الوعي الإسلامي

إسلاميّة ثقافيّة شهريّة

العـدد (١٢٠) غرة ذى الحجة ١٣٩٤ هـ ـ ديسمبر ١٩٧٤ م .

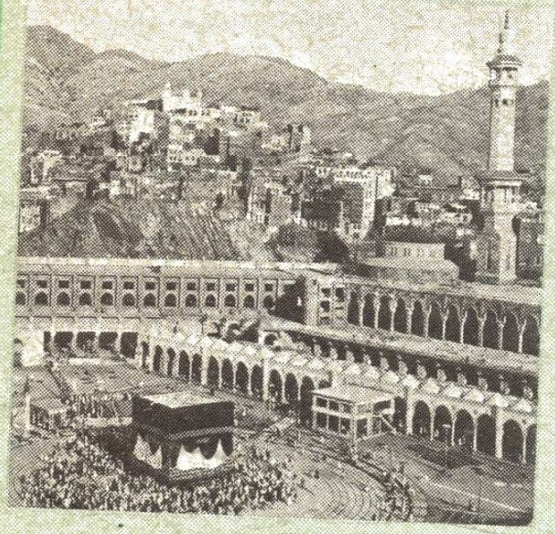
أشهر الحج معلومات

محمد مؤذن

فمن فرض فيهن الحج فلا رفث
ولا فسوق ولا جدال في الحج
وما تفعلوا من خير يعلمه الله
وتزودوا فإن خير الزاد التقوى
واتقون يا أولي الألباب

(آية ١٩٧ سورة البقرة)

صورة الغلاف :



الكعبة المشرفة

« ان اول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركا وهدى للعالمين » .

(صدق الله العظيم)

الوعي الاسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI

Kuwait P.O.B. 13

السنة العاشرة

العـــدد ١٢٠

فـــرة ذى الحجة ١٣٩٤ هـ

ديسمبر ١٩٧٤ م

هدفها : المزيد من الوعى ، وايقاظ الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية والسياسية

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بالكويت فى غرة كل شهر عربى

الاشتراك السنوى للهيآت فقط

أما الافراد فشتركون رأسا

مع متعهد التوزيع كل فى قطره

الثمن :

الكويت	٥٠ فلسا
السعودية	١ ريال
العراق	٧٥ فلسا
الأردن	٥٠ فلسا
ليبيا	١٠ قروش
تونس	١٢٥ مليما
الجزائر	دينار وربع
المغرب	درهم وربع
الخليج العربى	٧٥ فلسا
اليمن وعدن	٧٥ فلسا
لبنان وسوريا	٥٠ قرشا
مصر والسودان	٤٠ مليما

عنوان المراسلات :

مجلة الوعى الاسلامى — وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية

صندوق بريد : ١٣ — كويت — هاتف : ٤٢٨٩٣٤ — ٤٢٢٠٨٨

الإسلام والعلاقات الاجتماعية

للاستاذ احمد البسيونى

الاسلام دين الله ؛ جاء لاصلاح الحياة ، وقيادة مسيرتها على طريق الخير والحب ، وقد أراد لهذا الدين العام الخالد ، أن يكون المنهاج الكامل ، للحياة الفاضلة ، فهو يقيم العلائق بين الناس جميعا ، على أساس من التراحم والتكافل ، ويجعل المحبة ، هى الرباط الأول والأوثق فى حياة البشرية ؛ والخير فى نظر الاسلام ، هو غاية الغايات فى هذه الحياة ، وهو المقصد الأعظم لجميع العبادات التى شرعها الله للناس .. والخير ، شعار هذه الأمة ، وطريقها الى الفلاح والنصر « وافعلوا الخير لعلكم تفلحون » ٧٧ سورة الحج،وهو غايتها التى تنشط لادراكها ، وتسبق الناس الى الظفر بها « أولئك يسارعون فى الخيرات ، وهم لها سابقون » ٦١ سورة المؤمنون « ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات » ١٤٨ سورة البقرة .

والتعاون مبدأ من مبادىء الاسلام، التى أرسى قواعدها فى المجتمع الانسانى ، لأنه ضرورة من ضرورات الحياة ، فأعباء الدنيا ثقال ، والانسان وحده عاجز عن النهوض بها ، والمرء قليل بنفسه ، كثير باخوانه ، فاذا ما تضافرت القوى ، وتساندت الجهود هانت الشدائد ، وخف وقعها على الناس .. والتعاون (ضريبة) انسانية ، يؤديها المرء ، زكاة عن عافيته وجاهه .

عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال :

« من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا، نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن يسر على معسر ، يسر الله عليه فى الدنيا والآخرة ، ومن ستر مسلما ، ستره الله فى الدنيا والآخرة ، والله فى عون العبد ، ما كان العبد فى عون أخيه » .

(رواه مسلم)

فرضت على زكاة ما ملكت يدى
وزكاة جاهى أن أعين وأشفعا

والرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، لا يريد أن يعرفنا الخير تعريفا نظريا فلسفيا ، فذلك يجعل مفهومه حائرا غامضا فى أذهان المسلمين ، ولكنه يأخذ بيدنا الى مجالات الخير ، ويرشدنا الى أبوابه المتعددة فى الحياة .. وفى الحديث الشريف الذى معنا ، يقرر الاسلام أعظم أصل من أصول المدنية الفاضلة، وأقوم مبدأ من مبادىء الاصلاح الانسانى العام ، وذلك هو مبدأ التراحم ، والتكافل الاجتماعى ، الذى يقوم على كثير من الفضائل الخلقية الرشيدة ، وان هذا الحديث الجامع ، لا يستطيع الانسان ان يمر به ، دون أن يقف عند كل جملة من جمله ، وقفة طويلة ؛ فيها أعظم الذكرى « لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد » .

من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا ، نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة :

القاعدة التى تقوم عليها المعاملة العادلة فى الاسلام ، أن الجزاء من جنس العمل ، بمعنى أن كل من عمل عملا ، خيرا كان أم شرا ، جوزى عليه جزاء مطابقا لجنس هذا العمل، فمن يسر يُسر عليه ، ومن شدد شدد عليه ، ومن أنفق ينفق الله عليه ، ومن أحب الله ، أحبه الله .. وهكذا .. وقد تكاثرت النصوص فى الاسلام ، تؤيد هذا المعنى وتؤكده كقوله صلى الله عليه وسلم : « انما يرحم الله من عباده الرحماء » « احفظ الله يحفظك » « من أقال مسلما أقال الله تعالى عثرته » « يحشر الناس يوم القيامة أعرى ما كانوا قط ، وأجوع ما كانوا قط ، وأظمأ ما كانوا قط ؛ وأنصب ما كانوا قط ، فمن كسا لله ، كساه الله ،

ومن أطعم لله ، أطعمه الله ، ومن سقى لله ، سقاه الله ، ومن عفا لله ، أعفاه الله » « ان الله تعالى يعذب الذين يعذبون الناس فى الدنيا » « من لا يرحم لا يرحم » « من أخذ شبرا من أرض ، طوقه يوم القيامة من سبع أرضين » وكقوله تعالى : « فاذكروني أذكركم » (البقرة ١٥٢) « وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم » (البقرة ٤٠) « ان تنصروا الله ينصركم » (محمد ٧) .

ونفّس : أزال وفرج ، من تنفيس الخناق ، أى ارخائه حتى يتمكن المختنق من أن يأخذ له نفسا ، فمن أعان أخاه على شدة نزلت به ، فكأنما خلى بين رئتيه ، وبين الهواء المنطلق، تعب منه بعد طول احتباسها عنه ، وفى ذلك سلامتها . وحفظ حياة صاحبها . والكربة . الشدة العظيمة التى توقع صاحبها فى الكرب وشدة الغم ومنه الحديث : « كان صلى الله عليه وسلم اذا أتاه الوحى كرب له » أى أصابته منه شدة وجهد .

وتنفيس الكربة ، أن يخفف وقعها عن المكروب، بأن يعينه بنفسه ، أو ماله ، أو جاهه ، أو رأيه ومشورته ، أو اظهار العطف عليه ، والمشاركة له فى المحنة ، ولذلك أثر طيب فى نفوس المكروبين ، وفى خلق المجتمع المتراحم المتواصل ، وخص المؤمن بالذكر ، لمزيد شرفه وحرمته ، فالثواب فيما يفعل معه من الاحسان آكد ، والا فالمراد هنا التفريج عن أى نفس مكروبة كائنة ما كانت، والتعاون فى الاسلام مفروض بين الناس جميعا ، مراعاة لرابطة الاخوة الانسانية ، وفى الحديث الشريف : « ان الله كتب الاحسان على كل شىء » وحتى البهيمة تدخل فى ذلك أيضا ، لما ثبت أن النبى صلى الله عليه وسلم سئل عن سقيها فقال : « فى كل كبد رطبة صدقة » وأخبر أن بغيا ، سقت كلبا يلهث من شدة العطش ، فشكر الله لها ، فغفر لها .

والرحمة الاسلامية ، رحمة جماعية ، تعم ولا تخص ، تبسط جناحيها على الكون كله ، على البر والفاجر ، والمؤمن والكافر ، والانسان والحيوان . . لقد قال بعض الصحابة للنبى صلى الله عليه وسلم : لقد أكثرت يا رسول الله من الرحمة، وانا نرحم أزواجنا وأولادنا . فقال الرسول الرحيم : « ما هذا أريد ، انما أريد الرحمة بالكافة » !

وخص الجزاء هنا بتفريج كرب يوم القيامة ، لأن كرب الدنيا بالنسبة الى كرب الآخرة كلا شىء ، فادخر الله تعالى جزاء تنفيس الكرب عنده ، لينفس به كرب الآخرة ، ومن ظفر بهذا فقد فاز فوزا عظيما ، ومقابلة كربة الآخرة بكربة الدنيا ، ليس معناه أنها حسنة بحسنة ، فان قانون الجزاء فى الاسلام ، يجعل الحسنة بعشر أمثالها ، والسيئة بمثلها ، قال تعالى : « من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ، ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها ، وهم لا يظلمون » (الأنعام ١٦٠) فان الكربة الواحدة من كرب يوم القيامة ، تشتمل على أهوال كثيرة ، وأحوال صعبة ، ومخاوف جمة ، مما يجعلها تعدل فى ميزان الجزاء كربا كثيرة من كرب الدنيا ، فقد تعدل عشرة منها أو تزيد ، وان يوم القيامة يوم عبوس قمطرير ، تكتنفه الأهوال ، ويغشى فيه الناس من الكرب ما تذهل به عقولهم قال تعالى : « يأيها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شىء عظيم . يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وتضع كل ذات حمل حملها ، وترى الناس سكارى ،

وما هم بسكارى ، ولكن عذاب الله شديد » (الحج ١ ، ٢) يلتمس الناس في هذا اليوم ، منافذ الى رحمة الله وعفوه ، ولا شيء يزيح هذه الكروب ، الا ما قدم الناس من صنائع المعروف ، فرب متصدق على جائع بتمرة ، أو باذل شربة ماء لذى كبد رطبة ، ينجو بما قدم من هول ما يلقى ، فكل انسان يومئذ ، في ظل خيره وبره يقول المعصوم صلى الله عليه وسلم : « اتقوا النار ولو بشق تمرة » وخرج البيهقى من حديث أنس مرفوعا « ان رجلا من أهل الجنة يشرف يوم القيامة على أهل النار ، فيناديه رجل من أهل النار : يا فلان هل تعرفنى ؟ فيقول : لا والله ما أعرفك ! من أنت ؟ فيقول : أنا الذى مررت بى في دار الدنيا فاستسقيتنى شربة من ماء فسقيتك ، قال : قد عرفتك ، قال : فاشفع لى بها عند ربك ، قال : فيسأل الله تعالى فيقول : شفعنى فيه فيؤمر به فيخرجه من النار » .

ومن يسر على معسر ، يسر الله عليه فى الدنيا والآخرة :

العسر : هو الضيق والشدة ، والمعسر : هو من عليه دين ، وتعسر عليه أداؤه ، أو هو من ضاقت ذات يده ، ولم يجد لديه ما يكفى لسد حاجته . وبعد أن ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم تنفيس الكرب فى عمومها ، سواء كان سببها قلة المال ، أو اضطراب الحال ، أو الأزمات النفسية ، التى يكون مبعثها الحزن على فائت ، أو الخوف من مستقبل ، ذكر التيسير على المعسر ، وذلك يكون بالابراء ، والهبة ، والصدقة ، وعدم مطالبته بالدين ، حتى يبدل الله عسره يسرا كما قال تعالى : « وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة » (البقرة ٢٨٠) أو يضع عنه الدين ، ويبرىء ذمته منه ، ابتغاء وجه الله ، فيقيه بذلك هم الليل ، وذل النهار ، أو يعطيه من المال ما يزول به اعساره ، وكلاهما له فضل عظيم . ففى الصحيحين : « كان رجل يداين الناس ، فكان يقول لفتاه : اذا أتيت معسرا فتجاوز عنه ، لعل الله أن يتجاوز عنا ، فلقى الله فتجاوز عنه » .. وفى رواية قال الله : « نحن أحق بذلك منه ، تجاوزوا عنه » ! وقال صلى الله عليه وسلم « من سره أن ينجيه الله من كرب يوم القيامة ، فلينفس عن معسر أو يضع عنه » وفى حديث آخر : « من أنظر معسرا ، أو وضع عنه ، أظله الله فى ظله يوم لا ظل الا ظله » ويقول عليه الصلاة والسلام : « من أراد أن تستجاب دعوته ، وتنكشف كربته ، فليفرج عن معسر » واقراض المحتاج من أعظم درجات المعروف ، وأفضل القربات عند الله ، لأن صاحب القرض ، لا يطلب الا محتاجا ، فهو أعظم أجرا من الصدقة ، لأنها ربما وقعت على غير أهلها .

ومن ستر مسلما ، ستره الله فى الدنيا والآخرة :

ستر العيوب فضيلة ، والمتصف بها متخلق بأخلاق الله عز وجل ، وقد تتابعت النصوص تشيد بهذه الفضيلة ، وتعلى من شأنها ، وتنهى عن رذيلة كشف العيوب ، وتتبع العورات .. فقد أخرج ابن ماجه : « من ستر عورة أخيه ، ستر الله عورته يوم القيامة » وأخرج أحمد وأبو داود والترمذى : « يا معشر من آمن بلسانه ، ولم يدخل الايمان فى قلبه ، لا تغتابوا المسلمين ، ولا تتبعوا عوراتهم ، فان من تتبع عوراتهم ، تتبع الله عورته ، ومن

تتبع الله عورته ، يفضحه فى بيته » والستر المطلوب ، انما هو على من لم يشتهر بالأذى والضرر ، فهذا لا يستر عليه ، بل يجب اظهار حاله للناس ، حتى لا يخدعوا فيه ، فيقعوا فى شره ، أما المستور الحال الذى لا يعرف بشىء من المعاصى ، فاذا بدرت منه هفوة ، أو وقعت منه زلة ، فلا يجوز هتكها والتحدث بها .. هذا كله فى ستر معصية وقعت وانقضت، أما المتلبس بالمعصية فعلا ، فالواجب زجره ولا يحل تركه ، ومن عجز لزمه رفع الأمر الى الحاكم ، اذا اقتضى الأمر ذلك ..

أما الشهود ، والأمناء على شئون الدولة ، والقائمون على مصالح الناس ، فيجب كشف عيوبهم عند الحاجة الى ذلك ، حتى توضع أهليتهم فى ميزانها الصحيح ، وليس تجريحهم من الغيبة المحرمة ، بل هو من النصيحة الواجبة ..

والله فى عون العبد ، ما كان العبد فى عون الله :

هذا من جوامع كلمه صلى الله عليه وسلم ، فهذه الجملة ، شاملة لجميع الفضائل التى تضمنها الحديث، والاعانة فيها مطلقة فى أى زمان أو مكان ، بالرأى ، وبالبدن ، وبالمال ، وبالجاه والسلطان، وهى دائمة بدوام كون العبد فى عون اخيه ، وهذا المبدأ ينطوى على جميع انواع المساعدات، ما كان منها فى عصر النبوة ، أو وجد بعد ذلك على توالى العصور ، مهما تنوعت أساليب المعونة، وتعددت وسائلها ، وذلك يشمل مشروعات البر ، والخدمات الاجتماعية ، وكل ما من شأنه توطيد دعائم التعاون بين الأفراد والجماعات .. وفى تاريخ المكرمات فى الاسلام صور مشرقة للتعاون مع الغير ، واغاثة الملهوف ، وقضاء الحوائج ، نسجل منها ما يجب على كل مسلم أن يعيه ، ويفاخر به ، ويغالى بقيمته ، فهو دليل على ان الاسلام تتفجر تعاليمه برا ورحمة ، لتفيض على الناس أجمعين سماحة ونبلا ..

عن الحسن أنه أمر ثابتا البنانى بالمشى فى حاجة له ، فقال : أنا معتكف ! فقال له الحسن : يا أعمش ! أما تعلم أن مشيك فى حاجة أخيك المسلم ، خير لك من حجة بعد حجة ..

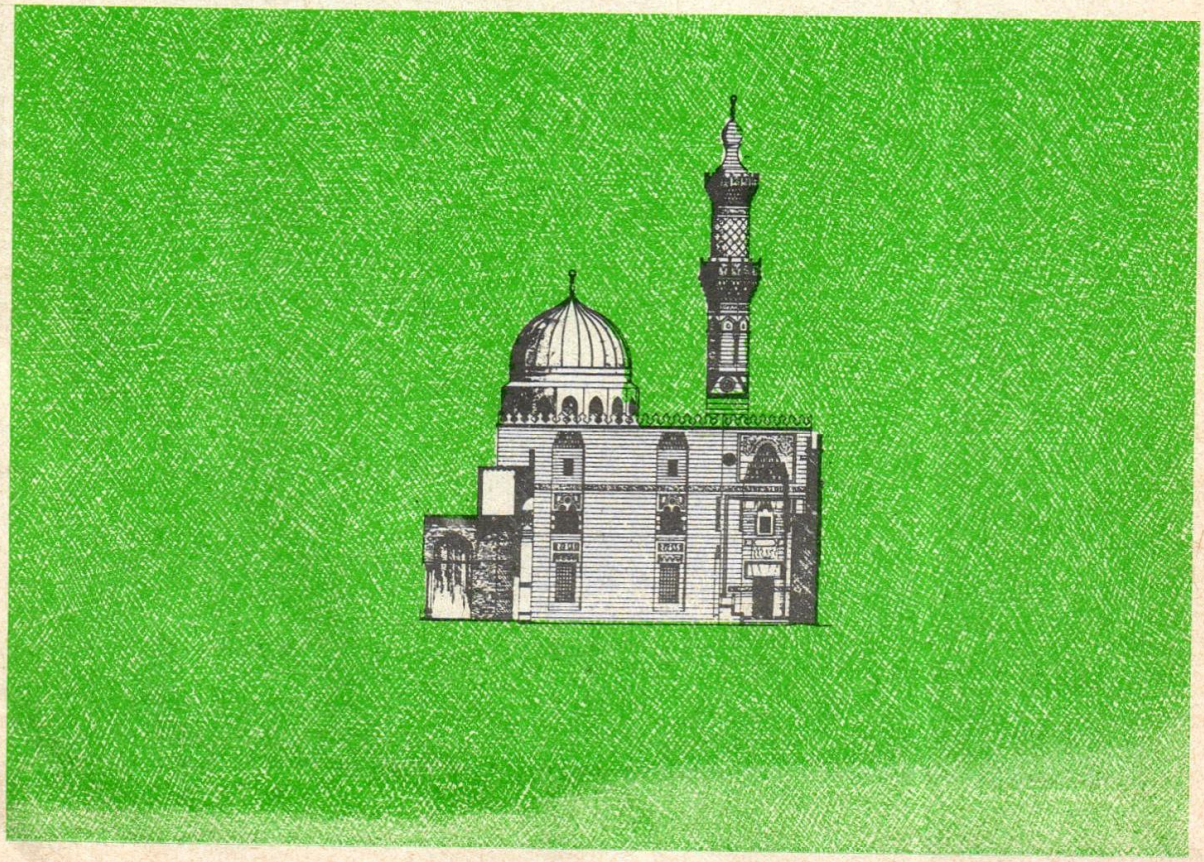
وروى الامام أحمد أن خباب بن الأرت خرج فى سرية ، فكان صلى الله عليه وسلم يحلب عنز العيالة ، فتمتلىء الجفنة حتى يفيض حلابها عن سابق عهده .

وكان أبو بكر يحلب للحى اغنامهم، لأن العرب كانوا يستقبحون أن تحلب النساء ، فلما استخلف أبو بكر ، قالت جارية من الحى : الآن لا يحلب لنا ! فقال أبو بكر : بلى ، وانى لأرجو الا يغيرنى ما دخلت فيه ، عن شىء كنت أفعله ، واستمر يحلب لهم ..

وكان عمر — رضى الله عنه — يتعاهد الأرامل ، فيستقى لهن الماء ، ويخرج عنهن الأذى ، ويكنس لهن البيوت ! ورآه طلحة مرة داخلا بيت امرأة ليلا ، فدخل لها نهارا ، فاذا هى عجوز عمياء مقعدة ، فقال لها : ما يصنع هذا الرجل عندك ؟ فقالت له : منذ كذا يتعاهدنى بما يقوم بى من البر ، وما يصلح لى شأنى ! فقال طلحة لنفسه : ثكلتك أمك يا طلحة ! أعورات عمر تتبع ؟! كما كان الخليفة العظيم ، يتفقد بيوت المدينة ليلا ، فيوفر لها الأمن ، ويقضى حاجة

المحتاج ، ويعالج مشاكل النـــاس ، ويكرم الغرباء الضاربين خيامهم حول المدينة ، ويؤلمه بكاء صبى فى جوف الليل ، فلا تهدأ نفسه حتى يكفكف دموعه !!

وهكذا .. يضع الرسول الكريم فى هذا الحديث ، الأساس الذى تقوم عليه المعاملات بين الناس ، ويوضح الاسلوب الذى تعالج به الواجبات تجاه العلاقات الانسانية ، فهو يجعل الصلة بين الناس تستمد خصائصها من منابع نقية لا تكدرها شـــوائب المادة ، ولا تزجيها الأطماع والمنافع ، ولكن يحركها الحب فى الله ، والرغبة الصادقة فى مرضاته ، والتمـــاس الحسنى فى الدار الآخرة ، وهذه هى حقيقة الايمان ، وصفة أولياء الله ، أصحاب البواعث الربانية الطاهرة ، الذين يقدم الرسول العظيم لهم هذه الصورة الكريمة فيقول : « ان من عباد الله أناسا ، ما هم بأنبياء ولا شهداء ، يغبطهم الأنبياء والشهداء بمكانهم من الله تعـــالى » قالوا : يا رسول الله من هم ؟ قال : هم قوم تحابوا بروح الله ، على غير أرحام بينهم ، ولا أموال يتعاطونها ، فوالله ان وجوههم لنور ، وانهم لعلى منابر من نور ، ولا يخافون اذا خاف الناس ، ولا يحزنون اذا حزن الناس، ثم تلا هذه الآية : « الا ان أوليـــاء الله ، لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، الذين آمنوا وكانوا يتقون » .



في اليهودية مادية جامحة ولا إنسانية في السلوك

ظلمهم لأنفسهم ولغيرهم ..

كفرهم وصدهم عن سبيل الله ..

قتلهم الأنبياء بغير حق ..

شيوع الربا فيهم ، وانتشاره منهم ..

أكلهم السحت والأموال بالباطل ..

لجاجتهم فى السؤال وعدم وفائهم ..

تطاولهـــم .. وتدنيهم فى المعتقد والسلوك ..

من أجل خطورة (الربا) فى المجتمع على سلامة توجيه الانسان وجهده فى الحياة ، وادائه لرسالته فيها كان قول القرآن الكريم ..

« يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله ، وذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين .. فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله . وان تبتم فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون . وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة . وان تصدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون » .

فكان هذا القول فيصلا بين ماض وحاضر :
ماض .. تصفى رواسبه من بقايا هذا الوباء فى حزم واصرار **« فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله » !**

وحاضر .. يبدأ بداية انسانية كريمة ، فصاحب المال يأخذ ماله فقط دون اضافة أو زيادة عليه **« وان تبتم فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون » .**

وصاحب الحاجة المستضعف يدفع ما اقترضه فحسب اذا كان ذا قدرة على الدفع والا أرجىء الى مسيرة فيه بعد ذلك **« وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة » !!**

على أن أصحاب رؤوس الأموال لو علموا الخير لأنفسهم لتنازلوا فى اقتناع نفسى عما قدموه من قروض دون انتظار لاستردادها ممن أخذوها منهم وهم فى حالة عسر **« وان تصدقوا خير لكم إن كنتم تعلمون » .**

انهم بهذا التنازل يعملون على أن تستل الاحقاد من نفوس الضعفاء ويعود لها صفاؤها .. وبالتالى ترجع العلاقات فى المجتمع الى وضع طبيعى ، تقوم على أمة متماسكة تؤدى رسالتها خير اداء .. !

وهذا الاجراء ــ كما تلزم الآية الأخذ به ــ يتسم (بروح الثورة) .. !!

ان الثورة تقوم على دعامتين :

أولاهما : تصفية رواسب الماضى الضعيف المعوق لقيام المجتمع الجديد .

وثانيهما : أخذ الحياة المستقبلة للأفراد والمجتمع على هدى من مبادىء جديدة ، بحيث تتركز يوما بعد يوم وبحيث يزداد انعكاس أثرها فى وضوح على علاقات الأفراد ، وفى تحقيق أهداف مجتمعهم المنشود وهى تلك الاهداف التى قام المجتمع الجديد لتحقيقها ..

وشأن الثورة الا تتراجع ، والا تترك الحبل على الغارب ، والا تسير طواعية او كرها فى تجاهل ما يقع .. والا ما عادت ثورة بل تغدو أمرا مألوفا ، والا ما قام مجتمع جديد ، بل يصبح الوضع عندئذ استمراراً للقديم ..

ومن هذه الروح الثورية الحازمة ، فى قطع دابر الربا فى المجتمع الاسلامى .. ينهج القرآن منهجه ايضا فى أن يقابل هذا الاجراء فى الأفراد بروح زكية وبدفع ذاتى قوى ، فيقول :

« وما آتيتم من ربا ليربو فى أموال الناس فلا يربو عند الله وما آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فاولئك هم المضعفون » !

ان القرآن يعكس المعادلة المألوفة التى كانت جارية لدى القوم ..

كانوا يحسبون أن الربا ــ وهو زيادة ــ يضيف الى المال مالا جديدا .. وأن الانفاق ابتغاء وجه الله ولصالح المجتمع ــ وهو اخراج وانقاص للمال ــ ينقص المال ولا يبقيه عند حده .. !!

ولكن أصبح الأمر على الضد فى حساب الاعتقاد والايمان !!

وطالما اعتقدوا وآمنوا ، فهم سعداء بما يعملون طبقا لاعتقادهم وايمانهم .. !!

والربا فى تاريخ البشرية لم يشع فى جماعة على نحو ما شاع فى جماعة (اليهود) ، ولم يروجه فريق من الناس مثل ما روجه اليهود منذ فجر التاريخ البشرى حتى اليوم .. ورغم ما جاءهم من الرسل محذرين ومنذرين فانهم لم ينتهوا أبدا ، وأغلب الظن انهم لن ينتهوا ..

يقص القرآن الكريم عنهم :

« وترى كثيرا منهم يسارعون فى الاثم والعدوان ، وأكلهم السحت لبئس ما كانوا يعملون » ..

« فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم ويصدهم عن سبيل الله كثيرا وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل ، واعتدنا للكافرين منهم عذابا أليما » ..

« لعن الذين كفروا من بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ، ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون . كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه ، لبئس ما كانوا يفعلون » .

فمن مثل هذه الآيات ، وكذلك من واقع التاريخ الى اليوم .. نجد اليهود يتميزون بالظواهر النفسية الآتية :

أولا : باعتدائهم على الحق وأصحاب الرسالات الانسانية ، بالقتل والعناد فى المعارضة .

ثانيا : بصدهم عن سبيل الله ، وهى سبيل الخير العام فى الأمم والشعوب ، وباستئثارهم بالمصلحة لهم وحدهم .

ثالثا : بالمادية الجارفة التى تتمثل فى أكل أموال الناس بالباطل ، وباستخدام الربا كطريق رئيسى لاستثمار المال واستغلاله .

رابعا : بارتكاب وسائل الظلم ولو ضد أنفسهم .

« واذ أخذنا ميثاقكم لا تسفكون دماءكم ، ولا تخرجون أنفسكم من دياركم ثم أقررتم وأنتم تشهدون . ثم أنتم هؤلاء تقتلون أنفسكم وتخرجون فريقا منكم من ديارهم تظاهرون عليهم بالاثم والعدوان » .

خامسا : بعدم وفائهم بالعهود والمواثيق ، ربما كان لتمكن الاتجاه المادى فيهم — عن طريق الوراثة — الأثر الاول فى مصاحبته الظواهر الاخرى لتصرفاتهم ومواقفهم ..

وقد تجاوز هذا الأثر لماديتهم الطاغية تصرفاتهم العملية الى ايمانهم القلبى وعقيدتهم النفسية .. فليست هناك أمة أو مجموعة من الناس أرسل رسول اليها فى التاريخ وطالبته برؤية الله عيانا ومشاهدة مثل ما فعل اليهود .

« واذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة » .

وليست هناك أمة أو مجموعة من الناس طلبت تغيير الطعام ولو الى أدنى فى المستوى واهتمت بمذاقه مثل ما فعل بنو اسرائيل مع موسى :

« واذ قلتم يا موسى لن نصبر على طعام واحد ، فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها وقثائها وفومها ، وعدسها وبصلها ، قال أتستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير اهبطوا مصرا فان لكم ما سألتم وضربت عليهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله . ذلك بانهم كانوا يكفرون بآيات الله ، ويقتلون النبيين بغير الحق ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون » . وليست هناك أمة أو مجموعة من الناس امتد بها التطاول بالمال والتفاخر به الى أن تصف نفسها بالغنى بينما تصف الله بالفقر سوى جماعة اليهود ..

« لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم الانبياء بغير حق .. » .

مادية جامحة .. فى الاعتقاد ..

ومادية أخرى جامحة .. فى التصرف والسلوك .. !

هذه المادية الجامحة .. فى طرفيها العملى والعقيدى تساوى : « لا انسانية » فى المعاملة .. !!

و (الربا) .. والاصرار على التعامل على أساسه ظاهرة طبيعية لدى من فقد الانسانية وتمكنت منه المادية الطاغية ..

واذا قيل : إن اليهود يشجعون الرأسمالية ونظام الحرية الفردية فى استغلال رأس المال فذلك لأنهم يرون هذا النظام فرصة للسيطرة واستغلال الأكثرية من الناس فى حاجتها الى المال ..

والربا أوضح صور الاستغلال البشرى عن طريق المـــال ، وأيسرها فى انماء المال وتكثيره ، فهم قراصنة المال فى المؤسسات المالية والاقتصادية العالمية ، ولكن اذا قيل أنهم يشجعون الفكر الشيوعى ويرسمون للشيوعية طريق الفكر الانسانى فذلك لأنهم يريدون تقويض المجتمع المسيحى ، ورفع المسيحية كدين يربط بين المسيحيين ويقنن لهم السلوك الخلقى ..

اذ السيطرة العالمية ــ وهى هدف اليهود ــ لا تنمو الا فى ظل احتكار المال سواء فى تداوله أو تشغيله .. ولا تنمو أيضـــا الا فى ظل انهيار المسيحية ، كدين يجمع بين أصحاب القوة فى الحضارة الصناعية الحديثة ، إذ أن من عدا المسيحيين من المسلمين والبوذيين وغيرهم ، فبقدر مالهم من كثرة عددية ، يغلب عليـــهم الضعف فى جوانب القوة الموجهة فى عالمنا المعاصر ..

وهناك شك فى أن هؤلاء أو أولئكم « من المسلمين والبوذيين » أو غيرهم اذا كسبوا جانبا من جوانب القوة المعاصرة يكسبونها عن طريق الترابط على أساس الدين كقوة ايمانية ، ان الاسلام اليوم كالبوذية اليوم فى أزمة عنيفة لا يستطيع معها أن يرى مصيره غدا أو يلمح بعض ظواهرها .

وهذه المظاهر :

أولا : أزمة الالحاد الماركسى ، ومعها أزمة (الصـــــليبية الاستعمارية) وبالأخص بالنسبة للاسلام .

وثانيا : أزمة جمود رجال الدين بالنسبة للاسلام أو البوذية ، وضعف عرضهم للمبادىء الدينية فى مواجهة العرض الحـــديث للآراء والمبادىء المناوئة للقيم السماوية .

وذلك كله بالاضافة الى جهل الناشئة فى المجتمعات الافريقية والآسيوية ، أو سوء فهمها لمطلوب الدين ورسالته فى أى مجتمع منها ، ثم فى المجتمع الانسانى العالمى .

قصة آدم عليه السلام وإبليس

في القرآن الكريم

وتخرصات صادق جلال العظم في صددها!

للأستاذ : محمد عزة دروزة

— ١ —

ان المتمعن فى هذه القصة يجدها متصفة بكل صفات وأهداف القصص القرآنية التى شرحناها فى المقال السابق . من حيث أنها جاءت بسبيل العظة والعبرة والتنبيه والتحذير . ومن حيث أنها لم تكن مجهولة كليا أو جزئيا من سامعى القرآن الكريم الأولين . ومن حيث كونها من الوسائل التدعيمية للدعوة الاسلامية النبوية ومن المتشابهات التى يجب الوقوف منها عندما وقف عنده القرآن مع استشفاف ما فيها من حكمة وعظة وعبرة وتحذير وتدعيم .

— ٢ —

ومن الدلائل على ذلك تكرر القصة مثل معظم القصص القرآنية ، حيث تكررت بأساليب مختلفة فى سبع سور . ست منها فى سور مكية . وهى سور : الأعراف ، والحجر ، والإسراء ، والكهف ، وطه ، و ص . ومرة فى سورة البقرة

المدنية . وبينها وبين قصص الأنبياء السابقين وأقوالهم مماثلة من ناحية التكرار ومن ناحية الأسلوب والسياق . حيث جاءت مقتضبة حينا ومسهبة حينا . وفى كل مرة جاءت فى سياق التنديد بالكفارة ومواقفهم وتمردهم كما كان ذلك فى القصص الأخرى . وقد ربطت بين موقف إبليس واستحقاقه لغضب الله بسبب تمـــرده وبين مواقفهم وتمردهم . وأسلوبها وعظى وليس سردا قصصيا .

— ٣ —

وكلمة (إبليس) هى من جذر (أبلس) بمعنى (يئس) (١) وقد جاء هذا الجذر فى آيات عديدة منها آية ١٣٤ فى سورة الروم : (ويوم تقوم الساعة يبلس المجرمون) ، وآية (٧٤ و ٧٥) فى سورة الزخرف (إن المجرمين فى عذاب جهنم خالدون . لا يفتر عنهم وهم فيه مبلسون) . والكلمة نعت ذم . ولا شك فى أنها كانت مستعملة قبل نزول القرآن بهذا المعنى . وبالتالى إن العرب كانوا يفهمون دلالتها وهى اليائس من رحمة الله . وأنهم كانوا يعرفون أن إبليس علم على من يوسوس للناس ويغريهم بالكفر والمنكرات ويصرفهم عن الله ومكارم الأخلاق . وأنه مطرود من رحمة الله .

— ٤ —

وقصة خلق آدم وزوجته وخروجهما من الجنة باغراء الحية من قصص سفر التكوين أول أسفار العهد القديم المتداول اليوم نسخة منه . والذى نعتقد أنه كان متداولا فى بيئة النبى صلى الله عليه وسلم . وكان ما فيه من قصص معروفا فى أوساط هذه البيئة . وفى الاصحاح (٢٠) من سفر رؤيا القديس يوحنا من أسفار العهد الجديد المتداول اليوم والذى كان على ما نعتقد متداولا فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم وبيئته أن الحية القديمة هى إبليس . أى أن أهل الكتاب كانـــوا يتداولون أن الذى أغرى آدم عليه السلام وزوجته ، وكان سببا فى إخراجهما من الجنة وهبوطهما الى الأرض هو (إبليس) ويجوز أن يكون هذا واردا فى قراطيس وأسفار لم تصل الينا ، وفى صيغة القصة فى سورة الأعراف الآيات (١١ — ٢٧) وما جاء فى سفر التكوين عنها (الاصحاحان الثانى والثالث) تطابق غير يسير .

وكل هذا يسوغ القول ان سامعى القرآن من العرب كانوا يعرفون القصة قبل نزوله . واذا كانت هناك نقاط لم ترد فى القرآن ووردت فى السفر أو لم ترد فى السفر ووردت فى القرآن فالذى نعتقده أن ما ورد فى القرآن كان هو المتداول أو كان متداولا . وهكذا تكون القصة من ناحيتها كقصص القـــرآن جـــاءت للتذكير بأمر كان معروفا من السامعين للموعظة والعبرة . فكان ذلك من حكمة إيرادها حتى يتأثر بذلك سامعو القرآن من العرب .

— ٥ —

والمتمعن فى صيغ القصة يجد العظة والتذكير والتحذير هو المقصود الرئيسى فيها . ولقد وجه الخطاب فى معظمها الى الناس والى بنى آدم بصورة عامة . ومما استهدفته القصة كذلك تسلية النبى صلى الله عليه وسلـــم والمسلمين :

فالذين لا يستجيبون الى الدعوة هم ذوو النيات الخبيثة ، والقلوب المريضة ، المتكبرون المتعالون ، الذين يجد إبليس فيهم مجالا واستعدادا للوسوسة والإغراء، ومصيرهم جميعا النار . والطريق مسدود أمام إبليس بالنسبة لذوى النيات الحسنة ، والرغبة الصادقة فى الحق والهدى ، الذين يستجيبون الى دعوة الله ورسالة رسوله . وهذا مما تمثل فى ما جاء فى اكثر الصيغ : (إن عبادى ليس لك عليهم سلطان الا من اتبعك من الغاوين . وان جهنم لموعدهم أجمعين . لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم . إن المتقين فى جنات وعيون . ادخلوها بسلام آمنين) والمعنى فى الآية الأولى محكى عن لسان ابليس (قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين . الا عبادك منهم المخلصين) .

— ٦ —

ولعلل مما يندمج فى أهداف القصة وأسلوبها أمران مهمان بالنسبة الى عقائد العرب فى الملائكة . فقد كانوا يعتقدون أنهم بنات الله ، ويعبدونهم أو يشركونهم فى الدعاء مع الله ليكونوا شفعاء لهم عنده . وفى أذهانهم صورة فخمة عنهم . فأريد بذلك **أولا** توجيه العرب الذين للملائكة فى اذهانهم هذه الصورة الى الاحتذاء بهم فى طاعة الله واستجابة الدعوة التى دعاهم بها رسوله . **وثانيا** تفهم العرب أن الملائكة الذين يعبدونهم ويشركونهم مع الله ليسوا الا عبيدا له . يسجدون بأمره لمن خلقه من طين استغراقا فى الخضوع له . وأن من كان هذا شأنه لا يجوز اتخاذه الها أو شريكا مع الله . واعتقاد القدرة فيه على النفع والضرر والمنح والمنع . وفى القرآن حكاية لتنصل الملائكة من الذين يعبدونهم ، وتقرير عن لسانهم بخضوعهم لله وعبوديتهم له وحده ، كما ترى فى هذه الآيات التى فيها فى الوقت نفسه تنديد بالمشركين وإنذار بما سوف يكون من أمرهم يوم القيامة ، وكيف يتنصل منهم الملائكة مما يلمح فيه حكمة قصد حمل المشركين على الارعواء :

١ — « ولله يسجد ما فى السموات وما فى الأرض من دابة والملائكة وهم لا يستكبرون . يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون » النحل (٤٩ و ٥٠) .

٢ — « وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون . لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون . يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يشفعون إلا لمن ارتضى وهم من خشيته مشفقون » .. الأنبياء (٢٥ — ٢٨) .

٣ — « ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول للملائكة أهؤلاء إياكم كانوا يعبدون . قالوا سبحانك أنت ولينا من دونهم بل كانوا يعبدون الجن أكثرهم بهم مؤمنون .. سبأ (٤٠ و ٤١) .

— ٧ —

كذلك فان المتمعن فى آيات صيغ القصة السبع يجد أنها تحتمل وجوها عديدة للتأويل . وأن فيها ما لا يعلم تأويله الا الله . ولا يدرك العقل البشرى سره . وبكلمة أخرى يظهر له أنها من المتشابهات التى أوجب القرآن الوقوف منها عندما اقتضت حكمة التنزيل إيحاءه منها بالأسلوب الذى جاءت عليه لتحقيق الهدف الذى استهدفته دون تورط فى التخمين والتزيد والتكلف والاستنتاج واستكناه الماهيات والاستنباط الموضوعى على غير طائل ولا ضرورة من دين

وعلم . بحيث يكون الخروج عن هذا النطاق خروجا عن نطاق الضابط القرآنى . والهدف القرآنى ودخولا فى متاهات التأويل التى حذر القرآن ورسول الله منها .

— ٨ —

واذا كان المفسرون قد أوردوا بحسن نية بيانات كثيرة على هامش صيغ القصة فى صدد خلق آدم وزوجته والجنة والملائكة وابليس وهويته ودريته وطرده وخروج آدم وزوجته من الجنة . وما كان فى الكون قبلهما من خلق . وما جرى من حوار بين الله والملائكة وبينهم وبين ابليس . وبينهم وبين آدم الخ الخ .. شيبت بكثير من الاغراب والخيال والمبالغة دون سند وثيق من كتاب الله وحديث وعلم يقينى كما فعلوا بحسن نية أيضا مثل ذلك على هامش القصص القرآنية الأخرى فان كتاب الله لا يتحمل مسئوليته وان كان فيه دلالة على أن هذه القصة كانت متداولة مع كثير من الحواشى والزوائد فى عصر النبى صلى الله عليه وسلم وبيئته .

— ٩ —

والجواب الذى أوردناه فى بحث القصص القرآنية عن سؤال قد يرد عما اذا كانت القصص حقائق ووقائع يورد هنا أيضا . فكل ما جاء فى القرآن من هذه القصة وحى ربانى . واننا نقول وينبغى على كل مسلم أن يقول (آمنا به كل من عند ربنا) مع القول ان القصة مما كان معروفا عند السامعين . وان ما ورد فى القرآن فى صددها وبصيغها العديدة قد استهدف فى الدرجة الأولى تدعيم الرسالة المحمدية والعبرة والعظة وانه من المتشابهات التى يجب الوقوف منها عندما اقتضت حكمة التنزيل ايحاء وبالاسلوب الذى جاء به لتحقيق الهدف الذى جاء من أجله والذى شرحنا ما هو الملموح منه دون تزيد ولا تكلف ولا ضرورة لهما ولا طائل من ورائهما . وليس من ضرورة دينية لاستكناه كنهه الذى حصر الله علم تأويله فى نفسه كما جاء فى آية سورة آل عمران .

— ١٠ —

ولقد القى صادق جلال العظم الدكتور فى الفلسفة فى النادى الثقافى فى بيروت محاضرة بعنوان (مأساة ابليس) ونشرها فى كتابه (نقد الفكر الدينى) فيها كثير من التمحل والتعسف والسفسطة دون اعتبار بما هو واضح من أهداف العظة والعبرة وبما فى القرآن من نصوص صريحة حاسمة .

ومن محصل ما قاله ان ابليس الذى كان كبير الملائكة وقد وجد نفسه أمام أمر وواجب . فالله يأمره بالسجود لغيره . والله أوجب على خلقه وهو من الجملة أن لا يسجدوا لغيره فتمرد على أمر السجود لغير الله مفضلا الالتزام بواجب عدم السجود لغير الله فكانت مأساته ، وكان ضحية تناقض الله بزعمه — تعالى الله وتنزه عن ذلك — وقد جعل صادق العظم هذا الزعم اللولب والمحور اللذين تدور عليهما محاضرته . وأكثر من الابداء والاعادة فيهما الى درجة الاملال . وهو فى ذلك مجازف متهافت . ولقد ناقش كلام بعض المفسرين والباحثين

الذين قالوا ان السجود الذى أمر الله به الملائكة هو سجود تكريم وليس سجود عبادة وأبى ان يأخذ بهذا وأصر على القول انه ليس للسجود فى القرآن الا معنى واحد وهو العبادة . وتعامى عما فى القرآن من آيات مؤيدة لذلك القول . والتى تلزمه الزاما لافكاك له منه . لأنه منطلق من العبارات القرآنية للقصة .. ولقد جاء فى صيغة القصة فى سورة الاسراء على لسان ابليس (قال أاسجد لمن خلقت طينا . قال أرايتك هذا الذى كرمت على لئن أخرتن الى يوم القيامة لاحتنكن ذريته الا قليلا ٦١ و ٦٢) وهذا المعنى ملموح فيما حكته آيات الأعراف و ص من قول ابليس (أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين .. الأعراف ١٢ و ص ٧٦) ولقد حكى القرآن سجود أبوى يوسف وأخوته ليوسف فى سورة يوسف (ورفع أبويه على العرش وخروا له سجدا ..) ١٠٠ ، ولا يمكن لأى كان أن يزعم أن سجودهم ليوسف كان سجود عبادة . وتعامى العظم كذلك عما فى القرآن من قول الله له انه فى عدم سجوده متكبر متعال كما جاء فى صيغتى الأعراف وص (قال فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها) و (قال يا ابليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدى استكبرت أم كنت من العالين) . ولم يحك القرآن أن ابليس اعتذر بأنه لا يجوز له أن يسجد لغير الله . ولكنه حكى قوله جوابا على السؤال الوارد فى صيغة سورة ص (قال أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين) ثم تعامى عما قرره القرآن من اعتبار الله سبحانه ابليس متمردا عليه بعدم سجوده . واستحقاقه من أجل ذلك الطرد واللعنة المخلدة . والنار مع من يتبعه كما جاء فى صيغة الاعراف (قال اخرج منها مذءوما مدحورا لمن تبعك منهم لأملأن جهنم منكم أجمعين) وفى صيغة الحجر (قال فاخرج منها فانك رجيم . وان عليك اللعنة الى يوم الدين) وهو ملزم بهذا كما قلنا الزاما لا فكاك له منه . لأنه ينطلق من العبارة القرآنية للقصة التى لم ترد بعباراتها وأسلوبها ومداها فى غير القرآن . وتعامى كذلك تعاميا عجيبا عن أن القرآن يدور جملة وتفصيلا فى الدرجة الأولى على الدعوة الى عبادة الله وحده ومحاربة كل أنواع الشرك وعبادة غير الله والسجود لغير الله بأى صورة وتأويل وعمل . وعن ان الله يتنزه والحالة هذه عن أن يأمر الملائكة بالسجود لآدم سجود عبادة . وتعامى عن كون .. اطاعة الملائكة لأمر الله بالسجود لآدم سجود عبادة تجعلهم مشركين وهم الذين ينزههم القرآن عن ذلك ويقرر أنهم دائمو العبادة والتسبيح والتقديس لله وحده . وتعامى عن كونه بدعواه يقف موقفا فيه كل السخف اذ يجعل ابليس أشد حرصا على التمسك بواجب توحيد الله والسجود له وحده من الله نفسه . ويجعله مؤمنا موحدا ضحى بنفسه ببطولة مأساوية — على حد تعبير سخيف له — فى سبيل عقيدته رغما عن نصوص القرآن التى تصف ابليس بالكافر المستكبر المتمرد المتعالى على الله الفاسق عن امره المستحق بذلك لغضب الله ولعنته والخلود فى ناره . وتغافل أو غفل عما انطوى فى القصة من صيغها المتكررة وسياق هذه الصيغ من اهداف العبرة والتذكير والموعظة التى تبدو لكل قارىء للقرآن دون ما حاجة الى نباهة كبيرة . وكونها هى المقصودة الجوهرية من قصة يعرفها السامعون ويعرفون مداها قبل نزول القرآن . وعن كون آيات الصيغ اذا ما عرضت كلها فى نظرة واحدة شاملة من المتشابهات التى تتحمل وجوها عديدة للتأويل والتى فيها ما لا يدرك تأويله عقل الانسان وليست من المحكمات . ويقتبس صادق العظم أقوالا لبعض المفسرين والمؤلفين المسلمين عن ابليس وتمرده . ومحاورات مفروضة

متخيلة بينه وبين الله وبينه وبين موسى وبينه وبين بعض المؤلفين . ويقارن بين موقف ابليس وآدم وقصة ابليس وابتلاء ابراهيم بذبح ابنه . وبين هـذه القصص وبين بعض قصص فيها مواقف محرجة او مآسى متناقضة . ولكن كل هـذا جزاف لا يتحمل القرآن مسئوليته . ومما قاله فى صدد ذلك حتى لكأنه يناقش قصة يعتقد بها ـ مع أنه ليس معتقدا بها أصلا ـ (يتكون جوهر الكبرياء المأساوية من رفض البطل لان يبقى سلبيا فى وجه ما يعتبره تحديا لواجبه ومنزلته وكرامته حتى لو كان يعلم أن هذا التحدى هو جزء من مصيره وان كبرياءه تنتهى به الى الدمار واليأس والموت . وهكذا انتهى أوديب بطل قصة شكسبير . وهكذا انتهت انتيجون بطلة قصة أخرى . وهكذا انتهى ابليس . أما آدم فلم يعرف هذا النوع من الكبرياء على الاطلاق . ولو كان مقدرا له أن يكون شخصية ماساوية لما قال (ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين) حيث نستنتج اذن أن كبرياء ابليس لم تكن ناتجة عن عجرفة فارغة . ولا عن تطاول على معبوده ، بل كانت كبرياء ماساوية دفعته لأن يلجأ الى الله من قضاء الله عليه . ولم يغير ابليس موقفه من ربه حتى بعد أن أصبح طريدا ولعينا . وأقل ما يوصف به هذا الكلام بالنسبة لقصة آدم وابليس ازاء الله تعالى هو هراء وكلام فارغ . ما دام فى القرآن الذى ينطلق العظم من نصوصه ذلك الحسم الصريح الذى يخـرج ابليس به من نطاق زعم المأساة والتضحية بالنفس وبطولة العقيدة وكرامة الواجب . . !

