٩٥ متر ويحمل هذا المطاف سقفا خشبيا مسطحا تقريبا يميل الى الخارج بميل يتمشى مع ميل جمالون المطاف السابق ومغطى بالرصاص ويباعد هذا الميل على تصريف مياه الأمطار بواسطة ٤٨ ميزاب « ٦ في كل ضلع من المثلث الخارجي » وهذه الميازيب موجودة داخل دروة ترتفع فوق اضلاع المثلث الخارجي بمقدار ٢٦ متر وتحتوي هذه الدروة المكونة من مداميك . أيضا على ١٣ محراب صغير في كل ضلع « ١.٤ محراب في



— منظر رائع لاجد جوانب مسجد الصخرة المشرفة



— صورة فنية رائعة لمسجد الصخرة المشرفة

المدخل تحولت الى حجرات على اجناب المدخل « وفتحة الباب ٢٦ x ٣ م بعقب مسطح من الخشب مجلد بالبرونز يخفف عنه عقد عاتق نصف دائري والمسافة بين العقدتين تكون الشباك الأوسط في الأضلاع التي بها أبواب والأبواب كانت من حشوات خشبية مشغولة وفي وصف لأحد الرحالة عندما زار بيت المقدس سنة ٩٨٥ هـ قال: « أن هذه الأبواب كانت مهداة من والدة الخليفة العباسي المقتدر » أما الأبواب الأصلية فلم نجد بالمصادر عنها شيئا وبالتالي غابت معرفتنا عنها .

د — عموميات عن البناء :

ومن ذلك كله في الوصف المعماري نجد أن هذا الأثر الفريد قد صمم

الأضلاع الثمانية » . وبكل ضلع أيضا من الخارج ٧ بانوهات « تجاوبف » غاطسة يتخلل الخمسة الوسطي منها شبابيك مزدوجة من الخارج كانت تشغلها مصبغات الحديد ومن الداخل كانت تشغلها أيضا بلاطات مخرمة برسوم هندسية لم يبق منها شيء ولكن من المرجح انها كانت من أنواع زخارف المسجد الأموي بدمشق . وبذا يكون المثلث الخارجي أربعون شباكاً « ٨ أضلاع x ٥ شبابيك » .

والمثلث الخارجي يوجد به أربعة أبواب محورية كل باب في أحد الاتجاهات الأصلية وأمام كل باب يوجد مدخل مكون من سقيفة ذات سقف برميلي في الوسط واجناب السقيفة مسطحة « ثلاث من هذه



— الاثار الاسلامية تحيط بقبة الصخرة

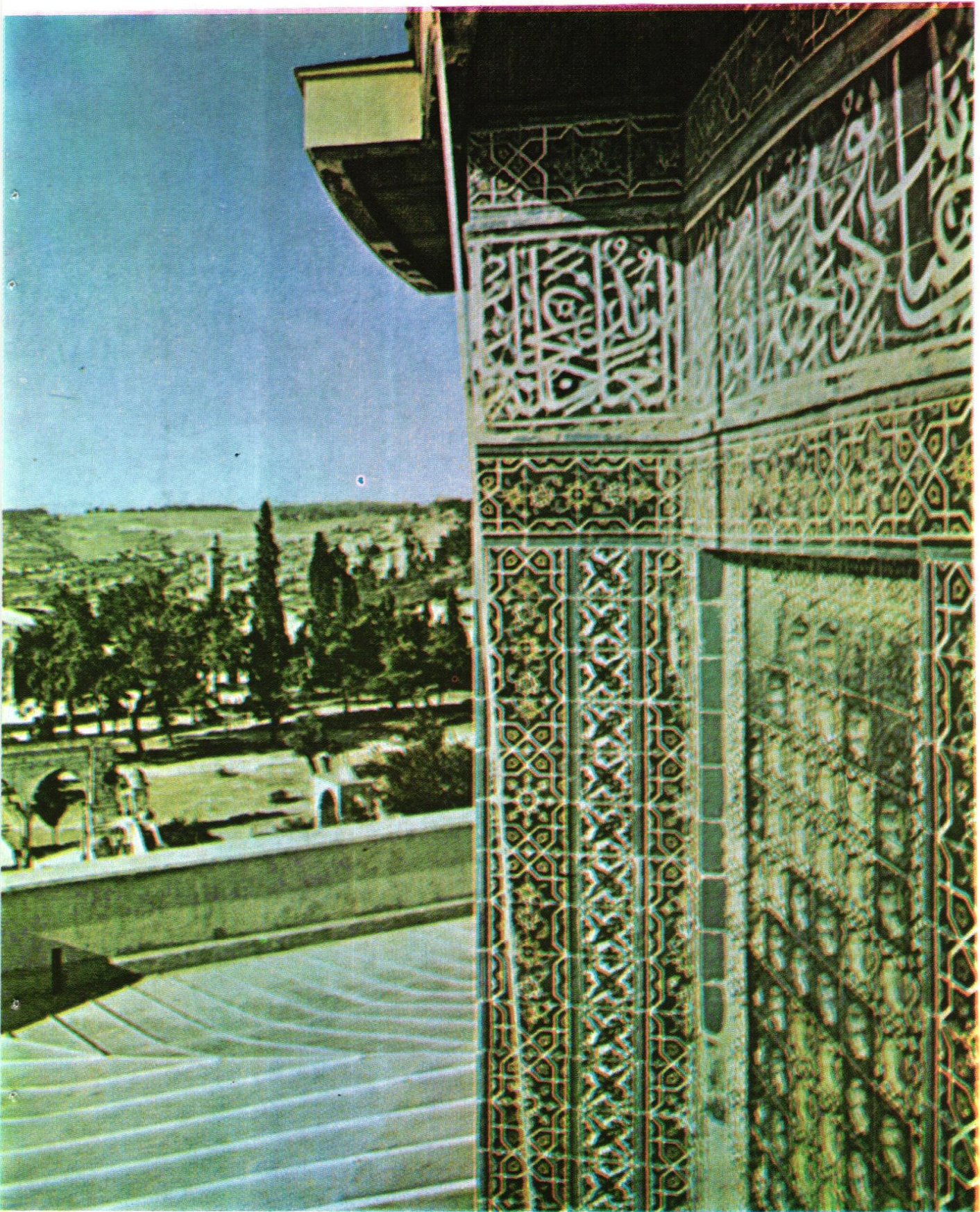
قاعدة ويحمل فوق رأسه تاجا ولذا فقد عودلت الفروق في الأطوال بجعل القواعد مختلفة الارتفاع حتى تتناسب الأطوال جميعا . ومما يجب ذكره أن العقود دائما تقف على تيجان الأعمدة ويفصل بينها ما يسمى « بالوسادة أو الأورمة » وهو ما وجدناه في المثلث الأوسط أما عقود الاسطوانة فقد ارتفعت مباشرة فوق تيجان الأعمدة دون وسادة . وعلى العموم فإن المقاس النظيف « المقاس الصافي » بين أرض المبنى وباطنية الأريطة هو ٦ أمتار .

الزخرفة :

جاءت زخرفة هذا المبنى غاية في الروعة والجمال وقد أخذ الفنان المسلم بالطرق السائدة وقتذاك في تجميله للمبنى ولم يقل في انتاجه

ليكون مشهدا يلائم طواف المسلمين حول الصخرة . نجد ذلك في تواجد المطوفين . وان كان ذلك لم يمنع استخدامه كمسجد ، ففي الضلع الجنوبي من المثلث الخارجي نجد المحراب المجوف في نصفه الشرقي وتأتي لهذا المحراب أهمية كبرى إذ يعتقد الاستاذ « كريزويل » أنه أول محراب مجوف في الاسلام — علما بأنه يوجد في أسفل الصخرة « بالكهف » محراب آخر عبارة عن علامة على الحائط .

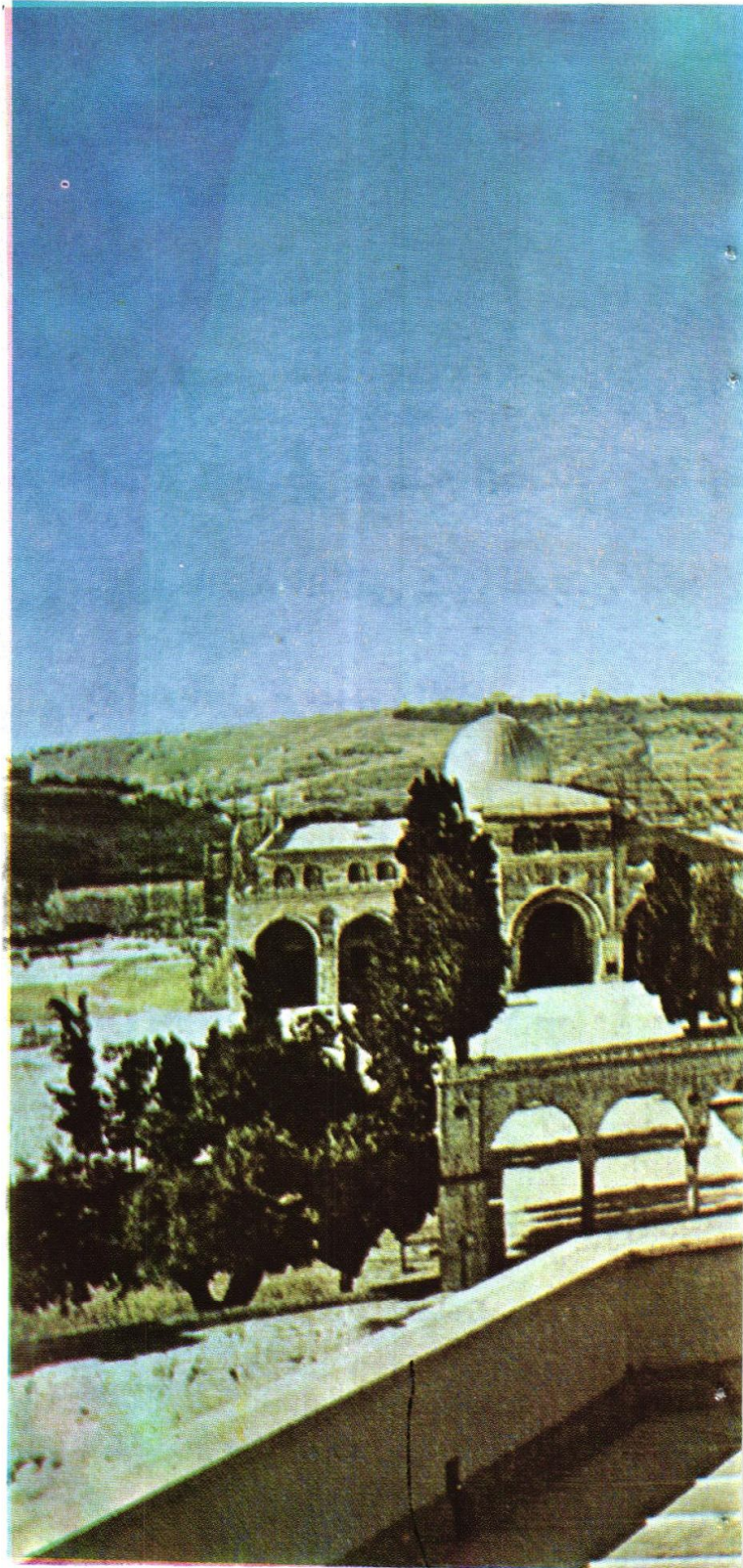
وعن الأعمدة المستخدمة في المبنى نجد أنها من طرازين مختلفين حيث نجد الطراز « الكورنثي » وأخرى من الطراز « المركب » وهي أنواع تختلف في أطوالها . . ولما كان العمود الواحد يتكون من « بدن » يقف فوق



الرائع عن انتاج زميله المهندس المعماري حتى جاء المبنى بناء وزخرفة على هذا النحو من الجلال .

وزخارف قبة الصخرة تحتاج الى مجلد كبير للحديث عنها تفصيلا أنواعا وطرزا وفلسفة وشكلا ... وقد أوفى البروفيسور « كريزويل » لهذا الجانب بعض حقه ان لم يكن كله حينما تكلم عن « قبة الصخرة » في مؤلفه الضخم عن العمارة الاسلامية وقد أفاضت المصادر والمراجع الأخرى في وصف القبة ومبناها سواء الحديث أم القديم منها .

وعلى العموم فزخرفة المبنى تنقسم الى عدة أقسام فلو أننا أخذنا المبنى من الخارج لوجدنا أن الحوائط الخارجية مجلدة بالرخام الأبيض اللامع حتى منتصفها ثم يبدأ بعد ذلك الزخرفة بترايبع القيشاني الملونة فيبدو المبنى وكأنه قطعة رائعة من الجمال والفن . أما من الداخل فكل حوائط المئمن الخارجي ودعائم وأعمدة المئمن الأوسط والاسطوانة مجلدة بالرخام ومزخرفة من فوق ذلك بالفسيفساء الملونة والتي تجمع كثيرا من الألوان البنفسجي ، الأسود ، الأحمر ، الرمادي ، الأزرق ، الأخضر ، الفضي والذهبي مكونة أشكالا مختلفة من الأوراق النباتية والثمار والأشجار والعناقيد وأوراق « الأكتيس » وفروع تلتوي وتنثني « حلزونية » مما دعا البروفيسور « بريش » أن يقول : أنها تبدو وكأنها تسبح في فضاء خال من الهواء ومتحررة من قانون الجاذبية الأرضية .. ثم يتساءل إذا ما كان الفنان المسلم قد قصد بها تصوير الجنة ؟ ... وهناك أيضا آنية الزهور وقرون الحياة ورسوم الأهله



— سطح المطافين الداخلي والخارجي ويظهر الميل للخارج في سقف المطاف الخارجي وتبدو على جدران القبة الزخارف الفسيفسائية



— مدينة القدس تحيط بقبة الصخرة المشرفة

هذا قليل عن وصف قبعة الصخرة بالقدس الشريف وقد أمدتنا المصادر والمراجع عنها بالكثير وفيما عرفناه أنه قد حدثت فيها تجديدات كثيرة ومن أشهرها ما كان على يد الخليفة الظاهر ٤١٣هـ — ومن أشهر التجديدات ما كان على يد السلطان الناصر محمد سنة ١٣١٨ ثم ما كان على يد العثمانيين سنة ١٥٥٢ م فيما يعرف بتجديدات سليمان ومن يتتبع القراءة عن قبعة الصخرة سيجد الكثير من المعلومات الفنية ذات القيمة المتصلة بالفن الاسلامي ومما يقال: ان هناك اثنين من المهندسين المسلمين من الشام وهما رجاء بن حياة الكندي ، يزيد بن سلام — الأول من « بيسان » والثاني من « القدس » هما اللذان صمما هذا المبنى — وفي بعض اقوال المعاصرين أن « عبد الملك » كان قد ذكر للمهندسين

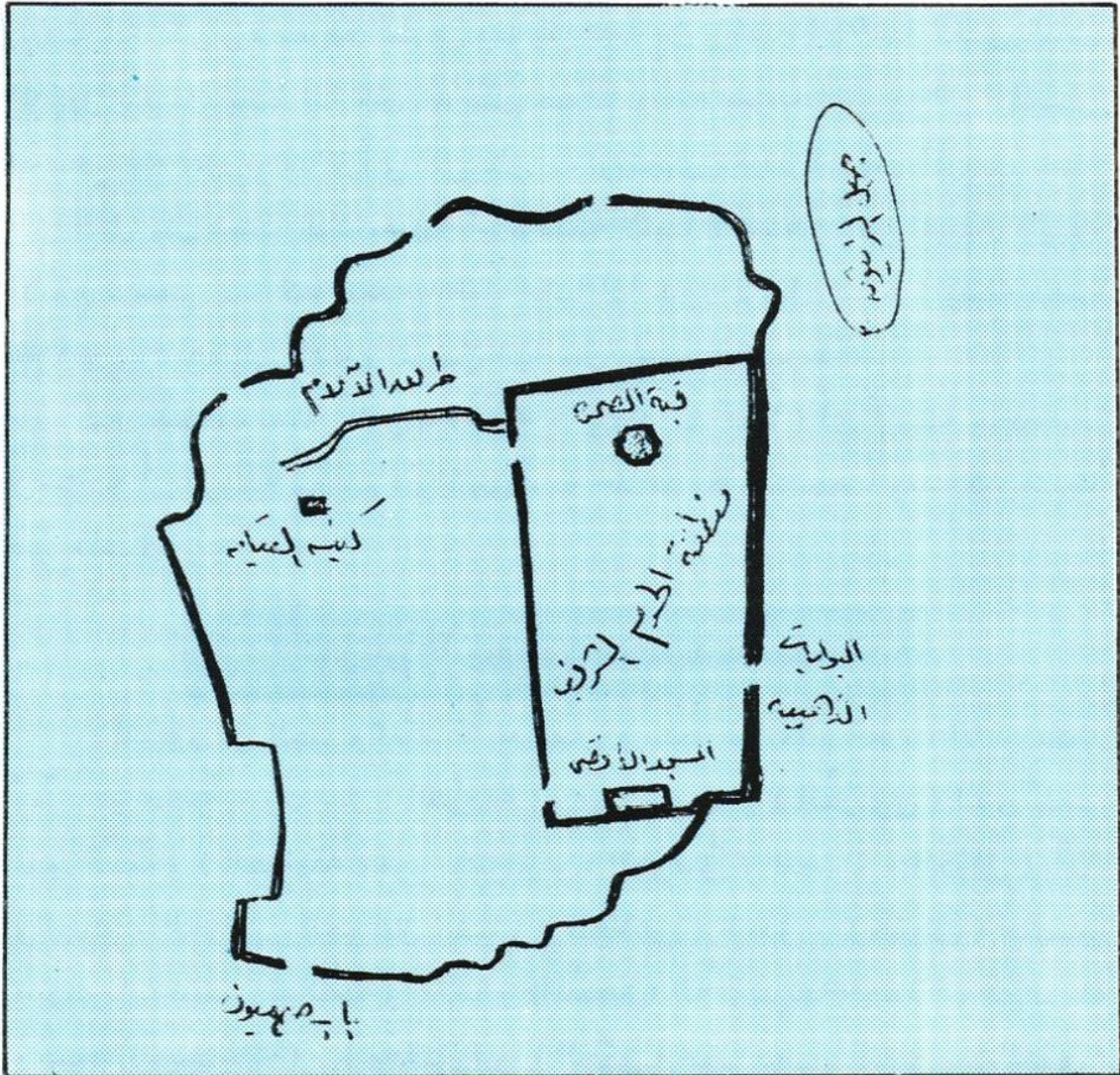
والزهور والحلى وأشرطة كتابات وزخارف هندسية . . ذلك كله في تناسق بديع وتجانس في الالوان رائع يزيد بهاء، والحق ان كل هذه الرسوم والزخارف قد نفذت بدقة ومهارة فائقتين بقطع الفسيفساء الملونة المثبتة أفقيا عدا الذهبي والفضي منها فقد ثبت بميل يعطي الرائي بريقا ولعانا ليزيد له المنظر رونقا وروعة . أما القبعة داخليا فقد غطيت بطبقة من الخيش الذي لصق عليها بالفراء ثم كسيت بالجص وطلبت بالالوان وذهبت حيث نجد فوق الشبائيك شريطا من الكتابة منحصر بين شريطين آخرين من الزخارف واسفل هذه الشبائيك توجد (٥) أشرطة من زخارف نفذت بالفسيفساء . وقد زخرفت عقود الاسطوانة بترايع من الرخام الأبيض والأسود بالتبادل في تناسق جميل .

« بسم الله الرحمن الرحيم .

سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من
المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى
الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه
هو السميع البصير . »

صدق الله العظيم

تخيلاته بالنسبة للمبنى فصنعوا له
نموذجاً بحجم كبير في مكان يقال له
« السلسلة » فلما أعجب به « عبد
الملك » نفذ المبنى على نمط
النموذج . ويقال أيضاً : ان عبد الملك
قد صرف خراج مصر لمدة ٧ سنوات
على هذا المبنى وكان قد استبقى
١٠٠ الف دينار ويقال عشرة آلاف
لمصممي المبنى فرفضوا قبوله وردوه
فأمر بسبك الدنانير وزينت بها القبة
والابواب .



- مخطط للقدس القديمة يوضح منطقة
الحرم وموقع قبة الصخرة



لغويات



اعداد : الشيخ محمود وهبه

من الالحن الشائعة

يقولون (**بعثتُ اليك بزید**) والصواب **بعثتُ اليك زيدا** لان الفعل **بعث** يتعدى بنفسه اذا كان زيد يعرف الطريق ولم يكن معه من يرشده اليه، كما يتعدى الفعل المذكور بنفسه أيضا اذا كان المرسل حيوانا ولكنه يعرف الطريق الى المكان المرسل اليه مثل **بعثت فرسي الى دار** . . ويتعدى بالباء اذا كان المرسل شيئا غير عاقل مثل **بعثت اليك بفاكهة** او برسالة لانهما لا تصلان الى المرسل اليه الا مع شخص . . كما يتعدى بالباء ايضا اذا كان المرسل شخصا ولكنه ذهب مع دليل يرشده الى المكان المرسل اليه مثل **بعثت اليك بزید** . . قال صاحب لسان العرب (**بَعَثَهُ . يَبْعُثُهُ - بَعَثًا**) أي أرسله وحده . . و**بعث** به أي أرسله مع غيره والمبعوثُ به هنا قد يكون شخصا وقد يكون شيئا غير عاقل . .

حرفان لا يجتمعان في كلمة عربية

المشهور أن الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة من كلام العرب الا أن يكون مُعْرَبًا أو حكاية صوت مثل (**الجَرْدَقَةُ**) وهي الرغيف و (**الجُرْمُوقُ**) الذي يلبس فوق الحُفِّ و (**الجَرَامِقَةُ**) قوم بالعراق و (**الجَوْسِقُ**) القصر و (**الجَوْلِقُ**) وعاء والجمع . الجوالِقِ والجوالِيقِ ايضا و (**الجَلاهِقُ**) البندق و (**جَلَنْبَلِقُ**) حكاية صوت باب ضخم عند فتحه واغلاقه و (**الْمَنْجِنِيقُ**) آلة ترمي بها الحجارة وهي مؤنثة وجمعها (**مَنْجِنِيقَاتُ**) و (**مَجَانِيقُ**) و (**الجَوْقُ**) الجماعة من الناس و (**الجَوْقُ**) ميل في الوجه يقال (**عدو أجوقُ الفكِّ**) اي مائل الشق وجمعه (**جَوْقَةٌ**) .

بطولات
مطوية:

المجاهد جمال الشرب

عاشم بن عمرو التميمي

للدكتور احمد الشرباصي

متى يبلغ البنيان يوما تمامه
إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم ؟

ولقد تبلغ شهوة النفس بصاحبها
المنحرف حدا يجعله يضحي بقومه
وأتمه في سبيل لذة رخيصة يمارسها،
أو جاه كاذب يحصل عليه ، مع أن
الاسلام العظيم قد علم ابناؤه أن
يسحقوا رغبات نفوسهم أمام عزة
دينهم ، وأن يحرقوا شهوات ذواتهم
بنيران الغيرة على مصلحة أمتهم .
والقرآن الكريم يهتف : (قل الله

لعل أكبر عيب ابتلى به أبناء أمتنا
في أوقات تفرقهم وتمزقهم هو حسب
الذات ، أو شهوة النفس ، وبهذا
العيب الأثيم ضاعت عليهم مغانم
ومكاسب ، ولحقت بهم نكبات
ومصائب ، لأن رغبات النفوس
متعارضة متناقضة ، ومتى تصادمت
حطم بعضها بعضا ، ولا يمكن أن
يتم بناء ، أو يستقر كيان ، إذا كان
هذا يشرق وذاك يغرب ، أو كانت
هناك يد تبني وأخرى تدمر ومن هنا
قال القائل الحكيم :

ثم ذرهم في خوضهم يلعبون (الانعام/ ٩١ . ويقول : (الا لله الدين الخالص) الزمر/ ٣ .

ويقول سيد الخلق رسول الله صلوات الله وسلامه عليه : (من جاهد لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله) .

ولقد تطلع بعض الصحابة الى شيء من الامارة ، فقال الرسول عليه الصلاة والسلام : (انا والله لا نولي هذا العمل احدا سآله ولا احدا حرص عليه) .

ولقد كان المؤمنون الاوفياء على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ينسون انفسهم واهلهم وحياتهم في سبيل ارضاء ربهم ، واعلاء كلمة دينهم ، واعزاز شأن وطنهم ، وكانوا يقبلون القيام بأي عمل مهما قسا او اشتد من اجل ما يسمعون اليه ، وهو توطيد كلمة التوحيد ، والاصرار على توحيد الكلمة .

وهذا واحد منهم :

انه الصحابي الفارس ، الشاعر المجاهد ، البطل الفاتح : عاصم بن عمرو التميمي ، الذي ابلى في فتوح العراق ، وحروب فارس احسن البلاء ، دون فخر او مباهاة او من ، ودون انحراف عن طريق الاخلاص لله والحق .

ولقد ذهب وفد من الجيش الاسلامي الى كسرى ملك الفرس للتفاوض معه ، وكان فيه بطلنا عاصم بن عمرو ، ولما سألهم كسرى عن شأنهم اجابه النعمان بن مقرن : « ان الله رحمنا فارسل الينا رسولا يدلنا على الخير، ويأمرنا به، ويعرفنا

بالشر ، وينهانا عنه ، ووعدنا على اجابته خير الدنيا والاخرة » .

وتجبر كسرى فأساء الحديث مع الوفد ، وقال لجنوده :

« ايتوني بوقر من تراب — اي حمل — فاحملوه على اشرف هؤلاء ، ثم سوقوه حتى يخرج من البلد » .

وسارع جنود كسرى باحضار كيس التراب ، وقال كسرى للوفد : من اشرفكم ؟ . فسكت القوم تواضعا ، ولكن عاصم بن عمرو قال بعهد هنيهة : انا سيد هؤلاء ، فاحملوا التراب علي .

ولم يقل عاصم هذا تعاليا او تعازيا ، بل لحكمة دقيقة عميقة ، فقد رأى عاصم في هذا العمل من كسرى فالأ حسنا للمسلمين ، اذ اعتقد ان حملة التراب من ارض فارس رمز الى استيلاء المسلمين عليها عما قريب .

وسارع عاصم بالعودة مع رفاقه الى قائدهم سعد بن ابي وقاص وهو يهتف قائلا : بشروا الأمير بالظفر ، ظفرنا ان شاء الله تعالى ، ابشروا فقد — والله — اعطانا الله اقاليد ملكهم — مفاتيح ملكهم — .

واستجاب الله رجاء عاصم ، فلم يزل أمر المسلمين يعلو ويسمو ، وأمر الفرس يذل ويهون ، حتى أتم الله النصر لعباده ، وسيطر الاسلام على جميع فارس .

وحيثما علم رستم قائد الفرس بما فعله كسرى — يزدجرد — مع عاصم تألم وتشاعم ، وقال عن عاصم : « انه ليس بأحمق ، وليس هو

ملك بني مدينة بقرب التي قبلها ،
وسمي الكل بالمدائن ، وقيل انها
كانت سبع مدائن .