والعظيم يبدأ ويعيد فى موضوع المشيئة والارادة الربانية وكون ابليس غير مستطيع الخـروج من نطاقهما ويقول أن فى ذلك مأساة له ايضا (لأن الله لو شاء لابليس أن يسجد لآدم لسجد . ولو شاء للملائكة أن لا يسجدوا لما سجدوا . ولو شاء لآدم أن لا يقع فى أغراء ابليس لما وقع . ولكنه لم يشأ أن لا يقع آدم فى الاغراء . وشاء أن يقع فوقع . ولم يشأ أن يسجد ابليس فلم يسجد فى حين أنه لم يشأ أن يعصى الملائكة فلم يعصوا وهكذا ذهب ابليس ضحية تناقض اللـه ـ تعالى وتنزه ـ الذى أمره بشىء أو أراد منه شيئا ولم يشأ أن يفعله فلم يستطع أن يفعله بطبيعة الحال) . ولم يكتف بهذا الجدل السفسطى بل اتبعه بتعبير بذىء متهافت حيث قال : (ان ابليس يواجه الرب وهو يناقض نفسه بصورة مباشرة مفضوحة فذهب ضحية هذا التناقض وضحية الموقف الذى وقفه فكان جحوده أعظم تقديس للذات الالهية وأكبر مثل على التمسك بحقيقة التوحيد . .) وتعامى وهو ينفث هذا الهراء والبذاءة عن ما فى القرآن من تقريرات محكمة بأن الله أوجد فى العقلاء من خلقه قابلية التمييز بين الخير والشر والهدى والضلال والحق والباطل والطاعة والعصيان وقابلية الاختيار من ذلك . ورتب عليهم نتائج تمييزهم واختيارهم مما تمثل فى آيات كثيرة مبثوثة فى مختلف سور القـرآن . وهى تفيد أن ذلك مطلق لجميع خلق الله العاقلين بما فيهم الملائكة وابليس والجن . وتغافل عن كون الامر قد وجه للملائكة وابليس ضمنا . وعاقبه الله على تمرده لأنه لم يسجد . وان الملائكة اختاروا الطاعة وان ابليس تكبر وعصى . وان ذلك كان باختياره . فاستحق لعنة الله وناره . ولا يصح أن يستخرج من كون الله لو شاء أن يسجد ابليس لآدم لسجد وما استطاع أن يمتنع ان الله لم يشأ ذلك ما دام قد أمر به . والتأويل الاوجه هو أن الله لم يشأ أن يقر ابليس على السجـود ويفرض مشيئته بذلك عليه فرضا بل تركه هو والملائكة لاختيارهم فاستجـاب الملائكة باختيارهم طاعة واذعانا . وعصى هو باختياره تكبرا وأنفة . ومن تقريرات القرآن المحكمـة أن الله تعالى لا يكلف نفسـا الا وسعها . فلا يصـح

أن يفرض أن الله أمرهم بالسجود الا مع فرض أنهم قادرون على فعله باختيارهم وقد غفل العظيم عن آيات قرآنية عديدة فيها تأييد لذلك منها آية ٩٩ من سورة يونس (ولو شاء ربك لآمن من في الارض كلهم جميعا افأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين) التي لها مثيلات عديدة . حيث تعني أن الله تركهم لاختيارهم ولم يشأ أن يقسرهم . وفي القرآن آيات حكت احتجاج الكفار المشركين بمثل الحجة التي يسوقها العظم ورد عليهم بما فيه حسم لهذه النقطة أيضا مما غفل العظم عنه كذلك . ومنها هذه الآية :" (وقال الذين اشركوا لو شاء الله ما عبدنا من دونه من شيء نحن ولا آباؤنا ولا حرمنا من دونه من شيء كذلك فعل الذين من قبلهم فهل على الرسل الا البلاغ المبين) النحل ٣٥ ، التي لها مثيلات عديدة ، ويتحجج العظم بما في آيات سورة الأعراف من حكاية لقول ابليس (قال فبما اغويتني لاقعدن لهم صراطك المستقيم . ثم لآتينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم ولا تجد أكثرهم شاكرين) ١٦ ، ١٧ ، لتسويغ كون ما وقع على ابليس كان من إغواء الله ــ تنزه الله عن ذلك ــ والعبادة هي حكاية لقول ابليس وليس فيها اقرار لهذا القول ، وجاء بعدها (قال اخرج منها مذءوما مدحورا لمن تبعك منهم لأملأن جهنم منكم أجمعين) . وكلام ابليس المحكي من نوع ما تحجج به المشركون وقد رد عليهم القرآن ولم يقرهم عليه .

وقد تساق آيات قرآنية قد تفيد أن الناس لا يشاءون الا ما شاء الله . غير أن هناك آيات تنسب المشيئة الى الناس مطلقا حيث يصح القول أن تنوع الاساليب مما اقتضته حكمة التنزيل والسياق . والمحيط بجميع القرآن الذي أتاه الله حسن النية والفهم والبعد عن المماحكة واجد تخريجا لكل ما قد يبدو مشكلا في آية لحدتها وواجد في القرآن ضوابط محكمة بحيث تفسر المتشابهات وتحل الاشكالات على ضوئها . والمقال يضيق عن تفصيل ذلك . ولعلنا نعود اليه في مقال آخر .

ويستطرد العظم الى ما في القرآن من اشارات الى اغراءات ابليس ومرادفه الشيطان وتزيينهما للناس بأذن الله وما يترتب على ذلك . ويحاول أن يجعل ذلك من المسائل القرآنية الكبرى وأن يصوره على أنه شغل الحيز الاكبر في عقائد المسلمين وأعمالهم ونشاطهم وان يبرز ما في ذلك حسب زعمه من ثغرات وتناقض وتعارض ولا يتورع عن اساءة الادب نحو الله تعالى فيقول في بعض مواضع من كتابه (ان الله قد سلط ابليس والشيطان على الانسان وأمره بالايمان به . وعدم اطاعتهما في حين قدر عليه الوقوع في شبكتهما . فلم يكن له مناص من ذلك فذهب بدوره ضحية تناقض الله ومكره ــ تنزه وتعالى عن ذلك . هذا في حين أن هذه المسألة أيضا من المسائل المتشابهة في القرآن التي تتحمل آياتها تأويلات عديدة والتي قد لا يدرك مدى بعضها عقل الانسان والتي لا يجوز أن تغطي على ما في القرآن من محكمات يوضع بها الأمر في نصابه الحق . وفيها في الوقت نفسه تدعيم للدعوة النبوية . واذا كان حقا في القرآن آيات فيها ذكر لتسلط ابليس والشيطان بل ولتسليطهما من الله فان في سياق هذه الآيات ما يفيد بجزم أن ذلك هو بالنسبة للمنحرفين الآثمين الكافرين الفاسقين دون عباد الله المؤمنين المتقين الصالحين المستقيمين فضلا عما فيه من آيات فيها تحذير من اتباع الشيطان وآيات فيها حكاية تنصل الشيطان من الذين يطيعونه ويقعون في اغراءاته بسبيل التحذير والتنبيه أيضا . ولا يصح أن يكون هذا الا مع فرض جازم بأن الله تعالى يعلم أنهم قادرون على الحذر والنجاة منه . ولا يصح أن يفرض أن الله يقول هذا

ثم يجعل الشيطان قادرا على نقضه . ويكفى القارىء أن يرجع الى المصحف ليرى آيات كثيرة تضع هذا الامر فى نصابه الحق وتلقم المتخرصين المسيئين لأدبهم نحو الله .

وبعد فاذا كان يحلو لصادق العظم ان يعلن إلحاده . وعدم ايمانه بالله والنبى والقرآن وأن يقول انه أورد ما أورده فى كتابه (نقد الفكر الدينى) على سبيل الدراسة ونقد الفكر الدينى عند المسلمين وحسب فانه ملزم — ويقال هذا لكل ملحد على شاكلته — ما دام يستند فى دراسته ونقده الى القرآن وهو الدكتور فى الفلسفة والمفروض فيه صدق الرغبة فى البحث والتحرى والتروى والاستنتاج الصادق وعدم المجازفة والمغامرة والقاء الكلام على عواهنه وعدم المماحكة اللفظية وأن يكون أكثر ترويا وأناة وأقل سخفا وبذاءة . وأن يستوعب القرآن من كل جوانبه ويربط بعضه ببعض ويفسر بعضه ببعض وأن لا يعمد كما يفعل سخفاء المبشرين الى المماحكات الكلامية بقصد اظهار التناقض والثغرات فى القرآن وعقائد المسلمين وفى أسس الدين الاسلامى تعسفا وتجنيا . ولو فعل ذلك حقا وصدقا ورغبة فى الحق لتبين له الحق ولما سجل ما سجله على نفسه من التعسف والمجازفة وسوء الادب حتى ولا الالحاد ، والحاده لا يسوغ له اخلاقيا وعلميا ذلك التعسف وعدم استيعاب القرآن واعتباره كلا متكاملا يتمم بعضه بعضا ويفسر بعضه بعضا ويوضح بعضه بعضا ويقرر ان فيه نوعين متميزين من الآيات هما آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات التى تتحمل وجوها عديدة والتى فى بعضها ما يعيا فهمه على عقل الانسان ويقرر ان الذى يقف عند متشابهه دون محكمه ويتبعه هو الذى فى قلبه زيغ ويقصد الفتنة فى سوء التأويل . والعلم والفلسفة اللذان يجب الاتسام بهما يوجبان عليه ذلك من حيث انه أمام مدونة أو وثيقة — بقطع النظر عن تقديس مئات الملايين لها — من واجبه أن يكون فى بحثها وفحصها وتمحيصها أمينا مترويا لجميع جوانبها ملتزما بما وضعته من ضوابط .

---

(١) بعضهم يزعم أن كلمة ابليس معروفة من اليونانية (بابلوس) ونعتقد العكس اى أن اليونانية معربة من العربية . وما دام فى القرآن جذر فيصح للكلمة فلا يصح أن يفرض أنها غير عربية وصيغتها عربية . وعلى كل حال فلا محل للمراء ان الكلمة كانت مستعملة عند العرب قبل نزول القرآن . وقد نزل القرآن بلسان عربى مبين .

نظرات في الحديث (٩)

المسند الإمام

للدكتور محمد عبد الرءوف

هذا هو مسند الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه . واليه ينصرف اللفظ عند الاطلاق . والامام أحمد يرجع نسبه الى بنى شيبان ، يلتقى مع النبى صلى الله عليه وسلم فى نزار ابن معد بن عدنان ، وقد ولد الإمام عام ١٦٤ هـ فى بغداد ، وقيل ولد فى مرو ، وحملته أمه الى بغداد رضيعا ، فهو على كل حال قد نشأ فى بغداد اثناء العصر الذهبى للدولة العباسية، وفيها بدأ يطلب العلم يتيما حدثا حيث توفى والده وهو صغير ، وقد بدأ بملازمة مجلس أبى يوسف صاحب أبى حنيفة ، ثم مال الى الحديث ولزم حلقات شيخ المحدثين ببغداد هشيم ابن بشير حتى مات هشيم عام ١٨٣ هـ وكان قد لزم أحمد مجلسه أربع سنوات ، وهذا يعنى أن احمد بدأ يطلب الحديث ويحفظه وهو لم يكمل السادسة عشرة من عمره ، وبدأ يشتغل بالفقه وطلبه على يد القاضى أبى يوسف ، قبل ذلك ! وفى سنة ١٨٦ بدأ احمد رحلاته فى سبيل العلم وطلب الحديث ، فرحل الى البصرة ثم الى غيرها من الأمصار ، كالكوفة ، وواسط ، ومكة ، ليلتقى بكبار علمائها ويسمع الى فطاحل محدثيها ، من أمثال يحيى بن سعيد القطان ، ويزيد ابن هارون ، وأبى داود الطيالسى ، ووكيع بن الجراح ، وسفيان بن عيينة ومحمد بن إدريس الشافعى رضى الله تعالى عنهم جميعا ، وقد التقى بكل من ابن عيينة والشافعى بمكة ، ولزم مجلس الإمام الشافعى زمنا بها ، وكان الشافعى من اشد الناس نفوذا على شخصية الامام أحمد رضى الله عنهما . وكما لقيه بمكة التقى به فى بغداد عندما رحل الشافعى اليها عام ١٩٥ هـ ثم سنة ١٩٨ هـ ولزمه بها حتى غادرها الشافعى الى مصر ،

وكان احمد وعد ان يزور الشافعى بها ، غير ان رغبة أحمد فى لقاء عبد الرزاق ليسمع منه فى اليمن ، ثم ضيق ذات اليد ، وتعجيل المنية بالشافعى عام ٢٠٤ هـ كل ذلك حال دون لقاء الإمامين بعد !

ويزعم (H. Laoust) الذى كتب عن الامام احمد فى دائرة المعارف الاسلامية فى الطبعة الانجليزية الأخيرة أن احمد لم يلتق بالامام الشافعى الا فى بغداد عام ١٩٥ هـ ، وأحال فى ذلك على ما قاله ابو الفدا فى « البداية والنهاية » (١) ، والعجيب ان أبا الفدا انما يذكر فى حديثه عن حياة الشافعى انه عندما عاد الى بغداد سنة ١٩٥ رحب به علماؤها وذكر ابن حنبل فى مقدمتهم (٢) ، وليس يعنى ذلك مطلقا أن هذا كان أول لقاء بين الشيخين ، كما ذكر ابو الفدا عند حديثه عن الامام أحمد ان الامام الشافعى قال له فى بغداد : « يا أبا عبد الله ! اذا صح عندكم الحديث فأعلمنى أذهب اليه . حجازيا كان أو شاميا أو عراقيا أو يمنيا (٣) ، ولكن هذا لا يمنع لقاء ابن حنبل بالشافعى بمكة من قبل .

ولقاء الشيخين بمكة من قبل ثابت . وملازمة ابن حنبل لحلقات الشافعى بها مؤكد معروف ، وحسبنا أن ننقل هنا ما قاله أحد رفاق ابن حنبل كان حج معه وافتقده بمكة ثم عثر عليه فى حلقة الامام الشافعى فى المسجد الحرام . يقول :

« حججت مع أحمد بن حنبل ، ونزلت معه فى مكان واحد ، وخرج وخرجت أنا بعده ، فلما صليت الصبح درت المسجد فجئت مجلس سفيان بن عيينة ، وكنت أدور مجلسا مجلسا طالبا لأبى عبد الله ، فوجدته عند شاب أعرابى عليه ثياب مصبوغة وعلى رأسه جمة (٤) . فزاحمته حتى قعدت عند أحمد بن حنبل ، فقلت : يا أبا عبد الله: اتركت ابن عيينة وعنده الزهرى ، وعمرو بن دينار ، وزياد بن علاقة ، والله به عليم ؟ قال : اسكت فانه ان فاتك حديث بعلو تجده بنزول ، لا يضرك فى دينك ولا فى عقلك ، وان فاتك أمر هذا الفتى لا تجده الى يوم القيامة ، ما رأيت أفقه فى كتاب الله من هذا الفتى القرشى » (٥) .

وفى سنة ١٩٨ هـ كرر الرحلة الى مكة المكرمة بقصد الحج ثم مواصلة السفر بعد الى اليمن للسماع من الامام عبد الرزاق الصنعانى الذى سارت بذكره الركبان . وكثرت رحلات طلاب الحديث اليه ، ولقد حدث أن كان عبد الرزاق بمكة عند وصول أحمد اليها بعد أن أقام بها زمنا ، وتصادف ان كان قدوم أحمد عشية رحيل عبد الرزاق منها الى اليمن ، وكان مع أحمد رفيقه وزميله المحدث اللامع المحقق يحيى بن معين وكان يعرف عبد الرزاق ، فلمحه بالمطاف فتقدم له أحمد فسر عبد الرزاق بلقائه وأثنى عليه لما كان يسمع عنه من فضل ، ولما هم عبد الرزاق بالانصراف عرض يحيى على أحمد أن يلتمس من

---

١) أحال على الجزء العاشر من الكتاب المذكور صفحات ٣٥١ ــ ٣٥٥ ، وصفحات ٣٢٦ و ٣٢٧ .

٢) الجزء العاشر من البداية والنهاية ، ص ٢٥٢ .

٣) نفس المرجع ، ص ٣٢٧ .

٤) هى شعر الناصية المتساقط على الجانبين.

٥) « احمد بن حنبل » للاستاذ عبد الحليم الجندى ، (المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ١٩٧٠) ، ص ٦٦ و ٦٧ .

الامام عبد الرزاق أن يضرب لهما موعدا من الغد للسماع منه بمكة ، ولكن احمد ، لرفاهة حسه ورقة ذوقه آثر الا يؤخر الشيخ عن قصده وفضل ان يلحقا به الى اليمن مع ما فى ذلك من الجهد وعناء السفر وطول الطريق (٦) .

وبعد جوار بيت الله بضعة أشهر قام بالرحلة الى صنعاء عام ١٩٩ هـ سيرا على الأقدام وقد تأثر أحمد بطريقة شيخه عبد الرزاق فى الرواية إذ كان عبد الرزاق لا يعتمد على الذاكرة وحدها بل كان دائما يروى من كتاب ، وذلك حتى كف بصر الشيخ العظيم رحمه الله !

وهكذا تحمل أحمد فى رضى مشاق السفر واخطار الطريق رغبة فى العلم وسعيا وراء الحديث ليلتقى ويحفظ من جهابذة علماء الأمصار وكبار محدثيها حج خمس مرات ، ثلاثا منها ماشيا ، كما كانت أكثر رحلاته من أجل العلم مشيا ، يرتزق فى أسفاره من عمل يده وحمل الأثقال فى الطريق ، ولم يقبل عطاء أو صلة مادية حتى ما عرض عليه من مشايخه الذين أحبوه وعرفوا فضله .

وحوالى سنة ٢٠٤ هـ . اى لما بلغ احمد من العمر أربعين عاما عقد حلقات درسه فى بغداد فاقبل عليها الراغبون من الطلاب من كل صوب وحدب ، ونال الشيخ بالغ الاعجاب وعظيم التقدير ، فكان ممن تخرج عليه وحفظ عنه وروى له كبار ائمة المحدثين الخالدين من أمثال البخارى ، ومسلم ، وابى داود السجستانى ، كما كان من بينهم ولداه صالح ، وعبد الله .

ولسنا بحاجه هنا لمزيد البيان عن إيمان الامام أحمد ، ودينه ، وورعه ، وزهده ، وقناعته ، وسهره ، وصلاته وفقهه ، وعلمه ، وشجاعته ، واحتماله الأذى فى سبيل تمسكه بما يعتقد انه الحق ، ومجاهرته به فى صلابة وثقة تامة مهما ناله فى سبيل ذلك من التعذيب والأذى ، كما حدث له أيام محنة القول بخلق القرآن رضى الله عنه وجازاه عن الاسلام والمسلمين أطيب الجزاء ، فلقد ملأ الحديث عن ذلك صفحات الكتب والمجلات ، وحسبنا هنا أن نسوق شهادة الشافعى له : « خرجت من بغداد وما خلفت فيها افقه ولا أورع ولا أعلم من أحمد » (٧) ، ومن أجمل ما قرأنا فى وصفه قول الحافظ الذهبى فى شأنه :

« عالم العصر وزاهد الوقت . محدث الدنيا ومفتى العراق وعلم السنة وباذل نفسه فى المحنة ، قل ان ترى العيون مثله ، كان رأسا فى العلم والعمل . والتمسك بالأثر ، ذا عقل رزين وصدق متين واخلاص مكين وخشية ومراقبة العزيز العليم ، وذكاء وفطنة وحفظ وفهم وسعة علم ، هو أجل من أن يمدح بكلمى وان افوه بذكره فمى » (٨) .

توفى رحمه الله تعالى فى شهر ربيع الأول سنة ٢٤١ هـ فشهد جنازته أكثر من ثمانمائة الف مسلم ، وأسلم يومها عشرون الفا ببركته (٩) ، رضى الله عنه وطيب ثراه ونفعنا بعلمه وبركاته .

---

٦) ترجمة الامام احمد فى مقدمة « المسند » بتحقيق الشيخ احمد محمد شاكر (ط . المعارف ١٣٦٨) الجزء الاول ص ٦١ . وسوف نشير الى هذه المقدمة التى نقل فيها نصوصا قديمة عن حياة الامام احمد كما سماها هو : « طلائع المسند » .

٧) « طلائع المسند » ، ص ٣٧ .

٨) المرجع السابق .

٩) نفس المرجع ، ص ١٣٠ .

ولقد كان لشخصية الامام احمد نفوذ بالغ على الجماعات الاسلامية والأجيال المتعاقبة ولا يزال أثره ملموسا فى الحركات الاصلاحية فى العصور الحديثة ، وبالاضافة الى ذلك فقد ترك الامام للأجيال آثارا علمية جليلة رغم ميله الى الاحتياط وعزوفه عن التاليف والابتكار واعتماده على النقل وما تركه السلف من الآثار ، رغم ذلك كله خلف للأجيال آثارا علمية خالدة ، من ذلك كتابه : « علل الحديث ومعرفة الرجال » الذى نرجو أن نتعرض له عندما نتحدث عن تطور علم نقد الحديث ان شاء الله تعالى ، وكتب اثناء المحنة فى سجنه رسالة فى « الرد على الجهمية والزنادقة » ، وله ايضا « كتاب الصلاة » وكتب فى « التفسير » و « المناسك » و « فضائل الصحابة » و الناسخ والمنسوخ واعظم ما خلف الامام للأجيال كتابه « المسند » الذى جمع فيه مسانيد ما يزيد على ثمانمائة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يجعل لكل صحابى من هؤلاء بابا يسجل فيه ما يختاره من أحاديث يرويها عن طريق هذا الصحابى بأسانيدها . ويكرر المتن أو الاسناد أو كليهما ، وهو الغالب ، طالما كان هناك اختلاف أو مزيد فائدة (١٠) . واختار كعنوان لكل باب كلمة «مسند» فيقول مثلا : « مسند أبى بكر ، » « مسند عمر بن الخطاب » و « مسند عائشة » و « مسند ابى هريرة »

وهكذا . وكثيرا ما يختار كلمة « حديث » فيقول : « حديث عبد الرحمن بن عوف » و « حديث ابى عبيدة » مثلا ، وان كان ما يرويه للصحابى اكثر من حديث واحد ، واذا كان الباب لعدد من الصحابة يختار كلمة مسند » ، كقوله « مسند أهل البيت » و « مسند المدنيين » ، ثم يستعمل كلمة « حديث » للفصل الخاص بكل صحابى مدرج تحت العنوان الكبير ، مثل : « حديث الحسن » و « حديث الحسين » و وحديث ثابت بن عبد الله الأنصارى و « حديث سلمة بن الأكوع » رضى الله تعالى عنهم جميعا .

ولقد رتبت أبواب المسند على أساس الأسبقية فى الاسلام أولا ، ثم على أساس العشيرة ، ثم على أساس العامل الجغرافى ، أعنى الأمصار التى استقر بها بعض الأصحاب رضى الله تعالى عنهم . فنجده يبدأ بمسانيد العشرة وبعض من يتعلق بهم ، ثم بمسند أهل البيت ، ومسند بنى هاشم ، ومنهم عبد الله ابن عباس . ثم بمسانيد ابن مسعود وابن عمر وابن عمرو بن العاص وأبى رمثة وأبى هريرة وأبى سعيد الخدرى وأنس بن مالك وجابر بن عبد الله ، ويتلو ذلك مسند المكيين فمسند المدنيين فمسند الشاميين ومسند الكوفيين ومسند البصريين فمسند أمهات المؤمنين وأحاديث النساء

---

١٠ ــ لهذا كثر التكرار فى المسند حتى بلغ المكرر به ربع الكتاب . ومثل ذلك حديث عبد الله بن عمرو بن العاص عن دعاء النبى صلى الله عليه وسلم ، يرويه أحمد مرة عن شيخه يونس عن الليث ثم اخرى عن شيخه الخزاعى عن الليث ، الاول بالصفحة رقم ١٨٥ من الجزء الثانى من المسند ط القاهرة ١٣١١ هـ والاخر بالصفحة التالية ، والاسنادان فيما عدا شيخى الامام متفقان ، والمتن فى كل منهما متفق تماما ما عدا ترتيب كلمتين فيه ، والامثلة على ذلك كثيرة .

وبعض المبهمة أسماؤهم ، ويندر أن يصادفك حديث لصحابى مدرجا فى مسند صحابى آخر . كما صادفنا حديث لابن عباس مدرجا فى مسند أبى بكر (١١) . وآخر من أحاديث جرير بن عبد الله البجلى فى مسند عبد الله بن عمرو بن العاص (١٢) .

ولقد استوعب الامام فى مسنده الكثير من الصحف الحديثية وما تقدمه من المسانيد ، فبلغ عدد الأحاديث فى المسند الامام أربعين ألفا الا ثلاثين أو أربعين ، منها عشرة آلاف مكررة . وقد زاد عدد ماروى لابن عباس على الألف والسبعمائة . ولابن مسعود بالمسند تسعمائة حديث ، ولعبد الله ابن عمر أكثر من الألفين ، ولعبد الله ابن عمرو بن العاص قريب من الألف ، من بينها ما يزيد على المائتين من صحيفته الصادقة برواية حفيده عمرو ابن شعيب المتوفى سنة ١١٨ هـ ، ولابى هريرة بالمسند ما يقرب من أربعة آلاف حديث ، أما مسانيد العشرة فعدد أحاديثها : ثمانون للصديق ، وثلاثمائة لابن الخطاب ، ومائة وثلاثة وستون لعثمان بعضها من زيادات عبد الله بن أحمد وبعضها أخبار عن عثمان ، وسبعمائة وثمانية عشر لعلى بن أبى طالب ، ومائة وثلاثة عشر لطلحة ، وأربعة وثلاثون للزبير بن العوام ، وستة وسبعون لسعد بن أبى وقاص ، وثلاثون لسعيد ابن زيد ، وخمسة وثلاثون لعبد الرحمن بن عوف ، واثنا عشر لأبى عبيدة ، رضى الله عنهم جميعا .

ومن الصحف الحديثية التى استوعبها المسند صحيفة همام بن منبه (١٣) المسماة : «الصحيفة الصحيحة» ونحو النصف من صحيفة عبد الله بن عمرو بن العاص (١٤) المسماة « الصحيفة الصادقة » . وكذلك استوعب صحيفة سمرة بن جندب أو أكثر أحاديثها (١٥) ، وصحيفة نبيط بن شريط الأشجعى الملقب بأبى سلمة (١٦) رضى الله عنهم جميعا .

وقد شرع أحمد فى تدوين المسند فى بداية القرن الثالث ، أى بعد سماعه من عبد الرزاق وعودته من اليمن (١٧) ، ثم قراه على ولديه صالح وعبد الله وابن عمه حنبل بن اسحق ، ويقول أبو بكر يعقوب بن يوسف المطوعى : « جلست الى ابى عبد الله أحمد بن حنبل ثلاث عشرة سنة وهو يقرأ المسند على أولاده ، ما كتبت منه حرفا واحدا ، وانما كنت أكتب آدابه وأخلاقه واتحفظها » (١٨) ، وحيث يقال إن أحمد قطع الرواية ثلاث عشرة سنة قبل وفاته فى ٢٤١ هـ (١٩) فيظهر ان المسند قد تم تدوينه وروايته بين عام المائتين وسنة ٢٢٨ هـ ، والمشهور أن الامام انتقى احاديث المسند من بين سبعمائة ألف حديث وخمسين ألفا حفظها (٢٠) ، والمسند الذى بأيدينا هو برواية عبد الله ابن الامام أحمد الملقب بأبى عبد الرحمن والمتوفى عام ٢٩٠ هـ ، ورواه عنه أبو بكر أحمد بن

---

١١ ــ الجزء الاول ، ص ٨ .
١٢ ــ الجزء الثانى ، ص ٢٠٤ .
١٣ ــ الجزء الثانى من المسند ، ص ٣١٢ ــ ٣١٩ .
١٤ ــ الجزء الثانى ، ص ١٧٨ ــ ٢٢٧ .
١٥ ــ الجزء الخامس ، ص ٧ ــ ٢٣ .
١٦ ــ الجزء الرابع ، ص ٣٠٥ ــ ٣٠٦ .
١٧ ــ « طلائع المسند » ص ٢٥ .
١٨ ــ نفس المرجع .
١٩ ــ نفس المرجع ، ص ٣١ .
٢٠ ــ « الطلائع » ، ص ٢١ .

جعفر القطيعى المتوفى عام ٣٦٨ هـ ، وكل منهما أضاف زيادات من عنده ، ولكن زيادات القطيعى يسيرة جدا . والمنهج الذى اتبعه الامام رضى الله عنه فى اختيار الاحاديث بمسنده هو الأخذ عمن عرف بالحفظ والضبط والعدالة ، وكذلك الأخذ عن المستور ، أى من لم يعرف بالكذب ولم تكن هناك شبهة فى دينه ، وذلك اذا لم تتعارض رواية أحدهم مع من عرف بالعدالة والضبط ، أما من عرفوا بالكذب أو اشتبه فى ديانتهم فقد أعرض عنهم ولم يأخذ بروايتهم ، وهكذا روى أحمد عمن ثبت صدقه وصح ضبطه وعرفت عدالته كما روى عن المستور وضعيف الحفظ ما لم يتعارض مع ما روى عن العدل الضابط ، ولقد كان من شأن الامام الاحتياط فى كل شىء ، لذلك تراه فى الاحكام يلزم المالك باسكان ذى الحاجة الذى لا مأوى له ، ويوجب الزكاة فى مال القاصر ، ويرى أن الغيبة وقول الزور من مفطرات الصيام ، وكما احتاط أحمد فى الفقه احتاط فى رواية الحديث ، فهو من ناحية يرفض الاخذ عمن عرف بالكذب أو اشتبه فى ديانته ، ومن ناحية أخرى لا يترك حديث المستور فقد يكون صادقا ، ولا رواية ضعيف الحفظ ، فقد يكون ذاكرا ، فكان الاحوط الأخذ منهما وتسجيل ما عندهما مما لا يتعارض مع الثابت عن العادل الضابط .

ولا يطعن على المسند أن الامام قد اختار أن يروى عن المستور كما يروى عن المعروف بالعدالة ، وان يأخذ عن ضعيف الذاكرة كما يروى عن قوى الذاكرة والحفظ ، فان القصد الاول من تدوين المسانيد هو تقييد الحديث وتدوينه حرصا عليه من الضياع وللانتفاع به فى فضائل الاعمال ، فلزم الاحتياط بتسجيل ما يحتمل الصحة وعدم اهماله أو تركه ليقضى عليه بموت حفظته ، وكم من حديث رواه مستور أو راو غير معروف بالضبط وهو فى الواقع ونفس الأمر صحيح ، وكم من حديث رواه العدل الضابط فزل وتعثر ، ثم على الفقيه الذى يستعمل المسند فى استنباطه أن يختار منه ما يراه حجة صالحة باستعمال مقاييس الصحيح ومعاييره ولقد روى أن عبد الله بن أحمد سأل أباه الامام فقال : « ما تقول فى حديث ربعى عن حذيفة ؟ » قال : « الذى يرويه عن عبد العزيز بن أبى رواد ؟ » قلت : « يصح ؟ » قال « لا ، الاحاديث بخلافه ، وقد رواه الخياط عن ربعى عن رجل لم يسموه » . قال : « قلت له : فقد ذكرته فى المسند ؟ » فقال : « قصدت فى المسند الحديث المشهور ، وتركت الناس تحت ستر الله تعالى ، ولو أردت أن أقصد ما صح عندى لم أرو من هذا المسند الا الشىء بعد الشىء ، ولكنك يا بنى تعرف طريقتى فى الحديث ، لست أخالف ما ضعف اذا لم يكن فى الباب ما يدفعه (٢١) ومما يروى عن الامام فى هذا الصدد قوله « عملت هذا الكتاب اماما ، اذا اختلف الناس فى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم رجع اليه » (٢٢) وقوله : « اذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الحلال والحرام تشددنا فى الاسانيد ، واذا

---

٢١ ــ « طلائع المسند » ، ص ٢٧ .

٢٢ ــ المرجع الاخير ، ص ٢٢ . وتدل هذه النصوص فى وضوح على ان المسند وتنظيمه من عمل الامام أحمد نفسه ، لا من عمل ابنه عبد الله ، كما زعمت دائرة المعارف الاسلامية الانجليزية .

روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى فضائل الاعمال وفيما لا يضيع حكما ولا يرفعه تساهلنا فى الاسانيد (٢٣) .

وهكذا دون الامام أحمد جامعا خصبا ، واقام للاسلام صرحا شامخا ، ولا يضيره ان يكون فى بعض اسانيده ضعف ، فلقد ذكر الامام أن قصده هو تسجيل الصحيح وما يحتمل الصحة ، وقد يصح الحديث ضعيف الاسناد عن طريق اسناد آخر ، ولقد استخدم الحاكم كتاب المسند مصدرا من اهم مصادره عندما استخرج احاديث رأى انها صحيحة على شرط صاحبى الصحيحين أو احدهما مما لم يرو فى الصحيحين ، فاتى بكتاب يشغل اربع مجلدات كبيرة (٢٤) . كما لا يضير المسند ما زعمه ابو الفرج ابن الجوزى من ان بالمسند خمسة عشر حديثا موضوعة زادها بعضهم تسعة اخرى ، وبالعكس ان قولهما شهادة عظيمة للمسند ، وانما زعما ذلك بعد تتبع أحاديث المسند وتشريحها وتقييمها على حسب المقاييس والمعايير الدقيقة ، فاظهرت نتيجة سعيهما فضل المسند وأكدت قيمته ، حيث دل قولهما على أن بالمسند عدا هذه الأحاديث التى بلغ مجموعها اربعة وعشرين ــ صحيح او محتمل الصحة ولقد تصدى للرد على القول بكون هذه الاحاديث موضوعة الحافظ ابن حجر رحمه الله فى كتابه : « القول المسدد فى الذب عن مسند الامام أحمد » ، والواقع أن الامام فى غنية عن ذلك ، وما عشرون او اربعة وعشرون حديثا وردت فى فضل بعض البلدان كمرو وعسقلان من ثلاثين الفا او اربعين الفا ؟ وكفى بالمرء نبلا ان تعد معايبه ، وسبحان من تنزه عن الخطأ والزلل !

ولقد تلقى العلماء والمحدثون كتاب المسند بالعناية والترحيب والاجلال والتقدير فنسخوه وتداولوه ، وحفظه البعض ووعوه اذ ظنوا أن « المسند » استوعب ما احتوت عليه الصحاح والسنن الا ما ندر . لذلك قدر للكتاب الخلود ، وسلمت اجزاؤه من الضياع ولا تزال مجلداته المخطوطة تشغل خزائن الكتب بالمكتبات المعروفة ، فوصل الكتاب الينا بحمد الله تعالى كاملا تاما سليما رغم ضخامة الحجم وطول الزمن ، وتم طبعه لأول مرة بدار الحلبى بالقاهرة عام ١٣١٣ هـ ، فملأ ستة أجزاء من القطع الكبير بحروف صغيرة وكلمات متقاربة ، وقد استخدمت هذه النسخة وترتيب صفحاتها فى عمل فهارس الحديث فى السنوات الاخيرة (٢٥) .

ولذلك نعتمد على هذه الطبعة فى الاشارة الى صفحات الكتاب .

ومن عناية العلماء بالمسند أن بعضهم رتب احاديثه على الابواب فى القرون الماضية (٢٦) ، كما رتب

---

٢٣ ــ « الامام أحمد بن حنبل » للاستاذ عبد الحليم الجندى ، ص ٢١٩ .

٢٤ ــ طلائع المسند » ، ص ٢٠ ، ٢١ .

٢٥ ــ من ذلك : « مفتاح كنوز السنة » لمحمد فؤاد عبد الباقى . « والمعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوى . أعده عدد من المستشرقين ، وتم طبعه فى السنوات الاخيرة بمطبعة « بريل » بهولندا .

٢٦ ــ رتبه على الابواب فى القرن الثامن للهجرة : على بن الحسين المشهور بابن زكنون ، وسماه : الكواكب الدرارى فى ترتيب مسند الامام احمد على ابواب البخارى » .

أحدهم مسانيده على حسب حروف المعجم لاسماء الصحابة (٢٧) ، ومن الجهود المشكورة فى السنوات الاخيرة ما صنعه العلامة الشيخ ناصر الدين الالبانى من عمل فهرس للمسانيد على حروف المعجم أيضا مبينا به صفحات كل مسند منها بالطبعة المشار اليها . ونشرت فى صدر الجزء الاول من المسند فى الطبعة المصورة من الطبعة الاولى التى صدرت ببيروت سنة ١٩٦٩ .

ومن خير المحاولات واعظم الجهود التى بذلت فى عصورنا الحديثة لترتيب المسند وتيسير استعماله ما قام به المرحوم الشيخ أحمد عبد الرحمن الساعاتى من تبويب أحاديث المسند على حسب موضوعاتها مصدرا كل منها باسم الصحابى الراوى للحديث فقط دون سائر السند . وقسم المسند كله الى سبعة أقسام سمى كلا منها « كتابا » وكل كتاب قسمه الى عدد من الابواب ، ويحتوى كل « باب » على الاحاديث التى تشترك فى الموضوع الذى يدل عليه عنوان الباب وسمى الكتاب كله : « الفتح الربانى لترتيب مسند الامام أحمد بن حنبل الشيبانى » ، ثم انه علق على هذا الكتاب بتذييل للاحاديث . ذاكرا لاسانيدها شارحا لمتونها ومخرجا لها وسمى ذلك : « بلوغ الامانى من أسرار الفتح الربانى » . كما أن المرحوم الشيخ أحمد محمد شاكر شرع فى أعادة طبع « المسند » محققا وترك ترتيبه كما هو ، لكنه رقم الأحاديث وعلق عليها فى الهوامش مقيما لاسانيدها . وفى نهاية كل جزء أتى بفهرس مبوب للأحاديث على حسب موضوعاتها مشيرا اليها بارقامها ، ثم أنه يرمز فى صفحات طبعته لارقام صفحات الأحاديث فى الطبعة الأولى ، وقد امكنه ان يتم أحاديث الجزء الاول من الطبعة الاولى ووصل من الجزء الثانى حتى بداية صحيفة همام بن منبه ، فصدر ذلك فى خمسة عشر مجلدا ، ثم اخترمته المنية قبل أن يتم عمله الجليل . رحمه الله تعالى واجزل له الأجر !

وقد روى المسند عن الامام أحمد ابنه عبد الله كما ذكرنا ، ولقبه عبد الرحمن وتوفى سنة ٢٩٠ هـ عن سبعة وسبعين عاما كعمر ابيه ، ولقد تلقى المسند عنه صغيرا ، كما تلقى المسند عن عبد الله تلميذه أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعى المولود سنة ٢٧٤ هـ والمتوفى عام ٣٦٨ هـ عن ستة وتسعين عاما ، فتلقى المسند عن عبد الله صغيرا أيضا ، وكل من عبد الله والقطيعى الملقب بابى بكر زاد على أصل المسند زيادات تلقاها عن غير طريق الامام أحمد ، وزيادات القطيعى قليلة ، ويقول القطيعى فى روايته لكل حديث عن عبد الله : « حدثنا عبد الله » ، ومعناه انه تحمل عنه بالسماع من قراءته ، ويقول عبد الله غالبا فى تحمله عن ابيه : «حدثنى ابى » أى بقراءته على كذلك . وينص على ذلك فى بداية المسند وفى أول بعض المسانيد ، فيقول « من كتابه » واحيانا يقول عبد الله : « قرأت على ابى » ومعناه أنه تحمل الحديث لا بالسماع منه بل بقراءته على ابيه وابوه يسمع ، واذا بدأ عبد الله رواية عدد من الاحاديث تحملها بهذه الطريقة يقول : « قرأت على ابى من ههنا » . واحيانا يقول عبد الله : « وجدت هذا الحديث فى كتاب ابى»

---

٢٧ ـ رتب المسند على حروف المعجم لرواته من الصحابة أبو بكر محمد بن أبى محمد عبد الله المقدسى وغيره .

وقد يزيد على ذلك قوله « بخطه » تاكيداً ومعنى هذا ان عبد الله تحمل الحديث بطريق « الوجاده » . وقد يضيف عبد الله فى احدى الحالتين الاخيرتين قوله : « وسمعته منه » ، ومعنى هذا كله أن عبد الله تلقى أحاديث المسند بطريق السماع من ابيه وهو الغالب ، وتلقى بعضها بطريق القراءة عليه ، وبعضها بطريق الوجادة ، وبعضها بالسماع والقراءة وبعضها بالسماع والوجاده ، والنص على كل ذلك فى الاسانيد يدل على الدقة والحرص والامانة ، واليك النماذج التالية :

١ ــ « **حدثنا** ابو عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل رضى الله تعالى عنهم ، قال : **حدثنى ابى** أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن اسد ، **من كتابه** ، قال : حدثنا عبد الله ابن نمير قال : اخبرنا اسماعيل ، يعنى ابن ابى خالد ، عن قيس قال : قام ابو بكر رضى الله عنه فحمد الله واثنى عليه ثم قال : يأيها الناس ! انكم تقرؤون هذه الاية (يا أيها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم) وانا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « ان الناس اذا رأوا المنكر فلم يغيروه أوشك أن يعمهم الله بعقابه » (٢٨) .

٢ ــ « **حدثنا** عبد الله ، **حدثنى ابى** ثنا أبو أحمد ، ثنا سفيان . عن عطاء ابن السائب عن عكرمة ، عن ابن عباس ، قال : « اخذ النبى صلى الله عليه وسلم بنتا له تقضى ، فاحتضنها فوضعها بين ثدييه ، فماتت وهى بين ثدييه ، فصاحت أم أيمن ، فقيل : أتبكين عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قالت : ألست تبكى يا رسول الله ؟ قال : « لست ابكى ، انما هى رحمة . ان المؤمن بكل خير على كل حال ، ان نفسه تخرج من بين جنبيه وهو يحمد الله تعالى »(٢٩)

٣ ــ « **حدثنا** عبد الله . **حدثنى ابى** ثنا يزيد بن هرون ، قال : ثنا جرير بن حازم ، قال : ثنا محمد بن يعقوب ، عن عبد الله بن شداد ، عن أبيه ، قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى أحدى صلاتى العشى . الظهر أو العصر ، وهو حامل حسن أو حسين ، فتقدم النبى صلى الله عليه وسلم فوضعه ثم كبر للصلاة فصلى فسجد بين ظهرى صلاته سجدة اطالها ، قال : انى رفعت راسى فاذا الصبى على ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ساجد ، فرجعت فى سجودى ، فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم الصلاة قال الناس يا رسول الله . انك سجدت بين ظهرى الصلاة سجدة أطلتها حتى ظننا أنه قد حدث أمر أو انه يوحى اليك ، قال : « كل ذلك لم يكن ، ولكن ابنى ارتحلنى فكرهت ان اعجله حتى يقضى حاجته » (٣٠) .

٤ ــ « **حدثنا عبد الله قال : قرأت على أبى** ، حدثنا معاوية بن عمرو ، قال : ثنا زائدة ، ثنا ابراهيم الهجرى عن أبى الحرص ، عن عبد الله (ابن مسعود) ، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « ان الله عز وجل يفتح أبواب السماء ثلث الليل الباقى ثم يهبط الى السماء الدنيا ، ثم يبسط يده ثم يقول : الا عبد يسألنى فأعطيه ؟ حتى يطلع الفجر » (٣١) .

---

٢٨ ــ « مسند الامام احمد بن حنبل » ، الجزء الاول ، ص ٢ .

٢٩ ــ « المسند » ، الجزء الاول ، ص ٢٧٣ ، ٢٧٤ .

٣٠ ــ « المسند » ، الجزء السادس ، ص ٤٦٧ .

٣١ ــ « المسند » ، الجزء الاول ، ص ٤٤٦ ــ ٤٤٧ .

٥ ــ « **حدثنا** عبد الله قال : **قرات على ابى من ههنا فاقر به وقال :** حدثنى محمد بن ادريس الشافعى ، اخبرنا سعيد بن سالم . (يعنى القداح) . ثنا ابن جريج ، ان اسماعيل بن امية اخبره عن عبد الملك بن عمير انه قال : حضرت ابا عبيدة بن عبد الله ابن مسعود واتاه رجلان يتبايعان سلعة ، فقال هذا : اخذت بكذا وكذا ، وقال هذا بعت بكذا وكذا : فقال ابو عبيدة : اتى عبد الله بن مسعود فى مثل هذا فامر بالبائع ان يستحلف ، ثم يخير المبتاع ان شاء اخذ وان شاء ترك » (٣٢) .

٦ ــ « حدثنا عبد الله قال : **وجدت هذا الحديث فى كتاب ابى ،** ثنا حجاج ، ثنا شعبة عن ابى اسحق عن ابى السفر ، عن سعيد بن شفى ، عن ابن عباس انهم جعلوا يسالونه عن الصلاة فى السفر ، فقال ابن عباس : « كان النبى صلى الله عليه وسلم اذا خرج من اهله لم يزد على ركعتين حتى يرجع » (٣٣) .

٧ ــ « **حدثنا** عبد الله ، قال : **وجدت** هذا الحديث فى كتاب ابى **بخطه** ، ثنا اسود بن عامر ، ثنا جعفر الاحمر ، عن قابوس ، عن ابيه ، عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تصح قبلتان فى مقر واحد ، وليس على مسلم جزية » (٣٤) .

٨ ــ « قال ابو عبد الرحمن : **وجدت هذا الحديث فى كتاب ابى بخط يده** ، حدثنا سعيد بن محمد الوراق ، قال : ثنا رشدين بن كريب ، عن ابيه ، عن ابن عباس قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا شرب تنفس مرتين فى الشراب » (٣٥) .

٩ ــ « حدثنا عبد الله قال : **وجدت هذا الحديث فى كتاب ابى ، واكثر علمى ان شاء الله انى سمعته منه** ، ثنا ابو سعيد مولى بنى هاشم ثنا عبد الله بن لهيعة ، ثنا عبد الله ابن هبيرة ، عن عبد الله بن زرير الغافقى ، عن على بن ابى طالب ، قال : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فانصرف ثم عاد ورأسه يقطر ماء ، فصلى بنا ثم قال : « انى صليت بكم آنفا وانا جنب ، فمن اصابه مثل الذى اصابنى او وجد رزا فى بطنه فليصنع كما صنعت » (٣٦) .

ثم ان الامام احمد رضى الله عنه اقتصر فى تدوين المسند على رواية الاحاديث دون اضافة او تعليقات عليها او على اسانيدها الا فيما ندر نسبيا ، فاذا علق هو او ابنه عبد الله او القطيعى فانما هى تعليقات قصيرة ومفيدة . وندر ان يملأ التعليق سطرا او سطرين ، وكلها تدل على الحرص والامانة ، واليك بعض الامثلة :

١٠ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ، ثنا يحيى ، عن سفيان ، حدثنى سليمان عن ابراهيم التيمى ، عن الحرث بن سويد ، عن على رضى الله عنه ، قال ، « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدباء والمزفت » .

قال ابو عبد الرحمن : سمعت ابى يقول : ليس بالكوفة عن على رضى الله عنه حديث اصح من هذا . (٣٧) .

---

٣٢ ــ « المسند » الجزء الاول ، ص ٤٦٦ .
٣٣ ــ « المسند » الجزء الاول ، ص ٢٨٥ .
٣٤ ــ نفس المرجع .
٣٥ ــ المرجع السابق ، ص ٢٨٤ .
٣٦ ــ الجزء الاول من المسند ، ص ٩٩ .
٣٧ ــ المرجع السابق ، ص ٨٣ .
٣٨ ــ نفس المرجع ، ص ١٣٢ ، ويلاحظ ان هذا الحديث من زيادات عبد الله بن احمد

١١ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى أبو بكر بن أبى شيبة ، ثنا أبو بكر ابن عياش ، عن أبى اسحق عن هبيرة عن على قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل العشر ايقظ اهله ورفع المئزر » .

قيل لابى بكر : ما رفع المئزر ؟ قال: اعتزل النساء (٣٨) .

١٢ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ، ثنا عباد بن العوام ، ثنا سفيان ابن حسين عن الزهرى ، عن سالم ، عن ابن عمر ، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم . كتب كتاب الصدقة ، فلم يخرجه الى عماله حتى قبض ، فقرنه بسيفه فلما قبض عمل به أبو بكر حتى قبض ثم عمل به عمر حتى قبض فكان فيه : « فى خمس من الابل شاة وفى عشر شاتان ، وفى خمس عشرة ثلاث شياه ، وفى عشرين أربع شياه ، وفى خمس وعشرين ابنة مخاض » .

قال لى أبى : ثم اصابتنى علة فى مجلس عباد بن العوام فكتبت تمام الحديث ، فاحسبنى لم أفهم بعضه فشككت فى بقية الحديث فتركته (٣٩) .

١٣ ــ « حدثنا عبد الله قال : قرأت على ابى هذا الحديث وسمعته منه ، قال : ثنا الاسود بن عامر ، ثنا شعبة قال عبد الله بن دينار ، اخبرنى ، قال: سمعت ابن عمر يحدث عن النبى صلى الله عليه وسلم فى ليلة القدر قال : « من كان متحريها فليتحرها فى ليلة سبع وعشرين » قال شعبة : وذكر لى رجل ثقة عن سفيان انه كان يقول : انما قال : « من كان متحريها فليتحرها فى السبع البواقى » قال شعبة : فلا ادرى ذا أو ذا ، شعبة شك .

قال ابى ــ الرجل الثقة يحيى بن سعيد القطان (٤٠) .

١٤ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنا ابى ، ثنا عبد الصمد ، ثنا همام ، ثنا عباس الجزرى ، ثنا عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ان النبى صلى الله عليه وسلم قال : « ايما عبد كاتب على مائة أوقية فاداها الا عشر أواق فهو عبد ، وايما عبد كاتب على مائة دينار فاداها الا عشرة دنانير فهو عبد » .

كذا قال عبد الصمد : « عباس الجزرى » كان فى النسخة . « عباس الجويرى » « فاصلحه ابى كما قال عبد الصمد : الجزرى (٤١) .

١٥ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ، ثنا يزيد بن هرون ، ثنا الحجاج ابن ارطاة ، عن عمرو بن شعيب ، عن ابيه ، عن جده : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رد ابنته الى ابى العاص بمهر جديد ونكاح جديد » .

قال ابى فى حديث حجاج : « رد زينب ابنته » قال . هذا حديث ضعيف ، أو قال « واه » ، ولم يسمعه الحجاج من عمرو بن شعيب ، انما سمعه محمد بن عبد الله العزومى ، والعزرمى لا يساوى حديثه شيئا ، والحديث الصحيح الذى روى أن النبى صلى الله عليه وسلم اقرهما على النكاح الاول (٤٢) .

---

٣٩ ــ الجزء الثانى من المسند ، ص ١٤ .

٤٠ ــ الجزء الثانى من المسند ، ص ١٥٧ ، ١٥٨ .

٤١ ــ نفس المرجع ، ص ١٨٤ .

٤٢ ــ نفس المرجع ، ص ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

١٦ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ، ثنا محمد بن جعفر ، ثنا شعبة عن ابى التباح ، قال : سمعت ابا زرعة يحدث عن ابى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « يهلك امتى هذا الحى من قريش » قالوا ــ فما تأمرنا يا رسول الله ؟ قال : « لو ان الناس اعتزلوهم » .

وقال ابى فى مرضه الذى مات فيه: اضرب على هذا الحديث فانه خلاف الاحاديث عن النبى صلى الله عليه وسلم ، يعنى قوله : « اسمعوا واطيعوا واصبروا » (٤٣) .

وقد يحدث التعليق على الاسناد فى اثنائه ، ومن ذلك ..

١٧ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ، ثنا ابو النضر ، ثنا ابو عقيل ــ قال ابى وهو عبد الله بن عقيل ، صالح الحديث ، ثقة . ــ ثنا عمر بن حمزة عن سالم عن ابيه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « اللهم العن فلانا ، اللهم العن الحرث بن هشام ، اللهم العن سهيل ابن عمرو ، اللهم العن صفوان بن امية » فنزلت هذه الآية : (ليس لك من الامر شىء أو يتوب عليهم أو يعذبهم فانهم ظالمون) . قال . فتيب عليهم كلهم » (٤٤) .

واحاديث المسند كلها مرفوعة الا قليلا من الموقوف أو المقطوع ، واسانيدها متصلة غير ما قد يبهم فيه اسم الصحابى أو اسم احد الرواة أو يرويه المحدث عن راو آخر لا يتأتى أن يكون قد سمع منه مباشرة ، ومما ورد موقوفا على الصحابى نقتبس ما يلى :

١٨ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ، حدثنا يعقوب بن ابراهيم ، ثنا ابى ، عن ابيه قال . وحدثنى حسين ابن عبد الله عن عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال . لما أرادوا أن يحفروا لرسول الله صلى الله عليه وسلم كان ابو عبيدة بن الجراح يضرح كحفر أهل مكة ، وكان ابو طلحة زيد ابن سهل يحفر لاهل المدينة فكان يلحد فدعا العباس رجلين ، فقال لاحدهما . اذهب الى ابى عبيدة ، وللآخر : اذهب الى ابى طلحة ، اللهم خر لرسولك . قال : فوجد صاحب ابى طلحة ابا طلحة فجاء به ، فلحد لرسول الله صلى الله عليه وسلم » (٤٥) .

١٩ ــ حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ثنا روح بن عبادة ، ثنا شعبة عن يعلى ابن عطاء ، قال : سمعت عمرو بن عاصم بن سفيان بن عبد الله ، قال سمعت أبا هريرة يقول ان أوفق الدعاء أن يقول الرجل اللهم أنت ربى وأنا عبدك ظلمت نفسى وأعترفت بذنبى ، يارب اغفر لى ذنبى انك أنت ربى ، انه لا يغفر الذنب الا أنت » (٤٦) ومما نسب الى تابعى ما يلى :

٢٠ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثنى ابى ، ثنا محمد بن سلمة ، عن محمد ابن اسحق ، عن محمد بن عمرو بن عطاء قال : قال لى على بن الحسين : « اسم جبريل عليه السلام عبد الله ، واسم ميكائيل عليه السلام عبيد الله » (٤٧) .

ومن الآثار الموجودة بالمسند نقتبس ما يلى :

---

٤٣ ــ الجزء الثانى ، ص ٣٠١ .
٤٤ ــ الجزء الثانى من المسند ، ص ٩٣ .
٤٥ ــ الجزء الاول ، ص ٨ .
٤٦ ــ الجزء الثانى ، ص ٥١٥ .
٤٧ ــ الجزء الخامس ، ص ١٥ ، ١٦ .

٢١ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثني ابى ، ثنا عبد الرزاق قال : أهل مكة يقولون : اخذ ابن جريح الصلاة من عطاء . واخذها عطاء من ابن الزبير ، واخذها ابن الزبير من ابى بكر ، واخذها ابو بكر من النبى صلى الله عليه وسلم . ما رايت احدا احسن صلاة من ابن جريح » (٤٨) . ومما حدث فيه انقطاع بابهام اسم الراوى ، أو بسبب تعذر سماع راو ممن يروى له فى الاسناد نسوق ما يلى :

٢٢ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثني ابى ، ثنا سريح بن النعمان ، ثنا بقية ابن الوليد ، عن ارطاة بن المنذر ، عن **بعض اشياخ الجند** ، عن المقدام بن معدى كرب ، قال . سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن لطم خدود الدواب ، وقال : « ان الله عز وجل قد جعل لكم عصيا وسياطا » (٤٩) .

٢٣ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثني ابى ، ثنا معتمر ، قال : سمعت أيوب قال : وحدثنا محمد بن عبد الرحمن الطفاوى قال : ثنا أيوب المعنى عن حميد بن هلال عن ابى بردة عن **رجل من المهاجرين** يقول : سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول « يأيها الناس توبوا الى الله واستغفروه ، فانى اتوب الى الله واستغفره فى كل يوم مائة مرة ، او اكثر من مائة مرة » (٥٠) .

٢٤ ــ « حدثنا عبد الله ــ حدثني محمد بن ابى بكر المقدمى وابو ربيع الزهرانى ، قالا : ثنا حماد بن زيد ، عن الحجاج ، عن عطاء ، عن عثمان قال : « رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ فغسل وجهه ثلاثا ويديه ثلاثا ، وغسل ذراعيه ثلاثا ، ومسح رأسه وغسل رجليه غسلا » (٥١) .

ومن دأب الامام أحمد انه اذا روى حديثين متتاليين بسند واحد ان يذكر الاسناد عند سياق الحديث الاول ، ولا يكرره عند سياق الحديث التالى ، وأوضح مثل لذلك ما صنعه فى روايته صحيفة همام بن منبه ، التى اقتبسنا بدايتها فى المقال الثانى من هذه السلسلة ، فلقد روى أحمد الحديث الاول من هذه الصحيفة باسنادها عن عبد الرزاق عن معمر عن همام بن منبه عن ابى هريرة ، ثم اتى على سائر أحاديثها بدون اسناد مقدما لكل منها بقوله : « وقال أبو القاسم » ، أو : « وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم » ، أو نحو ذلك . ولم يكرر الاسناد الا مرة واحدة عندما فصل بين حديثين منها بزيادة من عنده ، فلما استأنف سرد ما بقى من الاحاديث كرر الاسناد فى أولها . (٥٢) .

أما اذا اختلف الاسناد ولو من طرفه الادنى فان الامام يأتى بالاسناد كاملا لكل حديث ، وافضل مثل لذلك ما ورد بالمسند من أحاديث الصحيفة الصادقة فى سلسلة متصلة ، كلها عن طريق عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عبد الله بن عمرو ابن العاص ، واليك ما يلى من هذه الصحيفة :

٢٥ ــ « حدثنا عبد الله ، حدثني ابى ، ثنا خلف بن الوليد ، ثنا ابو جعفر ، يعنى الرازى ، عن مطر الوراق ، عن عمرو بن شعيب ، عن ابيه ، عن جده ، انه قال : « رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم

---

٤٨ ــ الجزء الاول ، ص ١٢ .
٤٩ ــ الجزء الرابع ، ص ١٣١ .
٥٠ ــ الجزء الرابع ، ص ٢٦١ .
٥١ ــ الجزء الاول ، ص ٧٢ . وهنا يروى عطاء عن عثمان ولم يأخذ عطاء عنه مباشرة .
٥٢ ــ الجزء الثانى ، ص ٣١٨ .
٥٣ ــ الجزء الثانى ، ص ١٧٨ ،

يصلى فى نعليه ، ورأيته يصلى حافيا، ورأيته يشرب قائما ، ورأيته يشرب قاعدا ، ورأيته ينصرف عن يمينه ، ورأيته ينصرف عن يساره » (٥٣) .

٢٦ — « حدثنا عبد الله ، حدثنى أبى ، حدثنا اسماعيل ، ثنا ليث ، عن عمرو بن شعيب عن أبيه ، عن جده ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . « لا تنتفوا الشيب فانه نور المسلم ، ما من مسلم يشيب شيبة فى الاسلام الا كتب الله له بها حسنة ورفع بها درجة ، أو حط عنه بها خطيئة » (٥٤) .

٢٧ — « حدثنا عبد الله ، حدثنى أبى ، ثنا اسماعيل ، عن ليث ، عن عمرو بن شعيب عن ابيه ، عن جده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . « من منع فضل مائه أو فضل كلئه منعه الله فضله يوم القيامة » (٥٥) .

وقول الراوى فى الاسناد : « عن جده » يعنى جد أبيه شعيب ، لا جد ابنه عمرو ، وجد شعيب هو عبد الله ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهم جميعا ، ويقول فؤاد سيرجين فى شأن هذه الصحيفة (٥٦) : لا نستطيع ان نعرف من اسانيد ابن حنبل ما اذا كان استخدم الصادقة نفسها فى روايات مختلفة أو أنه استمر أحاديثه من مصادر أخرى » .

والذى نتأكده هو ان الامام احمد قد رواها كما روى غيرها من مكتوب لا من مجرد الذاكرة ؛ ولكنه فى نفس الوقت لم ينقل من مكتوب وحده دون سماع أو اجازة كما قد تشعر به هذه العبارة ، ونظرا لان الامام لم يات باحاديث الصادقة كلها ، اعنى ما روى منها . دفعة واحدة بل وصل بعضه وفرق بعضه ، فانه يغلب على الظن انها لم تكن بيده فى مصدر واحد والا لاحتمل أن يروى ما روى دفعة واحدة متصلة كما صنع فى روايته لأحاديث صحيفة همام .

وبعد . فمسند الامام احمد من المصادر الاسلامية الجامعة ، ومن كنوز تراثنا الخالدة ؛ والحديث عنه يطول ، فمن أراد المزيد فليرجع الى المسند نفسه ليرتشف من معينه الخصب ، وبالفراغ من الكلام على مسند الامام ينتهى حديثنا عن مرحلة تدوين المسانيد لنشرع فى المقال القادم أن شاء الله فى الحديث عن مرحلة تدوين الصحاح والسنن . وبالله التوفيق .

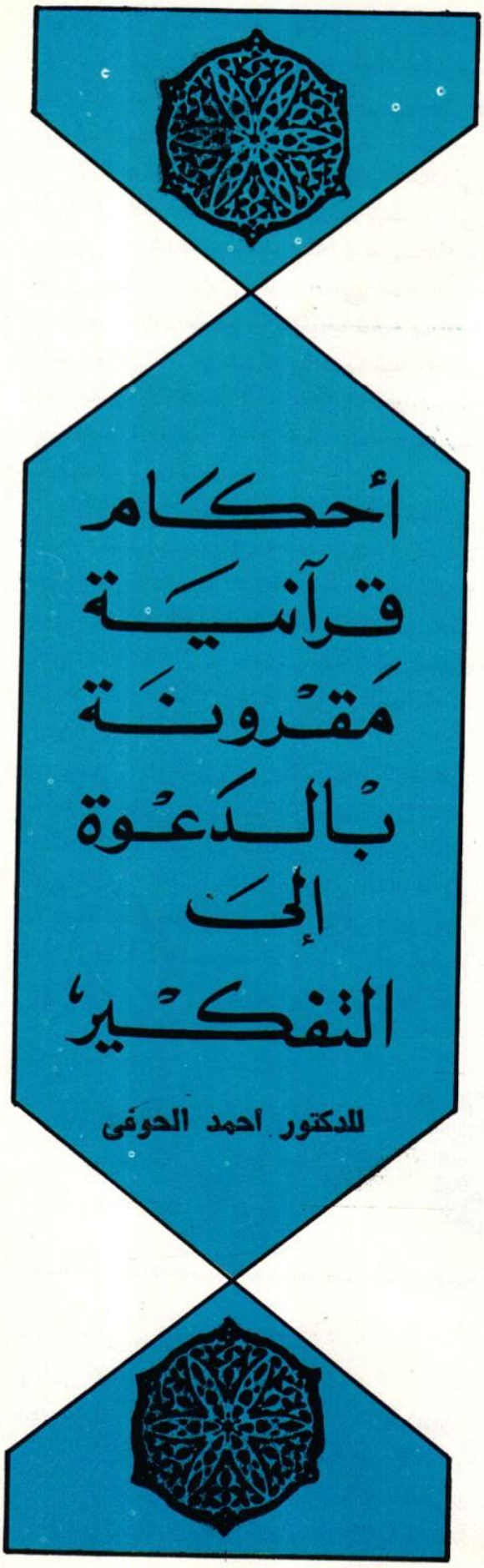
---

٥٣ — الجزء الثانى ، ص ١٧٨ .

٥٤ — الجزء الثانى ، ص ١٧٩ .

٥٥ — نفس المرجع ، قد يلاحظ أن الاسنادين للحديثين الاخيرين كل منهما عين الآخر، وقد وردا متتاليين ومع ذلك تكرر الاسناد . ولعل الامام كرر الاسناد هنا لانه فى احدهما يقول : « حدثنا ليث وفى الاخر يقول « عن ليث » فكررهما لهذا الاختلاف اليسير .

٥٦ — « تاريخ التراث العربى ، المجزء الاول ١٩٧٠ ، ص ٢٥٤ .



أحكام قرآنية مقرونة بالدعوة إلى التفكير

للدكتور أحمد الحوفى

كثيرا ما قفى القرآن الكريم على أحكام شرعيـــة وعلى أوامر ونواه بالدعوة الى العـــلم بأسرارها ، والتفكير فى آثارها ، والمعـــرفة بحكمتها ، ليستبين الناس ما فيها من خير لهم أفرادا وجماعات ، وليزدادوا يقينا بأن الله تعالى قد فرضها عليهم وهو العليم بنفوس عباده ، الخبير بما يلائم طباعهم ، المحيط بما يصلحهم ويصلح لهم ، الغنى عن طاعتهم ، الذى لا تضره معصيتهم ، فالخير لهم فى أن يتبعـوا ما أمرهم به ، وأن يجتنبوا ما نهاهم عنه عن عقيـــدة ويقين ، والا يحتكموا فيما أمرهم به أو نهاهم عنه الى أهوائهـم ، لأن الأهواء تصرف عن الحـق ، وتزين الشر ، ولأنها تتغاير وتتنافر وتتبدل وتفرق المجتمع ، وتشيع فيه البلبلة والفوضى والاضطراب ، فيفقد الوحدة والألفة والانسجام .

والأهواء الى هـــذا كله موقوتة لا دوام لها ، ضعيفة ليس لها من القـوة الذاتيـــة والوازع النفسى ما لشرع الله تعالى .

فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم .

١ ــ من هذا الضـــرب قوله ســـبحانه : « يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيـوتا غير بيوتـكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ، ذلكم خير لكم ، لعلكم تذكرون . فان لم تجدوا فيهـا أحدا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم ، وان قيل لكم ارجعـوا فارجعوا ، هو أزكى لـكم ، والله بما تعملون عليم »(١) .

وقوله ســبحانه : « فاذا دخلتم بيوتا فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبـة ، كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تعقلون »(٢) .

فى هذه الآيات أدب رفيع يأمر الله به عباده ، عسى أن يعوه ويتذكروه ويعقلوه ويعملوا به ، لأن فيه خيرا كثيرا لهم .

فلا يصح أن يقتحم أجنبى دارا غير داره قبل أن يستأذن ، ويحيى من فيها ، فان لم يجد بها أحدا فليس يصح له أن يدخل ، وان كان بها أحد ولم يأذن له بالدخول فعليه أن يرجع، لأن هذا من الآداب الاجتماعية التى ينبغى على المسلمين أن يراعوها ، حتى لا يؤذوا غيرهم بالمفاجأة أو الاطلاع على ما لا يصح أن يطلعوا عليه من شئون الناس ودخائلهم وأسرارهم ، وحتى يشعر كل شخص بأنه فى مسكنه حر آمن طليق يستريح اذا شاء ، ويتصرف كما يشاء ، ويلبس ما يريد ، ويعمل ما يشتهى ، وينام كما يحب .

ولا شك أن الاستئذان يمهد للقاء طيب بين الزائر والمزور ، ويعد الحالة النفسية الملائمة للمجالسة والمؤانسة والحديث .

٢ ــ ومن هذا الضرب قوله تعالى : « يسألونك عن الخمر والميسر قل : فيهما اثم كبير ومنافع للناس، واثمهما أكبر من نفعهما ، ويسألونك ماذا ينفقون قل العفو ، كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون . فى الدنيا والآخرة »(٣) .

فقد تدرج القرآن الكريم فى تحريم الخمر ، فنزلت فيها أربع آيات على أربع فترات . أولاها قوله تعالى : « ومن ثمرات النخيل والأعناب تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا » (٤) فكان المسلمون يشربونها حلالا لهم ، ثم قال بعض الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم : افتنا فى الخمر ، فانها مذهبة للعقل ، سالبة للمال، فنزل قوله تعالى : « يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واثمهما أكبر من نفعهما »(٥) ، فشربها قوم وتركها آخرون .

ثم اجتمع بعض المسلمين فشربوا حتى ثملوا ، وحانت الصلاة ، فقرأ الامام فأخطأ فى القراءة ، فنزلت الآية الكريمة : « ولا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون »(٦) ، فقل من يشرب الخمر بعد ذلك .

ثم سكر بعضهم ، فتفاخروا وتهاجوا وتضاربوا ، فكان التحريم القاطع فى قوله سبحانه : « يا أيها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون . انما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون » (٧) .

فانتهى المسلمون عن الخمر بعد أن حرمها الله تعالى ، وجاء فى ختام التحريم أن الله يبين الأحكام للذين يفكرون فى أمورهم الدنيوية والأخروية ، فيعملون ما يصلح لكل من الدارين ، ويؤثرون الآخرة على الاولى .

٣ ــ كذلك نهى الله سبحانه وتعالى المؤمنين عن اتخاذ الكفار أصفياء لهم ، لأن الكفار لا يألون جهدا فى ايذاء المؤمنين والكيد لهم ، ليحيق الهلاك بهم ، وان المؤمنين ليستطيعون أن يتبينوا هذا فى بعض ما يبدر من السنة هؤلاء الأعداء ، على الرغم من حرصهم الشديد على كتمان ما فى

نفوسهم ، وليس من شك فى أن ما تخفى صدورهم أكبر .

هذه الحقيقة كشف الله عنها للمؤمنين العقلاء الذين يتدبرون فيما بينه لهم ربهم ليعملوا به ، فيخلصوا لدينهم ، ويوالوا أحباب الله ويعادوا أعداءه .

قال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يألونكم خبالا ، ودوا ما عنتم ، قد بدت البغضاء من أفواههم ، وما تخفى صدورهم أكبر ، قد بينا لكم الآيات إن كنتم تعقلون » (٨) .

٤ ــ ونهى الله تعالى عن الاشراك ، وأمر ببر الوالدين ، ونهى عن قتل الأولاد فرارا من الفقر ، ونهى عن ارتكاب الفواحش جهرة وفى الخفاء ، ونهى عن القتل الا فى قصاص أو جهاد أو رجم ، وجاء فى ختام هذا كله أن المسلمين متوقع منهم أن يفعلوا ما وصاهم به ربهم ، ليعملوا ما أمر به ، وليكفوا عما نهاهم عنه ، ثم نهى عن رذائل ، وأمر بفضائل ، وعقب على النهى والأمر بالتذكر والتعقل والتقوى .

قال سبحانه : « قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم ، ألا تشركوا به شيئا ، وبالوالدين احسانا ، ولا تقتلوا أولادكم من املاق ، نحن نرزقكم واياهم ، ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، ولا تقتلوا النفس التى حرم الله الا بالحق ، ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون . ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتى هى أحسن حتى يبلغ أشده ، وأوفوا الكيل والميزان بالقسط ، لا نكلف نفسا الا وسعها ، واذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى ، وبعهد الله أوفوا ، ذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون . وأن هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ، ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون »(٩) .

٥ ــ كان بنو عامر فى أيام حجهم لا يأكلون الطعام الا قوتا يقيم حجهم ، ولا يأكلون دسما ، يريدون بذلك أن يعظموا حجهم ، فقال بعض المسلمين : نحن أولى بأن نصنع هذا الصنيع ، فأمرهم الله بأن يأكلوا ويشربوا ولا يسرفوا ، وبأن يلبسوا ثيابهم ، ويتجملوا فى صلاتهم ، لأن الذين يحرمون التجمل فى الصلاة وما لذ من طعام وشراب يكذبون على الله .

ووعد الله عباده المؤمنين أن تكون طيبات الدنيا التى يشاركهم فيها الكفار خالصة للمؤمنين يوم القيامة ، وجاء فى ختام الآية أن الله تعالى يفصل الأحكام لقوم يدركون ويعلمون أن الله تعالى هو الذى يحلل ويحرم .

ومعنى هذا أن التحليل والتحريم الخاضع للأهواء افتراء على الله ، واجتراء على العلم ، ولهذا قال ابن عباس : كل ما شئت ، والبس ما شئت ، ما أخطأتك خصلتان : سرف ومخيلة .

قال تعالى : « يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ، وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين . قل : من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق ؟ قل : هى للذين آمنوا فى الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ، كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون »(١٠) .

٦ ــ وقال تعالى : « وما أرسلنا من قبلك الا رجالا نوحى اليهم ، فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون. بالبينات والزبر ، وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ، ولعلهم يتفكرون »(١١) .

وذلك أن قريشا انكروا أن يكون رسول الله بشرا مثلهم يأكل ويشرب ويمشي فى الاسواق ، فرد عليهم سبحانه وتعالى بأن رسله السابقين جميعا بشر ، ولكن الله اختصهم بالوحى ، وطلب من المنكرين أن يسألوا اليهود والنصارى ليعلموا منهم أن الله لم يبعث الى الأمم السابقة الا رجالا يوحى اليهم .

ثم بين لهم أنه أنزل القرآن الكريم على محمد صلى الله عليه وسلم ليوضح للناس ما أمروا به ، وما نهوا عنه ، وما بشروا به ، وما أنذروا ، لعلهم يصغون الى أمره ونهيه وتبشيره وتحذيره اصغاء من يتدبر ويتأمل ويعى .

٧ ــ وفى القرآن الكريم كثير من هذا الضرب :

أ) فمثلا بعد تفصيل أحكام فى معاملة المسلمين للمشركين قال تعالى : « فان تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فاخوانكم فى الدين ، ونفصل الآيات لقوم يعلمون »(١٢) .

ب) وبعد بيان بعض أحكام الطلاق قال سبحانه : « وتلك حدود الله يبينها لقوم يعلمون »(١٣) .

ج) وبعد الأمر بالعدل والاحسان واعطاء الأقارب والنهى عن الفاحشة والمنكر والعدوان تعقيب بالدعوة الى التذكر للعمل بما أمر الله واجتناب ما نهى « ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى ، يعظكم لعلكم تذكرون »(١٤) .

د) وبعد الأمر بالايمان بالله ورسوله والجهاد فى سبيله تعقيب بأن هذا هو الخير لمن يعلمون وينكرون « يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ؟ تؤمنون بالله ورسوله ، وتجاهدون فى سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ، ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون »(١٥) .

هكذا تقترن كثير من الأحكام بتقدير العلم ، والحض على الفكر ، والدعوة الى التدبر ، والحث على التذكر ، لأن القرآن الكريم يربى العقول ، ويغذى القلوب ، ويرفع العلم والعلماء مكانا عليا .

---

(١) سورة النور ٢٧ ، ٢٨ .
(٢) سورة النور ٦١ .
(٣) سورة البقرة ٢١٩ ، ٢٢٠ .
(٤) سورة النحل ٦٧ .
(٥) سورة البقرة ٢١٩ .
(٦) سورة النساء ٤٣ .
(٧) سورة المائدة ٩٠ ، ٩١ .
(٨) سورة آل عمران ١١٨ .
(٩) سورة الانعام ١٥١ ــ ١٥٣ .
(١٠) سورة الاعراف ٣١ ، ٣٢ .
(١١) سورة النحل ٤٣ ، ٤٤ .
(١٢) سورة التوبة ١١ .
(١٣) سورة البقرة ٢٣٠ .
(١٤) سورة النحل ٩٠ .
(١٥) سورة الصف ١٠ ، ١١ .

للدكتور : محمد سلام مدكور

الحكم الوضعى هو خطاب الله المتعلق بجعل الشيء سببا أو شرطا أو نافعا أو صحيحا أو غير صحيح . فالحكم الوضعى على هذا ينحصر فى هذه الأقسام : السببية ، الشرطية ، المانعية ، الصحة وعدمها ، وان كان بعض الأصوليين يرى أن الصحة والفساد يرجعان الى الحكم التكليفى اذ الصحة ترجع الى إباحة الانتفاع ، والبطلان يرجع الى التحريم ، ويرى البعض أنها حكم عقلى اذ العقل يمكنه ادراك صحة الأشياء دون خطاب الشارع ، ويرى آخرون أن الصحة فى المعاملات حكم وضعى لأن ترتب الأثر على العقد من فعل الشارع ، أما فى العبادات فعقلية . .

مسلك الحنفية فى الحكم الوضعى :

لفقهاء الحنفية فى الحكم الوضعى مسلك يختلف بعض الاختلاف عن مسلك غيرهم ، فهم يرون أن خطاب الشارع اذا لم يدل على اقتضاء أو تخيير وكان دالا على صفة لشيء مرتبط بالحكم التكليفى ككونه سببا أو شرطا فيه أو مانعا منه سمى خطاب وضع ويقسمون الحكم الوضعى ثمانية أقسام : ركن ، وعلة ، وسبب ، وشرط ، وحكمة ، وعلامة ، ومانع ، وصحة وفساد .

وعلى كل فالحكم الوضعى مرتبط بالحكم التكليفى لأنه اما أن يكون سببا له جعله الشارع ليعرف به توجه الخطاب اذ من شأن الحكم أن يكون له سبب يعرف المكلف به توجه الخطاب اليه ، كما أن من شأنه أيضا أن يكون له شرط يتوقف عليه اعتبار الحكم ، وأن يكون له مانع ينعدم الحكم بوجوده واليك بيان كل منهما .

اولا ــ السبب :

السبب فى اللغة كل ما يتوصل به الى غيره وعند الأصوليين معنى ظاهر منضبط جعله الشارع أمارة للحكم بمعنى أنه إذا وجد توجه الخطاب الى المكلف ومن الأصوليين من عرف السبب بأنه مايلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم .

أقسام السبب : ينقسم باعتبارات مختلفة الى عدة تقسيمات .

ا ــ فينقسم من ناحية قدرة المكلف على فعله الى قسمين :

١ ــ سبب من فعل المكلف وفى مقدوره كالسفر الذى رخص الشارع من أجله فى الافطار والقصر وكعقد الزواج الذى جعله الشارع سببا فى حل العشرة بين الزوجين وعقد البيع الذى جعله الشارع سببا فى تملك المبيع وكذا جميع أفعال المكلفين التى رتب الشارع عليها أحكاما . وهذا النوع قد يكون مأمورا به كالنكاح الواجب للقادر عليه الذى يخشى الوقوع فى الزنى ، وقد يكون منهيا عنه كالقتل بغير حق فانه سبب لوجوب القصاص ، وقد يكون مباحا كالسفر الذى هو سبب الفطر والقصر وعقود المعاوضات المالية من بيع واجارة التى هى سبب فى ترتب الآثار عليها وهذه الأسباب التى هى من فعل المكلف اذا نظرنا اليها من جهة كونها يطلب فعلها أو تركها أو الاذن فيها تكون من قبيل الحكم الاقتضائى أو التخييرى ، ومن جهة كونها سببا فى ترتب شىء آخر تعتبر من قبيل الحكم الوضعى .

٢ ــ سبب ليس من فعل المكلف ومقدوره مثل دخول وقت الصلاة فإنه سبب لوجوبها ومثل الاضطرار الذى هو سبب لاباحة المحظور ، ومثل البلوغ الذى هو سبب فى سقوط الولاية ، والقرابة التى هى سبب فى استحقاق الارث .

وهذا القسم من قبيل الأحكام الوضعية الصرفة .

ب ــ وينقسم السبب من ناحية ترتب الحكم التكليفى عليه الى قسمين :

١ ــ سبب يترتب عليه حكم تكليفى ، سواء كان من فعل العبد كالقتل الذى يترتب عليه وجوب القصاص أم كان ليس من فعل العبد ولا فى مقدوره كدخول الوقت الذى هو سبب فى وجوب الصلاة .

٢ ــ سبب لا يترتب عليه حكم تكليفى سواء كان من فعل المكلف كسائر العقود التى تترتب عليها آثارها من ثبوت الملك فى البيع والحل فى الزواج أم كان ليس من فعل المكلف ولا فى مقدوره كالموت الذى يترتب عليه الارث .

جـ ــ وينقسم السبب من ناحية مشروعيته الى قسمين :

١ ــ أسباب ممنوعة لإفضائها الى المفسدة وان اتصل بها شىء من المصلحة كما فى الأنكحة الفاسدة فانها أسباب ممنوعة وان أدت الى الحاق الولد بأبيه نتيجة الدخول .

٢ ــ أسباب مشروعة : وان اتصل بها مفسدة كالأمر بالمعروف والنهى عن

المنكر فان كليهما سبب مشروع لما يترتب عليه من اقامة الدين وان اتصل به اتلاف مال او نفس وكذا الجهاد فانه سبب مشروع لاعلاء كلمة الله وان اتصل به فساد فى المال والنفس .

ارتباط السبب بالمسبب :

تترتب المسببات على الأسباب التى جعلها الشارع امارة لها ولو لم يرد الفاعل لأن المرتب للأحكام هو الشارع لا الفاعل فالنكاح تترتب عليه جميع احكامه ولو لم يرغب فيها العاقد ولذلك فان المهر يثبت بالعقد حتى لو اتفقا على نفى المهر عند التعاقد ، وكذلك الطلاق فانه يقع فى محله ممن هو أهل لايقاعه حتى لو قصد بلفظ الطلاق عدم الايقاع(واذا بدا لنا تخلف المسبب عن السبب فى بعض الصور فان مرجع ذلك فى الواقع يكون نتيجة تخلف شرط أو وجود مانع سواء أدرك العقل ذلك كتخلف النسل عن الوقاع وتخلف الانبات عن القاء البذر ، أو لم يدرك العقل كما يحدث فى خوارق العادات كعدم أحراق النار لابراهيم وكاحياء عيسى للموتى باذن الله فان المسبب فيها قد تخلف عن سببه وهو النار المحرقة بطبيعتها وزهوق الروح المفضى الى الموت ولا ينافى هذا ما يقوله الاصوليون من أن الأمر بالسبب لا يستلزم الأمر بالمسبب فان معناه أن الشارع لم يقصد فى التكليف بالأسباب التكليف بالمسببات فواضح أن الأمر بالزواج وهو سبب فى التناسل لا يستلزم الأمر بالنسل اذ هو ليس فى مقدور الأفراد وانما هو من فعل الله .

فمشروعية الأسباب لا تستلزم مشروعية المسببات فاذا تعلق الحكم الشرعى بالسبب لا يلزم أن يتعلق بالمسبب فالأمر بالنكاح لا يستلزم الأمر بحلية البضع لأن المكلف مأمور بتعاطى الأسباب وليس عليه أن تتم المقاصد .

فالمسببات من فعل الله ولذلك قالوا : على المرء أن يسعى وليس عليه إدراك المقاصد ، كما أن الآيات القرآنية تدل على ضمان الرزق نفسه لا التسبب فيه اذ لو كان المراد نفس التسبب لما طولب المكلف بتعاطى الأسباب لأنها مضمونة ومن الواضح أن المسبب فى استحقاق العقوبة لا يكون قاصدا وقوع العقوبة عليه ولو راغبا فى العقاب أما فى غير المنهيات من الأسباب المطلوب فعلها أو المأذون فيها فان الكثير منها ما يترتب عليه مالا يتفق مع رغبة الفاعل فكثيرا ما يتعاطى الفرد السبب معرضا عن بعض آثاره فتقع رغم اعراضه ومن ذلك من يتزوج بقصد الاستمتاع دون رغبة فى النسل فيحدث النسل رغم ذلك . وكثيرا ما يقصد من السبب نتيجته التى تنشد منه عادة فلا تقع ، فمن يسعى لنيل بعض مآربه ويحشد لتحقيقها جميع الأسباب المألوفة فيتخلف مطلوبه بل وقد تكون النتيجة عكسية .. فالربط بين السبب والمسبب بفعل الله سبحانه وتعالى .

ثانيا ـ الشرط :

الشرط فى اللغة العلامة واشراط الساعة علاماتها . ويعرفه الأصوليون بأنه ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم أو هو الوصف الظاهر المنضبط الذى يتوقف عليه وجود الشىء من غير افضاء اليه . فالحكم لا يتحقق وجوده الشرعى بحيث تترتب عليه آثاره الا اذا وجد شرطه فمثلا يتوقف وجود الصلاة المجزئة الصحيحة على وجود شروطها الشرعية من طهارة البدن والثوب وستر العورة واستقبال القبلة مع أنه لا يستلزم من تحقق هذه الشروط ووجودها وجود الصلاة نفسها فقد يتطهر الفرد ويستر عورته ويستقبل القبلة دون أن يقوم بالصلاة فعلا .

ويفترق الشرط عن السبب . اذ السبب يفضى الى المسبب فوجود السبب يستلزم وجود المسبب كما قلنا ، لكن وجود الشرط لا يستلزم وجود المشروط فيه. فالمسبب مرتبط بالسبب وجودا ، والمشروط فيه مرتبط بالشرط عدما ، فدلوك الشمش فى كبد السماء اذا وجد وجد التكليف بالصلاة كما أن الوضوء يلزم من عدمه عدم الصلاة ولا يلزم من وجوده شىء .

أقسام الشرط :

١ ــ وينقسم الشرط من ناحية النظر الى الحكم التكليفى الوضعى قسمين:
شرط تكليفى . وهذا من ناحية كونه شرطا فى شىء آخر يعتبر حكما وضعيا ومن حيث كونه مطلوبا بذاته فهو حكم تكليفى وهو باعتبار ما فيه من تكليفه إما أن يكون مأمورا به كالطهارة للصلاة ، أو منهيا عنه كنكاح المحلل الذى هو شرط لمراجعة الزوجة المطلقة ثلاثا وانقاص النصاب قبل تمام الحول فانه شرط لاسقاط الزكاة وهو منهى عن تعمده وواضح ان هذا النوع من الشروط قصده الشارع فعلا أو تركا وله فى الحقيقة ــ كما قلنا ــ اعتباران فمن ناحية كونه شرطا فهو حكم وضعى ومن ناحية طلب فعله أو تركه فهو تكليفى .
ب ــ شرط وضعى بحت . غير مطلوب الفعل أو الترك ولكن ينظر اليه من ناحية شرطيته فقط فيلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده شىء وهذا كحولان الحول فى الزكاة والاحصان فى الزنى للرجم والحرز فى السرقة للقطع فانها كلها شروط وضعية لا تكليف فيها وليس للشارع قصد فى تحصيله من حيث هو شرط كما أنه لا قصد للشارع فى عدم تحصيله .

٢ ــ وينقسم الشرط باعتبار صلته بالسبب قسمين :

أ ــ شرط للسبب . فيكمله ويرتب عليه اثره كالعمدية فى القتل لوجوب القصاص ، وكالشهادة فى عقد الزواج لحل المتعة . فالقتل سبب لوجوب القصاص ولكن شرط سببيته أن يكون عمدا عدوانا وعقد الزواج سبب لما ترتب عليه من الآثار لكن بشرط وجود الشاهدين وكذا فان مرور الحول شرط لملك النصاب المالى الذى هو سبب لوجوب الزكاة فى الأموال .
ب ــ شرط للمسبب فيكمله مثل موت المورث موتا حقيقيا أو حكميا وحياة الوارث وقت وفاة المورث فهما شرطان للارث الذى سببه القرابة أو الزوجية أو الولاء على ما بيناه فى كتابنا (أحكام الأسرة فى الاسلام) الجزء الرابع الخاص بالميراث .

٣ ــ وينقسم الشرط باعتبار مصدره قسمين :

أ ــ شرط شرعى وهى الشروط التى يشترطها الشارع فى جميع المهايا الشرعية كالزواج والبيع والهبة والاجارة وغير ذلك ، وما اشترطه للعبادات كالصلاة والصوم والزكاة والحج .
ب ــ شرط جعلى اشترطه المتعاقد فى عقده ، وما يشترط فى التصرفات التى يتم فيها الالتزام من جانب واحد كالطلاق والوقف والوصية والجعالة (الوعد بمكافأة) ومع هذا فقد وضع الشارع حدودا لما يشترطه الناس اذا التزموها كانت العقود صحيحة والشروط ملزمة واذا تجاوزوها كانت الشروط

لاغية ومع هذا فقد تؤثر على العقد نفسه فتبطله . على ما بيناه تفصيلا فى كتابنا (المدخل للفقه الاسلامى) .

ثالثا ـ المانع :

المانع فى اللغة الحائل بين الشيئين ، وفى الاصطلاح الاصولى . وصف يمنع تحقق الحكم حتى مع قيام السبب أو ما اعتبره الشارع حائلا دون وجود الحكم أو دون اقتضاء السبب فهو إما مانع للحكم كاختلاف الدين فى منع الارث بين غير المسلم والمسلم . فالارث حكم وسببه القرابة أو الزوجية واختلاف الدين مانع من الارث الذى هو الحكم وإما مانع للسبب كالدين ـ بسكون الياء ـ بالنسبة لملك نصاب الزكاة فملك النصاب سبب فى وجوب الزكاة بشرط حولان الحول والدين مانع من تحقق السبب .

ويقسم الجمهور المانع قسمين : مانع مؤثر فى السبب ، ومانع مؤثر فى الحكم وقد مثلنا لهما . بينما يقسمه الشاطبى أربعة أقسام (١) .

١ ـ مانع لا يجتمع مع الطلب الآمر أو الناهى نحو زوال العقل بنوم أو جنون فانه لا يجتمع مع الطلب الذى هو التكليف .

٢ ـ مانع يمكن اجتماعه مع الطلب فيرفعه من أصله كالحيض والنفاس الذى يرفع أصل الطلب بالنسبة للصلاة ومس المصحف .

٣ ـ مانع يمكن اجتماعه مع الطلب لكنه لا يرفع أصل الطلب التكليفى وان رفع اللزوم وحوله الى طلب تخييرى مثل الانوثة المانعة من وجوب صلاة الجمعة والعيدين ، والجهاد ولكنها لا تمنع من التخيير فى فعلها .

٤ ـ مانع يرفع الطلب بمعنى رفع الاثم فقط كأسباب الرخص التى تمنع التحتم بمعنى رفع الحرج عن تارك العزيمة ميلا الى جهة الرخصة كقصر المسافر للصلاة وفطره وتركه للجمعة (٢) .

اما الحنفية فانهم يقسمون المانع خمسة انواع :

١ ـ مانع يمنع انعقاد السبب مثل بيع الميتة فهو غير منعقد اذ كون محل العقد ميتة منع السبب ـ العقد ـ من صلاحيته لترتب الأثر الشرعى عليه .

٢ ـ مانع يمنع تمام السبب بالنسبة لغير العاقد كبيع الفضولى فانه يتوقف على اجازة المالك ، ولكن السبب قد تم بالنسبة للفضولى ولذا فانه لا يملك فسخ العقد فيما يمكن نفاذه عليه شخصيا عند عدم اجازة الأصيل كما لا يملك فسخه فيما لا يمكن نفاذه عليه .

٣ ـ مانع يمنع ابتداء الحكم كخيار الشرط لاشتراطه للملك فبالنسبة للبائع مثلا نجده يمنع خروج البيع من ملكه مع انعقاد العقد فى حقهما ولذا يثبت الملك للمشترى من وقت البيع دون حاجة الى أمر آخر بعد ارتفاع الخيار بانتهاء المدة أو الاختيار .

٤ ـ مانع يمنع تمام الحكم كخيار الرؤية فمن اشترى ما لم ير فله الخيار اذا رأى ويملك المبيع بمجرد العقد لكن لا يتم القبض مع عدم الرؤية . فله أن يرد المبيع ويفسخ العقد دون توقف على قضاء أو رضاء الآخر .

٥ ــ مانع يمنع من لزوم الحكم مع ثبوته كخيار العيب الذى يمنع لزوم الملك رغم ثبوته اذ المشترى له حق التصرف فى المبيع بالبيع وهذا أمارة ثبوت الملك ، كما أن له حق الفسخ للعيب .

بقى أن نقول أن الموانع غير مقصودة للشارع ولا يجوز التماسها لتعليل الاحكام فالمكلف غير مطلب بتحصيل الموانع أو رفعها مع ملاحظة أن التحايل بفعل الموانع لاسقاط الاحكام أمر مذموم وحرمه جمهور الفقهاء .

الصحة والفساد وصلتهما بالحكم الوضعى :

الصحة كما يقول البيضاوى (٣) استتباع الغاية وهو فى المعاملات يختلف عنه فى العبادات فتتحقق الصحة فى العبادات بوقوعها مجزئة على وجه لا يجب معه قضاؤها كما يرى الفقهاء وتتحقق فى المعاملات بصلاحيتها لترتب آثارها عليها .

والفساد : عدم موافقة الفعل ذى الوجهين أمر الشرع فلا يترتب عليه اثره أو هو عدم استتباع الغاية دون نظر لسبب الفساد كما يرى جمهور الفقهاء اذ كل ما لا يترتب عليه أثره فهو فاسد أو باطل سواء كان الخلل فى أصله وأركانه أو فى وصف اتصف به وأمر خارج عنه ــ مع هذا فالاسنوى يقول(٤): ان دعوى ترادف الفساد والبطلان ممنوعة باطلاقها لأن ذلك خاص ببعض أبواب الفقه كالصلاة والبيع واما الحج والعارية والكتابة والخلع وغيرها فقد فرقنا فيها بين الفساد والبطلان .

أما الحنفية فانهم وان وافقوا غيرهم فى عدم التفريق بين الفساد والبطلان فى العبادات وما الحق بها كعقد الزواج فانهم يفرقون بينهما فى غير ذلك من العقود والتصرفات وقالوا ان الباطل ما لم يشرع بأصله ولا بوصفه والفاسد من العقود ما شرع بأصله دون وصفه .

وأساس هذا الخلاف أن الجمهور لا ينظرون الى سبب نهى الشارع عنه ويرون كل ما نهى عنه الشارع غير صحيح ولا يترتب عليه أى أثر . أما الحنفية فينظرون الى سبب النهى فان كان يرجع الى أصل العقد انعدم وجوده فى نظر الشارع أما اذا كان النهى لوصف لحق بالعقد فانه قد تترتب عليه بعض الآثار على ما بيناه تفصيلا فى موضعه (٥) .

وبذا نكون قد انتهينا من موضوع الحكم الوضعى ومن أقسام الحكم الشرعى عامة أرجو أن أكون قد أحسنت عرضه وبينته للقارىء حتى يكون على بينة من الأحكام الشرعية التى فى اتباعها والمحافظة عليها عصمة ديننا وصلاح دنيانا ، وفقنا الله الى تفهم أحكامه والسير فى جميع مرافق الحياة على ضوئها حتى تسلم لنا عاقبتنا وننعم برضاء الله وتحسن لنا حياتنا الدنيا كما حسنت لسلفنا فى صدر الاسلام ونطمئن الى حسن العاقبة .

---

(١) الموافقات حـ ١ ص ١٤٨ .

(٢) وجهة نظر الشاطبى فى اعتبار هذا قسما انه لا بد فيه من الاولوية فلا يستوى فيه الامران .

(٣) المنهاج حـ ١ ص ٤٢ .

(٤) حاشية الاسنوى على المنهاج حـ ١ ص ٤٣ .

(٥) مباحث الحكم عند الاصوليين ، المدخل للفقه الاسلامى .

أضواء على حركة المنافقين في عهد النبوّة

للأستاذ / عبد القادر طائش التركستانى

الحلقـــــة ـ ٢

● **خطورة المنافقين :**

شكل المنافقون فى عهد النبوة خطرا عظيما على الصف الإسلامى وعملوا على تفتيت وحدة المسلمين وبث بذور الفرقة والتخاذل بين النـاس وكانوا اشد خطرا من المشركين لأنهم يختصـون ـ زيادة على الكفر ـ بأمور منكرة منها : ـ

(١) أن المنافق قصد التلبيس والكافر لم يقصد ذلك .

(٢) أن الكافر لم يرض لنفسه الكذب بل استنكف منه والمنافق رضى بـه .

(٣) أن المنافق يفقـد بنفـاقه خلق الشجاعة والشهامة ويتردى من نفاقه فى الخصال الدنيئة كالجبن والخداع والتردد .

(٤) أن المنافق أخطر من الكافر على المؤمن لعدم وضوح معتقده (١).

(ولقد هتك الله سبحانه أستار المنافقين وكشف أسرارهم فى القرآن

وجلى لعباده أمورهم ليكونوا منهم على حذر) (٢) .

والآيات التى تحدثت عن (النفاق والمنافقين) لو ضُمت الى بعضها لبلغت ما يقرب من عشر القرآن الى جانب آيات أخرى تنص على أمور عامة يمكن أن تشمل المنافقين وغيرهم من الكفار والذين فى قلوبهم مرض .