وكان على الجيش الاسلامي أن
يعبر نهر دجلة ، وهو يفيض بالماء
والزبد والموج ، وكانت مهمة العبور
قاسية : لشدة التيار من ناحية ،
وترصد الاعداء للعاشرين من ناحية
أخرى .

ونادي القائد : من يبدأ العبور ؟
وسارع عاصم بن عمرو بالاستجابة ،
وتبعه مئات ، فجعله القائد أميرا
عليهم .

واندفع عاصم ومن معه بخيولهم
في الماء ، لا يخافون الفرق ، ولا
يهابون ترصد الاعداء .

وبعد مشقة نجح العبور ،
وشارك فيه الجيش كله بعد ذلك ،
وبدأت المعركة ، وأطلقت بشائر
النصر . وزادت الطمأنينة في نفوس
الجنود . لانهم كانوا يحسبون حسابا
عنيفا لعملية العبور ، فحينما نجحت

وثقوا بالفوز والغلبة ، ولم لا وهم
مؤمنون بالله ، معتمدون عليه ،
معتصمون بحبله ، لا تفرق بينهم ولا
تمزق ، بل وحدة في الهدف ، ووحدة
في الصف ! .

وكانت كتيبة عاصم بن عمرو
التميمي هي اول كتيبة تدخل «المدائن»
فاتحة منتصرة .

وقد أطلقت السيرة العطرة على
هذه الكتيبة العاصمية اسم « كتيبة
الاهوال » .

ومع كل هذا الجهد ، وهذا المجد ،

بأشرفهم ، وانما اراد أن يفتدي قومه
بنفسه ، ذهبوا والله بمفاتيح أرضنا»
وحاول رستم أن يسترد القراب
من عاصم ، ولكنه لم يدركه .

وقد اشترك عاصم بن عمرو
التميمي في معركة القادسية التي
قادها سعد بن ابي وقاص ، وكان
يوصي الجنود بأن يرددوا قولهم :

لا حول ولا قوة الا بالله ، ويرددوا
قوله تبارك وتعالى : (ولقد كتبنا في
الزبور من بعد الذكر أن الارض يرثها
عبادي الصالحون) الانبياء/ ١٠٥ .

وناضل عاصم حينئذ نضال المؤمن
الموقن في تواضع وخشوع ، ولم
لا يفعل وهذا هو الخليفة أمير المؤمنين
عمر بن الخطاب يظل قلقا من أجل
المعركة وهو في المدينة ، وكان يخرج
كل يوم منها إلى ناحية العراق ،
يستنشق الاخبار ، ويستنبيء كل
من لقيه من الركبان ، وذات يوم
رأى عمر شخصا راكبا يلوح من بعد ،
فاستقبله واستخبره عن المعركة ،
فقال الراكب لعمر ، وهو لا يعرف
أنه عمر : لقد فتح الله على المسلمين
بالقادسية ، وغنموا غنائم كثيرة .
وظل الرجل يحدث عمر عن أخبار
المعركة ، وعمر يمشي على قدميه
بجوار الرجل وهو راكب ، فلما دخل
المدينة جعل الناس يحيون عمر بامارة
المؤمنين ، فعرف الرجل أنه عمر ،
فقال : يرحمك الله يا أمير المؤمنين
هلا أعلمتني أنك الخليفة ؟

فقال عمر في تواضع وهدوء :
لا حرج عليك يا أخي ! .

وجاءت معركة «المدائن» ،
والمدائن مجموعة من المدن بناها
الأكاسرة ، كل واحد منهم كان اذا

لم يزدد عاصم بن عمرو الا تواضعا
وخشوعا لله عز وجل .

ولعاصم بن عمرو نواذر ومواقف
في الشجاعة والجرأة ، والاقبال على
مواطن الأخطار والأهوال ، كما حدث
في بعض المعارك ، حين توغل عاصم
في صفوف الاعداء من الفرس ، حتى
غاب عن عيون قومه وخافوا عليه
مغبة ذلك ، ولكنه بعد حين عاد اليهم
وقد أسر خباز ملك الفرس ،
واستولى على كميات كبيرة من أطعمته
الفاخرة .

يقول عن ذلك أبو الحسن في كتابه
« مروج الذهب » :

« ... وحمى الوطيس ، وخرج
عاصم بن عمرو وهو يقول :

قد علمت بيضاء صفراء اللب
مثل اللجين يتفشاه الذهب
اني امرؤ لا من يعنيه السبب
مثلي على مثلك يغريه العتب

فبرز اليه عظيم من أساورتهم ،
فجالا ، ثم ان الفارسي ولي ، وأتبعه
عاصم حتى لجأ الي صفوفهم ، وعموه ،
وغاص عاصم بينهم ، حتى أيسس
الناس منه ، ثم خرج مجنبا القلب ،
وقدامه بغل عليه صناديق موكبية
بآلة حسنة ، فأتى به سعد بن مالك ،
وعلى البغل رجل عليه مقطعات
ديباج ، وقلنسوة مذهبة ، واذا هو
خباز الملك ، وفي الصناديق لطائف
الملك من الأخبصة والعسل المعقود ،

فلما نظر اليه سعد قال :

انطلقوا الى أهل موقفه ، وقولوا :
ان الأمير قد نفلكم هذا فلكوه ،
ففعلوا » .

سلاما سلاما على البطل المؤمن المخلص
المجاهد عاصم بن عمرو التميمي ،
أحد الصحابة الأوفياء الذين أخلصوا
لربهم ودينهم ، وصدقوا مع رسول
الله عهدهم . ووجدوا صفهم ،
ووجدوا هدفهم ، ووجدوا غايتهم ،
ووجدوا قبلتهم ، فاستحقوا النصر
والأجر والذكر ، رضوان الله عليهم
أجمعين .

ومن واجب أتباع محمد عليه
الصلاة والسلام أن يتذكروا دائما
وأبدا أن أمر هذه الأمة لن يصلح
في حاضرها الا بما صلح به في ماضيها :
أيمان وعمل ، ووفاء وفداء ، واعتصام
بحبل الله وولي الأولياء .

وليتذكروا أنه لا حياة لامة تجمل
بأسها بينها شديدا ، وعدوها من
حولها يحاول بكل ما استطاع أن
يقدمها فريسة سهلة لطعمه
وجشعه .

ولا حياة لامة تستبد بها أهواء
النفوس ورغبات الأهواء والذوات ،
حتى تعميها عن وأجبتها المقدس ،
وهو أن تكون يدا واحدة ، تحت لواء
واحد : هو لواء الله الحق الذي يقول :
(وان هذه أممكم أمة واحدة ، وأنا
ربكم فاتقون) المؤمنون / ٥٢ .

تالوا في الأمثال

مواعيد عرقوب

يضرب مثلا لمن يخلف وعده ، ويتخلى عن الوفاء بكلمته ، ويقال لمن هذا شأنه :
« **مواعيد عرقوب** » .
قالوا : كان عرقوب رجلا من الامم القديمة ، وذات يوم اتاه اخ له يساله المعونة فنظر السى نخلة من نخلة ثم قال له : اذا طلعت هذه النخلة ، فلك طلما ، والطلع ما يطلع من النخلة ثم يصير تمرا اذا كانت النخلة انشى ويصير لقاحا اذا كانت ذكرا .

وانتظر الرجل حتى اذا اطلعت النخلة فأتى اخاه يطلب ما وعد ، فقال له :
« **انتظر حتى يصير هذا الطلع بلحا** » !
فانتظر الرجل حتى ابلحت النخلة ثم اتاه فقال له : « **دعها حتى يصير البلح زهوا** » !
ثم جاء اخاه فقال له : « **دعه حتى يصير رطبا** » !
فانتظر الرجل حتى صار البلح رطبا ، ثم جاءه فقال له :
« **انتظر حتى يصير ذلك الرطب تمرا** » !
ولما صار الرطب تمرا عمد اليه عرقوب فقطعه ، فلما جاء اخوه لم يجد شيئا وهكذا يقال فيمن وعد واخلف « **مواعيد عرقوب** » .
تشبيها لحاله بحال عرقوب مع أخيه .
وقد نهى الاسلام عن خلف الوعد واعتبره علامة من علامات النفاق ففي الحديث الشريف : (آية المنافق ثلاث : اذا حدث كذب ، واذا وعد اخلف ، واذا ائتمن خان) .

من يطل ذيله ينتطق

اذا شد المرء على وسطه حزاما فقد انتطق ، أي لبس النطاق ، والنطاق يلبس عندما يكون الثوب طويلا ليرفع ذيله فلا ينسحب على الأرض ، أما الثوب الذي لا ذيل له ، فلا داعي معه الى لبس النطاق وهكذا يضرب المثل لمن واتاه الحظ فاغتنى بعد فقر ، وعز بعد ذل ، وقوى بعد ضعف فقصده من كان يبغضه ورجاه من كان يحقره ، وسمع رايه بعد أن كان مسفها ، وفتحت له الأبواب بعد أن كان مدفوعا بها . أو كان وحيدا ثم اصبح ذا عشيرة ، وكثرة من أهله ، فأصبح منهم في عز بعد ذله ، ومنعة بعد امتهان ، فحينذاك يقال :
« من يطل ذيله ينتطق » !

العكس الثاني

الناس جميعا على مختلف طبقاتهم ، فقرر العدل ، والتواصي بالحق ، وقرر مساعدة المحتاجين الذين لا يجدون عملا ، أو لا يستطيعون العمل ، فأشرقت بتعاليم الإسلام أسمى المبادئ الانسانية الرحيمة ، في التكافل الاجتماعي ، أخمادا لثورة الغضب والانتقام التي يكون مبعثها : الشعور بالظلم .

بعد ذلك لم يبق للإنسان من عذر في العدوان ، فإذا تمت كفالة حقوقه على هذا النحو السابق ، ثم اعتدى ، ومد يده ، كان لا بد من تبين حالته ، حتى لا تكون هناك شبهة ، فإذا ما ثبتت ادانته بعد ذلك ، فهذا دلالة على أنه قد التاثر فطرته ، وعميت أو تعامت بصيرته ، فلا بد أن من الحاق العقوبة به ، وإقامة الحد عليه ، وقد استفاضت الأحاديث النبوية الشريفة في طلب الحدود ، بصورة تجعل المسلمين يبادرون بإقامة شريعة الله ، وتنفيذ حدوده التي شرعها : عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يوم من

عن عائشة رضي الله عنها : أن قريشا أهمهم شأن المرأة المخزومية التي سرقت ، فقالوا : من يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقالوا : ومن يجترئ عليه إلا أسامة حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فكلمه أسامة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أتشفع في حد من حدود الله ؟ » ثم قام ، فأخطب : « أي بالغ في الخطبة » فقال : « أيها الناس إنما أهلك الذين قبلكم أنهم إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد ، وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » أخرجه الشيخان .

قبل أن نتناول هذا الحديث بالبيان والتحليل ، نشر هنا - في إيجاز - إلى أن الإسلام قد حرص على استتباب الأمن في الأمة ، ونشر أسباب الوقاية من الاجرام والطغيان ، قبل اصدار قوانينه الخاصة بالعقاب ، وذلك بالأمر « بالعمل » ، ليشتغل كل انسان بعمله ، فلا يبقى هناك مجال للتفكير في العدوان الذي ينتج عن البطالة ، كما كفل الإسلام حقوق

الإسلام

للدكتور: احمد عمر هاشم

وغيره .
وقد حددت الشريعة الاسلامية ،
لمرتكبي المحرمات ، عقوبة دينوية ،
بالاضافة الى العقوبات الاخروية ،
من اجل أن يتضافر عامل الشريعة
والدين ، مع عامل السلطان والذخيا ،
في ردع اصحاب الشرور والجنائيات . .
● أما ما خفى من بعض الجنائيات ،
كالحسد والحقد والغيبة والنميمة ،
وما الى ذلك ، او كان ظاهرا ولكنه
لم يأخذ الشكل العملي الصارخ من
صور البغى والعدوان ففي هذين
الجانبين اكتفى بالتحذير من عذاب
الله الذي يعلم السر وأخفى .
● وأما ما كان له صلة بحياة الافراد
والجماعات ، وخيف عليها من
آثاره الوخيمة ، وعواقبه الاليمية
فقد حددت الشريعة عقوبة دينوية
يطبقها الحاكم عليهم .

وتتجلى حكمة التشريع السماوي ،
بالنسبة للمقاصد الدنيوية عندما
نرى بعض الناس ممن لا يرعوي
الواحد منهم بالتحذير والتوجيه ،
والترغيب والترهيب ، بل غالباً
ما تفتى لذة الشهوة الاجرامية

امام عادل أفضل من عبادة ستين
سنة ، وحد يقام في الأرض بحقه ،
أزكى فيها من مطر أربعين عاما »
رواه الطبراني .

وعن عبادة بن الصامت رضى الله
عنه قال : قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم : « أقيموا حدود الله
في القريب والبعيد ، ولا تأخذكم في الله
لومة لائم » رواه ابن ماجه .

كما وضحت السنة الشريفة اثر
ذلك بالنسبة للفرد والمجتمع ، وأنه
ان لم تأخذ على يد الجاني يعم الهلاك ،
وان أخذنا على يديه نجا الجميع .