ومن أجل هذه الخطورة يحذر القرآن المسلمين — دائما — من موالاة المنافقين فيقول **(يا أيها النبى اتق الله ولا تطع الكافرين والمنافقين)** (٣) ويقول : **(ولا تطع الكافرين والمنافقين ودع اذاهم وتوكل على الله)** (٤) ويقول : **(يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا باطنة من دونكم لا يألونكم خبالاً ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفى صدورهم أكبر قد بينا لكم الآيات إن كنتم تعقلون)** (٥) وبيّن القرآن مصير المنافقين فى اليوم الآخر بأوضح بيان ليحذّر المسلمين من انتهاج سبيلهم ، والركون إليهم فقال تعالى : **(إن المنافقين فى الدرك الأسفل من النار)** (٦) وهو مصير يتفق مع عملهم الخبيث فى الأرض . لقد كانوا — فى الحياة الدنيا — يزاولون تهيئة أنفسهم لهذا المصير المهين .

وبعد أن حرر الله بهذه الآيات ضمير الفرد المسلم وتحذير الجماعة المسلمة من الاطمئنان الى المنافقين أمر المسلمين بجهادهم فقال تعالى : **(يا أيها النبى جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم وماواهم جهنم وبئس المصير)** (٧) .

وهذا الجهاد ضرورة لحماية المعسكر الإسلامى والمجتمع المسلم من هذه العناصر المخربة والعصبة الفاسدة (وتجمع الآية بين الكفار والمنافقين فى الأمر بجهادهم والغلظة عليهم لأن كلا من الفريقين يؤدى دورا مماثلا فى تهديد المعسكر الاسلامى وتحطيمه أو تفتيته) (٨) ولقد اختلف فى هذا الجهاد .. وكيف يكون ؟؟

(١) فقال بعضهم — وروى ذلك عن على رضى الله عنه — هو الجهاد بالسيف كالمشركين وقد اختار هذا الرأى ابن جرير رحمه الله (٩) .

(٢) وقال بعضهم : بل تكون الغلظة فى المعاملة والمواجهة وكشف خبيئاتهم للأنظار ، وروى ذلك عن ابن عباس رضى الله عنه (١٠) .

(٣) وقال بعضهم : جهاد المنافقين : أخذ الحيطة من مكرهم وعدم تمكينهم من ادخال الفتنة على المؤمنين (ومجاهدة المنافقين ... تقتضى فى حد ذاتها بذل الجهد والآية الكريمة لم تحدد هذا الجهد فهو يشتمل على طرق لا حصر لها : من اظهار الحجة والدعاية الحسنة والأخذ باللين أو بالشدة حسب الظروف الملائمة وفى هذا أبلغ الاعجاز إذ يترك الباب مفتوحا للذكاء أن يتخذ ما يستطيعه من وسائل لإحباط كيد النفاق فى حدود ما أحل الله دون اقتحام لأبواب الآثام والمنكرات) (١١) .

ومن هنا فانه يتحتم علينا أن نتعرف على موقف الرسول صلى الله عليه وسلم من المنافقين ..

● **موقف الرسول من المنافقين :**

لخص الأستاذ (البهى الخولى) موقف الرسول من المنافقين فيما يلى :

١ً — كان يترك الى الله سرائرهم

---

(١) النفاق والمنافقون ٢٨٦ . (٢) صفات المنافقين ١٦ (٣) الاحزاب ١
(٤) الاحزاب ٤٨ (٥) آل عمران ١١٨ (٦) النساء ١٤٥ (٧) التوبة ٧٣
(٨) الظلال م٨ ج ١٧٢/٢٨ (٩) الظلال م ٤ ج ٢٥٥/١٠ (١٠) نفس المصدر .
(١١) النفاق والمنافقون ٣٥٣

ويعاملهم بما يبدو من ظواهرهم ، جاءه منافق ليتوب من نفاقه فقال : يا رسول الله الإيمان على لسانى والنفاق فى قلبى ولا اذكر الله الا قليلا . فقال عليه السلام : اللهم اجعل له لسانا ذاكرا وقلبا شاكرا وارزقه حبى وحب من يحبنى وصير أمره الى خير . فقال الرجل : يا رسول الله إنه كان لى أصحاب من المنافقين ، وكنت راسا فيهم أفلا آتيك بهم ؟ فقال عليه السلام : من أتانا استغفرنا له ومن أصر فالله أولى به ولا تخرقن على أحد سترا .

٢ً ــ كان يشفق عليهم من اثم ما يجرمون فاذا أنبأه الله من أمرهم شيئا استدعى أحد أصحابه فقال له : ادرك القوم فانهم قد احترقوا فاسألهم عما قالوا . فان أنكروا فقل : بلى قلتم كذا وكذا كما حدث فى غزوة تبوك لما حاولوا ارهاب المسلمين من الروم .

٣ً ــ كان يشعرهم أن اغضاءه عنهم هو اغضاء الكريم الذكى الفطن لا اغضاء الغفلة والبلادة فكان أحيانا يغمزهم بمايكاد يكشف أمرهم، فكلامهم غير كلام المؤمنين الصرحاء (**فلعرفتهم بسيماهم ولتعرفنهم فى لحن القول**) (١٢) وأحوالهم غير أحوال المؤمنين المطيعين (**ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة**) (١٣) ولكنهم لم يعدوا شيئا كما أعد غيرهم فكان من علامة المنافقين عدم اهتمامهم بالاستعداد للقتال اكتفاء بعذر كاذب يعتذرون به للرسول ، بل كان الاعتذار نفسه من جملة صفاتهم المميزة لهم ..

٤ً ــ وصف ما عليهم من الجبن وتفاهة القدر .. (**فاذا أنزلت سورة محكمة وذكر فيها القتال رأيت الذين فى قلوبهم مرض ينظرون اليك نظر المغشى عليه من الموت فاولى لهم طاعة وقول معروف**) (١٤) (**وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وأن يقولوا تسمع لقولهم كأنهم خشب مسندة**) (١٥) ، (١٦) .

من خلال ما تقدم نرى السماحة النبوية العظيمة ، والموقف العادل الكريم ، فلا نملك الا أن نقف اجلالاً لتلك السماحة وأن نصف ذلك الموقف بأنه أعدل المواقف .

.. لقد أمسك النبى عن قتل المنافقين مع علمه بنفاقهم ، وقد نشأ بين الأئمة الفقهاء فى هذا الصدد كثير من الجدل والنقاش نلخصه فى النقاط الآتية : ــ

١ ــ قال الامام مالك رحمه الله : النفاق فى عهد رسول الله هو الزندقة فينا اليوم فيقتل الزنديق اذا شهد عليه دون استتابه ، وانما كف رسول الله عن قتل المنافقين ليبين لأمته أن الحاكم **لا يحكم بعلمه** اذا لم يشهد أحد على المنافقين وقد نقل فى ذلك أنه لم يشهد على ابن أبىّ الا زيد بن أرقم وحده ، **ولا على** الجلاس بن سويد إلا عمير بن سعد ربيبه ولو شهد على أحد منهم رجلان بكفره ونفاقه لقتل .

وقد رد على ذلك : ــ

أ ــ بأن النبى حكم بقتل الحارث بن سويد لأنه **قتل المجذر بن** زياد غيلة **فى موقعة أحد وعلم النبى** بذلك عن طريق الوحى وقضى بقتل الحارث لهذا العلم .

ب ــ ان قاعدة ان القاضى لا يحكم بعلمه انما تستند على الاجماع والاجماع لا ينعقد ولا يثبت إلا بعد النبى وانقطاع الوحى . ولقد قال صلى الله عليه وسلم فى صراحة ووضوح لا يحتمل التأويل أنه إنما يحكم بالظاهر وان الله يتولى السرائر ،

---

(١٢) محمد ٣٠ (١٣) التوبة ٤٦ (١٤) محمد ٢٠ (١٥) المنافقون ٤

(١٦) من كتاب تذكرة الدعاة ٢٦٩ و ٢٧٠

وذلك حين عرض عليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن يأذن له فى قتل ابن أبيّ فقال (ترعد له إذن أنف كثيرة بيثرب ثم كيف اذا تحدث الناس بأن محمدا يقتل أصحابه) . وقال لأسيد ابن حضير حين عرض عليه قتل المتآمرين عليه فى العقبة عند عودتهم من تبوك (١٧) (إنى أكره أن يقول الناس إن محمدا قاتل بقوم حتى اذا أظهره الله تعالى بهم أقبل عليهم يقتلهم) . فقال : يا رسول الله (أليس يظهرون الشهادة) . فهذه أدلة واضحة على أن الامتناع عن قتلهم كان سياسة حكيمة أطفأت نار الفتنة كلما أوشكت أن تشتعل .

٢ ــ وللشافعى رحمه الله فى المسألة رأيان : الأول كرأى مالك ، والثانى أن من شهد عليه بالزندقة فجحد وأعلن وتبرأ من كل دين سوى الاسلام فان ذلك يمنع من اراقة دمه.

٣ ــ وكان من هذا الرأى أبو حنيفة وأصحابه وأحمد بن حنبل رحمهم الله وقد علل الشافعى هذا الرأى بأنه إنما منع رسول الله من قتل المنافقين ما كانوا يظهرونه من الاسلام مع العلم بنفاقهم لأن ما يظهرونه يجبّ ما قبله (١٨) .

ويظهر ــ والله أعلم ــ أن هذا الرأى الأخير هو الصواب وهو الموافق لروح الشريعة ومقاصد الاسلام . يقول الطبرى رحمه الله : ان الله تعالى جعل الأحكام بين عباده على الظاهر وتولى الحكم على سرائرهم دون أحد من خلقه فليس لأحد أن يحكم بخلاف ما أظهر لأنه حكم بالظنون .

● صفات المنافقين فى القرآن الكريم :

ليس كالنفاق جامعا لمختلف الآفات والصفات الذميمة فى الدين والدنيا ، وخطره على العقائد والنفوس والمجتمع أشد الأخطار ولذلك عنى القرآن الكريم بتوضيح الكثير من صفات المنافقين وأحوالهم. وسنحاول استعراض بعض تلك الصفات مستلهمين آيات الكتاب التى تشير اليها .

١ ــ وأول تلك الصفات الحيرة والتربص والتذبذب (**إنما يستأذنك الذين لا يؤمنون بالله واليوم الآخر وارتابت قلوبهم فهم فى ريبهم يترددون**) (١٩) وهذه الصفة تنجم عنها صفات أخرى كالتآمر فى الظلام والجبن والنذالة والاضطراب والقلق وقد مثل الله حيرة المنافقين فى القرآن بمثلين فقال تعالى : (**مثلهم كمثل الذى استوقد نارا فلما اضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم فى ظلمات لا يبصرون ، صم بكم عمى فهم لا يرجعون أو كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق يجعلون أصابعهم فى آذانهم من الصواعق حذر الموت والله محيط بالكافرين ، يكاد البرق يخطف أبصارهم كلما أضاء لهم مشوا فيه واذا أظلم عليهم قاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهم وأبصارهم ، ان الله على كل شىء قدير**) (٢٠) إنه تصوير رائع لحال أولئك الذين يرون النور أمامهم فلا يستفيدون منه فتغلف قلوبهم الحيرة ويستولى على نفوسهم القلق والاضطراب ، يتربصون بالمؤمنين (**فان كان لكم فتح من الله قالوا ألم نكن معكم وان كان للكافرين نصيب قالوا ألم نستحوذ عليكم ونمنعكم من المؤمنين**) (٢١) إنهم مذبذبون ، انتهازيون ، لا تستقر قلوبهم على شىء (**مذبذبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ومن يضلل الله فلن تجد**

---

(١٧) سنلقى مزيداً من الضوء على هذه القصة فى صفحات تاليات ــ ان شاء الله ــ

(١٨) (مختصراً) من كتاب النفاق والمنافقون لابراهيم على سالم ٣٢٩ ــ ٣٣١ .

(١٩) التوبة ٤٥ (٢٠) البقرة ١٧ ــ ٢٠ (٢١) النساء ١٤١

له سبيلا) (٢٢) إنهم كما قال الرسول (مثل الشاة العابرة بين الغنمين تعبر الى هذه مرة والى هذه مرة) . (يلقون المسلمين بوجه ويلقون الكفار بوجه ويمسكون العصا من وسطها ويلوون كالديدان والثعابين) (٢٣) ، وإن موقف الاهتزاز هذا لا يثير الا الاحتقار والاشمئزاز كما أنه يوحى بضعف المنافقين الذاتى وهو ما يجعلهم لا يستطيعون اتخاذ موقف حاسم هنا أو هناك .

٢ ــ ومن صفاتهم الخداع والاستهزاء بالقرآن ! ولمز المؤمنين ! **(ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين يخادعون الله والذين آمنوا ..)**(٢٤) **(واذا ما أنزلت سورة فمنهم من يقول أيكم زادته هذه إيمانا)** (٢٥) . **(واذا قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء !)** (٢٦) **(واذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا ، واذا خلوا الى شياطينهم قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون !)** (٢٧) .

٣ ــ ومن صفاتهم : الخوف والجبن وهما صفتان ملازمتان لهم لزوم الروح للانسان فهم خائفون أبدا جبناء دومايعملون فى الظلام ويجبنون عن المواجهة والمصارحة **(يحلفون بالله انهم لمنكم وما هم منكم ولكنهم قوم يفرقون .. لو يجدون ملجأ أو مغارات أو مدخلا لولوا اليه وهم يجمحون)** (٢٨) وإنها لصورة مزرية يبدو من خلالها فزع المنافقين الداخلى وجبنهم الروحى ، وهم **(ولا ياتون الباس الا قليلا أشحة عليكم فاذا جاء الخوف رأيتهم ينظرون اليك تدور أعينهم كالذى يغشى عليه من الموت .... يحسبون الاحزاب لم يذهبوا وإن يات الاحزاب يودوا لو أنهم بادون فى الاعراب يسالون عن أنبائكم ولو كانوا فيكم ما قاتلوا إلا قليلا)** (٢٩) إنهم يكرهون القتال كراهية الموت فان نزل بهم القتال فروا فرار الفئران الى جحورها ... وهم بعد ذلك يخافون شيئا آخر ... يخافون أن يكشف القرآن الاعيبهم ويفضح ما تخفى صدورهم **(يحذر المنافقون أن تنزل عليهم سورة تنبئهم بما فى قلوبهم قل استهزئوا ان الله مخرج ما تحذرون)** (٣٠) أفليسوا إذن فى خوف دائم وجبن متصل ؟؟

٤ــ وهم بعد ذلك يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف **(المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف ويقبضون أيديهم نسوا الله فنسيهم إن المنافقين هم الفاسقون)** (٣١) .

إذا رأوا ذاكرا لله عنفوه أو صائما سفهوه أو سائرا فى طريق خير دعوه الى تركه ، ويدعون الناس الى الخمر والربا والعقوق والتبرج .. وغير ذلك .. إنها نفوس حائرة وطبائع ملوثة فلا يستغرب ذلك منها .

٥ ــ خبث الطبع وسوء الطوية ، فهم مغلفون بالحقد ومطبوعون على الشك **(يقولون لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا !)** (٣٢) . حقدا وحسدا وعدوانا . و **(إذا دعو الى الله ورسوله ليحكم بينهم إذا فريق منهم معرضون وإن يكن لهم الحق يأتوا اليه مذعنين أفى قلوبهم مرض أم ارتابوا أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون)** (٣٣) .

٦ ــ التثاقل عن أداء الطاعات فهم **(إذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى)** (٣٤) وأنى لهم أن يقوموا بنشاط وهمة وباعثهم اليها لا ينبثق من أعماق ضمائرهم إنما يدفعون اليها دفعا تقية وخداعا . ثم هم **(لا ينفقون**

---

(٢٢) النساء ١٤٢ (٢٣) الظلال م ٢ ج ٢٦٢/٥ (٢٤) البقرة ٨ و ٩ (٢٥) التوبة ١٢٤
(٢٦) البقرة ١٣ (٢٧) البقرة ١٤ (٢٨) التوبة ٥٦ و ٥٧ (٢٩) الاحزاب ١٨ ــ ٢٠
(٣٠) التوبة ٥٤ (٣١) التوبة ٦٧ (٣٢) المنافقون ٧ (٣٣) النور ٤٨ ــ ٥٠ (٣٤) النساء ١٤٢

إلا وهم كارهون (٤٣) بل إنهم يزيدون على ذلك بأن يلمزوا المتصدقين ويسخروا منهم **(الذين يلمزون المطوعين من المؤمنين فى الصدقات والذين لا يجدون الا جهدهم فيسخرون منهم ! سخر الله منهم)** (٣٦) .

٧ — ومن صفاتهم أيضا : التخلف عن الجهاد والتثاقل عن القتال وتخذيل المجاهدين وهى صفة من أنكى صفاتهم وأخطر أحوالهم ، ان هذا التخلف وذلك التثاقل نتيجة حتمية للجبن الذى يلازمهم والحب الشديد والحرص البالغ على الحياة **و (لو كان عرضا قريبا وسفرا قاصدا لاتبعوك ولكن بعدت عليهم الشقة)** (٣٧) .

.. ولذلك اذا وجب القتال رأيتهم يتسارعون الى النبى يستأذنون فى عدم الخروج ويتسابقون الى الاعتذار اليه بالمعاذير الواهية السخيفة **(ومنهم من يقول ائذن لى ولا تفتنى الا فى الفتنة سقطوا)** (٣٨) **(واذا أنزلت سورة أن آمنوا بالله وجاهدوا مع رسوله استأذنك أولو الطول منهم وقالوا ذرنا نكن مع القاعدين رضوا بأن يكونوا مع الخوالف وطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون)** (٣٩) وكيف لا يرضون بأن يكونوا مع النساء وفى ذلك منجاة لهم من الموت الذى يكرهون ؟ **(ويستأذن فريق منهم النبى يقولون إن بيوتنا عورة وما هى بعورة إن يريدون إلا فرارا)** (٤٠) . ورغم تخلفهم عن الجهاد فهم لا يرضون لغيرهم أن يجاهدوا فى سبيل الحق بل انهم كعادتهم يخذلون المسلمين ويعوقون غيرهم عن الاشتراك فى القتال **(قد يعلم الله المعوقين منكم والقائلين لاخوانهم هلم إلينا ولا يأتون البأس الا قليلا)** (٤١) وبعد ذلك ينشرون الأراجيف ويعملون على خلخلة الصف المسلم فى المعركة **(إذ قالت طائفة منهم يا اهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا)** (٤٢) .

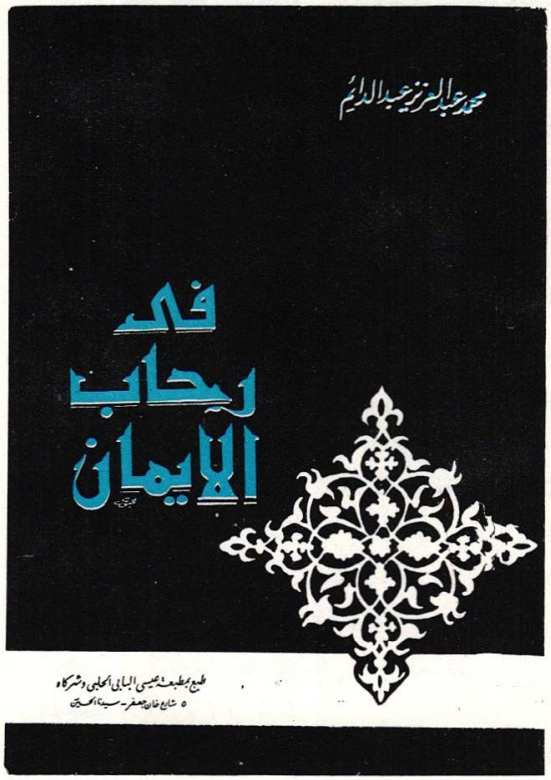
٨ — العناد وتبرير ما يأتون من فساد : — يقول الله تعالى مصورا عنادهم **(وإذا قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء ألا إنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون)** (٤٣) وفوق عنادهم فانهم يتعالون على الناس ويتطاولون عليهم بل إنهم ليستكبرون عن أن يستغفر لهم رسول الله **(واذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله لووا رؤوسهم ورأيتهم يصدون وهم مستكبرون)** (٤٤) وتجدهم يبررون أعمالهم الاجرامية بتبريرات ملتوية كالتواء نفوسهم ويدعون الاصلاح والاحسان وهم أبعد ما يكونون عن الاصلاح والاحسان **(وإذا قيل لهم لا تفسدوا فى الارض قالوا إنما نحن مصلحون ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون)** (٤٥) **(وإذا قيل لهم تعالوا الى ما أنزل الله والى الرسول رأيت المنافقين يصدون عنك صدودا فكيف إذا أصابتهم مصيبة بما قدمت أيديهم ثم جاؤوك يحلفون بالله إن أردنا إلا إحسانا وتوفيقا)** (٤٦) .

تلك هى الصورة التى رسم فيها القرآن الكريم ملامح المنافقين وكشف فيها أحوالهم كشفا ظهرت من خلاله الحقيقة ناصعة جلية وتحددت معالم طريق النفاق المحفوف بالرذائل والمنكرات والمزروع بالفساد والفتن.

---

(٣٥) النساء ١٤٢ (٣٦) التوبة ٧٩ (٣٧) التوبة ٤٢ (٣٨) التوبة ٤٩ (٣٩) التوبة ٨٦ و ٨٧
(٤٠) الاحزاب ١٣ (٤١) الاحزاب ١٨ (٤٢) الاحزاب ١٣ (٤٣) البقرة ١٣
(٤٤) المنافقون ٥ (٤٥) البقرة ١٢ (٤٦) النساء ٦١

مكتبة المجلة



اعداد الاستاذ عبد الستار محمد فيض

فى رحـــــاب الايمـــان

كلمات منيرة أضاء بها قلب كاتبها الفاضل الأستاذ محمد عبد العزيز عبد الدايم . وفاضت على قلمه البليغ فشقت طريقها الى الأسماع عن طريق إذاعة القرآن الكريم من القاهرة ، ثم أخرجها فى كتاب تحتوى صفحاته على تفاسير من آيات القرآن الكريم ، أو شرح لأحاديث الرسول أو أثر صحيح عن صحـــابى كما يشتمل الكتاب على نماذج من الأدب الرفيع ، وسير أعلام الإسلام ، وألوان من فقه الشريعة الإسلامية الغراء فى مجـــال العقيـــدة والعبادات والمعاملات والأحكام المختلفة ، يجمع بينها جميعا أنها فى محراب الدين الخالص وفى رحاب الإيمان .

وقد استطاع المؤلف المذيع أن يتناول هذه الموضوعات المتعددة بحـــذق ومهارة وقوة واقتدار مفصلا فى مجال التفصيل مجملا فى مواضيع الاجمـــال بارزا الجوهر واللب غير غافل عن الجزئيات أو التفريعات .

والكتاب يعتبر حصيلة قراءات واسعة فى أمهات الكتب وعيون الآثار والأخبار ، كل ذلك فى أسلوب سهل سائغ ، وعبارة رصينة محكمة ، وبيان بليغ مبين .

ومن موضـــوعات الكتاب ، فى درجة القرآن ، خواطر من الحياة ، سبحات مع الرسول ، مواقف خالدة ، مناجاة ودعاء ، فى رياض الصالحين ، من كلمات الصالحين ، وتحتوى صفحاته على (٣١٦) صفحة ومن مطبعة عيسى البابى الحلبى وشركاه بالقاهرة .

مُراعاة المشرّع الاسلامي لحال الجاني عند تنفيذ العقوبة عليه

للاستاذ محمد فتحي بهنسي

لما كان الغرض من عقاب الجاني هو ردعه حتى لا يعود الى الجريمة ومنع الغير من محاكاته بارتكاب الجريمة ولم يكن الغرض ابدا التنكيل بـه او تعذيبه فان المشرع راعي حال الجاني اذا كان مريضا او بـه مانع يضره اذا نفـذت عليه العقوبـة .

١ ـ مرض الجانـي :

اذا كان المحكوم عليه مريضا ووجبت عليه عقوبة : ينظر فإن كان مرضه من الامـراض التى ينتظر ان يشفى منها وكان قد وجب عليه حد من الحـدود فى زنا او شرب او سرقـة حبس حتى يبرأ وذلك لانه لو اقيم الحد على المريض ربما انضم الم الجلد الى الم المرض فيؤدى ذلك الى هلاك الجانى ـ والحد انما يقـام للزجر لا للاهلاك .

وان كان مرضه لا يرجى شفاؤه واستحكم ذلك المرض فالراجح انه يقام عليه الحـد اذا لم يكن هذا الحد رجما .

اما الرجم فيقام فى بادىء الامر برغم المرض لان الرجم مفروض فيه انه عقوبة مهلكـة فلا يمتنع اقامتها بسبب المرض .

ويلحق بالمرض البرد الشديد أوالحر الشديد الذى يخاف أن يهلك فيه الجانى اذا أقيمت عليه العقوبة . فالقاضى يحبسه الى أن يزول البرد أو الحر .
كما يلحق بالمريض المرأة النفساء لانها بمنزلة المريضة .
فى رواية أبى داود عن أبى جميلة عن على قال : فجرت جارية لآل رسول الله صلى الله عليه وسلمفقال:يا على انطلق فأقم عليها الحد قال : فانطلقت ، فإذا بها دم يسيل لم ينقطع فأتيته فقال : يا على ، أفرغت ؟ فقلت : أتيتها ودمها يسيل فقال:دعهاحتىينقطع دمها . ثم أقم عليها الحد .
والراجح انه دم نفاس لاحيض لان الحائض بمنزلة الصحيحة فى اقامة الحد عليها والنفساء بمنزلة المريضة .
روى مسلم والترمذى : خطب على بن أبى طالب رضى الله عنه فقال : يأيها الناس اقيموا الحدود على أرقائكم من أحصن منهم ومن لم يحصن . فإن أمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم زنت ، فأمرنى أن أجلدها ، فأتيتها فاذا هى حديثة عهد بنفاس فخشيت إن أنا جلدتها أن أقتلها . فذكرت ذلك للنبى صلى الله عليه وسلم فقال : أحسنت اتركها حتى تماثل .

٢ ـ كبر السن :

إن كان المحكوم عليه شيخا كبيرا يجب أن توقع عليه عقوبة الجلد بشكل لا يهلكه فيقتصر على ضربه بدرة أو بأداة لا تهلكه .
روى أبو داودوالنسائىعنأبىأمامة بن سهل عن بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأنصار ، أنه اشتكى رجل منهم حتى أضنى ، فعاد جلده على عظم .فدخلتعليه جارية لبعضهم فهش لها فوقع عليها . فلما دخل عليه رجال قومه يعودونه أخبرهم بذلك . وقال : استفتوا لى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانى قد وقعت على جارية دخلت على فذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقالوا : ما رأينا بأحد من الضر مثل الذى هو به ولو حملناه اليك لتفسخت عظامه . ما هو إلا جلد على عظم . فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأخذوا له مائة شمراخ فيضربوه بها ضربة واحدة . (١)

٣ ـ المراةالحامل :

إن كانت المرأة المطلوب توقيع عقوبة الجلد أو الرجم حبلى حبست حتى تلد ، لحديث الغامدية :
فقد روى الموطأ كما روى مسلم عن بريدة قال بعد أن ذكر قصة ماعز : فجاءت الغامدية فقالت : يا رسول الله ، انى قد زنيت فطهرنى . وأنه ردها فلما كان من الغدقالت:يا رسول الله ، لم تردنى ؟ لعلك أن تردنى . كما رددت ماعزا ، والله إنى لحبلى . قال : أما لا ، فاذهبى حتى تلدى ، فلما ولدت أتته بالصبىفى خرقة . فقالت هذا قد ولدته . قال : فاذهبى فأرضعيه حتى تفطميه فلما فطمته أتته بالصبى فى يده كسرة خبز . فقالت : هذا يا نبى الله وقد فطمته وقد أكل الطعام.فدفع الصبى الى رجل من المسلمين ثم أمر بها فحفر

لها الى صدرها وأمر الناس فرجموها فيقبل خالد بن الوليد بحجر فرمى رأسها فتنضخ الدم على وجه خالد ، فسبها . فسمع نبى الله صلى الله عليه وسلم سبه إياها . فقال : مهلا يا خالد فوالذى نفسى بيده لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لغفر له . ثم أمر فصلى عليها ودفنت »

ومجرد ادعاء المرأة بأنها حبلى لا يؤخر تنفيذ العقوبة وانما يعرضها القاضى على أهل الخبرة — فإن قلن هى حبلى حبسها حتى تلد ، فإن لم تلد خلال المدة الطبيعية للحمل ، قدر الفقهاء مدة حبسها بسنتين ترجم أو تجلد بعدها للتيقن بعدم حملها .

٤ — قطع يد السارق :

كل مال محرز بلغت قيمته نصابا اذا سرقه بالغ عاقل لا شبهة له فى المال ولا فى حرزه قطعت يده اليمنى من مفصل الكف وهو الكوع فإن سرق مرة ثانية بعد قطعه قطعت رجله اليسرى من مفصل الكعب فإن سرق ثالثة فقد رأى البعض بأنه لا يقطع بعد ذلك ولكنه يعزر ويحبس حتى يتوب . ويبرر هؤلاء قولهم بما روى عن سيدنا على رضى الله عنه أنه أتى بسارق فقطع يده ثم أتى به الثانية وقد سرق فقطع رجله ثم أتى به الثالثة وقد سرق فقال لا أقطع : ان قطعت يده ، فبأى شىء يأكل وبأى شىء يتمسح ، وان قطعت رجله فبأى شىء يمشى انى لأستحى من الله فضربه بخشبة وحبسه .

وروى أن سيدنا عمر أتى بسارق أقطع اليد والرجل وقد سرق نعالا يقال له سدوم وأراد أن يقطعه فقال له سيدنا على : انما عليه قطع يد ورجل فحبسه عمر ولم يقطعه .

قال كمال الدين بن الهمام فى ذلك :

كان غالبية الفقهاء يفعلون كما فعل على . وأخرج عن مكحول أن عمر رضى الله عنه قال : اذا سرق فاقطعوا يده ثم ان عاد فاقطعوا رجله ولا تقطعوا يده الاخرى وذروه يأكل بها ويستنجى بها ولكن احبسوه عن المسلمين . وأخرج عن النخعى أنهم كانوا يقولون : لا يترك ابن آدم مثل البهيمة ليس له يد يأكل بها ويستنجى بها . وهذا كله قد ثبت ثبوتا لا مرد له . (٢)

اكراه المتهم لحمله على الاعتراف :

من الامور التى تدل على رعاية الشريعة لحقوق المتهم تلك المناقشات الفقهية التى أثيرت بين الفقهاء كل منهم ينتصر الى رأى معين ، فالشريعة كما سنرى تحرم إكراه المتهم لحمله على الاعتراف بجرمه فإن اعترف بناء على إكراه فهو اعتراف باطل وما ترتب عليه باطل ويقتص من المكره سواء كان قاضيا أو غيره .

وإنما يرى البعض صحة اعتراف المتهم اذا كان هذا الاعتراف مبنيا على إكراه وكان ذلك المتهم من ذوى السيرة السيئة المشهور عنهم ارتكاب الجرائم وذلك رعاية للصالح العام .

وقد فصل ذلك ابن قيم الجوزية فقد قسم المتهمين الى ثلاث فئات :

الفئة الاولـــى :

المتهم حسن السير والسلوك الذى لم يسبق اتهامه قبل هذه المرة فلا يجوز حبسه ولا ضربه ولا اكراهه ولا يجوز عقابـــه الا اذا ثبتت مسئوليته بطريقة من طرق الاثبـــات على سبيل القطـــع .

الفئة الثانيـــة :

المتهم المعروف بالفجـــور ، الذى يكون له من سوابقـــه ما يشـــهد عليه بذلك وقد قال فيه شيخ الاسلام ابن تيمية :

ما علمت احد من ائمة المسلمين يقـــول : إن المدعى عليـــه فى جميـــع هـــذه الدعاوى يحلف ويرسل بلا حبس ولا غيره . فليس هذا ـــ على اطلاقه ـــ مذهبا لأحد من الأئمة الاربعة ولا غيرهم من الأئمة . ومن زعم أن هذا ـــ على اطلاقه ـــ وعمومه هو الشرع فقد غلط غلطا فاحشا مخالفا لنصوص رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاجماع الأئمة .

وبمثل هذا الغلط الفاحش تجرأ الولاة على مخالفة الشرع ، وتوهمـــوا أن الشرع لا يقوم بسياسة العـــالم ومصلحة الأمة وتعدوا حدود الله ، وتولد من جهل الفريقين بحقيقة الشرع خروج عنه الى انواع من الظلم والبدع والسياسة ، جعلها هؤلاء من الشرع ، وجعلها هؤلاء قسيمة ومقابلة له ، وزعموا أن الشرع ناقص لا يقـــوم بمصالح الناس ، وجعل أولئـــك ما فهمـــوه مـــن المعلومات والاطلاقات هو الشرع ، وإن تضمن خلاف ما شهدت بـــه الشواهد والعلامات الصحيحة ، والطائفتان مخطئتان فى الشرع اقبح خطأ وافحشه .

ويسوغ ضرب هـــذا النوع من المتهمين كما أمر النبى صلى الله عليه وسلم بتعذيب الذى غيب ماله حتى اقر بـــه ، فى قصة ابن أبى الحقيق على قـــول البعض .

وفى قول آخر لا يسوغ ضربه وهو قول أصبغ وآخرين . وقال عمر بن عبد العزيز ، ومطرف وابن الماجشون : انه يحبس حتى يموت .

قال ابن قيم الجوزيـــة :

واما ضرب المتهم اذا عرف أن المال عنده : وقد كتمه وانكره فيضرب ليقر بـــه . فهذا لا ريب فيه . فإنه ضرب ليؤدى الواجب الذى يقدر على وفائه ، كما فى حـــديث ابن عمر ، أن النبى صلى الله عليه وسلم لما صالح أهل خيبر على الصفراء والبيضاء « الذهب والفضة » سأل زيد بن سعيد ـــ عم حيى بن اخطب ـــ فقال : أين كنزحيى ؟ فقال : يا محمد اذهبته النفقات . فقال للزبير : دونك هذا فمسه الزبير بشىء من العذاب . فدلهم عليه فى خربة . وكان حليا فى مسك ثور . فهذا أصل فى ضرب المتهم .

قال ابن حزم : وانما من صح قبله حق ومنعه فهو ظالم قد تيقن ظلمه فواجب ضربه ابدا حتى يخرج مما عليه ، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده إن استطاع » ولأمره عليه الصلاة والســـلام بجلده عشرة فاقل فيما دون الحد وذلك فيما صح انه عنده أو يعلم مكانه .

الفئة الثالثـــة :

المتهم المجهول الحـــال ــ فهو لا يعرف ببر ولا فجور ــ فهذا يحبس حـــتى ينكشف حاله عند عامة علماء الاسلام ، وذلك حتى يتبين للحاكم أمره .

وقد احتجوا على ذلك بحديث رواه أبو داود فى سننه وأحمد وغيرهما من حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده : أن النبى صلى الله عليه وســـلم حبس فى تهمة .

وقد قال صاحب المبسوط فى ذلك :

لما كان القاضي لا يعرفعدالةالشهود فإنه يحبس المدعى عليه حتى يسأل عن الشهود وهذا لأنه لو خلى سبيله هرب فلا يظفر به بعد ذلك ولا وجه الى أخذ الكفيـــل منه لأن الكفيل نوع احتياط ، وحبسه ليس بطريق الاحتياط بل بطريق التعزير لأنه صار متهما بارتكاب الفاحشة فيحبسه تعزيرا ولهذا لا يحبسه فى الـــديون قبل ظهور عدالة الشهود ولأن الحبس أقصى العقوبة هناك فإنه بعد ما ثبت الحق لا يعاقبه الا بالحبس فلا يجوز أن يفعله قبل ثبوت الحق بخلاف الحـــدود . فإذا ظهرت عدالة الشهود نظر فى أمر الرجل .

كما أخرج أبو داود والنسائى عن أزهر بن عبد الله الحرازى : أن قوما من الكلاعيين سرق لهم متاع . فاتهموا ناسا من الحاكمة ، فأتوا بهم النعمـــان بن بشـــير فحبســـهم أيامـــا ثم خلى سبيلهم . فأتـــوا النعمـــان ، فقالوا : خليت سبيلهم بغير ضرب ولا امتحـــان ؟ فقال لهـــم النعمان : ما شـــئتم ، إن شئتم أن أضربهم فإن خرج متاعكم فذاك . وإلا أخذت لهم من ظهوركم مثلما أخذت من ظهورهم . فقالوا هذا حكمك ؟ قال : هذا حكم الله ورسوله .

انما هل يجوز ضرب هـــذا النوع من المتهمين ؟

قال صاحب المبســـوط :

اذا أقر بالسرقـــة عند العـــذاب أو عند الضرب أو عند التهديد بالحبس فإقـــراره باطل لحديث ابن عمر رضى الله عنه : ليس الرجل على نفسه بأمين إن جوعت أو خوفت أو أوثقت .

وقال شريح : القيد كره والسجن كره والوعيد والضرب كره وهذا لأن الاقرار انما يكـــون حجة لترجيح جانب الصدق فيه فلما امتنع من الاقرار حتى هـــدد بشىء من ذلك فالظاهر أنه كاذب فى اقراره .

وبعض المتأخرين من الحنفية أفتوا بصحة اقرار السارق بالسرقة مـــع الاكراه لأن الظاهر أن السراق لا يقرون فى زماننا طائعين وسئل الحسن بن زياد رحمه الله : أيحل ضرب السارق حتى يقر فقال : ما لم يقطع اللحم ولا يبين العظم . وأفتى مرةبجوازضربـــه ثم نـــدم واتبع السائل الى الأمير فوجـــده قد ضرب السارق وأقر بالمال وجاء بـــه فقال : ما رأيت جورا أشبه بالحق من هـــذا .

كما ورد فى المدونـــة الكبرى :

قلت : أرأيت إذا أقر بشىء من الحدود بعد التهديد أو القيد أو الوعيد أو الضرب أو الســـجن أيقـــام عليه الحـــد أم لا فى قول مالك ؟

قال : قال مالك:من أقربعد التهديد أقيل . فالوعيد والقيد والتهديد والسجن والضرب كله تهديد عندى وأرى أن يقال .

قلت : والوعيد والتهديد عند مالك بمنزلة السجن والضرب . قال : قد اخبرتك بقوله فى التهديد فما سألت عنه عندى مثله .

قلت : أرأيت إن أقر بعد القيد والضرب ثم ثبت على إقراره أيقيم عليه مالك الحد وإنما كان أصل إقراره غير جائز عليه .

قال : لم أسمع من مالك فى هذا إلا ما أخبرتك انه قال : يقال .

معاملة المحبوس فى السجن :

قال أبو يوسف للرشيد : لم تزل الخلفاء يا أمير المؤمنين تجرى على أهل السجون ما يقوتهم فى طعامهم وأدمهم وكسوتهم فى الشتاء والصيف . وأول من فعل ذلك على بن أبى طالب كرم الله وجهه بالعراق ثم فعله معاوية بالشام ثم فعل ذلك الخلفاء من بعده .

وقد وضع عمر بن عبد العزيز نظاما دقيقا للسجن يحقق للمسجون كرامته وآدميته .

ورد فى كتاب الخراج للقاضى أبى يوسف :

حدثنا بعض شيوخنا عن جعفر بن برقان قال :

« كتب إلينا عمر بن عبد العزيز : لا تدعن فى سجونكم احدا من المسلمين فى وثاق لا يستطيع أن يصلى قائما ولا يبيتن فى قيد إلا رجل مطلوب وأجروا عليهم من الصدقة ما يصلحهم فى طعامهم وأدمهم . » فمر بتقدير ما يقوتهم فى طعامهم وصير ذلك دراهم تجرى عليهم فى كل شهر يدفع ذلك اليهم ، فإنك إن أجريت عليهم الخبز ذهب به ولاة السجن والقوام والجلاوزة (الشرطة) .

وول ذلك رجلا من أهل الخير والصلاح يثبت أسماء من فى السجن ممن تجرى عليهم الصدقة ، وتكون الأسماء عنده ويدفع ذلك اليهم شهرا بشهر يقف ويدعو باسم رجل يدفع ذلك اليه فى يده فمن كان منهم قد أطلق وخلى سبيله رد ما يجرى عليه ، ويكون للأجراء عشرة دراهم فى الشهر لكل واحد ، وليس كل من فى السجن يحتاج الى أن يجرى عليه ، وكسوتهم فى الشتاء قميص وكساء ، وفى الصيف قميص وإزار .

ويجرى على النساء مثل ذلك وكسوتهن فى الشتاء قميص ومقنعة وكساء ، وفى الصيف قميص وإزار ومقنعة ، وأغنهم عن الخروج فى السلاسل يتصدق عليهم الناس ، فإن هذا عظيم أن يكون قوم من المسلمين قد أذنبوا وأخطأوا وقضى الله عليهم ما هم فيه فحبسوا يخرجون فى السلاسل يتصدقون وما أظن أهل الشرك يفعلون هذا بأسارى المسلمين الذين فى أيديهم . فكيف ينبغى أن يفعل هذا فى أهل الاسلام؟.. وإنما صاروا الى خروج فى السلاسل يتصدقون لما هم فيه من جهد الجوع فربما أصابوا ما يأكلون وربما لم يصيبوا . إن ابن آدم لم يعر من الذنوب ، فتفقد أمرهم ومر بالأجراء عليهم مثل ما فسرت لك . ومن مات منهم ولم يكن له ولى ولا قرابة غسل وكفن من بيت المال وصلى عليه ودفن ، فإنه بلغنى وأخبرنى به الثقاة أنه ربما مات منهم الميت الغريب فيمكث فى السجن اليوم واليومين حتى يستأمر الوالى فى دفنه وحتى يجمع أهل السجن من عندهم ما يتصدقون ويكترون من يحمله الى المقابر فيدفن بلا غسل ولا كفن ولا صلاة عليه ،فما أعظم هذا فى الاسلام وأهله .

ولو أمرت بإقامة الحدود لقل أهل الحبس ولخاف الفساق وأهـل الدعارة وتناهوا عما هم عليه . وإنما يكثر أهل الحبس لقلة النظر فى أمرهم . إنما هو حبس وليس فيه نظر فمر لاتك جميعا بالنظر فى أمر أهل الحبس فى كل يوم فمن كان عليه أدب وأطلق ومن لم يكن له خلى عنه .

عقـاب المجرم تطهـير لـه :

الراجح أن المذنب إذا عوقب أو اقتص منه فى الدنيـا لا يعـاقب ولا يقتص منـه فى الآخرة لقوله عليه الصلاة والسلام : من أذنب ذنبا فعوقب بـه فى الدنيا لم يعاقب بـه فى الآخرة .

وعن الترمذى عن على بن أبى طالب عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « من أصاب حدا فعجل عقوبته فى الدنيا فالله أعدل من أن يثنى على عبده فـى الآخرة . ومن أصاب حدافسـتره الله عليه فالله أكرم من أن يعود فى شىء قد عفا عنـه »

وهناك قول بأن الطهرة من الذنب لا تحصل بإقامة الحد بل بالتوبة . ولهذا يقام الحد على كره منه .ويشجع المعاقب على التوبة حتى يطهر من الذنب .

مما تقدم نلحظ أن الشريعة حفظت للانسان كرامته وآدميته ولو كانت قد أعمته الشهوات واستبدت بـه الأهـواء فضل سواء السبيل وانحـرف الى مرتبة الجريمة ومال نحوها فتارة تأخذ بيده تشجعه على التوبة الى الله تعالى ، وتارة تدعو الناس الى الستر عليه. فإن عوقب كانت رحيمة به ، إن كان شيخا فانيا أو مريضـا لا يحتمل ألم العقوبة فإن كان الرجل ليس من أهل الاجرام أو الفجور حرم حبسه أو إهانته حتى تثبت عليه التهمة فقد تكون الشبهات فى غير موضعها أما إن كان من الأشرار المفسدين فى الأرض الذين يثبت سعيه بالفساد يوجع عقوبة حتى يرتدع وينزجر بـه غيره .

---

(١) أنظر ص ٢٢٩ ابن عابدين الجزء الثالث : الا أن يقع الياس من برئه فيقام عليه أى أن يضرب ضربا خفيفا يحتمله ولو كان المرض لا يرجى زواله كالسل أو كان ضعيف الخلقة فعندنا وعنـد الشافعى يضرب بعثكال فيه مائة شمراخ دفعـة وتقدم فى الايمان أنه لا بد من وصول الكل الى بدنه ولذا قيل لا بد أن تكون مبسوطة . والعثكال والعثكول عنقود النخل .

(٢) انظر ص ٣١٩ جزء ٣ ابن عابدين

وتقطع رجله اليسرى من الكعب ان عاد أى بعدما قطعت يمينه فان عاد ثالثا لا يقطع وحبس وعـزر بالضرب حتى يتوب ـ وماروى يقطع ثالثا ورابعا ان صح حمل على السياسة او نسخ كما فعل ابو بكر الصديق فى أقطع اليد والرجل الذى جـاءه من اليمن وسرق حليا لزوجـة أبى بكر وقطع شمـاله بعد اعترافه ـ رواه الموطأ.

وانظر ص ١٤٠ جزء ٩ المبسوط .

قال ابراهيم النخعى: اختلف اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فمنهم من قال : اقطعه حتى أتى على قوائمه كلها يريد بـه قول أبى بكر وعمر رضى الله عنهما ومنهم من قال : اقطع يـده ورجله ثم احبسه يريد به قول على وابن مسعود رضى الله عنهما ، قال : هذا أحب الى وبه آخذ علماؤنا رحمهم الله لأن القطع شرع للزجر لا للتلف وفى تفويت منفعـة الجنس اتلاف حكمـى علـى ما أشار اليه على رضى الله عنه .

في موسم الحج

محمد عزت

قم ، واسقنا من كوثر الندمان ... وأذع به ما شئت من ألحان
تكبيرة الاحرام فى سمعى لها ... وتر ، يهيج كوامن الأشجان
ما زلت أذكرها ، يهز جوانجى ... ويشف قلبى سحرها ، وكيانى
كم رف بالأعطاف منها شارد ... ما كان من انس ، ولا من جان
خفقت بها تلك الحمائم ، وهى فى ... حبراتها كالدر ، والمرجان
وهفا بها الفردوس ينفح عنبرا ... ويميس بين شقائق النعمان
والصبح تياه المعاطف مشرق ... متألق كالزنبق النيسان
أيقظنه ، وبثثن فى أعطافه ... ما رق من نغم ، ومن أوزان
فترى البشائر منه حولك قد بكرن ... وأنت منها بارق التحنان
مزمورهن هو المناجاة التى ... أشـ ، فؤاد الصادح الهيمان
عنت الوجوه لربها ، وتخشعت ... و النور منها ساطع البرهان
وترى العيون تهللت عبراتها ... وقد ارتوت بالمدمع الهتان
الأفيق ، والأحداث ملء خواطرى ... للقهقرى تغدو ، وهن روانى
ماذا هناك ؟ محمد فى صحبه ... وله لواء العز ، والسلطان ؟
دوى النداء ، وما قضيت لبانة ... يا قلب حين دلفت بالركبان
ما كان رقراق الدموع يرده ... عما به من غمرة الأشجان

المبارك

للأستاذ محمد هارون الحلو

أرسى عماد الحق ربك فى الورى ... وبــه تهــاوى معقــل الشيطان

وعلى السفوح جحافل تصفى لخير ... الخلــق ، وهــو مطيب الأردان

يا قوم ، تلك رسالتى ، ما تشهدون ... اذا ســئلتم عــن فتى عدنـــان

هو ذاك أحمد بيــن روض مزهر ... عبق ، بروح الخلــد ، والريحان

تغشى العيون حماه ، وهى رفيفة ... فى ظلــه ، مسحورة الأجفـــان

صلت عليه ، وســلمت فى زهوة ... كم مــن قلــوب بالمــزار حوانى

ما ارتد طرف عنــه ، والنجوى به ... تصبى النهى ، وتشف كل جنــان

فيرى، ويبصر،وهو موصول الرؤى ... بالنور ، خفاق الجوانح ، حــان

للــه ديــن قيــم قــد شـــده ... فى ظل صرح شــامخ البنيـــان

تخذ الزمان به منــارات الهــدى ... والرشــد ، وهــو موطد الأركان

اشراق نــور الله فيه مناســك ... للــروح ، وهــو تميمــة الحيران

قم فى رحاب البيت ، واسع بظله ... ظل الهــدى والنور ، والايمــان

واخفض جناحك عنده فى خشــية ... فلقــد نزلت بســاحة الرحمــن

واجهر بتلبية النــداء ، فانمـــا ... لك فى حمى المولــى أبر حنـــان

واملأ فؤادك باليقين ، فكــم ترى ... لله مــن نعــم ، ومــن احســان

وانــزل بأكرم منزل ، وأجلـــه ... وأبــره فــى عــزة ، وأمـــان

وأعمر فؤادك باليقين ، وأنت فى الحرم الأمين بمنـزل الرضوان
ضيف على الملك الكريم ، وكم ترى لله مـن منـن على الانسـان
ولـه الجلالـة لا يعز بظلهـا .. فى الـكون الا بارىء الأكـوان
أحد ، وليس وراءه أحـد سـوا ه ، وما له بين الـورى من ثانى
تجرى المقادر وفق حكمتـه التى عنـت الوجوه لهـا بكل زمـان
واليه يرجـع كل أمـر فى الورى أعظم بملك الواحـد الديـان
طف ، واستلم ركن الهدى بحفاوة وارم الجمار ، وشـد خير بنـان
الله أكبر ، قد أفضت ، وأنـت فى نسـك تلـوذ بأعظم الأركـان
تفضى لربك بالسريرة خاشـعا وعليـك منـه سحائب الغفـران
تذر الحياة ، ومـا بها من زخرف لحيـاة خلـد فى الفرادس دان

. . .

لله أنـت ، وأنت أعظـم مرسـل فيمـا سطعت به على الأكـوان
النور يهدى فى يمينـك حيثمـا يممت والبشـرى بـكل لسـان
قـد جـاء بالحق المبيـن مبلغـا عـن ربـه ، وأضاء بالقـرآن
خير البريـة فى الأنـام محمـد بدر الـدجى ، ومنـارة العرفان

الحضارة الغربية في ساعتها الخامسة والعشرين

- ٣ -

للدكتور عماد الدين خليل

والحضارة المعاصرة ــ بعد هذا ــ لا تمتلك عناصر البقاء . انها فضلا عن ماديتها الطاغية وآليتها الرتيبة ، وقياسها التجريدى الميت ، وفضلا عن اتاحتها المجال لظهور ابشع واقسى طبقتين فى التاريخ : الرقيق التكنى والمواطنون سيطرتا على مقدرات الانسان وعرّضتا وجوده للاختناق ، وفضلا عن اتفاق الشرق والغرب على تشديد القبضة على خناق الانسان ، وتحطيم قيمه ومثله وسحق وجدانه ، وردم منابع عاطفته ووحيه وأحلامه فضلا عن هذا وذاك فهى حضارة التكاثر الذى يحيل الحياة الى جحيم ، وتفتيش لا نهائى عن الذهب : « سوف تنتزعون الجلود غدا بحثا عن الذهب تحتها ، ثم تنتزعون العضلات عن العظام بحثا عن الذهب ــ الذهب ! الذهب ! الذهب ! اننا اليوم فى البداية : انكم لا زلتم تبحثون فوق الجلد ، لكن الجلد سينتزع والتفتيش سيستمر ــ ص ٤٧٧ » .

وهى حضارة القتل والتحطيم وتهديم بنيان الله : « ان سائق سيارتنا والجنود المسلحين بالعصى والمسلحين منهم بالرشاشات الذين ينتظرون بفارغ الصبر اللحظة المناسبة لقتلنا ، لا يسمعون هم أنفسهم شيئا ، ما من أحد منهم يسمع . مع ذلك انهم يتهدمون مثلنا وبالطريقة ذاتها التى نتهدم بها — هل تراهم وهم يتهدمون ؟ — ص ٤٠٥ » .

الحضارة التى ولغ فيها الانسان فى الدماء حتى غدا شيطانا مريدا : « له وجه انسان ولكنه ليس انسانا . انه آلة ، انه الشيطان ، انه يشبه الانسان بكليته باستثناء الروح .. لقد ولغ الآخرون جميعا فى الدم وهم الآن كالعفاريت . انهم ليسوا بشرا .. لم يبق بين كل هؤلاء رجل واحد يمكن أن يكون انسانا — ص ٤١٤ — ٤١٥ » .

وهى حضارة السجن الذى يقف فيه الانسان على حدود الحياة والموت تحيطه جدران صماء لا نهاية لها ، وتغيب عنه معالم السماء والأفق البعيد ، وحيث يضيع الانسان فلا يعرف له موضع قدم ولا يعرف له مصيرا ، ويلتبس عليه الفهم وتختفى معالم الاشياء ، لأن صلته بالسماء قد انقطعت وتلقيه عن الله قد أوقف ، وسدت عليه سبل الرؤية الى فوق . اسمعوا شكواه وانصتوا الى عذابه وهو فى الغربة : « اننى منذ عام أقف على حدود الحياة والموت . منذ عام وانا على أطراف الحياة والحلم . لقد خرجت من نطاق الزمان ومع ذلك لا زلت أعيش .. ان كل هذه الآلام منشؤها عدم معرفتى ، هل أنا سجين أم متمتع بحريتى ؟ اننى أرى نفسى سجينا ومع ذلك لا أتوصل الى تصديق أننى فى السجن . انى أرى أننى لست حرا طليقا ، ومع ذلك فان عقلى يحدثنى بأنه ليس هناك من موجب يستدعى ابتعادى عن الحرية .. ان العذاب الذى يحدثه عدم الفهم هذا أكثر ايلاما وشدة من العبودية . ان الرجال الذين سجنونى هنا لا يمقتوننى ولا يريدون معاقبتى ولا يطلبون موتى . انهم يريدون انقاذ العالم فقط !! مع ذلك فانهم يعذبوننى ويقتلوننى تدريجيا .. انهم يعذبون ويقتلون الانسانية كلها . اننى لست الوحيد الذى أتألم ، وانا أعرف ذلك . ان أولئك الذين يديرون العالم راحوا ينشئون مستشفيات هائلة لابراء جراح البشر . لكن مواليهم لا تقيم المشافى بل السجون .. ان كل شىء يموت كما لو كانت اللعنة قد حلت عليهم . ان تفكيرى لا يستوعب شيئا . ولهذا السبب أريد أن أموت .. ان قواى لم تعد تحتمل هذا العذاب — ص ٤٢٧ — ٤٢٨ » .

وهى الحضارة التى تعكس عذابها وتمزقها على التعبير الذاتى للانسان المعاصر : فى الرسم : يقدم لنا بيكاسو لوحة « تمثل امرأة شوهها الألم الشديد ، لدرجة لم يعد وجهها يحتفظ بشىء انسانى على قسماته .. لوحة تظهر الانسان الذى سحقه الألم وقطعه أشلاء كقطع آلة . ليس فى اللوحة الا العوامل الجوهرية : العينان والأنف والفم والأذنان . كانت كل قطعة من هذه القطع تعيش منفردة مستقلة لوحدها ، فقد تنافرت بينها بسبب الألم . لقد تنصل الجسد البشرى عن وحدته بسبب ذلك — ص ١٦٧ » .

فى النحت : « هناك نحات سويسرى اسمه البرتوجيا كوميتى حقق فى حقل النحت مبادىء عن الجمال المذكر والمؤنث — التى حققتها الحضارة فى الحياة العملية — بتبديد الدهن واللحم من الأجساد البشرية .. ان الجسم البشرى قد حول بهذا الشكل الى مقياس واحد ، فأخذ أشكالا محددة جافة لا تزيد على حجم سلك حديدى » وتستفز هذه السخرية المرة (جيورجيو) فيصرخ بسخرية أكثر مرارة : « اننى أعرف منذ الأزل أن حضارتكم كلها مبنية على

مبادىء جمالية . وغدا عندما يصبح سطح الكرة الارضية معمورا ببشر من ذوى الأجساد المتحولة بحسب قوانين الجمال الجديدة ، وأعراف فن جياكوميتى وفنكم ، فان العالم سيشع ثناء وجمالا !! — ص ٣٩٣ » .

فى الرقص والموسيقى : « كانوا كلهم يرقصون على ايقاع الجاز والآلة .. كان يرى مجتمعا كاملا يتخبط متشنجا كتلك الأجساد ، فأغمض عينيه وغطاهما بيديه وصرخ : لا أريد .. لا أريد — ص ٤٩٦ » .

وفى المسرح : « سوف يستمر التاريخ على عرض مشاهده دوريا .. وغدا ستعزف قطعة جديدة عامة عنوانها (المجموعة الميكانيكية) — باليه — وسيكون مشهدا لا رجال فيه ، سيعتلى المسرح رجال آليون وآلات ومواطنون بغير وجوه !! — ص ٥٠٣ » .

وفى الشعر والرؤيا والخيال : « اننى آسف اذ اتنبأ باشياء مفجعة كهذه . لكن مهمتى كشاعر ترغمنى على ذلك . ينبغى أن أصرخ وان أحمل الأصداء قولى حتى ولو كان قولا محجوجا — ص ٨٦ » .

فى الرسم والنحت والرقص والموسيقى ، وفى المسرح والشعر والرؤيا والخيال نجد هذا الانعكاس المحزن للحضارة المعاصرة وتمزقها . والذى لا يجد هذا العذاب ، وذلك التمزق فى كل لوحة أو قطعة منحوتة ، وفى كل رقصة أو لحن موسيقى ، وفى كل قصيدة ومسرحية ورواية ، فليس له عينان أو أذنان ، بل ليس له وجدان يتيح له رؤية عميقة لمأساة حضارة لا تعرف الله .

ومن ثم فهى حضارة التدهور والسقوط ، قالها (أزوالد اشينجلر) من قبل فى كتابه الشهير ، وها هو جيورجيو يعرض علينا رؤياه : « شاهدت قارة بكاملها ، بما عليها من رجال وقوانين ومعتقدات وآمال ، تموت سجينة فى المعسكرات ، حبيسة القوانين الآلية ، فى ظل مجتمع نكص حتى بلغ الوحشية البربرية .. الآن لست أريد متابعة النظر لأننى تعبت ، ولأن المشهد طال أكثر من المعتاد . اننى — اذا ظللت على المشاهدة — فسوف لن أرى الا الأنقاض . سأرى مدنا متهدمة ورجالا متهدمين ، وبلدانا وكنائس وآمالا كلها متهدم محطم — ص ٥١٠ » .

— ٤ —

هل ثمة من أمل ؟ الغربيون — دائما — عندما يصلون الى هذه النقطة يحلمون .. ينساح خيالهم الى البعيد وتمتد رؤاهم الى مستقبل يسعد فيه الانسان . كيف يتم ذلك ؟ وفى اى طريق ؟ وعلى اى مركب يجتاز بنا الظلمات ؟ انهم هم أنفسهم لا يعرفون ؟! وهذا أمر طبيعى لأى انسان لا يتلقى عن الله ، ولا يسلم نفسه لله ، ولا يختار طريق الله ، ولا يدع رسوله العظيم يقود المركب المتأرجح فى الظلمات .. كثيرون هم أصحاب الأحلام ، وكثيرون هم أولئك الذين رسموا لنا أحلامهم فى (يوتوبيات) وعوالم مثالية ، فلا هم عرفوا الطريق الى أحلامهم ، ولا تحققت تلك الأحلام .. من عهد أوغسطين — حيث فقدت المسيحية روحها وقطع الانسان صلته الحقيقية بالله — والى عهد كاتبنا الرومانى هذا ، عبر أحلام (سافونارولا) و (توماس مور) والاشتراكيين الطوبائيين و (نيتشه) و (اشينجلر) و (هكسلى) و (توينبى) وغيرهم كثير .. ودون الخلاص تتقطع أنفاس وتجف أقلام وتتهاوى آمال وأحلام .. ذلك أن المصدور

لا يشفى المرضى والأعمى لا يهب النور والرؤيا للمتخبطين فى الظلمات ، والذى يرتكز على خياله فحسب كالاعرج الذى يريد أن يصل الى نهاية الشوط قبل أولئك الذين يركضون على قدمين . ان المرض لا يعطى الا الوباء ، والعمى لا يهب الا الضلال ، والظلمات لا تنبثق الا عن ظلمات اشد وأقسى .. ان هنالك طريقا واحدا ونداء واحدا ، ورؤية واحدة ، ونورا واحدا للخلاص .. الطريق الذى جاء الانبياء عليهم السلام ليمهدوه للبشرية ، وجاء الرسول عليه الصلاة والسلام ليضع معالمه الاخيرة . ذلك هو طريق التلقى عن الله والاسلام المطلق لالوهيته وحكمه .. هذا اذا كنا نريد خلاصا حقيقيا .. والا فستظل الأحلام تخدرنا عن الرؤية الحقيقية ، وتقعد بنا عن الجهد والتشمير للكفاح .

« ان انهيار المجتمع التكنى هذا سيعقبه اعتراف بالموهبات الانسانية والعقلية ، وسيشرق هذا النور العظيم من الشرق ولا شك ، من أسيا ، وسيكتسح الانسان الشرقى المجتمع التكنى ، وسيستعمل النور الكهربائى لانارة الشوارع والبيوت ، لكنه لن يصبح ابدا عبدا له ، ولن يقيم الهياكل كما هو الحال اليوم فى بربرية المجتمع التكنى الغربى . انه لن يضىء بنور (النيون) خطوط الفكر والقلب . ان انسان الشرق سيجعل من نفسه سيدا للآلات وللمجتمع التكنى ، مستعينا بعقله ، كما يستعين رئيس الفرقة الموسيقية بعبقريته المستمدة من الجرس الموسيقى . لكنك لن تصل الى تلك المرحلة ، لأننا سنحيا فى الزمن الذى يخشع فيه الانسان أمام الشمس الكهربائية كالبربرى المتوحش — ص ٨٨ » .

« ولسوف يشفق الله على البشر أخيرا — كما أشفق مرات من قبل — ثم يصبح العدد الضئيل من بنى الانسان الذين احتفظوا بانسانيتهم طافيا فوق أشلاء وحطام هذا التدمير الاجتماعى الجماعى ، كما حدث لنوح فى سفينته من قبل ، ولسوف تنقذ الانسانية بفضل هؤلاء كما أنقذت مرات ومرات فى مجرى التاريخ . لكن الخلاص والسلام لن يهبطا الا على الانسان الذى ظل انسانا ، واقصد على الاشخاص بمفردهم (!!) ان النجاة هذه المرة لن تكون من نصيب الكتل والجماعات بل من نصيب الأفراد (!!) — ص ٤٥٥ »(١) .

— ● —

والآن ونحن نقترب من نهاية رحلتنا عبر الساعة الخامسة والعشرين ، ساعة المجتمع الغربى ، نحس جميعا أن هناك سؤالا ملحا يبدو فى العيون : ان الحضارة المعاصرة تمثل قمة ما أحرزته البشرية من تقدم تكنولوجى ، فهل تعنى مهاجمة هذه الحضارة رغبة سلبية فى التخلى عن هذه المكتسبات .. ؟ وهل أن الاسلام سيبدأ بناء حضارته من جديد .. ؟ ومن نقطة الصفر .. ؟

ان سؤالا كهذا لا مبرر له على الاطلاق :

أولا ، لأن هذه المكتسبات هى حصيلة تاريخ طويل من الكد والجهد المضنى أسهمت فيه كل الأمم والحضارات وهو ليس حكرا على المجتمع الغربى . هو الآن يبدو غربيا لأن الغرب هو الذى يمارس الحضارة والابداع ويقود البشرية فى العصر الحاضر .

ثانيا ، ان هذه المكتسبات التكنولوجية هى فى حد ذاتها حيادية الطابع ، اذ لا عقل لها ولا ارادة ولا روح ، لكى تتحكم فى مصير البشرية ، وانما الذى يعطيها هذا الطابع أو ذاك ، هو عقل الانسان وإرادته وامكاناته الروحية ، بمعنى

آخر الفلسفة التى تصدر عنها الحضارة المريضة المعاصرة هى السبب الوحيد فى هذه الوجهة الهدامة التى تتجه اليها القوة الصناعية فى العالم .

ثالثا ، لأن الاسلام يجعل الحرص على التقدم واستغلال قوى الطبيعة ، واحتضان المكتسبات العلمية واجبا محتما على المسلمين : دولة وجماعة ومؤسسات وأفرادا ، ولكنه لن يسمح ابدا بأن يستعلى (شىء) فى الأرض — غير الله سبحانه — على الانسان الذى كرمه خالقه على كثير ممن خلق ، وحمله فى البر والبحر . ومن ثم تبدو مأساة الحضارة المعاصرة فى أنها اخضعت الانسان للأشياء ، فأشعرته بالدونية ، وأذلته ، وكان لا بد من العقاب* .

---

(١) يرفض الاسلام التفسير الفردى للخلاص ، الذى تطرحه بعض المبادىء والفلسفات والاديان وبخاصة المسيحية ، والذى يؤكد عليه جيوروجيو هنا (انظر على سبيل المثال ص ٨٩ ، ٤٣٣ — ٤٣٥) لانه يصدر — كرجل لاهوت — عن هذه النظرة ، وربما لانه مدفوع — كذلك — بردة الفعل ضد اللعنة الجماعية للحضارة المعاصرة فى الشرق والغرب ، ذلك ان الاسلام — باختصار — يرى ان الافراد لا يمكن ان يحيوا حياة انسانية سعيدة الا على ارضية جماعية يسودها التكافل ويحكمها الدستور . وبدون هذه الارضية لا يمكن للانسان الفرد ان يتحقق بالقيم والأهداف العليا ، لان الارض التى يسير عليها ويتحرك فوقها ، بما عليها من ظلمات وطغيان واهداف قريبة ، لا بد وان تجرفه بعيدا عن قيمه واهدافه ، وتمنعه من الخلاص .. وهذا هو احد جوانب رفض الاسلام للعلمانية التى تنادى بفصل الدين عن الحياة ، او بمعنى آخر ابعاد القيم الدينية عن الارضية الجماعية ، وجعله يقتصر على نطاق الافراد والمؤسسات الدينية ..

* احب ان انبه القارىء — هنا — الى ان رواية جيوروجيو هذه تحمل فى طياتها كثيرا من العطف على اليهود ، لان احداثها تدور فى الفترة التى يقال ان النازيين قد اذاقوا اليهود خلالها القتل والتنكيل والاضطهاد . وعطف الكاتب هذا على اليهود — رغم كونه مفكرا مسيحيا وخريج معاهد لاهوتية عليا — يبدو سافرا احيانا وخفيا احيانا اخرى بدعوى الدفاع عن (الانسان) والتنديد بالارهاب والظلم (انظر ص ٥١١ و ٥١٢ على سبيل المثال) ولا مجال هنا لمناقشة هذه الدعوى فلهذا الموضوع مكان آخر . ولكن يجب الاشارة الى نقطتين : أولاهما : ان اليهود لم يكونوا ليلاقوا هذا الاحتقار الجماعى من الامم والشعوب لو لم يبدأوا هم دائما بالعدوان بشتى اشكاله : الاجتماعى ، المالى ، الاخلاقى ، السياسى ، العسكرى « .. كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله ، ويسعون فى الارض فسادا والله لا يحب المفسدين : المائدة ٦٤ » . وكانت النتيجة ما اعلنه القرآن الكريم « واذ تاذن ربك ليبعثن عليهم الى يوم القيامة من يسومهم سوء العذاب : الاعراف ١٦٧ » .
وثانيهما : ان الحكمة — كما يقول الرسول صلى الله عليه وسلم — « ضالة المؤمن انى وجدها التقطها » ومن هنا فان اى مجهود بشرى يحوى الحكمة فى ثناياه فعلى المسلمين ان يبحثوا فيه ، حتى ولو كانت وسط ركام من الاسرائيليات ..

مائدة القارئ

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ثلاثة لا يسلم أحد منهن : الطيرة ، وسوء الظن ، والحسد . فاذا تطيرت فلا ترجع ، واذا ظننت فلا تحقق ، واذا حسدت فلا تبغ » .

حديث شريف

موعظـــة

كتب على كرم الله وجهه الى عبد الله بن عباس رضى الله عنه يقول : (اما بعد : فانك لست بسابق أجلك ، ولا مرزوق ما ليس لك ، واعلم بأن الدهر يومان : يوم لك ، ويوم عليك ، وأن الدنيا دار دول ، فما كان منها لك اتاك على ضعفك ، وما كان منها عليك لم تدفعه بقوتك) .

لا تراجـــع

كتب عمر بن عبد العزيز الى عامل له فى المظالم : انه يخيل الىّ أنى لو كتبت اليك أن تعطى رجلا شاة لكتبت الى : أضأنا أم ماعزا ؟ . ولو كتبت اليك بأحدهما لكتبت الى أذكرا أم أنثى ؟ ولو كتبت اليك بأحدهما لكتبت الى أصغيرا أم كبيرا ؟ ! فاذا كتبت اليك فى مظلمة فلا تراجعنى فيها .

العجلة أم الندامة

قال حكيم : اياك والعجلة فان العرب كانت تكنيها أم الندامة ، لان صاحبها يقول قبل أن يعلم ، ويجيب قبل أن يفهم ، ويعزم قبل أن يفكر ، ويقطع قبل أن يقدر ، ويحمد قبل أن يجرب ، ويذم قبل أن يخبر ، ولن يصحب هذه الصفة أحد الا صحب الندامة ، واعتزل السلامة .

(ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتى هى أحسن حتى يبلغ أشده ، وأوفوا الكيل والميزان بالقسط لا نكلف نفسا الا وسعها واذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى وبعهد الله أوفوا ذلكم وصاكم به لعلكم تذكـــرون) .

قـــرآن كريم

ان من البيان سحـــرا

سأل النبى عمرو بن الاهتم عن الزبرقان . قال : كيف هو فيكم ؟ فقال : شديد العارضة ، مطـــاع فى العشيرة ، مانع لما وراءه . فقـــال الزبرقان : والله إنه ليعلم أنى افضل مما قال ، ولكنه حسدنى . فقال ابن الاهتم : والله ما علمت انه لزمر المروءة ، ضيق العطن ، احمق الاب ، لئيم الخال ، أما والله ما كذبت فى الأولى ، ولقد صدقت فى الأخرى ، ولكن رضيت فقلت برضائى ، ثم اسخطنى فقلت بسخطى ، فقال عليه السلام : إن من البيان سحرا .

الظلم مرتعه وخيم

مثل من أمثلة العرب يضرب فى كراهية الظلم ، وما يخاف من سوء مغبته .

قال حنين بن خشرم السعدى :

البغى يصرع أهلـــه والظلم مرتعـــه وخيم
ولقد يكـــون لـــك البعيـــد أخا ويقطعك الحميم

حكمـــة طفـــل

كان الطفل فى السينما مع أمه يشاهد فلما عن القرصنة وفجأة سألها :
لماذا يتقاتل هؤلاء الرجال .. ؟
— من أجل كنز ..
وما هو الكنز .. ؟
— ذهب وفضة وأحجار كريمة .
وهل سيقتل بعضهم فى سبيل ذلك ؟
— أظن ذلـــك .
فلماذا لا يتقاسمونه ويظلـــون أصدقاء ؟ .

للاستاذ عبد المقصود محمد حبيب

إذا ما نظر المرء حوله فسوف يهوله ما يرى من ملبس وزينة المراة العربية (المسلمة) المعاصرة .. فقد تبرجت وزادت فى تبرجها ، وأصبح التبرج على مستوى واحد عند الأم وابنتها على حد سواء ، وتخلت عما يستر جسدها ، وأخذت تلهث وراء كل ما يعرى منه أكبر قدر ممكن .. فمن ملبس قصير الأكمام الى معدوم الأكمام الى ملابس تملؤها الثقوب المصنوعة تظهر (ما تحتها) حتى يبدو وكأن المراة أو الفتاة لا تلبس شيئا ..

وكان المرء يتطلع الى كل ذلك ويعتقد أنه لا يلبث ويرى المرأة غيرت منه وعادت الى الاحتشام وستر الجسد والحياء الذى هو من صفاتها الأساسية .. ولكن مرت السنون وازداد الأمر سوءا حتى وجدنا أخيرا ما أطلقوا عليه (المينى جيب) قصرت حتى أظهرت نصف أفخاذها أو ثلاثة الأرباع .

وعلى هذا أصبح الأمر جد خطير .. أخذ يتحدث به كل إنسان ،

ودارت المناقشات حوله ويخلص كل متحدث فى هذه المشكلة الى مسئولية المراة (المسلمة) عن هذه التصرفات الشائنة وهذا الاستهتار الفاضح بعورة جسدها .. وأنها نبذت كتاب الله وراءها ظهريا ، وراحت تتطلع فى لهفة وشوق عارمين الى أحدث ما يصممه مروجو الفتنة ومشيعو الرذيلة من مصممى الأزياء الغربية الذين تنكروا لكل دين سماوى وكل خلق كريم .

وفى الواقع .. بقدر مسئولية المراة فهناك مسئولية أخرى أكبر وأضخم تقع — من ناحية — على عاتق الرجل أبا وزوجا وأخا وابنا .. ومن الناحية الثانية تقع على عاتق الدولة بصفتها المسئولة عن رعاية الناس وحمايتهم من كل ما يضر بهم اجتماعيا وسياسيا وثقافيا .

الناحية الأولى : فمن ناحية الرجل كفرد ، لا بد أن يذكر أن من قواعد الدين الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، ويدافع فى سبيل هذا الواجب بكل الوسائل المشروعة .. الكلمة الحسنة والتوجيه الطيب والقدوة الصالحة .. والزجر والقسوة لمن يلى أمرهم إذا لم يرتدعوا بغيرها ، ونحن إذا نظرنا الى هذا الواجب على الرجل وجدناه قد ضيعه ولا نكاد نجد رجلا واحدا يقوم به لا مع زوجته ولا ابنته ولا أخته ولا أمه ، بل أصبح الرجل هو أيضا يجارى نساء العصر فى الملبس والزينة ، فضيق من ملابسه حتى أوشكت (تتفتق) من حوله ، وتزين بسلاسل الذهب فى عنقه ، وأطال شعره وأظافره .. حتى حذاء الرجل أصبح له كعب عال .. هذا فريق من الرجال والشبان ، والفريق الآخر أصبح يستمرىء النظر للأفخاذ والركب العارية ، ويمصمص الشفاه إعجابا بالنحور والصدور وقد ظهرت لكل عين تريد ان تلتهم .

الناحية الثانية : الواقع أن مسئولية المراة عن هذه التصرفات ضئيلة بالنسبة لمسئولية الرجل المسلم ، ومسئولية سلطات الدولة المسلمة التى هى مسئولة وجوبا أن ترعى الناس من جميع الوجوه ، وتحميهم من تدهور الدين فى أذهانهم ومن كل ما يهدد حياتهم المادية والمعنوية .

وأنا أنفى المسئولية الكاملة عن المراة .. ولا أنعى عليها أنها تركت كتاب الله وراءها ظهريا ، وانساقت وراء بريق (المودة) الواردة لها من الغرب ، وما ذلك إلا لأنها لا تعرف الدين ، ولا تكاد تسمع عن كتاب الله ، ولا يوجهها إليهما أحد ، ولا يصدر إليها أمر أو نصح بأن تتجه الى ما فيه من تصرفات وأخلاق تتنافى تماما مع كل ما تفعله الآن فى هذه الأحوال .. أصبحت لا تعرف شيئا عن القرآن الكريم الذى هو الأساس الأول لشريعة الاسلام .. فى المنزل لا تسمع القرآن .. بل تسمع الأغنية الرقيقة والتمثيلية الخليعة المنحرفة ، وتشاهد الأفلام الرخيصة عربية وأجنبية ، وتنصت لما تبثه هذه وتلك من أشياء كثيرة .. ومن ناحية أخرى لا يتناول القرآن أمامها أب أو أم ، وإن كان فى المنزل نسخة منه فهى لا تزيد عن كونها تميمة لمنع الشياطين ، وهذا فى غالب الناس .. وفى المدرسة لا تقرأ القرآن ولا تدرسه ، اللهم إلا آيات قصار كلها تدور فقط حول الاعتصام بالوحدة والإعداد بالقوة لمواجهة العدو والنظر فى دعوة القرآن للعلم .. لا تلبث هذه الآيات أن تمر بها الأيام فتنساها الفتاة ، حيث لن تحاسب عليها بتسميع أو امتحان ولا يطلب منها أن تتذكرها بالتطبيق

واتبـاع ما فيها .. ثم تأتى مرحلة الجامعة وليس فى مناهجها على الإطلاق ما يمت الى القرآن بصلة .

وفى أجهزة الإعلام .. لن تجد شيئا عن ذلك .. حيثما تتجه وحيثما تتكلم وحيثما تسير لا تجد من يقول لها أن لها دينا ، ولهذا الدين كتاب اسمه القرآن ، وأنها من الواجب أن تنتسب إليه عملا وقولا والتزاما بدلا من انتسابها إليه عن طريق اسم أبيها وأمها .. وعلى النقيض من ذلك نجد أن صفحات الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية والشهرية وجميع أجهزة الإعلام الأخرى ، وحديث الأم والأب والأهل والجيران ومواقع العلم والدرس ، كل ذلك يتناول ما يفعله الأجانب وما يستحدثونه من أنواع للملابس وتسريحات للشعر وأصناف للشعور المستعارة والرموش والأظافر الصناعية .. حتى أن كل هذه الأجهزة لم تتورع عن أن تقول إن أعظم ساعات الوحدة للشعب العربى تتجلى وقت غناء أم كلثوم ، ونسيت تلك الأجهزة مثلا ساعات تأدية صلاة الجمعة والأعياد الاسلامية .

ومن هنا أصبحت الفتاة فارغة لا تعلم عن دينها وأخلاقياته شيئا ، ولا تجد حولها إلا كل ما ينافى هذا الدين .. سمحت له الدولة أن يحوطها من كل جانب .. مثل الأفلام الجنسية بدعوى الثقافة ، والمجلات التى تنادى الغرائز لزيادة التوزيع .. ورضيت جماهير المسلمين بذلك .. فكيف لا تنساق الفتاة العربية المعاصرة وراءه .. ؟؟ بالله كيف .. ؟!

فى رأيى أن هذا هو لب المشكلة .. لا تجد الفتاة العربية (المسلمة) أمامها حلوا ومرا حتى تقارن وتختار ، بل لا تجد فى كل وجهة توليها إلا المر .. وحتى هذا لا تجد من يقول لها انه المر ، بل تجد الدنيا كلها تدفعها إليه دفعا ، والستار الذى تنساب تحته هذه الموبقات ستار براق .. داعى التحرر والتمدن والتقدم .

إذن .. اليس للفتاة العربية عذرها فى هذا الانسياق والأمر كذلك .. ؟

من هنا ، وهذه هى المشكلة واضحة جلية ، لا بد فى علاجها من البدء فورا بالدين وإنماء وجوده فى القلوب ، والمحافظة عليه حتى يترعرع ، وترى الفتاة العربية أنه خير ما تلوذ به ، وأنه هو الحفيظ على كرامة الانسان .. رجلا وامرأة .. ودافعهما الى التقدم فى عزة والى الرقى فى كبرياء وعفة .. وأنه دين الكمال الخلقى كما يقول رسوله « إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » .

ديننا الاسلام .. يرتكز على الإيمان بالله واتباع ما أمر به ، والانتهاء عما نهانا عنه والحياء قرين الإيمان .. جاء فى حديث للرسول عليه الصلاة والسلام : « الحياء والإيمان قرناء جميعا ، فإذا رفع أحدهما رفع الآخر .. » فالحياء دليل صادق على طبيعة الانسان الطيبة وأخلاقه الكريمة وأدبه المطلوب .. ونحن فى حياتنا أشد ما نحب الانسان الحيى .. من يستحى من إتيان المنكر والتخلق بالأخلاق السيئة ، ويستحى من النقائص والمباذل ويستحى من بذل الجسم وماء الوجه ، ويستحى من مجافاة الضمير المتيقظ ، وليس عندنا ما نكره أكثر من الانسان الصفيق جامد الوجه كالح الخلق الملحاح المتبذل ..

هذا الحياء هو عنصر النبل والخير فى أعمال من يتحلى به ، وهذا قول

عائشة ان رسول الله قال لها : « لو كان الحياء رجلا لكان رجلا طيبا ، ولو كان الفحش رجلا لـــكان رجلا سيئا .. » هذا الحياء إذا ما فقده إنسان لم تستكثر عليه أى نقيصة .. بل لا ينتظر منه غيرها ، والحديث النبوى يقول « إذا لم تستح فاصنع ما شئت » .

والمراة منذ وجدت هى عنـــصر الحياء والخجل فى الانسانية حتى انه يضرب بها المثل بذلك ، وقد جاء عن ابى سعيد الخدرى : « كان رسول الله أشد حياء من العذراء فى خدرها وكان إذا رأى شيئا يكرهه عرفنـــاه فى وجهه » .

الحياء الذى هو خلق الاسلام « إن لكل دين خلقا ، وخلق الاســـلام الحياء » هذا الحياء هو المطلوب من الفتاة العربية المعاصرة .. مطلوب منها أن تتجه الى الله ثم تستحى ثم تحـكم عقلها فيما تأتى وما تدع لا تنساق ولا تتبع أهواء غيرها .. إنها تطالب أن تمارس حريتها فى حياتها .. فكيف لا تكون حرة فى أن تنتقى لنفسها من الملبس والزينة ما يحفظ عليها حياءها ويصون كرامتها ويستر جسمها عن أعين الناس !!

وأحب لها أن تدقق فى الأمر ، فستجد أن هذه الأنواع الكثيرة من الإثارة فى الزى والتصرفات والترجل لا تحدث إلا فى المجتمعات والبيئات التى تعانى من التمزق الاجتمـاعى ويدور شبانها وبناتها فى فراغ كبير من الضياع ، وعدم الانتماء أو الالتزام مما يجعلهم يلجأون الى كل شـــاذ وغريب .. لو دققت الفتاة المسلمة فيما تجرى وراءه ، وتتهافت عليه من أزياء الغرب ونظمه لوجدت أنه نتاج أمراض خطيرة اجتـــاحت تلك المجتمعـــات .. ولأقلعت فورا عن مجاراتها ولعادت لأصلها واستقلال شخصيتها وقوة نفسها وقدرتها على صنع حياتها بنفسها ودينها وعلمهـا .. ولتأخذ مثلا لذلك أختنا السودانية والأندونيسية والهندية والباكستانية كلهن على شخصيتهن ولباسهن رغم العلم ورغم الوظائف الكبرى ورغم الاتصال بالمجتمعات الغربية .. لم ترض لنفسها أن تلغى شـــخصيتها وتجرى وراء ما تفعله الغربيـــة أو يصنعه مصممو الأزياء هناك .

وكلمة النهاية .. أن أصل المشكلة يتبلور فى ان الفتاة العربية لا تجد من يدلها على أخلاقيات دينهـا .. وما العلاج إلا بأن نبدأ جميعا على خط واحد هو إيضاح أمر الدين للفتى والفتاة .. فالأم والأب هما مناط الأمل أولا .. يعودان فى أمورهما الى دين الله وتحتشم الأم ويتدين الأب ويؤديان فرائض الدين ويعلمان أولادهما ان يتبعوا تعاليمه ويعاقبـــان من يقصر .. والدولة تساعد أيضا على نفس الطريق فيصبح الدين مادة أساسية، ويفرض على الطلاب حفظ أكبر قدر من كتاب الله وخصوصا ما فيه من تشريعات وأخلاقيات ومثل .. منذ أولى دراستهم الى نهايتها .. وعلى أجهزة الاعلام أن تعـــاون فى نفس الطريق وتؤدى الرسالة كاملة فعليها ايضا يقع عبء كبير .

هذا هو الطريق .. أن نتكاتف جميعا لصون الفتاة المسلمة .. وهى بطبيعتها الحية لن تتأخر عن السير معنا إذا ما أوضحنا لها طريق الخير .. بل حينئذ ســـتهرول معنا ، وتسبقنا كما سبق من قبلها مسلمات مؤمنات كثيرات جريا وراء مضمون الحديث النبوى الشريف : « إذا صلت المراة خمســـها وصامت شـــهرها وحصنت فرجها وأطاعت بعلها دخلت من أى أبواب الجنة شاءت » .

والله نرجو أن يهيىء لنا من أمرنا رشدا ..

الإسلام في بلجيكا

اعترفوا بالإسلام في بلجيكا .. والبقية تأتي !
كيف يعيش ١٥٠ ألف مسلم حياتهم الدينيّة هناك ؟

اخيرا .. اعترفت بلجيكا بالاسلام دينا فى بلادها ..

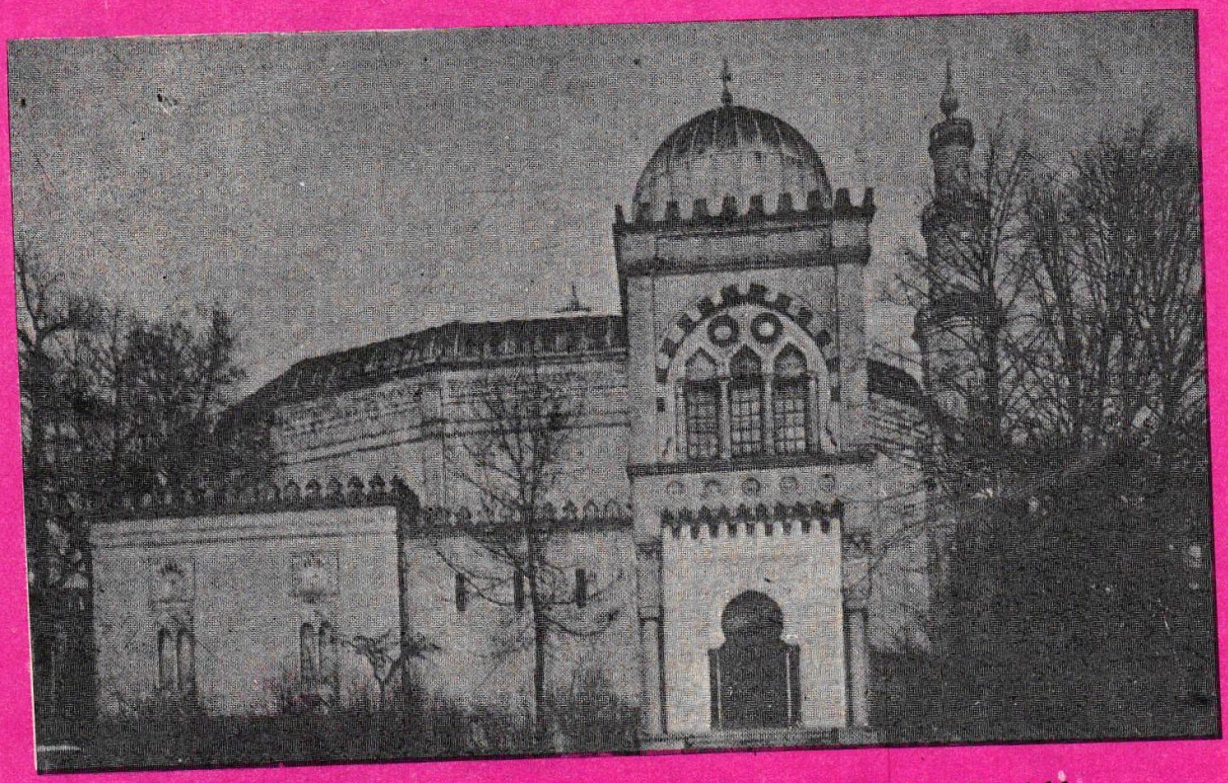
واصبحت التربية الاسلامية مادة أساسية تدرّس لأبناء المسلمين فى المدارس البلجيكية ..

وبذلك انتهت القضية التى شغلت اهتمام المسلمين هناك طوال الثلاث عشرة سنة الماضية وهى : المحافظة على إسلامية أولادهم وبناتهم فى جو الغربة والأديان والمذاهب المختلفة .

ولكن القضية لم تنته بعد بالنسبة للمجموعات الاسلامية فى كثير من بلاد العالم .. ان بلجيكا رغم حداثة الاسلام بها كانت أول دول أوروبا اعترافا بالكيان الاسلامى على أرضها ..

كيف دخل الاسلام هناك .. ومتى ؟!

يذكر انه فى سنة ١٨٣٠ م ، اى فى الوقت الذى كانت فيه المملكة البلجيكية تعد قوانينها الأساسية ودستورها الرسمى ، لم يكن هناك من الأديان المعتنقة من مواطنيها سوى الكاثوليكية والبروتستانية واليهودية ، فاعترفت بها دون سواها ، وأقرتها فى دستورها ، ومن أجل ذلك وبسبب انعدام الاتصال حينذاك بين بلجيكا والعالم الاسلامى ، لم يرد الاعتراف بالدين الاسلامى فى الدستور ولا وجدت أماكن لعبادته ..



المبنى الشرقى بالحديقة الخمسينية ببروكسل الذى سيتحول الى المركز الاسلامى والثقافى فى بلجيكا ويتكلف مليون دولار .

للاستاذ محمد نعيم

وابتداء من عهود الاستقلال اخذت البعثات الدبلوماسية المسلمة تتمثل فى بلجيكا وفى نفس الوقت وفد عليها نتيجة لتطورها الاقتصادى وطلبها للأيدى العاملة آلاف من العمال المسلمين . ولم تمض سنوات قلائل حتى أصبحت هناك ٢١ سفارة عربية اسلامية وبلغ عدد المسلمين المقيمين بها نحو مائة الف من مختلف الجنسيات [مغاربة وجزائريين وتونسيين وأتراك وباكستانيين وسنغاليين والبانيين وبلجيكيين .. وغيرهم] .

ودعا هذا بعض الشباب المسلم فى سنة ١٩٦١ الى تنظيم شمل الجالية وتيسير اقامة شعائرها الدينية بالمناطق المختلفة .. وفى سنة ١٩٦٣ اسس السفراء المسلمون أول جمعية لخدمة الاسلام والمسلمين المغتربين واتخذوا من احدى الدور فى بروكسل مسجدا تقام فيه صلوات الجماعة ومركزا للتعريف بالاسلام وحضارته .

وجدوا المبنى ولكن .. ؟!

وكانت احتياجات المسلمين تلح فى ايجاد :

- المسجد الجامع .
- المركز الاسلامى والثقافى .
- المقبرة الاسلامية .

حتى جاءت الحكومة البلجيكية فى سنة ١٩٦٧ واهدت الجالية المسلمة المبنى الشرقى بالحديقة الخمسينية ببروكسل لتحويله الى هذا الغرض على أن تفرغ من بنائه فى ظرف عشر سنوات .

وتأسست فى اعقاب ذلك منظمة عالمية باسم المركز الاسلامى والثقافى ببروكسل تضم واحدا وعشرين عضوا من سفراء الدول العربية والاسلامية بجانب مدير المركز ، وخمسة اعضاء من الجالية .

ونشطت المنظمة فى العمل على :

- جمع شمل المسلمين المغتربين ببلجيكا حولها فى روح من التآخى والتضامن .
- تدعيم الحياة الروحية لهم ولأسرهم وتمكينهم من معرفتهم بالاسلام ، ومن اتباع تعاليمه .
- تحسين العلاقات الودية بين بلجيكا والعالم الاسلامى والتعاون مع الطوائف المؤقتة الاخرى التى تحمل روح الاخوة والصداقة والتفاهم المتبادل .
- توفير اماكن الصلاة بالأحياء التى يسكنها المسلمون .
- انشاء مقبرة للمسلمين باحدى الضواحى .
- فتح مدارس قرآنية لأبناء المسلمين .
- انشاء مكتبة اسلامية وثقافية .

نداء وامل ..

ونجح العمل الاسلامى على الأرض البلجيكية بصورة ملموسة ولكن بقى الهدف الأكبر دون تحقيق رغم مضى خمس سنوات .. بقى مشروع بناء المركز الاسلامى والثقافى الجديد الذى سيغذى الحياة الدينية للمسلمين وينشر الدعوة الاسلامية فى ربوع أوروبا .. ؟!

هذا المشروع الاسلامى الكبير يتكلف مليون دولار ويضم مسجدا جامعا يسع الف مصل ومعهدا للدراسات الاسلامية ومكتبة ومدرسة نموذجية للأطفال وقاعة للمحاضرات .

إنه أمل ونداء .. فهل نذكر جميعا قول الرسول صلوات الله وسلامه عليه : « من بنى مسجدا بنى الله له بيتا فى الجنة » ..

.. والتعليم الاسلامى .. ثم ؟!

ويجىء بعد ذلك سؤال يفرض نفسه : ماذا يعنى الاعتراف بالاسلام فى بلجيكا .. ؟؟

ويجيب الاستاذ الإمام محمد العلوينى ، مدير المركز الاسلامى هناك :

- ☐ الاعتراف بكيان المجموعة المسلمة رسميا فى جميع قوانين البلاد .
- ☐ مساهمة الحكومة فى ادارة الشعائر الاسلامية وبناء المساجد .
- ☐ ادخال دروس التربية الاسلامية فى جميع المدارس البلجيكية التى يوجد بها أبناء للمسلمين ، وذلك أسوة بالديانتين المسيحية واليهودية ..

ويضيف الإمام العلوينى أن اكثر من ١٥ الف طالب وطالبة بالمرحلتين الابتدائية والثانوية سيتلقون هذه الدروس بموجب هذا الاعتراف .

حاجتنا الى المعلمين ..

ويطرح الإمام العلوينى مشكلة قائمة .. عدد المعلمين المسلمين فى بلجيكا قليل للغاية وثقافة بعضهم لا تؤهله للقيام بالتدريس الاسلامى . ويطلب من الحكومات العربية أن تمد

المركز بالمعلمين الأكفاء الذين يجيدون اللغتين الفرنسية والعربية ، وأن يكون ذلك عن طريق التعاون الفنى بين هذه الحكومات وبين السلطة البلجيكية على مثال ما هو سائر بين بعض البلدان الاسلامية وبين بلجيكا وغيرها من الدول الاوروبية .

.. والحياة الدينية .. كيف تسير ؟

وهناك نشاط دينى متعدد الصور ومنه :

— القاء أحاديث فى القرآن والسنة والفقه كل أسبوع .. وندوات فى الدراسات الاسلامية شهريا .

— تعريف المسلمين بتاريخهم ووطنهم الاسلامى الكبير واحاطتهم بمشاكله وقضاياه المختلفة .

— احياء شعائر الجماعة بانتظام .

— الاحتفال بالذكريات الاسلامية كالهجرة والمولد النبوى الشريف والاسراء والمعراج ونزول القرآن وليلة القدر .

— الرد على استفسارات المسلمين فيما يعرض لهم من مشاكل دينية تواجههم فى هذه البلاد .

— تنظيم رحلات جماعية للأطفال وسط جو اسلامى شامل .

— عرض أفلام الحج والمزارات الاسلامية على الطلبة بالمدارس .. والأفلام الدينية بالمركز وفى الحفلات العامة ..

.. وصورة أخرى :

تنوير الراى العام البلجيكى والأوروبى بتعاليم الاسلام وثقافته ، ودحض الشبهات والأباطيل عنه ، وقد أدى ذلك الى دخول عدد كبير من البلجيكيين وغيرهم فى الدين الاسلامى وانضمامهم الى الاسرة المسلمة بهذا البلد .

.. وخبر هام يفضى به الإمام العلوينى .. ان المركز بصدد اصدار مجلة ونشرات باللغات العربية والفرنسية والنيرلاندية تحوى بحوثا ودراسات فى تعاليم الاسلام وأحكامه وتتضمن أخبار المسلمين فى بلجيكا وأوروبا والعالم الاسلامى .

التعليم الاسلامى فى أوروبا مرفوض .. لماذا .. ؟!

وبعد .. فكما ذكرت فى أول هذا التحقيق أن العقبة الكؤود فى انشاء تعليم اسلامى منظم فى أوروبا تقوم فى أن الاسلام — فيما عدا بلجيكا — ليس معترفا بأهله على انهم جماعة دينية لها حق الحماية من الدولة .. ومن هنا لا يستطيعون أن يمدوا أولادهم بالتعليم الدينى فى المدارس .

وفى أسبانيا .. كما هو معروف مشهور .. محرم على المسلمين أن يتخذوا مسجدا على أرضها .. ؟! بينما تتيح لهم سماحة الاسلام أن يتخذوا الكنائس على أرض المسلمين !! .. بل وأكثر من ذلك أن يتلقى أبناؤهم دروس التربية المسيحية فى المدارس الرسمية .. ؟!

وفى بلغاريا .. اضطهاد ومحاربة للمسلمين للقضاء على كيانهم بل وعلى اسمائهم الاسلامية .. وفى غيرها وغيرها أحوال المسلمين مؤلمة وعصيبة وجميع الجهود المبذولة صوب تقوية الحياة الدينية الاسلامية فى الغرب والشرق سوف تبقى قطرة فى محيط ما لم يعترف بالاسلام من الناحية التشريعية فى جميع دول العالم ..

مواقف أئمة الفقه من القيمة العادلة في حديث ابن عباس

للاستاذ زيدان أبو المكارم

في المقال السابق(١) تضمن كلامنا عن حديث : « انما الربا في النسيئة وما كان يدا بيد فلا بأس » أمرين :

١ ــ تخريجه ، واثبات أنه حديث صحيح ، وأن العلماء اتفقوا على صحته .