عن النعمان بن بشير رضى الله
عنها عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال : « مثل القائم في حدود
الله ، والواقع فيها ، كمثل قوم
استهموا - أى اقترعوا - على
سفينة فأصاب بعضهم أعلاها ،
وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى
أسفلها ، اذا استقوا من الماء ، مروا
على من فوقهم ، فقالوا : لو أنا خرقتنا
في نصيبتنا خرقتنا ولم نؤذ من فوقنا
فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعا ،
وان أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا
جميعا » رواه البخاري والترمذي

المبادئ السامية ، التي لا يفرق فيها بين انسان وآخر ، لا تمييز ولا محاباة ، ولا تفضيل الا بالعمل الصالح ، قال الله تعالى : (يا ايها الناس انا خلقناكم من نكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم) الحجرات/ ١٣ .
وقال تعالى : (يا ايها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم او الوالدين والاقربين ان يكن غنيا او فقيرا فالله اولى بهما فلا تتبعوا الهوى ان تعدلوا وان تلووا او تعرضوا فان الله كان بما تعملون خبيرا) النساء/ ١٣٥ .
وكان ورود هذا الحديث الشريف ، يوم فتح مكة عندما ارتكبت هذه المرأة المخزومية وهي فاطمة بنت الاسود بن عبد الاسد ، جريمة السرقة ، فرفع امرها الى الرسول عليه الصلاة والسلام لاقامة الحد عليها ، عندئذ فزعت قريش ، وخافت على سمعتها ومكانتها ، ورات ان في اقامة الحد على المرأة تسوية لسانها بعامه الناس ، فانتهى امرهم الى ان يلجأوا الى اسامة بن زيد ، لانه حبيب الرسول صلى الله عليه وسلم ، فلعله يقبل شفاعته اسامة فيها ، فلا يقيم عليها الحد ، وهو الذي يستطيع ان يكلم النبي صلى الله عليه وسلم في شأنها ، فكلمة اسامة ، فما كان من الرسول صلى الله عليه وسلم الا ان غضب ، وانكر عليه شفاعته ، وقال مستنكرا : « اتشفع في حد من حدود الله ؟ » وتدارك الرسول صلى الله عليه وسلم الموقف ، وأعلن الحكم الاسلامي ، في الحدود عامة بين سائر الناس ، في خطبة عامة ، وتحذير شامل ، موضحا ان تعطيل اقامة الحدود فيه

على كل المعاني الاخروية ، وعلى ما يلقاه العبد عند الله فتحول دون استحضار شيء من ذلك ، او التفكير فيه ، من أجل هذا كان لا بد من رادع آخر سريع لاولئك الذين ضعفت عقيدتهم ، واستحوذ الشيطان عليهم ، فأنساهم ذكر ربهم ، فأنحرفوا عن الجادة ، وضلوا ضلالا مبينا ، كان لا بد لهؤلاء من عقاب صارم ، وعلاج ناجع لكبح جماح انفسهم حتى لا يتفاهم شرهم ، ويستشعري خطرهم ، فاقترضت حكمة التشريع السماوي فرض عقوبات عليهم في الدنيا قبل الآخرة ، حفاظا على سلامة المجتمع من المفسد ، واستتبابا لآمان الامراد والجماعات ، لا فرق في ذلك بين الشريف ، والضعيف ، فالكل أمام التشريع الالهي سواء ، فلا محاباة ، ولا محسوبية ولا عبرة بتفرقة عنصرية ، « ان اكرمكم عند الله اتقاكم » .

وعقوبة الاعتداء على الاموال بالسرقة ، وهي التي اشار اليها الحديث ، عقوبة نص القرآن الكريم عليها ، في قوله تعالى : « والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله والله عزيز حكيم ، فمن تاب من بعد ظلمه وأصلح فان الله يتوب عليه ان الله غفور رحيم » .

والحديث الذي معنا ، يرمى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدة أساسية في المساواة بين الناس ، على ضوئها ، تحل مشكلة « المحسوبية » والتمييز العنصري ، بتطبيق عملي حازم ، لا تعرف الدنيا له مثيلا ، وبهذا نرى كيف كان للإسلام فضل سبق ، في ارساء قواعد الحق ، وتطبيق

الا بعد بيان أن ذلك الباغي قد نفذت كل الوسائل معه ، وأصبح يشكل خطرا داهما على المجتمع فلا بد من استئصال شره وخطره .

ويستفاد من الحديث الشريف بعض أحكام هامة نوجزها فيما يأتي:

١ - محاربة الاسلام « للمحسوبية » و « التمييز العنصري » .

٢ - الدعوة الى المساواة بين جميع المسلمين ، وأنه لا فرق بين شريف وغيره ، ولا فضل لأحد على أحد الا بالعمل الصالح .

٣ - أهمية الحدود ، ومنع الشفاعة فيها ، حتى ولو كان ذا حسب رفيع ، ففى الحديث : « من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه » .

وقال الامام النووي : أجمع العلماء على تحريم الشفاعة في الحد بعد بلوغه الى الامام .. وعلى أنه يحرم التشفيغ فيه ، فأما قبل بلوغه الى الامام فقد أجاز الشفاعة فيه أكثر العلماء إذا لم يكن المشفوع فيه صاحب شر وأذى .. وأما المعاصي التي لا حد فيها وواجبها التعزيز فتجوز الشفاعة والتشفيغ فيها سواء بلغت الامام أم لا ، لأنها أهون ، ثم الشفاعة فيها مستحبة إذا لم يكن المشفوع فيه صاحب أذى ونحوه

٤ - وفي الحديث دلالة على جواز الحلف من غير استحلاف ، أخذاً من قوله : « وأيم الله لو أن فاطمة .. الخ » وهذا مستحب إذا كان فيه تفخيم لأمر مطلوب .

نسأل الله تعالى أن يوفقنا الى تطبيق أحكام الدين ، ويهدينا سواء السبيل ، انه نعم المولى ، ونعم النصير .

الهلاك للأمة ، وتلك سنة الله فيمن قبلنا ، حيث كانوا إذا انتشر فيهم الفساد ، واستشرى الظلم ، ولم يأخذ العدل وضعه بينهم ، فلا يقيمون الحد على الشريف ، ويسيئون على الضعيف ، كانوا إذا دأبوا على هذا الظلم البين ، هلكوا بسبب ظلمهم ، وما ظلمهم الله ، ولكن كانوا أنفسهم يظلمون وهذا هو سبب هلاك بنى اسرائيل .

وقد بين الرسول صلى الله عليه وسلم حرصه الشديد ، وتمسكه الاكيد ، باقامة الحدود ، بحيث لو كان على ابنته فاطمة لا قامه .

وقد روى أن أسامة عندما سمع من النبي صلى الله عليه وسلم ذلك ندم ، وطلب من النبي عليه الصلاة والسلام أن يدعو له بالمغفرة .

وتحدثت السيدة عائشة رضی الله عنها عن نتيجة اقامة الحد ، وما آل اليه أمر المرأة ، فتقول : « فحسنت توبتها بعد ، وتزوجت ، وكانت تأتيني بعد ذلك ، فأرفع حاجتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم » . بقي الان : أن نرد على تلك الدعوى الزائفة التي يثيرها أعداء الاسلام ، بأن فى الحدود قسوة وشدة ، ونوعاً من الوحشية .

وما تلك الا غرية يفترى بها من لا دين له ولا عقل ، فان الاسلام ما شرع الحدود الا لحماية الدين والنفس والعقل والمال والعرض ، وهى الوسيلة الرادعة التي في ظلها يأمن الناس ، ويرجع المجرمون عن اجرامهم ، حين يعلمون أنهم لو ارتكبوا فاحشة ، أو اعتدوا على حق أقيمت عليهم الحدود ، فينزجر كل باغ ويرجع عن بغيه خوفاً من الحد .. هذا بالاضافة الى أن الحد لا يقام



انقضاء صلاح

تفتح الستار على حجرة في منزل قديم وقد جلس الملك العادل

شقيق صلاح الدين . والقاضي عبد الرحيم الوالي على مصر .

لست مرتاحا لقبول الهدنة مع الامرنج واخشى على القافلة

التي سافرت الى الشام وبها أخت السلطان .

وهل يجرؤ أحد على التعرض لجلالة أخت السلطان .

انني قليل الثقة بعهود الامرنج .

عبد الرحيم

العادل

عبد الرحيم

« يدخل صلاح الدين »

فيما كنتما تتحدثان ؟

كنا نتحدث يا مولاي عن الهدنة .

الا تسرك الهدنة يا عبد الرحيم ؟

بل افضل يا مولاي الحرب عليها . فانني اخشى خداعهم .

ايفضل أحد الحرب على السلم ؟

ان الامرنج يا مولاي لا يوفون بالعهد ولا امان لهم .

هل بدر منهم ما ينافي شروط الهدنة ؟ ..

صلاح الدين

العادل

صلاح الدين

عبد الرحيم

صلاح الدين

عبد الرحيم

صلاح الدين

« يدخل غلام »

وصل يا مولاي رسول فلسطين .

يدخل الرسول .

الغلام

صلاح الدين



الدين

« يخرج الغلام ويدخل الرسول »

- الرسول** : لقد نقض الامرنج الهدنة .
- « اصوات الحاضرين • نقضوا الهدنة !!! »
- صلاح الدين** : كيف ؟
- الرسول** : لقد وثبوا على القافلة التي فيها اخت مولاي السلطان وقتلوا رجالها .
- صلاح الدين** : وست الشام . . قل تكلم .
- الرسول** : اسروها يا مولاي .
- صلاح الدين** : اسروا اخت السلطان ونقضوا شروط الهدنة !!!
- الرسول** : واجتروا ديجونولد صاحب الكرك على مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم . فعابه وشتمه .
- صلاح الدين** : اجتزا الملعون على مقام رسول الله !؟
- الرسول** : اجل يا مولاي وكان يسخر من رجال القافلة وهو يضرب رقابهم ويمس مقام النبي الكريم .
- صلاح الدين** : نذرا علىّ لله وقسما بمن بعث محمدا هاديا ونذيرا لا قطعن راسه يميني وانتقم لنبي الاسلام .
- الرسول** : لقد بعثوا يا مولاي في استدعاء ملوكهم .

- صلاح الدين** : ان سيوفنا ترحب بمقدمهم .
الرسول : يقولون إنهم اذا قدموا سيقاتلك يا مولاي ملوك الارض .
صلاح الدين : لا بأس وتقاتل معي ملائكة السماء . انفخوا الابواق ودووا بالنفير .

« يخرج الرسول ويدخل الغلام »

- الغلام** : القواد بالبواب يا مولاي .
صلاح الدين : يدخل القواد « يدخلون »
القواد : السلام على مولانا السلطان ورحمة الله وبركاته .
صلاح الدين : وعليكم السلام يا قادة الحرب وأمراء الجند وابناء السلطان يا من وضعهم السلطان اركاناً لحربه ، واناط بهم الوطن حماية ارضه . لقد نقض الافرنج الهدنة ، ووثبوا على القافلة ، فقتلوا رجالها واسروا اخت السلطان . وليس امامنا غير الحرب .

- العادل** : ان الافرنج يا مولاي يحتلون معظم بلاد الساحل . انهم يجثمون على صدر فلسطين ويتحكمون في السواحل والثغور .
صلاح الدين : هذه مهمة الأسطول .
الملك المظفر : مر يا مولاي بما تريد ، ندرها معركة طاحنة على سطح البحر ونقذف بجمعهم الى قاعه .

- حسام الدين** : ان الاسطول على اتم اهبة والقائد على اوفى استعداد .
الملك العادل : ان بأيديهم يا مولاي حصون الكرك والثويك وقد استولوا على غزة . وعكا . وصيدا . وعسقلان . وبيروت .
الامير عثمان : والقدس . وبيت جبرين . وطبرية . والماطرون .
الملك الافضل : وقرروا فيما بينهم قراراً سموه قرار « التقسيم » .
صلاح الدين : تقسيم باطل . ما كانت فلسطين لغير العرب ولن تكون لغيرهم انما ولدت عربية ، وعاشت عربية ، وستبقى عربية حتى يرث الله الارض ومن عليها .

« يدخل بهاء الدين »

- بهاء الدين** : الامة يا مولاي خارجة على بكرة ابيها يتقدمها العلماء وقد خفوا للجهاد عندما دوى النفير .
صلاح الدين : ومن اولى من العلماء ان يتقدم صفوف الامة للجهاد انما يعرف حدود الله العلماء .

- الملك العادل** : مر يا مولاي بما تريد .
صلاح الدين : لنفتح ثلاث جبهات في فلسطين ، لتزحف الجيوش من ساعتها: الظاهر . من الجبهة الشمالية حول طبرية ، والامضل للجبهة الشرقية قرب بيت المقدس عند جبل القسطل . عثمان للجبهة الجنوبية من ناحية غزة ، العادل على امرة الجيوش . وانا الى حطين وبعدها نلتقي جميعا حول بيت المقدس . المظفر

وحسام الدين على قيادة الاسطول . ابو الهيجاء وابو البهاليل
على جناحي جيثي ..
ولتخرج الأمة جميعا على بكرة أبيها « يدوي البوق » لتثب
الأرض وثوبا . ولتسقط السماء عذابا . ان حياة الذل أهون
منها حياة القبور . وان فلسطين قد استحالت أرضها الى
ضرام وسعير .. ان دماء الشهداء تناديكم . وأوطان العروبة
تستصرخكم ، ومقدسات الاسلام تلوذ بكم . ان ضاعت
فلسطين فقد ضاع العرب ، وان ذل الشرق فقد ذل الاسلام ..
لتزحف جميع الجيوش الى حماية الامجاد ، وتحرير المقدسات
الى تحقيق أهداف العرب . الى انقاذ فلسطين .

« منظر أرض فسيحة اقيمت عليها خيام . يدخل ابو الهيجاء
خيمة القيادة »

ابو الهيجاء : مولاي الملك العادل . ابشر بنصر الله . انظر . هذه الوية
قوادنا قد وصلت ، وطبولهم تدق بالانتصار .
الملك العادل : الله اكبر . الله اكبر . وما النصر الا من عند الله .
ابو الهيجاء : وهذه رايات مولاي الملك الظاهر آتية من بعيد ناحية الشمال .
وهذه رايات الأمير عثمان آتية من الجنوب .

« يقبل الملك الظاهر »

الملك الظاهر : عمي الملك العادل . ابشر بنصر الله . لقد استرجعنا حيفا
وحررنا الثغور . واسترجعنا يافا . وغزة . والكرك
وعسقلان . وبيت جبرين . واعدنا اليها عزة الاسلام وكرامته ،
ورفعنا الاعلام على حصونها ، وتلونا القرآن في محاربتها .
واقمنا الصلاة في مساجدها ، وجلجل الأذان عاليا من فوق
مآذنها .

الملك العادل : لقد ظنوا انهم انتصروا (وظنوا انهم مانعتهم حصونهم من الله
فاتاهم الله من حيث لم يحتسبوا وقذف في قلوبهم الرعب)
وخرت حصونهم حصنا بعد حصن ، وسقطت راياتهم راية
بعد راية . ولم يبق الآن الا المعركة الطاحنة التي تدور حول
القدس ، والتي حشد لها السلطان كل قوته . انها المعركة
الفاصلة . فيها يتقرر مصير الشرق ، ولها تخفق قلوب العرب .
وعليها تتوقف عزة الاسلام .

الظاهر : لقد وافانا السلطان عند طبرية ، وشهدنا انتصاره العظيم ،
بعد حصاره لحصون الكرك ، واستيلائه عليها ، وأسر
لصاحبها . وسيشتد ساعده بنا ان شاء الله في هذه المعركة
الفاصلة حول القدس . وداعا ، والى الموقعة . الى حماية
تراث الاسلام والعروبة . الى الميدان . الى الله .

« ينصرف »

الملك العادل : اللهم انها حرماتك . ومقدسات نبيك . وشعائر دينك انه المسجد الأقصى الذي أسريت اليه برسولك . والقبلة الاولى التي وجهت اليها وجه عبادك . ما خرجنا من بيوتنا الا بالحق ، وما أردنا الحرب . ولكن اجبرنا عليها لرد العدوان ، ورفع الظلم ، وما ترك السلطان أبهة السلطان ، وعظمة الملك ، وخرج في أهله وابنائيه يأوي الى خيمة ، ويسكن الجبال الا لعزاز دينك . وابتغاء وجهك . فاتصرنا ، واكتب لنا النصر المبين يا رب العالمين .

« يدخل ابو الهيجاء »

ابو الهيجاء : مولاي الملك . لقد احترقت الابراج جميعا ، ودخل جنودنا المدينة ، وانهزم الاعداء شر هزيمة ، حتى كان الفارس من جيشنا يستطيع بحبل خيمته أن يجسر وراءه خمسين من الأسرى ، ولا يقاوم منهم أحد ، لشدة خذلانهم . وكانوا يولون فرارا من وجه السلطان . لقد كان السلطان يشيع الحماس في الجنود ، ويجول في المعركة ويصول ، وما رأينا أثبت منه على ظهر جواده ، كأنه جبل من الفولاذ له عزم الايمان وبأس الحديد . ثم أشار السلطان الى الجنود ليتوقفوا عن القتال . لعل السلطان أراد الا يحارب في قلب المدينة المقدسة محافظة على المقدسات .

ابو الهيجاء : فلما انهزمت جيوش الافرج . خرج ريتشارد «قلب الاسد» لمبارزة السلطان . وان هي الا دقائق حتى تغلب السلطان عليه وأسرته .

« يقبل الأمير عثمان »

الامير عثمان : عمي الملك العادل . ابشر بنصر الله .
العادل : هل انتهت المعركة ؟
عثمان : بنصر حاسم والحمد لله .
العادل : واين السلطان ؟
عثمان : ذهب يواسي المنكوبين من جنود الاعداء . ويتفقد أمورهم ويقضي حاجات ذوي الحاجات منهم . لقد أخذ يفك قيود الأسرى بيديه ، ويطلق العجزة منهم والشيوخ والضعفاء .
العادل : وهل أحصيتم عدد الأسرى .
عثمان : ان عددهم لا يحصى . فهم آلاف مؤلفة من الرجال والنساء .
العادل : وهل احتفظ السلطان بأحد منهم .

- عثمان** : احتفظ بملك القدس وشقيقه ريجونولد .
المادل : وقلب الأسد ؟ .
عثمان : تركته راكعا عند قدمي السلطان بعد هزيمته .
المادل : ان ينصركم الله فلا غالب لكم .
ابو الهيجاء : ان جميع الناس يتحدثون عن موقف السلطان عند حصاره
لحصون الكرك .
المادل : حصون أسيرنا ريجونولد اللعين .
عثمان : لقد علم السلطان ان لريجونولد اختا كانت عروسا حيل بينها
وبين زوجها بسبب الموقعة . فأمر بايقاف القتال ، وأرسل
في البحث عن زوجها ، حتى أحضره ، وأمر بالا تطلق النار
على الحصون حتى تتم مراسيم الزواج .
ابو الهيجاء : وفي القدس يتحدثون عما فعله السلطان . لقد فقدت سيدة
مسيحية طفلها . فأخذت تبكي وتنتحب . فأشار عليها قومها
بالذهاب الى السلطان ، ووصفوا لها عدالته ورحمته فلما عرف
قصتها أقسم الا يجلس حتى يعيد اليها طفلها .
المادل : وهل رجع اليها ولدها ؟ .
ابو الهيجاء : لقد بعث السلطان من يبحث عنه في كل مكان ، وظل واقفا
حتى أحضر الطفل . فسلمه اليها بيده ، فأخذته وهي تبكي
من شدة الفرح ، ورأيت السلطان يجلس والدموع تترقرق في
عينيهِ . ثم أمر لها بفرس فركبته ، ولحقت بمعسكر الافرنج .
المادل : السلطان الجليل صلاح الدين يقف على قدميه ليعيد طفلا
مسيحيا الى أمه . وملوك الغرب وزعماء الافرنج يتآمرون على
استلاب حقوق الشرق ، واذا تمكنوا من التفوق في موقعة
قتلوا وسفكوا الدماء وارتكبوا أبشع الجرائم !!
« يدخل جندي »
الجندي : قلب الأسد ملك انجلترا يطلب الاذن يا مولاي .
المادل : فليتفضل .
« يدخل قلب الأسد »
قلب الأسد : طاب نهارك يا أخي الملك
المادل : طاب يومك يا أخي الملك تفضل .
قلب الأسد : هل لي ان التمس من السلطان رجاء .
« يدخل صلاح الدين »
صلاح الدين : سل ما شئت ايها الملك فهو لك .
قلب الأسد : ان صليب الصليبوت له عندنا حرمة كبرى ، فلو من السلطان

- به علينا لاسدي الينا جميلا لا ننساه .
صلاح الدين : الى بصليب الصليوت .
 « يدخل جنديان يحملان الصليب »
- صلاح الدين** : تفضل ايها الملك انه هدية صلاح الدين الى ملك انجلترا .
 « يتناوله قلب الاسد وهو ينحني »
- قلب الاسد** : انني احني هامتي لك وستظل امم الافرنج على مر العصور
 تحني هامتها اجلالا لماثرك .
- صلاح الدين** : انما اصدر عن وحي ديني لنعش جميعا فوق ارض الله في اخوة
 وسلام .
 « يدخل جندي »
- الجندي** : احضرنا يا مولاي حاكم القدس ومعه اخوه ريجونولد .
صلاح الدين : ادخلهما . ان لي معهما حسابا .
 « يخرج الجندي ويدخل حاكم القدس واخوه »
- جودفري** : تحية للسلطان العظيم .
السلطان : مرحبا ايها الملك . « يتحول الى ريجونولد » ريجونولد ايها
 المعتدي الاثيم اقسمت لاقتلك بيدي لانتمن لنبي الاسلام منك .
 خذ « يهوي عليه بالسيف » خذوه . « يحمله جنديان ويخرجان »
 « يدخل جندي »
- الجندي** : مولاي ان الافرنج يخرجون من القدس ، ومعهم اموال كثيرة !!
صلاح الدين : ومالكم انتم ولاموالهم . اتريدون ان تبطشوا بالانسانية في
 اشخاص المعجزة والمسنين ، وتهزعووا بالكرامة في صورة هؤلاء
 المغلوبين المساكين . فليخرج من شاء بما يشاء ما دام يملكه
 وله فيه الحق .
 ابنائي وقوادي اخرجوا فنفقدوا امر الناس . امسحوا على
 رأس اليتيم . وغضوا ابصاركم عن النساء . وطاطنوا هامتكم
 لله بالذلة والخضوع .
 « يدخل اثنان من الجنود وبينهم البطريق الكبير »
- صلاح الدين** : ويلكما . ما شانكما بهذا الشيخ الجليل ؟
البطريق : ان الجنود يعترضون طريقي ايها السلطان . وقد حجزوا
 اموالي ومتاعي .
- احد الجنود** : ان ما يحمله من المال يا مولاي يملأ خزانة ويجهز جيشا لم
 يبذل منه شيئا للفقراء ولا افتدى ببعضه احداً من الاسرى .

- صلاح الدين** : ارقبيان أنتما على ماله وتصرفاته ؟
الأخر : يا مولاي لو جعلت هذا المال في بيت المال لانتفعنا به فيما يعود
على جيوشنا بالخير العظيم .
صلاح الدين : ان جيوشنا ليست في حاجة الى مال مفتصب . دعوه يخرج
« **يخاطب البطريق** »

سر ايها الشيخ في أرض الله كما تريد . ولتضمن لك الدواب
التي تحمل عليها مالك ومتاعك .
وانتم ايها الجنود انطلقوا فنادوا على منافذ الطرق هل من
فقير فنؤويه ؟ هل من محتاج نقضي حاجته ؟
ان روح الاسلام سلام لا خصام . ان الاسلام روح تبعث
الحياة ، ومحبة تدعو للاخاء ، وشريعة توصي بالعدالة .
« **البطريق وقلب الأسد قبل ان يخرج** »

- البطريق** : لن ننسى هذا الفضل ايها السلطان .
قلب الأسد : اجل لن ننسى هذا الفضل ما حيننا ايها السلطان .
صلاح الدين : (**انما الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم**)
ولتفد وفودكم الى فلسطين حاجة وزائرة .
ايها الدنيا هذه فلسطين اخذناها بالحق وسسناها بالمعدل
وحررناها بالدماء فمن حاول اغتصابها قومناه بالسيف
وأرجعناه بالقوة وقذفنا به الى أعماق البحار ومن أقام بها
ضييفا فتحنا له الابواب ، وحطناه بالكرم والرعاية وعشنا معه
في أخوة وأمن وسلام .

« **سقى** »

سبيل النجاة

قال لقمان لابنه :
يا بني : ان الدنيا بحر عميق ، وقد غرق فيه ناس كثيرون .
فلتكن سفينتك فيها تقوى الله ، وحشوها الايمان بالله ،
وشراعها التوكل على الله . . لملك تنجو . . وما اراك
ناجيا !!

الفتاوى

للشيخ عطية صقر

ملابس المرأة

السؤال : ما هي حدود ملابس المرأة خارج بيتها ، وما يجوز ان يظهر من جسدها وما لا يظهر ، وهل ملابس المرأة اليوم تتفق مع الشرع ؟
قارئة من قراء المجلة

الجواب : اعتقد ان هذا الموضوع كثر السؤال عنه والاجابة عليه ، وما سنذكره هنا هو للتذكرة ، واملنا من السائلة ان تعمل بما تعلم ، وتعلمه لغيرها من بنات جنسها ، فمن دل على هدى كان له مثل اجر من فعله كما جاء في الحديث الصحيح .

المرأة خارج البيت مع الاجانب عنها تكون عورتها كل جسمها ما عدا وجهها وكفيها على ما ذهب اليه بعض الفقهاء ، قال تعالى (ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها) وفسر بالوجه واليدين وما يكون فيهما من زينة كالخضاب والخاتم مما لا يراد به فتنة الناس ، فكل ما يظهر بعد ذلك حرام باجماع الفقهاء .
والملابس الساترة يشترط فيها الا تشف عن البشرة او تكشف جزءا منها ، والا تصف تقاطيع الجسم . فالملابس الضيقة التي تحدد الاعضاء لا تعد ساترا شرعا حتى لو غطت الجسم كله ومنعت رؤية البشرة ، وكذلك الملابس الشفافة التي لا تمنع رؤية البشرة لا تعد ساترا شرعا حتى لو كانت فضفاضة مغطية للجسم كله .

دليل اشتراط هذين الشرطين ما رواه احمد عن اسامة بن زيد قال : كساني رسول الله صلى الله عليه وسلم قبطية كثيفة كانت مما اهدى له دحية الكلبي ، فكسوتها امراتي ، فقال مرها ان تجعل تحتها غلالة - شعارا يلبس تحت الثوب - فاني اخاف ان تصف حجم عظامها . وما رواه مسلم عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم « صنفان من اهل النار لم ارهما بعد ، نساء كاسيات عاريات مائلات مميلات ، على رءوسهن امثال اسنمة البخت المائلة ، لا يرين الجنة ولا يجدن ريحها » وجاء في تفسير الكاسيات العاريات انهن يلبسن ثيابا رقيقة شفافة تصف لون البدن ، كما جاء فيه انهن يسترن بعض الجسم

ويكشفن البعض الآخر ، اظهارا لجمالهن .
 فاذا وجد هذان الشرطان وهما ستر البشرة وعدم وصف تقاطيع الجسم
 كان اي لباس على اية صفة واي نموذج ساترا شرعا ، وقد رأى بعض العلماء
 الا يكون ما تلبسه مما يخص الرجال وتقصد التشبه بهم ، فان لم تقصد التشبه
 فلا حرمة فيه ، وذلك الى جانب عدم التعطر بما يقصد منه جذب انتباه
 الرجال ، او وضع اصباغ او انواع من الحلى يقصد منها ذلك .
 ومن تحديد مواصفات الساتر يعلم ان كثيرا من ازياء المرأة اليوم لا يوافق
 عليها الشرع ، وملوك « الموضة » يحرصون على ابراز فتنة المرأة بأي أسلوب
 من الأساليب ، اما بكشف محاسن الجسم ، واما بتغطيتها مع تحديدها وزيادة
 الاغراء بها ، فالقصر من الملابس كاشف ، والطويل محدد ، والرقيق من كل
 ذلك يزيد في الاغراء ، ومقصود الشرع هو عدم الفتنة لا زيادتها ، وما وصفه
 من هذه المواصفات ليس عننا بالمرأة بقدر ما هو صيانة لها وحماية ممن فسي
 قلوبهم مرض ، فلا ينبغي ان تضيق به ذرعا فهو لمصلحتها ، قال تعالى :
 (وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم
 والله يعلم وانتم لا تعلمون) البقرة/ ٢١٦ .