٢ ــ تحديد زمنه ، بأنه كان المرحلة الثالثة الاخيرة التي تدرج فيها التشريع الاسلامي في أمر الربا ، من السكوت عن بعضه حتى انتهى الى التحريم التام الشامل لكل أنواعه والاعتماد النهائي على (القيمة العادلة) .

وما دام هذا الحديث يمثل المرحلة الاخيرة ، فقد وجب الاعتماد عليه ، وبه ينتفي التعارض بين النصوص .

والآن نتعرض لموقف أئمة الفقه الاسلامي وعلمائه رضي الله عنهم من هذه المراحل الثلاثة ، ثم نتعرف على مصادر مذاهبهم التي وصلت الينا في ربا النسيئة وربا الفضل ، ربا الدين ، وربا البيوع :

أهي النصوص القرآنية أو النبوية ؟

أم هي الراي والقياس والاجتهاد ؟

ــ لقد أثبتنا المراحل الثلاثة في التدرج التشريعي عن طريق الاحاديث النبوية .

أما النصوص القرآنية فليس فيها الا مرحلتان :

ــ الاولى تحريم (الأضعاف

المضـــاعفة) وحدها وقد وردت في سورة آل عمران في السنة الثالثة من الهجرة النبوية « **يايها الذين آمنوا لا تاكلوا الربا أضعافا مضاعفة** » .

— والثانية التحريم العام للربا ما كان (أضعافا مضاعفة) ، وما كان دونها وقد تكفلت ببيـــان ذلك آيات سورة البقرة ، وقد نزلت في السنة العاشرة من الهجرة النبوية وفيها : « **اتقـــوا الله وذروا ما بقي من الربا ان كنتم مؤمنين** » وفيها أيضا : « **وان تبتم فلكم رءوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون** » .

واتفق ائمة الفقـــه على ان آيات البقرة آخرها نزولا ، وانها ناسخة لمفهوم الاباحة الذى يؤخذ من آية آل عمران .

وكانت نظرتهم الى كلمة (الربا) معرفة بـ (ال) على ثلاثة انحاء(٢) :

— منهم من قال ان (ال) عامة تشمل الجنس كله ، ولـــكن تتوقف معـــرفته (ما عدا ربا الدين) على السنة النبوية : لانهـــا قد خصصت بالتحريم انواعا معينة وصورا خاصة، ولم تمنع كل الانواع .

— ومنهم من قال : ان (الربا) هنا لفظ (مجمل) يحتاج بيان تفصيله الى الأحاديث النبوية ، فرجع الى السنة كما رجع اليها الفريق الاول ، وان اختلف الطريق .

— ومنهم من قال : ان (ال) هنا للعهد ، والمعهود هو (ربا الجاهلية) ربا الدين وحده ، وقصر معنى الربا فى سورة البقرة على هذا النـــوع وسماه ربا القرآن ، وربا الدين ، وربا الجاهلية ورتب على ذلك أن ما حرمته السنة فى ربا البيـــوع ليس داخلا فى اللفظ القرآنى ، وانمـــا يستفاد تحريمه من الاحاديث النبوية، وسماه : ربا البيوع ، وربا السنة ، وهو عنده أقل درجة فى التحريم من (ربا القرآن) .

وهكذا نرى أن المذاهب كلها لم تدع العموم المستفاد من آيات سورة البقرة يأخذ حقه فى التحريم جميع انواع الربا ، ويممت وجوهها شطر الاحاديث النبوية تلتمس منها البيان ، وتستنبط الحدود ، وتتعرف علـــى الضوابط والعلل التى ترجع اليهـــا الاحكام .

وهذا ما ينبغى اعادة النظر فيه ، لأن القاعدة الاقتصادية فى الحلال والحرام واضحة أتم وضوح فى الآيات المحكمة المعجزة فى ســـورة البقرة وتؤيدها السنة ، وهى التى وضعت الأسس الراسخة للبناء الاقتصـــادى الاسلامى ، وبه يتحدى الاسلام جميع الانظمة الاقتصادية القديمة والحديثة، ويثبت أنها منحرفة عن العـــدل ، واقعة فى الظلم والبخس ، لا توفر

الشروط السليمة لكفاية الانتاج ، ولا لترشيد الاستهلاك ، ولا لعدالة التوزيع .

السنة النبوية :

فما موقف المذاهب الفقهية من المراحل التدريجية النبوية التى اشرنا اليها فى المقال السابق ، وبينا انها كانت ثلاث مراحل :

١ ــ ما قبل خيبر .
٢ ــ مرحلة خيبر .
٣ ــ المرحلة الاخيرة .

ــ ويحكم الاولى حديث تحريم بيع (الاصناف الستة) الا متماثلة ، يدا بيد .

ــ ويحكم الثانية اجازة التفاضل بشرط (البيع الآخر) .

ــ ويحكم الثالثة حديث اسامة الذى رواه عنه ابن عباس ، وهو الذى يجيز التفاضل بدون وساطة بعد تقدير (القيمة العادلة) ، ولا عبرة بالتفاضل الشكلى ما دام التساوى فى (القيم) عادلا بدون بخس ولا ظلم .

ما موقف الفقهاء من هذه المراحل التى وردت فى السنة النبوية .. ؟

باستقراء المذاهب نجد انها جميعا قد وقفت عند المرحلة الاولى :
(مرحلة ما قبل خيبر) ، واعتبرت (حديث الاصناف الستة) هو مصدر التشريع الذى يحدد ضوابط (الربا) ، وعلله ، وعليه تنبنى أحكامه .

يبين ذلك التفصيل الآتى :

أولا : رفضوا مذهب ابن عباس ، مع أنه يستند الى حديث صحيح اتفقوا على صحته ، وهو يمثل المرحلة الاخيرة ، وهو ناسخ لما قبله مما يناقضه أو يعارضه .

ما الاسباب التى جعلت الفقهاء يتركون العمل بالحديث الصحيح الذى رواه ابن عباس عن اسامة ــ رضى الله عنهم ــ عن النبى صلى الله عليه وسلم .. ؟

لقد استند كل منهم الى احد الاسباب الاربعة الآتية او الى اكثر من واحد منها ، وهى :

١ ــ دعوى النسخ .
٢ ــ دعوى الاجماع .
٣ ــ دعوى رجوع ابن عباس وبعض اصحابه .
٤ ــ ترجيح غيره عليه .

وجميع هذه الاسباب غير صالحة للاحتجاج فى هذا المقام ، وبيان ذلك :

١ ــ اننا بينا فى المراحل التدريجية لتحريم الربا أن حديث اسامة كان آخرها ، ولا يجوز أن ينسخ الحديث القديم (حديث الاصناف الستة) السنة الاخيرة ، والحافظ ابن حجر ، وهو من هو فى العلم بالسنة رواية ودراية يقول :

« واتفق العلماء على صحة حديث اسامة ، واختلفوا فى الجمع بينه وبين حديث أبى سعيد (حديث الاصناف الستة) فقيل : منسوخ ، لكن النسخ لا يثبت بالاحتمال » .
(فتح البارى ٤ : ٣١٨ ، ٣١٩) .

وسوف نرى عند مناقشة (الترجيح) أن الامام الشافعى يعلم أن حديث اسامة متأخر عن (حديث الاصناف الستة) اذ يعتبره مفسرا له ، فلم يثبت أن الحديث منسوخ ، بل يثبت انه هو الناسخ .

٢ ــ ودعوى الاجماع على الوقوف عند (حديث الاصناف الستة) غير صحيحة ، ولا مقبولة .

اما انها غير صحيحة : فيدل على ذلك قول الامام الشافعى :

« كان ابن عباس لا يرى فى دينار بدينارين ، ولا فى درهم بدرهمين يدا بيد بأسا ، ويراه فى النسيئة ، وكذلك

عامة أصحابه » ويقول أيضا « وهذا قول المكيين »(٣) .

أين الاجماع مع مخالفة ابن عباس وأسامة ، وعامة أصحاب ابن عباس ، وفقهاء أهل مكة .. ؟

والامام ابن حزم يغضب أشد الغضب ممن يدعى الاجماع فى هذا الموضوع ، ويقول :

« وأعجب شيء مجاهرة من لا دين له بدعوى الاجماع على وقوع الربا فيما عدا الاصناف الستة المنصوص عليها .. وهذا كذب مفضوح من قريب . والله ، ما صح الاجماع فى الأصناف المنصوص عليها ، فكيف فى غيرها ؟! أوليس ابن مسعود وابن عباس يقولان : لا ربا فيما كان يدا بيد ؟ وعليه كان عطاء ، وأصحاب ابن عباس ، وفقهاء أهل مكة »(٤) .

وأما أن دعوى الاجماع غير مقبولة : فلأن (النص) لا يلغيه الاجماع وتلك بديهية فى أصول الفقه .

٣ ــ دعوى رجوع ابن عباس وبعض أصحابه :

لم يقل بها محدث عالم بأصول الرواية ، ولا فقيه واسع المعرفة بأقوال السابقين من الصحابة والتابعين .

ولو صحت رواية بأن ابن عباس رجع لذكرها الامام الشافعى فى مناقشته لمذهبه كما سيأتى ، والامام ابن حزم ينفى رجوع ابن عباس عن العمل بحديث أسامة ويقول : « حلف سعيد بن جبير : بالله ما رجع عنه حتى مات »(٥) .

٤ ــ لم يبق الا (الاعتماد على الترجيح) باعتبار أن حديث أسامة وحديث (الاصناف الستة) حديثان متعارضان . وأوثق محاولة للتوفيق بين النصين ونفى التعارض بينهما هى ما سجله الامام الشافعى ، والحق أننى لم أر فيما قرأت ــ أكثر انصافا للحق ، ورعاية له مما سجله ذلك الامام الجليل فى هذه المسألة الخطيرة ، قال الامام الشافعى فى الرسالة ــ بعد أن أشار الى روايات حديث الاصناف الستة ، والى حديث أسامة (انما الربا فى النسيئة) ــ

« قال : فأخذ بهذا ابن عباس ، ونفر من أصحابه المكيين وغيرهم .

قال : فقال لى قائل : هذا الحديث مخالف للاحاديث قبله ؟

قلت : قد يحتمل خلافها وموافقتها .

قال : وبأى شيء يحتمل موافقتها ؟

قلت : قد يكون أسامة سمع رسول الله يسأل عن الصنفين المختلفين ، مثل الذهب بالورق ، والتمر بالحنطة ، أو ما اختلف جنسه متفاضلا يدا بيد ؟

فقال : « انما الربا فى النسيئة » .

أو تكون المسألة سبقته بهذا ، وأدرك الجواب ، فروى الجواب ، ولم يحفظ المسألة ، أو شك فيها ، لأنه ليس فى حديثه ما ينفى هذا عن حديث أسامة ، فاحتمل موافقتها لهذا .

فقال : فلم قلت : يحتمل خلافها ؟

قلت : لأن ابن عباس الذى رواه ، وكان يذهب فيه غير هذا المذهب ، فيقول : لا ربا فى بيع يدا بيد « انما الربا فى النسيئة » .

قال : فما الحجة ان كانت الاحاديث قبله مخالفة فى تركه الى غيره .. ؟

قلت له : كل واحد ممن روى خلاف أسامة ، وان لم يكن أشهر بالحفظ للحديث من أسامة فليس به تقصير عن حفظه ، وعثمان بن عفان ، وعبادة بن الصامت أشد تقدما بالسن والصحبة من أسامة ، وأبو هريرة أسن وأحفظ من روى الحديث فى دهره .

ولما كان حديث اثنين أولى فى الظاهر بالحفظ ، وبأن ينفى عنه الغلط من حديث واحد ــ كان الاكثر هو أشبه أن يكون أولى بالحفظ من

حديث من هو أحدث منه ، وكان حديث خمسة أولى أن يصار اليه من حديث واحد »(٦) .

ونلاحظ فى ترجيح الامام الشافعى الامور الآتية :

أ) أنه نص على أن حديث الاصناف الستة — فى تقديره — سابق على حديث أسامة وهو صحيح ، فلا محل لقول القائلين بأن حديث أسامة منسوخ ، وقد أشرنا الى ذلك .

ب) ان الامام الشافعى لم يدع الاجماع فى هذه المسألة ، ولو كان يرى فيها اجماعا لسجله ، لشدة الحاجة الى ذلك فى المناقشة الحاسمة ، بل كان صريحا فى ذكر الاحتمالين .

ج) انه كذلك لم يذكر شيئا عن رجوع ابن عباس ، ولو ثبت عنده رجوعه لكان من الضرورى أن يذكره .

د) أنه نظر الى الحديثين على أنهما نصان متعارضان يجب البحث عن مخرج لهذا التعارض بينهما ، وقد اعتمد الامام على الترجيح بعدد الرواة مع اعتقاده بصحة حديث أسامة ، ولم يطعن فى روايته .

هـ) اننا نرى أن الصواب فى الخروج من هذا التعارض هو التاريخ الذى أثبتنا فيه أن حديث أسامة هو آخر ما ورد من السنة النبوية فى شأن الربا وقد أشار الامام الشافعى الى ذلك فى تحليله السابق .

وما دام التاريخ قد ثبت ، فالسابق منسوخ ، واللاحق ناسخ ، وهذا ما نصت عليه (أصول الفقه)(٧) وبهذا ينتفى التعارض بين النصوص .

— ● —

ولكننا نخرج من هذا العرض بأن الفقهاء رفضوا (مذهب ابن عباس) مستندين الى أسباب لم يثبت منها شىء عند التمحيص .

وهكذا لم يستفد أئمة الفقه من (المرحلة الاخيرة) من مراحل التدرج التشريعى التى انتهت الى (القيمة العادلة) .

ثانيا — **موقف الفقهاء من مرحلة خيبر :**

وهى المرحلة المتوسطة ، مرحلة السماح بالتفاضل بين انواع الجنس الواحد بواسطة (البيع الآخر) وقد أقر الفقهاء هذه المرحلة ، ولكنهم نظروا اليها نظرة غير شاملة ولم يكتشفوا ما تهدى اليه من (القيمة العادلة) وهم قد ارتكزوا على حديث (الاصناف الستة) على أنه الاصل ، واما البيع الآخر . فهو تبرير ، بل ان بعضهم ذكر هذا فى باب الحيل(٨) التى توصف للخروج على النصوص، وهل تجوز الحيل أو لا تجوز ، بأن يوافق العمل الظاهر النصوص ، بينما يتخطى فى واقعه وحقيقته مقتضى النص وروحه .. ؟

وهكذا وقف أئمة الفقه عند المرحلة الاولى التى يحكمها حديث الاصناف الستة .

— فمنهم من رأى — وهم الاكثرية أن حكم (تحريم الربا) يتعداها الى غيرها مما شاركها فى العلة وسلكوا سبيل (القياس والاجتهاد) للوصول الى العلة أو العلل التى من أجلها حرم الربا فى هذه الاصناف .

واختلفوا فى ذلك على نحو عشرة مذاهب(٩) ، بحسب ما وصل اليه اجتهاد كل أمام فى التماس العلة التى يدور عليها القياس .

— ومنهم من اقتصر فى التحريم على الاصناف الستة ، اما لأنه لا يقر القياس وهم الظاهرية . واما لأنه برغم عمله بالقياس ، واقراره له — لم يقتنع بالعلل التى وصل اليها غيره بالاجتهاد(١٠) .

من هنا يتبين لنا أن ائمة الفقه اعتمدوا فى أحكام ما سموه (ربا البيوع) على القياس والاجتهاد لاستخراج العلة المشتركة فى الاصناف الستة التى نص عليها الحديث النبوى الذى يمثل المرحلة الاولى فى التدرج التشريعى .

وأن ابن عباس اعتمد فى مذهبه على الحديث الصحيح الذى اتفق العلماء على صحته ، وأنه بذلك استوعب الاستفادة من المراحل الثلاثة التى تدرج فيها التشريع ، وعمل بالنص الاخير الناسخ لما سبقه ، وهو الذى يهدى الى وجوب المحافظة على (القيمة العادلة) .

---

(١) الوعى الاسلامى ، عدد ذى القعدة سنة ١٣٩٣ هـ رقم ١٠٧ .

(٢) وقد فصلنا ذلك فى الجزء الاول من بناء الاقتصاد فى الاسلام ص ١٠٤ — ١١٤ وهو مطبوع فى القاهرة سنة ١٩٥٩ م .

(٣) اختلاف الحديث للشافعى طبع فى القاهرة ٢٤١ .

(٤) المحلى ٩ : ٥٣٧ .

(٥) المحلى ٩ : ٥٢٩ ، وقد فصلنا ذلك فى رسالة (مذهب ابن عباس فى الربا) المطبوعة بالقاهرة سنة ١٩٧٢ .

(٦) الرسالة ٢٧٦ — ٢٨٦ طبع القاهرة — تحقيق أحمد محمد شاكر .

(٧) علم اصول الفقه ، لعبد الوهاب خلاف ١٩٧ ، ومثله فى أصول الفقه للخضرى ٣٥٩ .

(٨) الربا والمعاملات فى الاسلام للسيد رشيد رضا ٨٥ — ٩٣ ، اعلام الموقعين ٢٣٢ ، ٢٣٣ طبعة امبابى بالقاهرة .

(٩) المحلى ٩ : ٥٠٥ — ٥٢١ ، (علم العدل الاقتصادى) تحت الطبع لكاتب المقال .

(١٠) علم العدل الاقتصادى .

حياة الإمام الشيرازي

للدكتور : محمد حسن هيتو

أصول الإمام الشيرازى :

ولا أعنى بهذه الكلمة أن للامام الشيرازى أصولا مستقلة بنى عليها مذهبا مستقلا ، لأنه شافعى المذهب ويفرع على أصول امامه الشافعى ، وإنما أعنى كتبه التى دونها فى هذا الفن ، وآراءه الأصولية فى بعض المسائل التى خالف بها الجمهور ، أو انفرد بها عنهم ، أو رجع عنها بعد مخالفتهم ، وقبل الكلام على أصوله سأتكلم على مكانته بين الأصوليين .

١ ــ مكانة الشيرازى بين الأصوليين :

إن مما لا شك فيه أن الامام الشيرازى من كبار ائمة الأصول المتقدمين ، الذين دونوا فيه ، وساهموا فى تطويره وترتيبه وتهذيبه فان الدارس لتاريخ نشأة هذا الفن والكتابة فيه يجد أن معظم ما الف فيه حتى عصر الشيرازى لم يكن سوى كتب تبحث فى موضوع أو مواضيع محصورة من مواضيعه ، وأن الكتب العامة الشاملة لجميع مباحثه كانت قليلة بالنسبة لتلك .

ولذلك اعتبرت كتب الشيرازى من أهم الكتب التى صنفت فى أصول الفقه ، لعمومها وشمولها لجميع مباحثه ، وأصبحت من أهم المراجع التى يرجع اليها الأصوليون بعده فى تصنيفهم وتأليفهم ، فلا يكاد يخلو كتاب صنف فى هذا الفن من النقل عنها ، والرجوع اليها ، والاعتماد عليها ، ومن خلالها تعرف قيمة هذا الإمام فى هذا العلم ، ومكانته المرموقة بين اهله والباحثين فيه .

وأنا إذ اكتب هذا الكلام لا أريد أن أقول : إن الشيرازى أشهر من كتب فى الأصول ، فلقد كان فى الأصوليين من هو أشهر منه وأبرع ، ولكن أريد أن أقول : انه كان من المشاهير الذين عرف الأصول بهم ، ونقل عنهم ، وان كانت شهرته فى الفقه ، والخلاف ، والجدل ، والتى لا ينازعه فيها أحد ، قد غطت على شىء من شهرته فى أصول الفقه .

٢ ــ كتبه الأصولية :

لقد ترك لنا الإمام الشيرازى ثلاثة كتب من كتب الأصول ، وهى حسب الترتيب الزمنى فى تأليفها :

١ ــ التبصرة فى أصول الفقه .
٢ ــ اللمع .
٣ ــ شرح اللمع .

وسأتكلم على كل واحد من هذه الكتب الثلاثة بايجاز واختصار حتى نعرف ما لها وما عليها من مزايا واستدراكات ، فأبدأ بالتبصرة ، ثم اللمع ، ثم شرح اللمع .

أ ــ التبصرة :

١ ــ هو أول كتاب صنفه الإمام الشيرازى فى أصول الفقه ، كما تدل عليه مقدمة كتابه اللمع حيث قال : « سألنى بعض إخوانى أن أصنف له مختصرا فى أصول الفقه ، ليكون مضافا الى ما عملت من « التبصرة » فى الخلاف . ا.هـ.

٢ ــ لم يتعرض هذا الكتاب إلا للمسائل الأصولية المختلف فيها ، كما قال فى مقدمته ، وكما هو ملاحظ لدارسه ، وأما المسائل المتفق عليها فى علم الأصول فلم يتعرض لها مطلقا ، وكذلك لم يتعرض للحدود والتعاريف ، ولذلك يعتبر كتابه من أهم كتب الأصول المقارن .

٣ ــ ومما يتسم به هذا الكتاب هو الحشد الهائل من الأدلة العقلية والنقلية التى كان يستخدمها للاستدلال على المسألة التى يناقشها ، ولذلك تعتبر التبصرة من أهم الكتب الخلافية المدللة .

٤ ــ ان معظم أدلة الشيرازى فى هذا الكتاب كانت مبتكرة جديدة ، كما يلاحظ ذلك من قرأ كتب القوم وأدلتها ، ولئن طرق دليلا سبق اليه سار فيه سيرا جدليا محكما جديدا .

٥ ــ ينقسم الأصوليون فى قبولهم لأدلة الأصول الى قسمين :
قسم يقبل فى الاستدلال على مسائل الأصول الأدلة الظنية ، كالبصرى ،

والرازى وغيرهما من المتقدمين والمتأخرين .

وقسم لا يقبل الا الدليل القطعى كالأشعرى ، والباقلانى ، والغزالى .

وقد كان إمامنا الشيرازى يذهب الى أنه لا يجوز أن يستدل على مسائل الأصول الا بالدليل القطعى فى جميع كتبه الأصولية .

٦ ــ ذكر الشيرازى فى « التبصرة » مسائل نادرة لم يتعرض لها جمهور الأصوليين فى كتبهم ، ولم يناقشوها ، ومن أمثلتها الكثيرة ، الخلاف فيما اذا علق الحكم على صفة فى جنس ، فانتفى عما عداها فى ذلك الجنس ، هل ينتفى عما عداها فى سائر الأجناس أم لا ؟ كما اذا علق الحكم على السوم فى الغنم ، فهل ينتفى عن معلوفة البقر أم لا ؟ الى غير ذلك من المسائل .

٧ ــ يعتبر الشيرازى فى كتبه الثلاثة من أدق الأصوليين فى نسبة الأقوال الى قائليها ، ولذلك أصبحت كتبه عمدة الأصوليين فى التثبت من نسبة الأقوال كما أشار اليه الامام ابن السبكى فى كتابيه « رفع الحاجب » و « الابتهاج » .

٨ ــ وأما أسلوبه فى التبصرة فهو متسم بالهدوء والوفاء ، يناقش خصمه مناقشة موضوعية هادئة .

هذه هى أهم مزايا الكتاب وأما ما يؤخذ عليه فقليل ومن أهمه :

١ ــ عدم تعرضه لجميع مسائل الخلاف فى الأصول ، مع أنه كتاب خلافى .

٢ ــ عدم ذكره لجميع المذاهب فى المسألة الواحدة .

٣ ــ عدم تحريره لمحل النزاع فى كثير من مسائل الكتاب رغم أهمية هذه المسألة عند الباحثين .

٤ ــ كثرة مخالفته لجمهور الأصوليين إذ خالفهم فى أربع عشرة مسألة ، سنذكرها بالتفصيل عند الكلام على آرائه بعد قليل .

ب ــ اللمع :

١ ــ يعتبر هذا الكتاب هو الكتاب الثانى الذى ألفه فى الأصول ، كما أشرنا الى ذلك قبل قليل .

ولقد انتشرت شهرة هذا الكتاب وشاعت ، وسارت فى الناس وذاعت ، إذ كان كتابا عاما شاملا لجميع مباحث الأصول المتفق عليها والمختلف فيها ، مع مقدمات هذا الفن ، بأسلوب سهل ليس فيه صعوبة أو تعقيد بعيد عن الأبحاث الجانبية التى أقحمها الأصوليون فى كتبهم ، كمسألة التحسين والتقبيح ، وشكر المنعم ، وغير ذلك ، ولكنه مع هذا لم يخل الكتاب من مقدمة موجزة حول بيان العلم ، والظن ، والنظر ، والدليل ، وأقسام الكلام ، وبيان الحقيقة والمجاز وغير ذلك .. ولذلك أصبح هذا الكتاب من الأصول المعتمدة فى هذا الفن ، رجع الأئمة اليه ، وعولوا فى النقل عليه .

٢ ــ يعتبر هذا الكتاب مختصرا نافعا جيدا لعلم الأصول عامة ، ولكتاب التبصرة خاصة .

٣ ــ عندما صنف الشيرازى هذا الكتاب ، أطلع على أدلة لم يكن قد أطلع عليها من قبل حين صنف التبصرة ، شأن الانسان كلما تقدمت به السن تبينت له

حقائق لم يكن قد أطلع عليها من قبل ، بل ربما استبان له خطأ ما استدل به فى الأمس على ما ذهب إليه ، ولما كان هدفه من البحث الوصول للحقيقة لا التعصب لقول نصره ، أو رأى استحسنه — شأن أسلافنا المنصفين — رأيناه يعرض عن كثير من الآراء التى اختارها فى التبصرة مخالفا بها رأى الجمهور ، ليرجع إلى صفهم فى كتاب اللمع ، وهى ست مسائل سنذكرها بعد قليل ان شاء الله عند الكلام على آرائه .

٤ — تمتاز اللمع على التبصرة بأنها غالبا ما تحرر مسائل النزاع ، وتستطرد فى ذكر تفاصيل المسألة المختلف فيها والمتفق عليها ، بخلاف التبصرة فيهما .

٥ — وأخيرا تعتبر اللمع الكتاب الذى استقرت به آراء الإمام واعتدلت .

ج — شرح اللمع :

وهذا الكتاب هو الكتاب الثالث والأخير من كتب الشيرازى فى الأصول شرح به كتابه المشهور « اللمع » وأنا لم أطلع على هذا الكتاب ، ولم أقف عليه فيما نظرته من فهارس المكتبات العالمية ، ولا أعتقد أنه من الكتب المفقودة ، لأنه حتى أواخر القرن الثامن الهجرى كان موجودا ومتوفرا ، ومشهورا بين العلماء ، وقد ذكره ابن السبكى فى جملة مراجعه التى رجع اليها فى كتابه « رفع الحاجب عن ابن الحاجب » ، وبدر الدين الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ هـ فى جملة مراجعه التى رجع اليها فى كتابه « البحر المحيط » . وعسى أن أقف عليه خلال بحثى عن المصنفات الأصولية فى المستقبل ان شاء الله تعالى .

ولكننى قد وقفت على كثير من النقول التى نقلت عنه ، وقد أثبتها جميعها فى شرحى على كتاب « التبصرة » بحروفها .

وان مما لا شك فيه أن هذا الكتاب يعتبر من أهم الكتب التى دونها الامام فى هذا الفن إذ كان متأخرا عن كتابيه السابقين ، ونتيجة لما استخلصه من أفكار فيهما ، وربما يكون قد غير رأيه فيه فى بعض الأمور التى خالف فيها ، أو خالف فيه بآراء أخرى تضاف للآراء السابقة التى خالف الجمهور بها .

وان شهرة هذا الكتاب بين الأصوليين لكافية فى إظهار مكانته عندهم .

٣ — آراؤه الأصولية :

لكل إمام من الأئمة المبرزين كالشيرازى وأمثاله ، آراء خاصة ، بها يتميز ، ومن خلالها يعرف .

ولقد ذكرت قبل قليل أن الشيرازى خالف الجمهور فى التبصرة فى أربع عشرة مسألة ، وأنه رجع عن ست منها حين صنف اللمع ، وخالفهم فى واحدة أخرى فيها ، فصار مجموع ما خالف فيه فى كتابيه خمس عشرة مسألة ، رجع عن ست منها وأصر على تسع ، وسأتكلم الآن على :

١ — آرائه التى خالف بها واستمر على المخالفة .

٢ — آرائه التى خالف بها فى التبصرة ورجع عنها فى اللمع .

٣ — الآراء التى نسبت إليه وهو منها برىء .

١ ــ المسائل التى خالف بها الجمهور :

لا أريد بقولى المسائل التى خالف بها الجمهور ، الاشـــارة الى أن رأى الشيرازى فيها ضعيف أو باطل ، فربما كان الحق والصواب معه ، ولا عبرة بكثرة القائلين ــ كما يقول الإمام النووى فى « المجموع » ولكنى أريد أن أشير إلى أن أكثر الأصوليين على خلاف ما اختاره ورجحه فى كتبه ومصنفاته ، وقد بينت أثناء شرحى على كتاب « التبصرة » أن ليس كل ما خالف فيه كان باطلا مردودا ، بل بعضه كان رغم خلاف الأكثر له حقا وصوابا .

وكذلك لا أريد بقولى مخالفة الجمهور أنه هو الوحيد الذى شذ فى المسألة ، فان له فى كل مسألة من المسائل التى خالف فيها مؤيدا من السابقين أو اللاحقين .

وهذه المسائل باختصار وايجاز شديدين هى :

١ ــ تعـــريف الأمـــر :

فقد ذهب الشيرازى فى كتابيه التبصرة واللمـــع الى اشتراط العـــلو فى الأمر حتى يكون أمرا فقال : « الأمر استدعاء الفعل بالقول ممن دونه » وذكر قريبا من هذا فى اللمع . مخالفا للجمهور الذين لم يشترطوا فيه لا علوا ولا استعلاء .

وقد وافق الشيرازى على هذا الإمامان أبو نصر بن الصباغ (م ٤٧٧ هـ) وابو المظفر بن السمعانى (م ٤٨٩ هـ) وذهب اليه أيضا المعتزلة كما صرحوا به فى كتبهـــم .

٢ ــ وجوب الصيام على الحائض والمريض والمسافر :

ذهب الإمام الشيرازى فى كتابيه أيضا الى أن الصيام واجب على الحائض والمريض والمسافر ، على معنى : أن كلمة القضاء لا تطلق الا على ما سبق وجوبه على المستدرك ، وفعل بعد وقته المعين له شرعا ، دون تمييز بين ما وجد سبب وجوبه فقط ، أو وجد سبب وجوبه ووجب أداؤه ، فهم يبنون تسمية القضاء على سبق الوجوب فقط .

ولكن الجمهور على خلاف هذا ، لأنهم يفرقون بين ما وجد سبب وجوبه ولم يجب أداؤه لمانع شرعى فهذا لا يسمى واجبا ، وان كان يجب قضاؤه ، وبين ما وجد سبب وجوبه ووجب أداؤه ، وهذا يسمى واجبا ، ولذلك لا يقولون إن الصيام كان واجبا على الحائض والمريض والمسافر لأنه من قبيل ما وجد سبب وجوبه ولم يجب أداؤه للمانع الشرعى ، وان كان قد وجب قضاؤه .

وللمسألة تفاصيل ليس هذا مكانها .

٣ ــ دخول الامر فى الأمر :

ويعبر عنها بـــ « دخول المتكلم فى عموم متعلق خطابه » كما إذا قال قائل لآخر : إذا وعظك واعظ فاتعظ ، فهل يكون هو أيضا مأمورا بالاتعـــاظ اذا جاءه من وعظه ؟

ذهب الشيرازى فى التبصرة واللمع الى أن الآمر لا يدخل فى عموم متعلق أمره مخالفا بذلك الجمهور الذين ذهبوا الى أنه يدخل ، ولا يخرج الا بقرينة .

٤ ــ الغاية التى يجوز ان ينتهى اليها التخصيص :

فقد ذهب الشيرازى فى كتابيه الى أنه يجوز التخصيص فى جميع الفاظ العموم ــ أسماء الجموع ، وغيرها ــ الى أن يبقى واحد ، مخالفا بذلك الجمهور الذين لم يجوزوا التخصيص فى أسماء الجموع الى الواحد على خلاف بينهم فى الغاية التى يجوز أن ينتهى اليها تخصيص هذه الأسماء .

٥ ــ نسخ الكتاب بالسنة :

وهى من المسائل التى كثر فيها الخلاف والنقاش ، وقد ذهب الشيرازى فى كتابيه أيضا الى أنه لا يجوز نسخ الكتاب بالسنة ، موافقا بذلك إمامه الشافعى ، وإن كان قد خالفه فى جواز نسخ السنة بالكتاب .

وذهب الجمهور الى أنه يجوز نسخ السنة بالكتاب ، ونسخ الكتاب بالسنة وفى المسألة كلام طويل زلت به أقدام كثير ممن تكلم فى هذه المسألة .

٦ ــ زيادة الثقة :

وهى ما إذا انفرد راوى الحديث الثقة بزيادة فى الحديث لم ينقلها غيره ، فهل تقبل هذه الزيادة أم ترد ؟

فذهب الشيرازى الى قبول زيادة الثقة مطلقا ، تعدد الراوى أم اتحد ، غيرت الزيادة المزيد أم لم تغيره ، تعدد المجلس أم اتحد .

وقد نقل إمام الحرمين قبول الزيادة بهذا الاطلاق عن الشافعى رضى الله عنه .

بينما ذهب الجمهور الى قبول هذه الزيادة ولكن بتقييد وتفصيل ليس هذا مكانه .

٧ ــ الإجماع السكوتى :

وهو ما إذا ذهب واحد من أهل الحل والعقد الى حكم وعرف به أهل عصره ، ولم ينكر عليه منكر بشروط لا بد من مراعاتها .

فذهب الشيرازى الى انه إجماع مقطوع به ــ مخالفا بذلك الجمهور على خلاف بينهم وتفصيل فى قبوله ورده .

٨ ــ التنصيص على العلة :

وهى ما إذا نص الشارع على علة الحكم ، فهل هذا أمر بالقياس ، أم لا بد من ورود الأمر به ؟ ..

فقال الشيرازى : إنه أمر بالقياس ، مخالفا الجمهور أيضا ، اذ ذهب الى انه ليس بأمر بالقياس ، بل لا بد من ورود أمر من الخارج سوى النص على العلة.

٩ ــ خبر الواحــد وإفادته العلم :

فذهب الجمهور الى أن خبر الواحد لا يفيد العلم لا ضرورة ولا نظرا ، وقد خالف الشيرازى بهذا أيضا فذهب الى أنه يفيد العلم استدلالا ، ووافقه عليه بعض المحدثين .

هذه هى الأمور التى خالف بها الشيرازى جمهور الأصوليين ، ولم يرجع عنها ، ولكن هناك أمور أخرى ، خالف بها فى التبصرة ، ثم رجع عنها فى اللمــع كما سنبينه ..

ب ــ المسائل التى خالف بها فى التبصرة ثم رجع عنها فى اللمع :

١ ــ الواو بين الجمع والترتيب :

ذهب الشيرازى فى التبصرة الى أن الواو العاطفة تفيد الترتيب ، مخالفا بذلك الجمهور ، ثم رجع عن ذلك فى اللمع لصفهم ، وخطأ نفسه فى رأيه الأول ، ونص على أنها لمطلق الجمع .

٢ ــ النسخ فى حق الأمة قبل التبليغ :

وهى ما إذا نزل النسخ الى النبى صلى الله عليه وسلم ، ولم يبلغ أمتــه بعد ، فهل يثبت حكم النسخ فى حقها قبل التبليغ أم لا ؟

ذهب الشيرازى فى التبصرة الى أنه شرع لنا ما لم يثبت نسخه ، مخالفــا عن ذلك فى اللمع الى صف الجمهور القائلين بعدم الثبوت .

٣ ــ شرع من قبلنــــا :

ذهب الشيرازى فى التبصرة الى أنه شرع لنا ما لم يثبت نسخه ، مخالفا بذلك جمهور الأصوليين من المتكلمين ، ثم رجع الى صفهم فى اللمع وذهب الى أنه ليس شرعا لنا .

٤ ــ القياس على ما ثبت حكمه بالقياس :

ذهب فى التبصرة الى جواز القياس على ما ثبت حكمه بالقياس مخالفــا لجماهير الأمة ، ثم رجع عن ذلك فى اللمع ، والحمد لله الذى ألهمه الرجوع عن

ذلك ، لأنها هفوة عظيمـــة ، ولا سيما اذا كانت من مثل الشيرازى ، فهفـــوات الكبار على أقدارهم .

٥ ــ دخول الأمة فى خطاب الرسول عليه السلام :

ذهب الشيرازى فى التبصرة الى انه اذا امر عليه السلام بأمر شاركته الأمة فيه ما لم يدل الدليل على تخصيصه ،مخالفا جمهور المتكلمين ، ثم رجع الى صفهم فى اللمع وقال : إنها لا تشاركه الا بدليل .

٦ ــ التخصيص بالقيـــاس :

لقد خصص الشيرازى الخلاف فى هذه المسألة فى التبصرة بالقياس الخفى إشارة الى عدم وقوعه فى الجلى ، ثم رجع عن ذلك فى اللمع وذهب الى انه جار فى الجلى والخفى على السواء .

هذه هى المسائل الست التى خالف بها الشيرازى الجمهور فى التبصرة ثم رجع عنها الى صفهم حين صنف اللمع ، وقد ذكرتها مفصلة هى والأمور التى أصر على الخلاف فيها مفصلة فى كتابى (الشيرازى حياته وأصوله) . وفى شرحى على كتابه التبصرة .

ونختتم الكلام على أصول الشيرازى بالكلام على أمور نسبت اليه وهو منها برىء وهى :

١ ــ ثبوت القضـــاء بالأمر الأول :

وهى ما اذا أمر الشارع بعبادة ثم ذهب وقتها فهل يكلف المكلف بـ بنفس الأمر الأول أم يحتاج لأمر جديد ؟ مسألة خلافية .

ونسب ابن السبكى فى (رفع الحاجب) للامام الشيرازى انه يقول : ان القضاء ثابت بالأمر الأول ، وهذه النسبة ليست صحيحة لأنه صرح فى كتابيه اللمع والتبصرة بأنه يحتاج لأمر جديد .

٢ ــ إفادة الصحيحين للعـــلم :

نسب البلقينى للشيرازى انه يقول إن الصحيحين يفيدان العلم ، وهذه نسبة أيضا غير صحيحة لأنه صرح فى التبصرة واللمع بأن خبر الواحد لا يفيـــد إلا الظن وان كان عن طريق سلسلة الذهب التى امتلأ الصحيحان بها ؟!

هذا وهناك بعض الأمور الأخرى التى لا داعى لذكرها والإطالة بها .

وبعد : فهذه نبذة موجزة عن حياة الإمام الشيرازى وأصوله توخينا بها إظهار فضل هذا الإمام العظيم ومكانته بين علماء الأمة وسلفها ، والحمد لله رب العـــالمين .

قصة مسرحية

للأستاذ : محمد الخضرى عبد الحميد

ينفرج الستار عن ظلمة دامسة ، لثوان ، ثم تسود إضاءة خفيفة . يسمع من البداية صدى صخب كبير ، وضجيج كثير بعيد . أطفال يهزجون . نسوة ورجال يطيفون ويهللون . أشخاص كثيرون يبدون فى خلفية المشهد ، رائحين غادين ، يعزفون ، ويتراقصون .. فى الخلفية سور يبدو من ورائه جرم ضخم ، لصنم صخرى ، ثابت لا يريم ، ويحسن أن تسلط عليه شعاعات من ضوء مميز خاص . يتقدم للأمام أربعة رجال ، تباعا . الإضاءة خافتة ، والأصداء البعيدة تخفت ــ وإن ظلت مستمرة ــ أثناء الحوار :

زيد بن عمرو : عيد ؟!.. الى متى هذا الضلال ؟!

عثمان بن الحويرث: ما عدت أحتمل !.. ذلك ، من أجل ذلك (العزى) !
.. ذلك الحجر الذى لا يملك لنفسه ضرا ولا نفعا !
.. « يضرب كفا بكف » .. يا لضيعة قومى ..!

عبدالله بن جحش : من أرى ؟!.. زيد بن عمرو ، وعثمان بن الحويرث !

زيد بن عمرو ، وعثمان : مرحبا عبد الله بن جحش !.. تعال ، وانج من هذا الجنون ..!

عبدالله بن جحش : ها أنتما هنا ، بعيدا عن القوم .. تحسنان صنعا ، فما عاد يمكن السكوت على مثل هذه الحال !.

زيد بن عمرو : ثمة نور سوف يشرق ، فيبدد كل هاته الظلمات ..

عثمان بن الحويرث: عيد العزّى !!. ها ، ها ، ها !.. لو أن لقومى قدرا يسيرا من نور البصيرة ، أو المعرفة المستنيرة ، لأدركوا أن : لا جدوى من (العزّى) ، وأمثاله من الأصنام .. ومن ثم .. فليس من داعٍ لكل هذا الصخب ، وهذا الاحتف ..!

عبدالله بن جحش : « يتلفت ورا : ألمح رجلنا الحكيم مقبلا علينا .. « هاتفا » : ى ، مرحى .. أهلا بالحكيم الحصيف ،

ورقة بن نوفل : ورقة بن نوفل .. بالضرورة لم يعجبك الحال ..! حال لا يعجب ، ولا يسر . تعلمون والله ما قومكم على شىء ، وإنهم لفى ضلال ...

زيد بن عمرو : حقا .. وأى ضلال ..!

ورقة بن نوفل : .. فما حجر نطيف به ، لا يسمع ولا يبصر ، ولا يضر ولا ينفع .. ومن فوقه يجرى دم النحور ؟! .. يا قوم التمسوا لكم دينا غير هذا الذى أنتم عليه ..!

« يزداد خفوت الإضاءة ، حتى يكون إظلام »
« تام .. ثم .. يسطع ضوء قوى .. فيبدو فى »
« المقدمة أربعة رجال .. وتتغير الخلفية .. »

(مشهد / ٢)

رجل ١ / : إذن .. فهل نحن ــ حقا ــ على ضلال ، كما يقولون ؟

رجل ٢ / : إذا كان الأمر كذلك .. فذلك ما وجدنا عليه آباءنا ..

رجل ٣ / : إن (محمدا) يؤكد أن الضلال هو ما نحن عليه .. وأن الحق هو ما جاء به .. والقرآن الذى يتنزل عليه من السماء ، يجذب اليه فى كل يوم مزيدا من الأفئدة التى تهوى إليه .

رجل ٤ / : صبرا . ولسوف ننظر فيما سوف يجىء به الوليد ..

رجل ١ / : قد طالت غيبة أبى الوليد ..!!

رجل ٢ / : قلبى مع الوليد بن المغيرة !.. أخشى يا صحاب أن يستميله (محمد) الى صفه ، فنفقد فيه ركنا مناوئا ، عظيم الشأن حقا !

رجل ٣ / : لا تسىء الظن يا رجل ، وكن متفائلا . إنك قد رأيت بأية ملامح متقلصة ، ونظرات حادة ، مرهفة ، قاسية ، يتطاير منها الشرر ، ذهب الرجل الى محمد !. ما كنا لنجد خيرا منه سفيرا ونائبا . لسوف يذكر له فى وضوح

وجلاء : كل ما أجمعنا عليه الرأى ..

رجل ٤ / : لعله لا ينسى مما قيل له شيئا . لقد فوضناه فى أن يقول لـ (محمد) أننا على استعداد لبذل كل غالٍ ونفيس ، من أجل أن يكف عن تلاوة هذا .. القرآن ، الذى يسحر به الألباب !!.. وأن لا يمضى هكذا قدما فى .. ولكن مهلا .. ها هو ذا الوليد بن المغيرة قد جاء !!

رجل ١ / : « يحملق جانبا فى دهشة واضحة » : جاء !! الا ترون بأى وجهٍ جاء ؟!

رجل ٢ / : « يحذو حذوه » : ما هذا الذى أرى ؟!.. ليس هذا هو الوجه الذى ذهب به الوليد ..!

رجل ٣ / : « ضاحكا ، عاليا بسخرية لاذعة » : ماذا ؟!. ما هذا ؟!. أين الملامح المتقلصة ؟!.. الى أين ذهبت النظرات الحادة ، المرهفة ، القاسية ، التى يتطاير منها الشرر ؟!

رجل ٤ / : يا قوم ، صبرا . هه ، ما وراءك يا وليد ؟!.

رجل ١ / : الوليد !!.. أية ملامح هادئة ، وأسارير لينة مشرقة وادعة ، التى عدت بها من عنده يا رجل ؟!.

أبو الوليد : يا قوم !.. يا قوم ..!

رجل ٢ / : ها !.. ها !.. ماذا تريد أن تقول ، وواقع الحال .. يغنى عن أى جوابٍ لسؤال ؟!

رجل ٣ / : ومع ذلك مهلا . هه . هل قلت له يا وليد : إن كان ذلك الذى أصابه رئيا لا يستطيع له ردا عن نفسه ، طلبنا له الطب ، وبذلنا فيه أموالنا حتى يبرأ ؟!. أجب !.

رجل ٤ / : وهل قلت له أيضا : إن كان يريد ملكا جعلناه أميرا علينا .. أو سلطانا ، جعلناه أغنى رجل فينا ؟!. قل تكلم !..

أبو الوليد : يا قوم !.. يا قوم ، لقد قلت كل شىء . كل حرف . ولكنه تلا علىّ بعضا من آى القرآن ، فماذا أنا — كما ترون — أتبدل خلقا آخر . يا قوم إنى سمعت من (محمد) قولاً ، والله ما سمعت مثله قط . والله ما هو بالشعر ، ولا بالكهانة . يا معشر قريش : أطيعونى ، وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه .. والله ليكونن لقوله الذى سمعت منه نبأ .. فان تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم .. وإن يظهر على العرب .. فملكه ملككم .. وعزه عزكم .. وكنتم أسعد الناس به .

رجل ١ / : سحرك بلسانه ..!

رجل ٢ / : « ساخرا » : حييت من سفير مفوض ..!!

الوليد هذا رأيى .. فاصنعوا ما بدا لكم ..

« صمت . وجوم . تفكير مهموم .
تخفت الإضاءة حتى الإظلام ، لينبثق
ضوء آخر ، على مشهد تالٍ »

(مشـــهد / ٣)

« الوقت مساء . درب من دروب مكة . فى الخلفية »
« بيت قريب يسطع منه ضوء نفاذ . شـخص فى »
« المقدمة ــ هو الأخنس بن شريق ــ مائل بكليته نحو »
« ذلك البيت ، يتسمع بكل جوارحه . فجأة يجـأر »
« عاليـــا : »

الأخنس بن شريق : الله أكبر !. ما ضرنى لو قلتها ، حيث لا أحد من قومى يسمعها ؟!. حقـا ، يا لروعة البيان . يا لعظمـة . القرآن . ما أشـ صوتك المهيب يا (محمـد) يا ابن عبد اللـه ، ـ تتلو القـرآن ، الذى يتنزل عليـك من ربك .

« منتبها الى خطورة موقفه ، بالنسبة لقومه »
.. لكن .. فلأعد الآن ، خفيةً ، حتى لا يفجأنى أحد ، فيفتضح من جديد أمرى ، وتلوك سيرتى ألسنة قومى !!
« يتقدم أماما ، ثم ينحرف خطوات جانبا »
« فيصطدم بغتة بشـخص ثانٍ : هـو »
« سفيان بن حرب ، الذى كان يفعل مثلما »
« يفعل ــ سرا ــ صاحبه الآخر .. يصيح: »
مـاذا ؟!. آه !. أنت يا سـفيان بن حرب ، هنـا ، مرة أخـرى ؟!

سفيان بن حرب : بل هو أنت ، يا أخنس بن شريق ، هنا ، مرة أخرى !!!

الأخنس بن شريق : ولكـن ....

سفيان بن حرب : ولكن مـاذا ؟!.. أو لم تعـاهدنا يا رجـل ، عـلى ألا تعود الى التسمع خلسة ها هنا ، ثانية ؟!

الأخنس بن شريق : يا سفيان بن حـرب !!.. عفوا !. هـلا سمحت لى أن أوجه إليه السؤال عينه ؟!.. أو لم تعاهدنا أنت ، أيها الهمام ، على الالتزام بالأمر ذاته ؟ !

سفيان بن حرب : إننى فقط ، كنت ...

الأخنس بن شريق : كنت ماذا؟ ! ..أما كنت أنت نفسك ، صاحب الفـكرة ومنفذها ؟!..أن تتعاهد على عدم العود الى بيت محمد ليلا ، بغية الإنصات سرا اليه ، وهو يتلو القرآن ؟

سفيان بن حرب : يا أخى .. آ .. ان لذلك القرآن لحلاوة وطلاوة..لكن.. لا يجمل بنا فى الواقع أن نكرر التسلل هكذا كل ليلة ، كل منا من وراء ظهر الآخر ، لكى ننصت الى (محمد) وقرآنه ..ونحن أعداء محمد وقرآنه .. عاهدنى الآن من جديد ، على أنك لن تذكر مما رأيت الليلة شـيئا لعمرو ابن هشـام (ابو جهل) !..
.. لقد أظهر أنه أكثر من كلينا وفاءً بالعهد .