التنكيس في القراءة

السؤال : نرى بعض الأئمة يصلون التراويح بآيات متناثرة من القرآن ، وقد
 يقرأ في الركعة الأولى آيات من آخر السورة . وفي الثانية آيات من أولها ، او
 من سورة متقدمة على السورة الأولى ، فهل يسمى هذا تنكيسا وما حكمه ؟

الجواب : ورد في الصحيح أن حذيفة صلى خلف النبي صلى الله عليه وسلم ذات
 ليلة فسمعه قرأ في الركعة الأولى البقرة ، ثم افتتح النساء ، ثم افتتح
 آل عمران ، ثم ركع ... رواه مسلم وغيره .
 قال القاضي عياض : ان ترتيب السور ليس بواجب في الكتابة ولا في
 الصلاة ولا في الدرس ولا في التلقين والتعليم ، وأنه لم يكن من النبي صلى الله
 عليه وسلم في ذلك نص ، ولا تحرم مخالفته . ثم قال : ولا خلاف انه يجوز
 للمصلي أن يقرأ في الركعة الثانية سورة قبل التي قرأها في الأولى . وانما يكره
 ذلك في ركعة ، ولن يتلو في غير الصلاة .

قال : وقد أباح بعضهم ، وتناول نهى السلف عن قراءة القرآن منكوسا
 على من يقرأ من آخر السورة الى أولها ، ولا خلاف في أن ترتيب آيات كل
 سورة بتوقيف من الله تعالى على ما بنى عليه الآن في المصحف . وهكذا نقلته
 الأمة عن نبيها صلى الله عليه وسلم « نيل الأوطار للشوكاني ج ٢ ص ٢٣٧ » .
 وبهذا يعلم أن مخالفة ترتيب المصحف في قراءة السور ليست محرمة ،
 بل هي مكروهة فقط ، والكراهة مرتبة أقل من الحرمة ، بمعنى أنها
 لا مؤاخذه عليها .

أما مخالفة الترتيب في قراءة الآيات فلم أر حديثا عن النبي صلى الله عليه

وسلم فيها ، بل الوارد انما هو عن السلف . وقد جاء في نهاية ابن الاثير
 — مادة نكس — : وفي حديث ابن مسعود قيل له : أن فلانا يقرأ القرآن
 منكوسا . فقال : ذلك منكوس القلب . قيل : هو أن يبدأ من آخر السورة
 حتى يقرأها الى أولها ، وقيل : هو أن يبدأ من آخر القرآن فيقرأ السور ،
 ثم يرتفع الى البقرة . اهـ
 وقد علمت أن الثاني ليس بمحرم ، والاول هو المنهي عنه .

الغش في الامتحانات

السؤال : جاءنا من قارئ لم يذكر اسمه يقول : في امتحانات المدارس نرى
 بعض الطلبة يفشون من الكتب ، أو من بعضهم البعض للنجاح أو الحصول
 على درجات عالية ، فهل هذا جائز ؟

الجواب : الغش في الامتحان باية وسيلة من الوسائل حرام ، لأنه يضيع فائدة
 الامتحان ، وفيه تزوير وكذب وخداع يحاول به الغاش أن يثبت للمصحح أو
 صاحب الامر أنه كفاء وجدير بالنجاح والتقدم ، وهو في الحقيقة غير ذلك ،
 ويترتب عليه مساواة الخامل بالعامل ، والغبي بالذكي ، بل قد يتفوق المهمل
 على المجد ، وفي ذلك ضياع للحقوق وتثبيط للهمم وقتل للكفاءات ، وتكون النتيجة
 الاخيرة اسناد الأمور الى غير أهلها ، وذلك مما نبه عليه الحديث الصحيح أنه
 من علامات الساعة ، التي تفسد بها الأحوال .

والنصوص الواردة في تحريم الغش والكذب والزور والخداع كثيرة .
 وهؤلاء الغاشون الذين يريدون أن يتسلقوا على أكتاف غيرهم ويحبون أن يحمداوا
 على شيء ليسوا أهلا له ، أخشى أن يكونوا ممن تصدق عليهم الآية (لا تحسبن
 الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يحمداوا بما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من
 العذاب ولهم عذاب اليم) آل عمران / ١٨٨ .

والمساعد على الغش شريك للغاش في الاثم ، والمتهاون في المراقبة يدخل
 في هذا الوعيد . ولا يليق بالمسلم أن يعيش حياته على الغش والخداع والتضليل
 فان ذلك خيانة للأمانة وموت للضمير ، وفساد للمجتمع ، والله بكل شيء عليم ،
 ومن ورائهم محيط .

اكل لحم الخيل

السؤال : هل اكل لحم الفرس حلال ؟

س.ع.ص ص ٥٠ ضابط مهندس

الجواب : اكل لحم الخيل حلال لحديث البخاري ومسلم عن جابر قال : نهى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خيبر عن لحوم الحمر الأهلية وأرخص في
 الخيل . ووردت عدة احاديث صحيحة تدل على أن الصحابة كانوا يأكلون لحوم

الخييل ، منها حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما في البخاري ومسلم ، قالت : نحرنا فرسا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكلناها . وفي رواية : ونحن بالمدينة .

ومن القائلين بحل لحم الخييل شريح القاضي والحسن البصري وعطاء وسعيد بن جبير والليث بن سعد وسفيان الثوري وأبو يوسف ومحمد بن الحسن وأبو ثور وغيرهم . وذهب أبو حنيفة والأوزاعي ومالك الى أنه مكروه ، غير أن الكراهة عند مالك كراهة تنزيه لا كراهة تحريم . واستدلوا بما في سنن أبي داود والنسائي وابن ماجه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحوم الخييل والبغال والحمير ، لقوله تعالى : **(والخييل والبغال والحمير لتركبوها وزينة)** سورة النحل/٨ . وقال الشافعي ومن وافقه : ليس المراد من الآية بيان التحليل والتحريم ، بل المراد منها تعريف الله عباده نعمه ، وتنبئهم على كمال قدرته وحكمته ، وأما الحديث الذي استدل به أبو حنيفة ومالك ومن وافقهما فقال الإمام أحمد : ليس له اسناد جيد ، وفيه رجلان لا يعرفان ، ولا ندع الأحاديث الصحيحة لهذا الحديث ، وعلى هذا فأكل لحم الخييل حلال على أكثر المذاهب .

زينة الأساور والقلائد والخواتم للمرأة

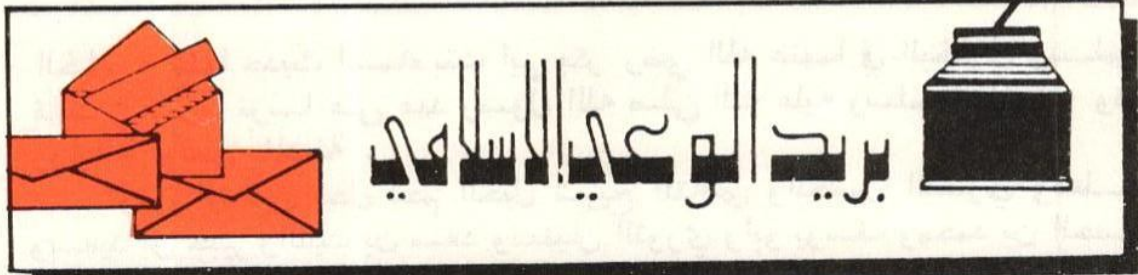
السؤال : فتاة ترتدي الأساور والقلائد والخواتم وتخرج بها وهي قاصدة أن تتزين فهل هذا حرام ؟

السائلة السابقة

الجواب : الخواتم في حد ذاتها ليست محرمة لأنها في الأصابع والأصابع من الكفين وهما ليسا بعمورة عند بعض الأئمة ، لكن إذا قصدت الفتاة بخروجها بهذه الخواتم اللافت لانظار الأجانب كان ذلك حراما قياسا على التي تستعطر وتخرج ليجد الرجال ريحها ، وقد ورد في ذلك الحديث الشريف . والقلائد أن كانت على نحر مكشوف فهي حرام ، وأن كانت على غير مكشوف تأخذ حكم الخواتم في القصد من لبسها ، والأساور موضعها بعد الكفين فإن كان ما بعد الكفين مكشوفاً حرمت ، وإن كان مستورا أخذت حكم القلائد في القصد منها وكذلك حكم الخواتم . وبالجملة فكل ما يثير الفتنة ويلفت الأنظار الى المرأة منهي عنه .

ردود قصيرة

- ١ - نبيل الشاويش - كلية الحسين - الاردن : اذا تحقق أن «المورتادبلا» من لحم خنزير فهي حرام .
- ٢ - محمد عبد الله - الاحمدي - الكويت : أن لم يوجد ماء أو كان استعماله ضارا كان لغسل الجنابة بديل وهو التيمم . والخروج من المنزل دون غسل لا يحرم وإن كان الأولى أن يبادر الجنب بالتطهر . والصلاة التي جاءت في رسالتك صحيحة إن شاء الله وأرجو لها القبول .



اعداد : عبد الحميد رياض

عبرة وعظة

يقول الله سبحانه وتعالى : (ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين) فمن هم أصحاب الحجر ، وما هو موقفهم من رسولهم ، وما هي العبرة من ذلك ؟
محمد رشيد صالح - السودان

الحجر هو موقع بين الحجاز والشام ، وأصحاب الحجر هم قوم ثمود وبنبيهم سيدنا صالح ، وكانوا يعيشون قبل الميلاد . وهم يشتهرون في زمانهم بالزرع والمهارة الفائقة في نحت البيوت من الجبال ، وشق المصارف والأنهار ، واقامة الحدائق والجنان .

وقال الله سبحانه مذكرا لهم بنعمته عليهم : (واذكروا اذ جعلكم خلفاء من بعد عاد وبواكم في الأرض تتخذون من سهولها قصورا وتحتون الجبال بيوتا فاذكروا آلاء الله ولا تعفوا في الأرض مفسدين) ودعاهم الله أن يحافظوا على ما أعطاهم من نعم كثيرة وعيش رغد ، وأمان مبذول ، وذلك بالاذعان لأمر الله ، والالتزام بطاعته يقول الله سبحانه : (أتتركون فيما ها هنا آمين . في جنات وعيون . وزروع ونخل طلعها هضيم . وتحتون من الجبال بيوتا فارحين . فاتقوا الله وأطيعون . ولا تطيعوا أمر المسرفين . الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون) . ولكن القوم أبطرتهم النعمة فكانت النعمة هي الرد على هذا البطر : (واخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين . فتولى عنهم وقال يا قوم لقد ابلغتكم رسالة ربي ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين) .

وهكذا دمر الله آثار القوم وصاروا كسابقهم من قوم عاد ، ولذلك ترى القرآن الكريم يقرن ذكرهما مذكرا فيقول (وعادا وثمود وقد تبين لكم من مساكنهم وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وما كانوا مستبصرين) . من الواضح الجلي أن هذا العرض لقصة قوم ثمود وغيرها في القرآن الكريم جاء للعظة والعبرة ، وليؤكد أن الأرض للصالحين وليست للقوي ، واقرا قول الله أن شئت : (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض لله يرثها عبادي الصالحون) .

كذلك فهي ليست من نصيب الضعفاء والرسول صلى الله عليه وسلم يقول : « المؤمن القوي خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف ، وفي كل خير » .

وهي ليست للمترفين المخنثين اذ الملاحظ ان امم الارض غير المسلمة الان قد طعت عليهم الماديات ، واخذت عليهم كل مأخذ ، وملكت ناصية الامر منهم ، وتراهم وقد انحلت اخلاقهم ، واصبح كل همهم الدنيا وزينتها ، ونسوا ان الله دعاهم لعبادته وطاعته ، لذلك فالدنيا ليست لهم ، مصداق ذلك ما جاء في القرآن عن قوم ثمود من تدمير زوال بعد تشييد وعمران . وهي ليست للطفاة المفسدين في الارض ، فكل المبادئ الهدامة التي ظهرت خلال هذا القرن قد بان عوارها ، وتأكد أهلها من فشلها « كالمركسية » مثلا .

والله سبحانه يقول حول هذا المعنى : (وقال الذين كفروا لرسولهم لنخرجكم من ارضنا أو لتعودن في ملتنا فأوحى اليهم ربهم لنهلكن الظالمين . ولنسكننكم الارض من بعدهم ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعيد) .

وخير ما يقال في هذا المقام ما قاله الله سبحانه : (ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) .

ويقول سبحانه : (ذلك بأن الله لم يك مغيرا نعمة أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) .

الناطقون بالعربية

يسكن الوطن العربي الكبير أكثر من مائة مليون فهل كل السكان ينطقون اللغة العربية ؟

موسى الكاظمي - العراق

الحقيقة التي لا جدال فيها ان سكان الوطن العربي من المحيط الى الخليج ، وهم ينحدرون من سلالة عربية او من التعريين لاعتناقهم الاسلام ، وتعلمهم اللغة العربية لغة القرآن ، او الذين تعلموا العربية لكونهم في هذه المنطقة العربية من العالم ، اذ يبلغ مجموع الناطقين بالعربية حوالي ٩٣ في المائة من اجمالي السكان ، وهو في الواقع شبه اجماع على ان هناك وحدة لغوية ، ولا يخرج عن هذا الاجماع سوى مجموعات قليلة تتعلم لغات اخرى كالارمن في سوريا ولبنان ، والاكراذ في سوريا وشمال العراق والشراكية في الاردن ، والزنوج في جنوب السودان ، والبربر في مراکش . وهم مع ذلك يحسنون التخاطب باللغة العربية .

ولا شك انها نسبة ضئيلة جدا اذا ما قيست بنسبة السكان في المنطقة العربية التي يتفاهم معظم سكانها باللغة العربية ، وهذه ميزة لا تملكها اية لغة في العالم ، ولا يحظى اي شعب بها فانك تجد في الهند مثلا اختلافا بينا في اللغات ، وكذلك في امم كثيرة في العالم ، وعلى الرغم من ان اوربا كلها او معظمها تدين بالمسيحية الا أنك لا تجدهم الا امما متفرقة لغة وثقافة ، والسر كامن في صلاحية اللغة العربية واتساع مفرداتها ، وقدرتها على استيعاب اي جديد في العالم يتصل بالثقافة والعلوم ، وعجز اللغات الاخرى عن مسايرة ركب الحضارة والتقدم .

ولعل الامم الاسلامية تدرك أهمية ذلك فتتحول الى اللغة العربية ، وتحافظ عليها ففيها صلاحها واستقامة ثقافتها ، ونهضتها ، والمحافظة على التراث الاسلامي .

قال من العالم

« كبرت كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون الا كذبا »

صدق الله العظيم

نشرت جريدة القبس الكويتية في عددها رقم ١٤٣٥ الصادر في ١٧/٥/١٩٧٦م حواراً مع الشاعر سعيد عقل : صاحب تنظيم « جبهة حراس الارز » وهذا الحوار وصل الى الجريدة « القبس » من « اورينت برس » ..

وسعيد عقل : عندما يقولون عنه انه شاعر — والشعراء يتبعهم الغاؤون . وهم في كل واد يهيمون — فاننا نتوقع منه ان يقول شعرا في الغزل وأن يجنح به الخيال في الثناء والوصف ، او في الوطنية ، او في الهجاء ، او في غير ذلك مما يفتح به عليه شيطانه .. ولكنه في حديثه هذا جنح عن الحق وجانبه الرشد بسبب انه كان يرى انه احق من « سركييس » برئاسة لبنان .. وأن الذين رشحوا أنفسهم باستثناء واحد أو اثنين لا يصلحون كفراشين في الدولة !! هكذا هو وحده العاقل .. وهو وحده الصالح لرئاسة لبنان المصاب به وبأمثاله ؟ .. فما دام أمثال عقل هذا يعيشون على تراب لبنان .. فسوف يظل لبنان يشكو جراحه ، وينزف دمه حتى يتخلص منه ومن أمثاله ..

ويمضي « العقل » — ويا بعد ما بين الاسم والمسمى !! — في هرائه المنشور بجريدة القبس قائلاً : لبنان هو واحة اقامها الله لكي يستريح فيها في هنيهات التعب !!

غريب وعجيب أن يصدر هذا الكلام من عاقل أو عن عقل .. فأي إله هذا الذي يتعب فهو في حاجة الى راحة ؟ أي إله هذا الذي يتخذ من لبنان واحة ؟ .. هل هو إله سعيد عقل ؟ . صورته له خياله السقيم ، وعلمه الزائف فضل على علم .. وبئس هذا العلم !! .

ان الاله يا عقل خالق قادر لا يقاس بالمخلوقين الذين يدركهم التعب فيستريحون وهو — كما قال عن نفسه جل شأنه — : (قل هو الله احد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفواً احد) . وهو القائل : (ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب) . ثم يمضي عقل في هذيانه فيقول عن الفلسطينيين وعن العروبة : على الفلسطينيين ومن يناصروهم أن يرحلوا عن لبنان وأن يحملوا على ظهورهم تلك العروبة التي يحاولون عبثاً الصاقها بالتطور والانسان ، وهي لا تعدو كونها انبعاثاً للبداءة !! هكذا أذن يا سعيد ! . بل أنت أول من يعرف فضل العرب وعلماء المسلمين على حضارة الغرب .. أنت تعرف كيف ترجم علماءنا كتب اليونان والفرس وكيف أضافوا اليها .. وكيف كانت الحركة العلمية في الدولة العباسية .. وحضارتنا في الأندلس .. ان العروبة

والاسلام تعني النهوض بالانسان والاخذ بيده الى حياة افضل .. يتحقق فيها التوازن بين المادة والروح .. اما الفدائيون من الفلسطينيين فهم ضمير الامة اليقظ .. وهم الحاملون للسلاح دائما الواقفون به في وجه الأعداء ، الضاربون به قلب صهيون ، والمدمرون به حقدك وكرهك للانسانية والانسان .

ثم يمضي رئيس « جبهة تحرير الارز » - وما أكثر الجبهات في لبنان - وما أكثر دعاة الحرية والتحرير والتحرير ماذا ؟ وتحرر ممن ؟ لست أدري .. القضية في بساطة تتلخص في تطهير لبنان من المخربين والقاتلين من أمثال سعيد عقل .. ومن ثم انصاف المظلومين .. ودفع الشر عن المستضعفين يقول عقل : ان الارز هو رمز الحوار القائم منذ الازل بين الله ولبنان .. فلبنان هو لغة الله في الأرض ! سبحانك ربي هذا بهتان عظيم .. فما يكون لك أن تكلم بشرا الا وحيا أو من وراء حجاب أو ترسل رسولا . والكون كله في قبضتك .. فهو من صنعك بمن فيه وما فيه .. فأى رمز لحوار قائم بين الله ولبنان منذ الازل ؟ لا نملك الا أن نقول كما علمنا قرآنا : (كبرت كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون الا كذبا) .

فهني الامام

الخنافس

حرت فيهم بين الفتى والفتاة
كل طرف وألغى الحدقات
أسعفينا بحدة النظرات
صاغه الله بارى النسومات
في الفواني مؤنث القسمات
كثني الكواعب الفانيات
ل غنان الذوائب المسبلات
من صدور النواهد الفاتنات
وخدود مصبوغة الوجنات
لي ووشى الملابس اللامعات
أو يفادر لهن من مغريات
بانفساب لأحقر الحشرات
من سجايا رجولة وسمات
خنت يشتهي اشتها الفتاة
نرجسي الميول والنزعات
مفرم بالتقليد في الترهات
مستطار بأخبث الآفات
ب ولو كان أقبح العادات
أتمنى لو عاد واد البنات

من مجري من الذين اللواتي
شبه في السمات والسمت أعيأ
ايه يا زرقاء اليمامة عودي
عجبا للفتى يبدل خلقا
ليت شعري ماذا دهاه فامسى
يتثنى جيدا وقدا وخصرا
بالشعور المرجلات وقد طا
وبصدر مقلد مستعار
والمساحيق في فم وعيون
والبنان المخضوب والمعصم الحا
لم يدع من مفاتن للمذارى
يا بني الخنفساء كيف رضيتم
ومسختم ما أودع الله فيكم
ليس يابى سمت الرجولة الا
كيف يرجى عز البلاد بجيول
لا رعي الله صنعكم من شباب
تسرعون الخطا لكل وباء
وتهمون بالجديد من الفر
كدت والله حين صرتم بنات

للدكتور حسن جاد

عن مجلة رابطة العالم الاسلامي

بأقلام القراء

« اتقوا الله وكونوا مع الصادقين »

للاستاذ احمد حسن القضاة

الصدق والكذب بجميع حالاتهما ، ومختلف أنواعهما ، قد استفحل شرهما في هذا الزمان ، وترتب عليهما نتائج سيئة ، وعواقب وخيمة ، سواء على مستوى الدول والشعوب ، أو على مستوى الأفراد والجماعات ..

ذلك لأن كثيرا من الناس يظنون أن الكذب ليس (بالخطورة) أو (القبح) اللذين يصورهما فيهما الدعاة والمصلحون ، بل هو يكاد أن يكون صفة (ملازمة) للتقدم الحضاري والتكنولوجيا الحديثة والسياسية وغيرها .

فهذه دور الخيالة (السينما) بأفلامها (الخيالية) والمسارح بمسرحياتها ورواياتها غير الحقيقية ، والرائي (التلفزيون) ببرامجه المنوعة ، ليست كلها مبنية على الصدق ، ولا تخلو قصصها من الخيال والكذب . كما أن هنالك البرامج (الترفيهية) الضاحكة التي تروح عن الناس ، وتجلب لهم الفكاهة والضحك ، ليست كل هذه الاجهزة من صلب (الحضارة) و (التقدم) في هذا العصر؟!!

ونحن نقول لهذا الصنف من الناس أن الكذب الذي يذكرونه في هذه الوسائل قد أدى وسيؤدي بكثير منهم الى تعلم (الجريمة) وأنواع القتل والارهاب والاختطاف بشكل فني ومنظم . وقد نتج عنه مأس كبيرة ، ومشاكل اجتماعية خطيرة . وكم من بيوت خربت كان يكمن وراء خرابها الكذب ، وكم من أسر تفككت روابطها ، وزوجات طلقن ، وأطفال حرموا من عطف آبائهم أو شردوا بسبب كذبة أطلقها كاذب ، أو وشاية وشى بها واثس ، أو بهتان افتراه مفتر ، أو (كنتيجة حتمية) لمشاهدة الافلام السينمائية والتلفزيونية ووسائل (الترفيه) المتقدمة!!

قال تعالى : (وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم) النور/ ١٥ .

وقال سبحانه : (ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة)

الزمر/ ٦٠ .

ليست هنالك خلة تضمن الثقة والاطمئنان بين الافراد وتكفل الأمن والاستقرار للمجتمعات مثل خلة الصدق . ولاهيته ذكره الله تعالى في آيات

كثيرة في محكم كتابه ، ونسبه الى ذاته العلية ، فقال سبحانه : (**ومن اصدق من الله حديثا**) النساء/١٢٢ . كما رغب فيه المؤمنين وحثهم عليه ومدح الصادقين في كثير من آي الكتاب الحكيم وعلى لسان رسوله الكريم فقال سبحانه : (**يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين**) التوبة/١١٩ . وقال تعالى : (**وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم**) يونس/٢ . وقال تعالى : (**والصادقين والصادقات**) الاحزاب/٣٥ .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ان الصدق يهدي الى البر وان البر يهدي الى الجنة ، وان الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا . وان الكذب يهدي الى الفجور ، وان الفجور يهدي الى النار ، وان الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذابا » متفق عليه .

ومجالات الصدق كثيرة . واهم انواعه : التصديق بما جاء به محمد رسول الله عليه وسلم من القرآن الكريم ورسالة الاسلام ، قال تعالى : (**فمن اظلم ممن كذب على الله وكذب بالصدق اذ جاءه**) الزمر/٣٢ . وقال تعالى : (**والذي جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون**) الزمر/٣٣ .

ومنه : الصدق في المعاملات كالبيع والشراء وغيره ، قال تعالى : (**ليجزى الله الصادقين بصدقهم**) الاحزاب/٢٤ .

ومنه : الوفاء بالوعد . قال تعالى : (**وانذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادقا الوعد وكان رسولا نبيا**) مريم/٥٤ .

ومنه : الامانة . قال تعالى : (**والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون**) المؤمنون/٨ .

كما ان ابواب الكذب كثيرة ، واهم انواعه : الكفر بما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم - نعوذ بالله من ذلك - حيث قال تعالى : (**ومن اظلم ممن افترى على الله كذبا او كذب بالحق لما جاءه**) العنكبوت/٦٨ .

ومنه : الخيانة ، وهي شر انواع الكذب . قال تعالى : (**ان الله لا يحب من كان خوانا اثيما**) النساء/١٠٧ .

ومنه : خلف الوعد . قال صلى الله عليه وسلم : « آية المنافق ثلاث : اذا حدث كذب ، واذا وعد أخلف ، واذا أؤتمن خان » رواه البخاري ومسلم .

ومنه : شهادة الزور . قال تعالى : (**فاجتنبوا الرجس من الاوثان ، واجتنبوا قول الزور**) الحج/٣٠ .

ومنه : البهتان ، وهو الانتقام من انسان في شرفه وعمله اذا تعذر الانتقام منه في ذاته . قال تعالى : (**والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتانا**) الاحزاب/٥٨ .

ومنه : النميمة ، قال تعالى : (**ولا تطع كل حلاف مهين ، هزاز مشاء بنميم**) القلم/١٠ و ١١ .

سعدى بنت كريز

أَعْلَامُ
الْإِسْلَامِ

صوت من اصوات الايمان القوية .. عرفت الحق قبل ان يعرفه كثير من الرجال ودعت اليه بمنطق ايماني يهز القلوب هذا .. اخذت بيد ابن أختها الى دائرة النور .. وأرشدته الى منبع الهدى .. الى محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة والسلام .. ونصحته فكانت الناصحة الأمينة .. وأرشدته وأكثر الناس وقتها في ضلال .. وقالت الشعر والنثر في رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحسنت القول .. وهذا شأن من شرح الله صدره للايمان دائما .

اسمها : سعدى بنت كريز بن ربيعة بن عبد شمس العبشمية ..
مكانتها : كانت قد تكهنت في الجاهلية .. وعاشت في بدء الاسلام .. وكان أن عرفت الحق وآمنت به .