الأخنس بن شريق : إنه قد أقلع فعلا ، كما يبدو ، عن العودة الى التسـلل فيما أرى .. فها هو لم يعد ليتسمع الليلة ، مثلنا . يا لضعفنا ، يا لضعفنا !

سفيان بن حرب : هيا بنا . فلنعـد فى ستر من حيث جئنـا .. ولن نذكر له ، بطبيعة الحال ، شيئا مما كان ..!

الأخنس بن شريق : هيا ، من هنا تفضل يا أخى سفيان !.. إن الـ ...
« يصيح فجـأة مذعورا ، وقد اصطدم بشخص ثالث »
« كان كما يبـدو عليه بجـلاء ، يتسمع مثلهمـا .. »
« وهـو : أبو جهـل بن هشـام !!.. »
من ؟!.. من هذا ؟!.. من أرى بأم عينىّ ؟!.. عمـرو ابن هشام ، نفسه ، بشحمه ولحمه ؟!.. وأين ؟!.. هنـا ؟!.. هنـا ، على وجه التحديد ، مرة أخـرى ؟!

سفيان بن حرب : مرحى !.. أين عهودك يا عمـرو ؟!

عمـرو : وأنتما أيضـا !. هنا ، ولليلة الرابعة على التوالى !.. أنا على أيـة حال ....

الأخنس بن شريق : آ .. أنت على أية حال .. كنت تتسمع الليلة ، مثلنـا .. لا تنكر .. ماذا يجدى الإنكار ؟!

عمـرو : لن أنكر .. ولكن أشيروا علىّ . حتى متى نظل نتعاهد كل ليلة على الا نعود متسللين ، كى ننصت سرا ، ونتسمع خفيـة الى تلاوة (محمد) لآيات القرآن فى بيته .. ثم يعود كل منا فى الليلة التالية ، من وراء ظهر صاحبه ، ممنيـا نفسه أنه سيستمع بالإنصات وحده ؟!

سفيان بن حرب : معـذرة .. قل هـذه (الصيغة !) تماما لنفسـك ، يا عمـرو !

عمـرو : لم أنكر . كلنا انسقنا بفعل عذوبة وعظمة هذا الـ .. الـ .. « ينتبه الى موقفه ، فيبتر كلمته » . لكن .. لا ينبغى أن ندع أنفسنا تهفـو هكذا بهذه الحدة ، لئلا .. آ .. لا تنسيا أننا الد أعداء (محمد) فى مكة .. وهـذا الذى يدور فى أفئدتنا ، حينما نخلو بأنفسنا ، فنترك العنـان لارتشاف معانى هذا الـ .. آ .. ان القرآن فى الحقيقـة ...

الأخنس بن شريق : أجل . وفى الحقيقـة إن ما نحس به حين ننصت لتلك الآيات .. أشبه ما يكون بـ : الخواء الكامل يأتيه عن كثب : مصدر إشباع وري ..

سفيان بن حرب : ما نحس به هو الجوع الكلى حقا . جوع وعطش فى الروح ، ولولا أننا نأمل أن نقضى على انتشار هذا الدين الجديد ، لاستمعنا ، ونحن و ..

عمـرو : كفى . هيا بنا . ولنكتم ما تحس به الروح ، فلئن كان الأمر كما ذكرتمـا .. فانه لخير لنا أن تظل أرواحنـا جائعة ، عطشى ، ولا يقـال أن (محمدا) انتصر علينا . هيـا ..

« ينصرفون متعثرين فى الظلمة ، ومن ورائهم »
« يبـدو ذلك النـور الذى يجلل هامة البيت ، »
« الذى كان منـذ قليـل يشـع آياتٍ من »
« القرآن الكريم .. »

(مشـــهد / ٤)

« يبـدو مشـهد الكعبـة فى الخلفيـة .. »
« شخصـان فى المقـدمة ، يتحـاوران .. »

رجـل ١ / : « يكمل حديثا سابقا » : أجل .. هـذا كله حدث ..!
رجـل ٢ / : وبعـد ؟!
رجـل ١ / : لم يتوقف انتشار نور القرآن،كما كان يأمل عمرو بن هشام
رجـل ٢ / : أجـل ، لم !.. ويبدو أنه : لن !!.. فمـا العمل ؟!
رجـل ١ / : لا مفر . يزداد عـدد الذين يدخلون فى دين الاسـلام أفواجا .. ويتسع ، باطراد ، نفوذ هذا القرآن الى مزيد من القلوب .. يوما بعد يوم .. بل ساعة بعد ساعة !
رجـل ٢ / : لقد صرت ، صدقنى ، أخشى على جلنا : عمرو بن هشام !
رجـل ١ / : مـم ؟؟
رجـل ٢ / : أفلم تسمع أحدث ما قيل ؟.. الا تدرى أن (محمـداً) دعا ربه ، فقال : (اللهم أعزّ الإسلام بأحب العمرين إليك .. عمر بن الخطاب .. أو عمرو بن هشام) ؟!
رجـل ١ / : « ضاحكا » : لا !. أو تعتقد أنت .. أن صاحبك عمرو ابن هشام ، أحب هذين (العمرين) الى الله ؟
رجـل ٢ / : من يدرى ؟. إن ابن الخطاب ليس بأقل عنفـا فى العداء لمحمد ودينه من عمرو بن هشام ..
رجـل ١ / : ما يزال القـرآن يُتلى ، ويكسـب الى حوزته أفئـدة الكثيرين ، والكثيرات ..
رجـل ٢ / : فعلاً . ما اسـتطاع أحـد أن يوقف تدفق التيـار . ألم يأتك أن البطارقة فى الحبشة .. قالوا بعد إذ سمعوا آيات منه : « هذه كلمات تصدر من النبع الذى صدرت منه كلمات سيدنا يسوع المسيح » ؟
رجـل ١ / : بلى . بل لعلك علمت أن النجاشى ذاته .. قال هنـاك بالحرف الواحد : « إن هذا والذى جاء به موسى ، ليخرج من مشكاة واحـدة » .
رجـل ٢ / : هيـه . لكنى ما أزال آمل فى أن انتشار القرآن : لن يؤثر البتة فى صـلاته رجال عتاة .. مثل ..
رجـل ١ / : مثل من .. مثلا ؟!
رجـل ٢ / : مثـلاً .. مثل : عمر بن الخطـاب ..
رجـل ١ / : فى الحقيقة .. لا أستطيع أن ...

« فترة صمت ، وتسمع همهمات عالية »
« وأصـداء هـرج بعيـد ... »

مـا هـذا ؟!
رجـل ٢ / : لعلها أن تكون حادثة جديدة .. من حوادث إيذاء محمد ، أو أحد من الصحب المسلمين الملتفين حول محمد . تلك هى أكثر حوادث مكة تكرارا هذه الأيام ..
رجـل ١ / : « ينظر جانبا » : لنر . من هذا ؟!.. « يصـيح » .. ما وراءك يا زيد ؟

زيـــــد : « مقبلا ، يظهر منفعلا جـدا » : قضى الأمر !. لا شيء يجدى فى صد التيـار بعـد الآن ..!

رجـــل ٢ / : مـاذا من جـديد ؟. تكلم يا زيد ، أفصح .

زيـــــد : قضى الأمر !. النجـاة !. النجـاة ..!

رجـــل ١ / : ولكن ماذا ؟!. ما كل ذاك الضجيج هناك ؟

زيـــــد : هذا رجـل أسلم الآن فقط ، وأى رجـل !.. إنه آت ليؤدى الصلاة هنا . فى الكعبـة هنا ، جهرا وعلانية ، رغم أنف عمرو بن هشام !

رجـــل ٢ / : رجـل ؟.. من هـو ؟.

زيـــــد : إنـه عمر بن الخطـاب ..!!

« يرين وجوم مباغت ، مذهل »

رجـــل ١ / : أ ... أو قد أسلم ؟!

رجـــل ٢ / : يا للخسـارة الكبرى !!

رجـــل ١ / : هنـاك يقولون : يا للخطـوة العظمى !

رجـــل ٢ / : حقـا . وأى خطـوة !

رجـــل ١ / : وأى انتصـار .. لمحمد .. ودعوته ...

رجـــل ٢ / : معسكر محمد يقول .. إنه للانتصار .. وإنه للانتشار ..

رجـــل ١ / : إنهـم محقـون ...

رجـــل ٢ / : محقـون تماما .. إذن فهذا أحب العمرين إلى الله ..

رجـــل ١ / : ولكن كيف أسلم بهذه السرعة المباغتـة ؟.. منذ لحظات كان كما عهدته : صلبا . صخريا . لا تأخذه فى مسلم شفقة ، ولا رأفة !!

زيـــــد : كذلك كان ، الى ما قبل قليل ! .. بل إنه من لحظات خلت ، خرج من داره ثائرا ، ممتشقا سيفه ليقتل به محمـدا . وفى الطريق علم أن أخته أصبحت على دين محمد .. فـ .. بعـد أن شج رأسها بقسوة .. آ .. تصادف أن قرأ عندها آيات من القرآن ..

رجـــل ١ / : فحدث له ما حدث للوليد بن المغيرة !. يا للطامة الكبرى !

زيـــــد : بل أكثر . خرّ من فوره مسلما .. وخرج من عند أخته مؤمنا كامل الإيمان . انطلق من فوره الى (محمد) يشهر إسلامه ، ويعلن بكل عزم وتصميم أن : لا خفاء ، ولا تخف بعـد اليـوم .

« الرجلان يضربان كفا بكف . يتباعدان ذاهلين ، »

« الى يمين وشمال . يخلو المنظر من الثلاثة . تبدو »

« فى الخلفيـة ثلة رجـال تتبع رجـلا مهيبـا ، »

« أقبل الى الكعبـة هائمـا ، شامخا ، وصـوته »

« يجلجل عاليـا ، مرددا : الله أكبر . الله أكبر .. »

(ستار الختـام)

الفتاوى

الاستعانة بغير المسلمين

السـؤال :

اسسنا شركة صناعيـة على النظام الإسلامى والحمد لله ، ولكننا نحتاج فى طبيعـة العمل إلى فنيين غير مسلمين ، هل يجوز ذلك ؟

الجـواب :

الأجدر بالمسلمين أن يكون عندهم اكتفاء ذاتى فى كل مجال خاصة وان الإسلام يدعو الى العمل ويمجده ، وإلى أن يتحقق لهم ذلك فلا بأس بالاستعانة بغير المسلمين فى الأمور الفنيـة التى لا تتصل بالدين ، ومعلوم أن الإسـلام يحترم الانسان من حيث هو انسان ، الا انه يشترط فيمن يستعان به أن يكون أمينا وحسن الراى فى المسلمين وإن كان غير مأمون عليهم لم تجز الاستعانة به .

واذا كان الاسلام يمنع الاستعانة بغير الأمين من المسلمين مثل المخذل والمرجف فالمنع للكافر أولى .

وعلى هذا إذا لم تجدوا من المسلمين من يقوم بالأعمال الفنية فى الشركة فلا مانع من الاستعانة بهـؤلاء الفنيين وان كانوا غير مسلمين عنـد الثقة بهم والاطمئنان الى أمانتهم .

... ...

هجرة النبى سرا

السـؤال :

لماذا هاجر النبي صلى الله عليه وسلم سرا إلى المدينة ، مع ان الله قـد عصمه من الناس ؟ بينما عمر رضى الله عنه يهاجر علانية ويتحـدى المشركين بكل جـراة ..

الجـــــواب :

إن تصرف عمر أو أى شخص آخر غير رسول الله صلى الله عليه وسلم تصرف شخصى فله حرية اختيـــار الوسائل والأساليب المناسبة له بمعنى أن عمله ليس تشريعا يلتزم به المسلمون .

أما رسول الله فهو مشرع وكل أعماله وتصرفاته المتعلقة بأمور الدين تعتبر تشريعا للمسلمين ، ولو تحدى المشركين بالهجرة مثل عمر لحسب الناس أن ذلك هو الواجب وأن من فعل غير ذلك فقد خالف .

وبذلك لا يأخذ المسلمون حذرهم عند الخطـــر مع أن الله تعـــالى يقول : (وخذوا حذركم) .

وبالنظر الى موقف النبى عليه الصلاة والسلام نجده قد أخذ بالأسباب التى يراها من عوامل نجاح الهجرة ، وكان اعتمـــــاده أولا وأخيرا على الله سبحانه ، أخفى موعد الهجرة ، وترك عليا رضى الله عنه ينام مكانه ويتغطى ببرده ، وسلك الطريق الفرعية التى لا تخطر على بال الأعداء ، واختفى فى الغار ثلاثة أيام ليوضح للناس أن الايمان بالله عز وجل لا ينافى الأخذ بالأسباب المادية التى أرادها الله أن تكون أســبابا .. ولهذا بعد أن فرغ من اتخـــاذ الاحتياطات المناسبة عاد قلبه مرتبطا بالله عز وجل معتمدا على حمايته ونصره أولا وأخيرا .

فلم يجزع حين تحلق المشركون بالغار ، وقد جدوا فى طلبه حيا أو ميتا ، بل كان يطمئن أبا بكر قائلا : يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما ؟ يا أبا بكر لا تحـــزن ان الله معنـــا .

فليست هجرته فى خفاء دليلاً على خوفه من الناس ولكنها كانت تشريعا للمسلمين بأن الإيمان لا ينافى احترام الأسباب .

* * * * * * * * *

فى الميراث

الســـــؤال :

مات ثلاثة إخوة فى حادث سيارة فمن منهم يرث الآخر ، علمـــا باننـــا لا ندرى من منهم مات اولا ؟

الجـــــواب :

الأخوة ضحايا السيارة .. مثل الغرقى والهدمى والمحروقين وعمال المناجم والتنقيب إذا ماتوا فى الحوادث المذكورة ولم يعلم من مات منهم أولا وكان بين بعضهم توارث ، فلا يرث أحدهم الآخر ، وانما يرث كلا منهم الأحياء من ورثته .

بريد الوعي الإسلامي

اعداد : عبد الحميد رياض

ذو القـــرنين

كثرت الروايات حول رحلات ذى القرنين وأسفاره .
فما هى قصته ، فقد تضاربت حولها الأقوال ؟.
وهل هو الاسكندر المقدونى ؟
وما سبب تسميته بهذا الاسم ؟

صلاح الدين سيد احمد ــ القاهرة

. . . . . .

ذو القرنين نموذج صالح لمن مكنه الله فى الارض ، ولم يتجبر ، ولم يتكبر ، ولم يتخذ من الانتصار والفتوح وسيلة للسيطرة والارهاب والاستغلال والبطش بالناس ، وانما نشر العدل فى كل البلاد التى فتحها ، مخفضا جناحه فى عزة لكل من احتاج الى معونته ، وقد سخر فى ذلك القوة التى يسرها الله له

ولقد تعددت الروايات حول رحلات ذى القرنين ، وأسفاره ، واصلاحاته ، وعدله ، وشخصيته .

والنص الوارد فى القرآن الكريم حوله يوحى بأن هناك سؤالا وجه للرسول صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى : (ويسألونك عن ذى القرنين قل سأتلوا عليكم منه ذكرا . إنا مكنا له فى الأرض وآتيناه من كل شىء سببا . فأتبع سببا) . ويمضى القرآن بعد ذلك فى سرد القصة ، فيجعلنا نعايش الأحداث التى مرت به ، ولكننا لا نستطيع أن نحدد الزمان أو المكان ، لأن القرآن لم يتطرق لذلك صراحة كما أنه لا يهمنا ، أن نسجل أحداثه بتوقيتها الزمنى ، بقدر ما نحرص على أخذ العبرة من قصته ، ولما كانت العبرة المرادة من القصة تتحقق دونما حاجـــة الى زمان أو مكان اكتفينا بها .

والقرآن الكريم قد سرد القصة مؤكدا أن ذا القرنين مؤمن بالله ومعتقـــد بالبعث .

والتاريخ حكى قصة الاسكندر المقدونى ، وقد كان وثنيا عبد بعض الآلهة فى البلاد التى فتحها كمصر مثلا وهو إغريقى .

وقد بلغ ذو القرنين قرنى الشمس (مشرقها ومغربها) ولذلك أطلق عليه ذو القرنين فى بعض ما قيل حول تسميته . وطاف أغلب البقاع .

ولقد هيأ الله له أسباب الملك والسلطان والحكم ، ومكن له فى الأرض بما هو من طبيعة البشر كالبناء والعمران والفتح ، حتى بلغ مغرب الشمس ، وهناك ضرب المثل على النزاهة والعدل ، وأفسح صدره للعامل الصالح ، وقدم له الجزاء الذى يستحقه ، وعاقب المخطىء المعتدى مقننا بهذا العمل ومصنفا الناس الى محسن وسىء ، ويحكى القرآن ذلك فيقول : (حتى اذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب فى عين حمئة ووجد عندها قوما قلنا يا ذا القرنين إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا . قال أما من ظلم فسوف نعذبه ثم يرد إلى ربه فيعذبه عذابا نكرا . وأما من آمن وعمل صالحا فله جزاء الحسن وسنقول له من أمرنا يسرا) .

ثم عاد الى مشرق الشمس متسما بأخلاقه ، منفذا منهجه من العـــدل والمساواة ، ودفع المظـــالم عن الناس ، مرسيا قواعد الحق ، كما فعـــل فى المغرب .

وفى الشرق وجد قوما وأرضا مكشوفة لا يحجبها عن الشمس شىء من مرتفعات ، بل تتسلط عليهم الشمس دون حائل (حتى اذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا) . حتى إذا غابت الشمس عادوا الى معايشهم بعد أن استتروا من لهيبها .

ويختتم القرآن رحلاته عندما يقول : (حتى إذا بلغ بين السدين وجد من دونهما قوما لا يكادون يفقهون قولا . قالوا يا ذا القرنين إن يأجوج ومأجـــوج مفسدون فى الأرض فهل نجعل لك خرجا على أن تجعل بيننا وبينهم سدا . قال ما مكنى فيه ربى خير فأعينونى بقوة أجعل بينكم وبينهم ردما . آتونى زبر الحديد حتى اذا ساوى بين الصدفين قال انفخوا حتى إذا جعله نارا آتونى أفرغ عليـــه قطرا . فما استطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقبا) .

والمفهوم من الآية انه وجد قوما أفزعهم الظلم ، وأذلهم الجبروت ، وأفسد عليهم حياتهم قوم عتاة دأبوا على الإفساد والقهر والتشريد فيهم ، فلبى نداءهم بقوة الحق ، وسخاء المؤمن ، وأقام لهم ما يحميهم من الظلم باشراكهم فى تحصين أنفسهم ، وتأمين حدودهم من أعدائهم ، باذلا كل الجهد .

وبذلك نجده ولم تلهه الدنيا ، ولم يبطره النصر تلو النصر شاكرا قائلا : « هذا رحمة من ربى فإذا جاء وعد ربى جعله دكاء وكان وعد ربى حقا » .

تلك عجالة قصيرة عن ذى القرنين شخصيته ورحلاته وانتصاراته وفتوحه ، استقيت معلوماتها من كتاب الله الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، لعلى أكون قد أوضحت مع الإيجاز الصورة الحقيقية لشخصية عظيمة أضفى عليها القرآن جلالا وهيبة مقرونة بالايمان .

اعداد : ف. ع

الثورية بين الهدف والوسيلة

هل الغاية تبرر الوسيلة ..؟ بمعنى اذا كانت الغاية مشروعة فهل يجوز أن يرتكب فى سبيل الوصول اليها منكرات ومنكرات .. ؟ فى منطق العقل لا يجوز هذا ، فلا بد أن تكون الوسيلة مشروعة كما أن الغاية كذلك ..

من هنا فالدعوة الاسلامية تسلك فى طريقها كل السبل المشروعة : « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » ..

أما الدعوات الأرضية مهما تعددت أشكالها فهى تلجا الى الظلم واضطهاد الناس وقهرهم فى سبيل تحقيق مآربها ..

— ● —

وحول هذا الموضوع كتبت مجلة (الشهاب) اللبنانية تقول :

ان الفكر الاسلامى قد يسمى انقلابيا بمعنى : انه يريد تغيير حياة الناس من جذورها العميقة ، أى يغير أصول التفكير والنظر الى الكون والحياة والانسان .

ولكنه وان كان انقلابيا فى طبيعته وماهيته بل وفى هدفه ، الا أن هذا لا يعنى الطفرة والعنف فى وسائله ، ان الثورية فى الهدف تعنى التغيير الجذرى العميق ، وأعمق الاعماق هى النفس الانسانية .

والاسلام يهدف الى النفس فيهديها سواء السبيل . واذا اهتدت انطلقت تفعل الأعاجيب .. والأعاجيب هنا تعنى كل المكرمات .

أما الثورية فى الوسائل فتعنى كل اعتساف وابتسار . واذا حدث الاعتساف والابتسار — مع أحسن النوايا وأطيبها — فلن ينتج غير الظلم والفساد والضلال البعيد .

نريد داعية سويا لا كادرا ثوريا ، وفرق بين هذا وذاك . هذا يمثله الانبياء جميعا ويمثله أصحاب الأخدود ، وذاك يمثله الشيوعى والنازى والفاشى . هذا يؤمن بالحق والخير ويثبت على الحق ويدعو الى الحق ، ويريد الاصلاح ما استطاع (الاصلاح الجذرى لا الترقيعى) حسبما تطيق نفوس الناس وحسب مشيئة الله وارادته .

وليس عليه بعد آمن الناس أم لم يؤمنوا : « ليس عليك هداهم ولكن الله يهدى من يشاء » وذاك يؤمن بنظرية من صنعه أو صنع بشر غيره ويؤمن بارادة التغيير ارادة تضاهى عند المؤمنين ارادة الله . بل هو يظن أنه إله هذه الأرض ولا اله غيره ، فلا يقيم وزنا الا لارادته هو ، إما إرادات الآخرين فهى ساقطة من حسابه ، لأن فلسفة النظام تقوم على تسلطه على الآخرين وفرض ارادته عليهم . بخلاف المؤمن فهو يبذل وسعه وطاقته فى الدعوة والاقناع ليؤمن من يؤمن بارادته واختياره لا بالقهر والجبروت « لا اكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغى » .

نعمة الاسلام على المرأة

كثر الحديث هذه الأيام عن المرأة وحقوقها ، والأصوات ترتفع عاليا منادية بانصافها ، والرفعة من شانها .. واذا كانت المرأة مهينة فى الغرب ، ضائعة الحقوق .. فهى فى شرقنا العربى .. وفى ظل الديانة الاسلامية الخالدة .. موفورة الكرامة .. لها حقوقها كما أن عليها واجباتها ، هى والرجل سواء الا ما اقتضته طبيعة الرجل من حقوق خاصة به ، وما اقتضته طبيعة المرأة من حقوق وواجبات خاصة بها اقتضتها طبيعتها كانثى .

والاسلام رفع من شان المرأة .. وصان لها انسانيتها .. ورفع الظلم عنها ..

— ● —

وتحت هذا العنوان كتبت مجلة (الارشاد) المغربية تقول :

جاء الاسلام فغير كل شىء ، وأول ما بدأ به مظالم المرأة فقضى عليها قضاء مبرما ، وعنى أشد العناية باشعار الرجل أن المرأة مخلوق مثله فى الانسانية ، ومكن لهذا الشعور التمكين كله فتجد فى التنزيل العزيز أمثال هذه الآيات :

« هو الذى خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن اليها » .

« يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء » .

« والله جعل لكم من انفسكم ازواجا وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة » .

« فاطر السموات والأرض جعل لكم من انفسكم ازواجا » .

ولأمر ما كرر الوحى الاشارة الى أن الرجل والمرأة خلقا من نفس واحدة ، فهو يريد استئصال امتهان راسخ فى نفوس بعضهم للنساء ، ثم عرف الاسلام لها حقوقها كاملة ، وأراحها من عنت الجاهلية وارهاقها بعد أن عانت منها ما عانت ، ثم بواها المقام المحترم فى بيتها وفى المجتمع ، وأوصى بها ، واليك بعض التفاصيل :

كان وأد ، فجاء الاسلام بتحريمه فلم تكن موءودة منذ انتشار الاسلام حتى يومنا هذا .

وكان سبى ، فحرم الاسلام السبى منذ حرم الغزو .

وكان امتهان لانسانيتها ، فسوى الاسلام بين دم الرجل ودم المرأة كما سوى بينهما فى حد القذف .

وكان استئثار دونهن بالمهور ، فجعلها الاسلام حقا لهن خالصا ـ لا ينزعه الا ظالم .

وكان تعدد الزوجات غير محدود ولا مقيد فجاء الاسلام محددا له كما فعل بالرق .

وكان اكراه الفتيات على البغاء ليكسبن لأسيادهن مالا ، فجاء الاسلام معلنا : « ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء » .

وكان حرمان ميراث ، فقرر لهن الاسلام حقوقهن فيه : « للذكر مثل حظ الانثيين » .

وجعل هذه الحقوق فريضة من الله نافذة . وكان العضل (المنع) عن الزواج طمعا فى أن يفتدين أنفسهن بمال ، أو يمتن فيرثوهن ، فجاء الاسلام ناهيا عنه زاجرا : « يا أيها الذين آمنوا لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرها ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما آتيتموهن » .

وفى اساءة المعاشرة ، نزل الوحى بهذه الكلمة الطيبة الجامعة : « وعاشروهن بالمعروف » وكان الولد يرث زوجات أبيه فى جملة المتاع ، فجاء الاسلام رادعا أشد الردع عن هذا المنكر بقوله : « ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء الا ما قد سلف انه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا » وكان .. وكان .. مما أبطله الاسلام جملة واحدة .

ثم سن لها تشريعا مفصلا فى الارث والزواج والطلاق مبينا ما لها وما عليها ضمن هذا الاساس الحقوقى العادل « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف » .

— ● —

ولولا أن الكلمة لا تتسع لشرح أكثر لأتينا على جل ما فرض لهن من حقوق ، ولكن يكفى أن نقول : ان المرأة فى المجتمع الاسلامى وصلت الى ما تحسدها عليه متمدنة القرن العشرين .

بأقلام القراء

العبادة الحركية فى الاسلام والسكتة القلبيـــة

العبادة الحركية المنظمة فى الاسلام هى اجراء طبى هام ضد اصابـــات السكتة القلبية والموت المفاجىء :

عندما فوجىء العالم الحديث بنتائج الاحصائيات الطبية العالمية لاصابات السكتة القلبية والموت المفاجىء زادت هذه الابحاث العلمية سعة الاسلام العظيم شرفا ورفعة عندما أعلن البحث العلمى على النطاق العالمى مدى اثر التربيـــة الاسلامية فى حياة الانسان اليومية لوقاية الشـــعوب أمما وافرادا مـــن خطر الاصابات القاتلة للسكتة القلبية والموت المفاجىء . لقد أظهرت نتائج الابحاث العلمية أن هذه الاصابات لا تحدث بين أفراد المجتمع الاسلامى النبيل إلا بنسبة ضئيلة بخلاف المجتمعات الاخرى التى ارتفعت فيها هذه الاصابات . فازدادت نسبة الوفيات بين أفرادها . وعندما اكتشف العلم الحديث اثر المادة الشحمية الموجودة فى الدم على ظهور هذه الاصابات وبين كيفية ترسب هذه المواد فى شرايين القلب بسبب قلة الحركة لدى الانسان الحديث فى العصر الحاضـــر ، وصعوبة ترسب هذه المادة عند الانسان القديم الكثير الحركة والنشاط العضلـــى وقف الاسلام العظيم أمام هذا المشهد ليبين قانونه الطبى الالهى الرائع الذى يتمثل فى (العبادة الحركية) اليومية خمس مرات بصورة دائمة لتجدد للأجسام البشرية حيويتها وفعاليتها العضلية ، وتقيها من خطر الاصابات القاتلة التى تنجم عن داء السكتة القلبية الناجم عن قلة الحركة ، واصابة الاجهزة الجسمية بعارضـــة (الخمول العضوى) . هذا الى جانب ما يتمتع به الافراد فى المجتمع الاســـلامى السامى من تمارين الترويض الجسمانى اليومى ، الحاصلة من الجرى الـــى المسجد لحضور صلاة الجماعة والعودة منه ، اذ أعلـــن الاسلام حرصـــه الوثيق على فائدة الاجسام البشرية من تمرين المشى عندما شجع المسلم واثار فى روحه الرغبة والشوق لحضور صلاة الجماعة التى جعل اجرها بسبعة وعشرين صلاة من الصلوات الانفرادية الى جانب ما وعد به الفرد المسلم بتسجيل عشر حسنات على كل خطوة يخطوها الى صلاة الجماعة والبهجة والانشراح النفسى الذى يحتاجه الجسم عندما يضرب بقدميه الارض بقوة ونشاط كما أقر العلم الحديث أن الجسم البشرى يستفيد من التمارين الرياضية عندما يكون الفرد منشرحـــا مسرورا أثناء ممارسة الحركة الرياضية .

ان سبب حصول السكتة القلبية بسهولة عند الكسالى والخاملين وقليلى الحركة والنشاط العضلى يعود الى ضعف الدورة الدموية وترسب المواد الشحمية

الموجودة فى الدم فى انسجة جدران الشرايين التاجية القلبية . وقد أدرك الاسلام العظيم خطورة الأمر فوضع قوانين صحية واجراءات وقائية رائعة لادامة نشاط الدورة الدموية الى جانب العبادات الحركية الاسلامية ، فأمر بالوضوء والاغتسال ، الأمر الهام فى جعل الجسم يجدد نشاطه والقلب يضاعف قابلياته الحيوية ، والدورة الدموية تزيد فعاليتها وقوتها بصورة دائمة مستمرة فيشعر الفرد بالدفء والانشراح بسبب ذلك .

« يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين وان كنتم جنبا فاطهروا » .

وهكذا تلعب الدورة الدموية والنشاط الجسمانى دورا خطيرا فى احداث الوقاية من الاصابات القاتلة للسكتة القلبية والموت المفاجىء واعطاء الجسم درعا حصينا يحتمى به من شر هذه الاصابات المخيفة . والى جانب العامل المؤثر فى اظهار اصابات السكتة القلبية والموت المفاجىء وهو (الخمول العضوى) وضعف الدورة الدموية فهناك العامل الآخر الذى هو عامل (التغيرات النفسية) الذى اثبتت التجارب والدراسات الطبية الحديثة ان له اثرا فعالا فى احداث هذه الاصابات المرضية الخطيرة . لاحظ الباحثون عند دراسات الحالات المرضية المتكررة كل لحظة ان الاصابات بالسكتة القلبية والموت المفاجىء فى شتى بقاع العالم فى العصر الحديث ، أن هذه الاصابات تكثر حوادثها بين رجال السياسة والخطباء المتحمسين والوطنيين والثائرين ورجال المغامرات ومحترفى المهن المرهبة كالجراحين والطيارين واللصوص ورجال الاعمال السرية والعصابات وجميع الاشخاص الذين ترغمهم اعمالهم اليومية على أن يعيشوا على أعصابهم طوال ساعات العمل .

الدكتور ابراهيم الراوى ــ بغداد

طريق الخلاص

تمر البشرية اليوم فى أسوا عصور الانحلال والظلام . وتعانى من الانحلال الخلقى العقيدى وذلك من آثار المادية الطاغية التى جعلت من هؤلاء النـــاس وحوشا ضارية وبشرا ممسوخا لا يعرف الانسانية .

وارتكست هذه الجاهلية الجديدة ــ والقديمة فى آن واحد ــ بعد أن ضلت طريق الخلاص . أرادت أن تجعل من المادة كل شىء ونسيت تكريم الله لهـذا الانسان الذى استخلفه الله فى هذه الارض لبناء المجتمع السعيد .

وان مما لاشك فيه أن هناك ظاهرتان هما النور والظلام . ولو طبقنا ذلك فى عالم المبادىء لقلنا : إن الاسلام هو طريق النور أو طريق الانسانية ، وما عداه من المبادىء فطريق الظلمات الجاهلية .

وستبقى هذه الظلمات هى المسيطرة مادام هذا النور محجوبا عن الجماهير ولكن سرعان ما يتبدد هذا الظلام لاول وهلة من اشعال أول عود ثقاب لتبـدأ مرحلة النور .

ولكن من يشعل عود الثقاب (لينقذ الانسانية من هذه الجاهلية المادية وهذه الظلمات ليأخذ بيدها نحو النور والسلام) .

ولكن ما هو زادكم ؟ .. انه واضح وهو رجوعكم الى الاسلام الحقيقى وليس الذى أحاطت به هالات البـــدع والخرافات التى أرســـتها قرون التخلف والانحطاط .. والتى شوهت جماله وأصبح طقوسا لا علاقة لها بالحياة ..

نعم هو الرجوع الى الكتاب والسنة ، وهذا ما أوضحه الرسول صلى الله عليه وسلم على لسان القرآن الكريم (وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله) أو كما أخبر به حينما قال صلى الله عليه وسلم (تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعـــدى . كتـــاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم) .

نعم إن استمساكنا بهذين النبعين احياء لاسلامنا ، ونظافة لأخلاقنا ونقـــاء لمجتمعنا من كل شائبة ، هذا هو نظام الحياة . فمتى انفصل هذا الدين عن الحياة أصبح دينا غير دين الاسلام . وهذا ما نعانيه من فصل الدين عن الحياة فـــى واقعنا الذى نعيشه بكل مرارة وأسى .

أيها الشباب المسلم : ان اعداءكم يخططون لنشر مبادئهم التى ليست هى بشىء سوى أفكار ضحلة وسطحية لا تعدو أن تكون خيوطا واهية تتبدد لو قورنت بنظامنا الاسلامى .

فهل أنتم عاملون ؟ .. والى متى ننتظر ؟ .. والى أين ؟؟ فكروا الى متـــى هذا ؟؟ .. أما انتهى عهد الرقاد ؟؟

نحن بحاجة الى شباب متفوق فى العلوم التكنلوجية .. نحن بحاجة الـــى الشباب المسلم القوى الذى يتصدر الحلقات الدراسية العلمية العالمية ، لا أن يكون عالة على غيره .. لأن الاسلام لا يعرف الكسل والعجز .

ان أمة تعرف كيف تموت الموتة الشريفة يهب الله لها الحياة الكريمة .

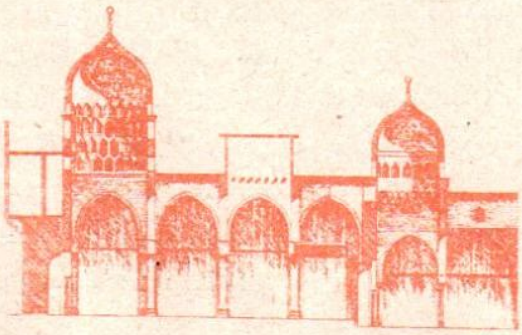
فلنختر أذن أى لون من الحلول المعروضة علينا .

طريق الذوبان فى المبادىء المادية الجاهلية التى أكلت الاخضر واليابس .

طريق الابادة فيما لو ســـيطرت هذه الماديـــة علينا كما حدث فى الـــدول الشيوعية .

طريق الدعوة لبناء المجتمع الاسلامى .

لا شك أن الطريق الثالث هو الطريق الصحيح الذى يليق بنا كدعاة فكرة ونظام لا لانعرف الذل أو التراجع (ونريد أن نمن على الذين استضعفوا فـــى الأرض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين) .



اعداد الاستاذ : فهمى الامام

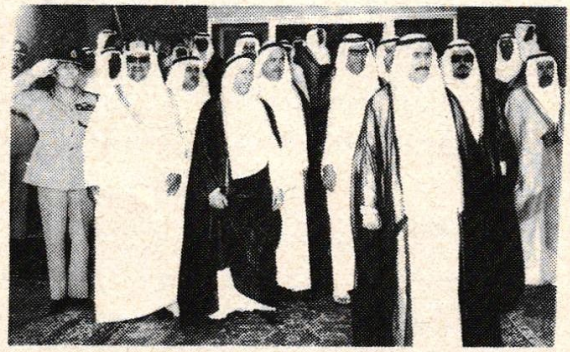
الكويت : افتتح حضرة صاحب السمو أمير البلاد المعظم دور الانعقاد العادى الخامس المكمل للفصل التشريعى الثالث لمجلس الامة .

ويرى سموه لدى وصوله مبنى المجلس حيث كان فى استقباله سعادة رئيس مجلس الأمة وأعضاء لجنة الاستقبال .

● استقبل سمو أمير البلاد المعظم رئيس وزراء بنغلادش الشيخ مجيب الرحمن والوفد المرافق له خلال زيارتهم للبلاد ، وقد تم البحث بين المسئولين — فى البلدين — فى العلاقات القائمة ووسائل تدعيمها .

● سيزور سمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء المملكة العربية السعودية خلال هذا الشهر لاجراء محادثات مع كبار المسئولين السعوديين حول العلاقات بين البلدين والاوضاع الراهنة فى المنطقة .

● القى معالى الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة خطاب الكويت أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أثناء مناقشة القضية الفلسطينية ، وقد عرض معاليه المشكلة من جذورها وأبان عن موقف الكويت وتبنيها لمطالب الشعب الفلسطينى وحقه فى العودة الى دياره . واستعادة كافة حقوقه المسلوبة .



● اتاحت وزارة الدفاع الفرصة لأسر الشهداء الكويتيين الابطال الذين استشهدوا فى معارك رمضان لأداء فريضة الحج هذا العام على نفقة الوزارة .

● تجتمع بالكويت لجنة مؤلفة من كبار أساتذة التاريخ فى الجامعات العربية وذلك بهدف كتابة تاريخ العرب والاسلام كتابة علمية أمينة .. تحافظ على تراثنا الاسلامى الخالد .. وتصونه من كل دخيل .. وتنفى عنه كل شائبة .

السعودية : حذر جلالة الملك فيصل فى رسالة أرسلها للرئيس الامريكى من أن العرب سيلجأون الى سلاح النفط من جديد اذا لم يتم التوصل الى حل مرض لمشكلة فلسطين .

● حضر وفد رابطة العالم الاسلامى حفل وضع حجر الاساس لمشروع الكلية الاسلامية فى سرابيفو بيوغسلافيا .

ومما يذكر أن السعودية قد تبرعت لمشروع الكلية بمبلغ ٢٥ الف دولار .

● افاد الأمين العام لرابطة العالم الاسلامى بأنه قد تم اسلام حوالى مائة شخص فى غانا ، وأن الاقبال على اعتناق الدين الاسلامى يزداد باستمرار .

● كما صرح الامين العام للرابطة بأن حوالى مائة الف شخص تركوا القاديانية فى الهند بعد أن تبين لهم زيفها وضلالها ، وأعلنوا تمسكهم بالدين الاسلامى الحنيف .

القاهرة : أصدر نائب رئيس الوزراء ووزير الأوقاف قرارا بتشكيل بعثة الوزارة للحج وستتولى البعثة الاشراف على راحة الحجاج واقامة الشعائر الدينية لهم .

● بحث وزير شئون الأزهر مع وزيرى التربية والتعليم وشئون الموظفين بنيجريا امكانيات ايفاد عدد من المدرسين والمدرسات من أبناء الأزهر لتدريس اللغة العربية والعلوم الاسلامية فى مدارس نيجيريا .

● تلقى رئيس الوزراء مصحفا من الجالية العربية فى لوس انجيلوس هدية . والمصحف مكتوب بخط اليد منذ ١٣٠٠ سنة .

● تألفت بعثة معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية لاختيار وتصوير المخطوطات العربية الموجودة فى مكتبات ايران الزاخرة بنوادر المخطوطات .

الجزائر : احتفلت الجزائر فى الفاتح من نوفمبر بالذكرى العشرين لاندلاع ثورتها .

وقد حضر الاحتفال عدد من رؤساء الدول العربية وزعماء العالم .

فلسطين : ناقشت الجمعية العامة للأمم المتحدة مشكلة فلسطين . وقد مثل الشعب الفلسطينى منظمة التحرير الفلسطينية ، فعرض رئيسها السيد ياسر عرفات القضية الفلسطينية عرضا وافيا .

● اشتدت المقاومة الفلسطينية للاحتلال الاسرائيلى عنفا وضراوة ، فقد نشط العمل الفدائى داخل الارض المحتلة مسببا الذعر والهلع لليهود ، وخرج المسلمون عقب صلاة الجمعة فى تظاهرة ضخمة منددين بالاحتلال ، مؤيدين لمنظمة التحرير ، رافعين الأعلام الفلسطينية .

أخبار متفرقة

تركيا : قال نائب رئيس وزراء تركيا : ان أقوى سلاح ضد الشيوعية الملحدة هو الايمان بالله ، ونحن نريد أن نسلح شبابنا بالايمان ، وآداب الاسلام والتمسك بالعقيدة .

● صرح مصدر مسئول بأن عدد الحجاج الأتراك لهذا العام يتراوح بين ٧٢ و ٨٠ الف حاج ، وقد اتخذت الحكومة الاجراءات اللازمة من أجل سلامتهم وراحتهم .

نيجيريا : قرر مسلمو نيجيريا تشكيل هيئة مركزية لهم فى المجلس الأعلى للشئون الاسلامية ، وقد أصدر المجلس بيانا أعلن فيه : أنه سيكون الناطق باسم جميع المنظمات الاسلامية فى البلاد .

الهند : افتتح مؤخرا فى دلهى أول مؤتمر للمنظمات الاسلامية لبحث شئون المسلمين وقضاياهم على ضوء الواقع الذى يعيشه المسلمون فى العالم ، وقد حضر المؤتمر مندوبون عن الكويت والسعودية ومصر ولبنان وبلجيكا والبرازيل وغيرها ..

المانيا : أعلن المركز الاسلامى بالمانيا الغربية أن خمسة من الألمان اعتنقوا الدين الاسلامى الحنيف .

مواقيت الصلاة حسب التوقيت المحلي لدولة الكويت

اليوم الاسبوع	ذو الحجة ١٣٩٤	ديسمبر ١٩٧٤	المواقيت بالزمن الزوالي (افرنجي)						المواقيت بالزمن الغروبي (عربي)					
			فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء	فجر	شروق	ظهر	عصر	عصر	عشاء
			د س	د س	د س	د س	د س	د س	د س	د س	د س	د س	د س	د س
الاحد	١	١٥	٥ ١	٦ ٣٤	١١٤٣	٢ ٣٢	٤ ٥٠	٦ ١٤	١٢١١	١ ٤٥	٦ ٥٣	٩ ٤٢	١ ٢٤	
الاثنين	٢	١٦	٢	٣٥	٤٣	٣٢	٥٠	١٤	١١	٤٥	٥٣	٤٢	٢٤	
الثلاثاء	٣	١٧	٢	٣٦	٤٤	٣٣	٥١	١٥	١١	٤٥	٥٣	٤٢	٢٤	
الاربعاء	٤	١٨	٣	٣٧	٤٤	٣٣	٥١	١٥	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الخميس	٥	١٩	٤	٣٧	٤٥	٣٤	٥٢	١٦	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الجمعة	٦	٢٠	٤	٣٨	٤٥	٣٤	٥٢	١٦	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
السبت	٧	٢١	٥	٣٨	٤٦	٣٥	٥٣	١٧	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الاحد	٨	٢٢	٥	٣٩	٤٦	٣٥	٥٣	١٧	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الاثنين	٩	٢٣	٦	٣٩	٤٧	٣٦	٥٤	١٨	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الثلاثاء	١٠	٢٤	٦	٤٠	٤٧	٣٦	٥٤	١٨	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الاربعاء	١١	٢٥	٧	٤٠	٤٨	٣٧	٥٥	١٩	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الخميس	١٢	٢٦	٧	٤١	٤٨	٣٧	٥٥	١٩	١٢	٤٦	٥٣	٤٢	٢٤	
الجمعة	١٣	٢٧	٧	٤١	٤٩	٣٨	٥٦	٢٠	١١	٤٥	٥٣	٤٢	٢٤	
السبت	١٤	٢٨	٨	٤١	٤٩	٣٨	٥٦	٢٠	١١	٤٥	٥٣	٤٢	٢٤	
الاحد	١٥	٢٩	٨	٤١	٥٠	٣٩	٥٧	٢١	١١	٤٥	٥٣	٤٢	٢٤	
الاثنين	١٦	٣٠	٨	٤٢	٥٠	٤٠	٥٨	٢١	١١	٤٤	٥٢	٤٢	٢٣	
الثلاثاء	١٧	٣١	٩	٤٢	٥٠	٤٠	٥٨	٢١	١٠	٤٤	٥٢	٤٢	٢٣	
الاربعاء	١٨	يناير	٩	٤٢	٥١	٤١	٥٩	٢٢	١٠	٤٣	٥٢	٤٢	٢٣	
الخميس	١٩	٢	٩	٤٢	٥١	٤٢	٠٠	٢٣	١٠	٤٣	٥٢	٤٢	٢٣	
الجمعة	٢٠	٣	٩	٤٢	٥٢	٤٢	٠٠	٢٣	٩	٤٢	٥١	٤٢	٢٣	
السبت	٢١	٤	١٠	٤٣	٥٢	٤٣	١	٢٤	٩	٤٢	٥١	٤٢	٢٣	
الاحد	٢٢	٥	١٠	٤٣	٥٣	٤٤	٢	٢٥	٨	٤١	٥١	٤٢	٢٣	
الاثنين	٢٣	٦	١٠	٤٣	٥٣	٤٤	٢	٢٥	٨	٤١	٥١	٤٢	٢٣	
الثلاثاء	٢٤	٧	١٠	٤٣	٥٣	٤٤	٣	٢٦	٧	٤٠	٥٠	٤١	٢٣	
الاربعاء	٢٥	٨	١٠	٤٣	٥٤	٤٥	٤	٢٧	٦	٣٩	٥٠	٤١	٢٣	
الخميس	٢٦	٩	١١	٤٣	٥٤	٤٦	٥	٢٨	٦	٣٨	٤٩	٤١	٢٣	
الجمعة	٢٧	١٠	١١	٤٣	٥٥	٤٧	٦	٢٨	٥	٣٧	٤٩	٤١	٢٣	
السبت	٢٨	١١	١١	٤٣	٥٥	٤٧	٦	٢٩	٤	٣٧	٤٩	٤١	٢٣	
احد	٢٩	١٢	١١	٤٣	٥٥	٤٨	٧	٢٩	٣	٣٦	٤٨	٤١	٢٢	
اثنين	٣٠	١٣	١١	٤٣	٥٦	٤٩	٨	٣٠	٣	٣٥	٤٨	٤١	٢٢	

السيـدة ماريـــة

اسمهـا : ماريـــة بنت شمعـــون .

اسلامهـا : اهداها المقوقس صاحب الاسكندرية ومصر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أختها سيرين سنة سبع من الهجـرة .. وجاء بهما الى رسول الله حاطب بن أبى بلتعة .. وفى الطريق عرض عليهما حاطب الاسلام ورغبهما فيه فأسلمتا .

زواجهـا : انزلها النبى بالعالية ، وكان يأتى إليها .. وتزوجها بملـك اليمين .. وضرب عليها الحجاب . أما أختها سيرين فقد أهداها رسول الله صلى الله عليه وسلم لحسان بن ثابت .. وهى أم عبد الرحمن بن حسان .

ولادتهـا : كانت مارية أم ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم (ابراهيم) .. ولدته فى ذى الحجة سنة ثمان من الهجرة .. وعـاش ابراهيم ثمانية عشر شهراً بعدها انتقل الى جوار ربه وقال رسول الله فى وفاته : (تدمع العين ، ويحزن القلب ، ولا نقول ما يسخط الرب ، وإنا بك يا ابراهيم لمحزونون) .

وفاتهـا : امتد بها الاجل حتى خلافة عمر .. فبعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أنفق عليها أبو بكر رضى الله عنه حتى مات .. ثم عمر رضى الله عنه حتى توفيت فى خلافته .. وكانت وفاتها فى المحرم سنة ست عشرة وصلى عليها عمر ، ودفنت بالبقيع .. رضى الله عنها وارضاها .

فهرس عام المجلة

في عامها العاشر

١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م

يشتمل على الموضوعات والكتاب

كلمات وأحاديث

الموضـــــوع	الكاتب	العدد/الصفحة
رسول الانسانية	معالى وزير الأوقاف والشئون الاسلامية	٤/١١٢
الصيام والقرآن	الشيخ رضوان رجب البيلى	٤/١١٧
قضيتنا قضية الحق	معالى وزير الأوقاف والشئون الاسلامية	٤/١١٦

ســـــنة

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
السنـــة	الأستاذ محمد رجاء حنفى عبدالمتجلى	١٠/١١٥
نظرات فى الحديث (٣)	د. محمد محمد عبد الرءوف	٨/١١٠
» » » (٤)	» » » »	١٥/١١٢
» » » (٥)	» » » »	٧٢/١١٧
» » » (٦)	» » » »	٦٠/١١٨
» » » (٧)	» » » »	٦٧/١١٩
» » » (٨)	» » » »	٢٤/١٢٠

أدب

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
اشواق الشعراء والادباء الى عرفات	الأستاذ محمد عبد الغنى حسن	١٨/١١٩
بيان عن مشروع العربية	مجمع البحوث الاسلامية	٧٨/١١٥

دراسات قرآنيّة

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
أحكام قرآنية	الدكتور أحمد الحوفى	٣٨/١٢٠
افتعال المشكلات	الأستاذ أحمد محمد جمال	١٢/١١٩
آية الكرسى	الشيخ محمد الغزالى	٤/١١٤
تفسير سورة الكافرون	» » »	٧/١١٦
تفسير سورة المسد	» » »	٤/١١٣
خواطر فى القرآن	الأستاذ على الطنطاوى	٨/١١٢
دراسات فى القصص القرآنى	الأستاذ عبد الكريم الخطيب	٦/١١٧
القرآن معجزة خالدة	الدكتور عبد الجليل شلبى	١٠/١١٦
القصص القرآنية (١)	الأستاذ محمد عزة دروزة	٧/١١٣
» » (٢)	» » »	٩/١١٤
لله المشرق والمغرب	الدكتور أحمد الشرباصى	٨٧/١١٩
مشكلات الفواصل (٢)	الدكتور على محمد حسن	١٦/١٠٩
» » (٣)	» » »	١٦/١١٠
من حديث النصر فى القرآن	الدكتور محمد الدسوقى	٧٠/١٠٩
الناس والقرآن	الأستاذ أحمد البسيونى	٤/١١٩
النسخ توقيت للاحكام	الدكتور محمد محمد الشرقاوى	٢٢/١١٦
نظرات فى سورة الأنعام	الشيخ محمد الغزالى	٨/١٠٩

طبّ وعلوم

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
أمراض الكبد	الدكتور محمد محمد أبو شوك	٧٦/١١٦
العزل والاجهاض	الدكتور فاروق محمود مساهل	٤٠/١١٦

عقيدة وفلسفة

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
الله	الشيخ محمد الغزالى	٤/١١٠
الايمان بالقدر قوة	الدكتور أحمد الحوفى	٢٦/١١٥
بين العقل والوحى	الدكتور عبد العال سالم مكرم	٢٠/١١٠
التيارات الالحادية	الدكتور وهبه الزحيلى	٢٩/١١٠
عصمة النبى	» » »	٢٢/١١١
عقائد الاسلام وأسباب التخلف	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطى	٢٢/١١٢
عوامل نشأة الفلسفة	الدكتور محمد عاطف العراقى	٥٤/١١٦
الغيبيون حتا هم الجاحدون	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطى	٢٤/١١٣
الفكر الاسلامى والانسان والمعركة	الأستاذ فاروق منصور	٦٦/١١٦
فكرة الحـــق	الأستاذ سعيد زايـــد	٥٦/١١٣
المخيلـــة عند الفارابى	» » »	٨٢/١١٩

فقه وتشريـــع واقتصاد

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
الاجتهـــاد	الأستاذ محمد رجاء حنفى عبد المتجلى	٤٠/١١٨
الاحتكار وتسعير السلع (١)	الدكتور محمد سلام مدكور	٣٦/١١٥
» » » (٢)	» » »	٣٣/١١٦
الاسلام والشرائع السابقة	الدكتور محمد محمد الشرقاوى	٣٥/١١٨
الاسلام ومعاملة الأسرى	الدكتور أحمد الشرباصى	٥٢/١١١
الافتاء والقضاء	الدكتور سليمان دنيا	٦١/١١٣
الاقتصاد الاسلامى	الدكتور محمد شوقى الفنجرى	٣٥/١١٢
بناء الاقتصاد الاسلامى	الأستاذ زيدان أبو المكارم	٨٠/١٢٠
بين الشريعة والقانون	الأستاذ على عبد الله طنطاوى	١٨/١١٦
التأمين التجارى	الدكتور عبد الناصر توفيق العطار	٤٤/١١٧
تصور جديد لربا الفضـــل	الدكتور أحمد صفى الدين عوض	٥٧/١١١
تعاطى المخدرات والادمان عليها	الدكتور أحمد على المجدوب	٦٢/١١٠
حكم الاسرى والرق فى الاسلام	الأستاذ محمد عزة دروزة	٥٢/١١٠
حكم الاسلام فى الاسترقاق	الدكتور محمد الحجى الكردى	٧٨/١١٩
الحكم الاقتضائى	الدكتور محمد سلام مدكور	٥٣/١١٩
الحكم الشرعى	» » »	٤٨/١١٨
الحكم الوضعى	» » »	٤٢/١٢٠
حول ولاية الرجل على نفسه	الأستاذ محمد عزة دروزة	٥١/١١٧

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
الخمر وموقف الاسلام منها	الأستاذ عبد الكريم الخطيب	٧٧/١٠٩
رسالة الاسلام ونسخها للرسالات	» » »	٢٨/١١٢
عاقبة التساهل بمقدمات الحرام	الدكتور وهبه الزحيلى	٣٨/١١٣
العقوبات السالبة للحرية	الدكتور احمد على المجدوب	٧٤/١١٢
عقوبة مراقبة الشرطة	» » »	٤٨/١١٩
علة ربا الفضل	الدكتور نور الدين عتر	٥١/١١٦
مراعاة المشرع لحالة الجانى	الأستاذ محمد فتحى بهنسى	٥٥/١٢٠
نحو اقتصاد اسلامى (١)	الدكتور ابراهيم فؤاد أحمد على	٤٩/١٠٩
» » » (٢)	» » »	٩٩/١١٤
» » » (٣)	» » »	٣٦/١١٩
نحو اقتصاد اسلامى متحرر	الأستاذ عبد الكريم الخطيب	٣٢/١١٣
النهى فى نصوص التشريع الاسلامى	الدكتور محمد سلام مدكور	٤٤/١١٠
هل نقيد تعدد الزوجات	الدكتور نور الدين عتر	٤٦/١١٢
ولاية الرجل على نفسه	الدكتور محمد البهى	١٣/١١٣

كتـــاب الشـــهر

اسم الكتاب	الكـــاتب	الناقـــد	العدد/الصفحة
ابو حيان التوحيدى	الدكتور احمد الحوفى	الدكتور يوسف نوفل	٢٣/١١٤
الاجتهاد وحاجتنا اليه	الدكتور سيد محمد موسى	الأستاذ محمد عبد الله السمان	٨٨/١١٣
بين العقيدة والقيادة	اللواء محمود شيت خطاب	» » »	٩٤/١١٥
دستور الاخلاق	الدكتور محمد عبد الله دراز	» » »	٩١/١١٨
دعـوة الحـق	الأستاذ منصور حسين عبد العزيز	» » »	٢٧/١١٦
عالم الاسـلام	الدكتور حسين مؤنس	الأستاذ احسان صدقى العمد	٩٢/١١١
العقيـدة والقوة معا	الأستاذ محمد عبد الله السمان	الأستاذ انور الجندى	٦٢/١١٩
العلم والدين	الأستاذ اميل برتو	الدكتور يوسف نوفل	٣٧/١١٠

مناسبات اسلامية

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
أثر رمضان فى التعبئة العامة	الأستاذ على القاضى	٣٢/١١٧
الحاجة الى توحيد المواسم والاعياد	الشيخ عبد الحميد السائح	٤٨/١١٣
الحـــج	الشيخ طه الولى	٩/١١٩
الحج والعمرة	الأستاذ أحمد عبدالمحسن المنشاوى	٥٤/١١٨
شعبان وليلة النصف	الأستاذ أحمد مظهر العظمة	٧٣/١١٦
فتح مكة	الأستاذ محمد رجاء حنفى	٩٣/١١٧
من عيد الهجرة الى عيد المولد	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطى	١٦/١١١
المولـــد النبوى	الدكتور محمد محمد عبد الرءوف	٤/١١١
ميلاد الرسول الأعظم	الشيخ عبد الحميد السائح	٤١/١١١
الهجرة بين ماضينا وحاضرنا	الدكتور محمد محمد بيصار	٤/١٠٩
الهجرة النبوية . أسبابها ونتائجها	الدكتور أحمد الحجى الكردى	٢٩/١٠٩

تربية واجتمـــاع

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
أساليب التعليم عند المسلمين	الأستاذ محمد الحسينى عبد العزيز	٨٣/١١٢
الاسلام والصحة النفسية	الأستاذ على القاضى	٧٢/١١٢
الاسلام والعلاقات الاجتماعية	الشيخ أحمد البسيونى	٤/١٢٠
التدين	الشيخ السيد سابق	١٤/١١٦
التعليم الاسلامى فى الكويت	الأستاذ عبد الحليم عويس	٦٢/١١٥
حق الله على عباده	الأستاذ عبد الرحمن عبد اللطيف	٨٦/١١٨
خطب الرسول	التحريـــر	٥١/١١٥
دور الدين فى الوقاية من الجريمة	الدكتور أحمد على المجدوب	٦٣/١١٧
الزى الاسلامى	الدكتور أحمد الحجى الكردى	٧٨/١١١
عوامل التربية فى الاسلام	الأستاذ على القاضى	٨٥/١٠٩
فى قضية ملبس المرأة	الأستاذ عبد المقصود حبيب	٧٢/١٢٠
كلهم يبكى فمن سرق المصحف ؟	الأستاذ أحمد محمد جمال	٢٠/١١٥
مركز المرأة	الدكتور أحمد الحجى الكردى	٩٩/١١٥
مشاهد من السيرة النبوية	الأستاذ محمد على المجذوب	٤٥/١١١
مكانة المرأة فى الاسلام	الأستاذ محمد عبد المنعم الخاقانى	٥٨/١١٢
منهج الاسلام فى التكافل الاجتماعى (١)	الدكتور محمد فوزى فيض الله	٥٢/١١٤
» » » » » (٢)	» » » »	٥٢/١١٥
وأما بنعمة ربك فحدث	الأستاذ أحمد التاجى	٤٠/١١٧
وشاورهم فى الأمر	الدكتور أحمد الحوفى	٦٧/١١٨
يا بنى	الأستاذ أحمد محمد جمال	٥٣/١٠٩

قصائـــد

الموضـــــوع	الشاعر	العدد/الصفحة
صلاة للشهـداء	الأستاذ محمود حسن اسماعيل	٤٨/١١٤
فى موسم الحج	الأستاذ محمد هارون الحلو	٦٢/١٢٠

موضوعات عامة

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
الاسلام دعوة كل الرسل	الدكتور احمد عمر هاشم	٣٢/١١٥
الاسلام والافريقى المعاصر	الدكتور عماد الدين خليل	٤٢/١١٥
الاسلام وتحديات القرن العشرين	الدكتور محمود زايـد	٤٣/١١٢
الاعلام العربى	الأستاذ احمد العنانى	٧٤/١١٨
بالاسلام ستدين الانسانية	الأستاذ عبد الكريم الخطيب	٦٨/١١٤
بين القوة والضعف	الدكتور احمد الشرباصى	٨٠/١١٨
التبشير والاستعمار	الشيخ محمد الغزالى	٤/١١٥
الحاجة الى تقويم هجرى موحد	الدكتور محمد محمد عبد الرءوف	٣٤/١٠٩
حديث أم معبد	التحريـــر	٦٨/١٠٩
دور الاسلام فى العصر الحديث	الدكتور حسن هويدى	٤/١١٨
رسالة مفتوحة الى مؤتمر القمة	المؤتمر الاسلامى	٩٩/١١٠
سيادة الدولة فى ظل الاسلام	الدكتور وهبه الزحيلى	٩١/١٠٩
العناية ببيوت الله بتونس	التحريـــر	٦٨/١١٠
فى اليهودية مادية جامحة	الدكتور محمد البهى	١٠/١٢٠
مظاهر الوحدة وضماناتها	الدكتور احمد الحجى الكردى	٨٢/١١٦
مفاهيم سليمة	الدكتور محمد على الزغبى	٢٠/١١٨
المنجزات الاسلامية فى القرن العشرين	الدكتور محمود زايـد	٧٠/١١١
المؤتمر الاسلامى	الأستاذ عبد الحليم عويس	٩٤/١١٤
مؤتمر القمة الاسلامى	» » » »	٣٠/١١١
نصر الله للمؤمنين	الدكتور محمد البهى	٢٢/١٠٩
نقد ابن كثير للاسرائيليات	الأستاذ اسماعيل سالم عبد العال	١٣/١١٧
وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية	التحريـــر	٨٨/١١٦
يومان فى حياة الرسول	الدكتور محمد الدسوقى	٧٦/١١٢

تاريـــخ وحضارة

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
ابراهيم واسماعيل عليهما السلام	الأستاذ محمد عزة دروزة	١٣/١١٨
الأسس والآثار الحضارية	الدكتور مازن المبارك	٣٨/١١٤
الاسلام فى بلجيكا	الأستاذ محمد نعيم	٧٦/١٢٠
اضواء على حركة المنافقين (١)	الأستاذ عبد القادر طاش التركستانى	١٧/١١٤
« « « (٢)	« « « « «	٤٨/١٢٠
اهمية القدس قديما وحديثا	الشيخ عبد الحميد السائح	٤٠/١٠٩
التخلف الحضارى بين المسلمين	الدكتور محمد البهى	٩/١١١
التخلف وضعف الانتاج	الدكتور محمد سعيد رمضان البوطى	٢٨/١١٤
تراثنا الحضارى	الشيخ محمد الصادق عرجون	٦٨/١١٣
التركستان بين الظلم والنسيان	الأستاذ عبد القادر طاش التركستانى	٧٢/١١٠
الحضارة الغربية (١)	الدكتور عماد الدين خليل	٢٨/١١٨
« « (٢)	« « « «	٢٦/١١٩
« « (٣)	« « « «	٦٥/١٢٠
الشعب المختار وماضيه مع الاستعمار	الأستاذ محمد عبد الحافظ	٨٤/١١٠
غزة بدر الكبرى	الدكتور عبد الله محمود شحاته	١٩/١١٧
قصة آدم عليه السلام	الأستاذ محمد عزة دروزة	١٦/١٢٠
المفاوضات بين المسلمين والروم	الأستاذ احسان صدقى العمد	٨٦/١١٤
مفهوم التاريخ عند علماء المسلمين	الأستاذ عبداللطيف محمد صالح العوضى	٣٠/١١٩
واين ايضا انجيل عيسى	الأستاذ محمد عزة دروزة	٦٩/١١٥
الوحدة الاسلامية	الأستاذ يحيى هاشم حسن فرغل	٧٩/١١٠
اليهـود وتآمرهـم (١)	الدكتور محمود محمد زيادة	٦٠/١٠٩
« « (٢)	« « « «	٧٨/١١٤
« « (٣)	« « « «	٢٧/١١٧

الفتاوى

الموضـــــوع	العدد/الصفحة
اجـرة المواصـــلات	١٠٦/١١٤
آذان الفجـر	١٠٥/١١٤
الاستعانة بغير المسلمين	١٠١/١٢٠
استـلام الحجر الأسـود	١٠٠/١١٩
الايقـاظ لصـلاة الفجـر	١٠٣/١١٦
تسعير مواد التموين	١٠٣/١١٠
تصفيف الرجال شعر النساء	١٠٦/١١٤
الحج عن الميت	٩٩/١١٩
الحراس وصلاة الجمعة	١٠٣/١١٨
الحلف بايمان المسلمين	١٠٤/١١٥
خروج الخطيب مع خطيبته	١٠٤/١١٨
دجـل	١٠٣/١١٣
الدعاء بعد التشهد الأخير	١٠٤/١١٨
ذكر السيادة فى التشهد	١٠٣/١١٥
زواج المطلقة قبل الدخول	١٠٣/١١٠
صلاة الشكر غير مشروعة	١٠٣/١١٥
صلاة الظهر اثناء صلاة الجمعة	٩٩/١١٢
الصلاة على النبى	١٠٢/١١٠
صـلاة الوتـر	١٠٣/١١٣
الصيام فى السويد	١٠٤/١١٧
الطلاق قبل العدة وبعدها	١٠٢/١١٠
فى الأذان	١٠٢/١١٠
فى الميـراث	١٠٦/١١٤
» »	١٠٣/١١٨
» »	١٠٢/١٢٠
قبلـة الصـلاة	١٠٢/١١٦
القرحة المعويـة	١٠٣/١١٧
مد الانسان رجليه الى القبلة	١٠٤/١١١
مريض الربـــو	١٠٣/١١٧
مريض بالســل	١٠٤/١١٧
المصاب بسلس البول	١١٦/١٠٩
معاشرة الزوجة بعد الطلاق	١٠٢/١١٠
نقل المسجـد	٩٩/١١٢
هجر القرآن	١٠٢/١١١
هجرة النبى سرا	١٠٢/١٢٠
هل المسجد شرط فى صحة الجمعة	١٠٤/١١٣
الوفاء بالحج المنذور	١١٧/١٠٩

باقـــلام القـــراء

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
الاضطهاد الديني	الأستاذ مصطفى مصطفى القرماني	١٠٩/١١٣
التنزيل والحضارة	الأستاذ محمد رمضان	١٠٩/١١٥
التصـــوف	الأستاذ عبدالمنعم ابراهيم البحقيرى	١٠٧/١١٨
حول تعدد الزوجات	الأستاذ خليل محارب السويكى	١٠٧/١١٢
الخدمة فى المناطق النائية	الأستاذ عبد الرحمن أحمد شادى	١٢٦/١٠٩
شهر رمضان	الدكتور عبدالله عبدالقادر بلفقيه	١٠٧/١١٧
طريق الخلاص	الأستاذ محمد جاسم	١٠٦/١٢٠
العبادة الحركية فى الاسلام	الدكتور ابراهيم الراوى	١٠٥/١٢٠
العصر الذهبى لعلم الحديث فى الهند	الأستاذ تقى الدين الندوى	١٠٩/١١٣
المبادىء البشرية	الأستاذ قيس القرطاس	١٠٩/١١٤
المراة والهجرة	الأستاذ محمد لطفى عيسى	١٢٥/١٠٩
المساعى المشكورة	الأستاذ عبدالرحمن أحمد شادى	١٠٨/١١٢
مشاكل المجتمع وتطبيقها	الدكتور سالم نجم	١٠٨/١١٩
من المتعصبون ؟	الأستاذ خليل محارب السويكى	١٢٦/١٠٩
مواقف شجاعة للامام الاوزاعى	الأستاذ محمد شمس الدين	١٠٩/١١٦
كيف يتكرر جيل الصحابة	الأستاذ مصطفى أحمد حسن	١٠٨/١١٠
واجب علماء المسلمين	الشيخ محمد عبدالغنى ابوشرف	١٠٩/١١١

بَرِيدُ الوعي

أعداد الأستاذ : عبد الحميد رياض

الموضـــــوع	العدد/الصفحة
ارتيريـــا	١٢٠/١٠٩
امداد المركز الاسلامى بالمانيا بالمطبوعات	١٠٥/١١٠
ان الدين عند الله الاسلام	١٠٥/١١٨
اول مجلة اسلامية على المستوى الجامعى فى افريقيا	١٢١/١٠٩
الايمـــان بالغيب	١١٩/١٠٩
البهائيـــة	١٠٥/١١٦
بيان اخطاء المصحف المزور	١٠٤/١١٠
تساؤلات واجوبة عن الخمر	١٠٢/١١٢

الموضـــــوع	العدد/الصفحة
تفسير آيات من سورة النساء	١٠٥/١١٥
تفسير آية (وان منكم الا واردها)	١٠٧/١١٤
التوبة بلا بسملة .. لماذا ؟	١٠٥/١١٧
حول مسرحية خولة بنت الأزور	١٠١/١١٩
خسائر اسرائيل فى حرب رمضان	١٠٦/١١٣
الدين والدولـــة	١٠٦/١١١
ذو القرنين	١٠٣/١٢٠
السنة النبوية محفوظة	١٢٠/١٠٩
صورة غلاف العدد (١١٥)	١٠٥/١١٧
طاعة أولى الأمـــر	١٠٥/١١١
الطواف حول الكعبة والوقوف بعرفة	١٠٦/١١٨
عمليـــة الخالصـــة	١٠٦/١١٣
الفيلم الممنـــوع	١٠٥/١١٣
القاديانيـــة	١٠٦/١١٦
قوله عليه الصلاة والسلام (شهرا عيد)	١٠٢/١١٢
المسلمون فى جمهورية ليبيريا	١٠٣/١١٩
نظرية دارون	١٠٧/١١٤

قالت صـــحف العـــــالم

الموضـــــوع	المصـــدر	العدد/الصفحة
الايحاء الدينى	مجلة التضامن الاسلامى	١٠٩/١١٨
الايمان طريقنا الى النصر	صحيفة الرائد الهندية	١٠٦/١١٠
البيئة الثقافية	مجلـــة الرائـــد	١٠٥/١١٩
بين التجربة والتخطيط	مجلة دعوة الحق المغربية	١٠٧/١١٦
ترجمة محرفة للقرآن	مجلة رابطة العالم الاسلامى السعودية	١١٠/١١٧
تعديل مناهج كلية الحقوق	مجلة الاعتصام القاهرية	١٢٣/١٠٩
الثورية بين الهدف والوسيلة	الشهاب اللبنانية	١١١/١٢٠
الحرب النفسية	صحيفة الدعوة السعودية	١٠٨/١١٣
ديننـــا	صحيفة النور المغربيـــة	١١٠/١١٨
ذكرى الحريق	مجلة اللواء الاردنية	١٠٩/١١٧

الموضـــــوع	المصدر	العدد/الصفحة
رسـالة الأزهر	صحيفة أخبار العالم الاسلامى السعودية	١٠٧/١١١
الطريق الى حياة العزة	« « « «	١٠٩/١١٢
فى سبيل الاصلاح	صحيفة الدعوة السعودية	١٠٧/١١٠
فى محيط الأسرة	مجلة رابطة العالم الاسلامى السعودية	١٠٨/١١٦
كرسى للقرآن	مجلة الشبان المسلمين القاهرية	١٠٧/١١٣
مسئولية الكتاب والمثقفين	صحيفة أخبار العالم الاسلامى السعودية	١١٠/١١٢
مسئولية مصر	صحيفة الرائد الهندية	١١٠/١١٨
المسلمون فى الولايات المتحدة	مجلة الجامعة الاسلامية السعودية	١٠٧/١١٥
المواجهة الدائمة	مجلة النور المغربية	١٠٧/١١٣
المؤسسة الاسلامية المالية	مجلة الشبان المسلمين القاهرية	١٠٨/١١١
نعمة الاسلام على المراة	مجلة الارشاد المغربية	١١٢/١٢٠
هذا المصحف مزور	جريدة الاهرام القاهرية	١٢٢/١٠٩
وليس هو الا الدين	مجلـة الرائـد	١٠٤/١١٤

الأغـــلفة

صورة الغـــلاف	العدد/الصفحة
طريق الهجرة (خارطة)	١/١٠٩
لا تحزن ان الله معنا (آية)	٢/١٠٩
جامع القيروان بتونس (صورة)	١/١١٠
يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا (آية)	٢/١١٠
مسجد شاه جيهان بباكستان (صورة)	١/١١١
وما أرسلناك الا رحمة للعالمين (آية)	٢/١١١
الجامع الكبير بالجزائر (صورة)	١/١١٢
لا حول ولا قوة الا بالله (آية)	٢/١١٢
المسجد الجامع بدلهى (صورة)	١/١١٣
آية الكرسى (لوحة)	٢/١١٣
مسجد الروضة بدمشق (صورة)	١/١١٤
كل من عليها فان (آية)	٢/١١٤
الحرم الابراهيمى من الداخل (صورة)	١/١١٥
دار القرآن الكريم (اعـلان)	٢/١١٥

صورة الغلاف	العدد/الصفحة
وقال ربكم ادعونى استجب لكم (آية)	١/١١٦
قل يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم (آية)	٢/١١٦
شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن (آية)	١/١١٧
ان الدين عند الله الاسلام (آية)	٢/١١٧
منارة الرباط بتونس (صورة)	١/١١٨
ولله على الناس حج البيت (آية)	٢/١١٨
يوم الحج الاكبر (لوحة)	١/١١٩
الحج أشهر معلومات (آية)	٢/١١٩
الكعبة المشرفة (صورة)	١/١٢٠
الحج أشهر معلومات (آية)	٢/١٢٠

مكتبة المجلة

اعداد الأستاذ عبد الستار محمد فيض

اسم الكتاب	مؤلفـــه	العدد/الصفحة
الحرية السياسية	الدكتور احمد شوقى الفنجرى	١٠١/١١١
حكم الاسلام فى القضاء الشعبى	الدكتور فؤاد عبد المنعـم	٦٦/١١٩
حياة يوسف	الأستاذ محمود شـلبى	١١٥/١٠٩
عالم الاسلام	الدكتور حسين مؤنس	٩٨/١١٢
كيف ندعو الناس	الأستاذ عبد البديع صقر	٥٥/١١٣
لمحات فى الثقافة الاسلامية	الأستاذ عمر عوده الخطيب	١٠١/١١١
فى رحاب الايمان	الأستاذ محمد عبد العزيز عبد الدايم	٥٤/١٢٠
مسند الامام أحمد بن حنبل	الأستاذ أحمد عبد الرحمن البنا	١١٥/١٠٩
مناهج الاجتهاد فى الاسلام	الدكتور محمد سلام مدكور	٥٥/١١٣
من الخالق الله أم الصدفة ؟	الأستاذ رشدى مدبولى حسن	٦٦/١١٩

مائدة القارئ

اعداد : الأستاذ فهمى امام

العدد/الصفحة	العدد/الصفحة	العدد/الصفحة
١٠٦/١٠٩	٤٦/١١٣	٧٠/١١٧
٦٠/١١٠	٨٤/١١٤	٧٢/١١٨
٣٨/١١١	٧٦/١١٥	٦٠/١١٩
٧٠/١١٢	٨٦/١١٦	٧٠/١٢٠

قصص

عنوان القصة	الكاتب	العدد/الصفحة
التاج والخطيئة	الدكتور نجيب الكيلانى	٤٦/١١٦
حدث فى المدينة	الأستاذ محمد لبيب البوهى	٨٦/١١٧
حمزة السقا	الأستاذ على حسن الشكرجى	٩٤/١١٢
خولة بنت الأزور (١)	الدكتور احمد شوقى الفنجرى	٩٢/١١٣
« « « (٢)	« « « «	٨١/١١٥
الركب المبارك	الأستاذ محمد المجذوب	١٠٨/١٠٩
صانع المعجزات	الأستاذ محمد ابراهيم	٩٢/١١٠
عقبتان فى الطريق	الأستاذ محمد رشدى عبيد	٩٢/١١٩
العود المحمود	« « « «	٨٤/١١١
لمن تدق الأجراس ؟	الأستاذ محمد لبيب البوهى	٦٢/١١٤
مجالس الذكر	اللواء محمود شيت خطاب	٥٩/١١٧
نور القرآن	الأستاذ محمد الخضرى عبد الحميد	٩٤/١٢٠
وليمة اصفهانية	« « « «	٩٦/١١٨

الأعـــــلام

الموضـــــوع	الكـــاتب	العدد/الصفحة
ابن خلدون	الأستاذ عزت محمد ابراهيم	٩٠/١١٥
ام حبيبـــة	الأستاذ فهمى الامام	١١٤/١١٢
ام ســـلمة	» » »	١١٤/١١٣
ابو حيان التوحيدى	الدكتور يوسف حسن نوفل	٢٣/١١٤
البدر العينى	الأستاذ احسان صدقى العمد	٨٨/١١٢
جويرية بنت الحارث	الأستاذ فهمى الامام	١١٤/١١٩
حفصة بنت عمر	» » »	١١٤/١١١
خديجة بنت خويلد	» » »	١٣٠/١٠٩
زينب بنت جحش	» » »	١١٤/١١٤
زينب بنت خزيمة	» » »	١١٤/١١٨
سوده بنت زمعة	» » »	١١٤/١١٥
الشيرازى (١)	الدكتور محمد حسن هيتو	٤٢/١١٩
» (٢)	» » »	٨٦/١٢٠
صفية بنت حيى	الأستاذ فهمى الامام	١١٤/١١٧
عائشة بنت ابى بكر	» » »	١١٤/١١٠
عبد الله بن عمر	الأستاذ محمد شوكت التونى	٩٨/١٠٩
عبد الله التل	الأستاذ انور الجندى	٤٤/١١٤
علال الفاسى	» » »	٦٠/١١٦
الفارابى	الأستاذ سعيد زايد	٨٢/١١٧
محمد ابو زهرة	الأستاذ محمد نعيم	٨٣/١١٣
محمد الطاهر بن عاشور	الأستاذ انور الجندى	٩٦/١١١
مارية القبطية	الأستاذ فهى الامام	١١٤/١٢٠
ميمونة بنت الحارث	» » »	١١٤/١١٦

الكتّاب

الكاتب	الموضوع	العدد/الصفحة
ابراهيم الراوى	العبادة الحركية والسكتة القلبية	١٢٠/١٠٥
إبراهيم فؤاد احمد على	نحو اقتصاد اسلامى (١)	١٠٩/٤٩
» » »	» » » (٢)	١١٤/٩٩
» » »	» » » (٣)	١١٩/٣٦
إحسان صدقى المعمد	عالم الاسلام (كتاب الشهر)	١١١/٩٢
» » »	البدر العينى	١١٢/٨٨
» » »	المفاوضات بين المسلمين والروم	١١٤/٨٦
احمد البسيونى	الناس والقرآن	١١٩/٤
» »	الاسلام والعلاقات الاجتماعية	١٢٠/٤
احمد التاجى	واما بنعمة ربك فحدث	١١٧/٤٠
احمد الحجى الكردى	اسباب الهجرة النبوية ونتائجها	١٠٩/٢٩
» » »	الزى الاسلامى	١١١/٧٨
» » »	مركز المراة	١١٥/٩٩
» » »	مظاهر الوحدة وضماناتها	١١٦/٨٢
» » »	حكم الاسلام فى الاسترقاق	١١٩/٧٨
احمد الحوفى	الإيمان بالقدر قوة	١١٥/٢٦
» »	وشاورهم فى الأمر	١١٨/٦٧
» »	احكام قرآنية	١٢٠/٣٨
احمد الشرباصى	الإسلام ومعاملة الاسرى	١١١/٥٢
» »	بين القوة والضعف	١١٨/٨٠
» »	لله المشرق والمغرب	١١٩/٨٧
احمد شوقى الفنجرى	خولة بنت الأزور (١) مسرحية	١١٣/٩٢
» » »	» » » (٢) »	١١٥/٨١
» » »	رد حول مسرحية خولة بنت الأزور	١١٩/١٠١
احمد صفى الدين عوض	تصور جديد لربا الفضل	١١١/٥٧
احمد عبد المحسن المنشاوى	الحج والعمرة	١١٨/٥٤
احمد على المجدوب	تعاطى المخدرات والادمان عليها	١١٠/٦٢
» » »	العقوبات السالبة للحرية	١١٣/٧٤
» » »	دور الدين فى الوقاية من الجريمة	١١٧/٦٣
» » »	عقوبة مراقبة الشرطة	١١٩/٤٨
احمد عمر هاشم	الإسلام دعوة كل الرسل	١١٥/٣٢
احمد العنانى	الاعلام العربى	١١٨/٧٤
احمد محمد جمال	يا بنى	١٠٩/٥٣
» » »	كلهم يبكى فمن سرق المصحف	١١٥/٢٠
» » »	افتعال المشكلات	١١٩/١٢

الكاتب	الموضـــوع	العدد/الصفحة
أحمـد مظهر العظمة	شعبان وليلـــة النصف	٧٣/١١٦
إسماعيل سالم عبد العال	نقد ابن كثير للاسرائيليات	١٣/١١٧
أنـور الجنـــدى	محمد الطاهر بن عاشور	٩٦/١١١
» »	عبـد الله التـل	٤٤/١١٤
» »	عـلال الفـاسى	٦٠/١١٦
» »	العقيـدة والقوة معـا	٦٢/١١٩
تقى الدين الندوى الظاهرى	العصر الذهبى لعلم الحديث فى الهند	١٠٩/١١٣
حسن هـويدى	دور الاسـلام فى العصر الحديث	٤/١١٨
خليـل محـارب السويكى	من المتعصـــبون ؟	١٢٦/١٠٩
» » »	حـول تعـدد الزوجات	١٠٨/١١٢
راشد عبد الله الفرحان	رسـول الإنسـانية	٤/١١٢
» » »	قضيتنا قضية الحق	٤/١١٦
رشـاد خليفـــة	أول مجلة إسلامية فى أمريكا	١٢١/١٠٩
رضوان رجب البيلى	الصـــيام والقـــرآن	٤/١١٧
زيدان أبو المكارم	بناء الاقتصـاد الاسلامى	٨٠/١٢٠
سعيد زايـد	فكـــرة الحـق	٥٦/١١٣
» »	الفـارابى الموسـيقى	٨٢/١١٧
» »	المخيلة عنـد الفـارابى	٧٢/١١٩
سليمان دنيـــا	الإفتـاء والقضـــاء	٦١/١١٣
السـيد سابق	التـــــدين	١٤/١١٦
طـــه الولى	الحـــج	٩/١١٩
عبد الجليل شلبى	القرآن معجـــزة خالدة	١٠/١١٦
عبد الحليم عويس	مؤتمر القمـة الإسـلامى	٣٠/١١١
» »	مع الأمين العام للمؤتمر الإسلامى	٩٤/١١٤
» »	التعليم الإسلامى فى الكويت	٦٢/١١٥
عبد الحميـد رياض	بريد الوعى الإسـلامى	جميع الاعداد
عبد الحميد السائح	اهمية القدس قديما وحديثا	٤٠/١٠٩
» »	ميـلاد الرسول الأعظم	٤٠/١١١
» »	الحاجة إلى توحيد المواسم والأعياد	٤٨/١١٣
عبد الرحمن احمد شادى	الخدمة فى المناطق النائية	١٢٦/١٠٩
» » »	المسـاعى المشـــكورة	١٠٨/١١٢
عبد الرحمن عبد اللطيف	حـق الله على عبـاده	٨٦/١١٨
عبد الستار محمـد فيض	مكتبـة المجـلة	جميع الاعداد
عبد العال سالم مكرم	بين العقـــل والوحى	٢٠/١١٠
عبد القادر طاش التركستانى	التركستان بين الظلم والنسيان	٧٢/١١٠
» » »	اضـــواء على حركة المنافقين (١)	١٧/١١٤
» » »	» » » » (٢)	٤٨/١٢٠

الكاتب	الموضـــوع	العدد/الصفحة
عبد الكريم الخطيب	الخمر وموقف الإسلام منها	٧٧/١٠٩
« «	رسالة الإنسان ونسخها للرسالات	٢٨/١١٢
« «	تساؤلات واجـوبة عن الخمر	١٠٢/١١٢
« «	نحـو اقتصاد إسلامي متحرر	٣٢/١١٣
« «	بالإسلام ستدين الإنسانية	٦٨/١١٤
« «	دراسات فى القصص القرآنى	٦/١١٧
عبد اللطيف محمد صالح العوضى	مفهوم التاريخ عند علماء المسلمين	٣٠/١١٩
عبد الله عبد العزيز بن عقيل	هجـــر القـــرآن	١٠٢/١١١
« « «	نقـل المســـجد	٩٩/١١٢
عبد الله عبد القادر بلفقيـه	شهر رمضان شهر التصفية الروحية	١٠٧/١١٧
عبد الله محمود شحاته	غـزوة بدر الكبرى	١٩/١١٧
عبد المنعم ابراهيم البحقيرى	التصـــــوف	١٠٧/١١٨
عبد المقصود حبيب	فى قضية ملبس المراة	٧٢/١٢٠
عبد الناصر توفيق العطار	التـامين التجـارى	٤٤/١١٧
عـزت محمـد ابراهيـم	صـــانع المعجـزات	٩٢/١١٠
« « «	ابن خـــلدون	٩٠/١١٥
على محمد حسن الشكرجى	حمـزة السـقا (قصة)	٩٤/١١٢
على الطنطـــاوى	خواطر فى القرآن الكريم	٨/١١٢
على عبد الله طنطـاوى	بين الشريعـة والقانون	١٨/١١٦
على القـاضى	عوامل التربيـة فى الإسلام	٨٥/١٠٩
« «	الإسلام والصحة النفسية	٧٢/١١٢
« «	اثر رمضان فى التعبئة العامة	٣٢/١١٧
على محمـد حسن	مشـكلات الفواصـل (٢)	١٦/١٠٩
« « «	« « (٣)	١٦/١١٠
عمـاد الدين خليـل	الإسلام والافريقى المعـاصر	٤٢/١١٥
« « «	الحضـارة الغربيـة (١)	٢٨/١١٨
« « «	« « (٢)	٢٦/١١٩
« « «	« « (٣)	٦٥/١٢٠
فاروق محمـود مساهل	المـزل والإجهـاض	٤٠/١١٦
فاروق منصـــور	الفكر الإسلامى والإنسان والمعركة	٦٦/١١٦
فهمى عبد العليم على الإمام	زوجـات الرسول	جميع الأعداد
« « « «	المائـــدة	جميع الأعداد
« « « «	الاخبـــار	جميع الأعداد
المبـادىء البشـرية	قيس القرطـاس	١٠٩/١١٤
مـازن المبـارك	الاسس والآثار الحضـارية	٣٨/١١٤

الكاتب	الموضـــوع	العدد/الصفحة
محمـد البهـى	نصر الله للمؤمنين	٢٢/١٠٩
« «	التخلف الحضارى بين المسلمين	٩/١١١
« «	ولاية الرجل على نفسه	١٣/١١٣
« «	فى اليهودية مادية جامحة	١٠/١٢٠
محمد جاسم	طريق الخلاص	١٠٦/١٢٠
محمـد حسن هيتـو	حيـاة الإمـام الشيرازى (١)	٤٢/١١٩
« « «	« « « (٢)	٨٦/١٢٠
محمد الحسينى عبد العزيز	أساليب التعليم عند المسلمين	٨٣/١١٢
محمد الخضرى عبد الحميد	نور القـرآن (قصـة)	٩٤/١٢٠
محمـد الدسوقى	من حـديث النصر فى القـرآن	٧٠/١٠٩
« «	يومان فى حيـاة الرسول	٧٦/١١٢
محمد رجاء حنفى عبد المتجلى	السـنة	١٠/١١٥
« « « «	فتـح مكـة	٩٣/١١٧
« « « «	الإجتهـاد	٤٠/١١٨
محمـد رشدى عبيـد	العـود المحمـود (قصـة)	٨٤/١١١
« « «	عقبتـان فى الطريق (قصة)	٩٢/١١٩
محمـد رمضـان	التنزيل والحضـارة	١٠٩/١١٥
محمـد سعيد رمضان البوطى	من عيد الهجرة الى عيد المولد	١٦/١١١
« « « «	عقائد الأسلام وأسباب التخلف	٢٢/١١٢
« « « «	الغيبيون حقا هم الجاحـدون	٢٤/١١٣
« « « «	التخلف وضعف الأنتـاج	٢٨/١١٤
محمـد سـلام مدكـور	النهى فى نصوص التشريع الإسلامى	٤٤/١١٠
« « «	الاحتكار وتسعير السلع (١)	٣٦/١١٥
« « «	« « « (٢)	٣٣/١١٦
« « «	الحكم الشـرعى	٤٨/١١٨
« « «	الحكم الاقتضـائى	٥٣/١١٩
« « «	الحكم الوضـعى	٤٢/١٢٠
محمـد شوقى الفنجرى	الاقتصـاد الإسـلامى	٣٥/١١٢
محمـد شوكت التونى	عبد الله بن عمـر	٩٨/١٠٩
محمـد الصـادق عرجون	تراثنا الحضارى	٦٨/١١٣
محمـد عاطف العراقى	عوامل نشأة الفلسـفة	٥٤/١١٦
محمـد عبد الحـافظ	الشعب المختار وماضيه مع الاستعمار	٨٤/١١٠
محمـد عبد الغنى ابو شرف	واجب علمـاء المسـلمين	١١٠/١١١
محمـد عبد الغنى حسن	أشواق الشعراء والأدباء إلى عرفات	١٨/١١٩

الكاتب	الموضوع	العدد/الصفحة
محمد عبد الله السمان	الإجتهاد وحاجتنا إليه (كتاب الشهر)	٨٨/١١٣
» » »	بين العقيدة والقيادة (كتاب الشهر)	٩٤/١١٥
» » »	دعوة الحق (كتاب الشهر)	٢٧/١١٦
» » »	دستور الأخلاق فى القرآن (كتاب الشهر)	٩١/١١٨
محمد عبد المنعم الخاقانى	مكانة المرأة فى الإسلام	٥٨/١١٢
محمد على الزقبى	مفاهيم سليمة	٢٠/١١٨
محمد عزة دروزة	حكم الأسرى والرق فى الإسلام	٥٢/١١٠
» » »	القصص القرآنية (١)	٧/١١٣
» » »	» » (٢)	٩/١١٤
» » »	وأين أيضا انجيل عيسى	٦٩/١١٥
» » »	حول ولاية الرجل على نفسه	٥١/١١٧
» » »	إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام	١٣/١١٨
» » »	قصة آدم وإبليس	١٦/١٢٠
محمد الغزالى	نظرات فى سورة الأنعام	٨/١٠٩
» »	الله	٤/١١٠
» »	تفسير سورة المسد	٤/١١٣
» »	آية الكرسى	٤/١١٤
» »	التبشير والإستعمار	٤/١١٥
» »	تفسير سورة الكافرون	٧/١١٦
محمد فتحى بهنس	مراعاة المشرع الإسلامى لحالة الجانى	٥٥/١٢٠
محمد فوزى فيض الله	منهج الإسلام فى التكافل الاجتماعى (١)	٥٢/١١٤
» » »	» » » » (٢)	٥٢/١١٥
محمد لبيب البوهى	لمن تدق الأجراس ؟ (قصة)	٦٢/١١٤
» » »	حدث فى المدينة المنورة (قصة)	٨٦/١١٧
محمد لطفى عيسى	المرأة والهجرة	١٢٥/١٠٩
محمد المجذوب	الركب المبارك (قصة)	١٠٨/١٠٩
» »	مشاهد من السيرة النبوية	٤٥/١١١
محمد محمد ابو شوك	أمراض الكبد	٧٦/١١٦
محمد محمد بيصار	الهجرة بين ماضينا وحاضرنا	٤/١٠٩
محمد محمد الشرقاوى	النسخ توقيت للأحكام	٢٢/١١٦
» » »	الإسلام والشرائع السابقة	٣٥/١١٨
محمد محمد عبد الرؤوف	الحاجة إلى تقويم هجرى	٣٤/١٠٩
» » »	المولد النبوى	٤/١١١
» » »	نظرات فى الحديث (٣)	٨/١١٠
» » »	» » » (٤)	١٥/١١٢

الكاتب	الموضوع	العدد/الصفحة
محمد محمد عبد الرؤوف	« « « (٥)	٧٢/١١٧
« « «	« « « (٦)	٦٠/١١٨
« « «	« « « (٧)	٦٧/١١٩
« « «	« « « (٨)	٢٤/١٢٠
محمد نعيم	محمد أبو زهرة	٨٣/١١٣
« «	الإسلام فى بلجيكا	٧٦/١٢٠
محمود زايد	المنجزات الإسلامية فى القرن العشرين	٧٠/١١١
« «	الإسلام وتحديات القرن العشرين	٤٣/١١٢
محمود حسن اسماعيل	صلاة للشهداء (قصيدة)	٤٨/١١٤
محمود شيت خطاب	مجالس الذكر (قصة)	٥٩/١١٧
« « «	وليمة اصفهانية (قصة)	٩٦/١١٨
محمود محمد زيادة	اليهود وتآمرهم (١)	٦٠/١٠٩
« « «	« « (٢)	٧٨/١١٤
« « «	« « (٣)	٣٧/١١٧
مصطفى أحمد حسن	كيف يتكرر جيل الصحابة	١٠٨/١١٠
مصطفى مصطفى القرماني	الاضطهاد الدينى	١٠٩/١١٣
نجيب الكيلانى	التاج والخطيئة (قصة)	٤٦/١١٦
نور الدين عتر	هل نقيد تعدد الزوجات ؟	٤٦/١١٦
« «	علة ربا الفضل	٥١/١١٦
وهبه الزحيلى	سيادة الدولة فى ظل الإسلام	٩١/١٠٩
« «	التيارات الإلحادية	٢٩/١١٠
« «	عصمة النبى	٢٢/١١١
« «	عاقبة التساهل بمقومات الحرام	٣٨/١١٣
محمد هارون الحلو	فى موسم الحج (قصيدة)	٦٢/١٢٠
يحيى هاشم حسن فرغل	الوحدة الإسلامية	٧٩/١١٠
يوسف حسن نوفل	العلم والدين فى الفلسفة	٣٧/١١٠
« « «	أبو حيان التوحيدى (كتاب الشهر)	٢٣/١١٤

« الى راغبى الاشـــتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك فى المجلة ، ورغبة منا فى تسهيل الأمر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة فى البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عنـــــدنا ، وعلى الراغبين فى الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين :

مصـــر : القاهرة : شركة توزيع الأخبار / شارع الصحافة.

السودان : الخرطوم : دار التوزيع ـــ ص.ب : (٣٥٨) .

ليبيـــا : طرابلس الغرب : دار الفرجانى ـــ ص.ب : (١٣٢) .
بنغـــازى : مكتبة الخـــراز ـــ ص.ب : (٢٨٠) .

المغـــرب : الدار البيضاء ـــ السيد أحمد عيسى ١٧ شارع الملكى .

تونـــس : مؤسسات ع بن عبد العزيز ـــ ١٧ شـــارع فرنســـا .

لبنـــان : بيروت : الشركة العربية للتوزيع : ص.ب : (٤٢٢٨) .

الأردن : عمـــان : وكالة التوزيع الأردنيـــة : ص.ب : (٣٧٥) .

السعودية :
جـــدة : مكتبة مكـــة ـــ ص.ب : (٤٧٧) .
الرياض : مكتبة مكـــة ـــ ص.ب : (٤٧٢) .
الخبر : مكتبة النجاح الثقافية ـــ ص.ب : (٧٦) .
الطائف : مكتبة الثقافة ـــ ص.ب : (٢٢) .
مكة المكرمة : مكتبـــة الثقافة .
المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء .

العـــراق : بغداد : وزارة الاعلام ـــ مكتب التوزيع والنشر .

البحـــرين : المكتبة الوطنية : شارع بـــاب البحرين .

قطـــر : الدوحـــة : مؤسسة العروبة ـــ ص.ب : (٥٢) .

ابو ظبى : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر : ص.ب : (٨٥٧) .

دبـــى : مكتبة دار الحكمة ص.ب ٢٠٠٧

الكـــويت : مكتبة الكـــويت المتحـــدة .

ونوجه النظر إلى انه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الاعداد السابقة من المجلة

اقرأ في هذا العدد

الاسلام والعلاقات الاجتماعية ... ... للاستاذ احمد البسيونى ٤
فى اليهود مادية جامحة ... ... للدكتور محمد البهى ١٠
قصة آدم عليه السلام ... ... للاستاذ محمد عزة دروزة ١٦
نظرات فى الحديث ... ... للدكتور محمد عبد الرءوف ٢٤
أحكام قرآنية ... ... للدكتور احمد الحوفى ٣٨
الحكم الوضعى ... ... للدكتور محمد سلام مدكور ٤٢
أضواء على حركة المنافقين فى عهد النبوة ... ... للاستاذ عبد القادر طاش ٤٨
مكتبة المجلة ... ... اعداد الاستاذ عبد الستار فيض ٥٤
مراعاة المشرع لحال الجانى ... ... للاستاذ محمد فتحى بهنسى ٥٥
فى موسم الحج (قصيدة) ... ... للاستاذ محمد هارون الحلو ٦٢
الحضارة الغربية ... ... للدكتور عماد الدين خليل ٦٥
مائدة القارىء ٧٠
فى قضية ملبس المرأة ... ... للاستاذ عبد المقصود حبيب ٧٢
الاسلام فى بلجيكا ... ... للاستاذ محمد نعيم ٧٦
بناء الاقتصاد الاسلامى ... ... للاستاذ زيدان ابو المكارم ٨٠
حياة الامام الشيرازى ... ... للدكتور محمد حسن هيتو ٨٦
نور القرآن (قصة) ... ... للاستاذ محمد الخضرى عبد الحميد ... ٩٤
الفتاوى ١٠١
بريد الوعى ... ... اعداد : عبد الحميد رياض ١٠٣
باقلام القراء ... ... التحرير ١٠٥
قالت الصحف ... ... اعداد : ف. ع ١٠٨
الاخبار ... ... اعداد الاستاذ فهمى الامام ١١١
المواقيت ١١٣
السيدة مارية رضى الله عنها ١١٤
الفهرس العام للمجلة فى عامها العاشر

مطابع مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر - الكويت