هي وعثمان : دخل عثمان بن عفان — رضي الله عنه — الى بيته بعد أن عرف أن محمدا صلى الله عليه وسلم قد أنكح عتبة بن أبي لهب رقية ابنته — رضي الله عنها — وتحسر عثمان على أنه لم يسبق الى طلبها من أبيها عليه أفضل الصلاة والتسليم . دخل عثمان بيته مهموما — وهو لم يسلم بعد — فوجد والدته أروى وخالته سعدى فلما رآته خالته قالت :

أبشر وحييت ثلاثا وترا
ثم بأخرى كي تتم عشرا
نكحت والله حصانا زهرا
ثم ثلاثا وثلاثا أخرى
لقيت خيرا ووقيت شرا
وانت بكر ولقيت بكرا

وكان أن فارقت رقية رضي الله عنها عتبة .. بعد أن اشتد أذى المشركين للرسول صلى الله عليه وسلم وتزوجت من عثمان رضي الله عنه ..
دعوة الى الايمان : ثم أخذت تدعو عثمان الى اتباع محمد صلى الله عليه وسلم

اعداد : فهمي الامام

وهو الذي يحمل دعوة الله ورسالته الى الناس ليهديهم الى الصراط المستقيم ..
ويخرجهم من الظلمات الى النور تقول سعدى :

عثمان يا عثمان يا عثمان	لك الجمال ولك الشان
هذا نبي معه البرهان	ارسله بحقه الديان
وجاءه التنزيل والفرقان	فاتبعه لا تغيبك الاوثان

هي ورسول الله صلى الله عليه وسلم : تقول سعدى وهي تعلن في وجه الكفر عن الحقيقة في انصع صورها واجمل أشكالها .. تقول : إن محمدا رسول الله ، جاء اليه جبريل يدعوه الى الله ، مصباحه مصباح ، وقوله صلاح ، ودينه فلاح ، وأمره نجاح ، لقرنه نطاح ، ذلت له البطاح ، ما ينفع الصياح ، لو وقع الرماح ، وسلت الصفاح ، ومدت الرماح .

فهل استجاب المشركون الى صوت الحق او ظلوا في طغيانهم وعنادهم حتى حصدتهم رماح الايمان .. وسيوف الحق .. بعد ان صدوا عن سبيل الله ، وحاربوا الله ورسوله والمؤمنين ؟ ..

إيمان عثمان : بفضل كلماتها الراشدة ، أخذ عثمان يفكر في الأمر ، وفي قول خالته سعدى ، وكان أن لقي أبا بكر رضي الله عنه ، فقال له الصديق : ويحك يا عثمان ، والله أنك لرجل حازم ما يخفى عليك الحق من الباطل ، هذه الاوثان التي يعبدها قومك ليست حجارة صماء لا تسمع ولا تبصر ؟ ولا تضر ولا تنفع ؟ فقال عثمان : بلى والله انها كذلك . قال الصديق أبو بكر : والله لقد صدقتك خالتك .. فأسلم عثمان .. وتزوج من رقية وبعد وفاتها تزوج من أم كلثوم .. فهو ذو النورين عثمان رضي الله عنه .. وكان الخليفة الثالث للمسلمين فرضي الله عن سلفنا الصالح أجمعين .

سعدى الشاعرة : تقول في اسلام عثمان ، واتباعه للحق ، وزواجه من رقية ، مؤكدة أن محمدا عليه أفضل الصلاة والسلام هو رسول الله الى الخلق ، تقول :

فتابع بالرأي السيد محمد	وكان ابن أروى لا يصد عن الحق
هدى الله عثمان الصفي بقوله	فأرشده والله يهدي الى الحق
وأنكحه المبعوث احدي بناته	فكان كبدرمازج الشمس في الأفق
فداؤك يسابن الهاشميين مهجتي	فأنت أمين الله أرسلت في الخلق

وهكذا كانت سعدى شاعرة مؤمنة ، داعية الى الله ، ونحن معها نفدي رسول الله ودين الله بمهجتنا وأولادنا وبكل ما نملك .. فسلام عليك يا رسول الله ..
وجزاك عن المسلمين خير الجزاء ...



الكويت

مصر

● ناشد شيخ الأزهر الملوک والرؤساء العرب وجامعة الدول العربية أن تتحرك باسم الاخلاص والتوفيق ، للحفاظ على وحدة لبنان وحمایة المقاومة الفلسطينية .

● دعت جامعة الدول العربية الى اجتماع طارئ لوزراء الخارجية العرب لبحث التطورات الاخيرة في لبنان وللعمل على وحدة الصف العربي والحفاظ على الكيان اللبناني ، والمقاومة الفلسطينية .

● أعد مشروع قرار يقضي بالزام جميع الشركات والهيئات والمؤسسات والبنوك التي تعمل في مصر باستخدام اللغة العربية في جميع مكاتبها واللافقات التي تستخدمها في الاعلان عنها أو عن أقسامها .

● تقرر أن تكون آيات القرآن الكريم بكتب التربية الدينية المقررة على طلاب المدارس الاعدادية والثانوية وما في مستواها منقولة بالتصوير عن المصحف الشريف . وذلك تجنباً لاي خطأ مطبعي أو تحريف في رسم حروف الآيات الكريمة .

● تقوم الكويت والسعودية بدور الوساطة بين القاهرة ودمشق من أجل ازالة الخلافات القائمة بينهما . ومن أجل وحدة الصف العربي في وجه أعداء أمتنا العربية . والكويت والسعودية رائدتان في هذا الميدان دائماً . وفق الله وجمع الشمل .

● شجب مجلس الوزراء الكويتي الاعمال الاجرامية التي تشنها الحكومة الاثيوبية ضد الشعب الارتيري المسلم وتطلعاته في الحرية والسلام .

● بعث سفير الجزائر بمديرية برستالة الى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء يشيد فيها بدعم الكويت للمركز الاسلامي بمديرية وتشجيعها له في أداء رسالته .

● في السابع والعشرين من شهر رجب تحتفل وزارة العدل والأوقاف والشئون الاسلامية بذكرى الاسراء والمعراج على صاحبها افضل الصلاة وأزكى التسليم ، وسيكون الاحتفال بمسجد السوق الكبير حيث تلقى الكلمات من المسئولين في الوزارة والعلماء . . وتقوم بنقل وقائع الحفل في حينه الاذاعة والتلفزيون .

دولة الامارات

● اصدر وزير الاقتصاد والتجارة قرارا يحظر اقامة مركز للطائفة البهائية في الامارات واغلاق مركز موجود في الوقت الحالي لهذه الدعوة .. وورد في التعليمات انه ينظر الى البهائية على انها تنظيم صهيوني ، وانها تساند الاكاذيب الصهيونية ، كما ان اعضاءها يرسلون الاموال الى اسرائيل .

العرب واسرائيل

● في ٥ يونيو ١٩٦٧ مرت بالامة العربية الذكرى التاسعة للمأساة الاليمة التي احتلت فيها اسرائيل الضفة الغربية وسيناء والجولان .. واملنا ان ينهض العرب والمسلمون لطرد الغاصبين .. ومحو العار عن ديار العروبة والاسلام .

الأم المتحدة

● طالبت ٤٤ دولة اسلامية اعضاء في الامم المتحدة في بيانها الذي اصدرته مؤخرا بوقف عمليات اسرائيل لتهويد بيت المقدس ، وطالبت باعطاء هذه المشكلة أقصى حد من الاهتمام لايقاف الاعتداءات الاسرائيلية الغاشمة على المقدسات الاسلامية .

فينا

● افتتح في فيينا مركز اسلامي ، وقد حضر حفل الافتتاح وزير الشؤون الدينية التركي ووزير الاوقاف المصري ورئيس جماعة الدعوة الاسلامية بليبيا وسيشرف المركز الاسلامي على حوالي خمسين الفا من الفهال والطلبة المسلمين في النمسا .

● قررت اللجنة العليا لتطوير القوانين وفقا للشريعة الاسلامية اعداد ٨ تشريعات للقوانين الجنائية الاسلامية ، منها اقتراح بجلد شارب الخمر من المسلمين ٨٠ جلدة وقطع يد السارق اذا توافرت شروط السرقة ..

و « الوعي الاسلامي » تهيب بالمسؤولين في وطننا العربي والاسلامي ان يأخذوا بتعاليم الدين الاسلامي العظيم وتشريعاته السمحاء في كل ميادين الحياة .. فهي الصالحة لكل زمان ومكان ، وفي تطبيقها سعادة الانسان وامنه .

السودان

● افتتحت المرحلة الاولى من المركز الافريقي في الخرطوم والذي تساهم فيه خمس دول عربية هي : الكويت والسعودية ومصر ودولة الامارات العربية وقطر . وقد بدأ المركز في تقديم الخدمات التعليمية والاسلامية لآبناء القارة الافريقية .

الشارقة

● دعا حاكم اماره الشارقة الى الغاء القيود المفروضة على التنقل بين دول الخليج في أسرع وقت ممكن لتحقيق مزيد من التعاون فيما بينها .

المغرب

● عقد مؤخرا بالرباط اجتماع جمعية الجامعات الاسلامية ، حيث ناقش المجتمعون تبادل الخبرات بين الجامعات الاسلامية وتوحيد مناهج التعليم بها .

مواقيت الصلاة حسب التوقيت المحلي لدولة الكويت .

اسماء الاسبوع	١٩٧٦		المواقيت بالزمن الفروبي (عربي)					المواقيت بالزمن الزوالي (افرنجي)				
	رجب	شعبان	صوم	صوم	صوم	صوم	صوم	صوم	صوم	صوم	صوم	صوم
اثنين	٢٨	٢٤	٨	٢٤	٠٠	٠٠	١٠٠٠	٨	٢٤	٢٤	٢٤	٨
ثلاثاء	٢٩	٢٥	٠٠	٢٤	٠٠	٠٠	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٤
اربعاء	٣٠	٢٥	١	٢٤	١	١	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٤
خميس	٣١	٢٦	١	٢٤	١	١	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
جمعة	١	٢٦	١	٢٤	١	١	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
سبت	٢	٢٧	٢	٢٥	١	٢	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
احد	٣	٢٧	٢	٢٥	١	٢	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
اثنين	٤	٢٨	٣	٢٥	٢	٣	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
ثلاثاء	٥	٢٩	٣	٢٦	٢	٣	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
اربعاء	٦	٢٩	٣	٢٦	٢	٣	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
خميس	٧	٣٠	٤	٢٦	٢	٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
جمعة	٨	٣٠	٤	٢٧	٢	٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
سبت	٩	٣١	٥	٢٧	٣	٥	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
احد	١٠	٣١	٥	٢٨	٣	٦	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
اثنين	١١	٣٢	٥	٢٨	٣	٦	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
ثلاثاء	١٢	٣٢	٥	٢٨	٣	٦	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
اربعاء	١٣	٣٣	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
خميس	١٤	٣٣	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
جمعة	١٥	٣٣	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
سبت	١٦	٣٤	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
احد	١٧	٣٤	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
اثنين	١٨	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
ثلاثاء	١٩	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
اربعاء	٢٠	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
خميس	٢١	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
جمعة	٢٢	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
سبت	٢٣	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
احد	٢٤	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
اثنين	٢٥	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣
ثلاثاء	٢٦	٣٥	٥	٢٨	٤	٧	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	٢٣

« الى راغبي الاشتراك »

نصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك ورغبة منا في تسهيل الامر عليهم ،
وتفاديا لضياح المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا ، وعلى
الراغبين في الاشتراك الاتصال رأسا بشركة الخليج لتوزيع الصحف ص.ب
٤٢٠٥٧ - الشويخ - الكويت أو بتمعهدي التوزيع عندهم وهذا بيان بالمتعهدين

- | | |
|---|-------------------|
| القاهرة - مؤسسة الاهرام - شارع الجلاء . | مصر : |
| الخرطوم - دار التوزيع - ص.ب (٣٥٨) | السودان : |
| طرابلس - الشركة العامة للتوزيع والنشر . | ليبيا : |
| الدار البيضاء - الشركة الشريفة للتوزيع . | المغرب : |
| الشركة التونسية للتوزيع | تونس : |
| بيروت : الشركة العربية للتوزيع : ص.ب (٤٢٢٨) | لبنان : |
| عمان : وكالة التوزيع الأردنية : ص.ب : (٣٧٥) | الأردن : |
| جدة : مكتبة مكة - ص.ب : (٤٧٧) | السعودية : |
| الرياض : مكتبة مكة - ص.ب : (٤٧٢) | |
| الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص.ب : (٧٦) | |
| الطائف : برحمة نصيف / مكتبة جدة | |
| المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء | |
| المؤسسة العربية للتوزيع والنشر - ص.ب : (١٠١١) | مسقط : |
| دار الهلال . | البحرين : |
| دار العروبة . | قطر : |
| مؤسسة الشاعر لتوزيع الصحف - ص.ب : (٣٢٩٩) | ابو ظبي : |
| مكتبة دبي . | دبي : |
| شركة الخليج لتوزيع الصحف . ص.ب : (٤٢٠٥٧) | الكويت : |

ونوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الأعداد السابقة من المجلة

التمن

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| ● الكويت . ٥ فلسا | ● السعودية ١ ريال |
| ● العراق ٧٥ فلسا | ● الاردن ٥ فلسا |
| ● ليبيا ١٠ قروش | ● تونس ١٢٥ مليما |
| ● المغرب درهم وربع | ● الخليج العربي ٧٥ فلسا |
| ● لبنان وسوريا ٥ قرشا | ● مصر والسودان ٥ مليما |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُحُانَ الَّذِي سَأَرَى

بِعَبْدِهِ

مَنْ اسْجَدَ لِحُرَامٍ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي
بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِلنَّبِيِّ مِنْ آيَاتِنَا
إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ

[سورة الاسراء — آية «١»]